


le Radio-Canada

Progr
de l

Semaine du
27 juillet au 2 août 1974



**Une équipe en grande forme
vous présentera l'Omnium
de golf du Canada**
(article en page 7)

Commentaires sur un
voyage en Grèce

Un entretien d'Alain
Bombard avec Guy Lamarche

Volume 8 numéro 31

● **Du soleil à 5 cents...** pour les benjamins de la télévision. À compter de l'automne cette nouvelle série offre du merveilleux à peu de frais aux tout petits. Avec Serge, Claude et Rina, un bout de corde, un papier, une boîte vide... et un peu d'imagination, les enfants pourront se fabriquer **Du soleil à 5 cents**. Ces émissions seront réalisées par P.-J. Cuillerier.

● Cet automne la série **En mouvement** entreprend sa 7e saison. À noter cette année des innovations comme: la participation le vendredi d'une téléspectatrice régulière invitée à illustrer la difficulté de pratiquer certains exercices; des chroniques sur les bienfaits de la marche, le stress, l'âge limite de l'entraînement physique, les douleurs musculaires après les cours et

l'inefficacité de certains exercices. Au programme également des exercices anti-douleurs pour la taille, la poitrine, l'abdomen, etc. On retrouvera les animateurs réguliers de la série Jean Brunelle et Claude Bouchard et les émissions auront comme réalisateur Jean-Claude Houde à Québec.

● Le coordonnateur de la série **Réseau-soleil** Jean Letarte s'envolera bientôt pour Winnipeg afin de mettre au point les derniers détails de la participation du poste francophone des Prairies au cours du mois d'août. Cette unique émission en provenance de l'Ouest du pays complètera agréablement le cycle de **Réseau-soleil** qui englobait jusqu'ici outre le Québec, l'Ontario avec Ottawa et le Nouveau-Brunswick avec Moncton.

● Par une des plus chaudes journées de juillet, le lundi 8, Florent Forget et son équipe commençaient le tournage des premières séquences du téléroman de Claude Jasmin **la Petite Patrie**. Dans la cour bordée d'arbres des Jasmin, au nord de Saint-Denis, près de Jean-Talon, costumés à la mode de 1945 Florent Forget avait réuni Gisèle Schmidt (Mme Germain); Jacques Galipeau (Edmond Germain); Vincent Bilodeau (Clément qui personnifie l'auteur) ainsi que Louise Rinfret (Marie-Paule); Louise Laparé (Lucie) et Christiane Pasquier (Murielle). Sous un arbre, avec une casquette et un foulard rouge autour du cou, Jean Mathieu figurant un modeste employé: le livreur de glace sans doute. Au balcon du troisième étage, hors caméra M. et Mme Jasmin,

les parents de l'auteur qui suivaient le tournage avec beaucoup d'intérêt.

● Au cours de la saison 74-75 **les Beaux Dimanches** réservent de belles heures d'écoute aux mélomanes. Au nombre des productions musicales de la série mentionnons *Pythagore de 1 à 7*, une création d'expression corporelle de Michel Conte; un récital du claveciniste Kenneth Gilbert; *l'Heure espagnole* pour souligner le 100e anniversaire de la naissance de Maurice Ravel; le spectacle de danse de la troupe Bolshoi; un récital du pianiste Marek Jablonski ainsi qu'une soirée avec les Petits chanteurs du Mont-Royal.

Quelques minutes avant l'embarquement pour la France à l'aéroport international de Dorval on aperçoit, sur notre photo, Claude Morin, chef-adjoint des émissions jeunesse à la télévision en compagnie des six jeunes Québécois qui participeront au village de Dieulefit au jeu télévisé l'Imagination au galop. France Malo, Martine Gamache, Dominique Major, François Picard, Serge Marcil et Alain Isabelle affronteront devant les caméras de l'ORTF six jeunes Français de leur âge.



Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada
Case postale 6000, Montréal
Code postal: H3C 3A8
Téléphone: 285-3453

Rédacteur en chef:
Marguerite Béchard

Mise en pages:
Geneviève Touchette

Rédacteurs:
Madeleine Brabant
Fernand Côté
Claude Lacombe
Raymond Guay

Responsable des horaires:
Nicole Van Chesting

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement.

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française.

Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

Pour commander un abonnement ou nous faire part d'un changement d'adresse, adressez votre correspondance à **Ici Radio-Canada télévision** a/s Agence d'abonnements Periodica, Inc. 7045, avenue du Parc, Montréal Qué., Canada Code postal: H3N 1X8 Téléphone: 274-5468

\$13 au Canada \$15 à l'étranger

Nom _____

Adresse _____ appartement _____

Ville _____ Province _____ Code postal _____

Téléphone: Code régional _____ no _____

La rédactrice en chef de Maintenant à Rencontres

À **Rencontres** le dimanche 28 juillet à 11 heures, Jean Deschamps interviewe pour les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada Mme Hélène Pelletier-Baillargeon, rédactrice en chef de la revue *Maintenant*.

Mère de quatre enfants, épouse de médecin et femme de carrière Hélène Pelletier-Baillargeon se passionnait déjà pour les questions d'actualité et les problèmes sociaux quand elle était étudiante en Lettres à l'Université de Montréal. Elle s'y intéresse toujours activement aujourd'hui après plusieurs années dans l'enseignement et le journalisme.

Quand Hélène Pelletier-Baillargeon a succédé au père Vincent Harvey en 1973, elle affirmait que *Maintenant* allait désormais poursuivre les mêmes buts: « D'abord en collégialité... grâce à une recherche patiente et tolérante à l'intérieur de grandes options telles que les options religieuse, politique et sociale ». À ses tout débuts comme rédactrice en chef de *Maintenant* Hélène Pelletier-Baillargeon écrivait: « Nous croyons toujours comme en ont hautement témoigné Henri Bradet et Vincent Harvey que, selon le mot de Karl Rahner: l'homme est devenu la mesure de toutes choses depuis que Dieu s'est fait homme. »

On n'est pas impunément rédactrice en chef d'une revue comme *Maintenant*. Hélène Pelletier-Baillargeon ne craint donc pas d'afficher ses convictions politiques, religieuses et sociales: « Je suis chrétienne, indépendantiste et socialiste » avoue-t-elle carrément.

Cette émission de **Rencontres** est une réalisation de Raymond Beaugrand-Champagne.

Pierre Dansereau chez lui

Le 28 juillet à 13 heures, nous reverrons à la chaîne française de Radio-Canada une des émissions de la série **Qui-vive**. Il s'agit d'un documentaire sur le grand écologiste canadien-français Pierre Dansereau, que nous irons retrouver chez lui, dans sa propriété de Percé, en Gaspésie, c'est-à-dire dans un des plus beaux paysages du Québec: c'est là qu'il a pris le goût de la nature et spécialement de la botanique. Cette demi-heure avec Pierre Dansereau nous fera découvrir, à travers un homme qui emploie son énergie à l'amélioration de l'environnement, les raisons qui l'ont amené à s'intéresser de si près à tout ce qui concerne le milieu humain. Comment vit-il? Quelle idée se fait-il de notre monde et comment en voit-il l'avenir? Les réponses à ces questions, il nous les donnera au cours de cet entretien dont l'importance n'échappe à personne, à une époque où les pouvoirs publics, sous la pression d'une opinion de mieux en mieux éclairée, décident de prendre des mesures contre la pollution de l'air et de l'eau.

Depuis la conférence de Lon-

Pierre Dansereau



dres sur la pollution des mers, en 1926, l'écologie s'est constituée comme science et en même temps comme système de défense contre les agents polluants, dont l'accumulation menace les sources d'alimentation et par conséquent la vie en général. Jusqu'à récemment, on croyait inépuisables certaines richesses naturelles telles que la faune et la flore. Or des études ont montré que le déboisement, pratiqué par l'homme depuis très longtemps, pouvait être cause, dans certaines régions, de longues sécheresses et par suite de famine. D'autre part, la pollution des cours d'eau et des lacs par des produits non recyclables a mis en danger la faune aquatique. Il fallait donc que l'homme prit conscience de ces problèmes.

Le professeur Pierre Dansereau est un de ces savants modernes qui, par leur doctrine et leur action, ont rendu nos contemporains sensibles aux dangers qui menacent la vie. C'est grâce en partie à l'animation sociale que les écologistes ont suscitée, qu'une réaction contre la détérioration du milieu a fini par s'amorcer et qu'elle donne aujourd'hui des résultats concrets. Mais il y a encore beaucoup à faire dans ce domaine. Les résistances sont encore assez fortes du côté de l'industrie, qui recule quelquefois devant les dépenses considérables que suppose le traitement des déchets.

L'écologiste Pierre Dansereau n'aura pas été qu'un savant parmi d'autres, il aura été aussi un éducateur, car il aura éveillé la conscience du public face à certains problèmes dont la solution n'est pas facultative mais obligatoire.

Vous connaîtrez mieux Pierre Dansereau, sa vie, ses centres d'intérêt et sa vision du monde, si vous regardez l'émission qu'on lui a consacrée dans la série télévisée **Qui-vive**, le dimanche 28 juillet à 13 heures, à la chaîne française de Radio-Canada. **Qui-vive**, animé par Jean Ducharme, a été réalisé par Pierre Charlebois. Recherche et textes: Christian Allègre.

Structures gonflables et « Métro-Transplantation »

Au programme de la **Flèche du Temps**, le dimanche 28 juillet à 13 h 30, Paul-Émile Tremblay nous fera part des nouvelles possibilités offertes par les structures gonflables et des progrès récents réalisés à Montréal dans la transplantation d'organes humains.

Les structures gonflables existent depuis une dizaine d'années. Très répandues aux États-Unis et en France, on les utilise aussi bien pour recouvrir un court de tennis que pour le stockage des produits industriels. Le docteur Théophile Bernard, de la Société Européenne d'Études et d'Essais d'Environnement, nous entretiendra d'une technique française toute récente qui permet d'obtenir des surfaces couvertes de plus de cent mille pieds carrés sans aucun point d'appui. Depuis que les dimensions des structures gonflables ne sont à peu près plus limitées, il serait possible de recouvrir une ville entière de l'Antarctique dans un proche avenir.

Le docteur Édouard Potwowski, de l'Institut de Microbiologie et d'Hygiène de Montréal, s'entretiendra avec Paul-Émile Tremblay des problèmes que pose la compatibilité du donneur et du receveur dans le cas de la greffe d'un organe humain. C'est pour cette raison que l'organisation « Métro Transplantation », placée sous la responsabilité du docteur Potwowski, a été mise sur pied dans la région de Montréal. Son rôle consiste à réduire les chances de rejet des greffes en choisissant un receveur qui soit compatible avec le donneur. Ce travail d'analyse s'effectue en collaboration avec les quatre hôpitaux montréalais qui pratiquent les greffes.

La Répétition ou l'amour puni

La pièce de théâtre que nous verrons dès 19 h 30 le 28 juillet aux **Beaux Dimanches**, dont elle formera la première partie, constituait la participation de Radio-Canada au Mois dramatique 73. Il s'agit de *la Répétition ou l'amour puni* de Jean Anouilh.

Réalisée par Jean Faucher dans des décors de feu Théo Aras, cette pièce met en vedette Jean-Louis Roux dans le rôle du comte Tigre, Patricia Nolin dans celui d'Éliane la comtesse, Catherine Bégin, qui joue Hortensia, maîtresse du comte, Gérard Poirier, qui interprète Héro, l'ami, Jean Faubert en Villebosse, amant de la comtesse, du regretté Pierre Boucher, qui fait Monsieur Damiens, homme d'affaires de la comtesse et Katherine Mousseau, qui est Lucile, filleule de Monsieur Damiens.

Dans *la Répétition ou l'amour puni*, l'habileté d'Anouilh à pasticher Marivaux est absolument phénoménale. L'action se passe dans le château de Ferbroques, propriété du comte, où l'on répète *la Double inconstance* de Marivaux. Sur ce canevas, Anouilh a su faire une pièce qui en quelque sorte pousse au noir l'action de *la Double inconstance* qui, au dire du comte, « est proprement l'histoire élégante et gracieuse d'un crime ». Une fois de plus, Anouilh nous donne ici la preuve de la piètre idée qu'il se faisait parfois de la nature humaine. Il exploite un thème qu'il a développé ailleurs: celui du monde de l'enfance trompé par le monde des adultes. C'est une pièce forte, magnifiquement interprétée par une pléiade de comédiens, et réalisée avec un soin qui fait honneur à notre télévision.

Gilles-André Vaillancourt a créé les costumes; Marika Gréty s'est chargée du maquillage. Guy Desmarais a assumé la direction technique de cette réalisation remarquable, dont la script-assistante était Lucille Leduc.

On appréciera sûrement la qualité des dialogues de la

Répétition, la finesse, la verve et la profondeur d'un texte dont l'amertume nous amène à réfléchir à la destinée humaine, qui en définitive est toujours dramatique. La critique officielle voit dans le théâtre d'Anouilh non pas peut-être quatre genres de drames, mais si l'on veut quatre sources d'inspiration dont chacune a donné sa teinte à un certain nombre de pièces. Ainsi il y a les pièces « noires »: *Antigone* et *Médée* en sont des exemples; les pièces « roses », comme *le Rendez-vous de Senlis*; les pièces « grinçantes », par exemple *l'Hurluberlu*, et enfin les pièces « brillantes », telles que *Colombe* et *la Répétition ou l'amour puni*.

Tant par sa réalisation que par le jeu des comédiens, cette dernière pièce d'Anouilh aura été sans doute une des meilleures que la télévision de Radio-Canada a présentées au cours des dix dernières années. Si vous l'avez vue en juin 73, vous voudrez probablement la revoir, et si vous l'avez manquée, **les Beaux Dimanches** du 28 juillet seront pour vous une occasion de la connaître.

Katherine Mousseau et Jean-Louis Roux



C'était hier, le Dégel

La seconde partie des **Beaux Dimanches** du 28 juillet, à 21 h 30, nous fera revivre une époque dominée par trois personnalités qui sont devenues des personnages historiques: Nikita Khrouchtchev, Jean XXIII et John Kennedy. Documentaire de la série *C'était hier*, qui est une coproduction O.R.T.F. Société Nouvelle Pathé Cinéma, **le Dégel** est une réalisation de Daniel Costelle.

Après Malenkov, successeur de Staline, Khrouchtchev accède au pouvoir en 1955. Le nouveau maître de l'U.R.S.S. est d'origine ukrainienne. C'est un homme souriant, qui aime la plaisanterie, mais qui est aussi très soupe au lait. Il a surtout son franc parler. Au vingtième Congrès du Parti communiste de l'U.R.S.S., il dénonce le culte de la personnalité, amorçant du même coup la déstalinisation. Contrairement à Staline, Khrouchtchev adore les voyages. Il se promène dans le monde avec son second, le général Boulganine. Il visite Paris en compagnie de sa femme, Nina Khrouchtcheva. Nous verrons celle-ci avec ses filles au Louvre et dans un grand magasin, symbole de l'abondance des biens de consommation en Occident. Khrouchtchev songe à donner aux Russes plus de bien-être et de confort. Son objectif est de rattraper les États-Unis. Il le dit au vice-président Nixon, qui s'est rendu à Moscou pour prendre part à un débat télévisé.

C'est également l'époque où paraît *Docteur Jivago*, de Boris Pasternak, et où Soljénitsyne publie l'histoire d'un déporté: *Une journée d'Ivan Denissovitch*.

Khrouchtchev visitera aussi les États-Unis. Il fera cadeau au président Eisenhower d'un spoutnik en réduction, lui rappelant ainsi que les Soviétiques sont partis bons premiers dans la course à l'espace. De nombreuses séquences évoqueront la compétition russo-américaine dans ce domaine: les vols de Gagarine, de Titov, de Valentina Terechkova, de Sheppard et de Glenn. Les Américains allaient

finalement gagner cette course puisqu'ils arrivèrent les premiers sur la lune.

Autre grande figure de la fin des années 50: Jean XXIII, qui fit une sorte de révolution dans l'Église. Pour la première fois, un pape disait que ceux qui ne pensent pas comme les catholiques n'en sont pas moins nos frères: donc les protestants, les juifs et les communistes sont nos frères. Pour des millions de croyants de l'Église romaine, ce fut un bouleversement. Jean XXIII fut le pape de l'œcuménisme, le grand rassembleur du troupeau, le pape du Concile Vatican II, ainsi que des encycliques *Mater et Magistra* et *Pacem in terris*. Roncalli n'était peut-être pas un saint, mais beaucoup de fidèles, depuis sa mort, lui adressent des prières et sollicitent son intervention dans leur vie spirituelle.

Au début des années 60 apparaît le troisième grand personnage de cette époque: John Fitzgerald Kennedy. Il est élu président des États-Unis à 43 ans; jamais les Américains n'avaient eu un chef d'État aussi jeune; il avait été également, à 35 ans, le plus jeune sénateur du pays. Ses compatriotes et le reste du monde attendaient beaucoup de lui; on fondait en lui les plus grands espoirs. Toute une génération l'adorait, et il voulait d'ailleurs donner un idéal à cette génération. Cet idéal comprenait la paix mondiale, l'alliance pour le progrès, les droits civiques et la liberté. Dans quelle mesure allait-il le réaliser? Mais le destin avait déjà commencé à frapper la famille Kennedy en la personne de l'aîné, Joseph, mort à la guerre. John avait lui-même échappé de justesse à un sort analogue. Que lui réservait l'avenir?

Ne manquez donc pas **les Beaux Dimanches** du 28 juillet dès 19 h 30, à la télévision française de Radio-Canada, pour voir *la Répétition ou l'amour puni* de Jean Anouilh, et vous rappeler les bons moments de la décennie 51 à 60.

Loisirs de plein air pour tous les goûts

Cette semaine Jonquière, Carleton, Trois-Rivières et Rimouski participeront à **Réseau-soleil** du lundi au jeudi à 13 h 35 à la chaîne française de télévision de Radio-Canada.

Le lundi 29 juillet: Jonquière

Suzanne Valéry, animatrice de **Réseau-soleil** à Jonquière parle surtout de sports le lundi 29 juillet. Suzanne convie les téléspectateurs à une course en kayak et à la descente de la rivière à Mara, à Port Alfred, avec le groupe Sétal de Jonquière. Elle rencontre ensuite un groupe, ayant participé aux Jeux du Québec, catégorie nage synchronisée. Suzanne se rend ensuite à l'école d'équitation du Saguenay et elle termine son reportage au Club de parachutisme de St-Honoré où elle interviewe Régis Normandeau, spécialiste de la chute libre en parachute. Réalisation: Claude Bérubé.

Le mardi 30 juillet: Carleton

Dodo Chouinard, animatrice de **Réseau-soleil** à Carleton, invite les téléspectatrices du réseau français, le mardi 30 juillet à 13 h 35 à rencontrer des invités aux occupations très variées, voire, insolites. Dodo rend visite à M. Onésime Comeau de Pointe Verte au N.B. constructeur de bateaux « tous garantis étanches à 100% ». M. Comeau a « mis au monde » 90 bateaux. Dodo se transporte ensuite à Bathurst où elle rencontre Mme Huguette Légaré, prix du Cercle du livre de France 1973 pour son roman *la Conversation entre hommes*. De Bathurst Dodo Chouinard descend à Beresford, toujours au Nouveau-Brunswick pour nous parler du « comptoir d'essence coopératif » et rencontrer les responsables de l'Association des consommateurs de Beresford. L'animatrice de Carleton termine ses visites du jour à Pokemouche N.B. sur une ferme d'élevage d'anguilles, ce poisson dont raffolent les Japonais et les Européens et que nous,

nous nous obstinons à boudier. C'est une réalisation Yvon Chouinard.

Le mercredi 31 juillet: Trois-Rivières

L'animatrice de **Réseau-soleil** à Trois-Rivières, Claudette Lambert présentera le mercredi 31 juillet un reportage sur les Services de plein air du Québec. Claudette interviewe M. De Salle Gauthier, responsable du canotage, kayak, camping et randonnées dans la région de la Mauricie. L'animatrice de Trois-Rivières rencontre également Francine Gagnon, dirigeante d'une équipe spécialisée dans l'escalade. L'interview est illustrée d'une démonstration des différentes techniques de l'escalade.

Trois-Rivières étant la capitale mondiale du papier **Réseau-soleil** fait visiter aux téléspectateurs du réseau français l'école de papeterie de Trois-Rivières. Claudette Lambert y rencontre M. François Saint-Arnaud et le Dr Garceau, responsables d'un projet de recherche sur la réutilisation du papier, à l'Université du Québec à Trois-Rivières. Réalisation: André Houde.

Le jeudi 1er août: Rimouski

Suzanne Saint-Pierre de Rimouski fait un voyage aux Îles de la Madeleine, le 1er août à 13 h 35. Elle y rencontre Mme Alfred Turbide et un groupe d'étudiants et de jeunes travailleurs qui nous parlent de la vie quotidienne des Madelinots. Suzanne interviewe ensuite M. l'abbé Henri Landry, conservateur du Musée maritime des îles ainsi que Mme Lucille Lapierre de la Coopérative des artisans qui nous parle de l'environnement, de la pêche et de ce qu'on fait pour la conservation des Îles de la Madeleine. C'est une réalisation Viateur Lavoie.

La faim dans le monde et la fin du monde

Au cours de l'émission **Tout le monde**, le mardi 30 juillet à 21 h 30 à la télévision française de Radio-Canada, on abordera le problème de la faim.

La faim semble devenir de plus en plus aiguë dans le monde, pour peu que l'on songe à la famine qui a sévi en Éthiopie et au Sahel, sans parler de certains pays comme l'Inde, où des dizaines de millions de personnes sont sous-alimentées. L'auteur d'un livre sur ce problème, Alain Bombard sera interviewé par l'animateur Guy Lamarche. Alain Bombard nous entretiendra de la faim, bien sûr, mais aussi de la fin de notre monde. Le XXe siècle de l'ère chrétienne sera-t-il le dernier de l'histoire de l'homme? Comment peut-on en venir à se poser une question aussi pessimiste? Y a-t-il néanmoins des raisons d'être optimiste?

En studio, les invités de Guy Lamarche seront Tony Le Sauteur, le docteur Gustave Prévost et Gabriel Gagnon. La série **Tout le monde** est réalisée par Claude H. Roy.

Alain Bombard



La Bataille des Orphéons

En 1969, Londres était le site d'un festival vraiment hors de l'ordinaire. En effet, des fanfares, venues de tous les coins de la Grande-Bretagne, s'étaient données rendez-vous dans l'enceinte de l'immense stade de football de Wembley. Ces ensembles musicaux représentaient les plus importants régiments d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande. Parmi les centaines de milliers de spectateurs présents se sont glissées les caméras du réalisateur Michael Bakewell.

C'est ce film sur la *Bataille des orphéons* que les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada sont invités à regarder, le mardi 30 juillet à 20 h 00, dans le cadre de la série **... en rappel**.

En plus d'assister à cet impressionnant défilé d'uniformes multicolores sur le célèbre terrain de Wembley, les téléspectateurs se laisseront certainement entraîner par le rythme des différentes mélodies qui seront alors présentées. Parmi les pièces qu'interpréteront ces corps de fanfares militaires, on remarque l'*Ouverture 1812* de Tchaïkovsky et des variations sur les thèmes de la Marseillaise.

Citoyens avertis
jeudi 1er, 22 h 00

**L'Odyssée sous-marine de
l'équipe Cousteau**
vendredi 2, 17 h 00

Appelez-moi Lise
vendredi 2, 23 h 00

La responsabilité civile

Une partie très importante du droit, la responsabilité civile, fera l'objet de la prochaine émission de la série télévisée **Citoyens avertis**, le jeudi 1er août, de 22 heures à 22 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada. Il est en effet de la plus grande utilité de connaître les dispositions de la loi concernant la question des dommages-intérêts et l'obligation où l'on se trouve de réparer les préjudices que, même sans le vouloir, on a causés aux autres.

La responsabilité du fait d'autrui est étroitement liée à la responsabilité civile. Si votre enfant brise les carreaux de la maison du voisin, si l'employé du gaz se casse une jambe en descendant l'escalier de votre cave, si votre chien, qui ne peut sentir la femme de votre voisin, la mord sérieusement, vous risquez fort d'être tenu responsable de ces déplorables accidents. Le propriétaire d'une maison ou d'un animal peut se voir effectivement imputer, en cas d'accident, ce qu'on appelle la responsabilité du fait des choses. Car dans plusieurs cas la loi a créé des présomptions à l'encontre des parents, par exemple, ou des propriétaires.

La responsabilité civile est une question complexe, dont les principaux aspects seront clairement exposés et discutés par Me Gilles Duguay, spécialiste du droit civil, et Me Pierre Bornais, des Caisses populaires Desjardins, au cours de la prochaine émission de la série télévisée **Citoyens avertis**, le jeudi 1er août à 22 heures, sur la chaîne française de Radio-Canada. Recherche: Me Yolande Lécuyer. Animée par Florian Sauvageau, cette série est réalisée par Pierre-Marcel Claude.

Un concert inusité

Le vendredi 2 août à 17 heures, **L'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau** présente aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada un épisode intitulé *la Baleine qui chante*.

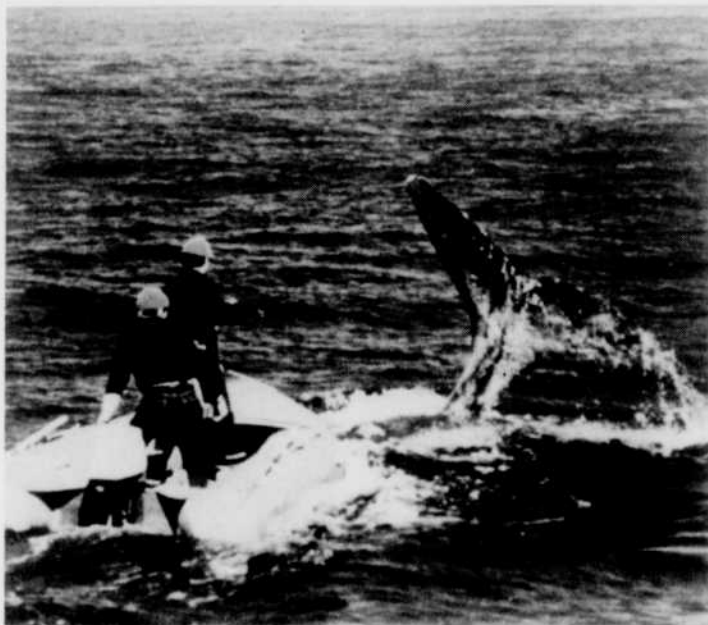
À l'émission du 17 juillet le commandant Cousteau, assisté de quelques savants, étudiait la possibilité d'un dialogue entre l'homme et le dauphin. Ce mammifère considéré comme le plus intelligent des animaux émet des séries de sons que les spécialistes en acoustique qualifient de « langage ». Si on admet l'hypothèse d'une sorte de langage articulé entre les dauphins, on n'est pas loin de croire en la possibilité de comprendre et d'apprendre ce langage pour communiquer avec les dauphins qui déjà comprennent si bien l'homme.

Les études sur le « langage » des dauphins sont restées au stade expérimental. Mais le commandant Cousteau, hanté par cette idée, ne rate pas une occasion de l'expérimenter. Lors d'un voyage de la « Calypso » aux Bermudes, l'équipe a filmé le ballet des baleines à bosse dont les grandes nageoires blanches ressemblent à des ailes. Les plongeurs se sont même fait re-

morquer en s'agrippant aux nageoires des baleines. Le film tourné par les plongeurs de la « Calypso » n'est pas seulement une succession d'images sous-marines extraordinaires et d'une impressionnante beauté, c'est aussi et surtout un document sonore exceptionnel.

Parce que les baleines à bosse émettent des sons, elles crient, elles parlent et même elles chantent. L'équipe Cousteau a enregistré les cris, les « conversations et les chants » des baleines à bosse et un groupe de spécialistes en bioacoustique a longuement étudié la bande sonore. Les baleines à bosse auraient-elles un langage comparable à celui des dauphins? Les bio-acousticiens se penchent sérieusement sur la question.

Au cours de cette expédition, Cousteau et ses hommes se sont rendu compte qu'il existe une mystérieuse sympathie entre les mammifères marins et les hommes. Les cinéastes de la « Calypso » ont réussi à filmer les ébats d'une mère baleine et de son petit sans que jamais la mère manifeste la moindre agressivité. Le commandant a aussi constaté que la baleine à bosse est en voie de disparition.



Un rendez-vous avec John Turner

Ceux qui ont vu et même ceux qui n'ont pas vu l'honorable John Turner descendre l'escalier d'honneur au bras de Shirley Thérout pour venir récupérer le trophée d'un des dix plus beaux hommes du Canada, version 1973, pourront regarder **Appelez-moi Lise** le vendredi 2 août à 23 heures, à la chaîne française de Radio-Canada. Lise Payette accueillera en outre la comédienne Marie-José Nat et le jeune chanteur Guy Skornik dans une réalisation signée Jean-Paul Leclerc.

Auteur, professeur, député depuis 1962, ex-ministre de la Consommation et des Corporations, ex-ministre de la Justice, le ministre des Finances John Turner devra parler de lui, tout simplement et trouver les raisons qui ont pu inciter les canadiennes à voter en sa faveur et à le placer au cinquième rang. Grand sportif, champion canadien dans les courses de 100 et 220 verges en 1948, il fera part à Lise de l'intérêt qu'il démontre pour le sport. Shirley Thérout l'accompagnera lors de la présentation du trophée, chantant « C'est beau un homme ».

Volubile mais simple, Marie-José Nat discutera avec Lise de sa carrière de comédienne au cinéma et au théâtre. On se souviendra des rôles qu'elle a joués avec Brigitte Bardot et Charles Vanel dans *La Vérité* de Henri-Georges Clouzot et dans *la Vie Conjugale*, film réalisé par André Cayatte. Marie-José visionnera, en compagnie du public, des images du film *Rue des Prairies*, dans lequel elle a joué son premier grand rôle avec Jean Gabin en 1958.

Plutôt original aussi bien par ses propos que par son allure vestimentaire, Guy Skornik dit de lui-même qu'il doit être « un peu fou ». Il laissa la musique classique pour se tourner vers la musique populaire. Jusqu'à il y a un an et demi, Guy Skornik composait des chansons pour les autres. Depuis, il chante ses propres créations.

L'Omnium de golf du Canada
samedi 27 et dimanche 28,
16 h 00

Une équipe en grande forme vous présentera l'Omnium de golf du Canada

Dernièrement, directement de Candiac, le service des sports de Radio-Canada diffusait la *Classique féminine de golf Peter Jackson*. Maintenant cette équipe en grande forme se rendra en banlieue de Toronto, plus précisément au club de golf Mississauga, afin de vous présenter l'Omnium de golf du Canada. Cette année, encore, cette importante classique réunira les meilleurs golfeurs du circuit professionnel américain. Les téléspectateurs de Radio-Canada auront ainsi l'occasion d'analyser de près le style des Lee Trevino, Arnold Palmer, Jack Nicklaus, Johnny Miller, Billy Casper, Gary Player, George Knudson et autres grands maîtres du golf. Ces reportages sur l'Omnium du Canada seront réalisés par Michel Quidoz, Jacques Primeau et Bob Moir et vous seront offerts les samedi et dimanche 27 et 28 juillet de 16 à 18 heures.

Étant donné l'étendue du terrain, le golf, du point de vue de la réalisation, est l'un des

sports les plus difficiles à « couvrir ». Par exemple, les réalisateurs et leurs collaborateurs doivent consacrer plusieurs semaines à effectuer le relevé technique du terrain c'est-à-dire choisir les emplacements des cars de reportages (4 pour la télévision et un pour la radio), des caméras (15 caméras couleur) et de toutes les autres facilités techniques: tours pour les commentateurs, roulottes pour les réunions de production, pour les services techniques et pour la tenue du système de pointage, et le système micro-ondes nécessaire pour la retransmission, en direct, des reportages.

Le relevé technique n'est évidemment que la première étape des préparatifs puisqu'il faudra, par la suite, installer cette immense appareil technique.

Afin de mieux comprendre la complexité de cette « grosse machine » on a qu'à penser à cet immense réseau de câbles de toutes sortes, accrochés aux branches des arbres ou enfouis sous terre qui relie les caméras, les microphones et le système d'interphone, aux cars de reportage où les réalisateurs entourés de leurs équipes dirigent les opérations. Mis bout à bout ces câbles, croyez-le ou

non, franchissent une distance de 8 milles. Et on a pas encore parlé des 2 ralentis et des 3 magnétoscopes qui fonctionnent pendant toute la durée du reportage afin de mieux vous faire apprécier les grands moments de ce tournoi.

Plusieurs tours d'observation seront érigées tout au long du parcours afin de permettre à l'équipe des commentateurs de donner aux téléspectateurs une description du jeu à la fois précise et vivante.

Puisqu'on parle de cette équipe mentionnons qu'elle sera composée des commentateurs Jean-Maurice Bailly, René Lecavalier, Lionel Duval, Pierre Dufault et Claude Quenneville. Ces derniers seront assistés de l'analyste Luc Brien, du recherchiste Jacques Barrette et de Jean Séguin qui agira comme

marqueur officiel.

Il est à noter que les reportages sur l'Omnium de golf du Canada seront présentés simultanément aux réseaux français et anglais de télévision et de radio de Radio-Canada.

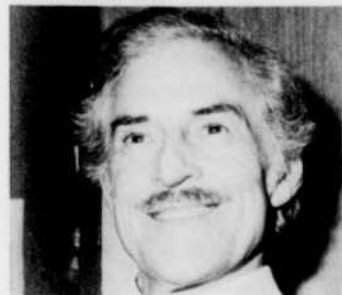
Pour réussir ce tour de force, il faut nécessairement une équipe en grande forme.



Jean-Maurice Bailly



René Lecavalier



Lionel Duval



Pierre Dufault



Claude Quenneville



Luc Brien



Jacques Barrette



Jean Séguin



Six jeunes, de retour de Grèce avec l'enthousiasme olympique

Aéroport international de Dorval, lundi 24 juin, 13 h 25 précises. Arrivée en provenance d'Athènes du vol 421 d'Olympic Airways. À bord du Boeing 707, 92 jeunes de retour de Grèce, sous la bannière « olympique » de la série **Sprint**.

Parents, amis, photographes, journalistes... trois arrivées transcontinentales à la fois! Cohue! 88 des 92 passagers attendus gagnent le centre-ville avant de dire ouf! De justesse *Ici Radio-Canada* mitraille de questions et d'éclairs de magnésium la réalisatrice Thérèse Patry, sa script Lise Mons, son assistant Marcel Chabot et l'animateur Normand Harvey.

D'accord avec Thérèse Patry nous rencontrons six des jeunes voyageurs le 3 juillet. Présents: Marguerite Thébault, Colette Pépin, Michel Lacroix, Richard Cummings, Marcelle Levac et Bertrand Saint-Arnaud, accompagné de son père Gabriel Saint-Arnaud qui a fait le voyage avec les jeunes gagnants de **Sprint**.

Dans la salle de réunion règne la plus joyeuse confusion.

Heureux de se retrouver les jeunes échangent des propos d'initiés. Pour quelqu'un qui n'était pas du voyage « la croix et la chapelle, Olga et Dimitri, la chèvre de Robert, la Plaka, Alain et Mme Thivierge... » ne disent pas grand-chose.

Michel Lacroix

Au cours des conversations individuelles les mystères s'éclairciront. Le grand Michel Lacroix notamment, le rigolo du groupe, pourrait nous en raconter long sur les aventures, incidents et surprises plus ou moins provoqués survenus durant le voyage: « En arrivant à l'hôtel King Minos à Athènes j'ai eu envie de prendre un bain. Au-dessus des robinets, il y avait un grand cordon qui pendait. Sans savoir à quoi il servait, j'ai tiré dessus... pour faire bondir la femme de chambre dans ma salle de bain. Faute de mieux j'ai plongé pour échapper à ses questions. » Michel adore jouer des tours et faire des blagues. Il nous raconte (Dieu sait à quel village l'histoire s'est passée): « Nous voulions grimper une chèvre à la chambre de Robert. Malheureusement quand nous sommes arrivés dans le champ, derrière l'hôtel, il n'y avait que deux

ânes. Plutôt difficiles à manier, non? De retour à ma chambre je bute sur une montagne de vingt rouleaux de papier de toilette... on avait voulu me jouer un tour à moi aussi. Qui? Je ne saurai jamais pas plus que celui qui s'est accroché dedans à son tour en entrant dans sa chambre à 5 heures du matin. » Et Michel rit encore en évoquant le tableau. Comme il rit en songeant à la mine réjouie des trois Québécoises rencontrées à Athènes quand il leur a dit: « Normand Harvey, le 10e plus bel homme du Canada est avec nous. »

Marguerite Thébault

Rieuse elle aussi et sans doute complice bien qu'elle ait l'air très sage, Marguerite Thébault fait part de ses impressions: « Depuis le temps que j'entendais parler de la Grèce j'étais heureuse de fouler ce sol où tant de héros de l'Antiquité sont nés et ont vécu. Ce que j'ai aimé le plus? La petite île d'Hydra, un endroit unique au monde où je retournerais n'importe quand. Bien sûr j'ai beaucoup apprécié Athènes, l'Acropole, les musées et les ruines... mais je reviens toujours à Hydra, c'est là que je me suis sentie le plus heureuse de tout le

voyage. »

Bernard Saint-Arnaud

Marguerite n'est pas la seule à être tombée amoureuse d'Hydra. Pour Bernard Saint-Arnaud ce fut également le coup de foudre: « Quand je suis arrivé dans cette île fermée à toute circulation automobile, j'ai été émerveillé; c'est sans doute l'endroit le plus calme, le plus reposant du monde et le plus beau aussi. À Olympie j'ai été ému quand je pensais que c'était le lieu d'origine des jeux olympiques; c'est très impressionnant. » Comme ses copains le taquinaient au sujet de l'avion, il avoue que c'était son baptême de l'air et que, au décollage, il a eu un petit pincement au cœur... comme tout le monde.

Marcelle Levac

La brune Marcelle Levac s'est également enthousiasmée pour la Grèce: « J'ai tout particulièrement aimé Corinthe, la place du marché si pittoresque; l'Acropole, le spectacle son et lumière et les danses folkloriques. Comme tout le monde j'avais vu des milliers de photos, diapositives, cartes postales et films sur la Grèce. Mais la réalité dépasse nettement les images. Quand on marche soi-même sur l'Acropole; quand on voit les jeux de

Michel Lacroix



Marguerite Thébault



Bernard Saint-Arnaud



Marcelle Levac



lumière sur les vieilles pierres; quand on s'émerveille devant les évolutions acrobatiques des danseurs grecs et la splendeur de leurs costumes... on croit rêver. Mais c'est pourtant la réalité et c'est extraordinaire.»

Colette Pépin

Impressionnée comme ses compagnons par l'Acropole, les temples, les ruines et les paysages grecs Colette Pépin nous parle surtout de « la Plaka ». Pour ceux qui ne savent pas... elle explique: « La Plaka à Athènes, c'est un peu l'équivalent du vieux Montréal. C'est le rendez-vous des touristes, des jeunes et des étrangers, c'est un lieu de rencontre international vraiment très agréable. Nous y avons d'ailleurs fait la connaissance d'Ontariens et d'Américains très sympathiques. Mais je n'ai pas aimé seulement la Plaka. J'ai adoré Portohéli où nous avons tellement chanté dans la salle à manger, au grand désespoir du maître d'hôtel. Et puis comme Bernard et Marguerite j'ai beaucoup aimé Hydra. Dans l'ensemble ce fut un voyage merveilleux parce que nous formions une grande famille et que rien pendant ces huit jours n'est venu ternir l'harmonie qui régnait entre nous.»

Colette Pépin



Richard Cummings

Comme la grande Colette, Richard Cummings a gardé un excellent souvenir de la Plaka d'Athènes: « J'y suis allé un soir avec un du groupe. Arrivé là nous nous mettons à chercher une table quand un Grec déjà installé avec des amis nous invite à sa table. Naturellement il nous interdit de payer et nous pose toutes sortes de questions sur le Canada, le Québec, **Sprint** et la raison de notre voyage en Grèce. J'ai passé avec ces gens une des soirées les plus intéressantes du voyage.»

Gabriel Saint-Arnaud

M. Saint-Arnaud père de Bernard, était du petit nombre des parents qui ont accompagné leur fils en Grèce: « J'étais le coéquipier de Bernard à **Sprint** et quand nous avons gagné j'ai décidé de l'accompagner. Je ne le regrette pas. Je rends hommage aux jeunes qui m'ont accueilli comme un des leurs. Ils ont tous été très gentils avec moi, ne me faisant jamais sentir mon âge à tel point que j'avais l'impression d'être aussi jeune qu'eux.»

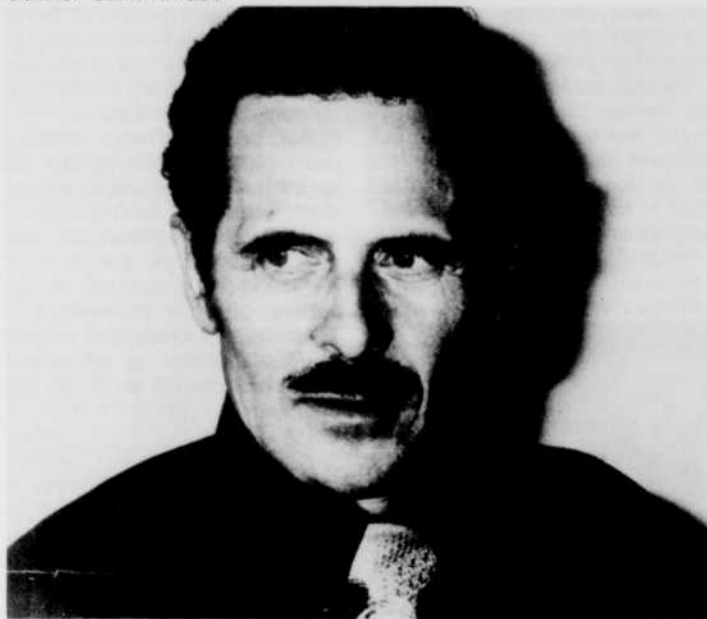
Le temps passe trop vite et la conversation pourrait se prolonger indéfiniment si chacun

se séparer. On apprend avec plaisir de la bouche de tous ces jeunes que « les gens de Radio-Canada travaillent dur » car ils les ont vus à l'œuvre durant le voyage; que tous seraient prêts à retourner en Grèce avec le groupe, ou en Allemagne, en Italie par exemple qui ont déjà eu leurs Olympiques. Et pendant que le groupe franchit la

porte, des bribes de conversation nous en disent long sur la compétence et la gentillesse du guide grec Dimitri; l'ardeur au travail de Thérèse Patry et de Lise Mons, la gentillesse de Normand Harvey, le sens de l'humour de Marcel Chabot et la maîtrise de soi de Maurice Sainte-Marie.

Fernand Côté

Gabriel Saint-Arnaud



Richard Cummings



Cinéma
samedi 27, 23 h 00

Ciné-club
dimanche 28, 23 h 00

Festival du cinéma canadien
mardi 30, 23 h 00

Les Grands Films
jeudi 1er, 19 h 30

Ligne rouge 7000

Le samedi 27 juillet à 23 heures, **Cinéma** met à l'affiche *Ligne rouge 7000* à la chaîne française de Radio-Canada.

Ce long métrage réalisé par Howard Hawks, avec James Caan, John Robert Crawford et Laura Devon, se déroule dans le contexte du sport automobile. Holly, dont le fiancé vient de trouver la mort dans un accident, est rapidement courtisée par deux collègues du défunt. Le destin des antagonistes se jouera en piste.

À elles seules, les séquences de course constituent un spectacle extraordinaire. Mais cet élément ne constitue qu'une toile de fond devant laquelle se font et se défont une série d'intrigues amoureuses.

Au feu... les pompiers



Ligne rouge 7000



Au feu... les pompiers

Dans le cadre de la série **Ciné-club**, le dimanche 28 juillet à 23 heures, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada seront heureux de revoir *Au feu... les pompiers*, du cinéaste tchèque Milos Forman.

C'est le bal des pompiers dans une petite ville de province. On a prévu au programme de la soirée l'élection de Miss Pompier, une Tombola et la remise de la hache d'or au président honoraire de l'association. Mais la fête ne se déroulera pas comme prévu. Le réalisateur utilise un style corrosif pour dépeindre une société où la bêtise et l'égoïsme engendrent certains conflits. Ainsi, des querelles éclatent au sein du comité d'organisation, dont les membres constatent la disparition des prix rattachés à la Tombola, des candidates au prix de Miss Pompier de même que le trophée destiné au doyen des pompiers.

La Nuit de la poésie

Le mardi 30 juillet à 23 heures, **Festival du cinéma canadien** invite les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada à regarder *La Nuit de la poésie*, produit par l'ONF et réalisé par Jean-Claude Labrecque et Jean-Pierre Masse.

Cette grande fête de la poésie a été tournée dans la nuit du 27 mars 1970 sur la scène du théâtre Gesù alors qu'une soixantaine de poètes, écrivains et chansonniers québécois sont venus s'exprimer devant un public pour le moins enthousiaste.

Entre autres participants à cet événement, Raoul Duguay, Claude Gauvreau et Claude Péloquin seront présents en compagnie des musiciens de l'Infonie dirigés par Walter Boudreau.

Columbo: Poids mort



La Nuit de la poésie

Columbo: Poids mort

L'inspecteur Columbo revient à l'affiche des **Grands Films** jeudi le 1er août à 19 h 30 à la chaîne française de Radio-Canada dans une nouvelle production intitulée: *Columbo: Poids mort*.

Columbo, dont le rôle est tenu par Peter Falk, se retrouve avec le meurtre d'un militaire sur les bras. L'absence d'indices se conjugue à la soudaine incertitude du seul témoin oculaire du drame: Héléne Stewart. Cette dernière commence à douter de l'identité de l'agresseur, autre militaire, lorsque celui-ci commence soudainement à lui manifester toutes sortes d'égards.

Columbo affrontera donc une solide résistance de la part de la jeune femme, dont la mère l'appuie sans réserves, voyant d'un très bon œil sa fille épouser un haut gradé. Jack Smight a assuré la réalisation de ce long métrage.



Les Arpenteurs

Au **Cinéma** du jeudi 1er août à 24 h 00, la chaîne française de Radio-Canada présentera *les Arpenteurs*, excellente comédie dramatique réalisée par le cinéaste suisse Michel Soutter, avec Marie Dubois, Jean-Luc Bideau et Jacques Denis.

Lucien et Léon deviennent tous les deux amoureux de la même femme, du moins le croient-ils. De là naissent de nouvelles méprises, si bien que les personnages se livrent à un jeu de cache-cache sentimental et humoristique très bien orchestré.

Avec *Charles mort ou vif* et *la Salamandre*, d'Alain Tanner, Michel Soutter inscrit cette réalisation de brillante façon dans le renouveau du cinéma suisse d'expression française.



Toujours en grande forme

Le samedi 27 juillet à midi dans le cadre de la série **les Héros du samedi** les téléspectateurs de Radio-Canada pourront assister à une rencontre de golf disputée au club « La Providence » à Saint-Hyacinthe. Dans cette réalisation de Jacques Viau, Pierre Dufault commentera les exploits des jeunes joueurs.

Suivra à 13 h 00, à **Sporthèque**, une tranche de la série consacrée au tournoi de tennis de Wimbledon. Richard Garneau, assisté de François Godbout décrira quelques-uns des matchs les plus excitants qu'auront captés pour vous, les caméras de Louise B. Tardif.

À 14 h 00, sous le titre **Football professionnel canadien**, les amateurs de football canadien pourront voir les faits saillants du duel que les Tiger-Cats de Hamilton auront livré aux Alouettes de Montréal, le 24 à l'Autostade.

Puis à 16 h 00, la chaîne française de Radio-Canada présentera, directement du club Mississauga, la première de deux émissions consacrées à l'**Omnium de golf du Canada**.

Enfin à 20 h 00, les « mordus » du baseball pourront suivre Guy Ferron et Jean-Pierre Roy au stade Shea de New York alors que les Expos rencontreront les Mets.

Le dimanche 28 juillet, à 16 h 00, **l'Univers des sports** diffusera la dernière ronde de l'**Omnium de golf du Canada**.

Le mercredi 31 juillet, à 20 h 00 les téléspectateurs de Radio-Canada (sauf ceux de CBFT-Montréal, CHLT-TV-Sherbrooke et CKTM-TV-Trois-Rivières) pourront regarder la partie mettant aux prises les Rough Riders d'Ottawa, champions de la Coupe Grey et les Alouettes de Montréal. Directement de l'Autostade, Pierre Dufault, en compagnie de l'analyste Pierre Décarie commenteront cette partie. À la mi-temps, cette réalisation de Jacques Viau verra le commentateur Serge Arseneault s'entretenir avec son invité Pierre Dumont.

lundi 15 juillet:

23h00

Annuler: **Georges Simenon reçoit**
Inscrire: **Hommage à Darius Milhaud**

À l'occasion du 80e anniversaire de naissance de Darius Milhaud, huit de ses élèves ont composé une œuvre en hommage à leur maître. On en entendra des extraits entrecoupés de commentaires des jeunes compositeurs et de Milhaud lui-même.

Au programme: Ouverture latine de Jacques Bondon; Mazel Tov, de Mandrel Kelkel; Air solennel, de Hagerub Bull; Carnaval de Naples, d'Antonio Draga; Lieu de lumières, de Charles Chaynes; Arches de lumières, d'Antoine Tishné; La Nuit, de Pierre Haskuenobh; Alba Occidiana, de Roger Calmel. Avec les orchestres de Nice et de l'ORTF, dirigés par Pol Mule.

23h35

Cinéma

mercredi 17 juillet:

14h30

Cinéma

Le pays d'où je viens. Fantaisie musicale réalisée par Marcel Carné, avec Gilbert Bécaud et Françoise Arnoul. Éric, recherché par un oncle très riche dont il dilapide la fortune, se réfugie, la veille de Noël, dans un village près de Grenoble. À sa grande stupeur, tous les habitants ont l'air de le connaître. Il s'aperçoit alors qu'il est le parfait sosie d'un jeune pianiste de la brasserie locale (Fr. 56).

23h00

Festival international de jazz de Montreux

King Curtis, saxophone.

jeudi 18 juillet:

13h35

Réseau-soleil

De Rimouski. Reportage sur « Agricotour », projet mis sur pied par le gouvernement du Québec et l'Union des producteurs agricoles afin de permettre aux invalides de séjourner sur des fermes. « La Cidrière » de Val-Brillant, l'une des rares boîtes à chansons qui fonctionne encore dans une petite

ville du Québec. Les intentions de vacances des familles sont-elles influencées par la hausse des prix de l'essence, de la nourriture. La population du nord-ouest du Nouveau-Brunswick, avec M. Onil Clavet, d'Edmundston. La Société des Acadiens, avec Mlle Huguette Clavet. Animatrice: Suzanne Saint-Pierre. Réal.: Viateur Lavoie.

Des goûts, des formes et des couleurs

22h00:

vendredis 19 et 26 juillet:

« Le Théâtre » (1re et 2e parties).

vendredi 19 juillet:

1h30

Ciné-nuit

Annuler: **Comme Dieu m'a faite.**
Inscrire: **L'Encombrant Monsieur John.** Comédie bouffe réalisée par J. Lee Thompson, avec S. McLaine et P. Ustinov. Un pilote de l'aviation américaine est envoyé en mission au-dessus de la Russie (USA 64).

dimanche 21 juillet:

18h35

Atome et galaxies

« La Grande Famine de l'an 2000 » (5e de 7): « Nutrition et humanisme ».

lundi 22 juillet:

23h00

Annuler: **Cinéma** ●

La Soupe aux poulets, (reporté mercredi, 23h30)

00h00

Inscrire: **Aux frontières du possible**

« Meurtres à distance » (voir mercredi 24 juillet)

jeudi 25 juillet:

23h00

Réseau-soleil

De Jonquière. « Orfèvrerie »: les étapes de fabrication d'une bague en or, avec MM. Jacques Larrin et Pierre Laroche. « La construction d'un hydravion », avec Yvon Arseneault. « Un train miniature » avec M. Barette. « La Cave à vin » de M. Wilfrid Chainey. « Les Horloges », avec M. Eugène Lamontagne, d'Arvida. Animatrice: Suzanne Valérie. Réal.: Claude Bérubé.

samedi 27 juillet

9h25 OUVERTURE ET HORAIRE

9h30 YOGI ET POPOTAME

Dessins animés. « Yogi l'ours », « Pierre Popotame et le singe So-So », « Magilla, le gorille », « Pierre Popotame ».

10h00 PÉPÉ LE COWBOY ●

Marionnettes. « Le Chef indien ». Un grand chef indien prétend que l'huile, c'est le sang de la terre. Il veut faire arrêter la machine, autrement c'est la guerre.

10h30 PICOLO

En vedette: Paul Buissonneau. « Le Cirque de pantalon ».

11h00 POUR PASSER LE TEMPS

Des jeunes parlent de leurs hobbies. « Cyclo-tourisme ».

11h30 PRÉLUDE

Rencontre avec Marcelle Guertin, jeune pianiste de Montréal qui étudie avec Gilles Manny. Réal.: François Brault.

12h00 LES HÉROS DU SAMEDI

« Golf ». Du Club de golf La Providence, à St-Hyacinthe. Animateur: Pierre Dufault. Réal.: Jacques Viau.

13h00 SPORTRHÉQUE

« Tennis »: « Le Tournoi de Wimbledon » en Angleterre (3e de 8 émissions). Commentateur: François Godbout. Animateur: Richard Garneau. Réal.: Louise B. Tardif, avec la collaboration de la BBC.

14h00 FOOTBALL PROFESSIONNEL CANADIEN

Reprise des faits saillants de la rencontre de la semaine dernière entre les Tiger Cats d'Hamilton et les Alouettes de Montréal, à l'Austostade. Commentateur: Pierre Dufault. Analyste: Pierre Décarie. Commentateur à la mi-temps: Serge Arsenault. Invité: Pierre Dumont. Réal.: Jacques Viau.

15h00 BAGATELLE

Dessins animés. « Caliméro et les champignons », « Bolek et Lolek », « Chasse et pêche », « Colargol », « Vers l'exil », « L'Agent Sans-secret », « Bonjour facteur », « Bugs Bunny », « Course vers le pôle », « Pouf et Riqui ». La Fourmi atomique ».

16h00 L'UNIVERS DES SPORTS

L'Omnium de golf du Canada. Du Club de Golf Mississauga, en banlieue de Toronto. Commentateurs: Jean-Maurice Bailly, René Lecavalier, Lionel Duval, Pierre Dufault et Claude Quenneville. Analyste: Luc Brien. Recherches: Jacques Barrette et Jean Séguin. Réal.: Michel Quidoz, Jacques Primeau et Bob Moir.

18h00 LA PINCE À LINGE

Jeu mettant en compétition des enfants de pays francophones.

18h30 TÉLÉJOURNAL

18h35 LE FILS DU CIEL

En vedette: Georges Claisse, Jacques Galipeau, Roger Garand, Louise Latraverse, Jacques Laroche et Suzanne Lévesque. Les intrigues de la campagne électorale s'engagent sur une pente aussi dangereuse que celle qu'a à affronter une Monique mal préparée, mentalement.

19h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY

« Sur la piste de l'Orégon » (2e partie), avec Fess Parker, Kathleen Crowley, Sebastian Cabot et Jeff York. En route pour l'Orégon, une caravane de défricheurs hésite à franchir les terres des Sioux.

20h00 BASEBALL

Les Expos de Montréal rencontrent les Mets de New York, au Shea Stadium de New York. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Recherches et statistiques: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz.

En cas de pluie:

NOUS, LES COMIQUES

Les Malheurs d'Alfred. Comédie réalisée et interprétée par Pierre Richard, avec Anny Duperey et Pierre Mondy. Poursuivi par la malchance depuis son enfance et après l'entrée de sa fiancée au couvent, Alfred songe à se suicider. Il se jette à l'eau en même temps qu'une speakerine de la télévision qui, elle, sort d'une liaison décevante avec un collègue (Fr. 71). Invité: Gilles Pelletier. Présentateur: Jacques Houde, ou:

CINÉ-SOLEIL

Gros coup à Dodge City. Comédie réalisée par Fiedler Cook, avec Henry Fonda, Joanne Woodward et Charles Bickford (USA).

et à 22 heures:

MON PAYS, MES AMOURS

« Avec l'arrivée des olés blanches ». Quelques chasseurs de l'Île-aux-Grues parlent de la migration des olés blanches et des méthodes utilisées pour les attirer et les chasser.

22h30 TÉLÉJOURNAL

22h45 NOUVELLES DU SPORT

23h00 CINÉMA

Ligne rouge 7.000. Drame réalisé par Howard Hawks, avec James Caan, John Robert Crawford et Laura Devon. De retour des funérailles d'un ami conducteur d'auto de courses comme lui, un jeune homme tente de consoler l'amie du défunt. (USA 65).

00h30 CBFT-CINÉ-NUIT ● (MONTRÉAL)

Le Mystère du château de Blackmoore. Drame d'horreur réalisé par Harald Reinl, avec Karin Dor et Harry Riebauer. Dans un vieux château anglais, un homme masqué étrangle plusieurs personnes. Il menace même le propriétaire du même sort s'il ne lui remet des diamants qu'il a volés. Une enquête entreprense aussitôt révèle que l'étrangleur n'a que neuf doigts (All. 63).

Stations régionales

17h00 CBWFT-XYZ

22h43 CBOFT-TÉLÉJOURNAL OUTAOUAIS ET NOUVELLES DU SPORT

23h00 CBXFT-CINÉMA

Une vierge sur canapé.

00h30 CBVT-CINÉ-NUIT

Les Anges aux mains noires.

CBGAT-CINÉ-NUIT ●

Sourires d'une nuit d'été.

dimanche 28 juillet

9h25 OUVERTURE ET HORAIRE

9h30 GRANGALLO ET PETITRO

« Grangallo contre Dynamite Kaboum ». « Fouinard et Babillard ont du génie ». « Jappy Toutou dans le monde extérieur ».

10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR

Messe. Animateur: R.P. Émile Legault. Célébrant: l'abbé Gilbert Lemire, de Nicolet. Direction musicale: Claude Boisvert. Assistance: un groupe des Services de préparation au mariage de Nicolet. Réal. à Trois-Rivières: Roger Rochette.

11h00 RENCONTRES

Aujourd'hui: Hélène Pelletier-Bailargeon, directrice de la revue « Maintenant ». Sujet: « Engagement politique et christianisme ». Recherche et entrevue: Jean Deschamps. Réal.: Raymond Beau-grand-Champagne.

11h30 L'AGRICULTEUR DE DEMAIN

Cours télévisés par le ministère de l'Agriculture du Québec, en collaboration avec Radio-Canada. Animateur: Raymond Labrecque.

12h00 LA SEMAINE VERTE

Dossier: la vogue des kiosques à fruits et légumes. Commentateur: Henri-Paul Proulx. Chronique horticole: les fleurs séchées, avec Antonin Lebeau. Rappel de la fondation de l'UCC et reforestation aux mines de Minto, au Nouveau-Brunswick. Commentaires sur l'actualité agricole, avec Gustave Larocque. Commentateurs: Jean-Guy Roy, Germain Lefebvre, Gustave Larocque et André Laprise. Animateur: Pierre Perreault. Réal.: André Desbiens, Claude Jobin et Jean-Guy Landry. Mise en ondes: Jean Charbonneau.

13h00 QUI-VIVE

Documentaires consacrés aux problèmes de l'écologie. Aujourd'hui: Pierre Dansereau chez lui. Rencontre avec l'un des grands écologistes d'aujourd'hui, à Percé en Gaspésie, où il possède une propriété. Les motivations d'un écologiste nord-américain, sa vie, ses intérêts, ses choix, sa vision de notre monde et de son avenir. Recherches et textes: Christian Allègre. Animateur: Jean Ducharme. Réal.: Pierre Charlebois.

13h30 LA FLÈCHE DU TEMPS

« Les Structures gonflables ». Une nouvelle technique en France, avec Théophile Bernard, ingénieur, Sociétés européennes d'études et d'essais d'environnement. — « Les Anticorps », avec le docteur Edouard F. Potworowski, de l'Institut de microbiologie. Recherches: Bernard Houde, Denis Latendresse et André Potworowski. Animateur: Paul-Émile Tremblay. Réalisation: Madeleine Castelluccio et Jean Martinet.

14h00 PROPOS ET CONFIDENCES

Entrevues avec diverses personnalités dans les domaines de la littérature et du théâtre. Propos d'Ovila Légaré (3e de 4). Réal.: Jean Faucher.

14h30 5 D

« L'Islam » (dernière de 4). « L'Islam et l'Orient ». Documentaire écrit par André Miquel et réa-

lisé par Folco Quilici et Carlo-Alberto Pinelle. Coproduction de l'ORTF et de la RAI. Animateurs: Jean-Rock Roy et Jacques Houde. Réal.: Gérard Chappellaine, Gilles Derome, Fernand Ippesiel et Raymond Beau-grand-Champagne.

15h30 DES GOÛTS, DES FORMES ET DES COULEURS

L'art québécois au présent. Conception et entrevues: Anik Dousau. « La poésie »: Film vivant nous invitant à découvrir l'univers de Claude Péloquin, sa vocation de poète et d'écrivain. Il nous fait part de ses angoisses et de ses convictions.

16h00 L'UNIVERS DES SPORTS

L'Omnium de golf du Canada. Du Club de Golf Mississauga, en banlieue de Toronto. Commentateurs: Jean-Maurice Bailly, René Lecavalier, Lionel Duval, Pierre Dufault et Claude Quenneville. Analyste: Luc Brien. Recherches: Jacques Barrette et Jean Séguin. Réal.: Michel Quidoz, Jacques Primeau et Bob Moir.

18h00 CONCERT INTIME

Invités: Robert Verebes, altiste; Mardele Combs, flûtiste, et Margot Morris, harpiste. Au programme: Sonate (Debussy), et Sonatine (Raphaël Gunter). Animateur: André Hébert. Réal.: Jacqueline Lévillée.

18h30 TÉLÉJOURNAL

18h35 ATOME ET GALAXIES

« La Grande Famine de l'an 2000 » (6e de 7): « L'Alimentation naturelle ». Participants: Jean-Charles Geffroy, de « La Vie Claire » de Paris; le docteur Raymond Barbeau, naturopathe; Madeleine Dubuc et le professeur Jean Trémolière, nutritionniste. Texte: Pierre Dumas. Réal.: Jean Martinet.

19h00 QUELLE FAMILLE!

Téloroman écrit et interprété par Janette Bertrand et Jean Lajeunesse, avec Ghislaine Paradis, Robert Toupin, Isabelle Lajeunesse, Johanne Verne et Martin Lajeunesse. Nicole et Lucs, sa copine, font une dernière tentative pour essayer de rencontrer l'homme de leur vie... Réal.: Aimé Forget.

19h30 LES BEAUX DIMANCHES

La Répétition ou l'Amour puni. Oeuvre de Jean Anouilh, réalisée par Jean Faucher et présentée dans le cadre du Mois dramatique 73. En vedette: Jean-Louis Roux, Patricia Nolin, Catherine Bégin, Gérard Poirier, Jean Faubert, Pierre Boucher et Katherine Mousseau.

21h30 LES BEAUX DIMANCHES

C'était hier: 9e de 13 documentaires réalisés par Henri de Turenne et Daniel Costello. L'histoire des 25 années de l'après-guerre basée sur des documents authentiques. Ce soir: « Le Dégel ». Dans les années 1950, à la « guerre chaude » a succédé la « guerre froide », un monde inquiétant où le « rideau de fer », matérialise une menace permanente. Mais Khrouchtchev remplace Staline. Ce personnage parcourt la planète en s'efforçant de donner une image heureuse d'une U.R.S.S. nouvelle.

22h30
22h45
23h0022h43
22h51
23h00

Cette période de « dégel » est marquée par l'envol d'un homme dans l'espace (1961) que Spoutnik et Gemini se disputent. Mais le miracle est ailleurs pour certain, car l'Église s'est donné pour chef un grand pape: Jean XXIII dont l'action fera date dans l'histoire de la chrétienté. Les États-Unis ont un nouveau président, John Kennedy. De son passage, si bref, il a laissé les images d'une Maison-Blanche heureuse. Loin du drame qui conclura sa carrière, nous le rencontrons sur son yacht avec sa femme, Jackie, et leurs enfants, alors qu'éclatent sur les écrans l'apparition de la vedette la plus adulée de ces années de bonheur: Marilyn Monroe. Au cours de cette émission seront projetés des extraits des films: « Quand passent les cigognes », de Mikhaïl Kalatazov (1959), et « Tu es Pierre », de Philippe Agostini (1959).

22h30 TÉLÉJOURNAL

22h45 SPORTS-DIMANCHE

23h00 CINÉ-CLUB

Au feu... les pompiers. Comédie satirique réalisée par Milos Forman, avec Vaclav Stokel et Josef Svet. Dans une petite localité provinciale, les pompiers préparent leur bal annuel au cours duquel sera remis à leur président honoraire, symbole de sa fonction et de la reconnaissance des citoyens, une hache d'or. Mais l'organisation de la fête est laborieuse, on se chamaille pour des futilités et ces querelles mesquines multiplient les incidents qui frôlent le tragique (Tchèque 67 — sous titres).

Stations régionales

22h43 CBOFT—TÉLÉJOURNAL

22h51 CBOFT—SPORTS

23h00 CBXFT—CINÉ-CLUB

Lucrèce Borgia.

Stations régionales

- CBAFT 11 Moncton
- CBGAT 9 Matane
- CBLFT 25 Toronto
- CBOFT 9 Ottawa-Hull
- CBVT 11 Québec
- CBWFT 3 Winnipeg
- CBXFT 11 Edmonton

Stations affiliées

- CHAU 5 Carleton
- CHLT 7 Sherbrooke
- CJBR 3 Rimouski
- CKRN 4 Rouyn-Noranda
- CKRS 12 Jonquière
- CKRT 7 Rivière-du-Loup
- CKTM 13 Trois-Rivières

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE

10h15 EN MOUVEMENT

Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle. Réal.: Jean-Claude Houde. « Conditionnement physique général ». Y a-t-il des activités physiques inefficaces? Participation de Paule.

10h30 LA SOURIS VERTE

Chansons, contes, jeux et bricolage, avec Louïsette Dussault. Thème de la semaine: « La Moutarde ».

10h45 LES AVENTURES DE L'OURS

COLARGOL
Dessins animés. « Colargol sur la lune », « Une station lunaire », « Le Vaisseau captif ».

11h00 PERSONNALITÉ FÉMININE

Magazine féminin. Couture, hygiène, psychologie, arts manuels. Animatrice: Claudette Lambert. Réal. à Trois-Rivières: André Houde.

11h30 SÉBASTIEN ET LA « MARY-MORGANE »

Aventures réalisées par Cécile Aubry, avec Mehdi, Charles Vanel, Jacqueline Danno et Jacques Godin. 9e épisode: « Morsan ne répond pas ». Le Narval est revenu au port. Sébastien entraîne le vieux capitaine Maréchal dans le rocher, ils se parlent; depuis que Gwenn est rentré, Sophie Virginie ne s'occupe plus de lui. À la ferme, Sophie arrive pour ramener la voiture du capitaine, elle la rentre au garage et Sébastien en est ravi, car il l'entraîne vers la mer où tous deux retrouvent leurs ébats quotidiens.

12h00 PÉPINOT

« Pépino da Vinci » (3e de 4).

12h30 CF-RCK

Téléroman d'aventures, avec Yves Létourneau et René Caron. « Le Briquet au butane ».

13h00 CROQUONS LE VERBE

Émission jeu. Animateur: Jean-Bernard Rainville. Réal.: Olivier Caron, à Ottawa. Artiste dessinateur: Jean Blache.

13h30 TÉLÉJOURNAL

13h35 RÉSEAU-SOLEIL

Magazine féminin. De Jonquière. Thème: « Les Sports ». Canot-kayak et la descente de la rivière à Mars, à Port-Alfred, par le groupe Sétal de Jonquière. Nage synchronisée, avec un groupe qui a participé aux Jeux du Québec. Équitation à l'école du Saguenay. Parachutisme: chute libre avec Régis Normandeau, du club de St-Honoré et démonstration du saut au lac Claire. Animatrice: Suzanne Valéry. Réal.: Claude Bérubé.

14h30 CINÉMA

Le Défi. Drame psychologique et social réalisé par Francisco Rosi, avec Rosanna Schiaffino et José Suarez. Dans une « courée » de Naples, un homme et sa famille végètent de trafics louches. Une grève de transporteurs qui compromet le ravitaillement de la ville lui montre qu'il y a gros à gagner dans l'achat direct et la revente au-dessous du cours fixé pour les légumes. Il se lance

dans l'opération mais ne tarde pas à se heurter à qui mène le « gang des légumes et primeurs » (It.-esp. 57).

16h00 ALLO GRENOUILLE

Présentation de dessins animés par André Cailloux et la marionnette Virginie, manipulée par Francine Ruel. Réal.: Jean Picard.

16h30 UN GÉANT ET DES PUCES

Les aventures de Gulliver, dues à la fantaisie de Jonathan Swift.

17h00 DAKTARI

En vedette: Marshall Thompson. « Judy et l'hyène ».

18h00 CHER ONCLE BILL

En vedette: Brian Keith, Sebastian Cabot, Johnny Whitaker, Anissa Jones et Kathy Garner. « Love me, Love me not ».

18h30 ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine.

19h00 L'HOMME QUI REVIENT DE LOIN

Feuilleton d'aventures réalisé par Claude Desailly d'après l'œuvre de Gaston Leroux. Interprètes: Louis Velle, Alexandra Stewart, Marie-Hélène Breillat et Michel Vitold. Jacques de la Bossière se blesse mystérieusement d'un coup de feu en pleine poitrine. L'intervention du Dr Moutier le sauve d'une mort certaine.

19h30 LES PIERRAFEU

Voix de Paul Berval, Denise Proulx, Monique Miller et Claude Michaud. « Un vol profitable ». Désespérément, Délima et Bertha tentent de sortir leurs maris d'un mauvais pétrin... La police les soupçonne d'être les auteurs d'un vol à mains armées.

20h00 AU CLAIR DE LA LUNE, MON AMI PIERROT

Jeu musical animé par Pierre Thériault. Collaboratrices: France Castel et Christine Charbonneau. Direction musicale: Roger Joubert. Réal.: Lisette LeRoy.

20h30 VERS L'AN 2000

La situation actuelle et une vision de l'avenir immédiat de treize domaines. « L'Occultisme: science ou fraude ». L'occultisme est pratiqué depuis l'âge des cavernes. Le philosophe Colin Wilson croit qu'un jour l'homme va découvrir un sixième sens qui va expliquer tous les aspects mystérieux de ce phénomène.

21h00 LES FAUCHEURS DE MARGUERITES

Feuilleton faisant revivre vingt ans de l'époque héroïque de l'aviation. En vedette: Bruno Pradal. 10e épisode: Le courage du vieux Comte Zeppelin a redonné à Édouard l'envie de se battre. L'oncle Poudroux propose de le commander. En fait, c'est avec l'argent de Jeanne que, sans le savoir, Édouard construit son « Dabert II » et s'élance à la conquête des records. En tentant le kilomètre bouclé, l'appareil s'écrase au sol et le pilote, grièvement blessé, restera infirme. Le malheur rapproche Jeanne de son mari. Édouard, hors course, Poudroux se tourne de nouveau vers les Wright, très en avance sur les Européens, et, dès que son neveu entre en convalescence, il

l'expédie en Amérique. Réal.: Marcel Camus.

21h30 CHAPEAU MELON ET BOTTES DE CUIR

Les hauts faits d'un policier nouvelle vague. En vedette: Patrick Mac Nee et Linda Thorson. « Requin ». Miranda Lockstar, artiste de cirque, est témoin clef dans un procès contre le syndicat. Steed et Tara, en dépit de nombreuses embûches, parviennent à la protéger et à écarter d'elle une menace de mort.

22h30 TÉLÉJOURNAL

22h50 NOUVELLES DU SPORT

23h00 LES SOUVENIRS DE PAUL COLLAER

Paul Collaer nous parle ce soir d'Igor Stravinsky qu'il a bien connu et dont il fut l'ami, et parfois le conseiller. Nous entendons du compositeur: Sonate pour piano, « Piano Rag-Music », la suite « Pulcinella », « Ragtime pour 11 instruments », « Pribaoutki » et 2 « Poèmes de Balmont », avec Paul Collaer, Lyane Jaspers, Louis Devos et les orchestres de chambre de la RTB et de la BRT, dirigés par Catherine Comet. Interviewer: André Thiel.

00h00 AUX FRONTIÈRES DU POSSIBLE

Avec Pierre Vaneck, Elga Anderson, Roger Rudel et Jean-François Rémi. « Le Cabinet noir ». Une compagnie fait des essais sur un « investigateur réactif absolu », sorte de détecteur d'agressivité. L'un après l'autre, les ingénieurs affectés à ces essais tombent assassinés. Le président de cette compagnie fait appel au BIPS.

1h00 CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)

Stations régionales

18h00 CBGAT—CITOYENS AVERTIS

00h00 CBXFT—AUX FRONTIÈRES DU POSSIBLE

« Meurtres à distance ».

du lundi 29 juillet

au vendredi 2 août

18h30 CBAFT—ACTUALITÉS 24

18h38 CBOFT—NOUVELLES

18h40 CBGAT—TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL

CBLFT—CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES

CBVT—ACTUALITÉS RÉGIONALES

CBWFT—NOUVELLES RÉGIONALES ET NOUVELLES DU SPORT

CBXFT—TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL ET AFFAIRES PUBLIQUES LOCALES

18h45 CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES

18h46 CBXFT—COMMENTAIRES

18h54 CBGAT—SPORTS

18h55 CBOFT—NOUVELLES DU SPORT

CBVT—NOUVELLES DU SPORT

19h00 CBLFT—CBLFT—ACTUALITÉS 24

CBGAT—ACTUALITÉS RÉGIONALES

22h45 CBLFT—ACTUALITÉS 24 — TORONTO

Reprise.

CBWFT—NOUVELLES LOCALES ET NOUVELLES DU SPORT

22h50 CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES ET NOUVELLES DU SPORT

22h53 CBVT—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE**10h15 EN MOUVEMENT**

« Poitrine ». Les effets transitoires bienfaits de l'exercice. Participation de Micheline.

10h30 LA SOURIS VERTE

10h45 POLY ET LE DIAMANT NOIR ●
Feuilleton de Cécile Aubry, mettant en vedette Thierry Missud. Carmaniol appelle l'artiste; il est inquiet car Pierrrot sait où est caché le diamant noir (9e).

11h00 PERSONNALITÉ FÉMININE

11h30 L'AGENCE INTÉRIM
Série d'aventures, avec Daniel Ceccaldi, Geneviève Grad, Pierre Vernier, Nita Klein et Gabriel Gascon. « Banque ». Dotée de tous les dispositifs de sécurité ultramodernes, une banque fait appel aux services de l'agence Intérim pour remplacer à pieds levés deux veilleurs de nuits malades. Réal.: Pierre Meurisse.

12h00 LE PRINCE SAPHIR

« Les Idoles détruites ».

12h30 L'ÉVENTAIL DE SÉVILLE

Feuilleton réalisé par René Wheeler, avec Bernard Jeantet, Didier Hoffman, Bernard Torres, Katy Frayssé, Gabriel Gascon et Mario Verdon. « Les Pucés du port ». Papio comprend vite que la police du port surveille de près... La main serrée sur le talisman que lui a laissé Lazarello, il s'embarque clandestinement sur un navire en partance vers les Îles Canaries. Il espère toujours retrouver sa « Juanita ».

13h00 DU BOUT DES DOIGTS

Jeux animés par Claude Rivard. Réal.: Gilles Barbeau, à Trois-Rivières.

13h30 TÉLÉJOURNAL**13h35 RÉSEAU-SOLEIL**

De Carleton. « Onézime Comeau, de Pointe-Verte au N.-B. »: ses nombreuses parties de pêche et les 90 bateaux qu'il a construits, tous garantis de ne pas prendre l'eau. « Huguette Légaré, de Bathurst », prix du Cercle du livre de France 1973 pour son roman « La Conversation entre hommes ». « Un comptoir d'essence coopératif à Beresford au N.-B. » « Une ferme d'élevage d'anguilles à Pokemouche, au N.-B. » Visite et interview avec l'un des propriétaires M. Ronald Nowlan. Animatrice: Dodo Chouinard. Réal.: Yvon Chouinard.

14h30 CINÉMA

Sous le signe de Monte-Cristo. Film d'aventures réalisé par André Hunebelle, avec Raymond Pellegrin, Michel Auclair et Pierre Brasseur. Emprisonné à tort pour avoir trahi des camarades de la Résistance, un homme s'évade avec un compagnon de geôle et s'enfuit en Amérique du Sud. Plusieurs années après, grâce aux indications d'un vieil ivrogne, il fait la découverte d'un fabuleux trésor (Fr.-it. 68).

16h00 ALLO GRENOUILLE**16h30 MARIE QUAT'POCHES**

« La Course aux timbres ».

17h00 DANIEL BOONE

« L'Enlèvement du Président ». Avec Fess Parker.

18h00 CHEZ PAULINE ●

Chronique familiale, avec Henriette Brenu, José Jolet, Marie Fontaine et Pierre Simon. Le manifeste des jeunes indignes le préfet de l'Athénée qui renvoie Philippe, au moment où le jeune homme se rend compte que l'imprimerie est sa véritable vocation. Les émotions sont aussi le partage de Pauline à qui Lambert avoue son amour.

18h30 ACTUALITÉS 24**19h00 GÉNIES EN HERBE**

Animateur: Serge Arsenault. Recherche: Jean Moreau. Réal.: Olivier Caron, à Ottawa.

19h30 LA P'TITE SEMAINE

Téléroman de Michel Faure. Avec Yvon Dufour, Olivette Thibault, Louise Portal et Jean Besré. Lucien reçoit un coup de téléphone de Roméo, un ami d'enfance. Celui-ci a un petit service à lui demander. Participation de Paul Berval, Monique Lepage, Geneviève Deloir et André Cartier. Réal.: Roland Guay.

20h00 EN RAPPEL

La Bataille des orphéons. Film réalisé par Michael Bakewell. En 1969 s'est tenu en Angleterre le premier festival au cours duquel toutes les fanfares des différents régiments d'Angleterre, d'Irlande et d'Écosse se sont manifestées. Massée dans le plus grand stade du monde, une foule regarde évoluer tous les corps de fanfare militaire. Comme pièce de résistance: « L'Ouverture 1812 » de Tchaïkovsky.

21h00 ORSON WELLES PRÉSENTE

« Rendez-vous à Londres ».

21h30 TOUT LE MONDE...

Magazine d'information. « La Faïm », avec Alain Bombard. Invités en studio: Tony LeSauter, le docteur Gustave Prévost et Gabriel Gagnon. Animateur: Guy Lamarche. Réal.: Claude H. Roy.

22h30 TÉLÉJOURNAL**22h50 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO****23h00 FESTIVAL DU CINÉMA CANADIEN**

La Nuit de la poésie. Poésie québécoise réalisée par Jean-Claude Labrecque et Jean-Pierre Masse, avec Nicole Brossard, Yves Gabriel Brunet, Georges Dor, Paul Chamberland et Michel Bujard. La plus grande fête de la Parole qui ait jamais eu lieu au Québec! La nuit du 27 mars 1970, au théâtre Gesù à Montréal, avait lieu le rassemblement prodigieux, inespéré, enthousiaste de milliers de Québécois autour de l'événement « notre poésie » (ONF 70).

00h30 CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)**Stations régionales****18h00 CBOFT-OUTAOUAIS 30**

Affaires publiques.

18h45 CBGAT-ACTUALITÉS RÉGIONALES**23h00 CBXFT-FESTIVAL DU CINÉMA CANADIEN** ●

On est loin du soleil.

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE**10h15 EN MOUVEMENT**

« Conditionnement physique général ». Les effets transitoires bienfaits de l'exercice. Participation de Paule.

10h30 LA SOURIS VERTE ●**10h45 L'UNIVERS DE SYLVIE**

« Les Deux Capitales ».

11h00 PERSONNALITÉ FÉMININE**11h30 LES GRAND-MÈRES**

« Sainte-Anne-de-Beaupré ». Échange d'idées entre quelques vieux de l'endroit.

12h00 WOOBINDA

Les aventures d'un garde forestier. « Pirate de l'air ».

12h30 UN ENFANT PARMIS TANT D'AUTRES

Visite de divers pays avec de enfants comme guides. « Mat, Brod et Murphy du Wyoming ».

13h00 OH! LALA!

Des Galeries d'Anjou. Animateurs: Danièle Ouimet et Benoît Girard. À l'orgue: Claudette Auchu. Coordonnateur: Lisette LeRoyer.

13h30 TÉLÉJOURNAL**13h35 RÉSEAU-SOLEIL**

De Trois-Rivières. Reportage sur les Services plein-air Québec (SPAQ), avec M. De Salle Gauthier. L'escalade, avec Francine Gagnon et son équipe. Trois-Rivières étant la capitale mondiale du papier, reportage à l'école de papeterie de Trois-Rivières: entretiens avec M. François Saint-Arnaud et le docteur Garceau, en charge d'un projet de recherches sur la réutilisation du papier à l'Un. du Québec à Trois-Rivières. Quelques pas de danses sociales avec Andrée Courteau et Jean Guillemette, deux jeunes d'une dizaine d'années. Animatrice: Claudette Lambert. Réal.: André Houde.

14h30 CINÉMA

Le Bateau sur l'herbe. Drame psychologique écrit et réalisé par Gérard Brach, avec Jean-Pierre Cassel, John McEnery et Claude Jade. Avec l'aide de son employé et meilleur ami, un homme construit sur la pelouse de son château un voilier grâce auquel il compte se rendre sur l'Île de Pâques. Sans être plus convaincu qu'il ne faut du prolet, il encourage son ami dans son rêve (Fr. 71).

16h00 ALLO GRENOUILLE**16h30 LES AVENTURES CÉLÈBRES DE M. MAGOO**

Dessins animés. « Robin des Bois » (3e de 4).

17h00 LES ATOMISTES

Science-fiction réalisée par Léonard Keigel, avec Marc Michel, Patricia Nolin, Jean Levrais, Philippe Rouleau et Yves Barsacq. « Découverte ». Les travaux de recherches vont bon train malgré le conflit de personnalité qui existe entre le jeune Bernard et Frédéric. (2e de 5).

18h00 LE FRANCOPHONISME

Jeu questionnaire sur la langue française.

18h30 ACTUALITÉS 24**19h00 LES ANIMAUX CHEZ EUX**

Les animaux dans leur habitat.

Narrateurs: André Hébert et Bertrand Gagnon. « L'Afrique, pierre angulaire de la survivance ». Les animaux des monts Kenya et Kilimanjaro et des plages coralliennes de l'océan Indien.

19h30 LE JEUNE FABRE

Avec Mehdi, Paul Guers, Jean-Roger Causson, Véronique Jannot et Michel Grellier. Scénario, adaptation et réalisation: Cécile Aubry. « Isabelle et les rencontres ». Le déjeuner suit son cours. Le charme d'Isabelle a triomphé de l'inquiétude de Jérôme. Mais il est quand même exaspéré lorsque, revenant de se laver les mains, il trouve Claude Norain installé à table, à sa place, près d'Isabelle. Elle est visiblement ravie par ce que lui propose Claude: le rôle de Jessica dans le film qu'il prépare. Après le départ d'Isabelle, Jérôme et Claude s'expliquent: Claude affirme ne faire que son travail d'assistant en cherchant quelque un capable de tenir ce rôle (9e).

20h00 CBFT-CINÉMA (MONTREAL)

La Loi du Seigneur. Étude de mœurs de William Wyler, avec Gary Cooper, Dorothy MacGuire et Anthony Perkins. La guerre civile américaine vient surprendre une famille de paysans quakers, pacifistes par conviction religieuse. La situation n'est pas facile pour ces braves gens qui, tour à tour, devront prendre une décision devant les tentations qui les assaillent. Le père tranchera enfin la question qui les préoccupe tous quand il statuera qu'un homme n'a de valeur que lorsqu'il agit selon sa conscience (USA 56 - Palme d'or, festival de Cannes, 1957).

22h30 TÉLÉJOURNAL**22h50 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO****23h00 FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ DE MONTREUX**

Réal.: Jacques Demers.

23h30 CINÉMA

Le Rayon infernal. Film d'espionnage réalisé par Frank G. Carroll, avec Gordon Scott, Silvia Solar et Alberto Dalbes. L'inventeur d'un rayon laser très puissant, capable de percer des plaques d'acier blindées, est enlevé par de mystérieux ravisseurs. Un agent secret est chargé de le retrouver. (It.-esp. 67).

1h00 CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)**Stations régionales****17h30 CBXFT-ACTUALITÉS 24****20h00 CBAFT-CBGAT-CBLFT-CBOFT - CBYT-CBWFT-CBXFT-LE FOOTBALL CANADIEN**

Les Rough Riders d'Ottawa rencontrent les Alouettes de Montréal à l'Autostade. Commentateurs Pierre Dufault. Analyste: Pierre Décarie. Commentateur à la mi-temps: Serge Arsenault. Invité: Pierre Dumont. Réal.: Jacques Viau.

1h00 CBXFT-CINÉMA ●

La Soupe aux poulets.

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE

10h15 EN MOUVEMENT

« Taille ». Comment intéresser vos proches à l'activité physique? Participation de Micheline.

10h30 LA SOURIS VERTE ●

10h45 L'UNIVERS DE SYLVIE

« Citadelle de l'éternité ».

11h00 PERSONNALITÉ FÉMININE

11h30 HISTOIRES SANS PAROLES ●

« Un fiancé obstiné ».

12h00 MON AMI BEN

En vedette: Dennis Weaver. « Le Grand Victor ».

12h30 LA MAISON DES BOIS

En vedette: Pierre Doris, Fernand Gravey et Ovide Légaré. Hervé savoure le plaisir de revoir son père qui profite d'une courte permission. Cette joie est vite perturbée par l'annonce de la mort de Marcel.

13h00 DU BOUT DES DOIGTS

Jeux animés par Claude Rivard. Réal.: Gilles Barbeau, à Trois-Rivières.

13h30 TÉLÉJOURNAL

13h35 RÉSEAU-SOLEIL

De Rimouski. « Les Îles-de-la-Madeleine ». La vie de ses habitants; entrevues avec Mme Alfred Turbide, des étudiants et des jeunes travailleurs des Îles-de-la-Madeleine. Le Musée maritime, avec M. l'abbé Henri Landry, conservateur du musée. La Coopérative des artisans des Îles-de-la-Madeleine, avec Mme Lucille Lapierre. L'environnement: la pêche et la conservation des Îles. Animatrice: Suzanne Saint-Pierre. Réal.: Viateur Lavoie.

14h30 CINÉMA ●

La vie est à nous. Documentaire réalisé par Jean Renoir, J. Becker, J.-P. Le Chanois, C. Bresson, avec Jean Renoir, Henri Pons et Julien Berthou. Ce film fut réalisé en 1936 à la veille du Front Populaire par une équipe bénévole de cinéastes et de comédiens. Tourné sur l'initiative du Parti communiste français pour sa campagne fédérale électorale, ce film, première tentative d'action audio visuelle, retint l'intérêt de toute la presse et connut un grand succès dans les meetings et séances privées où il fut projeté.

16h00 ALLO GRENOUILLE

16h30 LA RIBOULDINGUE

Théâtre pour enfants. En vedette: Denise Morel, Marcel Sabourin, Jean-Louis Millette et Roland Lepage. « Le Fantôme de merlinbule » (1re de 2).

17h00 TARZAN

Film réalisé par Alex Nicol, avec Ron Ely et Manuel Padilla. « La Défense de Tanto l'éléphant ». Un indigène et un aventurier assaillent le policier Hendrix et en accusent Tanto, l'éléphant de Jai. Tarzan invoque la tradition du village pour exiger un procès équitable.

18h00 LA PORTEUSE DE PAIN

Feuilleton d'après l'œuvre de Xavier de Montépin. En vedette: Martine Sarcey, Harmant et sa fille Mary, après une soirée au concert, trouvent le cousin Ovide

dans leur maison. Si Mary se réjouit de l'arrivée du cousin, Harmant craint, lui, que le cousin ne s'incruste... Ovide prend sur lui la décision de faire disparaître Lucie. Il manque son coup au grand désespoir d'Harmant. Réal.: Marcel Camus.

18h30 ACTUALITÉS 24

19h00 NANNY

« Le Jardin de la préhistoire ».

19h30 LES GRANDS FILMS

Colombo: Poids mort. Film policier réalisé par Jack Smight, avec Peter Falk, Suzanne Pleshette et Eddie Albert. L'enquête de l'inspecteur Colombo, dans une affaire de meurtre où est impliqué un glorieux militaire, va être rendue difficile par un témoin aux déclarations contradictoires et par l'absence de preuves: on ne retrouve, en effet, ni le cadavre de la victime ni l'arme qui a servi à la faire disparaître (USA).

21h00 TÉMOIGNAGES

« Êtes-vous seul ». Film réalisé par Michel Brault, avec Monique Miller et Claude Gauthier. Une jeune femme appelle au hasard des messieurs qui veulent bien recevoir ses confidences, à l'abri de l'anonymat. C'est une façon pour elle de peupler sa solitude. Un soir, c'est elle qui reçoit un appel d'un inconnu qui s'est trompé de numéro.

21h30 LES JOUEURS

Entrevues avec des joueurs qui expliquent les méthodes employées et leur psychologie du jeu. « Les Concours ».

22h00 CITOYENS AVERTIS

Émission destinée à renseigner sur la loi, les droits et les devoirs du citoyen. Cette semaine: « La Responsabilité civile ». Invités: Mes Gilles Duguay, civiliste et Pierre Bornais, des Caisses populaires Desjardins. Animateur: Florian Sauvageau. Recherche: Me Yolande Léculyer. Réal.: Pierre-Marcel Claude.

22h30 TÉLÉJOURNAL

22h50 NOUVELLES DU SPORT

ET MÉTÉO

23h00 RÉSEAU-SOLEIL

Reprise.

00h00 CINÉMA ●

Les Arpenteurs. Comédie dramatique réalisée par Michel Soutter, avec Marie Dubois, Jean-Luc Bideau et Jacques Denis. Un arpenteur rencontre l'amie d'un copain et la trouve très mignonne, jolie brune avec un charmant accent anglais dont la vertu « cascade » facilement. La belle n'est pas farouche et il en profite. Le lendemain, au moment d'une nouvelle rencontre il est un peu déçu de se retrouver face à face avec une jeune femme blonde, mystérieuse (Suisse 71).

1h30 CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)

Stations régionales

18h45 CBGAT—ACTUALITÉS RÉGIONALES

22h00 CBGAT—22 HEURES CE SOIR

00h00 CBXFT—CINÉMA

Sambizanga.

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE

10h15 EN MOUVEMENT

« Conditionnement physique général ». Groupe du Centenaire Valleyfield pour les Jeux du Québec Été 1974. Participation de Lise.

10h30 LA SOURIS VERTE ●

10h45 TOPINO

11h00 PERSONNALITÉ FÉMININE

11h30 LES SAINTES CHÉRIES

En vedette: Micheline Presle et Daniel Gélin. « L'Avancement ». Lagarde et Verjus se font la lutte pour obtenir le poste de directeur général adjoint à la suite de la mise à la retraite d'un employé.

12h00 MINI-FÉE

« Le Jardin de Coralie ».

12h30 LES AVENTURES DE

TOM SAWYER

En vedette: Roland Demongeot et Marc di Napoli. « Un nouveau coup de Joe l'Indien ». Chez le menuisier Potter, Tom voit Joe dormant dans l'un des cercueils fabriqués par l'ouvrier.

13h00 OH! LA LA!

13h30 TÉLÉJOURNAL

13h35 RÉSEAU-SOLEIL

14h30 CINÉMA ●

Monsieur Fabre. Film biographique réalisé par Henri Diamont Berger, avec Pierre Fresnay, Elina Labourdette et André Randall. La vie et l'œuvre de Jean-Henri Fabre, réputé entomologiste français, célèbre pour ses études sur le comportement des insectes publiées en dix volumes entre 1879 et 1907 sous le titre de « Souvenirs entomologiques » (Fr. 51).

16h00 ALLO GRENOUILLE

16h30 LE MAJOR PLUM-POUDING

« Le Chien microscopique ».

17h00 L'ODYSSÉE SOUS-MARINE DE

L'ÉQUIPE COUSTEAU

« La Baleine qui chante ». C'est au large des Bermudes que l'équipe de la « Calypso » a filmé le ballet des baleines à bosse, dont les grandes nageoires blanches ressemblent à des ailes. Les plongeurs ont pu saisir les nageoires de ces animaux géants pour se faire remorquer. Elles émettent des sons, elles crient, parlent et chantent même. Ils ont réussi à filmer une mère baleine et son petit sans que jamais elle ne témoigne de la moindre agressivité.

18h00 LE CLUB DES RESCAPÉS ●

René Chrétien a une lubie dans la vie: les avions. Il part le 23 janvier 1947 chercher des médicaments pour son fils malade. Il s'arrête à l'aérodrome d'Aras part en avion et tombe dans la mer... On le croit mort... sur la table d'autopsie il s'assoit.

18h30 ACTUALITÉS 24

19h00 LE MONDE EN LIBERTÉ

« Un désert américain ».

19h30 MARCUS WELBY, M.D.

Avec Robert Young, James Brolin et Elena Verdugo. « On n'y est jamais tout seul ». Un champion de tennis, ami d'enfance de Steve Kiley, présente tous les symptômes d'une myasthénie grave. Il va sans dire que cette maladie met fin à sa carrière.

20h30 HORS SÉRIE

Schulmeister, l'espion de l'Empereur, avec Jacques Fabri et André Boucher.

9e de 13 épisodes: « La Dame de Vienne ». Sous les traits d'un Jésuite italien, Schulmeister tente de s'infiltrer parmi les conspirateurs autrichiens. Une comtesse viennoise lui avoue son intention de tuer Bonaparte qu'elle tient responsable de la mort de son fils. Alsacien génial, le commissaire impérial et espion personnel de Napoléon, sous sa bure de moine, brûle d'en connaître plus sur ce complot...

21h30 LES MERS DU SUD

Documentaire de George Woodcock sur les îles paradisiaques du Pacifique sud. Narrateur: Gaétan Barrette. Réal.: Gordon Babineau, de Vancouver.

22h00 DES GOÛTS, DES FORMES ET DES COULEURS

L'art québécois au présent. Conception et entrevues: Anik Dousau. « La Gravure » (1re de 2): Ce film nous fait connaître l'atelier Graff: linographie, eaux fortes, lithographie, sérigraphie. On y travaille à des planches accompagnées de textes écrits soit par les graveurs, soit par des écrivains québécois. Ce travail est présenté au public à l'occasion d'un vernissage. Entrevue avec Michel Tremblay.

22h30 TÉLÉJOURNAL

22h50 NOUVELLES DU SPORT

ET MÉTÉO

23h00 APPELEZ-MOI LISE

Lise reçoit Guy Skornik, Shirley Théroux, John Turner et Marie-José Nat. Réal.: Jean-Paul Leclerc.

00h00 CINÉMA

Sur ordre du Führer. Drame d'espionnage réalisé par Enzo G. Castellari, avec Frederick Stafford, Van Johnson et Evelyn Stewart. Lors de la débâcle de Dunkerque en 1940, des espions allemands profitent de la confusion pour endosser des uniformes britanniques et s'introduire en Angleterre. Un capitaine d'infanterie a cependant décollé la manœuvre et obtient de diriger un corps spécial chargé de protéger les stations de radar essentielles à la réussite de la bataille de l'air (It.-esp.-fr. 69).

1h30 CBFT—CINÉ-NUIT (MONTRÉAL)

Les Jeunes Tigres. Drame policier réalisé par Antonio Leonviola, avec Helmut Berger, Martine Malet et Luca Della Porta. Des jeunes gens de la riche bourgeoisie milanaise cherchent à tromper leur ennui. Un party se termine tragiquement par la mort d'une jeune fille participant à un jeu de roulette russe (It. 67).

3h00 CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)

Stations régionales

00h00 CBXFT—CINÉMA ●

L'Inconnue du gang des jeux.

1h30 CBVT—CINÉ-NUIT

Du soleil plein les yeux.

CBGAT—CINÉ-NUIT

L'Encombrant Monsieur John.

Catherine Bégin et Patricia Noth dans
« La répétition ou l'amour puni »
aux Beaux Dimanches
(article en page 4)



 Postes
Canada
1991-1992
Troisième
classe
H-19
MONTREAL
Port de retour garanti