

## Le visage de L'INCONNUE

Nouvelle de Jean DAGUENAU

LA PLUIE tombait sur Barcelone. Une pluie chaude et lourde comme cela se produit parfois dans les villes maritimes lorsque les vents du large charrient des nuées orageuses et créent la mer houleuse et sinistre.

Dès l'aube l'atmosphère s'était raréfiée. Un malaise planait sur le littoral, pesait particulièrement sur les quartiers du port toujours grouillants d'une foule hétéroclite, turbulente et indisciplinée.

Michel de Vernon, nouvellement arrivé dans la capitale de la Catalogne par un train de nuit, flânait dans la rue verte, l'esprit chargé de soucis intimes.

Le jeune homme estimait que son voyage en Espagne était une folie, un acte inconsideré que rien vraiment ne justifiait et duquel il ne tirerait aucun profit.

Mais Michel de Vernon, malgré sa réflexion, sa raison, n'avait pu se résoudre à ne pas l'effectuer. Depuis deux mois une image — telle une obsession — l'habitait au point de lui faire tenter l'impossible, de lui procurer toutes les audaces, pour qu'elle se matérialisât enfin devant lui, ne fût-ce qu'un court instant...

Séduisant, fortuné, Michel de Vernon s'était effectivement épris à Paris d'un visage de femme. Le fait en soi n'a rien d'extraordinaire. Michel de Vernon, fort connaisseur en matière de beauté féminine — souvent favorisé par le destin — savait, le cas échéant, apprécier les charmes du sexe faible et formuler des éloges sinon des mots d'amour. Mais cette fois le visage d'une inconnue, rapidement entrevu à travers les

vitres d'un autobus qui sillonnait le boulevard Saint-Germain, lui produisit un tel choc physiologique que le jeune comte réalisa, non sans émoi ni crainte, combien sa vie propre s'avérait soudain bouleversée.

Michel de Vernon, de la lignée des Vernon de Lassalle, n'était pas un garçon facilement impressionnable. Mais la vue de ce visage de femme ou de jeune fille, aux traits d'une pureté inégalable et au galbe divin, éclairé par des yeux d'une parfaite limpidité, l'engagea aussitôt à fréter un taxi afin de rattraper le transport et de pouvoir admirer de près l'objet de son émerveillement.

Hélas! Il était trop tard lorsque Michel de Vernon s'engouffra dans le lourd véhicule: la jolie voyageuse avait disparu...



... Un visage, mon cher!  
un corps! ... Tiens, la voici.



Senor,  
vous êtes  
ici  
chez vous...

Alors, pour le jeune homme, ce fut une longue suite de recherches fébriles dans Paris.

En vain.

Et lorsque à la nuit Michel de Vernon regagna son hôtel particulier, avenue Hoche, un grand désespoir teinté d'amertume et de nostalgie emplissait son cœur...

Pendant un mois Michel de Vernon vécut ainsi avec le souvenir de ce visage qu'il idéalisait encore dans ses rêves. Ses démarches, ses enquêtes l'absorbèrent à un tel degré qu'il en oubliait l'heure des repas.

— J'aime cette inconnue, dit-il un jour à Bernard Dalmon, son meilleur ami, et je n'aurai de cesse, de répit ni de sérénité avant de l'avoir retrouvée.

Bernard Dalmon hocha la tête, sceptique, l'ironie aux lèvres.

— Tu es bien romanesque, lui répondit-il. Les plus jolies femmes de Paris, les plus riches partis sont à tes pieds et tu oses t'amouracher d'une « figure » furtivement entrevue. Non! décidément tu perds la raison.

Michel de Vernon arbora une mine grave, pathétique.

— Bernard, soupira-t-il, tu ne peux pas me comprendre. Et je ne te tiens pas grief de tes remarques.

Puis il ajouta après un silence, tandis que son regard fixait un point indéterminé:

— Je n'ai jamais rien vu de pareil! Un visage d'ange auréolé de cheveux blonds... un visage de madone nordique. Un... et puis à quoi bon te le décrire... puisque tu ne crois pas à l'amour spontané... au coup de foudre! Mais moi je ne vis plus... Oui, Bernard, je suis très malheureux.

Bernard Dalmon lui claqua familièrement une main sur l'épaule.

— Je crois, oui, vieux frère, que tu es pincé, ma parole! Et que ta sottise est plus grande que je ne l'imaginai.

Michel de Vernon esquissa un pâle sourire.

— Il paraît que certaines personnes ont le don de... commença-t-il.

— Une voyante! Une cartomancienne? coupa Bernard. Après tout, au point où tu en es, tu peux bien te permettre cette fantaisie. Si tu y tiens, vraiment, je te donnerai une adresse...

Puis il précisa, s'esclaffant:

— Sans garantie toutefois.

Michel de Vernon sortit son carnet de poche et, avide, questionna:

suite à la 3e page

# LES MAGASINS DEVRAIENT-ILS OUVRIR ET FERMER LIBREMENT À MONTRÉAL?



Par Maurice CHEVALIER

Photos: J.-P. Laliberté et J.-J. Senécal

Faut-il vraiment des règlements des heures de fermeture des magasins? Si l'on en juge par l'opinion générale, il semble que oui. Il y a des gens qui aimeraient bien voir les magasins ouvrir vingt-quatre heures par jour, mais les travailleurs n'aiment pas pour la plupart travailler la nuit ou faire des heures longues où ils ne peuvent pas profiter des loisirs de la vie.

En somme, on n'est plus au dix-neuvième siècle. Vu qu'il y a plus d'employés que d'employeurs, il est évident que le nombre l'emportant, on est pour une réglementation de fermeture des magasins, de tous les magasins.

D'autre part, il y a une quantité de petits commerces où le propriétaire travaille seul. Dans ce cas particulier, on ne voit pas comment on pourrait l'obliger à fermer de bonne heure. Il y a les restaurants, les postes d'es-

sence qui doivent être au service du public en tout temps.

Si on exagère trop du côté de la réglementation, elle pourrait devenir générale, ce qui serait fort mauvais. Si l'on exagère dans le sens contraire, ce serait mauvais aussi. Il faut donc trouver le juste milieu, et il semble que les autorités font tout leur possible pour atteindre la meilleure solution.

Il y a toujours moyen d'améliorer une situation déjà existante, et c'est ce qu'on fait en ce moment. Il est certain qu'il y aura des mécontents. Il y en a toujours. Mais il est sûr aussi que pour satisfaire la clientèle, le patron et l'employé, dans l'époque où nous vivons et selon l'importance actuelle de Montréal, il faudra répéter les efforts et ne jamais cesser d'étudier la question.



● Raphaël Brassard, 256 est, rue Ste-Catherine. — A cause de sa population, Montréal n'est pas encore prêt à la liberté d'ouverture ou de fermeture de ses magasins. A Chicago, à New-York, c'est une autre histoire. Il faut tout de même une certaine réglementation pour protéger le petit commerçant.



● Jean-Claude Rhéaume, 2566, rue Aylwin. — Je suis en faveur cent pour cent pourvu que le patron soit raisonnable. Le propriétaire d'un commerce devrait avoir la liberté d'ouvrir et de fermer son magasin aux heures qu'il lui plaît. Après tout, son commerce lui appartient.



● Roger Beauchamp, 10624, rue St-Denis. — Je suis en faveur de la réglementation des magasins à Montréal. L'acheteur est bien heureux de voir les centres d'achat ouverts le soir, mais il ne pense pas à l'employé qui doit travailler, l'employeur n'y est pas le soir. Il laisse le soin de son commerce à un employé, qui doit travailler malgré lui le soir.



● Leonidas Generalis, 4128-B, rue Clark. — Je suis en faveur d'une loi sévère qui obligerait tous les magasins sans exception à ouvrir et à fermer à des heures raisonnables. Quand il y avait liberté totale, il y avait des abus. S'ils le pouvaient, les patrons faisaient travailler leurs employés douze ou quatorze heures par jour six jours par semaine.



● Tony Di Giacomo, 10476, rue Vianney. — Je suis tout à fait en faveur d'une loi qui oblige les magasins à ouvrir et fermer à une certaine heure. Quand il y a trop de liberté, le patron exagère. Un magasin devrait fermer ses portes à six heures au plus tard, et ne les rouvrir qu'à neuf heures. Cela permettrait à l'employé de profiter un peu de la vie.



● Pierre Di Giacomo, 10476, rue Vianney. — Avec une réglementation, on est sûr d'obtenir des heures de travail plus raisonnables. Le patron est porté à faire travailler ses employés de longues heures afin d'en engager moins, et faire ainsi plus d'argent. Cela s'explique, mais on ne traite plus les employés comme des esclaves.



● Kostas Pavlopoulos, 4421, rue Esplanade. — Je suis contre la liberté totale d'ouverture et de fermeture des magasins. Il est normal qu'un patron ne pense qu'à faire de l'argent, mais il est normal aussi que l'employé ait des heures pour se détendre. Autrefois, l'employé travaillait de longues heures chaque jour et six jours par semaine. Il ne se reposait vraiment que le dimanche.

Suite de la 1re page de

# Le visage de l'inconnue

— Quelle adresse ?  
— Femme Béchu, 113, boulevard de Sébastopol, lançait-il du bout des lèvres.

— ... Celle que vous aimez ; celle qui hante vos jours et vos nuits ; celle... que vous ne connaissez pas mais qui bientôt sera votre femme résidente actuellement en Espagne. Ebahi, blême, Michel de Vernon essuya son front ruisselant de sueur d'une main tremblante.

La matrone poursuivit d'une voix pleine d'assurance :

— Il vous faut partir là-bas, jeune homme. Votre vie, votre bonheur, dépendent seuls de ce voyage. Si vous ne prenez pas la décision de l'entreprendre... vous raterez un mariage d'amour, un grand mariage d'amour.

Michel de Vernon n'en croyait pas ses oreilles.

« Une femme que je ne connais pas et que j'aime », rumina-t-il, secrètement heureux et impressionné.

La grosse dame, parée d'une multitude de bijoux de pacotille, hésita avant de révéler presque en confidence :

— Je vois un port... un port méditerranéen. Vous y séjournerez quelques semaines désespérément. Mais subitement tout s'éclairera pour vous et vous serez transfiguré de joie.

Haletant, Michel de Vernon s'enquit d'une voix rauque :

— Un port ! Quel port ?  
La mégère releva dignement la tête, faisant ainsi cliqueter ses joyaux d'apparat et saillir son énorme poitrine.

— Barcelone ! laissa-t-elle tomber gravement.

Michel de Vernon croyait trouver en Barcelone une ville constamment ensoleillée. Le mauvais temps qui sévissait sur la province acheva d'assombrir ses pensées.

— Je n'aurais pas dû écouter cette sorcière, se morigéna-t-il. Et le souvenir de l'attitude moqueuse de Bernard Dalmon, à l'annonce de son départ pour l'Espagne le poursuivait comme une malédiction.

— A défaut de ta ravissante idole, tu trouveras bien à séduire une fière Catalane, lui avait dit son ami, non sans raillerie. Et il s'était empressé d'ajouter :

— De toute façon, ce changement d'air qui s'imposait balayera tes soucis et je suis sûr que tu nous reviendras guéri moralement et l'âme aussi frivole que jadis !

Le personnel de l'hôtel Bristol, sis près de la place de Catalogne, accueillit Michel de Vernon avec une cordialité qui ne manqua pas de surprendre le jeune homme.

— Señor, vous êtes ici chez vous, lui dit-on. Si vous aimez les corridas, nous vous signalons celle qui aura lieu...

Michel de Vernon eut un sourire fade, reflet de ses préoccupations qui étaient tout autres.

— Et si vous désirez visiter Montserrat... ou la vieille ville... les monuments... le parc de la Ciudadella...

D'un geste las, Michel de Vernon interrompit le flot de paroles qui l'étourdissait, le submergeait...

— Je vous remercie, dit-il simplement. J'ai beaucoup de travail en ville et je ne sais pas si j'aurai le temps...

Le temps ! Michel de Vernon n'en revenait pas de proférer une telle absurdité. Le visage de l'inconnue l'effleurait à chaque instant et son seul souci était de voir les prophéties de la cartomancienne se réaliser.

« Je ne chercherai pas, se dit-il, je m'en remettrai au destin ! »

Pourtant, dans la rue grise et glissante, il errait, l'œil attentif, scrutant impérieusement les visages féminins avec le fol espoir de reconnaître celui qui motivait son voyage insensé...

Lorsque la ville s'illumina, Michel de Vernon réalisa tout à coup sa sottise. Perdu dans cette ville catalane dont il ignorait la langue, il se sentit — comme l'avait dit la mégère — vraiment désespéré. Une angoisse l'étreignit au point de le faire rebrousser chemin.

Mais l'image d'un visage pur, serti de cheveux blonds, l'incita à vaincre son sentiment de révolte et de capitulation.

« Je me donne huit jours, estima-t-il. Passé ce délai, je... »

Michel de Vernon ignorait ce qu'il ferait et quelles seraient ses réactions...

« S'éprendre aussi bêtement d'une femme », murmurait sa conscience.

A présent Michel de Vernon mettait une sorte de point d'honneur à retrouver l'inconnue.

« Mais suis-je sur la bonne voie ? se questionna-t-il. Ne m'a-t-on pas induit en erreur ? Dois-je avoir confiance en cette aventurière ?... »

« Tu es un imbécile inconscient », se surprit-il à penser.

« C'est vrai ! L'amour me rend aveugle et fou », estima-t-il.

Lorsqu'il s'endormit ce soir-là, fébrile, désabusé, Michel de Vernon rêva une fois de plus du visage angélique aux yeux couleur d'azur.

*O nuits de Barcelone : ô  
[fruits voluptueux,  
Ardents et parfumés comme  
[un cœur de vingt ans !  
Sous le ciel constellé vos  
[chants impétueux  
Ont l'esprit de l'amour et des  
[mœurs catalans...]*

Michel de Vernon laissa choir son stylo et demeura pétrifié. Ses yeux, hagards tout à coup, traduisaient son hébété, sa stupéfaction.

Elle était là, droite, immobile, le regard perdu dans la vague, assise brasse loin de lui, dans cette brasserie où Michel, quelques instants auparavant, était entré pour tromper son ennui en rédigeant des vers.

Elle était là, avec son visage

parfait, d'une grande pureté de lignes et de teint, ses yeux d'un bleu d'une douceur infinie et ses longues tresses blondes, d'un blond chaud légèrement cendré, et Michel de Vernon, le cœur battant la chamade, ne parvenait pas à réaliser le miracle !

Elle était là, mystérieuse et captivante, hautaine et voluptueuse, femme et enfant tout à la fois, désirable et respectable, sorte de nymphe à la chair délicate, mais sensuelle par le trait pourpre de ses lèvres bien dessinées, bien faites pour appeler ou recevoir le baiser...

Elle était là et Michel de Vernon, les larmes aux yeux, la gorge contractée par l'émotion qui l'étreignait, hésitait à voler auprès d'elle, pour lui crier sa joie, son amour, son désir passionné de la prendre dans ses bras et de la presser sur son cœur... jusqu'à en perdre le souffle.

Lorsque leurs regards se croisèrent, Michel de Vernon lut dans celui de l'inconnue une telle intensité surprenante, une si vive curiosité, un intérêt si fort... qu'il osa se lever et se diriger vers elle.

— ... Mon père est Français, poursuit-il et de la même voix égale et suave, et ma mère est Suédoise. Je suis née à Paris mais n'y ai vécu que très peu de temps. En effet, mon père, armateur, connu des fortunes diverses aux quatre coins du globe. Nous vivons à Barcelone depuis deux ans. Qui sait si bientôt nous ne partirons pas d'ici ?... »

Michel de Vernon avait écouté, tête baissée et profondément affecté par la confession de Véronique.

Son élan l'avait poussé vers elle, radieux, plein d'espoir, fort du sentiment qui l'habitait et qu'il pensait faire partager...

Son émotion sincère, son attitude et ses paroles avaient séduit la jeune fille.

Hélas ! Véronique n'était pas l'inconnue de l'autobus. Son visage n'était qu'une réplique exacte de celui que

Michel de Vernon avait entrevu à Paris.

Maintenant, l'infortuné garçon mesurait amèrement l'étendue de sa méprise, et dans son cœur quelque chose s'était brisé...

— Vous ne m'en voulez pas de n'être pas celle que vous cherchez ? questionna Véronique, secrètement peignée et sans doute déçue.

— Non, Mademoiselle, dit-il spontanément, lui prenant la main. J'ai mes souffrances atroces. J'ai mes cette inconnue de toute la force de mon cœur et de toutes les fibres de ma chair. Vous m'eussiez menti... que je fusse devenu l'homme le plus comblé de la terre.

Les lèvres de Véronique dessinèrent une moue chagrine.

— Je viens de jouer un très mauvais rôle, ami. Et je déplore pour moi d'être une si piètre comédienne !

La jeune fille dévisageait Michel avec une ferveur passionnée.

— Comment pouvez-vous un jour retrouver celle qui a la chance d'être tant aimée ?... »

— Non, répondit Michel, hochant gravement la tête. Elle s'est perdue dans la foule des hommes... et je n'ai maintenant plus la foi pour m'évertuer à la chercher.

— Maintenant ? détacha Véronique, l'œil brillant, les narines dilatées.

— Oui, acquiesça Michel de Vernon.

Comme le jeune homme se levait et arborait un pâle sourire, Véronique le retint doucement par le bras.

— Je vous reverrai, n'est-ce pas. Ici ? Demain ?

Michel de Vernon ne répondit pas.

Et tandis qu'il partait, sans un regard derrière lui, Véronique ne put réprimer un sanglot.

— Et tu n'es pas allé au rendez-vous ? s'enquit Bernard Dalmon, fort intéressé.

— Non, je ne pouvais pas être infidèle à la mémoire de celle que j'aimais envers et contre tout.

— Formidable ! clama Bernard. Tu es un type formidable.

Puis, comme Michel de Vernon souriait largement, il ajouta :

— N'empêche que tu as une mine splendide et que tu ne parais pas être tellement affligé par ta déconvenue. Ton grand amour s'effriterait-il ? L'Espagne ou les Espagnoles t'auraient-elles fait retrouver ton équilibre ?

— A coup sûr ! affirma Michel, régénéré. Car sans ce voyage, je n'aurais pas eu, vieux frère, la chance de rencontrer par hasard, la semaine dernière sur les boulevards, ma charmante inconnue.

— Quoi ! suffoqua Bernard.

— Eh oui ! Ainsi va la vie... On se rongé les sangs à chercher en vain ce dont on rêve ; et puis le Destin vous satisfait tout à coup, à l'heure où l'on n'espère plus rien !

— Tu veux dire que...

— Bien sûr, Catherine sera là dans un instant. Je lui ai ménagé ce rendez-vous pour te la présenter. Un visage, mon cher ! Un corps ! Tiens, la voici.

Tout de suite Bernard Dalmon ne vit que son visage angélique, aussi beau, aussi pur que Michel le lui avait décrit. Mais lorsqu'il se rendit compte que la jeune fille boitait bas, Bernard éprouvait fortament son ami aux épaules et balbutia d'une voix brisée par l'émotion.

— Pardonne-moi, Michel, tu es vraiment un chic garçon.

FIN

## Suave mystère des parfums

Saviez-vous qu'il faut plus de 12,000 fleurs et 35 corps chimiques aromatiques pour faire une seule once de parfum ?... Qu'un parfum peut passer des années à composer un nouveau mélange ? SÉLECTION du Reader's Digest de novembre vous révèle d'où vient le pouvoir grisant des parfums — et comment trouver la formule qui sera exaltée, et non dénaturée, par votre chimisme personnel. Achetez Sélection aujourd'hui !

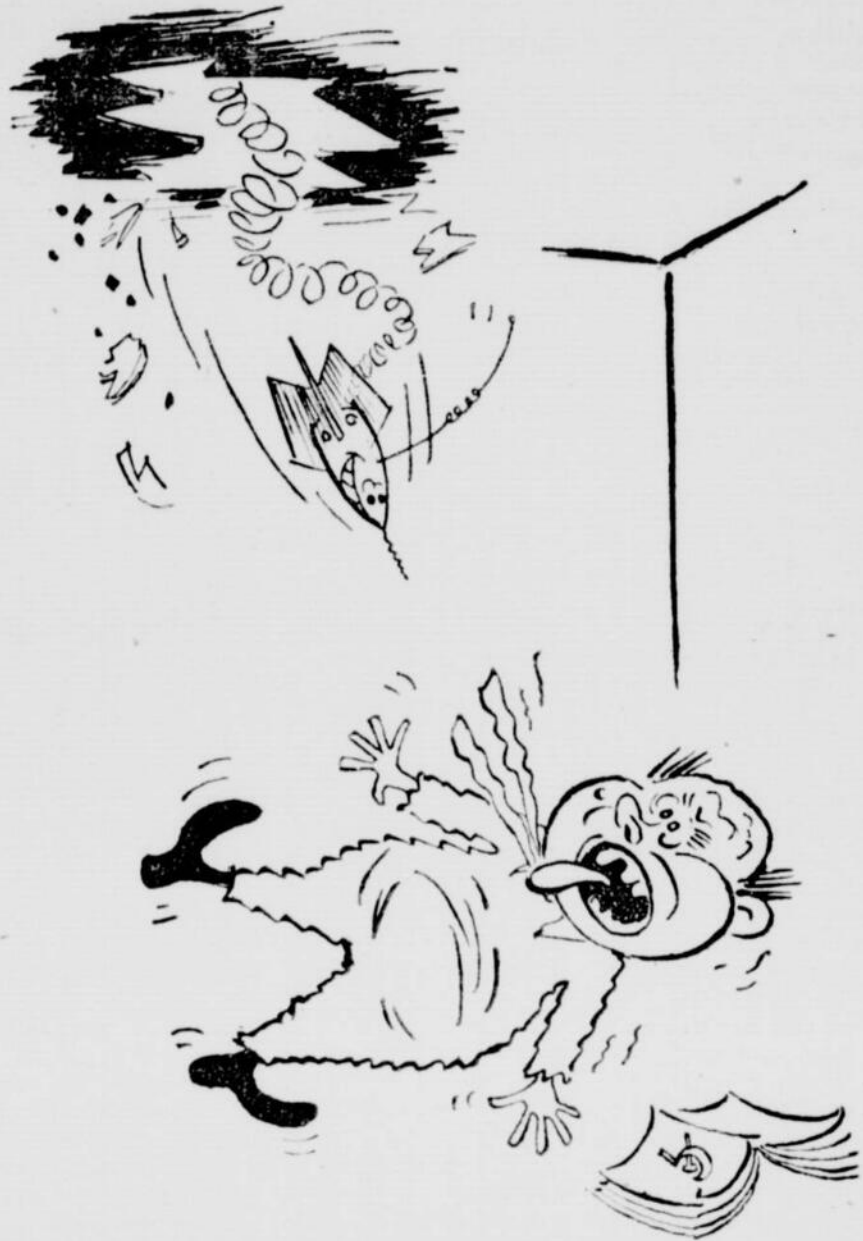
# SUGGESTIONS À MESSIEURS LES INVENTEURS DE BOMBES



Sauriez-vous mettre à point une bombe  
dont les retombées élimineraient le virus  
du cancer, celui de la polio, et tous  
les poisons radioactifs?

Mieux encore, pourquoi pas tenter  
de placer en orbite des astronautes  
polyglottes, munis de haut-parleurs et chargés

de répéter : Aimons-nous les uns les autres !



Que diriez-vous d'un engin nucléaire ultra perfectionné,  
destiné à détecter et à paralyser les vrais  
ennemis de la paix?



-Faulléduc-

# Quand commence l'obésité

par Roméo BOUCHER, M.D.

## GENERALITES

Notre objet est de parler de l'adulte principalement. Il se fait une telle campagne contre l'obésité qu'il est important d'en faire le point de temps à autre. Quand il s'agit d'étudier cette maladie à fond il y a des facteurs qui échappent quoique certains d'entre eux donnent la conviction de jouer un rôle sans que nous puissions l'expliquer.

### Le diabétique peut-il conduire une automobile ?

Récemment, un juriste allemand, le Dr Mussov, a consacré un article du journal *Deutsches Auto* à l'étude de la position du chauffeur diabétique en droit allemand. C'est là un thème, qui, à notre connaissance, n'a donné qu'en peu de pays une appréciation juridique. L'auteur insiste sur l'importante entrave à la capacité de conduire que peut apporter le diabète.

L'expérience médicale a révélé qu'il existe chez la moitié environ des diabétiques la possibilité d'accidents hypoglycémiques, qui peuvent atteindre d'une manière très différente la capacité de conduire. La nécessité d'injections répétées d'insuline implique la possibilité d'apparition d'états de choc. Selon sa gravité, le choc insulinaire peut diminuer la capacité d'appréciation dans des proportions variables. Les manifestations du choc se caractérisent entre autres par des dépressions, des céphalées, des bouffées de chaleur et des sudations; elles peuvent également donner lieu à des palpitations, des vertiges ou atteindre complètement la conscience. Ces états nécessitent la prise immédiate d'hydrates de carbone sous forme de fruits, de jus de fruits, ou de glucose et l'attente de l'apparition du résultat.

Dans de telles circonstances, il existe chez tous les diabétiques une aptitude douteuse à la conduite des véhicules, de telle sorte que les examinateurs chargés de l'octroi de permis de conduire exigent toujours un examen médical selon les termes de l'alcool 33, paragraphe 2 de l'ordonnance d'application de la loi fédérale sur la circulation des véhicules à moteur. C'est donc le devoir de l'examineur de s'informer de l'existence d'une semblable situation douteuse en demandant au candidat s'il est atteint de diabète, et en l'avertissant des conséquences possibles d'un faux renseignement.

Si l'accident médical révèle une tendance aux accidents décrits plus haut, il est possible, dans le droit allemand, selon le Dr Mussov, de ne pas refuser ou retirer toujours le permis de conduire, mais de l'accorder conditionnellement dans certaines circonstances définies. Le droit suisse ne prévoit pas une semblable possibilité car le diabète ne semble pas être une infirmité pouvant être entièrement corrigée, comme par exemple les troubles de la vision par le port de lunettes.

Autour du problème de l'obésité il y a une question de définition et deux questions se posent immédiatement. Qui doit-on considérer comme obèse? Et quel est le poids idéal? Tout ce qu'on a donné jusqu'à maintenant nous paraît être des formules draconiennes, si bien que les non obèses deviennent une exception et qu'on a ainsi développé, parmi d'autres, une obsession, celle du poids. Il est certain qu'à toutes les tables qui sont actuellement présentées il faut faire des corrections, corrections en fonction du sexe bien entendu, mais également en fonction de l'âge, ce qui s'oublie trop souvent. En certains milieux, on pousse même la recherche de l'obésité jusqu'à mesurer directement l'épaisseur de la couche graisseuse qui recouvre à peu près tous les êtres humains, de la mesurer en différents points du corps.

### Importance de se raconter

Entre le patient et le médecin il faut qu'il s'établisse une coopération indispensable quand il s'agit de dépister une obésité. Le premier contact est difficile à faire à cause de la discrétion particulière de celui qui consulte sur cette question. L'interrogatoire, premier acte de l'examen clinique, porte non seulement sur les facteurs éventuels de l'obésité tels que l'hérédité, les étapes de la vie génitale, les diverses maladies, les relations de la prise de poids avec tout antécédent pathologique ou tout contexte psycho-affectif. En général tout va bien jusque là.

C'est quand il s'agit d'un problème alimentaire que les réticences se font sentir. Malgré un interrogatoire serré il n'est pas facile d'avoir des précisions sur l'abondance des repas, sur leur fréquence et sur la notion de la collation de 11 heures et de l'après-midi habituellement composée exclusivement d'hydrates de carbone, sur ce que chacun des repas comporte en fait des trois grandes catégories d'aliments: protides, sucre et graisses. Et pour celles-ci sont-elles animales ou végétales?

Je me rappelle ce tavernier qui suivait un régime très strict pour maigrir, mais qui s'envoyait une chopine de crème midi et soir sous prétexte que le mot crème n'était pas signalé spécifiquement sur le régime qui lui avait été donné. Il a fallu quelques semaines et une visite à l'improviste à son domicile pour évaluer cette supercherie. L'abondance de sel doit être également précisée en raison du rôle complexe qu'il tient dans la régulation de la faim et de l'activité humorale. Et l'activité physique? Nous en dirons un mot plus loin.

### La pesée quotidienne

A tous ceux qui suivent un régime pour maigrir on conseille de se peser régulièrement, tous les matins à jeun. Rien de tel pour regretter les extravagances alimentaires de la veille quand, après de longs jours de restriction, on s'aperçoit qu'à la suite d'un péché de gourmandise on a gagné quelques onces. Mais il ne faut pas croire que seule la pesée quotidienne puisse remplacer l'œil du médecin. L'étude morphologique du sujet debout et dénudé se fait rapidement et donne des renseignements de premier ordre. La répartition de la surcharge graisseuse, la couleur de la peau, le comportement du malade s'imposent au premier regard. Non seulement cette étude

de porte sur le corps dans son ensemble, mais aussi sur divers segments du corps, permettant ainsi d'étiqueter mieux l'obésité.

### L'examen médical

Il y a des mensurations, direz-vous, à quoi servent-elles et ne peut-on s'y fier? D'accord, le tour de poitrine, de taille, des hanches, tous ces éléments sont importants, mais la qualité de la graisse n'est pas sans aider le diagnostic et le pronostic de l'obésité. Le médecin examinant méticuleusement son patient et le palpant soigneusement est à même de constater là un simple épaissement du pli cutané, là où la peau est mobile, ailleurs une véritable infiltration sous-cutanée avec peau non mobilisable, douloureuse même. Quant à l'examen médical, c'est-à-dire la recherche de tout ce qui pourrait affecter les organes, il est nécessaire.

Une bonne mesure de l'obésité est son retentissement cardio-vasculaire et pulmonaire et la dyspnée (essoufflement facile) en est un signe à relever précocement. N'oublions pas que le cœur des obèses est soumis à un travail constant et excessif.

Et le foie? Et les reins? Et les troubles endocriniens? Cliniquement ce dernier intéresse essentiellement le médecin avec les troubles périphériques qu'on rencontre à la peau, aux ongles et au système pileux, aux organes génitaux externes et aux glandes mammaires.

### Formes d'obésité

Il y a toutes sortes d'obésités. Evidemment le patient qui se présente essoufflé, pesant 250 livres (ou même beaucoup moins), dont les vêtements craquent sur lui est visiblement un obèse. La patiente dont les rotundités en mettent plein la vue, avec une pression artérielle élevée, essoufflée également et qui, sur la pesée, rejoint les hauts poids, est également une obèse. Il n'en existe pas moins que l'obésité peut se classer cliniquement.

Ainsi, par exemple, l'obèse pléthorique, au faciès coloré, au cou fort, à la nuque enserrée dans le faux-col, à la partie supérieure du corps bien "bourrée", à la démarche assurée, à la parole haute, en est un type bien connu.

Cette femme qui a une surabondance de poils un peu partout, à la tension haute, aux traits lourds et empâtés, à la partie inférieure du corps très engraisée, en est un autre type.

Mais il existe des formes qu'on a décelées comme maladies déterminées et qui portent, règle générale, le nom de celui qui en a parlé le premier. Ainsi la maladie de Dercum post-ménopausique, respectant la face et formant des bourrelets sur

### Souffrez-vous du mal de pieds ?

Les troubles causés par les cors, durillons, pieds d'athlètes, ongles incarnés, verrues plantaires, etc., peuvent être facilement soulagés. NOTRE SERVICE DE PEDICURE SOUS LA DIRECTION DE MAURICE LAVOIE, D.C. (gradué du Collège des Podiatristes de Chicago) VOUS AIDERA. TRAITEMENTS DONNES AUX DAMES, HOMMES ET ENFANTS. 2e étage, Salon Vendôme

**MESSIER**  
1464-90 est, Mont-Royal — LA. 4-3781  
Montréal

les bras et à la racine des cuisines en respectant les plis articulaires. Elle a un autre caractère bien curieux: toute cette graisse est douloureuse. Il y a également la maladie de Cushing, mais on fait des réserves sur la nature de l'obésité.

C'est dans les cas de troubles ovariens que l'obésité apparaît. Dans ce cadre on parle d'obésité para-ménopausique ou grandement due à la ménopause.

Quant aux obésités qui surviennent à la suite d'une grossesse, elle est fréquente et plusieurs facteurs entrent dans leur déterminisme. Le bouleversement psychologique de la grossesse et de l'accouchement compte pour beaucoup, de même que l'alimentation durant les mois qui précèdent l'accouchement et celle qui accompagne l'alimentation.

Suite à la 6e page

## L'HOMÉOPATHIE

au service de

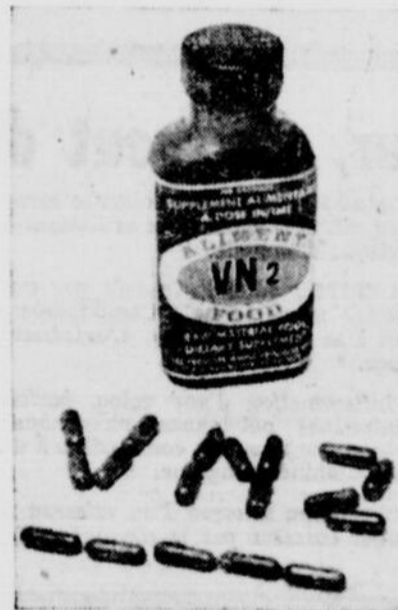
## L'ALIMENTATION

# ENFIN VN 2

EN GRANDE FORME avec VN2, le nouveau SUPPLEMENT ALIMENTAIRE du "FRERE X"

VN2 ajouté à votre repas vous donne **A L'ETAT NATUREL** des éléments minéraux et autres qui peuvent être détruits par la cuisson.

*Nourrissez-vous bien*



(100 CAPSULES \$4.00)

- Les plantes ont leurs engrais chimiques
- Les animaux ont leur nourriture balancée
- Les humains ont leur supplément alimentaire naturel dans VN2.

### BON DE COMMANDE

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... COMTE .....

J'envoie ci-inclus mandat-poste de \$.....

Veillez m'envoyer... flacons du supplément alimentaire VN2. (100 capsules \$4.00)

**Les Produits Irmho Products, enrg.**  
C.P. 128, Ste-Thérèse de Blainville,  
(Terrebonne), Qué.

## Quand commence l'obésité

Suite de la 5e page

### Où mène l'obésité ?

Il faut dire tout d'abord que plus celle-ci est ancienne, plus les accidents sont fréquents. Elle dépend aussi de la coopération du malade et, là, entrent en ligne de compte les facilités et les exigences sociales. En général, les compagnies d'assurances sur la vie y attachent une grande importance et affirment que l'obésité est une grande cause, sinon la plus grande, dans l'augmentation de la mortalité dans l'angine de poitrine, l'hémorragie cérébrale, la néphrite chronique, le cancer du foie et de la vésicule biliaire, le cancer du sein, le diabète, la tuberculose, la cirrhose du foie; chez l'homme, l'appendicite, l'occlusion intestinale, les calculs biliaires, l'ulcère gastroduodénal (chez l'homme) les affections puerpérales, le suicide et les accidents de voiture.

### Où commence l'obésité ?

Nous avons parlé au début de cet article des formules draconiennes. Elles sont nombreuses. Celles de la Metropolitan Life Insurance Co qui a cours en Amérique est ainsi constituée :

P idéal : 50 + 0,75

(taille en centimètres — 150)

Ce qui donne pour un sujet de 1m.75 le poids idéal de 68.750 kilogrammes : soit dans les environs de 150 livres, ce qui est un peu exagéré à notre avis.

En France, on favorise la formule suivante :

P: 50 + 0,75 (T-150) + A - 20

P représente le poids acceptable, T la taille en centimètres, et A l'âge en années. Pour la femme on multiplie ce chiffre par 0,9. A 20% au-dessus de ce poids, c'est l'obésité qui commence à coup sûr.

Cette formule proposée en France a l'avantage d'apporter une correction avec l'âge, et à un sujet de 35 ans ayant 1m.70 de taille de peser 69 kilos, soit 152 livres à peu près et, s'il a 60 ans, 165 livres, ce qui est plus raisonnable.

En Allemagne, la formule diffère aussi quelque peu. Ce qui fait croire que l'obésité ne commence pas au même poids selon les pays, et qu'il existe, dû au climat, à l'alimentation, au mode de vie, à la taille moyenne de la population, un poids moyen. Il est évident que, chez les peuples de petite taille, la formule diffère certainement.

### Moyens de maigrir

Il n'y en a qu'un véritable, sûr et sans danger, c'est de surveiller son alimentation. Le reste ne vaut pratiquement rien et n'est pas sans donner des troubles divers sur lesquels nous n'insistons pas, mais qui feront l'objet d'un article ultérieur. Ajoutons cependant que les médicaments pour soi-disant combattre l'obésité se divisent en quatre grandes classes : ceux qui "coupent" l'appétit, ceux qui inhibent les voies digestives, ceux qui agissent par leur poids (médicament de lest) et les produits dits diététiques. Cette division les comprend tous et nous y reviendrons.

# POUR SURVIVRE, DÉPOUSSIERONS

par Pierre DEVAUX

PARIS — (AFP) — "Bain de poussière" ... telle est l'expression hardie employée par un spécialiste pour définir le "milieu vital" où se déroule notre existence. Azote, oxygène, gaz carbonique ... d'accord; telle est bien la composition officielle, ou plutôt "scolaire" de l'atmosphère. Mais n'oublions pas, hélas! ces parcelles volantes partout présentes, et qui pénètrent continuellement, principalement par le canal des bronches, jusque dans

"l'intimité de notre organisme. Une grande partie des activités humaines, déclare non sans humour un spécialiste, consiste à fabriquer de la poussière et à la déplacer!"

Assurément, certaines poussières sont fabriquées volontairement, mais combien d'autres sont la conséquence involontaire de notre travail, tandis que d'autres, philosophiquement, sont la rançon inévitable de l'usure de toutes choses.

Quelle est la dimension des poussières? Très variable: la poussière d'un ciment à haute résistance traverse presque intégralement un tamis, extraordinairement fin.

Végétales ou minérales, naturelles ou ... humaines, les poussières se caractérisent par leur aptitude à rester en suspension dans l'air, ou dans un milieu gazeux, avant de retomber au sol sous l'effet de leur pesanteur. Certaines poussières végétales possèdent même une forme "aérodynamique" qui favorise leur soutien dans l'air pendant de longues durées; c'est le cas de nombreuses graines et de certains pollens.

### Combien de poussières dans votre air ?

Un élément important est la concentration en poussière d'une atmosphère polluée. Les spécialistes ont donné à cette grandeur le nom familier d'"empoussiérement".

La forme des particules est très variable; il en est de hémisphériques et vitrifiées comme chez les scories; particulièrement dangereuses pour les voies respiratoires; celles de la silice, responsable cependant de la redoutable affection pulmonaire appelée "silicose", sont sphériques, tandis que la poussière du kaolin se présente sous forme de plaquettes.

### Méfiez-vous du balayage

L'empoussiérement d'un local ne peut être déterminé par un seul prélèvement; il faut tenir compte des variations d'activité, ain-

si des de l'aération et même des conditions atmosphériques.

Dans un atelier de "faisers de bords" en porcelainerie, des médecins ont fait des prélèvements successifs entre huit heures du matin et dix-huit heures trente. Des variations considérables furent constatées.

De telles constatations sont importantes sur le plan pratique; dans l'exemple cité, l'empoussiérement moyen de l'atelier est peu supérieur à la teneur en poussière atmosphérique extérieure. On en conclut que l'atelier lui-même engendre peu de poussière du fait du travail, mais que les chiffres élevés du début de la matinée proviennent du balayage et de la rentrée des ouvriers, qui ont de la suspension toutes les poussières tombées sur le sol.

### Pour survivre ... dépoussiérons!

Sans être médecin, on se doute des ravages que les poussières peuvent produire dans l'organisme vivant, plus particulièrement en ce qui concerne les voies respiratoires, les yeux, les muqueuses, voire la peau.

La lutte contre les poussières est essentielle. Elle peut s'exercer par purification de l'atmosphère des locaux, soit en enfermant les machines génératrices de poussières sous des carters aspirants, soit en protégeant les ouvriers individuellement au moyen de masques.

De nombreux appareils dépoussiéreux existent, notamment les séparateurs "cyclones" et "multicyclones", qui retiennent principalement les particules grosses et moyennes.

Les dépoussiéreurs électrostatiques mettent à profit un champ électrique, fortement ionisé, engendré par des fils à haute tension. Les particules de poussière se précipitent sur le fil, se chargent, et sont alors repoussées et projetées contre les parois extérieures, d'où elles tombent dans le silo d'évacuation. Ces appareils arrêtent des particules très fines. Un cyclone, suivi d'un appareil électrostatique constitue une solution totale, mais d'un prix élevé.

Les filtres, formés de déchets métalliques arrosés d'huile, de laine de verre, de cellulose, de

tissus, peuvent avoir un rendement voisin de l'unité, même pour des poussières extrêmement fines, mais offrent une grosse résistance au passage de l'air, ce qui exige une puissance élevée pour les appareils de ventilation. En outre, un entretien assidu est nécessaire pour éviter le "colmatage", ou bouchage progressif du filtre.

Quant aux masques anti-poussières, il en existe de nombreux types, dont plusieurs possèdent une efficacité remarquable, avec des rendements dépassant 95%, et une faible résistance à la respiration. Les objections au port du masque relèvent plutôt de la simple psychologie familiale; le mieux, en pareille matière, est de recourir aux conseils et à l'esprit persuasif des spécialistes.

## Docteur, que veut dire...

**PHLEBOTHROMBOSE** : affection veineuse caractérisée par la présence d'un caillot sanguin libre et flottant à l'intérieur d'une veine. Risque d'embolie.

**THROMBOPHLEBITE** : phlébite causée par un thrombose septique (d'origine microbienne). Caractérisée par l'adhérence du caillot à la paroi veineuse. L'extrémité du caillot peut se détacher.

**PHLEBITE** : inflammation d'une veine, parfois d'origine infectieuse (infections pelviennes, phlegmons, typhoïde, pneumonie, grippe, etc.), parfois consécutive à une augmentation de la coagulabilité sanguine.

**EMBOLIE** : oblitération brusque d'un vaisseau sanguin par un corps étranger entraîné par la circulation (caillot p.e.).

## Conditions d'un sommeil profond

Votre chambre doit être silencieuse, obscure, aérée, le matelas bien horizontal et rebondi, l'oreiller bas, ni trop mou, ni trop dur, les couvertures chaudes et légères.

L'insomnie est souvent provoquée par la constipation, une mauvaise assimilation des aliments, les repas du soir ne doivent être ni trop tardifs, ni indigestes. Si vous soupçonnez votre estomac ou votre intestin de paresse, absorbez au coucher une bonne tasse de tisane de menthe, un verre de lait chaud additionné de huit gouttes d'huile de clous de girofle, ou tout simplement un peu de bicarbonate de soude dans un verre d'eau. Un bouillon de laitue, une tisane de houblon à quoi l'on ajoute du sucre et une cuillerée à bouche d'eau de fleurs d'oranger sont de bons vieux remèdes qu'il convient d'essayer.

La plupart des cas d'insomnie cèdent au bain chaud avant le coucher, à la compresse d'eau froide nouée autour du cou sous un linge sec, à la promenade nocturne, rapide et brève. L'afflux du sang au cerveau est combattu par un bain de pieds bouillant, un massage médical des jambes, des cuisses, de l'abdomen, mais ce sont là des remèdes superficiels, il faut aussi vous relaxer.

Placez l'oreiller sous vos épaules, de façon qu'il supporte votre tête sans qu'aucun effort soit exigé de votre cou. Si celui-ci continue d'être tendu, soulevez-le de l'oreiller et laissez-le retomber mollement à plusieurs reprises. Allongez les bras le long du corps, écarter vos pieds l'un de l'autre. Faites-vous souple, muscle par muscle, membre par membre. Portez votre attention sur l'abdomen, la taille, l'estomac, inspirez, expirez et prenez un temps de repos après chaque expérimentation. Procédez à la relaxation des muscles du dos et finalement ceux du cou, du visage. Cependant, maintenez les yeux fermés.



"Comment se fait-il que mon travail est si peu important lorsque je demande une augmentation et qu'il soit tellement important lorsque je demande une journée de congé?"

**FIN DES VERS**  
AVEC  
**L'AIL EN SUPPOSITOIRES**

En 1950 les suppositoires à l'ail n'existaient pas. Nous les avons créés après avoir trouvé le dosage d'un extrait d'ail spécial pouvant détruire les vers. Ils sont appelés "AIL-A-VER" afin de les distinguer des imitations. Pour ne pas être déçu et obtenir le véritable produit spécifié et exigé toujours "AIL-A-VER". Nos suppositoires à l'ail ne chauffent pas, n'irritent pas et débarrassent des vers en trois jours.

Traitement complet \$1.25  
Demandez "AIL-A-VER" aux pharmacies ou directement au  
**LABORATOIRE MARCHAND**  
St-Tite, Cré Champlain, P.Q.

Ann.  
**ASSAINISSEZ LA PEAU MALSAINES**

Les défauts éternels du visage ou du corps. Eczéma, Boutons, Rougeurs, Desquamation, Démangeaisons, Pied d'athlète, disparaissent rapidement grâce à NIXODERM. Démangeaisons calmées en quelques minutes. Action antiprurigineuse cicatrisante. Rend la peau plus douce, plus souple, plus claire. Demandez l'onguent et le savon NIXODERM à votre pharmacien. Revitalisez votre peau. Avez vite un teint clair.

Ann.  
**Nouvelle Aide Pour L'ASTHME**

Des milliers d'hommes, de femmes et d'enfants trouvent une manière simple pour combattre la respiration difficile, sifflante, la toux, dues à des attaques d'Asthme Bronchique et de Bronchite. Ils prennent le nouveau MENDACIO amélioré, à action rapide qui combat l'allergie, détend les bronches et aide à détacher le mucus épais. Cela facilite la respiration, enrayer la toux et favorise un sommeil plus reposant. Obtenez MENDACIO chez votre pharmacien. Soyez réconforté et sentez-vous vite mieux.

### Vous fait surmonter l'ennui des FAUSSES DENTS qui remuent

Ne soyez plus ennuyé ou mal à l'aise à cause de fausses dents qui remuent et se déplacent. FASTEETH, une poudre alcaline améliorée (non acide), dont vous saupoudrez vos dents, les tiendra plus fermement et avec plus de confort. Evitez l'ennui des dentiers trop lâches. Procurez-vous FASTEETH dans n'importe quelle pharmacie.

### POUR les REINS et les DOULEURS RHUMATISMALES

Après 35 ans, beaucoup d'hommes et de femmes souffrent de troubles urinaux. Les déchets et les bactéries irritent souvent les voies urinaires défectives. Vous vous sentez fatigué, vieilli, énervé et vous souffrez de maux de dos, douleurs rhumatismales, articulaires, sciaticques ou névralgiques. Des milliers de personnes trouvent un soulagement rapide avec CYSTEX, antiseptique urinaire et analgésique. Les reins fonctionnent mieux, la douleur disparaît et le sommeil revient. Vous vous sentez rajeuni et fortifié. Procurez-vous CYSTEX chez votre pharmacien aujourd'hui.

### SOULAGEZ LES DOULEURS INTESTINALES et Points de Côté

La colite spasmodique (irritation fonctionnelle du colon ou gros intestin) peut vous faire souffrir de douleurs vagues ou cuisantes dans le côté, gaz, aigreurs, éructs de bile, nervosité, mauvaise haleine, étourdissements, brûlements d'estomac, perte de sommeil et d'énergie. Si vous souffrez de colite spasmodique, prenez des POUSSIÈRES KOLAÏDE qui agissent de trois façons pour relâcher la tension des muscles intestinaux, calmer les membranes muqueuses endolories et enrayer l'acidité. Elles agissent vite et secondent la fonction naturelle. Ne souffrez pas un jour de plus sans essayer les POUSSIÈRES KOLAÏDE. Satisfaction ou argent remboursé. Toutes pharmacies.

# PATRONS IMPRIMÉS

**No 4620** — Une garde robe d'automne-hiver pour une petite fille. Il y a de tout pour tous les usages. Le patron no 4620 est établi pour tailles fillette, 6 à 14. La taille 10 requiert, pour le justaucorps et la jupe: 1 $\frac{3}{4}$  vg de tissu en 54 pces de largeur et pour la blouse à manches courtes: 1 $\frac{3}{8}$  vg. Prix: 40c.

Four obtenir les patrons, envoyer la somme requise en argent ou en bon de poste (pas de timbres) en mentionnant lisiblement: Nom, adresse, taille et numéro du patron désiré. Adressez le tout à "La Patrie du Dimanche", Service des patrons, 66 Front Street West, Toronto.

**No 4973** — Une robe avec jupe ample est toujours aimée parce qu'elle est commode et seyante. Celle-ci a une encolure originale. Le patron no 4973 est établi pour les tailles 12 à 20 et pour 40 pces de buste. La taille 16 requiert 3 $\frac{3}{4}$  vgs de tissu en 39 pces de largeur. Prix: 50c.

**No 4595** — Des jupes aminçissantes pour les demi-tailles, on n'en a jamais trop. Le patron no 4595 est établi pour les tailles (tour de ceinture) 29 à 37 $\frac{1}{2}$  et 40. La taille 31 requiert, pour la jupe droite: 1 $\frac{1}{4}$  vg de tissu en 54 pces de largeur et pour la jupe ample, 1 $\frac{3}{8}$  vg. Prix: 50c.

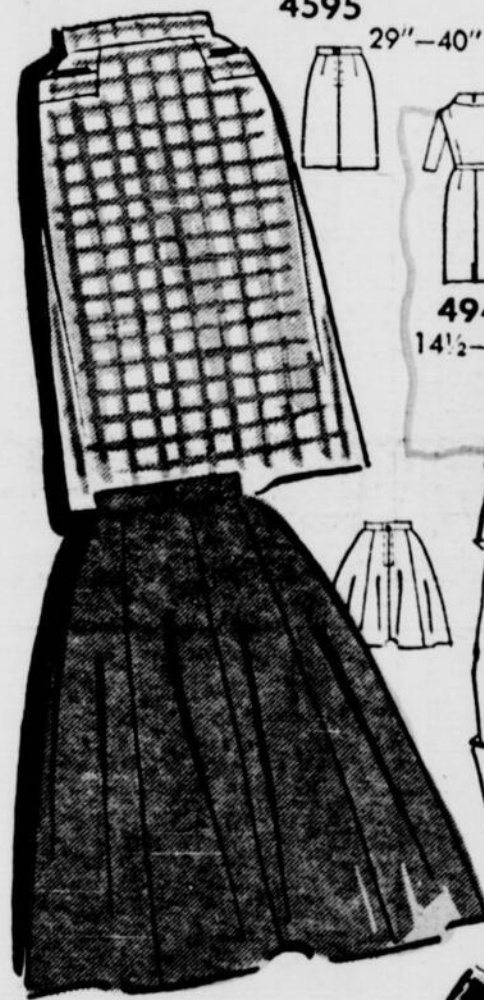
**No 4826** — Un trousseau pour poupée. De quoi rendre heureuses vos petites filles, au temps des Fêtes. Le patron comprend 11 toilettes, pour poupées de 10 $\frac{1}{2}$  pces à 22 pces. Prix: 50c.

**No 4942** — Une robe pour demi-taille, genre tailleur et chic. Le patron no 4942 est établi pour les tailles 14 $\frac{1}{2}$  à 24 $\frac{1}{2}$ . La taille 16 $\frac{1}{2}$  requiert avec jupe droite: 3 $\frac{1}{4}$  vgs de tissu en 35 pces de largeur. Prix: 40c.

4620  
6-14



4595  
29"-40"



4942  
14 $\frac{1}{2}$ -24 $\frac{1}{2}$



4973 12-20, 40

4826

10 $\frac{1}{2}$ "-22"



## Pas d'imprudences au temps des frimas

par Odette OLIGNY

L'hiver est à nos portes. Avec tout son cortège de journées quinteuses, avant que ne prenne définitivement la neige et pour de longs mois. La neige, qui fait tellement plaisir aux enfants et aux sportifs, qui y voient quelque chose comme un jouet renouvelable, dont on n'a jamais fini d'épuiser les potentiels.

### Précautions

Il n'empêche que les mamans, qui savent très bien qu'on ne joue pas impunément avec l'hiver, commencent à parler aux enfants des précautions indispensables. Evidemment, quand ils ont couru, ou patiné, ou joué au hockey, les enfants ont chaud et leur premier réflexe est, tout de suite de déboutonner leur manteau, de dégrafer leur coupe-vent, bref, de se libérer de quelque vêtement, avec le résultat bien prévu: la grippe, quelque bon rhume.

Heureusement, de plus en plus, les vêtements s'allègent tout en devenant de plus en plus confortables et prévus

Quant à la tête, refroidie brusquement, elle est sujette aux maux graves, pouvant aller jusqu'à la mastoïdite.

Il faut donc faire porter aux enfants qui jouent dehors, dès qu'ils sont rentrés de l'école, des vêtements qui les protègent bien. Des bas de laine. Et veiller à ce que leurs chaussures soient toujours bien sèches. Qu'ils le veuillent ou non, les va-nu-tête, en hiver, jouent avec leur santé. Ils ont beau dire qu'ils n'ont pas froid, personne ne les croit.

### Imprudences

Les enfants ne savent pas tout, ce serait trop beau. Et en ce moment surtout, où nous avons tant de raisons (au plu-



Ce bambin suce un glaçon échappé d'un toit... C'est malpropre et... gare aux retombées atomiques...

pour la froide saison. Ceci grâce aux tissus et aux fibres synthétiques dont on fait de plus en plus usage. Certes, on ne met pas tout à fait de côté la bonne et vraie et noble laine, mais les tissus synthétiques ont bien des adeptes et avec raison.

### Les coups du froid

Les adultes, comme les enfants, ont des points particulièrement sensibles au froid: le dos, les pieds, la tête. Avoir froid dans le dos c'est courir après la pneumonie. Et même si les antibiotiques ont rendu cette maladie relativement bénigne (en tous cas plus mortelle) il n'est pas nécessaire de la mettre au calendrier. Les pieds refroidissent tout le corps et préparent les rhumes et les gripes, si tenaces qu'on a peine à s'en débarrasser.

rien) de croire à la nocivité des retombées atomiques, il faut apprendre aux enfants à éviter l'imprudences que fait le petit bonhomme illustré ici et qui met dans sa bouche, comme un sucre d'orge, un énorme glaçon. Non seulement la neige, la glace, sont pleines des poussières récoltées dans l'atmosphère au moment de leur chute, mais il n'y a pas de doute qu'elles apportent avec elles quelques-unes de ces retombées dont on ne sait pas encore très bien le degré de nocivité.

Bien sûr, habitués depuis leur naissance à la neige, à la glace, au froid, nos enfants ne sont pas douillets et ils résistent bien au dur climat. Il ne faut tout de même pas les laisser faire de graves imprudences. Il y va de leur santé. Mamans, c'est à vous d'y veiller.

Douleur à la plante des pieds causée par

**DURILLONS**

Pour les durillons, callosités et brûlements à la plante du pied, les remèdes et appareils du Dr Scholl sont tout indiqués pour vous apporter le soulagement désiré. Confort durable à bas prix. Venez dès aujourd'hui.

• Solution à tout problème d'ajustement de chaussures. • CONSEILS GRATUITS D'EXPERTS

**Wolfe Street Foot Clinic**

LA. 1-0580

1410 rue WOLFE (coin Ste-Catherine)

## VISAGES DE LA SCIENCE

## Giovanni SCHIAPARELLI

La vie existe-t-elle sur Mars? Jusqu'à quel point cette planète ressemble-t-elle à la Terre?

Voilà des questions qui ont piqué la curiosité humaine depuis bien longtemps! En 1783, la présence de l'oxygène sur Mars avait semblé possible, car William Herschel avait noté des apparences d'été et d'hiver dans les changements de dimension des montagnes blanches de glace. Et Asaph Hall découvrit, en 1877, les deux lunes de Mars, Phobos et Deimos.

La même année, une révélation importante ouvrait subitement de nouvelles avenues à l'imagination des chercheurs en quête d'une meilleure connaissance de notre voisine, la planète Mars. Giovanni Schiaparelli, utilisant un télescope de 8½ pouces, découvrit les célèbres "canaux Martiens".



Giovanni SCHIAPARELLI

Il est malheureux que Schiaparelli ait inscrit, à la marge du livre de notes dans lequel il consignait ses observations, le mot "canali". En langue italienne ce mot signifie plutôt "voies, détroits", mais traduit en anglais par le mot "canaux" il emporte l'idée de travaux de génie exécutés par des êtres intelligents en vue de la navigation ou de l'irrigation.

Schiaparelli ne songeait pas, en employant le mot "canali" à des aménagements d'eau construites par des êtres vivants. Il écrivit :

"L'aspect étrange de ces canaux, en lignes droites et prolongées et comme tracés à la règle ou au compas, a porté certains gens à croire qu'ils étaient l'ouvrage de créatures intelligentes. Je ne dis pas le contraire, puisque ces canaux sont chose possible, mais ils ne sont pas nécessairement ce que l'on croit."

"L'ellipse des planètes et l'anneau de Saturne ne furent pas formés au tour. Les cristaux, taillés de façon parfaite en facettes multiples, constituent un autre exemple de la géométrie naturelle. C'est la géométrie qui pourvoit à la distribution des feuilles et des branches sur les plantes."

Schiaparelli (1835-1910) naquit à Saviello, Italie, et fut diplômé à l'Université de Turin en 1854. Il étudia l'astronomie en Allemagne et, de 1862 à 1900, il fut directeur de l'observatoire de Brera, à Milan.

Il découvrit l'étoile apparente Hesperia en 1861, et, en 1866, il détermina les orbites des pluies de météorites des Perséides et des Léonides.

Schiaparelli fut le premier à observer les étoiles doubles et se livra à des études poussées au sujet de Mercure et de Vénus, tout autant que de Mars.

Quant aux "canaux", leur nature demeure matière à controverse. Des astronomes fameux les avaient décelés, présentant l'aspect décrit par Schiaparelli, et des graphiques antérieurs à 1877, retrouvés plus tard, comportaient les mêmes traces mystérieuses.

## Gardez votre ligne tout en mangeant bien et bon

Tous ceux qui surveillent leur ligne savent parfaitement qu'une diète monotone est particulièrement déprimante. Tôt ou tard, la monotonie des repas leur fait éprouver une sensation de dégoût et ils se laissent entraîner dans une frénésie de gourmandise. Un énorme, un somptueux "sundae" ou une délicieuse pâtisserie française peut être cause de la chute, et l'on retourne bientôt aux merveilleuses sucreries et aux mets succulents et abondants. La balance ne tarde pas à indiquer une augmentation de poids et quelques pouces s'ajoutent à la taille.

Les personnes qui suivent un régime amaigrissant sont maintenant à l'abri des régimes fastidieux. En effet, les comptoirs de régime des magasins d'alimentation canadiens regorgent de produits délicieux, spécialement préparés pour rehausser la saveur des aliments à basses calories. Et l'un des plus intéressants facteurs de ces appétissants produits est qu'ils peuvent être consommés tous les jours sans compromettre la diète et sans crainte de reprendre du poids. Par exemple, une marinade sucrée de légumes variés accompagne merveilleusement une assiette de viande froide ou une salade au fromage Cottage. La marinade elle-même comporte peu de calories et, lors-

Pour ceux qui suivent un régime, une visite au comptoir des régimes est toujours intéressante, car ils peuvent rêver à loisir sur toutes les merveilles qui s'offrent à eux. Et maintenant, un nouvel assortiment d'aliments diététiques vient de faire son apparition: les beurres de fruits à basses calories. Oranges, citrons et pamplemousses, fraises, framboises, ananas, oranges Séville, groseilles, toutes ces nouveautés sont à votre disposition.

Ces nouveaux beurres de fruits ne contiennent que 43 calories par cuillère à thé. Ils sont tout indiqués pour les parfaits à la gélatine basses calories, les riches salades de fruits ou les toasts du petit déjeuner.



Faite avec des produits de régime, cette belle tarte vous donnera satisfaction sans vous faire prendre une once.

qu'elle est sucrée avec Sucaryl, conserve ses qualités d'aliments à basses calories. En plus des marinades sucrées, le gourmet qui suit une diète peut maintenant adjoindre à son régime quatre breuvages aux fruits spécialement préparés tels que l'ananas-pamplemousses qui contient moins de 40 calories par portion de 4 onces. Au lieu d'une boisson gazeuse à base de sucre, la personne qui aime la vraie saveur des fruits appréciera entre les repas un jus d'ananas-poires versé dans un grand verre sur des cubes de glace et couronné de menthe fraîche. Ou encore, un jus d'oranges-abricots mélangé à de l'eau gazeuse. Un demi-verre de délicieux et rafraichissant jus de fruit diététique, dans lequel on ajoute de l'eau gazeuse, fait une boisson admirablement désaltérante et qui contient moins de 50 calories. Toutes les petites collations qui ajoutent tant de calories à la diète sont faciles à éviter avec les boissons aux fruits qui satisfont pleinement l'appétit.

Au rayon des produits diététiques des magasins d'alimentation, ceux qui suivent un régime et ceux qui voudraient en suivre un peuvent trouver 13 produits différents sans sucre. Cette variété offre une source de possibilités illimitées pour varier les entrées, salades et desserts.

Et le fait que ces produits soient à basses calories n'enlève rien à leur saveur et à leur qualité.

Les beurres aux framboises et aux fraises à la ferme texture sont faits avec ces délicieux fruits rouges. Vous pourrez en tartiner abondamment des toasts Melba ou en faire de succulentes garnitures. Le beurre aux groseilles, au goût piquant, contraste admirablement avec les poires ou le moelleux fromage Cottage et vous pourrez ainsi faire de succulents festins à basses calories. Le beurre d'ananas vous sauve des nombreuses calories habituellement contenues dans la confiture d'ananas faite au sucre.



Ils sont là!  
Les  
Sno-bells  
Holiday

...chaudement doublés  
de mouton véritable!



La dernière création dans le bottillon d'hiver! Modèles fins et élégants dans les chevreaux et les daims les plus souples, dessinés dans les styles français et italien... Modèles avec ou sans fermeture-éclair (placée sur le dessus), dans toutes les teintes mode de 1962. Tous possèdent la semelle antidérapante de caoutchouc et la doublure de mouton véritable.

Ci-dessus, trois des cinquante modèles de bottillons Sno-bell, allant du talon plat à l'extra-haut, dans les pointures de 4 à 10. Le modèle à talon plat ci-dessus possède la trépointe italienne imperméable plastifiée, exclusivité de Holiday.

de \$95 à \$1495

dans les principaux magasins, chez tous les bons marchands de chaussures et aux bureaux de commande d'Eston.

Recherchez  
le nom

HOLIDAY  
SHOE CORP.



# L'HOROSCOPE DE LA SEMAINE



## GENTILLESSE ET DÉLICATESSE

Entre le 19 novembre et le 25, on sera porté à la gentillesse et à la délicatesse. D'autre part, on connaîtra quelques déceptions. Il y aura de la maladie dans l'entourage. On connaîtra une période de prospérité relative. Les gens que vous rencontrerez sur votre route seront particulièrement polis envers vous.

(21 mai - 21 juin)

**Sentiments :** Sans le vouloir, un ami nuit à la réalisation de vos projets. Sachez vous retenir en certaines occasions afin qu'on ne vous juge pas selon les apparences. Une personne chère aura de la peine à cause de vous.

vous sera bientôt soumise, ne laissez pas passer une bonne occasion.

**Santé :** Rien d'organique dans ce que vous ressentez. Un peu de fatigue, c'est tout.

lière à une personne blonde vous aiderait.

**Argent :** Une bonne affaire s'annonce, tâchez de ne pas la manquer. Une décision difficile devra être prise, il ne faudra pas hésiter. Un manque d'attention vous fera reculer d'un pas, mais soyez persévérant.

(24 août - 22 sept.)

**Sentiments :** Un véritable ami a besoin de votre secours.

**Santé :** Vous ne faites pas assez d'exercice, c'est pour

Les gens nés entre le 19 et le 25 novembre, s'ils peuvent connaître quelques malheurs, ne connaissent pas la misère. Ce sont des artistes en général qui ont atteint la célébrité. Ces personnes sont de moeurs plutôt simples, malgré les rôles qu'elles ont joués à l'écran. Quelques exemples typiques : Clifton Webb, 19 nov. ; Evelyn Keyes, le 20 ; Ralph Meeker, le 21 ; Eleanor Powell, le 21 ; Gérard Blain, le 23 ; Gene Tierney, le 20 ; Maria Casarès, le 21 ; Victor Jory, le 23 ; et Boris (ci-contre) Karloff, le 23.

(21 jan. - 19 fév.)

**Sentiments :** Vous exigez des autres la perfection, commencez par vous améliorer vous-même. Soyez bon, mais aussi naturel. Votre puissance intellectuelle n'est plus ce qu'elle était. Un prochain voyage vous sera profitable.

**Argent :** Vous deviendrez riche si vous persévérez dans la voie que vous vous êtes tracée. Pour vous, les plaisirs de la vie sont les arts. Si tout le monde était comme vous, tout irait bien.

**Santé :** Vous veillez trop tard, c'est mauvais pour votre santé. Un repos vous ferait du bien.

(21 mars - 20 avril)

**Sentiments :** Votre bonté perce dans vos yeux. Vous êtes une personne heureuse, même malgré les ennuis quotidiens qui vous affligent. Une personne vous aime sans que vous vous en rendiez compte. Vous la découvrirez et vous serez fort heureux.

**Argent :** Vous recevrez un cadeau en argent qui vous aidera beaucoup. L'or est une chose bien utile, mais il s'agit de savoir s'en servir. Soyez moins timide, plus audacieux, vous réussirez mieux dans la vie. Vous recevrez une lettre agréable.

**Santé :** Une maladie légère vous affligera, mais n'ayez crainte, vous guérirez rapidement.

(20 fév. - 20 mars)

**Sentiments :** Nombreuses sont les personnes qui ne savent pas vous apprécier. Vous êtes sincère, mais pas assez discret. Ne croyez pas que tout le monde est comme vous. Vous avez la chance d'être heureux en amour.

**Argent :** L'argent, c'est ce qui vous manque le plus. Il vous faudrait travailler plus fort. Vous hésitez trop quand vous avez des décisions à prendre. Une certaine affaire intéressante s'offrira bientôt. Ne la laissez pas passer.

**Santé :** Vous ne mangez pas assez, c'est ce qui explique une faiblesse constante. Vous prenez trop de pilules.

(21 avril - 20 mai)

**Sentiments :** Ne faites pas de peine à une personne sensible qui vous aime. Soyez naturel, ne croyez pas que c'est en prenant des attitudes qu'on peut se faire des amis. Quand on veut, on peut. Faites-vous aimer de tout le monde.

**Argent :** Vous en avez suffisamment pour vivre longtemps. Profitez-en pendant que vous le pouvez encore. Dans quelques années, il sera trop tard. L'ambition n'est pas toujours une qualité. Vous ferez bientôt un voyage intéressant.

**Santé :** Bonne en général, mais vous êtes porté à en abuser. Travaillez moins et apprenez à vous détendre.

(22 juin - 22 juil.)

**Sentiments :** Vous nuisez à vos amours parce que vous êtes jaloux. La plupart du temps, cette jalousie est mal fondée. Vous aurez l'occasion de vous faire pardonner certaines paroles injurieuses. Un projet est en voie de se réaliser.

**Argent :** Des avantages découleront d'une occupation nouvelle. Grands risques d'erreurs dans un travail que vous allez entreprendre. Il y a des gens qui profitent mal de votre générosité. Distribuez mieux vos argents.

**Santé :** Un léger empoisonnement à craindre. Attention à ce que vous allez manger.

(23 juil. - 23 août)

**Sentiments :** Vos amours vous rendent nerveux. Pesez vos paroles pour éviter un événement désagréable dans votre entourage. Une promesse se terminera bien. Méfiez-vous d'un trop grand enthousiasme. Une personne vous aime.

**Argent :** Même si vous êtes fou de joie, continuez vos activités. Vous avez tort de dire tout ce que vous pensez devant vos associés. Une transaction

Il mérite d'être aidé. Une affaire de coeur inquiète la famille. On dit beaucoup de bien d'une entreprise sociale que vous avez bien dirigée dernièrement.

**Argent :** Prenez les conseils que vous donne une personne d'expérience, ils profiteront à vos affaires. On ne prend jamais trop de précautions quand on fait un travail délicat. Une personne tente de nuire à votre réputation d'honnête homme.

**Santé :** Votre estomac est délicat, ne le surchargez jamais d'aliments. Une indigestion est à craindre.

(23 sept. - 22 oct.)

**Sentiments :** Une invitation que vous accepterez vous apportera beaucoup de joie. Une rencontre vous fera passer de belles heures. La famille n'est pas étrangère à vos succès amoureux. Attention à une personne qui vous en veut.

**Argent :** Si vous ne craignez pas l'effort, des moments de liberté bien employés aideront à votre succès. On ne vous demande pas l'impossible, mais il faut vous hâter. Une affaire en votre faveur se discute en ce moment.

**Santé :** Vous attrapez facilement un rhume ou une grippe, attention donc aux courants d'air.

(23 oct. - 22 nov.)

**Sentiments :** Une personne brillante vous aidera à monter dans l'échelle sociale. Vous serez apprécié dans un milieu que vous ne connaissez pas encore. Une attention particu-

cela que vous êtes toujours épuisé.

(23 nov. - 21 déc.)

**Sentiments :** Beaucoup d'affection. Des révélations vous feront un immense plaisir. Une personne en particulier vous réserve la plus agréable des surprises. Un court voyage vous fera passer quelques heures de bonheur.

**Argent :** Des contacts plus intéressants vous feront connaître un milieu plus propice à vos projets. Des gens influents vous aideront à réaliser vos projets les plus ambitieux. Agissez cependant avec prudence.

**Santé :** Il ne faut pas négliger le rhume que vous avez. Il pourrait se transformer en une maladie plus grave.

(22 déc. - 20 jan.)

**Sentiments :** Un certain ami à vous vous aidera à vous tirer d'un mauvais pas. Sachez vivre dans la solitude quelquefois. Une personne qui s'ennuie seule ennuie souvent les autres. Une affaire d'amour à l'horizon.

**Argent :** Cette période sera particulièrement favorable à vos entreprises d'argent. Une affaire vous apportera beaucoup d'argent. Essayez de vous attacher une personne très habile qui est dans votre entourage.

**Santé :** Une santé chancelante, bien qu'il n'y ait aucun danger à craindre. Vous vous soignez habituellement très bien.

# Carcassonne, 2000 ans d'histoire

## Oeuvre étonnante de la nature et de l'art

Il n'est rien de plus pathétique et de plus héroïque que la cité de Carcassonne. La nature, l'art et l'histoire ont composé pendant vingt siècles cette oeuvre étonnante dont l'ensemble, monumentale par son ampleur, est unique au monde.

Il n'est de lieu plus épique que cette cité qui porte avec gloire et fierté, sur le récif de sa falaise guerrière, une double enceinte de près de deux milles de remparts dont les bras armés de cinquante tours joignent leurs mains de fer en une étroite circulaire autour d'une population qui compte de nos jours environ 800 habitants avec ses maisons, ses vergers, ses places, ses puits, ses fermes, ses couvents et ses églises. Sa cathédrale conserve encore intacts des vitraux dont l'éclat des bleus et des rouges rivalise avec ceux de Chartres.

Pendant 2.000 ans, Romains, Wisigoths, Sarrazins, Francs, féodaux, sénéchaux et rois de France ont forgé ce bouclier orgueilleux, cette splendide armure de chevalier en armes, vigie de la France, sentinelle sur l'Aude, clef des Pyrénées et couloir historique, grande route des peuples de la mer latine à Toulouse où pendant des siècles a déferlé la marée des invasions.

Et cependant, ses tours construites par les Romains en petites briques longues et étroites montrent à peine la marque du temps. Ses rues pavées des pierres rondes qu'on employait au IXe siècle sont telles qu'elles étaient il y a plus de 1.000 ans. Une cité moyennageuse a été construite par saint Louis en dehors des remparts et quoique le progrès moderne ait requis le pavage de ses rues, le touriste est surpris de découvrir à certains endroits où la circulation est plus intense des échancrures du macadam laissant percer les petits pavés ronds et polis. Une ville moderne repose au pied de la falaise sur les rives de l'Aude.

### Le Pont Vieux

Le touriste séjourne ordinairement dans la ville moderne. Pour parvenir à la ville fortifiée suspendue au-dessus de la vallée et dont les tours revêtent un ton rosé, il se dirige vers le Pont Vieux. C'est un pont du XIIe siècle, de robuste apparence, qui est le pont-levis sur le Moyen-Age. Près du Pont-Vieux, un petit sanctuaire du XVIe siècle : Notre-Dame-de-la-Santé prie avec humilité



La Porte Narbonnaise, l'entrée la plus fortifiée de la Cité de Carcassonne.

devant la cité guerrière et hautaine. Le faubourg populaire de Trivalle traversé, partie de l'ancienne ville construite par Saint-Louis, une rampe vive sert d'accès à la Cité.

### Les tours narbonnaises

Le récif des deux tours narbonnaises, aiguës de leur rostre, donne une prodigieuse impression de puissance. Les tours narbonnaises résumant l'art militaire sous Philippe le Hardi, sont un véritable château fort pour défendre l'entrée, mais ne franchissons pas cette porte, qui nous conduit dans la ville murée, faisons le tour des lices, suivons ce boulevard, avenue ouverte par le déblaiement des terres entre les deux enceintes.

La masse imposante des cinq étages de la Tour du Treneau, commande les lices. Les pierres à reliaison bossage rustique forment des facettes de lumière; c'est l'un des plus beaux spécimens de l'oeuvre de Philippe le Hardi.

### Les tours Wisigothes

Les tours Wisigothes dessinent leurs petits appareils de pierre, ornés de briques; vieilles tours ébranlées par les sièges mais s'inclinant à peine; tour Vieulas, tour de la Marquière, soutenues en sous-oeuvres. Pas de meurtrières, mais la fenêtre à volets, pour permettre le tir de l'arbalète: Le château hausse les murailles nues de ses défenses; la tour Pinte lance, dans le ciel, son poste de vigie; en bas la Barbacane déroule sa caponnière, bras armé pour puiser l'eau au fleuve. Un arrêt est obligatoire du passage de l'Echanguette pour admirer les défenses extérieures du Château, qui organise ses machicoulis et ses pièges, flanqué de murs de rédans, de coudes brusques, de sourcières.

### Tour de l'Evêque

Nous continuons la promenade des lices et nous allons de la porte de l'Aude rejoindre la porte Narbonnaise; nous pénétrons dans les lices hautes par la porte du Sénéchal. Les lices ne sont plus ici une allée mais un couloir, véritable chemin de



La Cité de Carcassonne tel qu'on l'aperçoit des rivages de l'Aude.

ronde qui passe entre la Tour de l'Inquisition et la Tour du Petit Canissou. Une belle falaise de pierres à bossage, ouverte seulement d'un arc ogival permet le passage et nous contemplons la tour carrée de l'Evêque qui soude les deux enceintes et plonge de 100 pieds du haut de ses échanguettes d'angle. Cette tour en bossage de Philippe le Hardi est un bel ouvrage d'architecture par la masse de son ensemble et par la pureté de ses lignes.

Suite à la 23e page

**St Raphaël**

L'APÉRITIF DE FRANCE  
L'APÉRITIF PARFAIT  
DE VOTRE CHOIX

Importé de France

autrement dit, demandez un "Raff"!



## QU'ADVIENT-IL DES PFAFF VIEUX MODÈLES?

LES PFAFF NE S'USENT PRATIQUEMENT PAS.

Plus de 7 millions de Pfaff sont en service. Elles servent inlassablement qui les possèdent. Voilà pourquoi vous trouvez rarement une Pfaff usagée chez un détaillant.

Les Pfaff font de toute femme une couturière experte. Grâce à leur sélecteur automatique, il suffit de choisir du bout des doigts les points désirés pour réaliser des centaines de ravissants motifs.

Il n'est pas besoin de leur ajouter quoi que ce soit: ni came, ni disque. Et seules les Pfaff, qui s'enfilent automatiquement, possèdent le fabuleux mécanisme d'anti-blocage.

Les Pfaff sont parfaites. C'est pourquoi nous vous offrons cette incroyable GARANTIE D'ÉCHANGE DE DIX ANS.

# PFAFF

QUALITÉ FABULEUSE ÉTABLIE DEPUIS 1862



### GARANTIE D'ÉCHANGE DE DIX ANS

Nous garantissons à qui achète une nouvelle Pfaff une allocation de LA MOITIÉ du prix d'achat actuel s'il l'échange au cours des 10 prochaines ANNÉES pour une nouvelle PFAFF automatique. Garantie donnée par écrit.

P.S. Même après 10 ans, votre Pfaff aura la valeur d'échange la plus élevée des machines de son âge.

RENDEZ VISITE à votre représentant Pfaff pour constater qu'une fabuleuse Pfaff ne vous coûtera que quelques sous par semaine.

# Notre courrier de BEAUTÉ

par Odette Oligny



**Q** J'ai 15 ans, on m'en donnerait 18 et je m'habille comme une jeune fille de cet âge. Je porte des talons très hauts et fins et la semaine dernière, en descendant un escalier, le pied m'a tourné et je me suis foulé la cheville qui s'est tout de suite mise à enfler. Mais comme nous devions aller danser, j'ai fait comme s'il n'y avait rien et je suis allée avec mes amis. Le lendemain, j'avais la cheville très grosse et j'avais ne l'a encore fait désenfler. Croyez-vous qu'elle va rester ainsi?  
**LOLETTE**

**R** Fillette imprudente!... Vous vous êtes probablement donnée une entorse, ce qui est une extension violente des ligaments de votre cheville. Vous avez bien de la veine que ce n'ait pas été

plus douloureux que cela, car vous n'auriez pu danser, ma mie... Il n'en est pas moins vrai que vous risquez de demeurer la cheville grosse si vous ne vous faites pas soigner immédiatement. Voyez un médecin qui va certainement, surtout après cette imprudence, vous condamner au repos pour un certain temps et vous empêcher de porter ces mortels talons aiguille qui ont plus d'un méfait à leur charge. On ne rit pas avec ces choses-là, ma fillette et une imprudence non soignée peut coûter cher.

**Q** J'ai 18 ans, je me ronges les ongles depuis mon enfance. Je me rends parfaitement compte du fait que ce soit très laid, j'ai des mains que je n'ose montrer et j'admire mes amies qui ont de belles mains, bien soignées avec du vernis. Pouvez-vous me dire comment je ferai pour cesser cette mauvaise habitude? Croyez-vous que je pourrais porter pour sortir, des ongles postiches et comment les poser?  
**TRES EN PEINE**

**R** Une jeune fille de 18 ans doit avoir assez de volonté pour mettre fin elle-même à une habitude prise au cours de l'enfance, mais qui ne doit pas dépasser l'âge adulte. Il est possible aussi que vous soyez déminéralisée. Oui, évidemment vous pouvez mettre des ongles postiches pour sortir. On les vend avec le fixatif. C'est assez long à poser, mais ça peut durer une soirée, si vous les posez bien. Il faut avoir les mains bien propres et le tour des ongles net. Posez un peu de colle sur l'ongle postiche, puis un peu sur le bout du doigt et pressez avec vos doigts pour faire adhérer. Si les ongles postiches sont trop larges ou trop longs vous pouvez les limer. Vernissez-les très peu, il arrive que le vernis les fasse "friser". Vous aurez des mains normales quand vous aurez eu assez de volonté pour cesser de ronger vos ongles. Quand ils auront repoussé vous aurez plaisir à les soigner.

**Q** Pouvez-vous donner, dans votre courrier, la recette du masque à l'oeuf?  
**Mme J. A. B.**

**R** Mais oui, avec plaisir. A présent, faites attention, il faut savoir si vous avez la peau grasse ou sèche, car le masque n'est pas le même. Pour peau sèche: battez dans un bol un jaune d'oeuf bien frais, que vous avez séparé du blanc. Ajoutez quelques gouttes d'huile d'olive et appliquez-vous ce masque sur le visage, avec vos mains ou avec un pinceau, en remuant, du menton au front. Puis allez vous étendre dans le silence et l'obscurité et relaxez-vous bien. Le masque sèche en dix minutes ou un quart d'heure. Vous l'enlevez alors avec de l'eau tiède ou avec de l'eau de roses, en tamponnant avec de l'ouate. Pour peau grasse: Vous prenez le BLANC de l'oeuf, que vous battez aussi dans un bol. Vous l'appliquez comme le jaune, et vous faites exactement la même chose. N'oubliez pas: JAUNE d'oeuf pour peau sèche, BLANC pour peau grasse.

**Q** J'ai les yeux très bleus et les cils blonds. Mais mes cheveux sont châtain. Quelle doit être la couleur de mon maquillage de paupières et celui des cils?  
**CARMEN**

**R** Vous choisirez un bleu un peu plus foncé que celui de vos yeux pour vos paupières.

Etalez-le bien uniformément et pour vos cils, prenez du mascara soit bleu marine, soit brun clair.

**Q** J'ai souvent autour des ongles, des petites peaux qui se détachent et me font très mal. Je les tire avec mes dents et ça saigne puis prend du temps à guérir. Comment faire pour éviter cela?  
**MIREILLE**

**R** On appelle cela couramment des "envies". Ce n'est sûrement pas le terme scientifique. Il ne faut pas rogner les petites peaux avec vos dents, il est si simple d'avoir une pince, faite tout exprès. Mais il est plus simple encore d'éviter la formation de ces "envies" en prenant la précaution, chaque fois que vous vous lavez les mains, de frotter de citron le bout de vos doigts. Tenez toujours un demi-citron près de votre lavabo et frottez-vous les ongles dans cette pulpe bienfaisante. Vous verrez que les envies ne se reproduisent plus. Et achetez-vous une pince, en cas.

**Q** J'ai 14 ans et les jambes très poilues. J'ai aussi du duvet sous le nez. Que faire? Et pour avoir de beaux ongles? J'ai une bonne alimentation, je dors bien et je fais assez d'exercice. Je n'engraisse pas. J'voudrais avoir une belle taille.  
**14 PRINTEMPS QUI A HATE DE SAVOIR**

**R** Si vous voulez, ma petite fille, nous allons commencer par le commencement et sérieux. Vos nombreuses questions doivent être épiées. Je ne puis vous donner ici le nom d'aucun produit mais si vous allez à la pharmacie de votre village et demandez de la cire à épiler, on vous en vendra sûrement. Le procédé est sur la boîte et vous n'aurez qu'à suivre les instructions. Pour le duvet sous le nez, blanchissez-le avec de l'eau oxygénée (peroxyde) et demandez au pharmacien comment le réduire, car il ne faut pas l'appliquer pur, vous risqueriez de vous brûler. Pour vos ongles, ils seront beaux si vous les soignez, c'est-à-dire si vous les brossez chaque jour et si vous les entreprenez, non seulement en vous donnant un manicure, mais en les frottant chaque jour avec du jus de citron. Vous aurez une belle taille quand vous aurez fini votre croissance. Les petites filles de 14 ans sont à l'âge ingrat. Attendez, et continuez de vous bien nourrir et de dormir longtemps. Vos questions sur votre écriture et sur la poupée tachée ne sont pas du cadre de ce courrier, voué entièrement aux questions de beauté.

**Q** Depuis la naissance de mon bébé qui a aujourd'hui 3 ans j'ai de gros boutons fort disgracieux à l'intérieur des cuisses. Je n'ose pas me mettre en sport ni porter de costumes de bain. Je ne suis pas grosse, je mesure 52 et pèse 110 lbs. Comment affiner ma taille?  
**ORGUEILLEUSE DE 30 ANS**

**R** Il n'est pas facile de faire disparaître ainsi des boutons. Oui, c'est probablement de la cellulite, et il vous faudrait des massages. Pour affiner votre taille, portez d'abord une bonne gaine, c'est indispensable, puis faites quelques exercices. Il faudrait les faire sous la direction d'un culturiste, plutôt que seule.

**Q** J'ai 13 ans, blonde aux yeux bleus. Voulez-vous me dire comment garder une belle poitrine, avoir des yeux clairs et avoir un beau teint. J'ai beaucoup de boutons. Que faire pour allonger les cils?  
**LISE P.**

**R** Pour garder une belle poitrine, à votre âge, il faut commencer par porter des soutiens-gorge bien faits, sur mesures. Et soigner la poitrine à l'eau froide, par affusions, le matin de préférence. A votre âge, on a toujours une belle poitrine, même si elle est petite. Vous aurez les yeux clairs si vous dormez bien, longtemps, dans une chambre bien aérée, si vous ne faites pas d'excès, si vous menez la vie normale d'une petite fille de 13 ans. Quant à vos boutons d'acné, soignez la cause. Ayez une alimentation saine, ne faites pas de repas riches, ne mangez pas de beurre ou autres corps gras. De la viande grillée, des fruits, des légumes. Vos cils allongeront si, tous les soirs vous les enduisez d'un soupçon d'huile de ricin. Cela peut prendre des mois, mais le traitement est sûr.

**Q** Je suis âgée de 17 ans et j'ai des boutons dans la figure. Je suis grande et brune, avec la peau grasse. Ma mère voudrait que je sois un médecin mais je ne veux pas. Comment faire pour faire partir ces boutons?  
**UNE QUI A HATE DE SAVOIR**

**R** Votre mère a raison, ma petite fille. Quand l'acné juvénile prend vraiment des proportions de catastrophe, comme cela semble être votre cas, il vaut mieux consulter un médecin spécialiste des maladies de la peau. Mais si vous ne voulez pas, nul ne peut vous y contraindre. Il faudrait commencer par faire une cure de désintoxication. Il est probable que vous n'attachez pas assez d'importance à la régularité de vos fonctions et qu'à la longue, tous ces déchets vous empoisonnent, littéralement, et cela

se résout en boutons. Vous commencerez donc par vous mettre une journée de temps au bouillon de légumes, que vous ferez en faisant bouillir ensemble, à petit feu, dans un grand chaudron: une livre de carottes, un petit navet, trois gros poireaux, quelques branches de céleri, une branche de persil, une poignée de feuilles vertes de chicorée. Salez légèrement. Puis, vous boirez toute la journée, en restant au lit si vous voulez, ce bouillon, sans rien manger d'autre. Vous ne mourrez pas de faim, au contraire. Vous vous désintoxiquez, vos organes seront lavés et si vous faites ce régime deux fois par mois vous verrez le changement. Essayez. De toutes façons, c'est absolument inoffensif.

**Q** J'ai un bébé aux cheveux roux et c'est ce que je déteste le plus. Une personne m'a conseillé de lui mettre de l'huile à bébé sur les cheveux, que ça les ferait brunir. Auriez-vous un autre procédé?  
**DENISE**

**R** Voyons, Denise, vous ne parlez pas sérieusement... Allez-vous ne pas aimer ce petit parce que la nature a voulu, ce qui arrive fréquemment quand les parents sont bruns, qu'il ait les cheveux roux? Est-il moins votre enfant et allez-vous l'embêter toute sa vie pour quelque chose dont il n'est pas responsable? Laissez-le tranquille et ne commencez pas toutes sortes de procédés que vous donneront tel Jos-Marie-Je-Sais-Tout ou tel Jos-Marie-Je-Sais-Tout et s'il le veut, que votre enfant fasse ou non teindre ses cheveux. Pour le moment, laissez-le tranquille, je développe en paix et ne jouez pas avec sa petite tête fragile. Pareille lettre fait douter du sens commun de certaines femmes.

## TRAVAUX A L'AIGUILLE



No 618 — Pour faire encadrer ou pour orner différents motifs, voici un bien vivant cheval sauvage, que vous broderez en noir ou en brun ou en jaune doré, pour en faire un Palomino. Le patron comprend deux motifs de 9 1/2 x 11 3/4 pces avec la carte de couleurs et les directions.

No 570 — Ce tapis est facile à faire au crochet, fleurs et médaillons. Employez un coton à quatre brins. Les directions sont données pour un tapis de 25 x 34 pces.

Envoyer 35¢ en argent pour chaque patron au Service des Patrons, La Patrie du Dimanche, 60 Front St. West, Toronto, Ont.

**AREX COMPOUND**  
Soulage DOULEURS  
RHUMATISMALES, MAUX DE TETE, NEURALGIES, GRIPPE. C'est une excellente préparation.  
En vente dans toutes les pharmacies

Beauté... Charme  
Ces trésors, elle doit les chérir et les protéger jalousement. Les créations LULIPE NOIRE adoreront à les lui conserver.

**TULIPE NOIRE**  
de CHENARD

BUREAU  
**CARRIERE & SENÉCAL**  
**OPTOMÉTRISTES**  
277 est, rue Ste-Catherine — AV. 8-2211  
LUNDI A JEUDI: ... 9h. à 5h. 30  
VENDREDI: ... 9h. à 5h.  
SAMEDI: ... 9h. à midi  
IL EST PRÉFÉRABLE DE TELEPHONER POUR RENDEZ-VOUS

Jacques SÉNÉCAL, O. D.  
André SÉNÉCAL, O. D.  
**OPTOMÉTRISTES**  
277 est, rue Ste-Catherine — AV. 8-2211  
Rééducation visuelle  
Garantis de contact

**Pour quelques sous par jour**  
Un soulagement rapide et agréable à la douleur et aux démangeaisons des hémorroïdes

Si vous souffrez des hémorroïdes et désirez un soulagement rapide, facile et agréable, c'est le Traitement Interne Hem-Roid qui vous faut. Vous prenez simplement un comprimé Hem-Roid, avec de l'eau, 2 ou 3 fois par jour. Ces comprimés à prix modique agissent à l'intérieur du canal intestinal. Ils soulagent rapidement la constipation, atténuent la démangeaison et la douleur et aident à contracter ou relâcher les hémorroïdes. Et seulement pour quelques sous par jour!

l'absence des hémorroïdes et de toute l'irritation qu'elles causent quand il existe un si bon traitement à un prix si minime? Les comprimés Hem-Roid ont aidé des centaines de gens et nous sommes sûrs qu'ils vous aideront que nous les offrons en garantissant la remise de votre argent s'ils ne vous font pas tout le bien que vous en attendez. Vous en êtes le seul juge.

Les comprimés Hem-Roid sont en vente dans toutes les pharmacies. Achetez votre boîte aujourd'hui. Demandez le Traitement Interne Hem-Roid.

Pourquoi continuer à souffrir du ma-

# HITLER VOULAIT ENLEVER LE WINDSOR POUR LES COURONNER

**"L'Américain qui connaît le mieux l'Allemagne"** : c'est ainsi que ses confrères new-yorkais ont baptisé William SHIRER, qui fut le témoin de l'ascension d'Hitler et le dernier journaliste américain à quitter Berlin en 1941. Son livre est le best-seller no 1 "Le IIIe Reich des origines à la chute" dans le monde entier.

par William SHIRER

12 novembre 1940. Une petite pluie fine tombe sur Berlin, et les habitants, le visage maussade, se hâtent de rentrer dans leurs maisons mal chauffées. Dans l'Unter den Linden, presque déserte, un petit homme pareil à "un maître d'école provincial" avec son costume sombre et la serviette qu'il balance au bout de son bras, gagne l'ambassade soviétique.

Son visage est soucieux, son regard lourd sous le lorgnon à monture métallique qui chevauche le nez écrasé. De temps à autre, il ralentit le pas sur le trottoir mouillé, comme s'il cherchait à préciser sa pensée, puis il repart de son pas mécanique.

C'est Molotov, l'envoyé de Staline, qui se prépare à sa rencontre de tout à l'heure avec Hitler.

Après quelques mois idylliques qui ont suivi la signature du pacte germano-soviétique, les deux compères qui rêvent de dominer le monde n'ont plus de bonnes relations que de surface.

Tandis qu'Hitler, après sa campagne de France, était occupé à préparer son plan d'invasion de l'Angleterre. Le Kremlin, en trois jours, a avalé les Etats baltes : Hitler lui avait laissé les mains libres en Bessarabie, il en a profité pour revendiquer aussi la Bukovine, si près des pétroles roumains qui servent à ravitailler la Wehrmacht. En échange, le Reich a envoyé en Roumanie quelques "conseillers militaires", en fait 5 divisions blindées, 3 divisions motorisées, des parachutistes et des troupes aéroportées. Les troupes allemandes ont occupé la Finlande sous prétexte de gagner plus facilement la Norvège. Et Hitler vient de signer, ainsi qu'il l'a appris négligemment au chef du gouvernement soviétique, un traité d'alliance militaire qui lie le Japon, l'Allemagne et l'Italie.

Pendant trente-six heures Molotov a conféré avec Ribbentrop :

— Le Pacte Tripartite, a expliqué le ministre du Reich, ne menace en rien la Russie. C'est une simple mesure d'intimidation contre Roosevelt. D'ailleurs la guerre est virtuellement gagnée. Les quatre puissances-clé peuvent dorénavant délimiter leurs zones d'influence. L'Allemagne, après avoir instauré l'Ordre Nouveau en Europe occidentale, trouverait les possibilités d'expansion qu'elle souhaite en Afrique Centrale (!) La Russie, elle, aurait avantage à se tourner vers le Sud, du côté de la mer, où elle trouverait un débouché essentiel...

— Quel mer ? a demandé Molotov glacial.

— Eh bien ! dit légèrement Ribbentrop, vers le Golfe Persique et la mer d'Oman.

Pas un muscle du visage russe n'a bougé devant l'offre dérisoire. Molotov se réserve pour sa rencontre de l'après-midi avec Hitler.

— Jamais, déclara plus tard l'interprète, aucun homme d'Etat étranger n'a osé parler au Führer sur ce ton.

Cette conversation, nous en avons le texte précis pour la première fois grâce à William-L. Shirer qui retrace les douze années du drame allemand, dans deux tomes de 1.200 pages "Le IIIe Reich, des origines à la chute" (aux Ed. Stock) 2.400 pages qui constituent la plus puissante, la plus dramatique des histoires jusqu'ici écrites sur l'Allemagne hitlérienne.

Correspondant du *Chicago Tribune* et du *New York Herald Tribune* en Allemagne, Shirer avait personnellement suivi les détails de l'aventure dans la capitale du Reich, de 1925 à 1941. Il était avant la guerre l'Américain qui connaissait le mieux l'Allemagne et l'Europe Centrale.

ves au Ministère des Affaires Etrangères allemand. Elles furent expédiées en Amérique et restèrent sous scellés dans un magasin militaire perdu de la Virginie, oubliées par le gouvernement. Jusqu'en 1955 où l'American Historical Association obtint qu'un petit nombre de chercheurs pût inventorier le contenu des caisses et photocopier les documents avant qu'ils ne fussent rendus à l'Allemagne. Passionné d'histoire du nazisme, Shirer fut un des rares historiens à y avoir accès. Pendant cinq ans de travail forcené, il allait ainsi avoir à sa disposition les documents diplomatiques les plus inédits, les journaux personnels des grands chefs, du général Franz Halder à Goebbels, ainsi que le dossier complet des conversations du Führer avec ses familiers.

## Cocktail Churchill

C'est ainsi que ce fameux 12 novembre 1940, il nous rend les témoins de cette étonnante scène entre un Molotov ciglant et un Hitler passablement ahuri devant ce bombardement de questions :

— Que manigance l'Allemagne en Finlande ? demande Molotov. Que signifie l'Ordre Nouveau en Europe ? Quelles sont les vues du Führer sur les Balkans et notamment en Roumanie ? Pourquoi avoir conclu le pacte tripartite sans en aviser Moscou ? Que signifient ces troupes allemandes qui occupent la Finlande ?

— Elles n'occupent pas la Finlande, rectifie Hitler. Elles ne font que la traverser. Mais pourquoi l'U.R.S.S. s'inquiète-t-elle ainsi de ce qui se passe en Finlande ? Où veut-elle en venir ?

— A un règlement analogue à celui que l'Union Soviétique a conclu au sujet de la Bessarabie, répond Molotov calmement. (Traduisez nous voulons l'annexion pure et simple de la Finlande). Et, implacable, l'envoyé de Staline poursuit :

— La Bulgarie intéressée également l'Union Soviétique au même titre que la Turquie. Le destin de la Hongrie et de la Roumanie ne la laisse pas indifférente. Elle souhaite aussi connaître les intentions de l'Axe au sujet de la Yougoslavie, de la Grèce, de la Pologne...

Hitler tentera de quitter ce terrain brûlant en parlant de l'immense Empire britannique bientôt en liquidation, et qui permettra à la Russie une expansion aussi vaste qu'elle le souhaite. Puis le Führer prétextera l'heure tardive pour suspendre la séance.



Le duc et la duchesse de Windsor

Le même soir un cocktail est donné en l'honneur du dignitaire soviétique. Mais la réception est bien vite interrompue par les bombardiers britanniques et Molotov gagne précipitamment avec les autres diplomates, l'abri du ministère des Affaires étrangères.

— Les Allemands considèrent la vertu contre l'Angleterre virtuellement gagnée, ironise Molotov. Mais s'il en est ainsi, que faisons-nous dans cet abri et d'où viennent les bombes qui pleuvent sur Berlin ?

Molotov peut bien prodiguer ses sarcasmes ; Ribbentrop n'en a cure. Depuis juillet — ce qu'ignore encore les Soviétiques — Hitler prépare, avec l'état-major de la Wehrmacht, les plans d'invasion de leur pays. "Staline est un maître chanteur cynique aux exigences insatiables", a-t-il confié à ses chefs militaires, "l'U.R.S.S. doit être réduite à merci le plus tôt possible".

— L'acquisition de terres nouvelles n'est possible qu'à l'Est, écrivait-il déjà dans Mein Kampf en 1925. On ne peut les obtenir en quantité raisonnable qu'aux dépens de la Russie. Cette obsession du "lebensraum" de "l'espace vital" est pour William-L. Shirer la clé de l'aventure hitlérienne.

## Clé de l'aventure

Le traité de Versailles est le point de départ de cette aventure. Le fameux "coup de poignard" dans le dos est le mythe proposé par Hitler dès ses débuts. Pour lui, l'Allemagne n'a pas été vaincue. Elle a imposé sa paix à la Russie. Elle a des droits à l'Est. Ces droits, les marchands anglais et les "bandits" français les lui ont volés.

Il faut tout mettre en oeuvre pour les ressaisir : "Dans les steppes russes conquises vivront à l'aise 250 millions d'Allemands. Il est intolérable que la

première race du monde ne puisse croître faute d'espace".

C'est donc contre les Soviétiques, et d'abord contre leurs complices les communistes allemands, que s'édifiera le IIIe Reich. William Shirer nous révèle comment, en 1933, était alimentée "la caisse noire" du Parti Nazi : 2 millions de marks par an, distribués par les "barons de la Ruhr" ; Kirdoff, le magnat du charbon, Fritz Thyssen, celui de l'acier, Georg von Schnitzler, directeur de I.G. Farben. Le docteur Schacht, auréolé de son prestige de sauveur du mark, s'engage à fond dans son soutien aux nazis.

Le 27 février 1933, moins d'un mois après l'arrivée d'Hitler à la Chancellerie, le Reichstag brûle. Qui a fait le coup ? Les communistes dit Goebbels.

Le général Halder note sur son journal, retrouvé dans les archives allemandes :

— J'ai entendu, de mes propres oreilles Goering s'écrier en se frappant les cuisses : "Personne ne connaît le Reichstag mieux que moi. Je l'ai parcouru de fond en comble pour y mettre le feu."

Le 23 août 1939, Ribbentrop et Staline buvaient ensemble à la "santé du

Führer". Moins de deux mois plus tard, aussitôt après l'invasion de la Pologne, le Führer déclarait à ses chefs militaires que le "territoire nouvellement conquis en Pologne constituait la prochaine zone de rassemblement des forces allemandes en vue d'opérations futures".

Cette déclaration, notée dans les carnets du général Halder, porte la date du 19 octobre 1939. C'est peut-être la révélation la plus sensationnelle du livre de Shirer : la certitude que la signature du pacte germano-soviétique a peine sèche, Hitler songeait déjà à l'invasion de la Russie.

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Shirer produit dans son livre de nombreux documents qui prouvent le désir d'Hitler de ménager à tout prix l'Angleterre dans l'espoir "de conclure avec elle une paix qu'elle juge compatible avec son honneur".

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Shirer produit dans son livre de nombreux documents qui prouvent le désir d'Hitler de ménager à tout prix l'Angleterre dans l'espoir "de conclure avec elle une paix qu'elle juge compatible avec son honneur".

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Shirer produit dans son livre de nombreux documents qui prouvent le désir d'Hitler de ménager à tout prix l'Angleterre dans l'espoir "de conclure avec elle une paix qu'elle juge compatible avec son honneur".

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

Après la campagne victorieuse de France, Hitler croit avoir maîtrisé l'Occident. Pourtant un écueil inattendu se dresse sur sa route. L'Angleterre, qu'il croyait à genoux après le réembarquement de l'armée anglaise, refuse de capituler.

des affaires étrangères espagnol (lequel l'a rapporté à Ribbentrop) qu'il est en désaccord complet avec Churchill qu'il trouve folie de continuer la guerre et que, s'il était resté sur le trône, la guerre aurait été évitée. Hitler sait d'autre part que le duc en veut au gouvernement et à la Couronne anglaise de l'ostentation qu'on tient sa femme...

Une idée subite germe dans l'esprit du dictateur allemand : il va kidnapper les Windsor, et après avoir obtenu des garanties du duc, il le remettra sur le trône pour signer la paix avec lui.

Entre temps, les Windsor ont gagné Lisbonne, dont on essaie à grand-peine de les faire revenir. On leur a dépêché un jeune ami du duc, Miguel Primo de Rivera. Celui-ci (qui croit servir dans cette affaire le gouvernement espagnol) est chargé d'inviter le couple à une partie de chasse sur ses terres.

Là, sous le prétexte d'un prétendu complot de l'Intelligence Service contre sa vie, on essaiera de retener le couple le temps d'engager les négociations.

Rivera fait la démarche promise et rend compte à son gouvernement d'un changement imprévu dans la situation : Churchill vient de nommer le duc gouverneur des Bahamas. Il l'a fait par une lettre froide et catégorique, l'informant qu'en cas de refus "il serait passible de la Cour martiale".

Le duc, inquiet et dont Primo de Rivera attise gneusement les soupçons, est à peu près d'accord pour retourner en Espagne. La duchesse et lui feront semblant de partir en vacances dans la montagne, près de la frontière espagnole. Là ils franchiront le passage grâce à des complicités achetées sur place.

Hitler, qui craint un échec de la dernière minute, a envoyé le jeune S.S. Schellenberg pour presser le gouvernement. Le 25

juillet, celui-ci est à Lisbonne et entre immédiatement en action. Pour décider les Windsor au départ il organise des "manoeuvres de panique". Il lance des pierres dans leurs vitres, envoie à la duchesse un bouquet avec une carte : "Prenez garde aux machinations du Service secret britannique". Signé : Un ami portugais qui a vos intérêts à coeur.

Le 31 août, une visite inopinée ruine à nouveau les espoirs des conspirateurs. Un ami du duc, Sir Walter Monckton, lui est dépêché pour le presser, au nom du gouvernement anglais, de s'embarquer dans les 48 heures. Il les accompagnera lui-même à quai.

La nouvelle de ce départ brusqué affole Ribbentrop qui décide de découvrir le jeu allemand par l'entremise d'un banquier portugais : Espirito Santo Silva.

Par la famine... Le duc, un peu éberlué, répond "qu'il doit se conformer aux ordres officiels de son gouvernement. Que sa désobéissance provoquerait un scandale et le dépourrait en Angleterre de son prestige. Que d'ailleurs, il n'a perçu aucun désir de rapprochement des Anglais avec l'Allemagne. Mais qu'il est toujours prêt, où qu'il soit, à s'offrir comme intermédiaire pour favoriser les plans de paix".

Les derniers efforts dérisoires de Schellenberg : saboter la voiture qui porte les bagages du couple, dans l'espoir de retarder son départ, le bruit largement répandu à travers la ville qu'une bombe a été déposée à bord, n'empêcheront pas le paquebot américain *Escalibur* de lever l'ancre le soir même.

La réaction d'Hitler à ce nouvel échec fut celle du dépit. Puisque les Anglais ne voulaient pas céder, ils allaient découvrir la puissance nazie.



MOLOTOV

Shirer a trouvé des documents hallucinants sur ce qu'il préparait dans l'île après le débarquement dont la réussite, pour lui, ne faisait aucun doute :

Shirer a trouvé des documents hallucinants sur ce qu'il préparait dans l'île après le débarquement dont la réussite, pour lui, ne faisait aucun doute :

Shirer a trouvé des documents hallucinants sur ce qu'il préparait dans l'île après le débarquement dont la réussite, pour lui, ne faisait aucun doute :

Shirer a trouvé des documents hallucinants sur ce qu'il préparait dans l'île après le débarquement dont la réussite, pour lui, ne faisait aucun doute :

Shirer a trouvé des documents hallucinants sur ce qu'il préparait dans l'île après le débarquement dont la réussite, pour lui, ne faisait aucun doute :

Shirer a trouvé des documents hallucinants sur ce qu'il préparait dans l'île après le débarquement dont la réussite, pour lui, ne faisait aucun doute :

Shirer a trouvé des documents hallucinants sur ce qu'il préparait dans l'île après le débarquement dont la réussite, pour lui, ne faisait aucun doute :

Shirer a trouvé des documents hallucinants sur ce qu'il préparait dans l'île après le débarquement dont la réussite, pour lui, ne faisait aucun doute :

Shirer a trouvé des documents hallucinants sur ce qu'il préparait dans l'île après le débarquement dont la réussite, pour lui, ne faisait aucun doute :

Shirer a trouvé des documents hallucinants sur ce qu'il préparait dans l'île après le débarquement dont la réussite, pour lui, ne faisait aucun doute :

Shirer a trouvé des documents hallucinants sur ce qu'il préparait dans l'île après le débarquement dont la réussite, pour lui, ne faisait aucun doute :

Le 9 septembre 1940, le commandant en chef de l'armée allemande, Von Brauchitsch, signe un ordre stipulant que "la population anglaise mâle valide entre 17 et 45 ans sera internée et expédiée sur le Continent". Un état-major militaire économique pour l'Angleterre doit en organiser le pillage systématique. Le Dr Franz Six, de la Gestapo était chargé de répandre la terreur et d'arrêter les 2.300 individus de la "liste spéciale de recherche G.B.", liste noire qui prévoit l'internement de Churchill, Virginia Wolf, H.G. Wells, Aldous Huxley, J.B. Priestley et Noël Coward (entre autres) ainsi que Baden Powell, chef des boy-scouts présentés comme dangereux pour les informations qu'ils peuvent transmettre à l'Intelligence Service. Puis les bombardements de masse commencèrent sur Londres et sur les villes anglaises.

Quelques mois plus tard, contre la Russie, les ordres vont être plus terribles encore. C'est que, contre la Russie bolchévique, Hitler a vraiment trouvé sa guerre, celle dont il rêve depuis toujours.

Halfer note dans un compte-rendu de conférence de mars 1941, ces paroles d'Hitler : "Le caractère que présente notre guerre contre la Russie doit exclure toute forme chevaleresque. Il s'agit d'une lutte entre deux conceptions raciales. Il importe donc qu'elle soit implacable. Tous, vous allez devoir vous libérer de vos scrupules périmés. Les soldats allemands qui contreviendront aux lois internationales de la guerre seront innocents".

Hitler "grand stratège du Reich, va mener cette lutte avec une férocité sans égale. Il traitera notamment les prisonniers de telle façon que, sur 5.750.000, il n'en restera qu'un million vivants lorsque ceux-ci seront libérés par les Alliés en 1945.

Mais il n'est guère moins inhumain avec ses propres soldats.

Cette guerre idéologique doit favoriser son expansion, mais aussi démontrer au monde la supériorité de la race allemande. Pour lui, il n'est pas imaginable qu'un Allemand s'avoue vaincu et accepte de se rendre à un Slave.

Le maréchal Von Rundstedt a été relevé de son commandement pour avoir osé battre en retraite à Rostov. Guderian, général créateur des armées blindées a été cassé pour avoir, de son propre chef, commandé un repli de ses panzers. Le général Hoepner est cassé pour la même raison devant Moscou avec interdiction de porter désormais l'uniforme. Von Sponeck, qui a commandé l'invasion des Pays-Bas, sera condamné à mort pour avoir battu en retraite, évitant ainsi d'être pris à revers par l'armée rouge.

Durant l'été 1942, Hitler décide de lancer ses armées à la fois sur Stalingrad et sur le Caucase. Halder son chef d'état-major qui ose déconseiller cette attaque dans deux directions, est limogé sur l'heure.

Le 22 novembre, à 50 milles de Stalingrad, les Russes opèrent la jonction de leurs armées nord et sud sur la bouche du Don. Vingt divisions allemandes et deux divisions roumaines sont prises au piège.

C'est le général Paulus, qui les commande. Un soldat ambitieux, loyal énergique. Jeune, il n'est pas contaminé par "l'esprit prussien" hostile au Führer. Hitler le voit d'un bon oeil. S'il pouvait battre en retraite, il aurait une chance de regrouper ses forces et de tenter un nouvel assaut. Mais les ordres d'Hitler sont formels : "Transportez votre Q.G. à l'intérieur de la ville et établissez une défense en hérisson. La Lutwaffe vous ravitaillera par air".

Projet dérisoire. Il faudrait 750 tonnes de vivres et de matériel par jour. L'armée de secours commandée par von Manstein pousse vers Stalingrad par 25" en dessous de zéro. Elle arrive à 40 milles de Von Paulus au prix d'efforts énormes. Les assiégés reprennent courage. Paulus demande à Berlin l'autorisation de tenter une sortie :

— Impossible, répond Hitler, Manstein vous rejoindra s'il peut, mais nos troupes ne doivent pas reculer.

La dernière faute Deux jours plus tard, pourtant son chef d'état-major lui arrache une concession : Paulus peut tenter une sortie... Mais à condition de maintenir le

gros de ses troupes à Stalingrad !

Avant que les troupes soviétiques n'aient consolidé leurs positions, la sortie était encore possible. Les deux armées allemandes attaquant chacune de leur côté, auraient pu opérer une brèche. Mais maintenant il ne reste plus à Von Manstein qu'à battre en retraite, abandonnant les 250.000 prisonniers de Stalingrad à leur sort.

gros de ses troupes à Stalingrad !

Avant que les troupes soviétiques n'aient consolidé leurs positions, la sortie était encore possible. Les deux armées allemandes attaquant chacune de leur côté, auraient pu opérer une brèche. Mais maintenant il ne reste plus à Von Manstein qu'à battre en retraite, abandonnant les 250.000 prisonniers de Stalingrad à leur sort.

Le 8 janvier, trois jeunes officiers soviétiques, brandissant le drapeau blanc, pénètrent dans les lignes ennemies, pour présenter à Von Paulus un ultimatum de Rokossovski. Les conditions sont honorables : ration normale de vivres aux prisonniers, soins médicaux aux blessés, les vaincus conservent leurs insignes et leurs décorations.

A l'intérieur de la ville, le froid, la famine, l'épuisement ont abattu les assiégés. Des milliers d'entre eux ont les pieds gelés. Dix-huit mille blessés ont été abandonnés sans soins, faute de médicament.

Paulus, par radio, envoie un appel pathétique à Hitler :

— Toute idée de résistance impossible. Ecroutement inévitable. Requières autorisation capituler pour sauver derniers survivants.

— La VIe armée, répond Hitler, tiendra ses positions jusqu'à son dernier homme. Jusqu'à sa dernière cartouche. Son héroïque résistance apportera une inoubliable contribution au salut du monde occidental.

Ainsi se poursuit le rêve démentiel : persistent 300.000 hommes plutôt que le mythe de la supériorité allemande.

William Shirer nous décrit le départ pour la captivité de ces ombres, à demi mortes de faim, les membres gelés, le sang collé sur les couvertures humides qui les enveloppent, se traînant, trébuchant dans la neige, par -37°, pour gagner les sinistres camps de Sibérie. Cinq mille d'entre eux seulement reverront un jour l'Allemagne.

Jusqu'au dernier moment, jusqu'à sa mort sous les décombres de la Chancellerie, Hitler continuera d'affirmer que le destin de l'Allemagne est vers l'Est. Sa recommandation suprême avant de se tuer, les dernières paroles qui nous restent de lui, le colonel Below les a par la suite reconstruites de mémoire :

— Les efforts et les sacrifices du peuple allemand, déclara le Führer, ont été incommensurables. Je ne peux pas croire qu'ils aient été vains. Le but demeure : Conquérir des terres à l'est pour le peuple allemand.

Conquérir des terres à l'est pour le peuple allemand.

Conquérir des terres à l'est pour le peuple allemand.

Conquérir des terres à l'est pour le peuple allemand.

Conquérir des terres à l'est pour le peuple allemand.

Conquérir des terres à l'est pour le peuple allemand.

Conquérir des terres à l'est pour le peuple allemand.



GUDERIAN



PAULUS



RUNDSTEDT

# Les DISQUES

**BEETHOVEN**: Concerto no 1, en do, op. 15. Par Leon Fleisher, pianiste, et l'Orchestre symphonique de Cleveland, sous la direction de George Szell. Un 12" Epic, LC-3788.

Bien que le concerto en do ne soit pas vraiment le premier des cinq, comme nous le disions dernièrement au sujet du deuxième, qui fut publié le premier, Beethoven a écrit huit concertos pour le piano. Il en avait composé un alors qu'il n'avait que quatorze ans: le premier de ce concerto en ré écrit à peu près à la même époque et qui fut découvert par le docteur Guido Adler à Vienne, en 1838. Le

prodigieux du nom de Bridgetower. Il fut si émerveillé du jeu de cet artiste qu'il décida immédiatement d'écrire une sonate à son intention. La première eut lieu en mai, 1803. Ce fut un succès.

On ignore ce qui se passa par la suite, mais Beethoven raya le nom de Bridgetower de son manuscrit qu'il dédia définitivement à un professeur obscur du nom de Kreutzer. Kreutzer, professeur au conservatoire de Paris, dont Beethoven disait qu'il était un homme aimable, ne sembla pas apprécier le chef-d'oeuvre qui lui était



JASCHA HEIFETZ

huitième est transcription pour le piano de l'unique concerto de violon du même auteur.

Le concerto no 1 est véritablement le premier des grands: le deuxième pourrait servir de prologue aux quatre grands.

Leon Fleisher, qui a enregistré les cinq concertos de Beethoven, joue cette grande oeuvre comme il joue les deux autres que nous avons entendues de lui (les deuxième et quatrième concertos), avec beaucoup de clarté, de virtuosité et de musicalité. Lui et Szell, avec l'Orchestre symphonique de Cleveland forment une équipe idéale pour l'exécution des concertos de Beethoven.

L'enregistrement dans son ensemble, est égal aux deux autres.

**BEETHOVEN**: Sonate no 3, en la, op. 47 (Kreutzer). Par Jascha Heifetz, violoniste, et Brooks Smith, pianiste. BACH: Concerto pour deux violons en ré mineur. Par Jascha Heifetz, violoniste, Erik Friedman, violoniste, et l'Orchestre symphonique de Londres, sous la direction de sir Malcolm Sargent. Un 12" Victor, LM/LSC-2377.

En 1802, Beethoven fit la connaissance d'un violoniste

dédié puisqu'il ne se donna jamais la peine de le jouer.

L'oeuvre est contemporaine de l'Héroïque et lui ressemble en plus d'une façon. D'abord, Beethoven raya le nom de Napoléon comme il raya celui de Bridgetower, et les deux oeuvres sont également d'un caractère héroïque.

On n'a pas ici à commenter l'interprétation de Heifetz qui est supérieure en tout. Brooks Smith est un excellent pianiste, mais il est éclipsé par le violoniste.

Le concerto pour deux violons et orchestre en ré mineur de Jean-Sébastien Bach est une oeuvre très populaire. Écrit vers les années 1720, ce concerto possède toutes les qualités des chefs-d'oeuvre de Bach.

Erik Friedman, qui n'a que 21 ans, a été choisi par Heifetz lui-même pour jouer dans le concerto de Bach. Heifetz fut son professeur. Ce jeune artiste américain a fait de brillants débuts. C'est la première fois qu'il joue pour la maison Victor. Souhaitons que d'autres disques suivent.

Un enregistrement stéréo très réussi.

M. CHEVALIER

# MONSIEUR BRICOLE par André Daveluy

Volume III, numéro 2

## COURRIER

### Finissage de parquets

**Q** Nous avons fait sabler quatre planchers. Nous avions dit aux employés que nous posions de l'huile Hippo. Ils ont mis une couche de bouche-pores (filter). Nous avons sablé, et posé de l'huile Hippo. Sablé légèrement et ajouté une autre couche d'huile.

Est-ce la recette idéale? Ou bien si nous n'aurions pas dû poser de bouche-pores? Nous avons déménagé un ensemble de salon assez lourd; nous avons abîmé le plancher. Des égratignures d'au moins 1/8 pouce de large. Comment réparer les dommages?

Nous sommes neuf personnes dans la maison. Croyez-vous qu'une troisième couche d'huile fera? Les planchers seront-ils plus résistants?

JE VEUX UN MIRACLE, de Montréal.

**R** Encore l'huile Hippo! Il me semble que j'ai parlé souvent de ce produit et que mes lecteurs se laisseront de m'entendre chanter toujours la même chanson. Un peu plus haut, dans un paragraphe que j'ai coupé, vous me dites lire régulièrement ce courrier depuis six mois; vous avez donc dû, à plusieurs reprises, prendre note de mes recommandations au sujet de l'huile Hippo. D'ailleurs vous vous en êtes servie à bon escient comme si vous aviez bien appris votre leçon. Puisque vous avez fait sabler la couche de bouche-pores, vous n'avez plus à vous en faire; et d'ailleurs, cette dernière ne nuisait vraiment qu'à la durée de ce fini.

Une troisième couche d'huile ne nuira certes pas à l'apparence de vos parquets. Quant aux égratignures, si elles sont de surface, sablez-les légèrement et appliquez autant de couches d'huile qu'il en faudra.

### Garage au sous-sol

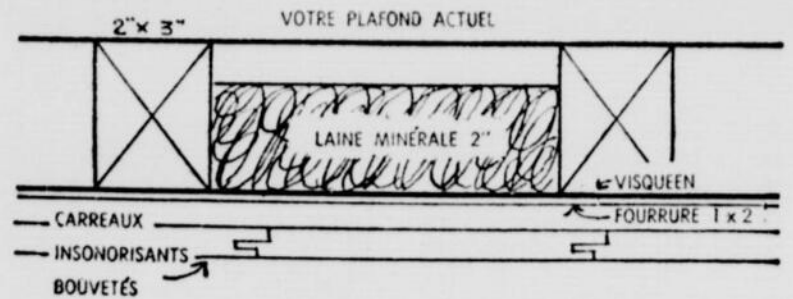
**Q** Je voudrais savoir comment empêcher la senteur d'une auto en marche de monter à travers les planchers. Il s'agit d'une maison avec le garage en-dessous. Je voudrais savoir comment construire, quand c'est une maison neuve, et pour une maison qui est déjà construite, quoi faire pour empêcher la senteur de monter.

G.P., de Ville Bizard

**R** Qu'il s'agisse d'une construction neuve ou ancienne, c'est la même chose. Inutile de se leurrer: qu'on fasse ce qu'on voudra, on ne réussira jamais à enrayer complètement les émanations de gaz carbonique échappées des voitures dont le moteur fonctionne, au sous-sol.

Le garage est toujours la pièce la plus froide de la maison. J'imagine que vous voulez non seulement isoler contre les senteurs, mais également contre le froid. Ce faisant, vous protégerez les pièces adjacentes. Voici comment procéder: installez une laine minérale de 3" entre les solives, puis, un vaporifuge Visqueen de 4 millièmes de pouce d'épaisseur, un rang de Gyproc d'un demi pouce d'épaisseur et un revêtement de "brown plaster", c'est-à-dire, de cette maçonnerie de base qui s'applique d'habitude avant le plâtre des murs.

N'oubliez pas qu'il faut que les portes soient tôleées. Je vous recommande aussi de poser une roulotte ventilatrice dans la fenêtre du garage.



### REPONSES JUMEEES Insonorisation — isolation thermique

Lettre No 1:

**Q** Connaissez-vous un bon moyen d'insonoriser un appartement sans qu'il en coûte trop cher? Les murs et plafonds sont en Gyproc, le parquet en bois franc. C'est très écho. On croirait que le bruit s'intensifie plutôt que de diminuer. Comment expliquer cela? C'est très ennuyeux, je vous assure. Ma chambre mesure 11 par 12. Je voudrais la faire insonoriser contre le bruit venant de l'étage inférieur. Les tuiles insonorisantes sont-elles efficaces? Certains disent que ça ne change rien. Que peut-on faire, alors? Je m'en remets à votre jugement et à vos connaissances.

Mme D.R., d'Asbestos.

Lettre No 2:

**Q** Je suis assidûment votre chronique dans "La Patrie", et je m'en trouve bien. C'est pourquoi je vous soumetts le problème de taches d'humidité qui se produisent dans le plafond de ma maison. Cette maison a été construite en 1956 selon les normes de la Société Centrale d'Hypothèques, mais le plan d'élevation ne mentionnait que l'espace indiqué sur le tracé ci-joint entre le plafond et le toit, soit 12" près des bords et 9" au centre.

Ce plan devait être modifié pour donner un espace d'au moins 22", mais l'entrepreneur a passé outre. Or, il arrive qu'il se produit des cernes dans le plafond durant l'hiver. L'isolation de 2", n'étant pas assez épaisse, fait produire de l'humidité. Ajouter d'autre laine serait un problème. Placer des ventilateurs sur le toit empêcherait le bois de moisir ou de pourrir, mais cela augmenterait peut-être la condensation et donnerait plus de cernes. Un moyen radical: faire un faux plafond à 5 ou 6" plus bas que le plafond actuel et remplir de laine isolante. Vos conseils sont attendus avec impatience.

L.P.P., de Rivière-du-Loup

**R** Voici deux problèmes qui se touchent de près, bien que les "éprouvés" habitent presque aux antipodes l'un de l'autre.

Dans le premier cas (je me prends pour M. Chantrier, à répéter ainsi la donnée du problème) il s'agit d'insonorisation, c'est-à-dire que vous voulez empêcher que le bruit de l'étage inférieur traverse plancher et parquet. Question insidieuse de ma part: êtes-vous propriétaire? Si oui, vous pouvez vous en donner à coeur joie dans les réparations que j'indiquerai; si non, il faudra, d'abord, obtenir la permission en hauts lieux.

Il y a plusieurs manières d'effectuer le changement qui s'impose, et la plus simple est celle-ci: faire souffler de la laine minérale en pratiquant des trous dans le plafond de l'étage inférieur. Tout ce que vous aurez à faire, ensuite, et ceci aura pour but d'assourdir la pièce, sera de recouvrir ce même plafond de carreaux insonorisants.

Dans la seconde lettre, nous nous attaquons à l'isolation thermique, et nous retrouvons

de nouveau, la laine minérale comme solution. Une toiture doit être froide en hiver; il faut s'efforcer de tenir la paroi intérieure (le plafond) chaude. Quand il fait froid, dans une maison, c'est parce qu'il y a absence de chaleur plutôt qu'envahissement des lieux par le froid extérieur. Si vous créez une source de chaleur et que vous empêchez, par les moyens connus, cette chaleur de s'échapper, tout va bien, personne ne se plaint.

Vous proposez vous-même la solution: faire un double plafond et y souffler de la laine minérale. Le croquis vous indiquera le genre de plafond que je vous recommande. N'oubliez pas la ventilation dans votre toiture, ni le coupe-vapeur (Visqueen ou autre).

Bonne chance et que l'hiver vous soit clément, tant à Asbestos qu'à la Rivière-du-Loup.

Ann.

## Libérez votre vraie personnalité

Fuyez-vous les situations nouvelles et inhabituelles? Etes-vous mal à l'aise en société... inquiet de ce que vous allez dire ou faire? SÉLECTION du Reader's Digest de novembre vous révèle cinq moyens puissants pour lutter contre les inhibitions qui entravent l'épanouissement de votre personnalité, pour vous faire aisément des amis, pour augmenter votre succès en affaires et dans la vie sociale. Achetez Sélection aujourd'hui!

## Vente de Clavigraphes

UNDERWOOD, ROYAL, REMINGTON  
L. O. Smith-Corona réguliers, portatifs

Machines à additionner  
Gestetner  
de chèques  
Calculateurs  
Duplicateurs  
Mimeographes  
Dictaphones  
et classeurs.



**N. MARTINEAU & FILS**  
1019, rue BLEURY  
entre les rues Vitré et LaSalle  
Loyer • Vente • Achat • Service  
UN. 1-2807 — Montréal

## ARBRES de NOEL authentiques format de table

Epinette bleue du Colorado, de pépinière, 3 ans  
2 pour \$1.00  
Après Noël plantez à l'extérieur pour obtenir des arbres de valeur!  
Pour une jolote véritable de Noël décorée tables, étagères, chambres, etc. de ces jolies et jeunes épinettes du Colorado, à fortes racines. Se gardant fraîches dans des pots de gal. plastique d'intérieur.

Chaque dans un pot de gal. plastique d'intérieur. Transplantation extérieure pour se transformer en beaux et vigoureux spécimens. De pépinière, à partir de la sècence, ces conifères ont 4 ans et sont hauts de 6 à 12 pouces; ils affichent des branches et des aiguilles intactes. Garanties... Soyez satisfait ou retournez en deçà de 10 jours pour remboursement. Vigoureux et sain, chaque arbre ne poussant pas à l'extérieur remplacé gratuitement (limite 5 ans). Offre spéciale de Noël... 2 arbres, chacun avec deux pots d'intérieur en plastique, seulement \$1.00... 6 pour \$2.50. Frais de C.O.D. en plus. Commandes au comptant ajouter 35¢ et nous expédions franco. Approvisionnement limité. Envoyez votre commande aujourd'hui.

MICHIGAN BULB CO. of Canada Ltd.  
Dept. EX-503  
557 Pape Ave., Toronto 6, Ontario

# Hughette PROULX



vous répond...

## PROBLÈME DE LA SEMAINE

### Parce qu'elle souffre d'acné, une jeune fille de 18 ans ruine sa vie!

Chère Madame,

A mon tour je viens vous demander conseil. Depuis l'âge de douze ans j'ai le visage couvert de boutons. J'ai maintenant 18 ans. J'ai tout essayé. Depuis un an, j'ai dépensé environ \$200 en médicaments et en médicaments de tous genres. Je ne sors jamais, car j'ai honte. Je n'ai pas d'amis. Si je vous disais, Madame, que je n'ai jamais dansé. J'ai une soeur de 17 ans, elle a un ami, elle danse et moi je n'aie. Tous les soirs je me couche à 8 1/2-9 heures. Des fois je m'aperçois que mes frères et mes soeurs me regardent et qu'ils ont pitié de moi. Mon père fait tout pour m'humilier d'avantage. Un soir on avait de la visite et il m'a dit devant eux: "Va te coucher tu as la face trop écoeurante". Imaginez ma peine. J'ai pleuré deux jours de temps. Je pleure toutes les nuits. Je ne dors plus. J'ai écrit à un médecin de Montréal pour suivre un traitement. Mais il me coûterait environ \$300 et je ne pourrais pas payer cela. Car je donne presque toutes mes poies à la maison. Mon père ne travaille pas depuis trois ans, il est malade, dit-il. Je crois que sa maladie ce sont les femmes. Il "bum" c'est épouvantable. Ça fait deux ans que je travaille dans un bureau et je rencontre beaucoup de monde. Je vois des belles filles et j'ai encore plus honte. J'ai voulu quitter ma famille et aller travailler dans une autre ville, mais ma mère n'a pas voulu. Je crois que si ça continue ils vont me retrouver à l'asile, car à force de penser à cela je vais troubler.

JE PLEURE

Ma chère petite,

La clé de votre problème est tout entière contenue dans les dernières lignes de votre lettre "à force d'y penser je vais troubler..."

Savez-vous ce qui entretient vos boutons dans votre figure plus sûrement que n'importe quoi d'autre chose? Votre façon constante d'y penser. De vous regarder dans la glace en vous trouvant laide, de songer que tout le monde vous regarde et ne voit que votre acné.

Voulez-vous changer votre manière de vivre complètement? Mais le voulez-vous de toutes vos forces? Alors vous allez chasser de votre tête, comme une mauvaise pensée, cette idée de vos boutons. Dès que vous y pensez vous vous occuperez d'autre chose.

Matin et soir vous vous occuperez de votre toilette. Pour avoir un bel épiderme, il convient d'avoir une hygiène très stricte. Procurez-vous en pharmacie un savon pour visage et non parfumé à cet effet. Le savon vous coûtera entre 50 et 75 cents. Vous vous en servirez exclusivement pour votre visage. Votre toilette faite, interdiction de toucher à votre figure. Soyez toujours très propre et tirée à quatre épingles. Ayez un sourire radieux et partez à la conquête du monde.

Tout d'abord vous allez sortir le soir. Disons deux soirs par semaine, pour commencer. Il vous faut prendre l'air, c'est l'une des conditions sine qua non pour obtenir un teint radieux. Regardez les peuples sportifs, comme les Anglais et les Américains, ils possèdent des teints superbes. Vous vous alimenterez bien aussi. Rayez de vos repas les épices, les sauces et les soupes trop grasses, les farineux en trop grande abondance. Mangez beaucoup de fruits et de légumes et des viandes grillées.

Il y a sûrement dans votre ville un club sportif, abonnez-vous-y et n'attendez pas qu'on vienne vers vous, allez vers les gens. Il y a sûrement dans ces endroits des êtres délaissés qui ne demandent qu'à faire connaissance. Tendez-leur une main secourable et vous serez surpris des amitiés que vous pourrez vous faire là.

Et puis il y a certainement aussi des cercles sociaux où l'on serait ravi de vous accueillir pour aider aux bonnes œuvres de la paroisse.

Dirigez-vous de ce côté là aussi. Vous vous ferez ainsi des relations qui vous seront profitables tout en employant votre temps. L'essentiel pour vous est de vous occuper. Plus d'idées moroses et de mille passées à pleurer. En voilà des façons de vous embellir de vous lever le lendemain fatiguée, les yeux rougis et les traits bouffis! Dites-vous qu'à chaque fois que vous ruminez de sombres pensées, c'est un bouton de plus qui surgit! Vous trouverez ainsi le courage de sortir de votre marasme. Vous n'êtes pas la première personne atteinte d'acné, que diable! Guérissez-vous et profitez de la vie. Je vous défends, vous m'entendez, de verser une larme à cause d'une remarque désobligeante. Votre papa est un malade très certainement. Alors fermez vos oreilles à ses propos et vivez votre vie, mieux qu'il ne vit la sienne.

## côté jardin

Chère Madame,

Mon mari me donnera comme cadeau des fêtes, cette année, un magnifique manteau de mouton gris. Naturellement je m'achèterai pour convenir de beaux accessoires, mais là je suis indécise pour choisir la teinte de ceux-ci ainsi que celle de mon chapeau. Je me confectionnerai aussi une robe moi-même et je vous envoie le modèle que j'ai découpé dans votre journal. Qu'en pensez-vous? J'ai 42 ans, je suis brune, yeux bleus pâles, mesurant 5'2" et pesant 124 livres.

MAMAN DE TROIS GRANDS ENFANTS

Chère Madame,

Mes compliments pour le beau cadeau reçu. Vous serez très élégante et c'est bien mérité lors que, comme vous, on apprécie ce que l'on reçoit à sa juste valeur et que l'on a, par surcroît, le talent de confectionner ses vêtements soi-même.

Si j'étais vous, je me ferais faire ou je me ferais un joli chapeau en astrakan tout comme mon manteau. Les chapeaux de fourrure étant tellement portés cette saison. J'achèterais un beau broché de soie, ou un brocart gris perle, ou encore un de ces lainages à fil métallique argent si chics et je me confectionnerais la robe toute simple et si jolie que vous suggérez.

Je porterais avec cet ensemble des gants et un sac gris.

Si vous désirez quelque chose de plus pratique, vous pourriez opter pour le crêpe ou le jersey ou encore pour un fin lainage. Mais j'aimerais la robe gris-bleu, les accessoires noirs, et peut-être bien un joli chapeau dans les nuances de cerise. Il y a aussi les tons d'ambre qui font merveille avec le gris.

\* \* \*

Chère Madame:

J'ai vingt ans, j'ai terminé ma douzième année, je sais un peu d'anglais, je travaille présentement dans un bureau. Je n'ai aucun avenir dans cette position et d'ailleurs être secrétaire ne m'intéresse aucunement. Mon problème est donc celui-ci: j'ai vingt ans, rien dans les mains, mais je voudrais tellement apprendre quelque chose, quelque chose qui me plairait et qui m'assurerait un bel avenir. On me dit assez intelligente mais je ne sais quoi faire. Y a-t-il des endroits où l'on pourrait me guider? Indiquez-moi quelqu'un que ce soit un prêtre ou non. Il me semble qu'à vingt ans il est déjà trop tard.

UNE QUI VOUDRAIT SAVOIR

Ma chère petite,

Vous avez tort de dire et de penser que vous n'avez rien dans les mains présentement. Quand on a vingt ans on représente toujours un capital, croyez-moi...

L'ennui c'est que vous n'empoignez pas "le taureau par les cornes", comme on dit. Avez-vous déjà remarqué que les gens qui ont réussi dans la vie étaient à l'origine des personnes volontaires, c'est-à-dire des garçons ou des filles qui s'étaient étudiés pendant quelque temps pour connaître leurs goûts et leurs possibilités? Une fois qu'ils avaient fait le point et décidé d'embrancher une carrière ou d'aborder un métier, ils se sont mis des œillères et ont foncé sur le but à atteindre. Tout au cours de leur route, comme chacun, ils ont vu les difficultés se multiplier sans pour cela perdre de leur enthousiasme ou de leur persévérance.

Est-ce à dire que tout leur fut facile? Que non, bien sûr. Mais à mesure qu'on semait des embûches sur leur route, cela décuplait leur courage et leur ténacité à vaincre. Et c'est pour cela qu'ils sont parvenus au faite.

Vous voulez réussir? Commencez par savoir ce que vous voulez. Vous avez bien un petit talent pour quelque chose. C'est ce talent-là qu'il faut exploiter au maximum, en y mettant tout le travail et tous les sacrifices voulus pour le faire fructifier. Vous pensez être trop vieille à vingt ans? Si Georges Duhamel avait raisonné comme vous, il n'aurait pas commencé à écrire à 40 ans, et il ne serait pas aujourd'hui secrétaire de l'Académie Française. Allons, allons, à l'œuvre. Et venez m'en reparler... dans six mois?

\* \* \*

## côté cœur

Chère Madame,

Aux fêtes ça fera six mois que je sortirai avec le même garçon.

1) Dois-je lui donner quelque chose et à ses parents?

2) Je voudrais m'acheter une robe noire très large en dentelle et taffetas de style cocktail mais avec boléro. Quels accessoires et de quelle couleur? Mon manteau est noir également.

3) Que pensez-vous des perles et des pierres du Rhin?

4) Pour les cartes de souhaits de fêtes, dois-je lui en envoyer ou seulement à ses parents?

J'ai dix-huit ans, je mesure 5'7", j'ai les cheveux d'un brun clair longs jusqu'à la taille et j'ai les yeux bleus.

BRIGIT

Chère Mademoiselle,

L'étiquette voulait autrefois qu'une jeune fille ne fasse pas de cadeaux à son soupissant. Les mœurs ayant quelque peu évolué, il est accepté maintenant qu'elle lui en donne aux grandes occasions. Cependant souvenez-vous toujours que c'est "lui" qui vous courtise et vous doit des attentions petites et grandes et non l'inverse. En conséquence, n'allez pas lui offrir un objet coûteux. Contentez-vous d'avoir à son endroit "une petite pensée" se traduisant par un disque

LIMONADE  
**ASEPTA**  
AGIT VITE  
ET BIEN  
Agréable au goût  
UN PURGATIF EFFICACE

**vos buste**  
DÉVELOPPÉ-RAFFERMI-RELEVÉ  
A TOUT AGE... EN QUELQUES SEMAINES

Grâce à la méthode esthétique externe à triple action "GLAMOURAMA"

Une jolie poitrine n'est-elle pas le plus charmant attribut féminin? DITES ADIEU AUX humiliations. "GLAMOURAMA" peut vous aider à DÉVELOPPER vos seins trop PETITS... Votre buste est-il FLASQUE... ou TOMBANT?... La méthode exclusive de Glamourama contribuera à lui rendre son charme en le RAFFERMISSANT ou en le RELEVANT. GLAMOURAMA corrige aussi les seins inégaux. Comme des milliers de femmes et de filles vous aussi serez séduisante vite et sans nuire à votre santé. Échangez ce complexe d'infériorité contre la sensation de bonheur qu'éprouvent celles qui se sentent admirées, aimées.

La méthode esthétique externe à triple action "GLAMOURAMA", instructions complètes et crème pour massage \$5.50.

Spécifier pour DÉVELOPPER  RAFFERMI  RELEVÉ  EGALISER

REMBOURSEMENT GARANTI si non satisfait après essai de deux semaines. (Acceptons C.O.D. — Envoi discret et rapide).

GLAMOURAMA, Casier 183 L. Pa. Succursale Delorme, MONTREAL, Québec.

long-jeu, un beau livre relié, un stylo, enfin un objet que vous saurez lui faire plaisir, mais qui ne soit pas compromettant. Banissez rigoureusement les vêtements ou articles trop personnels.

Si vous êtes invitée chez ses parents durant la période des fêtes, vous pourrez apporter à sa mère soit des fleurs, ou encore une boîte de chocolats.

Vous n'avez pas à envoyer de carte de souhaits à votre ami. Vous pouvez toujours en expédier une à ses parents. Les cartes sont censées porter les souhaits que l'on ne peut faire de vive voix. Il convient donc de n'en adresser qu'à ceux que l'on ne rencontrera pas entre Noël et le Jour de l'An.

Avec votre robe du temps des fêtes, il faudra choisir des accessoires légers. Petit sac noir de fantaisie, gants blancs, taffetas de poul de soie ou de soufflets. J'aimerais assez pour vous un chapeau de couleur vive, pour rompre un peu tout ce noir qui pourrait devenir vieux chez une personne aussi jeune que vous l'êtes.

Choisissez définitivement des perles pour vos bijoux. C'est le véritable bijou jeune fille. Personnellement je n'aime pas la pierre du Rhin. Je la trouve froide et faussement riche... Mais c'est là affaire de goût.

## Prenez de l'exercice!

Aussi bien qu'un surcroît d'activité, l'inaction peut mettre votre vie en danger. Mais où est le juste milieu? Y a-t-il un exercice qui convienne à tous? Peut-on, à 40 et 50 ans, pratiquer les mêmes sports qu'à 30 ans? SÉLECTION du Reader's Digest de novembre vous enseigne quel genre d'exercice choisir, selon votre âge, pour vous maintenir en bonne condition physique et retrouver une nouvelle jeunesse. Achetez Sélection aujourd'hui même!

## EAU DE FLORIDE

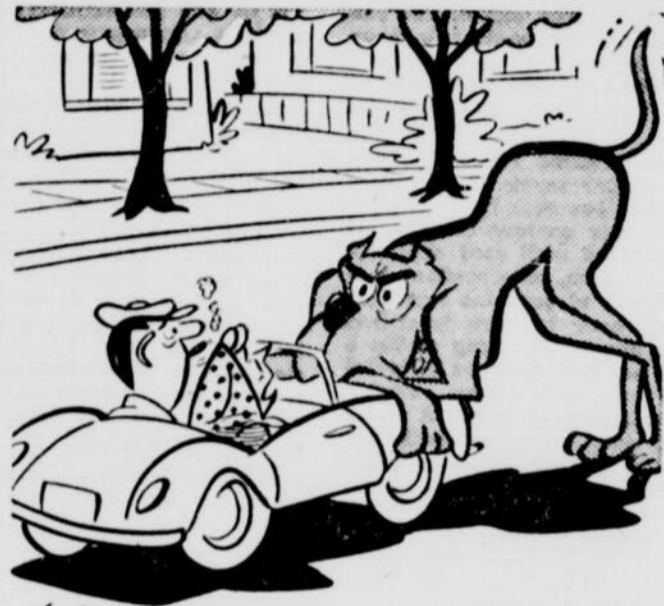
Plus revigorante!

- Comme démaquillant
- Comme lotion après le bain, la barbe
- En frictions après le sport, pour les malades



ODEUR FRAÎCHE ET AGRÉABLE

# MARMADUKE

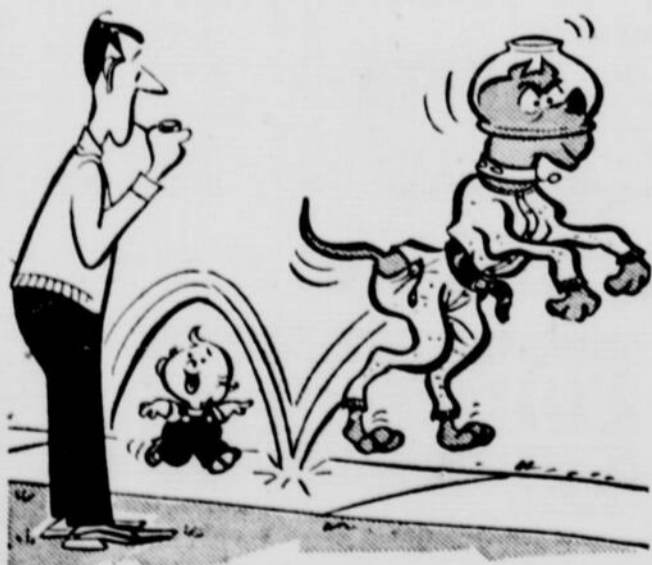


Georges I.

Allons, fais quelque chose, Georges!



Il se croit astronaute!



par Anderson

## Le livre de la semaine

par Roger Duhamel  
de l'Académie canadienne-française



(Photo André Larose)

### "Le Temps des jeux"

Dans un milieu intellectuel numériquement restreint, où tout le monde connaît tout le monde, il est difficile que la critique ne soit pas faussée dès le départ. Parce qu'on a côtoyé dix ou vingt ans tel individu, on tire aussitôt la conclusion erronée qu'il est incapable d'écrire une œuvre de qualité. S'il n'existe pas de grands hommes pour leur valet de chambre, il n'en est guère non plus pour les camarades! Je plains d'avance ce critique qui s'est toujours montré sévère pour les œuvres d'autrui et qui publie ces jours-ci un roman. D'aucuns se vengeront sur ce "déserteur", tant l'envie est un ressort puissant...

Ce propos désabusé ne concerne qu'indirectement *Le Temps des jeux* (Cercle du Livre de France, Montréal 1961). Ce que je redoute, c'est que la personnalité de l'auteur s'interpose entre le roman et le lecteur. Comment peut-on à la fois être jeune, jolie, élégante, avoir connu au théâtre un succès rapide et sans lendemain, poursuivre à la radio-télévision une carrière honorable et, par-dessus le marché, aspirer à la gloire littéraire! C'est beaucoup de gourmandise, pour une jeune femme qui dépasse de peu la vingtaine, penseront certains. Les uns considéreront son livre comme un exercice scolaire sans conséquence, cependant que les autres l'exalteront comme une découverte sensationnelle. Les uns et les autres auront tort et compromettent des débuts prometteurs.

Je reconnais volontiers qu'il est malaisé et parfois futile de feindre de tout ignorer d'un auteur. Sans aucun doute, à quelques exceptions près, l'âge constitue un facteur qu'on ne néglige pas impunément. S'il existe des cas-limites — Rimbaud ayant tout dit à vingt ans et René Bazin écrivant son meilleur roman à près de 80 ans — il est juste de tenir compte de la chronologie pour éviter les jugements téméraires et sans fondement. Ce qui nous pousse à reconnaître que Diane Giguère possède une précocité exceptionnelle et affiche, sans forfanterie et sans bravade, une conception de la vie qu'on s'attend plus généralement à découvrir chez ses aînés. Bourdaloue, qui ne passait pas pour un libertin, affirmait que toutes les passions se trouvent dans le cœur de l'homme. Toute expérience n'est donc pas nécessairement vécue; le spectacle de la vie environnante et une plongée lucide dans ses propres profondeurs peuvent y suppléer amplement.

Le titre est délibérément dérisoire. L'adolescente qui se raconte cruellement n'a jamais connu le temps des jeux, ni dans ses premières années ni au moment où elle accède, par quels pénibles cheminements, au statut de femme. Sans doute les évoque-t-elle, comme un paradis perdu dont elle n'a jamais détenu la clef. Prématurément durcie, elle ressent la nostalgie de ce qui n'a pas été. Dans une chambre d'un hôtel de passe, les yeux clos, elle rêve: "Quelque chose se déchira en elle. La cour du collège, c'était l'enfance, toute son enfance recueillie dans cette image de vieux lilas et de cloche qui sonnait à cinq heures, et d'odeurs de brioches tièdes... Seul le doute l'empêchait de s'annihiler, elle n'était pas convaincue de cette autre vie où l'on faisait enfin justice aux êtres et où ce qu'elle n'avait jamais possédé serait retrouvé, comme son père, le bonheur, l'enfance, l'amour... Il était enfantin de croire qu'un jour, elle ne serait plus Céline, mais cette fille heureuse qui n'avait jamais existé, une fille qui ne souffre pas. Non, rien de cela n'était possible. Elle tournait toujours en rond lorsqu'elle pensait ainsi. La corruption, la pourriture, la prostitution, le mal enfin existerait toujours jusqu'à la fin des temps". Sa juvénile révolte se nourrit d'une pureté offensée.

Le thème central du roman, c'est la haine de la mère; non pas une haine conventionnelle, surgie du conflit naturel des générations, mais une haine profonde, viscérale, dominatrice en ce sens que tous les autres sentiments y sont docilement soumis. Céline est née, au hasard d'une étreinte, d'une mère

nymphomane. Trop d'hommes sont venus à l'appartement où Jeanne mûrissante croit réinventer les gestes de la ferveur. A dix-sept ans, Céline hésite au bord du suicide. Ce qui en un certain sens la sauvera, c'est sa haine implacable pour Jeanne; elle suit passionnément sur son visage les traces de son avilissement physique qui la conduira jusqu'à l'asile des aliénés.

Céline fait la connaissance de l'amant en titre de sa mère. C'est un certain Moreuil, professeur de littérature, d'une laideur triste, marié à une femme acariâtre et cardiaque. Aussitôt l'idée germe en elle de se l'approprier. A quels obscurs motifs obéit-elle? Ce n'est pas du tout la bouffée sensuelle qui s'empare de certaines fillettes folles de leur corps. Si c'est un réflexe de vengeance, il tombe singulièrement à plat puisqu'une Jeanne engourdie ignorera tout de l'aventure. De la curiosité alors? Même pas. L'abandon de Céline ne correspondrait-il pas plutôt à un mystérieux besoin d'avilissement, au désir morbide de se confondre sans retour possible à la tourbe des êtres perdus? Avec un tact remarquable, l'auteur n'a d'avance bouché aucune de ces avenues.

Quand nous la quittons dans la rue inondée de lumière, un peu à la façon de Thérèse Desqueyroux au bord de son trottoir parisien, des rires d'enfants font luire un espoir lointain mais accessible à travers ses larmes: "Elle se découvrait encore la force d'aimer. La douceur la submergea, la tendresse l'engloutit. Elle n'allait nulle part sous le soleil, elle n'avait personne sous le soleil et pourtant elle avait l'impression que quelqu'un l'attendait, quelque part, un jour. Pour le moment cette douceur inutile pesait... Elle avait beau courir, la douceur demeurait. Peut-être qu'au tournant de cette rue, il y avait une épaule où dormir, une maison pour se reposer longtemps, reprendre une à une toutes les années. La douceur l'étreignit comme un sanglot. Elle courut, courut plus vite et disparut au tournant de la rue". Ne la reverrons-nous pas un jour, apaisée et riche d'une expérience amère qui l'aura marquée sans forcément l'écraser?

Ce qui me retient surtout dans *Le Temps des jeux*, c'est la ligne très ferme du récit. La jeune romancière s'égare rarement dans les chemins vicinaux. Elle a conçu un personnage d'un relief très accusé et toute l'action lui est subordonnée. Les événements n'acquiescent de l'importance que dans la mesure où Céline leur en accorde. La mère est un être délibérément falot, sans aucune consistance, perdue dans le maélstrom de ses coucheries successives. Moreuil est un pauvre type, incapable de concevoir la bourrasque d'une grande passion, cherchant de maigres succédanés à ce qu'il ne pourra jamais rejoindre; ce qui le rend plus tragique que ridicule, c'est qu'il a conscience de son propre abaissement, larve qui se sait larve. Sa femme Emma n'est qu'esquissée; sa présence nous gêne en ce qu'elle a d'inachevé. Un auteur plus expérimenté l'aurait simplement supprimée ou l'aurait fait plus directement participer à l'action.

Je doute fort que Diane Giguère entretienne beaucoup d'illusions de stylistes. Il reste qu'elle écrit une langue correcte, d'une syntaxe parfois hésitante et craintive, sans aucun maniérisme agaçant. Une ascèse plus exigeante conférerait à son écriture une plus grande efficacité. Le naturel n'est pas synonyme de prosaïsme. A certains signes, on devine que le ton pourrait prendre son envol. D'un certain point de vue, c'est heureux qu'elle se soit refusé toute facilité. Elle devra toutefois à l'avenir s'éloigner d'une trop fidèle et myope photographie pour atteindre à l'essence même de la réalité. Quelques brusques échappées m'ont convaincu qu'elle est capable de frapper la pierre d'Iloeb de l'enchantement poétique. *Le Temps des jeux* aura ajouté à notre production littéraire et aura permis à Diane Giguère de faire brillamment ses gammes.

# Cours de 4 mois

Par correspondance de la 4e à la 12e année. Diplôme et examens.  
\$4.00 par mois. Livres fournis gratuitement pour la durée des cours.  
**ECRIRE POUR RENSEIGNEMENTS**

**AVIS :** Les prochains cours débuteront le 25 novembre 1961.  
L'inscription doit être faite avant le 22 novembre.

**INSTITUT NERON**  
C.P. F1336, Québec

# INSTITUT AUDET

Etudes par CORRESPONDANCE

- Cours primaire et secondaire de 4e à 9e année
- Cours commercial et supérieur de 10e à 12e année

\$4.00 par mois, durée de 4 mois — Examens et diplôme  
Manuels fournis — Prospectus sur demande

• **DEBUT DU COURS : 1er DECEMBRE** •  
(Dernier jour d'inscription : 28 novembre)

INSTITUT AUDET, C.P. 50, Dépt 1C0, Limoilou, Qué. 3



## L'industrie a besoin D'HOMMES SPECIALISES

L'Institut Technique "AVIRON" peut vous spécialiser dans les métiers suivants :

- 1—Auto-mécanique
- 2—SOUDURE :  
a) Gaz, b) Electrique, c) Haute pression, d) Héliarc
- 3—Débossage
- 4—Electronique  
a) Radio, b) Télévision
- 5—Réfrigération
- 6—Machiniste
- 7— a) Dessin industriel, b) Lecture de plans
- 8—Electricité
- 9—Diesel
- 11—Transmission automatique

Bureau de consultation ouvert jusqu'à 10 h. le soir, samedi jusqu'à 1 h.

Les cours commencent le 20 nov.

Ne commencez aucun entraînement technique sans consulter ou visiter "AVIRON"

SANS OBLIGATION de ma part, veuillez m'envoyer votre brochure de 24 pages en couleurs avec nombreux témoignages de vos milliers de diplômés. Je suis intéressé au cours No .....  Jour  Soir  Correspondance

NOM ..... AGE .....  
ADRESSE .....  
VILLE ..... PROV. .... TEL. ....  
NOM DU PERE ..... LPA. 19-11-61



DEUX INSTITUTS POUR VOUS SERVIR  
à Montréal : 3035 St-Antoine — WE. 7-3904 DEPUIS 1939  
à Québec : 210, rue Lee — 529-9566

1826 NOUVEAUX ETUDIANTS EN 1960

## En bouquinant

avec Roland BARRETTE

Chez nos humanistes

Les paroles s'envolent... et souvent on le déplore. Par exemple quand un discours est un petit chef-d'oeuvre et marque une date importante. C'est sans doute dans ce contexte que la Société Royale du Canada (section française) publie, depuis plusieurs années, un volume, d'une centaine de pages dont le titre général est "Présentation". C'est le moyen de faire connaître au public les discours de réception des nouveaux membres, ainsi que l'allocution des parrains responsables de la présentation des nouveaux sociétaires.

La Société en est à son quinzième numéro de cette série intéressante, et dans cette brochure on trouve les discours de MM. Charles-Marie Boissonnault, André Giroux, Arthur Tremblay, Yves Theriault, Marcel Valois et Roland Vinette, et les allocutions de leurs parrains, MM. Jean-Jacques Lefebvre, Jean-Marie Gauvreau, Jean Béraud, Louis-Philippe Audet, le Dr Adrien Plouffe et le T. R. P. Georges-Henri Lévesque, dominicain. Un mot de bienvenue de M. Antoine Roy, président, couronne le tout.

De tant de richesses, qu'on nous permette d'extraire un paragraphe qui montre bien que certains de nos humanistes savent encore réagir contre la bêtise envahissante. C'est de M. Jean Béraud s'adressant à son collègue journaliste Marcel Valois : "Vous appartenez, Monsieur, à une génération spirituelle moins sévère peut-être que la nouvelle, mais qui n'en disait cependant pas moins de choses, sur un ton différent, au contraire d'une jeunesse qui pense tout éclaircir en assombrissant tout et n'atteint pas aisément à l'esprit sans faire le poids d'un "joual". Les bêtes que nous connaissons le mieux, celles que vous pouvez encore décrire de mémoire, vous qui avez tout lu et tout retenu, étaient celles de La Fontaine. Vous serez d'accord, je crois, pour dire qu'elles tenaient un tout autre langage que celui dont usent aujourd'hui, pour gagner la gaine populaire, nos romanciers-télévisionnaires les plus fêtés..."

A bon entendre, salut !  
(On peut se procurer cette publication au Secrétariat de la Société Royale du Canada, rue Sussex, Ottawa, et dans les bonnes librairies.)

## Echos

L'atroce tragédie d'Hiroshima est encore présente à toutes les mémoires. Le livre d'Editha Morris, "Les Fleurs d'Hiroshima", montre les ravages que l'explosion de la première bombe atomique continue à provoquer, seize ans après avoir été lancée. Sous une forme naïve et tendre, ce livre s'avère l'un des plus impartoyables réquisitoires jamais écrits contre l'utilisation de l'énergie atomique à des fins militaires.

Apprenez la réparation des montres, réveils, horloges et bijoux  
Demandez notre dépliant gratuit.  
Cours : Jour, Soir, Correspondance.

**INSTITUT D'HORLOGERIE DU CANADA LTEE**  
4379 ST-HUBERT, Montréal  
Tél. : LA. 3-7623

## Catalogue illustré du DECOUPEUR #4



362 modèles  
Prix \$1.00  
**ATELIER ES ARTS Enrg.**  
St-Théodore d'Acton, Qué.

OBTENEZ UN

# BREVET 9e 10e 11e 12e

EN ETUDIANT A LA MAISON D'APRES LA METHODE ECS.

Examens officiels et diplôme

Département de l'Instruction Publique  
PREPARATION IMMEDIATE PAR CORRESPONDANCE

LES ETUDES CHEZ SOI ENR., 139, rue CLEMENT, Ville LaSalle  
Veuillez m'adresser le prospectus gratuit

ANGLAIS  4e, 5e, 6e, 7e  BREVET de 9e ANNEE  
 BREVET de 10e ANNEE  BREVET DE 11e ANNEE  BREVET de 12e ANNEE

NOM .....  
RUE ..... VILLE .....

# INSTITUT ALIE INC.

## Cours par Correspondance

POUR ADULTES

### COMMERCIAL

- 8e et 9e en 1 an
- 10e et 11e en 1 an
- 12e en 1 an
- français
- arithmétique commerciale
- sténographie
- droit commercial
- géographie industrielle

- Anglais (cours et disques)
- Autres langues (disques et manuels)
- 6e et 7e en 1 an (spécial pour adultes)

### SCIENTIFIQUE

sciences-lettres et sciences-mathématiques

- 8e et 9e en 1 an
- 10e et 11e en 1 an
- 12e en 1 an
- français  chimie
- philosophie  physique
- géométrie plane
- géométrie analytique
- trigonométrie  algèbre

### COUS PAR CORRESPONDANCE ALIE

306 est, rue Sherbrooke, Mtl 18 — VI. 2-5034

LPA. 1 No 17

Je désirerais recevoir des renseignements sur le(s) cours mentionné(s) ci-haut.

M., Mme, Mlle .....

Adresse .....

Ville ..... Prov. .... Tél. ....



Le cadeau idéal pour toute la famille!

## LA METHODE DE CONVERSATION ANGLAISE

Poly-Glot



20 DISQUES  
40 LEÇONS enregistrés par Henri Bergeron

Cadeau individuel ou familial... c'est LE CADEAU QU'ON OFFRE A CEUX QU'ON AIME.

60 heures suffisent pour apprendre à parler anglais... vous comprenez et parlez dès la première leçon.

PAIEMENT FACILE

aussi peu que \$1.50 par semaine

**GRATIS** Dictionnaire — anglais-français — HARRAP'S  
Abonnement de 52 semaines à un journal anglais  
aussi CONVERSATION

ESPAGNOLE et ITALIENNE avec MIVILLE COUTURE

Remplissez et postez ce coupon pour plus de détails.

**POLY-GLOT INC.** Edifice "Poly-Glot" Building LPA. 19-11-61

15 rue St-Pierre, Québec, P.Q.

Messieurs : — 1411 rue Stanley, Montréal, P.Q.

Sans obligation de ma part, veuillez me faire parvenir votre DISQUE D'ESSAI GRATUIT et les renseignements sur la méthode POLY-GLOT de conversation anglaise (...), espagnole (...), italienne (...), au moyen de disques et sur votre "Récompense ou Mérite" après examens.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... COMTE .....

EMPLOI ..... AGE .....



## GUÉRISON de la TIMIDITÉ

La timidité est une grave infortune. Le jeune homme ou la jeune femme qui est timide à 20 ans risque bien jusqu'à 40 ans de laisser passer toutes ses chances de succès et d'avancement. A 40 ans, quelle que soit sa position sociale il vivra retiré, isolé, solitaire sans avoir rien réalisé de ses ambitions. A 60 ans, il aura le pénible sentiment d'avoir raté sa vie, il sera un aigri, un désabusé.

**TIMIDES :** le manque de confiance en soi, le manque d'assurance et d'autorité sont de sérieux handicaps. Ne restez pas timide ; ne laissez pas passer vos chances. Songez à quels résultats parviennent ceux qui savent attirer l'attention sur eux et retenir la considération.

LA CONFIANCE EN SOI, condition capitale de toutes les réussites, peut s'acquérir ou se développer, discrètement et sans déplacements. Voici La Méthode créée par des médecins psychologues ; lisez la brochure "SUCCES" en postant le coupon ci-dessous aujourd'hui.

----- POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI -----

**INSTITUT DE PSYCHOLOGIE PRATIQUE, Dépt. 2**

7552 St-Hubert — Montréal 10, P.Q.

J'aimerais recevoir la brochure "SUCCES", ci-joint 25¢ pour frais d'envoi. Pas de timbre S.V.P.

NOM ..... AGE .....

ADRESSE .....

VILLE ..... PROV. ....

Patrons  
Haute - Couture  
La Patrie



**No 296** — Un aimable trois-pièces, jeune et chic. La jupe et le gilet se feront en lainage et la blouse, en un tissu facile à entretenir. Les manches longues sont particulièrement aimées des jeunes filles. Le patron no 296 est établi pour les tailles 12 à 20. La taille 12 requiert, pour le costume : 3¾ vgs de tissu en 36 pces de largeur et pour la blouse : 2¾ vgs de tissu en 36 pces.

**No 317** — Rien n'est plus charmant ni facile à porter qu'une robe et sa jaquette. Ici, la robe comporte une jupe toute par plus, une des favorites de la saison. La jaquette est droite et à encolure tailleur. Le patron no 317 est établi pour les tailles 12 à 20. La taille 12 requiert 4¼ vgs de tissu en 45 pces de largeur.

**No 216** — Une robe joliment habillée, que vous ferez dans une soie cordée ou dans un beau lainage. Notez la grâce de l'encolure. La ceinture est à sa place normale. Le patron no 216 est établi pour les tailles 12 à 20. La taille 12 requiert 4 vgs de tissu en 45 pces de largeur.

Pour obtenir les patrons Haute-Couture de "La Patrie", envoyez \$1.00 (taxe comprise) en argent ou en bon de poste (pas de timbres), en mentionnant lisiblement: Nom, adresse, taille, ainsi que le numéro du patron désiré.

Adressez le tout à: Bureau des modes "La Patrie", 180 est, rue Sainte-Catherine, Montréal.

Sachez vous bien maquiller, c'est un art qui s'apprend

par Odette OLIGNY

En somme, les femmes qui ont une peau normale, c'est-à-dire ni grasse, ni sèche sont plutôt rares. Mais très peu nombreuses sont celles qui se connaissent bien et, par le fait même, sont capables de donner à leur épiderme les soins voulus.

C'est d'ailleurs pourquoi les esthéticiennes sont à leur disposition. C'est très important, vraiment, de bien savoir quel est exactement notre genre d'épiderme, s'il est acide ou alcalin, sec ou trop gras. Sur certaines peaux, les fards ne tiennent pas, même et surtout s'ils sont de bonne qualité. Sur d'autres, ils "tournent" et le résultat est alors lamentable.

Un procédé nouveau

Mais ce n'est pas tout, savoir quel est notre grain de peau. Il faut aussi savoir se maquiller. Et vraiment, parfois, on trouve de nos concitoyennes qui feraient certes bien mieux de s'en tenir à un grain de poudre qu'à

en circuit fermé évidemment, et devant un moniteur comme il y en a dans les studios de télévision normaux, où elle voit, grossi à la largeur du petit écran, son visage en entier, puis en détail.

L'esthéticienne peut alors lui faire une démonstration encore plus facile des endroits où elle doit mettre le fard, de ceux où il doit être à peine indiqué, où il faut qu'il soit plus lourd. Ces gros plans, faciles à comprendre, sont jusqu'ici le meilleur moyen de se bien voir, de se bien connaître.

Un beau maquillage

Ce n'est pas sur celui de la scène ou de la camera qu'il faut



La camera de télévision en circuit fermé montre comment placer le fard sur le visage de la cliente.

ce barbouillage qu'elles croient devoir les embellir.

Le maquillage bien fait est tout un art et il doit être léger, à peine visible pour être bien fait. Il doit rehausser la beauté naturelle et non pas la souligner d'un gros trait.

Mais cela, bon nombre de femmes et de jeunes filles ne le savent ou ne le croient pas et se croiraient déshonorées si elles n'avaient pas les yeux bien bleus, les cils collés quatre par quatre et les lèvres d'un rouge épais et violent.

En Europe (cela viendra certainement ici avant peu), on se sert de la télévision pour apprendre aux femmes à se maquiller. La cliente est placée devant une camera de télévision,

juger un beau maquillage. C'est sur celui de ville que les femmes vraiment élégantes portent et qui est plus ou moins accentué selon les heures. Il est évident que pour le soir il sera plus fort que pour le jour, à cause des lumières qui demandent plus de bleu ou de mauve aux yeux et une poudre un peu plus foncée.

Ce qu'il faut éviter avant tout, c'est le maquillage lourd, qui fait tellement vulgaire. Le meilleur conseil qu'on puisse aussi donner aux jeunes filles, c'est de n'en user qu'avec la plus complète discrétion. Leur teint doit suffire et pourquoi farder leurs beaux yeux? Elles ont bien le temps de réparer, des ans, l'irréparable outrage...

Nos amies, les crèmes

C'est en hiver que la femme qui ne veut pas vieillir prématurément prend le plus grand soin de sa beauté. Il ne faut pas braver le froid, c'est toujours lui qui a raison. En été, nous le savons toutes, la peau se détend et les pores s'élargissent, surtout si on est sujette à une transpiration abondante. Mais en hiver, c'est tout le contraire, si bien que la peau non lubrifiée a tendance à se crevasser et à se dessécher.

Les crèmes nourrissantes

Les crèmes nourrissantes sont toujours à base de lanoline, un produit naturel, qui provient de la graisse raffinée de mouton et qui est le meilleur ami connu de la peau. Grasse, la crème nourrissante, à quoi on ajoute, bien entendu, plusieurs autres ingrédients, ne doit pas l'être à l'excès, sinon elle dépasse le but.

De toutes façons, il est inutile de la garder sur le visage plus d'une petite demi-heure. On la met de préférence le soir avant de se coucher et on l'ôte avec un papier tissu avant de dormir.

La crème de jour

La crème de jour est toujours une crème évanescence (vanishing cream) c'est-à-dire que, légère et non grasse, elle est rapidement absorbée par la peau. Elle sert aussi de fond de teint ou plutôt, de base pour la poudre, car la crème de jour évanescence est rarement colorée. Mais le véritable fonds de teint l'est et bien des femmes l'emploient pour faire disparaître les petites taches et autres ennuis qui nuisent à leur beauté. C'est un artifice bien permis et d'ailleurs, bien mise, c'est-à-dire bien égale, savamment dégradée au cou et aux oreilles, la crème fond de teint est invisible. On la recouvre d'une couche de poudre, un peu plus claire pour le jour, un peu plus foncée pour le soir.

# CURIOSITÉS SPORTIVES *avec Charles Mayer*

## Gardiens de buts retirés

Depuis une quinzaine d'années, c'est une coutume dans la ligue Nationale, pourrait-on dire, de retirer le gardien quand un club tire de l'arrière et qu'il ne reste qu'une minute ou deux à jouer. On peut affirmer que la chose se fait toujours régulièrement, quand une équipe a l'avantage d'un homme.

Lorsque la chose s'est produite pour la première fois, au début des années '40, on s'est demandé d'où provenait la coutume. Un journaliste a trouvé que Frank Carlin avait dû être l'initiateur vers 1931, alors qu'il conduisait le Royal à la coupe Allan.

### Il y a 50 ans, peut-être plus

On s'en est rapporté à ce fait jusqu'à récemment. Mais, à la surprise générale, on a appris une version différente. Lors d'une soirée-souvenir, à Toronto,

en l'honneur de l'ancien instructeur Ed. Widley, aujourd'hui âgé de 85 ans, Andy Goldie a déclaré qu'il n'y avait absolument rien de bien récent dans la tactique. "Je me souviens d'autant plus du retrait ordonné par Widley," a expliqué Goldie, "que j'étais moi-même le gardien. C'était dans une éliminatoire entre les Young Rangers et le West Toronto. Nous avions besoin d'un but. Ed me rappela sur le banc. Aussitôt, ce fut un but. Les joueurs du club adverse se mirent à protester. On fouilla le livre de règlement mais il

n'était pas question de rien du genre. Une coutume récente? Une tactique qui date de 1931? Allons donc. Le fait que je viens de vous raconter s'est passé, il y a 50 ans, peut-être un peu plus."

## MANTLE ÉTAIT CERTAIN, LUI

C'est un fait curieux à relater au sujet de la dernière série mondiale. Si bien des gens n'étaient pas convaincus que la grande classique prendrait fin à Cincinnati il n'en était pas de même de Mickey Mantle. Non seulement le joueur de champ centre des Yankees avait acheté son billet pour retourner chez lui sans avoir à repasser par New-York, ce qui aurait été le

cas s'il y avait eu sixième joute, mais il avait fait envoyer tous ses bagages à l'aéroport. Il était donc bien certain de la victoire de son club. Comme résultat, il n'eut qu'à dire bonjour à ses coéquipiers dans la chambre des joueurs pour sauter dans un taxi, les mains absolument libres, et se rendre à l'aéroport pour embarquer sur l'avion qui l'amenait chez lui, une couple d'heure plus tard.

# AMÉLIORÉE

Soyez maître brasseur chez vous! Fabriquez vous-même une bière dosée à votre goût — que vous aurez plaisir à déguster au foyer... et que vous serez fier d'offrir à vos visiteurs. Brassez vous-même une bière généreuse, pétillante et fraîche... délicatement aromatisée au houblon... avec ce goût indéfinissable de bière fraîchement tirée du fût. Le mélange Doric est fait pour ça — et votre épicier vous l'offre en trois excellentes variétés: pâle, foncée et extra-pâle. Votre *bière maison* sera digne de l'art des maîtres brasseurs. C'est facile — suivez tout simplement les instructions imprimées sur la boîte! C'est économique — à peine quelques sous par bouteille! Mais, bien entendu, ce n'est permis que pour votre consommation et celle de vos invités! Accordez-vous dès maintenant la satisfaction d'être maître brasseur chez vous.

## Une des raisons pour la vente de sa ferme d'élevage de pur-sang par Frank Selke

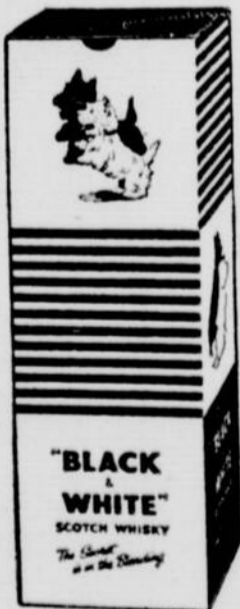
On a été surpris d'apprendre la nouvelle que Frank Selke avait décidé de vendre sa ferme d'élevage de pur sang. Le gérant général des Canadiens a remporté moult succès avec ses poulains à sa ferme de Rigaud. Il en vendait, chaque année, et il n'était pas rare d'en entendre parler dans les nouvelles dans la suite. En plus, Frank avait accepté le poste de directeur du Mt-Royal Jockey Club, à la suite du retour des pur sang à Blue Bonnets.

Quand on a demandé à Selke les raisons pour lesquelles il abandonnait dans un domaine où il avait si bien réussi, il s'est contenté de répondre: "Ma mémoire faiblit et je veux me concentrer uniquement dans le hockey à l'avenir". C'en est une bonne. Et voulez-vous que je vous confie un secret? On m'a bien souvent demandé comment il se faisait que j'aie une mémoire que l'on a dit assez bonne dans les choses du hockey. Eh bien, j'ai fait la concentration, si l'on peut dire, de mes méninges pour les activités du sport que j'ai toujours le plus aimé au

monde. Je me suis toujours dit que dans cette tête, comme dans un casier, il n'y avait que tant d'espace. Certes, j'ai retenu une foule de statistiques sur les sports, le baseball et la boxe en particulier, mais je ne faisais fonctionner mes facultés, dans ces domaines, que pour les faits les plus importants. Je n'oubliais pas tout, c'est entendu, mais je ne m'efforçais pas plus que cela. Mais, quand il s'agissait du hockey, je faisais tout pour "graver" et avec l'aide de la Providence que je remercie j'ai réussi assez bien, et tout cela dit sans vantardise aucune.

## Un vieil ami dans un nouvel habit!

Recherchez maintenant le Scotch Whisky Black & White dans ce joli nouveau carton, digne de contenir du Scotch à son mieux. Car c'est exactement ce qu'est le 'Black & White'. C'est un mélange des meilleurs whiskies d'Ecosse, dont le caractère distinctif et la saveur invariable lui ont valu sa renommée mondiale. Distillé, mélangé et embouteillé en Ecosse. Disponible en bouteilles de différentes grosseurs.



Le secret réside dans le mélange  
**'BLACK & WHITE'**  
SCOTCH WHISKY  
"BUCHANAN'S"



Pour obtenir les meilleurs résultats, utilisez la levure sèche Doric — sachets pratiques en aluminium, datés pour votre sécurité.

de Lallemand, une compagnie ESSENTIELLEMENT CANADIENNE

# Les hommes en BLANC



1) Dans cette misérable chambre de ferme lorraine, basse, compacte et grise, je suis vraiment prisonnier de mon dégoût et de mon remords. Comme un geôlier, mon ordonnance, trois fois par jour, vient m'apporter mes repas que je laisse refroidir, sans appétit, sur un coin de table. Je n'ai pas vu depuis quatre jours d'autre visage. J'attends dans la solitude, depuis quatre jours, que mon changement d'affectation me revienne et m'enlève au personnel de l'ambulance chirurgicale où je suis, pour m'envoyer dans un poste de secours de bataillon. Et tandis que j'attends, impossible de ne pas imaginer, dans une maison du village, une petite face d'enfant haletante, rouge, marbrée, avec ses boucles blondes dépassant du blanc bandage, et collées au front par la sueur. Impossible d'oublier le visage bouffi par les larmes de la pauvre fille que j'ai odieusement désespérée, dès qu'elle a eu cessé de me plaire.



4) Avant de m'asseoir, à ma table, pour saisir cette illumination, je me suis rasé et changé, comme on fait la toilette d'un convalescent. Maintenant, devant la première feuille blanche, je sens mon passé qui remonte avec une ampleur souveraine. Après cinq années de chaos, de sécheresse, après avoir vécu fausement, n'ayant été, en moi, autour de moi, que fausseté, je veux revenir aux jours radieux de mon adolescence, à tout ce qui, du fond des années, en remonte d'exaltant et de pur, et je me sens déjà redevenir l'homme du métier que j'avais choisi, de la femme que je voulais aimer. Peut-être ai-je autrefois choisi, ai-je voulu aimer parce que je me suis cru meilleur que je n'étais. C'est cet homme qu'autrefois j'ai voulu être qu'il me faudra rechercher à tâtons, et essayer de devenir.



7) Nos voisins du faubourg, en venant chercher leur tabac, avaient pris l'habitude de s'attarder dans la boutique, et, y trouvant une oreille compatissante, de raconter leurs ennuis. Ma mère les aidait, les conseillait, et comme chez les gens simples une confiance non déçue en entraîne d'autres, on vint la consulter de tout le quartier. Un après-midi apparurent dans l'arrière-boutique un fauteuil Morris usagé, mais encore solide, une table, une ampoule électrique neuve. L'arrière-boutique devint alors bureau de consultation, bureau de tout ce qui dépendait de la bonne volonté de ma mère ou de son bon sens. Elle écoutait d'un air sérieux, puis se mettait à interroger, sachant trouver et comprendre ce qui n'allait pas chez chacun. Il y avait, de temps en temps, de faux pauvres, de faux malheureux; au début, ma mère s'était trop souvent laissé prendre, mais, par la suite, elle apprit à doubler de clairvoyance sa naïve charité.



2) Mes camarades de popotte étaient, bien entendu, au courant de cette liaison et de sa rupture; mais entre hommes, surtout en uniforme, il est convenu que le code masculin exclut des malhonnêtetés de l'amour les chantages, les trahisons, les lâchetés; et, à propos, de cette aventure si tragiquement terminée, même s'ils m'ont blâmé en eux-mêmes, mes camarades ne m'ont rien dit. Mais, pour le petit enfant du village, lorsqu'ils ont appris qu'il allait peut-être mourir par la plus inexcusable des fautes professionnelles, par ma négligence, parce que, faute de médecin civil, j'avais été chargé de le suivre, et que j'étais resté trois jours sans aller le voir, j'ai pu lire dans leurs yeux toutes les nuances du mépris.



5) Aussi loin que je remonte dans le temps, je ne peux me souvenir, pour ma mère et pour moi, que d'une définitive médiocrité, avec, à peine, quelques vagues images effacées et tremblotantes d'une époque plus heureuse, d'un ciel toujours bleu et embrasé, d'une profonde maison fraîche, de siestes accablantes, de domestiques noirs qui jouaient avec moi, d'Européens vêtus de blanc et coiffés de ridicules casques en pain de sucre, presque semblables à ceux des temps héroïques de la conquête. C'est tout ce qui demeure de Dakar dans ma mémoire. La guerre nous surprit à Vichy, pendant un voyage en France de mes parents. Mon père fut mobilisé, et lorsqu'il fut tué en 1915, il ne laissait rien à ma mère. J'avais quatre ans.



8) Etrange spectacle pour l'enfant secrètement passionné qui écoutait cette comédie humaine, où, à côté des larmes, il y avait des rires, et le bonheur à côté de la souffrance. C'était devant mes yeux la Vie, avec sa lutte quotidienne du Bien et du Mal, où ma mère travaillait à d'incessantes victoires des bons contre les méchants. Décidé depuis toujours à faire ma médecine, j'obtins de la mère que ce serait à Paris. Elle fit pour moi la demande d'une Chambre à la Fondation de l'Empire. Pendant deux mois, j'attendis la réponse avec la peur lancinante d'un refus. Enfin, vers la mi-juillet, je reçus l'enveloppe à en-tête de la Fondation de l'Empire. Je tremblais en la prenant. Tant que je ne l'avais pas ouverte, mon avenir était en suspens. Je l'éventrai. C'était "Oui".



3) Mais ce soir, en m'apportant mon dîner, mon ordonnance, que j'avais anxieusement interrogée chaque jour, m'a annoncé que le petit malade du village n'était plus en danger. J'appris ce miracle avec une joie si totale qu'il a mis un long moment à développer sa plénitude. J'étais sauvé! Je n'osais y croire. Maintenant, il me semble que je puis de nouveau penser sans dérision à la vie, et, pour plus tard, à des espoirs. Cette idée a chassé peu à peu mon hébété, elle a brisé l'abominable silence, et des digues brisées de ce silence, vont bondir les eaux muettes d'un passé plein de forces neuves, toutes mes pensées et mes actes oubliés, mais inaltérés dans leur face d'ombre et de lumière, la matière d'un grand jugement où je serai impliqué tout entier.



6) Ma mère demanda et obtint la gérance d'un bureau de tabac. La boutique était petite et sombre, et s'ouvrait sur une place. De temps en temps, la porte s'ouvrait et ma mère se levait pour donner un paquet de tabac de dix sous à un étudiant, à un gendarme, ou bien à quelque ouvrier du faubourg qui formaient sa clientèle. Puis, la boutique retombait dans le silence. Dans une arrière-boutique, servant vaguement de réserve, j'avais découvert de vieilles caissettes à cigares avec lesquelles je construisais de vastes édifices. Ainsi, près d'une ombre onduillée, entre ces murs sombres où venaient se noyer la rigidité et la certitude des choses, tout le long des journées merveilleuses, j'arrivais à bâtir mes féeries enfantines et à apprendre le goût du bonheur. C'est là aussi, que j'ai commencé lentement mon apprentissage de la médecine.



9) Enfin, j'étais installé à Paris, plein de force de travail et d'espoir; tout prêt à conquérir le monde. Je ne sentais même plus la fatigue du voyage. Pourtant dans l'excitation du départ, je n'avais pu dormir de la nuit, et ces heures sans sommeil, sur un coin de banquette de troisième classe, c'était, avec quelques courbatures de la rançon légère de ma liberté et de ma joie. L'ancien fantôme de moi-même, embarqué la veille sur le quai de la gare de Toulouse, s'était dissous peu à peu tout au long de la nuit. Lorsque Paris était apparu au loin dans le petit matin, je l'avais senti disparaître comme un compagnon sale et fatigué qu'on abandonne en arrivant... Pour parachever mon arrivée, j'allais dans le couloir et plaçais sur la porte de ma chambre une carte que je regardais avec fierté "Jean Nérac, étudiant en médecine, Cité Universitaire".

(A SUIVRE)

Toujours gaie,  
amusante et intéressante,  
l'émission

# "A & P VOUS APPELLE"

est plus populaire que jamais !

**ERROL  
MALOUIN**  
et  
**JEAN  
RAFA**  
offrent  
chaque jour  
des  
**BONS  
d'ACHAT**  
des  
**PRIMES**  
une  
**CAGNOTTE**  
contenant  
plusieurs  
cadeaux !



de  
**2 h. 05**  
à  
**2 h. 30**  
p. m.  
du  
**LUNDI**  
au  
**VENDREDI**

Une production quotidienne de

# CKAC

bien entendu!

**TIRAGE GRATUIT**  
Pendant la période des fêtes  
des bicyclettes,  
des bourses, chapeaux, manchons en vison  
**le 22 décembre**  
attribution des  
**2 Grands Prix**  
Une étoile en vison  
Un appareil d'usage  
domestique

avec Jean Lacas

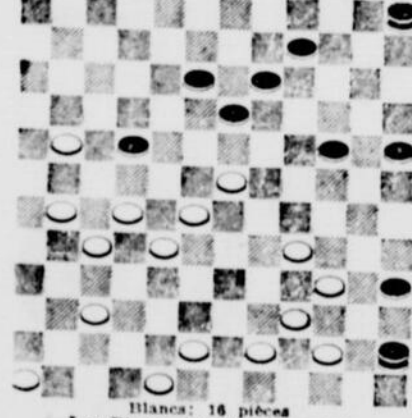
PARTIE CANADIENNE

Blancs : H. Gérin-Lajoie  
Noirs : Lionel Auger.

1-45-39	28-34	53-52-46	22-27
2-39-28	23-34	54-49-43	16-22
3-50-45	16-23	55-61-55	25-32
4-56-50	11-16	56-62-56	32-38
5-61-56	5-11	57-45-32	33-39
6-47-40	34-47	58-49-33	27-25
7-53-40	23-28	59-72-65	22-27
8-60-53	17-23	60-65-59	27-33
9-66-60	12-17	61-59-52	28-34
10-45-29	26-33	62-52-46	23-28
11-39-26	20-33	63-56-50	21-27
12-50-45	13-29	64-50-44	15-22
13-56-50	8-13	65-44-37	14-21
14-62-56	1-8	66-46-40	29-35
15-45-39	6-12	67-40-29	24-35
16-39-26	20-33	68-61-59	17-23
17-50-45	13-29	69-59-52	35-40
18-44-37	8-13	70-48-41	33-39
19-37-31	2-8	71-51-45	39-50
20-57-50	20-26	72-67-44	21-26
21-31-29	14-25	73-58-51	26-33
22-63-57	9-14	74-44-38	33-44
23-45-39	28-34	75-37-50	27-33
24-39-28	23-47	76-63-57	33-39
25-53-40	13-29	77-51-45	18-24
26-59-53	3-9	78-41-36	30-41
27-65-59	22-28	79-47-36	25-32
28-51-45	16-22	80-52-47	39-46
29-45-39	11-16	81-47-41	22-27
30-58-51	16-23	82-50-44	46-52
31-64-58	10-16	83-57-51	40-46
32-71-64	4-10	84-51-40	34-47
33-67-61	7-13	85-53-40	52-58
34-43-37	27-34	86-45-39	58-63
35-49-38	26-32	87-54-48	24-30
36-37-26	21-34	88-60-54	32-37
37-50-45	15-21	89-43-32	27-33
38-56-50	9-15	90-39-26	20-31
39-61-56	21-27	91-48-42	63-69
40-52-47	14-21	92-41-35	59-65
41-59-52	8-14	93-35-22	39-41
42-49-43	21-26	94-32-25	19-32
43-43-37	15-21	95-40-34	33-39
44-37-31	10-15	96-31-45	43-49
45-55-49	34-39	97-44-37	49-46
46-46-33	26-39	98-37-26	16-10
47-43-34	28-39	99-26-20	13-26
48-70-63	23-28	100-31-25	26-32
49-68-61	17-23	101-25-38	10-26
50-69-62	12-17	102-53-49	26-43
51-50-45	39-50	103-49-44	43-26
52-56-45	27-33	Noirs gagnent	

PROBLEME CANADIEN

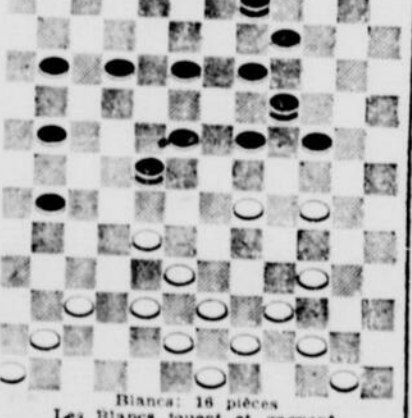
Par ARTHUR POIRIER, Verdun, P.Q.  
Noirs: 10 pièces



Blancs: 16 pièces  
Les Blancs jouent et gagnent

PROBLEME CANADIEN

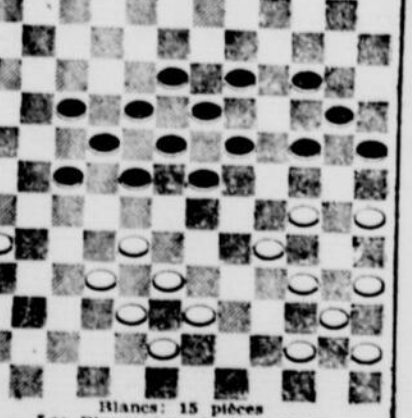
Par LIGORI BOUCHER, Shawinigan  
Noirs: 13 pièces



Blancs: 16 pièces  
Les Blancs jouent et gagnent

COUP DE PARTIE

Par J.-O. BEAUDRY, St-Hyacinthe.  
Dédié au Club Philharmonie.  
Noirs: 15 pièces



Blancs: 15 pièces  
Les Blancs jouent et gagnent

SOLUTIONS DES PROBLEMES DE DIMANCHE DERNIER

Problème canadien — Par Liori Boucher, Shawinigan, P.Q.  
Blancs: 37-31; 66-60; 30-24; 28-24; 26-29; 58-52; 35-29; 43-37; 49-44; 50-39; 31-24 (gag.)  
Noirs: 71-54; 54-39; 17-30; 30-17; 23-34; 39-42; 42-23; 26-43; 43-45; 23-37.  
Problème canadien — Par Arthur Poirier, Verdun, P.Q.  
Blancs: 41-36; 57-51; 40-5; 5-33; 33-72; 71-64; 64-58; 72-7; 58-52; 7-52 gag.  
Problème canadien — Par J.-O. Beaudry, St-Hyacinthe, P.Q.  
Blancs: 41-36; 48-41; 50-44; 42-38 gag.

par Lucien GAGNON

Pour toute information concernant cette chronique d'Échecs, écrire à Lucien Gagnon, 1388 Logan, Montréal.

Par M. K. TRAXLER

Noirs: 7 pièces



Blancs: 13 pièces  
Mat inverse en cinq mouvements  
Solution: 1. P-TTD — P-4CD; 2. R-5TD — F-2CD; 3. D-pr PT — F-1TD; 4. T-6CD+ — P-pr T; 5. R-6TDX  
Si 1. P-STR; 2. T-6D+ — P-pr T; 3. P-STD; 1-R — 3CD; 4. F-pr PD+ etc. Si 1. P-3CD — 2. D-3CR+ — P-pr PD; 3. F-pr PD+ — P-pr F; 4. T-6D+ etc. Si 1. R-3CD — 2. D-5TD — R-3FD; 3. F-pr PD+ — F-pr F; 4. T-6D+ etc.

Par Robert BRAUNE

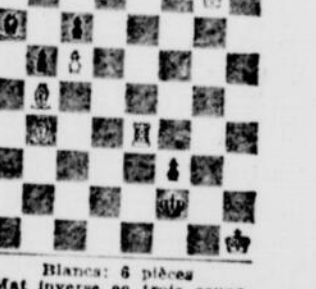
Noirs: 5 pièces



Blancs: 8 pièces  
Mat inverse en quatre mouvements  
Solution: 1. D-3TD — C-TR; 2. F-5R+ — R-3CD; 3. T-7CD+ — R-pr T; 4. D-7TD+ — R-pr D; 5. C-3R+ — P-pr D; 6. R-4F; R+ — R-3CR; 3. T-7CD+ — R-pr T; 4. D-7TD etc.

Par Prof. D. H. ROHR

Noirs: 5 pièces



Blancs: 6 pièces  
Mat inverse en trois coups  
Solution: 1. F-5TD — P-pr F; 2. D-2TD+ — R-6CR; 3. D-2CR+ — P-pr D; X. Si 1. F-1CD; 2. F-pr PC+ — P-pr F; 1. D-2CR+ — P-pr D; X.

Par M. K. A. E. KUBBEL

Noirs: 9 pièces



Blancs: 8 pièces  
Mat sans inverse en trois coups  
Solution: 1. D-5TD — P-pr F; 2. P-8RC+ — R-3CD; 3. F-8D+  
1. Si — T-pr D; 2. C-4CD — T-5C-pr P+.  
1. Si — Autre coup; 2. P-8D; PR. 1FD; 3D-pr P+.

Par M. A. W. GALITZKY

Noirs: 5 pièces



Blancs: 7 pièces  
Mat en quatre mouvements  
Solution: 1. C-4D — R-4R; 2. F-3CD — P-4D; 3. F-3TD etc.  
Si — R-4D; 3. C-2R etc.

Par M. N. BELLI

Noirs: 5 pièces



Blancs: 6 pièces  
Mat en trois mouvements  
Solution: 1. T-6FD — R-pr PD; 2. F-6R etc. Si — R-pr PD; 1. F. 2FD+ etc.

par Jean MOISAN

Les Nations-Unies ont émis deux timbres: un 4 cents, vert-olive, rouge, bleu et bleu-noir ainsi qu'un 11 cents, vermillon, rouge foncé, vert et vert foncé. Ces deux valeurs représentent une carte de l'Amérique latine



encadrée par une roue dentée. Cette émission est en l'honneur de la Commission économique régionale des Nations-Unies pour l'Amérique latine. La légende est en anglais sur le 4 cents et en espagnol sur le 11 cents.

La Pologne, à son tour, honore le deuxième cosmonaute Titov en émettant deux timbres: 40 groszy, lilas pâle, noir et rouge, nous montre le portrait de Titov et une étoile rouge dans laquelle nous apercevons un satellite tournant autour de



la terre; 60 groszy, bleu et noir, représente une colombe et le globe. Sur cette dernière valeur nous pouvons lire la légende 700,000 kilomètres, ce qui est approximativement le trajet parcouru par Titov. Les dessins sont de S. Bernacinski.

La Grande-Bretagne célèbre le centenaire de la Caisse d'épargne postale. A cette occasion, elle a émis trois tim-



bres différents: 2½ pence, rouge et noir, l'effigie de la reine Elisabeth II et des fleurs; 3 pence, violet et brun-orange, représente la reine, un écuireil, des oiseaux et des fleurs; 1/6 shilling, bleu foncé et rouge, la reine et des chardons. Les deux derniers sont de format horizontal.

La Roumanie commémore le festival George Enesco ainsi que le musicien du même nom.



A cet effet, elle émet un timbre d'une valeur de 3 lei, brun-violet et violet, représente George Enesco jouant au violon et la musique de ce dernier. Enesco, né en 1881, est mort en 1955.

Grâce à la Grèce, nous pouvons revivre l'antique civilisation crétoise. Cette magnifique série de huit timbres multicolores nous montre quelques rares objets, vestiges de cette glorieuse civilisation. Les valeurs sont les suivantes: 20 lepta, un vase sur lequel sont imprimés des lis; 50 lepta, une perdrix et un beffigue de Knos-



os (Un beffigue est le nom que l'on donne, dans le Midi de la France, à un certain nombre de passereaux auxquels on fait la chasse en automne pour leur chair délicate); 1 drachme, l'intérieur d'une coupe à fruits; 150 drachme, un porteur de rhyton (Un rhyton était un vase à boire, en forme de corne ou de tête d'animal, et qui se vidait par le bas); 250 drachmes, une réunion mondaine; 450 drachmes, un fragment du sarcophage de "Haghia Trias"; 6 drachmes, une danseuse; 10 drachmes, une aiguière et une jarre avec bec.

Le Ghana a émis trois timbres commémorant la conférence qui

se tint à Belgrade, en septembre, entre les vingt-cinq Etats non-engagés. La série nous montre: 3 pence, vert, une colombe; 1/3 shilling, bleu, une carte du monde et une chaîne; 5 shillings, lilas-rose, une tribune et un hémicycle.

Je m'excuse auprès des lecteurs de la chronique Philatélie pour les renseignements incomplets qui suivent; l'article ayant été écrit depuis quelques semaines.

Les vingt-cinq pays les plus indépendants du monde, réunis à Belgrade, en septembre, envoyaient une lettre aux présidents des Etats-Unis et d'URSS, les conviant à se réunir bientôt pour trouver un terme à la tension Est-Ouest. Les vingt-cinq pays non-engagés décidaient aussi d'envoyer MM. Keita et Soekarno à Washington et MM. Nehru et N'Krumah à Moscou. Ceux-ci devaient tenter de convaincre les gouvernements américain et soviétique de la nécessité de trouver une solution au problème de Berlin.

N.B. — Les timbres illustrés dans cette chronique sont fournis par la MAISON VINCENT.

**225 TIMBRES DIFFERENTS 25¢**

Incluant Monde Entier, 5 différents SAN MARINO, séries, oiseaux, jeux olympiques. Animaux, d'une valeur d'environ \$5.00 au catalogue Scott pour seulement 25¢ à toute personne faisant demande de nos approbations.

**C.N. SERVICE**  
Casier 430, Lévis, P.Q.

**TIMBRES-POSTE**  
Vente et Achat — Choix complet  
Albums - Catalogues - Classeurs - Etc.  
Tout pour le collectionneur

**FERNAND BELANGER**  
7901, rue BERRI (coin Gounod)  
Montréal — CR. 4-5249

**TIMBRES-POSTE**  
100 diff. Hongrie 45¢; 100 diff. Canada 50¢; 300 diff. Unvers 40¢.  
**SPECIAL les 3 lots \$1.** Demandez nos approbations. Jolie prime gratuite à chaque achat de \$1 et plus. **ROBAR**, Dépt "B-17", 14e Avenue, S.J.B., Drummondville, P.Q.

**CANADA**  
100 timbres différents .. . 80¢  
150 timbres différents .. . 2.00  
200 timbres différents .. . 3.75  
300 timbres différents .. . 15.00  
Album pour Canada seul .. . 3.00  
Album pour Canada et province .. . 6.00  
Catalogue pour les timbres du Canada et ses provinces 80¢  
Maison de confiance établie à la même adresse depuis plus de 40 ans.

**LA MAISON VINCENT**  
294 ouest, Ste-Catherine, Montréal  
2e ETAGE  
I. SEGUIN, prop. — UN. 1-7037

**Fusées, olympiques, timbres des N.U. 10¢**

**SEULEMENT**  
Collection de timbres géants comprenant: émissions des fusées lunaires, satellites, navires atomiques, séries sur les acouta, émission complète des N.U., dernières émissions olympiques et sportives du Togo, de la Mongolie, du Paracur, de l'Allemagne, de la Roumanie, etc. En plus: gros dictionnaire philatélique et approbations. Tout cela pour 10¢: **STAMPEX Box 47 Cy.** White Plains, N. Y. U.S.A.

**Canada et Amérique Britannique du Nord, Israël, Nations Unies, Vatican**

Demandez nos listes complètes illustrées. Envoyez 10¢ pour poste.

**PHILATELIA (Dépt P)**  
C.P. 187, Station Snowdon, Mtl 29

**GRATIS**  
103 TIMBRES POSTE

Nous vous offrons gratuitement 103 beaux timbres du monde entier si vous demandez nos timbres en approbation. — Aussi albums, paquets, séries. — Toute correspondance en français. — Cadeau et prime. — Envoyez 25¢ pour poste et manutention.

**PHILATELIE LAURENTIENNE (Dépt B)**  
C.P. 150, Station "R", Montréal 10

**350 TIMBRES DIFFERENTS**

Comprenant: 20 diff.: Pakistan; 10 diff.: Inde grands formats; de très jolies séries de fleurs, oiseaux, animaux, sports, etc.

Ceci est un superbe choix de qualité  
Entière satisfaction garantie  
**SEULEMENT 25¢**  
Pour adultes demandant notre approbation.

**FARO STAMP CO.**  
Stoneham, Co. Québec, P.Q. Canada

**GRATIS**  
209 TIMBRES DIFFERENTS  
incluant ceux illustrés

**CENTRE PHILATELIQUE**  
275 ouest, rue St-Vallier, Dépt P-208  
Québec, P.Q.  
Veuillez m'expédier 209 timbres gratuits et un choix de timbres en approbation. L'inclus 25¢ pour frais de poste et manutention.

NOM \_\_\_\_\_  
(en lettres mouluées, s.v.p.)  
ADRESSE \_\_\_\_\_

**GRATIS**  
198 TIMBRES  
DIFFERENTS INCLUANT CETTE SERIE DE MONACO ILLUSTRANT DES AUTOMOBILES.

Aussi: a guide du philatélie, e liste de timbres en paquet e et approbation. Inclure 25¢ pour frais de poste et manutention

NOM \_\_\_\_\_  
ADRESSE \_\_\_\_\_  
VILLE \_\_\_\_\_

**QUEBEC STAMP CO. LTD.** Dépt. 466 de la Couronne, ch. 100  
Québec 2, P.Q. Canada

# Carcassonne

suite de la 10e page

## Tour Saint-Nazaire

La tour Saint-Nazaire est une petite forteresse indépendante, percée de deux portes défendues par herses et machicoulis qui donnent accès sur l'église; cette tour monte, robuste et carrée; altière, elle surveille, de son belvédère, les horizons. Cette partie garde les fragments les plus nets de vieilles tours et de vieux remparts; petites pierres carrées bien taillées d'époque centrale (Tour St-Martin), appareil wisigothique de pierres rectangulaires alterné avec des assises de briques disposées souvent en arête de poisson (Tour de Casteras), gros blocs d'énormes pierres d'appareil cyclopéen (Tour Davegean) fondations romaines déchaussées et mises à jour par le déblaiement des terres pour la création des lices et reprises en son oeuvre.

## Le Château

Le Château Comtal boucle la ceinture de guerre des deux enceintes de la Cité. Il com-

mande la vallée de l'Aude et surveille de la Tour Pinte les quatre points cardinaux; fortification de défenses extérieures vers l'ouest, il est une citadelle dans la forteresse. Les tours sont coiffées de créneaux; un exemple de l'auvent de cette visière de bois a été reconstitué à la tour de droite, avec exactitude. Le Château est aujourd'hui converti en Musée Lapidaire. Ce musée contient de vieilles estampes et photographies de la Cité avant et pendant sa restauration, des plans très instructifs montrent les étapes et développements historiques de Carcassonne. Ne permettez pas à votre guide de passer outre à la visite du Château. C'est vraiment le coeur de la Cité.

La visite accompagnée est le complément indispensable pour admirer l'enceinte intérieure. Le chemin de ronde lie entre elles les fortifications dont l'écartement est conditionné par le perfectionnement du tir, d'après les progrès militaires de chaque époque. Comme un guetteur de rempart, de courtines en courtines, d'échangenttes en tourelles, inspectez l'horizon. La diversité architecturale est inouïe. Chaque tour

a été adaptée d'abord au terrain, puis au plan militaire pour tromper et égarer l'assaillant. Chacun des circuits possède un intérêt monumental particulier.

Tels sont les visages multiples de la Cité de Carcassonne, ce monument unique au monde.

## Pauvreté imaginaire

LONDRES — Il arrive parfois de trouver dans la paillasse d'un clochard, aussitôt après sa mort, ou même dans le taudis d'une vieille mendicante défunte, un confortable magot soigneusement dissimulé. Quelque chose d'analogue vient d'être signalé dans une petite ville du Sussex, Worthing, sous forme d'une maladie que le docteur Bratson appelle dans une revue médicale, la pauvreté imaginaire.

Un certain nombre d'habitants de la petite ville, jouissant d'une très honnête aisance, ayant en banque un compte s'élevant à 60.000, 120.000 ou 150.000 livres, vivent dans la peur panique de ne pas avoir les ressources nécessaires à leur entretien jusqu'au jour de leur mort. Le médecin eût le cas d'un vieillard qui refusa de payer un shelling pour une petite note à régler et laissa un compte en banque largement pourvu à son décès; celui encore d'une vieille dame, riche également qui vécut dans les transes les derniers jours de sa vie pour n'avoir pas reçu d'une Compagnie d'Assurances une modeste indemnité lui revenant à la suite d'un accident survenu à son poste de radio... Dans sa curieuse étude, le docteur Bratson contemple un assez grand nombre de cas non moins curieux de cette étrange maladie non moins étrangement localisée: la pauvreté imaginaire à laquelle il ne voit pas de remède.

Molière avait déjà diagnostiqué — après Plaute — quelque chose d'analogue avec son Harpagon, lequel, il faut le craindre, ne mourra jamais.

# Le BRIDGE avec charles h. GOREN

Est-Ouest vulnérables. Donneur: Ouest.

NORD

- ♠ RV 1076
- ♥ A82
- ♦ ADV9
- ♣ 2

OUEST

- ♠ AD5
- ♥ RD 10964
- ♦ 864
- ♣ A

EST

- ♠ 983
- ♥ V75
- ♦ 1073
- ♣ 10853

SUD

- ♠ 42
- ♥ 3
- ♦ R52
- ♣ RDV8764

Les enchères:

OUEST	NORD	EST	SUD
1 ♥	Double	Passé	5 ♣
Double	Passé	Passé	Passé

Entame: Roi de coeur.

La donne de cette semaine fournit un bel exemple des mesures de précaution qu'un déclarant doit employer dans le jeu des cartes du mort.

Les enchères sont agressives, mais raisonnables. Après l'ouverture à un coeur par Ouest, Nord double, considérant sa main trop forte pour une simple surenchère, et lorsque le tour de Sud arrive, celui-ci se croit justifié de sauter immédiatement à la manche à trèfle. Ouest double, assuré que ses adversaires ne redoubleront pas et qu'il est peu probable que Nord-Sud puissent réussir des levées supplémentaires.

Ouest entame du roi de coeur, qui est pris au mort par l'as. Le déclarant doit alors éviter de jouer un atout à la deuxième levée, car le contrat

serait en grand danger. Sud, prudemment, retourne un coeur et coupe de sa main, se gardant ainsi contre la possibilité qu'il y ait quatre trèfles à la main d'Est.

Le roi de trèfle est couvert par l'As d'Ouest et le retour à carreau est gagné par le roi du déclarant. Il joue ensuite la dame de trèfle, puis un pique. Ouest gagne avec son as et retourne un autre carreau. Le dernier coeur est coupé, et le déclarant rentre au mort avec le roi de pique pour ensuite couper un pique. Le mort reprend la main à carreau, et, à la douzième levée, Est n'a plus que le 10 et le 8 de trèfle, devant le valet et le neuf du déclarant, qui gagne les deux dernières levées, assurant la réussite de son contrat.



Sans commentaire!

## Solution du problème de dimanche dernier

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
L	E	V	I	R	O	S	T	R	E	D	R	O	M	O	N	
A	T	A	L	A	D	A	O	N	N	E	A	U	T	U		
M	A	T	O	I	S	E	S	A	R	M	I	C	A			
B	I	T	E	C	E	T	E	R	A	C	R	E				
R	A	C	E	A	T	T	R	O	U	P	E	M	E	N	T	
U	N	I	A	I	R	E	S	S	E	U	V	E	A			
C	A	N	A	S	S	O	N	I	Z	I	L	E	O	N		
M	A	I	T	S	E	I	N	E	S	E	A	N	D			
E	T	R	O	C	D	E	V	A	T	E	U					
V	I	N	I	C	O	L	E	I	Z	I	A	R	Q	U		
G	R	O	I	M	P	I	O	N	C	E	R	U	R			
L	I	W	G	R	E	G	A	Z	A	L	I	B	I			
A	L	M	E	E	C	R	U	O	N	L	A					
I	L	I	E	M	N	E	A	T	O	U	T	I	N	O		
R	E	G	T	A	E	M	E	R	I	I	B	I	S			
E	N	D	R	I	O	N	T	F	O	R	T	E				
K	U	E	E	D	I	N	E	R	P	A	N	E				

# LES MOTS CROISES DE "LA PATRIE"

### HORIZONTALEMENT

- 1—Champignon à chapeau jaune d'or, commun l'été dans les bois — Mammifère de l'Atlantique Nord, dont le mâle porte d'énormes canines supérieures.
- 2—Article contracté — D'un verbe gai — Envie de vomir.
- 3—Propriété de certaines substances plus magnétiques que les autres corps.
- 4—Prière — Trou dans les murs — Fils d'Hellin et roi de Thessalie.
- 5—Ancienne note de la gamme — Durée qui n'a ni commencement ni fin — Du verbe rire.
- 6—Personnage de l'Othello de Shakespeare — Qui est en décadence.
- 7—Finesse, artifice — Lieu — dit de Normandie, où Louis VI de France fut défait (1119) par Henri 1er d'Angleterre — Conjonction.
- 8—Règle nécessaire obligatoire — Tesson, crâne — Principe de la vie. Du verbe aller.
- 9—Action d'épointer.
- 10—Genre d'ornementation en vogue sous le règne de Louis XV — Peintre d'histoire, né à Québec. Auteur du Premier Parlement (1792) qui orne l'Assemblée législative de Québec — Fleuve de l'Afrique.
- 11—Possessif pluriel — Espèce de gnome ou d'esprit follet chez les peuples scandinaves — Interjection — Une des Cyclades.
- 12—Carte à jouer — Hymne en l'honneur d'Apollon — Qui a reçu une offense.
- 13—Petit oiseau échassier vivant sur les côtes — Dans "sel".
- 14—Allez, en latin — Article simple — Petite erse.
- 15—Petit traîneau pour glisser sur la neige — Bouffon — Arbre de la classe des conifères.
- 16—Premières lettres d'"érudit" — Attachera avec un lien — Partie dure du corps de l'homme — Article contracté.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																

- 17—Intente une action en justice — Omission volontaire d'une chose qu'on devrait ou qu'on pourrait dire.

### VERTICALEMENT

- 1—Agrir, fonctionner de façon désordonnée — Refuge.

- 2—En Espagne, plaine irriguée couverte de riches cultures — L'ensemble des os.
- 3—Coup de baguette sur le tambour — Produit un bruit strident — Titre du souverain d'Ethiopie.
- 4—Fondateur de la congrégation de l'Oratoire, né à Florence — En quel endroit — Partie dure de la charpente du corps de l'homme.
- 5—Tente avec hardiesse — Enduit imitant le marbre — En petite quantité — Article simple.
- 6—Dont la racine est entourée d'une motte de terre, en parlant des arbres — Enlever — Lettre grecque.
- 7—Genre de mammifères de l'ordre des ongulés — Equerre — Rassembler des gens dispersés.
- 8—Au Sahara, grande région couverte de dunes — Suc épuré d'un fruit cult — Médecin qui traite spécialement les troubles de la voix.
- 9—Batiste, toile de lin fine — Duc de Bourgogne et roi de France, 923-936 — Mammifère rongeur.
- 10—Etude des épidémies.
- 11—Attachement opiniâtre à ses idées, à ses goûts — Particule du dialecte provençal.
- 12—Du verbe avoir — Ancien bouclier. Parole, action qui blesse quelqu'un dans sa dignité.
- 13—Chacune des neuf déesses de la mythologie — Sardine de la Méditerranée, atteignant 30 cm. de long.
- 14—Fougère des lieux humides — Allez, en anglais — Lavande dont on extrait une huile odorante.
- 15—Qui existe réellement — Fleuve de Sibérie occidentale.
- 16—Pronom personnel — Parer, embellir — Oiseau palmipède piscivore à plumage dorsal gris.
- 17—Maladie microbienne des perroquets qui peut se communiquer à l'homme — Ville de Chaldée.

# PRENEZ LA VIE EN RIANT

## Simple question

Rosine est entrée au pensionnat. A la première visite de sa mère, elle demande :

— Dis, maman, les bonnes soeurs, elles se marient pas ?

— Mais si, ma chérie. Elles ont toutes épousé le bon Dieu.

— Tiens !... et pour le mariage, c'est elles qui montent au ciel ou c'est lui qui descend ?

## Tirelire

Le jeune Gaston est en train d'essayer d'apitoyer sa grand-maman :

— Il faut que tu m'achètes une tirelire, mamy. Tous les petits camarades en ont une et ça permet...

La grand-mère le coupe aussitôt :

— Ça permet aux enfants de devenir avares... et bien souvent ça permet aux parents de devenir voleurs...

## Construction d'aujourd'hui

Ravi d'avoir acheté un pick-up, ce jeune couple passait et repassait à longueur de soirée les quatre ou cinq disques qui composaient leur collection. Croyant faire plaisir à ses voisins, le mari leur proposa un jour de venir chez lui écouter l'appareil.

— Inutile, rétorqua le voisin. Venez plutôt, vous, l'écouter chez nous !

## Déduction

Invité à la première d'une pièce de théâtre (qui d'ailleurs s'avéra un four) ce critique s'échappa dès l'entrée.

— Comment ! s'étonna un ami, vous partez déjà ?

— Eh oui, rétorqua l'autre. J'ai vu le premier acte. Malheureusement le second et le troisième sont du même auteur !

## A l'école

— Combien y a-t-il eu de guerres contre la France ?

— Énumère-les.

— Une deux, trois, quatre, cinq, six !

## Manque de chance

Le juge des conciliations reçoit les deux époux qui veulent divorcer.

— Qu'est-ce qui vous a poussé à cela ? demande-t-il bientôt.

La femme, très me-



"Et le niveau d'instruction de cette école nous rend fiers ! Nous n'avons jamais décerné à l'un de nos athlètes une lettre qu'il ne sût lire !"



"Il s'embrouille dans les attentions dues à une épouse et à une auto. Il est en train de promettre à notre fille de l'aimer, de la dorloter et de la polir."



"Comment espérer que les enfants respectent un père qui ne peut gagner du temps pour bonne conduite ?"



"Écoutez mon conseil !... Racontez aux gens ce qu'ils préfèrent entendre et alors regardez l'argent tomber dans les assiettes."



"Je ne leur ferai pas le plaisir de les regarder !... Ils cherchent à impressionner les voisins parce qu'ils sont la première famille à posséder deux abris..."



"Par les temps qui courent, c'est dans la note... Mais je me demande si ce sont là des oeuvres d'art que les voleurs des générations à venir voudront dérober !..."

nue, prend la parole avec vivacité :

— Mon mari est une brute, explique-t-elle avec volubilité. Tenez, lors de notre dernière scène, il a cassé un vase ancien et très précieux.

— Mais c'est faux ! réplique le mari. Monsieur le juge, c'est elle qui l'a cassé !

— Ah ! c'est trop fort ! Quel menteur ! glapit la dame. S'il ne s'était pas retiré lorsque je lui ai lancé ce vase à la tête, il ne se serait pas brisé contre le mur !

## A l'école

— Voyons, Jeannette, qu'est-ce que la pile électrique ?

— La question te préoccupe n'est-ce pas ?

— Non, Madame, c'est plutôt la réponse !

## Un monsieur attendait

C'était l'unique cabine téléphonique du lieu et elle était occupée par une jeune femme à la taille lourde, qui, depuis dix minutes feuilletait inlassablement les annuaires. Le brave voyageur de commerce

piaffait d'impatience : il avait un coup de fil urgent à donner et l'autre n'en finissait pas. Exaspéré par l'attente, il entrebâilla la porte vitrée, arbora son plus gracieux sourire et offrit ses services :

— Peut-être pourrais-je vous aider à trouver votre numéro, madame ? demanda-t-il.

— Vous êtes bien aimable. Mais il ne s'agit pas de numéro. Je cherche simplement un joli nom pour mon prochain bébé.

## C'est la vie

Un consommateur dîne, seul à sa table, dans un restaurant. Le garçon qui le sert a des mouvements vifs, des manières brutales qui, visiblement, choquent le monsieur distingué qu'est le consommateur en question.

— Garçon, je vous en prie, un peu plus de calme !

Ce qui n'empêche pas le garçon de tout bousculer en bougonnant avec insolence.

Le monsieur, avec un calme parfait et d'une

manière on ne peut plus polie, lui dit alors :

— Vous avez bien tort, mon ami, de me traiter de cette façon. Qui sait ce que l'avenir vous réserve ? Peut-être un jour, vous aussi, vous serez consommateur.

## Futuriste

— Ce peintre n'en finit jamais de faire mon portrait. Il me dit toujours : "Demain !" Et, ainsi, les jours passent !

— Ce doit être un peintre "futuriste" !



SEMAINE DE LA  
**"PRUDENCE"**

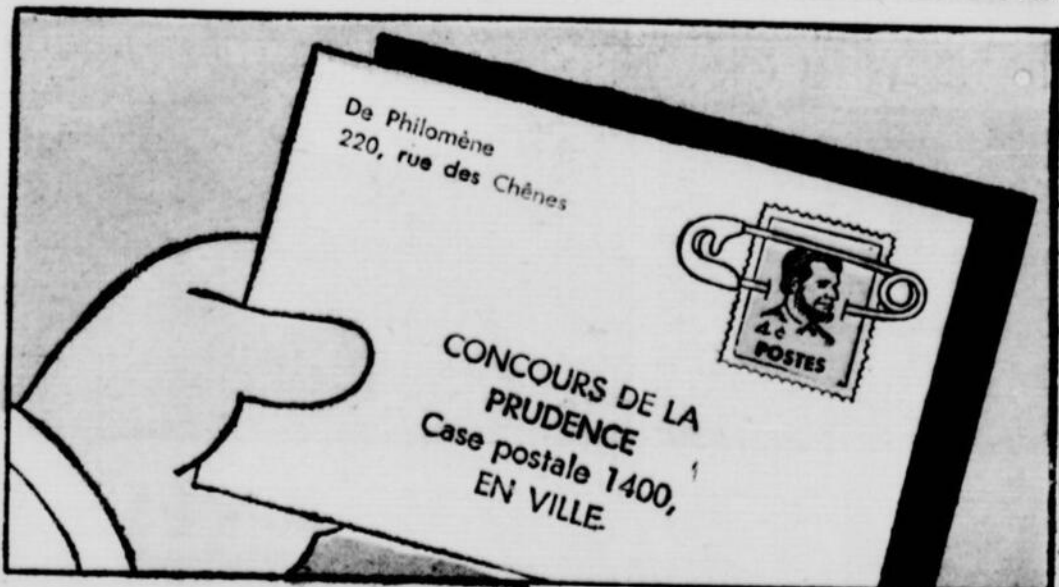
\$100 ACCORDES A LA MEILLEURE LETTRE  
SUR LE SUJET

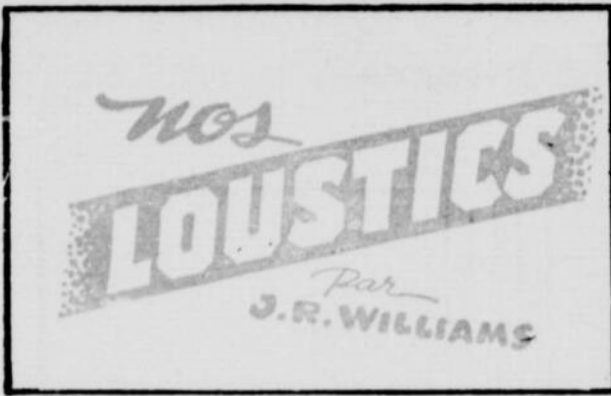
Ecrire:  
Case postale 1400

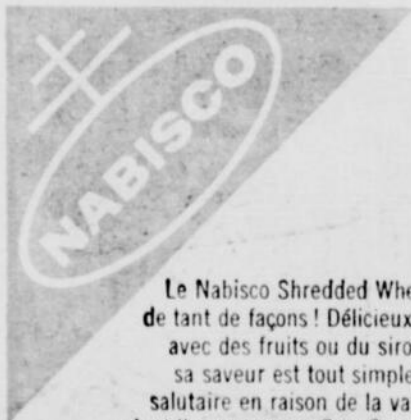


JE SUIS PRUDENTE EN TOUT CE QUE  
J'ACCOMPLIS. JE NE PRENDS JAMAIS  
DE RISQUE. J'USE DE TOUTES LES  
PRECAUTIONS POSSIBLES EN TOUT.

PHILOMENE,  
220, rue des Chênes.







**“Que! bon goût!”**

**“M-m-m, et c'est bon pour toi!”**

Le Nabisco Shredded Wheat est un véritable régal de tant de façons! Délicieux chaud ou froid, il est très bon avec des fruits ou du sirop. Il est exquis parce que sa saveur est tout simplement merveilleuse. Et il est salubre en raison de la valeur nutritive du blé entier 100% dont il se compose. Franchement, il y a mille et une façons d'apprécier le Nabisco Shredded Wheat à chaque repas ou aux collations entre les repas. Du point de vue de l'économie, le Nabisco Shredded Wheat est insurpassable aussi, car bouchée pour bouchée, il représente une meilleure valeur pour le prix.

TOUTE LA VALEUR NUTRITIVE DU BLÉ AU GOÛT DÉLICIEUX QUE VOUS AIMEZ



Kevin et Elsa Van Loo se disposent à prendre congé du roi Henri.



Restez, Kevin, je voudrais vous parler.



Nous nous battons demain, dans le plus grand secret.

Porterez-vous les mêmes armes que l'empereur Commode ?

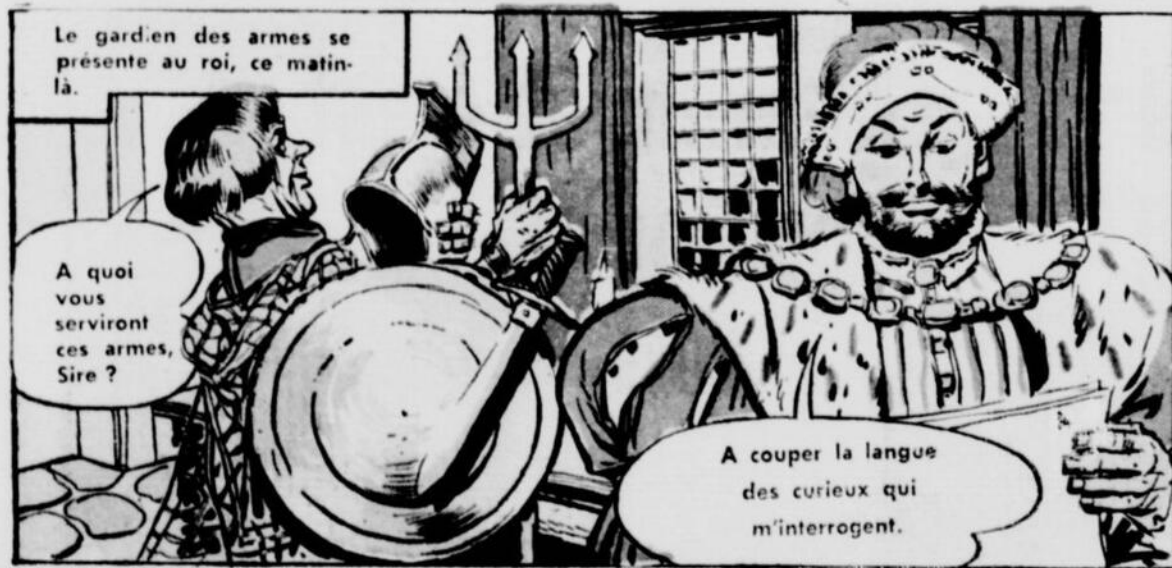


Oui, l'épée, le casque et le bouclier; vous, le filet et le dard. A demain, Kevin.



Majesté, ne pourrions-nous lutter avec des armes de bois ? Enlèverais-je la vie à un homme qui...

Insensé ! c'est toi qui mourras, aussi vrai que je gouverne l'Angleterre.



Le gardien des armes se présente au roi, ce matin-là.

A quoi vous servent ces armes, Sire ?

A couper la langue des curieux qui m'interrogent.



Kevin s'approche du palais.

Monsieur, vous êtes un gentilhomme valeureux et... si...

Epargne-moi ce jargon ! Que vendstu ?



Un talisman qui vous garantira des coups mortels.

Bien ! Il me faut ce talisman !

# Le FANTÔME

Par LEE FALK



Et l'on réunit toutes les sorcières devant la reine Samaris. Et que leur demanda-t-elle ?

De la rendre jeune et belle, sinon elles mourraient.



Furieuses, les sorcières croassaient comme un vol de corbeaux dans une grange... à faire blêmir de peur toute la Cour.



Sauf Samaris, qui ne craignait rien, excepté de vieillir.



La reine Samaris vivait il y a 300 ans.

Épargne-nous, ô Reine !

Nous ne le pouvons pas !

Sorcières au pouvoir magique ! Obéissez ou mourez !



L'une après l'autre, tentèrent de rendre Samaris jeune et belle.

Ebah vivhera joungha allam kerveilla !



Et l'une après l'autre faillirent. On les conduisait à la mort.

Puissances, écoutez-moi ! Obéissez !

HMMM--

Non... Aïe !...



Une seule restait... La reine des sorcières.

Je puis vous rendre jeune et belle pour toujours. Mais que me donnerez-vous ?



Pour toujours ? La moitié de mes terres et de mes trésors !

Entendu, Samaris !



Puissances des ténèbres ! Accordez-lui le souhait de son cœur. Belle et jeune à jamais !

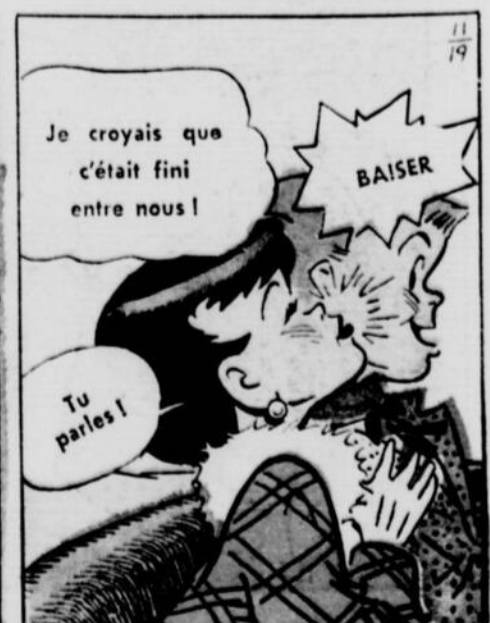


AINSI FUT-IL FAIT.

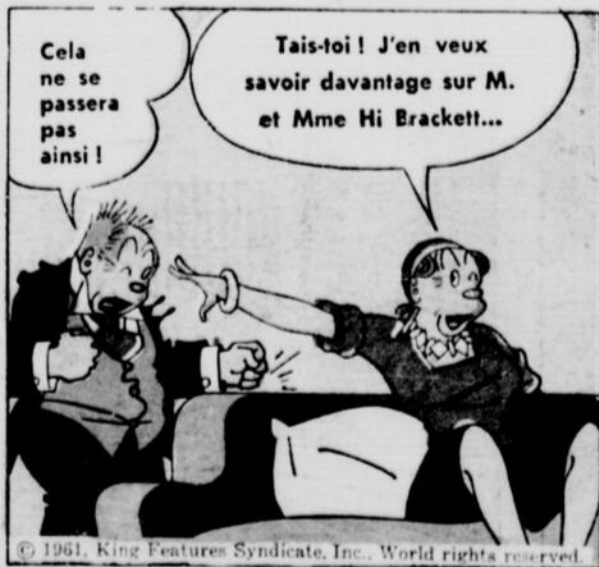
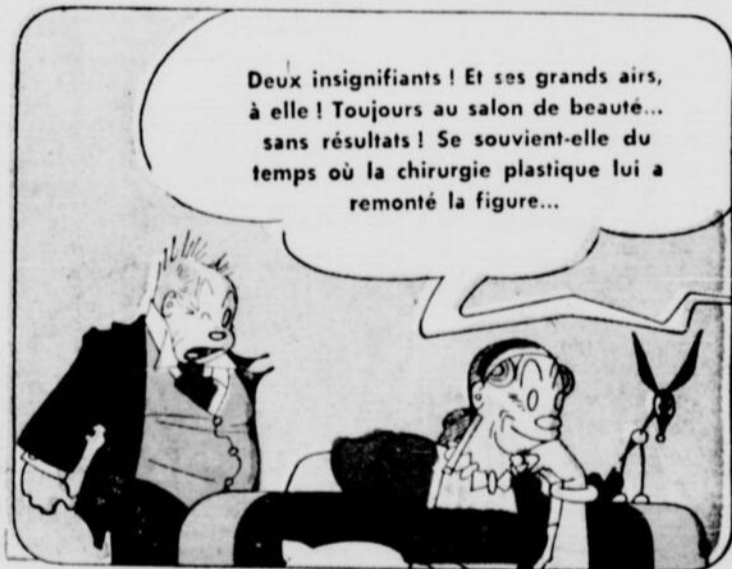
# LE MAJOR TIC

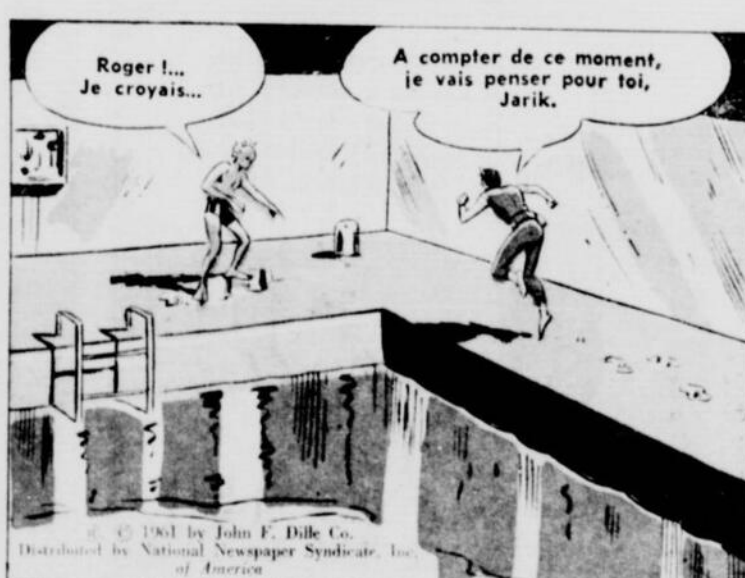


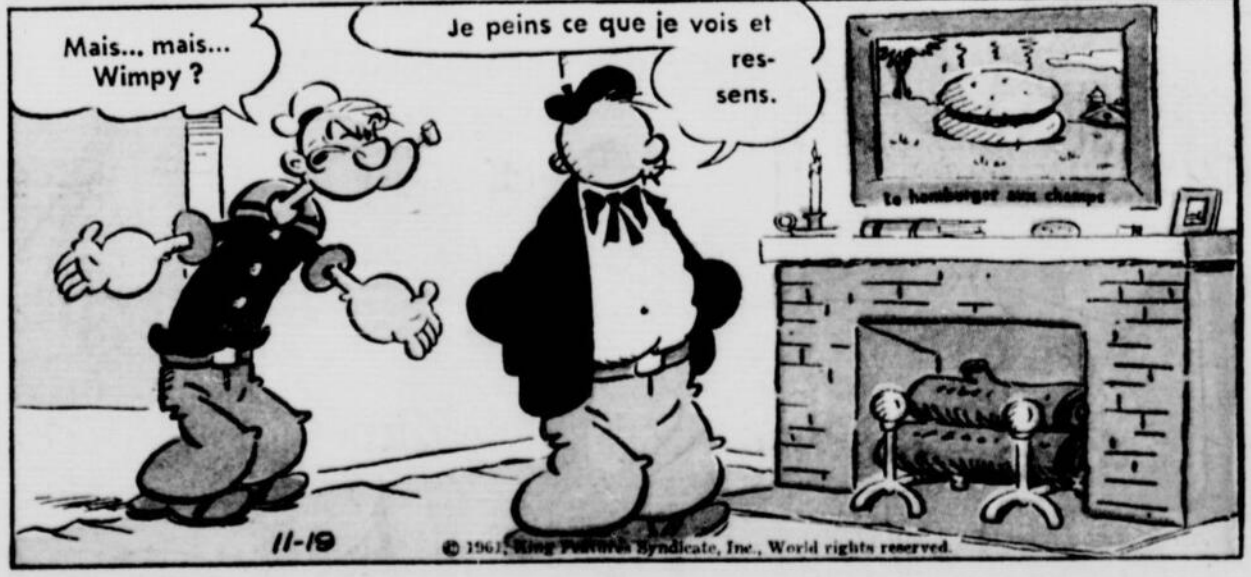
# YVAN LE TERRIBLE



# JIGGS et MAGGIE







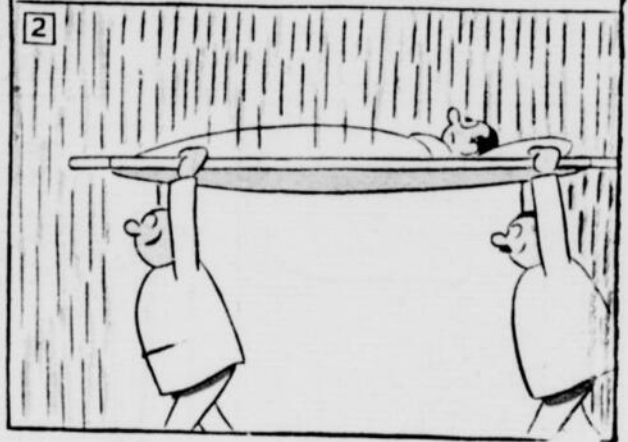
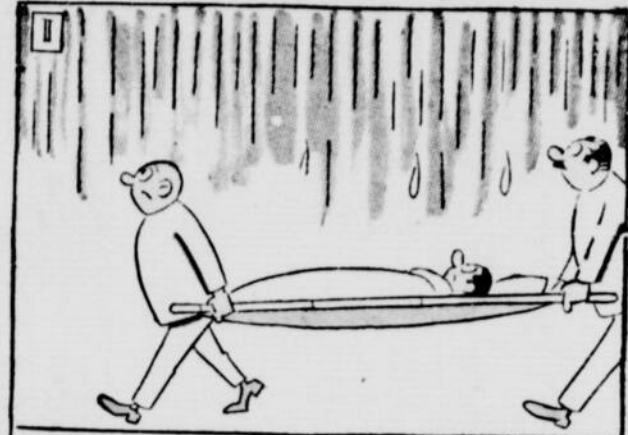


"Le tue-mites était un échantillon gratuit... Comme je n'avais rien méritant protection... alors..."

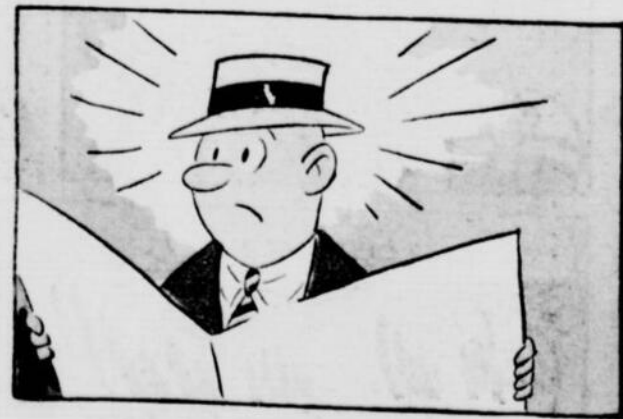
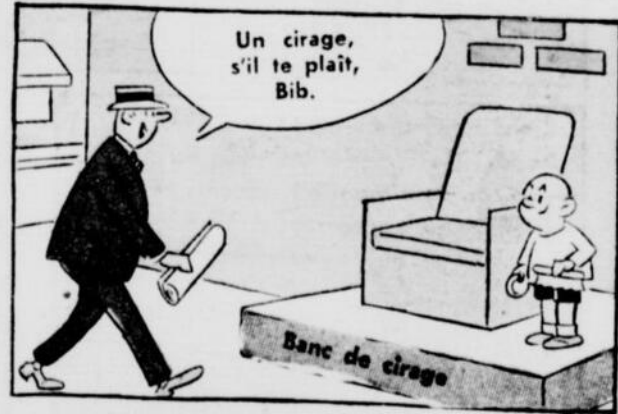
# UN MOMENT DE DÉTENTE



"TOI, tu te plains? Je dois manger les mets que je prépare, au déjeuner également."



"Jos m'a dit de découvrir, si nous bavardons aujourd'hui, tout ce que je peux à propos de votre mari."

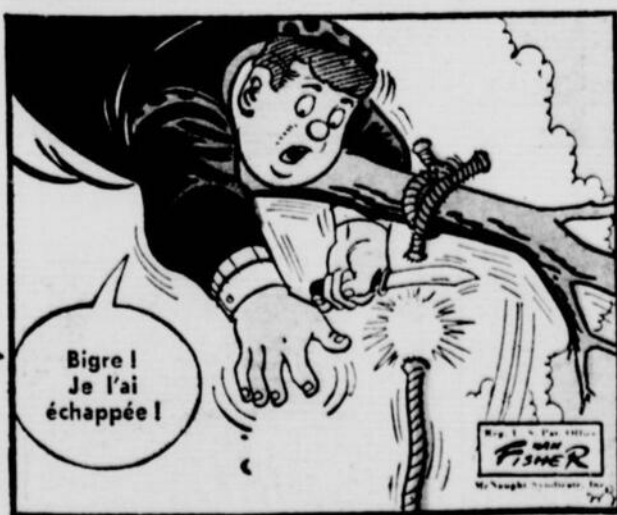
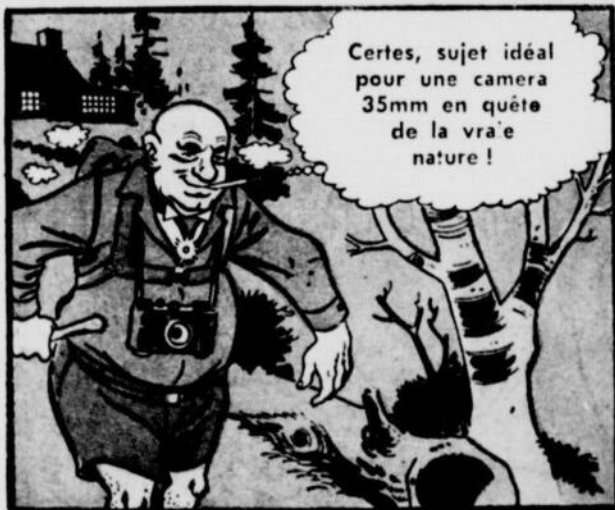


"Nous voilà en plan! Le chef dit que nous brouillons sa longueur d'ondes."



# JOS BRAS DE FER

Par HAM FISHER



# CONTES ILLUSTRÉS

de WALT DISNEY

# AU ROYAUME DES JOUETS




# DICK TRACY

Radio à 2 voies



**LIGUE CONTRE LE CRIME**



De John Normayle, Sécurité routière, Evanston, Ill.

Si vous constatez que broussailles ou feuillages divers nuisent à la vue des affiches, veuillez en avertir les agents de circulation.

Nous savons que 2 enfants étaient à la maison au moment de l'attentat.

MAIS OU SONT-ILS ?

OUI, OU SONT LES ENFANTS ?

Des jouets, tuques et gilets!... Un verre de lait à demi bu... Ce livre de contes qu'on leur lisait... Certes, les enfants étaient ici.

Mais vous ignorez même l'identité de la victime.

La liste des locataires mentionne "Mary Smith"... Rien que ça, "Mary Smith".

Le rapport du médecin légiste atteste qu'elle est morte d'un traumatisme à la tempe gauche. Voici la photo agrandie de la blessure.

La plaie porte l'empreinte d'une arme qui semble enveloppée d'un matériel quelconque...

Et l'arme reste introuvable.

Entre-temps, Sam fouille une chambre à coucher en vue d'indices sur la femme.

Dites à Tracy de monter.

Qu'y a-t-il, Sam ?

Un vieil album de photos.

Sans doute des photos de la victime, quand elle était jeune. Portraits de famille... mais aucun nom !

Empreintes de pouces?... Taches de larmes?... Euh !

Ma foi ! On dirait que tu vois un fantôme !

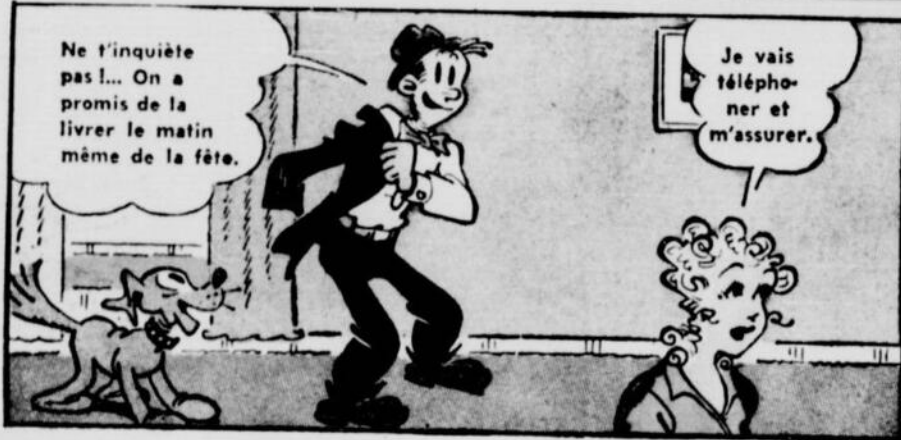
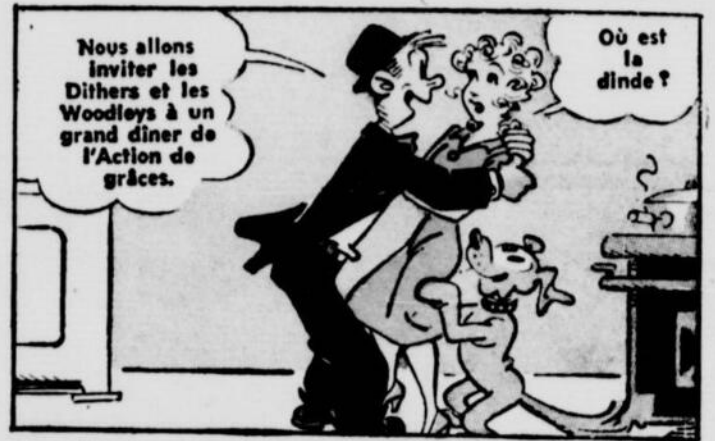
Reg. U.S. Pat. Off. © 1961 by The Chicago Tribune.

Vois-tu ce que je vois, Sam ?

Alors tu vois, toi aussi ?

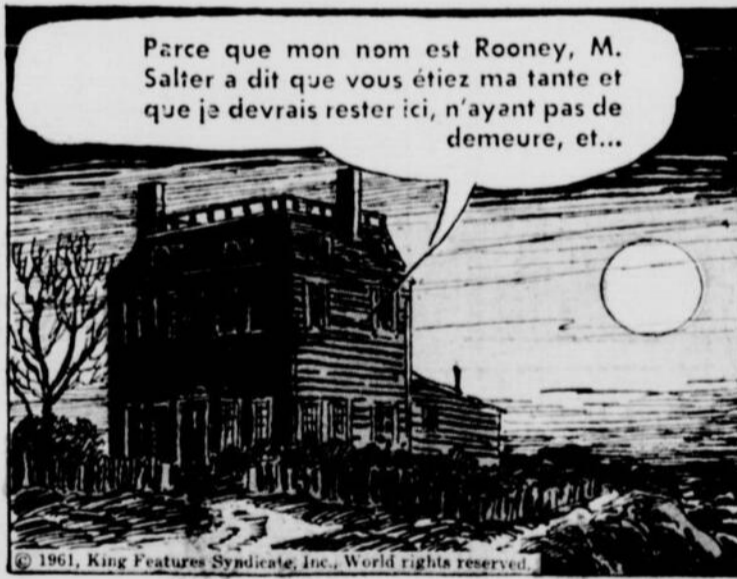
# BLONDINETTE

par  
CHIC YOUNG



# Jeannine et PATAUD

par  
DARRELL  
McCLURE



© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.



DARRELL  
McCLURE  
11-19

# JACQUES LE MATAMORE

