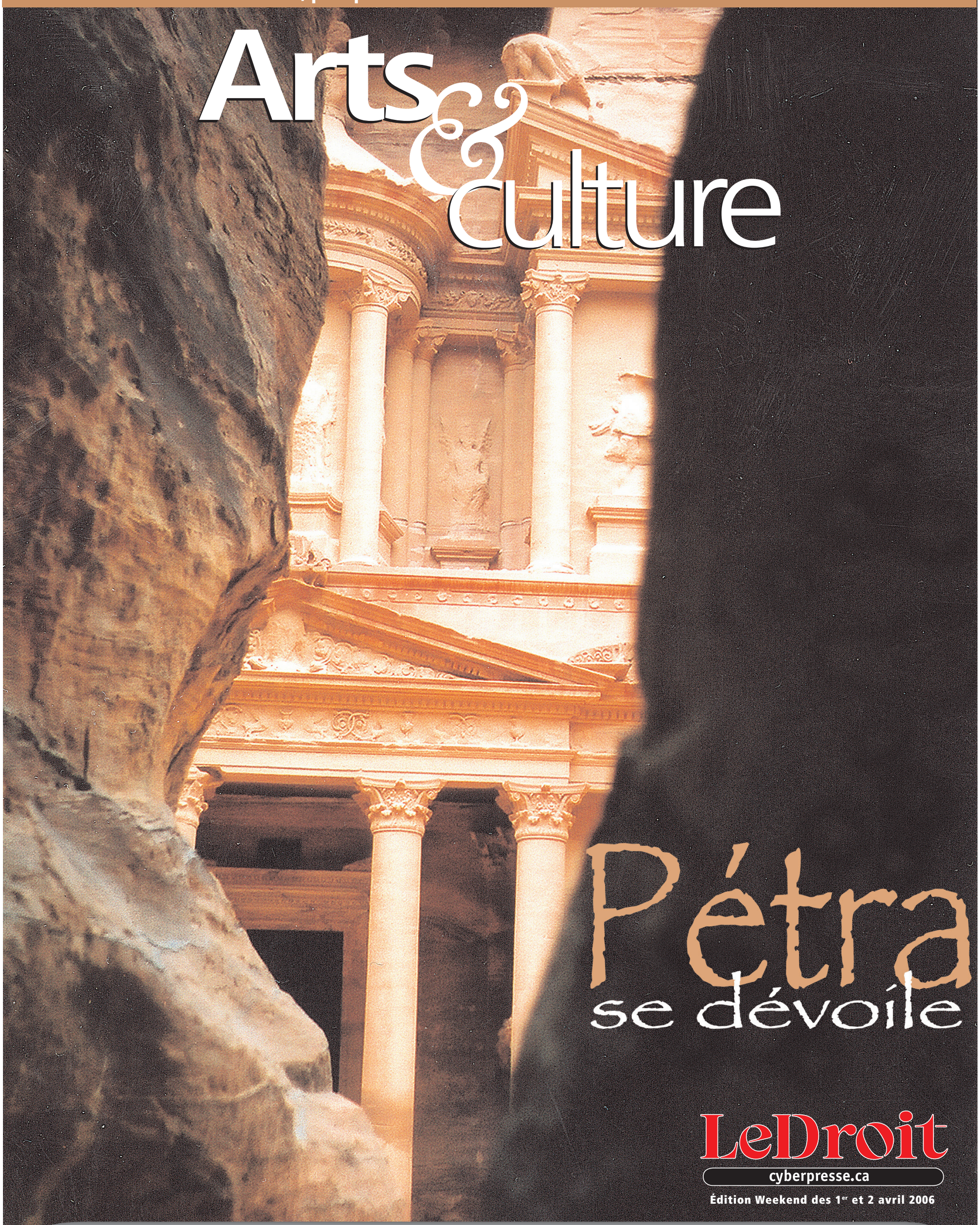
Wilfred, plus personnel – A2 ● Trafic déshumanisant – A4

Arts & culture



Pétra se dévoile

LeDroit
cyberpresse.ca
Édition Weekend des 1er et 2 avril 2006



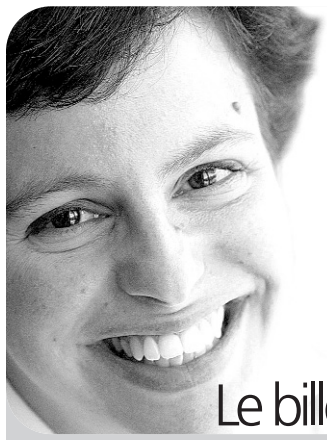
CARRIÈRES & PROFESSIONS
Stages humanitaires:
toute petite, la planète!
page A49



TOURISME
Sur la trace
de Lawrence d'Arabie
page A42



ÉCONOMIE
Actualités économiques
et tableau boursier
page A47



Le billet de **Valérie**

Pétrie d'histoire

Si vous ne pouvez vous rendre à Pétra, alors laissez Pétra venir à vous. Le Musée canadien des civilisations présente, à compter de vendredi prochain, une exposition qui lèvera le voile sur une partie du mystère qui entoure toujours cette éblouissante ville de l'Antiquité, qu'on appelle encore « la cité rose du désert ». Ce sera l'occasion de mieux comprendre qui étaient les Nabatéens, qui y ont laissé leurs marques, mais aussi pourquoi Pétra et ses habitants étaient importants, au point qu'on leur réserve aujourd'hui cette exposition d'envergure.

A02 Wilfred mène sa barque

Wilfred Le Bouthillier n'a rien d'un homme qu'on peut mener par le bout du nez. À preuve : il lance un deuxième album plus personnel et pour lequel il a tenu à se battre, afin qu'il lui ressemble au maximum.
Parlant musique, vous retrouverez la chronique disques en page A12. Au menu : Gilles Valiquette, Pierre Létourneau et Prince, entre autres.

A04 Pris dans le trafic

La série *Trafic humain*, du réalisateur Christian Duguay, (dé)montre l'horreur de réseaux de pédophiles et de trafiquants d'esclaves sexuelles qui capitalisent sur la candeur des unes et les pulsions des autres. C'était aussi l'occasion pour le Montréalais de mettre de l'avant, dans une coproduction canado-américaine, des talents bien d'ici, Isabelle Blais et Rémy Girard en tête.

A05 Falstaff, plus grand que nature

France Pilon a rencontré les baryton Gaétan Laperrière et ténor Hugues Saint-Gelais, qui s'apprêtent à camper Falstaff et Bardolfo, dans la prochaine production d'Opéra Lyra.

A06 La rage au cœur

Le long métrage de Dan Bigras, *La Rage de l'ange*, s'avère un cri du cœur bouleversant. Et dans le rôle de Lune, Isabelle Guérard ressort carrément du lot. Pour rendre toutes les nuances de son personnage, la comédienne s'est nourrie à la source de son amour pour sa fillette Charlotte (page A07).
Autres nouveautés fort attendues : *Ère de glace 2 — La Fonte* (pages A08-09) et *Basic Instinct 2*, avec Sharon Stone (page A10).

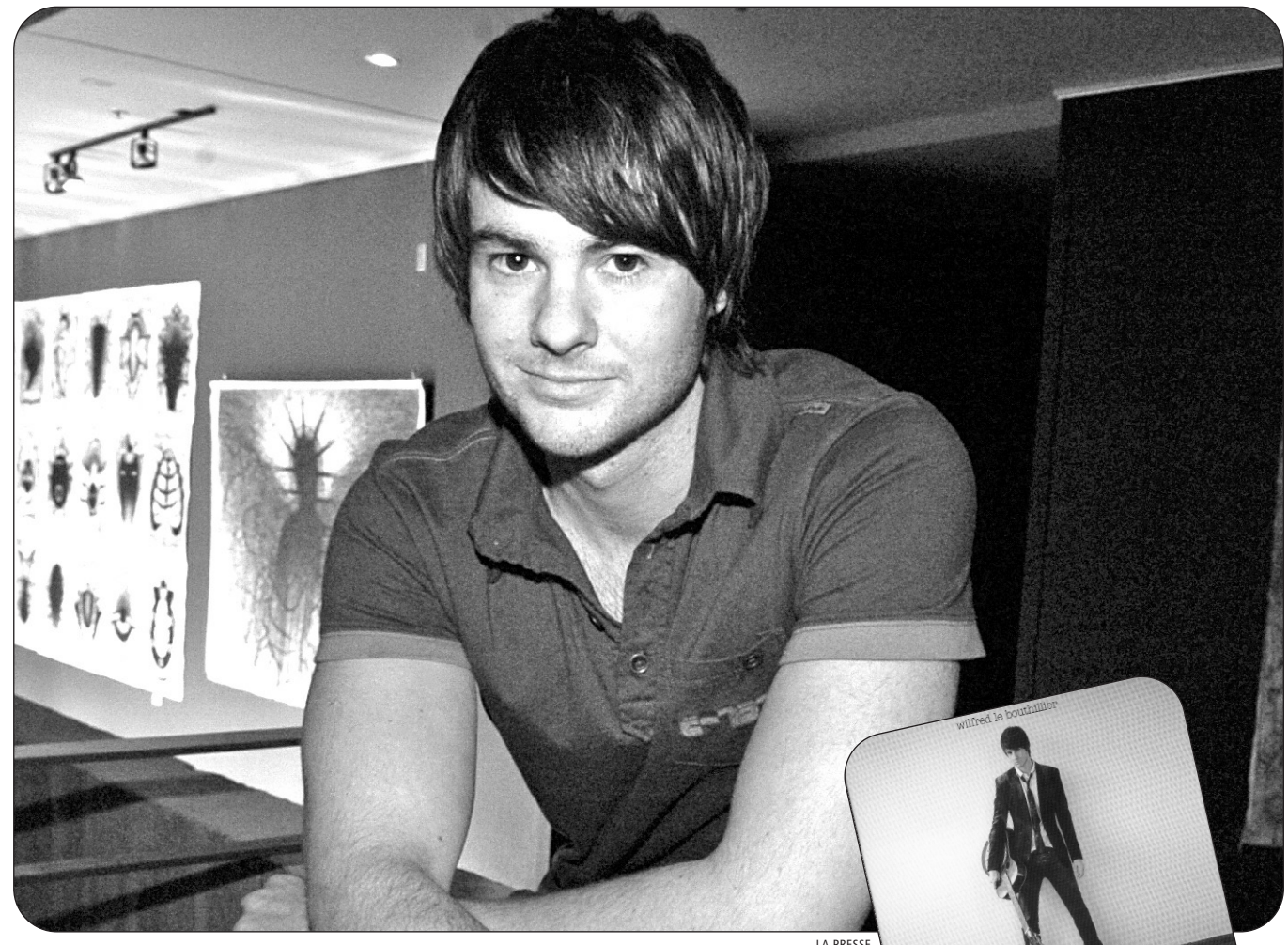
A14 Entre BD d'ici et parfums d'Haïti

Pendant que Paul Roux se penche sur la production locale de bande dessinée, André Magny s'est envolé *Vers le sud*, avec les personnages de Dany Laferrière (page A18), et Réginald Martel a remonté avec grand bonheur les eaux tumultueuses de *La Rivière du loup*, d'Andrée Laberge (page A16),

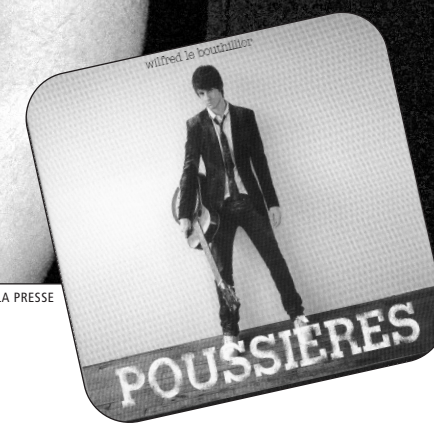
A39 Votre calendrier de la semaine

Après avoir endisqué des textes de Plamondon et de Zachary Richard, Wilfred Le Bouthillier propose *Poussières*. Un album personnel qui porte entièrement sa griffe.

Cent pour cent Wilfred



LA PRESSE





Geneviève Turcot
LeDroit

Sur son premier album éponyme, lancé en grande pompe en 2003, à la suite de son triomphe à la première *Star Académie*, Wilfred Le Bouthillier signait timidement cinq pièces.

« Je m'étais dit que pour mon deuxième album, mon but serait de dépasser cinq chansons et peut-être d'en écrire six. Je ne voulais pas me fixer la barre trop haute », explique le chanteur au bout du fil, un soupçon de fierté dans la voix.

Son objectif a été largement dépassé, puisqu'à l'exception d'une reprise d'une chanson du groupe 1755 (*Le monde a bien changé*), il peut réclamer la paternité des 12 pièces qui composent *Poussières*.

« Déjà, en tournée, j'écrivais des pièces pour cet album, confie-t-il. J'avais envie de prendre de l'avance. Après tout, c'est ma passion, la musique. Je me suis rapidement retrouvé avec une banque d'une trentaine de chansons. »

Il lui a donc fallu faire des choix, une étape qu'il a trouvée plutôt déchirante. « C'est beaucoup plus dur que de choisir une chanson de quelqu'un d'autre. Il y avait des chansons qui, je savais, ne seraient pas des succès radio, mais je les aimais beaucoup, parce qu'elles racontaient quelque chose d'important. »

Une carte blanche en main, signée des Productions J, l'ancien pêcheur de Tracadie-Sheila a voulu tout faire par lui-même. « Après la fin de la tournée, je suis parti au Nouveau-Brunswick dans un chalet pour six semaines. C'est là que j'ai écrit *Ma vie tourne autour de moi*. » Une ode à son Acadie natale, qui est un thème central sur cet album. « Je voulais parler de l'exode, de l'assimilation, comme sur la pièce *Ils reviennent*. Souvent, les chanteurs de l'Acadie composent des chansons qui parlent de la déportation, des couples qui ont été brisés. Moi, je voulais parler des problèmes d'aujourd'hui. Je veux avancer. »

« Au départ, j'avais 14 ballades ! lance-t-il. Je suis retourné travailler sur mes maquettes, chez moi, et l'album a viré de bord. En spectacle, j'aime ça quand ça bouge ; j'ai le goût d'exploser sur scène, je me suis donné les chansons pour le faire. »

Loin d'être docile

Se décrivant davantage comme un fin observateur de la vie que comme un grand bavard, il avoue ne pas être docile pour autant. « Les gens pensent souvent que je suis du genre à me faire embarquer dessus, mais je dis ce que je pense ! » Une pièce, qui ne devait pas, initialement, se retrouver sur l'album, *L'insignifiant*, sur laquelle il répond à ses détracteurs, offre d'ailleurs un aperçu de son caractère, mais aussi de son humour.

« Il y a eu beaucoup de réticence, au début, face à cette chanson. C'est une pièce que j'ai écrite pour me défouler. J'avais peur qu'elle soit mal comprise. J'ai choisi de la mettre sur le disque, parce que je savais que j'allais de toute façon la faire en spectacle. »

Il a pris soin d'expliquer, en quelques lignes, la genèse de chacune de ses chansons dans son livret. « Par exemple, la pièce *Ma vie tourne autour de toi* n'est pas une chanson d'amour ; elle parle de l'Acadie. Je ne donne pas trop de détails non plus, je veux laisser la chance aux gens de s'identifier aux chansons. »

Initialement, cet album aurait dû atterrir dans les bacs l'automne dernier, mais le principal intéressé ne se sentait pas prêt. « Je savais que je voulais aller encore plus loin avec cet album. »

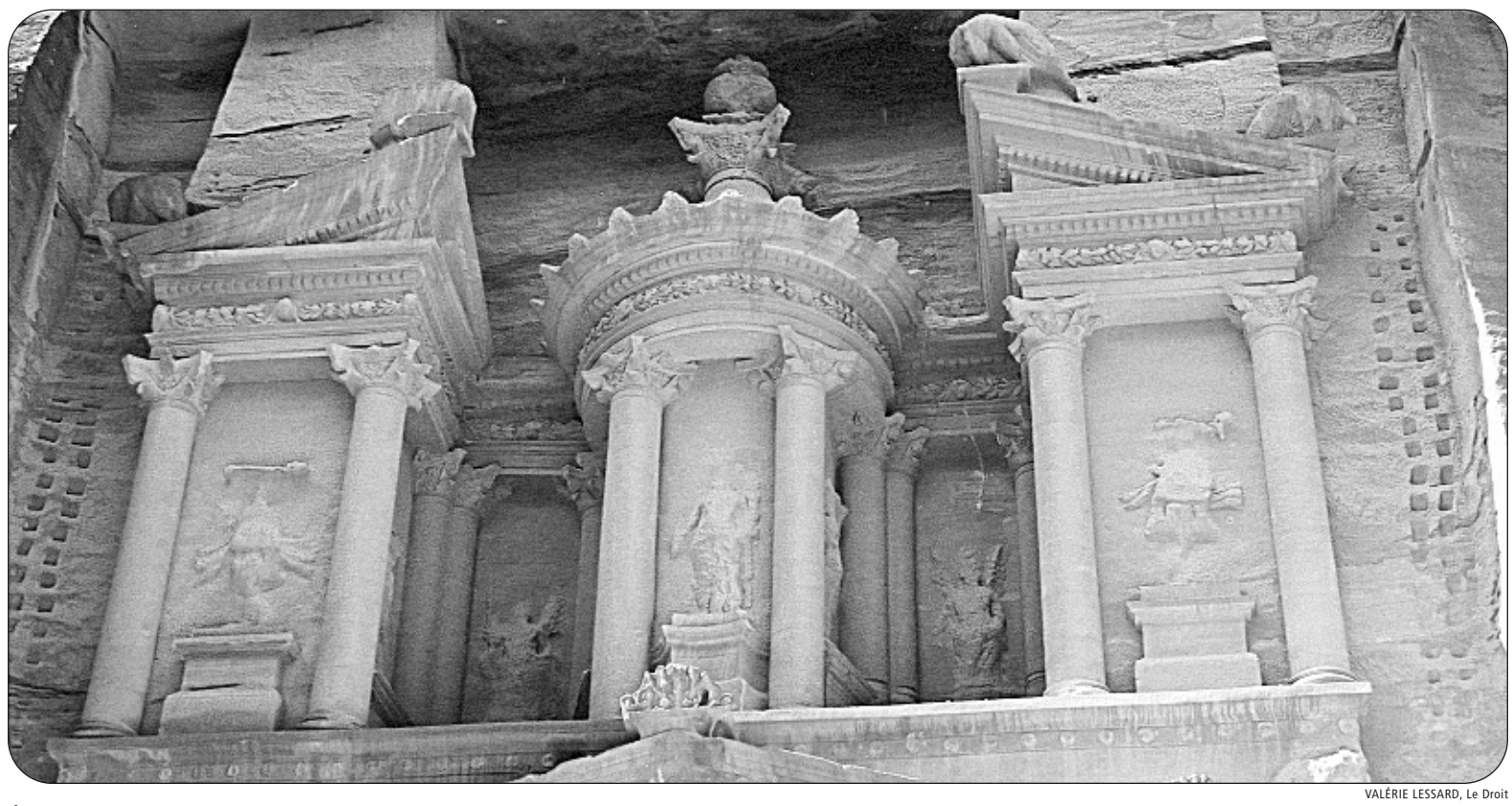
Après avoir écoulé plus de 200 000 copies de sa première galette, Wilfred Le Bouthillier est bien conscient qu'ils seront nombreux à surveiller ses prochains états de compte. « Moi, la seule chose que je souhaite, c'est d'en vendre assez pour pouvoir continuer à faire ce métier. Si j'en vends 50 000, je vais être super fier. Mais je sais aussi que si j'en vends 50 000, les médias vont venir me rappeler que je n'en ai pas vendu autant, et ça, ça risque de me faire sentir un peu moins fier ! »

L'équipe du cahier des **arts**
Responsable : Valérie Lessard • **Secrétaire de rédaction :** Sylvie Bouchard • **Journalistes :** Geneviève Turcot • France Pilon • **Graphiste :** Patrick Goulet • **Collaboration :** Yves Bergeras • André Magny • Marc André Joanisse • Yves Bergeras • Paul Roux

Il y a près de 2000 ans, Pétra et les Nabatéens reflétaient déjà les effets de la mondialisation. Dominant le commerce de l'encens et des épices, ils ont intégré, dans les parois de roc sculpté de leur cité, leur art et leurs croyances, les diverses influences des marchands en provenance de la péninsule arabique, de l'Asie, de l'Égypte ou d'Europe, qu'ils ont croisés.

Pétra, carrefour multiculturel

Valérie Lessard
LeDroit



VALÉRIE LESSARD, Le Droit

À lui seul, le Trésor (ou la Khazneh) fait la preuve éloquente de l'assimilation, par les artisans nabatéens, des influences extérieures. Ils ont notamment emprunté au panthéon égyptien la déesse Isis, sculptée au centre de la tholos supérieure, entre deux Amazones armées et deux Victoires ailées.

L'exposition *Pétra, la cité perdue*, prenant l'affiche au Musée canadien des civilisations (MCC), vendredi prochain, fait ressortir ce fascinant caractère multiculturel de la ville du sud de la Jordanie et de ses habitants. Quelque 170 artefacts, provenant de musées jordaniens, européens et américains, seront réunis à Gatineau afin d'illustrer à quel point les Nabatéens ont fait preuve d'un sens aiguisé des affaires, d'un talent artistique indiscutable et d'un astucieux génie technique, qui demeurent, encore aujourd'hui, incrustés dans les murs de Pétra.

Un peu d'histoire

Dès le IVe siècle avant Jésus-Christ, les Nabatéens, vraisemblablement des nomades remontant du Yémen, se sont implantés entre les imposantes falaises du site qui allait devenir leur capitale. À cette époque, les deux grandes routes commerciales, celle des épices et de l'encens et celle de la soie, convergeaient vers Pétra qui abritera, à son apogée (approximativement de 100 av. J.-C. à 106 après J.-C.), 20000 habitants. Elle sera alors au cœur d'un empire s'étendant, selon les frontières actuelles de la Jordanie à l'Égypte, à la Syrie, à l'Arabie saoudite et à Israël.

Puis, alors que les dromadaires cèdent le pas aux bateaux, que les axes commerciaux se déplacent vers le nord, Pétra voit son importance décliner. En l'an 106, toute la Nabatène est annexée à Rome, sous le règne de Trajan. En 363, un tremblement de terre, qui aurait détruit près de la moitié des infrastructures de Pétra, porte un autre coup fatal à la cité. Par la suite, à l'époque byzantine (entre 400 et 600 après J.-C.), quelques chrétiens s'établissent à Pétra et y construisent des églises, dont l'une abrite toujours des superbes pavements de mosaïque. Au cours des siècles suivants, la ville de pierre sombre tranquillement dans l'oubli — du moins en Occident — jusqu'à ce que l'explorateur suisse Johann Burckhardt la «redécouvre» en 1812.

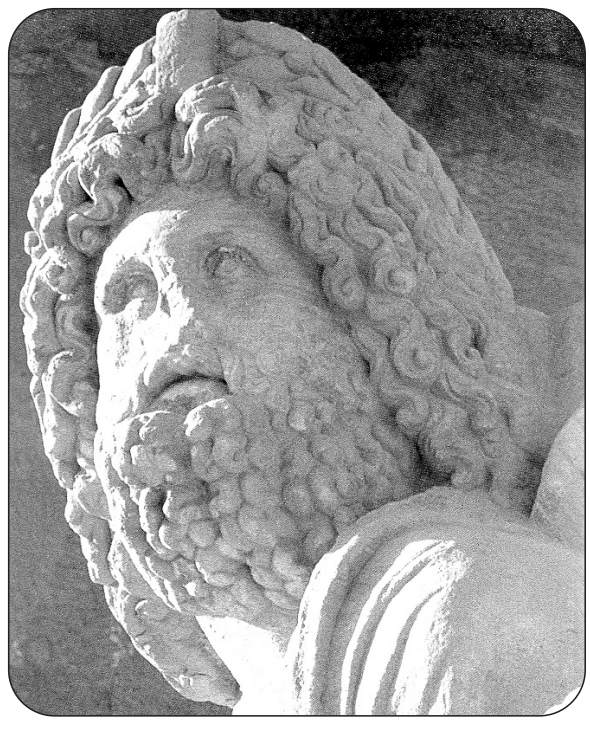
De Pétra, on (re)connaît aisément les saisissantes façades ciselées dans le grès multicolore qui en font la réputation. Tombeaux, lieux de culte, résidences et théâtres, créés à même la pierre, témoignent ainsi d'un passé riche à tous les points de vue. Ils rendent aussi compte du savoir-faire des gens (les façades des chambres funéraires étaient sculptées de haut en bas), tout en donnant à l'endroit une part de son charme mystérieux.

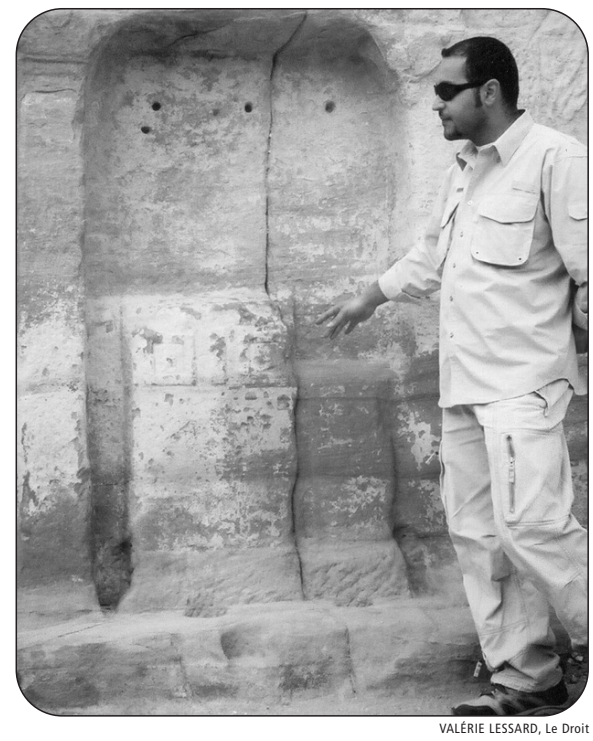
À lui seul, le Trésor (ou la Khazneh) fait la preuve éloquente de l'assimilation, par les artisans nabatéens, des influences extérieures. Sur cette façade, ils ont notamment emprunté à la mythologie gréco-romaine les figures de Castor et Pollux (qui, de chaque côté de la porte du Trésor, guident les âmes vers l'au-delà, montés sur leur cheval), et celle, égyptienne, de la déesse Isis, sculptée au centre de la tholos supérieure, entre deux Amazones armées et deux Victoires ailées. Le Grand Temple de la ville basse a, pour sa part, révélé des chapiteaux décorés de têtes d'éléphants d'Asie, que le public pourra admirer au MCC, parmi de nombreux autres frises et détails architecturaux, impressionnants tant par leur style que par leur taille.

Les Nabatéens avaient aussi su se rendre maîtres des rares eaux coulant sur ou à proximité de Pétra (il n'y tombe que 15 cm de pluie par année, soit six fois moins que dans la région d'Ottawa-Gatineau). À l'aide d'un ingénieux réseau d'aqueducs et de gouttières (taillées entre autres le long des parois du Sîq), en plus de citernes et de réservoirs, ils réussissaient à alimenter toute la ville en eau.

Outre leurs grandes qualités de commerçants et d'ingénieurs, et même s'ils parlaient fort probablement l'araméen, les Nabatéens ont aussi développé, dès 125 av. J.-C., un alphabet bien à eux, qui serait précurseur de l'arabe classique, et dont quelques-unes des 4000 inscriptions seront exposées au musée. L'une de celles-ci présente la divinité Al'Uzza, associée à la déesse de la fertilité mésopotamienne Astarté, puis à la Grecque Aphrodite. Si plusieurs lieux de culte (le haut lieu du Sacrifice, les multiples tombes et temples) ont été découverts à Pétra, ils ne révèlent que bien peu de choses sur les croyances des Nabatéens. Ce que l'on sait, c'est qu'ils vouaient un culte certain à Dushara («Celui du Shara», le Jebel es Shara étant la chaîne de montagnes qui dominent la cité, au nord), dont Al'Uzza serait le pendant féminin. La figure de Dushara, dont le visage arborait, d'après les premières sculptures, des yeux carrés sur une surface plane, s'est elle aussi rapprochée de celle du dieu grec Dionysos, au fil du temps. La gigantesque tête de Dushara-Dionysos, en montre au MCC, prouve bien, d'ailleurs, l'évolution de sa représentation graphique et, du coup, des croyances du peuple nabatéen.

Jusqu'à maintenant, à peine le vingtième de Pétra a été mis à jour. Si « la cité rose du désert » dévoile, ici, une partie de ses secrets et de ses attraits, elle n'en conserve pas moins des effluves de mystères qui expliquent son puissant — et éternel — pouvoir de séduction.





VALÉRIE LESSARD, Le Droit

Dans le Sîq, menant à Pétra, il est toujours possible de voir la figure de Dushara, dont le visage arborait, sur les premières sculptures, des yeux carrés sur une surface plane (photo de droite). La gigantesque tête de Dushara-Dionysos (à gauche), qui sera en montre au musée, prouve bien, quant à elle, l'évolution de sa représentation graphique, qui s'est rapprochée du dieu grec Dionysos au fil du temps.

POUR Y ALLER
QUOI ?
L'exposition Pétra, la cité perdue
QUAND ? Du 7 avril au 2 janvier 2007
OÙ ? Au Musée canadien des civilisations
RENSEIGNEMENTS ? (819) 776-7000, ou www.civilisations.ca

À Bangkok, Annie, une Américaine de 12 ans en vacances avec ses parents, est enlevée pour alimenter un réseau de pédophiles. À Prague, Helena est littéralement vendue à la mafia russe par son nouvel amoureux, tandis qu'à Kiev, Nadia, une jolie adolescente qui rêve de devenir mannequin, est enrôlée dans une agence bidon: les deux dernières se retrouveront aux États-Unis comme esclaves sexuelles. Bienvenue dans le sordide, brutal et très réel monde de *Trafic humain.*

Trafic à dénoncer

Valérie Lessard
LeDroit



LA PRESSE

Christian Duguay, ci-dessus, a voulu dénoncer le trafic des humains et amener les spectateurs à en faire autant. Dans ses films, tournés aux États-Unis, il fait appel à des Québécois, comme Rémy Girard et Laurence Lebœuf, ci-contre, et Isabelle Blais, plus bas.





Réalisée par le Québécois Christian Duguay, la série met en vedette Isabelle Blais (Helena), Laurence Lebœuf (Nadia), Rémy Girard (le père de Nadia) et Sarah-Jeanne Labrosse (Annie) aux côtés de Mira Sorvino (*Mighty Aphrodite*), Robert Carlyle (*Hitler: La Naissance du Mal*, *The Full Monty*) et Donald Sutherland. Déjà présentée aux États-Unis, *Human Trafficking* a permis à Sorvino et à Sutherland d'être en nomination aux Golden Globe pour leur prestation. La série, pour laquelle les acteurs québécois assurent leur propre doublage, sera diffusée à TQS, demain soir et lundi soir.

«Au moment où on se parle, le trafic humain est passé au deuxième rang des trafics les plus lucratifs au monde, derrière celui de la drogue, mais devant celui des armes, souligne Christian Duguay. On parle entre 800 000 et quatre millions d'être humains qui sont transigés, dont au moins 16 000 entrent illégalement aux États-Unis, pour des profits dépassant huit milliards de dollars par année… C'est de l'esclavagisme moderne!»

Tournée l'été dernier par celui à qui l'on doit *Les Jumelles Dionne, Hitler: La Naissance du Mal* et *Jeanne d'Arc*, entre autres, cette coproduction canado-américaine plonge dans les terrifiantes coulisses de ces réseaux solidement établis, qui font le trafic de la chair fraîche, exploitant les illusions et naïveté des unes et les pulsions perverses des autres. Parallèlement, Christian Duguay traque l'homme d'«affaires» Sergei Karpovich (défendu par un Carlyle calculateur et froid, donc démoniaque à souhait) par l'entremise de Kate (Sorvino), policière récemment intégrée aux forces de l'Immigration and Customs Enforcement (ICE), une branche du Department of Homeland Security.

Difficile, cependant, de démanteler cette économie souterraine que font tourner, bien contre leur gré, des centaines de milliers de femmes et d'enfants, comprendra Kate en cours d'enquête. Car Karpovich maintient ses employées dans un état d'asservissement total et de peur constante, n'hésitant pas à s'en prendre aux membres de leur entourage pour les empêcher de le dénoncer. Jusqu'au jour où Kate réussira à gagner la confiance d'Helena, après une descente dans un salon de coiffure où plusieurs hommes avaient leurs habitudes…

Personne ne sortira totalement indemne de cette enquête, ni les divers protagonistes de l'intrigue, ni le téléspectateur.

«C'était un film important à tourner, parce qu'il s'agit là d'une réalité qu'il faut dénoncer», soutient Christian Duguay, qui aime s'engager dans des projets visant non seulement à divertir le public, mais aussi à en éveiller la conscience sociale. Cela ne l'a pourtant pas empêché, récemment, de refuser de tourner des séries dramatiques, «sensationnalistes pour rien», sur les victimes du tsunami, en Asie, ou de Katrina, à la Nouvelle-Orléans.

C'est justement pour éliminer une grande part de sensationnalisme de la première mouture du scénario de *Trafic humain* que Christian Duguay a réclamé de le réécrire, à deux mois du tournage. «On voyait trop de femmes se faire passer à tabac, entre autres. Si on veut que les gens écoutent et prennent conscience de la situation, on ne peut pas les écœurer non plus… J'ai donc fait mes propres recherches sur le sujet, retravaillé le texte et ajouté des personnages, dont Viktor, qui partira à la recherche de sa fille, qu'on lui a littéralement volée», précise-t-il, conscient que le tout demeure malgré tout trop sensationnaliste aux yeux de certains.

Par ailleurs, Christian Duguay a toujours voulu inclure des artisans francophones dans ses projets pour les réseaux américains, comme c'est le cas dans *Trafic humain*. «Évidemment, c'est bizarre pour nous, qui les connaissons, d'entendre Rémy, Isabelle ou Laurence parler en anglais, dans la version originale. Mais on avait l'avantage de pouvoir masquer leur accent québécois en accent d'Européens de l'Est. Et ç'a passé comme du beurre, aux États-Unis!» se réjouit-il.

Villeneuve, le film d'une carrière

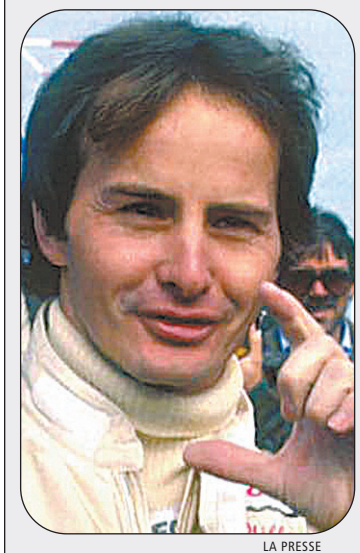
Valérie Lessard
LeDroit

Reconnu pour son talent visuel, Christian Duguay s'est vite retrouvé catalogué dans les films d'action (*Scanners, Screamers, The Art of War, The Assignment*).

De son propre aveu, c'est pourtant dans des séries comme celles qu'il a signées sur Hitler et Jeanne d'Arc qu'il se retrouve le plus. «Je n'ai jamais été aussi satisfait qu'après avoir tourné *Jeanne d'Arc*», confie le cinéaste de 49 ans, qui travaille en ce moment à l'élaboration du scénario de *Villeneuve*, le film sur Gilles et Jacques.

Pas question de précipiter les choses pour ce long métrage, qui se veut bien plus qu'une biographie du légendaire pilote de Ferrari, mais «toute l'énigme d'une relation entre un père et son fils». «Pour moi, c'est le film de ma carrière, décrète Christian Duguay. J'ai une grande responsabilité, parce que c'est aussi un film important pour le Québec. Je crois avoir atteint la maturité pour le réaliser, une maturité que je n'avais pas encore, il y a de cela deux ans.»

Si l'homme ne veut pas avancer de noms quant aux comédiens qui pourraient se glisser dans les peaux de Gilles et de Jacques Villeneuve, il promet pourtant que plusieurs Québécois seront de la distribution.



LA PRESSE

Gilles Villeneuve

«Il y aura sûrement une place pour Rémy (Girard), notamment. Mais je voudrais aussi des acteurs italien et britannique reconnus pour incarner Enzo Ferrari et Frank Williams. C'est un film qui pourrait très bien être tourné en trois langues, aussi.»

Si tout se passe comme prévu, le premier coup de manivelle devrait se donner à l'été 2007, sur le plateau de *Villeneuve*.



Falstaff. Tous les vices et les faiblesses de l'humanité sont réunis dans ce personnage plus grand que nature, à la fois truculent et fourbe, grossier et noble, vantard et superbe. Bref, un rôle en or pour le baryton Gaétan Laperrière, qui, en 25 ans de carrière, interprète son premier rôle comique.

Falstaff, un portrait de l'humanité



France Pilon
LeDroit

«J'ai toujours joué des rôles sérieux et ça faisait longtemps que je voulais faire de la comédie», soulignait le chanteur québécois, mercredi dernier, lors d'une répétition d'une scène du premier acte de l'opéra *Falstaff*, de Giuseppe Verdi, que présente Opéra Lyra d'Ottawa, les 8, 10, 12 et 15 avril, au Centre national des arts (CNA), avec l'orchestre du CNA, sous la direction du chef Tyrone Paterson.

Celui qui a joué les grands rôles du répertoire, entre autres Rigoletto, Scarpia dans *Tosca* et Germont dans *La Traviata,* avoue qu'il n'a jamais travaillé autant un rôle que celui de Falstaff, un rôle immense, l'un des grands personnages de l'histoire. «Je me suis mis beaucoup de pression, mais c'est un merveilleux défi en même temps. Avant d'arriver à Ottawa (pour les répétitions), je savais tout du personnage et j'en avais une conception très personnelle. On a seulement deux semaines de répétitions. On n'a pas le temps de développer une compréhension du personnage. Il faut l'avoir avant», ajoute Gaétan Laperrière, la taille bien rembourrée, à l'image du corpulent Falstaff, amateur de bonne chère et de belle chair.

«C'est un personnage dynamique, un bon vivant, qui croit qu'il peut encore séduire. Il n'est pas du tout ennuyeux», dit le baryton, dont la carrière internationale l'a conduit à l'Opéra de Paris et de Nice, au Chili et sur les plus grandes scènes américaines.

Dernier opéra de Verdi, qu'il a écrit à 74 ans, cet opéra comique s'inspire de la pièce *Les Joyeuses Commères de Windsor*, de Shakespeare. Au lever de rideau, on



Falstaff

retrouve Sir John Falstaff attablé à l'auberge de la Jarretière, sans un sou pour régler la facture de ses nombreuses libations. Pour remédier à la situation, il conspire avec ses deux acolytes et compagnons de beuveries, Bardolfo (chanté par Hugues Saint-Gelais) et Pistola (interprété par Brian McIntosh) pour séduire et escroquer deux femmes riches, Meg Page (Julie Nesrallah, une mezzo soprano d'Ottawa) et Alice Ford (Robin Follman).

Plus rusées que le rustre Falstaff, ces dames comprennent rapidement ses intentions et décident de se payer sa tête. Falstaff subira bien des humiliations, dont celle d'être jeté dans la Tamise dans un panier de linge sale. D'autres petites intrigues, dont les amourettes

SUITE EN PAGE A13 →

LE THÉÂTRE DE L'ILE est fier d'accueillir plus de 227 étudiants des écoles secondaires de l'Outaouais dans le cadre du

8e festival de théâtre

101 interprètes du Collège Nouvelles-Frontières présentent

VIVA LA COMMEDIA !
les 5, 6, 7 et 8 avril à 20 h.

VENEZ ENCOURAGER LA RELÈVE!

REPRÉSENTATIONS à 20 heures
ADULTES : 10$ ÉTUDIANTS : 5$

Billets disponibles dans chaque école et au Théâtre de l'Ile le jour du spectacle.

1, rue Wellington, Gatineau
Billetterie : 595-7455

438072

LeDroit cyberpresse.ca
90,7 FM PREMIÈRE CHAÎNE
Ville de Gatineau

L'ÉVÈNEMENT ROC DE L'ANNÉE



PETRA
LA CITÉ PERDUE

Dès le 7 avril

Musée canadien des civilisations
Canadian Museum of Civilization

www.civilisations.ca/citeperdue

Canada

439790

© Cincinnati Art Museum

Une fois de plus, Dan Bigras sort le méchant et nous le crache au visage dans une œuvre qui farfouille l'âme et le cœur. *La Rage de l'ange* gronde de la colère et de l'impuissance de ces jeunes qui se cherchent dans la rue, mais vibre aussi à l'amitié et à l'amour qui peuvent, parfois, se faire plus forts que la violence et la rage, et sauver la vie.

Le cri de la colère

Valérie Lessard
LeDroit



Francis (Alexandre Castonguay) et Lune (Isabelle Guérard)

Ils sont trois amis, trois enfants que la vie malmène: Francis, que son père «corrige» d'une taloche ou deux sans que sa mère n'intervienne; Éric, aux parents «adoptés» et dont la mère biologique est une *junkie* sans-abri; et Lune, que son père aime d'une bien drôle de façon, surtout la nuit.

À 19 ans, ils se retrouvent dans la rue. En y revoyant Lune, Francis voudra la sortir du cercle vicieux de la prostitution et de la drogue dans lequel elle glisse irrémédiablement. Membre en règle de la gang des *Botados*, il n'hésitera pas à sortir les poings pour se faire valoir et défendre celle qu'il aime, parfois sans réfléchir aux conséquences. Quant à Éric, que son homosexualité et son côté artiste rendent marginal, même dans la rue, il s'est investi de la mission de retracer sa mère biologique.

Autour du trio planent des êtres tout aussi paumés, dont Sandra (Lulu Hugues), auprès de qui Lune puisera la force d'essayer de s'en sortir, mais aussi des manipulateurs sans vergogne, qui exploiteront au maximum leur rage et leur naïveté. Et des parents qui tentent tant bien que mal de reprendre contact avec leurs enfants. C'est le cas du père de Francis (Dan Bigras) qui voudrait bien réparer les pots cassés avant qu'il ne soit trop tard.

Mais ne sort pas de la rue qui veut, le prix à payer étant souvent trop élevé pour freiner la descente aux enfers.

On pourra reprocher à Dan Bigras de ne pas avoir complètement évité les clichés en ce qui a trait à l'équation mauvais parents-enfants perdus. Cela n'enlève rien au résultat: *La Rage de l'ange* s'avère un puissant cri du cœur qui ne peut laisser personne indifférent. C'est brutal, viscéral… et crucial de se faire rappeler qu'on ne peut demander aux enfants de réparer les blessures de leurs parents.

Dans les peaux respectives de Francis, Lune et Éric, Alexandre Castonguay, Isabelle Guérard et Patrick Martin portent avec un aplomb remarquable la lourde charge émotive de ce film sur leurs épaules. Ils sont criants de vérité, réussissant à rendre toutes les nuances de leurs personnages, à la fois fragiles et forts, candides et lucides, portés par la haine et la détresse, par l'espoir d'une vie meilleure et l'envie de mourir, même à petit feu. Particulièrement solide et poignante, Isabelle Guérard ressort du lot, faisant de sa Lune une jeune femme qui nous hante longtemps.

Parmi les autres prestations dignes de mention, on relève celle de l'intense Nicolas Canuel, qui se fait toujours aussi troublant lorsqu'il incarne des êtres à la limite de la démence comme Deux Faces, l'hyperactif et violent bras droit d'un chef de gang adverse aux *Botados*. En fait, Dan Bigras s'avère le seul qui ne semble pas livrer le plein potentiel émotionnel de son personnage. Sa prestation se fait trop retenue pour qu'on croit vraiment à son désarroi de père manquant. Cela dit, c'est là une bien petite fausse note dans une symphonie autrement humaine et profondément bouleversante.

La Rage de l'ange. De Dan Bigras. Avec Alexandre Castonguay, Isabelle Guérard, Patrick Martin, Lulu Hugues, Dan Bigras et plusieurs autres. Durée: 1 h 48.

✪✪✪✪

ALLIANCE ATLANTIS VIVAFILM
LA RAGE DE L'ANGE
UN FILM ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR DAN BIGRAS
PRODUIT PAR GALAFILM
13 ANS+ À L'AFFICHE! VERSION ORIGINALE FRANÇAISE CINEPLEX ENTERTAINMENT GATINEAU ✓ Ven., lun., mer., jeu.: 19h30 - 21h50 Sam., dim., mar.:13h15 - 15h45 - 19h30 - 21h50 ✓SON DIGITAL

ANTONIO BANDERAS
TAKE THE LEAD
En version française québécoise : ENTREZ DANS LA DANSE
MENEZ LE BAL.
WWW.TAKETHELEADMOVIE.COM
À L'AFFICHE DÈS LE VENDREDI 7 AVRIL!

LA MAUVAISE PERSONNE AU MAUVAIS ENDROIT AU MAUVAIS MOMENT.
JOSH HARTNETT · MORGAN FREEMAN · BEN KINGSLEY
LUCY LIU · STANLEY TUCCI · BRUCE WILLIS
luckynumber SLEVIN
En version française québécoise : BONNE CHANCE SLEVIN!
WWW.SLEVIN-MOVIE.COM
13 ANS+ À L'AFFICHE DÈS LE VENDREDI 7 AVRIL!

EMMANUELLE BEART • KARIN VIARD • MARIE GILLAIN
L'enfer
Un film de DANIS TANOVIC le réalisateur de «NO MAN'S LAND»
GAGNANT d'un OSCAR et d'un GOLDEN GLOBE PRIX DU MEILLEUR SCÉNARIO AU FESTIVAL DE CANNES
13 ANS+ À L'AFFICHE! VERSION ORIGINALE FRANÇAISE CINEPLEX ENTERTAINMENT GATINEAU ✓ Ven., lun., mer., jeu.: 18h40 Sam., dim., mar.:12h15 - 18h40 ✓SON DIGITAL
439828

«Une comédie d'horreur habilement ficelée et agréablement répugnante.» -Joe Leydon, VARIETY
«*Incisions* vous fait vivre une expérience délicieusement gluante» - Mr. Disgusting, Bloodydisgusting.com
«...à la fois hilarant, terrifiant et dégoûtant... mais d'abord et avant tout amusant!.» - The Dude, moviesonline.ca
« ★★★★ » -Sean Clark, THE HORROR CHANNEL
DES CRÉATEURS DE L'AUBE DE LA MORT
SLITHER
PRÉPAREZ-VOUS À ÊTRE DÉGOUTÉS
www.slithermovie.net énergie mix 96
13 ANS+ À L'AFFICHE VERSION ORIGINALE ANGLAIS CINEPLEX ENTERTAINMENT STAR CITÉ HULL ✓ ALYMER CINEMA DES GALERIES ✓ ✓SON DIGITAL
439831
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

Concilier travail et famille a pris un sens bien particulier pour Isabelle Guérard, lorsqu'est venu le temps de donner vie à son personnage de Lune, la jeune prostituée en manque d'amour, dans *La Rage de l'ange*.

Donner la vie comme l'amour

Valérie Lessard
LeDroit

La comédienne en a entrepris le tournage deux mois après avoir donné naissance à son premier enfant, Charlotte. Les questions que Dan Bigras soulève dans son long métrage l'interpellaient donc d'autant plus. «As-tu remarqué à quel point les mères sont absentes, dans ce film? lance-t-elle tout doucement en cours d'entrevue. On est habitué, au Québec, à voir des films sur le père absent; mais là, ce sont les mères qui ne sont pas là pour leurs enfants… Dan n'essaye pas d'expliquer pourquoi. Il fait juste le montrer. Et moi, ça m'oblige encore à réfléchir sur mon rôle de mère, de femme qui veut travailler, sur l'équilibre qu'il faut trouver…»



ÉTIENNE MORIN, Le Droit

Isabelle Guérard

Quand elle prenait sa fille dans ses bras, en rentrant à la maison, la comédienne et mère de 27 ans se coupait de son personnage, tout en prenant pleinement conscience de ses nouvelles responsabilités.

«Je regardais Charlotte et je m'imaginais que, déjà à cet âge-là, d'autres enfants sont maltraités, violentés. Alors, je la bourrais de becs. L'histoire du film me touchait tellement, à cause de l'arrivée de ma fille dans ma vie… Sans elle, je ne pense pas que j'aurais été aussi sensible, parce qu'on ne comprend pas le pouvoir énorme, et en même temps essentiel, qu'on a en tant que parent avant d'en devenir un», raconte Isabelle Guérard, dont la voix et le regard se font encore plus doux, quand elle parle de sa fillette, aujourd'hui âgée de neuf mois.

Charlotte a donc nourri la comédienne en sa mère. «Et le film me nourrissait dans mon amour pour elle», soutient-elle.

Parce que Lune, qu'elle incarne avec justesse et intensité dans *La Rage de l'ange*, a justement manqué d'amour. À moins qu'enfant, elle en ait trop reçu de son père… Toujours est-il qu'à 19 ans, elle fait les trottoirs pour pouvoir se payer la dose quotidienne dont elle a besoin pour engourdir son mal de vivre. Lorsqu'elle retrouve, au coin d'une rue, son amour d'enfance, Francis, qui a lui aussi fui la maison paternelle, Lune reprend espoir, malgré sa peur d'être aimée.

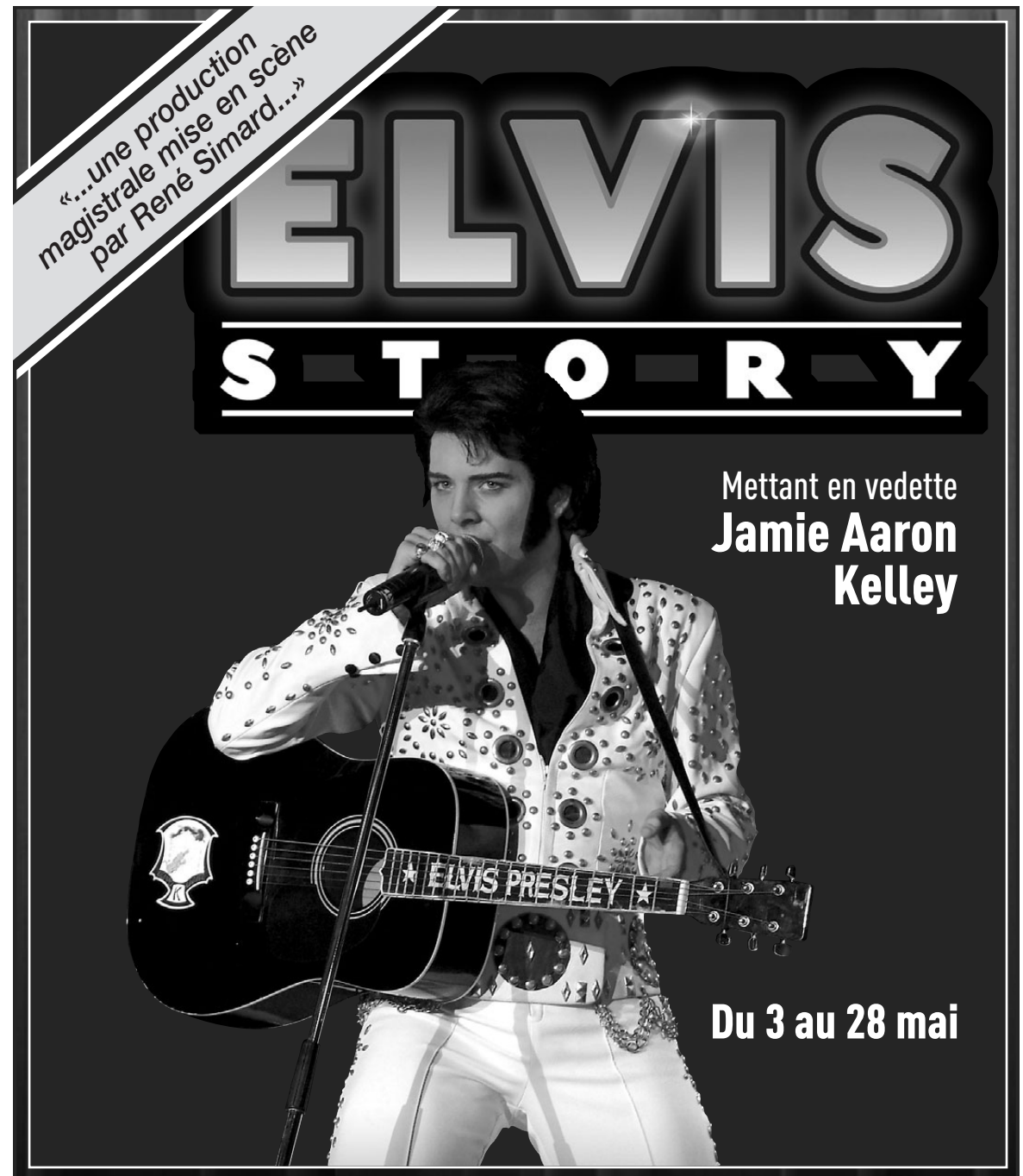
La comédienne, déjà vue dans *Watatatow, Tag II* et *Le Négociateur*, considère Lune comme «un exemple de courage et de force». «Mais elle est fragile aussi, et c'est cette dualité chez elle qui m'a beaucoup touchée. Dans chacun des gestes qu'elle pose, cette confrontation entre son courage et sa peur est toujours présente.»

Encore lui fallait-il prendre ses distances face à un personnage qui «aurait pu me bouffer toute crue», même si son parcours n'a que bien peu à voir avec celui de Lune. «Je ne pouvais pas la laisser m'habiter tout le temps, sinon j'aurais été incapable de lui offrir mon cœur, mon corps et mes larmes devant la caméra et qu'on y croit», fait valoir la comédienne, qui confie avoir trouvé au moins une scène (quand Lune se retrouve avec son père en auto) plus difficile à tourner: «J'ai commencé à me dire que c'est peut-être dans un tel endroit, clos, qu'il abusait d'elle. Je me sentais, moi, fragilisée, alors que Lune devait faire preuve d'une grande force dans cette séquence-là…»

Isabelle Guérard croit par ailleurs que plusieurs adolescentes, voire plusieurs femmes, se reconnaîtront dans son personnage, même si elles n'ont pas été maltraitées.

«Pour Lune, faire un client, c'est facile, mais faire l'amour, ça relève presque de l'impossible. Parce que Lune entretient une relation ambiguë avec elle-même, avec son corps et, en fin de compte, avec l'amour. Elle est convaincue qu'elle ne mérite pas d'être aimée, explique la comédienne. Quelle ado ne s'est pas déjà dit la même chose? Nous sommes toutes confrontées, à un moment ou à un autre, à l'image de notre corps dont on peut abuser par des mots, des remarques, des standards de beautés auxquels il ne correspond pas, pas juste par des gestes déplacés. Des mots qui font mal, ça laisse des marques, ça aussi…»

Et la mère qu'elle est récemment devenue en comprend aujourd'hui toute la portée.





SPECTACLES À VENIR

1er AU 26 AVRIL	—	MICHEL LOUVAIN - matinée
6 AVRIL	—	LEAHY
10, 11, 12, 17, 18 et 19 AVRIL	—	LES LÉGENDES DU ROCK'N ROLL - matinée
13 ET 15 AVRIL	—	DENNIS DeYOUNG
22 AVRIL	—	LA CÉLÉBRATION DU NOUVEL AN THAÏLANDAIS 2006
24 AVRIL AU 31 MAI	—	BOISVERT CHANTE DASSIN - matinée
26 AVRIL	—	LE TRIO CHICK COREA
4 AU 21 JUIN	—	SH... BOOM, SH... BOOM - matinée
2 JUILLET AU 23 AOÛT	—	SWING FEVER - matinée

Offrez-vous un souper à l'un de nos bons restaurants ! (819) 772-2100

BILLETS EN VENTE À LA BILLETTERIE DU CASINO DU LAC-LEAMY G

1 800 361-4595 admission www.admission.com Réseau admission* *Frais de service en sus.

THÉÂTRE DU CASINO

LAC-LEAMY CASINO LAC-LEAMY Hilton Lac-Leamy
10 1996-2006 L'expérience totale
CASINO · HÔTEL · THÉÂTRE · RESTAURANTS · BARS
BOUTIQUES · CENTRE DE CONGRÈS · SPA

439841

La fuite de

Scrat, l'écureuil est le premier personnage à faire son entrée en scène, dans *Ère de glace 2 : La Fonte*, la version française d'*Ice Age 2 — The Meltdown* ! La terre a beau être recouverte de mètres de glace, l'animal a encore espoir de mettre la patte sur un ou plusieurs glands. Mais comme dans *Ère de glace*, le premier film sorti en 2002 (328 millions au guichet mondial), il devrait songer à devenir carnivore… d'autant plus que le territoire est peuplé d'animaux. Sa quête sera, encore une fois, très difficile.

Isabelle Massé
La Presse



Ci-dessus, les frères Eddie et Crash préparent leur prochain coup, tandis que Scrat à droite contemple sa plus belle prise, un immense gland.



Cela dit, pas question de se répéter dans cette suite. Si les concepteurs ont misé sur les acquis, ils ont tenu à faire évoluer l'histoire dans une autre direction. Pas de bébé à ramener à son papa, cette fois. Dans *La Fonte*, Sid le paresseux, Manny le mammouth et Diego le tigre (désormais amis pour la vie) veulent, avant tout, sauver leur peau.

C'est que l'heure est grave. La glaciation est loin derrière. La fonte s'est même amorcée, au plus grand plaisir des animaux qui ont métamorphosé leur territoire en véritable paradis de glissades d'eau. Mais là, tout risque de péter d'un jour à l'autre. La caravane doit quitter les lieux et se rendre à l'autre bout de la vallée le plus rapidement possible.

La Fonte raconte donc le périple de notre joyeux trio, en compagnie de nouveaux amis : une femelle mammouth et deux opossums. Une belle rencontre, sur le coup, pour Manny, qui croit être le dernier de son espèce et qui aimerait bien avoir des rejetons. Mais encore faut-il qu'il s'entende bien avec son homologue qui ne se comporte pas du tout comme un mammouth !

Si cette suite est à la fois moins drôle et moins triste que la première histoire, elle est toute aussi léchée. Les images sont superbes. En fait, c'est si beau qu'on a de la difficulté à croire au réel danger qui guette nos héros. Encore une fois, une attention monstre a été apportée à chaque image de *La Fonte*. On pense au pelage et aux gestes du mammouth notamment. Tout est hyper étudié. On a presque hâte que les murs de glace qui retiennent un énorme bassin

« UN SUSPENSE SOLIDE COMME LE ROC! »
Mose Persico, CTV MONTREAL
L'INFORMATEUR
(Version française de *Inside Man*)
IMAGINE
© 2005 UNIVERSAL STUDIOS
LE FILM N°1 AU CANADA!
Consultez le Répertoire des Cinémas ou www.universalpictures.ca pour l'horaire des films
VERS. FRANÇAISE — CINEPLEX ENTERTAINMENT GATINEAU CINEMA 9
VERS. O. ANGLAISE — CINEPLEX ENTERTAINMENT STARCITÉ HULL
13 ANS+

« UN THRILLER REVOLUTIONNAIRE. »
David Edelstein, NEW YORK MAGAZINE
V POUR VENDETTA
(Version française de V for Vendetta)
UNE VISION SANS CONCESSION DE L'AVENIR PAR LES CRÉATEURS DE LA TRILOGIE DE LA MATRICE
13 ANS+ VIOLENCE
MC et © DC COMICS
WARNER BROS. PICTURES
À L'AFFICHE! CONSULTEZ LES GUIDES HORAIRES DES CINÉMAS
VISITEZ WWW.WARNERBROSCANADA.COM

Bob Walsh
et 10 musiciens
19 mai • 20 h • 32$
présenté par LAUZON Planchers de bois exclusifs

France D'Amour
26 mai • 20 h • 34$
présenté par UNITED Floors

Christian Legault
Guitariste de la Chicane
2 juin • 20 h • 15$
présenté par Le Bistro

THÉÂTRE des QUATRE SOEURS
Réservation : (819) 983-4000
énergie 104.1 rockdétente 94,9 FM
156, rue Principale, Saint-André-Avellin (Québec) J0V 1W0
439957

1ÈRE SOIRÉE COUNTRY
AU PROFIT DES OEUVRES DU CONSEIL 2880 GATINEAU
Le samedi 8 avril 2006 à 20 h
(soirée dansante animée par l'Orchestre Country Express)
Au sous-sol de l'église
St-Jean-Marie-Vianney
160, rue Bruchési, Gatineau (anciennement rue Laval)
COUNTRY EXPRESS BAND
Réservation billets :
Guy Patry : 643-4455
Philippe Charrette : 663-6159
Marcel Chrétien 246-6182
Billets à la porte
10$/personne

Toute chose intéressante commence dans le cerveau.
SHARON STONE DAVID MORRISSEY
BASIC INSTINCT 2
en version française
BasicInstinct2Movie.com
INTERMEDIA IMF
VERSION ORIGINALE ANGLAISE
CINEPLEX ENTERTAINMENT SILVERCITY GLOUCESTER ✓ | CINEPLEX ENTERTAINMENT COLISEUM ✓ | CINEPLEX ENTERTAINMENT SOUTH KEYS ✓ | EMPIRE THEATRES EMPIRE 7 EXCHANGE CENTRE ✓ | AMC THEATRES KANATA ✓
16 ANS+ VIOLENCE ET SCÈNES ÉROTIQUES
À L'AFFICHE ✓ SON DIGITAL
VERSION FRANÇAISE
CINEPLEX ENTERTAINMENT GATINEAU ✓ | CINEPLEX ENTERTAINMENT STARCITÉ HULL ✓
Consultez les guides-horaires des cinémas ou visitez le SonyPicturesReleasing.ca
439832

Cinéma 248-2526
GALERIES AYLMER 400 boul. Wilfrid-Lavigne
PROGRAMMATION DU 1er ET 2 AVRIL 2006
*Aucun laissez-passer accepté
*ICE AGE THE MELTDOWN (v.o.a.) (G) 1:15 3:30 7:00 9:00
*SLITHER (v.o.a.) 13+ horreur, langage vulgaire 1:00 3:10 7:10 9:20
V FOR VENDETTA (v.o.a.) 13+violence 12:45 3:15 6:45 9:15
FAILURE TO LAUNCH (v.o.a.) (G) 1:10 3:00 6:50 9:10
Carte d'identité obligatoire pour tout film de plus de 13 ans
439810 CINÉ-INFO 248-2526

« HILARANT! » AIM SVEJDA, KNX/CBS RADIO
TIM ALLEN
WALT DISNEY PICTURES PRÉSENTE
QUELLE VIE DE CHIEN
(Version Française de The *Shaggy Dog*)
G VISA GÉNÉRAL
disney.com/shaggydog
©DISNEY ENTERPRISES, INC.
VOYEZ-LE MAINTENANT!

Scrat et ses amis



Ray Romano, John Leguizamo, Denis Leary et Queen Latifah, dans sa version anglaise. Film doublé en France. Durée : 1 h 30

✪✪✪ 1/2

Eddie et Crash profitent du voyage en auto-stop que leur a offert Ellie, le mammouth.

d'eau fendent pour apprécier le résultat créatif…

Cela dit, il vaut quand même la peine de se précipiter au cinéma pour l'histoire, plus musicale et un brin plus absurde, cette fois. Le réalisateur Carlos Saldanha et son équipe de créateurs ont combiné un événement marquant de notre Histoire avec un grand H aux croyances chrétiennes. À l'autre bout de la vallée, c'est une gigantesque écorce d'arbre prête à flotter qui attend les animaux, deux par deux…

Par ailleurs, les trouvailles comiques avec l'écureuil, dont les malheurs sont montrés en parallèle, sont excellentes et ne viennent pas briser le rythme du film. Dans une industrie compétitive, comme celle du dessin animé, où tout semble avoir été fait pour épater la galerie, les créateurs d'*Ère de glace 2 — La Fonte* réussissent encore à nous jeter en bas de notre chaise.

Ère de glace 2 : La Fonte (v.f. d'Ice Age 2 : The Meltdown). De Carlos Saldanha. Avec les voix de

Ciné ★ Starz

Admission 1.99$ plus taxes

Semaine du 31 mars au 6 avril 2006

CHEZ BIG MOMMA 2 V.F (G) 12:00 1:50 6:40 9:20
JOYEUX NOËL (G) V.O.F. 12:00 4:40 6:45
TRAQUÉ (G) V.F 4:30 8:30
LES CHRONIQUES DE NARNIA (G) V.F 12:00 2:30 5:00
KING KONG V.F PG13 .... 7:30
LES BOYS 4 (G) V.F 3:35 7:15
MÉMOIRE DE GEISHA (G) V.F 2:05 8:50
VÉRITABLE HISTOIRE DU CHAPERON ROUGE (G) V.F.... ....12:00 1:30 3:00 5:45

www.cinestarz.ca
Tél.: 568-8000
1100, boul. Maloney Ouest (Les Promenades)
439651

À L'AFFICHE AU
CENTRE NATIONAL DES ARTS

« Un chef-d'œuvre de grâce, d'intelligence, de théâtre. »
– Armelle Heliot, *Le Figaro*

« Un spectacle de premier rang. Immanquable! »
– Olivier Schmitt, *Le Monde*

Le Projet Andersen
Conception, mise en scène et interprétation
de Robert Lepage

Photo : Érick Labbé

Aujourd'hui 14 h et 19 h 30
DERNIÈRE CHANCE!

Desjardins
COMMANDITAIRE DE LA SÉRIE THÉÂTRE 2005-2006

DAMAGED GOODS & PAR B.L.EUX
Meg Stuart / Benoît Lachambre / Hahn Rowe
FORGERIES, LOVE AND OTHER MATTERS

La danse, le théâtre et la musique dans une fusion torride de l'angoisse et de l'attitude typiques des victimes de rupture.

Photo : Chris van der Burght

7 et 8 avril Théâtre 20 h

BILLETS EN VENTE À LA BILLETTERIE DU CENTRE NATIONAL DES ARTS
CENTRE NATIONAL DES ARTS NATIONAL ARTS CENTRE
(613) 755-1111 ticketmaster.ca
HEURES D'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE DU CNA lundi - samedi 10 h à 21 h www.nac-cna.ca
TARIFS ET FORFAITS DE GROUPE 947-7000 (384) grp@nac-cna.ca
BUZZ en direct buzzendirect.ca
439967

«Le ‹Méchantes Ados› de l'année avec une surprise!»
Bill Bregoli, Westwood One

She's THE MAN
En version française: L'HOMME, C'EST ELLE
www.ShesTheMan-TheMovie.com
DREAMWORKS PICTURES

PRÉSENTEMENT À L'AFFICHE
VERSION ORIGINALE ANGLAISE
DÉSOLÉ, LAISSEZ-PASSER REFUSÉS

CINEPLEX ENTERTAINMENT SILVERCITY GLOUCESTER ✓ | CINEPLEX ENTERTAINMENT COLISEUM ✓ | CINEPLEX ENTERTAINMENT SOUTH KEYS ✓ | EMPIRE THEATRES RIDEAU CENTRE ✓ | AMC THEATRES KANATA ✓
VERSION FRANÇAISE | CINEPLEX ENTERTAINMENT GATINEAU ✓ | ✓ SON DIGITAL | EMPIRE THEATRES ORLEANS TOWN CENTRE 6 ✓ | CINEPLEX ENTERTAINMENT BARRHAVEN CINEMAS ✓ | CINEPLEX ENTERTAINMENT STARCITÉ HULL ✓

Consultez les guides-horaires des cinémas ou visitez le www.enprimeur.ca
439830

CINEPLEX ODEON
www.cineplex.com
MATINÉES À PRIX RÉDUITS
Toutes représentations avant 18h00.
Dans certains cinémas (Excepté les mardis).

✓Son digital | * Aucun laissez-passer
Billets en vente aux guichets pendant les heures d'ouverture
Certificats-cadeaux offerts aux guichets Cineplex Odéon Tél.:1 (800) 576-7849

CINÉMA 9 GATINEAU 568-6070
COIN MALONEY & L'HOPITAL

L'ENFER (13+) 6:40
MAT SAM. DIM. MAR 12:15
L'INFORMATEUR (13+) 6:50 9:40
MAT SAM. DIM. MAR. 12:30 3:30
PAS DE REP LUNDI 6:50
QUELLE VIE DE CHIEN (G) 7:05 9:15
MAT SAM. DIM. MAR 1:30 4:00
HUIT EN DESSOUS (G) 7:15 9:45
MAT SAM. DIM. MAR. 1:05 3:40
L'HOMME C'EST ELLE (G) 6:45 9:10
MAT SAM. DIM. MAR. 12:45 3:15
PAS DE REP. LUNDI 6:45
V POUR VENDETTA (13+) 9:05
MAT. SAM. DIM. MAR. 2:45
LA RAGE DE L'ANGE (13+) 7:30 9:50
MAT SAM. DIM. MAR. 1:15 3:45
BASIC INSTINCT 2 (16+) 7:00 9:35
MAT SAM. DIM. MAR. 1:10 3:50
L'ÈRE DE GLACE : LA FONTE (G) 6:30 7:20 8:35 9:30
MAT SAM. DIM. MAR. ..12:00 1:00 2:10 3:10 4:20 5:15

STAR CITÉ HULL 770-7202
115, boul. du Plateau

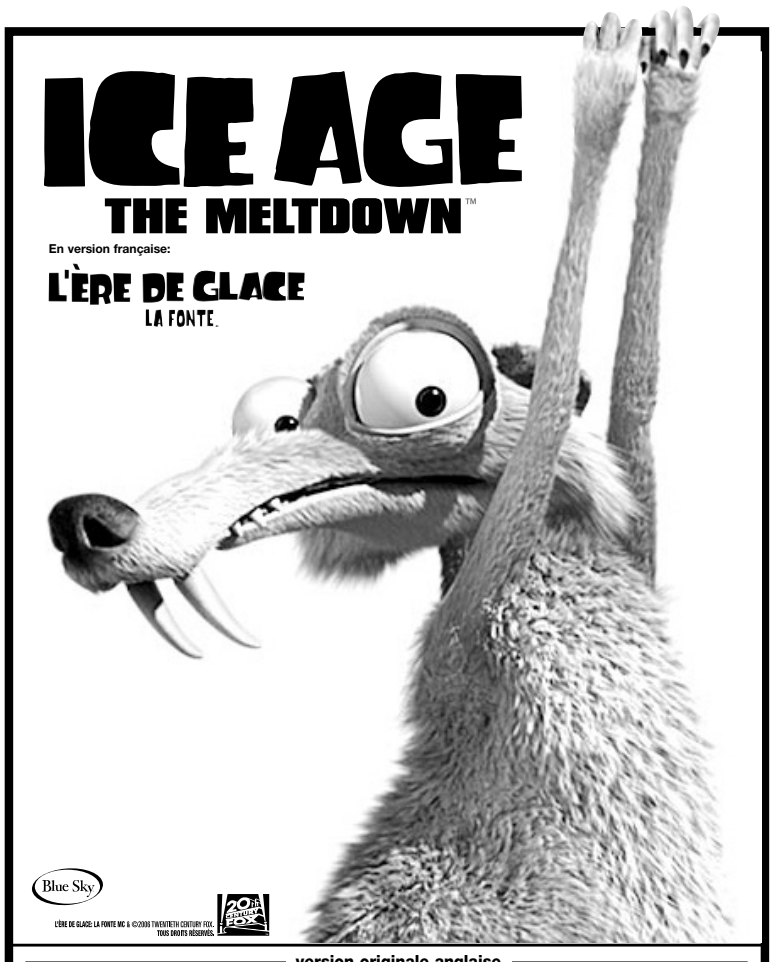
BASIC INSTINCT 2 (16+) 1:00 4:30 7:20 10:00
ICE AGE : THE MELTDOWN (G) .....1:15 3:30 5:45 .....8:00 10:15
*L'ÈRE DE GLACE 2 : LA FONTE (G) .12:40 1:05 3:00 .....3:20 5:15 5:40 7:30 7:55 9:50 10:10
SLITHER (13+) 12:35 2:55 5:25 7:45 10:05
PAS DE REP. JEUDI 5:25 7:45
INSIDE MAN (13+) 12:50 3:55 6:50 9:45
STAY ALIVE (13+) 1:20 3:35 5:50 8:05 10:20
PAS DE REP. DIMANCHE 5:50
SHE'S THE MAN (G) 12:45 3:50 6:35 9:10
V FOR VENDETTA (13+) 12:30 3:25 6:25 9:35
V POUR VENDETTA (13+) 1:10 6:30
FAILURE TO LAUNCH (G) ..12:25 2:45 5:05 7:40 9:55
QUELLE VIE DE CHIEN (G) 1:50 4:35 7:05 9:25
THE HILLS HAVE EYES (16+) 1:25 4:20 6:45
PAS DE REP. JEUDI 6:45
THE SHAGGY DOG (G) 1:55 4:40 7:10 9:35
TROIS ENTERREMENTS (13+) VEND. À MERC. ..9:15
JEUDI 9:45
16 BLOCKS (13+) 1:30 6:55
PAS DE REP. DIMANCHE 6:55
EIGHT BELOW (G) 12:55 4:05 7:00 9:40
FINAL DESTINATION 3 (13+) 4:15 9:30
BROKEBACK MOUNTAIN (13+) 4:00 9:20
PAS DE REP. DIMANCHE 9:20
WWE : WRESTLEMANIA DIMANCHE .....7 :00

SOUTH KEYS
2214, Bank 736-1115
www.southkeys.com
Ouvert tous les jours en matinée et en après-midi

INSIDE MAN (14+) 10:20 1:10 4:20 7:15 10:20
SHE'S THE MAN (SP) 10:45 1:20 4:00 7:00 9:35
V FOR VENDETTA (14+) ...10:25 1:15 4:15 7:10 10:15
FAILURE TO LAUNCH (SP) .....10:30 12:50 3:20 .....5:45 8:05 10:25
STAY ALIVE (14+) 10:20 1:00 3:15 5:35 7:45 10:00
THE HILLS HAVE EYES (18+) ..11:30 4:40 7:35 10:10
THE SHAGGY DOG (G) 11:00 1:30 4:35 7:05 9:50
BASIC INSTINCT 2 (18+) ..10:50 1:45 4:30 7:40 10:30
ICE AGE : THE MELTDOWN (G) ...10:15 11:15 12:30 .....1:35 2:45 4:00 5:00 6:30 7:20 8:45 9:45
SLITHER (18+) 10:15 12:45 3:10 5:30 8:00 10:20
16 BLOCKS (SP) 2:00
THE PINK PANTHER (SP) 7:00 9:25
PAS DE REP. SAMEDI 7:00
TAKE THE LEAD (SP) SAMEDI 7:00

439899 SALLE MAINTENANT DISPONIBLE POUR RÉUNION. TÉL. (613) 725- 2553

ICE AGE
THE MELTDOWN™
En version française:
L'ÈRE DE GLACE
LA FONTE



Blue Sky
L'ÈRE DE GLACE: LA FONTE MC & ©2006 TWENTIETH CENTURY FOX. TOUS DROITS RÉSERVÉS.

version originale anglaise

CINÉMA GALERIES AYLMER | CINEPLEX ODEON ORLEANS | CINEPLEX ODEON SOUTH KEYS | FAMOUS PLAYERS RIDEAU CENTRE | CINEPLEX ODEON COLISEUM
FAMOUS PLAYERS SILVERCITY GLOUCESTER | AMC THEATRES KANATA | FAMOUS PLAYERS STAR CITÉ HULL | CINEPLEX ENTERTAINMENT BARRHAVEN CINEMAS

version française CINÉMA 9 GATINEAU | FAMOUS PLAYERS STAR CITÉ HULL

Consultez les guides-horaires des cinémas ou visitez le www.enprimeur.ca
439829

À quand les funérailles ?

Attendu avec un bâton de baseball (ou un pic à glace) aussi bien par le public que par la presse, *Basic Instinct II* ne peut inspirer qu'une critique d'humeur. Précédé d'une déshonorante réputation avant même sa conception, projet qui a trop longtemps traîné sur les tablettes, *Basic Instinct II* était, en quelque sorte, maudit d'avance ; un film mort-né, dont il ne reste plus qu'à faire l'autopsie. Et à s'occuper des obsèques.

Aleksi K.Lepage
Collaboration spéciale
La Presse



Dans *Basic Instinct II*, Catherine Tramell s'en prend à son analyste.

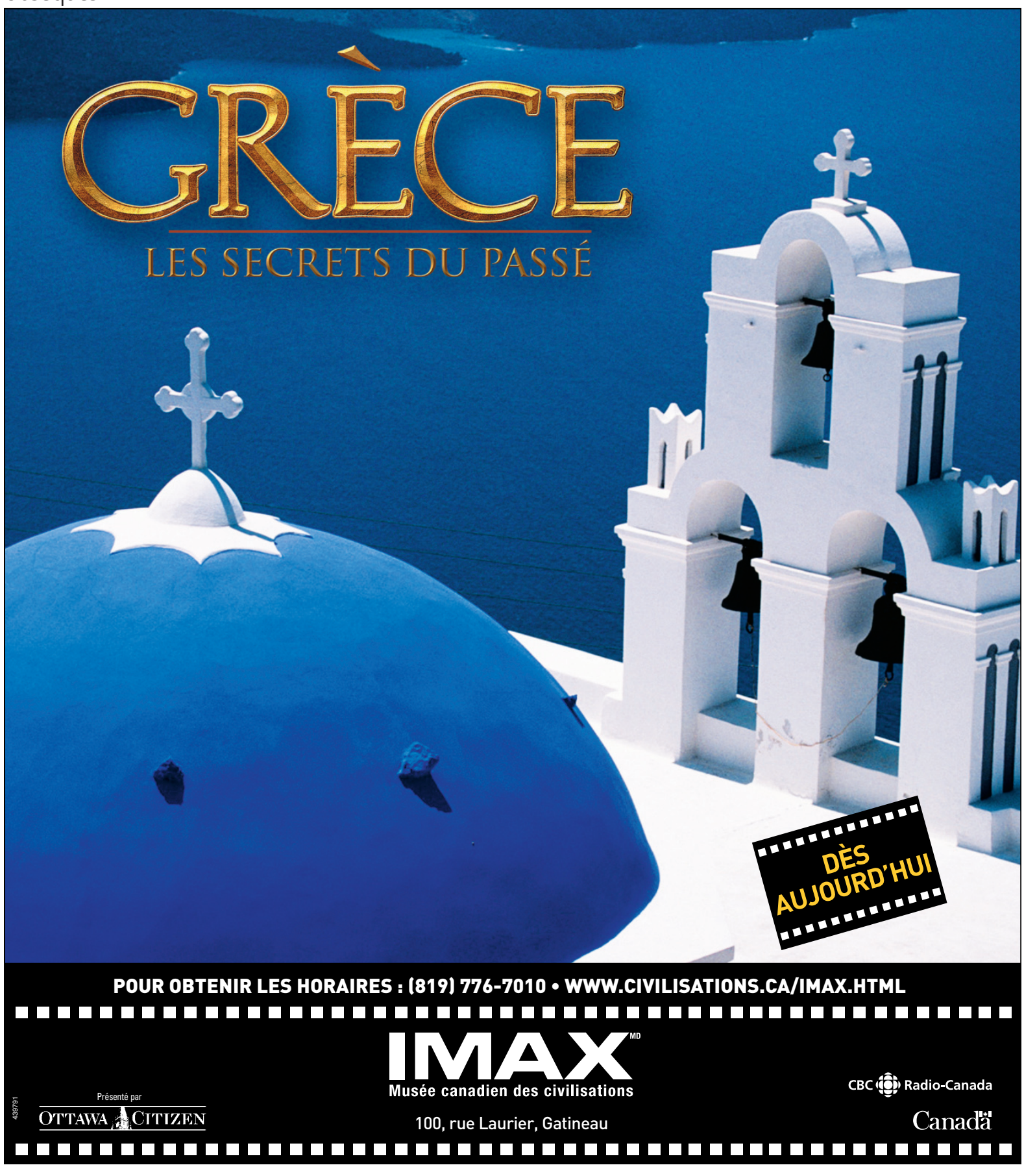
Déjà élu «pire film de la semaine» par les «Razzie Awards», *Basic Instinct II* n'est quand même pas si mauvais, dans la mesure où l'on s'attendait au navet absolu. Mais, sans être d'une parfaite inanité, il ne s'élève certainement pas à la cheville de son (in)digne prédécesseur, qui n'était pas une œuvre de génie, loin s'en faut, mais qu'il fallait prendre au second degré pour apprécier à sa juste valeur. Comme presque tous les films américains de Paul Verhoeven, *Basic Instinct*, l'original, était presque une comédie déguisée ; un film poussif, à la limite de la parodie, comme l'étaient d'ailleurs *Robocop*, *Hollow Man* ou encore l'hilarant *Showgirls*, aujourd'hui réhabilité en tant que «film culte». De plus, *Basic Instinct* occupe une petite place à part dans l'histoire de la culture populaire pour cette scène d'anthologie, qui fait encore jaser, durant laquelle Sharon Stone lève un peu sa jupe et laisse entrevoir sa toison pubienne (scène furtive qui a donné toute son utilité à la fonction «pause» de nos magnétoscopes).

Platement filmé par Michael Caton-Jones (*City by the Sea*) dans les quartiers huppés les plus froids de Londres, ou l'écrivaine homicide Catherine Tramell (Sharon Stone en forme, mais refaite, et agaçante à force d'œillades et de rictus), graciée par la justice américaine pour des meurtres pourtant commis 15 ans plus tôt, a trouvé refuge et confort. Dans un de ses élans psychopathes, elle s'en prend maintenant à son analyste (David Morrissey, britannique de service), qu'elle cherche, par pure perversion, à réduire à néant en éliminant quelques-uns de ses proches, puis en faisant tout en sorte que les crimes lui soient imputables.

Comme *thriller*, on peut trouver pire aux étalages du vidéoclub local, au rayon des productions fabriquées pour le marché du DVD. Mais comme film érotique, c'est la débandade : *Basic Instinct II* en donne moins à voir que la plus nulle des cochonneries présentées à la télé et fait même passer les annonces de filles en costumes de bain pour des courts-métrages pornographiques très excitants. Seuls le jeu de David Thewlis, en détective opiniâtre et plus ou moins corrompu, et la musique de John Murphy (qui reprend les thèmes originaux composés par feu Jerry Goldsmith) donnent un minimum de lustre et de dignité à ce téléfilm voulu classieux, et même de bon ton, malgré l'aura de scandale qui l'orne, involontairement rigolo par moments, mais généralement pesant. On quitte la salle en se demandant ce que David Cronenberg — auquel cinéaste le projet avait été proposé — aurait fait de ce scénario empesé.

***Basic Instinct II*. De Michael Caton-Jones. Avec Sharon Stone, David Morrissey, David Thewlis. Durée : 1 h 54.**

✪✪



TAPIS ROUGE

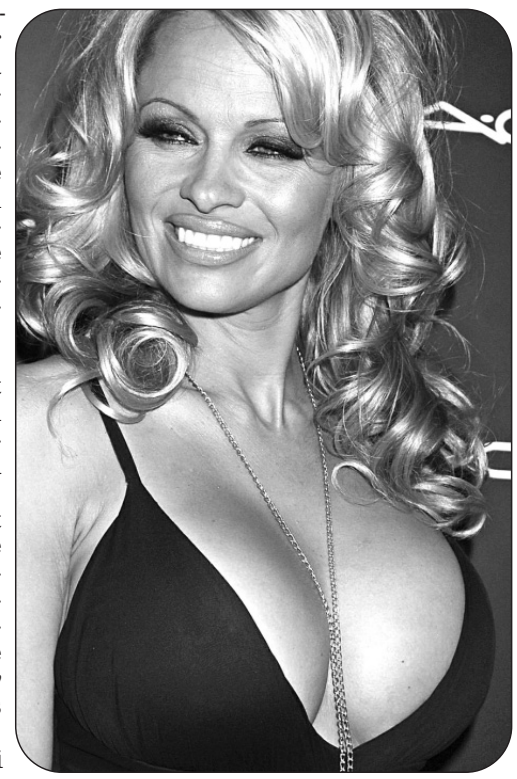


Yves Bergeras
collaboration spéciale

Phoque ça cesse ?

Avez-vous remarqué que, quand Pamela Anderson se porte à la défense des phoques, ça fait moins de bruit que quand c'est la Bardot?

L'actrice canadienne s'est jointe, lundi, à la liste déjà longue des célébrités opposées à la chasse aux phoques, qui s'est ouverte, samedi, dans l'est du Canada. À la veille de la soirée des prix Juno, qu'elle animera, elle a même demandé à rencontrer le premier ministre Stephen Harper… qui a décliné l'offre. «En tant que Canadienne, fière de l'être, je suis outrée de constater qu'on commence à considérer le Canada comme un pays davantage redevable à un groupe de chasseurs sans scrupule et à des capricieux amateurs de fourrure de phoques qu'à l'indignation internationale que suscite la chasse», écrit l'étoile.



Certes, Pamela Anderson n'était pas au bord de l'apoplexie (son plexus a l'air capable d'en prendre), mais elle était en PÉTArd (les majuscules, c'est pour PETA, l'Association pour un traitement éthique des animaux, qui milite pour que cesse la commercialisation des fourrures, et dont la comédienne fait partie). Alors, pétard mouillé? On ne l'a presque pas entendue, la sirène de *Bay Watch*! Notre compatriote n'a pas le doigté de sa vis-à-vis française: elle n'a insulté personne, ce qui aurait certainement aidé sa cause en favorisant le battage médiatique.

Rappelons que Bigitte débarquait, telle un Colomb en terre conquise, sur notre banquise canadienne, la fin de semaine passée, pour dénoncer à cor et à cri l'ouverture de la saison de la chasse aux phoques. B.B. ne veut pas que l'on traite les bébés phoques comme du bétail, ni leur peau pour s'en faire des tuques de poil. C'est son droit. Qu'elle traite au passage de «conne» une sénatrice (Céline Hervieux-Payette) est un incident mineur, et même pas diplomatique, puisque la Bardot ne représente plus grand monde.

Elle n'incarne plus que sa petite peau (et les amis de sa Fondation), mais contrairement à la belle époque de Saint-Tropez, elle ne traîne plus, derrière elle et par le bout du nez, tout l'Hexagone. Et Dieu nous en préserve! Lui ou, en son absence, Dieudonné (cet autre comique au sens de l'humour parfois impénétrable), ou n'importe quelle autre vedette à la peau assez noire pour contrarier la starlette de 71 ans. Car, si, pour la Bardot, la robe opaline du blanchon mérite qu'on se tape six heures d'avion, toutes les peaux ne méritent pas qu'on les défende avec ardeur. Rappelons que Bardot s'est fait taper sur les doigts à plusieurs reprises, ces dernières années, pour ses prises de positions radicales (incitation à la haine raciale) ou que son ménage avec un proche du Front national de Jean-Marie Le Pen fait tâche. Quand on place les animaux au-dessus des humains, ça me fait un peu grincer des dents. Surtout de la part de quelqu'un qui, lorsqu'elle prend la plume, donne des signes qu'elle distingue certaines sous-catégories d'humains, lesquels, est-ce un hasard, ont la peau «colorée».

Mais, à chacun sa cause. Celle des phoques a attiré une myriade de célébrités cette année, dont l'ex-Beatles Paul McCartney et sa femme Heather Mills. Plus catégorique encore, le chanteur britannique Morrissey a, pour sa part, indiqué qu'il ne donnerait plus aucun concert au Canada tant que la chasse aux phoques y serait permise. Pour cueillir des fonds destinés à la lutte contre la fourrure, Isabelle Adjani, Nathalie Baye, Mylène Farmer, Arielle Dombasle et une quinzaine d'autres personnalités françaises offraient aux enchères, cette semaine, des effets personnels sur le site Internet auckland.fr. Nicolas Biscaye, directeur de l'Association internationale de protection animale, à 1qui seront reversés les profits, déclare avoir rencontré beaucoup de sympathie de la part de personnalités qui soutiennent l'action contre la commercialisation de fourrures de chats et de chiens, ou plus généralement dans le combat contre la fourrure. J'ai le goût de leur rétorquer «Cause toujours…», simplement parce que, quand on a, comme ces célébrités, le temps et les moyens de changer les choses, n'existe-t-il pas, au Canada, comme ailleurs, pour s'occuper, des problèmes de société plus fondamentaux, des causes plus urgentes, des malheurs plus conséquents, que les bébés phoques?
(Source: *AP/PC*)

Poussière d'étoiles

Britney exposée



Britney Spears est au cœur d'une polémique outre-atlantique, à cause d'une sculpture baptisée *Monument to Pro-Life: The Birth of Sean*, réalisée par Daniel Edwards. Cette œuvre, qui sera exposée le 7 avril à la galerie Capla Kesting Fine Art, de Brooklyn, met en scène la vedette de la pop en train d'accoucher sur une peau d'ours. Edwards, qui n'avait jamais rencontré Britney Spears, n'en est pas à son premier coup d'essai. Il avait déjà suscité une vive polémique, en exposant un «masque mortuaire» du défunt géant du baseball Ted Williams. (Source: *AP*)

Des motos pour Martin Luther

Brad Pitt, Ben Affleck et Laurence Fishburne ont offert à leur ami Morgan Freeman des motos qui seront revendues aux enchères, en ligne, afin d'amasser des fonds pour construire, à Washington, un monument à la mémoire du pasteur Martin Luther King. Le monument, qui comprendra une statue de neuf mètres de Martin Luther King, doit être construit au National Mall, près du Lincoln Memorial, où le révérend a prononcé son célèbre discours *I have a dream*. «Nous nous rappelons de lui en tant que prince de la paix et des droits civiques. Nous lui devons quelque chose de grandiose pour garder sa mémoire vivante», a confié Morgan Freeman. Parmi les autres objets mis en vente par des célébrités, figurent des chaussures à talons dessinés et signés par Jennifer Lopez et un DVD signé par Tom Hanks du film *Attrape-moi si tu peux*. (Source: *AP*)

Après Doc Mailloux, Doc Sharon?

Sharon Stone prodigue des conseils sexuels aux adolescentes. La sulfureuse vedette du film *Basic Instinct*, et de sa toute récente suite, répond aux questions des adolescentes qui désirent conserver leur virginité. Pour l'actrice, qui apparaîtra entièrement nue dans son prochain film, les jeunes filles devraient pratiquer le sexe oral plutôt que d'avoir une relation sexuelle sans protection. Elle explique à *Female First*: «Les jeunes gens viennent me voir pour savoir quoi faire si elles ont une relation sexuelle. Je leur dis ce que je pense: 'le sexe oral est cent fois plus prudent que le sexe vaginal ou anal'.» Elle ajoute: «Si vous êtes dans une situation où vous ne pouvez faire autrement, offrez autre chose. Je ne suis pas embarrassée de leur dire cela.» (Source: *bum*)



Tout l'monde debout
avec Alain Larivière et Marie-Claude Morin
Du lundi au vendredi, dès 5h30

rockdétente MD
94,9 FM

Une radio Astral Media

Astral Media

437591

Une occasion à ne pas rater



Gilles Valiquette

Pour l'occasion
✪✪✪ 1/2

Les années 1970 ont été fastes au Québec, politiquement et musicalement. On s'est gavé de la poésie engagée de Claude Gauthier, des harmonies vocales des Séguin, de la droiture de Pauline Julien et de la créativité musicale d'Harmonium. Au point de revisiter l'époque fréquemment. Sur un disque-prestation, capté pour la série *Les Acoustiques,* de MusiMax, Gilles Valiquette nous rappelle à quel point cette période a été fertile. Valiquette, c'est avant tout un magnifique guitariste, d'abord attitré à Jacques Michel, avant de commettre un premier opus en solo, *Chanson pour un café*. L'album est paru dans la foulée du *Harvest* de Neil Young, et les relents y sont nombreux. Le voici avec *Pour l'occasion*, un disque à la fois simple et beau. Il est toujours seul à la guitare et parfois rejoint par son fils, Louis, lui aussi guitariste. On entend aussi la voix de Monique Fauteux, sur plusieurs titres. L'artiste s'amuse particulièrement avec sa relecture de *Samedi soir* et *Je suis cool*, probablement ses deux titres les plus connus. Mais on apprécie *Tout est mieux là-haut, n'est-ce pas?* et le pot-pourri de *Le Rendez-vous/Printemps/La Vie en rose*. *Pour l'occasio*n tournera à satiété dans les prochains mois, une fois le véritable beau temps et le mobilier extérieur installés.

(*Marc André Joanisse*)

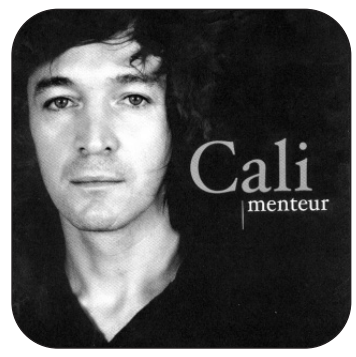


Pierre Létourneau

Heures de pointe
✪✪✪ 1/2

Au moment où on se demandait s'il allait un jour concocter un autre disque, le voici: *Heures de pointe* est le titre du 15e album en carrière de Pierre Létourneau, et son premier en sept ans. Le disque n'est pas le résultat d'un coup de tête. Il y a consacré trois ans et il s'est lié à des gens pour le moins intéressant. Bori y a mis sa touche et on peut y entendre Renée Claude et Claude Gauthier. Les deux grandes voix sont omniprésentes sur *J'aimerais bien qu'on te chante*, un clin d'œil à Brassens, à Ferré et à Félix. *Heures de pointe* est le disque d'un artiste accompli. Un artiste sexagénaire qui a su résister à tous les courants. Pierre Létourneau porte plusieurs regards critiques, mais non revanchards du quotidien. On pense à *Prière de m'en excuser*, dans laquelle il relate les aspirations de sa génération, des aspirations qui sont parfois devenues des désolations. Une autre, *Les Couloirs du métro*, est une intéressante mosaïque urbaine. Les férus de Pierre Létourneau seront ravis. Ceux et celles qui ne le connaissent pas devraient s'y arrêter.

(*Marc André Joanisse*)



Cali

Menteur
✪✪✪

Son album s'appelle *Menteur* et il ne rechigne pas, textes à l'appui, à passer pour un moyen «fucké». Mais les liens avec Jean Leloup s'arrêtent là. Pour le reste, Cali ne manque pas d'identité. Et *Menteur* ne signifie pas «tricheur»: Cali se met à nu. Après l'énorme succès de *L'Amour parfait*, le Franco-Espagnol met ses «mensonges» au profit d'amours imparfaits. Des relations teintées de désespoir, des cœurs mis en berne, saccagés, des corps à corps charnels, parfois dérangeants. Notamment ces rendez-vous dominicaux avec *Roberta*, petite madame de 82 ans, qu'il rejoint amoureusement sous les draps, ou cette énorme femme, nue et «fellinienne», qui l'étreint câlinement sur les photos intérieures. Un feu dans le ventre, Cali (*Caliente*) sait ce qu'il ferait si on lui annonçait *La Fin du monde pour dans 10 minutes*... Livrée sur les accents catalans (Cali crache la «jota» espagnole, ce «r» qui, au lieu de ronronner, devient «kh» percutant), sa poésie est enfiévrée. Physique et terrestre, comme peu. Pas étonnant que les chanteurs français s'arrachent ses textes. Et s'il n'a ni «les ailes blanches» des anges, ni surtout leur voix, les complaintes en trompe-l'œil de Cali accrochent immédiatement. La sueur et l'émotion qui s'en dégagent, sans doute. Le registre rock ne lui fait pas peur, mais c'est avec ses ballades — servies entre désespoir et vertiges – qu'il s'illustre le mieux. Violons et cordes viennent régulièrement l'épauler. Mathieu «M» Chédid est aussi venu donner un coup de main. Et Christophe Miossec a prêté une chanson. Reste que *Menteur* est sans concession. Troublant. Pas relaxant. Il faudra plusieurs écoutes avant d'entrer dans cet univers.

(*Yves Bergeras*)

Indochine

Alice & June
✪✪ 1/2

Premier vrai album d'Indochine dans sa formation actuelle (seul Nicola Sirkis est encore là), *Alice & June* est un album inégal, qui peut être aussi intéressant qu'irritant par moments. Il y a d'abord la voix toujours aussi particulière de Sirkis, qui rend certains passages inaudibles. L'écriture de ce dernier semble aussi s'être figée quelque part dans les années 1980. Il qualifie d'ailleurs ce disque de «violemment romantique et joyeusement pornographique». La portion porno, on l'a trouvée dans les titres évocateurs d'*Un homme dans la bouche* et *Gang bang*, mais on cherche encore la portion romantique. Le premier extrait, *Alice & June,* risque de provoquer des vagues de nostalgie chez les accros d'Indochine, puisque cette pièce est certainement celle qui rappelle le plus leurs meilleurs albums. Les inconditionnels pourront se rabattre sur l'album double, tandis que les autres apprécieront davantage la version écourtée d'un cédé. Pas nécessairement un album qu'on écoute d'un trait. On «zappe» les plus agressantes, comme *Black Page,* et on préfère écouter en boucle *Pink Water 3* et *Talulla*.



(*Geneviève Turcot*)

Prince

3121
✪✪✪ 1/2

Prince nous invite à faire la fête avec lui au 3121, haut lieu de la décadence et pièce titre de cet album qui reprend là où *Musicology* nous avait laissés en 2004. Outre tous les sons bizarres et les voix de grenouilles électroniques qui accompagnent l'intro, c'est la même bonne et efficace recette de pop, électro et soul que le musicien nous offre sur un plateau d'argent. Il se fait tout de même plus introspectif sur la doucereuse *Te Amo Corazon*, qui tranche avec ses accents de musique latine. Même constat avec *Satisfied*, où il renoue avec le R & B pur et dur. Bref, il donne une courte pause à ses synthétiseurs pour mieux renouer avec les cuivres. *Get On The Boat* sonne comme un hommage bien senti à James Brown. Prince en profite aussi pour nous présenter sa nouvelle protégée, Tamar, qui apparaît sur plusieurs titres, dont *Incense and Candles* et *Beautiful, Loved and Blessed*. Les femmes et leurs attributs demeurent des thèmes récurrents sur cette nouvelle galette, qui joue avec les couleurs et les textures.



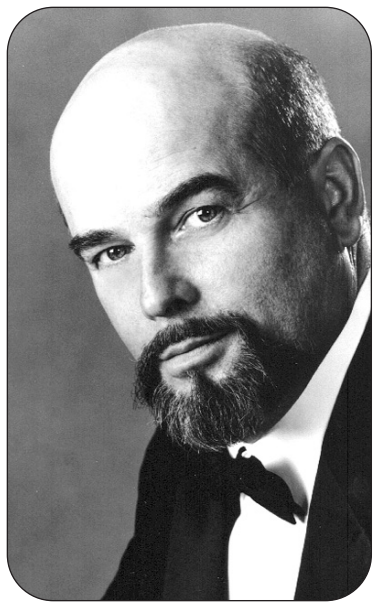
(*Geneviève Turcot*)



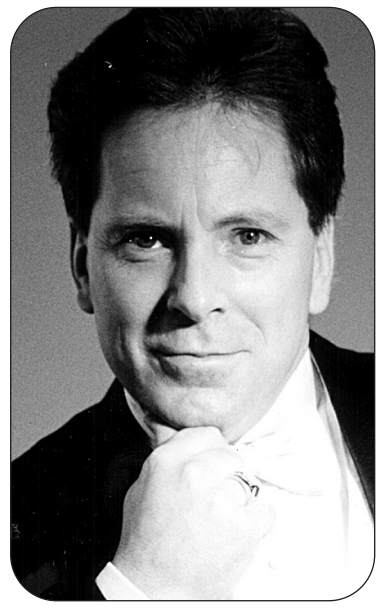


Falstaff…

→ SUITE DE LA PAGE A5



Gaétan Laperrière



Hugues Saint-Gelais

entre Nannetta et Fenton, se greffent à cet opéra, qui maîtrise tous les aspects de l'art de la comédie, souligne Tyrone Paterson.

La mise en scène a été confiée à Glynis Leyshon, directrice artistique de la Playhouse Theater Company, de Vancouver, qui a signé, entre autres, la mise en scène de pièces primées, dont *Equus*. Ce choix fait l'unanimité chez les interprètes. «Elle est tout simplement merveilleuse. Sa connaissance du théâtre est un atout indéniable», lance Gaétan Laperrière.

Avec son nez proéminent, Hugues Saint-Gelais campe un Bardolfo tout à fait comique, un beau rôle de composition pour ce ténor lyrique, qui est arrivé à l'opéra par accident. Bachelié en guitare et joueur de luth, ce sont finalement ses cours de chant qui lui ont ouvert la voie du chant classique. «Le rôle de Bardolfo est un rôle très physique, rudoyé plus souvent qu'à son tour par le bouillant Falstaff», souligne le chanteur, qui, depuis 1989, a participé à plus d'une quarantaine d'opéras, dont *La Traviata,* en 2000, avec Opéra Lyra. «C'est l'une des compagnies les mieux organisées. Les artistes sont bien accueillis. Tout le monde est extrêmement gentil avec nous», souligne le ténor originaire de Jonquière, remarqué, entre autres, dans *Turandot, La Dame de Pique* et *Les contes d'Hoffmann*.

POUR Y ALLER
QUOI ? Falstaff, de Giuseppe Verdi, présenté par Opéra Lyra Ottawa
QUAND ? Les 8, 10, 12 et 15 avril, à 20 h
OÙ ? À la salle Southam du Centre national des arts (CNA)
RENSEIGNEMENTS ? Billeterie du CNA, ou Opéra Lyra, au 233-9200, ou TicketMaster, au 755-111, ou www.nac-cna.ca



Merci à tous nos fidèles abonnés et bienvenue aux nouveaux pour la saison 2006-2007.

Afin de répondre à la demande sans cesse grandissante pour Les Grands Explorateurs dans la région de l'Outaouais, nous avons ajouté une répresentation à la Maison de la Culture de Gatineau le dimanche à 13h30.

NOUVEL HORAIRE	SAISON 2006-2007
DIMANCHE	13h30 – 16h00 et 19h30

Demandez notre dépliant au **1 800 558-1002**

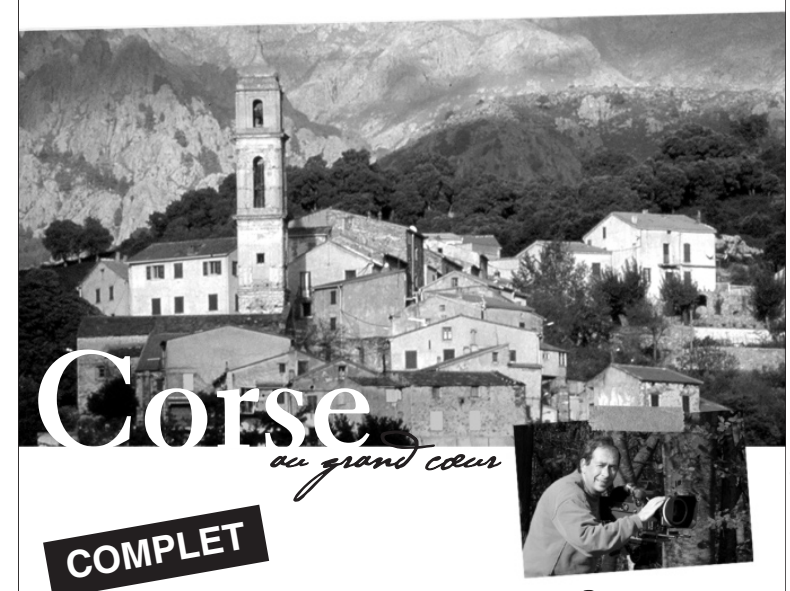
Groupe Investors
SERVICES FINANCIERS GROUPE INVESTORS INC.
CABINET DE SERVICES FINANCIERS

LeDroit

438735

LES GRANDS EXPLORATEURS
www.LesGrandsExplorateurs.com

PRÉSENTÉ PAR Groupe Investors
LES SERVICES INVESTORS LIMITÉE
CABINET DE SERVICES FINANCIERS



COMPLET

DIMANCHE 2 AVRIL
18 h 30

Elysée 855, boul. de la Gappe Gatineau

Jean-Michel Bertrand

Des hauteurs de l'Alta Rocca aux eaux profondes de la Scandola, sillonnez cette Corse à la fois familière, secrète et insaisissable. Le conférencier vous fera gravir les sentiers tracés dans le maquis par des générations de bergers et vous fera admirer les granits que le vent, artiste fou, a sculpté en des paysages aussi différents que spectaculaires.

1 800 558.1002 OU **819 243.2525**
Réservez vos sièges dès maintenant !

LeDroit

PROPAGANDE



Affiches dans la première rangée : The Wolfsonian-Florida International University. Affiches dans la seconde rangée : Musée canadien de la guerre

ARMES de DIFFUSION MASSIVE
La PROPAGANDE de GUERRE

Musée canadien de la guerre
Canadian War Museum

OTTAWA CITIZEN **1, place Vimy, Ottawa • (819) 776-8600 • www.museedelaguerre.ca** Canada

CETTE EXPOSITION EST ORGANISÉE PAR LA WOLFSONIAN-FLORIDA INTERNATIONAL UNIVERSITY, MIAMI BEACH (FLORIDE).

439789

ORCHESTRE
DU CENTRE NATIONAL DES ARTS
PINCHAS ZUKERMAN
DIRECTEUR MUSICAL

Portraits de famille



Abonnez-vous dès aujourd'hui à une saison aux sonorités enchanteresses – celles de votre *Orchestre du Centre national des Arts*. Au programme : trois séries de concerts classiques où vous pourrez entendre le meilleur de l'Orchestre, de ses cordes incandescentes à ses vents piquants, en passant par ses cuivres éclatants.

Série Signature
Musique du cœur
Série de six concerts débutant le 20 septembre
Plongez au cœur de la musique classique, et laissez-vous séduire par les fines dentelles du divin Mozart jusqu'aux sons envoûtants des grands romantiques Rachmaninov, Brahms et Berlioz.

Série Bravo
Sur les sentiers de l'histoire
Série de six concerts débutant le 29 septembre
Passez du monde parfaitement ordonné de l'ère classique au bouillonnement de l'époque romantique grâce à cette série remplie de glorieux moments musicaux.

Série Ovation
Nouveaux visages
Série de cinq concerts débutant le 4 octobre
Assistez à la célébration de nouvelles étoiles, d'idées neuves, de grisants classiques et de belles découvertes.

mark motors OF OTTAWA LTD. Mark of Excellence ! Audi

BOSTONIAN executive suites Hotel

Artistes invités



Abonnez-vous à l'une des trois séries de concerts classiques de l'Orchestre du CNA ou créez votre propre abonnement en choisissant les six concerts qui vous intéressent le plus.

Il est si facile de s'abonner!
Par téléphone : (613) 947-7000, poste 620
En personne : Bureau des abonnements du CNA, du lundi au samedi, de 10 h à 21 h
En ligne : www.nac-cna.ca

CENTRE NATIONAL DES ARTS
NATIONAL ARTS CENTRE

Votre abonnement à une série de concerts classiques de la saison 2006-2007 de l'Orchestre du CNA vous offre de nombreux avantages :
- Des économies alléchantes
- Le choix des meilleurs sièges
- La possibilité d'échanger des billets sans frais
- Des rabais pour d'autres spectacles du CNA
- Une formule souple et pratique



Appelez dès aujourd'hui au (613) 947-7000, poste 620, pour obtenir gratuitement la brochure de la saison.

439968

Cette année, l'arrivée du printemps est saluée en grande pompe par la parution de plusieurs albums québécois dignes de mention, Chacun à leur façon témoignent de la vitalité et de la maturité grandissantes des auteurs de chez nous.

Printemps



Paul Roux
LeDroit

Qu'elle paraît lointaine l'époque obscure où, de peine et de misère, quelques rares auteurs parvenaient à auto-éditer de tout aussi rares BD gauchement imprimées, mal distribuées et peu visibles. Aujourd'hui, bien qu'ils ne soient pas encore légion, plusieurs auteurs publient régulièrement, ici et ailleurs, des albums de qualité de plus en plus accessibles (entendez par là mieux diffusés et, par le fait même, un peu plus mis en valeur par les libraires et les médias).

Crise de mégalomanie

Avec le troisième titre de la populaire série *Bi Bop*, *Plein la bouille*, le sympathique Raymond Parent s'amuse à se mettre en scène dans un «BDroman-photo» délirant à souhait, dans lequel ses personnages entrent en guerre ouverte contre leur créateur.

Dépassé par les événements, le pauvre auteur assiste incrédule aux tentatives répétées du canard Bi Bop et de sa compagne pour s'échapper du cadre trop étroit des images dans lesquelles ils se considèrent prisonniers depuis trop longtemps. Une lutte à finir, qui, dès la première ronde, en met *Plein la bouille* à Parent, qui perd le contrôle de son œuvre ainsi que la trace de ses turbulents anatidés.

Propulsés dans un univers dépourvu de cadres (dans le sens littéral du terme), des personnages BD peuvent-ils survivre? C'est la grande question métaphysique et la terrible angoisse que vivront auteur et personnages de cet album atypique, éclaté et fou, fou, fou!

De toute évidence, Raymond Parent s'est payé une gâterie qui lui permet de donner libre cours à son imagination débordante et, par la même occasion, d'explorer, tout en repoussant les limites graphiques de son art. Le résultat de la course: un album techniquement très bien réalisé, qui se lit comme une friandise qu'on dévore d'une traite, surprenant par sa fraîcheur et son ingéniosité.

Reflets d'ici

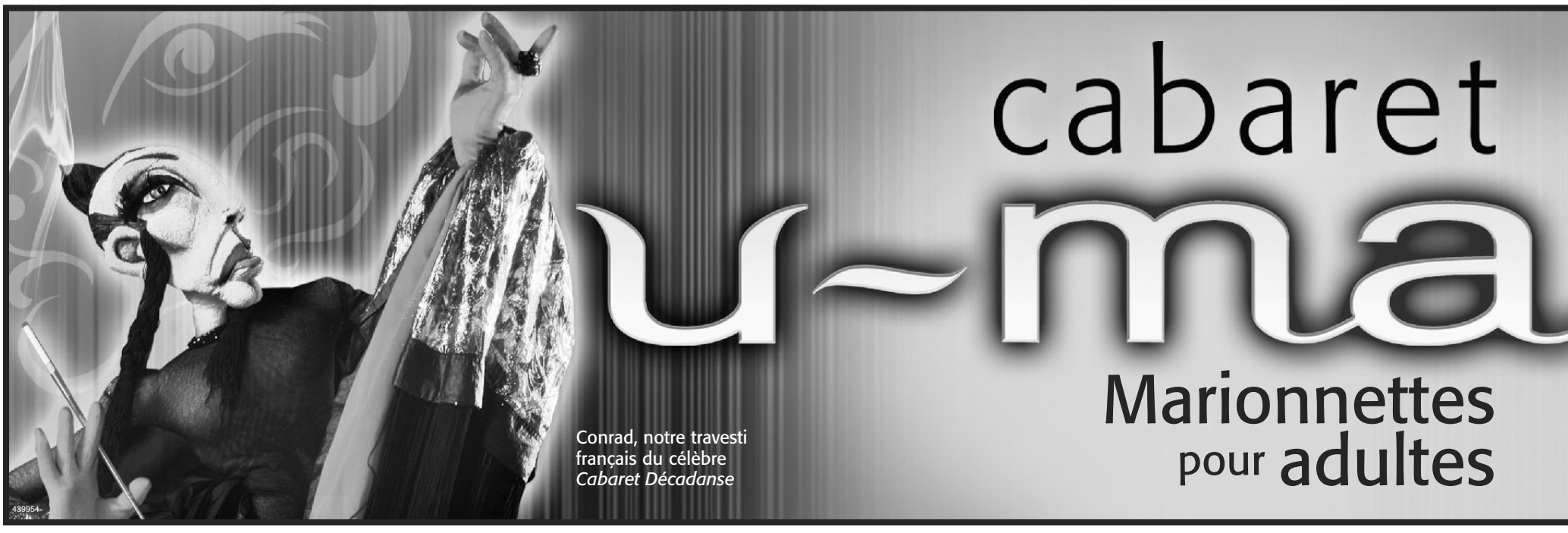
Dans un autre registre, l'album *Imaximu* et le collectif *Plan B* reflètent ce qui se crée et se publie dans notre région, grande productrice de créateurs depuis l'ouverture du baccalauréat BD, à l'Université du Québec en Outaouais, (UQO) en septembre 1999.

Avec *Imaximu*, le cofondateur de la revue *Plan B*, Yan Mongrain, revient dans le coin pour publier son premier titre aux éditions Premières Lignes.

Résolument tourné vers l'avenir, Mongrain propose un premier récit dense, dans lequel il explore à la fois les méandres de l'âme de ses personnages, à la fois les recoins sombres d'une mégalopole tout aussi froide et implacable que les protagonistes de ce surprenant récit.

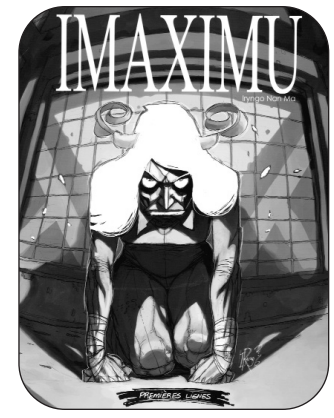
Au cœur de l'intrigue, la dangereuse Oisilienne, une immortelle qui ne trouve de motivation et de plaisir que dans de sauvages combats. «I.M.A.X.I.M.U. L'arène à ciel ouvert. L'Imaximu est à la limite de la spiritualité, et le simple plaisir de la chair. Du sang. Et de la mort. Seuls ceux qui font face à la mort comprennent quelle est leur place dans ce monde.»

Original, ce récit surprenant est servi par un graphisme sombre,

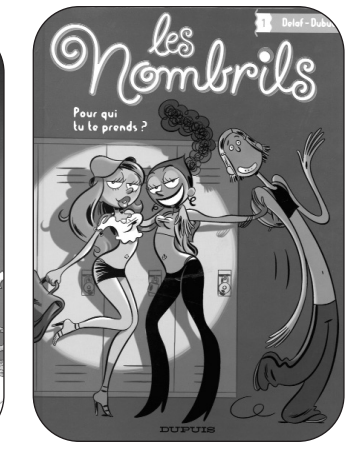


québécois









anguleux et inventif, qui colle bien au propos.

Créée en 2002, la revue *Plan B* est, quant à elle, transmise au fil des ans aux nouveaux arrivants de l'École multidisciplinaire de l'image de l'UQO, qui, grâce à cette vitrine unique et malléable, ont l'enviable chance de publier leurs toutes premières planches dans un cadre semi-professionnel.

Pour cette quatrième édition, 29 étudiants actuellement en quête de leur identité narrative et visuelle (et, parallèlement, de leur diplôme universitaire) nous montrent de quel bois ils se chauffent et vers quelles tendances ils se dirigent.

Résultat : 156 pages éclectiques tant par les propos que les styles graphiques, les mises en page ou, encore, les techniques d'encrage. Les forces : un imaginaire débridé, le culot d'oser toutes sortes de choses, la maîtrise graphique de certains d'entre eux et l'excellent travail d'édition réalisé par cette équipe de jeunes loups de la BD. Les faiblesses pour certains : une langue à peaufiner, des scénarios à resserrer et certaines techniques à approfondir. Rien de bien surprenant, ni de très alarmant, pour tout étudiant qui se respecte.

Une publication, qui, dans l'ensemble, mérite le coup d'œil et le déplacement à la Coop de l'Université du Québec où il est pour l'instant possible de se la procurer.

Rayonner ailleurs

Sherbrookois d'origine, le couple Delaf et Dubuc est uni pour le meilleur et pour le pire, dans la vie et dans la création ! Amorcée dans le magazine québécois *Safarir*, sa série *Les Nombrils* vient de passer en vitesse supérieure, avec la sortie d'un premier titre intitulé *Pour qui tu te prends*, aux éditions Dupuis.

Très tendance, la série met en scène une bande d'ados quelque peu délurés, avec, dans les rôles principaux, deux chipies hyper sexuées, Jenny et Vicky, ainsi qu'une grande asperge plutôt tarte (la victime), Karine. En gags d'une page, Delaf et Dubuc mettent en scène la rivalité, la méchanceté, la cruauté et la naïveté du petit monde assez superficiel qui gravite autour des trois demoiselles. Sur le mode de l'ironie et de la dérision, la série *Les Nombrils* brosse en fait un tableau peu reluisant des relations humaines entre ados. En fin de compte, devant tant de méchanceté, on finit par rire jaune.

Bi Bop — Plein la bouille, Raymond Parent, Les 400 coups, 48 pages

✪✪✪ 1/2

Imaximu, Yan Mongrain, Éditions Premières Lignes, 54 pages

✪✪✪

Plan B 4, Collectif, Éditions Plan B, 156 pages

✪✪✪

Les Nombrils — Pour qui tu te prends, Delaf et Dubuc, Éditions Dupuis, 46 pages

✪✪✪ 1/2

EN ACCORD AVEC TONIGHT MUSIC OLIVIER DIERCKX PRÉSENTE

Salvatore ADAMO en concert

UNE SEULE REPRÉSENTATION
24 AVRIL
CENTRE NATIONAL DES ARTS





2 nouveaux albums - En magasin maintenant



LOUEZ VOTRE SIÈGE DÈS MAINTENANT!

GUICHETS CENTRE NATIONAL DES ARTS
ticketmaster.ca 755-1111 www.ticketmaster.ca
TERMINUS VOYAGEUR 238, BOUL. SAINT-JOSEPH, (SECTEUR HULL)

Une présentation : SPEC PLUS · LeDroit cyberpresse.ca · 150 CJRC LA VOIX DE L'OUTAOUAIS · TVA CHOT www.RadioNord.com

439799

« Un délice. »
El Diario Vasco, San Sebastian, 2003

« Qui aurait cru que des marionnettes pouvaient être si malicieusement sexy ? »
City Tribune, Galway, 2002

« Franchement réussi comme spectacle ! »
La Presse, Montréal, 2004

nō

UNE PRODUCTION RÉALISATIONS © 2005 réalisations.net

une création de - una creación de - a creation of SOMA INTERNATIONAL www.soma-international.com

Offrez-vous un souper à l'un de nos bons restaurants ! (819) 772-2100

BILLETS EN VENTE À LA BILLETTERIE DU CASINO DU LAC-LEAMY
1 800 361-4595
admission www.admission.com Réseau admission* *Frais de service en sus.

THÉÂTRE DU CASINO
www.casino-du-lac-leamy.com

LAC-LEAMY CASINO LAC-LEAMY Hilton Lac-Leamy
10 1996-2006
L'expérience totale
CASINO · HÔTEL · THÉÂTRE · RESTAURANTS · BARS
BOUTIQUES · CENTRE DE CONGRÈS · SPA

439955



La beauté de la différence

Dans la réalité de la fiction, la narration à une seule voix soumet tous les personnages à l'œil critique — ou complaisant — de l'écrivain. Cette voix unique lui permet de tenir solidement la barre du beau bateau qu'il veut nous monter.

Réginald Martel
La Presse

Andrée Laberge a plutôt choisi la polyphonie dans son premier roman, *Les Oiseaux de verre*, avec une certaine efficacité. Elle le fait encore dans *La Rivière du loup*, et c'est un succès certain.

Ce troisième roman est plus ambitieux que les autres. Les situations s'y font complexes, difficiles à cerner. En donnant la parole à ses protagonistes, ceux du moins qui sont capables de s'exprimer de façon cohérente, M^me^ Laberge crée un lien étroit entre la pensée et l'action, entre le réel et son interprétation, entre le fantasme qui libère et celui qui tue. Parfois on entend, comme un hommage plutôt que comme un emprunt, la musique qui traverse les romans d'Anne Hébert. Tantôt encore, on est emporté dans un délire qui sied bien aux personnages de Victor-Lévy Beaulieu. Que ces références soient fondées ou non, Andrée Laberge a un souffle assez puissant pour affirmer sa propre manière.

Le thème principal de *La Rivière du loup*, car il y en a plusieurs, c'est la beauté de la différence et sa vulnérabilité. Dans un village sans nom, situé peut-être dans l'est du Québec, un père et son fils de 15 ans habitent une maison insalubre, détruite en grande partie par la fureur du premier, irrémédiablement amoureux de la danseuse qui l'a ensorcelé puis largué. On s'attendrait que le fils s'opposât au fou furieux qu'est devenu son père, qui dans une crise particulièrement aiguë va jusqu'à lui assener un coup de hache. Bien au contraire, il a pour lui une admiration et un amour inconditionnels. Malsain, cet amour? C'est ce que croient les autres, voisine ou protectrice des enfants, qui voudraient sortir l'adolescent des griffes de celui qui se prend pour un loup, et peut-être en est un.

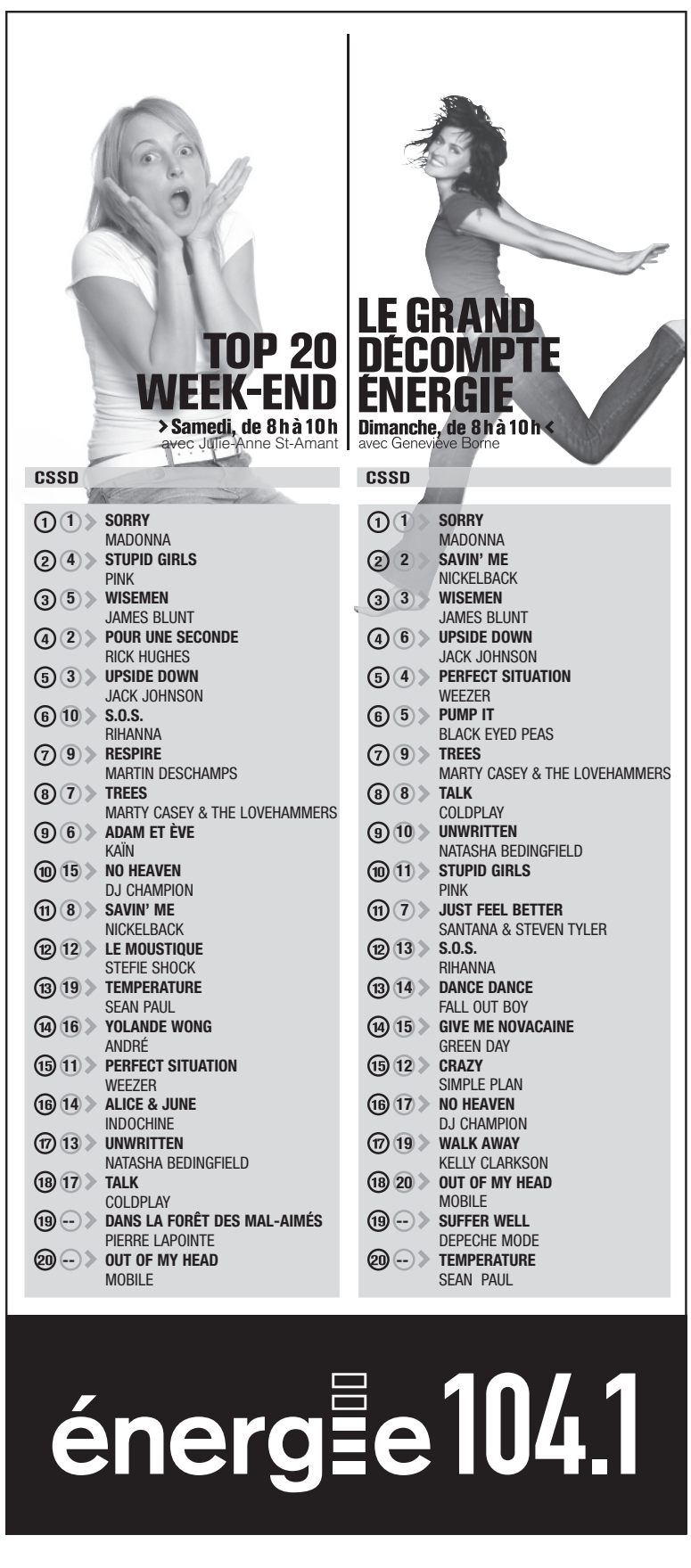
Si le fils est relativement normal selon les normes les plus courantes, quoique tolérant au point de mettre en danger sa propre sécurité, le père est vraiment inquiétant. Il s'agit de savoir si le jeune homme, qui n'est peut-être pas son fils biologique, a le droit de vivre avec l'homme qu'il admire et vénère. Il s'accommode assez bien des frasques du bonhomme et il se dit heureux, ce que les bonnes âmes refusent de croire, étant incapables elles-mêmes de supporter le bonheur, surtout celui des autres.

Le climat romanesque est puissamment habité par la sensualité. Des femmes sont attirées malgré elles par le côté sauvage du père, ou par le doux géant qu'est devenu le fils, l'un et l'autre indomptables. La singularité et la liberté qu'ils s'octroient sans états d'âme nourrissent les fantasmes de la plupart des témoins, hommes inclus. Elles sont la négation même du conformisme, de l'ennui, de la pauvreté de la vie. Ceux qui détiennent le droit de décider du sort des autres veulent ramener les délinquants à leur propre réalité bien terne, sans savoir toujours que c'est pour se consoler d'avoir mal, ou simplement par envie. Culture et nature mènent ici un combat dont personne ne sortira indemne.

La Rivière du loup est le travail d'une très grande artiste, une œuvre comme il n'en paraît que quelques-unes par décennie.

La Rivière du loup, Andrée Laberge, XYZ, 248 pages

✪✪✪✪✪





LOUIS-JOSÉ HOUDE

DERNIÈRE

REPRÉSENTATION

13 AVRIL 2006

CENTRE NATIONAL DES ARTS D'OTTAWA

300 000 SPECTATEURS

8 OLIVIER - 1 FÉLIX

MERCI

BONNE NUIT!



RÉSERVEZ VOTRE SIÈGE DÈS MAINTENANT!

GUICHETS
CENTRE NATIONAL DES ARTS

ticketmaster.ca
755-1111
www.ticketmaster.ca

TERMINUS VOYAGEUR
238, BOUL. SAINT-JOSEPH, (SECTEUR HULL)

Une présentation :

SPEC PLUS

LeDroit
cyberpresse.ca

1150 AM CJRC
LA VOIX DE L'OUTAOUAIS

TVA · CHOT
www.RadioNord.com

439800

Fête des sens, plaisir de la chair noire et blanche sont au rendez-vous de *Vers le sud*, la nouvelle mouture romanesque de Dany Laferrière. Un récit qui pourra aussi en déstabiliser quelques-uns ou quelques-unes.

Ces femmes qui achètent du temps



André Magny
Collaboration spéciale

Je m'étais gardé la découverte de *Vers le sud* pour cette récente semaine paradisiaque passée en Guadeloupe. L'écriture «laferrièrienne» allant de pair, me semblait-il, avec la sensualité qui émane inévitablement des Antilles. «Attention, je n'ai pas écrit un livre sociologique», qui porterait sur l'ensemble des Caraïbes, tient à préciser, à l'autre bout du fil, un Dany Laferrière dont le regard n'englobe que ce qu'il a pu observer dans les années 1970 dans son Haïti natal.

Sorti chez Boréal au moment où, parallèlement, le cinéaste français Laurent Cantet présentait, en début d'année, sa version cinématographique de *Vers le sud*, le roman de l'auteur de *Pays sans chapeau* met en scène une jeune faune haïtienne avec les Fanfan, Denz, Chico et Legba au regard à la fois enjoué et lucide. Certains de ces personnages, rencontrés déjà dans *La Chair du maître*, paru en 1997, possèdent une peau faite d'ombres et de lumières envoûtant littéralement — ne sommes-nous pas au pays du vaudou? — le corps et le cœur de Nord-Américaines au carrefour de la cinquantaine.

Tourisme sexuel?

Dans ces échanges corporels où l'argent a également sa place, les uns crieront au tourisme sexuel. D'autres, comme Dany Laferrière, parlent plutôt de tourisme amoureux. «Ces femmes, qui arrivent d'Amérique du Nord, qui ont été habituées à côtoyer la puissance de l'argent, viennent en Haïti au moment où les hommes de leur entourage ne les regardent plus, parce qu'elles ont 50 ans. L'argent qu'elles ont, ce n'est pas tant pour payer un acte sexuel que pour faciliter ce moment qu'elles ont pour acheter du temps.»

Pour Dany Laferrière, son livre met en présence deux univers d'écrasés: les uns par le machisme nord-américain, les autres par la politique dictatoriale des Duvalier.



Il se peut que les lectrices féminines soient désarçonnées face au livre de Laferrière. L'auteur ne s'en formalise pas, conscient qu'il est d'avoir écrit sur des femmes novices dans l'art de mêler argent et amour, bien que le premier soit bien moins présent que le second au fil des pages. Ce qui importe avant tout, pour l'écrivain, ce n'est pas «d'avoir voulu me mettre dans la peau d'une femme, mais d'avoir voulu écouter les femmes».

On pourra également être surpris par la forme du récit. Parfois, on a l'impression que viennent s'insérer, à travers la structure romanesque, des nouvelles dont les personnages, à première vue, ne semblent pas avoir de lien avec le reste de l'histoire. En ce sens, le meurtre de Legba reste relativement inexplicable et inexpliqué par l'auteur.

Quoi qu'il en soit, au-delà de ces réserves, on aurait tort de bouder le livre de Dany Laferrière. Sur le sable, comme dans notre salon, *Vers le sud* a largement de quoi nous faire fantasmer!

Un premier recueil pour enfants

Dans un tout autre ordre d'idées, abordant ses œuvres en devenir, Dany Laferrière parle non seulement d'un prochain roman qui devrait s'appeler *À l'horizon des fièvres*, mais également de *Je suis fou de Vava*… sa première histoire destinée aux enfants. Inspiré de *L'Odeur du café*, paru en 1991, le texte portera sur l'enfance et sera illustré par Frédéric Normandin.

Visiblement excité par cette première, Dany Laferrière raconte que «même si l'histoire se passe en Haïti et que ce jeune illustrateur québécois n'y a jamais mis les pieds, moi, j'ai fait confiance. Après tout, on a tous eu une enfance. Je lui ai dit de faire son enfance avec ses images. Comme quoi, les cultures peuvent se mélanger!»

***Vers le sud*, Dany Laferrière, Boréal, 251 pages**

✪✪✪ 1/2



salle ODYSSÉE
855, boul. de la Gappe, Gatineau (Québec)
Odyssée · La Maison de la culture de Gatineau · Ville de Gatineau · Culture et Communications Québec · Patrimoine canadien · Canadian Heritage · TVA · CHOT www.RadioNord.com

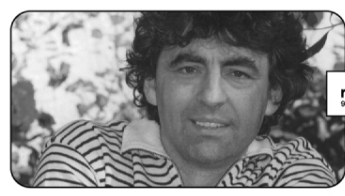
Sorties théâtre
BOWATER
21-22 avril • 32 $ / 27 $
HOSANNA
de Michel Tremblay
Théâtre du Nouveau Monde
mise en scène de Serge Denoncourt
avec **Benoît Brière** et **Normand D'Amour**



23 avril • 32 $ / 29 $
Dan Bigras

énergie 104.1


24 avril • 39 $
Marie-Chantal Toupin


rock détente 94,9 FM
30 avril • 33 $
Claude Barzotti



7 mai • 32 $
Sylvain Cossette



Sorties musique et jazz
Desjardins Caisses de l'Outaouais
7 avril • 22 $ / 19 $
Mireille Proulx

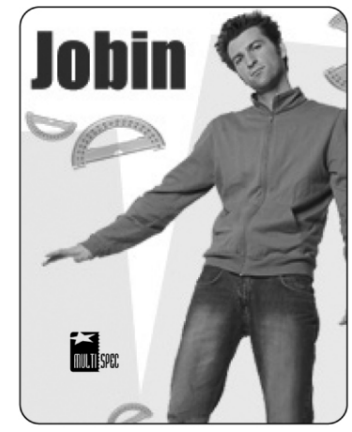


28 avril • 33 $
Marjo



29 avril • 25 $ / 20 $
Andrée Watters
Avec en première partie
AQUAPLANE

HUMOUR
en association avec Bell
énergie 104.1 · rock détente 94,9 FM



17 mai • 25 $
Jean-Thomas Jobin


6 avril • 32 $ / 30 $
François Massicotte


8 avril • 25 $
Anne Roumanoff



7-8 juin • 33 $
Jean-Marc Parent
Gagnant de trois Oliviers!


14-15-16 juin • 39 $
Stéphane Rousseau


9 avril à 15 h • 10 $
Petite Jacynthe
En pyjama
pour les 3 à 10 ans

www.maisondelaculture.ca
billetterie* 243-2525
*achat par téléphone : 2 $ de frais par billet • Les spectacles sont à 20 h
439779



Mon habitation

Cahier publicitaire



dossier

Les portes et les fenêtres s'ouvrent à de nouvelles tendances

recette

Fondue à l'érable

A34



déco

Le *hiving* à la maison

A35



horticulture

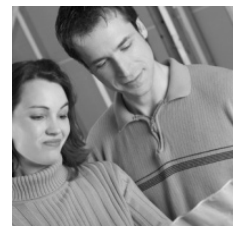
Juju invite les enfants à jardiner

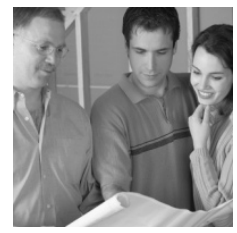
A38



Le guide des **projets domiciliaires**

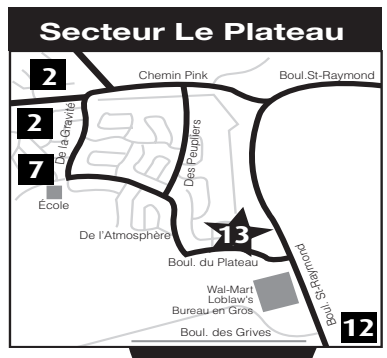


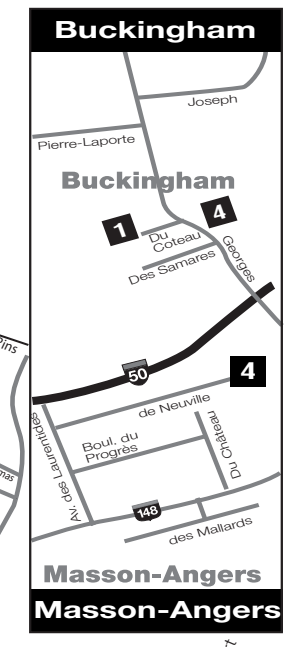


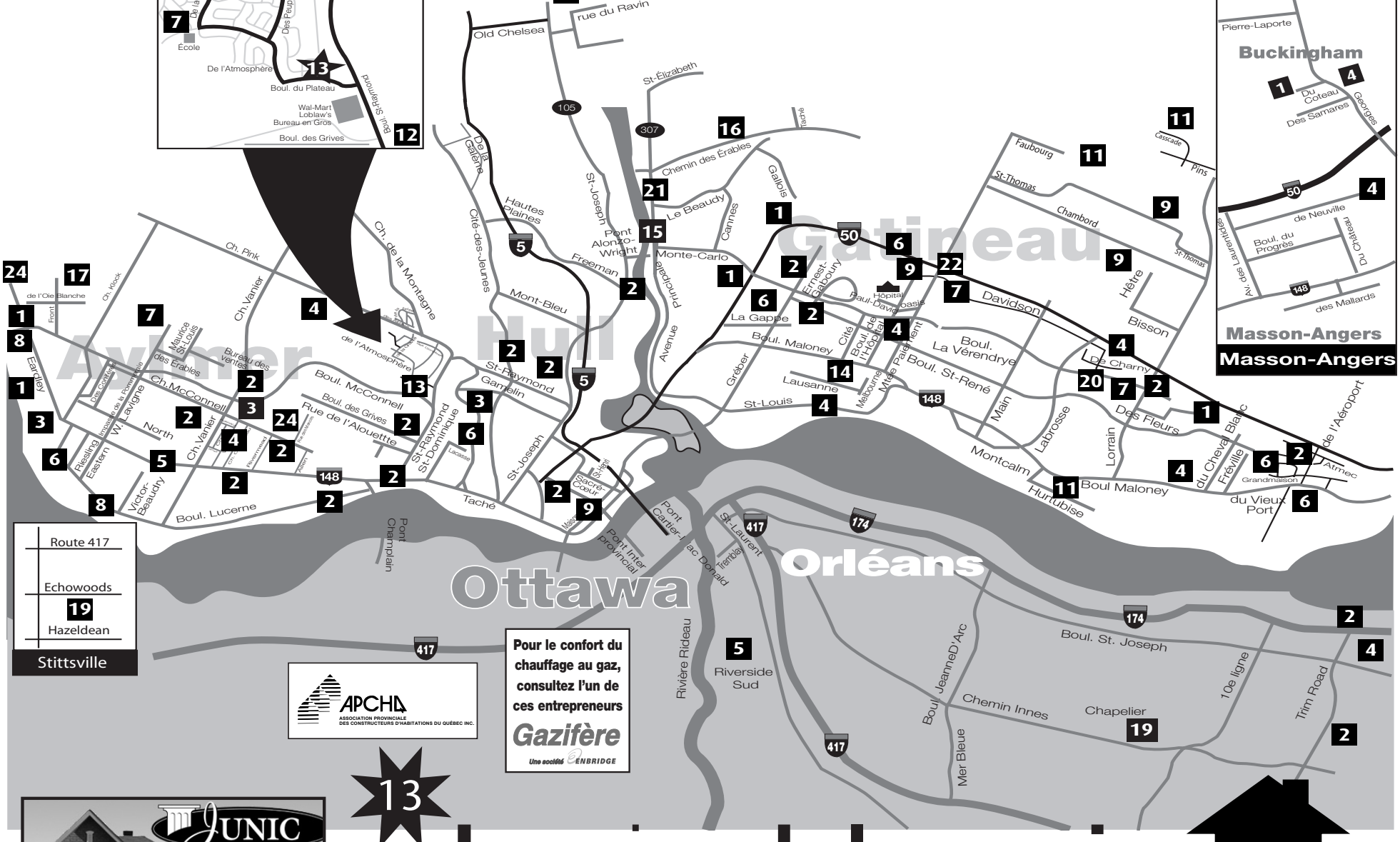


Réservez votre espace publicitaire au **562-7747**

1 chabitat construction 669-0333	9 CDM CONSTRUCTION 561-1971	17 BENA CONSTRUCTION INC. 771-9099
2 LE GROUPE BRIGIL CONSTRUCTION 669-4663	11 Seigneurie Faubourg 663-5297 671-1900	19 MAISONS LEMAY 831-2887
3 MAISONS LEMAY 595-2482	12 LES JARDINS MONSARRAT 595-2999	20 Les Constructions La Vérendrye 663-0003
4 LES ENTREPRISES LAURENT LABRIE ENR. ENTREPRENEUR GÉNÉRAL 986-1128	13 JUNIC 595-5962	21 L'ESCARPEMENT DE LIMBOUR www.escarpement.ca 561-1666
5 RICHCRAFT Constructeurs de maisons de qualité 682-7000	14 DU BARRY CONSTRUCTION INC. 568-2555	22 CanadaLog Homes 827-7765
6 Les Habitations Bouladier 568-0884	15 LES INDUSTRIES BONNEVILLE 771-6960	23 PARAGON 827-7765
7 CHARTRO 669-4722	16 FERME LIMBOUR 561-5491	24 LE GROUPE KOVAL ENTREPRENEUR GÉNÉRAL 682-4637
8 LES CONSTRUCTIONS GERIK 682-3378		







APCHQ
ASSOCIATION PROVINCIALE DES CONSTRUCTEURS D'HABITATIONS DU QUÉBEC INC.

Pour le confort du chauffage au gaz, consultez l'un de ces entrepreneurs
Gazifère
Une société ENBRIDGE

13

La maison de la semaine



- Constructeur : **Construction Junic**
- Projet : **Le Plateau,** secteur Hull
- Modèle : **St-Tropez, Garage**
- Adresse : **100, rue Cassiopée, Gatineau,** secteur Hull
- Superficie : **1642 pi car.**
- Nombre de chambres à coucher : **3 chambres**
- Nombre de salle de bains : **1 1/2**

439772

Vous cherchez une maison ?
LE GROUPE BRIGIL CONSTRUCTION
« Fier de bâtir une qualité de vie »
www.brigil.com
439821

dossier



Le tout nouveau modèle Provence, de la société Les produits verriers Novatech, imite le fer forgé qui est tout à fait tendance actuellement.

De plus en plus colorée

La porte d'entrée en fibre de verre devient de plus en plus populaire

Julie Gagné
Collaboration spéciale

Demandant à être changée en moyenne une fois par 20 ans, la porte d'entrée donne le ton à votre résidence, la met en valeur. Constituant un achat que vous effectuez pour longtemps, sa sélection nécessite une attention particulière.

Voici donc quelques tendances en matière de portes principales susceptibles de vous guider dans le choix d'un produit non seulement durable mais tout à fait tendance. Bref, quelques conseils pour vous orienter, pour faire en sorte que vous vous ne vous trompiez pas, que vous frappiez… à la bonne porte!

« Reproduisant le grain du bois, la porte en fibre de verre prend de plus en plus d'ampleur, précise Lisa Bergeron, directrice du marketing pour l'Est du Canada pour la collection Jeld-Wen du manufacturier québécois Donat Flamand. Au cours des cinq dernières années, elle a gagné cinq points en pourcentage dans l'ensemble du marché. Les gens sont de plus en plus disposés à payer un peu plus cher pour une porte performante qui ne bossera pas. »

Selon Denis Mineault, directeur général de l'entreprise Théo Mineault, « la porte d'acier, s'avérant de trois à quatre fois moins chère que celle en bois, continue toutefois de dominer le marché. Les panneaux décoratifs en surface suscitent l'intérêt des consommateurs. »

Le manufacturier québécois Portatec a, quant à lui, développé une finition de bois pour l'intérieur, appliquée à la porte d'acier. Avec un cadre et des moulures en bois massif offert en chêne, merisier ou pin noueux, le résultat de la fusion ultime entre le bois et l'acier étonne. L'assemblage de type traditionnel avec montants permet d'obtenir une finition digne des portes de bois massif. L'ensemble des moulures décoratives appliquées lui donne une apparence ancestrale. Le bois, teint en usine, est offert en acajou, vert boréal, bleu de glace, charbon de bois, chêne rouge et quoi encore! Une couleur de teinture peut même être développée à partir d'un échantillon.

« On observe actuellement, ajoute M. Mineault, un intérêt pour la porte de couleur. Le blanc est donc de moins en moins présent. »

« Cet engouement pour la couleur prend de l'ampleur à tous les ans, confirme Lisa Bergeron. Il n'y a pas que les plus traditionnelles couleurs sable et brun pâle. On voit aussi du rouge écarlate, du bleu et, bien sûr, encore du vert. »

Peinture d'avion

Pour ses portes d'acier, Portatec utilise comme revêtement une peinture de type polyuréthane aliphatique au polyester, un procédé similaire à celui utilisé pour les trains, avions et bateaux. Pourvu d'une garantie de 10 ans pour la peinture de couleur et maintenant offert avec une garantie de 20 ans sur le blanc, ce fini offre une résistance supérieure à la peinture acrylique généralement offerte sur le marché. Le polyester, qui donne une propriété élastique à cette peinture, absorbe en effet mieux les chocs. Résistant à l'abrasion et aux égratignures, elle est fabriquée de façon à faire face à la corrosion causée par les acides, alcalis, sels et autres produits chimiques. Autre avantage, comme la poussière et la saleté n'adhèrent pas à sa surface lisse, la porte nécessite un entretien réduit.

Alternative à la contre-porte d'aluminium

Enfin, une innovation dans le monde de la porte d'entrée : le panneau latéral ouvrant de Portatec. Ingénieuse alternative à la contre-porte d'aluminium, il est conçu comme une fenêtre à manivelle avec deux coupe-bise. Le panneau latéral ouvrant vous assure un rendement optimal tout au long de l'année.

Verre décoratif

Depuis bon nombre d'années, le verre décoratif orne la porte. Il prend la forme d'un vitrail ou d'une sérigraphie. À moins qu'il ne s'avère rainuré ou thermoformé. Pas évident de s'y retrouver!

Bien qu'ils n'aient pas grand-chose à voir avec les riches et élégants vitraux que l'on retrouvait dans les églises et qui paraient les portes d'entrée des années 20 et 30, « les vitraux scellés triple verre demeurent, selon Sonia Brossard, conseillère en marketing chez le manufacturier québécois Les produits verriers Novatech de Ste-Julie, la catégorie de verre décoratif la plus vendue dans la belle province. Et aussi celle la plus dispendieuse. Il s'agit d'un produit thermos. Le « vitrail » et la baguette se retrouvent au centre de deux autres verres clairs, puis où le tout est scellé grâce à un intercalaire. »

« Bien que la majorité des ventes dans le secteur du vitrail implique les baguettes en laiton, précise-t-elle, la tendance est à la baguette en zinc, plus grise, ou la patinée, qui tire davantage sur le noir. »

« Suivent de près en matière de prix, les modèles thermoformés, poursuit Sonia Brossard. Le verre affiche alors des motifs reproduits à l'encre blanche ou à l'encre blanche et à l'encre noire. Lorsqu'on examine le relief, on dirait des bulles. Représentant un phare, le modèle Ocean se vend bien dans les Maritimes. Les deux nouveaux modèles de la collection 2006 sont La prairie et Central Park, un style qui se vend déjà très bien en milieu urbain. »

« Le fer forgé est très tendance pour les fenêtres de portes décoratives. Notre tout nouveau modèle Provence constitue une sérigraphie à l'encre noire ayant l'aspect du fer forgé mais qui s'avère, bien sûr, beaucoup plus économique. Puis, ajoute-t-elle, il y a aussi les modèles rainurés qui offrent un niveau d'intimité privé. Le modèle Vérona, une nouveauté dans notre collection intimité 2006, expose un motif de fer forgé gravé sur du verre sablé. »

Pour obtenir de plus amples renseignements sur les entreprises ou les produits mentionnés dans cet article, vous pouvez communiquer aux numéros de téléphone indiqués ou consulter les sites Web suivants :

Donat Flamand : www.donatflamand.com, 1 800 463-1930
Novatech : www.novatech-glass.com, 1 800 363-9104
Portatec : www.portatecqc.com, 1 800 561-6784
Théo Mineault : www.theomineault.com, (819) 986-3190



dossier

De la quincaillerie, vous dites?

Plutôt des objets d'art destinés à la porte

Julie Gagné
Collaboration spéciale



Des modèles signés Fersa.



Un modèle en bronze de Rocky Mountain Hardware, avec patine médium.

Les Agences AHC constituent assurément le plus important distributeur spécialisé en quincaillerie décorative au Canada. L'entreprise collabore avec les architectes et designers spécialisés dans les résidences haut de gamme et les copropriétés. C'est d'ailleurs à cette firme que le gouvernement canadien a confié le mandat d'évaluation de la serrurerie de la colline parlementaire.

Son président, Guy Aird, pourrait vous entretenir pendant des heures des tendances relatives à chacune des pièces de quincaillerie décorative et sur les modèles davantage en demande. Entre autres sur la poignée de porte qui constitue la première sensation tactile lorsqu'on pénètre dans une résidence. Bref, sur ces 15 items qui peuvent rendre plus fonctionnelle ou embellir la porte d'entrée.

« Pour les modèles traditionnels, affirme-t-il, la tendance est actuellement au bronze huilé et aux couleurs étains au nickel satiné. Aussi, au nouveau fini vivant et sans laque qui va prendre une patine avec le temps. Pour l'acheteur recherchant une allure moderne, les styles zen, beaucoup plus épurés aux finis en acier inoxydable ou en chrome, sont en vogue. »

(Suite à la page A23)

TERRAINS BOISÉS À VENDRE
Domaine Rivermead
LONGEANT LE GOLF
• Rue Félix-Leclerc – Secteur Aylmer
• Prêts à construire
• Pour unifamiliales – 1 800 p.c. +
• 5 min. du Pont Champlain
• 66 500 $ et + (taxes et frais de notaire en sus)
(819) 743-0015
439001

VISITEZ NOS MAISONS MODÈLES

Bureau des ventes : 2, de l'Oie Blanche (secteur Aylmer)
À partir de 187 900$
BENA CONSTRUCTION INC.
Village FERME FERRIS
5 modèles à visiter de 1 095 p.c. à 2 080 p.c.
Les avantages de la ville
Le décor enchanteur de la campagne
EXTRA BONUS 10 ANS DE GARANTIE SUR LA STRUCTURE DE LA MAISON*
BONUS 5 appareils ménagers ou climatisation centrale
• MAISON DE HAUTE QUALITÉ
• PROJET SITUÉ À QUELQUES MINUTES DU CENTRE-VILLE D'OTTAWA
• À PROXIMITÉ DES PARCS, CLUBS DE GOLF, MARINA, CENTRES-VILLES ET BEAUCOUP PLUS!

(819) 771-9099
www.benahomes.com
Maître constructeur GARANTIE MAISONS NEUVES APCHQ PLATINE
BENA HOMES ★★★ L'OIE BLANCHE McCONNEL LARAMÉE WILFRID DAVIGNE FRONT CH. AYLMER
* Voir bureau des ventes pour détails.
R.B.Q.: 2503-8951-14
439839

LES CONDOS URBAINS LE PLATEAU
R.B.Q. : #2346-5966-46

mon choix
mon style
à partir de 117 900$*
ou 646$* / mois
*Financé à 95%
*5 ans variable à 4.65 %, amorti sur 25 ans. TPS / TVQ et frais de notaire inclus. Taxes municipales / scolaires et frais de condos non-inclus. Durée & quantité limitées, certaines conditions s'appliquent.
CONDOMINIUMS
▫ "lofts", 1 ou 2 chambres
▫ immenses balcons 8' x 15'
▫ planchers en béton (3.5")
▫ plafonds de 9'
JUNIC
CENTRE DE PRÉSENTATION
8, boul. du Plateau
819.595.5962
www.junic.ca
LE PLATEAU
LE NEW-YORKAIS LE TORONTOIS LE PARISIEN LE LONDONIEN LE BOSTONIEN LE MONTREALAIS
439931

dossier

Plutôt des objets d'art destinés à la porte (suite)

Le nec plus ultra

« Les modèles les plus haut de gamme en matière de quincaillerie décorative sont fabriqués en Lituanie, par Baltica. Chaque pièce de bronze est coulée séparément dans un moule de sable et, précise-t-il, finie à la lime à la main. Elle est poncée comme un bijou, ce qui lui assure son unicité. C'est ce qui se fait de plus beau dans le monde! Et c'est aussi ce que l'on retrouve de plus dispendieux sur le marché. Juste pour vous donner une idée du prix de ces produits, précise M. Aird, le modèle Anastasia se détaille plus de 4000 $. »

Entre autres nouveaux modèles de l'entreprise fondée par une Américaine d'origine lituanienne, on retrouve notamment les Dalia, Telluride et Aurelia.

« Puis, mentionne-t-il, il y a Fersa, une société établie depuis 1941 en Argentine, qui fabrique une serrurerie décorative haut de gamme reflétant toutes les époques classiques. Il faut compter environ 3000 $ pour la poignée de la porte d'entrée. On en retrouve en bronze, en laiton, en fer forgé à la main, en marbre et même en pierres semi-précieuses. »

Entre autres lignes, il y a aussi celles en bronze massif de Rocky Mountain Hardware. Les produits de cette entreprise américaine de l'Idaho ont notamment été utilisés lors de l'aménagement de l'Hôtel Saint-James, à Montréal. Celles de Baldwin, en laiton forgé et en bronze coulé, nous rappellent le 19e siècle. Sans compter celles de Hi Line qui offrent un style moderne italien adapté aux standards américains.

Pour les portes intérieures, Colombo Design propose différentes créations italiennes à l'allure moderne. Entre autres nouveaux modèles proposés cette année, les Meta et Zelda. Si vous recherchez des items de couleurs, leur site Web demeure intéressant à consulter.



Pour obtenir de plus amples renseignements sur les entreprises ou les produits mentionnés dans cet article, vous pouvez communiquer aux numéros de téléphone indiqués ou consulter les sites Web suivants :

Les Agences AHC
www.agences-ahc.com
1 888 337-3066
Baldwin : www.archetypes.com
1 800 566-1986
Baltica : www.baltica.com
Colombo Design :
www.colombodesign.it
Hi Line :
www.hilinebath.com
1 800 824-8627
Rocky Mountain Hardware :
www.rockymountainhardware.com1 888 788-2013

Les 15 items de quincaillerie destinés à la porte d'entrée

- La serrure
- Le cylindre à haute sécurité, offert en option
- La poignée active
- La poignée fixe
- Les charnières
- Les embouts décoratifs des charnières (boule, clocher, urne, gland de chêne)
- L'entrée aux lettres à simple battant ou double (pour minimiser l'entrée d'eau)
- Le heurtoir (marteau de porte) avec ou sans cache-vis (capuchons décoratifs)
- Le judas (œil magique)
- Le bouton de sonnette
- Les chiffres de porte
- Les verrous de porte (pour que la porte inactive ne bouge pas)
- Les plaques à pieds
- Les chaînes de porte ou l'entrebâilleur
- Le butoir au plancher (pour ne pas que la porte entre dans le mur)





Conception résidentielle et commerciale
Décoration ▪ Coloration
Dessin de mobiliers

À l'écoute de vos rêves!

Sonia Grenier

SUR RENDEZ-VOUS
(613) 850-0171

SERVICE PROFESSIONNEL soniagrenierdesigner@sympatico.ca

436065



439929

R.B.Q.# 2346-5966-46

JUNIC
Construit pour la vie!



QUATRE SUPERBES MAISONS MODÈLES À VISITER!

venez voir pourquoi Construction Junic et Le Plateau sont le choix #1 des familles dans l'Outaouais!

unifamiliales & semi-détachés

à partir de 159 900$
prix sujet à changement sans préavis

CENTRE DE PRÉSENTATION MAISONS NEUVES

8, boul. du Plateau
Gatineau (secteur Hull)

lundi au jeudi : 9h à 20h
vendredi au dimanche : 9h à 17h

819.595.5962
www.junic.ca





Du papier à la réalité

PARAGON

- Personnalisation et design orienté vers les détails de votre plan
- Maison personnalisée en kit conventionnel, hybride et en log
- Gestion de projet

www.maisonparagonhomes.ca **827-7765**

439765

dossier

Place Champlain
UN CONCEPT RAFFINÉ D'ÉLÉGANCE URBAINE





- CONDOMINIUMS SITUÉS EN BORDURE DE LA RIVIÈRE DES OUTAOUAIS
- À 5 MINUTES DU CENTRE-VILLE D'OTTAWA ET DU PARC DE LA GATINEAU
- À DEUX PAS DE LA PISTE CYCLABLE ET DES TERRAINS DE GOLF
- STRUCTURE D'ACIER ET PLANCHERS DE BÉTON
- MURS INTÉRIEURS DE 9 PIEDS
- PLANCHERS DE BOIS ET DE CÉRAMIQUE
- GRAND BALCON AVEC VUE DE LA RIVIÈRE
- GARAGE INTÉRIEUR

PHASE III MAINTENANT EN VENTE!

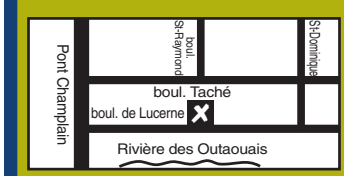


UNITÉS DE 1 À 3 CHAMBRES



819 à 1 633 pi car.
172 000 $ à 404 000 $





VENEZ VISITER NOS MODÈLES
154, de Lucerne, Secteur Hull (819) 770-5800
Mardi au jeudi : 14 h à 19 h
Vendredi au dimanche : 13 h à 17 h

CONSORTIUM
Le Groupe Heafey
LE GROUPE BRIGIL CONSTRUCTION

439672

Le choix d'une porte d'entrée



L'acquisition d'une nouvelle porte d'entrée peut représenter un grand nombre de choix à effectuer. On doit déterminer d'abord la dimension de la porte. Est-ce que ce sera une porte simple, une porte double ou encore une porte avec latéraux? Il faudra ensuite choisir le matériau. Pour ce faire, il est important d'analyser les caractéristiques des produits offerts sur le marché. Actuellement, l'acier et le PVC proposent chacun des avantages qu'il faut considérer. La résistance, le rendement énergétique, l'aspect esthétique, la durabilité font partie des critères importants. De plus, certains modèles sont recouverts d'un fini qui doit être de haute qualité, extrêmement résistant et d'une grande durabilité. Si on désire des moulures, on peut opter pour un modèle de porte avec moulures incorporées. On peut aussi ajouter des moulures supplémentaires selon nos exigences.

De nos jours, il est fréquent de prévoir des fenêtres pour la porte d'entrée. Outre la grandeur de la fenêtre de la porte et de la présence de fenêtres au niveau des latéraux s'il y a lieu, il faudra déterminer le type de verre, ses qualités énergétiques, et la présence ou l'absence d'ornementation. Si on opte pour des fenêtres décoratives, il faudra déterminer les formes, les textures, les teintes, les biseaux et les motifs. Les vitraux pourront être rehaussés de baguettes ou lignes décoratives. Finalement, il restera à choisir une quincaillerie qui soulignera la beauté de la porte en la complétant avec élégance. Naturellement, il importe de choisir un système de verrouillage sécuritaire pour un ensemble parfait.



Le Sommet Côte d'Azur, enfin un promoteur
à l'écoute de vos besoins...

SOMMET CÔTE D'AZUR CONDOMINIUM

Lundi, mardi et mercredi: **13 h à 19 h**
Jeudi: **13 h à 17 h**
Samedi et dimanche: **12 h à 16 h**
En tout temps, sur rendez-vous.

Renseignements : 819 246.8475 > PHASE III - 477, RUE DE CANNES, GATINEAU

PHASE III EN VENTE

Vous avez demandé des stationnements intérieurs...
- *8 stationnements intérieurs disponibles par édifice.*

Vous avez demandé des espaces de rangements...
- *Pas 1, mais 2 espaces de rangement par unité.*

Vous avez demandé une salle de bains pour les invités...
- *Tous les condos ont une salle de bains et demie.*

Le plus important, vous avez demandé des prix abordables...
- *Unité de 1,291 p.c. avec stationnement intérieur seulement **168 400,00 $.***

Un promoteur à l'écoute de vos besoins...

Boless inc.
ENTREPRENEURS EN CONSTRUCTION COMMERCIALE ET INDUSTRIELLE
INTEGRA

439932

La tendance est aux fenêtres hybrides, énergétiques, colorées et à guillotine double

Julie Gagné
Collaboration spéciale

Dès la petite enfance, la fenêtre devient notre point de contact vers le monde extérieur. Elle nous permet de deviner l'heure du jour, d'observer les écureuils sauter d'une branche à l'autre et de regarder la neige qui tombe au sol. Nous permettant aussi de profiter de la chaleur du soleil pour chauffer nos résidences, la luminosité qu'elle procure constitue définitivement, dans les constructions récentes, un enjeu de grande importance.

À l'instar de la porte d'entrée, en matière de tendances, les fenêtres gagnent en couleurs. Les modèles hybrides attirent aussi. « Le mélange du pvc, pour sa facilité d'entretien, avec l'aluminium, qui permet à la fois de donner de la couleur, de la rigidité et un effet structurel, plaît », selon Denis Mineault, directeur général de Théo Mineault.

De l'avis de Lisa Bergeron, directrice du marketing pour l'Est du Canada pour la collection Jeld-Wen du manufacturier québécois Donat Flamand, « la fenêtre de vinyle ou de bois recouverte d'aluminium s'avèrent de plus en plus populaire. Même si le vinyle demeure très fort, le bois connaît actuellement un certain essor. Pour leur résidence secondaire, les baby-boomers optent principalement, en matière de fenêtres, pour la richesse et la chaleur du bois. ».

(suite à la page A26)





dossier

La tendance est aux fenêtres hybrides, énergétiques, colorées et à guillotine double *(suite)*

Fenêtre à guillotine

« Bien que la fenêtre avec battants, donc avec manivelle, continue d'être la plus populaire, celle à guillotine, avec ses mécanismes améliorés, revient à la mode, spécifie Marc Huneault, président de Dumas Portes et Fenêtres, une entreprise située à Gracefield. Entre autres modèles, les fenêtres à guillotine du manufacturier Fenplast rencontrent les mêmes normes au plan énergétique que celles à battants. Par rapport à celles à guillotine simple, les fenêtres à guillotine double, avec leurs deux châssis, celui du haut et celui du bas, qui s'ouvrent et se ferment, peuvent être lavées seulement à partir de l'intérieur. »

Denis Mineault confirme d'ailleurs ce grand retour de la guillotine : « On ne peut que constater le retour de la fenêtre à guillotine. Pouvant être facilement lavée d'un second étage, sa facilité d'entretien plaît. »

Verre énergétique

« On observe actuellement un engouement pour les fenêtres plus performantes au plan énergétique. Certains modèles présentent un facteur R pouvant atteindre jusqu'à 8,11, soit quatre fois plus que le verre régulier et deux fois plus que le verre double à faible pouvoir calorifique *(low-heat),* indique Denis Mineault, directeur général de Théo Mineault.

« Si, il y a cinq ans, le thermos était accompagné d'une garantie de 10 ans, aujourd'hui, certains manufacturiers tels que Laflamme et Fenplast offrent des garanties à vie, mentionne Marc Huneault. Depuis environ six ans, les gens s'informent davantage relativement à la très sévère norme EnergyStar. Les plus jeunes, soit les 20 à 30 ans, posent des questions plus pointues à ce sujet. »

« Le verre Low-E Argon avec intercalaire énergétique, une pellicule invisible à l'œil installée entre deux vitres, s'avère de plus en plus populaire, poursuit-il. Non seulement, le Low E Argon contribue à augmenter le facteur d'isolation mais il ralentit aussi la pénétration des rayons ultraviolets et, ainsi, la décoloration des éléments de décoration à l'intérieur. Les deux tiers des consommateurs optent maintenant pour ce type de verre. Bien qu'ils doivent ainsi débourser de 7 à 10 % plus cher pour la fenêtre, les acheteurs récupèrent le coût de cet investissement en chauffage en environ quatre ans et même parfois moins. »



Point de contact vers le monde extérieur dès la petite enfance, les fenêtres, avec la luminosité qu'elles procurent, deviennent un enjeu majeur dans les constructions récentes.

Pour obtenir de plus amples renseignements sur les entreprises ou les produits mentionnés dans cet article, vous pouvez communiquer aux numéros de téléphone indiqués ou consulter les sites Web suivants :

Donat Flamand : www.donatflamand.com, 1 800 463-1930
Dumas Portes et Fenêtres : (819) 463-3257
Fenplast : www.fenplast.ca, 1 888 FENPLAST
Laflamme : www.laflamme.com, 1 800 463-1922
Théo Mineault : www.theomineault.com, (819) 986-3190



Pour leur résidence secondaire, les baby-boomers optent principalement, en matière de fenêtres, pour la richesse et la chaleur du bois. Est ici présentée le modèle de fenêtre DF 1600 de la collection Jeld-Wen du manufacturier québécois Donat Flamand.

NATHALIE
LAFLAMME
Design d'intérieur
T 819.423.1221
436064

création design & ACC.
Centre de décoration – Peintres professionnels
SPÉCIAL
1/2 PRIX
Achetez 1 store «Hunter Douglas» et obtenez le 2e de valeur égale ou moindre à moitié prix.
225 La Gappe
246-4646
www.creationdesign2001.com
439740

« Bâtir ensemble pour les années futures »
Maître constructeur
GARANTIE MAISONS NEUVES APCHQ PLATINE
RBQ 8314-0376-44
Chemin Pink
Boul. St-Raymond
Autoroute de l'Outaouais
Pont Champlain
Chemin D'Aylmer
HEURES D'OUVERTURE : Lundi au Jeudi 13 h à 18 h - Samedi au Dimanche 12 h à 17 h
Possibilité de rencontre après les heures d'ouverture avec rendez-vous.
* Inclus : Entrée pavée - Terrain entièrement tourbé - Taxes - Frais de notaires - Et bien plus...
Pour plus d'information, composez le : 819-682-2224 ou le 819-682-3378
70, rue du Genois
M200
SEMI-DÉTACHÉ À PARTIR DE $148,900* M320
M525
UNIFAMILIAL À PARTIR DE $194,900* M502
LES CONSTRUCTIONS GERIK
www.gerik.ca
439922

Pour y voir clair dans la cuisine



Lorsque l'on fait une rénovation de cuisine, on pense au nouveau design, aux nouvelles formes, aux matériaux, aux couleurs, aux petits objets de décoration qui ajoutent et qui accroche le regard. Évidemment, on pense au pratico-pratique, à tout le côté fonctionnel qui nous a tellement manqué. Mais, trop souvent, on oublie un élément des plus essentiels : l'éclairage. Ce dernier est vraiment un *must* en matière de décoration. On doit exploiter l'éclairage pour son côté pratique, naturellement, mais aussi pour son côté esthétique.

Puisqu'on parle ici de la cuisine, disons que dans cette dernière, il est fortement recommandé d'y mettre un minimum de trois types d'éclairage différents, comme dans toutes les pièces de la maison d'ailleurs. D'abord, pour l'éclairage sous les armoires, il est recommandé d'utiliser du fluorescent. Ce type d'éclairage est très blanc et, par la même occasion, est idéal pour éclairer les surfaces de travail. Cuisiner devient alors plus agréable et la lecture des livres de recettes beaucoup moins fatiguante pour les yeux. Par contre, ce type d'éclairage détruit les couleurs et est très froid.

C'est pourquoi un deuxième type d'éclairage vient s'ajouter : l'éclairage halogène. Ce dernier est parfait pour donner de l'éclat aux couleurs. Il met de la vie dans la pièce. Il donne du relief aux matières et textures tout en animant les objets. Éclairage idéal pour les modules vitrés et les puits de lumière, ou encore pour les lampes suspendues au-dessus des ilôts ainsi que les encastrés au plafond. Bref, c'est un éclairage essentiel pour que votre décor soit plus vivant! Le troisième type d'éclairage, un classique : l'incandescent. Ce dernier est un éclairage d'ambiance. Sa chaleur nous donne envie de rester longtemps à table, surtout lorsque la lumière est légèrement tamisée!

Maisons Modulaires Malachie

Pour une maison usinée qui vous procure confort, bien-être, sécurité et garantie.





Choix de plans de maisons illimité selon vos goûts

- Maisons usinées avec soin et précision.
- Matériaux de première qualité et isolation supérieure.
- Aménagements intérieurs bien conçus

Visitez nos maisons modèles au :
8244-B Route 174, Rockland, Ontario.
(613) 446-6694
www.malachiemodularhomes.ca
courriel:malachie@videotron.ca

Lun-ven. 10h à 16h • Samedi 10h à 15h • Dimanche 10h30 à 15h30

439785

VIVRE EN PLEINE NATURE EN VILLE,
c'est extraordinaire!
À seulement 10 min. des centre-villes
CONDOMINIUMS LUXUEUX



Superbes condos de coin lumineux avec finition haut de gamme

Appartements de 1 316 à 1 450 pi.² avec plafond de 9 pieds et grands balcons

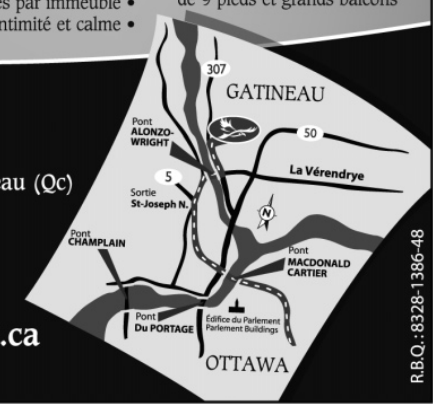
2 stationnements (intérieur et extérieur) •
Climatisation et chauffage individuel •
Seulement 12 unités par immeuble •
Intimité et calme •

LES JARDINS de l'Escarpement

Projet l'Escarpement Limbour
8, avenue des Grands Jardins, Gatineau (Qc)
Chemin 307 vers Mont-Cascades

HABITATIONS Team HOMES

819.827-8880
www.condosescarpement.ca



R.B.Q.: 8328-1386-48

439660

NOUVELLE PHASE EN CONSTRUCTION, CHOIX DE TERRAINS. FAITES VITE!



Le Bourgeois I



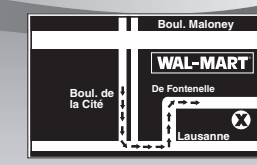
Le Kingsmere II



Le Médoc II, 3ch.
(Maison modèle à vendre le 1er mai)

Village Tecumseh

Tout le confort rêvé



Venez nous rencontrer au
82 De Fontenelle, Gatineau



www.dubarry.net

depuis 1967 40 ans
DU BARRY CONSTRUCTION
QUALITÉ HABITATION

BUREAU DES VENTES OUVERT :
Lundi, mardi et jeudi de 13 h à 20 h
Mercredi de 17 h à 20 h
Samedi et dimanche de 12 h à 17 h

Pour plus d'information contactez Lou Beausoleil au
819.568.2555

RBQ : 1936-0098-03

439941

Des produits verts pour le lave-vaisselle

Alors que les Procter & Gamble et Colgate-Palmolive continuent encore en 2005 à se livrer une lutte féroce en matière de parts de marché en investissant une somme considérable en publicité pour vanter la meilleure capacité d'une marque populaire ou d'une autre à déloger les tâches des verres dans le lave-vaisselle, de petites compagnies fort soucieuses de l'écologie développement des produits verts. De plus en plus de consommateurs les adoptent et disent définitivement adieu aux Palmolive, Cascades, Sunlight et compagnie.

Firme localisée à Laval, en banlieue nord de Montréal, Savons Prolav vient de lancer, dans quatre formats différents, un tout nouveau gel pour lave-vaisselle sous la marque BioVert. Le nouveau produit est d'ores et déjà disponible non seulement dans les Boîte à grains, Gagné en santé et autres magasins d'aliments naturels mais aussi dans les pharmacies Jean Coutu.

« Le développement du gel a nécessité plus d'une année de travail, spécifie Sylvain Mazerolle, coordonnateur des ventes chez Savons Prolav. Étant donné la réputation de haute qualité associée à nos produits, nous avons tenté d'améliorer la formule jusqu'à ce que nous en soyons pleinement satisfaits. »

« Différentes marques, comme Cascades, utilisent l'eau de Javel, un agent fort nocif pour l'environnement. Notre défi, ajoute-t-il, était de sortir un détergent pour lave-vaisselle biodégradable sans dérivés de pétrole, ni javellisant, et ce, dans le plus grand respect de l'écologie et des normes environnementales. »

Efficace en eau dure comme en eau douce, le gel pour lave-vaisselle BioVert a le mérite de ne contenir aucun enzyme, phosphate, javellisant ou chlore, NTA, EDTA, colorant ou autre résidu chimique. La formule concentrée de première qualité à l'odeur d'orange citron présente, de plus, les avantages d'être économique, hypoallergène, non testé sur les animaux et sans danger pour les fosses septiques. Et, bien sûr, elle dissout la graisse et les taches tenaces, tout comme les marques nationales!

Autres fabricants

Distribuée entre autres dans les magasins d'aliments naturels et dans les chaînes d'alimentation comme IGA et Loblaws, Nature Clean offre, quant à elle, un gel de même que de la poudre pour lave-vaisselle dans quelques formats. Exempte de phosphates et de chlore, la poudre s'avère sans danger pour les fosses septiques et n'est pas testée sur les animaux. Biodégradable à 99 % à l'intérieur de 28 jours, le gel Nature Clean possède les propriétés d'être hypoallergène, non toxique et sans danger pour les fosses septiques.

À l'instar de Nature Clean qui a développé un agent de rinçage pour lave-vaisselle présentant les mêmes propriétés que le gel, Simply Clean de Guelph, en Ontario, en commercialise également un sans phosphates.

Chez nos voisins du sud, deux firmes faisant l'objet d'une distribution en territoire canadien fabriquent également du détersif ou du gel pour lave-vaisselle. C'est notamment le cas de Seventh Generation et de Melaleuca. Et, en France, on conçoit même des pastilles pour le lave–vaisselle sous l'étiquette Douce Nature, une formule concentrée à l'huile essentielle de citron bio.

Chlore et phosphates

Rejeté avec les eaux usées, le chlore contenu dans l'eau de Javel se combine avec des molécules organiques pour former des organochlorés. Tantôt cancérigènes, tantôt mutagènes, ceux-ci sont susceptibles de provoquer des mutations dans les organismes vivants. Ils peuvent aussi entrer dans la chaîne alimentaire, par exemple en s'accumulant dans les poissons que nous mangeons, et nuire aux écosystèmes. De plus, mélangée avec d'autres nettoyants, l'eau de Javel produit parfois du chlore gazeux qui peut provoquer des irritations des yeux, des maux de tête ou des nausées.

Quant à l'utilisation des produits à base de phosphates, elle conduit éventuellement à l'eutrophisation et à la mort des cours d'eau et favorise la croissance du phytoplancton, ennemi juré des propriétaires d'embarcations de plaisance et des riverains.

Avec notamment les BioVert, Nature Clean, Seventh Generation et les autres, ce n'est assurément plus le choix qui manque pour dire définitivement adieu aux produits nocifs pour l'environnement qui, par leur simple utilisation, peuvent à eux seuls polluer l'air de votre résidence et les cours d'eau…

Pour de plus amples informations sur les produits ou les entreprises mentionnées dans cet article, vous pouvez communiquer aux numéros de téléphone indiqués ou consulter les sites Web suivants :

Biovert :
www.savonsprolav.com
(450) 664-3889
Douce Nature :
www.euro-nat.com/fr/douce-nature.html
Melaleuca :
www.melaleuca.com
1 800 752-9966
Nature Clean :
www.natureclean.ca
(416) 282-1107
Seventh Generation :
www.seventhgeneration.com
1 800 456-1191
Simply Clean :
www.simplyclean.ca
1 888 313-3369



Fabriqué au Québec, le tout nouveau gel pour lave-vaisselle 100 % écologique BioVert est en vente non seulement dans les boutiques d'aliments naturels mais aussi dans les pharmacies Jean Coutu.

En France, on fabrique même des pastilles pour le lave-vaisselle à partir d'une huile essentielle de citron bio.

Réalisés à même vos déchets ou ceux de diverses industries

Des produits recyclés convenant parfaitement à votre résidence

Julie Gagné
Collaboration spéciale

En achetant des produits à contenu recyclé, vous permettez de créer une demande soutenue pour les matières secondaires, c'est-à-dire les matières issues du recyclage qui entrent dans la fabrication de nouveaux produits. Vous favorisez ainsi le développement et le maintien de nouveaux débouchés pour des matières autrement vouées à l'élimination.

Vous contribuez aussi à protéger cet environnement qui nous est si précieux de deux façons. En encourageant l'utilisation de matières secondaires dans la fabrication de nouveaux produits plutôt que de la matière vierge, vous contribuez à la préservation des ressources naturelles. Et, du même coup, vous évitez le recours à l'élimination pour en disposer, ce qui réduit aussi les gaz à effet de serre qui auraient pu être générés dans le processus.

Selon les données de Recyc-Québec, le Québec a généré, en 2002, 11,3 millions de tonnes de matières résiduelles provenant des trois grands secteurs suivants : des municipalités; des industries, commerces et institutions; et de l'industrie de la construction, rénovation et démolition. De cette quantité, 87 % peuvent être mises en valeur grâce au recyclage, soit 9,8 millions de tonnes de matières résiduelles. Mais que peut-on bien faire avec tous ces déchets que l'on prend soin de trier? Des produits, bien sûr! En voici quelques-uns fabriqués au Québec.

Papier journal

D'abord, votre journal *LeDroit* est imprimé sur du papier contenant à 49 % une fibre qui provient de papier recyclé, selon les données recueillies auprès de Michael Groves, directeur de l'environnement à l'usine de Gatineau de Bowater. Vos vieux journaux et magazines constituent donc une matière première pour l'usine de la rue Main. La balance est constituée des copeaux de bois récupérés des usines oeuvrant dans le secteur du bois.

Bûches Eco Logic

Autre produit recyclé utilisant les résidus de l'industrie du bois, les bûches Eco Logic. Réalisées à partir de brans de scie de plancher de bois franc et compressées avec une machine spéciale, elles présentent bon nombre d'avantages par rapport au bois de chauffage. Non seulement empêchent-elles la coupe d'arbres mais elles émettent 50 % moins de créosote et de fumée dans l'air, diminuent de 85 % l'accumulation de cendres dans le foyer et dégagent 30 % plus de chaleur. Ne contenant aucun additif comme de la paraffine, de la cire ou du goudron, elles s'avèrent 100 % naturelles!

Convenant à tous les types de poêles, foyers intérieurs et extérieurs, poêles à combustion lente et barbecues de même que pour le traditionnel feu de bois au camping, elles sont disponibles notamment chez les marchands IGA de la région. Pour un sac hermétique en plastique recyclé de 12 bûches, le prix de détail varie généralement entre 8 $ et 9 $. L'entreprise de Granby peut aussi livrer une demie, voire une palette de bûches, à votre domicile. Le coût de la palette de 900 unités ou, si vous préférez, de six cordes : 550 $, taxes incluses.

(suite à la page B30)



Le gazon synthétique de l'entreprise Defargo, une entreprise réputée mondialement pour ses surfaces exceptionnelles pour terrains de sport, peut aussi remplacer le gazon de votre propriété. Pour dire définitivement adieu aux pesticides et à la tondeuse le samedi matin!

BOULET CONSTRUCTION

OFFREZ-VOUS LE CALME ET LA TRANQUILITÉ DANS UN SECTEUR ENCHANTEUR PRÈS DES GRANDS CENTRES-VILLE URBAINS



VENEZ VISITER NOTRE CENTRE DE PRÉSENTATION !

Informez-vous auprès de notre conseiller en habitation
Marc Lincez au (819)682-8288

Lundi au jeudi de 13 h à 19 h
Samedi et dimanche de 12 h à 17 h



(819) 682-8288
239 Maurice St-Louis
(Manoir Lavigne, Aylmer)

www.bouletconstruction.com

Des produits recyclés convenant parfaitement à votre résidence *(suite)*

Gazon synthétique

Pour fabriquer son gazon synthétique de réputation mondiale, Defargo, une société de Carignan, utilise de la granule de caoutchouc provenant principalement de l'industrie automobile. Rien de moins que trois livres de caoutchouc au pied carré. Bien que servant principalement pour les surfaces sportives, il peut aussi remplacer votre pelouse. Assurément pour ceux et celles qui ne désirent plus toucher à une tondeuse de leur vie ou tout simplement dire enfin adieu aux nocifs pesticides!

Pour la piscine

Remplaçant avantageusement le sable destiné au système de filtration de la piscine, le verre de filtration Filtr'O Verre est produit par Distribution A & L, une entreprise de St-Germain-de-Grantham, près de Drummondville, à partir de bouteilles blanches, vertes et brunes provenant de centres de tri.

Non seulement le produit donne-t-il une seconde vie au verre mais il dure deux fois plus longtemps que le sable. Cinq sacs de 42 livres vendus au prix de détail unitaire de 9,95 $ conviennent pour une période de 8 à 10 ans. Distribué depuis quatre ans principalement chez les détaillants de piscines, le produit permet de couper de 60 % la quantité d'algicide nécessaire pour garder l'eau claire tout en réduisant de 50 % les pertes d'eau relatives au lavage à contre-courant, en langue anglaise le fameux *back-wash.*

Pour les patins

La firme montréalaise Plastripro Canada fabrique ses protège-lames de patins avec du polyéthylène recyclé de haute et de basse densité dans une proportion variant de 20 à 50 %. Permettant non seulement de transporter mais de ranger de façon sécuritaire les patins, le produit est entre autres vendu dans une dizaine de pays, dont l'Australie. Comme quoi les matières recyclées permettent de compter des buts!

Pour obtenir de plus amples renseignements sur les entreprises ou les produits mentionnés dans cet article, vous pouvez communiquer aux numéros de téléphone indiqués ou consulter les sites Web suivants :

Bowater : www.bowater.ca, (819) 643-7200
Defargo : www.defargo.com, 1 866 4DEFARGO
Distribution A & L : www.distributional.ca (819) 395-4488
Eco Logic : www.eco-logic.ca, 1 866 880-5647
Plastipro Canada : www.plastripro.com, (514) 321-9840
Recyc-Québec : www.recyc-quebec.gouv.qc.ca, 1 866 523-8290

Une auteure
Une photographe
41 musiciens



Un livre **d'art**

Les Éditions
LA PRESSE

Offert en librairie et sur www.cyberpresse.ca/librairie

439186

Pour reconnaître le caractère écolo des produits

Des logos à gogo!

Julie Gagné
Collaboration spéciale

Comment peut-on reconnaître qu'un produit que nous achetons est réalisé à partir de ces matières recyclables qu'on s'évertue à sauver des sites d'enfouissement et pour lesquelles on investit ce temps qui nous manque tant? On recycle pour la cause et on aime bien appuyer les entreprises qui nous encouragent dans nos efforts qui justifient, à nos yeux, que cela vaut bel et bien la peine de trier nos déchets.

Pour savoir si un produit est fabriqué à partir de matières recyclées ou conçu pour l'être, il n'y a rien de mieux qu'être capable d'identifier le sens de ces petits dessins qui apparaissent plus souvent qu'autrement sur l'emballage, les fameux logos écolos. En voici quelques-uns.



Le Ruban de Möbius

La mention de ces trois flèches qui se courent l'une après l'autre indique que le produit ou le contenant concerné se recycle. Chacune des flèches a sa signification. La première symbolise la collecte des matériaux usés et la seconde la réutilisation et la production de nouveaux produits grâce aux rebuts. Quant à la troisième, elle reconnaît le rôle important du consommateur qui réclame de plus en plus des produits recyclés.

Petite précision, cependant. Le manufacturier qui souhaite utiliser ce logo doit mentionner où l'on doit apporter le produit pour qu'il soit recyclé, car il faut qu'il existe des infrastructures ou des installations appropriées accessibles pour au moins un tiers de la population visée.

Industrie Canada aimerait bien qu'un chiffre apparaisse au centre du ruban. Ainsi pourrait être précisée la proportion de matières recyclées provenant du recyclage auprès des consommateurs et même celle issue de l'industrie. Par exemple, un papier produit avec 50 % de matières recyclées, commerciales à 30 % et domestiques à 20 %.

Matières recyclées incluses



Bien que ce logo ne soit pas contrôlé par un organisme indépendant, Industrie Canada conseille aux manufacturiers d'apposer un cercle de couleur sombre en fond des trois flèches lorsqu'un produit renferme déjà des matières recyclées et de préciser leur pourcentage avec un chiffre au centre.

Pas nécessairement recyclé ou recyclable

Plusieurs autres logos peuvent signifier que le produit est écologique sans toutefois être fabriqué de fibres recyclées.

L'ÉcoLogo est définitivement le symbole de certification environnementale à attributs multiples le plus reconnu et respecté en Amérique du Nord. En certifiant les leaders environnementaux dans plus de 300 catégories de produits, l'ÉcoLogo aide ceux qui l'utilisent à gagner la confiance de nouveaux clients et contribue à diriger l'ensemble du marché vers la durabilité.

Contrôlée par le programme Choix environnemental d'Environnement Canada et gérée par l'organisme privé Terra Choice, l'étiquette se retrouve sur près de 1500 produits à travers le pays. Pour l'instant, seulement 26 des 140 entreprises viennent du Québec, dont presque le quart produisent des peintures. Ce secteur subit en effet les pressions des consommateurs qui attachent de plus en plus d'importance à la présence nocive des composés organiques volatiles (COV) dans leur bidon.

L'apposition des trois colombes formant une feuille d'érable ne garantit pas que le produit n'ait aucun impact sur l'environnement. Il indique seulement à l'acheteur qu'il est moins nocif que son voisin sans étiquette.

Il existe deux manières différentes d'obtenir le logo. Les lignes directrices fixent des normes minimales que le produit doit respecter pour obtenir sa certification. Sinon, un comité d'experts indépendants se prononce sur l'impact environnemental des autres marchandises ou services désirant obtenir l'ÉcoLogo.

CARE FOR THE EARTH
PROTÉGER LA TERRE

Le logo Protéger la terre certifie que le produit a été fabriqué selon des procédés rigoureusement écologiques et dans le respect de l'environnement.

Des solutions pour améliorer l'air de votre intérieur

Julie Gagné
Collaboration spéciale

Le lien entre notre logement et la salubrité du milieu intérieur ne date pas d'hier. Même les cavernes recelaient des problèmes de qualité de l'air intérieur. Beaucoup moins sérieux toutefois que ceux d'aujourd'hui!

Les contaminants s'introduisent dans notre corps de trois façons : par l'eau et les aliments que nous consommons, par les matériaux et l'ameublement avec lesquels nous venons en contact et par l'air que nous respirons.

Le *Guide de l'assainissement de l'air* intérieur publié par la SCHL met l'accent sur les aérocontaminants biologiques et chimiques et l'amélioration de la qualité de l'air comme principale démarche pour assainir l'air de la résidence. Disponible au coût de 5,95 $, il identifie sur six pages le lieu, le matériau ou l'objet à la source du problème, les symptômes ou problèmes rencontrés et les mesures correctives possibles.

Contaminants chimiques et biologiques

Les contaminants biologiques proviennent de l'extérieur ou de l'intérieur de la maison. Entrent dans cette catégorie les moisissures, les acariens, le pollen, les desquamations animales et les bactéries. C'est en éliminant l'excès d'humidité que vous pourrez en venir à bout. Pour ce faire, la SCHL propose bon nombre de solutions. Faire fonctionner les ventilateurs pendant la cuisson ou la douche, éviter de prolonger la durée des douches, réduire le temps d'ébullition des aliments à l'air libre et s'abstenir de faire sécher le linge à l'intérieur font notamment partie des recommandations de la société d'État.

Quant aux contaminants chimiques, ils se partagent en deux groupes, soit les gaz et les particules. Les gaz proviennent de multiples sources. Il y a ceux qui sont libérés à la suite des activités des occupants comme la fumée de cigarettes, les odeurs corporelles et le gaz carbonique. Ceux qui sont libérés par les combustibles brûlant dans les générateurs de chaleur à gaz et au mazout, les foyers à feu ouvert, les chauffe-eau et les poêles à bois. Ceux qui émanent des matériaux de construction, de l'ameublement, des tissus, des revêtements de sol, de la moquette, de la peinture, du mastic de calfeutrage qui en vieillissant se durcit et s'assèche. De l'ammoniac des produits de nettoyage, du chlore des agents de blanchiment, des pesticides, des vapeurs d'articles de soins personnels et de l'ozone produit par certains appareils électriques. Des gaz en provenance du sol et du roc comme le radon. Et quoi encore!

Selon la SCHL, une des mesures les plus faciles à adopter pour réduire les polluants chimiques consiste en le choix attentif de produits de nettoyage domestique et de soins personnels non toxiques et non parfumés.

Les particules chimiques proviennent de diverses origines. Encore une fois de la fumée de cigarettes, des matériaux de construction comme la peinture au plomb, le béton et les isolants thermiques, des articles d'ameublement et de décoration et, bien sûr, de la poussière, de la maudite poussière!

Maudite poussière!

Dans *Zéro Toxique,* un bouquin définitivement dérangeant qui résume l'état de la recherche sur la contamination de notre soupe corporelle, l'auteur Marc Geet Éthier relate les propos de l'auteure américaine Hannah Holmes provenant de son livre *The Secret Life of Dust*[1] portant sur la vie secrète de la poussière.

« Les moutons de poussière qui s'amassent sous le canapé et derrière le réfrigérateur contiennent n'importe quoi, des diamants de l'espace à la poussière du Sahara jusqu'à des os de dinosaures et des morceaux de caoutchouc moderne pour les pneus. Mais ils contiennent aussi du plomb empoisonné et des pesticides interdits depuis longtemps, des moisissures et des bactéries dangereuses, des particules de fumée causant le cancer, et un échantillon de tous les produits chimiques que nous distribuons innocemment partout dans nos logis au nom de la propreté. »

Mais comment se débarrasser de cette satanée poussière? De cette poussière de l'air qui contient divers mélanges de polluants qui changent la chimie même du sang, modifient le pouls, transforment le mélange des substances protectrices dans les poumons?

Bien sûr, en passant l'aspirateur. Mais pas n'importe lequel! Marc Geet Éthier recommande un aspirateur central doté d'un système d'évacuation extérieur et le recours à un aspirateur certifié CRI. La liste des aspirateurs certifiés est énumérée au site Web www.carpet-rug.com. Même s'il ne protège pas contre les poussières très fines de moins de 2,5 microns, soit celles qui sont jugées les plus nocives parce qu'elles incluent les polluants chimiques, il donne toutefois l'assurance que l'équipement retient le pollen de même que les squames de peau qui alimentent les mites de poussières, les fameux acariens. En suivant la recommandation d'aération usuelle de la Direction de la santé publique du Québec qui consiste à aérer la maison durant le passage d'un aspirateur certifié CRI et jusqu'à 10 minutes après, vous avez toutefois de bonnes chances d'éliminer les poussières porteuses de polluants chimiques.

Filtres à air

Une autre recommandation pour améliorer la qualité de l'air intérieur consiste à changer le filtre à air du système de chauffage et de climatisation qui permet non pas de filtrer l'air en provenance de l'extérieur mais bien de filtrer l'air circulant dans la résidence. Vice-président de Ventilation Pontiac, une entreprise qui opère dans la région d'Ottawa-Gatineau et dans le Pontiac, Cecil Boisvert spécifie que « le filtre doit être changé au moins trois fois par année, voire à quatre reprises si les occupants utilisent l'air climatisé durant l'été. »

« La majorité des gens utilisent des filtres en fibre de verre. Bien qu'ils ne coûtent que quelques dollars, poursuit le technicien en entretien d'appareils de chauffage, réfrigération et climatisation diplômé du Cégep de l'Outaouais, ce type de filtre ne présente qu'une efficacité limitée se chiffrant entre 10 et 20 %. »

« Pour s'assurer d'une meilleure filtration de la poussière dans l'air intérieur et des économies en matière d'énergie, poursuit-il, l'utilisation d'un filtre plissé est fortement recommandé. Un filtre plissé en polyester présentant 18 plis par pied linéaire ne coûte que 5 $ mais affiche de 25 à 40 % d'efficacité. Comptant 15 plis par pied linéaire, un filtre plissé à haute performance coûte plus cher, soit de 15 $ à 20 $, mais présente l'avantage non seulement de durer plus longtemps mais d'offrir une efficacité pouvant atteindre les 60 %. »

Conduits de ventilation

Dans son feuillet portant sur le nettoyage des conduits de ventilation, la SCHL mentionne « qu'un nettoyage en profondeur des conduits, effectué par des experts, permettra de retirer la poussière et les débris tels que poils d'animaux, trombones, jouets ou autres objets qui s'y sont accumulés. Dans le meilleur des cas, la surface intérieure des conduits sera reluisante de propreté après le nettoyage. Toutefois, le nettoyage des conduits ne changera habituellement pas la qualité de l'air que vous respirez, ni ne permettra d'améliorer le débit d'air ou de réduire les coûts de chauffage de façon significative.»

Cecil Boisvert précise que « la grande majorité des maisons construites depuis les 30 dernières années sont équipées de systèmes à air forcé. Les occupants d'une propriété devraient faire nettoyer les conduits d'aération une fois par année mais assurément une fois par cinq ans. Une intervention qui coûte, de façon générale, entre 400 $ et 500 $ pour une maison unifamiliale. Dans les conduits, on retrouve des bactéries, des moisissures, des microbes responsables de l'asthme et de d'autres infections, des cheveux, poils et plumes d'animaux, de la poussière de peau microscopique et même parfois, lorsqu'une odeur nauséabonde s'en dégage, des souris. »

À la suite du nettoyage, selon la SCHL, certains entrepreneurs procèdent à une inspection visuelle des conduits, soit en aménageant une ouverture dans la tôle afin d'accéder aux conduits, soit en y introduisant une caméra. La société d'État fédérale vous conseille toutefois de ne jamais accepter l'offre que pourrait vous faire un nettoyeur de conduits de pulvériser, désinfecter ou de vaporiser les conduits après leur nettoyage, sous prétexte de supprimer les bactéries ou les moisissures résiduelles. Aucun produit n'est, en effet, actuellement agréé au Canada en vertu de la *Loi sur les produits antiparasitaires pour le nettoyage des conduits dans les habitations.* Selon les études existantes, la pulvérisation de biocides dans l'ensemble des conduits n'est pas recommandée si on veut maintenir la qualité de l'air intérieur.

Autres recommandations

Toute personne désirant se protéger contre la contamination chimique corporelle ou transformer son lieu de vie en une zone zéro toxique, devrait selon Marc Geet Éthier, poser des actions individuelles telles qu'aérer sa résidence. À cet effet, « la Direction de la santé publique du Québec recommande fortement d'ouvrir les fenêtres tous les jours, même en hiver, durant au moins 10 minutes, et idéalement deux fois par jour, pour assurer un bon échange d'air. Il faut alors baisser le chauffage. »

Autre recommandation de M. Éthier : éliminer les parfums de synthèse des produits de nettoyage et de ceux qui sont destinés aux soins corporels. Bref, « choisir des nettoyants doux, sans colorant, ni parfum. La grande majorité des parfums contiennent du toluène, un composé organique volatile à effet mutagène. Idéalement, nous devrions tous opter pour des produits de nettoyage écologiques affichant le logo Choix environnemental, une garantie que le produit contient des substances réputées ne pas causer de tort à l'environnement ou à la santé. Le site www.environmentalchoice.com affiche une liste à jour de ces produits. Le consommateur pourrait aussi fabriquer lui-même ses propres produits de nettoyage écologiques. » À l'instar de quelques sites Web, le bouquin *Zéro Toxique* livre plusieurs recettes faciles à concocter.

« On devrait aussi éviter, ajoute-t-il, d'entrer la poussière dans notre maison. Frotter nos souliers sur un tapis brossé avant de pénétrer dans la résidence et laisser nos chaussures à l'entrée constituent de bons moyens d'éviter la contamination. »

Pistes de solutions générales

Au-delà des actions individuelles que nous pouvons individuellement adopter, Marc Geet Éthier suggère aux gouvernements en place trois moyens susceptibles de réduire les effets nocifs de la qualité de l'air intérieur. Des solutions plus macro!

La première consiste en l'entérinement par les gouvernements d'ici du programme REACH qui est en voie d'être adopté par l'Union européenne. REACH fait obligation à toute substance se révélant douteuse de démontrer son innocuité avant d'être autorisée, et ce, aux frais du fabricant. Une véritable révolution!

Il propose aussi que « l'État procède à la décontamination des sites contaminés. Le gouvernement fédéral a lui seul compte 3800 sites dont il est propriétaire. À l'instar de la taxe générale sur les activités polluantes en France et sur le modèle du super fonds américain, un fonds devrait de toute urgence être créé. Un fonds qui pourrait établir une provision financière non seulement pour la décontamination des sites mais aussi des personnes et qui devrait, précise-t-il, être financé par l'activité industrielle. »

Finalement, « les gouvernements devraient aussi, à son avis, investir dans la promotion des produits n'ayant aucune incidence sur la contamination chimique de nos corps. Il s'agirait d'un grand pas de plus dans le sens de la révolution… bleue! »

1 Holmes, Hannah, The Secret Life of Dust, New York, 2001



L'espérance de vie d'un chauffe-eau est de 10 ans. Pour prévenir des frais de remplacement imprévus, la location s'impose.

- Service à domicile ultra-rapide
- Réparation ou remplacement sans frais, 24/7

1 877 353-0077
www.hydrosolution.com

Le spécialiste du chauffe-eau

439599

Résidence DeLa Gappe

465, boul. de la Gappe
(centre-ville de Gatineau)

UNE NOUVELLE VIE COMMENCE ICI

Bienvenue aux personnes âgées
Autonomes et semi-autonomes

* Administration familiale, une entreprise de chez nous
* Tous les services inclus
* Bureau de location, 505, boul. de la Gappe



Alary CONSTRUCTION
R.B.Q. 3136-3338-34

246-5050

439639

Budget du gouvernement Charest : l'APCHQ insastisfaite

Bien qu'elle salue l'augmentation des sommes consacrées à la construction et à la rénovation de logements sociaux, l'Association provinciale des constructeurs d'habitations du Québec (APCHQ) s'est montrée déçue que le récent budget présenté par le gouvernement Charest ne contienne aucune mesure directe pour accroître l'accès à la propriété et pour contrer l'effet des taxes à la consommation sur le prix des habitations neuves.

« En effet, les hausses de prix des habitations neuves au cours des dernières années font en sorte que de moins en moins d'acheteurs se qualifient pour l'obtention d'un remboursement de taxes. À partir des données compilées par La Garantie des maisons neuves, l'APCHQ estime que dans l'ensemble du Québec, près de 40 % des acheteurs n'ont plus droit au remboursement de 36 % des taxes de vente payées sur leur maison. Dans la région de l'Outaouais, plus de 45 % des acheteurs en sont privés, alors que dans la région de Montréal, cette proportion est de 50 % », affirme l'organisme, dans un communiqué.

« En vertu du programme, le gouvernement accorde actuellement aux acheteurs de maisons neuves un remboursement de 36 % de la taxe de vente payable sur des habitations dont le prix ne dépasse pas 200 000 $ et un remboursement moindre pour les habitations dont le prix se situe entre 200 000 et 225 000 $. Dans le cas de la TPS, les seuils équivalents ont été fixés à 350 000 et 450 000 $. Les seuils de remboursement pour la TVQ n'ont été révisés qu'une seule fois, soit en 2000 », poursuit l'organisme.

L'APCHQ entend maintenir la pression sur le gouvernement pour qu'il ajuste les seuils et rétablisse l'équité entre les maisons neuves et les maisons existantes.

Logement social

En matière de logements sociaux, l'APCHQ salue néanmoins l'investissement de 158 millions $ sur trois ans, incluant 83 millions $ pour la construction de 1400 nouveaux logements, la compensation de 29 millions $ pour la hausse des coûts de construction et l'investissement de 45 millions $ pour l'entretien et la rénovation des habitations à loyer modique.

« Bien que ces investissements soient nécessaires pour accroître et préserver le parc de logements sociaux, ils ne sauraient se substituer à une politique d'habitation qui favorise l'accès à la propriété et la construction de logements neufs », indique l'organisme.

L'APCHQ a tenu à rappeler que plusieurs règles fiscales actuelles sont défavorables à la construction de logements locatifs et de logements pour personnes âgées. Déjà, en 2002, l'APCHQ proposait une série de modifications à la législation fiscale, comme la bonification des mesures d'amortissement et l'assouplissement des règles relatives au gain en capital pour les immeubles locatifs.

L'ESCARPEMENT DE LIMBOUR

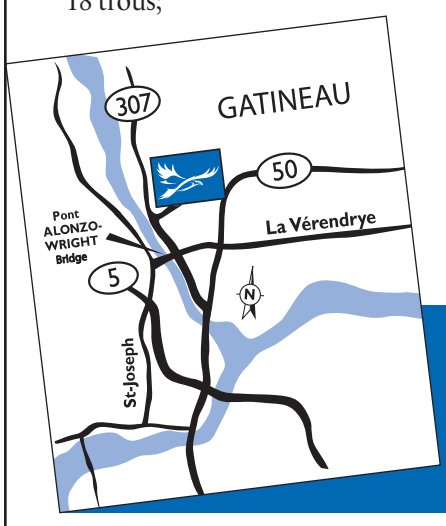
À moins de 15 minutes du centre-ville de Gatineau et Ottawa!

Vivre en ville, en pleine nature !

Un emplacement stratégique

Un nouveau lotissement domiciliaire perché à flanc de colline boisée à seulement 15 minutes du centre-ville de Gatineau et Ottawa :

- Plus de 50 pour cent de la superficie aménagée est réservée aux espaces verts et boisés, dont un parcours projeté de golf de 18 trous;
- Plus de 200 terrains déjà prêts à construire;
- Plusieurs terrains avec boisé à l'arrière;
- Plusieurs terrains exceptionnels de 60 pi. de largeur sur le golf projeté;
- Près des centres commerciaux régionaux et du noyau de services du pont Alonzo-Wright, des écoles primaires, du Collège Saint-Alexandre et de l'École secondaire de l'Érablière.





Plus de 50% de boisés et espaces verts



Centre des visiteurs et maisons-témoin
Lundi au jeudi : 14 h à 19 h
Sam./dim/jours fériés : 11 h à 17 h
Vendredi sur rendez-vous.
(819) 561-1666
www.escarpement.ca

GNM CONSTRUCTION
Semi-détachés et unifamiliales
Gestion Normand Mainguy
(819) 213-0322

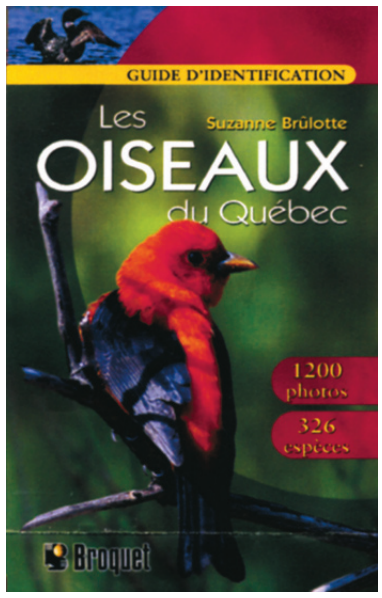
Les Jardins de l'Escarpement CONDOMINIUMS
Condominiums
Jean-Luc Petit
(819) 827-8880

Les Constructions Nadel
Unifamiliales
Gaston Allard
(819) 778-4189

L'Équipe de Construction Joroma Inc.
Semi-détachés et maisons de ville
Robert Lemieux
(819) 773-0808

439945

Pour les amateurs d'ornithologie



Les amateurs d'ornithologie québécois peuvent profiter d'un nouvel outil de référence pour faire l'observation d'oiseaux. *Les oiseaux du Québec,* un livre signé par Suzanne Brûlotte, se veut en effet un guide complet pour tout apprendre sur les oiseaux du Québec.

L'ouvrage contient plus de 327 espèces d'oiseaux, et plus de 1200 photos en couleurs. On apprend tout sur chacune des espèces, en commençant par la taille, le comportement, les chants, les habitats, la nidification et les comparaisons avec d'autres espèces se ressemblant ou apparentées.

Pour chaque espèce, l'auteure utilise jusqu'à quatre photos différentes pour permettre une identification encore plus facile et détaillée. Plusieurs ornithologues photographes ont apporté leur concours par de superbes photos retenues pour les besoins de cet ouvrage.

L'ouvrage comprend aussi des espèces passagères, occasionnelles parfois rares ou encore plus communes au sud du Québec.

L'auteure utilise une formule particulière qui lui est propre pour identifier et distinguer les espèces et les reconnaître facilement. C'est toujours dans cet esprit qu'elle présente ici sa dernière version de ce guide devenu le compagnon indispensable de tout ornithologue.

Les oiseaux du Québec
Suzanne Brûlotte
ISBN 2-89000-722-7
464 pages
29,95 $

Le vinyle mystifie ses utilisateurs

En adoptant les multiples visages des autres couvre-planchers, le vinyle propose une variété de design que peu de revêtements de sol sont en mesure d'offrir. De plus, il est économique et facile d'entretien. Pas étonnant qu'il soit l'un des types de couvre-plancher les plus populaires. En fait, l'aspect esthétique du revêtement souple a énormément changé depuis quelques années. De nos jours, le vinyle revêt un assortiment infini de couleurs, de textures et de motifs. Les revêtements de sol en vinyle peuvent avoir une couche d'usure ou un recouvrement d'uréthane. Le motif peut être imprimé en surface ou encore intégré dans toute l'épaisseur.

Le vinyle se pare de finis imitant à s'y méprendre les carreaux de céramique, adoptant une multitude d'agencements de motifs et de couleurs. Il se présente également sous l'apparence de pierres naturelles tels le granite et le marbre. On trouve également des modèles dont le motif s'apparente aux planchers de bois franc. Pour élargir plus encore son éventail de choix, le revêtement souple est proposé en différents finis, tels que brillant, semi-lustré, lisse ou texturé. Lorsqu'il présente une légère texture, le couvre-plancher en vinyle est moins glissant. Ces différentes options permettent de répondre aux goûts, aux besoins et au budget de tous.

On apprécie le revêtement de vinyle dans la cuisine, les couloirs, le hall d'entrée, la salle de bains, la buanderie, le boudoir, la salle de jeu et au sous-sol. On peut même y avoir recours dans la chambre des enfants. Certains modèles sont dotés d'une couche coussinée qui apporte plus de souplesse et de confort. Notons également que plusieurs gammes de ces produits ont un traitement à l'endos afin de les protéger contre l'humidité et la moisissure. Ils sont particulièrement appropriés pour les sous-sols et les salles de bain.





recette

Fondue à l'érable

Préparation :	10 minutes
Cuisson :	8 minutes
Rendement :	4 à 8 portions



Ingrédients :

250 ml	de sirop d'érable	1 tasse
250 ml	de crème CHAMPÊTRE 35 % Ultra'crème ou crème 35 % Sealtest	1 tasse
30 ml	de fécule de maïs délayée dans un peu d'eau froide	2 c. à soupe
30 ml	de rhum brun (facultatif)	2 c. à soupe

Cubes de pain de campagne et (ou)
fruits (poires, bananas, fraises, raisins …)

Instructions :

1. Dans une casserole haute, amener le sirop d'érable à ébullition.
2. Réduire le feu et laisser mijoter pendant cinq minutes.
3. Mélanger la crème avec la fécule de maïs délayée et, en fouettant, l'incorporer d'un seul coup dans le sirop.
4. Faire attention car le mélange bouillonnera.
5. Laisser mijoter en fouettant jusqu'à épaississement.
6. Retirer du feu, ajouter le rhum et garder au chaud dans un plat pour fondue au chocolat.
7. Servir avec des cubes de pain de campagne et (ou) divers fruits frais





Les Constructions La Vérendrye

Une qualité remarquable
Un confort garanti

LES HAUTEURS

Bungalow
à partir de
189 900$

464$ par mois*

Garantie de paiement des fournisseurs

- Aucune taxe municipale et scolaire durant la première année* - aucune taxe de bienvenue à payer* ou **5000$** en ajouts de votre choix*

Semi-détaché
415$ par mois*
169 900$

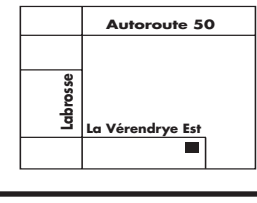
*Certaines conditions s'appliquent. Pour plus d'informations, renseignez-vous auprès de notre représentant.



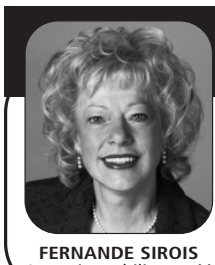
lesconstructionslaverendrye.ca

QUALITÉ HABITATION
OUVERT
LUN. AU JEU. 15 H 30 À 20 H
SAM. ET DIM. 12 H À 16 H 30
OU SUR RENDEZ-VOUS EN TOUT TEMPS

maison modèle
À L'EXTRÉMITÉ EST
DE LA VÉRENDRYE
COIN LABROSSE
819.663.0003



RBQ 8244-6006-54
439904



L'équipe Fernande Sirois vous invite à une
maison ouverte
340-347 de Sauternes Gatineau
Dimanche de 14h00 à 16h00
MAISONS NEUVES JANRÉ CONSTRUCTION.
REMISE DE 5 000$ chez le notaire pour l'achat de nouveaux meubles.
246-1000
Venez voir!
FERNANDE SIROIS
Agent immobilier agréé
439934
ROYAL LEPAGE VALLÉE DE L'OUTAOUAIS Courtier immobilier agréé

MAISON MODÈLE À VENDRE
Domaine Rivermead
LONGEANT LE GOLF

- 45, rue Félix Leclerc
- Garage double et sous-sol fini
- Secteur boisé, paisible et sécuritaire
- 5 min. du Pont Champlain
- Possession immédiate
- 392 500 $ (incluant TPS/TVQ et frais de notaire)

Sur rendez-vous – (819) 743-0015
438999

déco

Le *hiving* à la maison

Joan Leclerc
Collaboration spéciale



Nathalie **LAFLAMME** | Joan **LECLERC** | Sonia **GRENIER** | Nathalie **ST-GELAIS**



Connaissez-vous le ruchonnage (terme français de ce que les anglophones appellent le *hiving)*? Après le coconnage des années 90, on parle maintenant de cette nouvelle tendance qu'est le ruchonnage, le comportement des personnes qui apprécient le confort de leur foyer et qui le considèrent comme la plaque tournante de leurs interactions sociales et de leurs contacts avec le monde extérieur. Ainsi, la maison devient-elle une ruche et est-elle davantage considérée comme un centre d'activités plutôt qu'un refuge.

En janvier dernier, bien avant d'avoir entendu parler du ruchonnage, j'ai fait la connaissance de nouveaux clients dont la maison bourdonne d'activités. Travailleur autonome, monsieur possède son bureau à la maison et y reçoit des clients. Madame travaille aussi à la maison tout en s'occupant des enfants d'âge scolaire.

Avec le recul, et en me remémorant les besoins qu'ils m'avaient exprimés lors de notre première rencontre, force est de constater que les transformations opérées l'ont été dans le sens du ruchonnage. Des rénovations ont en effet été effectuées dans la cuisine, la dînette et la salle familiale se situant dans la partie arrière de la maison donnant sur la cour. Ces pièces occupent toute la largeur de la maison, la cuisine s'adossant au mur extérieur de droite et la salle familiale sur le mur extérieur de gauche. Pour sa part, la dînette prend place entre les deux.

Besoins exprimés

Mes clients souhaitaient avoir davantage d'espaces de rangement dans leur cuisine quitte à déplacer un mur vers le salon pour agrandir celle-ci. Par ailleurs, la dînette demandait un nouveau mobilier, une table qui puisse s'agrandir selon les activités : tantôt coin-repas, tantôt coin-bricolage, tantôt coin-devoirs et tantôt coin pour régler les factures. Toutes ces activités exigent évidemment du rangement à portée de main. Alors, comment placer le nouveau mobilier confortable pour la salle familiale où toute la famille se retrouve pour regarder un bon film? Et quelle sera sa couleur? Quel meuble choisir pour recevoir le téléviseur ainsi que du rangement, quel fini et quelle couleur?

Solutions proposées

Pour leur procurer plus de rangement dans la cuisine, je leur proposai d'ajouter un bout de comptoir et une armoire de 2' x 2' qui formerait une presqu'île. Je voyais davantage d'inconvénients que de bénéfices à agrandir la cuisine vers le salon, en plus d'augmenter les coûts de rénovation de façon considérable. Je suggérai plutôt de déplacer l'accès de la salle à manger, qui était dans la cuisine, pour doubler la capacité du garde-manger. La proposition fut aussitôt acceptée.

Par contre, je trouvais dommage de placer le meuble de la télévision sur le seul mur plein au fond de la pièce, car les fauteuils feraient dos à l'entrée de la pièce. Cette disposition, peu accueillante, donnait la meilleure place dans la pièce au téléviseur plutôt qu'aux personnes. En outre, il est plus confortable et sécurisant de s'asseoir adossé à un mur plutôt qu'à un espace vide derrière soi.

Nous avons donc convenu de faire fabriquer par un ébéniste un meuble qui séparerait la dînette de la salle familiale. De cette façon, la solution de rangement était toute trouvée pour les activités de la dînette.

Ce meuble, dessiné sur mesure, allait comprendre une vitrine sur trois côtés, deux téléviseurs dos à dos (un petit pour la dînette et un plus grand pour la salle familiale), le système audio, du rangement, des tiroirs-filières et un espace pour un ordinateur. Nous le garderions en partie ouvert pour garder l'esprit du concept ouvert des pièces. Ce meuble, fabriqué en merisier, serait aussi de la même teinte que la nouvelle table de la dînette. Comme il était prévu de changer le comptoir de la cuisine et ses moulures, je suggérai à mes clients de répéter cette couleur de merisier pour unifier le tout.

Tout le rangement nécessaire était maintenant à portée de main, les besoins exprimés étaient solutionnés et la vie bourdonnante pourrait reprendre ses activités avec, au cœur de la maison, la dînette, la cuisine et la salle familiale.

Êtes-vous aussi un adepte du ruchonnage?



Joan Leclerc est designer d'intérieur. Pour toute question, commentaire ou suggestion, vous pouvez la joindre au (819) 243-1060 ou par courriel à jleclerc@bellnet.ca.

Allez-y ! Comparez !
Vous verrez pourquoi acheter une CHARTRO !



Semi-détaché
À partir de
138 900$

Unifamiliale
À partir de
181 900$

taxes, terrain, notaire inclus

Le Masi
1 404 p.c.
À partir de
155 900$
Taxes, terrain, notaire inclus

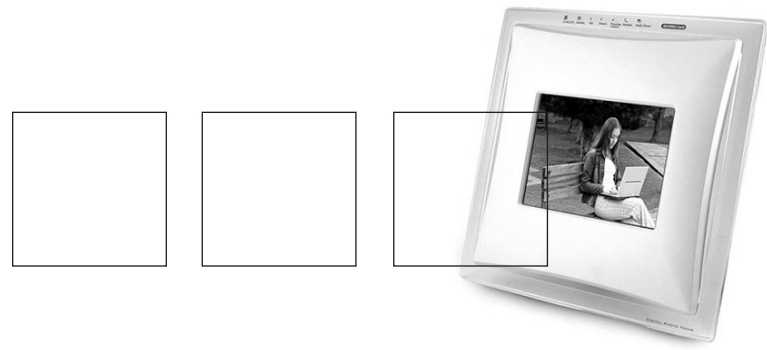


Semi-détachés & unifamiliales personnalisés

CHARTRO
- GAGNANT- ENTREPRENEUR de L'ANNÉE Ouest du Québec 2005

LA GARANTIE QUALITÉ HABITATION
#RBQ.: 8000-6810-99

439944



nouveauté

Le tout nouveau cadre eStarling Wi-Fi LCD

Les photographies défilent comme par magie!

Julie Gagné
Collaboration spéciale



Bien qu'il ne permette pas encore aux personnages de converser avec vous ou de sortir de la statique bordure comme dans l'univers magique d'Harry Potter, le cadre eStarling constitue tout de même une surprenante évolution comparativement aux modèles habituels en bois qui encombrent depuis belle lurette nos étagères, bureaux et pianos.

Grâce à ce cadre nouveau genre à écran de 5,6" à cristaux liquides, vous pouvez non seulement y installer pour la journée un cliché digital mais voir y défiler jusqu'à 30 photos. Celles de votre petite starlette en herbe, de votre dernier voyage à Cuba ou de votre soirée à la cabane à sucre avec votre chère belle-mère.

Gadget ultime pour la maison, l'eStarling Wi-Fi LCD peut, à l'instar de votre ordinateur portable, fonctionner sans fil. Après avoir été connecté pour la première fois à votre ordinateur grâce à un câble USB, il peut opérer indépendamment de lui. Pour choisir une épreuve, rien de plus simple que de peser sur le piton!

Il peut accueillir des photographies de format JPEG ou BMP provenant de différentes sources. Des cartes mémoires MMC/SD de votre caméra numérique, de votre courriel et même de votre téléphone cellulaire! *Wow!*

À 250 $US, le prix de cette dernière petite merveille qui vous offre l'occasion de voir votre petit monde à la journée longue est, somme toute, fort abordable.

Pour de plus amples renseignements sur le cadre eStarling, vous pouvez composer le numéro de téléphone 1 888 GEEKSTUFF ou consulter le site Web www.thinkgeek.com/electronics/cameras/7edc.





brico

Question d'outils

Claude Rainville
Collaboration spéciale

Des dizaines de compagnies offrent des outils électriques et rivalisent d'adresse pour rendre leur produit attrayant. À la lecture de tableaux comparatifs publiés dans des revues spécialisées, le bricoleur réalise que la plupart des compagnies offrent des outils bien cotés. Une marque de commerce peut offrir la meilleure toupie alors qu'une autre fabrique la meilleure perceuse. Les prix varient, la puissance des moteurs aussi. Mais comment faire un choix éclairé?

Le premier critère est basé sur le type d'utilisation que vous ferez de l'outil. Êtes-vous un bricoleur occasionnel? Êtes-vous un ébéniste ou un menuisier professionnel? Êtes-vous un bricoleur sérieux qui utilisera l'outil de plus en plus au fil des ans? Si vous pouvez répondre clairement à ce questionnement, vous avez une bonne idée si l'achat d'un outil bas de gamme est approprié ou s'il est préférable d'investir dans l'achat d'un outil professionnel.

Une autre question se pose en fonction du type d'outil. Il arrive qu'un professionnel utilise un outil quelconque que très occasionnellement, et ce, même si celui-ci est indispensable pour réaliser certains travaux. Dans mon cas, j'ai acquis l'an dernier une scie à arabesque de bas de gamme. Cet outil ne me sert qu'une dizaine d'heures par année. Il ne me servirait à rien d'acheter une scie à arabesque de plus de 1000 $. Cependant, si ma sableuse orbitale en était une de bricoleur occasionnel payée 59,95 $, elle ne durerait pas un mois dans mon atelier. Un bricoleur occasionnel s'en accommoderait fort bien. Ou si je planifiais faire de l'antarsia sérieusement un jour, une scie à arabesque de plus de 1000 $ serait certes à considérer.

En magasin, certaines marques de commerce offertes par la même compagnie portent des noms différents selon qu'elles visent les professionnels ou les bricoleurs. C'est le cas de la marque Bosch (professionnel) et Skill (bricoleurs). Ces deux marques sont fabriquées par Bosch. Cependant, la plupart des compagnies offrent tous leurs outils sous une seule marque de commerce. Dans certains cas, la couleur de l'outil distingue les lignes professionnelles des lignes amateurs.

Pour vous y reconnaître, fiez-vous au départ au prix exigé pour l'outil. Plus l'outil est précis et raffiné, plus ses composantes sont fabriquées avec précision dans des matériaux de qualité. Il est donc normal qu'un outil conçu et réalisé pour les professionnels soit beaucoup plus coûteux que ceux fabriqués par des bricoleurs occasionnels qui exigent peu de leurs outils.

Ensuite, lisez bien la description technique relative au moteur (intensité). Vérifiez si l'outil est monté sur roulement à billes *(ball bearing)* ou sur bague *(bushing)*. Les outils montés sur roulement à bille sont plus précis et plus endurants aux usages de longue durée et aux efforts exigés.

Examinez bien le cordon électrique de l'outil. Les bons outils électriques possèdent des cordons électriques flexibles en caoutchouc alors que les outils bas de gamme ont généralement des cordons gainés de plastique rigide et difficiles à enrouler.

Deux autres observations faciles et utiles consistent à vérifier si une gaine de caoutchouc ou un protège-poussière en plastique recouvre le commutateur et si les brosses de moteur sont accessibles de l'extérieur de l'outil.

Pour la plupart des outils, le facteur dominant dans le choix est celui du type d'usage qu'on lui réserve. Une sableuse à ruban peu coûteuse ne résistera pas au ponçage d'un plancher de bois franc de 1000 pieds carrés fait sur une période continue de 10 heures. Par contre, cette même sableuse durera 20 ans si on l'utilise sporadiquement 30 minutes par semaine.



Si vous bricolez régulièrement et si vous voulez éviter les factures de réparation, achetez les meilleurs outils que votre budget vous permet. Vous aurez plus d'agrément.



Claude Rainville est ébéniste artisan spécialisé dans la fabrication de meubles sur mesure. Pour toute question, commentaire ou suggestion, vous pouvez le joindre à l'Atelier des Cascades au (819) 827-0419.

LAPRISE
MAISONS PRÉ-USINÉES

vous présente

La maison de la semaine

Le kit W2157
***44 316 $**

*Recevez un chèque de **2000 $** à la mise en production incluant le 1000 $ de la Série OR et applicable à ses conditions

(Valide du samedi 1er avril au vendredi 7 avril 2006)

Spécial 7 jours

Le kit comprend:
- Murs extérieurs en panneaux isolés en sections de 4' à 8'
- Charpente autoportante • Plancher: poutrelles ajourées
- Toiture isolée • Portes en acier et fenêtres en P.V.C.
- Divisions et finitions intérieures incluant gypse, portes, boiseries, escalier et accessoires divers
- Revêtement extérieur, soffite, facia, éléments de décor, déclin de vinyle ou canexel, moulures, bardeaux d'asphalte • Quincaillerie, clous, vis, etc.
- Quantité des matériaux garantie

Possibilité d'une subvention d'Hydro-Québec et Gaz Métropolitain



W2157

Livraison **5 jours** Après la mise en production
35 autres modèles disponibles

Maisons Laprise construit depuis plus de 16 ans des maisons en panneaux pré-usinés à haut rendement énergétique certifiées

Économie d'énergie 25% GARANTIE Novoclimat COMFORT. SANTÉ. ÉCONOMIES!
SUPERE™
*Certaines conditions s'appliquent

10 bureaux pour vous servir:

3 concepts d'acquisition

Vous êtes bricoleur, beaucoup, un peu, pas du tout...

$ **AUTOCONSTRUCTEUR**
Pour ceux qui désirent construire leur maison.
(Quantité des matériaux garantie)

$$ **TÂCHES PARTAGÉES**
Nous réaliserons certaines étapes de construction que vous aurez déterminées.

$$$ **CLÉ EN MAIN**
Nous réaliserons la construction complète de votre maison.

Plus de 600 modèles avec plans intérieurs
www.maisonlaprise.com

Plans personnalisés sur demande

Partenaire avec DESSINS DRUMMOND inc.
Membre Platine
LES MERCURIADES 2005 INNOVATION TECHNOLOGIQUE

Licence R.B.Q.: 2634-7666-98

...et la tranquillité d'esprit

Support technique du début jusqu'à la fin du projet:
- Chargé de projets
- Visites de chantier
- Support téléphonique
- Approbation à chaque étape par le client

Les plans et devis d'un kit Maisons Laprise peuvent varier de l'illustration. Maisons Laprise adapte les plans du modèle présenté par Dessins Drummond en fonction de ses hauts standards de construction.

Nous livrons partout au Québec
(livraison terrestre sans frais jusqu'à 300 km de l'usine)

Montmagny (siège social)
Tél.: (418) 248-0401
laprise@maisonlaprise.com
166, 4e Rue
1-800-463-1107

Québec
Maison Modèle
2540, boul. Hamel
Tél.: (418) 683-3343

Rimouski
Distributeur autorisé
Les Maisons Logitech inc.
231, Des Sorbiers
Tél.: (418) 724-7726

Sherbrooke
Distributeur autorisé
Les Constructions Alain Raiche inc.
3171, rue King Est
Fleurimont
Tél.: (819) 565-8665

Gatineau
Centre d'achat
Les Galeries de Hull
320, boul. St-Joseph
Tél.: (819) 770-8008

Beloeil
1655, de l'Industrie
Local 201
Tél.: (450) 446-7886

Brossard
Centre d'achat
Place Porto-Bello
7250, boul. Taschereau
Tél.: (450) 671-2020

Laval
Centre d'achat
Centre Laval
1600, boul. Le Corbusier
Tél.: (450) 682-0356

Saint-Jérôme
Distributeur autorisé, Court-E-C
Les Galeries Citation
872, montée Ste-Thérèse
Tél.: (450) 565-4848

Bromont
Centre commercial
Les Sommets Bromont
89, boul. Bromont, Local B-102
Tél.: (450) 534-0499

439776

horticulture

Pour initier les 4 à 8 ans au jardinage

Juju invite les enfants à jardiner

Julie Gagné
Collaboration spéciale

Le mois d'avril! Pour occuper les enfants, il y a la visite des musées, le cinéma et, aujourd'hui bien sûr, l'activité de création et de collage dans le dos des traditionnels poissons du 1er avril. Si, comme parent, vous vous sentez un peu désemparé lorsque la fin de semaine arrive parce que vous désirez stimuler vos enfants, Juju vient assurément à votre rescousse.

Les deux premiers livres pour enfants publiés chez Bertrand Dumont éditeur, *Mon premier potager* et *Mes 10 activités de jardinage,* vous fourniront bon nombre d'idées pour amuser la marmaille et pour les introduire à l'activité de jardinage. Ou leur faire partager votre passion!

Dans *Mon premier potager, r*éaliser un petit potager devient un jeu d'enfant! Après avoir décrit les outils de travail nécessaire à tout bon jardinier, Juju apprend à vos bambins à semer, planter, arroser, fertiliser et même capturer les insectes nuisibles. Et, bien évidemment, à respecter les gentils!

Y sont présentés, dans un vocabulaire simple, les soins à apporter à divers légumes. Des légumes dessinés par Erich Dauphin, un illustrateur créatif issu du monde merveilleux des dessins animés. De quoi leur donner le goût non seulement de cultiver mais aussi de goûter au poivron au look mexicain, à Darling la tomate et même à Monsieur Patate!

Quant à *Mes 10 activités de jardinage,* il suggère des activités qui plairont aux petits et qui se déroulent au jardin du printemps à l'automne. De la chasse aux coccinelles à la maison aux tournesols géants en passant la culture de mini-citrouilles… carrées, ce n'est pas le choix qui manque.

Juju introduit aussi les enfants aux fleurs comestibles. Capucine, pensée, souci, bourrache… Sans compter le pissenlit qui lui pousse tout seul dans le gazon. Et aussi aux fines herbes. Thym, menthe, basilic, estragon, romarin et sauge pour un jardin… sensationnel!

Pour l'automne, elle propose comme activités les oignons magiques, le jardin aux petits oiseaux et l'habituelle collection de feuilles.

Juju montre aussi comment réaliser un paradis de chocolat. Un petit jardin de plantes et de fleurs de couleur chocolat incluant aussi des végétaux au parfum de chocolat. Avec écorce de cacao… Mium! Mium! Définitivement mon coup de cœur!

Rédigés par Julie Boudreau, une bibitte curieuse du merveilleux monde des fleurs et horticultrice de formation, ces livres de 32 pages, 100 % québécois, contiennent même un chapitre pour l'aide-jardinier qui accompagnera les petits amours dans leurs projets de jardinage. Et, comparativement au prix des autres activités destinées aux enfants, ils se révèlent indéniablement une aubaine à 9,95 $ chacun!



Calendrier d'activités

du 1er au 7 avril 2006

SPECTACLES

Le Café des artistes de la Lièvre
Vicky Cameron
Ce soir, à 20 h
Renseignements : 281-1987

Quatrième Salle du CNA
Eliza Gilkyson
Le 5 avril, à 20 h
Billets : 755-1111

Théâtre du Casino du lac Leamy
Leahy et Natalie MacMaster
Le 6 avril, à 20 h 30
Billets : 1 800 361-4595

Quatrième Salle du CNA
Écosse
Le 7 avril, à 20 h
Billets : 755-1111

Maison de la culture de Gatineau
Mireille Proulx
Le 7 avril, à 20 h
Billets : 243-2525

La Basoche
Tandem de Louise et Anne
Le 7 avril, à 20 h
Billets : 685-5033, 595-7455

Auberge Le Mouton noir de Wakefield
Joe Grass
Demain, à 16 h
The Skydiggers, The Cash Brothers
Le 7 avril, à 21 h
Renseignements : 459-3228

CONCERTS

Église unie Dominion-Chalmers
Quatuor à cordes St. Lawrence
Le 5 avril, à 20 h
Renseignements : 234-8008

Salle Freiman (Pavillon Pérez, Université d'Ottawa)
Trilogie de concert avec les étudiants des ensembles de musique de chambre
Demain, à 15 h, 3 avril, à midi et 10 avril, à midi
Renseignements : 562-5733

L'Ensemble de musique contemporaine, EMC2/Robert Cram, directeur
Le 5 avril, à 20 h
Renseignements : 562-5733

Église St-Joseph d'Ottawa
La symphonie Jupiter et le *Requiem* de Mozart
Les trois chœurs de l'Orchestre de l'Université d'Ottawa/David Currie, directeur, et les solistes Doreen Taylor-Claxton, Renée Lapointe, David Lankenau et Alexander Savtchenko
Le 7 avril, à 20 h
Billets : 562-5733 et à la porte

Église unie d'Orléans
Concerts Cumberland
Vladimir Ovchinnikov, pianiste
Le 7 avril, à 20 h
Réservations : 837-6104

Salle Fernand-Graton
Les Vendredis du Conservatoire
Le 7 avril, à 19 h 30
Renseignements : 722-3283

HUMOUR

Maison de la culture de Gatineau
François Massicotte
Le 6 avril, à 20 h
Billets : 243-2525

FESTIVAL CINÉMATOGRAPHIQUE

Théâtre des Quatre Sœurs
Festival *Zoom sur le cinéma québécois*
Du 7 au 9 avril
Forfaits : 983-2574

CONTES DU MARDI

Le Troquet
Grand concours de menteries
Ce soir, à 17 h
Inscription sur place, à 16 h 30
Renseignements : 770-8082

THÉÂTRE

Maison de la culture de Gatineau
Petit-déjeuner compris
Ce soir, à 20 h
Billets : 243-2525

THÉÂTRE AMATEUR

Auditorium du Cégep de l'Outaouais
Equus, de Peter Shaffer
La troupe Les Fous de la rampe
Les 7 et 8 avril, à 19 h 30
Renseignements : 770-4012, poste 2469

CONFÉRENCE

Pavillon Simard, Université d'Ottawa
Paroles littéraires, cinéma et interculturalité
Yolande Villemaire
Le 5 avril, à 15 h 30
Renseignements : 562-5800, poste 1142

EXPOSITIONS

Galerie d'art Jean-Claude Bergeron
L'Absurdité et le silence
JoAnn Lanneville
Vernissage demain, de 14 h à 17 h, jusqu'au 16 avril
Renseignements : 562-7836

Galerie de l'École d'art d'Ottawa
Impression : miniature
Exposition internationale d'estampes en miniatures
Vernissage le 6 avril, de 17 h à 19 h, jusqu'au 14 mai
Renseignements : 241-7471

Galerie McKenzie Marcotte
Coastal Observations
Shawn McNevin
Vernissage le 7 avril, à 19 h, jusqu'au 9 mai
Renseignements : 459-3164

Galerie de l'Alliance française
Don Quichotte
Antoni Romaszewski
Vernissage le 4 avril, de 18 h à 20 h, jusqu'au 29 avril
Renseignements : 234-9470

Galerie 101
Photographies de Tony Fouhse et James Erdeg
Vernissage le 6 avril, à 19 h, jusqu'au 6 mai
Renseignements : 230-2799

Galerie d'art Pour Elle (Place marché By)
Enchantement
Marie Paquette
Du 1er au 30 avril
Renseignements : (819) 661-9685

Café Aux 4 Jeudis
Camille Girard-Ruel
Vernissage demain, de 17 h à 19 h, jusqu'au 6 mai
Renseignements : mariex2@hotmail.com

GRANDS EXPLORATEURS

Maison de la culture de Gatineau
La Corse au grand cœur, par Jean-Michel Bertrand
Demain, à 15 h et 18 h 30
Renseignements : 1-800-558-1002

SUPPLÉMENTAIRES

Théâtre du Casino du lac Leamy
Les Légendes du Rock n'Roll
Les 10, 11, 12, 17, 18 et 19 avril, à 19 h 30
Billets : 1 800 361-4595

DANSE

Théâtre du CNA
Forgeries, Love and Others Matters
Les 7 et 8 avril, 19 h 30 Billets : 755-1111

À SURVEILLER

Centre national des arts
Chicago
Du 30 mai au 4 juin • Billets : 755-1111





VH = Vidéotron Hull
VR = Vidéotron Rockland
RO= Rogers Ottawa

Édition régionale

Samedi soir au petit écran...

STATION	VH	VR	RO	17 h 00	17 h 30	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
9 CBOFT	3	3	5	Jeux... (16:00)	5 sur 5	Le Téléjournal	Impact	Hockey / Bruins - Canadiens						Le Téléjournal	La Fureur / Dany Bédar		Trésors...
40 CHOT	10	10	10	Cinéma / ROCKY (4) (16:00)		Le TVA	Cinéma / FLICS EN DIRECT (5) avec Robert De Niro				Cinéma / HARVARD À TOUT PRIX (6)			Le TVA (22:15)	Cinéma / LE SOLDAT (5) (22:45)		
34 CFGS	5	5	11	...mijote?	Gr. Journal	Loft Story	Cinéma / AU VOLANT AVEC LES GARS (5) avec Drew Barrymore					Cinéma / QUELQUE CHOSE D'INATTENDU (4) avec Jack Nicholson					Gr. Jrnl (23:45)
VOX VOX	22	22	25	Chronic-arts	...animaux	...dada	Parole et Vie		...des arts	Esprit libre	Baromètre	Top+	L'Outaouais...	...d'oublier	Que-ritmo	Infocomm	

Dimanche soir au petit écran...

STATION	VH	VR	RO	17 h 00	17 h 30	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
9 CBOFT	3	3	5	Spider-Man	5 sur 5	Le Téléjournal	Découverte		...Laflaque	Tout le monde en parle / Stéphane Rousseau				Le Téléjournal	Pleins Feux / FrancoFolies de Montréal		
40 CHOT	10	10	10	Cinéma / DRÔLE... (16:15)		Le TVA	...des fans	...la soirée	Demandes spéciales / Marjo, Isabelle Boulay		La Fièvre du dimanche soir			Le TVA	Cinéma / DOLORES CLAIBORNE (4)		
34 CFGS	5	5	11	Pas si bête...	Gr. Journal	Rire et Délire	Flash d'or	Loft Story / Dernière			Cinéma / TRAFIC HUMAIN (4) avec Mira Sorvino (1/2)			Gr. Journal	Loft Story / Dernière		
VOX VOX	22	22	25	Connexion	Louise à votre service		Sans filtre	Le Livre Show	...de Camille	Doc Lapointe		...passions	Baromètre	L'Outaouais...	Libre Accès	Infocomm	

SCRABBLE

Par Roger Hachez

NO 507

PARTIE RÉGULIÈRE

Nous vous invitons à rejouer la partie régulière selon la méthode habituelle (les règlements sont disponibles par la poste).

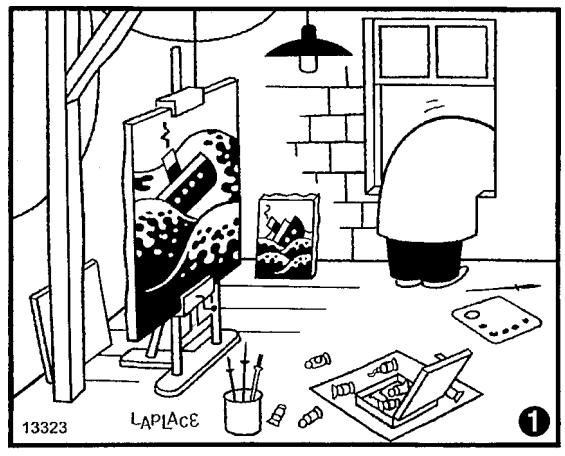
NO	TIRAGE	SOLUTION	REF	PTS
1.	-EODLMIE			
2.	JENITWN	mélodie	H 4	72
3.	IJN+TUEA	tween	10E	34
4.	ARFQIAE	déjaunit	8H	101
5.	-ESECEVM	qaraïte(1)	E 5	56
6.	-IPALTKH	vécés(2)	12A	43
7.	ALP+LSUU	kitch(3)	C 9	58
8.	LLU+RSTO	pujas	J 6	39
9.	LRU+ALOL	lots	D 6	24
10.	-EMOMURC	ovula	A11	24
11.	-DRABOAR	commuter	O 3	63
12.	AR+NENIO	borda	11K	29
13.	IENRUHN	nominera	4F	68
14.	EINNR+IA	hue	B10	30
15.	ETAG?XT	iranien	3A	71
16.	TT+LFGES	ixage(s)	A 3	75
17.	TT+DSPEY	golfes	L10	22
18.	DT+LZUB?	typées(4)	14I	74
19.	BLTU+EIS	z(e)nd(5)	D 1	46
20.	RVEF	subtile	15C	82
		fer	3I	23
				1034

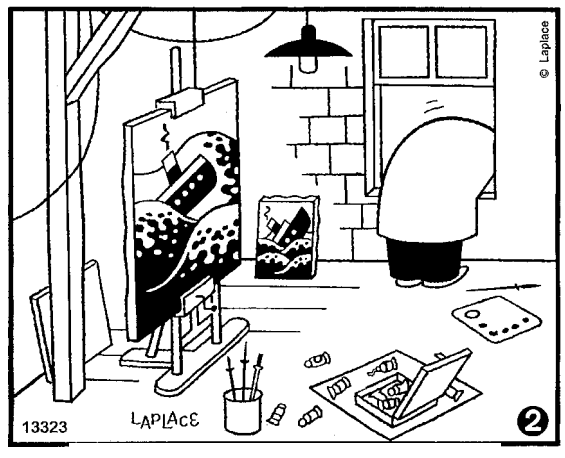
1- QARAÏTE adj. et n. (= caraïte, karaïte) (Secte issue du Judaïsme) qui ne reconnaît que la seule autorité de la Torah.
2- VÉCÉS n. m. pl. Fam. Cabinets.
3- KITCH n. m et adj. (= kitsch) Style esthétique de mauvais goût, parfois apprécié.
4- TYPER v. 10. Marquer d'une empreinte.
5- ZEND, ZENDE adj. et n. m. Se dit de la langue des textes sacrés du mazdéisme.

Note:
Les personnes intéressées à recevoir les règles détaillées pour rejouer une partie présentée dans cette chronique peuvent les obtenir en écrivant à :
Ruth Lavoie,
LE SOLEIL, Chronique de Scrabble
410, boulevard Charest Est
Case postale 1547, succ. Terminus,
Québec (Québec) G1K 7J6.
S.V.P. Joindre une enveloppe pré-affranchie et pré-adressée pour le retour.

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?

Ces deux dessins sont en apparence identiques.
En réalité, il y a entre eux HUIT petites différences.





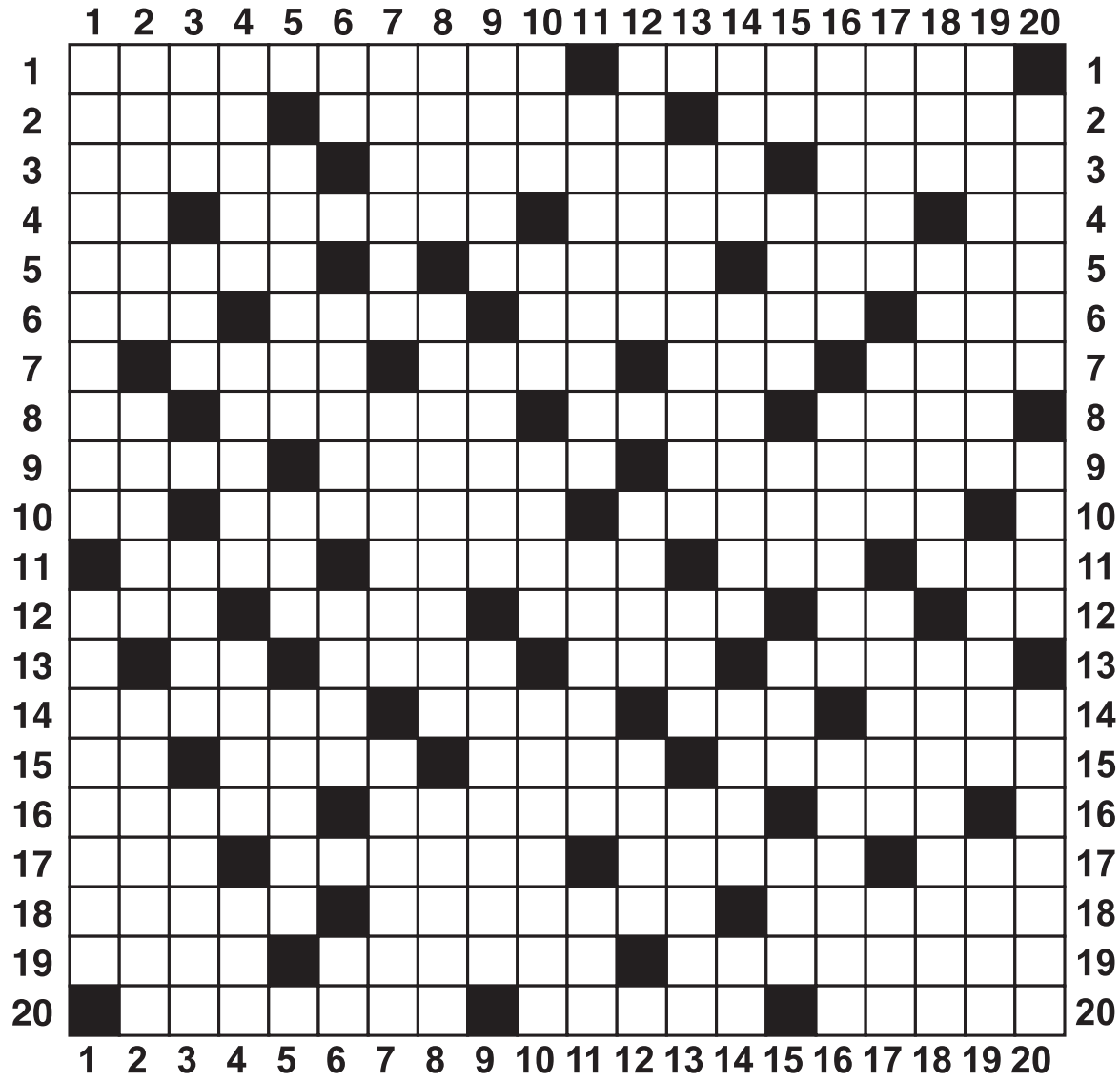
ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?

RÉPONSES

1) Palette du peintre complétée.
2) Un tube déplacé devant le boîte de couleurs.
3) Patte droite du chevalet plus longue.
4) Écume incomplète derrière le navire de gauche.
5) Navire plus long sur la toile de droite.
6) Bas du mur non indiqué derrière le chevalet.
7) Position du fil devant la poutre.
8) Briquetage complété sous la lampe.

MOTS CROISÉS

1er avril 2006 — No 200 — Par Michel Hannequart www.hannequart.com



HORIZONTALEMENT

1. Penchant à faire du mal - Attitude cruelle.
2. Il est vorace - Plaisir à voir souffrir les autres - Facilité naturelle.
3. Nouvelle - Étaler du beurre - Vert.
4. Strontium - Jeu d'esprit - Papillon de mer - Actinium.
5. Homme puissant - Reines hindoues - Sel de l'acide oléique.
6. Roue à gorge - Estonien - Objet de terre cuite - Roulement de tambour.
7. Jeu de cartes - Quotidien, dans une prière - Très court - Embelli.
8. Obtenu - Traits - Force active - Émanait du roi.
9. Algue verte - Fruit noir et suret - Désagrégée.
10. Xénon - Variété de chicorée - Page de journal où on peut s'exprimer.
11. Produit sucré - Agacé - Guêpier - Whisky canadien.
12. Reçoit la Sarine - Autre nom de l'Irlande - Sans éclat - En vogue - Vieille note.
13. Marque une liaison - Culottés - Musique d'Algérie - Tranche de bœuf.
14. Plante aquatique - Éructations - Avant l'automne - Vague.
15. Abréviation musicale - À toi - Bœufs sauvages - Penché.
16. De mauvais goût - Invalide - Chef sudiste.
17. Bali - Réalise un vœu - Couvert de champignons - Pas à moi.
18. Semblable - Mouiller abondamment - Explose.
19. Héros de Virgile - Fabriquer - Manigancer.
20. Pendre à terre - Motif d'une action - Pénètre.

VERTICALEMENT

1. Abominable - Action cruelle.
2. Conseillère secrète - Juriste musulman - Très riche.
3. Qui est choquant - Luth à long manche - Colères - Cacher.
4. Arbre à caoutchouc - Sur le matelas - Obstiné - Prénom féminin.
5. Antagoniste - Dans un trousseau - Comme la mouche.
6. Notre-Seigneur - Lettre grecque - Grande invention - Début de calcul.
7. Fil à suture - Ver marin - Naïve et un peu sotte.
8. Fromage hollandais - Stimuler - Pourvoir de ce qui est utile.
9. Remorquer - Mouche velue - Très faible quantité.
10. Levant - Petit fruit - Est utile à - Arbustes.
11. Gracieuse - Partie de Bible - Touffu.
12. Calme, paisible - Préfixe qui multiplie - Propagé.
13. Enfermer - Réfute - État habituel.
14. Insolite - Délicat - Gavroche - Astate.
15. Préfixe signifiant deux - Règles obligatoires - Police des USA - Division d'un yen - Qui manque de douceur.
16. Petit cloporte - Cultivé - Lieu commun.
17. Élégante - Dieu germanique - C'est un fruit qui se consomme blet - Tissu.
18. Fille de Cadmos - Protéger - Qui rend esclave.
19. Admirable - Territoire fédéré du Canada - Créer un vide.
20. Période de l'ère tertiaire - Met en circulation - Jeton romain.

Solution du dernier numéro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	A	C	C	O	U	D	O	I	R	■	T	E	N	T	A	C	U	L	E	■
2	L	I	A	N	T	■	P	L	U	M	E	R	■	A	M	U	S	A	N	T
3	T	E	N	U	■	L	E	S	T	■	R	I	E	L	■	I	N	C	A	S
4	E	L	U	■	S	U	R	■	H	A	R	G	N	E	U	S	E	S	■	E
5	R	■	L	A	C	T	E	E	■	G	O	E	L	E	T	T	E	■	A	T
6	E	T	A	P	E	■	E	N	T	E	R	R	E	■	I	O	■	L	U	S
7	G	E	R	E	N	T	■	R	A	N	I	■	V	O	L	T	A	I	R	E
8	O	R	■	R	E	S	T	E	R	■	S	T	E	R	E	■	S	T	O	■
9	■	R	I	O	■	A	R	G	I	L	E	■	N	D	■	N	O	I	R	E
10	B	I	S	■	G	R	A	I	N	E	■	E	T	U	D	E	■	G	E	L
11	I	N	O	U	I	■	I	S	S	U	E	S	■	R	O	U	L	E	■	A
12	C	E	P	■	T	A	N	T	■	R	U	S	S	E	■	V	I	S	O	N
13	E	■	E	T	■	G	E	R	E	■	R	E	A	■	S	E	S	■	V	■
14	P	A	T	R	I	E	■	E	C	H	O	■	C	A	P	■	E	P	I	S
15	S	B	■	O	D	E	S	■	L	A	P	E	■	V	I	B	R	A	N	T
16	■	S	O	U	E	■	O	P	U	L	E	N	C	E	■	L	E	S	■	R
17	M	E	R	■	A	D	M	I	S	E	■	T	O	N	N	E	■	S	T	E
18	A	N	N	A	L	■	B	R	E	T	Z	E	L	■	E	S	S	A	I	S
19	I	T	E	M	■	I	R	E	N	E	E	■	L	A	S	S	A	N	T	S
20	N	E	R	E	I	D	E	■	T	R	E	V	E	■	S	E	R	T	I	E

MOTS CROISÉS

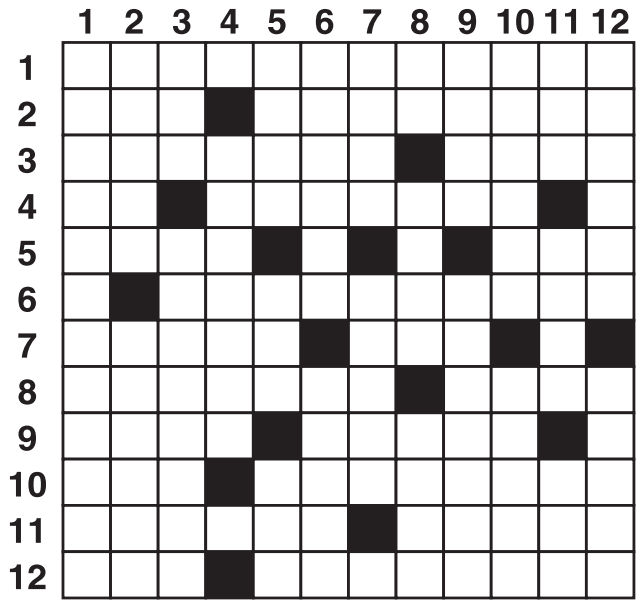
www.hannequart.com

HORIZONTALEMENT

1. Sous-vêtements.
2. Résine extraite de la férule - Qui vit dans la vase.
3. Pousse son cri, en parlant du canard - Organe sécréteur.
4. Symbole chimique - Qui sont objectifs.
5. Adam et Ève en furent chassés - Moyen de transport très rapide.
6. Édifier.
7. Mammifère carnivore - Unité monétaire.
8. Épingler un criminel - En outre.
9. Elles sèchent assez rapidement - Temps écoulé.
10. Sans énergie - D'un État d'Afrique.
11. Philtre magique - Visite d'un gardien.
12. Il est friable et inodore - Diriger de manière trop autoritaire.

VERTICALEMENT

1. Arme de combat.
2. Ruminant des Pyrénées - Troupiale.
3. Venus au monde - Il est gris, roux ou noir et quelquefois volant.
4. Changés.
5. Troisième personne - Qui ne prête à aucun doute - Salve.
6. Délayés dans un liquide - Ce n'est pas un croquis.
7. Exprime - Personne qui abuse de son autorité.
8. Curie - Se gondoler - Titre royal.
9. Argile utilisée comme colorant - En parfaite conformité d'idées (A l'...).
10. Mets helvétique - Coloris du visage.
11. Ride - Sert à élever des fardeaux - Ville des Pays-Bas.
12. Moutarde sauvage - Creuser lentement à la base.



1er avril 2006 — No 1169

■ SOLUTION AU PROCHAIN NUMÉRO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	R	E	P	R	E	S	S	I	O	N	■	G
2	E	P	O	U	X	■	E	R	R	A	T	A
3	B	I	D	E	■	A	R	R	E	T	E	R
4	E	■	I	R	O	N	I	E	■	A	L	E
5	L	E	U	■	C	E	N	E	L	L	E	■
6	L	A	M	I	E	■	E	L	U	E	■	C
7	E	U	■	S	A	U	R	■	M	■	M	O
8	■	D	J	I	N	N	■	N	I	V	A	L
9	F	E	E	S	■	I	S	O	G	O	N	E
10	A	V	E	■	F	O	M	E	N	T	E	R
11	R	I	P	I	E	N	O	■	O	R	G	E
12	D	E	S	I	R	■	G	E	N	E	E	S

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

MOT MYSTERE

LA PHYSIQUE - Un mot de 9 lettres

E	T	U	D	E	R	G	E	S	C	I	E	N	C	E
L	E	H	C	S	U	K	V	P	T	O	W	N	E	S
L	L	C	T	E	R	Q	I	M	R	E	F	I	B	N
I	Y	E	D	A	V	S	I	E	B	O	V	E	O	N
T	R	N	T	O	T	E	F	T	T	O	T	I	P	I
N	O	S	L	I	W	N	R	R	P	I	T	O	N	R
E	N	T	E	A	A	I	A	T	N	O	I	H	N	U
L	A	O	L	M	G	E	N	U	N	E	S	N	E	J
K	L	T	U	A	O	R	K	O	Q	T	T	E	N	O
E	O	U	O	L	W	T	A	U	S	N	N	W	O	U
N	R	G	H	U	G	R	A	N	S	E	A	T	T	L
D	I	A	S	S	E	T	E	S	G	M	M	O	L	E
A	O	Z	Y	G	I	N	E	N	H	E	I	N	A	E
L	L	B	L	O	C	H	I	O	C	L	A	U	D	E
L	L	E	N	Z	N	T	A	N	D	E	R	S	O	N

AIMANT
ANDERSON
ATOME
BLOCH
BOTHE
CHU
CLAUDE
DALTON
ELEMENT
EQUATION
ESSAI
ETUDE
FERMI
FRANK
GAZ
GLUON
HESS
JENSEN
JOULE
JURIN
KENDALL
KUSCH
LAGRANGE
LAWRENCE
LEE
LENTILLE
LENZ
LOI
MALUS
MESON
NEWTON
NOTION
OHM
ONDE
OPTIQUE
PITOT
PROTON
QUANTA
RAYON
REGLE
REINES
RYLE
SCIENCE
SEGRE
SHULL
STARK
STERN
STEVIN
TEMPS
TING
TOWNES
UNITE
VOLTA
WALTON
WILSON

Solution du dernier problème : PISSARRO

1er avril 2006 — No 1167

Détente

Votre HOROSCOPE

Le samedi 1er avril 2006

capricorne *du 22 déc. au 20 janv.*

Un 1er avril qui peut sentir le hareng... Il y a de ces choses que rien ne peut changer, et plus vous serez en mesure de les accepter, moins vous déploierez d'efforts en vain. Par contre, il existe d'autres contextes auxquels vous pouvez toujours apporter des modifications, et la Lune une partie de la journée encore en Taureau pourrait vous faciliter la tâche.

verseau *du 21 janv. au 19 fév.*

Celui qui tient l'anguille par la queue ne l'a pas encore; il serait dommage de baisser les bras avant que la partie ne soit terminée. Tandis que la Lune passe du Signe du Taureau à celui des Gémeaux, des revirements de situations sont susceptibles de survenir à la dernière minute, et probablement à votre avantage. Alors demeurez optimiste!

poissons *du 20 fév. au 20 mars*

Même un 1er avril, il ne faut pas bâtir sa maison d'arrêtes de poissons. Si les fondations de vos projets sont solidement ancrées, ceux-ci seront couronnés de succès. Tandis que l'influence de Mercure accentue vos capacités de concentration et de déduction, une de vos théories peut être confirmée. Toutefois, il n'est pas toujours bon de trop rationaliser.

bélier *du 21 mars au 20 avril*

Vous risquez de trouver que les choses n'évoluent pas assez vite. Les raccourcis ne sont pas forcément aussi prometteurs qu'ils en ont l'air et il faudrait éviter de perdre du temps en essayant d'en gagner. Somme toute, ce samedi ne devrait pas vous décevoir à condition de ne pas brûler d'étapes. Et puis, en ce 1er avril, il ne faut pas préparer la poêle avant d'avoir le poisson!

taureau *du 21 avril au 20 mai*

Tandis que la Lune à la fin du Taureau promet de vous stimuler, Jupiter en Scorpion peut vous combler de sa générosité. Ceci dit, vous ne devriez pas vous attendre à ce que tout vous arrive tout cuit dans le bec. Il faudra probablement entreprendre quelque démarche pour vous rapprocher de votre objectif. Celui qui veut prendre du poisson, ne doit pas avoir peur de se mouiller!

gémeaux *du 21 mai au 21 juin*

En ce 1er avril, petit poisson deviendra grand, pourvu que le ciel lui prête vie. Alimentée par l'influence énergisante de Mars en Gémeaux, votre bonne volonté peut venir à bout de tout. Ce sont vos bonnes initiatives qui aideront vos rêves à se matérialiser. Par ailleurs, l'arrivée ce soir de la Lune en Gémeaux pourrait vous faire voir la vie en rose.

cancer *du 22 juin au 22 juillet*

C'est toujours le poisson qu'on ne saurait prendre qu'on aime le mieux. Il ne faudrait pas idéaliser ce que vous n'avez pas... au détriment de vos acquis. Votre situation est privilégiée par rapport à celle de bien des gens et, avec l'appui de Jupiter, qui se trouve au trigone de votre Signe, en Scorpion, elle pourrait le devenir d'autant plus.

lion *du 23 juillet au 23 août*

La loi du plus fort risque de prévaloir aujourd'hui. Avec une Lune en Taureau, angulaire au Lion, vous allez peut-être devoir vous rallier à une option qui ne constitue pas votre premier choix; éventuellement parce que celle-ci représente à vos yeux le moindre de deux maux. Moralité: les gros poissons mangent les petits... Surtout un 1er avril!

vierge *du 24 août au 22 sept.*

Fidèle alliée, la Lune en Taureau laisse présager un samedi sans anicroche. Inutile de craindre le résultat d'un mélange; les éléments les plus disparates peuvent s'agencer harmonieusement de manière à vous contenter. Toutefois, avec l'arrivée ce soir de la Lune en Gémeaux, arrangez-vous pour ne pas terminer la journée en queue de poisson!

balance *du 23 sept. au 23 oct.*

Il faut perdre un vers pour pêcher un saumon. Ainsi, une concession est probablement nécessaire en vue d'obtenir le maximum. Et puis, un petit sacrifice de courte durée sera si vite passé. Dans l'ensemble, le climat de ce samedi se mariera bien avec vos aspirations, mais c'est la soirée qui en sera le temps fort, avec l'arrivée de la Lune en Gémeaux.

scorpion *du 24 oct. au 22 nov.*

La visite de la Lune dans votre Signe complémentaire contribuera à vous mettre en valeur. Vous pouvez obtenir un grand nombre de choses que vous désirez, mais peut-être pas toutes. Bien que la présence de Jupiter en Scorpion contribue à augmenter votre chance, vous ne pouvez pas toujours gagner le maximum. Même à grand pêcheur... échappe anguille.

sagittaire *du 23 nov. au 21 déc.*

Qui voit le ciel dans l'eau, voit les poissons sur les arbres. Étant donné que certaines choses peuvent revêtir une apparence trompeuse, les aspects planétaires vous encouragent à regarder les gens et les événements avec un maximum de lucidité. L'arrivée de la Lune en Gémeaux, votre Signe complémentaire, annonce une soirée spéciale sur le plan social.

Votre HOROSCOPE

Le dimanche 2 avril 2006

capricorne *du 22 déc. au 20 janv.*

Du moment que vous le savez, est-il vraiment nécessaire de démontrer à quelqu'un d'obstiné que vous avez raison? Il est peut-être préférable d'éviter un long débat inutile. Vous pouvez découvrir un nouveau bonheur en vous libérant de certains comportements motivés par l'orgueil. Un acte d'humilité ne passera pas inaperçu et vous vaudra l'admiration d'autrui.

verseau *du 21 janv. au 19 fév.*

Le moment semble particulièrement propice à l'action. Pourquoi ne pas prendre une initiative pour apporter quelques transformations à votre environnement? Les changements mis en application en ce moment peuvent subsister et entraîner des répercussions positives à long terme. Il suffit de demander pour recevoir. Et Vénus est encore en Verseau...

poissons *du 20 fév. au 20 mars*

Avec une Lune en Gémeaux, angulaire à votre Signe, ne vous attendez pas à ce qu'une situation problématique se règle toute seule. Si quelqu'un adopte un comportement que vous considérez inapproprié, la meilleure chose à faire serait de lui en faire part, en mettant l'accent sur ce que vous ressentez plutôt qu'en accusant sa conduite. Ne traînez pas un malaise avec vous sans rien dire.

bélier *du 21 mars au 20 avril*

Voici un dimanche qui vous sourit. On devrait retirer un poids qui reposait sur vos épaules, ce qui vous procurera un soulagement durable. Rappelez-vous que les gens vous contactent dans la mesure où vous entretenez vos relations. Ainsi, de belles opportunités peuvent vous être offertes, mais vous devriez aider les autres à penser à vous.

taureau *du 21 avril au 20 mai*

La seule chose qui puisse vous empêcher d'obtenir ce que vous désirez est un éventuel défaitisme de votre part. Sinon, toutes les conditions gagnantes semblent être réunies. Ne vous repliez pas sur vous-même aujourd'hui. Extériorisez-vous et entretenez vos contacts. Quelque chose pourrait vous démontrer à quel point votre situation est privilégiée.

gémeaux *du 21 mai au 21 juin*

Tandis que la Lune parcourt votre Signe, un contexte qui vous encadre est susceptible de se transformer, et peut-être plus vite que vous l'espérez. Si vous souhaitez que certains changements soient apportés au milieu auquel vous appartenez, voici le moment idéal pour tenter de les provoquer. Votre niveau d'assurance incitera les autres à appuyer vos démarches.

cancer *du 22 juin au 22 juillet*

Vous allez constater qu'un peu d'énergie positive en génère davantage et que vous êtes capable d'en semer partout sur votre passage. N'hésitez pas à verbaliser votre appréciation en ce qui concerne le comportement ou les accomplissements des personnes que vous côtoyez. Provenant de vous, un petit peu d'encouragement les stimulera grandement.

lion *du 23 juillet au 23 août*

L'heure est à la nouveauté, mais c'est à vous de poser certains gestes pour provoquer le changement. Avec l'appui de Saturne en Lion, les modifications apportées à votre façon habituelle de procéder peuvent entraîner des transformations profondes et durables. Le domaine des unions et des associations est celui qui peut le plus grandement profiter d'un renouveau.

vierge *du 24 août au 22 sept.*

Le manque de rigueur et d'organisation d'autrui peut vous importuner. Si vous êtes dans l'impossibilité d'assouplir vos critères et vos standards, il vaudrait mieux éviter de collaborer trop étroitement avec des individus qui n'ont pas les mêmes exigences que vous. L'aperçu de ce dimanche n'est pas complètement négatif, mais vous devez bien choisir avec qui passer la journée.

balance *du 23 sept. au 23 oct.*

Pourquoi choisir de vous taire si vous avez quelque chose à dire? Il n'est pas recommandé de garder le silence, surtout par crainte de susciter la controverse. Vos propos risquent d'être mieux reçus que vous ne le croyiez. Quoi qu'il en soit, si quelque chose vous importe réellement, vous n'avez rien à perdre et tout à gagner à en faire état.

scorpion *du 24 oct. au 22 nov.*

Les aspects planétaires vous aident à tirer votre épingle du jeu. Il n'est pas encore trop tard pour contacter une personne que vous avez négligée. Si vous l'abordez avec tact, elle ne vous en tiendra pas rigueur. L'ambiance d'une réunion ou d'une réception peut vous sembler beaucoup plus chaleureuse que vous l'aviez anticipé. Acceptez les invitations qui vous seront lancées.

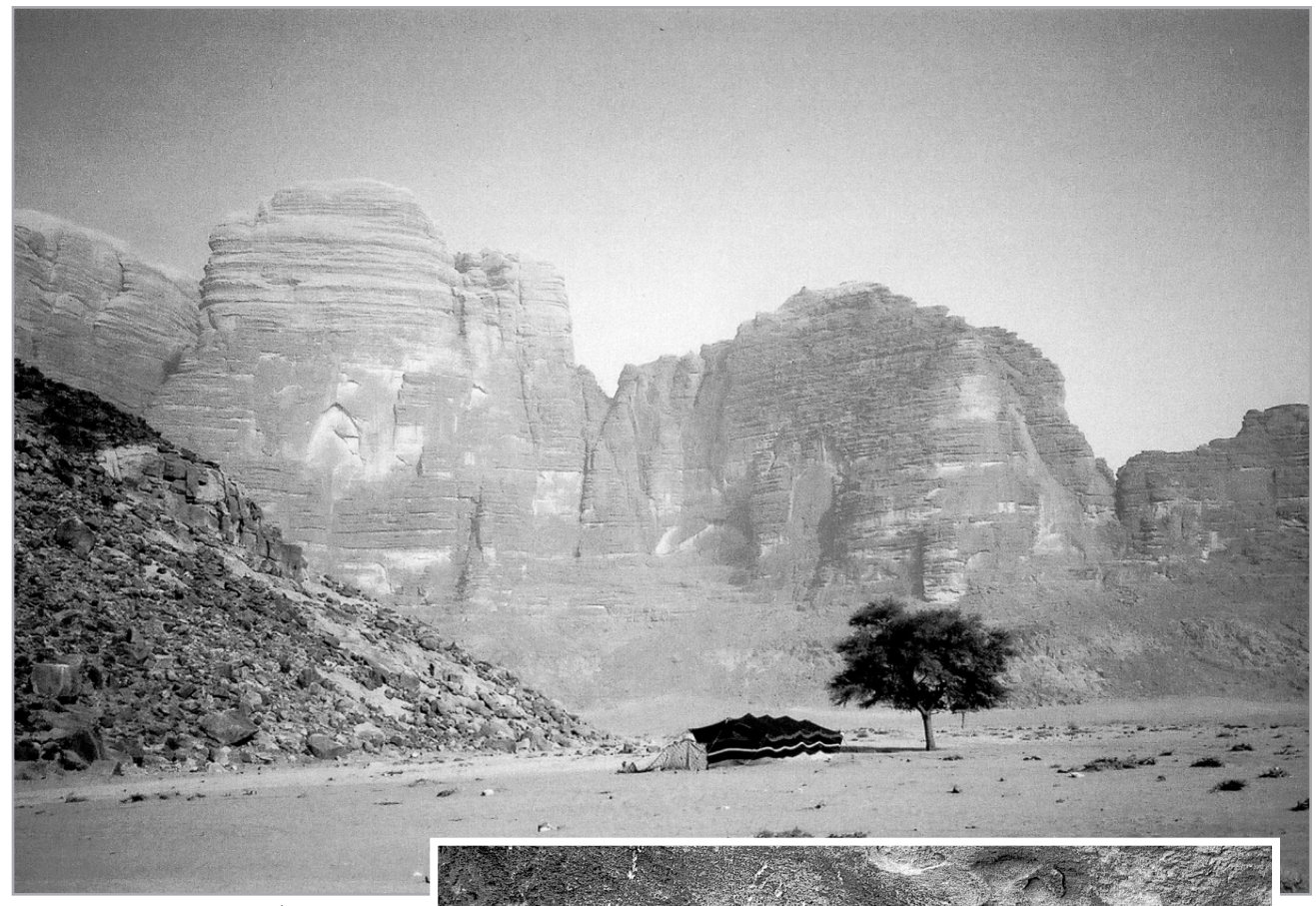
sagittaire *du 23 nov. au 21 déc.*

Vous risquez de recevoir davantage d'attention maintenant que la Lune parcourt votre Signe opposé, les Gémeaux, et vous pourriez même avoir l'occasion de briller. Ce n'est pas le moment de laisser passer une belle opportunité en espérant recevoir encore mieux. Si une proposition représente une amélioration par rapport à votre situation actuelle, vous devriez l'accepter.

Sur la trace de Lawrence d'Arabie

Au sud-est de la Jordanie, s'étendent à perte de vue des tonnes de sables, tantôt ocres, tantôt rouges, volatiles prisonniers des imposantes parois escarpées des blocs de granite et de grès qui s'élancent vers le ciel dans un enchaînement labyrinthique. Nous sommes dans le Wadi Rum, désert mythique s'il en est un, puisque c'est ici que le légendaire Thomas Edward Lawrence, mieux connu sous le nom de Lawrence d'Arabie, a soulevé les Bédouins contre les Ottomans, lors de la Première Guerre mondiale.

Valérie **Lessard**
vlessard@ledroit.com



VALÉRIE LESSARD, Le Droit

On devine la présence des Bédouins quand on distingue une ombre noire au pied d'une falaise rougeâtre : il s'agit de leur tente, aux parois tissées grâce aux poils de leurs chèvres, sous lesquelles ils cohabitent à deux, voire à trois générations.



Non loin du campement des Bédouins, une gravure, sur un rocher, représente un oryx — cette antilope blanche aux cornes si parallèles que les Croisés s'en sont inspirés pour créer la mythique licorne — qui peuplait les déserts de Jordanie, à l'époque.

De lui, il ne reste que peu ou prou de traces dans le Wadi Rum, si ce n'est la source du «puits de Lawrence», dont l'eau coule aujourd'hui dans un réseau de tuyaux qui n'a absolument rien de romantique. Mais à défaut de pouvoir l'y suivre pas à pas, il est par contre aisé de comprendre ce qui a pu séduire le Britannique dans cet environnement de pierres et de sables et où il a pu puiser l'inspiration pour écrire ses fameux *Sept Piliers de la Sagesse*. La paroi, qui porte le même nom, se dresse d'ailleurs à l'entrée du site, non loin du Centre des visiteurs, d'où il est possible de l'y embrasser du regard à notre tour…

C'est par ailleurs à ce centre que les voyageurs voulant s'aventurer dans le Wadi Rum doivent d'abord s'inscrire et payer les deux dinars jordaniens de droits d'entrée, soit un peu moins de quatre dollars canadiens. Il est aussi possible d'y prendre des arrangements pour partir à la découverte des lieux — que ce soit pour une heure ou plusieurs jours, à dos de dromadaire, en 4X4 ou à pied — ou d'y louer de l'équipement pour faire de l'escalade, par exemple. Avec ses nombreux canyons, ponts de pierre naturels et parois — dont certaines s'élèvent à plus de 1700 mètres — le Wadi Rum représente un vaste terrain de jeu de 720 km², déclaré aire protégée depuis 1998. À noter que les prix varient beaucoup, selon le type d'excursions et le mode de transport choisi, ainsi que selon le nombre de participants.

Installés à l'arrière de notre 4X4 brinquebalant, qui n'est assurément pas né de la dernière pluie et qui ferme le petit convoi formé des deux autres véhicules de notre groupe, nous quittons enfin la route goudronnée pour nous enfoncer dans le décor fantasmagorique du Wadi Rum pour quelques heures.

Il est fascinant de constater que d'irréductibles Bédouins, plus tout à fait nomades cependant, y vivent encore, éparpillés aux quatre vents sur cet immense territoire qui est le leur. On en devine notamment la présence quand on distingue une ombre noire au pied d'une falaise rougeâtre: il s'agit de leur tente, aux parois tissées grâce aux poils de leurs chèvres, sous lesquelles ils cohabitent à deux, voire à trois générations. Certains guides, dont Ibrahim, ont leurs entrées chez quelques familles bédouines. Il nous est alors possible de partager le thé avec les hommes du clan, auxquels vient éventuellement se joindre la matriarche, qui étale des morceaux d'artisanat confectionnés à la main (foulards brodés et sacs tissés). Les femmes de notre groupe pourront même traverser dans l'aire de vie familiale, où dorment à poings fermés deux bébés et où les femmes et plus jeunes membres de la famille discutent autour du feu. Comme partout ailleurs, en Jordanie, il est de bon aloi de demander la permission aux gens avant de les photographier.

> L'expérience de Wadi Rum, c'est aussi prendre le temps de s'y retrouver fin seul et de s'y taire, pour en savourer le silence.

Non loin du campement de ces Bédouins, un rocher présente, à travers des graffitis nettement plus contemporains, des dessins gravés, dont quelques-uns pourraient avoir environ 4000 ans. S'il s'avère difficile de les dater avec précision, ils n'en demeurent pas moins des traces visibles d'une époque où le Wadi Rum était un lieu de passage non seulement pour les nomades, mais aussi pour les caravaniers nabatéens, quand les marchands transportaient épices et encens de la péninsule arabique vers l'Égypte et l'Europe. L'une de ces gravures représente un homme, longiligne, accompagné de deux dromadaires. Une autre représente un oryx — cette antilope blanche aux cornes si parallèles que les Croisés s'en sont inspirés pour créer la mythique licorne — qui peuplait les déserts de Jordanie, à l'époque. Aujourd'hui, dans un effort de conservation de sa faune et de sa flore des plus louables, le gouvernement jordanien a réussi à réintroduire l'animal, qui avait complètement disparu de son territoire, dans la réserve de Shaumari.

Mais l'expérience du Wadi Rum, c'est aussi prendre le temps de s'y retrouver fin seul et de s'y taire, pour en savourer le silence, ne serait-ce que quelques minutes, au sommet d'un pont de pierre naturel surplombant d'une vingtaine de mètres les sables dorés qu'un début de tempête soulève, effaçant déjà les traces de nos pas.

Le Droit *était l'invité de l'Office jordanien du tourisme.*

Sentir Pétra, la nuit

Valérie **Lessard**
vlessard@ledroit.com

Sentir Pétra, vibrer à l'écho de la culture millénaire de la cité rose du désert, en deviner l'histoire sculptée dans le roc à la lumière de la chandelle, avant de l'admirer à celle du jour: comme premier contact avec Pétra, on ne peut rêver mieux.

À l'entrée du site, notre guide nous recommande de marcher en silence, afin de vraiment nous imprégner de la poésie du lieu. Éclairé par 300 chandelles indiquant le chemin à suivre, le Sîq dans lequel nous nous engageons se fait dès lors mystérieux à souhait. Là-haut, le ciel étoilé se découpe, délimité par les parois de pierre mesurant en moyenne 100 mètres de hauteur, et que l'obscurité rapproche et rend encore plus imposante.

Après une trentaine de minutes à n'entendre que le sable crisser sous nos pas, à nous émouvoir des sections du sentier qui sont toujours pavées, comme au temps des Nabatéens, nous débouchons sur la petite place devant la Khazneh, illuminée de 900 chandelles. La façade du fameux Trésor se laisse à peine deviner dans la noirceur et devient le décor fantasmagorique d'une soirée magique.

Assis sur des nattes posées à même le sol ou sur des bancs de bois, nous écoutons l'envoûtante ballade d'amour bédouine qu'un vieil homme vient d'entamer en guise de bienvenue. De son archet, il tire de l'unique corde de son rababa (qui serait rien de moins que l'ancêtre du violon) des sonorités lancinantes qui se répercutent sur la pierre et nous enveloppent. Pendant ce temps, on nous sert le thé, que nous sirotons lentement, jusqu'à ce que la voix et le rababa du musicien se taisent. Puis, de l'antre même de la Khazneh, surgissent les notes hautes et claires d'une nay (flûte). Sortant du ventre de la nuit, un autre musicien, vêtu de blanc et arborant un keffieh rouge et blanc, aux couleurs de la Jordanie, s'avance lentement vers nous… avant de se retirer à nouveau dans la profondeur de la nuit. C'est alors que notre guide entreprend de nous raconter l'importance de la musique pour les Nabatéens et dans la culture bédouine.

Deux fois par semaine (les lundis et les jeudis), les Bédouls, qui ont habité les lieux jusqu'à leur expulsion, en 1985, lorsque l'endroit est devenu site du patrimoine mondial de l'UNESCO, invitent les touristes à découvrir Pétra à la nuit tombée. Pas de jeux d'éclairages ni de spectacle à

SUITE EN PAGE A44 →

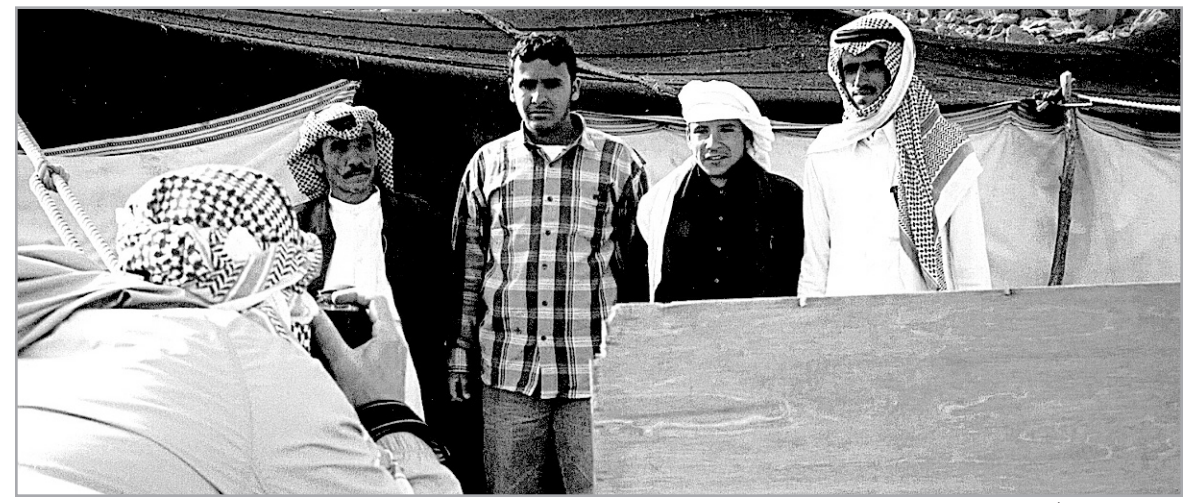
Wadi Rum

À savoir

Températures: si la température peut descendre près du point de congélation en hiver (nous n'avons pu coucher dans le désert parce qu'on y annonçait un minimum de 0 °C, cette nuit-là, en plus d'une tempête de sable), elle peut grimper à près de 40 °C, en juillet. Quand le soleil descend, la température suit, et vice-versa, ce qui fait qu'on peut passer de 30 °C à 5 °C dans une même journée.

Vêtements et équipement: il est préférable d'accumuler les couches de vêtements, afin, au besoin, d'en enlever ou d'en remettre quelques-unes, surtout si vous prévoyez dormir dans le désert. N'oubliez pas votre chapeau, une réserve d'eau, votre crème solaire et des lunettes. L'achat d'un keffieh, qui vous couvrira à la fois la tête et le visage en cas de vent, pourra par la suite devenir un souvenir.

Renseignements: *www.WadiRum.jo* ou *www.visitjordan.com*



VALÉRIE LESSARD, Le Droit

Comme partout ailleurs, en Jordanie, il est de bon aloi de demander la permission aux gens avant de les photographier.

DESTINATIONS VACANCES

OUTAOUAIS

CENTRE TOURISTIQUE LA PETITE ROUGE (CV) ★★★★

www.petiterouge.com 1-888-426-2191

La Saint-Jean Baptiste à la Petite Rouge

Organisez votre propre groupe (famille, amis, loisirs) pour une fin de semaine retrouvaille à l'été. Si vous avez un groupe de 20 personnes payables **votre forfait est gratuit.**
2 nuits / 6 repas / plage et équipements / 145 $ par pers. + tx.
Vérifiez les autres dates disponibles.

AUBERGE VICEROY ★ ★ ★ (AG) (CS)

Lauréat des grands prix du tourisme **2003** et **2005** • Émérite CCVPN 2005
À 1 heure d'Ottawa-Gatineau, entre le lac Viceroy et le Golf de Montpellier

COUP DE CŒUR — **99 $ p.p.*** en occupation double
1 nuitée (chambre panoramique)
1 petit-déjeuner
1 souper (table d'hôte escapade)
1/2 litre de vin maison
Grignotines • 1/2 mousseux

FORFAITS

GASTRONOMIE ET BIEN-ÊTRE — **199 $ p.p*** en occupation double
2 nuitées (chambre panoramique)
2 petits-déjeuners
2 soupers gastronomiques (7 services)
1 massage détente d'une heure ou 1 facial «coup d'éclat»

*Taxes et service en sus

10% sur hébergement sur séjour en mars et avril
(819) 428-2827 1-888-882-6666 www.aubergeviceroy.com

CHÂTEAU LOGUE
HÔTEL – GOLF – RESORT
★ ★ ★ ★

Le Printemps est enfin arrivé
Évasion détente
Massages, enveloppement aux algues, exfoliation corporelle, pressothérapie, pédicure.
Chambre luxueuse, piscine intérieur, bain tourbillon, sauna.
12, rue Comeau Maniwaki
1(877)474-4848 www.chateaulogue.com

CHÂTEAU ÉPI D'OR
(secteur du Lac Viceroy, Ripon)
29 ch. Périard via ch. Des Guides

Gîte de 5 ch. + 5 s.d.b. 70 $ p. nuit, pour 2 pers. Petit déj. inclus. Skis de fond et raquettes fournis. Studio pour musiciens (orgue, piano à cordes, clavier électronique) atelier d'aquarelliste, théâtre d'été Épi d'Or. À proximité : traîneaux-à-chiens, motoneiges, chevreuils. Suite familiale : 100 $ p. jour.

Retrouvez le printemps dans toute sa splendeur.
Sur réservation seulement : Tél. : 819-428-7120

Signification des codes de types de destinations

Auberge et Gîtes : AG
Hôtels - Motels : HM
Condos : C
Centres de Villégiature : CV
Centres de Santé : CS
Pourvoiries • Plein air : PPA
Camps de vacances : CDV
Chalets : CH

Laissez nos lecteurs et lectrices vous découvrir !
Réservez votre espace pour seulement 30 $. France Rochon
(613) 562-7708 ou 1-800-267-9555 poste 708
(Cette rubrique est publiée à tous les samedis.)

CANTONS DE L'EST

LOCATION TOURISME ESTRIE ★ ★ ★

Venez perdre le Nord en Estrie et ce… à 3 heures d'Ottawa. Location à la journée, semaine ou mois de chalets/condos tout équipé. 5 minutes du lac Memphrémagog et du Mont Orford. Nombreuses activités tel que ski alpin, ski de fond, glissades sur tubes, patinoire gratuite le long du lac, spectacles au Vieux Clochers, nombreux restaurants gastronomiques. Venez vite, nous vous attendons / Location Tourism Estrie Inc **(888)843-9404**.
Courriel : info@tourisme-estrie.com

MONTRÉAL

AUBERGE MANOIR DES ALPES
★ ★ ★

Centre-ville, 1245 St-André, près du métro Berri-UQAM. Auberge de style suisse, clientèle tranquille, salles de bains privées, télé couleur, téléphone, grand stationnement et déjeuner continental inclus. À 15 min. du Casino. À partir de 70 $ + taxes.
1-800-465-2929
www.hotelmanoirdesalpes.qc.ca

LAURENTIDES

Auberge & Restaurant Chez Girard★ ★ ★

Où la romance est une invitation à vos rêves et aux plaisirs de la table… Au centre-ville de Ste-Agathe, chambres avec foyer naturel et bain thérapeutique.
Spécialités : gibiers et fruits de mer.
Informez-vous de nos spéciaux!
1-800-663-0922
www.aubergechezgirard.com

LE VILLAGE WINDIGO (CV) ★ ★ ★ ★

Beauté sauvage, luxe intégral et gastronomie.

Pour l'amateur exigeant, qui recherche à la fois le calme des grands espaces, tout en appréciant luxe, confort et gastronomie, Le Windigo est la destination sans compromis par excellence.
Forfait week-end gastronomique: Réservez 2 nuits les week-ends dans nos condos de luxe en occ. double et obtenez la 3ième nuit additionnelle. À partir de 67.16$* p.p.p.n. o.d. incluant souper gastronomique et 2 petit déjeuners. Coût total du forfait week-end gastronomique: 201.50$ p.p.o.d.
Spécial week-end 2+1 :Réservez 2 nuits les week-ends dans nos résidences de luxe de 3 chambres à coucher (6 personnes) et obtenez une troisième nuit additionnelle. À partir de 27,22$* p.p.p.n. / occ. 6 pers. Coût total du spécial week-end 2+1= 490$
www.lewindigo.com 1-866-946-3446 1 (819) 587-3000
*Certaines conditions s'appliquent. Les taxes sont en sus .Ces prix sont valides jusqu'au 22 juin 2006 inclusivement.

Auberge restaurant la Sauvagine

Ste-Agathe. Gastronomie et détente, 2 jrs de 65 $ à 80 $ par jr par pers. Fine cuisine.
Chambre romantique, TV/DVD, domaine boisé,
idéal pour le repos, vos réceptions, mariages, mini convention.
www.lasauvagine.com
tél. 1-800-787-7172

LAURENTIDES

AUBERGE LA CARAVELLE (AG) Ste-Agathe ★ ★ ★

Spécial printemps. Confort, douillet et gastronomie. Chambres avec bain thérapeutique double et avec foyer. Suites au décor thématique. Forfait couché, déj., souper 5 services sur place, à partir de 80$ p.p occ. dbl. Salle de jeux, spas ext., 2e journée à 1/2 prix. Spécial de groupe et pour pers. 3e âges.
1-800-661-4272
www.aubergelacaravelle.com

AUBERGE WATEL STE-AGATHE ★ ★ ★ (AG)

25 chambres avec tourbillon double dont 5 avec foyer
Nouv. ch. douillettes, vue splendide sur le lac. Installations modernes : sauna, bain vapeur, grand tourbillon int.
La vue, le luxe, l'ambiance, une bonne table, la relaxation totale. Massage sur place. Réservez 2 nuits, 2 déj. et un souper (5 serv.) fin de sem. 149 $ p.p. occ. double. Spéciaux sur sem.
1-800-363-6478 • www.watel.ca

AUBERGE DU LAC À LA LOUTRE (AG) et (CH) ★ ★ ★

Une auberge historique au charme européen, une des meilleures tables des Laurentides.

Mention spéciale du jury – Grands Prix du Tourisme Desjardins Laurentides 2005
L'Auberge du Lac à la Loutre, c'est la découverte d'un lieu privilégié, un domaine privé sur les rives d'un lac d'eau pure et cristalline, permettant d'apprécier le charme bucolique de la nature, et de vous offrir un temps d'arrêt pour relaxer et profiter des plaisirs des sens. Bains tourbillons, sauna sec, foyer, massages, soins corporels, ski de fond, activités de plein-air. Cocktail offert gracieusement en après-midi au salon. Aussi chalet disponible. Soupers-spectacles en février !!
Sans frais Canada/EU : 1-888-568-8737 • www.aubergedulacalaloutre.com

HÔTEL-SPA L'EXCELSIOR (HM) (CS)

SAINTE-ADÈLE. Tout sous un même toit. Chambres romantiques, chambres avec balcon, foyer, bain tourbillon. Vue sur la montagne. Piscine int. et bain tourbillon géant à l'eau salée, chauffés, sauna. À proximité : pistes de ski alpin, ski de fond, patinage, motoneige, traîneau à chiens. Faites le plein d'énergie : massages, massages aux pierres chaudes, pressothérapie, chocothérapie, bains flottants, bains de boue / huiles essentielles, enveloppements au thé vert / au raisin rouge / aux algues / à l'argile. Cure antistress, dorlotage et anticellulite. Centre d'esthétique. **Nouveautés 2006 : forfait cocooning à l'oriental et forfait anti-âge.** Cert. cadeaux disp. À partir de 39,50 $ déj. / 60,50 $ déj. et souper (p.p.o.d.). **Sans frais : Canada/USA : 1-800-363-2483**
www.spaexcelsior.com hotel@spaexcelsior.com

AUBERGE CHAMPÊTRE - Sainte-Adèle (AG)

À deux pas de toutes vos activités et restos, 48 ch. avec foyer, choix de tourbillon, mezzanine, studios. À partir de 49 $/2 pers, incl. foyer, déjeuner, passeport-rabais (69 $ tourbillon et foyer) Demandez nos forfaits et spéciaux du printemps.

1-800-363-2466
(www.aubergechampetre.com)

DOMAINE ST-GUILLAUME - St-Donat

Chalets et condos, bord de l'eau, cuisine, bain tourbillon, salon, foyer, télé, satellite. Réservez tôt !

Dépliants : **819-424-5376.**

www.st-guillaume.com

POURVOIRIE ET CAMPING PIMODAN (PPA)

Situé au 421, chemin Chapleau à Kiamika (région de Mont-Laurier)
Location de chalets et de sites de camping en bordure du lac Pimodan. L'endroit idéal pour la chasse, la pêche et des vacances en famille. Spécial de mai : location de chalets entre 345 $ et 383 $ par semaine (pour 4 personnes) + taxes sur l'hébergement, TPS et TVQ.
LOCATION DE CANOTS, KAYAKS, PÉDALOS, CHALOUPES.
SENTIER DE VTT À PROXIMITÉ
Pour réservation : **(819) 585-3434**
Courriel : **mun.kiamika@tlb.sympatico.ca - pimodan@hotmail.com**

439949

CROISIÈRE AUX BERMUDES

NCL NORWEGIAN CRUISE LINE FREESTYLE CRUISING

DÉCOUVREZ LE CHARME BRITANNIQUE ET L'EXOTISME DES BERMUDES À BORD DU NORWEGIAN MAJESTY.

DU 17 AU 24 SEPTEMBRE 2006
AU DÉPART DE BOSTON, PROFITEZ DE TROIS JOURS DE DÉTENTE À ST-GEORGES, BERMUDES.



À partir de seulement

835$*

*Tarif par personne, en cabine intérieure N et en occupation double, incluant les charges portuaires et les frais gouvernementaux.

Possibilité d'un autocar vers Boston avec un minimum de 20 passagers.

* Départ accompagné avec 25 passagers minimum.

Communiquez avec nous pour plus de renseignements.

CAA Voyages QUÉBEC MD

www.caaquebec.com

(819) 778-2225
290, boul. St-Joseph, Gatineau
lundi au mercredi : 9 h à 18 h
jeudi et vendredi : 9 h à 20 h
samedi : 10 h 16 h

439927

DÉPARTS DE GROUPE
(Circuits accompagnés)

Italie – du 9 au 25 octobre 2006



Groupe accompagné* par Madame Odette St-Louis

Taormina, la Perle de la Sicile
Sorrento des Sirènes
et Rome, la ville éternelle
*avec un min de 25 passagers.

Présentation voyage le 5 avril à 19 h





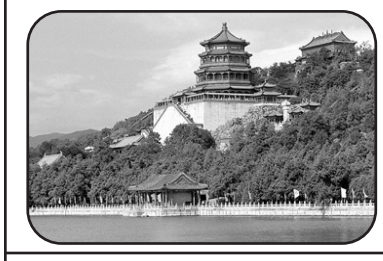
Le Japon – du 6 au 23 octobre 2006

Tokyo, Kyoto, Kanazawa,
Takayama, etc.
Accompagné* par Monsieur
Dino Riccio
*avec un min de 8 passagers.

Croisière fluviale en Europe de l'Est – du 14 au 28 septembre 2006

De Prague à Colmar,
par la magie des fleuves!
Accompagné* par
Madame Anne Desbiens
*Avec un min de 22 passagers.





Au sein de la Chine classique et profonde du 14 septembre au 2 octobre 2006

Circuit de 19 jours

Chine classique et détente à l'Île de Hainan du 28 octobre au 16 novembre 2006

Circuit de 20 jours.

Réservez votre place pour la présentation voyage.

CAA Voyages QUÉBEC MD

www.caaquebec.com

Gatineau
290, boul. St-Joseph
(819) 778-2225

439924

grand déploiement, ici: les organisateurs ont préféré miser sur la sobriété, une simplicité volontaire, afin de permettre aux gens d'apprivoiser le site, chacun à sa manière. C'est ce qui fait justement tout le charme et l'intérêt de la soirée, qui ne donne qu'une seule envie: revenir le lendemain matin pour enfin voir Pétra, en pleine lumière.

POUR LES AMATEURS DE SENSATIONS FORTES

Il existe une autre façon de se préparer à découvrir les beautés de la cité nabatéenne, soit en parcourant un sentier montagneux menant de Petite Pétra, l'endroit où les caravansérails se rencontraient pour échanger leurs marchandises, à quelques kilomètres de Pétra, à l'impressionnant Deir. Habituellement, pour accéder au Sanctuaire (aussi appelé Monastère), l'un des points les plus hauts du site — et, pour moi, le plus beau — les visiteurs empruntent un escalier sinueux, composé de 800 marches. À moins qu'ils n'y grimpent à dos d'ânes.

Le sentier que nous avons emprunté pour y parvenir, quant à nous, s'adresse cependant aux seuls aventuriers et adeptes d'excursions en montagne qui n'ont pas le vertige. Car il ne faut pas craindre de marcher le long de précipices, que nous avons notamment frôlés de quelques centimètres seulement en au moins une occasion, au cours des quelque trois heures de marche, pour vraiment apprécier l'expédition! C'est que les mesures de sécurité, en cet endroit précis, se limitaient à notre guide bédoul, Chadi, faisant rempart de son corps entre le gouffre et nous… Disons que l'arrivée au Deir s'est avérée plus exaltante encore, à la suite de cette poussée d'adrénaline — qui n'a évidemment pas eu l'heur de plaire à tous nos compagnons de marche… Cela dit, cette longue excursion nous place dans un état d'esprit propice non seulement à nous émerveiller des paysages et à nous sentir bien petits devant la majesté des 45 mètres de hauteur et 47 de largeur de la façade du Deir (l'urne trônant à son sommet mesure à elle seule neuf mètres de hauteur), mais aussi à nous recueillir à l'intérieur de ce lieu de culte vieux de plus de 1800 ans.



VALÉRIE LESSARD, Le Droit

Assis sur des nattes posées à même le sol ou sur des bancs de bois, nous écoutons l'envoûtante ballade d'amour bédouine qu'un vieil homme vient d'entamer en guise de bienvenue. De son archet, il tire de l'unique corde de son rababa (qui serait rien de moins que l'ancêtre du violon) des sonorités lancinantes qui se répercutent sur la pierre et nous enveloppent.

CROISIÈRES ACCOMPAGNÉES
DÉPARTS GARANTIS



✔ 23 juil 06 - ALASKA
✔ 7 octobre 06 - GRÈCE
✔ 4 mars 07 – HAWAÏ
✔ 19 sept 06 – MÉDITERRANÉE
✔ 22 août 06 – ALLEMAGNE** Croisière fluviale et circuit
✔ 4 mars 07 – CARAÏBES DE L'OUEST** Sur le Freedom of the Seas

club voyages MC Guertin
www.voyagesdegroupes.com

AIR MILES Un voyage et bien davantage

(819) 561-2220 GATINEAU
(819) 777-1651 HULL

**Voyagez avec Johanne Mondor et Pierre Glazer



439765

TÉLÉPHONEZ! (819) 778-0888 + **PARTICIPEZ!** en répondant aux annonces publiées ou en vous annonçant gratuitement! = Courez la chance de gagner 2000$
Règlements disponibles à: concoursrencontre@voxtel.com



Pour faire connaissance, www.traitdunion.ca

Trait d'union



Répondez aux annonces ***rapidement*** en composant le ***1-900-451-8033***

S'ANNONCER et PARCOURIR les annonces, c'est entièrement GRATUIT!

(819) 778-0888

24 h/24, 7 jours/7

Des centaines de nouveaux inscrits publiés tous les samedis dans le Droit d'Ottawa.

ANNONCEZ-VOUS GRATUITEMENT!

Placez gratuitement votre annonce dans la rubrique « Trait d'Union » en composant le (819) 778-0888. Enregistrez votre annonce avant le mercredi 9 heures pour une parution le samedi suivant. Une seule boîte vocale par personne, maximum 6 lignes par annonce.

RECUPEREZ VOS MESSAGES GRATUITEMENT

1. Composez le (819) 778-0888;
2. Entrez votre numéro de boîte vocale et votre code de sécurité;
3. Prenez alors connaissance de votre nombre de messages reçus;
4. Restez en ligne, au menu principal faites le 2 pour récupérer vos messages.

REPONDEZ AUX ANNONCES

Option 1 : Par le 1 900 451-8033
C'est tellement simple et rapide !

1. Sélectionnez les annonces qui vous intéressent et notez leur numéro de boîte vocale;
2. Composez le 1 900 451-8033 ;
3. Suivez les instructions afin de laisser votre message.

Option 2 : Avec votre Bloc de Temps par le (819) 778-0888
C'est toujours facile et économique !

1. Sélectionnez les annonces qui vous intéressent et notez leur numéro de boîte vocale ;
2. Composez le (819) 778-0888 ;
3. Suivez les instructions afin de laisser votre message

NOTEZ BIEN

Vous pouvez répondre à plusieurs annonces sur un seul et même appel facturable. Par le 1 900 451-8033, des frais de 2,29 $ la minute (+ taxes) seront portés à votre compte de téléphone. Notre service est offert 24h/24, 7 jours sur 7. Téléphone Touch-Tone requis, 18 ans ou plus.

NOS TRUCS ET ASTUCES

N'oubliez pas que votre message est la clef de vos rencontres. Préparez-le en conséquence. Nous vous recommandons de suivre notre petit guide : donnez une description de vous-même, de vos attentes, de vos intérêts et de vos passions. Surtout, **laissez votre numéro de téléphone.**

FEMME CHERCHE HOMME

JOVIALE ET SPORTIVE.
66 ans, 5'3'', 140 lb, chev auburn, yx bruns, honnête, sincère, aime voyages, ciné, aimerait rencontrer H 65-70 ans, ayant mêmes objectifs. **18606**

VEUVE CAMPAGNARDE.
Haute Gatineau, 58 ans, 5'6'', aime bateau, soupers aux chandelles, balades en auto, festival country, souhaite rencontrer H 5'8'' et plus, n-fum, sobre et avec affinités. **18265**

ANNONCE DE LA SEMAINE :

PASSIONNÉE DE LA NATURE.
Jolie et bien proportionnée, châtaine, yeux verts, autonome et indépendante, a un beau sourire, sans enfant, aime la bonne bouffe, le bateau, les enfants, recherche un Homme entre 35 et 49 ans, de belle apparence, soigné, fier et cultivé. **18075**

ENJOUÉE AIMANT LA VIE.
Retraitée sociable, aime voyages, musique, nature, lecture, chant choral, aimerait trouver H 60-70 ans, n-fum, en forme, avec affinités, pour amitié et qui sait? **18832**

AU-DELÀ DES MOTS, IL Y A LES GESTES TENDRES.
Gatinoise, 32 ans, 5'9", 155 lb, chev et yx bruns, app agréable, romantique, gentille, cherche H 25-45 ans, pour amour et plus. **1895458**

TANNÉE DE LA SOLITUDE.
Veuve de Gatineau, 67 ans, fum, simple, aime balades en auto, musique western, aimerait découvrir H 68 ans et plus, honnête, fidèle, pour amour à long terme. **12495**

ELLE N'EST PAS EXIGEANTE.
70 ans, 5'5'', petite, tranquille, aimerait rencontrer H 68 ans et plus, 5'10'' et plus, n-fum, pour être heureux ensemble dans respect. **18983**

AUJOURD'HUI PRÉPARE DEMAIN.
Femme de Gatineau, 67 ans, 5'5", 126 lb, chev et yx bruns, app agréable, drôle, réservée, aime ciné, littérature, cherche H 55 ans et plus. **1816184**

SYLVIE EST TRAVAILLEUSE AUTONOME.
33 ans, 5'2'', 140 lb, chev noirs, yx bruns, grassette, sans enfant, aime soirées tête-à-tête, prendre un verre, voudrait H fidèle, n-violent, n-jaloux et n-possessif. **18045**

SÉDUISANTE VEUVE ENJOUÉE.
70 ans, autonome, aime voyages, danse, musique, théâtre et sports, désire rencontrer H 60aine, pour partager chemin de vie. **18773**

L'AMITIÉ EST LE DÉBUT D'UNE BELLE COMPLICITÉ.
Gatinoise, 43 ans, 5'1", 120 lb, chev auburn, yx verts, app agréable, authentique, cherche H 35-55 ans, pour amour et plus. **1404473**

SOURIS À LA VIE...
Femme de Gatineau, 60 ans, 5'3", 180 lb, châtaine, yx pers, belle app, passionnée, romantique, aime plein air, musique, cherche H 50-60 ans, pour amour et plus. **841469**

JOVIALE, HONNÊTE ET SINCÈRE.
66 ans, 5'3'', 140 lb, chev auburn, yx bruns, libre, aime ciné, voyages, danse, sports, resto, souhaite rencontrer H 65-72 ans, avec affinités. **18806**

LA VIE EST BELLE.
Femme de Gatineau, 48 ans, 5'5", 140 lb, châtaine, yx bruns, belle app, sympa, sociable, aime musique, littérature, cherche H, pour intimité et plus. **1894130**

VIVRE LA VIE PLEINEMENT...
Belle blonde de Gatineau, 38 ans, 5'5", 110 lb, yx bruns, sociable, aime plein air, ciné, désire connaître H 35-45 ans, pour intimité et plus. **1809023**

NICOLE, JOLIE CÉLIBATAIRE.
Ottawa, 43 ans, 5'5'', 145 lb, châtaine, yx bruns, fum, sans enfant, aime pêche, camping, désire bel H, grand, avec ou sans enfants, respectueux et ayant sens de l'humour. **17759**

UN JOUR À LA FOIS.
Femme de 57 ans, 5'2'', 120 lb, chev et yx bruns, aime vélo, resto, roller, cherche H 55-65 ans, pour partager plaisirs de la vie. **18632**

AMOUR ET AMITIÉ.
Femme de Hull, 54 ans, 5'3", 116 lb, chev et yx bruns, belle app, positive, franche, aime nudisme, cherche H 48-60 ans, pour intimité et plus. **513393**

SPÉCIALE ET JOLIE.
60 ans, 130 lb, chev noirs, yx bruns, aime musique, danse, ciné, resto, voudrait trouver H 50-61 ans, n-fum, sobre, libre, sérieux, doux, honnête et avec affinités. **18732**

JOVIALE ET SOCIABLE.
45 ans, chev et yx bruns, n-fum, aime danse, musique, sports, marche, aimerait trouver H 40-50 ans, n-fum, pour relation amoureuse et plus. **18929**

SOMPTUEUSE RETRAITÉE AFFECTUEUSE.
Blonde de 5'1'', 120 lb, belle app, gentille, douce, fidèle, sens de l'humour, aimerait rencontrer H 70 ans et plus, propre et sincère. **18875**

C'EST BEAU LA VIE.
Femme d'Aylmer, 42 ans, 5'7", 146 lb, châtaine, yx verts, app agréable, respectueuse, passionnée, aime littérature, cherche H 35-45 ans, pour amour et plus. **1853252**

VOYAGE INTÉRESSANT.
Jolie semi-retraitée, jeune 50aine, aime nature, activités culturelles, veut partager programme de marche et mise en forme avec H du même âge, pour aller à St-Jacques-de-Compostelle. **18843**

DISTINGUÉE APPRÉCIANT LE RESPECT.
50aine, n-fum, propre, aime nature, danse, plaisir, aimerait rencontrer H avec affinités. **18796**

PETITE RETRAITÉE.
Blonde, belle app, aimerait rencontrer H 70 ans et plus, propre, honnête et affectueux. **18751**

JOLIE BRUNETTE D'ALLURE JEUNE.
Mi 50aine, 5'4'', poids prop, n-fum, aime ciné, resto, animaux, sports, veut H même groupe d'âge, poids prop, n-fum, sens de l'humour, aimant s'amuser, pour activités. **18458**

VEUVE ACTIVE.
60aine, 105 lb, parait jeune, désire rencontrer H 60-65 ans, honnête, pour avoir plaisir et peut-être plus. **18876**

GATINOISE VEUVE ET SOCIABLE.
60 ans, 4'11'', 105 lb, yx bruns, aime musique, resto, bateau, cartes, désire connaître H 60-65 ans, sympa, honnête, romantique et ayant sens de l'humour. **18902**

L'AMOUR N'EST PAS QU'UN SENTIMENT, C'EST UNE RENAISSANCE.
Gatinoise, 36 ans, 5'9", chev blonds, yx bleus, belle app, généreuse, passionnée, cherche H 35-45 ans, pour amour. **1877027**

HÉLÈNE ADORE LA NATURE.
36 ans, 5'4'', 105 lb, fum, a 2 enfants, aime dards, billard, danse, souhaite découvrir H 30-39 ans, sobre, n-drogué et avec affinités. **18918**

AUTOBIOGRAPHE CHERCHE COAUTEUR.
Femme de Gatineau, 62 ans, 5'6", 143 lb, châtaine, yx bleus, app agréable, positive, intellectuelle, aime sports, cherche H 55-64 ans, pour aventure et plus. **756480**

ELLE CHERCHE UNE PETITE PERLE.
57 ans, 5'3'', 138 lb, fum, souhaite rencontrer H aimant resto, camping, théâtre, danse, sociale, balades en auto, pour relation sérieuse à long terme. **17533**

DISTINGUÉE ET HONNÊTE.
50aine, n-fum, propre, fidèle, aime danse, musique, resto, voudrait connaître H ayant mêmes caractéristiques. **18745**

COMPAGNON RECHERCHÉ.
Femme de 40 ans, 5'9'', taille forte, chev et yx bruns, sympa, sociable, sens de l'humour, cherche H 35-49 ans, doux, sociable, romantique, sens de l'humour, pour amitié et plus. **17101**

BRUNETTE À LA RECHERCHE DE...
62 ans, yx bruns, travaille, aime pêche, sorties, aimerait découvrir H 60-65 ans.**18974**

J'AIME MIEUX AIMER...
Femme de Hull, 56 ans, 5'5", 150 lb, chev et yx bruns, franche, généreuse, aime plein air, ciné, cherche H 55 ans et plus, pour amour et plus. **1549110**

LE BONHEUR EST DANS LE CAFÉ.
Femme de Gatineau, 30 ans, 5'1", chev et yx bruns, app agréable, timide, enjouée, aime sports, ciné, cherche H 25-35 ans, pour intimité et plus. **1718920**

VEUVE SOCIABLE ET ACTIVE.
72 ans, yx bruns, n-fum, honnête, aime musique, balades, campagne, voudrait rencontrer H 60-75 ans, n-fum, pour partager bons moments. **18981**

CE QUE L'AVENIR NOUS RÉSERVE...
Femme de Hull, 54 ans, 5'5'', 140 lb, fum, aimerait rencontrer H 50-55 ans, 5'10'' et plus, ayant passé résolu et présent chaleureux. **18778**

ÉCHANGEONS ENSEMBLE...
Gatinoise, 46 ans, 5'3", 143 lb, chev blonds, yx bleus, belle app, généreuse, passionnée, aime musique, plein air, cherche H 36-55 ans, pour relations intimes et plus. **448139**

JOLIE, AFFECTUEUSE ET SENSUELLE.
Fin 40aine, 5'4'', 108 lb, chev longs, n-fum, aime marche, spectacles, veut bel H, 45-53 ans, 5'10'' et plus, 175 lb et plus, n-fum, en forme, attentionné et patient. **18865**

MIEUX VAUT UNE BONNE AMITIÉ...
Châtaine de Papineauville, 36 ans, 5'5", 165 lb, yx bleus, app agréable, timide, franche, aime vélo, ciné, cherche H 35-45 ans, pour amitié. **1872522**

PÉTILLANTE AIMANT LA VIE.
Belle blonde de 5'1'', 110 lb, yx bruns, en santé, aime théâtre, ciné, musique, plein air, ski de fond, golf, voudrait rencontrer H 65-75 ans, n-fum, pour se connaître.**18860**

VIENS-TU JOUER AVEC MOI?
Femme de Gatineau, 35 ans, 5'4", 134 lb, châtaine, yx verts, belle app, spontanée, positive, aime vélo, tennis, cherche H 35-45 ans, pour relations intimes et plus. **1860242**

ACTIVE, DOUCE ET FÉMININE.
50 ans, en forme, aime vélo, voile, marche, voudrait rencontrer H, pour partager bonnes choses de la vie. **14456**

STÉPHANIE, JOVIALE ET TOUJOURS DE BONNE HUMEUR.
De race noire, aime rire, aimerait rencontrer H 30-45 ans, n-fum, n-drogué, sobre, avec affinités, sans enfant. **18085**

VIVRE PLEINEMENT EN TOUTE SIMPLICITÉ.
Belle brune de Hull, 45 ans, 5'3", 180 lb, yx noirs, intellectuelle, aime ciné, sports, cherche H 45-55 ans, pour intimité et plus. **1573704**

UNIQUE ET TOUT SIMPLEMENT FORMIDABLE.
Jolie Universitaire de 49 ans, mélomane, sens de l'humour, aime ciné, théâtre, voyages et bonne bouffe, recherche H, n-fum, sens de l'humour et bien dans sa peau. **17786**

SPORTIVE JOVIALE.
66 ans, 5'4'', 140 lb, chev auburn, yx bruns, belle app, honnête, sincère, aime ciné, resto, voyages, désire rencontrer H 65-72 ans, avec affinités. **18791**

PARTAGER LA BEAUTÉ DE LA VIE.
Gatinoise, 50 ans, 5'2", 120 lb, brune, yx bleus, app agréable, positive, spontanée, aime sports, cherche H 45 ans et plus, pour amour et plus. **931062**

MÉLISSA VEUT PASSER DU BON TEMPS.
Hull, 5'6'', 120 lb, chev noirs longs, yx verts, cherche H de tout âge, pour intimité et aventures. **16713**

DIVORCÉE TRÈS ACTIVE.
Allure jeune, petite, mince, blonde, yx bleus, propre, affectueuse, semi-retraitée, cherche ami 52-60 ans, grand, mince, chevelu, souriant, libre, pour partager solitude. **18260**

JUSTE UNE VIE, AUSSI BIEN VIVRE À FOND!
Femme de Hull, 31 ans, 5'5", chev bruns, yx verts, app agréable, gentille, tendre, aime quilles, bateau, cherche H 25-45 ans, pour amitié. **1013485**

JE POURRAIS TE SURPRENDRE...
Femme d'Aylmer, 32 ans, 5'6", brune, yx verts, respectueuse, authentique, aime randonnées, kayak, cherche H 25-45 ans, pour amour et plus. **1858458**

SPIRITUELLE, SENSUELLE ET CULTIVÉE.
Compton, 5'6", 120 lb, n-fum, très jolie, libre, veut bel H, 50 ans et moins, 5'8" et plus, n-fum, sensuel, cultivé, attentionné, sans jeunes enfants, pour complicité. **18460**

SÉDUISANTE, SPORTIVE, CHALEUREUSE ET INTELLECTUELLE.
Hull, 39 ans, 5'7", 121 lb, chev et yx bruns, top modèle, gentille, intellectuelle, aime ski de fond, cherche H 35-45 ans, pour amour. **1872223**

RETRAITÉE CHALEUREUSE ET DOUCE.
62 ans, 5'1", 105 lb, châtaine, yx bruns, de philosophie bouddhiste, sensible, aime lecture, recherche ami n-fum, mature et avec affinités. **18451**

L'AMITIÉ D'ABORD.
Femme de 50 ans, 5'2", ronde, n-fum, simple, aimerait rencontrer H 50-60 ans, n-fum, sincère, honnête, généreux et autonome. **18624**

RENCONTRER UN HOMME INSPIRANT ET AUTHENTIQUE...
Gatinoise, 47 ans, 5'7", 160 lb, blonde, yx verts, belle app, authentique, romantique, cherche H 37-55 ans, pour amour et plus. **847215**

JOVIALE ET SOCIABLE.
45 ans, châtaine, fum, app agréable, aime musique, marche, resto et balades en auto, recherche H 40-50 ans, pour relation amoureuse et plus. **14756**

FÉMININE, EXCENTRIQUE ET LIBRE.
Jolie de 51 ans, sens de l'humour, veut bel H professionnel, sobre, honnête, jovial, passé réglé, aimant dialogue, sorties, voyages, bonne bouffe, pour rallumer sa flamme. **18809**

APPRÉCIONS CE QUE LA VIE NOUS OFFRE.
Attentionnée de Gatineau, 46 ans, 5'5", 130 lb, châtaine, yx bleus, belle app, respectueuse, aime plein air, désire H 45-55 ans, pour amour et plus. **1752301**

AFFECTUEUSE AU COEUR JEUNE.
Gatineau, 68 ans, 5'6", 139 lb, libre, belle personnalité, sens de l'humour, voudrait rencontrer H 63 ans et plus, pour amitié et qui sait? **18168**

DYNAMIQUE!
Femme de Gatineau, 47 ans, 5'7", 139 lb, chev auburn, yx pers, app agréable, sociable, positive, aime plein air, lecture, cherche H 45-58 ans, pour amour et plus. **957227**

FLEUR FRAGILE CAPABLE DE PLAIRE AU PLUS DIFFICILE.
Femme de Hull, 40 ans, 5'1", 112 lb, blonde, yx verts, app agréable, drôle, passionnée, cherche H 45-55 ans, pour amitié. **440518**

TANNÉE D'ÊTRE SEULE.
Veuve de 70 ans, 5'1", 139 lb, app jeune, fidèle, affectueuse, sans enfant, aime marche, balades en auto, resto, veut H 68 ans et plus, sobre, fidèle, honnête, pour amitié d'abord. **12362**

SOURIONS À LA VIE! ENSEMBLE?
Femme de Hull, 37 ans, 5'1", 115 lb, chev châtains, yx bruns, belle app, authentique, généreuse, aime sports, ciné, cherche H 35-45 ans, pour amour. **1155686**

JULIETTE CHERCHE SON ROMÉO.
44 ans, 5'8", 145 lb, chev châtains, yx foncés, fidèle, simple, aime dialogue, resto, recherche H 38-48 ans, 5'9" et plus, communicatif, respectueux et mature. **18883**

AMITIÉ AVANT TOUT ET SI CUPIDON...
Femme de Hull, 42 ans, 5'6", 161 lb, yx bruns, app agréable, romantique, aime sports nautiques, cherche H 35-45 ans, pour intimité et plus. **120641**

RETRAITÉE PRÊTE À S'ENGAGER.
Gatineau, 59 ans, 5'3'', 130 lb, n-fum, en santé, aime bonne bouffe, veut H 56-63 ans, 5'8''-6', poids santé, n-fum, respectueux, sens de l'humour, aimant nature et voyages. **18825**

DONNEZ-LUI UN COUP DE FIL!
Femme de 5'5'', poids santé, aime camping, balades de courtes et longues distances, désire rencontrer H 67-73 ans, assez grand, retraité et bon vivant.**18667**

ELLE AIME BEAUCOUP S'AMUSER ET RIRE.
50aine, aimerait rencontrer complice ayant sens de l'humour, pour partager activités, sorties et voyages. **18628**

JOVIALE, SINCÈRE ET HONNÊTE.
66 ans, 5'4'', 140 lb, chev auburn, yx bruns, aime resto, ciné, voyages, sports, aimerait trouver H 65-72 ans, avec affinités.**18725**

DIANE CHERCHE LA TENDRESSE ET L'AMOUR.
Ottawa, 49 ans, 5'5'', 152 lb, chev auburn, yx verts, n-fum, jolie, veut H 45-55 ans, autonome, romantique, distingué, aimant danse, voyages, pour amour et plus.**18800**

GENTILLE, SIMPLE ET HONNÊTE.
56 ans, 5'5'', 140 lb, aime ciné, resto, voyages, aimerait rencontrer H avec affinités. **10155**

QUI NE RISQUE RIEN N'A RIEN.
Gatinoise, 55 ans, 5'3", 131 lb, châtaine, yx verts, belle app, positive, sympa, aime sports, ciné, cherche H 50-55 ans, pour intimité et plus. **1666892**

DEUX ÂMES S'ATTIRENT... VOILÀ L'AMOUR!
Femme de Gatineau, 56 ans, 5'2", 136 lb, blondE, yx bleus, dbelle app, spontanée, sympa, aime sports, cherche H 45 ans et plus, pour amour et plus. **1855960**

RETRAITÉE ADORANT VOYAGER.
5'3'', 120 lb, belle app, libre, en bonne santé, aime la vie, sports, musique, convoite H 55-62 ans, n-fum, honnête, passé résolu et avec affinités. **18897**

JOVIALE, ACTIVE ET VIVANTE.
Retraitée de Gatineau, 60 ans, 5'1'', blonde, yx bleus, n-fum, divorcée, porte lunettes, aime danse, convoite H 52-60 ans, 5'8''-5'11'', mince, souriant, pour amitié. **18786**

LE SOURIRE EST LE REFLET DE L'ÂME.
Femme de Hull, 50 ans, franche, généreuse, aime aérobie, musique, aimerait rencontrer H 35-61 ans, pour partager intimité et plus. **867505**

À DEUX, C'EST POUR NOUS.
Femme de Hull, 53 ans, 5'3", 160 lb, yx bleus, sociable, aime la vie, plein air, recherche H 45-55 ans, pour but sérieux, amour et plus. **18884**

PASSIONNÉE DE LA VIE.
N-fum, active, aime activités culturelles, camping, marche, golf, ski de fond, roller, cherche H 50-55 ans, intelligent, croyant, ayant bon coeur, pour amitié d'abord. **18691**

QUAND LA SOLITUDE EST TROP LOURDE...
Dame de 63 ans, 140 lb, yx verts, n-fum, app jeune, distinguée, sens de l'humour, aime musique, danse, petits voyages, balades en auto, désire H 55-65 ans, n-fum, pour amour. **18995**

SI VOUS AIMEZ FAIRE L'AMOUR AVEC PASSION.
Femme de 42 ans, 5'7'', 125 lb, chev châtain clair, yx bleus, a 2 enfants, convoite H 45 ans et plus, aimant intimité et passion. **18146**

CHARMANTE QUÉBÉCOISE CULTIVÉE.
Chev noirs, yx bleus, aime voyages, soleil de Provence, recherche Français 40 ans et plus, pour partager valeurs européennes et activités culturelles. **18779**

VEUVE TROUVANT LA VIE ENNUYANTE SEULE.
Gatineau, 68 ans, 5'1'', 140 lb, retraitée, aimerait rencontrer H 66 ans et plus, pour amour à long terme. **12389**

NATHALIE, TRANQUILLE ET PAS COMPLIQUÉE.
25 ans, 5'5'', 145 lb, chev et yx bruns, n-fum, sens de l'humour, aime nature, ciné, veut H 25-30 ans, célibataire, honnête, passé réglé, aimant rire, pour amitié. **18645**

À TOI DE LE DÉCOUVRIR...
Femme de Gatineau, 42 ans, 5'5", 155 lb, chev rares, yx verts, belle app, spontanée, gentille, cherche H 35-49 ans, pour relation amoureuse et plus. **1317325**

JE RECHERCHE UN HOMME HONNÊTE ET FRANC.
Gatinoise, 60 ans, 5'6", 157 lb, blonde, yx bleus, app agréable, franche, sociable, cherche H 55 ans et plus, pour amour et plus. **1687164**

LA BEAUTÉ EST DANS LES YEUX DE CELUI QUI LA REGARDE.
Femme de Papineauville, 32 ans, 5'5", 115 lb, blonde, yx pers, belle app, authentique, indépendante, cherche H 30-45 ans, pour amour. **1571421**

PETITE, MIGNONNE ET PLEINE DE VIE!
Gatineau, 36 ans, 5'1", 106 lb, chev et yx bruns, enjouée, attentionnée, désire rencontrer H 25-45 ans, pour partager intimité et plus. **233074**

SENSUELLE ET AFFECTUEUSE.
Fin 40aine, 5'4'', 108 lb, chev longs, n-fum, très jolie, en forme, romantique, aime vin, convoite H 45-53 ans, 5'10'' et plus, 175 lb et plus, n-fum, pour amour. **18617**

JE SUIS SEULE.
59 ans, 5', grassette, chev poivre et sel, yx bruns, aime resto, théâtre, ciné, balades en auto, recherche H 60-65 ans, honnête, sincère, sérieux, sobre, pour amitié d'abord. **18810**

UNE FILLE QUI AIME LA VIE.
Gatineau, 45 ans, 5'9", 180 lb, chev et yx bruns, belle app, romantique, franche, aime ciné, désire connaître H 35-45 ans, pour amour et plus. **1340645**

PARTANTE POUR UNE BELLE ET LONGUE AVENTURE!
Gatineau, 38 ans, 5'5", 220 lb, châtaine, yx verts, app agréable, sociable, aime musique, cherche H 35-45 ans, pour intimité et plus. **1768787**

AVEC DOUCEUR, FRANCHISE ET SOURIRE.
Belle brune de Hull, 46 ans, 5'2", 120 lb, yx bruns, franche, romantique, aime sports, musique, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus. **1831769**

SÉDUISANTE CÉLIBATAIRE AU SOURIRE RAVISSANT.
46 ans, 5'3", 138 lb, chev noirs, yx noisette, a bonne valeurs, souhaite connaître H 59 et plus, prop, propre, sérieux et ayant belles valeurs. **18203**

SÉRIEUSE, HONNÊTE ET SINCÈRE.
59 ans, chev poivre et sel, yx bruns, n-fum, aime resto, théâtre, ciné, balades en auto, recherche H 60-65 ans, honnête, sincère, sérieux, pour amitié et plus. **18845**

HÉLÉNA L'AVENTURIÈRE.
42 ans, 5'9", chev bruns, yx verts, fum, jolie, féminine, intègre, sensuelle, aime ciné, veut H 45-55 ans, grand, bien prop, belle app, généreux, intègre, autonome et sensuel. **18688**

HÉLÈNE EST ACTIVE ET SOCIABLE.
Gatineau, 50aine, 5'3", poids santé, chev et yx bruns, belle app, aime danse, musique, théâtre, recherche H 50-60 ans, sincère, sens de l'humour, pour but sérieux. **17097**

SÉDUISANTE ET GENTILLE.
Fin 40aine, 5'4'', 108 lb, chev longs, n-fum, sexy, aime marche, vin, convoite H 46-52 ans, 5'10'' et plus, 175 lb et plus, belle app et fidèle. **18654**

NICOLE RAFFOLE DES SOIRÉES ROMANTIQUES.
45 ans, grande, très voluptueuse, blonde, yx bleus, jolie, aime rire, ciné, resto, danse, cherche H 40-50 ans, grand, sympa et aimant rire. **18687**

TOI ET MOI SUR LE MÊME CHEMIN.
Femme de Buckingham, 47 ans, 5'5", 130 lb, chev châtains, yx bruns, belle app, tendre, respectueuse, cherche H 45-55 ans, pour amour. **1881864**

Le Trait d'union s'adresse aux personnes de 18 ans et plus à la recherche d'une relation sincère. Les annonces à caractère explicitement sexuel seront refusées. En se servant du service *Le Trait d'union* l'annonceur accepte de ne pas laisser son numéro de téléphone, son adresse ou son nom dans son message enregistré. LeDroit se réserve la possibilité de réviser, changer ou refuser toute annonce ou message qui sera jugé offensant. *Le Trait d'union* est un service offert aux particuliers seulement. Les services de rencontres, les clubs de célibataires et les commerces ne sont pas acceptés dans cette section. LeDroit n'assume aucune responsabilité pour le contenu ou les réponses aux annonces publiées dans *Le Trait d'union*.

POLYVALENTE AYANT DE L'ENTREGENT.
Gatineau, 53 ans, 5'2", 110 lb, blonde, yx pers, belle app, passionnée, sérieuse, aime musique, ciné, cherche H 42-53 ans, pour amour et plus. **525303**

GENTILLE, SIMPLE ET HONNÊTE.
Dame de 5'1", 115 lb, aime ciné, resto, voyages, aimerait connaître H 65 ans et plus, propre, gentil, honnête et sincère. **18966**

JE CHERCHE ET JE LE TROUVERAI.
Gatinoise, 55 ans, 5'4", 134 lb, châtaine, yx verts, app agréable, drôle, rationnelle, cherche H 35-55 ans, pour intimité et plus. **1891630**

ACTIVE, AFFECTUEUSE ET SOCIABLE.
Retraitée dans 50aine, petite, blonde, yx bleus, professeure de danse, désire H 50-60 ans, grand, mince, chevelu, souriant, jovial, dynamique, autonome et aimant danse. **18131**

VEUVE AYANT BEAUCOUP D'AFFECTION À PARTAGER.
Gatineau, 68 ans, 5'1'', 140 lb, jolie, simple, veut aimer et être aimée, désire rencontrer H 66 ans et plus, sobre, sérieux, pour amour à long terme. **16982**

ON NE VIT QU'UNE FOIS.
Gatinoise, 39 ans, 5'3", 165 lb, chev auburn, yx verts, app agréable, indépendante, franche, aime musique, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus. **1750561**

AIMER ET ÊTRE AIMÉE.
Femme de Gatineau, 35 ans, 5'4", chev et yx bruns, mature, gentille, aime sports de raquette, volley-ball, cherche H 35-45 ans, pour amour et plus. **445914**

PSSSST... HE! VIENS JASER!
Gatinoise, 33 ans, 5'2", 129 lb, blonde, yx bruns, belle app, indépendante, drôle, aime quilles, musique, cherche H 25-45 ans, pour amitié. **1870131**

ÉLÉGANTE, SPIRITUELLE ET ROMANTIQUE.
Mi 50aine, 5'4'', poids santé, n-fum, passé réglé, aime rire, nature, sorties à 2, voyages, patin, ciné, musique, voudrait connaître H heureux, pour amitié d'abord. **18675**

L'AMOUR, TOUJOURS L'AMOUR...
Gatinoise, 58 ans, 5'3", 134 lb, chev et yx bruns, belle app, authentique, enjouée, aime sports, cherche H 50-60 ans, pour amour et plus. **1056040**

LE MEILLEUR EST À VENIR...
Femme de Papineauville, 46 ans, 5'7", 136 lb, chev noirs, yx verts, belle app, enjouée, gentille, aime ciné, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus. **1748869**

AMATRICE DE CULTURE.
Ottawa, 39 ans, chev noirs, yx bleus, aime voyages, voudrait découvrir H 40-49 ans, ayant initiative, pour partager relation d'égalité. **18738**

L'AMOUR TROUVE TOUJOURS SON CHEMIN.
Brunette de Gatineau, 53 ans, 5'6", yx gris, app agréable, sérieuse, romantique, aime ciné, cherche H 45-60 ans, pour amour et plus. **606815**

SIMPLE AYANT LE SENS DE L'HUMOUR.
Brunette de 41 ans, 5'5'', 150 lb, yx bruns, belle app, passé réglé, a 1 enfant, convoite H 40-46 ans, ayant passé réglé, belles valeurs et n'ayant pas peur de s'engager. **18695**

BLONDE SINCÈRE ET FIDÈLE.
43 ans, 165 lb, yx pers, honnête, aimerait découvrir H ayant mêmes qualités.**18871**

DANS L'AUDACE, IL Y A DE LA MAGIE, DU GÉNIE ET DU POUVOIR.
Femme de Hull, 50 ans, aime tennis, basket-ball, aimerait rencontrer H 45-55 ans, pour intimité et plus. **1793933**

JOLIE À LA RECHERCHE D'UN COMPAGNON.
Femme aimerait rencontrer H 67 ans et plus, gentil et aimant campagne. **18910**

NATHALIE SOUHAITE...
37 ans, 5'5'', grassette, chev et yx bruns, fum, sans enfant, souhaite connaître H fidèle, sincère, affectueux, pour relation à long terme. **18128**

CULTIVÉE ADORANT CUISINER.
54 ans, 5'3'', 145 lb, belle app, n-fum, aime chalet, Charlevoix, ciné, vélo et marche, désire rencontrer H 50-59 ans, libre, avec affinités. **18998**

À QUI LA CHANCE?
Femme de Papineauville, 38 ans, 5'5", 109 lb, chev bruns, yx pers, belle app, gentille, aime sports, musique, cherche H 25-35 ans, pour amour. **1879939**

SI VOUS AIMEZ LE FUN, JE SUIS LA PERSONNE IDÉALE!
Femme de Gatineau, 42 ans, 5'6", 120 lb, chev châtains, yx bruns, belle app, drôle, indépendante, cherche H 25-45 ans, pour relations intimes et plus. **1879530**

BEAU DANSEUR RECHERCHÉ.
Femme de 75 ans, 5'3'', chev bruns, yx bleus, allure jeune, app agréable, aime danse, musique, désire H 65 ans et plus, aimant danse, pour un souper-soirée samedi soir. **18804**

COMPÉTENTE SACHANT S'OCCUPER D'ELLE-MÊME.
39 ans, n-fum, veut un enfant, recherche H n-fum, poids prop, en santé, mature, respectueux, ayant belles manières, aimant marche, sports, pour être à ses côtés. **17134**

CHANTAL, BRUNETTE AUX YEUX VERTS.
Thurso, 27 ans, chev courts, désire rencontrer H 28-30 ans, beau, gentil, pas marié, sans enfant et ayant sens de l'humour. **11299**

PAS FACILE DE DIRE BEAUCOUP EN PEU DE MOTS.
Belle blonde de Hull, 41 ans, 5'6", 171 lb, yx bleus, sociable, aime tennis, baseball, cherche H 35-45 ans, pour amour et plus. **421558**

RECHERCHE AMI POUR RESTO, THÉÂTRE ET DANSE.
Gatinoise, 59 ans, 5'2", 170 lb, châtaine, yx bleus, gentille, respectueuse, aime bateau, cherche H 18-25 ans, pour intimité et plus. **1869548**

HOMME CHERCHE FEMME

GILLES ADORE CUISINER.
Chev châtains, yx pers, du signe Gémeaux, souhaite rencontrer F 35-49 ans, grassette, indépendante financièrement, avec affinités, pour sorties romantiques. **18909**

CLAUDE, CAMPAGNARD AFFECTUEUX.
59 ans, 5'7'', chev poivre et sel, yx bleus, n-fum, désire connaître F 49-59 ans, petite, aimant camping, balades en auto, soupers à la chandelle, pour but sérieux. **10087**

ANNONCE DE LA SEMAINE :

BEAU ET CHAUD.
Célibataire au début de la 40aine, de taille et de poids moyens, éduqué, a le sens de l'humour, sans enfant, a des intérêts variés, souhaite trouver l'âme soeur dans la 30aine, non-fumeuse, ayant un poids santé, pour tomber en amour. **18994**

VIVRE PLEINEMENT LE MOMENT PRÉSENT.
Gatinois, 57 ans, 5'4", 172 lb, yx bleus, app agréable, mature, romantique, aime musique, ciné, cherche F 50-60 ans, pour amour et plus. **1526775**

UN ADEPTE DE PLEIN AIR.
60aine, 5'10'', 190 lb, fum, honnête, affectueux, aime vélo, danse, ciné, cherche coeur à aimer, pour passer bons moments ensemble. **18890**

AMOUREUX DE LA VIE.
51 ans, 5'7'', 150 lb, chev noirs, yx bleus, belle app, en forme, désire rencontrer F 43-53 ans. **18740**

UN BON AMI, UN BON GARS VAILLANT.
Aylmer, 38 ans, 6', 177 lb, chev et yx bruns, belle app, passionné, sympa, aime canot camping, soccer, cherche F 25-45 ans, pour amour et plus. **1857077**

RECHERCHE AMOUR OU AMITIÉ.
Gatinois, 35 ans, 5'11", 211 lb, châtain, yx bleus, belle app, sympa, romantique, aime ciné, golf, cherche F 25-35 ans, pour amour et plus. **581937**

RESPECT DE L'AUTRE ET SAVOIR-VIVRE.
Homme de Hull, 31 ans, 6', 169 lb, brun, yx verts, belle app, indépendant, aime vélo de montagne, cherche F 25-35 ans, pour amour et plus. **1743004**

GILLES, AMOUREUX DE LA VIE.
51 ans, 5'8'', 170 lb, chev et yx bruns, belle app, en forme, voudrait rencontrer F 23-52 ans. **18950**

AFFECTUEUX ET GÉNÉREUX.
50aine, aimerait trouver F 40aine, rousse, belle, gentille, pour partager vie amoureuse et professionnelle sur bord d'un lac. **18984**

DENIS, HONNÊTE ET AUTONOME.
Divorcé de 45 ans, 6', poids santé, châtain, yx bleus, universitaire, passé réglé, a 2 filles, aime musique, espère trouver F 50 ans et plus, pour meilleure qualité de vie. **11807**

BEL HOMME DE 53 ANS.
53 ans, 5'9'', 160 lb, désire rencontrer jolie F, douce et élégante, pour créer trait d'union et conjugaison au présent.**18662**

POUVOIR RESTER SOUS LA PLUIE POUR APPRÉCIER L'ARC-EN-CIEL.
Gatinois, 49 ans, 6', 181 lb, chev et yx bruns, app agréable, sociable, drôle, aime golf, natation, cherche F 35-50 ans, pour amour et plus. **1064996**

LA VIE N'EST PAS SI COMPLIQUÉE QUE ÇA.
Gatinois, 51 ans, 5'11", 170 lb, châtain, yx bruns, app agréable, aime sports nautiques, cherche F 35-50 ans, pour amour et plus. **340460**

HONNÊTE ET SINCÈRE.
Homme de 53 ans, sobre, sans enfant, souhaite découvrir F 45-55 ans, avec ou sans enfants, aimant marche, plein air, resto, dialogue, camping, campagne, pour but sérieux. **18818**

QUE TU ES BELLE...
Homme de Gatineau, 38 ans, 6', 164 lb, châtain, yx pers, belle app, drôle, spontané, aime littérature, musique, cherche F 45 ans et moins, pour amitié. **841425**

FAITES L'AMOUR ET NON LA GUERRE.
Homme de Gatineau, 52 ans, 5'6", 138 lb, chev poivre et sel, yx bruns, drôle, mature, cherche F, pour relation amoureuse et plus. **1866073**

COMME JE SUIS LIBRE ET DISPONIBLE...
Homme de Gatineau, 46 ans, 5'9", 185 lb, chev poivre et sel, yx bruns, app agréable, sociable, généreux, aime pêche, cherche F 35-50 ans, pour amour et plus.**1729149**

NOUS CHERCHONS LA MÊME CHOSE, ALORS APPELLE!
Tauride de 52 ans, 5'8'', poids santé, belle app, n-fum, en forme, jovial, attentionné, romantique, sens de l'humour, aime danse, campagne, espère trouver F. **18991**

ACTIF AIMANT LA NATURE.
Retraité de 72 ans, n-fum, sobre, demeure près d'un lac, aime animaux, plein air, ski, marche, canot, raquette, sculpture, jardinage, désire F avec affinités. **18911**

UNE OREILLE POUR VOUS MESDAMES...
Gatinois, 31 ans, 5'11", 158 lb, yx bruns, belle app, drôle, franc, aime ciné, sports de raquette, cherche F 18-25 ans, pour amour et plus. **1886541**

JERRY EST À LA RECHERCHE DE...
45 ans, 5'10'', 180 lb, souhaite découvrir F 35-50 ans, 5'2''-5'8'', 110-150 lb, pour relation à long terme. **18835**

LA VIE EST FAITE POUR ÊTRE SAVOURÉE À DEUX.
Beau brun de Hull, 33 ans, 5'9", 175 lb, yx verts, sympa, intellectuel, aime musique, cherche F 22-35 ans, pour amour et plus. **1552905**

CHERCHEUR D'AMOUR.
Gatineau, 60 ans, 6', 188 lb, châtain, yx bleus, app agréable, respectueux, sociable, aime randonnées, cherche F 49-62 ans, pour amour et plus. **590975**

L'HONNÊTETÉ EST PAIX DE CONSCIENCE.
Gatinois, 56 ans, 5'8", 140 lb, chev châtains, yx bleus, app agréable, sociable, enjoué, cherche F 35-55 ans, pour amour et plus. **859355**

JE DÉSIRE LA MÊME CHOSE QUE TOI: AIMER ET ÊTRE AIMÉ.
Gatinois, 45 ans, 5'11", 205 lb, chev noirs, yx bruns, app agréable, tendre, franc, cherche F 35-41 ans, pour amour. **1577239**

SCEPTIQUE MAIS... ÇA COÛTE RIEN!
Gatinois, 44 ans, 6', 195 lb, chev poivre et sel, yx pers, belle app, authentique, sérieux, aime golf, cherche F 35-45 ans, pour amour et plus. **307319**

SI L'AMOUR N'EST PAS UN JEU, POURQUOI AUTANT DE JOUEURS?
Gatinois, 40 ans, 5'10", 176 lb, châtain, yx verts, belle app, sociable, romantique, cherche F, pour amour. **1860157**

AIMER ET ÊTRE AIMÉ.
Homme de 66 ans, 5'9'', 190 lb, n-fum, sobre, désire rencontrer F n-fum, belle app, honnête, sincère, pour partager bons moments de la vie. **18867**

LA LIBERTÉ, C'EST DE NE FUIR NI DE CONVOITER QUOI QUE CE SOIT.
Homme de Gatineau, 50 ans, aime sports d'équipe, ciné, cherche F 36-46 ans, pour relation amoureuse et plus. **1691306**

AMATEUR DE TENNIS.
Gatineau, 47 ans, 5'10", 151 lb, chev et yx noirs, app agréable, sociable, sympa, aime hockey, cherche F 30-50 ans, pour relation amicale et plus. **113064**

SOURIANT, SIMPLE ET PAS COMPLIQUÉ.
43 ans, 6'1'', 220 lb, chev bruns, yx verts, aime danse, s'amuser, sorties, tranquillité, souhaite connaître F simple, pas compliquée, pour relation amicale d'abord. **17652**

CHALEUREUX, FIDÈLE ET ROMANTIQUE.
Gatineau, 45 ans, 6', 185 lb, chev et yx bruns, simple, doux, autonome, sans enfant, aime plein air, ciné, veut F 35-49 ans, bien prop, jolie, pour relation durable. **18945**

VIVRE DANS LE RESPECT...
Bel homme d'Aylmer, 55 ans, 5'8", 161 lb, chev poivre et sel, yx pers, respectueux, romantique, cherche F 40-53 ans, pour amour et plus. **807878**

ANDRÉ LE SPORTIF.
42 ans, 195 lb, chev châtains, yx bleus, autonome, a 2 enfants, aime bouger, resto, ski, vélo, voudrait trouver F 35-42 ans, autonome, pour apprendre à se connaître. **17326**

JE SUIS AFFECTUEUX ET SENSIBLE.
Gatineau, 49 ans, 5'10", 185 lb, chev bruns, yx bleus, belle app, mature, respectueux, aime musique, cherche F 35-55 ans, pour amour et plus. **231261**

IL FAUT TOUJOURS VOIR LE POSITIF.
Gatinois, 27 ans, 5'10", 205 lb, chev et yx noirs, app agréable, réservé, respectueux, aime équitation, cherche F 25-35 ans, pour amour et plus. **1570069**

COEUR NE PEUT MENTIR.
Brunet d'Aylmer, 58 ans, 5'9", 192 lb, yx bruns, app agréable, authentique, compréhensif, aime vélo, musique, cherche F 28-56 ans, pour amour et plus. **441186**

DÉCOUVREZ-MOI!
Homme de Gatineau, 37 ans, 5'9", 220 lb, chev et yx bruns, belle app, drôle, authentique, aimerait rencontrer F, pour relation amicale. **841104**

SÉRIEUX ET SINCÈRE.
53 ans, 170 lb, chev et yx bruns, belle app, fidèle, autonome, sens de l'humour, voudrait découvrir F 35-50 ans, pour but sérieux. **12287**

ACADIEN DOUX ET HONNÊTE.
Ottawa, 51 ans, 5'3'', 150 lb, chev châtains, yx bleus, n-fum, app agréable, sincère, sans enfant, aime ciné, resto, festivals, danse, espère découvrir F, pour amour et plus. **18939**

ENGAGÉ ADEPTE DE MOTO.
26 ans, 140 lb, chev châtains, yx pers, aimerait connaître F 20-40 ans, engagée ou non, discrète, sérieuse, pour intimité et amitié. **18921**

LA CHANCE DE VOUS CONNAÎTRE UN PETIT PEU...
Châtain de Hull, 40 ans, 5'6", 150 lb, yx verts, app agréable, attentionné, aime pêche, cherche F 35-44 ans, pour amour et plus. **850431**

GATINOIS GÉNÉREUX ET SIMPLE.
47 ans, 5'6'', 176 lb, chev poivre et sel, yx bruns, n-fum, sobre, propre, aime resto, musique, danse, convoite F 45-55 ans, n-fum, sobre, propre, simple et avec affinités. **18989**

PRÊTE POUR UNE RELATION STABLE?
Gatinois, 52 ans, 5'9", 144 lb, chev poivre et sel, yx bruns, app agréable, gentil, aime sports, cherche F 45-52 ans, pour amour et plus. **829470**

JOVIAL, VRAI ET AUTHENTIQUE.
Professionnel de 54 ans, 5'9'', 180 lb, chev et yx bruns, désire trouver F fin 40-début 50aine, n-fum, autonome, curieuse, rêveuse et voulant partager expériences de vie. **18488**

RÉSERVÉ ET INDÉPENDANT.
Gatineau, 28 ans, 6'4", 195 lb, chev et yx bruns, belle app, aime ski alpin, volleyball, cherche F 25-35 ans, pour relation amoureuse et plus. **1636418**

JE SUIS DOUX, GENTIL ET TRÈS SERVIABLE.
Gatineau, 40 ans, 6', 223 lb, brun, yx verts, attentionné, franc, aime sports nautiques, canot camping, cherche F 25-45 ans, pour amour et plus. **1673884**

GATINOIS COSTAUD ET EN FORME.
40 ans, 220 lb, chev châtains, yx pers, sans enfant, souhaite connaître F avec affinités, pour but sérieux. **18937**

FRANC, HONNÊTE, FIABLE ET AMOUREUX DE LA VIE.
Gatineau, 36 ans, 5'10", 195 lb, chev et yx bruns, belle app, passionné, enjoué, cherche F 28-40 ans, pour amour et plus. **397408**

MARIÉ EN QUÊTE D'AVENTURE.
Mi 50aine, 5'11'', 190 lb, chev poivre et sel, n-fum, souhaite connaître F 40 ans et plus, pour rencontres occasionnelles très discrètes. **18597**

LA BEAUTÉ CRÉÉE EST LA FEMME!
Homme de Gatineau, 37 ans, aime sports de combat et nautiques, aimerait rencontrer F 25-45 ans, pour relation amoureuse et plus. **1889671**

LES YEUX SONT LE MIROIR DE L'ÂME.
Gatinois, 28 ans, 6', 170 lb, châtain, yx verts, belle app, authentique, respectueux, aime rafting, cherche F 25-35 ans, pour amour et plus. **1868469**

VIVE L'AMITIÉ ET L'AMOUR!
Homme de Hull, 34 ans, 5'7", 175 lb, chev noirs, yx bruns, app agréable, tendre, sympa, aime musique, hockey, cherche F 18-25 ans, pour amitié. **1856645**

FRANÇOIS ATTEND VOTRE APPEL.
Homme fum, sobre, n-drogué, voudrait rencontrer F 30-40aine, aimant ciné et musique, pour faire sorties. **18975**

LE HASARD FAIT PARFOIS BIEN LES CHOSES.
Beau brun de Hull, 30 ans, 5'11", 176 lb, yx bruns, sociable, sympa, aime plein air, cherche F 25-35 ans, pour amour et plus. **1751520**

DANIEL EST CÉLIBATAIRE.
35 ans, 155 lb, chev longs blonds, moustachu, aimerait rencontrer F de tout âge, pour relation amicale. **18938**

AU PLAISIR... D'ÊTRE... BIEN... ENSEMBLE!
Homme de Gatineau, 52 ans, 6', 175 lb, chev poivre et sel, yx bruns, app agréable, sérieux, drôle, aime plein air, cherche F 40-56 ans, pour amour et plus. **1599710**

RETRAITÉ ET LIBRE.
59 ans, grand, mince, aimerait rencontrer F 62 ans et moins, aimant faire activités, pour relation à long terme. **12349**

ENGAGÉ EN QUÊTE D'INTIMITÉ.
52 ans, 5'6'', 160 lb, belle app, voudrait connaître F 45 ans et plus, discrète, pour rencontres occasionnelles le jour. **18935**

ATTENTIONNÉ TOUJOURS DE BONNE HUMEUR.
52 ans, 5'8'', 185 lb, sobre, humoristique, romantique, torride, aime resto, danse, pêche, billard, désire trouver F 35 ans et plus, pour amitié et plus. **18970**

NON NON JE NE SUIS PAS UN FREAK DE STAR WARS...
Gatinois, 35 ans, 5'9", 140 lb, brun, yx pers, app agréable, positif, aime plein air, cherche F 25-48 ans, pour amitié. **1516094**

AU PLAISIR...
Homme de Gatineau, 43 ans, 5'11", 195 lb, chev bruns, yx verts, belle app, sérieux, romantique, aime sports, plein air, cherche F 32-45 ans, pour amour et plus. **518919**

SÉRIEUX, FIDÈLE ET HONNÊTE.
68 ans, 6', 185 lb, n-fum, en santé, sincère, positif, doux, affectueux, actif, équilibré, aime marche, danse, souhaite connaître F 64-72 ans, pour être sa compagne de vie. **18850**

SÉRIEUX ET DRÔLE.
Hull, 33 ans, 5'5", 154 lb, chev bruns, yx pers, app agréable, aime ciné, sports nautiques, cherche F 18-25 ans, pour relation amoureuse et plus. **499884**

DIS-MOI D'OÙ TU VIENS ET JE TE DIRAI QUI TU ES.
Gatinois, 47 ans, 5'9", 160 lb, châtain, yx bleus, authentique, tendre, cherche F 45-55 ans, pour amour et plus. **1868140**

ENGAGÉ SE SENTANT SEUL.
56 ans, chev poivre et sel, yx bleus, généreux, espère découvrir F 45-55 ans, poids moyen, pour rencontres intimes et occasionnelles. **18922**

L'AMOUR EST LA PLUS BELLE CHOSE.
Châtain d'Aylmer, 47 ans, 5'11", 161 lb, yx bleus, belle app, respectueux, sérieux, aime sports, cherche F 36-55 ans, pour amour et plus. **1453789**

NE PAS REGARDER EN ARRIÈRE.
Homme de Gatineau, 42 ans, 5'8", 191 lb, chev châtains, yx pers, de belle app, tendre, sympa, aime sports, ciné, cherche F 35-45 ans, pour amour. **1771362**

JE RECHERCHE UNE JOLIE COMPLICE SPORTIVE.
Beau Gatinois, 45 ans, 5'9", 196 lb, chev poivre et sel, yx pers, intellectuel, romantique, cherche F 35-45 ans, pour amour et plus. **1497414**

POUR TOI ET MOI.
Papineauvillois de 55 ans, 5'6'', quelques livres en trop, autonome, généreux, affectueux, aime vie, plein air, bonne bouffe, désire rencontrer jolie F de l'Outaouais, avec affinités. **18901**

ONTARIEN RETRAITÉ.
63 ans, 5'5'', 145 lb, aime nature, balades en auto, désire rencontrer F 57-65 ans, pour but sérieux. **14825**

UN JOUR À LA FOIS.
Homme de 70 ans, 5'9'', 210 lb, n-fum, aime danse, marche, balades en auto, recherche F 68-72 ans, 5'3'' et plus, n-fum, belle app, en santé, pour amitié et plus. **18964**

BEAU GENTILHOMME.
5'9'', poids santé, n-fum, sensible, équilibré, respectueux, a intérêts variés, désire F plus ou moins 50aine, bien prop, élégante, fière, indépendante, sportive, pour amour et amitié. **18666**

INDÉPENDANT ET CHALEUREUX.
Secteur Masson, 58 ans, n-fum, allure jeune, propre, passé réglé, sens de l'humour, aime voyages, chalet, soupers à la chandelle, convoite F, pour amitié et plus. **18972**

SAVOURER LE MOMENT PRÉSENT.
Engagé de 43 ans, 5'10'', app agréable, sportif, spirituel, authentique, chaleureux, recherche F, pour relations intimes et discrètes. **16406**

MANIWAKIEN À LA RECHERCHE DE...
29 ans, 5'10'', chev châtains, yx bruns, aime resto, danse, chasse, pêche, spectacles, balades en auto, voudrait découvrir F, pour aventure et plus. **18953**

DÉSESPÉRÉ CHERCHE ÂME SOEUR.
Gatineau, 51 ans, romantique, compréhensif, aime billard, plein air, aimerait rencontrer F, pour relation amoureuse et plus. **1871107**

CHÂTAIN EN QUÊTE D'INTIMITÉ.
30 ans, 5'11'', yx bleus, souhaite rencontrer F 18-40 ans, pour soirées intimes, plaisir, dialogue et peut-être plus. **18971**

ENGAGÉ DEMANDANT LA DISCRÉTION.
48 ans, 5'7'', 190 lb, voudrait découvrir F, pour jaser et plus en toute discrétion. **18993**

GENTIL, SOCIABLE ET HONNÊTE.
Gatineau, 58 ans, 5'8'', 168 lb, chev et yx bruns, n-fum, app jeune, passionné, a fille de 19 ans, aime nature, danse, veut F 40-60 ans, mince, soignée, aimant rire et s'amuser. **12435**

HOMME CHERCHE HOMME

TOUJOURS PRÊT!
Homme de Gatineau, 46 ans, 6'2", 202 lb, chev poivre et sel, yx bleus, belle app, mature, drôle, aime musique, plein air, cherche H 45-55 ans, pour relations intimes. **1725464**

DOUX, AFFECTUEUX ET ATTENTIONNÉ.
Hullois de 65 ans, 5'10'', costaud, n-fum, aime soirées tranquilles, musique, discussions, espère trouver H semblable, pour affection. **18958**

ENGAGÉ DEMANDANT LA DISCRÉTION.
45 ans, 5'5'', 140 lb, fum, n-poilu, belle app, convoite H retraité, pouvant recevoir, pour plaisirs intimes en toute amitié sur base régulière. **11879**

MARC EST EXTRÊMEMENT TIMIDE.
33 ans, 160 lb, chev blonds, yx bleus, aimerait rencontrer jeune H, pour première expérience. **18954**

MASCULIN NE S'AFFICHANT PAS.
48 ans, 5'8'', 175 lb, chev foncés, yx bleus, en forme, allure jeune, recherche bel H, 35-49 ans, soigné, masculin, jeune d'esprit, pour relation amicale et intime. **16616**

POURQUOI DORMIR?
Gatinois, 55 ans, 5'6'', 170 lb, chev et yx bruns, app agréable, tendre, intellectuel, aime randonnées, littérature, cherche H 55 ans et plus, pour amour et plus. **1879399**

JE TE CHERCHE SÉRIEUX, SIMPLE ET PRÊT POUR UN LONG VOYAGE!
Homme de Hull, 43 ans, 5'7", 152 lb, châtain, yx pers, belle app, sérieux, authentique, aime plein air, cherche H 35-55 ans, pour amour et plus. **1657962**

AMATEUR DE BAS DE NYLON.
48 ans, 5'7'', 175 lb, chev poivre et sel, yx bruns, n-fum, sobre, souhaite connaître H 45-65 ans, aimant porter lingerie féminine, pour amitié et peut-être plus. **18990**

LOYAL, DYNAMIQUE ET MATURE.
30 ans, 5'6'', 160 lb, chev et yx bruns, allure jeune, simple, calme, doux, honnête, fidèle, sociable, aime ciné, resto, marche, veut H 35 ans et moins, pour relation sérieuse. **15029**

ÊTRE NATUREL.
Gatinois de 56 ans, 5'6'', 171 lb, très ropre, aimerait connaître H, n-drogué. **18997**



ACCUEILLIR LE PRINTEMPS.
Homme début 50aine, 5'5'', 165 lb, costaud, n-poilu, peut recevoir et se déplacer, aime plein air, camping, vélo, marche, souhaite connaître H plus jeune, n-poilu, en forme, pour activités et intimité. **11434**

IL A UN PHYSIQUE DE NAGEUR.
42 ans, 5'9'', chev courts, yx noisette, aimerait rencontrer H dans même catégorie. **17804**

MARIÉ DÉSIRANT VIVRE SA PREMIÈRE EXPÉRIENCE.
41 ans, peut recevoir durant jour, recherche H petit, efféminé, aimant se travestir, porter bas nylon, voulant combler ses fantasmes. **18525**

PASSER LE PLUS DE TEMPS POSSIBLE AVEC LES GENS QUE J'AIME.
Blondinet de Gatineau, 26 ans, 5'11", 153 lb, yx verts, app agréable, cherche H 25-35 ans, pour amour et plus. **1528742**

HOMME BIEN DANS SA PEAU ET ROMANTIQUE DEMANDÉ.
Châtain de Hull, 23 ans, 6', 215 lb, yx verts, app agréable, drôle, romantique, cherche H 25-35 ans, pour amour et plus. **262221**

VOUS NE LE REGRETTEREZ PAS.
Homme de 25 ans, 5'10'', 140 lb, chev noirs, yx bruns, belle app, désire rencontrer H moins de 25 ans, pas poilu, belle app, pour rencontres occasionnelles. **10053**

MASCULIN, BEAU ET CHAUD.
Mi 30aine, sans barbe ni moustache, app jeune, en santé, passif, parfois versatile, aime culture, désire H musclé, masculin, viril, top, actif, affectueux, sensible et drôle. **16900**

INTÉRESSÉ PAR UNE BELLE AMITIÉ.
Hull, 57 ans, 6', 175 lb, bien prop, masculin, aime partager, écouter, cherche H 18-50 ans, de l'Outaouais, voulant partager sorties et moments libres.**17346**

MART, TOUJOURS ACTIF.
23 ans, 6', 200 lb, chev châtains, yx bleus, souhaite découvrir H 18-35 ans, de style bear ou cub. **18908**

JE CHERCHE DES GENS AVEC QUI JE PEUX ÊTRE MOI-MÊME.
Gatinois, 55 ans, 5'10", 170 lb, châtain, yx bleus, app agréable, sympa, cherche H 35-55 ans, pour intimité et plus.**1840226**

MASCULIN À LA RECHERCHE DE...
55 ans, 5'11'', 190 lb, chev poivre et sel, aimerait connaître H de tout âge, pour rencontres intimes et discrètes. **15724**

CHÂTAIN HONNÊTE ET SINCÈRE.
43 ans, 5'8'', 145 lb, yx pers, mince, app jeune, sociable, aime la vie, veut H 44 ans et moins, app jeune, masculin, pour relation à long terme basée sur confiance et fidélité. **13974**

MEC EN BONNE FORME.
29 ans, 5'10'', 175 lb, voudrait découvrir H semblable, pas efféminé, pour relation sérieuse à long terme. **18849**

HONNÊTE, FIABLE ET SIMPLE.
Brunet de 6'2'', 250 lb, yx bruns, moyennement poilu, corpulent, en forme, aime ciné, musique, resto, voudrait connaître H 18-34 ans. **18956**

STÉPHANIE AIME LES JEUX DE L'AMOUR.
Transsexuel sensible, féminin, aimerait rencontrer H, pour l'aider à explorer sa féminité. **18674**

IL PEUT VOUS RECEVOIR.
55 ans, 5'9'', 225 lb, chev poivre et sel, yx pers, poilu, souhaite découvrir H engagé ou non, propre, discret, pour plaisirs intimes. **18977**

VIVRE ET LAISSER VIVRE.
Homme de Gatineau, 44 ans, 5'10", 161 lb, chev et yx bruns, belle app, sociable, respectueux, cherche H 18-40 ans, pour relation amoureuse et plus. **781585**

CHERCHEUR D'INTIMITÉ.
Hull, 42 ans, 5'11", 195 lb, app agréable, drôle, sociable, aime ciné, sports nautiques, désire connaître H 18-25 ans, pour relations intimes. **328391**

SÉDUISANT ET SOCIABLE.
Gatineau, 23 ans, 5'9", 153 lb, chev blonds, yx bleus, sérieux, aime sportss de raquette, plein air, cherche H 18-25 ans, pour amour et plus. **1849769**

FEMME CHERCHE FEMME

LA VIE EST UN RUISSEAU DE LIBERTÉ.
Femme de Papineauville, 33 ans, 5'5", 130 lb, châtaine, yx bleus, app agréable, passionnée, respectueuse, cherche F 25-35 ans, pour amitié. **1688055**

MONIQUE ATTEND VOTRE APPEL.
Gatineau, 5'2'', 115 lb, chev bruns, yx pers, aimerait rencontrer F 35-49 ans, pour amitié et peut-être amour. **18980**

ENGAGÉE EN QUÊTE D'INTIMITÉ.
29 ans, voudrait rencontrer F bisexuelle, propre, sympa, pour moments intimes avec son conjoint. **18986**

GATINOISE AIMANT LA BONNE VIE.
42 ans, 5'2'', 110 lb, n-fum, aime jaser, marche, resto, animaux, jeux de société, cartes, ciné, voudrait rencontrer F, pour amitié. **18881**

SIMPLEMENT SYLVIE.
42 ans, 5'1'', 112 lb, châtaine, yx pers, jolie, féminine, intègre, sens de l'humour, aime ciné, danse, sports, veut F 35-50 ans, jolie, féminine, avec affinités, pour amitié et plus. **18904**

IL N'Y A PAS DE MOMENT ORDINAIRE...
Gatinoise, 29 ans, 5'3", 130 lb, chev et yx bruns, app agréable, authentique, spontanée, cherche F 25-35 ans, pour aventure et plus. **1767634**

JULIE, PASSIONNÉE DES ANIMAUX.
Gatineau, 31 ans, 5'3", 108 lb, chev châtains, belle app, engagée, désire rencontrer F 25-35 ans, belle app, pour amitié et intimité. **18978**

CHERCHE JOLIE COPINE OCCASIONNELLE.
Gatinoise, 44 ans, 5'3", 118 lb, chev noirs, yx bleus, top modèle, indépendante, sympa, cherche F 35-45 ans, pour intimité et plus. **1888020**

CARPE DIEM.
Gatinoise, 32 ans, 5'9", 134 lb, chev auburn, yx bleus, romantique, passionnée, aime canot camping, sports, cherche F 25-35 ans, pour intimité et plus. **1872753**

UN GROUPE SOCIAL INVITANT...
Veut trouver F gaies, 40-60 ans, de l'Outaouais, n-fum, francophones, célibataires, féminines, pour soupers-causeries aux 2 samedis et diverses activités. **16134**

ELLE VEUT UNE PARTENAIRE À LONG TERME.
39 ans, belle app, voudrait connaître F n-fum, sobre, n-droguée, douce, gentille, joyeuse, féminine, soignée, sans problème, pour relation à long terme. **18985**

Le propriétaire de Camp Fortune achète sept cinémas Cineplex

Cineplex Galaxy vend sept cinémas québécois comptant 78 écrans à Fortune, une entreprise privée de Chelsea, en Outaouais, qui exploite des centres de ski mais equi n'a aucune expérience dans le cinéma.

Mario Simard
Presse canadienne – MONTRÉAL

La transaction annoncée hier était attendue depuis plusieurs mois, puisque Cineplex devait se conformer à une exigence du Bureau de la concurrence, qui réclamait qu'il vende 34 cinémas au Québec, en Ontario ainsi que dans les provinces de l'Ouest. Cette condition avait été imposée dans la foulée du regroupement, en juin dernier, de Cineplex Galaxy et de Famous Players, dans le cadre d'une transaction de 500 millions $.

Cineplex a précisé hier que la valeur de la transaction conclue avec Fortune est d'environ deux millions de dollars.

Outre le cinéma Famous Players StarCité de Gatineau (secteur Hull), quatre des cinémas cédés par Cineplex sont situés à Montréal. Il s'agit du Parisien, du cinéma du centre commercial Cavendish, du Cineplex Odeon de Côte-des-Neiges ainsi que du cinéma Famous Players du Carrefour Angrignon.

Deux autres cinémas sont situés à Québec (Famous Players StarCité Sainte-Foy, ainsi que le cinéma des Galeries de la Capitale).

En août dernier, Cineplex avait cédé pour 83 millions $ au groupe néo-écossais Empire Theatres 27 cinémas en Ontario et dans les provinces de l'Ouest. Il ne restait donc plus qu'à trouver preneur pour les cinémas du Québec afin de se conformer pleinement aux exigences du Bureau de la concurrence.

Fortune

Le groupe Fortune, dont les bureaux sont situés à Chelsea, possède les stations de ski Camp Fortune et Mont-Sainte-Marie. Les propriétaires de l'entreprise, Robert et Peter Sudermann, possèdent également un terrain de golf dans la région de la capitale nationale, en plus de concessions dans le secteur de l'alimentation. Ils sont également engagés dans des projets immobiliers.

Le président de Fortune, Robert Sudermann, a toutefois reconnu en entrevue que son entreprise n'a aucune expérience dans l'exploitation de cinémas.

«Nous avons déjà embauché des gens qui ont beaucoup d'expérience dans le cinéma et qui vont gérer nos activités», a dit M. Sudermann.

«Nous entendons être très concurrentiels et prendre de l'expansion dans ce secteur, au Québec ainsi que dans d'autres marchés au Canada et en Amérique du Nord», a-t-il ajouté.

Fortune a précisé hier que tous les employés actuels des cinémas concernés se verront offrir un emploi. M. Sudermann dit vouloir maintenir les liens avec les mêmes distributeurs et continuer à présenter dans ces salles le même genre de films «de première qualité».

Une entente a été conclue avec Cineplex, qui fera en sorte qu'une division de cette dernière s'occupera des ventes publicitaires dans les cinémas du groupe Fortune.

En février dernier, un ancien dirigeant de Cineplex au Québec, Claude Chabot, avait fait savoir qu'une offre qu'il avait présentée avec des partenaires n'avait pas été retenue par Cineplex.

Le principal concurrent de Cineplex au Québec, Cinémas Guzzo, avait pour sa part déjà indiqué que les cinémas mis en vente ne l'intéressaient pas.

Les É.-U. publient leur liste de griefs contre le Canada

Presse Canadienne
WASHINGTON

Le Canada figure sur la liste des 62 pays qui, aux yeux des États-Unis, s'adonnent à des pratiques commerciales déloyales, notamment dans le cas du bois d'œuvre.

Le rapport annuel de l'administration américaine sur les barrières commerciales par les pays étrangers, rendu public hier, est particulièrement critique à l'endroit de la Chine, à laquelle il est reproché de ne pas empêcher le piratage et la violation des droits d'auteur.

Quant aux relations avec le Canada, le rapport produit par le bureau du représentant au Commerce souligne que les États-Unis «demeurent confiants que nous pourrons reprendre les négociations dans un proche avenir» en vue d'un règlement dans le dossier du bois d'œuvre.

«Pendant ce temps, les procédures judiciaires se poursuivent et les États-Unis vont appliquer vigoureusement leurs lois commerciales afin de s'assurer que l'industrie américaine n'est pas désavantagée.»

Liste de griefs

Le document fait état d'autres irritants dans les relations commerciales entre les États-Unis et le Canada. L'administration américaine se dit notamment préoccupée par les questions suivantes:

- les restrictions sur les emballages, qui affectent les exportations américaines de fruits, de légumes et de nourriture pour bébés;
- la réglementation québécoise qui interdit que la margarine ait la même couleur que le beurre;
- les quotas sur la production de produits laitiers, d'œufs et de volaille;
- les pratiques de mise en marché de la Commission canadienne du blé;
- les barrières commerciales pour le vin et les spiritueux;
- les coûts élevés de l'étiquetage pour les aliments enrichis de vitamines et de minéraux;
- les prix des médicaments brevetés;
- les restrictions sur les droits de propriété intellectuelle;
- les barrières à l'exportation de films;
- les limites sur les investissements étrangers.



ARCHIVES

Les difficultés commerciales entre le Canada et les États-Unis ne se limitent pas au bois d'œuvre. Nos voisins du Sud ont publié, hier, la liste de leurs griefs commerciaux à l'endroit du Canada.

Le déficit des États-Unis dans ses échanges commerciaux avec le Canada s'est établi à 76,4 milliards $ US en 2005, en hausse de 10 milliards $ US par rapport à l'année précédente. Le déficit s'est creusé principalement en raison des livraisons de gaz naturel provenant du Canada.

En bref

GM Canada met fin à ses ventes à rabais

PC – TORONTO

General Motors du Canada n'entend pas offrir d'importants rabais sur ses véhicules afin de stimuler les ventes, comme ce fut le cas, l'année dernière, a fait savoir hier le vice-président au marketing du constructeur automobile, Marc Comeau. Même si la nouvelle stratégie de prix de GM Canada donne lieu à un recul à court terme des ventes, «nous n'allons pas retourner aux choses que nous faisions par le passé avec nos rabais», a-t-il déclaré en entrevue. M. Comeau a tenu ces propos à la suite de déclarations faites, plus tôt cette semaine, par des dirigeants de GM aux États-Unis, qui ont confirmé leur engagement envers une politique de prix plus transparente, avec des prix courants se rapprochant davantage de ce que les clients paient en réalité. GM Canada avait mis en place sa stratégie de prix simplifiée l'été dernier, réduisant de 1500 $ à 3000 $ ses prix de catalogue tout en éliminant ses rabais et en soumettant avec moins d'insistance ses offres de financement. GM Canada a aussi décidé de dépendre moins de ses activités de location quotidienne — les ventes aux Avis, Hertz et Budget — a indiqué M. Comeau.

Le titre de Mega Bloks affecté par le rappel d'un jouet de Rose Art

PC – MONTRÉAL

Le cours du titre de Mega Bloks a baissé de près de 5,2 %, hier matin, à la Bourse de Toronto, dans la foulée du rappel des jouets de construction «Magnetix» de sa filiale américaine Rose Art Industries, soupçonnés d'être à l'origine de plusieurs blessures chez des jeunes enfants, et même d'un décès. La baisse du cours du titre a suivi un avis de l'US Consumer Product Safety Commission (CPSC), l'agence américaine responsable de la sécurité des produits de consommation, selon lequel des petits aimants dans les pièces de plastique et les tiges des ensembles de construction «Magnetix» peuvent se détacher et être avalés par les jeunes enfants. «Si plus d'un aimant est avalé, les aimants peuvent se coller l'un à l'autre et causer une perforation intestinale ou un blocage, qui peuvent être fatals», a précisé la Commission dans son avis, en ajoutant que «ce produit ne convient pas aux jeunes enfants».

Skor Food acquiert des magasins de Sobeys pour 13,5 millions $

PC – MONTRÉAL

Le grossiste en alimentation Skor Food Group a annoncé, hier, qu'il achetait de Sobeys sa division de vente en gros Lumsden Brothers, de Hamilton, pour 13,5 millions $. L'acquisition menée par Skor Food, basé à Vaughan, au nord de Toronto, porte sur 11 magasins situés dans le sud de l'Ontario et qui desservent des dépanneurs, traiteurs et fournisseurs de pause café. De son côté, Sobeys, qui détient les épiceries IGA, indique qu'elle ferme trois autres magasins dits de libre service, au Québec et en Ontario. Cette cession et les fermetures «cadrent avec la volonté de donner la priorité à nos activités principales», mentionne la direction de Sobeys.

LE RYTHME DES AFFAIRES

DOLLAR ↘ **0,8562** $US

0,7058	Euro
9,3371	Peso
100,6745	Yen
0,4926	Livre
23,7417	Rouble

OR ↘ **678 $**

ARGENT ↗ **13,840 $**

TAUX

Directeur	3,75
Hypothèque-5 ans	6,45
Prêt auto-5 ans	7,98
Personnel-3 ans	10,00

S&P/TSX	NYSE	Dow Jones	NASDAQ
12 110,61 • -96,34	8233,20 • -38,59	11 109,32 • -41,38	2339,79 • -1,03

Bourse de Toronto

TITRES LES PLUS ACTIFS HIER

Nom	Prix	Volume
BOMBARDIER B SV	3,400	14 902 608
NORTEL NETWORKS	3,570	12 282 934
S&P/TSX i60	68,330	7 778 890
QUEENSTAKE RES.	0,470	7 734 845
STH AME. GLD&CPR J	0,080	6 121 572
BEMA GOLD J	5,160	5 131 935
CNSTLLTN CPPR J	2,350	4 883 150
ELDORADO GOLD	5,640	4 865 862
EUROZ MIN. J	2,030	4 814 000
KINROSS GOLD	12,730	4 355 905
BK NOVA SCOTIA	46,820	4 307 015
TVI PACIFIC J	0,165	3 772 524
UTS ENERGY	7,010	3 666 479
DYNATEC	1,460	3 593 954
ENCANA	54,500	3 498 667
ROYAL BNK OF CND	49,230	3 258 784
COM DEV INTL	4,060	3 255 735
BARRICK GOLD	31,770	3 038 993
PETRO-CANADA	55,380	2 893 798
ATI TECH.	20,040	2 815 101
TRNT-DOMINION BK	65,070	2 723 605
HUDBAY MIN. WT J	0,225	2 563 000
CDN NATURAL RES.	64,900	2 478 480
EQUINOX MNRLS J	1,540	2 348 260
ALAMOS GOLD	9,450	2 203 945
BK OF MONTREAL	66,350	2 185 712
BCE	28,130	2 139 645
CRYSTALLEX INTL J	4,770	2 097 674
UEX J	4,630	2 055 345
AERPLN INCOME UN	12,900	2 024 503

PLUS FORTES HAUSSES EN %

Nom	Var. $	Var.%
STERLITE GOLD J	+0,035	+41,18
FRANC-OR RES. J	+0,085	+36,17
JWT-CMRN TR. CIE	+4,000	+24,84
CTPULT LP I UN J	+1,550	+20,00
CNLN ICE SPRTS	+0,010	+20,00
FMF CPTL GR. IPSS	+0,130	+18,57
MOTO GLDMNS WT J	+1,000	+16,67
IBEX TECH.	+0,030	+15,00
GLDSTK EXPLOR. J	+0,020	+14,29
FIRAN TECH. GRP	+0,200	+13,70

PLUS FORTES BAISSES EN %

Nom	Var. $	Var.%
CHAI-NA-TA	-0,080	-42,11
PT VALU CN. EXG. WT	-0,150	-25,00
SAMSYS TECH. J	-0,040	-21,05
HMZ METALS WT J	-0,005	-20,00
M8 ENTRTMNT B SV	-0,005	-16,67
ALGO GP	-0,020	-16,67
BRMPTN SPTL BNC RT	-0,010	-16,67
CCR TECH. J	-0,035	-14,89
STHRNRA DMNDS WT	-0,010	-14,29
KSTN CHS APP. RSRCH	-0,030	-14,29

Marchés boursiers internationaux

Nom	Val.	Var. $
Allemagne Dax	5970,08	-14,11
Amex Compo	6613,97	+67,91
Corée Sud Compo	1359,60	+21,46
Chine Shangai	1161,85	0,00
France CAC	5220,85	-19,25
Hong Kong	15 805,04	-75,65
Italie Mibtel	37 928,00	-278,00
Israël TA	860,65	0,00
Japon Nikkei	17 059,66	+14,32
Mexique IPC	19 272,631	+58,631
Pays-Bas AEX	468,69	-3,89
Roy-Uni FTSE	5964,60	-50,60
Suisse	8023,30	-11,97
Taïwan	6613,97	+67,91

Nos entreprises

Nom	Prix	Var. $	Nom	Prix	Var. $
ADHEREX TECH.	1,10	+0,04	MDS	21,02	-0,30
ALCATEL CA. EX.	15,40	-0,31	MOSAID TECH.	29,85	-0,15
BCE	28,13	-0,19	NORTEL NTWRKS	3,57	+0,01
BOWATER CAN. EX.	35,02	0,00	NUVO NETWORK	0,495	-0,035
CALIAN TECH.	10,90	-0,10	PLAINTREE SYS	0,01	0,00
COGNOS	45,36	+0,75	SEPROTECH SYS	0,21	0,00
CORTEX PHARMA.	5,25	+0,15	S R TELECOM	0,32	0,00
DOMTAR	8,30	+0,15	THERMAL EN. INTL	0,215	+0,01
FRASER PAPERS	7,39	+0,08	TIMMINCO	0,30	-0,02
INTL DATACASTING	0,27	0,00	TUNDRA SEMICON.	16,50	+0,03
JDS UNIPHASE	4,83	+0,07	WORLD HEART	1,09	-0,06
LSI LOGIC	11,56	+0,02	ZARLINK SEMICON.	3,42	+0,10
			ZIM CORPORATION	0,065	+0,001

Fonds mutuels - 3 mois

Fonds gagnants	Variation %
Fonds Diversifié Friedberg (US$)	+50,08
Dynamique Power Fonds d'actions stratégique F	+41,85
Creststreet Fonds de resources	+33,77
DeltaOne Energy Fund LP	+30,88
Faircourt Split Five Trust	+29,29
EnerVest Fonds de Ressources naturelles ltée	+28,93
TDK Resource Fund Inc.	+27,94
AGF Fonds de contrats à terme	+27,21
Fonds cdn des ress naturelles IMS Transamerica	+27,03
Dominion Fonds d'actions ressources Inc.	+26,94
Fonds perdants	**Variation %**
@rgentum Portefeuille américain élite C$	-43,75
CBOE Nasdaq Volatility Index - VXN	-17,80
CBOE Volatility Index - VIX	-13,41
AGF Catégorie titres actif japon	-11,93
Fonds Pharmaceutique, Portefeuille 2002 C$	-11,83
Fonds Pharmaceutique, port 2000	-11,72
CEO Fund	-11,54
@rgentum Portefeuille international élite C$	-11,26
@rgentum Portefeuille Marché commun Neutre C$	-10,96
Fonds Pharmaceutique, port 2001	-10,86

New York

TITRES LES PLUS ACTIFS HIER

Nom	Court	Volume
Lucent Tech.	3,05	64 134 400
General Electric	34,78	37 125 000
Time Warner	16,79	28 156 300
Nortel Networks	3,05	24 675 000
Pfizer	24,92	24 185 300
Kimco Realty	40,64	24 119 100
General Motors	21,27	19 906 500
Ford Motor	7,96	19 809 800
Exxon Mobil	60,86	18 933 600
EMC	13,63	18 628 300

PLUS FORTES HAUSSES EN %

Nom	Var. $	Var. %
Geo Group	+4,11	+14,06
NY Mortgage Trust	+0,42	+8,43
U.S. Airways Group	+2,51	+6,70
WHT MNT INS BRM	+35,50	+6,35
Ntnl Presto Industries	+2,82	+6,08
The Spain Fund	+0,72	+5,96
Gol Linhas Ars Intelig.	+1,49	+5,89
United Rentals	+1,87	+5,73
SABESP	+1,11	+5,31
Blockbuster	+0,18	+5,29

PLUS FORTES BAISSES EN %

Nom	Var. $	Var. %
Salton	-0,48	14,86
Global Power Equip.	-0,45	10,47
Enterra Energy	-1,32	8,76
Fedders	-0,13	7,88
Harvest Natural	-0,66	6,36
Fairfax Financial Hold.	-6,82	5,98
Serono	-1,03	5,59
Mohawk Industries	-4,60	5,39
Maidenform Brands	-0,59	5,09
Parker Drilling	-0,44	4,53

Nasdaq

TITRES LES PLUS ACTIFS HIER

Nom	Court	Volume
Intel	19,35	70 653 730
Microsoft	27,21	52 826 920
NASDAQ-100	41,94	47 473 417
Cisco Systems	21,67	41 924 655
Sun Microsystems	5,13	36 680 531
JDS Uniphase	4,17	32 649 530
Level 3 Comm.	5,18	29 063 712
Google	390	28 784 583
Oracle	13,69	26 877 417
Himax Tech.	8,75	22 077 364

PLUS FORTES HAUSSES EN %

Nom	Var. $	Var. %
EpiCept	+1,19	+35,95
Gravity	+1,60	+21,77
Secur. Ntnl Financial	+0,70	+17,28
VA Software	+0,69	+16,83
Dover Saddlery	+1,06	+15,50
AHPC Holdings	+0,33	+15,42
Vical	+0,79	+14,66
Alfacell	+0,47	+14,54
Merix	+1,34	+12,23
PRAECIS PHARMA.S	+0,56	+11,74

PLUS FORTES BAISSES EN %

Nom	Var. $	Var. %
Peerless Systems	-2,15	-22,35
Workstream	-0,38	-17,43
EDAP TMS	-2,95	-14,20
Radware	-2,56	-12,68
Interlink Electronics	-0,44	-12,57
Perma-Fix Env. Serv.	-0,24	-11,16
Strategic Distribution	-1,04	-10,32
Illumina	-2,73	-10,31
NeoMagic	-0,64	-10,26
China Grentech	-1,90	-10,00

Norbourg : l'AMF veut faire déclarer inhabile l'avocat du recours collectif

Karine Fortin
Presse canadienne – MONTRÉAL

L'Autorité des marchés financiers s'adressera au tribunal pour faire déclarer les procureurs du cabinet Lauzon Bélanger «inhabiles» à poursuivre leur recours collectif contre plusieurs personnes et organisations impliquées dans le scandale Norbourg.

L'AMF est elle-même visée par cette procédure, avec Vincent Lacroix, ses compagnies, certains de ses anciens employés, ainsi que le gardien de valeurs Northern Trust. Le montant de la réclamation atteint 130 millions $.

Le gendarme des marchés financiers québécois reproche à l'avocat Yves Lauzon, qui mène le dossier, de s'être placé en conflit d'intérêts en agissant à la fois comme défenseur des investisseurs et comme procureur d'Éric Asselin, un ancien cadre de Norbourg, qui collabore aujourd'hui avec les enquêteurs.

D'après l'AMF, l'avocat Lauzon est aussi en conflit d'intérêts, puisqu'il a déposé sa propre poursuite afin de récupérer le 1,8 million $ qu'il avait investi dans des fonds gérés par la firme de Vincent Lacroix.

Dans un communiqué, l'organisme de surveillance a précisé que si l'avocat Lauzon avait gain de cause, «cette somme serait soustraite de la masse de biens à être redistribuée à l'ensemble des investisseurs».

L'AMF estime qu'elle est la mieux placée pour défendre les intérêts des épargnants floués. Elle a d'ailleurs entrepris son propre recours pour tenter de récupérer en leur nom une partie des sommes disparues.

Ces démarches judiciaires faites au nom des investisseurs sont financées par l'organisation à même l'enveloppe budgétaire que lui fournit l'État québécois. C'est donc dire qu'elles sont payées par tous les contribuables de la province.

L'économie a crû de 0,2 % en janvier

Presse Canadienne

Le produit intérieur brut (PIB) a progressé de 0,2 % en janvier dernier par rapport au mois précédent, soit à un rythme inférieur à celui des trois mois précédents.

Selon Statistique Canada, la croissance s'est concentrée dans les commerces de gros et de détail, notamment en raison du niveau élevé des ventes de véhicules automobiles, ainsi que dans la construction et dans les secteurs financiers et immobiliers.

Le secteur de l'énergie a été pour sa part affecté par le temps doux qui a provoqué un repli marqué, limitant la croissance économique.

De son côté, le secteur de la fabrication, malgré des fermetures temporaires d'usines et la réduction de la production de véhicules automobiles, a enregistré une légère croissance.

De janvier 2005 à janvier 2006, le produit intérieur brut canadien a crû de 3,3 %.

Sudoku

				8			7	1
					4			
	9			1		5		6
8		6	5	3		2		
	1	3				8	4	
7								
		4	9			6		
	5				2			9
							8	

1er avril 2006

Niveau de difficulté : MOYEN 0221

Solution du dernier sudoku

2	1	7	9	5	3	4	6	8
4	8	6	1	7	2	5	9	3
9	5	3	8	6	4	1	2	7
8	4	5	3	2	9	7	1	6
7	2	1	6	8	5	9	3	4
3	6	9	7	4	1	2	8	5
6	7	2	4	1	8	3	5	9
5	9	8	2	3	7	6	4	1
1	3	4	5	9	6	8	7	2

Par Fabien Savary 0220

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site **www.les-mordus.com** ou écrivez-nous à **info@les-mordus.com**

Stages humanitaires : tout petite, la planète !

Les voyages forment la jeunesse, c'est bien connu. Mais ils forment surtout une nouvelle génération de travailleurs, ouverts sur le monde, dont les horizons d'emploi dépassent largement les frontières du pays.

Francis **Higgins**
Collaboration spéciale



Photo PRESSE CANADIENNE — FOUBERT/REX

Le Mali est l'un des pays souvent choisis par les jeunes intéressés à effectuer des stages humanitaires à l'étranger.

Chaque année au Canada, il y a des centaines de jeunes de 18 à 30 ans qui partent à l'aventure aux quatre coins du globe. Plusieurs profitent de l'un ou l'autre des nombreux programmes de stage humanitaire parrainés par les gouvernements ou par divers organismes. Leur mission : aider les communautés qui sont en difficulté de par le monde ou qui ont un grand besoin de main-d'œuvre dévouée.

Catherine Brühmüller est une Québécoise, qui a abandonné son train de vie occidental pour secourir son prochain. L'été dernier, elle a participé à un stage de 75 jours en République Dominicaine. Loin d'être des vacances, son séjour lui a permis d'aider les habitants du village de Los Calabazos à bâtir un complexe touristique important pour la région. Il a fallu réparer les toits des cabanes, aménager des sentiers, construire une serre de fruits et de légumes, etc.

« J'y pensais depuis un bon bout de temps. J'avais fait un stage au Nicaragua durant mes études au cégep et ç'avait été une belle expérience. Il faut s'adapter au rythme des gens de là-bas. J'ai beaucoup travaillé et beaucoup appris. C'est un gros avantage dans ma formation universitaire », explique la femme de 25 ans, qui termine un baccalauréat en sociologie et en anthropologie, doublé d'un certificat en coopération internationale.

Aujourd'hui, Catherine collabore au Plan Nagua, un organisme de promotion du développement durable, qui soutient des initiatives en République Dominicaine, au Costa Rica et au Nicaragua. Les organisations de ce genre sont de plus en plus nombreuses et offrent plus de possibilités que jamais.

« On a noté un grand changement, ces dernières années. Les stages humanitaires sont devenus plus accessibles. Ils sont même devenus à la mode, parce que ça paraît bien dans un CV », explique Marie-Claire Tremblay, responsable des stages chez Plan Nagua.

En raison de leur nombre, il est devenu difficile de dresser le portrait type des voyageurs « humanitaires ». Malgré tout, quelques traits reviennent souvent : ils ont entre 18 et 30 ans, ils ont un diplôme collégial ou universitaire et ils se spécialisent en sciences sociales ou en études internationales. Curieusement, c'est un milieu très féminin. Selon M^me^ Tremblay, on compte huit filles pour chaque garçon qui s'inscrit à ces programmes, en dépit des efforts pour améliorer la présence masculine !

SUITE EN PAGE A50 →

Kruger Wayagamack inc.

Voulez-vous construire l'avenir avec nous ?

Kruger Wayagamack inc., issu d'un partenariat entre Kruger inc. et SGF Rexfor, emploie 650 personnes. Un programme majeur de modernisation a récemment transformé l'usine pour en faire un complexe industriel à la fine pointe de la technologie dans la production de papier à valeur ajoutée.

Surintendant à l'environnement

Attributions :

Relevant directement du directeur des services techniques, le surintendant en environnement aura à :

- Partager son savoir-faire sur le traitement des eaux usées;
- Représenter la Compagnie auprès d'organismes extérieurs;
- Gérer des projets touchant à l'environnement;
- Participer aux audits environnementaux;
- Faire le suivi des non-conformités faisant suite à ces audits.

Exigences :

- Diplôme universitaire en génie chimique ou tout autre domaine connexe;
- Très bonne connaissance de la langue anglaise;
- 5 ans ou plus d'expérience pertinente en environnement;
- Excellente connaissance des systèmes de traitement des eaux usées;
- Connaissance des méthodes d'évaluation environnementale;
- Capacité de travailler sous pression et en équipe.

Nous offrons une rémunération compétitive et une gamme complète d'avantages sociaux. Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae par courriel à **rh@wa.kruger.com**, au plus tard le 14 avril 2006. Seules les personnes sélectionnées seront contactées.

Kruger Wayagamack inc. souscrit au programme d'accès à l'égalité et offre des chances d'emploi égales à toutes les personnes qualifiées.

Construire l'avenir

3393454

439893

Bowater Inc., dont le siège social est établi en Caroline du Sud, est un chef de file mondial dans le secteur du papier journal et fabrique également des papiers couchés et non couchés à base de pâte mécanique, de la pâte kraft blanchie et de bois d'œuvre. L'usine de Gatineau fabrique du papier journal et compte plus de 600 employés.

Mécaniciens industriels

Vous ferez des inspections d'équipements, réaliserez des rapports suite à l'entretien préventif et effectuerez de la soudure et du graissage, tout en exécutant les travaux d'entretien et de réparation requis. À l'aide des outils et des procédures en place, vous effectuerez l'alignement et le montage d'appareils de levage dans le but de remplacer ou de déplacer des éléments lourds et complexes.

Titulaire d'un DEC en mécanique industrielle ou en génie mécanique, option fabrication, vous connaissez les tolérances et les ajustements des différents types d'éléments de machinerie et possédez des connaissances de base en tuyauterie, en menuiserie, en hydraulique et en pneumatique. En ce qui concerne votre disponibilité, vous faites preuve de flexibilité pour répondre aux urgences et aux situations imprévues et êtes prêt à travailler sur des quarts de travail. Enfin, vous gérez efficacement le stress et avez une bonne capacité d'apprentissage, un bon esprit d'analyse et un sens aigu des responsabilités.

Si ce poste vous intéresse, veuillez faire parvenir votre CV, avant le **14 avril 2006,** au : **Service des ressources humaines, Bowater Produits forestiers du Canada inc., Usine de Gatineau, 79, rue Main, Gatineau (Québec) J8P 4X6. Télécopieur : 819 643-7248. Courriel : rhgat@bowater.com**

Nous désirons remercier à l'avance tous les candidats, cependant, nous ne communiquerons qu'avec les personnes retenues pour une entrevue. Nous offrons des chances d'emploi égales à tous.

www.bowater.com

BOWATER

439739

Carrières LeDroit
ET PROFESSIONS
cyberpresse.workopolis.com

Voir autres carrières et professions en pages 32

LeDroit
cyberpresse.ca

Le cahier ARTS & CULTURE
À lire tous les samedis dans LeDroit



Carrières ET PROFESSIONS LeDroit
www.workopolis.com
cyberpresse.ca

LE CENTRE COMMUNAUTAIRE JURIDIQUE DE L'OUTAOUAIS

Dans le but de combler des postes à temps plein (permanent) et à temps partiel, le CCJO (Aide juridique) est à la recherche de personnes dynamiques désireuses de travailler en équipe et qui peuvent démontrer dans leurs emplois antérieurs, de l'autonomie, un sens de l'initiative et de l'entregent pour combler le poste suivant :

Secrétaire juridique

Exigences :
- Secondaire V
- Expérience minimale 2 ans
- Excellente connaissance des logiciels de bureautique tels que MS Word, Windows XP, Office Outlook.

Pour ce poste, le bilinguisme constitue un atout. Seules les personnes convoqué(e)s en entrevue recevront une réponse.

Toute personne intéressée doit faire parvenir son curriculum vitae avant midi (12 h) le 7 avril 2006 à l'adresse suivante :

Centre Communautaire Juridique de l'Outaouais
a/s Me Normand Auclair, Directeur Général
768, boul. St-Joseph, bureau 210
Gatineau (QC) J8Y 4B8
Ou par télécopieur au (819) 772-3239

439748

ASSOCIATION DES ENSEIGNANTES ET DES ENSEIGNANTS FRANCO-ONTARIENS

681, chemin Belfast, Ottawa K1G 0Z4

DIRECTION GÉNÉRALE ADJOINTE

POSTE PERMANENT
(Affichage interne et externe)

DESCRIPTION GÉNÉRALE
Afin de compléter son équipe multidisciplinaire, le secrétariat provincial de l'Association des enseignantes et des enseignants franco-ontariens, regroupant 7 500 membres, est à la recherche d'une personne pour occuper les fonctions de la direction générale adjointe et ayant d'excellentes connaissances en matière des programmes et des services offerts à ses membres. Cette personne sera responsable de divers dossiers reliés aux fonctions administratives de l'Association.

La direction générale adjointe devra, sous la direction de la direction générale:

1. former et coordonner des équipes de responsables de dossiers qui oeuvrent dans les domaines :
   - de la négociation;
   - des griefs;
   - de la formation professionnelle et syndicale;
   - des communications et de la technologie;
   - de la prise en charge de l'exercice de la profession;
   - des liens avec les unités et les sections locales.
2. être responsable de dossiers des ressources humaines :
   - assurer le perfectionnement professionnel de l'ensemble du personnel;
   - négocier et appliquer la convention collective du personnel de soutien syndiqué et les contrats individuels;
   - de concert avec la direction générale, assurer l'évaluation du personnel.
3. être responsable des finances de l'AEFO en coordonnant :
   - la gestion financière, l'élaboration et l'administration du budget;
   - la perception des cotisations;
   - le maintien de la base de données des membres.
4. remplir les fonctions de la direction générale en son absence.

EXIGENCES
- Un diplôme universitaire de premier cycle.
- Trois années d'expérience dans le domaine des relations de travail ou dans des domaines reliés au perfectionnement professionnel, à l'animation et à la coordination d'activités et d'ateliers.
- Toute autre combinaison de scolarité et l'expérience jugée comparable sera analysée.

VOS FORCES
- Vous détenez une bonne connaissance des activités de gestion de projets.
- Vous détenez d'excellentes aptitudes de communication orale et écrite, en français et en anglais.
- Vous êtes sensible aux besoins des membres et avez une facilité à maintenir de bonnes relations dans une équipe de travail.
- Vous faites preuve d'un esprit de synthèse et êtes capable de saisir rapidement les enjeux de dossiers complexes.
- Vous faites preuve de dynamisme et de leadership pour concilier différents points de vue.
- Vous possédez une connaissance approfondie du milieu éducatif franco-ontarien.

CONDITIONS DE TRAVAIL
Les conditions de travail sont inscrites dans un contrat de services individuel.

Seuls les curriculum vitae accompagnés d'une lettre spécifiant vos intérêts, votre expertise et vos expériences de travail reliées au poste à combler seront considérés. Les personnes intéressées à poser leur candidature doivent le faire **avant le 13 avril 2006 à 16 heures** en adressant leur offre de service à :

Monsieur Paul R. Taillefer
Président de l'AEFO
681, chemin Belfast
Ottawa (Ontario)
KlG 0Z4
ou, par courriel, à l'adresse ptaillefer@aefo.on.ca

N.B. Les candidates et candidats intéressés doivent, en plus de se conformer à ce qui précède, signifier au président leur intention de postuler l'emploi et ce, avant le **13 avril 2006**.

L'AEFO souscrit aux principes d'équité en matière d'emploi.

440077

Carrières ET PROFESSIONS LeDroit
www.workopolis.com
cyberpresse.ca

Réseau des services de santé en français de l'Est de l'Ontario

Le Réseau est un organisme sans but lucratif dont le mandat est d'assurer l'accès aux services de santé de qualité en français à la population francophone de l'Est ontarien. Le Réseau est présentement à la recherche d'un ou d'une :

Conseiller(ère) en développement des services en français

(contrat de 1 an)

En étroite collaboration avec la direction générale et les membres de l'équipe de gestion du Réseau, le conseiller ou la conseillère travaille avec les organismes de santé et les établissements hospitaliers de la région de l'Est de l'Ontario pour offrir des services de consultation, d'appui et de facilitation à des organismes de santé identifiés ou désignés en vertu de la Loi sur les services en français. Il ou elle facilite l'établissement et le maintien de liens entre les partenaires et les membres des groupes de travail du Réseau afin de développer l'accès aux services de santé en français par secteur ou dans une région donnée, d'identifier les besoins de la communauté en matière de services de santé et de contribuer à la planification de l'offre des services de santé en français. Le conseiller ou la conseillère appuie le travail relié à la désignation des établissements et des organismes de santé, ce qui inclut le développement, la mise en oeuvre, le suivi et l'évaluation du plan de désignation.

COMPÉTENCES RECHERCHÉES
Formation académique
Une maîtrise en sciences de la santé ou dans un domaine connexe. La combinaison baccalauréat et expérience pertinente sera considérée.

Connaissances
Des connaissances sur la Loi sur les services en français, sur le système de santé en Ontario et sur la communauté francophone de l'Est ontarien sont requises.

Habiletés et qualités recherchées
- excellente aptitude à la coordination, à la facilitation, à l'organisation et au travail d'équipe;
- habileté en gestion de projets;
- facilité à animer des groupes de travail et à développer des consensus;
- excellente capacité d'analyse critique;
- excellente capacité de communication orale et écrite, en anglais et en français;
- facilité à produire des documents écrits et à traiter l'information (comptes-rendus, lettres, rapports Word et Access).

Expérience
Au moins 5 ans d'expérience dans la gestion de projets et dans la préparation, l'élaboration et l'analyse de documents reliés aux services de santé en français.

Date d'entrée en fonction : 1er mai 2006

Le Réseau offre une rémunération et un programme d'avantages sociaux concurrentiels. Faire parvenir votre curriculum vitae au plus tard le **14 avril 2006** à l'adresse suivante :

Natalie Béland, directrice générale par intérim
Réseau des services de santé en français de l'Est de l'Ontario
1173, chemin Cyrville, bureau 300, Ottawa (Ontario) K1J 7S6
Téléphone : (613) 747-7431 • Télécopieur : (613) 747-2907
Courriel : nbeland@rssfe.on.ca • Web : www.rssfe.on.ca

439662

ASSOCIATION POUR L'INTÉGRATION SOCIALE D'OTTAWA

235, RUE DONALD OTTAWA (ONTARIO) K1K 1N1

L'AISO est à la recherche d'une personne engagée et motivée pour combler le poste de :

SUPERVISEUR(E), SERVICE DE SOUTIEN AUX ADULTES

Sommaire de l'emploi :
De concert avec la coordonnatrice du Service de soutien aux adultes et en collaboration avec l'équipe de conseillères et de conseillers, la ou le superviseur(e) oeuvre dans le secteur d'activités comprenant les services aux personnes vivant en appartement, en milieu de type foyer-famille ou vivant avec leur famille d'origine. Elle ou il est responsable de la planification et de la réalisation de plans de services individualisés offerts aux personnes. Elle ou il assure la supervision des conseillères et des conseillers et voit aux tâches administratives. De plus, la ou le superviseur(e) est responsable du recrutement, de l'accréditation, de l'appui et de la supervision des familles d'accueil. Elle ou il voit à la mise en oeuvre des mécanismes assurant la qualité des services et des critères relatifs à la qualité de vie des personnes.

Exigences du poste :
- Détenir un diplôme d'études collégiales ou universitaires dans un domaine relié à l'emploi ;
- 3 ans d'expérience dans le domaine de la déficience intellectuelle;
- Expérience concrète et pertinente en supervision;
- Expérience dans la planification de services centrés sur la personne;
- Compétences démontrées en relations interpersonnelles et travail d'équipe;
- Excellente capacité de planification et d'organisation;
- Fortes habiletés de discernement, d'initiative, d'autonomie;
- Bonnes capacités d'adaptation et de résolution de situations problématiques;
- Capable de transiger avec les personnes, leur famille et leur réseau;
- Grande disponibilité et flexibilité quant à l'horaire de travail;
- Excellente maîtrise du français et capacité de s'exprimer et de transiger en anglais;
- Bonne connaissance des ressources et des services de la communauté d'Ottawa;
- Connaissances en informatique;
- Posséder une voiture et un permis de conduire valide.

Salaire :
Le poste est rémunéré selon l'échelle salariale en vigueur.
Prière de faire parvenir votre curriculum vitae **avant 16h00 le 13 avril 2006** à l'adresse suivante : **Mme Lyne Morin, services aux Ressources humaines, 235 rue Donald Ottawa K1K 1N1**; courriel : **Lmorin@aiso.org**,; télécopie : **(613) 744-4898.**

Nous remercions toutes les personnes qui auront soumis leurs candidatures mais seules les personnes retenues seront contactées. **Une description de tâches sera aussi fournie sur demande.**

440035

Stages humanitaires...

→ SUITE DE LA PAGE A49

Les jeunes qui ont envie de voyager peuvent choisir parmi un vaste éventail de programmes et les organismes sont nombreux: Club 2/3, Carrefour jeunesse international, Oxfam, Jeunesse Canada Monde, etc. En fait, une simple recherche sur Internet permet d'en identifier plusieurs, notamment en passant par le site web de l'Agence canadienne de développement international (*www.acdi-cida.gc.ca*).

Certains stages proposent un échange entre candidats de différents pays. C'est le cas, notamment, de Jeunesse Canada Monde. Par exemple, un Québécois et un Béninois peuvent être jumelés. Ils passeront trois mois dans une région du Canada et trois mois au Bénin.

D'autres stages humanitaires sont plus traditionnels. Les jeunes partent de quelques jours à quelques mois dans une région souvent pauvre ou en difficulté. Les travaux qu'ils doivent accomplir là-bas varient selon les besoins: construction, garderie, centre de personnes âgées, agriculture, école, hôpital, zones dévastées, etc. Évidemment, on tentera de tenir compte de leur domaine d'études dans la mesure du possible. Par

SUITE EN PAGE A55 →

LE GROUPE DE TRADUCTION MASHA KRUPP (GTMK)
engage présentement des

TRADUCTEURS D'EXPÉRIENCE

de l'anglais vers le français,
pour doter des postes à temps plein, à nos bureaux d'Ottawa.

Nous offrons des salaires et des avantages sociaux intéressants ainsi qu'un milieu de travail moderne et central. Le GTMK formera également un certain nombre de candidats qualifiés qui viennent de terminer des programmes de traduction accrédités.

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitæ à titre confidentiel par courriel à l'adresse suivante : **humanresources@mashakrupp.com** ou par télécopieur à l'attention d'**Alex Krupp**, au
(613) 820-3103

440002

BIJOUTERIE
Lavigueur
Joaillier depuis 1962

Recherche pour la succursale de Gatineau

ASS.-GÉRANT(E)

35 heures
Bilingue un atoût
Expérience de la vente requise

CONSEILLER(ÈRE) À LA VENTE

20 à 30 h semaine

La formation est payée

Envoyé votre c.v. par courriel à : info@lavigueur.com ou par télécopieur au 1 (450) 672-7632

440037

Babillard emplois

Métal Bernard agrandit ses installations

Métal Bernard consacre actuellement trois millions de dollars à l'agrandissement de son usine de Saint-Lambert-de-Lauzon et à l'ajout de nouveaux équipements. Cet investissement vise à accroître sa superficie de 1200 à 3800 m² et entraînera la création d'une vingtaine d'emplois. Fondée en 1986, l'entreprise Métal Bernard se spécialise dans la transformation du métal en feuilles. La PME emploie une centaine de personnes.

Joueurs recherchés en Gaspésie

Enzyme Labs, une compagnie spécialisée dans la mise à l'épreuve de jeux vidéo, s'implante à Caplan, en Gaspésie. Cinquante emplois permanents seront créés, mais les installations pourront éventuellement recevoir jusqu'à 300 testeurs de jeux. Les employés qui seront embauchés devront être des «*gamers* bilingues», prévient Nicolas Liorzou, directeur général de l'entreprise. La compagnie, qui fait affaire avec Microsoft, Nintendo et Sony, fait des tests de fonctionnalité pour trouver les bogues dans les jeux. Elle teste également la traduction des jeux, leur compatibilité avec différents systèmes et, naturellement, vérifie que «le jeu est le *fun*», précise M. Liorzou. Enzyme Labs a été fondée en 2002 et emploie actuellement 150 personnes.

Travailleurs sylvicoles recherchés

Il existe présentement un besoin de travailleurs sylvicoles dans Charlevoix. On compte six entreprises qui se partagent les différents contrats de travaux sylvicoles dans la région. Pour sa part, Abitibi Consolidated prévoit effectuer des travaux de 1,2 million$ sur les terres publiques de Charlevoix durant la prochaine saison estivale. On s'attend à devoir ajouter une quinzaine de travailleurs à la centaine actuellement à l'œuvre, ce qui aura pour effet d'étendre le recrutement à l'extérieur de la région si le cours en travail sylvicole (900 heures), prévu pour les prochaines semaines, ne peut être dispensé. Pour obtenir de l'information sur ce cours, les personnes intéressées peuvent contacter l'organisme Formation continue de Charlevoix au (418) 435-4150, à Baie-Saint-Paul, ou au (418) 665-2244, à La Malbaie.

Sunfresh s'installe à Anjou

L'entreprise de transformation de volaille Sunfresh emménagera dans le parc industriel d'Anjou et créera 70 emplois sur une période de deux ans. La compagnie emploie une cinquantaine de travailleurs dans ses installations de

SUITE EN PAGE A52 →

alterego communication est présentement à la recherche de talent!

Poste à combler : Designer Graphique

Expérience : minimum de 3 ans

Exigences techniques:
- Excellente maîtrise des logiciels Quark, Photoshop et Illustrateur sur plateforme MAC
- Bonnes connaissances des étapes de préparation à l'impression
- Connaissances de base en Web
- Connaissances de base de la suite Microsoft et Acrobate

Caractéristiques personnels:
- Personne fiable, qui est autonome et débrouillarde
- Personne pouvant mener à terme un projet de A à Z.
- Ayant une bonne communication
- Qui a le sens du détail et de l'organisation
- Personne bilingue
- Qui a le sens du leadership
- Personne qui a de la patience

Si vous êtes **motivé, passionné, inspiré** et que vous voulez faire partie d'une jeune équipe dynamique, vous êtes peut-être la personne que l'on recherche!

Veuillez nous faire parvenir votre CV et quelques pièces de portfolio par courriel à l'adresse suivante : janick@alterego-com.ca

Date limite : le vendredi 7 avril 2006 à 17h

439952

Énergie Brookfield

Énergie Brookfield englobe les opérations de production, de transport et de distribution d'électricité ainsi que les opérations de mise en marché de Brookfield Asset Management. Depuis près de 100 ans, Énergie Brookfield aménage et exploite avec succès des installations de production hydroélectrique, principalement en Amérique du Nord.

Le portefeuille d'Énergie Brookfield comporte une puissance de presque 3 400 mégawatts et plus de 130 centrales de production hydroélectrique réparties sur 44 réseaux hydrographiques, 2 centrales de cogénération, ainsi que des actifs de transport et distribution, principalement dans le Nord-est. (Voir www.brookfieldpower.com pour plus de détails). Brookfield Asset Management est une société de gestion d'actifs. Elle cible principalement l'immobilier, la production d'électricité et d'autres infrastructures, et elle détient en gestion près de 50 milliards $ d'actifs. La société est intercotée aux bourses de New York et de Toronto sous le symbole BAM. (Voir www.brookfield.com pour plus de détails). Les opérations du Québec comprennent 6 centrales de production hydroélectrique pour une puissance totale installée de 277 MW, localisées sur les rivières du Lièvre, Noire et Coulonge.

MÉCANIQUE D'ENTRETIEN

(No de référence : 06-MEC-01)

Le candidat idéal aura pour fonction l'entretien mécanique dans les centrales hydroélectriques. Il sera en outre responsable d'inspecter, réparer, entretenir et installer l'équipement mécanique, hydraulique, pneumatique, de lubrification et de tuyauterie ainsi qu'à effectuer des travaux de soudure, de brasage et de coupage sur du matériel diversifié. Le candidat sera également appeler à participer à des travaux de nature électrique et ainsi qu'à opérer l'appareillage de centrale.

Le candidat devra posséder un DEC dans une discipline mécanique, des connaissances en soudage ou tuyauterie et ainsi qu'une expérience de travail minimale de cinq ans.

OPÉRATEUR RÉSEAUX

(No de référence : 06-OPR-01)

Le candidat idéal devra être familier avec le fonctionnement des équipements que l'on retrouve normalement dans une centrale hydroélectrique (mécanique, électriques, pneumatiques, etc.), une bonne compréhension des circuits de commande et protection applicables aux centrales et aux équipements reliés au transport de l'électricité.

Exigences
- Détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en électrodynamique, en électrotechnique ou l'équivalent;
- Connaissance des outils informatiques Microsoft de base;
- Posséder un minimum de trois années d'expérience en exploitation de réseaux hydroélectriques;
- Connaissance du français et de l'anglais parlé et écrit est essentielle.

Les candidats intéressés doivent soumettre leur candidature par écrit d'ici le **14 avril 2006**, à l'adresse suivante :

Énergie Brookfield – Opérations du Québec
2, chemin Montréal Ouest
Gatineau, Québec J8M 2E1
À l'attention de Madame Marjolaine Girouard
Courriel : marjolaine.girouard@brookfieldpower.com

Énergie Brookfield offre des salaires très concurrentiels et une gamme intéressante d'avantages sociaux. Nous vous remercions de l'intérêt que vous manifestez à l'égard de ce poste. Nous communiquerons toutefois qu'avec les candidats retenus pour une entrevue.

439844

UNIVERSITÉ DE MONCTON
Campus de Moncton

L'Université de Moncton, fondée en 1963, est un établissement d'enseignement supérieur de langue française en milieu acadien, regroupant trois constituantes situées dans les régions les plus francophones du Nouveau-Brunswick, soit à Edmundston, à Moncton et à Shippagan.

Le Campus de Moncton sollicite des candidatures pour pourvoir les postes suivants :

PROFESSEURES OU PROFESSEURS

UN POSTE EN PSYCHOLOGIE
(POSTE DE DEUX ANS)

Entrée en fonction : le 1er juillet 2006

Fermeture du concours : le 28 avril 2006

UN POSTE TEMPORAIRE EN BIOCHIMIE
(POSTE D'UN AN À TROIS ANS)

Entrée en fonction : le 1er juillet 2006

Fermeture du concours : L'examen des candidatures débutera le 21 avril 2006. Le poste demeurera ouvert jusqu'à ce qu'il soit pourvu.

Pour une description détaillée de ces postes (y compris les fonctions, la formation et les délais pour postuler), veuillez consulter le site Internet de l'Université de Moncton (**www.umoncton.ca**), sous la rubrique L'UdeM en bref – Postes à combler – Campus de Moncton.

L'Université de Moncton souscrit à l'équité en matière d'emploi et encourage les candidatures de toute personne qualifiée, femme ou homme, y compris les autochtones, les personnes handicapées et les membres des minorités visibles. Conformément aux exigences relatives à l'immigration, ces concours s'adressent en priorité aux citoyennes et citoyens canadiens ainsi qu'aux personnes ayant obtenu le droit d'établissement au Canada.

www.umoncton.ca/resshum

439947

Maison Le Ricochet "Du vent dans les voiles"

La Maison le Ricochet est un organisme communautaire ouvrant depuis 1990 dans la région de l'Outaouais. Nous desservons la population du territoire des Collines, soit La Pêche, Chelsea, Cantley et Val-des-Monts. Nous offrons des services de réadaptation et réinsertion sociale et professionnelle à des personnes aux prises avec un trouble psychiatrique ou en état de détresse psychologique. Notre organisme offre également un service d'hébergement de réadaptation et de répit avec services 24-7 (9 places). Tous ces services sont offerts grâce à diverses subventions, notamment le ministère de la Santé et des Services sociaux du Québec, d'Emploi-Québec et de diverses autres contributions.

RECHERCHE

DIRECTEUR GÉNÉRAL / DIRECTRICE GÉNÉRALE

LE MANDAT
Sous l'autorité du Conseil d'administration et en conformité aux politiques et aux orientations corporatives, le directeur général ou la directrice générale assure la planification, la direction, la coordination et l'évaluation de l'ensemble des activités en matière de gestion clinique des programmes, de gestion des ressources humaines, financières et matérielles tout en assurant le développement de nouvelles sources de financement.

LES EXIGENCES :
- Diplôme universitaire de 1er cycle dans une discipline reliées à la santé mentale ou aux sciences sociales complété par une formation en administration ou tout autre combinaison d'expérience et de formation jugée pertinente par le comité de sélection ;
- Expérience de gestion de trois (3) ans au minimum ;
- Expérience dans les demandes de subvention et de cueillette de fonds ;
- Connaissance du réseau communautaire, de la santé et des services sociaux ;
- Grand intérêt pour la mission communautaire ;
- Gestion axée sur les services à la clientèle ;
- Capacité de gérer le changement organisationnel ;
- Leadership reconnu et capacité à mobiliser le personnel dans des projets de développement ;
- Excellentes capacités de communication et de relations publiques ;
- Gestion participative et travail d'équipe ;
- Connaissance des valeurs éthiques reliées au réseau de la santé et des services sociaux.

LES CONDITIONS DE TRAVAIL
La Maison le Ricochet offre une rémunération et un régime d'avantages sociaux.

LA CANDIDATURE
Vous devez annexer à votre curriculum vitae une lettre de présentation. Les offres de services doivent être reçues avant 16h00 le lundi 17 avril 2006.

Par courrier : Comité de sélection
Concours : Direction générale
101, chemin Burnside, Wakefield, Québec, J0X 3G0
Ou par courriel : annick_prince@ssss.gouv.qc.ca

Veuillez noter que nous ne communiquerons qu'avec les personnes retenues pour une entrevue.

439767



J'ai trouvé mon centre de formation professionnelle!

monemploi.com
Une réalisation de Septembre éditeur

Plus de 300 établissements d'enseignement!
- 1 500 métiers et professions
- 450 programmes de formation
- Des indices sur le marché du travail
- L'offre de formation continue
- Les entreprises qui recrutent

Plus de 5 000 pages Web d'informations!

431875



Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien

Offre d'emploi

2 ORTHOPHONISTES

Postes intérimaires pour remplacer deux congés de maternité pour l'année scolaire 2006-2007 ou jusqu'au retour des titulaires des postes.

Les responsabilités comprennent les tâches suivantes :

- Offrir un service spécialisé dans le domaine des troubles de la parole et du langage;
- procéder à des évaluations d'élèves en vue de tracer des plans de traitements et de rééducation;
- assurer personnellement un suivi auprès des élèves qui démontrent un trouble sévère de communication;
- consulter et collaborer avec le personnel enseignant, les parents, d'autres spécialistes du Service à l'élève et les administrateurs.

Qualifications requises : maîtrise en orthophonie d'une université canadienne reconnue ou l'équivalent dans le domaine des troubles de la parole et du langage, membre de l'Ordre des orthophonistes et audiologistes de l'Ontario.

Nous offrons un salaire concurrentiel.

Les personnes intéressées sont priées de soumettre leur candidature au plus tard le 7 avril 2006 avant 16 heures. Elles doivent faire parvenir leur demande d'emploi, accompagnée de leur curriculum vitae et relever le numéro d'offre d'emploi **#06-082-E** et **06-087-E** à :

Mme Jo-anne Laviolette, directrice du Service à l'élève
Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien
875, chemin de Comté 17, L'Orignal (Ontario) K0B 1K0
Téléphone : (613) 675-4691 / Télécopieur (613) 675-4959

En vertu du règlement 322/03 et de la ligne de conduite du Conseil, toute personne employée par le Conseil scolaire doit fournir un relevé de ses antécédents criminels avant d'entrer en fonction. Il s'agit d'une condition essentielle à la création du lieu d'emploi.

Nous souscrivons à l'équité en matière d'emploi et favorisons un milieu de travail sans fumée.

Michel Pilon
Président du C.S.D.C.E.O.

Roger Paul
Directeur de l'éducation et secrétaire

Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien
875, chemin de comté 17, L'Orignal (Ontario) K0B 1K0
Téléphone : (613) 675-4691 ou sans frais 1 800 204-4098
Télécopieur : (613) 675-2921 · Courriel : bur-central@csdceo.on.ca
Internet : www.csdceo.ca
Ensemble, nous faisons toute une différence!

439750

Logemen'occupe

Logemen'occupe est un organisme communautaire dont la mission principale est de promouvoir le développement du logement social et les intérêts des mal-logés et des sans logis. L'organisme s'apprête à prendre possession d'un immeuble neuf de 18 logements entièrement meublés pour des personnes et familles fragilisées. En plus de ces logis, on y trouvera également une buanderie, une salle communautaire et les bureaux de Logemen'occupe. L'organisme est présentement à la recherche d'un **concierge résidant** afin d'assurer l'entretien, la propreté et les réparations mineures de ce tout nouvel immeuble et l'organisme recherche également un(e) **receptionniste**.

CONCIERGE RÉSIDANT
(Couple ou une personne seule)

Tâches :
- Assurer l'entretien, la propreté (intérieure et extérieure) et les réparations d'un immeuble incluant18 logements meublés ainsi que des bureaux, une salle communautaire et autres aires communes.
- Percevoir le paiement des loyers.
- Effectuer toute autre tâche connexe.

Profil recherché et exigences :
- 3 à 5 ans d'expérience avec références ;
- Connaissance de la menuiserie, plomberie, électricité et des rénovations mineures ;
- Avoir un bon sens de l'organisation, débrouillard, minutieux, autonome, ponctuel et pourvu d'entregent ;
- Fiable et responsable (devra satisfaire à une enquête de sécurité et de crédit)
- Possède un bon jugement et de l'initiative ;
- Apte à mener plusieurs tâches de front ;
- Bonne connaissance du français et connaissance de base de l'anglais ;
- Posséder une voiture et un permis de conduire valide ;

Avantages :
- Salaire fixe (selon expérience et qualification)
- Logement d'une chambre à coucher fourni

Date prévue d'entrée en fonction : 17 avril 2006

RÉCEPTIONNISTE

Tâches :
- Ouvrir le courrier.
- Ouvrir la porte aux visiteurs et les recevoir.
- Prendre les courriels.
- Prendre les messages téléphoniques laissés dans la boîte vocale.
- Prendre les appels téléphoniques en direct et communiquer les messages aux personnes concernées, en laissant un message clair et précis.
- Composer et saisir diverses correspondances : lettres, télécopies et divers rapports.
- Procéder à la classification.

Profil recherché et exigences :
- Secondaire 5 terminé ;
- Avoir un bon sens de l'organisation, débrouillard, autonome, ponctuel et pourvu d'entregent ;
- Fiable et responsable ;
- Possède un bon jugement et de l'initiative ;
- Bilingue ;
- Bonne connaissance du français écrit.

Date prévue d'entrée en fonction : 17 avril 2006

Veuillez faire parvenir votre C.V. (en mentionnant le poste désiré) par télécopieur au (819) 778-1874 ou par courriel à « logemenoccupe@hotmail.com ». Seules les personnes sélectionnées seront contactées.

439663

CARREFOUR jeunesse emploi de l'Outaouais

Le **Carrefour jeunesse emploi de l'Outaouais** est un organisme communautaire régional oeuvrant auprès de jeunes adultes âgés de 16 à 35 ans pour les accompagner dans leur cheminement vers l'emploi, vers un retour aux études ou pour démarrer une entreprise.

Au CJEO, nous travaillons en équipe dans un esprit favorisant la polyvalence et le partage des compétences.

Vous aimeriez joindre notre équipe à titre de :

CONSEILLER(ÈRE) EN ORIENTATION

Pour plus d'information, consultez notre site web :

www.cjeo.qc.ca

439817

Un concessionnaire automobiles de la région est à la recherche d'un (h.ou f.)

CONTRÔLEUR / COMPTABLE

Exigences :
- Expérience dans le domaine automobile
- Belle personnalité
- Capacité à gérer du personnel
- Assidu au travail
- Expérience en comptabilité chez un concessionnaire automobiles est un prérequis
- Connaissance en comptabilité
- Connaissance des logiciels : Office 2000 (atout)

Nous offrons :
- Établissement ultra-moderne
- Excellent plan de rémunération
- Excellente gamme d'avantages sociaux
- Un environnement de travail agréable

Faire parvenir votre C.V. à :
Case 504, Journal LeDroit,
47, Clarence, bureau 222, Ottawa, Ont., K1N 9K1

439880

UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE
INSTITUT DE CARDIOLOGIE DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA

SECRÉTARIAT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le candidat idéal doit être bilingue et titulaire d'un diplôme de premier cycle lié au domaine de la santé ou un diplôme d'études supérieures en santé ou en administration des affaires. Il doit faire preuve d'initiative, être consciencieux et capable de travailler en équipe, établir des priorités et de respecter les échéances. De plus, il doit posséder d'excellentes aptitudes en communication ainsi qu'un sens de l'organisation exceptionnel.

Autres exigences pour le poste :
- Expérience dans la préparation des propositions et de présentations
- 3 à 5 ans d'expérience
- Connaissances du système de soins de santé canadien
- Maîtrise (niveau intermédiaire à avancé) de divers logiciels, y compris WordPerfect, PowerPoint et Excel
- Rédaction de procès-verbaux

Veuillez faire parvenir votre CV par courriel à jobpostings@ottawaheart.ca ou par télécopieur au (613) 761-5323.
Date limite : ***le mardi 18 avril 2006***

439860

Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario

Au **CEPEO,** la différence c'est l'équipe formidable de professionnels engagés et chaleureux où tous partagent une même vision : celle d'une éducation branchée sur l'avenir et axée sur l'excellence. Le réseau du CEPEO englobe plus d'une trentaine d'écoles élémentaires et secondaires solidement implantées dans toutes les communautés de l'Est ontarien et dessert plus de 11 000 élèves. Joignez-vous à l'équipe dynamique du CEPEO!

Le CEPEO est à la recherche :

COMMIS AUX COMPTES NIVEAU II
(Dossier SCFP-COMMIS-FIN05-06.43)
Poste régulier, syndiqué (35 heures/semaine)

À noter que la date de tombée est le 4 avril 2006 à 15 heures.

Veuillez consulter la page WEB du Conseil pour obtenir le numéro de dossier et les renseignements supplémentaires.
www.cepeo.on.ca

2445, boul. St-Laurent, Ottawa ON K1G 6C3
Site internet : **www.cepeo.on.ca**
Télécopieur : (613) 747-3830
Téléphone : (613) 742-8960 - 1-888-33CEPEO

439661

Babillard emplois

→ SUITE DE LA PAGE A51

Montréal et compte embaucher principalement de la main-d'œuvre de production, mais aussi des travailleurs de bureau. L'ouverture de l'usine est prévue pour le mois de juin 2006.

IRphotonics obtient du financement

IRphotonics vient de clore une campagne de financement qui lui a rapporté 4,2millions$ provenant d'investisseurs publics et privés. Cette somme sera utilisée pour soutenir les efforts de vente et de marketing. L'entreprise, située dans l'arrondissement de Saint-Laurent, fabrique des fibres optiques et du matériel de pointe pour le spectre infrarouge, le tout étant destiné aux secteurs de la médecine, des télécommunications, de l'aérospatiale ainsi qu'à d'autres industries de haute technologie. L'entreprise emploie 10 personnes et compte doubler son effectif avant la fin de l'année.

IBM crée 26 emplois à Montréal

IBM a annoncé la création de 26 emplois à son laboratoire de développement de logiciels de Montréal. L'entreprise cherche à combler des postes de spécialistes des bases de données, de l'assurance qualité et de l'interface utilisateur, ainsi que de gestionnaires. Lorsque ces postes seront comblés, le laboratoire montréalais comptera près d'une centaine d'employés.

Investissement d'Agropur : création de 300 emplois

La coopérative laitière Agropur construira un centre de distribution près de l'autoroute 30, sur la rue Armand-Frappier dans le parc industriel de Saint-Hubert. Ce projet de 20 m$ devrait entraîner la création d'environ 300 emplois.

Produits de Papier Lapaco ouvrent une autre usine

L'entreprise Les Produits de Papier Lapaco, qui fabrique des produits de papier pour la table, ouvrira une troisième usine à Saint-Hubert, dans quelques semaines. L'effectif de l'entreprise devrait totaliser 11 employés à la fin de l'été 2006.

600 emplois chez PACCAR

Un montant de 3,8 millions$ est actuellement investi chez PACCAR, le constructeur de camions de Sainte-Thérèse, au nord de Montréal, pour la formation de nouveau personnel en prévision d'une augmentation de la production avant 2008. L'investissement fera passer le nombre d'employés de l'usine de Sainte-Thérèse de 1160 à 1800 personnes, une fois la formation terminée. Le projet s'inscrit dans le cadre d'un plan global évalué à 10 millions$, conçu par l'entreprise pour améliorer la formation, l'ergonomie des postes de travail, les technologies de l'information, les équipements de manutention et le contrôle de la qualité.

Le Babillard est un service de Septembre éditeur diffusé dans www.monemploi.com.

JEAN COUTU

NANCIE MORIN, pharmacienne

ASSISTANT GÉRANT

Nous recherchons des candidats (candidates) dynamiques, motivés et qui veulent relever des défis afin de combler des postes d'assistant gérant à nos succursales **Jean Coutu** situées au 860, boul. St-René Ouest et au 2310, rue St-Louis à Gatineau.

FONCTIONS :
Sous la responsabilité de la propriétaire et du gérant, vous aurez à partager le responsabilité des achats, de la gestion du personnel et du bon fonctionnement de la pharmacie.

QUALIFICATIONS :
Les candidats idéaux recherchés auront de l'entregent ; un intérêt à travailler en équipe et une expérience pertinente d'au moins un (1) an :

- en commerce de détail de grande surface
- en marchandisage
- en gestion du personnel

CONDITIONS :
Ces postes permanents demandent une certaine disponibilité les soirs et fins de semaine et offrent un salaire compétitif et un programme d'avantages sociaux des plus complets.

CHEF COSMÉTICIENNE

Les candidates recherchées auront une expérience pertinente d'au moins 2 ans dans un poste de cosméticienne. Expérience dans la planification, l'organisation et le contrôle de l'ensemble des opérations d'un département de cosmétiques ; de même qu'au niveau de la gestion du personnel sera essentielle. Ce poste permanent, d'environ 35 heures semaines, demande une certaine disponibilité les soirs et fins de semaine.

****

Les personnes intéressées devront faire parvenir leur curriculum vitae par télécopieur au **776-9209** avant le 10 avril 2006.

439879

CÉGEP
DE L'OUTAOUAIS

Le Cégep de l'Outaouais accueille, dans ses trois campus, 4 000 étudiants en formation préuniversitaire et technique à qui il offre un riche éventail de 27 programmes d'études. Il accueille également près de 2 000 adultes en formation continue et offre un éventail diversifié et de qualité de programmes de formation adaptés au marché évolutif du travail.

2ième affichage

Nouveau poste
Agent(e) d'information – Webmestre
(temps complet – 35 h/s)

Sous l'autorité de la directrice des communications et des affaires corporatives, l'agente ou l'agent d'information - Webmestre assume la gestion courante des technologies d'information reliées à l'Internet et à l'intranet Elle ou il assure un rôle de soutien, de formation et un rôle conseil auprès des clientèles internes en matière de gestion des contenus de ces outils technologiques. Enfin, la ou le titulaire participe à la conception graphique et à la réalisation de projets de communication et de promotion.

La personne recherchée devra détenir un diplôme universitaire terminal de premier cycle en multimédia ou dans un champ de spécialisation pertinent aux tâches et responsabilités liées au poste.

La ou le candidat devra avoir une bonne connaissance pratique du développement et de la gestion de sites Internet et intranet ainsi que de la conception graphique.

Elle ou il a une bonne connaissance pratique de divers logiciels tels que : Photoshop, Quark-Xpress, Adobe Illustrator, Microsoft Photo Editor , Acrobat de Adobe, Corel Draw, Dreamweaver, Front Page, etc. Elle ou il devra posséder une très bonne connaissance des outils et équipements informatiques ainsi qu'une bonne connaissance des langages de programmation.

La personne recherchée est reconnue pour ses qualités interpersonnelles, son travail d'équipe, son autonomie professionnelle, son dynamisme et sa créativité. Elle fait montre d'aptitudes dans la gestion du temps et des priorités, la communication et la promotion. Elle a un sens aigu de l'orientation client et fait preuve de souplesse et d'une bonne capacité d'adaptation face à l'imprévu. Ce poste étant nouveau au sein de l'institution, elle devra faire montre d'une grande assurance dans l'ensemble de ses activités professionnelles.

La personne recherchée possède une excellente connaissance du français parlé et écrit.

Exceptionnellement, une expérience pertinente additionnelle peut compenser une scolarité moindre.

Des tests sont prévus pour mesurer les diverses connaissances et habiletés. Le salaire annuel se situe entre 33 931 à 62 475$ en fonction de l'expérience et de la scolarité.

La personne intéressée doit faire parvenir son curriculum vitae, accompagnée des copies des relevés de notes et des diplômes ainsi que d'une lettre d'intérêt au poste par courrier, télécopieur (819-770-1870) ou par courriel (availlant@cegepoutaouais.qc.ca) au plus tard le vendredi 7 avril 2006 à 16 h 00.

Direction des ressources humaines
Madame Andrée Vaillant
333, boul. Cité des Jeunes
Gatineau, Qc J8Y 6M4

Seules les personnes retenues seront avisées.
Le Cégep de l'Outaouais souscrit au principe de l'équité en emploi

439920

Vous êtes dynamique – Nous avons l'opportunité

ANALYSTE JUNIOR
Services-conseils financiers

La firme de comptables agréés BDO Dunwoody est à la recherche d'une personne à titre d'analyste junior au sein de l'équipe des Services-conseils financiers pour leurs bureaux d'Embrun/Ottawa.

L'équipe des Services-conseils financiers oeuvre principalement en évaluation d'entreprises, quantification de dommages (en cas de litige, fraude et assurances), fusion et acquisition, vérification diligente et financement corporatif. Notre équipe est en plein essor et offre de nombreux défis.



Conditions requises :

- Détenir un titre professionnel en comptabilité (CA, CMA, CGA)
- Deux années d'expérience en certification
- Bilingue (français et anglais)
- Bonnes aptitudes rédactionnelles
- Démontrer une volonté de se spécialiser dans ces domaines

Si ce cheminement de carrière vous intéresse, s.v.p.
faire parvenir votre résumé avant le 15 avril 2006 à :
Diane Lavoie, Directrice des ressources humaines
991 chemin Limoges
Embrun, ON K0A 1W0
dlavoie@bdo.ca Fax : 613-443-2538

BDO

439866

Vivez la différence !

Centre de santé et de services sociaux du Pontiac

Vous êtes nouveaux diplômés ?...

Bénéficiez du crédit d'impôt de 8 000$*

Vous souhaitez travailler dans un environnement amical et dynamique, orienté vers un travail d'équipe ? Vous souhaitez relever un nouveau défi et vous êtes polyvalent(e) ? Venez nous rejoindre ! Le centre de santé et des services sociaux du Pontiac est situé dans la pittoresque vallée de l'Ouatouais **dans la région du Pontiac**. Une région de lacs et de rivières offrant beaucoup de possibilités ! Des opportunités de formation sont disponibles pour encourager le développement professionnel. Nous sommes situés à environ 90 km de Gatineau et nous recherchons :

UN(E) PHYSIOTHÉRAPEUTE

Temps complet temporaire

Sous l'autorité du chef de programme à la clientèle du secteur CH, CHSLD et maintien à domicile, vous serez appelé à évaluer la condition neuro-musculo-squelettique des bénéficiaires, concevoir, réaliser, réviser et adapter des programmes de traitement visant leur réadaptation fonctionnelle, le tout en conformité avec les lois et les standards établis. Vous travaillerez sur l'ensemble du territoire du Pontiac.

Exigences
- détenir un premier diplôme universitaire terminal en physiothérapie ;
- être membre en règle de l'Ordre professionnel de la physiothérapie du Québec ;
- posséder une voiture ;
- bilinguisme (français, anglais).

UN(E) TECHNICIEN(NE) EN RÉADAPTATION PHYSIQUE

Temps complet temporaire

Sous l'autorité du chef de programme à la clientèle du secteur CH, CHSLD et maintien à domicile, vous appliquerez les différentes techniques de physiothérapie selon une prescription médicale dans le but d'assurer une réadaptation fonctionnelle; vous appliquerez les traitements en utilisant l'équipement approprié ; vous informerez le bénéficiaire dans le but de le rendre autonome dans son traitement; vous inscrirez au dossier du bénéficiaire vos observations et les traitements donnés. Vous travaillerez sur l'ensemble du territoire du Pontiac.

Exigences
- détenir un diplôme de fin d'études collégiales avec spécialisation en réadaptation ;
- posséder une voiture ;
- bilinguisme (français, anglais)

Veuillez faire parvenir votre **CURRICULUM VITAE** par courrier à la Direction des ressources humaines, Le Centre de Santé et de Services Sociaux du Pontiac, 160 chemin de la Chute, case postale 430, Mansfield (Québec) J0X 1V0, par télécopieur au (819) 683-1424 ou par courriel à info@santepontiac.qc.ca

Visitez notre établissement à www.santepontiac.qc.ca

***Admissibilité au crédit d'impôt provincial :** Occuper un emploi dans les 24 mois suivant la date que vous avez complété avec la formation menant à l'obtention d'un diplôme reconnu. Réf : www.revenu.gouv.qc.ca/fr/particulier/impots/impot/credit_remb/nouv_diplome.asp

Seules les personnes convoquées en entrevue recevront une réponse écrite.

440126

Carrières ET PROFESSIONS
www.workopolis.com
LeDroit cyberpresse.ca

L'INSTITUT PROFESSIONNEL DE LA FONCTION PUBLIQUE DU CANADA

AGENTS DES RELATIONS DU TRAVAIL BILINGUE
CONCOURS 06/03

L'Institut professionnel de la fonction publique du Canada, un syndicat national représentant quelque 50 000 professionnels et scientifiques au service du gouvernement fédéral, du Nouveau-Brunswick, du Manitoba et de l'Ontario, recherche d'un agent des relations du travail bilingue pour son bureau national.

LE CANDIDAT
L'heureux candidat sera bilingue, possédera de l'expérience en relations du travail et un diplôme universitaire en relations du travail ou dans une discipline connexe ou vous avez une combinaison équivalente de formation et d'expérience en relations du travail. Il possédera également un minimum de cinq ans d'expérience dans le domaine des relations du travail incluant la représentation des membres devant une tierce partie, tel que des commissions d'arbitrage ou des tribunaux des relations du travail.

LE POSTE
Ce poste relève du chef de section, négociations et relations du travail nationales. Il requiert une connaissance des lois et documents régissant les relations employeur/employé dans le contexte des relations du travail, y compris une bonne connaissance du règlement des différends, des droits de la personne et des autres enjeux des relations du travail. Le candidat aura travaillé longuement dans un milieu syndiqué et sera en mesure de réagir rapidement et efficacement aux problèmes qui pourraient survenir en matière de relations du travail. Il possédera de solides compétences dans la promotion et la défense des droits, des compétences interpersonnelles efficaces et la capacité de conseiller les membres au sujet de leurs droits en matière d'emploi. Il sera également en mesure de concevoir et donner de la formation aux adultes. Il pourrait être appelé à voyager à l'occasion.

LE SALAIRE **62 046 $ à 86 176 $**

LES AVANTAGES SOCIAUX
L'Institut offre un généreux ensemble d'avantages sociaux dont, entre autres, une semaine de travail de 35 heures, une allocation automobile mensuelle, quatre semaines de congé annuel dès la première année d'emploi, des régimes d'assurance-soins dentaires, d'assurance-maladie et de soins de la vue, un régime de pension supérieur (permettant des ententes réciproques), des possibilités de formation et de perfectionnement professionnel, un cadeau de mieux-être annuel, ainsi que l'occasion de participer à un certain nombre de programmes de fidélisation.

LA LISTE D'ADMISSIBILITÉ
L'Institut établira une liste d'admissibilité des candidats qualifiés qui pourrait servir à combler des postes de nature semblable.

DEMANDE
Vous devez faire parvenir votre demande, indiquant le **Concours 06/03**, accompagnée de votre curriculum vitæ au plus tard **le jeudi 13 avril 2006 à 16 heures** par la poste, par télécopieur (613-228-9048 ou 1-800-465-7477) ou par courriel : sueb@pipsc.ca

Sue Baribeau, Agente des ressources humaines
L'Institut professionnel de la fonction publique de Canada
53, promenade Auriga, Ottawa (Ontario) K2E 8C3

Pour plus amples renseignement sur l'Institut professionnel, veuillez visiter notre site Web à : **www.pipsc.ca**

L'Institut professionnel de la fonction publique du Canada souscrit au principe de l'égalité d'accès à l'emploi. Afin de faciliter la lecture du texte, le masculin est utilisé pour désigner à la fois les hommes et les femmes.

439950

Financière Sun Life donne 8,7 millions $ à son pdg

Presse Canadienne
TORONTO

Le grand patron de la Financière Sun Life, Donald Stewart, a engrangé des revenus de 8,7 millions $ en 2005, soit 1,2 million $ de plus que l'année précédente. Dans une circulaire publiée par la société de Toronto, cette semaine, la direction précise que le salaire de base de M. Stewart restera inchangé en 2006. En 2005, le pdg de la Sun Life avait vu son salaire de base augmenter de 100 000 $ à 1,1 million $, en raison «de sa performance en 2004 et des conditions de marché concurrentielles». Il a aussi eu droit à un boni de 1,7 million $.



Le meilleur conseil qu'on puisse vous donner

POSTE À POURVOIR

Le Conseil des écoles catholiques de langue française du Centre-Est (CECLFCE) est à la recherche de personnes intéressées à se joindre à son équipe pour poursuivre avec passion une vision commune, axée sur la collaboration et sur l'innovation en éducation. Avec près de 17 000 élèves, le CECLFCE est LE PLUS IMPORTANT RÉSEAU D'ÉCOLES catholiques de langue française au Canada.

Notre MISSION

« Outiller l'élève pour sa réussite scolaire, son épanouissement personnel, sa citoyenneté et son engagement dans la catholicité et la francophonie. »

LISTE D'ADMISSIBILITÉ
Dossier 123/05-06

Éducatrices ou éducateurs

Lise Cloutier
Présidente du Conseil

Lise Bourgeois
Directrice de l'éducation et secrétaire-trésorière du Conseil

Pour obtenir tous les détails relatifs au poste susmentionné, veuillez consulter le site Internet du CECLFCE au ***www.ecolecatholique.ca*** *à la rubrique « Emplois ». Il est également possible d'obtenir une copie des offres d'emploi à la réception du Centre éducatif du CECLFCE, situé au 4000, rue Labelle, Ottawa (Ontario), entre 8 h et 17 h.*

CONSEIL DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE LANGUE FRANÇAISE DU CENTRE-EST

Direction des ressources humaines
4000, rue Labelle, Ottawa (Ontario) K1J 1A1
Téléphone : (613) 744-2555 ou sans frais 1-888-230-5131
Téléc. : (613) 746-3165 Courriel : drh@ceclf.edu.on.ca
Site Internet : www.ecolecatholique.ca

439962



439720



Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien

Offre d'emploi

Le Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien forme le plus grand réseau d'écoles de langue française dans les cinq comtés de Stormont, Dundas, Glengarry, Prescott et Russell. C'est à partir du Plan stratégique 2005-2008, que nous concertons nos efforts pour assurer une éducation axée sur la réussite de l'élève en l'animant d'une fierté pour la langue française, la foi catholique et l'héritage franco-ontarien. Notre Plan stratégique témoigne de notre leadership tant au niveau de l'apprentissage scolaire, des ressources humaines, de notre gestion que de la communication.

Agent ou agente des ressources humaines

Le ou la titulaire du poste assistera l'équipe dans le développement et la mise en oeuvre des différents outils et programmes en développement organisationnel. De plus, il ou elle sera responsable de l'élaboration, de la mise en oeuvre et du suivi du système de gestion documentaire au sein du Conseil.

Exigences du poste :
- Formation pertinente telle que : Diplôme d'études collégiales ou baccalauréat ou maîtrise en administration, en ressources humaines ou relations industrielles;
- Expérience dans un domaine connexe sera considérée un atout;
- Maîtrise du traitement de textes Word perfect ou Word;
- Sens de l'organisation, initiative, autonomie et capacité à travailler en équipe;
- Capacité à travailler sous pression;
- Maîtrise du français parlé et écrit et très bonne connaissance de l'anglais.
- **Numéro d'offre d'emploi # 06-095-E**

Les demandes doivent être reçues **avant 16 heures, le mardi 11 avril 2006**. Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur demande d'emploi, accompagnée de leur curriculum vitae et **relever le numéro d'offre d'emploi à** :

Madame Josée Dumouchel, directrice des ressources humaines - volet développement organisationnel
875, chemin de comté 17, L'Orignal (Ontario) K0B 1K0
Téléphone : (613) 675-4691 / Télécopieur : (613) 675-2921

En vertu du règlement 322/03 et de la ligne de conduite du Conseil, toute personne employée par le Conseil scolaire doit fournir un relevé de ses antécédents criminels avant d'entrer en fonction. Il s'agit d'une condition essentielle à la création du lien d'emploi.

Nous souscrivons à l'équité en matière d'emploi et favorisons un milieu de travail sans fumée.

Michel Pilon
Président du C.S.D.C.E.O.

Roger Paul
Directeur de l'éducation et secrétaire

Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien
875, chemin de comté 17, L'Orignal (Ontario) K0B 1K0
Téléphone : (613) 675-4691 ou sans frais 1 800 204-4098
Télécopieur : (613) 675-2921 · Courriel : bur-central@csdceo.on.ca
Internet : www.csdceo.ca
Ensemble, nous faisons toute une différence!

439948

Stages humanitaires...

→ SUITE DE LA PAGE A51

ailleurs, certaines universités offrent des crédits en échange d'une participation à certains projets.

«Ces initiatives permettent de former une nouvelle génération de citoyens du monde et d'accroître notre capacité à intervenir partout sur la planète», explique Caroline Boivin, de Jeunesse Canada Monde.

Presque toujours bénévoles, ces stages peuvent toutefois mener à des emplois dans divers organismes. Ils peuvent aussi ouvrir la porte à des postes de «travailleurs humanitaires professionnels». Parmi ceux-ci, certains peuvent alors œuvrer à l'étranger pendant de longues périodes (plusieurs mois, voire des années). D'autres ont la possibilité de devenir représentants outre-mer et de s'installer pour de bon dans une région du monde qui a besoin de l'aide qu'ils peuvent lui fournir.

Cette chronique est un service de Septembre éditeur diffusé dans www.monemploi.com. *Visitez le site pour vous renseigner sur les métiers et professions, les programmes de formation et l'actualité du marché de l'emploi.*

RCSMO

Résidences Communautaires en Santé Mentale de l'Outaouais

RCSMO, organisme sans but lucratif assurant un hébergement pour adolescents et adultes ayant un trouble envahissant du développement est à la recherche de

RESSOURCES D'HÉBERGEMENT

(Concours 2006-2007-02)

Deux personnes (couple ou autre) hébergées dans l'une de nos résidences afin de s'occuper 24/24 de la clientèle desservie.

DESCRIPTION SOMMAIRE

Sous l'autorité de la direction générale, les titulaires du poste sont responsables de favoriser, faciliter et soutenir l'intégration sociale, familiale et l'autonomie des usagers, de voir à la sécurité, à l'hygiène et à l'alimentation saine des usagers, de collaborer avec les différents partenaires et de faire une tenue de notes obligatoires. Les titulaires du poste doivent avoir côtoyé une clientèle avec un TED ou avec une DI, être capables d'offrir un milieu normalisant, avoir une bonne aptitude d'encadrement des usagers, avoir une excellente capacité de travailler en équipe, être honnête, respectueux, intègres, dynamiques, responsables et structurés.

CONDITIONS DE TRAVAIL

Véhicule exigé en règle, temps plein, logé et nourri, un répit de 72 heures aux deux semaines, soutien d'une équipe d'intervenants, salaire de 46 124.50$

Faire parvenir son curriculum vitae avec une lettre de présentation, bien inscrire le no de concours, à l'attention du **comité de sélection au plus tard le 14 avril 2006 à 16 h 00** électroniquement (**www.rcsmo@bellnet.ca**) ou par la poste au **181 Principale C.P. 76035, Gatineau (secteur Aylmer) Québec J9H 6A6.**

439292

TOURISME OUTAOUAIS

Chef de produits en émergence

Sous l'autorité hiérarchique du directeur de service, le chef de produits en émergence a comme mandat de stimuler le développement du tourisme et à voir à la planification, au développement et à l'évaluation des différents projets et activités reliés aux produits en émergence, tels que définis par Tourisme Outaouais.

Compétences et exigences :
À titre de candidat(e) idéal(e), vous détenez un diplôme universitaire de 1er cycle en administration des affaires, en marketing, en tourisme, en communication ou toute autre discipline jugée pertinente ainsi qu'une expérience significative dans ce secteur. Toute autre combinaison de formation et d'expérience équivalente peut être considérée.

Les compétences suivantes sont jugées essentielles pour ce poste : bilinguisme, capacité à prendre des décisions, dynamisme, sens des communications, leadership, capacité à créer des consensus chez les membres et partenaires et aptitudes pour la négociation et la vente. Une bonne connaissance de l'industrie touristique et des logiciels de la suite Microsoft est également requise.

Particularités liées au poste :
Poste contractuel pour une durée d'un an avec possibilité de renouvellement. Déplacements dans la région.

Échelle salariale :
37 000 $ à 43 000 $

Cette opportunité d'emploi vous intéresse? Faites parvenir votre curriculum vitae avant le **10 avril 2006 avant 16 h à :**

Tourisme Outaouais
103, rue Laurier
Gatineau (Québec) J8X 3V8
Télécopieur : (819) 778-7758
jbouchard@tourisme-outaouais.ca
www.tourisme-outaouais.ca

Seules les candidatures retenues pour une entrevue seront contactées.

Recrutement

Infirmiers (ières)
Infirmiers (ières) auxiliaires
Inhalothérapeutes

Si vous êtes motivés(es), désirant vivre une expérience stimulante et enrichissante, dans un contexte où l'aspect humain se vit au quotidien Services de santé Marleen Tassé vous offre de grandes possibilités.

Avantages offerts

Horaires flexibles

Salaire enviable

Champs d'activité très variés :

Soins intensifs -	- Maternité
Médecine / Chirurgie -	- Obstétrique
Néonatalité -	- Hémodialyse
CDJ -	- Salle d'opération
Urgence -	- Gériatrie
Salle de réveil -	- CLSC
Psychiatrie -	- CHSLD

Formation Info Santé, un atout

Depuis 17 ans nous sommes fiers partenaires du réseau de la santé, ensemble nous pouvons faire la différence !

Faites parvenir votre c.v. à Céline Plante par télécopieur au (819)778-8844 ou par courriel à cplante@marleentasse.com

Marleen Tassé
Services de santé Health services

Première agence de soins infirmiers en Outaouais depuis 1989.
www.marleentasse.com

439614

Gazifère
Une société ENBRIDGE

Distributeur de gaz naturel en Outaouais,

Gazifère livre à ses clients une énergie propre d'une manière fiable et sécuritaire en plus d'offrir de nombreux autres services connexes.

Nous sommes maintenant à la recherche d'un(e) :

Directeur-Directrice
Service des ventes

Relevant du directeur général adjoint, vous serez responsable du développement et de la mise sur pied des programmes de ventes visant à promouvoir à la fois la croissance et le maintien de l'utilisation du gaz naturel afin de permettre l'atteinte des objectifs corporatifs.

Possédant les qualités d'un bon leader, vous saurez motiver une équipe de représentants dans le but d'identifier et développer des opportunités de ventes (marchés) tout en solidifiant les relations avec la clientèle.

Excellent gestionnaire, vous devez planifier, organiser, diriger et contrôler les différentes activités de développement stratégique de l'utilisation du gaz naturel en Outaouais québécois et travailler conjointement avec les différentes associations de construction et d'affaires tout en maintenant des liens d'affaires avec les différents constructeurs et partenaires de la région.

À votre diplôme en administration des affaires – marketing viennent s'ajouter cinq à dix années d'expérience dans l'industrie de la vente ou de la construction. Vous possédez de fortes compétences interpersonnelles ainsi qu'une forte aptitude pour l'assistance professionnelle (coaching). Excellent communicateur, vous excellez à travailler en équipe et votre capacité d'analyse est reconnue.

Autonome, vous possédez aussi d'excellentes habilités pour l'analyse et la recherche des données de marché. Finalement, vous maîtriser le français et l'anglais en plus d'avoir une bonne connaissance informatique, la suite Microsoft Office, Lotus Notes et l'environnement Window's XP.

Gazifère offre une rémunération concurrentielle et un programme d'avantages sociaux.

Posez votre candidature en nous fournissant votre curriculum vitae en français et une copie de vos diplômes. Vous devez nous faire parvenir le tout par courriel, ou par la poste, d'ici lundi le 10 avril 2006.

Gazifère
Une société ENBRIDGE

Ressources humaines – Gazifère Inc.

706, boul. Gréber, Gatineau QC J8V 3P8

Télécopieur : **(819) 771-6079**
Courriel : info@gazifere.com

***Nous remercions** à l'avance tous ceux et celles qui nous soumettront leur candidature. Nous ne communiquerons qu'avec les personnes choisies pour la prochaine étape.*

439411

À chacun sa façon de s'exprimer.

Toutes les minutes dont vous avez besoin et une foule de fonctions cool.



Parlez EUPHORIK 30

~~30 $/mois~~ **20 $*** /mois pendant les 2 premiers mois

Parlez

- Appels locaux illimités la nuit et le week-end‡ (heures d'appel en soirée à compter de 18 h pendant la première année)
- Appels locaux TELUS à TELUS illimités
- Jusqu'à 100 minutes en tout temps incluses
- Afficheur, messagerie vocale 3 et appel en attente

EUPHORIK

- 100 messages textes, photo et vidéo
- Clavardage, messagerie instantanée et courrier électronique illimités
- Navigation Web illimitée**



LG 6190
MP3

0 $†

(avec un contrat de 3 ans)



Samsung A840
photothéléphone
et vidéo

49,99 $†

(avec un contrat de 3 ans)



LG 8100
musique et
télé sans fil

99,99 $†

(avec un contrat de 3 ans)

EUPHORIK MC

TELUS mobilité MD

le futur est simple MD

Pour en savoir davantage, passez nous voir à une boutique TELUS Mobilité, chez un détaillant autorisé ou chez l'un de nos marchands ou appelez au 1 866 264-2966. Tous les détails à telusmobilite.com.

FUTURE SHOP · BUREAU EN GROS · BEST BUY · BRAULT & MARTINEAU · Home hardware · Zellers

BOUTIQUES TELUS MOBILITÉ ET DÉTAILLANTS AUTORISÉS

Gatineau
Promenades de l'Outaouais
Communication Sergau
194, boul. Saint-Joseph
(819) 770-4151

Communication Sergau
392, montée Paiement
(819) 669-9777

Hull
Galeries de Hull
Communication Sergau
144, ch. Freeman
(819) 595-5151

Offre valable jusqu'au 30 avril 2006 avec nouvelles mises en service seulement au Québec, en Ontario, en Alberta et en Colombie-Britannique. Le prix et la disponibilité des téléphones peuvent varier. L'afficheur, les services de messagerie textuelle, photo, vidéo et instantanée, le clavardage, le courrier électronique et la navigation Web sont offerts seulement dans nos zones de couverture sans fil haute vitesse (EVDO) et numérique 1X. Pour les détails, consultez nos cartes de couverture en magasin ou visitez telusmobilite.com. Les services offerts varient selon le téléphone. * Les taxes, les frais d'interurbain et d'itinérance, le temps d'antenne additionnel, les frais pour les services payables à l'usage, les frais mensuels d'accès au réseau et les frais mensuels pour le service d'appel d'urgence 911 évolué sont en sus. ‡ L'offre d'appels la nuit et le week-end comprend les appels locaux en semaine de 21 h à 7 h du lundi au jeudi et le week-end de 21 h le vendredi à 7 h le lundi. Les clients qui signent un contrat de 3 ans profitent des heures d'appel en soirée à compter de 18 h pendant la première année de leur contrat. ** Navigation dans les sites énumérés dans le portail de TELUS Mobilité, à l'exception de certains sites privilèges. † Prix net en vigueur à la signature d'un contrat de 3 ans après rabais obtenu en magasin ou crédit porté au compte et affiché sur votre prochain relevé mensuel de TELUS Mobilité. © 2006 TELUS Mobilité.

439601