



Chaises (les)

**i** **nesco**

**i** **nesco**

**i** **nesco**

**i** **nesco**

au 4'sous

du 14 janvier au 22 février 1981

Je ne suis pas du tout, mais pas du tout convaincu,  
d'avoir écrit des oeuvres essentielles.

Mais si l'on a tellement écrit sur moi,  
favorablement ou non, je puis oser penser  
que j'ai au moins murmuré quelque chose qui  
approche l'essentiel.

Eugène Ionesco

**i** **nesco**

**i** **nesco**

**i** **nesco**

# LES CHAISES ET EXERCICE DE DICTION ET DE CONVERSATION FRANÇAISE POUR ÉTUDIANTS AMÉRICAINS

MISES EN SCÈNE

PAUL BUISSONNEAU

LOTHAIRE BLUTEAU



Diane Blanchette



Christian Bordeleau



Sophie Faucher



Normand Daoust



Suzanne Léveillé



Daniel Matte



La banalité d'un quotidien poussée à l'extrême rejoint un lyrisme qui peut devenir poésie, qui peut devenir chanson. Le langage est un des exutoires de la folie.

Paul Buissonneau



La vieillesse, c'est l'aboutissement, l'envie de conclure ce n'est pas un corps qui flétrit. Les acteurs ont 25 ans. Ils ne joueront pas aux petits vieux. D'ailleurs, dans le jeu, le réalisme aussi est une convention.

Chacun d'eux forment un couple qui a trop longtemps vécu dans l'espoir de transmettre un message. L'expérience des autres est-elle transmissible?

Est absurde ce qui n'a pas de but.

Lothaire Bluteau

Éclairage ..... Jean Crépeau  
Régie ..... Denise Dion  
Maquillage ..... Jacques Lalleur

Conception des costumes  
"Les Chaises" ..... Lothaire Bluteau  
"Exercice de Diction" ..... Lorraine Richard

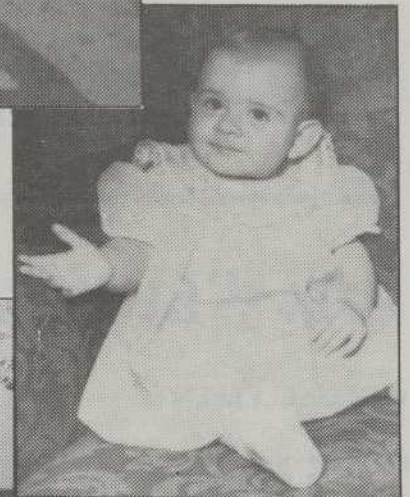
Nous remercions le Conservatoire d'art dramatique de Montréal, de sa précieuse collaboration.



Bernard Meney



Denise Tessier



Carole Seguin



Denys Paris

Prochainement au "4'SOUS"  
du 11 MARS AU 19 AVRIL

## "LES POMMIERS EN FLEURS" de Serge Sirois

avec Raymond Legault, Lothaire Bluteau et Serge Dupire.

Au "4'SOUS"  
À compter du 24 AVRIL

## REPRISE DE "MICHAEL"

AUX 4'SOUS-BAR

ACTUELLEMENT

## "JE PERSISTE ET SIGNE ... BREL"

avec  
DANIELLE ODERRA  
et JEAN MARCHAND

MISE EN SCENE de GAËTAN LABRÈCHE

## THÉÂTRE DE 4'SOUS

Président .....	Paul Buissonneau
Vice-Président .....	Benoît Mailloux
Trésorier .....	Mathilde L'Heureux
Secrétaire .....	Olivier Prat
Membre .....	André Audet
	Jean Bazin
	Jean Demers
	Jean Lanctôt
	Louise Latraverse
	Simone Martinet
Direction Artistique .....	Paul Buissonneau
Direction Administrative .....	Mathilde L'Heureux
Directrice de Production .....	Denise Dion
Guichet .....	Aline Richard
Accueil .....	Paul Dandurand
Bar .....	Denis Richard

Subventionné par le Conseil des Arts de Montréal, le Ministère des Affaires Culturelles et le Conseil des Arts du Canada, le 4'SOUS est membre de l'Association des Directeurs de Théâtre.

## LE THÉÂTRE DE PICCOLO

direction artistique: Daniel Matte

## PROLONGATION

Les samedis  
10 17 24 31 janvier  
13h30 et 15h30

À compter du 18 mars

LE THÉÂTRE DE PICCOLO  
présente

LA MAISON DES OISEAUX  
et  
LE CHARCUTIER MODÈLE

RÉSERVATIONS POUR GROUPES, Tél. 845-0840

4SOUS

Théâtre de Quat'Sous, 100, est avenue des Pins Montréal H2W 1N7 Tél.: 845-7278

Chaises (les)

i n e s c o

i n e s c o

i n e s c o

i n e s c o

au 4'sous  
du 14 janvier au 22 février 1981

Je ne suis pas du tout, mais pas du tout convaincu,  
d'avoir écrit des oeuvres essentielles.  
Mais si l'on a tellement écrit sur moi,  
favorablement ou non, je puis oser penser  
que j'ai au moins murmuré quelque chose qui  
approche l'essentiel.

Eugène Ionesco

i n e s c o

i n e s c o

i n e s c o

4 SOUS

Théâtre de Quat'Sous, 100, est avenue des Pins Montréal H2W 1N7 Tél.: 845-7278

PRO THEQUES FBI.01.14X