

de SIMON FORTIN et GUYLAINE TREMBLAY

SOURIEZ

MLLE ROBI



26 JUIN

Mise en scène:
Jacques Lessard

25 JUIL.

THÉÂTRE DU BOIS DE COULONGE



MOT DU DIRECTEUR ARTISTIQUE

Cher public,

Nous revoilà dans l'arène avec le soleil de mai. Pourquoi l'arène? J'avais envie de trouver un mot qui fasse image, qui illustre ce qu'est notre art, notre métier; ce que nous faisons devant vous: du théâtre.

Disons que le théâtre est une arène où les passions se déchaînent, où les idées s'affrontent, où les destins se font et se défont. Une arène dont le sable serait un miroir où les spectateurs se reflètent et se reconnaissent (sol y ombre), côté soleil ou côté ombre.

S'il n'est pas ce lieu de jeu, de risque, de rire, de larme, d'excès, de vie ou de mort, notre métier, notre art n'a plus de sens.

Ce que nous faisons devant vous, ce soir, durera le temps que nous le vivrons, en chair et en os, à l'instant où vous le verrez, et chacun de vous le vivra à mesure avec nous.

Cher public, ce soir je vous convie au plaisir de partager chaque et unique seconde de notre art, le théâtre.

Bonne soirée,

François Tassé,
directeur artistique

En plein cœur de la ville

CENTRE D'ALIMENTATION COMPLET

Ouvert 7 jours sur 7



BOUTIQUES ET SERVICES AU 2^{ème} ETAGE

LE PETIT QUARTIER

1191, Ave, Cartier

Profitez de notre vaste stationnement à l'arrière (125 espaces)



Restaurant

Graffiti

1191, ave Cartier, Québec
(Dans le Petit Quartier) Près Grande Allée
Tél.: 529-4949





*Alys
Robi*



Copyright © 1950



777, 1^{ère} Avenue
Québec (Qué.) G1L 3J6
418-648-6630

Claude Chassé

Kiosques de présentation
Kiosques d'information
Kiosque d'exposition

LOCATION - VENTE - SERVICE

D.E.M.

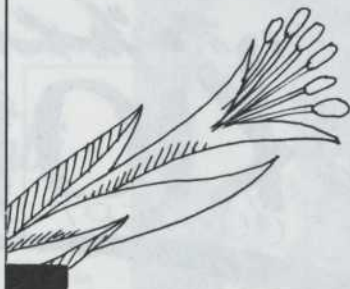
décor • exposition • muséotechnique

Tél.: 648 6435

P-R-I-M-E-U-R-S

Le Chef
de L'Échaudé
apprête, pour
vous, tous les
jours, les pre-
miers arrivages
du marché:

CUISINE PRIMEURS.



RESTAURANT

L'ÉCHAUDÉ

73, Sault-au-Matelot
692-1299

LE CHOIX DU JOUR

B A R

Bustango

RESTAURANT
1162, Fournier, Ste-Foy. 658-8780



Café - Terrasse

Quand le rideau se ferme
et que s'ouvre l'appétit...

1326 rue Maguire

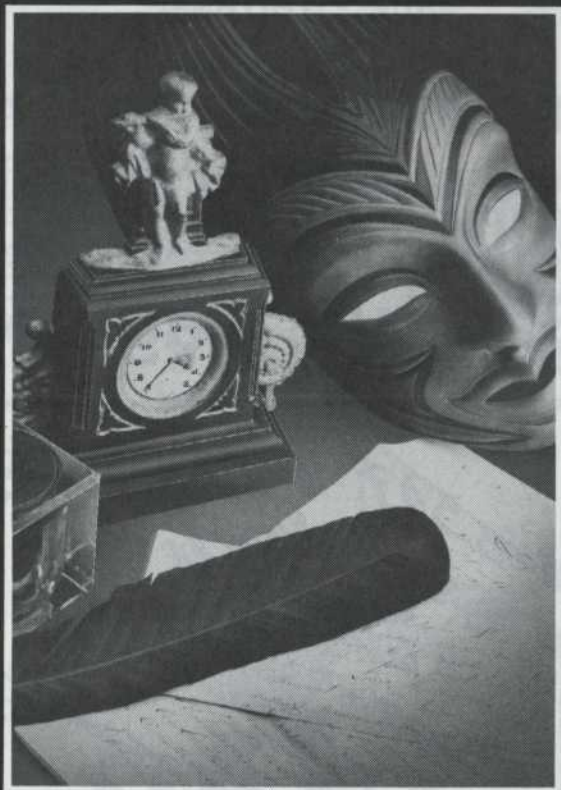
*pour les 5 à 7, pour les steaks,
pour les 5 à 7, pour les steaks,
pour le digestif,
pour le digestif,
pour la danse et...
pour la danse et...*



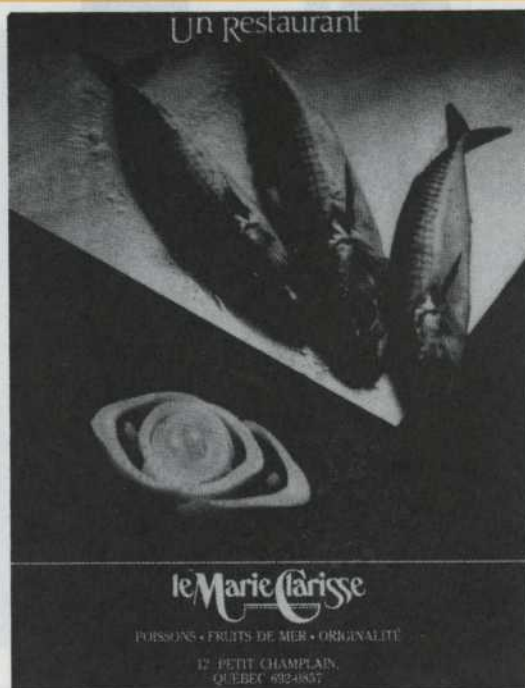
MERLIN

Merlin Bar Restaurant
1179 Cartier, Québec, 529-9567

*à la mesure
de vos performances*



La caisse populaire  Desjardins



Avec les compliments
de la
Banque Lloyds du Canada



**Banque
Lloyds**

2795, boulevard Laurier, Sainte-Foy (Québec) Tél: 656-6941

de U ces

ne

communauté se
donne la voix de ses
acteurs, le mouvement
de ses danseurs,
l'immortalité de ses
peintres et la portée de
ses orchestres.

Esso encourage les arts
au Québec parce qu'en
appuyant les projets qui
sont l'expression de votre
vitalité, on va de l'avant,
nous aussi. Avec vous.

Avec vous, on va de
l'avant.



chez
LORENZO

Les meilleures escalopes de veau
Le plus beau RESTAURANT à Sainte-Foy et
La seule BOÎTE À CHANSONS à Sainte-Foy.

1217, Route de l'Église, Sainte-Foy 659-2951



L'APRÈS THÉÂTRE

Après le théâtre, quand la fringale se fait sentir, quoi de mieux qu'une visite au Marie Antoinette pour apaiser les appétits voraces. Surtout quand il vous en coûte 2\$ en moins.

- Déjeuners servis 24 heures ● Pâtés maison
- Croissants garnis ● Hamburgers gourmets
- Choix de succulents desserts ● Et plus encore...



* **2\$ de rabais**

avec tout achat de 6\$ et plus

1 coupon par client
par visite
non monnayable



Marie Antoinette

Valide jusqu'au
30 septembre 1987

10


est subventionné par

LE MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES

LE CONSEIL DES ARTS DU CANADA

LA MUNICIPALITÉ DE SILLERY

LE CONSEIL du MAURIER DES ARTS du MAURIER 

LA COMPAGNIE PÉTROLIÈRE IMPÉRIALE LTÉE 

LA COMPAGNIE STEINBERG INC. 

LA COMPAGNIE ALCAN 

**Voici les noms de compagnies qui ont contribué
pour 1000\$ et plus**

Air Canada

Au Chalet Suisse

Banque Loyds

Bell Canada

Bilopage

Transport Brazeau

Caisse populaire Laurier

C.I.T.F.

Communication Daniel Morency

Délicatesse Nourcy

Distillerie Melville Ltée

Hôtel Loews Le Concorde

Hydro-Québec

La Brasserie O'Keefe Ltée

Le Soleil

Les Ateliers D.E.M.

Les Fromages Froche

Les Magasins La Baie

Les Restaurants Marie-Antoinette

Les Supermarchés B.M. Inc.

Les Vins Geloso

Location Tilden

Mirabeau

Mobilia

Pépinière du St-Laurent

Pepsi-Cola

Sears

Traiteur Chambertin

Trans-Public

Tréco



Léa-Marie Cantin



Yves Jacques



Johanne Bolduc



Céline Bonnier



Simon Fortin



Guy Thauvette



Guylaine Tremblay



Pierre Potvin

«Souriez Mademoiselle Robi» de Guylaine Tremblay et Simon Fortin

En collaboration avec Jacques Lessard

Équipe de Montage

Direction de Plateau:
Lucien Deschaines

Techniciens et
Machinistes:
Jacques Rouleau
Gilles Lapointe
Paul Mongeon
Dominique Grandjean
André April
Gilles Caron
Pierre Lavoie
Jean-Pierre Rousseau
Tony Boivin

3
5
Léa-Marie Cantin
Yves Jacques

Alys Robi
Maître de Cérémonie

Personnages de la vie d'Alys

1
Johanne Bolduc

La Mère, Mme Plante,
Une Stand-up comique
Louise (une folle)

2
Céline Bonnier

Fleurette, Voix d'Alys petite,
La Diva, La Poupée mécanique,
La Couturière, Clémence (une folle)

4
Simon Fortin

Mario, Le Joueur de scie, Philippe,
Le Photographe, Le Bel Boy

7
Guy Thauvette

Le Saxophoniste, Le Père Houdino,
Le Clarinetiste, Roberto

8
Guylaine Tremblay

Mme Bérubé, Rita Lloyd, Dame de compa-
gnie, Georgette (une folle)

6
Pierre Potvin

Le Pianiste, Speedy Mandolino

Mise en scène
Jacques Lessard
Assistance à la mise
en scène et réglé
Geneviève Lagacé

Décor

Jen Hazel

Costumes

Luce Pelletier

Éclairages

Jean Hazel et Pierre Labrie

Assistante aux costumes

Caroline Drouin

Coupeuse

Line Bussière

assisté de **Klaude Roussel**

et **Denise Pelletier**

Coiffeur

Michel St-Hilaire

Maquillage

Klaude Roussel

Piano, composition et
arrangements musicaux

Pierre Potvin

Violon

Jean-Luc Plourde

Consultant sonorisateur

Bernard Bonnier

Direction de production

Jean-Charles Martel

Accessoires et peinture

Michel Baker

Remerciements

À Monsieur Valentino de l'école de danse sociale Valentino
Le Conservatoire de Musique de Québec
pour la clarinette Richard Gendreau Musique
pour le tambour et le matériel de son Sears
pour les costumes & accessoires
Radio-Canada M. André Côté
Théâtre de la Bordée
Mme Hélène Pirus et M. Pierre Labrie



MOTS DU METTEUR EN SCÈNE

Communion

Se souvenir un court moment...
pour apprendre que l'oubli est inéluctable.
Prendre pour prétexte une vie... Vous et nous, la regarder
avec chacun notre paire de lunettes... Couper ici... magnifier
là, ajouter, retrancher, la faire dévier de son cours pour en
retenir l'essence... celle filtrée par nos coeurs et nos visions
bien sûr...

Et par de là ces «leçons», ces «morales» que nous sommes
tous venus chercher ou donner au théâtre (bien malgré nous
évidemment, et à notre corps défendant), il existe quelque
chose de plus: la fierté de l'humain ...en marche sous son
fardeau d'humanité!

Tous ceux qui travaillent à donner vie éphémère à ce quel-
que chose de presque impalpable, mais qui laisse des traces
de toutes sortes quelque part dans la poitrine... Cette magie
qui fait que le coeur, l'intelligence, l'imaginaire trouvent en-
fin un terrain d'entente unique... un soir, ce soir... Ce feu
qu'on dit sacré... je l'appelle, moi, **communion**.

Le Théâtre-Communion est fidèle à son office qui est l'ap-
profondissement même du mystère de l'homme... Sur un
double mouvement d'échange entre l'artiste et le spectateur,
il édifie la redécouverte d'une unité perdue; nous voici tous
compagnons, portant la **VIE** en un lieu de lumières où toutes
les créatures, dans un instant de grâce, intutionnent les
grands espaces libres où quelque jour la connaissance, l'art
et l'amour fusionneraient par l'embrasement de nos feux in-
térieurs...

Chaque geste posé pour cette communion sera toujours
pour moi d'une importance capitale. Merci à tous ceux qui
en posent!

Bonne soirée!

Jacques Lessard

Conseil d'administration

Rachel Lortie
François Tassé
Me Glenn O'Farrell
Hélène Lortie
Jean Besré
Me Michel St-Hilaire

présidente
vice-président
secrétaire-trésorier
directrice
directeur
directeur

Conseillers artistiques

Yves Jacques
Jean-René Ouellet
Geneviève Lagacé

Administration

Directeur artistique
Directrice administrative
Directrice des relations publiques
Directeur de production
Secrétaire de direction
Secrétaire comptable
Adjoint aux relations publiques
Gérant de salle
Conseiller publicitaire

François Tassé
Rachel Lortie
Hélène Lortie
Jean-Charles Martel
Marthe Filteau
Lucille Bolduc
Lucie Richard
Charles Goulet
Daniel Morency

Équipe de montage

Directeur des opérations
Contremaître
Raymond Bilodeau
Jean-Marie Aubin
Marcel Vigneault
Noël Aubin
Claude Létourneau
Paul Rémillard
Dominique Grandjean

Jean Lortie
Yvon Vigneault
Jean-Pierre Labrecque
François Filteau
Laurent Aubin
Charles Goulet
Richard Gosselin
Claude Vigneault
André Laflamme

Nos bénévoles

Fernande Collin
Marthe Filteau
Odette Métayer
Suzanne Racine
Lucie Richard

Marcel Risi
Pierre Boivin
Alain Denis
Jean-Luc Dion
Roger Bertin
Raymond Lesage
Denis Colette
Claude Bernard
Serge Morency
Louis Paquet
Murray Couture
Margot Brousseau
Yves Blouin

Rémon Blouin
Jean-Paul Boly
Denis Gingras
Michel Martin
Jacques Reeves

Steve Welch
Richard Diotte
Robert Dutil
Charles Lacroix
Michel Gagnon
François Racine
Gustave Vachon
Lise Julien
Margaret Delisle
Charles Goulet
Gérald Martin
Bob Dawson
Michel St-Hilaire

À VENIR...

de MARCEL PAGNOL

FANNY



31 JUIL.

Mise en scène:
Jean-Yves Laforce

29 AOÛT

THÉÂTRE DU BOIS DE COULONGE

BARRÉ

CHEVROLET OLDSMOBILE

1095, de la Canardière
Québec, (Québec) G1J 2C2
(418) 529-3331



Louez une voiture neuve chez Tilden

QUÉBEC
694-1727
295 RUE ST-PAUL

SILLERY
687-3322

STE-FOY
872-5655
5115 BOUL. HAMEL

871-1224
AÉROPORT STE-FOY

BUREAU
D'ADMINISTRATION
694-0611

RÉSERVATIONS
1-800-361-5334



UN MOT SUR LES AUTEURS

«Souriez Mlle Robi», c'est d'abord rendre à César ce qui est à César.



Remettre à une artiste aussi profonde que légère les lauriers déjà fanés par l'oubli collectif.

Comme on frotte un argent terni, trop longtemps oublié dans l'armoire, nous avons voulu, l'espace d'un soir d'été, redonner à Alys l'éclat fugace qui fut le sien, et faire en cette lumière, un éclat permanent.

Un salut à l'artiste, oui; mais avant tout un salut aux artistes.

Au travers de cette vie tourmentée, aux bonheurs excessifs, aux drôleries innombrables, aux crises les plus aigües, nous avons voulu dire: «Alys, je te reconnais».

Une vie d'artiste comme on en voit dans les films, presque un cliché. Mais avant tout, un cliché qui nous ressemble, qui nous appartient. Alys Robi nous donne aujourd'hui la rude leçon de la mémoire.

Ce souvenir, quoiqu'on en fasse, est le nôtre. «Je me souviens». Ne pleurez plus. Souriez Mlle Robi.

Simon Fortin,
Guylaine Tremblay



LA TYROLIENNE

2846, chemin Gomin, Sainte-Foy
500 pieds à l'ouest de Place Laurier

651-6905

651-6905

651-6905



LA SAISON 87-88 DE L'OPÉRA DE QUÉBEC

LE NOZZE DI FIGARO

de Wolfgang Amadeus Mozart
Les 24, 27, 29 et 31 octobre 1987

FAUST

de Charles François Gounod
Les 14 (soirée-gala), 17, 19 et
21 mai 1988



OPERA DE QUEBEC

Renseignements: 529-4142

Quand on parle de chaussures pour femmes,
il n'y a qu'un nom...



Place Québec
Place Laurier
Place Fleur de Lys
Galeries de la Capitale



JEAN-PAUL
FORTIN

Benny Martin A.P.



Beaugarte

en terrasse & restaurant

place belle cour, sainte-foy, (418) 659-2442

La critique est unanime!

À ne pas manquer!

Repas léger? Amuse-gueule?
Fin dîner aux chandelles? Buffet de première?

La troupe **Nourcy** vous invite
à savourer le délice d'un art consommé!

Service de traiteur à domicile! Ouvert 7 jours!

Pâtisserie Fromagerie
Boulangerie Épicerie fine
Charcuterie Chocolat Kerhulu

DÉLICATESSE
NOURCY 

1576 Ch. St-Louis, Sillery / 1035 rue Cartier, Québec / Centre d'achat Place Ste-Foy /
administration et cuisines: 2661 boul. du Versant-Nord, Sainte-Foy.

CITF-FM



Pour l'Amour de la Musique

Cable 96,5

LE SOLEIL

LA BRASSERIE
O'KEEFE
LIMITÉE

UNE
PRÉSENCE
ACTIVE DANS LE
MONDE DES ARTS.



PLAN D'ÉVACUATION

Auberge
Louis Hébert

RESTAURANT
TERRASSE

BRANDY



GRANDE

RESTAURANT
Le Patrimoine

LA VIEILLE
MAISON
DU SPAGHETTI



1029, rue St-Jean, Québec
2600, Boul. Laurier
655, Grande-Allée est

VOGUE

CENTRO ESPAÑOL
Bar-Restaurant
Las Cuevas

 LOEWS **Le Concorde**
l'hôtel sur Grande-Allée

ALLÉE

LE SAINT
O

Restaurant
Le Paris-Brest
590, Grande Allée Est,
Québec,
529-2243

FONDUES • RACLETTE • FRUITS DE MER • GRILLADES
RÉSERVATION POUR GROUPE DE 10 À 100 PERSONNES
OUVERT JUSQU'À 2H00 A.M.

Après cette agréable soirée au Théâtre du Bois de
Coulonge, le Restaurant Au Chalet Suisse vous in-
vite à venir terminer la soirée en dégustant une de
ces excellentes fondues ou un délicieux homard
frais ou encore un bifteck grillé juste à point.

Vous vous sentirez parfaitement à l'aise puisque
notre chef est à votre service jusqu'à 02h00 du
matin tous les soirs de la semaine (minuit le diman-
che).

POUR RÉSERVATIONS 694-1321

**Au Chalet Suisse
32, Rue Ste-Anne
Vieux-Québec**

**2 hres de stationnement gratuit
à l'Hôtel de Ville**

RESTAURANT - BAR - TERRASSE

**PLUS DE 30 ANS
Au Chalet Suisse**

LA

FORCE



DE

L'ÂGE

**32, RUE STE-ANNE
VIEUX QUÉBEC, 894-1320**

**2 HEURES DE STATIONNEMENT
GRATUIT (HÔTEL DE VILLE)**