

Les livres

Fabrice POLDERMAN. *Combat contre l'étoile*. Un vol. de 310 pages Atlantico Editora, Rio de Janeiro. Brésil.

Un beau livre qui fait voir dans toute son horreur la rage de l'homme contre l'homme, la rage de l'homme contre le divin, contre l'étoile, et son besoin simultané de lumière, de tendresse et de bonheur. De vastes tableaux où fume le carnage, où s'étalent les tortionnaires à travers les siècles « Chaque âge détruit les vestiges du passé ». « Où est donc le progrès » ? se demande l'auteur ? Il faut prendre le progrès dans son sens étymologique, celui de marche à l'avant, mais de marche porteuse de catastrophes, de cruautés indicibles, d'effroyables dévastations. Intense poésie sombre et malgré tout encourageante (Pour les lettrés).

J.E.B.

TRILBY. *Une sainte, des démons et Kiki*. Un volume illustré de 175 pages. Prix: \$1.25, par la poste, \$1.35. aux Éditions Variétés, 1410, rue Stanley, Montréal, Canada.

Ce beau livre raconte l'aventure extraordinaire de trois petits Français, orphelins de leur mère, une princesse Indoue. Leur père, M. Aranda, ingénieur au service d'un Sultan des Indes, les envoie en France pour qu'ils soient éduqués à l'euro péenne. Émouvante histoire que celle de Mlle Mancel, la sainte. Amusante histoire que celle des tours pendables des trois petits diables et de leur singe Kiki. Larmes et rires se mêlent dans ce beau livre. On reconnaît bien, là, Trilby, son style délicat et charmant. Manon Iessel collabore magnifiquement à ce nouvel ouvrage par de fines illustrations, de gracieuses fleurs, et une couverture en quatre couleurs des plus attrayantes (Pour tous).

C.E.B.

L'abbé Georges LEMAITRE, D.T. *Notre Sacerdoce*. 1 vol. in-8 de 260 pages prix. 90 francs. Desclée de Brouwer et Cie, 76bis, et 78 rue des Saints-Pères, Paris, VII.

L'ouvrage de l'abbé Lemaître se recommande à l'attention des prêtres et des futurs prêtres à un triple point de vue:

1° « Par le choix judicieux des questions traitées en vue de ce but précis; aider à mieux connaître et à mieux vivre son sacerdoce... »

2° Par « la manière dont ces problèmes sont traités. Clarté, précision, sérieux, profondeur, sens des nuances, tout révèle une longue familiarité avec un sujet aimé. Une lecture attentive donne souvent l'impression d'une riche synthèse... Parfois même, le travail de réflexion a abouti à une mise au point qui projette une lumière nouvelle sur telle ou telle question.... »

3° Enfin par « l'esprit dans lequel les problèmes sont traités: esprit de pleine docilité à la pensée de l'Église, puisée aux sources les plus authentiques: Écriture, Tradition, Pontifical, Encycliques sur le sacerdoce... A travers toutes ces pages, on sent passer un grand amour de l'Église et le désir ardent d'aviver dans les âmes sacerdotales le sens de leur appartenance à l'Église. Pas un instant on ne perd de vue ce principe capital, qui commande le travail de sanctification: homme de Dieu, le prêtre est aussi celui de l'Église et des âmes ».

G.C.C.

Alfred FABRE-LUCE. *Double prison*. Un livre de 256 pages. Prix: \$1.50, par la poste, \$1.60. Aux Éditions Variétés, 1410, rue Stanley, Montréal, Canada.

Fabre-Luce nous donne ses souvenirs de captivités, non pas le récit d'aventures terrifiantes dont on nous a tant parlé, mais comme un aperçu sur l'aventure de la pensée française sous l'occupation allemande et son corollaire: l'aventure de la pensée française après la Libération.

Écrivain bien connu, Luce publia, sous l'occupation, un livre qui n'eut pas l'heur de plaire aux Nazis. Arrêté dans la nuit, Fabre-Luce fut conduit en prison où il demeura plusieurs mois. Au cours de cette première captivité, il réfléchit beaucoup sur l'occupation, ses ravages et sur la France, son pays. Ces pensées il nous les livre et il nous entraîne avec lui au sein de ses ténèbres intimes et nous fait vivre toutes les étapes, toutes les émotions de la vie de détention chez les Nazis.

Bientôt, c'est la libération de la France. Mais Fabre-Luce est de nouveau arrêté et jeté en prison par les Gaullistes, cette fois. C'est encore pour lui une nouvelle occasion de faire des spéculations politiques, mais c'est aussi la source de nouvelles tortures intellectuelles encore plus grandes que lors de sa première captivité parce qu'elles lui sont imposées par ses compatriotes. (Pour adultes).

C.-H. P.

Alfred ERNOUT, *Poésie latine*, un volume de 260 pages, Édition Lumen chez Thérien Frères Limitée, 494 Ouest, rue LaGauchetière, Montréal.

Virgile, Horace, Lucrèce, Juvénal, Ovide, Lucain, voilà des noms qui rappelleront certes de doux souvenirs à ceux qui ont fait autre chose qu'un « cours de bancs ». On est bien jeune, à seize ans, pour goûter dans toute sa saveur un texte de poésie latine. Aussi faut-il le savoir gré à M. Alfred Ernout, le vivant professeur que connaissent beaucoup d'étudiants canadiens-français, d'avoir présenté au public instruit un intéressant florilège des grands poètes latins. Les textes choisis par l'éminent professeur au Collège de France ressusciteront sûrement dans les mémoires oubliées de

bien agréables souvenirs. Nous louons le judicieux discernement qui a présidé au choix des auteurs et des textes, dans ce premier volume de la Collection Humanitas; ils comptent parmi les plus riches, les plus classiques de la littérature latine.

Avec une humilité vraiment louable, l'auteur s'excuse d'oser publier ses propres traductions, ne se dissimulant pas « ce qu'elles ont d'imparfait ». Ceux qui ont *pâli* sur les textes latins seront tentés de bénir cette heureuse audace, en constatant les qualités rares, *fidélité, clarté, poésie* même, de ces traductions. Bref, on ne saurait trop recommander la lecture de Poésie Latine, à tous les gens qui ont gardé, pour les lettres latines, autre chose qu'une admiration de commande. (Pour les lettrés)

B.E.N.

Madame de SÉVIGNÉ. *Lettres*. Un volume de 276 pages. Prix: \$1.25, par la poste, \$1.35. Aux Éditions Variétés, 1410, rue Stanley, Montréal, Canada.

Voici une édition moderne de l'incomparable chef-d'œuvre de Madame de Sévigné, les *Lettres*. Cet ouvrage est présenté dans la collection « Classique Variétés » qui comprend déjà *Trois Contes* par Gustave Flaubert, *Les fleurs du mal* par Charles Baudelaire, *Contes* par Guy de Maupassant, *Fables* par Jean de La Fontaine, *Théâtre* de Jean Racine, *Pensées* de Pascal et *Les Caractères* par Jean de La Bruyère. Un livre pour tous. Présentation matérielle irréprochable.

C.E.B.

Anonyme. *La vie et le bon sens*. Les Éditions Nouvelles, Case Postale 176, Station "B", Basse-Ville, Québec, P. Q. \$0.30 par exemplaire.

Quoi qu'on dise et quoi qu'on fasse, la sagesse de toutes les nations, l'esprit d'une langue, les plus sains principes de vie se trouvent exprimés dans les proverbes et maximes qui courent le monde.

Plus de 1200 de ces proverbes et 300 maximes ont été recueillis par un marin au long cours et consignés dans un fort intéressant petit volume qui a pour titre « La Vie et le Bon Sens ». Les proverbes y sont groupés par ordre de sujets et les maximes par ordre alphabétique. La lecture de ces proverbes et maximes intéresse immensément. Il y en a de tous les pays et, exprimés en notre langue, ils offrent une saveur tout à fait française.

L.M.

René RISTELHUEBER. *Dieu le veut*. Un ouvrage de 224 pages. Prix: \$1.25, par la poste, \$1.35. Aux Éditions Variétés, 1410, rue Stanley, Montréal, Canada.

Dans cette belle fresque on voit défilier le précurseur, le moine Pierre l'Ermite, entraîneur d'hommes qui, au Concile de Clermont, lance l'appel destiné à retentir dans toute la chrétienté, puis Godefroy de Bouillon, déjà chevalier sans peur et sans reproche, qui

délivre la Ville-Sainte mais refuse de porter la couronne de roi là où Notre-Seigneur a porté une couronne d'épines. Son frère Baudoin organise le royaume à l'image de celui de France; il en fait une féodalité avec des vassaux, tous issus de la terre de France qui gouvernent le pays depuis l'Arménie jusqu'à l'Égypte. On y voit encore un extraordinaire Seigneur-bandit, Renaud de Châtillon, qui va semer la terreur jusque dans la Mer Rouge, la figure sublime d'un roi lépreux, héroïque adolescent dont la farouche énergie fait fuir le puissant Saladin, l'extraordinaire vieillard, Jean de Brienne, qui combat en Égypte et, à quatre-vingt-cinq ans, défend l'Empire latin de Constantinople à la tête d'une charge de cavalerie. Et le récit se termine sur les exploits et la mort de saint Louis.

Bel ouvrage d'un puissant intérêt *pour tous*. D.D.C.

Classiques de l'Arbre. *Beaumarchais*, introduction et notes par Jacques Schérer. Vol de 340 pages. Éditions de l'Arbre, 60, ouest, Montréal.

La collection dirigée par M. Auguste Viatte, professeur à l'Université Laval, présente *Beaumarchais*. M. Schérer écrit une très intéressante introduction. Suivent les œuvres de *Beaumarchais*: *Eugène*, *les deux Amis*, *Mémoires contre Gozman*, *Le Barbier de Séville*, *le mariage de Figaro*, *Tarare la mère coupable*, *Lettres*. Une abondante bibliographie.

Ouvrage précieux qui fera les délices des *étudiants et des lettrés*. Tout y est d'une netteté, d'une clarté impeccable et fait souhaiter la parution des autres classiques que l'Arbre annonce. J.E.B.

Thierry MAULNIER. *La France, la guerre et la paix*. Un ouvrage de 192 pages. Prix: \$1.35, par la poste, \$1.35. Aux Éditions Variétés, 1410, rue Stanley, Montréal, Canada.

La France aurait-elle pu éviter la guerre en 1939? Comment la France vaincue se relèvera-t-elle? Quelle sera sa politique? Qui seront ses amis? Thierry Maulnier, brillant journaliste au « Figaro » donne réponse à ces questions que se sont souvent posées les amis de la France.

La France ne doit pas tourner le dos au passé mais elle ne doit plus le recommencer. « Elle doit regarder au-delà des conflits entre communisme et démocratie, dominer et surmonter le conflit par la création d'un ordre vraiment nouveau où seront résolues les antinomies où s'affrontent encore le capitalisme et le collectivisme, les dictatures et les démocraties, l'individualisme et la communauté. » Voilà la tâche de la France si elle ne peut pas se laisser surprendre par la paix, si elle ne veut pas qu'il soit une seconde fois trop tard. C'est là l'itinéraire politique que Thierry Maulnier trace à son pays afin qu'il se retrouve bientôt sur la voie qui mène à la grande scène de l'Histoire. Un livre de vérité et de très grande lucidité (Pour adultes).

B.D.P.

Émile MALE, de l'Académie française. *L'Art religieux du XIIe au XVIIIe siècle*. Un volume in-16 de 216 pages (Librairie Armand Colin, 103, Boulevard Saint-Michel, Paris Ve) Broché 130 fr.

L'œuvre de M. Mâle ne comprend pas moins de quatre volumes grand in-4°, formant un ensemble de deux milliers de pages et d'un millier de gravures, qu'il n'est pas possible à tous d'acquérir. C'est donc une très heureuse idée de publier aujourd'hui ce petit volume sur *L'Art religieux du XIIe au XVIIIe siècle*, qui donne, choisies et présentées par l'auteur lui-même, un certain nombre de ces belles pages où M. Émile Mâle élucide les origines de l'art religieux, en pénètre le sens et la beauté, évoque à nos yeux la vie de ce moyen âge trop longtemps méconnu et auquel nous devons tant de nous-mêmes.

C.E.B.

Jacques ROUSSEAU, *L'Hérédité et l'homme*. Un volume de 240 pages, éditions de l'Arbre, à Montréal.

Le problème de l'hérédité a toujours passionné les hommes. Est-il possible de prévoir ce que sera un jour l'enfant qui vagit dans son berceau? Oui, dans une certaine mesure, si nous pouvons faire la somme des influences exercées par l'hérédité; oui encore, si nous avons la prudence de croire aussi aux modifications qu'apportent nécessairement le milieu et l'éducation. Il ne faudrait pas oublier cependant que l'homme est l'animal qui résiste le mieux aux influences extérieures.

M. Rousseau nous apporte les conclusions les plus intéressantes et les plus facilement admissibles de la génétique. Son livre s'adresse à des profanes, comme vous et moi, mais il ne dédaigne pas pour autant un certain appareil scientifique. Sommes-nous dérouterés? Non, le lecteur sérieux aime qu'on lui serve du solide. Le livre de M. Rousseau dissipera certainement bien des préjugés, donnera le coup de mort à bien des idées fausses qui ont cours dans des cercles soi-disant bien informés. Que peut-on attendre des malheureux enfants dont la naissance a été irrégulière? Voilà, par exemple, une des nombreuses questions qu'étudie en passant ce volume. Et la solution qu'il apporte est de nature à rectifier bien des jugements hâtifs. Est-il nécessaire d'ajouter qu'un livre de ce genre s'adresse à des lecteurs dont l'esprit a atteint un certain degré de maturité?

B.E.N.

Publication de l'Université Laval

N. B. — Conformément à la coutume et dans l'intérêt d'une juste liberté, les articles de la Revue sont publiés sous la responsabilité de leurs auteurs.