



Gala
Mademoiselle
Québec '73
aux
«Beaux Dimanches»

programme de la

télévision

ici radio-canada

Semaine du
19 au 25 mai 1973

Volume 7
numéro 21



■ **Maurice Dubois** semble le réalisateur attiré des 20^e anniversaires. Après avoir monté le spectacle célébrant les vingt ans de la télévision, voilà qu'il enregistrera, le 6 juin prochain, au grand studio 42 de la Maison de Radio-Canada, un **Super-Bécaud** célébrant les 20 ans de chansons du célèbre artiste. Pour l'occasion, Gilbert Bécaud sera accompagné de seize musiciens. Ce grand spectacle passera aux **Beaux Dimanches**, l'automne prochain.

■ Cet été, la télévision de Radio-Canada présentera des reportages sur cinq événements qui se dérouleront en présence de Sa Majesté la reine Elizabeth II et de Son Altesse royale le prince Philip, duc d'Edimbourg. Il s'agit de la **Fête du Canada**, le 1^{er} juillet, du spectacle célébrant le **Centenaire de la Gendarmerie Royale**, de la course annuelle du **Queen's Plate**, à Toronto, du spectacle **Anik** et du **Stampede de Calgary**.

■ Le magazine quotidien **Femme d'aujourd'hui** demeure au programme de la télévision de Radio-Canada jusqu'au 22 juin, après quoi les téléspectateurs seront invités à regarder **Réseau-soleil** qui, comme l'an dernier, parviendra des postes de base et des postes affiliés de Radio-Canada.

Au cours du prochain mois, **Femme d'aujourd'hui** présentera, en reprise, un choix des meilleures émissions de la dernière saison ainsi que quelques programmes inédits. Soulignons, par exemple, l'émission consacrée à Han Suyin, qui sera télévisée le 11 juin.



■ Ces jours derniers, avait lieu au Musée du cinéma le lancement du volume **Cinéma d'ici**, événement qui réunissait cinéastes, professeurs de cinéma et cinéphilos.

Cinéma d'ici, publié par les Editions Ici Radio-Canada et la maison Leméac, relate l'histoire du cinéma canadien-français et est tiré de la série du même nom présentée à la télévision l'été dernier et qui sera reprise à la demande générale à compter du dimanche 3 juin à 23 heures.

■ **Gaston L'Heureux**, qui a mené les destinées d'**Au masculin** pendant deux saisons, troque son rôle d'animateur pour celui de chercheur. Il se joindra, en effet, dès la fin de mai, à l'équipe d'**Appelez-moi Lise**.

■ Jean-Louis Roux, Patricia Nolin, Catherine Bégin, Gérard Poirier, Jean Faubert, Pierre Boucher et Katherine Mousseau sont les vedettes de la **Répétition** ou l'**Amou puni** de Jean Anouilh qui sera présentée aux **Beaux Dimanches** le 17 juin, dans le cadre du Mois dramatique 1973 de la Communauté des télévisions francophones. C'est une réalisation de Jean Faucher.

■ Pour la première fois, une équipe du Service des affaires publiques s'est rendue en **Arabie séoudite** pour y tourner un reportage. Dirigée par le réalisateur François Brunet, l'équipe de Radio-Canada a filmé sur place des séquences révélatrices qui seront présentées aux téléspectateurs du magazine **le 60**, les 18 et 25 mai. La première émission portera sur la crise mondiale du pétrole tandis que la seconde sera consacrée à la situation canadienne du pétrole.

■ Le 24 juin à 19 h 30, les **Beaux Dimanches** célébreront la Fête du Canada français en présentant un grand spectacle, mi-reportage historique mi-variété, intitulé **les Feux de la Saint-Jean**. Roger Baulu commentera la partie reportage de ce spectacle au cours de laquelle on retracera les origines en France et au Canada français des célébrations de la Saint-Jean. On entendra les témoignages de vieux conteurs canadiens, auvergnats et bretons. La partie musicale de l'émission mettra en vedette Les Danseurs du Saint-Laurent, Louise Forestier dans des chansons folkloriques et Patsy Gallant qui donnera un spectacle de chansons sur un char allégorique qui se promènera sur le parcours officiel du défilé de la Saint-Jean. C'est Roger Fournier qui réalisera cette émission.

Le Français d'aujourd'hui
samedi 19, 17 h 00

Le Père Gédéon vient illustrer le «parler» des Beaucerons

Le Père Gédéon, invité à l'émission **Le Français d'aujourd'hui**? Est-ce possible? In vraisemblable peut-être mais absolument certain. Les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada verront Doris Lusier, alias le Père Gédéon, à l'émission de Paul Leduc, le samedi 19 mai à 17 heures.

Pas un puriste ne songerait à citer en exemple le langage du truculent Beauceron à des étrangers étudiant le français. Evidemment! Mais sous la rubrique *les Trésors linguistiques de la francophonie*, tous les particularismes sont admis et même étudiés avec plaisir, de la langue de Pagnol à celle de Claude-Henri Grignon, en s'arrêtant à celle de Roger Lemelin, créateur du populaire bonhomme de Saint-Georges-de-Beauce qui a fait crouler de rire le Québec entier.

Fier de ses origines paysannes, le verbe haut, se servant d'un vocabulaire très imagé, où le vert domine, le Père Gédéon fait dresser l'oreille à tous les spécialistes du français parlé, qu'ils soient du Québec, de la mère-patrie ou de tout autre pays de la francophonie.

Les téléspectateurs s'en donneront à cœur joie le 19 mai, tout autant que les invités de l'émission **Le Français d'aujourd'hui**: Mme Françoise Siguret et MM. Emile Seutin, Etienne Tiffou et Gilles Lefebvre.

Notre couverture

Les dix finalistes du Concours Mademoiselle Québec 73 (article en page 5).

Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada
Case postale 6000, Montréal
Téléphone: 285-3572

RédaCTRICE en chef:

Marguerite Beaudry-Béchar

Mise en pages: Geneviève Touchette

Rédacteurs: Madeleine Brabant

Fernand Côté

Claude Lacombe

Responsable des horaires:

Françoise Tremblay

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement.

Cinéma
samedi 19, 23 h 00

«Tendre est la nuit» d'après Scott Fitzgerald



Ciné-nuit
samedi 19, 1 h 00

«Boudu sauvé des eaux» avec Michel Simon

A **Ciné-nuit**, le samedi 19 mai à 1 heure, les téléspectateurs de CBFT verront, ou reverront avec grand plaisir, un des plus savoureux films de Michel Simon: *Boudu sauvé des eaux*.

Chef-d'oeuvre de composition de Michel Simon dans le rôle-titre, *Boudu sauvé des eaux* est également un chef-d'oeuvre de Jean Renoir, réalisateur «qui a su, d'une pièce vulgaire et dépourvue d'intérêt, tirer un film merveilleux».

Boudu sauvé des eaux retrouve aujourd'hui une actualité que les spectateurs de 1932 n'avaient guère sentie. Satire de la bourgeoisie radicale-socialiste des années 30, le film de Renoir plaira à la fois aux contestataires de la bourgeoisie actuelle et aux très nombreux admirateurs de Michel Simon qui l'ont applaudi à tout rompre à la télévision et à la scène lors de son récent passage dans la Métropole.

Boudu est un clochard comme tant d'autres qui décide, un jour où il en a plein le dos, de se jeter à la Seine. Juste devant la boutique d'un brave libraire nommé Lestingois. «N'écoutez pas son courage», selon le cliché antique, Lestingois plonge et sauve la vie de Boudu. Fier de s'être comporté en héros, le libraire offre, en plus, à Boudu, l'hospitalité de son foyer bourgeois, sans songer un instant aux conséquences catastrophiques de son beau geste sur la paix et l'ordre de son ménage.

Billet de faveur
samedi 19, 20 h 00

«Le Meilleur Ennemi» avec David Niven et Alberto Sordi

La série estivale **Billet de faveur** reprend l'affiche, le samedi 19 mai à 20 heures, à la chaîne française de Radio-Canada.

Au programme en ce soir de première: une production anglo-italienne du réalisateur Guy Hamilton intitulée *Le Meilleur Ennemi*. Cette comédie satirique met en vedette David Niven, Alberto Sordi et Amedeo Nazzari. Un critique écrivait, après la projection de *Best of Enemies* (titre de la version originale): «Ce film est un heureux mélange d'humour britannique et de finesse italienne. L'ensemble est savoureux et le dialogue souligne bien la différence de mentalité des deux peuples. David Niven et Alberto Sordi rivalisent d'habileté dans la création de leur personnage.»

L'action se déroule en Abyssinie en 1941, au moment où un détachement de l'armée italienne bat en retraite vers Gobi. C'est ce moment que choisit (façon de parler) un avion britannique pour tomber en panne en plein campement italien. Le capitaine Blasi, l'Italien, fait prisonniers les deux Anglais: le commandant Richardson et le pilote Burke. Blasi ne met pas de temps à se rendre compte que les prisonniers l'embarrassent bien plus qu'ils ne relèvent son prestige, et il s'arrange pour les laisser s'évader. Par un juste retour des événements — la guerre est la guerre — quelques jours plus tard, le commandant Richardson devra faire prisonniers Blasi et ses hommes.

A l'affiche de **Cinéma**, le samedi 19 mai à 23 heures, à la chaîne française de Radio-Canada: un drame psychologique du réalisateur américain Henry King intitulé *Tendre est la nuit*.

Cette version cinématographique du beau roman de F. Scott Fitzgerald met en vedette Jennifer Jones, Jason Robards Jr et Joan Fontaine.

Les premières séquences du film se déroulent dans une clinique psychiatrique huppée de Zurich, en Suisse. Dick Diver, un des plus brillants jeunes psychiatres de l'institution, s'éprend d'une de ses clientes: une femme très séduisante et millionnaire de surcroît. En dépit des conseils de son grand patron, Dick Diver, amoureux fou de Nicole, décide de l'épouser. Tout les sépare: situation sociale, éducation, mentalité, voire santé mentale et physique. Mais pour les jeunes gens, aucune de ces objections n'est sérieuse et, après s'être épousés devant Dieu et devant les hommes, ils vont filer le parfait bonheur dans une somptueuse villa de la Côte d'Azur.

Peu familier avec la «dolce vita», Dick Diver n'apprécie pas trop longtemps les charmes de l'oisiveté totale. La vie active, l'hôpital, ses malades, sa profession lui manquent bientôt. Mais Nicole, maintenant guérie et de plus en plus maîtresse d'elle-même, s'oppose énergiquement au retour au travail de son mari. Le conflit s'envenime et les jeunes mariés songent déjà au divorce.

Le Jour du Seigneur
dimanche 20, 10 h 00

Directement d'Edmonton, Alberta

C'est directement de la ville d'Edmonton, Alberta, que sera diffusé **le Jour du Seigneur** à la chaîne française de télévision de Radio-Canada, le dimanche 20 mai à 10 heures.

L'Eucharistie sera célébrée à l'église Saint-Joachim, au centre-ville. Saint-Joachim, érigée par les Pères Oblats en 1898, est une des plus vieilles églises catholiques d'Edmonton. Destinée d'abord à toute la population catholique de la ville, sans distinction de langue, Saint-Joachim ne dessert depuis quelques années que les 250 familles francophones de la paroisse. On sait d'ailleurs que la capitale de l'Alberta compte trois autres églises catholiques: Sainte-Anne, l'Immaculée-Conception et Saint-Thomas d'Aquin.

Le père Maurice Lafrance, o.m.i., curé de Saint-Joachim, présidera la cérémonie, assisté du père Guy Marchand, o.m.i. L'homélie sera prononcée par Mgr Henri Routhier, ancien archevêque de Grouard-McLennan, au nord de l'Alberta.

Le Jour du Seigneur du 20 mai sera réalisé par André Paradis, du poste CBXFT à Edmonton, dont le directeur des programmes est Jacques Boucher.

5 D
dimanche 20, 17 h 00

Que connaît-on vraiment du bouddhisme?

Le dimanche 20 mai à 17 heures, **5 D** propose aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada une émission sur le bouddhisme.

De passage en Thaïlande récemment, le réalisateur Gérard Chapdelaine et Jean-Rock Roy, un des deux animateurs de **5 D**, ont obtenu l'autorisation de filmer des scènes significatives de la vie quotidienne des bonzes et des bonzesses au monastère de Samudprakan, en banlieue de Bangkok.

Au cours de cette émission, on fera connaissance avec le R.P. Zago, un missionnaire européen interviewé par Jean-Rock Roy, et on verra les séquences tournées chez les bonzes bouddhistes par les caméramans de l'équipe de **5 D**. Quatre scènes principales ont été tirées du film pris sur place: la quête du matin, la méditation et la contemplation, la cérémonie d'admission à la pagode et, enfin, l'incinération d'un bonze selon le rite ancestral.

Pour la majorité des téléspectateurs, cette émission sera l'occasion privilégiée de se renseigner sur le bouddhisme. Il existe sans doute au Québec et ailleurs au Canada des communautés bouddhistes, puisque l'Orient et ses religions exercent une fascination incontestable auprès de bien des jeunes. Mais, à part quelques initiés, qui connaît vraiment le Bouddha, sa philosophie, sa morale, ses rites, et les façons de vivre aujourd'hui de ses disciples et de ses prêtres?

Selon les historiens, le bouddhisme est né en Inde, au Népal, dans la seconde moitié du Vie siècle avant notre ère. C'est donc une religion très ancienne qui ne paraît pas avoir varié beaucoup depuis le passage sur terre du Maître.

Rencontres
dimanche 20, 23 h 00

Le père Jean Bousquet, auteur de «Un curé célibataire» s'entretient avec Raymond Charette

Le dimanche 20 mai à 23 heures, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada pourront voir, à **Rencontres**, le R.P. Jean Bousquet, dominicain.

Les lecteurs des pages éditoriales de nos grands quotidiens ont certainement remarqué, un jour ou l'autre, à la section «lettre à l'éditeur», la signature de Jean Bousquet. Car le fougueux dominicain ne rate jamais une occasion de faire connaître son opinion sur tous les sujets, en particulier ceux qui touchent la religion et ses ennemis.

Dans la vie quotidienne, le père Bousquet est théologien et professeur de littérature française au Mount Allison College à Sackville, au Nouveau-Brunswick, institution dirigée par l'Eglise Unie du Canada. Le père Bousquet a publié un roman intitulé *Un curé célibataire* qui a provoqué beaucoup de discussions tant chez les religieux que chez les laïcs.



Pour résumer, bien sûr trop brièvement, la morale bouddhique, disons que les bouddhistes sincères doivent s'abstenir de dix péchés: le meurtre, le vol, la fornication, le mensonge, la médisance, l'injure, le bavardage, l'envie, la haine et l'erreur dogmatique. En contrepartie, ils doivent viser la perfection en pratiquant six vertus transcendentes: l'aumône, la moralité parfaite, la patience, l'énergie, la bonté, la charité ou l'amour du prochain.

Pour en apprendre davantage sur le bouddhisme, les téléspectateurs auront intérêt à regarder **5 D**, le 20 mai à 17 heures.



C'est Raymond Charette qui interviewe le père Jean Bousquet, à cette émission de **Rencontres** réalisée par Max Caco-pardo.

Les Beaux Dimanches
le 20, 19 h 30

Gala du Concours Mademoiselle Québec 73

A l'émission **les Beaux Dimanches** du 20 mai à 19 h 30, la chaîne française de Radio-Canada nous présentera le **Gala de Mademoiselle Québec**, un spectacle réalisé par André Morin.

Cette émission réalisée en direct du studio 42 de la Maison de Radio-Canada réunira les dix finalistes du Concours Mademoiselle Québec 73 organisé par Photo-Journal. Cette manifestation artistique mettra donc en vedette les candidates Monique Hubert, de Québec; Céline Côté, de Québec; Anne-Marie Germain, de Montréal; Ghislaine Tremblay, de Québec; Diane Genest, de Roberval; Christine Lebel, de Rimouski; Ginette Roberge, de Québec; Ginette Rivest, de Montréal; Ginette Charland, de Montréal, et Louise-Marie Houde, de Rouyn.

C'est au cours de ce gala que le jury désignera l'élue, à laquelle on remettra les insignes de Mademoiselle Québec et les prix attachés à son élection. Les participantes se partageront également un gros lot de \$25,000.

C'est Vic Vogel, chef d'orchestre de l'émission *Feu vert*, qui sera le directeur musical du *Gala Mademoiselle Québec 73*. Marie-Andrée Lainé-Grisé dessinera les costumes et Claude Jasmin les décors. Directeur technique: Michel Duhamel.

Anna-Maria Germain



Ginette Charland



Louise-Marie Houde



Ginette Rivest



Céline Côté



Monique Hubert



Ginette Roberge



Diane Genest



Christine Lebel



Ghislaine Tremblay



Ciné-club
dimanche 20, 23 h 30

«Les Filles» d'après «Lysistrata» d'Aristophane

Ciné-club met à l'affiche, le dimanche 20 mai à 23 h 30, à Radio-Canada, une excellente réalisation de Mai Zetterling intitulée *les Filles*.

Cette comédie satirique inspirée de l'oeuvre d'Aristophane *Lysistrata* est brillamment interprétée par Bibi Andersson, Harriet Andersson et Gunnel Lindblom.

Au cours d'une tournée en Suède, trois comédiennes jouent la célèbre pièce d'Aristophane. Prises au jeu toutes trois, les comédiennes transposent dans leur vie personnelle les revendications des femmes grecques créées par l'auteur. *Lysistrata* se veut tellement indépendante de son mari banquier, que celui-ci, lassé, se lance dans toutes sortes d'aventures sans lendemain. Myrrhine trouve son mari ennuyeux et ses nombreux enfants terriblement encombrants. Quant à Katonike, elle revit ses amours avec un médecin marié qui lui a donné un enfant mais bien peu de présence.

A travers la farce d'Aristophane, les trois comédiennes tentent d'atteindre un public souvent passif et elles voudraient le convaincre du bien-fondé des exigences féminines, autant aujourd'hui qu'à l'époque d'Aristophane. Selon les critiques, Bibi Andersson, Harriet Andersson et Gunnel Lindblom incarnent remarquablement bien les héroïnes du dramaturge grec.



Portrait d'une personnalité
du lundi au vendr., 10 h 30

Regards neufs sur des vedettes de la chanson



A l'émission **Portrait d'une personnalité** qui sera télévisée à la chaîne française de Radio-Canada du lundi au vendredi à 10 h 30, nous aurons l'occasion de revoir, le lundi 21 mai, une entrevue avec la vedette du cinéma français **Mireille Darc**. Une vedette dont les débuts dans le film comique annoncent une nouvelle carrière.

Cette jeune femme, qui a fait du théâtre d'abord à Toulon, sa ville natale, puis à Paris où elle a joué notamment dans *le Héros et le soldat* de George Bernard Shaw, s'est orientée très tôt vers le Septième Art. Son ascension y a été rapide. Encore un peu timide dans *Galia*, elle joue bientôt avec les plus grandes vedettes: Lino Ventura, Francis Blanche, Jean-Paul Belmondo. Tous les amateurs de cinéma se rappellent son rôle aux côtés d'Annie Girardot dans *Elle boit pas, elle fume pas, elle drague pas, mais elle... cause*.

Mireille Darc, qui fait si bien rire ou pleurer, sait aussi chanter. A l'émission du 21 mai, elle interprétera cinq chansons: *Libertad* de Jacques Datin; *Ah, les hommes* de Jean-Jacques Debout; *l'Hélicoptère* de Serge Gainsbourg; *les Taches de rousseur* de Simon, et *Compartment 23* de Frédéric Botton. C'est une production de la Société suisse de radiodiffusion.

Le mardi 22 mai, on nous présentera un **Portrait** du chanteur Antoine; le mercredi 23 mai, c'est Régine qui racontera sa vie et sa carrière; le jeudi 24 mai, nous rencontrerons Zizi Jeanmaire, la grande vedette du Casino de Paris, et le vendredi 25 mai, c'est Hugues Aufray qui nous parlera de ses expériences humaines et artistiques.

Discomanie
lundis 21 et 28, 19 h 30

Renée Martel sera bien entourée

Aux émissions de la série **Discomanie** qui seront télévisées les lundis 21 et 28 mai à 19 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada, les vedettes invitées nous présenteront les derniers succès du palmarès de la chanson.



Le 21 mai, la chanteuse **Renée Martel** sera l'animatrice de **Discomanie**. En plus d'interpréter elle-même *Ce n'était qu'un rêve*, Renée Martel nous présentera Jacques Salvail et la jeune Marguerite Blais. Jacques Salvail interprétera *Une belle histoire* et Marguerite Blais — un nouvel espoir de la chanson — chantera un refrain intitulé *Na nini nana*. Une autre vedette de la chanson complétera la distribution de cette émission réalisée par Raymonde Boucher.



Le lundi 28 mai à 19 h 30, la chanteuse **France Castel** sera de la distribution de l'émission **Discomanie**. Elle interprétera son dernier succès, *Château de sable*. Anne Renée chantera *Symphonie d'amour*, la jeune Danielle Paradis chantera *Si toi tu t'en vas* et Michel Pagliaro interprétera *Fou de toi*.

Cette émission sera également réalisée par Raymonde Boucher.

Décibels
lundis 21 et 28, 19 h 45

Le groupe «underground» le plus célèbre du Québec: L'Infonie

Aux émissions **Décibels** des lundis 21 et 28 mai télévisées à la chaîne française de Radio-Canada à 19 h 45, l'animateur Claude Dubois et le réalisateur Pierre-P. Girard nous présenteront **L'Infonie**, le groupe de musique «underground» le plus célèbre du Québec.

A ces émissions, **L'Infonie** jouera les première et deuxième parties de *Paix*, une oeuvre de Walter Boudreau.

L'Infonie réunit les musiciens suivants: Walter Boudreau, Gilles Hainault, Pierre Daigneault, Jacques Beaudoin, Jean Grimaud, André Pelchat, Michel Lefrançois et Ysengour Knorth. Selon «l'infoniaque» Claude Saint-Germain, ce qui caractérise **L'Infonie**: «C'est l'ouragan de visions qu'elle lâche à tout moment du jour et de la nuit. Elle a la faculté de rêver les yeux ouverts et la capacité de concrétiser les chimères qu'elle poursuit en ce bas monde.»

A vrai dire, cet ensemble musical, qui a conquis la faveur des jeunes, forme un groupe de recherche qui tente d'exprimer par les sons la lente marche de l'univers.

L'Infonie groupe huit instrumentistes dont un compositeur (Walter Boudreau), quatre saxophonistes, deux guitaristes, un percussionniste et un pianiste.



Suzanne Mercure: une femme de tempérament!

Voici une femme qui marche sur la corde raide depuis huit ans, et ce, sans se casser le nez. Suzanne Mercure, le «grand manitou» d'Actualités 24, a été également responsable de **Format 30** et précédemment d'**Aujourd'hui**. Vous vous demandez comment elle peut tenir le coup? Je me posais la question avant de la rencontrer. La voir, lui parler, c'est comprendre.

— Suzanne Mercure, vous donnez l'accord final quant au contenu d'Actualités 24...

— «Nous fonctionnons en collégialité mais à un moment donné, il faut que quelqu'un dise oui ou non. Je crois que je sais demeurer très souple, néanmoins. J'ai beaucoup de considération pour le travail de mon équipe. Et il faut toute une équipe pour réaliser une émission de télévision!»

— Parlez-nous donc un peu des exigences de ce type de travail.

— «D'abord, il faut se respecter beaucoup, beaucoup... Il faut avoir de l'admiration pour le travail des autres. Chaque individu dans une réunion de production a droit à son opinion: je ne suis pas là pour mettre le poing sur la table... J'ai su créer un noyau de respect et d'enthousiasme au sein de mes équipes. Mais il s'agit vraiment de «tenir» une équipe pour fonctionner quotidiennement.»

— Pour tenir une telle équipe, le fait d'être une femme vous a aidé ou vous a nui?

— «Ni l'un, ni l'autre. Je suis une personne enthousiaste et un peu folle. C'est une question de tempérament.»

— Vous veillez à l'objectivité dans le choix et le traitement des sujets...



— «Beaucoup de gens ergotent sur la notion d'objectivité. Pour devenir objectif, il faut savoir faire fi de nos opinions personnelles et décider, par exemple, d'inviter telle personnalité pour parler du sujet X.

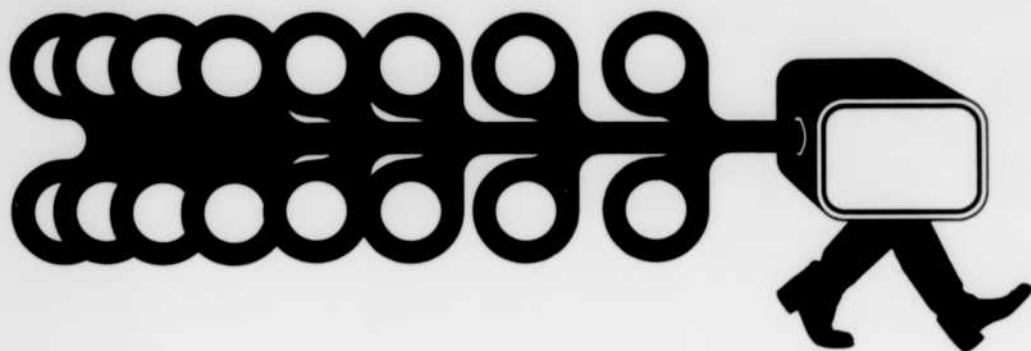
L'objectivité demeure une conquête quotidienne dans le domaine de l'information. Une personne intelligente ne peut travailler sans cesse sur des sujets sans se former une opinion. La dépasser, voilà l'objectivité.»

— Comment en êtes-vous arrivée à réaliser puis à superviser des émissions de télévision?

— «Je voulais laisser le 9 à 5 quand je me suis présentée à Radio-Canada, un peu par hasard. Après 9 ans de travail au service des statistiques d'une industrie, même en étant responsable du service, je manquais d'air! Au début, j'ai travaillé comme script: «Aventure», «La Poule aux oeufs d'or», puis avec Judith Jasmin et Gérard Chapdelaine j'ai participé à «Premier plan». Nous voyagions beaucoup; nous rencontrions des gens intéressants, des personnalités internationales. Puis, j'ai réalisé «Aujourd'hui» en 1964. Le reste s'est enchaîné... J'ai toujours aimé l'actualité; petite, je lisais les journaux, j'étais curieuse et je le suis demeurée.»

Et soudain, l'équipe est là, dans le bureau de Suzanne Mercure pour parler de l'émission, bien sûr, dans une atmosphère empreinte de la jovialité et... du parfum de notre interlocutrice: Tigresse de F.... Voilà une indiscretion que, j'espère, elle me pardonnera. Je la commets sciemment: cela définit tellement bien le «tempérament» de Suzanne Mercure!

Claire Lalonde



Robert Roy et Claude Morin nous parlent de deux jeu-questionnaires pour les jeunes

«Les voyages forment la jeunesse», c'est bien connu. Aussi, les responsables du Service des émissions pour la jeunesse à Radio-Canada: Robert Roy, chef du Service, et Claude Morin, son adjoint, ont-ils résolu de prendre le proverbe à la lettre.

Robert Roy a passé cinq jours à Ottawa avec 32 étudiants des secondaires IV et V pour enregistrer une série de 13 émissions intitulée **Génies en herbe**. En même temps, Claude Morin s'embarquait à bord d'un 747 en direction de Paris et de la Côte d'Azur pour faire participer cinq jeunes écoliers québécois à un jeu-questionnaire intitulé **la Pince à linge**.

Robert Roy

Le chef du Service jeunesse précise que **Génies en herbe** est une production de CBOFT, Ottawa, et que Winnipeg, l'an dernier, a réalisé 11 émissions de la série. Tous les participants sont des adolescents, garçons et filles, des secondaires IV et V recrutés dans les villes où Radio-Canada a un poste de base... francophone, naturellement. Pour résumer très succinctement la formule de la série, disons que le jeu-questionnaire fait appel non seulement aux connaissances des candidats dans les matières enseignées au secondaire mais surtout à la rapidité des réflexes. Pour la grande rencontre à Ottawa, des jeunes de Montréal, Québec, Ottawa, Toronto, Matane, Moncton, Edmonton et Winnipeg étaient réunis, représentant en tout huit régions du pays, ou d'un océan à l'autre: l'Est et l'Ouest.

Pour Robert Roy: «*La rencontre de ces 32 étudiants qui ne se connaissaient pas, ne s'étaient jamais vus auparavant et dont plusieurs n'avaient jamais visité la capitale du pays, a été une expérience fantastique. Ils ont travaillé d'arrache-pied; pensez donc: on enregistrerait une, deux, parfois trois émissions par jour. Naturellement, nous avions prévu des distractions, entre ou après les séances en studio. Ils ont visité la ville de fond en comble, et Ottawa sous le soleil printanier leur a paru magnifique. Ils ont été reçus au Centre National des Arts. Ils ont applaudi Renée Claude dans une boîte à chansons et ils se sont régalez en dégustant des repas fins qui, pour beaucoup d'entre eux, étaient une sorte d'initiation à la gastronomie. Mais ce qui me paraît le plus important dans tout cela, c'est que ces 32 jeunes ont appris à se connaître, à s'apprécier mutuellement, à comparer leur façon de voir les choses par rapport à leurs camarades des autres régions du pays. Ils ont créé des liens; des amitiés se sont nouées; les uns promettent de s'écrire, les autres vont se revoir au cours des vacances «quand j'irai dans ta ville», etc. Ne serait-ce qu'à cause de cela, la réunion d'Ottawa justifiait sa raison d'être.»*

Claude Morin

De son côté, Claude Morin a franchi l'Atlantique pour permettre à cinq jeunes Québécois de faire amitié avec une trentaine de jeunes Européens. Il s'agissait, comme pour **Génies en herbe**, d'enregistrer, dans le cadre des programmes de la Communauté des télévisions francophones, 13 émissions d'une série intitulée **la Pince à linge**. Dans les studios de Télé-Monte-Carlo, on avait réuni des jeunes de 11 et 12 ans, représentant six pays: la France, la Belgique, la Suisse, Monaco, Monte-Carlo et le Canada.

Claude Morin nous dit: «*Les participants au jeu-questionnaire la Pince à linge étant plus jeunes que ceux de Génies en herbe, il fallait être moins exigeant pour eux. Le jeu consistait à deviner l'identité d'un personnage mystérieux (personnifié par un comédien caché derrière une porte) et représentant une figure célèbre, francophone ou internationale, vivante ou morte, réelle ou fictive.*

«*A cause également de l'âge de mes cinq candidats, je me suis transformé pendant une semaine en père-mère-bonne-d'enfants - homme - à - tout - faire, ou presque. Mais je ne regrette rien, au contraire! Autant pour eux que pour moi, ce fut une expérience extraordinaire. Mes cinq concurrents prenaient le 747 pour la première fois. Quelques-uns d'entre eux en étaient à leur baptême de l'air. Jamais ils ne s'étaient rencontrés avant.*

Ils ont fait connaissance à Dorval et à bord de l'avion. En Europe où ils mettaient les pieds pour la première fois, tout leur paraissait merveilleux, surtout la Côte d'Azur qu'ils ont préférée à Paris. Durant leur séjour à Cap d'Ail, près de Monaco où ils résidaient, ils ont apprécié leurs hôtes et les villageois, des Méridionaux tellement sympathiques. A Télé-Monte-Carlo et durant les visites des environs, ils ont fait plus ample connaissance avec leurs camarades de France, de Belgique, de Suisse et de Monaco. Et, malgré certaines difficultés de langage parfois, les contacts ont été tellement cordiaux que, depuis leur retour, mes petits Québécois ne rêvent que de revoir la Côte d'Azur. Des incidents plutôt amusants ont corsé le voyage: un de mes jeunes a piqué une crise d'ennui (mal du pays ou mal de maman?), un de ces soirs; un de mes gars avait déchiré son unique chandail de laine et je me suis improvisé couturier pour la circonstance; un autre m'a fait une laryngite et j'ai dû le soigner avec les moyens du bord. Ces menus ennuis vite oubliés, je garde, comme les enfants que j'ai pilotés sur la Côte, un souvenir merveilleux de cette expérience et je ne souhaite qu'une chose: la renouveler dès que ce sera possible.»

Rappelons aux téléspectateurs que la série **la Pince à linge** sera diffusée, à compter du 6 juin, tous les mercredis à 18 heures, et **Génies en herbe** tous les jeudis à 19 heures, à compter du 7 juin.

La Pince à linge a comme animateur à Télé-Monte-Carlo Bernard Guillemain. **Génies en herbe** est animée à Ottawa par Serge Arsenault et réalisée par Denis Faulkner.

Le Service des émissions pour la jeunesse prépare également pour l'horaire d'été plusieurs autres séries captivantes dont la prochaine livraison d'Ici Radio-Canada donnera un aperçu à ses lecteurs.

Fernand Côté

Témoignages
mardi 22, 21 h 30

«Valentin le chat», un texte de Yves Létourneau

Valentin le chat. C'est le titre de l'épisode de la série **Témoignages** qui sera télévisé le mardi 22 mai à 21 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada.



Cet épisode mettra en vedette **Anne-Marie Ducharme, Ovila Légaré, Frédérique Collin** et le jeune Olivier L'Écuyer. *Valentin le chat* a été réalisé par Francis Mankiewicz et produit par Projex Films, pour Radio-Canada.

Écrite par Yves Létourneau, l'histoire de *Valentin le chat* raconte un épisode poignant de la vie d'un vieux couple personifié par Anne-Marie Ducharme et Ovila Légaré. Ayant perdu leur fils dans un accident, deux vieux ont adopté un chat qu'ils ont nommé Valentin. Or un jour, Valentin disparaît au cours d'une de ses excursions dans le quartier. Les vieux tentent tous leurs efforts pour retrouver leur chat. Peine perdue, Valentin demeure introuvable. Devant le désarroi de sa vieille, le vieux tente de remplacer Valentin et de faire adopter le nouveau minet par sa femme. Réussira-t-il?



Propos et confidences
mardi 22, 22 h 00

Quatre personnalités du théâtre nous communiquent leur expérience

La télévision française de Radio-Canada a inséré à son horaire d'été, le mardi à 22 heures, la série **Propos et confidences**.

Il s'agit de la continuation quelque peu modifiée des émissions de l'an dernier.



Tout au cours de l'été, vous pourrez assister aux divers **Propos et confidences** de personnalités qui ont grandement influencé le monde du théâtre. La liste de ces personnalités comprend **Marthe Thiéry, Claude Dauphin, Madeleine Renaud** et **François Rozet**. Ces personnages viendront tour à tour raconter leur vie, tout en glissant de temps à autre d'amusantes anecdotes marquant les diverses étapes de leur prodigieuse carrière.

Marthe Thiéry ouvre la saison, le mardi 22 mai à 22 heures. Elle nous fera part, au cours de trois émissions, de ses plus lointains souvenirs, relatant du même coup toute l'histoire du domaine théâtral québécois du début du siècle; ce qui représente une carrière de plus de 50 ans dans le milieu du théâtre de Montréal. Elle nous avouera, entre autres, son amour particulier des Laurentides.

Par la suite, Madeleine Renaud viendra nous raconter l'histoire de la fondation de la fameuse troupe Renaud-Barrault, événement de première importance dans sa carrière.

Par après, Claude Dauphin nous dira comment on peut tourner 30 films en autant d'années, tout en évoluant dans quatre pays différents.

François Rozet, lui, mettra l'accent sur son école d'art dramatique. De plus, ces quatre grands contemporains se découvriront certaines affinités; par exemple, François Rozet et Claude Dauphin se révéleront des amis communs de Sarah Bernhardt, malgré les perceptions assez différentes qu'ils ont eues de la grande comédienne.

La série sera agrémentée de photographies et de divers documents illustrant les passages importants de la vie et de la carrière de ces artistes, et remontant aux sources mêmes des récits qui nous intéressent.

Cette série, signée Jean Faucher, vous convie donc à un regard sur le passé de ces grands noms du spectacle, tous les mardis de l'été à 22 heures, à la chaîne française de Radio-Canada.

Les Grands Films
jeudi 24, 19 h 30

«Hôtel Saint-Gregory» d'après «Hotel» d'Arthur Hailey



Le jeudi 24 mai à 19 h 30, **les Grands Films** présentent aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada une excellente comédie de moeurs américaine intitulée *Hôtel Saint-Gregory*.

Réalisé par Richard Quine d'après le roman intitulé *Hotel* d'Arthur Hailey, ce film a pour interprètes Rod Taylor, Catherine Spaak, Karl Malden, Melvyn Douglas, Richard Conte et Merle Oberon.

Vestige de l'opulent passé de la Nouvelle-Orléans, l'hôtel Saint-Gregory réserve toujours à ses clients un accueil extrêmement courtois dans un décor aristocratique. Bien que la clientèle riche soit encore nombreuse, le chiffre d'affaires baisse continuellement et le propriétaire, M. Trent, songe à s'affilier à un syndicat d'hôteliers pour renflouer sa caisse.

M. Trent et son homme de confiance, M. Mc Dermott, n'ont cependant pas les mains libres. Il leur faut compter avec un certain Curtiss O'Keefe, un requin de la finance, qui veut acquérir l'hôtel Saint-Gregory à n'importe quel prix, pour le démolir et monter à la place un palace énorme et plus rentable.

Entretemps, diverses intrigues se nouent dans le vieil hôtel dont les murs n'ont jamais été témoins d'autant de scandales. Ses dorures sont ternies, ses velours usés, ses marbres ébréchés, mais l'hôtel Saint-Gregory résiste plus longtemps qu'on n'aurait pensé.

Boubou
du 21 au 25, 12 h 30

Boubou lance son dernier concours de la saison

Dernière semaine de la saison de **Boubou** au studio de Radio-Canada aux Galeries d'Anjou. Si vous voulez vous amuser avec Jacques Boulanger et ses invités, ne manquez pas les émissions du 21 au 25 mai, télévisées à la chaîne française de Radio-Canada du lundi au vendredi à 12 h 30. Après cette série, Jacques Boulanger sera en vacances jusqu'à la rentrée d'automne.

Cette semaine, les invités de Jacques Boulanger seront:

le lundi 21 mai
Jacques Lepage, André Bertrand et Luc Guimond
le mardi 22 mai
Julie Arel, Karo et Pière Sénécal



le mercredi 23 mai
Jacques Normand, Pascal Normand et Renée Martel



le jeudi 24 mai
Juliana Brown, Alex, Michel et Barbara Boudot

le vendredi 25 mai

Gala Martinique Soleil
Pour finir sa saison 1972-1973 en beauté, Boubou a lancé un dernier concours: «La Carte postale Boubou». Pour participer à ce concours, il vous faut inventer une carte postale. L'envoi de chaque participant doit donc comporter un dessin, ou collage, ou photographie, ou encore un montage photographique ou bien une peinture, etc. de dimension maximale de 8½ pouces sur 11 pouces. Aucun thème n'est imposé aux participants. Chacun détermine son sujet, pourvu qu'il ait un rapport certain avec Boubou et son émission.

Tous peuvent participer au concours, adultes et enfants, professionnels ou amateurs.

Un jury choisira la carte postale gagnante, et Radio-Canada se chargera de l'édition de cette carte. La carte sera reproduite à des milliers d'exemplaires et servira de lien avec le public de **Boubou** durant la saison estivale. C'est-à-dire que Boubou la signera et l'enverra à son public, à toute personne qui en fera la demande durant l'été. Tous les envois doivent parvenir d'ici le 18 mai à minuit, et le nom du gagnant sera proclamé à l'émission du 25 mai, au Gala Martinique Soleil.

Le gagnant du grand prix recevra des billets de voyage pour deux personnes à la Martinique, un hommage de l'Office du tourisme français. Un voyage de deux semaines, du 5 au 12 août 1973.

Appelez-moi Lise
du lundi au vendr., 23 h 00

Reprises, au cours de l'été, des meilleurs moments de «Appelez-moi Lise»



Appelez-moi Lise fut la révélation de la saison 1972-1973 à la télévision de Radio-Canada. Brillamment animée par Lise Payette, cette série a rallié tous les suffrages au concours de la popularité. Dès ses débuts, **Appelez-moi Lise** s'est classée au premier rang des émissions de variété. Et comme l'écrivait tout récemment un de ses chercheurs, André Rufiange, «c'est la première fois en Amérique que l'on confiait à une femme la lourde responsabilité d'un pareil «talk-show»». Tous les publics aiment son émission. Des intellectuels aux sportifs, en passant par les passionnés de la politique et du music-hall. Et cela, pour une raison bien simple: Lise Payette fait un travail professionnel avec une équipe qui vit pour le succès de l'émission. Tous ceux qui doutaient des talents de présentateur de Jacques Fauteux ont dû se rallier à l'opinion de Lise Payette qui savait la part d'imprévu et de fantaisie que Jacques Fauteux pouvait amener à une émission de ce genre. Il en est de même du «beau» François Cousineau et ses musiciens dont le rôle difficile consiste à improviser une ambiance sonore aux entrevues,

en plus d'accompagner les vedettes qui viennent chanter ou présenter leur numéro à l'émission **Appelez-moi Lise**.

Il y a également l'équipe des chercheurs, dirigée par Michelle Verner, et qui comprend André Rufiange, Louise Jasmin, Diane Richer et Denise Monté, équipe qui ne ménage aucun effort pour le succès d'**Appelez-moi Lise**.

C'est Jean Bissonnette qui a lancé la série **Appelez-moi Lise** à la télévision de Radio-Canada. Il est secondé par le réalisateur Jean-Paul Leclerc, réalisateur de séries aussi prestigieuses que *le P'tit Café*, *les Couchés* et *Moi et l'autre*, Jean Bissonnette a compris le sens de l'aventure du «talk-show» de Lise Payette. N'a-t-il pas toujours réussi à faire de ses animateurs des animateurs-vedettes?

Au cours de la saison estivale, Lise Payette sera en vacances mais elle gardera un contact avec son public car, à compter du 2 juin, la chaîne française de Radio-Canada mettra à son horaire du samedi à 23 heures, la reprise des émissions les plus appréciées du public au cours de la saison qui s'achève. Bonne vacances Lise Payette!

correcitif

lundi 7 mai

*13 h 35

FEMME D'AUJOURD'HUI

«L'Horaire flexible au travail», avec Vasil Tega. Recherche et interview: Minou Petrowski. — «Construction d'une maison», avec Mme Claire Blondin, veuve, 14 enfants. Recherche et interview: Olga Debiencourt. — «L'Art de la toromachie», avec Jean-Pierre Nadeau. Entrevue: Aline Desjardins. — «L'Handicapée au Québec», avec Mme Rozanne Laflamme. Recherche et entrevue: Claude Vinet-Rousselle. Réalisation: Roger Barbeau.

*16 h 30

FANFRELUCHE

mercredi 9 mai «Cendrillon».
mercredi 16 mai «Au pays des géants».

jeudi 10 mai

*19 h 30

CONSOMMATEURS AVERTIS

«La Motocyclette». Clientèle 73. Genres de motos. Coût. Plaisirs et dangers. Droits des motocyclistes. Participants: Michel Allard, amateur de moto; André Richard, vendeur de motos, et Gilles Roy, courtier en assurances.

dimanche 13 mai

*12 h 00

LA SEMAINE VERTE

L'élevage des chinchillas. Congrès sur la démoustication à l'Université du Québec, à Trois-Rivières. Construction de cordiers à Gaspé. Aide à la plantation d'arbres. Chronique horticole avec Denise Ouellet. Le coût des aliments.

*13 h 00

POLITIQUE ATOUT

13 h 30

FANTAISIE LYRIQUE

Extraits de «La Traviata» de Verdi, avec Jacqueline Martel-Cistellini et Bernard Turgeon. Orchestre de 40 musiciens sous la direction de l'animateur Charles Dumas.

14 h 00

5 D

Le général des Jésuites, Pierre Arrupe. Bouddhisme et christianisme, avec Marcel Zago. Le zazen, philosophie qui amène à la concentration. La mort de Jacques Maritain.

*15 h 00

HOCKEY

*18 h 00

30 DIMANCHE

*23 h 00

RENCONTRES

Invité: Robert Vachon, directeur du Centre Monchanin, à Montréal. Interviewer: Louis Martin. Réalisation: Raymond Beaugrand-Champagne.

mardi 15 mai

12 h 30

Annuler: BOUBOU

Inscrire: ÉMISSION SPÉCIALE

Lancement du véhicule spatial Skylab. En direct de Cap Kennedy.

jeudi 17 mai

*21 h 30

CONSOMMATEURS AVERTIS

Quatre sujets d'actualité: les souliers à semelles surélevées; les concours publicitaires; les fixatifs à cheveux; le coût des médicaments. Invités: Michel Morin, journaliste. Animateur: Gérard Gravelle. Réalisation à Ottawa: Robert Casavant.

CBLFT
du lundi au vendredi

*19 h 00

19 h 15

22 h 45

CBLFT dimanche

18 h 50

ACTUALITÉS 24 TORONTO

COURT MÉTRAGE

TÉLÉJOURNAL DE TORONTO

POLITIQUE PROVINCIALE ONTARIENNE



Semaine du
19 au 25 mai
(sous réserve
de modifications)
* = COULEUR

Programme

19 mai

- * 8 h 00—CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
- 8 h 55—OUVERTURE ET HORAIRE
- * 9 h 00—YOGI ET POPOTAME
Dessins animés. «Pierre Popotame».
- * 9 h 30—GRANGALLO ET PETITRO
Dessins animés. «Grangallo et le faucon voleur». «Fouinard, Babillard et son amour d'enfant». «Jappy Toutou et le cheval Surprise».
- * 10 h 00—MON AMI BEN
«Le Secret du baseball».
- * 10 h 30—TÉLÉCHROME
Création de bandes dessinées. Animatrice: Lise LaSalle. Réalisation: James Dormeyer.
- * 11 h 30—LASSIE
«La Vie sauvage» (2e partie). A la suite de l'affrontement avec l'étalon blanc, l'étalon noir a été blessé mortellement. Témoin de ce combat, Lassie porte secours à l'animal vaincu.
- * 12 h 00—LES HÉROS DU SAMEDI
Jeunes sportifs de 10 à 14 ans dans diverses compétitions. Aujourd'hui: «Hockey Cosom». Une variante du hockey intérieur créée par M. Cosom. Animateur: Pierre Dufault. Réalisation: Jacques Primeau.
- * 13 h 00—L'HEURE DES QUILLES
Tournoi de grosses quilles, du salon de quilles Laurentien. Commentateur: Yvon Blais. Réalisation: Louise B.-Tardif.
- * 14 h 00—BASEBALL
Partie de la NBC. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Raymond Beauchemin. Réalisation: Jacques Viau.
- 17 h 00—LE FRANÇAIS D'AUJOURD'HUI



Emission sur le bon usage de la langue française. «Les Trésors linguistiques de la francophonie». Monologue du Père Gédéon. Invités: Françoise Siguret, Etienne Tiffou, Gilles Lefebvre et Doris Lussier. Animateur: Emile Seutin. Réalisation: Paul Leduc.

- * 17 h 30—LE MONDE EN LIBERTÉ
Documentaires.
- * 18 h 00—LE COMTE YOSTER A BIEN L'HONNEUR
Avec Lukas Ammann (le comte Yoster) et Wolfgang Volz (Johann). «Joutes nautiques».
- CBVT—SPORT-DÉTENTE
Animateurs: Gérard Potvin et Louis Thiboutôt. Réalisation: Jean-Claude Houde.
- * 18 h 30—TÉLÉJOURNAL
- * 18 h 40—NOUVELLES DU SPORT
- * 18 h 50—POLITIQUE FÉDÉRALE
Le Parti libéral.

* 19 h 00—WALT DISNEY PRÉSENTE
«Bobby des Greyfriars» (2e partie). Interprètes: Donald Crisp, Lawrence Naismith, Alex Makenzie et Gordon Jackson. Un vieux berger est remercié de ses services par un fermier. Il laisse un petit chien, Bobby, aux enfants de la famille. Bobby échappe à la surveillance de ses nouveaux maîtres et va rejoindre le berger qu'il retrouve dans un misérable taudis.

* 20 h 00—BILLET DE FAVEUR
Le Meilleur Ennemi (The Best of Enemies). Film satirique réalisé par Guy Hamilton, avec David Niven, Alberto Sordi, Michael Wilding, Amédéo Nazzari, David Opatoshu et Harry Andrews. En Abyssinie en 1941, un commandant anglais et son pilote sont capturés par une colonne italienne. Le capitaine à qui incombe l'honneur de cette capture ne sait trop que faire de ses prisonniers et leur apprend que sa troupe se rend à Equa-Deba, un fort où doit avoir lieu le regroupement des forces italiennes. Le commandant anglais reçoit l'ordre de s'emparer d'Equa-Deba. Il n'y trouve personne, à la suite d'un subterfuge imaginé par le capitaine italien (Angl.-it. 61).

22 h 00—A COMMUNIQUER
* 22 h 30—TÉLÉJOURNAL
* 22 h 45—NOUVELLES DU SPORT

* 23 h 00—CINÉMA
Tendre est la nuit (Tender Is the Night). Drame psychologique réalisé par Henry King, avec Jennifer Jones, Jason Robards Jr. et Joan Fontaine, d'après le roman de F. Scott Fitzgerald. Un jeune psychiatre en service dans une clinique de Zurich s'éprend d'une de ses patientes millionnaire et l'épouse malgré les conseils de son grand patron. Commence alors pour le couple une vie facile dans une superbe villa de la Côte d'Azur. Le médecin, bientôt dégoûté de cette vie oisive, se met à boire tout en rêvant de retourner à l'hôpital reprendre la carrière médicale (USA 61).

1 h 00—CBFT—CINÉ-NUIT
Boudu sauvé des eaux. Film réalisé par Jean Renoir, avec Michel Simon, Marcelle Hainia, Séverine Lerczinska et Jean Dasté. Un vagabond, Boudu, se jette dans la Seine juste devant la boutique d'un libraire qui plonge et le sauve. Fier de son geste, celui-ci recueille chez lui Boudu, l'habille, le nourrit. Boudu est ignorant, sans-gêne. La femme du libraire en a bientôt assez et déclare à son mari qu'elle va le jeter dehors. Le mari cède. Boudu, qui n'est pas aussi bête qu'il en a l'air, prend la femme pour maîtresse. Celle-ci déclare aussitôt à son mari qu'ils ne peuvent pas jeter ce garçon dehors (Fr. 32).

* CBVT—CINÉ-NUIT
La Machination. Drame policier réalisé par Piero Scumé, avec Philippe Leroy, Marisa Mell, Roger Hanin et Lea Massari. Un employé dans une banque à Stockholm reçoit un coup de téléphone lui annonçant que son fils a été kidnappé. L'événement suscite un état d'angoisse chez sa femme qui est prête à tout pour sauver son enfant. Un maître chanteur profite de la situation pour la compromettre et forcer le mari à lui livrer une somme importante (Fr.-it.-esp. 70).

20 mai

- 8 h 55—OUVERTURE ET HORAIRE
 * 9 h 00—LES AVENTURES DE CHAPERONNETTE À POIS
 Aventures mettant en vedette les célèbres poupées de Maria Perego.
 * 9 h 30—LE PRINCE SAPHIR
 «Le Cerf furieux».
 * 10 h 00—LE JOUR DU SEIGNEUR
 Animateur-présentateur: R.P. Emile Legault. Messe célébrée à l'église Saint-Joachim, centre-ville d'Edmonton, Alberta. Le père Maurice Lafrance, o.m.i., curé de Saint-Joachim, présidera la cérémonie, assisté du père Guy Marchand, o.m.i. L'homélie sera prononcée par Mgr Henri Routhier, ancien archevêque de Grouard-McLennan, au nord de l'Alberta. Réalisation à Edmonton: Jacques Boucher.
 * 11 h 00—D'HIÉR À DEMAIN
 «La France vue du ciel: pays du Nord». Reportage réalisé par Serge Maloumian. Commentateur: René Lebrun. Visite, par la voie des airs, des «pays» du Nord de la France (Aisne, Ardennes, Pas-de-Calais, Somme et Oise).
 * 12 h 00—LA SEMAINE VERTE
 Magazine d'information sur l'agriculture et les ressources naturelles au Québec, au Canada et dans le monde. Animateurs: Germain Lefebvre, Jean-Guy Roy, Gustave Laroque et Pierre Perreault.
 Aujourd'hui: la mousse irlandaise. Les caisses d'établissement agricole. Rencontre avec un éleveur de bovins de boucherie en Abitibi. Chronique horticole, avec Denise Ouellet. Travaux de printemps dans le monde rural.
 Réalisation: André Desbiens et Jean Charbonneau.
 * 13 h 00—30 DIMANCHE
 Animateur: Yvon Leblanc.
 Réalisation: André Groulx.
 13 h 30—FANTAISIE LYRIQUE
 Variétés.
 Extraits de comédies musicales interprétés par Liliane Guérard et Bruno Laplante. Au programme: «Kiss Me Kate», «Caroussel», «Oklahoma», «Porgy and Bess», «Kismet», «South Pacific», «The King and I», «New Moon».
 Orchestre de 33 musiciens sous la direction de Charles Dumas, animateur.
 Réalisation à Québec: Andrée Thériault.
 * 14 h 00—L'UNIVERS DES SPORTS
 Soccer, Coupe d'Angleterre.
 * 15 h 30—LA NATURE ET LA VIE
 La Vie en mouvement: la vie des fourmis. Documentaire réalisé par Gerald Calderon. Une leçon d'entomologie axée sur les mœurs de diverses espèces de fourmis.
 * 16 h 30—SONS ET IMAGES
 17 h 00—5 D
 Magazine religieux. Le Bouddhisme. En Thaïlande, scènes de la vie quotidienne des bonzes et des bonzesses au monastère de Samudprakan, en banlieue de Bangkok. Entrevue avec le R.P. Zagom, missionnaire européen.
 Animateurs: Charles DeBlois et Jean-Rock Roy.
 Réalisation: Gérard Chapdelaine, Gilles Derome et Roger Leclerc.
 * 18 h 00—POLITIQUE ATOUT
 Émission consacrée aux sujets et aux hommes politiques.
 Animateur: André Payette.
 * 18 h 30—TÉLÉJOURNAL
 * 18 h 40—NOUVELLES DU SPORT
 * 18 h 50—POLITIQUE PROVINCIALE
 Le Parti québécois.
 CBLFT—POLITIQUE PROVINCIALE ONTARIENNE

* 19 h 00—QUELLE FAMILLE!

- Téléroman écrit et interprété par Janette Bertrand et Jean Lajeunesse, avec Ghislaine Paradis, Robert Toupin, Isabelle Lajeunesse, Johanne Verne, Martin Lajeunesse, Denise Morelle, Ginette Morin et Yvon Dufour. Enfin les vacances. Les enfants sont remplis de bonne volonté et veulent travailler pendant les mois d'été...
 Réalisation: Aimé Forget.
 * 19 h 30—LES BEAUX DIMANCHES
 Gala du Concours Mademoiselle Québec 73.
 Émission réalisée en direct du studio 42 de la Maison de Radio-Canada, avec les dix finalistes du Concours organisé par Photo-Journal. En vedette: les candidates Monique Hubert, de Québec; Céline Côté, de Québec; Anne-Marie Germain, de Montréal; Ghislaine Tremblay, de Québec; Diane Genest, de Roberval; Christine Lebel, de Rimouski; Ginette Roberge, de Québec; Ginette Rivest, de Montréal; Ginette Charland, de Montréal, et Marie-Louise Houde, de Rouyn. Chef d'orchestre: Vic Vogel. Réalisation: André Morin.
 * 21 h 00—LES BEAUX DIMANCHES
 A communiquer.
 * 22 h 00—LA FLÈCHE DU TEMPS
 Actualité scientifique canadienne et internationale.
 «François Custot, défenseur des consommateurs». Rencontre avec M. Custot, directeur du Laboratoire coopératif d'analyse et de recherches, à Paris, qui passe au crible dans son laboratoire les produits de consommation. — «Appareil optiques». Un appareil destiné aux optométristes et aux opticiens fournissant toutes les données pour un bon centrage des lunettes. Invité: M. Claude Lepage, de Essel Optique Canada Ltée. — «Centenaire de l'École polytechnique». L'École polytechnique de Montréal a cent ans. De quelle façon les ingénieurs envisagent-ils l'avenir? Invité: M. Jean-Claude Huot.
 Animateur: Paul-Emile Tremblay.
 Recherche: Bernard Houde et Denis Latendresse.
 Réalisation: Madeleine Marois et Jean Martinet.
 * 22 h 30—TÉLÉJOURNAL
 * 22 h 45—SPORTS-DIMANCHE
 * 23 h 00—RENCONTRES
 Interviews avec des personnalités préoccupées par les problèmes spirituels de notre temps.
 Aujourd'hui: le R.P. Jean Bousquet, dominicain, professeur de littérature française au Mount Allison College, Sackville, Nouveau-Brunswick.
 Interviewer: Raymond Charette.
 Réalisation: Max Cacopardo.
 23 h 30—CINÉ-CLUB
 Les Filles (Flickorna). Comédie satirique réalisée par Mai Zetterling, avec Bibi Andersson, Harriet Andersson et Gunnel Lindblom. Au cours d'une tournée théâtrale en Suède, trois comédiennes interprètent les rôles principaux de la comédie d'Aristophane «Lysistrata». Elles prennent vigoureusement la défense des femmes et revendiquent le droit d'être comprises et associées aux affaires de leur mari, d'affirmer leur liberté (Suédois 68, sous-titré).

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française.
 Les postes affiliés ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

21 mai

- 9 h 25—OUVERTURE ET HORAIRE
 * 9 h 30—L'UNIVERS DE SYLVIE
 «Le Pas japonais». Visite de Kyoto, capitale de l'ancien Japon. «Diabla-dés et totoras». Reportage sur le lac Titicaca, la vie des peuplades au bord du lac, les lamas.
 * 10 h 00—LES CHIBOUKIS
 Conte mettant en scène des extraterrestres venus de l'arc-en-ciel: Pragma (Christiane Pasquier) et le Réveur (Mario Desmarais). Textes: Pierrette Beaudoin. Réalisation: Guy Comeau. «Les Chiboukis binaires».
 * 10 h 15—EN MOUVEMENT
 Émission consacrée au conditionnement physique, animée par Claude Bouchard et Jean Brunelle. Réalisation à Québec: Jean-Claude Houde. «Conditionnement physique général». La condition physique est influencée par l'hérédité, l'entraînement et l'environnement.
 Participation de Catherine.
 * 10 h 30—PORTRAIT D'UNE PERSONNALITÉ
 Aujourd'hui: Mireille Darc. Elle nous reçoit dans le décor moderne de sa maison. Elle raconte ses débuts au cinéma, comment elle s'est donnée un style. Elle interprète: «Libertad», «Ah! les hommes», «L'Hélicoptère», «Les Taches de rousseur» et «Compartment 23».
 Réalisation: Y. Butler.
 * CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
 * 11 h 00—LE GOURMET FARFELU
 Le poulet «Ali Baba».
 * 11 h 30—YOGI L'OURS
 Dessins animés.
 * 12 h 00—SKIPPY LE KANGOUROU
 Aventures dans les parcs nationaux d'Australie.
 * 12 h 30—BOUBOU
 Animateur: Jacques Boulanger.
 Participants: Jacques Lepage, André Bertrand et Luc Guimond.
 Émission réalisée aux Galeries d'Anjou par Louis Arpin.
 * 13 h 30—TÉLÉJOURNAL
 Lecteur: Gaëtan Montreuil.
 13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
 Réalisation: Roger Barbeau.
 14 h 30—CINÉMA
 Que personne ne sorte. Comédie policière réalisée par Yvan Govar, avec Philippe Nicaud, Jacqueline Maillan et Jean-Pierre Marielle. Une riche veuve invite dans sa villa de Bruges un Monsieur Jo qu'elle a connu sur la Côte d'Azur. Monsieur Jo, qui n'est autre qu'un gangster, vient se réfugier avec ses complices et sa maîtresse chez la veuve après avoir kidnappé la fille d'un riche ambassadeur (Fr.-belge 63).
 * 16 h 00—BOBINO
 Guy Sanche et Paule Bayard interprètent un sketch de Michel Cailloux entrecoupé de dessins animés.
 Réalisation: Marcel Laplante.
 * 16 h 30—MAIGRICHON ET GRAS DOUBLE
 Aventures de deux amis, Maigrichon (Daniel Gadouas) et Gras Double (Claude Michaud). Textes: Paul Legault. Réalisation: Hubert Blais.
 * 17 h 00—DAKTARI
 «Le Destin d'Usumbu».
 * 18 h 00—CHER ONCLE BILL
 Avec Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones et Johnnie Whitaker. «Bobby».
 * CBVT—ACTUALITÉS 24
 Animateur: Louis Thiboutot.
 * 18 h 30—ACTUALITÉS 24
 Animateur: Wilfrid Lemoine.
 * CBOFT—TÉLÉJOURNAL
 * 19 h 00—CBLFT—ACTUALITÉS 24 TORONTO
 * CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
 * CBVT—CHER ONCLE BILL

* 19 h 15—CBLFT—COURT MÉTRAGE CBOFT—SUR LE VIF

- * 19 h 30—DISCOMANIE
 Les plus récents succès du palmarès. Renée Martel chante et présente Jacques Salvail et Marguerite Blais. Au programme: «Ce n'était qu'un rêve», «Une belle histoire» et «Na nini nana».
 Réalisation: Raymond Boucher.
 * 19 h 45—DÉCIBELS
 Musique «undergrounds». Claude Dubois présente L'Infonie, groupe de huit instrumentistes, Walter Boudreau, Gilles Hainault, Pierre Daigneault, Jacques Beaudoin, Jean Grimaud, André Pelchat, Michel Lefrançois et Ysengourd Knorth.
 Réalisation: Pierre-P. Girard.
 * 20 h 00—LES FORGES DE SAINT-MAURICE
 Téléroman de Guy Dufresne.
 Avec Roger Garceau, Pascal Rollin, Marc Favreau, Léo Ilial, Hélène Lasnier, Hélène Loiseleur, Jean-Marie Lemieux et Elizabeth LeSieur.
 Réalisation: Louis Bédard.
 * 20 h 30—MONT-JOYE
 Téléroman de Rénéald Boisvert.
 Avec Gilles Pellerin, Monique Chentrier, Claire Richard, Ovil Légaré, Françoise Faucher, Rose Rey-Duzil, Gisele Trépanier, Pierre Thériault, Doris Malcolm, Ian Ireland, Jocelyne France, Jean-Louis Paris, Françoise L.-Auger, Denise Pelletier et Guy Provost.
 Réalisation: Guy Hoffmann.
 * 21 h 00—LA P'TITE SEMAINE
 Téléroman de Michel Faure.
 Aventures humoristiques. Avec Yvon Dufour, Olivette Thibault, Louise Portal et Jean Besré.
 Les vacances arrivent. Lucien et Ginette ont des projets. Mais Nicole et Christian ont aussi les leurs.
 Réalisation: Roland Guay.
 * 21 h 30—MARCUS WELBY, M.D.
 Chronique médicale réalisée par Marc Daniels, avec Robert Young, James Brolin et Elena Verdugo.
 «Comme un écho du passé». Un ancien collègue de Steve, spécialiste en neurologie, lui offre de financer son internat en vue d'une association future.
 * 22 h 30—TÉLÉJOURNAL
 Lecteur: Bernard Derome.
 22 h 45—CBLFT—TÉLÉJOURNAL DE TORONTO
 * 22 h 50—CBOFT—TÉLÉJOURNAL OUTAOUAIS
 CBVT—NOUVELLES PROVINCIALES
 * 22 h 55—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
 * 23 h 00—APPELEZ-MOI LISE
 Animatrice: Lise Payette, secondée par Jacques Fauteux. Chef d'orchestre: François Cousineau.
 Réalisation: Jean-Paul Leclerc et Jean Bissonnette, coordonnateur.
 00 h 00—CINÉMA
 Comment trouvez-vous ma soeur? Comédie réalisée par Michel Boisrond, avec Claude Rich, France Anglade et Jacques Charon. Pour éviter une punition à son jeune frère, une jeune fille intervient auprès de son professeur et s'en éprend. Mais celui-ci est lui-même amoureux de la mère d'un autre élève. La jeune fille fait alors croire à ses parents qu'elle s'est entichée du mari de celle-ci, espérant ainsi éveiller la jalousie de la femme et la détacher du professeur (Fr. 63).
 1 h 30—CBFT—TÉLÉJOURNAL

22 mai

- 9 h 25—OUVERTURE ET HORAIRE
- 9 h 30—MONSIEUR PIPO
Documentaires sur les enfants dans le monde.
- 10 h 00—MINUTE MOUMOUTE
Contes, comptines, jeux et chansons. Animateurs: Suzanne Garceau et Alain Gélinas.
«Le Compté à rebours». «Futaie et les fèves». «Dans ma cour». «Le message-soleil de Brindille et Trompe-L'Œil». Texte: Daniel Cadet, Jacqueline Barrette, Michel Rivard, Serge Thériault, Jean-Pierre Plante.
Réalisation: Renault Gariépy.
- 10 h 15—EN MOUVEMENT
«Anti-douleur». Exercice et repos semblent être en contradiction. Participation de Monik.
- 10 h 30—PORTRAIT D'UNE PERSONNALITÉ
Aujourd'hui: Antoine, un ingénieur devenu homme de spectacle.
Réalisation: Guy Seligmann.
- * CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
- 11 h 00—LE GOURMET FARFELU
Le veau «Pizzaiola».
- 11 h 30—QUÉ SERA SERA
Comédie avec Doris Day.
«Pierre et Anne-Marie». Doris reçoit une visite nocturne. Sa nièce Anne-Marie vient lui confier ses inquiétudes quant à la stabilité de son foyer.
- 12 h 00—L'ÉVENTAIL DE SÉVILLE
Avec José Squinzel, Jean Fontaine, Léonce Corne, Katy Fraynes et Bernard Jeantet.
11e épisode. «Nous irons à Cadix». Pablo apprend à Dolores que vers l'âge de 4 ans, elle a été enlevée à ses parents. Ces derniers vivent à Cadix. Ils sont immensément riches. Leur tentative de fuite est ratée. Seul, sur le quai, Pablo attend Dolores.
- 12 h 30—BOUBOU
Animateur: Jacques Boulanger.
Participants: Julie Arel, Karo et Pièrre Senécal.
Réalisation: Gary Plaxton.
- 13 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Gaétan Montreuil.
- 13 h 35—FEMME D'AUJOUR/HUI
Réalisation: Jean-Guy Benjamin.
- 14 h 30—CINÉMA
Défi tumultueux. Documentaire réalisé par Steve Brodie. Commentaires dits par François Gall. Un périple de 4 jours au Mexique, en Basse Californie. Des aventuriers sont à la recherche de monstres marins, de requins ou de seiches géantes. Ils descendent plus de 250 rapides sur les flots grandioses du Colorado (USA).
- * 16 h 00—BOBINO
- * 16 h 30—NIC ET PIC
Marionnettes créées et manipulées par Pierre Régimbald et Nicole Lapointe. Voix de Nic et Pic: Jocelyne Goyette et Louise Matteau. Textes: Michel Cailloux. «Fromagius».
Réalisation: Hélène Roberge.
- * 17 h 00—DANIEL BOONE
- * 18 h 00—SERVICE SECRET
Série d'espionnage, avec marionnettes grandeur nature. «Attention aux ultra-sons». Le cornet acoustique du père Unwin peut capter le son d'une balle... une arme silencieuse de destruction inexplicable.
CBVT—ACTUALITÉS 24
Animateur: Louis Thiboutôt.
- * 18 h 30—ACTUALITÉS 24
Animateur: Wilfrid Lemoine.
CBOFT—TÉLÉJOURNAL
- * 19 h 00—CBLFT—ACTUALITÉS 24 TORONTO
- * CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
- * CBVT—SERVICE SECRET
- 19 h 15—CBLFT—COURT MÉTRAGE CBOFT—SUR LE VIF

23 mai

- 9 h 25—OUVERTURE ET HORAIRE
- 9 h 30—MONSIEUR PIPO
Documentaires sur les enfants dans le monde.
- 10 h 00—CLAK
Série permettant aux enfants de découvrir leur environnement. «Les Touffus», «Coco-Soleil» et «Psychomotricité».
Textes: Pierrette Beaudoin, Jacqueline Barrette et Vanessa Solioz.
Aujourd'hui: «Vite - lent».
Réalisation: Guy Comeau.
- * 10 h 15—EN MOUVEMENT
«Conditionnement physique général». Les Jeux du Québec.
Participation de Catherine.
- * 10 h 30—PORTRAIT D'UNE PERSONNALITÉ
Régine. Film réalisé par Remy Grumbach. Régine se raconte en paroles mais surtout en chansons: «Les Petits Papiers», «Un jour je quitterai tout», «Rue des Rosiers», «La Grande Zoa».
- * CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
- * 11 h 00—LE GOURMET FARFELU
Les «Sauerbraten».
- * 11 h 30—INVITATION AU LOISIR
«Bricolage». «Voiliers Optimiste».
Réalisation: Henri Parizeau.
- * 12 h 00—MADAME ET SON FANTÔME
Avec Hope Lange et Edward Mulhare.
«Le Coup de filet». Peu de temps après que Mme Muir eut fait promettre au Capitaine de ne plus intervenir dans ses problèmes domestiques, trois évadés de prison envahissent sa demeure...
- * 12 h 30—BOUBOU
Animateur: Jacques Boulanger.
Participants: Jacques Normand, Pascal Normand et Renée Martel.
Réalisation: Aurèle Lacoste.
- * 13 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Gaétan Montreuil.
- * 13 h 35—FEMME D'AUJOUR/HUI
Réalisation: Jeannette Tardif.
- 14 h 30—CINÉMA
Deux des commandos (On the Fiddle). Comédie réalisée par Cyril Frankel, avec Alfred Lynch, Sean Connery et Cecil Parker. Engagé un peu malgré lui dans la Royal Air Force, un débrouillard incontesté se fait l'ami d'un saltimbanque à l'esprit un peu lent. Les deux copains décident de tirer parti de la situation et se lancent dans diverses combines lucratives (Br. 61).
- * 16 h 00—BOBINO
- * 16 h 30—FANFRELUCHE
Une jolie poupée entraîne les jeunes dans un univers d'enchantement. Textes et principale interprète: Kim Yaroshevskaya.
«Le Voilier de Fanfreluche».
Réalisation: Micheline Latulippe.
- * 17 h 00—CENT FILLES À MARIER
Avec Robert Brown, Mark Lenard, Bobby Sherman et Bridget Hanley. «Un billet de \$1,000». Un profiteur étranger vient spéculer sur les terrains de Seattle.
- * 18 h 00—MA SORCIÈRE BIEN-AIMÉE
Avec Elizabeth Montgomery et Dick Sargeant.
«Le Spectre». Le fantôme d'un noble anglais «habite» le corps de Jean-Pierre. Non content de tenter de séduire Samantha, il fait aussi la cour à Louise, au nez d'Alfred.
- CBVT—ACTUALITÉS 24
Animateur: Louis Thiboutôt.
- * 18 h 30—ACTUALITÉS 24
Animateur: Wilfrid Lemoine.
CBOFT—TÉLÉJOURNAL

- * 19 h 00—CBLFT—ACTUALITÉS 24 TORONTO
 - * CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
 - * CBVT—MA SORCIÈRE BIEN-AIMÉE
 - 19 h 15—CBLFT—COURT MÉTRAGE CBOFT—SUR LE VIF
 - * 19 h 30—LE TRAVAIL À LA CHAÎNE
Jeu questionnaire. Auteur: Michel Dudragne. Animateur: Serge Laprade, avec la collaboration de Jacques Houde.
Réalisation: Lizette LeRoyer.
- * 20 h 00—BASEBALL
Les Cubs de Chicago rencontrent les Expos de Montréal, au parc Jarry, à Montréal.
Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Raymond Beauchemin.
Réalisation: Michel Quidoz.

En cas de pluie:

- * 20 h 00—CINÉ-SOLEIL
L'Auberge du sixième bonheur (The Inn of the Sixth Happiness). Drame réalisé par Mark Robson, avec Ingrid Bergman, Curd Jurgens et Robert Donat. Une jeune Anglaise décide de se rendre en Chine du Nord comme évangéliste. Après un voyage pénible, elle s'installe dans une mission où elle gagne l'amitié d'un mandarin, devient amoureuse d'un colonel et, durant une attaque japonaise, conduit en sécurité une centaine d'orphelins (USA 58).
- ou:
- 21 h 00—CINÉ-SOLEIL
Ma douce tigresse (Crooks Anonymous). Comédie réalisée par Ken Annakin, avec Leslie Phillips, Stanley Baxter et Wilfrid Hyde White. La fiancée d'un escroc l'encourage à s'inscrire dans «Les Escrocs Anonymes», dirigé par un ancien criminel. Une fois guéri, le jeune homme est engagé comme Père Noël dans un magasin à rayons. Il apprend alors qu'il y a dans le coffre-fort du magasin un quart de million de livres sterling. Repris par la tentation de voler, il appelle Les Escrocs Anonymes à son secours (Br. 62).
- * 22 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Bernard Derome.
- 22 h 45—CBLFT—TÉLÉJOURNAL DE TORONTO
- * 22 h 50—CBOFT—TÉLÉJOURNAL OUTAOUAIS
- * CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
- * CBVT—NOUVELLES PROVINCIALES
- * 22 h 55—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
- * 23 h 00—APPELEZ-MOI LISE
Animatrice: Lise Payette.
- 00 h 00—CINÉMA
L'Aigle noir. Film d'aventures réalisé par William Dieterlé, avec John Forsythe, William Dieterlé et Rossana Schiaffino. Un baron a soudoyé les juges afin de s'approprier les terres d'un colonel. Ce dernier en meurt mais son fils, lieutenant de la garde du tsar, dénonce la fraude et s'apprête à venger la mort de son père (It. 59).
- 1 h 30—CBLFT—TÉLÉJOURNAL

24 mai

- 9 h 25—OUVERTURE ET HORAIRE
9 h 30—MONSIEUR PIPO
Documentaires sur les enfants dans le monde.
- * 10 h 00—MINUTE MOUMOUTE
Contes, comptines, jeux et chansons.
Animateurs: Suzanne Garceau et Alain Gélinais.
«Les Pistes et les traces». «Le Savon». «As-tu parlé au téléphone?»
Textes: Michel Rivard, Serge Thériault, Jean-Pierre Plante.
Réalisation: Renault Gariépy.
- * 10 h 15—EN MOUVEMENT
«Morphologie-fessier». Pour les vacances, établissez votre camp d'entraînement.
Participation de Monik.
- * 10 h 30—PORTRAIT D'UNE PERSONNALITÉ
Zizi Jeanmaire. Film réalisé par Remy Grumbach. Zizi Jeanmaire vue par elle-même.
- * CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
* 11 h 00—LE GOURMET FARFELU
Le potage aux marrons.
- * 11 h 30—GORRI, LE DIABLE
Feuilleton de Jacques Celhay et Jean Faurez. Avec Robert Etcheverry, Danièle Evenou, Arlette Mery, Yves Mathieu et Pierre Collet.
11e épisode. «Bataille de dames». Le capitaine Molnar est soupçonné d'espionnage. En Espagne comme en France, les espions sont passibles de mort. Gorri vient à la rescousse du capitaine.
- * 12 h 00—LES ANIMAUX CHEZ EUX
Documentaire réalisé par Dan Gibson. «Cette Angleterre». Tournée des parcs de préservation des animaux, en Angleterre, surtout ceux aménagés pour les oiseaux de tous plumages.
- * 12 h 30—BOUBOU
Animateur: Jacques Boulanger.
Participants: Juliana Brown, Alex, Michel et Barbara Boudot.
Réalisation: Jean Gaumont.
- * 13 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Gaëtan Montreuil.
- * 13 h 35—FEMME D'AUJOUR'HUI
Réalisation: Jean Letarte.
- 14 h 30—CINÉMA
Le Capitaine Fracasse. Film de cape et d'épée réalisé par Pierre Gaspard-Huit, avec Jean Marais, Geneviève Grad et Gérard Barry. Un baron ruiné abandonne son château pour suivre une troupe de comédiens nomades. Il s'éprend de l'ingénue de la troupe, qui lui apprend qu'elle est la fille naturelle d'un noble gentilhomme qu'elle n'a jamais connu. Les comédiens arrivent à Paris et se produisent à la cour du roi. Un duc convoite la jeune fille et l'enlève (Fr. 61).
- * 16 h 00—BOBINO
* 16 h 30—LE MAJOR PLUM-POUDING
En vedette: Yves Létourneau, Françoise Lemieux, Elizabeth Chouvalidzé, Janine Sutto, Gaëtan Labrèche. «Le Tapis collant».
- * 17 h 00—LA GRANDE AVENTURE DES PETITS ANIMAUX
Documentaire réalisé par Gérard Calderon. Commentaires de Michel Lonsdale. Les animaux-plantes de la mer, Spirographes, coraux, balanes, sèches, crabes, coquilles Saint-Jacques, étoiles de mer, méduses, etc.
- * 18 h 00—SERVICE SECRET
Série d'espionnage, avec marionnettes grandeur nature. «Voyage en Afrique». Le père Unwin et Mathieu font face à une aventure périlleuse dans le domaine des rêves, où ils rencontrent des visages familiers, mais pas dans des rôles familiers.
- * CBOFT—COCORICO
Affaires communautaires.
Réalisation: Franck Duval.
- CBVT—ACTUALITÉS 24
Animateur: Louis Thiboutôt.
- * 18 h 30—ACTUALITÉS 24
Animateur: Wilfrid Lemoine.
- CBOFT—TÉLÉJOURNAL
* 19 h 00—CBLFT—ACTUALITÉS 24 TORONTO
CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
CBVT—SERVICE SECRET
- * 19 h 15—CBLFT—COURT MÉTRAGE
CBOFT—SUR LE VIF
- * 19 h 30—LES GRANDS FILMS
Hôtel Saint-Gregory (Hotel). Drame psychologique réalisé par Richard Quine, avec Rod Taylor, Melvyn Douglas et Karl Malden, d'après le roman d'Arthur Hailey, «Hotels». Un septuagénaire propriétaire d'un vieil hôtel cossu de la Nouvelle-Orléans, est en mauvaise posture financière. Son gérant s'emploie à empêcher un concurrent d'acheter l'hôtel. Et la vie continue avec les hôtes de passage parmi lesquels un couple d'aristocrates qui est l'objet d'un chantage et un voleur qui détrousse les voyageurs (USA 67).
- * 21 h 30—CONSUMMATEURS AVERTIS
«Les Meubles». La vulnérabilité du consommateur dans le domaine du meuble. Participants: MM. Jean-C. Leblanc, président de la Corporation des marchands de meubles du Québec; Roger Rougier et Gilles Laflamme, fabricants de meubles, et Jean Delage, directeur de la Corporation. Animatrice: Renée Laroche.
Réalisation: Georges-Noël Fortin.
- * 22 h 00—DOSSIERS
«L'Aéronautique». 2e de 4 émissions: les industries aéronautiques au Canada. Le point sur la situation actuelle, les principales compagnies aéronautiques au Canada.
Réalisation: Gilles Thibault.
- * 22 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Bernard Derome.
- 22 h 45—CBLFT—TÉLÉJOURNAL DE TORONTO
- * 22 h 50—CBOFT—TÉLÉJOURNAL OUTAOUAIS
CBVT—NOUVELLES PROVINCIALES
- * 22 h 55—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
- * 23 h 00—APPELEZ-MOI LISE
Animatrice: Lise Payette.
- * 00 h 00—DÉPARTEMENT «S»
Film réalisé par Cyril Frankel, avec Peter Wyndegarde, Rosemary Nicols et Joël Fabiani. A Paris, un individu est tué dans un hangar aménagé en intérieur d'avion. On y simulait, semble-t-il, un vol Paris-Athènes afin de «répéter» un détournement d'avion.
- 1 h 00—CBFT—TÉLÉJOURNAL
Nouvelles et météo.

CBFT 2 Montréal
CBVT 11 Québec
CBOFT 9 Ottawa-Hull
CBAFT 11 Moncton
CBWFT 3 Winnipeg
CBXFT 11 Edmonton
CHAU 5 Carleton
CKRS 12 Jonquière
CBGAT 9 Matane
CJBR 3 Rimouski
CKRT 7 Rivière-du-Loup
CKRN 4 Rouyn-Noranda
CHLT 7 Sherbrooke
CKTM 13 Trois-Rivières
CBLFT 25 Toronto

25 mai

- 9 h 25—OUVERTURE ET HORAIRE
9 h 30—MONSIEUR PIPO
Documentaires sur les enfants dans le monde.
- * 10 h 00—AU JARDIN DE PIERROT
Emission destinée aux tout-petits pour leur apprendre à chanter, à mimer et à dessiner d'après une chanson de folklore. Animatrice et scripteur: Pierrette Boucher-Vermette.
Réalisation: Pierre-Jean Cuillierrier. «Le Facteur».
- * 10 h 15—EN MOUVEMENT
«Conditionnement physique général». Les vacances et votre condition physique.
Participation de Catherine.
- * 10 h 30—PORTRAIT D'UNE PERSONNALITÉ
Hugues Aufray. Film réalisé par Jean-Louis Roy. Dans sa maison sise à la campagne, Hugues Aufray nous fait connaître ses goûts, ses habitudes, son pays et ses chansons.
- * CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
* 11 h 00—LE GOURMET FARFELU
Le canard rôti, sauce à la crème sure.
- * 11 h 30—AGENCE INTÉRIM
Feuilleton de Georges Bergé réalisé par Marcel Moussy. Avec Daniel Ceccaldi, Pierre Vernier et Geneviève Grad.
«Gastronome». Max et Vic sont appelés à remplacer des gastronomes qui chaque jour doivent goûter la cuisine de nombreux restaurants. Ils se trouvent mêlés à une affaire de gangsters et participent à l'arrestation d'un bandit.
- * 12 h 00—MINOS 5
L'île de Cay est un sanctuaire d'oiseaux. En empêchant un ornithologue d'y faire ses recherches, un certain Wallace pense pouvoir s'en porter acquéreur et y installer une station de pêche pour des touristes.
- * 12 h 30—BOUBOU
Animateur: Jacques Boulanger.
Grand Gala Martinique Soleil.
Réalisation: Jacques Demers.
- * 13 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Gaëtan Montreuil.
- * 13 h 35—FEMME D'AUJOUR'HUI
* 14 h 30—CINÉMA
Le Tigre des mers. Film d'aventures réalisé par Luigi Capuano, avec Gianna Maria Canale, Anthony Steel et Maria Grazia Spina. Un vieux pirate offre sa succession à celui de ses lieutenants qui aura vaincu les autres en combat singulier. Sa fille exige de se mesurer au vainqueur qu'elle aime pourtant, et sort victorieuse de l'affrontement. Un peu plus tard, le vieillard est trouvé mort, tué par le poignard du vainqueur (It. 62).
- * 16 h 00—BOBINO
* 16 h 30—PICOTINE
En vedette: Linda Wilscam, Michel Dumont, François Tassé, Luc Durand, Guy L'Ecuyer et Guy Beauregard. Musique: Herbert Ruff.
«Le Tapis magiques».
- * 17 h 00—LE GRAND CHAPARRAL
«Le Lion de Sonora». Western réalisé par William F. Claxton, avec Leif Erickson, Cameron Mitchell et Mark Slade. En vieux lion, le père de Victoria et de Manuëlo ne veut pas mourir avant de réaliser ses deux rêves: marier son fils et mettre la main sur le grand Chaparral.
- * 18 h 00—LES PIERRAFEU
Voix de Paul Berval, Denise Proulx, Monique Miller et Claude Michaud. «Bonne à tout faire». Depuis que Fred sait que sa femme est enceinte, il se charge de tous les travaux de la maison. Maladroite comme il est, il a recours à une bonne...
CBVT—ACTUALITÉS 24
Animateur: Louis Thiboutôt.
- * 18 h 30—ACTUALITÉS 24
Animateur: Wilfrid Lemoine.
- CBOFT—TÉLÉJOURNAL
* 19 h 00—CBLFT—ACTUALITÉS 24 TORONTO
CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
CBVT—LES PIERRAFEU
- * 19 h 15—CBLFT—COURT MÉTRAGE
CBOFT—SUR LE VIF
- * 19 h 30—LES RÈGLES DU JEU
Film réalisé par Marvin Chomsky, avec Robert Stack, Julie Harris et James Gregory. «Bonne chance où tu iras, Kathie». A la suite d'un retentissant article sur les jeunes narcomanes, Dan Farrell est convoqué devant la commission sénatoriale sur la drogue. Terrifiée par l'idée que Farrell puisse révéler son nom, Kathie Peterson, qui a servi de cas-type dans l'article, s'enfuit de la clinique où elle était traitée.
- * 21 h 00—A PROPOS...
«La Fête à Loulou», avec René Caron, Denise Chartier et Pierrette Lachance. Benoit offre à sa femme Loulou (Denise Chartier), un «party» costumé dans leur «penthouse», à l'occasion de son anniversaire. On dansera la java et on chantera des chansons d'époque. Au programme: «La Fête à Loulou», «Chez moi», «Titine», «Je suis que vous êtes jolie», «C'est si bon», «Java», «Bal, petit bal», «Pigalle», «Dominos», «La Java du diable» et «Le P'tit Bal du samedi soir».
Animateur: Benoit Girard.
Orchestre sous la direction de Pierre Leduc. Réalisation: Pierre Desjardins.
- * 21 h 30—LE 60
Animateur: Pierre Nadeau.
Reporters: Michel Pelland, Guy Lamarche, René Mailhot, Jean Ducharme, Andréanne Lafond et Paul-Emile Tremblay. Réal.: Pierre Castonguay, Robert-V. Dubuc, Michel Gréco, Micheline Latulipe, Claude-H. Roy et François Brunet.
Coordination: Fernande Chouinard.
- * 22 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Bernard Derome.
- 22 h 45—CBLFT—TÉLÉJOURNAL DE TORONTO
- * 22 h 50—CBOFT—TÉLÉJOURNAL OUTAOUAIS
CBVT—NOUVELLES PROVINCIALES
- * 22 h 55—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
- * 23 h 00—APPELEZ-MOI LISE
Animatrice: Lise Payette.
- * 00 h 00—CINÉMA
Fusil chargé. Film réalisé par Carlo Lombardini, avec Paul Goeders, Raymond Meunier et Evelyn Dress. Après avoir fait ses études en Angleterre, un homme rentre en Sardaigne, dans le domaine de son vieux père. Très vite il va affronter une bande de voleurs de troupeaux (It.).
- 1 h 30—CBFT—TÉLÉJOURNAL
Nouvelles et météo.

«Propos et confidences» (article en page 9)



POUR NOUS ÉCRIRE AU SUJET DE VOTRE ABONNEMENT
Changement d'adresse, facturation, réclamation ou réabonnement,
adressez votre correspondance à

ICI RADIO-CANADA TÉLÉVISION
s/s Agence d'abonnements PERIODICA, Inc.
7045, avenue du Parc, Montréal 303, Qué., Canada.
Téléphone: 274-5468

Joignez l'étiquette adresse ci-jointe
Ceci nous aidera à mieux vous servir et rapidement.

POUR COMMANDER UN ABONNEMENT
au nom et à l'adresse ci-dessous, pour un an

- \$13 au Canada \$15 à l'étranger
 paiement ci-joint veuillez facturer

Nom

Nouvelle adresse

Ville Prov.

Appartement Tél. Code régional No

ICI RADIO-CANADA TÉLÉVISION
Horaire de la chaîne française
de télévision de Radio-Canada

Semaine du 19 au 25 mai 1973

