

Le samedi 19 mai 1973

## MUTT et JEFF

AL SMITH

JEFF,  
QUE...

JE NE SUIS PAS JEFF!  
JE SUIS JULIEN!

OH JULIEN!  
QUE FAIS-  
TU ICI?

JE VEUX RAMENER  
LA TRADITION  
DU JOUEUR  
D'ORGUE DE  
BARBARIE!

TU TE SOUVIENS DES BEAUX  
JOURS OÙ L'ARRIVÉE DU  
PRINTEMPS VOYAIT  
APPARAÎTRE LE JOUEUR  
D'ORGUE DE BARBARIE!

TU TE DÉBROUIL-  
LES BIEN SANS  
JEFF! OÙ AS-  
TU DÉNICHÉ  
L'ORGUE ET  
LE SINGE?

A UNE AGENCE DE THÉÂTRE...  
MOYENNANT MON DERNIER \$20!  
ON S'EN SERVAIT DANS  
UNE PIÈCE!

REGARDE  
TOUT L'ARGENT  
QU'IL A  
RECUEILLI!

EH BIEN,  
PASSE-LE  
MOI!

TU VEUX  
RIRE!

C'EST MOI LA VEDETTE  
DU SPECTACLE! TU ES  
SOUS MES ORDRES! VOICI  
TES DIX POUR CENT!

IL  
PARLE!

CERTAIN QUE JE PARLE!  
PERSONNE NE FERA UN  
SINGE DE MOI! VOILA!  
J'EN AI ASSEZ DU MONDE  
DU SPECTACLE!

Trade Mark  
Registered  
A McNaught  
Syndicate Feature

ON PEUT TOUJOURS ESSAYER!

Copyright © 1973  
Edita S. de Beaumont  
All World Rights Reserved

AL SMITH



# KERRY DRAKE

LEFTY A ETÉ ENGAGÉ PAR UN GROS ENTREPRENEUR AFIN D'ENQUÊTER SUR LA FIANCÉE DE SON FILS, SPENCER KOTLIK !

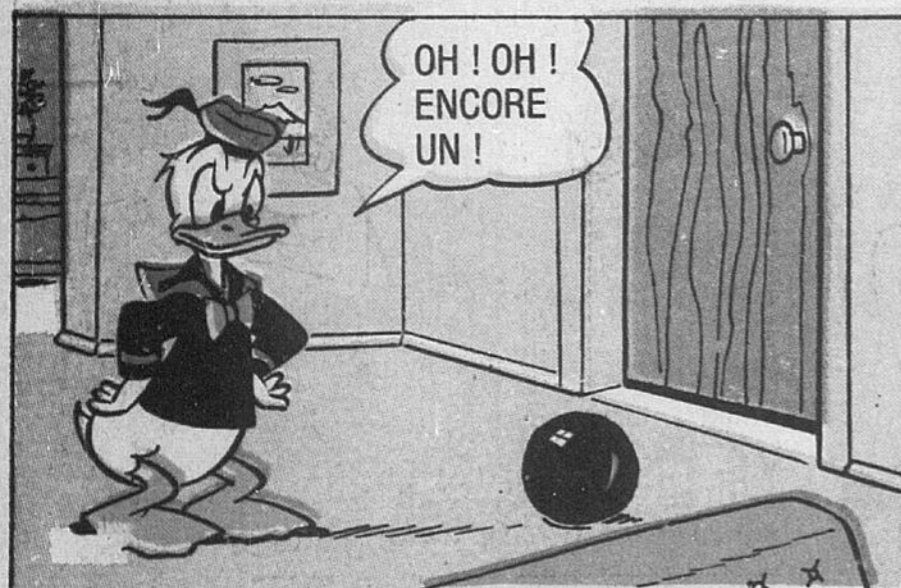
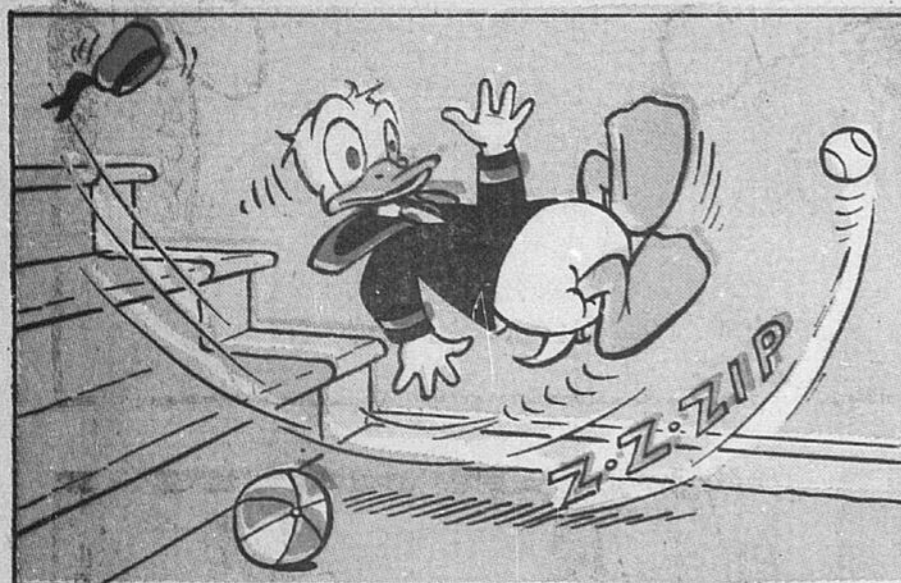


# Emilie



# DONALD LE CANARD

par  
WALT DISNEY



## les leçons de la NATURE

par Ed Dodd





UNE FOIS SÈCHÉE, CETTE COUCHE ÉPAISSE DÉCOURAGE LES INSECTES ET LES PARASITES !



PARFOIS, QUAND LA JOURNÉE A ÉTÉ PARTICULIÈREMENT CHAUDE, LE RHINOCÉROS CONTINUE À SE ROULER DANS LA BOUE UNE PARTIE DE LA SOIRÉE...

CAR L'HUMIDITÉ DE LA TERRE FAIT BAISSER LA TEMPÉRATURE DE SON CORPS "BRÛLÉ" PAR LE SOLEIL D'AFRIQUE.

ED DODD  
TOM HILL

T.M. © All rights reserved 1973  
Published by Dell Publishing

# RIONS ENSEMBLE par FRANK O'NEAL



SALUT, MON POTE !



QUOI DE NEUF ?



CETTE SPLENDIDE JOURNÉE NE TE CHATOUILLE PAS ?



HIER, C'ÉTAIT VRAIMENT DÉGUEULASSE, MAIS AUJOURD'HUI, LE TEMPS EST FORMID !



QUE DIRAIS-TU D'ALLER PRENDRE UN POT AU CAFÉ CHANTANT ?



J'AI EU LE CAFARD CES DERNIERS JOURS, MAIS JE ME SENS MIEUX MAINTENANT !



A LA COULE ! AU POIL ! SENSAS !

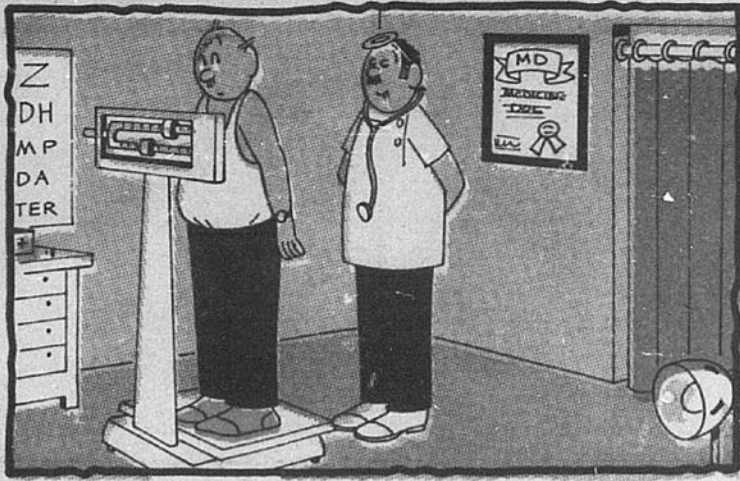


JE SUPPOSE QUE LES TOURISTES FRANÇAIS ONT ENVAHI TON QUARTIER !



**MANDRAKE le magicien** par LEE FALK





Ça peut aller pour autant que vous ne vous rendez pas dans un pays où le cannibalisme est encore en vogue !

# LA DOUCE

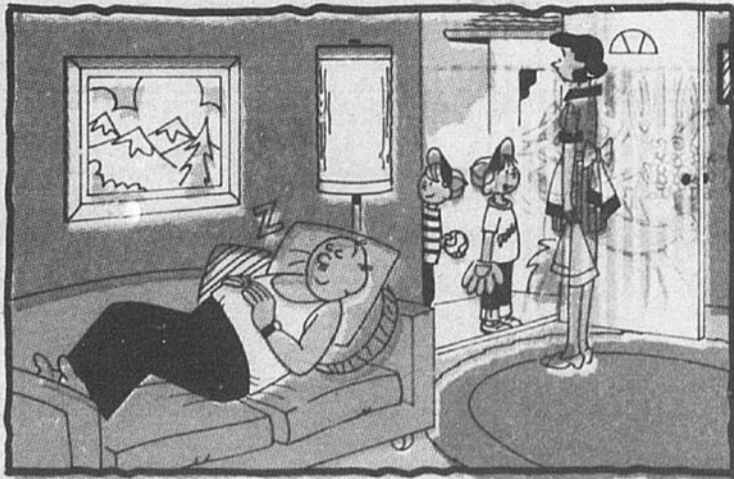


# MOITIÉ

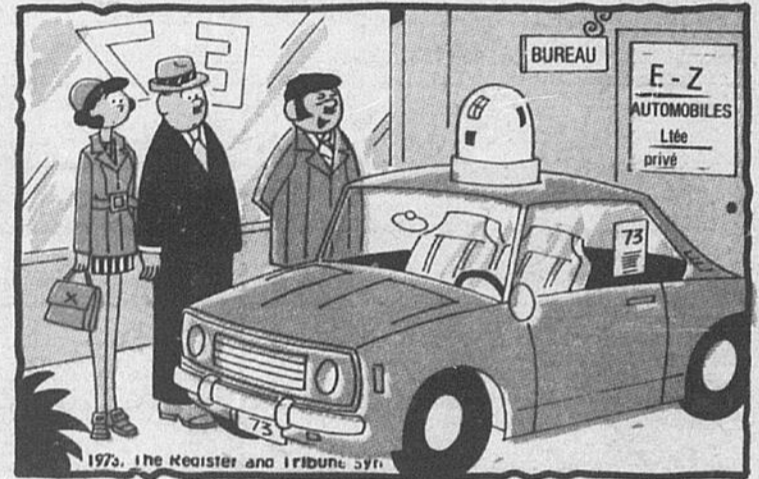
BOB BARNES



Tout ce que je veux, c'est que les rôties sortent d'elles-mêmes — le saut de l'ange, le saut de carpe et les plongeurs de haut vol ne m'intéressent pas !



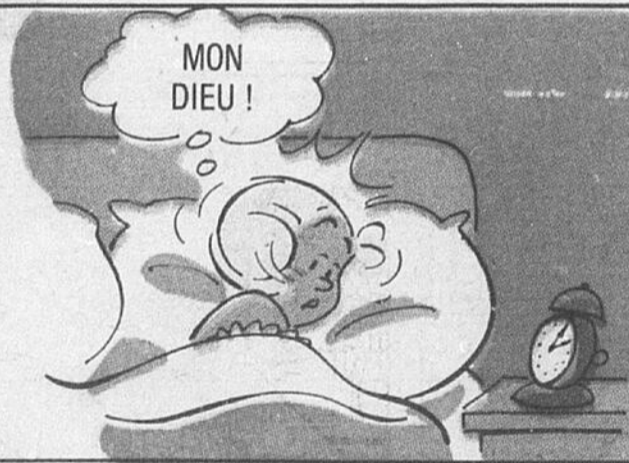
Nous aimerions rire un peu, Mme Parker ! Votre mari peut-il venir jouer avec nous ?



Oh ! Cette lumière ne s'allume que si vous tardez à faire vos paiements !

# ED-ET-O

Paul Sellers

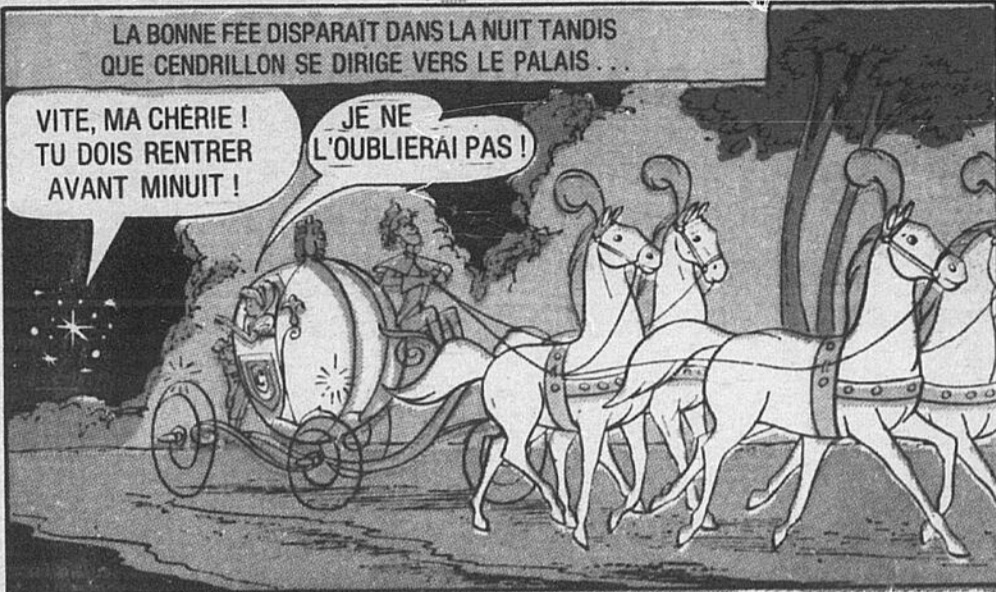


# Les contes de WALT DISNEY

LA BONNE FEE DISPARAIT DANS LA NUIT TANDIS QUE CENDRILLON SE DIRIGE VERS LE PALAIS...

VITE, MA CHERIE ! TU DOIS RENTRER AVANT MINUIT !

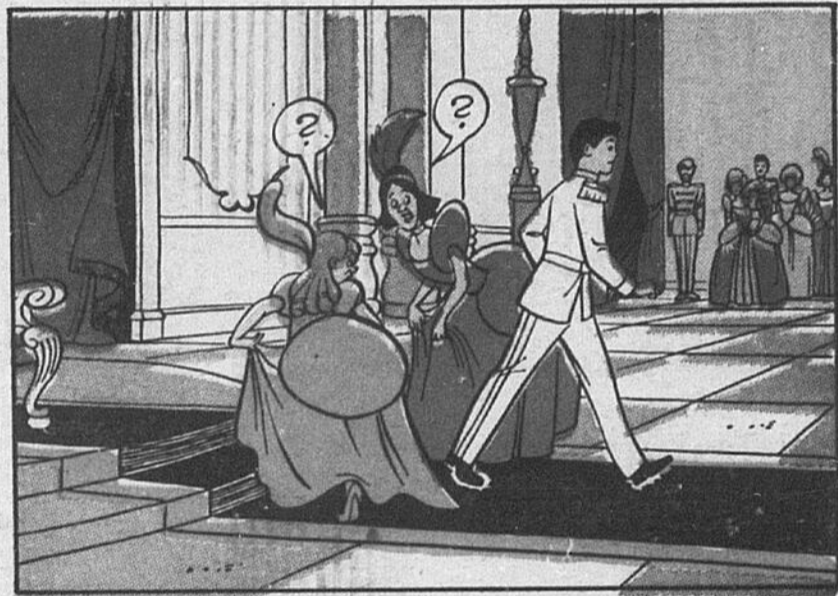
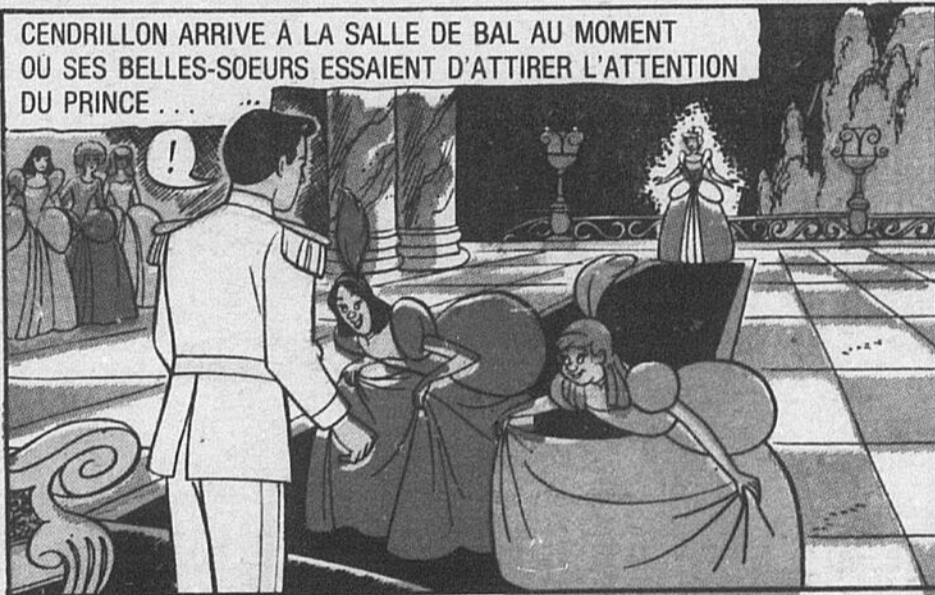
JE NE L'OUBLIERAI PAS !



SEULEMENT JUSQU'À MINUIT !



CENDRILLON ARRIVE À LA SALLE DE BAL AU MOMENT OÙ SES BELLES-SŒURS ESSAIENT D'ATTIRER L'ATTENTION DU PRINCE...



SANS UN MOT, LE PRINCE SE DIRIGE À GRANDS PAS VERS CENDRILLON ET LUI PREND LA MAIN...

OH!



LE PRINCE SEMBLE CHARMÉ !

ELLE EST RAVISSANTE !

QUI EST-CE ?



SUBJUGUÉS L'UN PAR L'AUTRE, CENDRILLON ET LE PRINCE DANSENT DANS LES JARDINS...



JUSTE AU MOMENT OÙ LE PRINCE COMMENCE À PARLER, L'HORLOGE RAPPELLE À CENDRILLON QU'IL EST TEMPS DE PARTIR...

OH ! MINUIT !

OUI, MAIS...



A SUIVRE

Copyright © 1973  
Walt Disney Productions  
World Rights Reserved