



Le Suédois Anders Hedberg, des Jets de Winnipeg, de l'AMH a reçu une ovation debout à la suite de son 51^e but de la saison en 47 matchs, exploit réussi contre les Cowboys de Calgary, dimanche soir, à Winnipeg.

Le record d'Hedberg vaut-il celui de Maurice Richard?

par Jacques ARTEAU

Un record de 50 buts en 50 matchs en "temps de guerre" vaut-il les 51 buts d'Anders Hedberg en 47 matchs avec les Jets de Winnipeg en "temps de pollution"?

La polémique repart de plus belle. Un sujet sur mesure pour alimenter une ligne ouverte sans "spots" commerciaux des semaines durant et faire jaser jusque dans les terrains de camping par un clair de lune de juillet.

C'est dans les us et coutumes des Québécois, le plus souvent au détriment de ceux qui leur permettent aujourd'hui de s'exprimer pour passer le temps.

Qu'en penses-tu Maurice (le Rocket)?

"J'en ai presque plus de records et de toute façon à quoi bon parler de records dans le hockey au point il s'est transformé?" retourne l'auteur du premier record de 50 buts réalisé en "temps de guerre", durant la saison 1944-1945.

Par son franc parler, Maurice Richard fait voir sans détour qu'il ne veut plus jouer le jeu des comparaisons.

Joint à son domicile peu avant le souper hier, au moment où il profite

d'une relâche de la troupe "Sports Experts", le "Rocket" a insisté à répéter: "Je n'enlève rien à Hedberg pour son record, faut bien me comprendre, mais je ne vois pas comment on peut faire des comparaisons entre les deux époques, trop de choses ont changé, comment peut-on établir des comparaisons pareilles?"

Bobby Kromm

Là-dessus, même Bobby Kromm, l'entraîneur des Jets de Winnipeg rejoint l'opinion du "Rocket".

"Ce sont toujours de grands exploits, comme celui que vient de réaliser Anders, de commenter Kromm, mais ce sont tout de même deux époques complètement différentes. Le Rocket était tout un joueur, c'était en temps de guerre et à ce moment-là les joueurs se battaient pour jouer dans la Nationale."

Quand Maurice Richard revient sur son époque pour rappeler des conditions de jeu qui font contraste avec celles d'aujourd'hui, Kromm ne rate pas l'occasion de tirer profit des réflexions du "Rocket".

"Aujourd'hui, les gars ont l'argent mais ils trouvent même à réclamer des congés, et pourtant ils ont de bien meilleures conditions de se préparer physiquement et mentalement pour des matchs, argumente-t-il sur un ton

sans équivoque. Pour moi, l'époque de Richard a été la sienne, comme ce fut le cas pour Bobby Hull et les 51 buts de Anders (Hedberg) sont un autre exploit individuel."

Les records peuvent disparaître dans le temps et dans l'espace et le "Rocket" se défend d'avoir prétendu que le sien ne serait pas éclipse. Effectivement, il a à peu près rejoint ce commentaire laissé en décembre 1954 et relevé dans "Sport Revue", dans lequel il avait dit: "Mon 50 buts, on me le prendra. Bien plus, viendra un jour où un gars vous ébahira en comptant 70 buts en 70 parties."

Le malheur dans l'exploit de Hedberg, c'est que le public de Québec sera privé de sa présence ce soir au Colisée. Blessé à un genou dans le match de dimanche contre Calgary, Hedberg est confiné à l'inactivité pour 10 jours. Aussi, Bobby Kromm manquera Bobby Hull pour fournir une meilleure opposition aux Nordiques en quête de leur 200^e victoire dans l'Association mondiale.

J'allais oublier, le "Rocket" s'est également informé du "feedback" suite à sa colonne de dimanche sur le cas de Réal Cloutier. "J'ignore quelles ont été les réactions mais je maintiens qu'on devrait le laisser jouer au hockey et que son affaire de contrat ne devrait pas traîner sur la place publique", a-t-il opiné.

Le proprio des Oilers veut courir contre ses joueurs

EDMONTON (PC) — Nelson Matthew Skalbana, qui détient la moitié des Oilers d'Edmonton, de l'Association mondiale de hockey, a trouvé un ingénieur moyen de reprendre une partie de l'argent qu'il paie à ses joueurs.

Il a offert de courir deux milles contre n'importe lequel ou même tous ses joueurs à raison de \$1,000 chacun du pari.

"Si certains d'entre eux arrivent à me battre, ils sont alors en maudite bonne condition physique."

Né il y a 38 ans à Wilkie, Saskatchewan, le deuxième fils d'un couple d'immigrants polonais, le grand et mince Skalbana a mené une vie qui pourrait être qualifiée de roman à succès de Horatio Alger.

Un sourire tranche son visage barbu alors qu'il parle de toutes ces choses qui en ont fait un homme à part parmi les Canadiens moyens.

Il a son jet privé DH-125 dans lequel il se transporte entre ses résidences et bureaux de Vancouver et Edmonton chaque semaine.

Il parle de ses 10 à 15 voyages qu'il fait en Europe chaque année, visitant des endroits fréquentés comme Londres et la Riviera française.

Dans l'immeuble

Il a conclu une transaction de \$59.1 millions en novembre 1976 pour acheter 14 édifices à appartements à travers le Canada appartenant jusque-là à Abbey Glen Property Corp. de Toronto.

Il y a aussi ce projet de développement de \$60 millions qu'il a amorcé sur une parcelle de terrain de huit acres qui lui appartient dans le centre de Winnipeg.

Il y a aussi ces condominiums qu'il possède à Mexico et à Hawaii.

Il y a aussi ces hôtels à Vancouver, le Rogers Pass et sur le mont Whistler près de Vancouver.

Il y a également ces deux brasseries de style pubs anglais qu'il a ouvertes à Vancouver. Il y a encore ces 21

édifices qu'il a achetés de la firme Eaton's au cours des sept ou huit dernières années alors que le géant des magasins à rayons a vendu bon nombre de ses propriétés immobilières.

Et il y a aussi cette dévotion de Skalbana pour la course à pied.

Il court six milles par jour, sept jours par semaine, mais il ne veut pas dire à quelle vitesse parce qu'il craint de décourager ses joueurs qui

refuseraient ainsi d'accepter son pari à \$1,000 par joueur.

Si la course s'organise, ce sera à l'extérieur. "Je n'aime pas courir sur une petite

diste intérieure entourée de murs."

Dans un parc

Skalbana fait la plupart de ses courses dans le Stanley Park de Vancouver "parce que certaines fois je peux courir des milles le long des sentiers sans jamais voir quiconque, excepté pour quelques couples".

Quant il ne fait pas de course, il joue au handball, au tennis, au racket-ball ou quelque autre sport vigoureux.

Quant à son exercice mental, il a choisi de compétitionner dans une ligue d'échec à Vancouver. Quant à sa satisfaction artistique, il a sa propre collection d'art, qui inclut des Renoirs et des Monets, et a aussi sa propre galerie d'art, The Gallery Royale, "la plus importante de Vancouver".

Le roman à succès de Skalbana a commencé durant ses années scolaires. Comme étudiant, dit-il, "personne ne pouvait me battre".

Gagne une bourse

Il avait gagné une bourse

Skalbana a dit qu'il était devenu propriétaire de club au hockey parce que "j'étais à la mauvaise place au mauvais moment". Il s'attend à ce que les Oilers perdent environ \$800,000 cette année.

Mais il a dit "à quoi ça servirait d'acheter les champions de la coupe Stanley, il n'y a qu'un seul chemin à prendre et c'est par en bas".

"Espérons que nous pourrions obtenir une franchise de la Ligue nationale de hockey et alors là nous aurons un meilleur produit sur la glace."

Quant à son exercice mental, il a choisi de compétitionner dans une ligue d'échec à Vancouver. Quant à sa satisfaction artistique, il a sa propre collection d'art, qui inclut des Renoirs et des Monets, et a aussi sa propre galerie d'art, The Gallery Royale, "la plus importante de Vancouver".

Le roman à succès de Skalbana a commencé durant ses années scolaires. Comme étudiant, dit-il, "personne ne pouvait me battre".

Gagne une bourse

Il avait gagné une bourse

Le baseball connaîtra quelques faillites

Tout l'hiver, on a parlé des embarras du hockey. Dans les prochains mois, les projecteurs vont se déplacer lentement mais sûrement vers un nouveau chaos du sport professionnel, celui du baseball, et déjà au point de doigt les équipes appelées à prendre une méchante débarque: les Indiens de Cleveland, les White Sox de Chicago, les Braves d'Atlanta, les Giants de San Francisco, les Twins du Minnesota et les Astros de Houston.

Jean Béliveau prétendait, la semaine dernière, que la disparition de la clause de compensation, dans l'affaire des agents libres, signifierait en quelque sorte l'arrêt de mort du hockey. Et bien le baseball, en faisant sauter son antique carcan, s'est débarrassé dans le même geste de cette clause de dédommagement.

Les Phillies de Philadelphie sont une organisation riche et puissante, et pourtant ils n'ont pu retenir leur excellent deuxième-but Dave Cash, enlevé par les Expos de Montréal à titre d'agent libre. Tout simplement parce que leur liste de paye s'enferra possiblement en une seule saison de \$1.8 million à \$2.6 millions sous les assauts répétés de leurs baseballeurs notamment des coigneurs Mike Schmidt et Greg Luzinski.

Les Phillies se sont sentis essouffés et puisque les Expos, outre un boni ou cadeau de signature d'un demi-million de dollars, se présentaient devant Dave Cash avec un contrat de \$200,000 par année pendant cinq ans, ils ont démissionné.

Vous pensez peut-être que les amateurs de Philadelphie sont heureux de la situation. Ils sont amers comme jamais et ils le font sentir pleinement à la direction. Dave Cash est un deuxième-but brillant et explosif. Et les Phillies n'ont rien reçu des Expos pour compenser cette perte puisqu'aucun règlement ne les protège. Même pas Pete MacKanin!

Pour se sortir du bourbier, les Phillies qui avaient trouvé le moyen de soulever leur public, dans les dernières années, ont annoncé en fin de semaine dernière l'embauche d'un deuxième-but de 34 ans, Dave Johnson, qui était disparu des ligues majeures et qui avait

joué au Japon durant les deux dernières années.

On n'est pas plus heureux à Baltimore où les Orioles ont perdu le deuxième-but Bobby Grich, le



voltigeur Reggie Jackson et le lanceur Wayne Garland. Ils n'ont reçu aucune espèce de compensation pas plus que les Athletics d'Oakland.

Nouveau problème

On estime dans certains milieux que les salaires dans le baseball en 1977 connaîtront un bond de 50 pour cent. Les agents libres, prodigieusement traités, ont plus ou moins provoqué les baseballeurs présentement sous contrat. L'excentrique propriétaire des Yankees, George Steinbrenner, a été obligé de revoir le contrat de son receveur Thurman Munson. Munson avait arraché la

Le foudroyant Hedberg

La récente poussée d'Anders Hedberg couronnée par cet exploit de 51 buts en 47 rencontres, un record effacé en un tournemain, est tout simplement fantastique... Et même si l'exploit a été signé dans l'Association mondiale, il faut reconnaître que ce Hedberg, probablement le patineur le plus rapide de tout le hockey, s'inscrit dans le groupe sélect des quatre ou cinq meilleurs joueurs au monde... C'est un prodige de 25 ans.

Réal Cloutier qui tient tête à Hedberg a un haussement d'épaule devant les déclarations de Scotty Bowman... Avec un petit sourire malin il dit ceci: "C'est ce que Bowman a décidé de dire publique-

ment. Qui me dit qu'il pense vraiment ça?"

C'est qu'il y a un nouveau problème dans le sport. Les renouvellements de contrats ont déclenché une habitude qui s'enracine, celle des bonds, cadeaux ou gratifications de signature. Un exemple: l'ex-lanceur des Reds, Don Gullett, a réclamé et obtenu un boni de \$1 million des Yankees en plus de \$900,000 sur un contrat de six ans. Tous les athlètes relèquent vers ce "petit capital", une excellente façon de démarrer dans l'existence.

Avant la dernière explosion des salaires, quatre ou cinq clubs avaient de la difficulté à se tenir la tête au-dessus de l'eau au chapitre des finances, que va-t-il leur arriver maintenant?", demande sur un ton alarmé le directeur-gérant des Phillies, Paul Owens.

Ce qui va arriver? D'abord les clubs de baseball dépensent avec excès sur le front des clubs-écoles, la formation de jeunes joueurs réclamant jusqu'à \$2 millions annuellement dans certaines équipes. On va assister à certaines coupures sur ce front, mais si l'on persiste dans les excès et si le déséquilibre s'installe, le monde du baseball va être secoué par quelques faillites.

Bowman a une autre déclaration laissant perplexes et celle-là concernant la sélection de Peter Mahovich par son patron Sam Pollock sur Equipe-Canada de septembre... Voici comment il perçoit cette décision: "Je pense que Sam a essayé de le mettre dans une vitrine en vue d'une transaction"... Pas mal fort!

Terry Slater des Stingers de Cincinnati a été placé récemment devant des faits accomplis... On oublie de le consulter et c'est un mauvais présage... Un entraîneur se trouve alors sur des charbons ardents... C'est le désagréable régime que Marc Boileau a connu à Pittsburgh.



Nelson Skalbana

refuseraient ainsi d'accepter son pari à \$1,000 par joueur.

Si la course s'organise, ce sera à l'extérieur. "Je n'aime pas courir sur une petite

diste intérieure entourée de murs."

Dans un parc

Skalbana fait la plupart de ses courses dans le Stanley Park de Vancouver "parce que certaines fois je peux courir des milles le long des sentiers sans jamais voir quiconque, excepté pour quelques couples".

Quant il ne fait pas de course, il joue au handball, au tennis, au racket-ball ou quelque autre sport vigoureux.

Quant à son exercice mental, il a choisi de compétitionner dans une ligue d'échec à Vancouver. Quant à sa satisfaction artistique, il a sa propre collection d'art, qui inclut des Renoirs et des Monets, et a aussi sa propre galerie d'art, The Gallery Royale, "la plus importante de Vancouver".

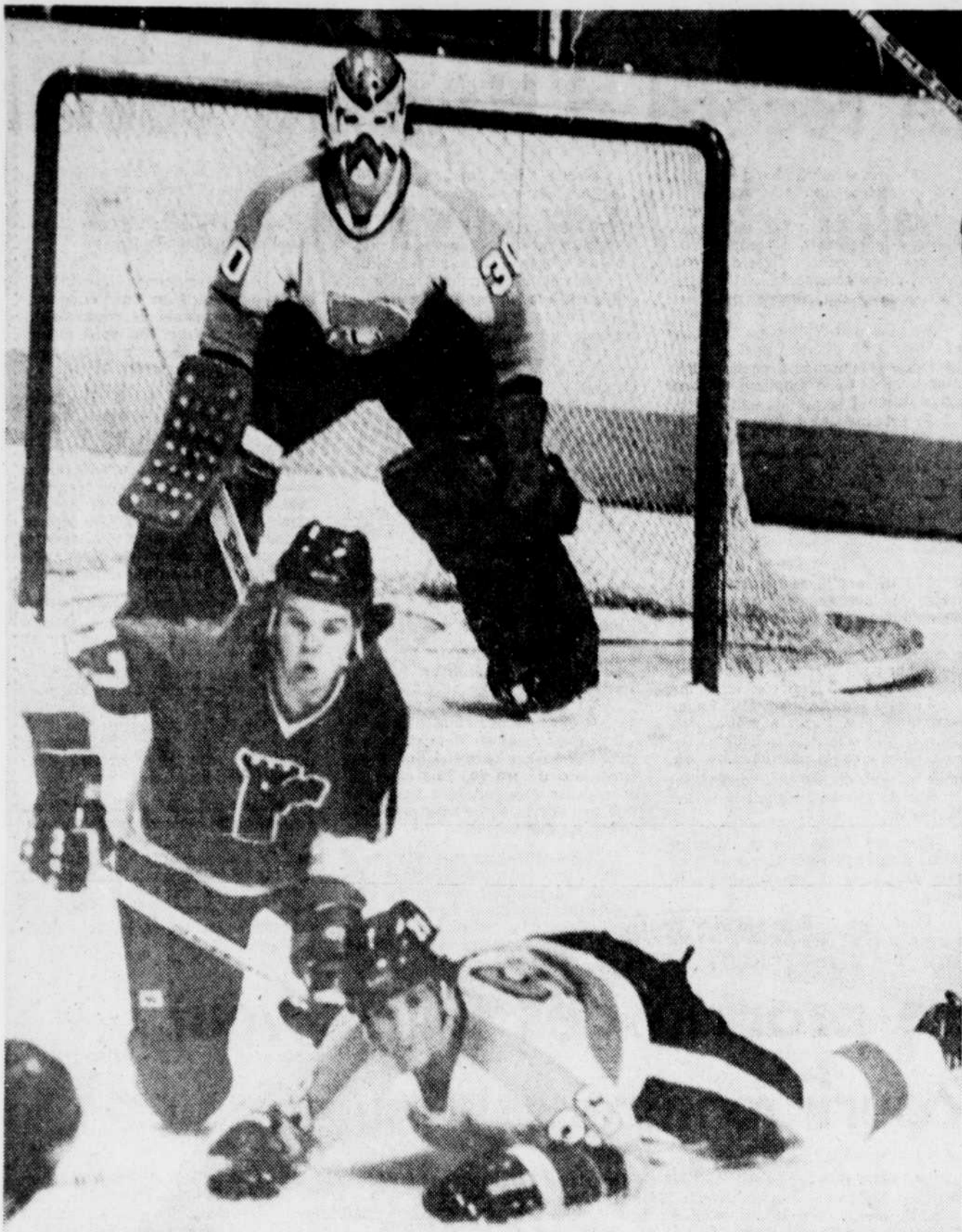
Le roman à succès de Skalbana a commencé durant ses années scolaires. Comme étudiant, dit-il, "personne ne pouvait me battre".

Gagne une bourse

Il avait gagné une bourse

AVIS DE CONVOCATION
L'assemblée Générale Annuelle des Membres de
LA CAISSE POPULAIRE DE CHARLESBOURG
sera tenue mercredi, le 9 février 1977, à 20 hres à la salle civique de l'Hôtel de Ville de Charlesbourg
J.-Paul Lapointe, secrétaire

00¢
DUMILLE
Voici les frais de millage Tilden dans la plupart des grands centres. Tarifs de fin de semaine et autres aubaines disponibles dans la plupart des villes et aéroports canadiens. En vedette: la Chevrolet. Réservez à l'avance. Réservations au États-Unis par nos amis, National Car Rental.
TILDEN
Réservations: 687-3322



Le Soleil, Reynald Lavoie

Sur le dos, sur le ventre, les Dynamos ont sué sang et eau pour arracher un verdict nul aux Remparts. Alain Myette (26), Carey Haworth (17) et le gardien Yves Guillemette, lors d'une attaque des locaux.

Remparts 4, Shawinigan 4 Houle "colle" les vedettes

par Alain BOUCHARD

Réjean Houle, des Dynamos de Shawinigan, est assigné, depuis quelques matchs, à l'ingrate surveillance des gros canons ennemis. Un nom prédestiné pour ce genre de boulot, si on se rappelle les célèbres missions d'un certain professionnel du même nom.

Collé au derrière de l'étoile Jean Savard, hier soir, au Colisée, Houle a foutu une certaine pagaille dans le camp des Remparts, qui annulaient 4-4, grâce à deux buts sauve-qui-peut réussis en fin de match. Pas une pagaille au niveau même de l'affrontement, puisque les locaux dominèrent aisément 41-15 dans les tirs aux buts; mais une certaine confusion au niveau des stratégies susceptibles de débarrasser Savard de cette ombre plutôt embarrassante.

De tout temps, on se souviendra qu'une vedette ainsi "couverte" songeait tout de suite à se coller sur un autre rival, comme premier moyen de déjouer l'adversaire. Celui-ci se retrouvait alors avec deux hommes sur un seul et unique opposant.

Surprise, il n'a jamais été question de ça, chez les Remparts, hier!

"Niaiseries"

Réaction, d'abord, de l'entraîneur Ron Racette: "Laissez-moi tranquille avec des niaiseries pareilles, voyons donc! Savard aurait pu semer Houle continuellement avec la vitesse qu'il a. Et d'ailleurs, il eut quand même quelques bonnes chances de marquer. C'est simplement une soirée où absolument rien ne fonctionnait. Et ce serait inutile de tomber sur le dos de mes joueurs, dans les circonstances."

Dans son coin de vestiaire, Savard avait un autre son de cloche. "C'est vrai que c'aurait été la meilleure chose à faire, à bien y penser, disait-il, visiblement pris de court. C'est bête, mais je n'y ai pas songé et je me demande pourquoi."

Le plus étrange, c'est que Savard avait pourtant envisagé des moyens de couper ses ennemis. Et il a vraiment choisi la voie compliquée, voyez ça:

"Notre tactique, c'était que je devais croiser avec Eddy (Godin) à la ligne bleue et que ce dernier devait alors frapper Houle pour l'éliminer du jeu. Mais ça n'a pas vraiment marché à fond. C'est vraiment la première fois qu'un adversaire me surveille aussi étroitement. C'est aahalant, croyez-moi!"

La deuxième tactique à laquelle Savard s'est donné, à quelques occasions, consistait à demeurer à l'écart de l'action, quand les siens étaient en attaque. "de façon, a-t-il expliqué, à les priver d'un élément défensif."

Rien de génial, puisque les deux camps bataillaient tout simplement à quatre contre quatre, à ce moment.

"Je sais que ça peut paraître drôle

de faire pareil travail, à 19 ans, confiait Houle, de son côté. Voici pourquoi je le fais cependant volontiers: moi, je suis de Shawinigan même et ça fait trois ans que je rate les éliminatoires avec mon équipe. Constatant que j'avais de sérieuses difficultés offensives, je me suis dit que ce serait formidable de pouvoir aider les Dynamos à accéder aux éliminatoires en emboitant les meilleurs marqueurs adverses."

Avant le match d'hier, Savard avait compilé l'impressionnant dossier de 11 buts et 11 passes contre les Dynamos. Il fut limité à une assistance, cette fois. Précédemment, Houle a pourchassé Michel Bossy, Richard Dalpé et Rick Vaive. Après avoir perdu de justesse 3-2 contre Laval, son

équipe vient de récolter successivement cinq points contre les puissantes formations de Trois-Rivières, Sherbrooke et Québec.

BRIC A BRAC: Le défenseur Jean Poiré, qui a quitté les Dynamos, il y a quelques jours, manque évidemment beaucoup à l'équipe... L'excellent Jean-Marc Bonhamie n'a pu jouer, pour les visiteurs, tandis que Michel Leblond, non remis d'une blessure à l'épaule, et Christian Legault, réserviste attiré, n'étaient pas en uniforme, du côté des Remparts... Ironiquement, Pierre Lagacé a marqué deux fois, en troisième période, après avoir été collé au banc, en première, en compagnie de Val James... Ce dernier souffre incidemment d'une amygdalite aiguë...

Triste soirée de famille...

Encore une fois, les supposés faibles Dynamos de Shawinigan sont venus remuer les tripes des Remparts, au Colisée, alors que plusieurs équipes plus puissantes y sont soumises d'une façon désolante.

Tout a commencé à 1:11 exactement, quand le fougueux Nelson Burton foudroya littéralement le gardien Yves Guillemette. Le colosse René Hamelin se rua alors sur Burton, indiquant par là qu'il faudrait jouer une autre toune que l'intimidation pour espérer vaincre Shawinigan.

De fait, Ron Racette avait une autre toune en poche et peu banale à part ça: il a utilisé pas moins de 20 combinaisons offensives différentes, dans le match, bien notées une à une. Fallait évidemment pas s'attendre alors à des prodiges de manœuvres collectives, les ailiers se retrouvant souvent au centre et les centres voyant surgir de nouveaux ailiers à tout moment.

Les Remparts ont dominé le match, aucune discussion possible là-dessus. Reste que les visiteurs ont su déployer une défensive fort bien articulée, forçant notamment l'adversaire à décocher plusieurs tirs parfaitement inoffensifs, dont plusieurs de la ligne bleue. Et pour les autres, car il y en eut d'excellents, le gardien Yves Guillemette a fait le nécessaire.

Un spectacle dans l'ensemble fort banal, si l'on excepte le blitz de détresse que déclenchèrent les Remparts, en deuxième moitié de troisième période. C'est d'ailleurs seulement à ce moment que commença à manifester

une foule jusque-là aussi muette que chétive, avec ses 2.031 personnes d'une soirée pourtant dédiée à la famille.

Les enfants y avaient en effet été conviés gratuitement, à condition d'être accompagnés d'un adulte, alors que le Bonhomme Carnaval — sur patins S.V.P. — la reine et les duchesses étaient chargés de la mise en jeu officielle.

C'était probablement la première fois que la grosse batterie du Carnaval procédait à une mise en jeu, au Colisée, sans même le délice d'un seul photographe...

Les Remparts, qui joueront leurs cinq prochains matchs sur la route, pour faire place au tournoi pee wee, n'auront pas à pleurer leur chaleureux foyer, puisqu'il n'y a jamais fait aussi froid!

SHAWINIGAN 4, QUÉBEC 4

Première période

1—Sha: René Hamelin (Rochette, Bourassa) 12:14

2—Sha: Gaetan Rochette (Bourassa, Hamelin) 18:22

Pénalités: Hamelin (Sha) (min. et maj.) 1:11; Burton (Que) (maj.) 1:11.

Deuxième période

Aucun but

Pénalités: Hamelin (Sha) (maj.) 4:04; Brinster (Que) (maj. et inc. partie) 4:04; Marois (Que) 11:41; Haworth (Que) 17:26.

Troisième période

3—Que: Eddy Godin (46) (Chouinard) 5:30

4—Sha: Marc Audisio (Dorville, Lahaie) 7:35

5—Que: Pierre Lagacé (13) (Boudreau, Lowe) 14:35

6—Sha: Marc Audisio (Saunders, Lahaie) 14:45

7—Que: Pierre Lagacé (14) (Burton, James) 16:56

8—Que: Pierre Lacroix (7) (Savard, Lagacé) 17:22

Pénalités: Hamelin (Sha) 5:19.50; Burton (Que) 5:19.50

Gardiens de but

Guillemette (Sha) 15 10 16-41

McNicholl (Que) 6 3 6-15

Arbitre: Jean Yves Gaudreault

Assistance: 2.031.

Maux d'hiver?



La Renault 12 est capable d'en prendre!

Soyons réaliste. Nous vivons dans un pays où les variations climatiques sont les plus sévères. Et pour passer partout en hiver, ce qu'il y a de mieux chez nous, c'est encore le tracteur ou la motoneige.

Cependant, si vous voulez transporter du monde, si vous désirez conduire confortablement tout en passant à peu près partout, alors choisissez la Renault 12.

La Renault 12, en hiver, est tout simplement incomparable. Car, en y pensant bien, vous pourriez payer un gros \$1.000 de plus sans obtenir — et de loin — tout ce qu'elle vous donne: un moteur incroyable et une boîte de vitesses robuste, tous deux garantis 2 ans ou 40 000 kilomètres, une traction avant qui vous amènera là où vous voulez,

un dégivreur de lunette arrière, un chauffage à air soufflé à deux vitesses, un revêtement protecteur à double traitement antirouille et une tenue de route exceptionnelle.

De plus, la Renault 12 est confortable. Vraiment confortable. Il y a de la place à revendre avec un coffre de 14.7 pi. cu. dans la sedan, et dans la familiale 32 pi. cu. banquette arrière en position normale, 58 pi. cu. banquette arrière pliée vers l'avant.

Pensez-y bien. Si vous n'avez pas envie d'attendre le printemps pour avoir le plaisir de voir l'hiver manger une dégelée, allez voir votre concessionnaire Renault.

Parce qu'en hiver, le choix de la Renault 12, c'est du simple bon sens.



La traction avant

RENAULT 12 Dure à battre en hiver.

CONCESSIONNAIRES DANS LES VILLES SUIVANTES: Montréal • Longueuil • Greenfield Park • Pierrefonds • St-Antoine des Laurentides • Ste-Thérèse de Blainville • Lachute • L'Épiphanie • Valleyfield • Ste-Agathe • Joliette • St-Jean • West Brome • Omerville • Granby • Acton Vale • Trois-Rivières • Ste-Méthode • Portneuf • Grand-Mère • Drummondville • Victoriaville • St-Hyacinthe • Sherbrooke • Québec • St-David • St-Nicolas • Chicoutimi • St-François • Alma • Rivière-du-Loup • Rimouski • Hauterive • Sept-Îles • Ottawa • Angers

DESCENTE AUX FLAMBEAUX

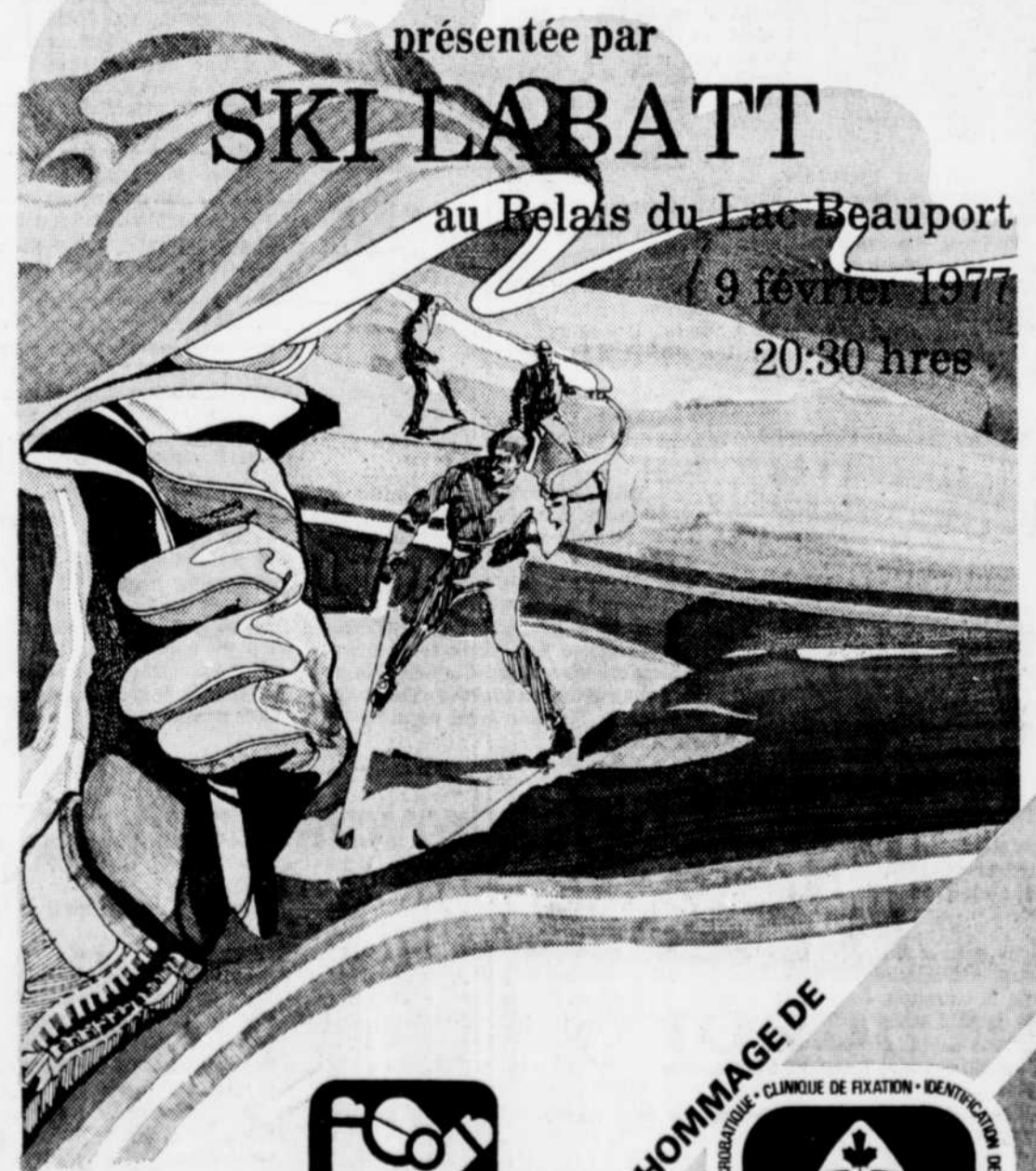
présentée par

SKI LABATT

au Relais du Lac Beauport

9 février 1977

20:30 hres



DANS LES CADRES DU



HOMMAGE DE



Où se cache le poisson dans la région de Québec?

Peut-être y aurait-il, dans la région de Québec, moins de pêcheurs sportifs "snobs" qu'on se serait généralement porté à le croire?

Toujours est-il que plusieurs lecteurs, sans doute piqués au vif par ma chronique d'hier au sujet des pêcheurs de truites et de saumons qui "snobent" les perchaudes et les dorés, m'ont dit qu'ils ne levaient pas le nez sur les poissons dits "inférieurs", mais qu'ils manquaient de renseignements à propos des meilleurs endroits de pêche d'hiver à proximité de la capitale provinciale.

Et je dois admettre qu'ils ont parfaitement raison! On dirait qu'à peu près personne ne connaît la pêche à travers la glace sur les plans d'eau où il est permis de la pratiquer, dans un rayon d'une cinquantaine de milles de Québec.

Prenez le cas de Jean-Louis Perras, de l'avenue Bon-Air à Sainte-Foy: il a toujours vécu dans l'Estrie et il s'est toujours adonné à la pêche des perchaudes, en hiver, sur le petit lac Magog. Voilà deux ou trois ans, l'exercice de sa profes-

sion l'a obligé à s'installer à Québec et il a voulu continuer, dans notre région, de pratiquer la pêche en saison hivernale dans le but de déguster ces filets de perchaudes qui constituent pour lui un délice suprême. Il a essayé d'obtenir des renseignements à propos des meilleurs "spots", auprès de ses collè-



André O. Bellemare
chasse et pêche

gues; il a rejoint des membres d'associations de pêcheurs: rien n'y fit, car personne n'avait d'expérience dans ce domaine, dans la région de Québec!

Ne perdant pas cou rage, Perras est allé creuser des trous dans le lac Saint-Augustin, dans le lac Sept-Iles, dans le lac Long, dans le lac au Sablé, tous pourtant réputés pour les grosses et nombreuses

perchaudes qu'on y récolte durant la saison chaude. Il a tout simplement fait "patate", d'abord parce qu'il ne connaît pas les lacs en question, puis parce qu'il n'a trouvé personne qui aurait pu lui fournir de renseignements et, enfin, parce qu'il était le seul à s'adonner à la pêche d'hiver sur ces plans d'eau pourtant ouverts au public! Chaque fois que Perras perçait ses trous, il attirait les curieux... puisqu'il était le premier pêcheur intéressé à récolter des perchaudes à travers la glace de ces lacs, de mémoire d'homme!

Au secours!

Il faudrait bien, une fois pour toutes, qu'on vienne au secours de Perras et des autres sportifs qui, tout comme lui, sont vraiment intéressés à pêcher à travers la glace des lacs entourant l'agglomération urbaine de Québec: il doit bien se trouver, dans les "vieux de la vieille", des pêcheurs qui ont déjà capturé des perchaudes dans ces plans d'eau durant la saison hivernale. Il doit bien se trouver, dans le

groupe des scientifiques, à l'emploi du ministère du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche, des personnes qui possèdent des renseignements intéressants à propos des "spots" de pêche d'hiver dans ces lacs (vieux documents, statistiques anciennes, expériences passées, etc.).

Car il m'apparaît inadmissible, dans une région émaillée de lacs comme l'est la grande agglomération urbaine de Québec, qu'on ne puisse trouver un moyen de pratiquer la pêche à travers la glace, surtout lorsqu'on sait que ces lacs sont bourrés de perchaudes dodues, à la chair ferme, succulentes en hiver!

D'ailleurs, je me demande pourquoi le MTCP ne ferait pas la promotion de la pêche d'hiver dans la région de Québec, comme le fit le célèbre biologiste Albert Courtemanche dans la région de Montréal, du temps qu'il était directeur du Service d'aménagement de la faune du ministère dans la métropole? Est-ce une question de budget? Ou serait-ce que les fonctionnaires du MTCP dans la région de Québec

"snobent" les poissons "inférieurs" pour ne s'intéresser qu'à la mouchetée? Je suis persuadé que si certaines personnes en poste se grouillaient la "jarnigoinne", il y aurait moyen d'assurer l'accessibilité des plans d'eau de la région de Québec aux pêcheurs sportifs durant l'hiver.

Quant à moi, je demeure au service des Québécois qui auraient l'amabilité de communiquer des renseignements utiles à leurs confrères pêcheurs: on n'a qu'à me téléphoner au journal (647-3409), durant l'après-midi et la soirée, et je serai heureux de servir de "plaque tournante".

Nouveau "spot"

Toujours dans le domaine de la pêche sportive en hiver, je dois vous souligner l'existence d'un nouveau centre de pêche, malheureusement encore assez éloigné de Québec: c'est celui du "Gai Pêcheur" du pourvoyeur Bertrand Robillard, sur la rive nord du Saint-Laurent

près de Saint-Barthélemy (entre Maskinongé et Berthierville), soit à environ 125 milles à l'ouest de Québec par la route 138 (anciennement la route numéro 2).

A Saint-Barthélemy, on récolte de la perchaude, du doré et de la lotte, mais surtout les immenses brochets du Nord. Ça mord aussi souvent qu'à la pêche de la perchaude, mais les prises sont beaucoup plus impressionnantes par le poids à l'unité!

Robillard met environ trois douzaines de cabanes à la disposition de sa clientèle (\$13 ou \$14 par jour par cabane). Il creuse des trous dans la glace à raison de \$0.30 chacun et il vend des menés. Ceux qui préfèrent ne pas louer de cabane, peuvent circuler sur la glace dans les chemins entretenus par Robillard, en versant une somme de \$1.25.

Les "frileux" peuvent réserver une cabane d'avance en communiquant avec Robillard à Saint-Barthélemy durant le jour, en composant le (514) 885-3405, ou à Saint-Gabriel-de-Brandon durant la soirée, en composant le (819) 227-4887.

Les Aeros ne sont pas sortis du bois

HOUSTON (AP) — Un officiel des Aeros de Houston, de l'Association mondiale de hockey, a confirmé qu'à l'intérieur des mesures possibles qu'étudie la direction pour réduire le coût d'opération de l'organisation, il pourrait être proposé aux joueurs d'accepter d'être privés d'une semaine de salaire ou l'équivalent.

Le président du conseil d'administration des Aeros, Harrison Vickers, a ajouté que la rumeur voulant que la direction ait déjà demandé aux joueurs de renoncer à deux chèques de paie n'expose pas toute l'exactitude des faits.

Le président Vickers a expliqué qu'à l'instar de n'importe quel commerce aux Etats-Unis, les Aeros cherchent à améliorer leur chiffre de vente et à réduire les

dépenses afin de conserver toute leur crédibilité.

Vickers a continué en disant que tous les échelons de l'organisation sont scrutés à la loupe, des filiales jusqu'aux gratifications versées aux joueurs pour les éliminatoires.

Vickers a également tenu à ajouter que contrairement à certaines rumeurs, les Aeros ne sont pas en danger de disparition. Ils n'ont néanmoins accueilli que 8,138 personnes à leurs rencontres locales cette saison, ce qui est 3,000 de moins que la moyenne nécessaire à la rentabilité.

Le pilote-gérant Bill Dineen a déclaré:

"Il y a certes un problème. Il faut d'abord songer à terminer la saison, sinon, ce serait très regrettable pour les jeunes joueurs du club. Nous espérons en des salaires différés si nous retrouvons notre équilibre."

On songe même à demander la coopération des joueurs pour sauver de l'argent.

La moyenne des salaires des Aeros est \$75,000, en comparaison de \$85,000 dans l'AMH et \$96,000 dans la LNH. Les membres de la famille Howe sont les seuls joueurs recevant plus de \$100,000.

Dineen a révélé que les joueurs avaient tenu deux réunions depuis samedi, après avoir été mis au courant de la situation.

Les joueurs se sont refusés à tout commentaire hier, désirant que les dirigeants fassent les déclarations officielles.

Maloney au rancart

NEW YORK (PC) — Le défenseur Dave Maloney, des Rangers de New York, a été opéré à l'avant-bras gauche à cause d'un tendon coupé et le médecin qui a pratiqué l'intervention a fait savoir qu'il devra demeurer au rancart durant trois ou quatre semaines.

Maloney, âgé de 20 ans, qui a subi cette blessure vers la fin du match de dimanche soir contre les Islanders de New York, aurait été atteint par un patin de Clark Gillies, des Islanders lors d'une collision entre les deux hommes.

LE SALON DU MEUBLE

DU 9 AU 19 FÉVRIER

Un printemps quatre saisons où il fait toujours beau. Une fois de plus Place Ste-Foy t'ouvre toutes grandes ses portes du 9 au 19 février. Elle te présente son Salon du Meuble.

Gagnez un voyage Viva

pour deux à Acapulco. En collaboration avec Agence de Voyage Du Vallon.

VOYAGES DU VALLON INC.

PLACE STE-FOY

Voyez les règlements sur les coupons de participation disponibles sur la promenade du 9 au 19 février.

PLACE STE-FOY
le carrefour de l'élégance

RABAIS INCROYABLES

de

\$600 à \$1175

SUR TOUS NOS MODELES PEUGEOT 1976

PEUGEOT
Peugeot, la voiture qui gagne à être connue.

Faites votre choix maintenant et bénéficiez de cette aubaine extraordinaire.

A QUÉBEC, PEUGEOT C'EST LESSARD!

49, boul. St-Joseph
623-5471

(Charlesbourg-Ouest)
LOCATION A COURT ET LONG TERMES

Une dépense de \$100 millions

NBC consacrera 150 heures aux Jeux de Moscou

La chaîne de télévision américaine NBC consacrera 150 heures à la couverture des Jeux olympiques de Moscou en 1980. De l'avis même de **HERB SCHLOSSER**, président de la compagnie en question, c'est sans doute le projet de télévision le plus ambitieux de l'histoire qui nécessitera l'emploi le plus massif de personnes et d'équipement pour un seul événement.

NBC dépensera au moins \$100 millions pour l'opération Moscou et aura 300 personnes travaillant sur place pendant les Jeux. Elle a acheté les droits exclusifs de retransmission aux États-Unis pour \$35 millions. La chaîne en outre paiera \$50 millions aux Soviétiques comme contribution pour la construction d'un centre radio-télé et aura quelque \$15 millions de frais supplémentaires.

La chaîne ABC avait déboursé \$40 millions pour la retransmission des Jeux de Montréal en diffusant 75 heures d'images et selon certains journaux l'opération n'avait pas été payante.

Quant à **SCHLOSSER**, il espère faire un bénéfice en 1980 en vendant les messages publicitaires à \$150.000 la minute. Le président a concédé que cela représentait un certain risque étant donné que NBC

devra payer un acompte de \$20 millions en 1977 et \$30 millions en 1978. Tout litige sur l'interprétation du contrat entre la chaîne de télévision américaine et le COJO de Moscou sera arbitré par la Chambre de commerce de Stockholm conformément aux accords internationaux existant entre l'URSS et les États-Unis.

HOCKEY

Les Rockies du Colorado ont rappelé le vétéran défenseur **LARRY JOHNSTON** du Maine de la Ligue nord-américaine de hockey. **JOHNSTON** 33 ans, a déjà évolué

GREENBERG devait rencontrer les journalistes pour parler de la franchise de la LNH en mauvaise position financière. **GREENBERG** co-proprétaire des Capitals de Washington, opère également le Midwest Coliseum en banlieue de Richfield, demeure des Barons. On a cru que **GREENBERG** annoncerait son retrait des Capitals pour investir dans les Barons ou encore pour annoncer un nouvel investisseur.

Le gardien **YVES BELANGER** a été rappelé par les Blues de St-Louis de leur filiale de Kansas City.

tour au jeu mercredi contre les Canucks de Vancouver. Le centre des Canadiens a été blessé au pied, samedi contre les Kings mais il n'y a pas de fracture comme l'on craignait.

Les Islanders de New York ont envoyé **BILL MACMILLAN** à leur filiale de la LAH afin de retrouver sa condition physique. Il n'a pas joué régulièrement cette saison même s'il a participé à 46 matchs pour une fiche de six buts et sept aides.

BASEBALL

Le lanceur **MICKEY LOLICH** a averti les Mets de New York hier qu'il ne se rendrait pas à leur camp d'entraînement. Il ne veut plus s'éloigner de sa famille installée à Detroit.

Les Mets par ailleurs ont obtenu l'intérieur **RICK AUERBACH** des Dodgers de Los Angeles en retour de deux joueurs des mineures les lanceurs **HANK WEBB** et **RICK SANDER AUERBACH** un frappeur droitier a affiché une moyenne de .126 en 36 matchs l'an dernier.

La direction des Yankees de New York a annoncé que le lanceur de relève **DICK TIDROW** a accepté un contrat de trois ans. Ce droitier de 29 ans a terminé la saison dernière avec quatre victoires et cinq défaites, 10 gains protégés et une moyenne de 2.63 points mérités.

Les Indiens de Cleveland de la Ligue américaine ont fait signer un contrat au troisième-but et voltigeur **PAUL DADE**.

DON MCDUGALL l'homme qui a joué un rôle important dans la venue du baseball majeur à Toronto, a été élu l'homme du baseball de l'année au Canada par le chapitre des rédacteurs du baseball de Montréal. **MCDUGALL** est président de Labatt Breweries Canada Ltd qui a dépensé \$250.000 pour mousser la candidature des Jays de Toronto admis dans la Ligue américaine et la compagnie est détentrice de 45 pour cent des parts du club.

LES P'TITES VITES

Le Conseil mondial de la boxe a autorisé le Britannique **JOHN CON-**

TEH à mettre en jeu son titre de champion du monde des mi-lourds face à l'Américain **LEN HUTCHINS** le 5 mars à Liverpool. Cinquante-neuf pays participeront aux championnats du monde de tennis de table à Birmingham du 26 mars au 5 avril. Le Conseil mondial de la boxe a confirmé la victoire du détenteur de la couronne mondiale des poids coqs le Mexicain **CARLOS ZARATE** sur le Philippin **FERNANDO CABANELLA**.

HUGH CAMPBELL qui vient tout juste d'accepter le poste d'instructeur-en-chef des Eskimos d'Edmonton de la Ligue canadienne de football, a fait des propositions au vétéran quart **RON LANCASTER** qui a avoué être indécis pour le moment quant à accepter le poste d'instructeur de l'offensive. Les négociateurs pour les propriétaires d'équipes et les joueurs de la Ligue nationale de football sont confiants d'en arriver bientôt à une entente au sujet du prochain contrat de travail.

BRUCE JENNER vainqueur du décathlon aux Jeux de Montréal, a mérité le trophée James E. Sullivan ayant été choisi le meilleur athlète amateur des États-Unis en 1976.

sport en bref

dans la LNH avec Kansas City, Detroit et Los Angeles.

Les Barons de Cleveland ont annulé une conférence de presse qu'ils devaient tenir hier après-midi et au cours de laquelle le financier de Washington **SANFORD**

En 24 matchs à Kansas City cette saison, **BELANGER** a dominé la LCH avec une moyenne de 2.66 buts alloués par partie.

JACQUES LEMAIRE sera de re-

Bob Kelly surprend les Flames

PHILADELPHIE (AP) - L'ailier gauche Bob Kelly a enfilé un but et récolté deux passes et les Flyers ont disposé des Flames d'Atlanta 7-4 hier dans la LNH.

Philadelphie menait 4-0, après 14

minutes de jeu, récoltant ainsi un huitième match sans défaite, pour une avance de six points en tête de la division Patrick.

ATLANTA 4 PHILADELPHIE 7

Première période

1-Philadelphie, Dornhoefer, 21e (Bennett, Bladon) 1:59
2-Philadelphie, Kelly, 13e (Dornhoefer, Dupont) 4:11
3-Philadelphie, Callander, 1er (MacLeish, Kelly) 6:07
4-Philadelphie, MacLeish, 31e (Kelly, Dornhoefer) 14:06
5-Atlanta, Clement, 12e (Manery, Houston) 17:25
Pénalités: Kea Atl 2:18, Bridgman Phi 15:19.

Deuxième période

6-Atlanta, Simpson, 8e (Comeau, Manery) 6:39
7-Atlanta, Houston, 17e (Chouinard) 7:50
8-Philadelphie, Kindrachuk, 9e 13:49
9-Atlanta, Ecclestone, 7e (Mulhern, Manery) 17:18
Pénalités: Kea Atl, Dornhoefer Phi 16:28.

Troisième période

10-Philadelphie, Saleski, 13e (MacLeish) 1:57
11-Philadelphie, Bennett, 8e (Dornhoefer, MacLeish) 7:57
Pénalités: Dornhoefer Phi, Gibbs Atl 1:09, Bladon Phi 9:21.
Tirs aux buts
Atlanta 8 8 7-23
Philadelphie 18 8 7-33
Gardiens: Myre, Bouchard, Atlanta; Parent, Philadelphie.

Tournoi olympique à Vanier

Des buts de Thomas Munro, Pierre Paquet et Jean Marcotte ont donné une victoire de 3-2 au Sillery olympique sur le J.C. Lessard hier dans un match du tournoi olympique de hockey nord-américain du Carnaval disputé à l'aréna de Vanier.

Pour les perdants Richard Boivin et Jacques Allard ont été les comp-teurs.

Il reste encore 36 clubs dans la division Olympique Molson et 16 dans la division Old Timers Molson.

Dans les autres résultats, hier, grâce à trois buts de Ghislain Genest le St-Ubalde de Portneuf a défait le Wynn's par 5-3; Mario Bouchard avec deux buts a conduit le D.R. Grenier à

une victoire surprenante de 8-3 sur le Futuroto de Saint-Raymond.

Le Saint-Leonard a facilement blanchi le Qué-Vettes au compte de 8-0, l'Ancienne-Lorette a mérité un gain de 5-1 sur Les Voicis et le Vieux Fort de Lauzon a perdu 8-3 devant le Saint-Henri de Lévis.

Le calendrier pour ce soir à partir de 19h30 prévoit une rencontre Bons Copains Molson vs Reed ou Ibergville, le JRA jouera contre Ancienne-Lorette; le Boischatel jouera contre Collège Lévis; le Taxi Sainte-Foy jouera contre le Cantine; le Alim St-Rodrigue jouera contre Cendrillon, l'Echouerie jouera contre Lotbinière et le Courville jouera contre le Cent. Méd. Charest.

DES DEMAIN
CHEZ ZABÉ
AUX GALERIES STE-ANNE SEULEMENT
SOLDE SPECIAL

- JEANS \$9⁹⁹
- JEANS DE VELOURS \$9⁹⁹
- PANTALONS HABILLES \$4⁹⁹
- CHEMISES HOMMES ET FEMMES \$3⁹⁹
- CHANDAILS DE TOUTES SORTES \$1⁹⁹ à \$3⁹⁹
- BOTTES DEPENDANT DU MODELE \$9⁹⁹ à \$22⁹⁹
Doublées ou non doublées.

MERCREDI, JEUDI, VENDREDI, SAMEDI INCLUS.

VENTE FINALE !

VENTE ETIQUETTE NOIRE

dès JEUDI

À TOUTES LES BOUTIQUES

Zabé

15 BOUTIQUES UNISEXES ZABE A VOTRE SERVICE

- | | | |
|-----------------------------------|--|--|
| PLACE FLEUR DE LYS Québec | CARREFOUR CHARLESBOURG Charlesbourg | BOUTIQUE ZABE Rivière-du-Loup |
| LES GALERIES CHAGNON Lévis | BOUTIQUE ZABE Matane | CARREFOUR DU NORD St-Jérôme |
| PLACE LAURIER Ste-Foy | LES GALERIES STE-ANNE Giffard | CENTRE COMMERCIAL MANICOUAGAN Hauterive |
| BOUTIQUE ZABE Rimouski | MAIL ST-ROCH Québec | LES GALERIES LA POCIATIERE La Pocatière |
| CENTRE D'ACHATS LAVAL Montréal | CENTRE REGIONAL JADIS Charlesbourg | CENTRE D'ACHATS CENTRE-VILLE Jonquière |

SUR TOUS LES ARTICLES ETIQUETES EN NOIR

VENTE FINALE

hockey

Association mondiale

Aucun match

Ligue nationale

Toronto à Buffalo (remise)

Atlanta à Philadelphie 7

Ligue nord-américaine

Syracuse à Johnstown 4

Ligue junior majeur

Shawinigan 4, Québec 4

Sherbrooke 0, Laval 3

Ligue junior "A"

Aucun match

Ligue junior "B" du Saint-Laurent

Aucun match

AUJOURD'HUI

Association mondiale

Winnipeg à Québec

Houston à Indianapolis

San Diego à Edmonton

Ligue nationale

Los Angeles à Islanders, NY

Pittsburgh à Saint-Louis

Ligue nord-américaine

Mohawk Valley à Philadelphie

Cornwall à Trois-Rivières

Ligue junior majeur

Shawinigan 4, Québec 4

Sherbrooke 0, Laval 3

Ligue junior "A"

Aucun match

Ligue junior "B" du Saint-Laurent

Charlesbourg à Sainte-Foy

DEMAIN

Association mondiale

Birmingham à Phoenix

Indianapolis à Cincinnati

Ligue nationale

Buffalo à Rangers NY

Atlanta à Toronto

Ligue nord-américaine

Vancouver à Montréal

Washington à Chicago

Los Angeles à Cleveland

Colorado à Minnesota

Ligue junior majeur

Shawinigan à Cornwall

Chicoutimi à Sorel

Ligue junior "A"

Cap-de-la-Madeleine à La Tuque

Ligue junior "B" du Saint-Laurent

Aucun match

VENDEDI

Association mondiale

Québec à Indianapolis

Edmonton à Calgary

Association mondiale

Winnipeg à Cincinnati

San Diego à Phoenix

Ligue nationale

Pittsburgh à Vancouver

Columbus à Cleveland

Ligue nord-américaine

Binghamton à Johnstown

Erie à Mohawk Valley

Philadelphie à Syracuse

Ligue junior majeur

Québec à Sherbrooke

Hull à Cornwall

Ligue junior "A"

Trois-Rivières à Montréal

Chicoutimi à Shawinigan

Ligue junior "B" du Saint-Laurent

Thetford à Cap-de-la-Madeleine

Beauport à Lac Mégantic

Ligue junior "B" du Saint-Laurent

Beauport à Loretteville

Anc-Lorette à Pont-Rouge

SAMEDI

Association mondiale

Québec à Houston

Birmingham à San Diego

Indianapolis à Nouv.-Angleterre

Ligue nationale

Philadelphie à Islanders NY

Atlanta à Saint-Louis

Boston à Montréal

Washington à Toronto

Detroit à Minnesota

Pittsburgh à Los Angeles

Colorado à Chicago

Ligue nord-américaine

Syracuse à Johnstown

Erie à Philadelphie

Ligue junior majeur

Aucun match

Ligue junior "A"

Aucun match

Ligue junior "B" du Saint-Laurent

Aucun match

DIMANCHE

Association mondiale

Calgary à Edmonton

Nouv.-Angleterre à Cincinnati

Phoenix à San Diego

Winnipeg à Indianapolis

Ligue nationale

Toronto à Rangers NY

Atlanta à Chicago

Montréal à Detroit

Minnesota à Buffalo

Cleveland à Boston

Ligue nord-américaine

Maine à Binghamton

Johnstown à Mohawk Valley

Erie à Philadelphie

Ligue junior majeur

Québec à Cornwall

Laval à Montréal

Hull à Sorel

Chicoutimi à Trois-Rivières

Shawinigan à Sherbrooke

Ligue junior "A"

Lac Mégantic à Joliette

Cap-de-la-Madeleine à La Tuque

Ligue junior "B" du Saint-Laurent

Loretteville à Sainte-Foy

Beauport à Anc-Lorette

Pont-Rouge à Charlesbourg

ASSOCIATION MONDIALE

Los Angeles 53 19 23 11 174 170 49

Washington 55 16 30 9 148 207 41

Detroit 52 15 31 6 133 190 36

Division Est

Québec 51 32 18 1 230 183 65

Indianapolis 52 25 22 5 179 187 55

Cincinnati 51 24 25 2 223 196 50

Nile Angle 57 20 31 6 184 219 46

Birmingham 55 21 33 1 187 208 43

Division Ouest

Houston 52 30 17 5 153 151 65

San Diego 53 29 22 2 179 177 60

Winnipeg 49 28 20 1 234 180 57

Edmonton 53 22 29 2 144 191 46

Calgary 51 30 27 4 183 174 44

Phoenix 52 21 29 2 181 238 44

LIGUE NATIONALE

Circuit Campbell

MJ G P N Bp Pts

Philadelphie 54 32 10 12 215 149 76

NY Islanders 54 31 15 8 180 137 70

Atlanta 54 24 19 11 183 174 59

NY Rangers 55 19 23 13 192 198 51

Section Smythe

Saint-Louis 54 22 26 6 158 188 50

Chicago 55 19 27 9 171 192 47

Colorado 54 16 29 9 150 196 41

Minnesota 53 13 28 12 155 211 38

Vancouver 55 15 34 6 153 213 36

Circuit Prince de Galles

Section Adams

Boston 55 32 17 6 09 172 70

Buffalo 52 29 17 6 188 149 64

Toronto 53 25 21 7 198 75 57

Cleveland 53 18 29 9 155 191 41

Section Norris

Montréal 55 39 7 9 282 128 87

Pittsburgh 54 24 21 9 170 169 57

LIGUE NORD-AMERICAINE

MJ G P N Bp Pts

Syracuse 53 34 17 2 270 195 70

Binghamton 51 30 19 2 246 214 62

Maine 55 28 22 5 232 207 61

Philadelphie 49 27 19 3 214 186 57

Mohawk Valley 55 23 30 2 249 203 48

Erie 49 22 25 2 158 169 46

Johnstown 52 17 33 2 173 232 36

LIGUE JUNIOR MAJEUR

Division Dillo

MJ G P N Bp Pts

Chicoutimi 53 33 16 4 302 244 70

Québec 54 31 16 7 280 233 69

Trois-Rivières 53 29 17 7 333 255 65

Shawinigan 53 12 31 10 183 260 34

Sorel 55 10 40 5 222 346 25

Division LeBel

Sherbrooke 53 29 17 7 282 243 65

Cornwall 54 30 19 5 282 215 65

Montréal 52 21 25 6 221 257 46

Hull 52 20 25 7 207 224 47

Laval 53 18 27 8 239 275 44

LIGUE JUNIOR "A"

MJ G P N Bp Pts

La Tuque 39 22 11 6 278 191 50

Cap 39 21 15 3 234 168 45

Beauport 41 13 25 3 183 253 29

Joliette 43 7 34 2 212 401 16

LIGUE JUNIOR "B"

MJ G P N Bp Pts

Loretteville 32 22 6 4 214 146 48

Pont-Rouge 30 13 9 8 164 137 34

Beauport 30 16 12 2 161 145 34

Sainte-Foy 31 15 13 3 180 180 31

Anc-Lorette 31 6 17 8 128 191 20

Charlesbourg 33 6 20 7 159 211 19

L'Aventure Castor, un succès!

Sans rompre avec la tradition, l'Aventure Castor 1977 a de nouveau connu un franc succès samedi au club Le Refuge du domaine Saint-Adolphe alors qu'un temps radieux voyait plus d'une centaine de participants s'inscrire dans les 45 kilomètres tandis que 255 étaient en course dans les 20 kms.

BLAISE ST-PIERRE du club Refuge est sorti vainqueur de l'épuisant 45 kms avec un temps de 3 heures 17 minutes suivi de RALPH CICCANELLO de Rimouski et de NIL VIKANDER du Viking de Gaspé tandis que chez les femmes LOUISE POIRIER de l'université Laval a gagné les 45 kms sur une quinzième de concurrents devant DENISE MAHEU du club Oak Pik et MONIQUE MALO du Refuge.

Quant à l'épreuve du 20 kms, la victoire chez les hommes est allée à CLAUDE LEBEL du Refuge en 1:06:20 suivi de DANIEL GROSJEAN du Refuge et de GUY BORDUAS de l'université Laval. Chez les femmes LINDA PAGE du Refuge a triomphé suivie de ODETTE LAPIERRE du club Lévis-

Lauzon et de LORAIN MATTE du club Oak Pik.

SKI MIDGET Le circuit de formation Skibee-Midget a tenu en fin de semaine la deuxième épreuve de descente de son

calendrier de compétition pour la saison. Chez les filles SYLVIE LABRECQUE du Redskins a gagné en 96:71 secondes devant JULIE LESARD de Thetford deuxième en 97:94 et DANIELE LABRIE du Mont Ste-Anne troisième en 98:71.

Chez les garçons la victoire est allée à PIERRE BLACKBURN du Mont Ste-Anne en 91:51 secondes suivi dans l'ordre par JEAN FRANCOIS BEAUBIEN de Thetford en 92:93 et de JEAN RONDEAU du Redskins en 93:96. Le classement par équipes montre maintenant Mont Ste-Anne en tête avec 79

points suivi du Redskins avec 49, Lac Beauport avec 48, Thetford avec 42, Stoneham avec 33, Montmagny avec 8 et Mont Original 1.

RAQUETTE

Au cours de l'une des nombreuses activités sportives du Carnaval tenues en fin de semaine, les courses de raquettes sur la rivière Saint-Charles samedi ont notamment attiré l'attention surtout avec la participation de beaucoup de femmes. Incidemment dans la course de cinq milles, qui devait être réservée aux hommes, on a finalement accepté sept femmes et trois ont bien terminé, les autres ayant abandonné.

Donc chez les femmes la victoire est allée à HELENE ROCHEFORT d'Ottawa, tandis que la deuxième était GUYLAINE CRETE 13 ans, de Du Berger et la troisième DIANE RHEAUME de Québec. Une trentaine de compétiteurs étaient en lice dont la plupart du club de raquetteurs Frontenac.

sport local

LA TOYOTA CANADIENNE.

\$3148. OU MOINS*



DURE À BATTRE!

LA TOYOTA CANADIENNE... UNE BRILLANTE IDÉE POUR NOTRE CLIMAT.

Depuis des années, Toyota vient dans le Grand Nord canadien pour tester ses voitures. Par des températures allant jusqu'à -40°C, on met à l'épreuve le démarrage, la conduite sous zéro, la capacité des chaufferettes, la performance des dégivrateurs et des systèmes électriques; on soumet les voitures à des tests de conduite et de maniabilité dans des conditions extrêmes et on évalue le comportement général des pièces mécaniques. Toyota procède aussi à des tests dans certaines villes canadiennes pour déterminer les niveaux possibles de corrosion et de sensibilité à l'humidité ainsi que le degré de résistance à la conduite urbaine.



BIEN ÉQUIPÉE POUR L'HIVER. Grâce aux résultats de ces recherches, Toyota annonce avec fierté une nouvelle voiture

qui peut se mesurer à nos pires hivers... et gagner. La Toyota Canadienne est équipée d'un fringant moteur de 1 200 cc qui a depuis longtemps fait ses preuves, d'une batterie extra-forte, de freins à disque assistés à l'avant, de puissants dégivrateurs pour la lunette arrière et les glaces latérales, d'une suspension MacPherson à l'avant, d'un système de chauffage ultra-puissant, d'une transmission à quatre vitesses entièrement synchronisées et de roues sport en acier.

La Toyota Canadienne met également en pratique une technologie très avancée de lutte contre la rouille: doublures des ailes avant en plastique, bas des portières plaquées de zinc, pièces du moteur résistantes à la corrosion et à l'humidité, etc... Et la Toyota Canadienne peut atteindre 51 milles au gallon sur la grand-route et 33 milles au gallon en ville, d'après des tests sanctionnés par TRANSPORT

TESTÉE SELON LES NORMES DE TRANSPORT CANADA. 51 m/g GRAND-ROUTE 33 m/g VILLE

CANADA. Bien sûr, ces résultats peuvent varier selon les conditions et vos habitudes de conduite.

DU SERVICE PARTOUT.

Avec une Toyota Canadienne, pas de problème: il y a plus de 230 concessionnaires Toyota à travers le pays. Par ailleurs, le système Toyota d'approvisionnement de pièces de rechange par ordinateur vous assure que toutes les pièces sont faciles à obtenir, presque partout.



ET LA MEILLEURE...

C'est que cette voiture remarquable ne coûte que \$3148, ce qui en fait la moins chère des petites voitures populaires au pays. Voilà une bonne raison d'en faire l'essai au plus tôt.

La Toyota Canadienne est le résultat de recherches approfondies. Elle fait maintenant partie de l'éventail de voitures les plus vendues au monde parce que... elle aussi est dure à battre!

TOYOTA

Le projet Jonathan: aider la femme seule et démunie

par Louise PICARD

Seule, sans argent, à l'exception de ses prestations d'aide sociale, avec un ou plusieurs enfants à charge, elle a renoncé depuis longtemps à réclamer une pension alimentaire de son mari, sachant que celui-ci n'a pas d'argent ou qu'il a disparu quelque part, sans laisser d'adresse.

Elle a souvent songé à se chercher du travail, mais elle y a renoncé, n'ayant pas de vêtements convenables pour sortir ou ne trouvant pas de garderie pour ses enfants.

Ce portrait décrivant la situation de la femme seule, totalement aliénée dans notre société de consommation, est devenu une réalité quotidienne pour bon nombre de femmes.

C'est cette catégorie de femmes que tentent de rejoindre les responsables du projet Jonathan. Mis sur pied récemment, ce projet se veut une extension du Centre de main-d'oeuvre du Canada, lequel possède déjà des conseillers s'adressant habituellement à une clientèle "régulière", celle qui possède une formation académique ou de l'expérience dans le monde du travail.

Le projet Jonathan, pour sa part, s'adresse à une clientèle particulière, composée pour la plupart de femmes démunies sur tous les plans, désireuses de s'intégrer dans une société où elles sentent qu'elles n'ont plus leur place, fait remarquer Noëlla Porter, responsable de ce projet.

Dans de tels cas, les Centres de main-d'oeuvre admettent volontiers qu'ils ne peuvent faire grand chose. Le diplôme d'école normale ou d'école ménagère d'il y a 20 ans, ou encore, l'expérience de plusieurs années passées au foyer à élever une famille, n'est pas chose reconnue de nos jours par les employeurs qui ne veulent pas de ce genre de personnes ou ne sont pas prêts à les accueillir.

Le projet Jonathan, qui tend à développer de nouvelles politiques dans ce sens, est réservé aux femmes chefs de famille, aux assistées sociales ou à celles dont la pension alimentaire est insuffisante, sinon inexistante, sans compter celles qui n'osent demander de l'aide sociale pour des raisons personnelles.

Demande de services de dépistage du cancer du sein

Le Conseil du statut de la femme, Mme Lise Payette en tête, s'inquiète de la décision prise par la Régie de l'assurance-maladie qui vise à ne plus couvrir les frais de thermographie des seins dans les cliniques médicales privées au Québec.

Lors de sa 26e assemblée régulière, le Conseil en accord avec le nouveau ministre responsable (Mme Payette comme on le sait) a demandé au ministère des Affaires sociales de mener des recherches intensives pour offrir au plus tôt aux Québécoises des méthodes sûres de dépistage du cancer du sein.

A cette occasion, le Conseil rappelle dans un communiqué que c'est le groupe de femmes dont l'âge varie entre 35 et 64 ans qui est le plus menacé du cancer du sein.

58 pour 100 des décès par tumeur du sein surviennent dans ce groupe d'âge; la proportion est de 47 pour 100 pour les tumeurs des organes génitaux féminins et de 43 pour 100 pour l'ensemble des tumeurs.

Les régions à risque élevé

Le Bas-Saint-Laurent et la Gaspésie sont plus frappés par les tumeurs du sein. Cela est lié à l'absence de dépistage car il est démontré que précocement dépisté, le cancer du sein peut être guéri dans 85 pour 100 des cas.

Dans les groupes d'âge de 30 à 69 ans, les tumeurs (l'ensemble des tumeurs) constituent de façon constante la seconde cause de mortalité, si on se base sur les dernières statistiques du ministère des Affaires sociales.

Le Conseil du statut de la femme souhaite que le ministère diffuse une information pertinente et poursuivie des recherches intensives pour trouver des méthodes sûres de dépistage du cancer du sein.

Encore au stade expérimental, ces politiques ont deux objectifs essentiels: intégrer cette catégorie de femmes dans le monde du travail et sensibiliser les employeurs à leur situation.

Nombreuses sont celles qui se présentent complètement démunies, ayant perdu leur propre identité, comme ce fut le cas, récemment, d'une femme mariée depuis 25 ans, ayant élevé sa famille et dont

le mari s'amène à la maison le soir en lui annonçant qu'il ne l'aimait plus et qu'il quittait la maison...

"Dans un tel cas, dit Mme Porter, il faut tenter tout d'abord de lui faire prendre conscience de sa propre valeur, de ses goûts, ses aptitudes, tout en lui aidant à se redéfinir et à lui faire prendre conscience d'elle-même. En un mot, nous tentons de faire le ménage dans sa personne."

Des sessions d'information visent à démontrer à ces femmes ce qu'est véritablement le monde du travail, la façon de rencontrer un employeur, de préparer un curriculum vitae intéressant, bref, tout ce qui peut la préparer au travail à l'extérieur, dans un avenir immédiat.

"Tout est orienté en vue de l'aider à aller elle-même se chercher un emploi."

D'autres sessions d'information, avec des conseillers en main-d'oeuvre et des spécialistes s'adressent à celles qui sentent le besoin de retourner aux études et se recycler dans le secteur de leur choix.

Dans le cas d'une assistée sociale, elle ne pourra percevoir ses prestations pour la durée de son recyclage puisqu'elle sera rémunérée par le Centre de main-d'oeuvre.

Les barèmes d'aide sociale variant selon qu'elle soit seule ou qu'elle ait des enfants, elle obtiendra, durant son stage de formation, la différence du montant qu'elle percevait de l'aide sociale. Dans le cas où elle se trouve du travail quelques jours après avoir perçu ses prestations d'aide sociale, elle aura droit à celles-ci le mois suivant.

Etant donné l'urgence de la situation, les demandes ne

cessent d'affluer au bureau du projet Jonathan, situé au 466 de la Couronne, à Québec. A cause de la subvention minime accordée, cette année, par le gouvernement fédéral, dans le cadre des Projets d'initiatives locales, les responsables de ce projet comptent beaucoup sur la collaboration de la collectivité et de la communauté.

On a déjà reçu des demandes de la part d'étudiants désireux d'effectuer des sta-

ges en orientation. Estimant que les femmes ont fait suffisamment de bénévolat dans le passé, Mme Porter espère qu'après avoir démontré la nécessité d'une telle initiative, le personnel soit doublé et les subventions augmentées l'an prochain.

"Avec le taux de chômage qui sévit à l'heure actuelle, dit-elle, il faudra une véritable concentration d'énergie pour tenter de se sortir d'une telle situation."

FAITES VOTRE CHOIX

Choix de 5 modèles

Pour un service de vaisselle qui va directement du four à la table.

45 morceaux comprenant: 8 tasses, 8 soucoupes, 8 assiettes à dîner, 8 assiettes à dessert, 8 bols à soupe, 1 assiette de service, 1 légumier, 1 sucrier avec couvercle et 1 crémier.

Rég. 95.00

69⁸⁷

Choix de
a) Moka b) Spice
c) Nassau d) Abricot
e) non illustré Saratoga

tous dans des teintes très chaudes.

Verrerie de 40 pièces en verre fumé brun

Verrerie de 40 pièces, dans une composition de verre pour 8 personnes. Comprend: champagne, vin, cognac, Tumbler de 12 on. et old fashion.

Rég. 35.00

23⁸⁷

Ensemble à Parfait 8 verres 8 cuillères

Ensemble de 16 morceaux pour 8 personnes. Comprend: 8 verres très fins à motifs ciselés et 8 cuillères à sorbet.

Spécial

8⁸⁷

Coutellerie 'Loyalist' Heritage 'Silversmith'

Coutellerie de 42 pièces en acier inoxydable à motif très moderne. Comprend: 8 couteaux à dîner, 8 fourchettes à dîner, 8 fourchettes à salade, 8 cuillères à soupe, 8 cuillères à thé, 1 couteau à beurre et 1 louche.

Rég. 44.95

19⁸⁷

Ensemble de couvre-lit et tenture 'Fantasia'

Rég. 116.00

79⁹⁷

Couvre-lit 'Fantasia'

Modèle jeté, entièrement piqué, Lavable. 100% polyester. Lit double de 54 po. Lit simple de 39 po. Rég. 61.00

45⁹⁷

Tenture 'Fantasia'

Prête à poser, avec plis français et deux ganses. Lavable. Dimensions de 75 po. x 95 po. 100% polyester. Bleu, rose et jaune. Rég. 55.00

39⁹⁷

Aussi disponible: Tissu à la verge, largeur de 59 po., dans les teintes de bleu, rose et jaune. Rég. 4.00 verge

2⁸⁷ verge

Balinese

Draps à motif oriental, de fleurs et de papillo

| | | |
|------------------|----------------------------|------------|
| Lit double | Rég. Spécial | Lit simple |
| 54 po. x 75 po. | 8.99 6⁹⁷ | 39 po. x |
| 81 po. x 100 po. | 8.99 6⁹⁷ | 66 po. x |

Selon son nouveau directeur

Centraide ne doit pas se limiter à distribuer des sous

par Louise PICARD

Il est essentiel que Centraide soit perçu, non seulement comme un organisme qui verse de l'argent mais aussi comme un organisme humain, constamment à l'écoute des besoins des autres.

Il existe, il va de soi, des mécanismes prévus pour répondre aux besoins prioritaires. Les nombreux contacts

de Centraide avec, notamment, les Centres locaux de service communautaire (CLSC) et le ministère des Affaires sociales lui permettent de mieux identifier les besoins, tout en évitant une duplication de services déjà offerts par l'Etat.

N'étant en poste que depuis le 10 janvier dernier, le nouveau directeur général

de Centraide-Québec, M. Georges Robitaille parle déjà avec beaucoup d'aise et de compétence, des rouages administratifs et des dossiers de cet organisme communautaire.

Autonomie

Tout au long d'une entrevue exclusive qu'il accordait récemment au SOLEIL, l'on perçoit une volonté de

poursuivre le cheminement amorcé au sein de groupements bénévoles dans divers milieux, tout en respectant, et il insiste beaucoup là-dessus, l'autonomie et la liberté d'action de ceux qui requièrent des services.

Québécois de naissance, M. Robitaille qui est âgé de 33 ans, détient un baccalauréat en sciences sociales, option

sociologie, de l'université Laval, et une maîtrise en administration du Springfield College.

Après avoir oeuvré dans le milieu des loisirs, il fut à l'emploi du Conseil du bien-être du diocèse de Saint-Jérôme, dans le nord de Montréal, pour ensuite être, pendant six ans, directeur général du Conseil régional

des loisirs dans les Laurentides, en même temps qu'enseignant en administration au CEGEP de Saint-Laurent, à Montréal.

Jusqu'à tout récemment, M. Robitaille était à l'emploi du ministère fédéral de la Santé et du Bien-Être. Il estime que son expérience dans le fonctionnarisme lui fut très valable et qu'elle lui sera fort

utile dans ses nouvelles fonctions.

Un hasard

Son retour au Québec n'est pas qu'un simple effet du hasard. Il a mûrement réfléchi avant de quitter ce poste qu'il occupait à la fonction publique fédérale depuis un an, car à l'annonce de son départ d'Ottawa, on lui offrit un poste de direc-

tion encore plus rémunérateur. "Il en a fallu de peu pour que j'accepte, dit-il", mais la grosse machine bureaucratique tend parfois à brimer l'initiative et le développement d'un individu et j'ai cru bon d'en sortir".

Son expérience dans le secteur des loisirs où il fut perçu comme un contestataire alors que son seul but était de travailler à l'évolution des structures lui a permis de constater que le Québec était à l'avant-garde des autres provinces du Canada.

Il juge très importante l'existence de corps intermédiaires à l'intérieur de l'Etat. "Ceux-ci doivent être suffisamment forts pour contrebalancer des programmes et des politiques de l'Etat jugés valables".

Irrationnel

Une telle façon d'entrevoir les choses à l'intérieur même des structures publiques n'a pas été sans lui créer certains problèmes, auprès des représentants officiels du gouvernement. Il fut en mesure de constater que plus on grimpe dans la hiérarchie, moins les décisions sont rationnelles.

Il admet volontiers l'écart qui existe entre le secteur des loisirs, dont il fit partie, et un organisme tel que Centraide où l'on s'attaque à des besoins beaucoup plus fondamentaux de l'homme comme tel.

Sur le plan administratif, il n'entrevoit aucun problème à Centraide. Les rouages sont déjà en place et les quatre secteurs essentiels sont les



M. Georges Robitaille, directeur général de Centraide-Québec qui succède à M. Jean Pelletier.

suivants: 1) développement communautaire; 2) services aux individus et à la famille; 3) santé et service de réhabilitation; 4) dépannage.

Il insiste beaucoup sur le rôle complémentaire de Centraide avec l'Etat. Tributaire de ses ressources, Centraide n'est aucunement lié, sur le plan financier, au ministère des Affaires sociales. Il admet cependant qu'il existe une étroite collaboration avec ce ministère, en particulier sur le plan de la consultation.

Selon lui, le problème des campagnes de souscription aux niveaux national et provincial en est un de taille et il croit essentiel de s'y attaquer le plus tôt possible. La multiplicité des campagnes de souscription constitue, à son avis, un problème majeur.

Rien pour Centraide

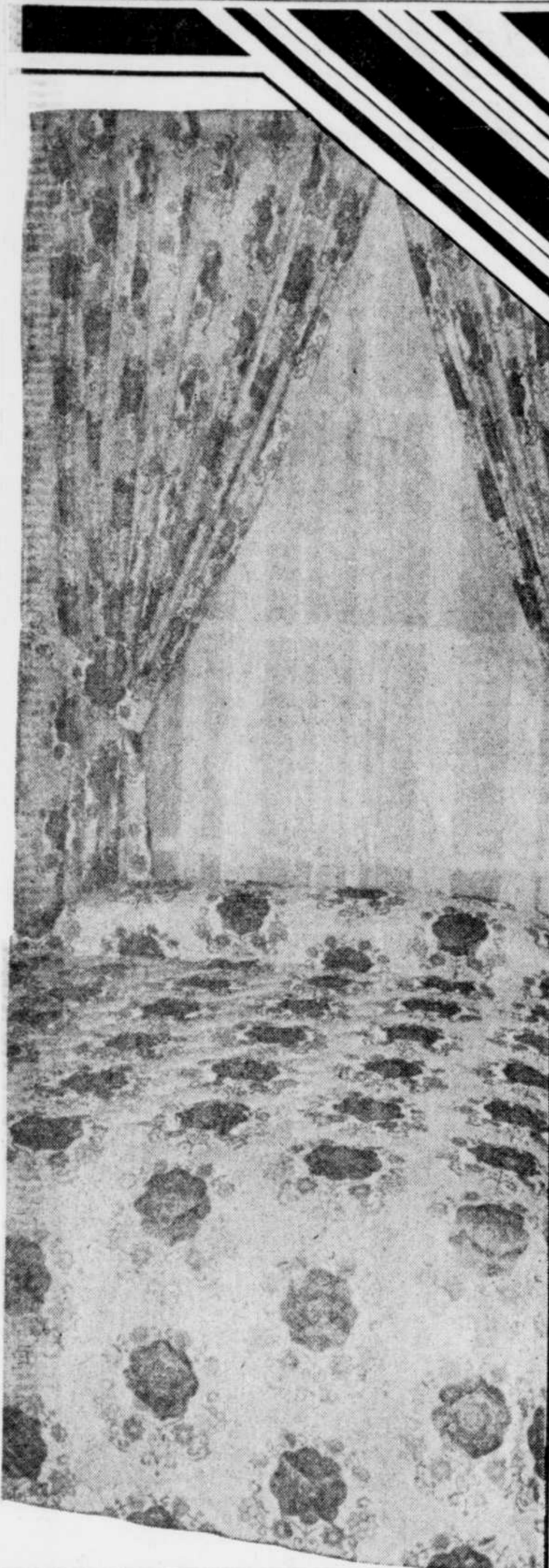
Dans le secteur de l'entreprise privée, certains chefs d'entreprise estiment qu'ils contribuent suffisamment à de nombreux programmes sociaux et que l'Etat s'accapare de tout, de sorte qu'ils n'ont plus rien à offrir à des organismes comme Centraide.

Le nouveau directeur général estime, pour sa part, qu'il s'agit là d'un problème prioritaire qui demandera une bonne dose de consultation auprès du comité de campagne de souscription.

Par ailleurs, il n'a aucunement l'intention d'effectuer des coupures auprès des mouvements populaires sous prétexte d'indisposer ceux-là mêmes qui les critiquent et qui refusent de contribuer à Centraide pour cette raison.

Il estime qu'il y a toute une éducation à faire dans le monde des affaires. Bien que composés en majeure partie d'hommes d'affaires, il admet volontiers que des clubs de service, tels le Richelieu et le Rotary sont davantage sensibilisés aux problèmes sociaux de l'heure.

Il cite en exemple le club Richelieu qui offrait récemment, une somme de \$7,000 à Centraide pour venir en aide au financement du transport des handicapés.



par 'Tex-made'

ns. 50% polyester et 50% coton. Bleu ou rose sur fond blanc.

| | Rég. | Spécial | Lit Queen | Rég. | Spécial |
|---------|------|-----------------------|------------------|-------|-----------------------|
| .75 po. | 7.99 | 5⁹⁷ | 60 po. x 80 po. | 10.97 | 8⁹⁷ |
| | | | 90 po. x 100 po. | 10.97 | 8⁹⁷ |
| 100 po. | 7.99 | 5⁹⁷ | Tales | | |
| | | | 42 po. | 4.99 | 3⁹⁷ |

LE Syndicat DE QUÉBEC
 • Mail St-Roch • Place Laurier • Place Fleur de Lys

Ensemble de serviettes Caldwell

Ensemble de serviettes "Bouquet printanier de Caldwell". Serviettes absorbantes et décoratives. Imprimées fleuries sur fond pastel. Couleur: bleu, brun, rose, or.

12 x 12 Rég. 1.29 Spécial **.97** 15 x 25 Rég. 2.29 Spécial **1⁶⁷** 20 x 40 Rég. 3.99 Spécial **2⁹⁷**

Serviettes

Serviette à main, unie ou imprimée damassé, dans les teintes assorties. 15 po. x 25 po. 100% coton ou 90% coton et 10% polyester. Légères imperfections.

Rég. 3.99

.87

Couverture 'Lovingly' de Plessis

Couverture unie, avec une bordure de nylon de 4 po. En acrylique et nylon. Lavable.

Couleurs: champagne, chocolat, rose, bleu, or et vert.

72 po. x 90 po. Rég. 10.99 Spécial **8⁴⁷**

80 po. x 100 po. Rég. 12.99 Spécial **9⁹⁷**

Ottawa a reclassifié des postes bilingues dans la catégorie des "non bilingues", dit l'Opposition

OTTAWA (PC) — L'Opposition conservatrice croit savoir que le gouvernement a déjà terminé le réexamen de sa politique linguistique au sein de la fonction publique fédérale et qu'il a même déjà commencé à l'appliquer en douce sans pourtant en avoir dévoilé publiquement l'orientation.

Intervenant hier aux Communes, le député conservateur d'Edmonton Ouest, M. Marcel Lambert, a révélé que plusieurs fonctionnaires dont le poste était jusqu'à maintenant désigné bilingue

avaient été reclassifiés dans la catégorie "non bilingue". Ils ont par la même occasion été avisés d'interrompre leurs cours de langue seconde, même lorsqu'ils en étaient à leur sixième ou septième mois de formation.

M. Lambert rappelle que près de 65.000 postes avaient été désignés bilingues par l'ancien président du Conseil du Trésor, M. Jean Chrétien, mais que le gouvernement avait entrepris une révision complète de cette classification à la suite de la publication du rapport Bibeau, l'été dernier.

Ce rapport concluait que plus de la moitié des postes désignés bilingues étaient "inutiles" puisqu'ils ne répondaient à aucun besoin réel tant au niveau des services que de la langue de travail.

M. Lambert note de plus que tous les concours de promotion au sein du corps enseignant du Bureau des langues de la Commission de la fonction publique ont été suspendus et que, par conséquent, les enseignants sont de plus en plus inquiets quant au sort qui leur sera réservé.



M. Michel Dupuy, nommé à l'ACDI

L'ACDI restera sous la juridiction du ministère des Affaires extérieures

OTTAWA (PC) — Le premier ministre du Canada, M. Pierre Elliott Trudeau, a renoncé, du moins pour le moment, au projet de détacher l'Agence canadienne pour le développement international (ACDI) du ministère des Affaires extérieures et de la placer sous la juridiction d'un autre ministre.

Il semble que le premier ministre ait cédé aux pressions de MM. Basil Robertson, sous-secrétaire d'Etat aux Affaires extérieures et

Michael Pitfield, secrétaire du Conseil privé. Ces deux hauts fonctionnaires, dont on dit qu'ils sont puissants, estimaient, en effet, que de par la nature de ses opérations cette agence devait nécessairement relever de la juridiction du ministère des Affaires extérieures.

Selon certaines sources, MM. Robertson et Pitfield craignaient un manque de coordination et aussi que le

fait de détacher l'ACDI du ministère des Affaires extérieures ait pour effet d'enlever à ce ministère une part importante de la politique étrangère canadienne.

Vendredi, M. Trudeau avait annoncé aux Communes que M. Michel Dupuy, sous-secrétaire d'Etat adjoint aux Affaires extérieures, avait été nommé à la tête de l'ACDI en remplacement de M. Paul Gérin-Lajoie.

Ville de St-Nicolas
Comté de Lévis
Québec
AVIS PUBLIC
Aux contribuables de la ville de St-Nicolas, comté de Lévis:
AVIS PUBLIC est par les présentes donné par Me Guy Godreau, greffier de la ville de St-Nicolas:
QUE lors de l'assemblée tenue le 22 novembre 1976, le conseil municipal a adopté le règlement no 309 pourvoyant à l'exécution de travaux d'aqueduc, avec protection contre l'incendie, d'égout pluvial, d'égout sanitaire, dans le Parc Chaudière, Phase 2, ainsi qu'à l'appropriation des deniers nécessaires par l'utilisation d'une somme de \$47.645, à même le fonds d'administration et par un emprunt obligatoire n'excédant pas \$291.555, remboursable en 20 ans.
QUE lors de l'assemblée tenue le 22 novembre 1976, le conseil municipal a adopté le règlement no 308 pourvoyant à l'exécution des travaux de voirie dans le Parc Chaudière (Phase 2), ainsi qu'à l'appropriation des deniers nécessaires par l'utilisation d'une somme de \$40.585, à même le fonds d'administration et par un emprunt obligatoire n'excédant pas \$255.715, remboursable en 20 ans.
QU'aucun propriétaire ne s'est opposé à l'adoption de ces deux règlements d'emprunt.
QUE ces deux règlements ont été approuvés par le ministre des Affaires municipales et la Commission municipale du Québec le 5 janvier 1977.
QUE les règlements nos 308 et 309 entreront en vigueur conformément à la Loi.
Donné à St-Nicolas, ce 4e jour de février 1977.
Le greffier de la ville,
Guy Godreau, avocat.

CITE DE RIMOUSKI
CITE DE RIMOUSKI
APPEL D'OFFRES
Des soumissions dans enveloppes scellées portant la mention "Soumission pour refectoire d'aqueduc et d'égout sanitaire rues St-Antoine et Tessier" seront reçues au bureau du soussigné à l'Hôtel de Ville, Cite de Rimouski, avant 15:00 hrs le 21 février 1977, pour leur ouverture le jour même à l'Hôtel de Ville.
PROJET:
Refectoire d'aqueduc et d'égout sanitaire des rues St-Antoine et Tessier sur une longueur totale d'environ 1500 pieds à partir du boulevard de la Rivière jusqu'à la rue Ross. Le diamètre des conduites d'égout varient de 30 pouces à 24 pouces et celui d'aqueduc étant de 8 pouces.
EXPERTS-CONSEILS
MÉNARD, MARSHAN & ASSOCIÉS INC.,
88 ouest St-Germain,
Rimouski, P.Q.
CONDITIONS D'UTILISATION DES DOCUMENTS DE SOUMISSION:
Les documents complets de soumission seront disponibles à compter du 4 février 1977 contre un dépôt de \$50 sous forme de chèque certifié ou en argent comptant. 50% de ce dépôt sera remboursé à tous les entrepreneurs qui présenteront une soumission, contre remise des documents en bon état, dans un délai maximal de quinze (15) jours après l'ouverture des soumissions.
CONDITIONS DE SOUMISSION
Les soumissions devront être accompagnées d'un cautionnement de soumission représentant au moins dix (10%) pour cent du montant de la soumission sous forme de chèque visé ou de cautionnement fait au nom du propriétaire.
Pour être considérée toute soumission devra être conforme aux documents et faite sur les formules fournies avec le devis.
La Cité de Rimouski ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions.
Hubert Dubé, o.m.a.
Greffier de la Cité

avis légaux. appels d'offres. soumissions.

Travaux publics Canada / Public Works Canada

APPEL D'OFFRES

DES SOUMISSIONS CACHETÉES, visant les entreprises ou services énumérés ci-après, adressées à l'Administrateur régional des Services financiers et administratifs, Région du Québec, ministère des Travaux publics, 18e étage, 2001, rue Université, Montréal (Québec) H3A 1K3 et portant sur l'enveloppe la désignation et le numéro de l'entreprise, seront reçues jusqu'à 15h00, à la date limite déterminée. On peut se procurer les documents de soumission par l'entremise du bureau de distribution des plans, 18e étage 2001, rue Université, Montréal (Québec) H3A 1K3 sur versement du dépôt exigible.

ENTREPRISE

Appel d'offres no 77-1075P: Fournir et installer les cloisons et les plafonds suspendus. Etablissement de traitement des lettres. Les Grands Etablissements Postaux. Lot no C-0920, 1470, rue Ottawa, MONTREAL (Centre-Ville) Québec.

On peut consulter les documents de soumission aux bureaux de l'Association de la construction de Montréal, Sherbrooke, Québec et Trois-Rivières (Québec) et Willowdale (Ontario), ainsi qu'aux bureaux du ministère des Travaux publics à Montréal et Ottawa (Ontario).

Date limite: le jeudi 24 février 1977
Dépôt: \$100.

INSTRUCTIONS

Le dépôt afférent aux plans et devis doit être sous forme d'un chèque bancaire visé établi à l'ordre du Receveur général du Canada. Il sera remboursé sur retour des documents en bon état dans le mois qui suivra le jour du dépouillement des offres. Il ne sera tenu compte que des soumissions qui seront présentées sur les formules fournies par le Ministère et qui seront accompagnées de la garantie déterminée aux documents de soumission. Le Ministère ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions.

D.B. Norwood
Administrateur régional des
Services financiers et administratifs,
Région du Québec

APPEL D'OFFRES

La Régie de l'assurance-maladie du Québec recevra des offres pour les projets ci-après décrits:

Composition, impression, fourniture d'index et de couvertures à anneaux dans le cadre du projet global de ré-édition des manuels des professionnels de la santé.

| Projets | Description |
|---------|--|
| 308-77 | Composition typographique de 775 pages, format 26 picas de largeur par 47 picas de hauteur. |
| 309-77 | Impression de 31.300 exemplaires répartis en 8 manuels, pour un total de 9.900.000 pages 5 1/2" x 8 1/2". |
| 310-77 | Fourniture et impression de 41.600 jeux d'index, répartis en 8 manuels ayant de 6 à 29 onglets, pour un total de 681.700 onglets, de format 5 1/2" x 8 1/2". |
| 311-77 | Fourniture et impression en sérigraphie de 31.300 cahiers à anneaux, à couverture rigide, d'une capacité de 1" et de 1 1/2", devant contenir des feuilles de format 5 1/2" x 8 1/2". |

Les soumissionnaires pourront se procurer les formulaires nécessaires à la préparation de soumission à partir du 8 février 1977 en s'adressant à la Régie, au 1134 chemin Saint-Louis, 5e étage, Sillery (418 - 643-8918).

Cloture des soumissions:
Le 22 février 1977 à 15h00

Seules les offres présentées sur le formulaire préparé par la Régie et retournées dans les enveloppes fournies à cette fin seront prises en considération.

La Régie de l'assurance-maladie du Québec ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions.

Le Chef des Services auxiliaires
Henri Roberge

Gouvernement du Québec
Régie de l'assurance-maladie du Québec

LA VILLE DE QUÉBEC
APPEL D'OFFRES
SERVICE DES TRAVAUX PUBLICS
AVIS PUBLIC est par les présentes donné, que des offres cachetées, scellées, endossées: "OFFRE POUR LA FOURNITURE D'UNE (1) CAMIONNETTE A CABINE MULTIPLE, P.T.C. 7.500 LIVRES" et adressées au Greffier de la Ville, Hôtel de Ville, chambre 313, Québec, seront reçues jusqu'à JEUDI LE 24 FÉVRIER 1977, à ONZE HEURES (11h00) A.M. (heure normale de l'est). Veuillez prendre note que le bureau du Greffier est fermé entre douze heures (12h00) et quatorze heures (14h00). La Ville ne s'engage pas à accepter la plus basse ni aucune des soumissions reçues. Les intéressés peuvent se procurer les formules d'offres et obtenir les renseignements pertinents, en s'adressant au personnel de la Division de l'Équipement, ATE-LIER MUNICIPAL, 52 MARIE DE L'INCARNATION, QUÉBEC.
LE GREFFIER DE LA VILLE
Pierre-F. Côté, avocat.
Québec, le 1er février 1977.

LE Syndicat DE QUÉBEC

• Mail St-Roch

Toute Saison découvre sa Mariée

Très jolie robe de mariée, ajustée à la taille par un frison de couleur, décorée de guipures à l'avant et à l'arrière. La manche est trois-quarts. Une création de polyester et d'acétate. Blanc avec garniture au choix de teintes pastel. Grands: 5 à 15.

160.00

Le chapeau coordonné, de même confection, complète parfaitement la robe.

60.00

Robe de la mère de la mariée
Une charmante robe unie, sans manches, à motifs floraux, avec un voile en pointe recouvrant les épaules. Une création de 100% polyester. Grands: 10 à 18 ans. Jaune ou Bleu.

110.00

CONCOURS DE LA MARIÉE

Grand prix de \$1000 en bons d'achat attribué le 1er juin 1977

Comment participer:

- Chaque fiancée doit compléter la formule d'inscription au Salon de la Mariée, troisième étage du Mail St-Roch.
- Parents et amis, multipliez les chances de gagner à la fiancée de votre choix, en inscrivant son nom ainsi que son adresse à l'endos de toutes vos factures.
- Déposez-les dans une des boîtes spécialement placées à cet effet dans chacun des trois magasins du Syndicat de Québec.

Salon de la Mariée, Mail St-Roch, 3e étage.

téléchoix

Ces lignes ouvertes sur un drame prestigieux...

Pour priver les "hot liners" violents du plaisir de fusiller un premier ministre sur la place publique, la décence la plus élémentaire commandait à la radiotéléphonie de se taire, dimanche, d'éliminer les irrésistibles "sujets libres", hier matin.

Car, aujourd'hui, encore, on ne sait à peu près rien sur le "crime" de René Lévesque, ce qui ne cloue pas pour autant le bec aux intervenants partisans, anonymes ou névrotiques, comme dans "La Violente" de Clémence Desrochers...

A "Point de vue", hier matin, une dame voyait déjà "la province dans le trou", par suite d'une "erreur de jugement" de son premier citoyen. Un quidam nageait dans le doute éternel en rappelant le précédent d'Edward Kennedy. Un "pacifiste" attribuait l'accident au passé "guerrier" (Lévesque fut correspondant de guerre) du criminel, les militaires, dit-il, étant des "névrosés" et des "têtes vides"...

Heureusement que des femmes de militaires sont intervenues, que "Point de vue" recevait plus d'appels de tolérance. Mais l'animateur, André Simoneau, aurait été mieux avisé de fermer la porte aux chasseurs de têtes politiques, de soumettre un sujet précis, en compagnie d'un avocat, par exemple, on aurait pu analyser les conséquences juridiques d'un accident de la route...

Du "cadavre" au "chômeur"...

"Présent québécois", à CBV, convoitait Me Serge Ménard pour inventorier la liste des accusations possibles. L'animateur, Jean-François Lépine, y allait d'un superbe lapsus en disant que Lévesque avait heurté un "cadavre" (sic) sur la chaussée... Lépine avait-il fait une autopsie personnelle, hier matin?

A la télé d'Etat, contrairement à TVA et à Télé-4 qui traitaient l'incident comme un simple fait divers, Claude-Jean Devirieux accouchait

d'un reportage plus émotif et conjectural que factuel ("C'aurait pu être vous ou moi"), dimanche, et de certains préjugés plutôt indélicats à l'endroit de la défunte victime, hier ("C'était un chômeur professionnel! Il était chômeur depuis 1945! Donc il devenait chômeur à l'âge de 30 ans! Et il avait eu affaire assez souvent à la Cour municipale pour des histoires de boisson. On se demande ce qu'il faisait dans ce quartier...")

"Ce soir" invitait l'ex-ministre Jérôme Choquette à donner un point de vue à la fois politique et juridique sur l'affaire. Celui-ci dit qu'une tradition, au lieu d'une loi, force un premier ministre ou un ministre à s'adjoindre un chauffeur pour pallier ennuis personnels et inquiétudes de l'opinion publique. Comme l'accident



ne doit désormais laisser subsister aucun doute, Choquette recommande qu'un juge de l'appareil judiciaire se substitue à un coronar à la solde du gouvernement.

Ainsi que le soulignait Gilles Lesage, à CKRL-MF, hier après-midi: "M. Lévesque est toujours le premier ministre, même à quatre heures du matin! Espérons que cet accident lui serve de leçon" eu égard à son dégoût pour un encadrement proportionnel à son rang.

L'information à CHRC

Passant d'un directeur à l'autre depuis deux ans, paralysé par un long et profond conflit intersyndical (CSN-NABET), le service de l'information de

CHRC semble en voie de se donner des structures plus responsables quand on se dit le "numéro un" à Québec.

L'interimaire Louis Langlois peut, semble-t-il, retourner à plein temps à Télé-4 car son adjoint, Jacques Labrie, devient directeur en titre de l'information, une promotion rapide pour un "gros travailleur" nouvellement arrivé de Télé-4 à Rimouski.

Le chroniqueur parlementaire à Québec, Serge Rivest, occupera un poste identique, qui n'existait pas à Ottawa, et deux correspondants lui succéderont dans la capitale, Jean Fortin et Pierre Corveieu. En outre, Gilles Laberge devient chroniqueur municipal à Québec, fonction aujourd'hui jugée importante...

Lourdeur des "Grands Aliments"

J'ai écouté avec beaucoup d'intérêt, hier, la première d'une série de 13 émissions sur l'histoire des grands aliments, à CBV-FM. Le chercheur et animateur Pierre Morency a le don de captiver un auditoire, par suite de sa capacité personnelle de s'émerveiller, en nous faisant découvrir ces choses qui nous entourent.

Certes, une introduction est souvent aride dans le cas d'un sujet aussi vaste. Mais on aurait dû alléger un peu le contenu par le biais d'un dialogue en studio, d'enchaînements musicaux plus nombreux et plus longs, pour permettre aux auditeurs de "digérer" la matière, de faire connaissance avec un ami plutôt qu'avec un lecteur de cours magistraux.

Ces Grands Aliments sont destinés à "tous ceux qui mangent", dit-on! Dans ce cas, je crains que la lourdeur du montage d'hier ait été bien indigeste pour le commun des mortels. Et c'est dommage, car une première laissant à désirer quant à la forme éloigne le monde ordinaire d'un contenu fort séduisant et éducatif pour l'avenir...

• A 16h30, à CBV-FM, Portraits. Première d'une série de huit émissions sur les espions célèbres. Aujourd'hui: l'amiral allemand Wilhelm Canaris, résistant au régime nazi, exécuté sur l'ordre d'Hitler en 1945;

• A 19h30, à Télé-4, Symphonien tombe sur la tête et devient subitement... géral;

• A 20h30, au onze, Vedettes en direct présente l'Acadien Georges Langford;

• A la même heure, à Radio-Québec, Bien dans sa peau ou la tentative de suicide d'une adolescente;

• A 21h, à la même antenne. Si on s'y mettait et "Le Monde à Bicyclette", qui, à Montréal, propose une alternative à l'écologie motorisée des villes;

• A la même heure, à CBV-FM, Documents présente: "Ringuet et le roman québécois". Philippe Panneton (1895-1990) nous est raconté par Jean Panneton, professeur de français à Trois-Rivières, et Yvon Rivard, de McGill;

• A 21h30, au onze, Le 60 sur les petites et moyennes entreprises au Québec;

• A 23h10, à Télé-4, Dialogue, la tribune téléphonique avec André Arthur.

J.D.

SELECTION SPECIALE POUR LES ABONNES DE TELECABLE DE QUEBEC INC.

Mardi le 8 février:

- 15h30: Celebrity cooks, canal 3
- 20h30: Comme tout le monde, canal 9
- 23h15: Bataille au-delà des étoiles (film), canaux 8 et 10



Tous les postes se réservent le droit de modifier, sans préavis, leur programmation.

COLLEGE PRIVE

D'ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL

SESSION AUTOMNE 1977

Formation de secrétaires bilingues

Niveau Sec. IV et V

Niveau Collégial I et II



O'SULLIVAN B. COLLEGE OF QUEBEC
600, rue St-Jean
523-5505

(Institution déclarée d'intérêt public par le ministère de l'Éducation du Québec)

TOUS LES COUPS SONT PERMIS



Michel Brûlé dirigera la DGCA

par Claude DAIGNEAULT
envoyé spécial du Soleil

MONTREAL — M. Michel Brûlé, professeur de cinéma au département de sociologie de l'Université de Montréal, sera nommé, cette semaine, directeur de la Direction générale du cinéma et de l'audiovisuel du ministère des Communications.

M. Brûlé est actuellement l'un des sept membres de l'Institut du cinéma québécois, qui a pour fonction majeure de répartir les sommes que le gouvernement québécois entend consacrer à la

production cinématographique.

Cette nomination mettra un terme à une période trouble de l'histoire du cinéma québécois, à laquelle LE SOLEIL avait fait écho, en novembre dernier, alors que l'immobilisme de la DGCA avait été dénoncé. Cet organisme met en pratique, en quelque sorte, la politique gouvernementale du Québec en matière cinématographique.

Selon l'actuelle loi du cinéma, à laquelle le Conseil des ministres doit apporter sous peu des modifications la DGCA contrôle la production cinéma-

trographique gouvernementale, la promotion du cinéma, de même que l'actuelle Cinémathèque nationale. Quant au Bureau de surveillance du cinéma, l'ancien bureau de censure, il est toujours indépendant de l'organisme gouvernemental, contrairement à ce que prévoyait la loi, à l'origine, et selon un informateur digne de foi, il le demeure.

Pour accéder au poste de directeur général de la DGCA, M. Brûlé devra démissionner de son poste à l'Institut, ce qui obligera le ministre à suggérer aux six autres membres un remplaçant.

horaire

Comprenant également les postes transmis par câble. De 6 P.M. jour de publication et horaire complet du lendemain. (N.B.) Emission Noir et Blanc. Source d'information: Office des Communications Sociales

- (4) Québec CFQM-TV
- (5) Québec CKMI-TV
- (11) Québec CBVT
- (12) Burlington WCAX-TV diffusé au 7
- (8) Mont Washington WMTW diffusé au 13
- (9) TCQ (Télé-câble de Québec)
- (7) Sherbrooke CHTL-TV
- (8) Trois-Rivières CHEM-TV
- (10) Montréal CFMT-TV
- (12) Montréal CFCF-TV
- (13) Trois-Rivières CKTM-TV diffusé au 9
- (15) CIVQ (UHF Radio Québec)

- 11 Sport détente
- 12 The Bionic Woman
- 13 Jinny
- R-Q. Histoire sur le vif
- TCQ Echec et mat. Série de cours sur les échecs et participation du public par ligne téléphonique.
- 20.00
- 3 Who's Who
- 4-7-8-10 Parlez-moi d'humour
- 5-8 Happy Days
- 11-13 Grand-Papa
- 20.30
- 4 Chantons Bar
- 5 King of Kensington
- 7-8-10 Montréal en parle...
- 8 Laverne & Shirley
- 11-13 Vedettes en direct. Invité: Georges Langford.
- 12 Julie
- TCQ Comme tout l'monde. Rencontre avec les gens qui font l'événement à Québec. Anim: Hélène Biron.
- R-Q. Bien dans sa peau. "Le suicide". Avec Yves Massicotte. — Une jeune fille tente de se suicider après avoir découvert les causes de l'abandon de son père.
- 21.00
- 3-5 M-A-S-H
- 4 Les arpentés verts
- 7 Les Jeux du Québec
- 8-10 Auto patrouille
- 8 Rich Man, Poor Man — Book II
- 11-13 Rue des Pignons
- 12 One Day at a Time
- R-Q. Si on s'y mettait. "Le monde à bicyclette". — Les grandes villes sont conçues en fonction de l'automobile. Le monde à bicyclette nous propose une alternative écologique à la mesure de l'homme.
- TCQ Documentaire
- 21.30
- 3 One Day at a Time
- 4-7-8-10 Cannon
- 5 The Fifth Estate
- 11-13 Le 60 - information
- 12 The David Steinberg Show
- R-Q. Le monde des peintres naifs. "Les peintres naifs d'Israël. — La vie et l'œu-

- vre des peintres Shalom et Safed.
- TCQ Audiences publiques de la CECCO. — Couverture des audiences publiques de la Commission d'enquête sur le crime organisé.
- 22.00
- 3-12 Kojak
- 8 Family
- 4-7-8-10 Les nouvelles
- TVA
- 5 Barney Miller
- 11-13 Le téléjournal
- 22.35
- 11 Nouvelles du sport
- 13 Le 13 vous informe
- 23.00
- 3 Chunnel 3 Night Beat
- 4 Monsieur Météo
- 7 Informa 7
- 8-10 La couleur du temps
- 5-8-12 News
- 23.05
- 4 Les nouvelles du Carnaval
- 11 Rencontres
- 13 Ciné-Soir. "Les hors-la-loi de Casa Grande". Esp. 1962. Western de R. Rowland avec Alex Nicol, Jorge Mistral et Diana Lorys. — Un chef de bande gagne au jeu une hacienda qu'il occupe au dépit de ses voisins.
- 23.10
- 2 Dialogue
- 7-8-10 Festival de science-fiction: "Bataille au-delà des étoiles". Jap. 1968. Science-fiction de K. Fukasaku avec Robert Horton, Luciana Paoluzzi et Richard Jaeckel. — L'équipage d'une station spatiale est aux prises avec un monstre né d'une substance mystérieuse.
- 23.20
- 12 Pulse
- 23.22
- 5 The Merv Griffin Show
- 23.30
- 3 Late Movie: "Hustling". E-U. 1975. Drame social de J. Sargent avec Lee Remick, Monte Markham et Jill Clayburgh. — Une journaliste

- 07.24
- 4 Musique Marc Legrand
- 07.30
- 4 Dessins animés
- 07.45
- 10 Bienvenue CiTM
- 07.50
- 10 Les petits bonshommes
- 08.00
- 3 Captain Kangaroo
- 4 Entre 8 et 9
- 10 Fanfan Déjà
- 08.15
- 7 Informa 7
- 08.30
- 7-8-10 A la bonne heure
- 09.00
- 3 Dinah!
- 4 Au bout du fil
- 8 Good Day
- 12 Romper Room
- 09.15
- 5 Test Pattern & Music
- 09.24
- 3 Music with Marc Legrand
- 09.30
- 3 Quebec School Telecasts
- 11-13 Les Oriens
- 12 Kareen's Yoga
- 09.45
- 4 Musique Marc Legrand
- 11-13 En mouvement
- 10.00
- 3 The Price is Right
- 7-8 Sans détour
- 8 The Morning Movie: "South Sea Woman". E-U. 1953. Aventures d'A. Lubin avec Burt Lancaster, Virginia Mayo et Chuck Connors. — En 1941, une femme est mêlée aux aventures guerrières de deux fusiliers marins. N.B.
- 10 Pour vous Mesdames
- 11-13 You Hou
- 12 The Community
- 10.15
- 11-13 Virginie
- 10.30
- 4-7-8 Pour vous Mesdames
- 5 Mr. Dressup
- 11-13 Conseil-express
- 12 McGowan & Co.
- 11.00
- 3 Double Dare
- 4 Doigts de fée
- 5 Sesame Street

- 11-13 Les trouvailles de Clémence
- 12 The Art of Cooking
- 11.30
- 3 Love of Life
- 4-7 Dessins animés
- 8-10 Les petits bonshommes
- 11 Le Comste Yoster a bien l'honneur N.B.
- 12 Definition
- 13 Rue principe
- 11.45
- 4 Monsieur Météo
- 7 La mijoterie
- 11.50
- 4 L'actualité
- 11.55
- 3 News
- 12.00
- 3 The Young and the Restless
- 4 De tout de teus
- 5 The Bob McLean Show
- 7 Informa Bloc
- 8 The Don Ho Show
- 11 Skippy
- 12 The Flintstones
- 12.20
- 8 Informa 8
- 10 Le 10 vous informe
- 12.30
- 3 Search for Tomorrow
- 7-8-10 Les tannants
- 8 Ryan's Hope
- 11-13 Les Coqueluches
- 12 Matinee with Jimmy Tapp
- "In Search of Gregory". G-B. 1969. Drame psychologique de P. Wood avec Julie Christie, Michael Sarrazin et John Hurt. — En se rendant au mariage de son père, une jeune femme espère rencontrer un Américain dont toute sa famille lui parle.
- 12.55
- 5 News
- 13.00
- 3 One O'Clock News & Weather
- 4 Les tannants
- 5 Movie Time: "The Road to Denver". E-U. 1955. Western de J. Kane avec John Payne, Mona Freeman et Lee J. Cobb. — Un homme qui tente d'établir une ligne de diligences entre en conflit avec son frère associé

- avec une bande de hors-la-loi
- 8 All my Children
- 13.10
- 3 Across the Fence
- 13.30
- 3 As the World Turns
- 7-8-10 Ciné-Mercredi: "Histoire de chanter". Fr. 1946. Comédie de G. Grangier avec Luis Mariano, Juliette Carette et Noël Roquevert. — Un chirurgien jaloux change les cordes vocales d'un ténor pour celles d'un garçonlivreur N.B.
- 8 Family Feud
- 11-13 Le téléjournal
- R-Q. Parlons français
- 13.35
- 11-13 Femme d'aujourd'hui
- 13.45
- R-Q. Les Oriens. "Un équipement sur mesure". Reprise.
- 14.00
- 4 Cinéma: "Trois jours et un enfant". Isr. 1966. Drame psychologique d'U. Sohar avec Oded Kotler, Judith Saleh et Germaine Unoovski. — Un jeune homme frivole accepte de garder pendant trois jours l'enfant d'une ancienne maîtresse. N.B.
- 8 The \$20,000 Pyramid
- R-Q. Les 100 tours de Centour. "Centour à la course". Reprise.
- 14.15
- R-Q. Mon ami Pierrot - Les Musti
- 14.30
- 3 The Guiding Light
- 5 The Edge of Night
- 8 One Life to Live
- 11-13 Le temps de vivre
- 12 Pay Cards
- R-Q. Parlons français
- 14.45
- R-Q. Intermède musical
- 15.00
- 3 All in the Family
- 5 Take 30
- 12 Another World
- 15.15
- 7-8 Pourquoi pas?
- 8 General Hospital
- 10 Droit de parole
- 15.30
- 3 Match Game
- 5 Celebrity Cooks
- R-Q. Ambrose raconte. — Reprise de mardi 18h30.
- TCQ Les immortels. Anim. Louise Halley-Bédard
- 15.45
- 4 Dessins animés
- 16.00
- 3 Tattletales
- 4 Les sœurs de l'air
- 5 It's your Choice
- 7-8-10 Patof voyage
- 8 Archie
- 11-13 Bobino
- 12 The Alan Hamel Show
- TCQ C'est arrivé demain. Anim.: Louise Halley-Bédard
- 16.30
- 3 Liars Club
- 3 The Magic Lie
- 7-8-10 Les cadets de la forêt
- 8 Family Affair
- 11-13 Le grenier
- R-Q. Histoire sur le vif. Reprise de mardi 7h30 p.m.
- TCQ Histoire de s'comprendre. Informer le public du rôle des conseillers d'orientation et des psychologues en tant que ressource auprès du public en général.
- 17.00
- 3 Gunsmoke
- 4-7-8-10 Pour tout l'monde
- 5 Nic and Pic
- 8 Bewitched
- 11-13 Sur la côte du Pacifique
- 4 First Impressions
- 13-TCQ Cinéma de 5 heures: "Sur un arbre perché". Fr. 1971. Comédie de S. Korber avec Louis de Funès, Gérardine Chaplin et Olivier de Funès. — Un automobiliste et ses passagers quittent la route accidentellement pour aller se percher sur un arbre au flanc d'une falaise.
- 17.30
- 5 Room 222
- 8 News Circle
- 11 L'heure de pointe
- 12 The Price is Right
- R-Q. Bien dans sa peau. Reprise de mardi 8h30 p.m.

MERCREDI 9 FEVRIER 1977



Jacques Rivet à la défense de sa thèse. Le Soleil, Gilles Lafond

Jacques Rivet: fais tomber ton masque, journaliste "objectif"!

par Léonce GAUDREAU

On ne verra jamais un journaliste précéder sa signature d'une analyse ou d'une nouvelle, d'une note explicative sur son propre statut, ses idées politiques, sa condition sociale, éléments qui contribueraient à éclairer le lecteur sur la nature du texte qu'il s'approprie à lire, de manière à ce qu'il soit en mesure de faire le poids des choses, de manière, aussi, à ce qu'il ne soit pas l'individu cantonné dans un rôle de consommateur.

L'organisme fédéral, régulateur des ondes canadiennes, exige de plus en plus des radiodiffuseurs une "contre-publicité" (émissions destinées aux consommateurs avertis, etc.) dans le but de contrer quelque peu les effets chloroformants de la publicité commerciale sur la fonction critique de l'individu. C'est un réflexe de santé.

Dans un journal, la même nécessité exige un besoin d'identification. Auparavant, il y a de cela quelques années, on demandait aux journalistes d'être "objectifs", c'est-à-dire d'être — selon les canons de l'époque — une sorte d'extra-terrestre, sans parti pris, sans adhésions, sans émotion. On cherchait à identifier le journaliste à la non-identification à aucune cause. C'était une forme de maquillage.

Aujourd'hui, le journaliste a des opinions du moins il les reconnaît et on les lui reconnaît. Ce n'est pas sans raison qu'un débat comme celui qui vient de s'amorcer (les rapports entre la presse et le pouvoir politique péquiste) puisse se faire. C'est aussi un réflexe de santé.

Voilà une première impression que suggère une lecture rapide de la thèse de doctorat que Jacques Rivet vient de soutenir à l'université Laval. Professeur de journalisme et d'information depuis plusieurs années, Rivet a toujours été captivé par l'analyse de l'écriture de presse, cherchant à mettre au point — ou perfectionner celle des autres — une méthode d'analyse du rôle du journal et du journaliste "à travers" le contenu des journaux.

Il n'a jamais pu obtenir du journaliste lui-même (il a notamment posé la question à Gérard Filion, du Devoir, en 1960) une définition satisfaisante du journaliste.

C'est en écrivant une "grammaire", ni plus ni moins, qu'il croit pouvoir répondre à cette interrogation. "Grammaire du discours politique de presse, avec Le Devoir et Le Jour au travers", tel est le titre de cette thèse de près de 600 pages, publiée par le service de l'audio-visuel de l'université Laval.

Cette grammaire a cependant le défaut, comme c'est souvent le cas des produits universitaires, d'être quelque peu hermétique, au point qu'on aurait souhaité de la voir enrichie d'un petit dictionnaire, ou mieux d'un glossaire, de mots et de concepts. Ou encore, on aurait espéré qu'il tire, à la fin de son ouvrage, des conclusions plus fortes — mieux accessibles au "lecteur moyen" — plutôt que de parsemer son ouvrage de bribes de conclusions.

Mais peu importe. A travers sa grammaire, Jacques Rivet souhaite que les journaux, ou les moyens

d'information en général, parlent davantage d'eux-mêmes qu'ils ne le font présentement, ou du moins qu'ils parlent davantage des autres.

Prenant l'exemple de la lutte que se sont menée Le Devoir et Le Jour, le chercheur Rivet réalise que c'est en parlant (généralement pour le dénoncer) de l'autre que l'un et l'autre de ces journaux sont amenés à s'identifier davantage. "Un journal attaqué par un confrère, écrit Rivet, est amené ipso facto à défendre ses positions. A travers ses justifications, il finit par définir devant ses lecteurs son rôle social d'informateur public. (...) Le public y gagne d'être soumis à une constante critique du journal par lui-même, par ses pairs et par les autres; l'actualité étant susceptible alors de devenir pour lui le prisme plutôt que le miroir de la réalité."

Pour parler d'un exemple que le lecteur du SOLEIL connaît, on pourrait qualifier la chronique de télévision et de radio de Jacques Dumais comme satisfaisant en partie à cet objectif d'identification. En partie seulement, parce que la radio-télévision ne donne généralement pas la contrepartie sur LE SOLEIL ou d'autres quotidiens. C'est ainsi, par exemple, que Dumais — oblige la direction de Radio-Canada à s'expliquer publiquement sur les incidents, pendant la dernière campagne électorale, à "Bonjour chez vous".

Ceci m'amène à noter au passage un autre élément intéressant de la thèse de Rivet. Le journal ne fait pas que rapporter l'événement, il fait parfois, et aussi, l'événement. Il est donc un acteur social ouïet politique, tout comme le sont ceux

dont il rapporte les propos et les actions dans ses pages.

Autre passage intéressant qu'on trouve dans l'introduction de sa thèse, sur la fonction économique du journal:

"En fait, il n'y a pas de presse neutre ou non engagée. Il n'y a que des journaux réussissant à se donner une image d'objectivité par le moyen d'un mode d'écriture actif qui met en scène les actes de figures politiques. Les journaux conservent à la limite, toute la liberté de les faire s'exécuter selon un scénario dont ils demeurent très souvent les seuls maîtres. Le combat de ces journaux se situe au niveau de l'accaparement du temps de loisir du lecteur en vue d'en faire une matière économique vendable à des propagandistes. Leur engagement est primordialement économique de telle sorte qu'ils traitent les idées politiques comme des valeurs marchandes. Celles-ci sont d'un rendement économique d'autant plus élevé pour le journal que l'écriture de presse qui les matérialise sert de paravent à son propre engagement politique et entraîne la satisfaction relative de leurs défenseurs."

Enfin, dans cet ouvrage, il ne faut pas s'attendre à avoir une image complète du Devoir et du Jour, pas plus que des données statistiques (du genre analyse de contenu), pas plus aussi des conditions sociologiques dans lesquelles vivent (vivaient dans le cas du Jour) ces deux quotidiens. Il n'y faut voir que des clefs, comme des règles de grammaire, pouvant permettre de faire une lecture plus informée et critique du journal.

"La cote dégoûte", par la Gang des Autobus Il ne faudrait pas se fier qu'au titre

Samedi soir, au Théâtre de la Cité universitaire, le public "marchait". Hier soir, un lundi, presque à l'heure du souper, dans un endroit où habituellement le théâtre ne joue qu'à partir du jeudi, nous étions huit personnes, en plus des gens du Café,

pour voir la première de "La cote dégoûte", au Café Rimbaud. Malgré tout, les quatre comédiens de la Gang des Autobus ont présenté leur spectacle, une création collective, quatrième production sur scène de l'équipe. Disons tout de suite que le

titre équivoque de cette représentation n'en révèle pas plus qu'il faut sur son contenu. "La cote dégoûte" hésite entre le réalisme et la fantaisie, jouant un peu sur les deux tableaux, sans jamais vraiment s'engager à fond dans l'un ou l'autre. Et c'est dommage.

Le groupe nous présente une famille québécoise caricature: le père Narcisse, la mère Rita, et les fils, une sorte d'intellectuel ou d'arrière-mental (les deux sont possibles), nommé Ronald. Cet heureux trio ignore encore tout des bienfaits de la télévision. Le père lit son journal, la mère somnole sur sa chaise bercante et les fils à lunettes est plongé dans un

livre. Voilà pour le côté jardin. Côté cour, une valise et des papiers volent sur la scène, précédant une jeune femme qui proteste: "on devrait avoir un peu plus d'égards pour jeter quelque chose à la porte". Ce personnage désespéré, c'est la "colporteuse" qui, découvrant au bout de sa route la maison encore éparpillée par les gadgets de la vie moderne, décide d'y porter la "bonne nouvelle" de la consommation. D'abord appâter le poisson en lui laissant, gratuitement, un beau téléviseur. Le conditionnement se fera tout seul par la suite, puisque cet appareil — qui occupe dans la scénographie de Jean Crépeau une place démesurée dans la maison — sert à "nourrir l'intelligence des valeurs qu'on veut lui faire passer."

Influencé par la publicité, le père, mineur de son métier (dans une mine d'amiante, comme de raison), aura envie de beaux costumes, de belles voitures, de bonnes odeurs et de belles femmes. Les fils se cherchera un père ou un ami chez "Daniel Boone" ou "Papa à raison", avant de passer chez les dompteurs de monstres japonais. La mère, elle, rêvera de beau monde riche qui s'aime mais qui a des épreuves qu'il surmonte heureusement, comme dans Rue des Pignons.

La Gang des Autobus divise donc le plateau en deux: d'un côté la maison du pauvre mineur qui se tousse les poumons (pas longtemps) et résiste à un méchant boss tout en rêvant d'un monde meilleur de l'autre, le petit monde de la télévision, celui que l'on voit à l'écran et l'autre, derrière la caméra, qui méprise ceux qui l'adorent.

Cette dichotomie est intéressante à traiter, mais l'équipe de la Gang n'a pas tout à fait réussi à se débarrasser du superflu. De ses expériences dans les autobus de la CTCU, le groupe a retenu un sens de l'image, du "flash", qu'il devrait continuer d'exploiter. Dans "Clown City", ce sont justement ces instantanés que l'on a développés et enchaînés avec succès pour illustrer une situation. Dans "Je crois en jeux" et dans "La cote dégoûte", on a aussi recours au même procédé, mais l'élaboration des "flashes" apporte beaucoup d'éléments parmi lesquels on ne sait pas toujours ne retenir que les meilleurs. Ce qui donne un spectacle bavard, qui gagnerait à être émondé et resser-té côté rythme.

Mais, comme il s'agit d'une création du groupe, ça ne devrait pas poser de problèmes, surtout après une confrontation avec le public, du genre de celle que la Gang vient d'entreprendre, au Café Rimbaud, rue Saint-Stanislas.

Création collective par la Gang des Autobus, avec Martine Ouellet, Roger Lambert, Réjean Vigneault, et Marie Saint-Cyr, tous les soirs à 19h30 et 22h30, au Café Rimbaud, jusqu'au 15 février.

Martine CORRIVAUULT

CINÉMAS UNIS
votre guide des meilleurs films

CRITIQUE UNANIME!
de New York à Paris:
Drole, amusant... un film magnifique! — New York Times
Un film plein d'éclat et de fraîcheur. — Le Monde
La Marquise d'O... rend heureux. On s'amuse avec Rohmer. Une grande réussite!
— Le Nouvel Observateur

LE DERNIER CHEF-D'OEUVRE D'ERIC ROHMER
LA MARQUISE D'O...

APRÈS:
Ma nuit chez Maud
Le Genu de Claire
L'Amour l'après-midi
Horaires: 7h et 9h p.m.

CINÉMA 2
PLACE QUÉBEC 525-8128

"Carrie" est un film nouveau et vraiment terrifiant. C'est l'histoire d'une adolescente solitaire qui possédait un étrange pouvoir surnaturel qui a transformé une soirée d'école secondaire en cauchemar.

CARRIE
BRIAN DE PALMA
14 ANS

Horaires: 7.15 et 9.15 p.m.

CINÉMA 1
PLACE QUÉBEC 525-8128

Un père engage le plus beau combat qu'un homme puisse mener: celui de la défense de son fils accusé de meurtre.

ALAIN DELON
dans **comme un boomerang**

Un film écrit et réalisé par José Giovanni

CANADIEN
3700 BOUL. LAFRANÇOIS PLACE LAURIE 656-9272
Horaires: 7h et 9h p.m.

Paravent Pictures Presents
BURT REYNOLDS
CATHERINE DENEUVE
LA CITE DES DANGERS

2e Film:
"LA GUERRE DES MONDES"

LAIRIT
Horaires: "Guerre" 7h 15
"Le Cite" 8:50

UNE SELECTION DES FILMS MUTUELS
Spécial
Magnum

2e film en couleur dans chaque cinéma

Horaires: Champion des 1h 15
Empire des 9h

CHAMPLAIN
7500 BOUL. LAURIE PLACE STE FOY 658-0592

EMPIRE
24 DE LA FABRIQUE 692-2100

APRÈS
ILSA
LA LOUVE DES IS
VOICI HELGA
LES HEURES BRÛLANTES DU PLAISIR

DOSSIER ROSE
sur la PROSTITUTION

CAPITOL
HORAIRES: Heures: 2.45, 2e FILM
6.00, 9.25, Dossier
872 ST-JEAN 654-0006 1.15, 4.35, 7.50 p.m.

la VOITURE
la plus FOLLE du monde

TOUS RIRONT AUX ÉCLATS EN VOYANT COCCINELLE DANS LA PLUS DROLE DE COURSE JAMAIS VUE.

TRINITA NOUS VOILA

POUR TOUS
C'EST À EN PERDRE LES PÉDALES

ENFANTS MOINS DE 14 ANS \$1.25

4e SEM.

DE PARIS
CINÉMA

TRINITA NOUS VOILA: 1.20 - 4.30 - 7.35
LA VOITURE LA PLUS FOLLE: 2.50 - 5.55 - 9.25

AUSSI TACHÉ - MONTMAGNY - ST-JEAN - ST-JEAN PORT-JOLI

Vous ne voudrez pas manquer...

CETTE COCHONNE DE GARDIENNE

Passez une heure avec Johnny! **la VIRILITÉ**

STEPHAN GREY MIRIAM MOOR

CETTE COCHONNE... 1.30 - 4.20 - 7.00 - 9.50. LA VIRILITÉ: 3.05 - 5.50 - 8.40

LE PIGALLE 2e SEM.
315 rue St-Joseph 525 9724

2 FILMS INOUBLIABLES ET UNIQUES

à l'affiche depuis six mois à Montréal

Étonnant et sublime...
Solvez l'empire des sens!

"Jonathan Livingston le goéland"

Un film de Hall Bartlett
Musique de Neil Diamond

2 GRANDES FILMS

Une joie de vivre indescriptible!
Une satire incroyable!

Harold et Maude

Musique de CAT STEVENS
avec HAL ASHBY

BIJOU
15 Chemin Ste Foy 522 7956

JONATHAN... SEM. 7.05. DIM. 1.00 - 4.25 - 7.45
HAROLD... SEM. 9.00. DIM. 2.45 - 6.00 - 9.30

14 ANS RIVE-SUD 14 ANS

ST-ROMUALD 37 rue de l'Église 830-6553
MIRAGE DE LA VIE
2e film
LE REPTILE

LIDO Galeries Rond-Point 837-2272
SPECIAL MAGNUM
2e film
POLICE PYTHON 357*

FEMMES SANS HOMMES 2e SEM. 18 ANS Adultes

Une curieuse histoire...
Elles deviendront vite vos amies!

FILLES AUX DOIGTS AGILES

Alculette rég. compl. 1.00 - 3.35 - 6.15 - 8.50

MIDI-MINUIT 12.45 - 3.20 - 6.00 - 8.40
ALCUNETTE STE-FOY 658-0922

Vous avez vu "L'EXORCISTE", "LE DEMON AUX TRIPES", "LA MALEDICTION"?
Voyez MAINTENANT...

DES CRIS DANS LA NUIT 3 DERNIERS JOURS! 18 ANS Adultes

PLUS 2e GRAND FILM "Un HOMME, une VILLE"

HORAIRES: "DES CRIS": 6.10 et 9.20. "UN HOMME": 7.40

LES GALERIES CANADIENNE 661-8575

LES CINEMAS ODEON

CHARLES BRONSON JACQUELINE BISSET
MONSIEUR St Ives

HORAIRES: EL MISTERO: 1.30 - 7.40
MONSIEUR ST-IVES: 7.20 - 9.30 - 1.00

LE NOUVEAU LELOUCH 14 ANS
deux femmes dans un monde fait pour les hommes

CATHERINE DENEUVE
ANOUK AIMÉE
SI C'ETAIT A REFAIRE

"LE VENT DE LA VIOLENCE" avec Sidney Poitier

HORAIRES: LE VENT: 12.40 - 4.30 - 8.00
SI C'ETAIT A REFAIRE: 2.30 - 10.30

FRONTENAC II 2e SEM.
FRONTENAC I

Un Spectacle de 3 Heures!
3 DERNIERS JOURS!

Le Chef d'Œuvre de STANLEY KUBRICK
BARRY LYNDON

4e SEM.
OSCARS
HORAIRES: 1.15 - 4.45 - 8.15

LE DAUPHIN

DU PONT & BOUL CHAREST INF. 529-9745
STATIONNEMENT INTÉRIEUR
PARC AUTO FAOULT & LALIBERTÉ

Paul Gendron: un exploitant de cinémas pas comme les autres...

Paul Gendron est "dans le cinéma" depuis 30 ans, d'abord comme gérant de salles à mi-temps, puis comme propriétaire, et maintenant comme président de la compagnie Cinévic, dont il détient 60 pour cent des actions. Cette compagnie, dont le siège social est à Victoriaville (où M. Gendron nous a accordé une interview, il y a quelques jours) est propriétaire de quatre cinémas, de sept ciné-parcs (dont ceux de Beauport et de Saint-Nicolas), partenaire à 50 pour cent d'un huitième, et offre des services professionnels de programmation et de mise en marché à sept autres salles de cinéma et à quatre ciné-parcs.

En fait, Cinévic est devenu, depuis l'an dernier, en regroupant un total de 23 établissements, le quatrième circuit d'exploitation en importance au Québec après Cinémas unis, Odeon et France-Film. Paul Gendron admet lui-même, avec un sourire narquois, qu'il a parcouru du chemin depuis le temps où il se faisait dire, par un distributeur anglophone de Montréal: "Vous les francophones, si vous n'arrêtez pas de demander plus de versions françaises, on ne vous en fournira plus du tout; vous n'aurez que des films en anglais à passer". A cette époque, au tournant des années cinquante, il fallait projeter 30 films en langue anglaise pour en obtenir 10 en langue française de la part des grosses entreprises américaines.

Cinévic se satisfait pour l'instant de l'expérience fructueuse d'avoir regroupé des indépendants. "Le chiffre d'affaires des salles qui se sont alliées à notre compagnie a augmenté de 15 à 20 pour cent en un an, précise Paul Gendron. Mais il n'est pas dit que la compagnie ne poursuivra pas plus avant son développement dans d'autres secteurs." Elle a participé financièrement à la production de films québécois tels "Le soleil se lève en retard", d'André Brassard et "Parlez-nous d'amour", de Jean-Claude Lord. Ce secteur d'activité ne répugne pas à Paul Gendron, qui songe à d'autres investissements.

Par ailleurs, une filiale de Cinévic, Ciné-Select s'occupe de distribution de films. Des expériences concluantes ont été tentées avec des films comme "South Pacific" et, présentement, avec le film "Eric".

Un cas probant

Paul Gendron est un ardent défenseur de l'utilisation des ressources de l'industrie cinématographique québécoise: en d'autres termes, il refuse de se contenter de montrer des films qui lui soumettent les distributeurs, sans avoir trop à dire.

Dans le cas du film américain "Eric", dont le récit avait connu un succès étonnant, l'année dernière, en librairie, il a misé gros pour tenter une expérience. Il avait visionné le film à Cannes, l'an dernier, avec trois partenaires, et avait cru immédiatement qu'il offrait un grand potentiel sur le plan de l'exploitation québécoise. Plutôt que d'attendre que la version française se fasse, il a décidé de la faire faire.

Après des mois de tergiversations pour des questions de droits, le distributeur newyorkais, qui lui avait vendu les droits d'exploitation pour le Canada

entre la France et le Québec, dossier que l'ex-ministre Hardy avait ouvert lors d'une visite en France, à la fin de 1975, et qui n'a pas progressé depuis.

Les ciné-parcs

Cinévic avait un actif de \$3.287.054 pour l'exercice financier de 1976. Paul Gendron reconnaît que cette somme ne provient pas uniquement des revenus que lui ont fournis ses salles de cinémas depuis 1962, alors qu'il achetait le cinéma Laurier de Victoriaville. Durant quelques années, il a diversifié ses investissements pour acquérir du capital, mais "quand t'as le cinéma dans le sang, tu reviens toujours à lui".

Il fut l'un des premiers à comprendre que les ciné-parcs pouvaient être rentables si on les administrait sagement. Après des recherches en Ontario et aux Etats-Unis, il en construisit un à Victoriaville et un à Drummondville, en 1970. Le succès de ces établissements devait l'amener à en faire construire deux autres à Beauport, deux à Chicoutimi, et un à Rimouski. L'an dernier enfin, il faisait l'acquisition du ciné-parc de la Colline, à Saint-Nicolas. Avec les 37 établissements du genre que possède le Québec et les conditions climatiques que nous connaissons au pays, il estime que le marché est saturé.

"Le public du ciné-parc est spécial: c'est d'abord et avant tout un public familial. Il ne faut pas programmer là des films qui exigent trop de concentration, mais des films spectaculaires, des drames, des westerns, des comédies. Comme la loi ne nous permet pas de présenter autre chose que des films pour tous ou pour 14 ans, le choix est limité." De plus, ça prend un bassin de population d'environ 75.000 personnes pour arriver, ce qui explique que seuls les grands centres en soient pourvus.

Paul Gendron aimerait-il étendre son action vers la métropole? Tout au plus aura-t-il un représentant pour Cinévic à Montréal. Depuis ses origines, sa compagnie s'est destinée au milieu provincial, et il entend bien continuer plutôt à servir une clientèle moins gâtée que celle des grands centres de par son éloignement. C'est un travail différent, qui implique parfois une collaboration avec les salles parallèles, les ciné-clubs d'institutions d'enseignement. C'est ainsi qu'il a accepté de diffuser une partie de la programmation du Nouveau Réseau. La rentabilité demeure essentielle, certes, mais le rôle social de l'exploitant reste également une priorité.



cloude daigneault
cinéma

français, le déferait à la compagnie hollywoodienne Lorimar (qui vient de produire le dernier film de Robert Aldrich), une compagnie spécialisée dans le film-télé en particulier.

Avec une représentante de la compagnie Bellevue-Pathé de Montréal, un représentant de France-Film et son principal associé, il s'est rendu à Hollywood pour négocier l'achat des droits qui prévoyait que la version française serait faite et post-synchronisée à Montréal (cette version devant ensuite servir à l'exploitation internationale du film dans le monde francophone).

Cette question de post-synchronisation lui a coûté plus de \$20.000. Il a eu recours à des entreprises québécoises pour faire réaliser les affiches, les cahiers de presse, les bandes-annonces, etc. Paul Gendron ne se prend pas pour un apôtre, mais sa conviction profonde est que le Québec est capable de concurrencer la France en ce domaine, et qu'il s'agit de le démontrer. Treize copies en 35 mm et quatre copies en 16 mm ont également été tirées ici. L'expérience est concluante: d'abord parce que le travail est de qualité, et ensuite parce que le film a connu un succès populaire partout où il est projeté. "La Presse avait 1.000 laissez-passer à distribuer pour la première: elle a reçu quelque 53.000 demandes écrites", dit-il. Ce qu'il espère, en définitive, c'est que cette tentative qu'il a faite de son plein gré servira au dossier de la réciprocité de la post-synchronisation

à québec aujourd'hui

expositions

Marie-Andrée Cossette: photographies, Atelier de réalisations graphiques, 576 St-Jean.

Gilles E. Gingras, René Richard, Arist: huiles, Galerie Charles Huot, 1 rue du Trésor.

Geneviève Deronzier, encres, pastels, aquarelles, tapisseries, Restaurant d'Europe, 27 Ste-Angèle.

Sandessin, huiles, Café-Théâtre Le Hobbit, 700 St-Jean.

Marie Villeneuve, peintre, au Gaulois, rue Buade.

Musée du Québec: tapisseries québécoises contemporaines.

Irenée Lemieux, peintures sur meubles québécois et articles de poterie, Galerie La Minerve, 40 Ste-Famille.

Michel Labbé, à la Galerie Comme, 499 St-Jean.

Salvador Dali: gravures récentes, Galerie Joliet, Place Ste-Foy.

Tom Roberts, r.c.a. huiles, Galerie du Château, Château Frontenac.

Cecyl Morais, Jean-Philippe Vogel: huiles, Galerie Lafayette-St-Jean, 1093 St-Jean.

convocations

Eckankar: L'ancienne science du voyage de l'âme, conférence d'introduction, à 20h00, au 831, Saint-Cyrille ouest.

cabarets

(Palladium) Cercle Electrique: danse et spectacle ce soir avec "Harlequin" de Winnipeg.

Club Social Horizon Nouveau: ce soir, danse.

Holiday Inn (Ste-Foy): Israël et Steve.

spectacles

Jacques Carrier, Donat Laforce, chansonniers québécois, école Roc-Amador, 20h00 et Résille de l'université Laval, 21h00.

"Parallèle", au Gaulois, rue Buade, 20h30.

L'OSQ: Directeur Kees Ba-

kels, sol: Ronald Turini, pianiste. Rossini, Schumann, Tchaikovski. Grand Théâtre, salle Louis-Frèchette, 20h30.

CINEMA

Ciné-Participation: "Chérie ôte tes raquettes" — A vous — Joie de vivre — Pourquoi courir — Métrique. Cinema ONF, 2 Place Québec, 20h00.

Ciné-Campus: "L'exorciste", au TCU, 16h30, 19h00, 21h30.

Ciné-Midi: "La plus belle vie du monde", au 0231 de Koninck, 12h00.

théâtre

"La cote dégoûte", par la Gang des Autobus, au Café Rimbaud, 24 St-Stanislas, 2e étage, 19h30, 22h30.

LE SON DES FRANÇAIS D'AMERIQUE

1 Québec/Acadie Johnny à Dennis à Alfred Il allort y disparaître? La révolution du danseur Ruine babines

Des témoignages inattendus, mais combien vivants, que les réalisateurs Michel Brault et André Gaudu ont recueillis dans des communautés francophones dont on nous a trop longtemps caché l'existence.

10 et 11 fév. à 21h.

2 Le son des Cajuns Fred's Lounge Ma chère Terre Les Créoles Révéler!

12 et 13 fév. à 21h.

CARTIER
525-9340
1019 rue Cartier

diffuse par LE NOUVEAU RESEAU

Ricet Barrier

13 fév. 20h30

Billets: \$4., \$5., \$6.

En vente aux guichets du Grand Théâtre et dans les marchés JATO de Neuchâtel (Place l'Omère), Villeneuve (Sud des Chutes), Lévis (rue St-Georges), Umatou (1re Avenue), Ste-Foy (St-Louis de France).

une collaboration CKCVI280

GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC
SALLE LOUIS-FRÈCHETTE, TEL. 643 8131

le cinéma

CANADIEN: Comme un boomerang, 19h00, 21h00.

CANARDIERE: Un homme, une ville (5) 19h40. Des cris dans la nuit (6) 18h10, 21h20.

CAPITOL: Le dossier rose de la prostitution (-) 13h15, 16h35, 19h50. Heures brûlantes du plaisir (-) 14h45, 18h00, 21h25.

CARTIER: Les choses de l'amour, 19h00. Amarcord (2) 21h30.

CINEMA DE PARIS: Trinita, nous voilà (5) 13h20, 16h30, 19h35. La voiture la plus folle du monde (5) 14h50, 17h55, 21h25.

EMPIRE: Madly (5) 19h55. Special Magnum (5) 18h15, 21h30.

LAIRET: La cité des dangers (-) 20h50. La guerre des mondes (-) 19h15.

LE BIJOU: Jonathan Livingston le Goéland (4) 19h05. Harold et Maude (4) 21h00.

LIDO: Special Magnum (5) 21h50. Police Python 357 (5) 19h30.

MIDI-MINUIT: Filles aux doigts agiles (-) 12h45, 15h20, 18h00, 20h35. Femmes sans

hommes (-) 14h00, 16h40, 19h20, 21h55.

ODEON DAUPHIN: Barry Lyndon (3) 13h15, 16h45, 20h15.

ODEON FRONTENAC 1: Le vent de la violence (-) 12h40, 16h20, 20h00. Si c'était à refaire (-) 14h30, 18h10, 21h55.

ODEON FRONTENAC 2: El Pistolero (-) 15h45, 19h40. Monsieur St-Ives (5) 14h00, 17h45, 21h40.

PIGALLE: Cette cochonne de gardienne (-) 13h30, 16h20, 19h00. La virilité (-) 15h05, 17h50, 20h40.

PLACE QUEBEC 1: Carrie (3) 19h15, 21h15.

PLACE QUEBEC 2: La marquise d'O (3) 19h00, 21h00.

STE-FOY ALOUETTE: Femmes sans hommes (-) 13h00, 15h35, 18h10, 20h50. Filles aux doigts agiles (-) 14h20, 17h00, 19h35, 22h00.

STE-FOY CHAMPLAIN: Special Magnum (5) 15h00, 18h15, 21h30. Impossible, pas français (5) 13h15, 16h35, 19h55.

ST-ROMUALD: Mirage de la vie (-) 21h40. Le reptile (-) 19h30.

POUR LA DESCENTE AUX FLAMBEAUX VOUS PRÉFÉREREZ L'AUTOBUS

La C.T.C.U.Q. offre un service exceptionnel de transport pour relier gaiement Québec et le Lac Beauport à l'occasion de la descente aux flambeaux, mercredi le 9 février.

- Les autobus en fête remplis de «carnavales»
- Une voie rapide exclusive aux autobus
- Des stationnements réservés tout près du Relais
- Chaleur garantie après le spectacle

| POINTS DE DÉPART | Place Fleur de Lys (stationnement gratuit) Place d'Youville Place Jacques-Cartier |
|------------------|---|
| HEURE DE DÉPART | 19h15 |
| HEURE DE RETOUR | 22h45 |
| PRIX | \$1,00 en monnaie exacte pour l'aller \$1,00 en monnaie exacte pour le retour |

C'est bien simple!

Des régimes enregistrés dépôts-retraite, il n'en existe pas de plus simples que celui de la Banque Provinciale.

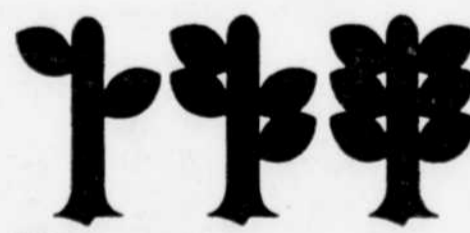
Aussi simples qu'un compte de banque

Il suffit d'un dépôt initial minimum de \$200 pour adhérer au régime. Par la suite, vous restez libre d'effectuer les dépôts de votre choix (minimum: \$50) au moment qui vous convient.

À la Banque Provinciale, vous ne payez ni frais d'adhésion, ni frais d'administration, ni frais de commission. Et vous recevez même un livret où vous pouvez suivre l'évolution de votre régime.

Aussi flexibles qu'un compte de banque

Vous pouvez alimenter votre régime enregistré de trois façons à votre gré:



Dépôts-retraite

1) Versements facultatifs. En respectant les minima mentionnés plus haut.

2) Virements systématiques. À votre demande, la banque peut effectuer des virements périodiques de votre compte d'épargne à votre régime.

3) Plan "B". La banque peut vous prêter de l'argent pour vous permettre de profiter des avantages-impôts pour l'année 1976. Remboursable en dix versements mensuels, ce prêt est consenti en janvier et février seulement et à un taux inférieur à celui des prêts

personnels. Les intérêts de ce prêt sont déductibles de votre revenu imposable.

Avantageux à tous points de vue.

Vous bénéficiez d'un taux d'intérêt qui s'adapte aux fluctuations du marché et qui est toujours supérieur au taux de l'épargne spéciale. En plus, bien sûr, de profiter des avantages inhérents à ce régime.

Hâtez-vous!

Vous avez jusqu'au 1er mars 1977 pour vous inscrire si vous désirez bénéficier des avantages-impôts pour 1976.





Festival du meuble en février

Super Aubaines



Bedford Modèle No. 365

Style contemporain souligné de larges rayures sur fond beige. Cet ensemble confortable profondément rembourré présente des sièges baquets aux coussins généreusement garnis de mousse. Recouvert de tissu Olefin longues fibres très résistant et anti-taches.

Canapé PRIX DE VENTE **\$233⁸⁸** **Fauteuil** PRIX DE VENTE **\$133⁸⁸** **Causeuse** PRIX DE VENTE **\$188⁸⁸** **Pouf** PRIX DE VENTE **\$44⁸⁸**

Exclusivité Pascal: Meubles de salle à manger en bois de pin naturel de qualité

A prix vraiment intéressant cette salle à manger vous permettra de réaliser un coin de repas très agréable.

A. No. 694 **Vaisselle** 32" x 12" x 40" PRIX DE VENTE **\$104.88**

B. No. 695 **Bahut** 2 tiroirs et 2 portes 36" x 16" x 30" PRIX DE VENTE **\$99.88**

No. 610 **Table à 2 rallonges** 68" x 33" x 30" PRIX DE VENTE **\$124.88**

No. 612 **Chaise** PRIX DE VENTE **\$29.88**

Foyers et accessoires

Modèle 6437 BK **Ecran pare-feu noir mat de Brooks** 36" x 28" ou 36" x 31" PRIX DE VENTE **\$33⁸⁸**

No. 2950 BK - 5 pièces **Ensemble d'outils De Brooks**. Noir mat. l'ensemble comprend: support, pelle, brosse, tisonnier et pince. PRIX DE VENTE **\$36⁸⁸**

No. 125 **Panier à bois de Brooks** Noir mat. PRIX DE VENTE **\$14⁸⁸**

No. 848 **Support à bois et outils de foyer combiné** Support complet avec trois outils de foyer. PRIX DE VENTE **\$38⁸⁸**

No. 902 **Bloc foyer** Noir mat, avec bords de style suédois, complet avec grille. PRIX DE VENTE **\$118⁸⁸**

No. 902 HR **Bloc foyer** Complet avec grille. Convient à tous les décors, pour la salle familiale ou le salon. Hauteur du tablier 8". PRIX DE VENTE **\$177⁸⁸**

Choix de meubles Complémentaires en Verre et Chrome

Éléments éblouissants en chrome et verre recuit... d'une élégance classique, pratique et distinguée... Par James David

Venez, emportez et installez-les en un clin d'oeil dès ce soir! Chaque pièce est fabriquée pour être assemblée. Structure en tubes chromés robustes de 1-3/8" de diamètre, plateaux des tables et étagères en verre de grande résistance. Ces éléments modernes d'une perfection inégalable sont des meubles complémentaires attrayants à la portée de tous. Sans tarder, composez votre décor à partir de ces meubles provenant de la collection James David.

No. HE 495 **Centre de divertissement** 29" x 22" x 16" **\$47.88**

No. HE 490 **Centre de divertissement** 26 1/2" x 62 1/2" x 16" **\$79.88**

No. ST 415 **3 petites tables** 16" x 16" x 15" **\$59.88**

No. MR 409 **Porte-revues** 18" x 12" x 15" **\$20.88**

No. EM 425 **Table et porte-revues** 18" x 26" x 20" **\$42.88**

No. BT 418 **Table d'appoint** 18" x 18" x 15" **\$25.88** CHACUNE

No. CK 431 **Table de cocktail carrée** 32" x 32" x 15" **\$51.88**

No. CT 448 **Table de cocktail** 18" x 50" x 15" **\$51.88**

No. DT 456 **Table de salon ou bureau** 18" x 50" x 29" **\$69.88**

No. CT 440 **Table de cocktail** 18" x 42" x 15" **\$44.88**

No. LT 424 **Table de lampe** 18" x 26" x 20" **\$31.88**

No. SC 426 **Table de service avec roulettes** 18" x 26" x 30" **\$69.88**

No. GT 430 **Table de jeu** 32" x 32" x 29" **\$69.88**

No. CH 450 **Chaise** 18" x 20" x 31" **\$38.88**

No. SS 412 **Selle** 14" x 14" x 34" **\$37.88**

No. ET 472 **Étagères** 26" x 72" x 12" **\$77.88**

EN VENTE DU 8 FEVRIER
AU 15 FEVRIER

CENTRE D'ACHATS DE LA PLACE LAURIER
STE-FOY, QUEBEC, TÉL.: 653-9307

LIVRAISON
MINIMALE
\$10.00

TERMES
BUDGETAIRES
DISPONIBLES