

la tribune

Marguerite Geoffroy au musée Beaulne (p.2)
François Périer de retour à l'écran (p.4)

Arts et divertissements

A 68 ans, Ginger Rogers fait ses "début" à Paris

(AFP) — Le rêve que caressait depuis quelques années Ginger Rogers, danser et chanter à Paris, est enfin exaucé. A 68 ans, la vedette des plus éblouissantes comédies musicales des années 30, va faire ses "début" en mars à l'Olympia, le célèbre music-hall de la rive droite de la Seine. Précédée de sa légende (soixante-treize films, un

"J'ai toujours vécu sur une scène depuis l'âge de 14 ns. C'est pourquoi je n'ai pas pu me résoudre à une vie sédentaire, explique la star. Il me manquait quelque chose... ce courant d'affection en provenance du public... J'aime l'amour que le public me voue et l'amour que je lui apporte aussi. C'est ma véritable occupation, l'affaire essen-

Le charleston décide de la carrière de la petite Ginger qui manifeste très tôt des dons pour la danse. En gagnant à Dallas un concours de charleston elle se fait remarquer par le comédien Eddie Cantor qui la recommande à son tour à un directeur de théâtre de New York. Ginger brûle immédiatement les planches. Les contrats affluent. En 1931, la future reine du "tap dance" part pour Los Angeles. Elle n'a pas encore 20 ans...

La société cinématographique RKO engage Ginger pour un essai. "Concluant", s'exclame le metteur en scène qui la jette dans les bras du danseur de claquettes Fred Astaire à la recherche d'une partenaire pour son "Carioca". Le succès est foudroyant. Le couple le plus sympathique du cinéma américain de l'heure est né. Nous sommes au début des années 30. En 1933? Ginger Rogers ne tourne pas moins de 12 films. "Gay Divorce", "S'Duivons la flote", "Sur les ailes de la danse", "L'entrepreneur M. Petrov", "Amanda"... presque tous avec Fred Astaire, son partenaire de prédilection. "On a dit que je ne m'entendais pas avec Fred, c'est faux, déclarait récemment Ginger Rogers. Nous nous voyons souvent. Nos relations sont délicieuses... Bien sûr, il arrivait que Fred me marche sur les pieds ou qu'il me bouscule mais nous n'étions pas des ennemis..." Les "mauvaises langues" chuchotent que Fred Astaire administrera un jour devant tout le monde, lors d'un tournage une cuisante fessée à sa blonde partenaire... Dans les années 40, Ginger décide de faire son chemin seule. Elle refuse des-

ormais d'être le "faire-valoir" de Fred Astaire. En 1942 avec "Kitty Foyle", elle décroche un Oscar, elle tourne encore "Mademoiselle et son bébé", "Double Chance"... et son dernier film "Confession" en 1973 avec Elliott Gould.

Aujourd'hui Ginger Rogers est déçue par la production du 7ème Art. "Les films ont perdu beaucoup de charme, de classe et de beauté, précise-t-elle. L'abus des scènes érotiques ou violentes a enlevé la part d'imagination qui revenait

aux spectateurs. "Je me souviens d'une scène merveilleuse entre Myrna Loy et William Powell où le spectateur devait qu'ils s'embrassaient passionnément tout simplement parce que la caméra montrait le chien qui se volait les yeux avec ses pattes!"

TV LOCATION
569-5746
G. DOYON TV
1115, Consoil, Sherbrooke

TV COULEUR — N & B — STÉRÉO — VIDÉO CASSETTES
DISCO MOBILE — PIED — SYSTÈMES — ETC.

Il terrorise les hommes... et les femmes le désirent.

FRANK LANGELLA et LAURENCE OLIVIER

un film de JOHN BADHAM
DONALD PLEASANCE KATE NELLIGAN

DRACULA

John Travolta
'Le Temps d'une Romance'

cinéma de paris HORAIRE: Dracula: 7.30
Le temps: 9.00



A 68 ans, la reine de la comédie musicale va chanter et danser à l'Olympia de Paris.

Oscar, six maris et cinq divorces... et de vingt valises, l'héroïne blonde aux yeux verts de "Gay Divorcee", "Shall We Dance" et "Flying Down To Rio" a fait une arrivée remarquée à l'aéroport de Roissy. Aux journalistes français venus l'accueillir, elle a déclaré en montrant ses bagages: "Ce sont mes outils de travail. Imaginez-vous un plombier se déplaçant sans sa trousse complète d'outils?"

tielle de ma vie..." Ginger Rogers, de son vrai nom Virginia Katherine Mc Math, est née à Independence, dans l'Etat du Missouri. Son père est ingénieur électricien, sa mère

BELVEDERE | TEL: 562-3969 | 2 FILMS 18 ANS

DES MODELES AUX CORPS SUPERBES DANS LA MEILLEURE TRADITION DU MAGAZINE "PENTHOUSE".
Dave Chenoweth
"Gazette".

LES DESIRS AMOUREUX DE MELODY 6h30 et 9h45

2e grand film
ULTRA EROTIQUE "Playboy Magazine"

L'ESCLAVE DU PLAISIR 8h10

BELVEDERE 2 "MOURIR A TUE-TETE" "BILITIS" 7h30 | 18 ANS

Woolco

COMPAREZ NOS PRIX
Articles de décoration et rénovation

Panneaux de Gyproc
Idéal pour rénover ou construire de nouvelles cloisons. Feuilles de 4 x 8 pi. Choix de 2 épaisseurs:
1/2 po, chac.: 410
1/4 po, chac.: 420

Montants précoupés
Montants séchés au four. Usages multiples.
2 x 4 x 96 po, chac.: 135

Lattes d'épinette
Lattes d'épinette précoupées à 8 pi de longueur. Choix de largeurs.
1 po x 2 po x 8 pi: Paquet de 12 528
1 po x 3 po x 8 pi: Paquet de 10 640
2 po x 2 po x 8 pi: Paquet de 6 498
2 po x 3 po x 8 pi: Paquet de 6 698

Isolant en fibre de verre
Léger et facile à installer. R8 pour le sous-sol, R20 pour le grenier.
R8, 2 1/2 po, rouleau de 100 pi², chac. 1135
R10, 3 1/2 po, rouleau de 107 pi², chac. 1525
R12, 3 1/2 po, natte de 90 pi², chac. 1435
R20, 6 po, natte de 76 pi², chac. 2095

Panneaux muraux
Recouverts de papier aspect cèdre.
"Autumn Hichory"
"Frost Hichory"
"Oxford Hichory"
"Front Hichory"
Panneau de 4 pi x 8 pi x 3.6 mm, chac.: 599

Isolant en mousse rigide
Panneau de 4 x 8 pi. Léger et facile à installer.
1 po d'épaisseur, 2 po d'épaisseur, chac.: 455 920

Armoires de cuisine prêtes à finir
Idéal pour rénover la cuisine ou pour le chalet. Plans de travail en Formica compris avec armoires du bas.

Armoire du haut, 54 po, chac.: 9300
Armoire du bas, 54 po, chac.: 16900
Armoire du haut, 72 po, chac.: 10300
Armoire du bas, 72 po, chac.: 20900
Armoire du haut, 48 po, chac.: 8695
Armoire du bas, 48 po, chac.: 15300

Prix en vigueur jusqu'au samedi 15 mars ou jusqu'à épuisement des stocks en solde.

Le BARON

PROMOTION DE MARS

STEAK AU POIVRE FLAMBÉ \$4.50
Servi de 17h à 23h

DU MARDI AU SAMEDI **MUSIQUE avec le duo de Caroline FARELL**

L'Hôtel Le Baron vous invite à participer à son TIRAGE de 2 VOYAGES pour deux couples (Voyage à Atlantic City en Jet privé, départ de Sherbrooke) (TIRAGE LE 15 MARS 1980)

3200 King ouest, Sherbrooke. Réservations: 567-3941

Woolco PLAZA ROCK FOREST 4857, boul. Bourque, Sherbrooke

HEURES D'OUVERTURE: LUNDI, MARDI et MERCREDI: de 9h.30 à 18h.; JEUDI et VENDREDI: de 9h.30 à 21h.; SAMEDI: 9h. à 17h. 4857

VENEZ AU CAFE ROUGE POUR UN GOUTER FRUGAL OU UN COQUEUX REPAS!

Le peintre Marguerite Geoffroy au musée Beauharnois

COATICOOK — Le peintre Marguerite Geoffroy expose jusqu'au 30 mars une vingtaine de toiles, au musée Beauharnois de Coaticook.

Pour cette artiste, un des plus prestigieux des Cantons de l'Est, il s'agit en quelque sorte de la relance d'une carrière interrompue

de 1978 à 1980, le temps de fonder et de faire connaître la Galerie du Vieux Port, située dans la basse ville de Québec.

Marguerite Geoffroy participe ainsi à une 17e exposition et cette fois, les visiteurs pourront admirer des toiles récentes du peintre de même que l'une des plus belles réussites de l'artiste

à savoir "L'homme à l'oeuvre", une huile sur toile de 24 par 36 pouces, qui fut déjà reproduite dans la revue "Les artistes du Québec" d'Irénée Lemieux.

Selon Lemieux, ce tableau constitue "une synthèse de l'homme producteur et met en relief le sens de la composition de Marguerite Geoffroy, son inter-

prétation imaginative de l'onirisme et sa palette toute de contrastes où dominent les bleus et les verts".

Dans les étapes de la carrière de Marguerite Geoffroy, on note qu'en 1963, elle a remporté le premier prix de peinture du Cercle des fermières des Cantons de l'Est; elle a

également poussé plus loin ses études en peinture à l'atelier Jeannette Trahan

et par la suite, à l'atelier Céline Marie où elle s'initia au cuir repoussé, à l'étain, au cuivre, à la pyrogravure et à la pyrosculpture.

L'Acropole rongée par les microbes

AFP — Chaque parcelle des colonnes de marbre du Parthénon, le célèbre monument situé au sommet de l'Acropole, au cœur d'Athènes, est rongée par plusieurs millions de microbes.

Ce chef-d'oeuvre de l'Antiquité grecque que près de six millions de touristes viennent admirer chaque année, est toujours en danger de mort. Le président de l'Académie d'Athènes, le professeur Georges Mylonas, a lancé un nouvel appel pressant au gouvernement pour qu'il prenne d'urgence des mesures d'assainissement de l'atmosphère de la capitale pour tenter d'arrêter la dégradation de

ses monuments.

M. Mylonas a évoqué certaines mesures déjà prises en vue de la restauration des monuments couronnant l'Acropole. Normalement, a-t-il indiqué, de 50 à 80.000 bactéries sont décelées dans un gramme de marbre, mais au Parthénon les spécialistes ont évalué leur nombre à un chiffre allant de 2 à 7 millions de microbes par gramme. L'Erechtheion, le temple voisin du Parthénon, qui abrite les symboles religieux de la Grèce Antique — l'olivier d'Athènes, le serpent sacré, le trident de Poséidon, la fontaine d'Erechthée et le tombeau de Crécrops, le premier roi de l'Atti-

que — est aujourd'hui privé de ses cariatides.

Ces colonnes en forme de statue féminine qui ornaient de leur grâce imposante le por-

tique sud de l'Erechtheion, chef d'oeuvre de style ionique, ont été transportées au musée de l'Acropole, situé en contrebas du rocher sacré.

Croyez vous qu'elles en ont à apprendre?...
Il y a des cours où la théorie est inutile!
les COLLEGIENNES
Exaspérations sexuelles
Cinéma CAPRI
53 rue KING Ouest 566 0330
Horaires: 6.45 - 8.05 - 9.30

CINEMA CAPITOL
(nouvelle administration)
59, King est. Sherbrooke. Tél.: 565-0111 ou 563-9000

Oliver's
L'histoire d'Olivier

Love Story
2 FILMS COULEURS

Horaires:
Vendredi samedi 6.30 — 8.30 10.30
Dimanche 2 h — 4 h — 6.30 8.30 — 10.30
Lundi mardi mercredi jeudi 7 h — 9 h

Salle Maurice O'Bready
Centre Culturel Université de Sherbrooke

Opéra de chambre du Québec

présente:
LE SECRET DE SUZANNE
musique de Ermanno Wolf-Ferrari
mise en scène de Robert Savoie
LE DOCTEUR MIRACLE
musique de Georges Bizet
mise en scène de Peter Symcox

une initiative des Affaires culturelles Gouvernement du Québec

MERCREDI — 19 MARS — 20 h 30
Billets: 4,00\$ et plus

BILLETTS ÉGALEMENT EN VENTE À:
Sherbrooke: Auberge des Gouverneurs, 3131 ouest, rue King, tél. 564-0464 • Boite à musique Lévis Inc., Centre d'achats King ouest, 2305 ouest, rue King, tél. 569-5357 • Magasin Eaton, Carrefour de l'Estrie, tél. 563-9555 • Jean-Paul Morin l'homme, Galeries Les Quatre Saisons, 930 nord, 13e avenue, tél. 566-0661 • Kébecson, 113 Frontenac, tél. 563-8181 — Castillon: Centre artisanal à l'oeuvre Inc., 44, rue Wellington, tél. 849-2282 — Lennoxville: Université Bishop, 563-4966 — Rock Forest: Brien, Larose & Associés Ltée, Plaza Rock Forest, Boul. Bourque, tél. 569-2212 49001

Ensemble 3 pièces de style contemporain pour la salle de séjour

Le canapé, la causeuse et le fauteuil sont recouverts de tissu durable en fibres polypropylène. Canapé: 88 x 35 po., causeuse: 60 x 35 po., fauteuil: 35 x 36 po.

La bourre épaisse en mousse de polyuréthane donne fermeté et confort aux coussins des meubles. Motif plaid brun. Canapé, causeuse et fauteuil 30 po. de haut. L'ens.

\$449.

pour faciliter vos achats

Woolco
MAGASINS À RAYONS DÉPARTEMENT STORES
6 1234 5678 901
CLAIRE ROY

Woolco
LES JOURS D'OCCASIONS DE L'ENTREPÔT
SE POURSUIVENT

Prix en vigueur jusqu'au samedi 15 mars ou jusqu'à épuisement des stocks en solde.

Woolco
MAGASINS À RAYONS DÉPARTEMENT STORES
6 1234 5678 901
CLAIRE ROY

Une offre de choix: lit de luxe 39 po. avec matelas et sommier à ressorts spiralés

Lit 1 place au fini pin couleur Brandy. Fabrication solide avec panneaux à la tête et au pied, et montants 4 po d'épais, tous en bois dur massif. Matelas à 220 ressorts spiralés et sommier assorti recouverts de rayonne, avec nappes isolantes en Colitex et en mousse de polyuréthane. Longérons en acier.

Lit et matelas 39 po., l'ens.:
\$229⁹⁵

Rabais de \$50!
Lits superposés en bois massif avec panneaux de maintien pour un confort accru

Lits en cerisier avec motif nautique
A. Lits 39 po., fini pin couleur Brandy, munis de montants tournés et de roues de gouvernail aux extrémités. Matelas à 231 ressorts spiralés, recouvert de polyester, avec nappes isolantes en mousse de polyuréthane et en sisal. Echelle et garde-fou en bois. Quantités limitées.
Prix courant Woolco, l'ens.: \$399.
Prix spécial Woolco, l'ens.:
\$349.

Lits superposés avec montants en pin 4 po d'épais
B. Lits superposés 39 po., faits au Canada, en pin foncé au fini 4 couches. Matelas à 321 ressorts spiralés, recouvert de polyester, avec nappes isolantes en mousse de polyuréthane et en sisal. Panneaux de 14 po. de large aux extrémités. Echelle et garde-fou. Quantités limitées.
Prix courant Woolco, l'ens.: \$399.95
Prix spécial Woolco, l'ens.:
\$349⁹⁵

Woolco

PLAZA ROCK FOREST 4857 boul. Bourque, Sherbrooke

HEURES D'OUVERTURE: LUNDI, MARDI et MERCREDI: de 9h.30 à 18h. JEUDI et VENDREDI: de 9h.30 à 21h. SAMEDI: 9h. à 17h.

VENEZ AU CAFÉ ROUGE POUR UN GÔTER FRUGAL OU UN COPIEUX REPAS!

"Les Canadiens devraient connaître plus les films faits ici"

TORONTO (PC) — Calmement, en coulisse, M. Ted Riley est déterminé à faire profiter un plus grand nombre d'auditeurs canadiens d'une plus grande variété de films faits ici.

Son titre n'est pas impressionnant, non plus que le bureau qu'il occupe au troisième étage d'un vieux cinéma, mais en tant qu'adjoint au directeur de l'Institut canadien du Film, il considère son rôle comme important dans une industrie qui doit lutter pour atteindre ses objectifs.

"Bien que la production de films canadiens de long métrage augmente rapidement, très peu de ces films semblent être montrés dans nos salles, dit M. Riley.

"Mais l'institut, en coopération avec un certain nombre d'organisations nationales, a réuni des salles de cinéma d'un bout à l'autre du Canada, afin que les Canadiens connaissent mieux les films qui se font ici."

Bien que l'institut existe depuis 1935 à titre d'organisation fédérale à charte, sans but lucratif, l'ouverture, récemment, d'un bureau à Toronto constitue la première extension du quartier général d'Ottawa. Pendant les premières années, avant la création de la CBC et de l'Office national du Film, l'institut était la seule voix nationale dans ce domaine.

Actuellement, alors que les films provenant de Hollywood représentent près

de 95 pour cent de tous ceux qui sont montrés au Canada, l'institut a entrepris un programme pour offrir aux cinémas canadiens isolés des films tournés au Canada.

"Le système est relativement simple, de dire M. Riley. Il y a plusieurs endroits, au Canada, où on aimerait montrer des films canadiens, et il y a des producteurs et des distributeurs dans ces endroits qui voudraient que leurs films soient montrés à la grande du pays.

"Nous, à l'institut, agissons simplement comme intermédiaire entre ces deux groupes."

Le projet-pilote de l'institut consistera à montrer un long métrage tourné en 1979 par André Blanchard, "L'hiver bleu", dans 10 villes différentes. Le film sera montré à partir du 29 mars, à Halifax, pour finalement être présenté en Colombie-Britannique au début de mai.

"Mon travail, dans cette organisation à l'échelle régionale, c'est de servir de centre de communication pour ces régions.

"Invariablement, les responsables des salles de cinéma sont souvent tellement occupés qu'ils n'ont pas le temps de s'occuper de tous les problèmes logis-

tiques et d'informer toutes les autres salles, et d'organiser de nouvelles tournées pour les films.

"Ainsi par exemple, c'est à moi de m'assurer que les directeurs de salles, à Halifax, sont au courant de ce qui se passe à Vancouver, ou ailleurs."

M. Riley dit que l'institut tente de "s'occuper d'une branche de l'industrie du film canadien qui n'obtient pas assez d'attention". La plupart des films que l'institut cherche à promouvoir sont des documentaires canadiens relativement courts, mais on s'occupe aussi de films de fiction peu connus, ainsi que des nouveaux interprètes.

Beaucoup de producteurs canadiens font déjà pas mal d'argent et n'ont pas besoin d'être aidés par l'institut, dit M. Riley. Mais il y a beaucoup de producteurs et de cinémas qui fonctionnent avec très peu d'argent et qui passent presque inaperçus.

Dépenses excessives

Si par exemple un petit cinéma de Halifax voulait montrer quelques films canadiens de court métrage, pour une seule soirée, et que ce programme inclue un film de Vancouver, les frais d'expédition rendraient cette entreprise presque impossible.

Mais en étant averti à l'avance, l'institut pourrait faire un arrangement avec d'autres petits cinémas et voir à ce que les films soient montrés d'un bout à l'autre du pays. Ainsi le groupe de Halifax n'aurait qu'à payer les frais de messenger depuis Montréal.

Pour ce genre de service et pour un certain volume

de promotion, on paie à l'institut une cotisation minime. En 1975, l'institut a remis au gouvernement fédéral ce qui avait été jusqu'à son service le plus important, les Archives du film canadien. Cette collection de plus de 5,000 films formait le noyau de ce qui est devenu les Archives nationales du film, et fait maintenant partie des Archives publiques du Canada.

A la suite de ce transfert, l'institut a été réorganisé en quatre services distincts, qui fonctionnent de manière autonome sous une administration commune et qui sont dirigés par un conseil d'administration dont les membres appartiennent aux secteurs public et privé de l'industrie du film.

Distribution

Ces services sont: La Filmothèque nationale du Canada, qui distribue environ 10,000 films éducatifs, scientifiques et culturels, en anglais et en français; le Théâtre national du film; le service des publications et des recherches, et l'Institut canadien du Film.

L'institut a présentement un budget annuel de \$800,000 — dont 12 pour cent est financé par le Conseil des Arts — alors qu'en 1973 son budget n'était que de \$300,000, et M. Riley prévoit qu'il atteindra plus d'un million d'ici 1983. Le personnel d'Ottawa compte 27 personnes, et M. Riley a trois collègues qui travaillent avec lui à Toronto.

Originaire d'Ottawa, M. Riley, âgé de 28 ans, a suivi des cours de cinéma après avoir obtenu un diplôme en journalisme, et a travaillé

pendant un certain temps pour la CBC. Il voit sept ou huit films par semaine.

"Chaque fois que j'en ai la

chance, je vois des films canadiens, mais ces chances n'ont pas encore été très nombreuses.

"Savez-vous qu'il y a à Montréal cinq salles commerciales qui montrent exclusivement des films chi-

nois, mais qu'il n'existe pas un seul cinéma montrant exclusivement des films canadiens ou québécois?"



Plantes vertes pleine grosseur
A. Vaste choix de belles plantes saines comprenant: pileas errants, fougères, lierres, araignées et plusieurs autres. Toutes sont adaptées au climat de nos maisons. (Suspension non incluse). Venez tôt!
Plante dans un panier 16 po, chac.: 5⁹⁹
Suspension en corde 48 po
B. S'ajuste à tous pots mesurant entre 6 et 11 po de diamètre. Fibres Syntex louisianais en 4 coloris: blanc cassé, rouille, brun ou jaune or. **Chac.: 4⁹⁷**

Plantes tropicales en 2 grosseurs
C. Venez voir notre fantastique sélection de plantes comprenant philodendron plantes caoutchouc, scheffleras et autres. Vendues en 2 grosseurs. Offrez-vous un peu de verdure!
Pot de 10 po, chac.: 15⁹⁷ **Pot de 6 po, chac.: 4⁴⁹**
Porte-pots 31 po en 2 modèles
D.-E. Deux modèles au choix: à motif droit ou spiralé pour pots de 10 po de diamètre. Centres en bois dur et base très large pour une meilleure stabilité. **Au choix, chac. 19⁹⁷**

Prix en vigueur jusqu'au samedi 15 mars ou jusqu'à épuisement des stocks.



Jolies jardinières aspect bois veiné pour toutes vos plantes
F. Jardinières en plastique aspect bois veiné à grain vertical ou fini noueux. Trois grosseurs au choix! **Chac.: 1⁸⁹**
G. Deux modèles au choix: standard ou en forme de bol. **Chac.: 5 po 7⁹⁹, 6 po 11⁹⁹, 7 po 14⁹⁹**
Jardinière contemporaine 12 po
H. Jardinière en polypropylène, offerte en 4 coloris: brun, blanc cassé, Chili ou blanc. **Chac.: 2⁹⁹**

Bol Bolita en terre cuite
J. Avec bouchon de drainage amovible, fini terre de Sienne naturel. Idéal à suspendre. **Chac.: 8 po 2⁷⁹, 6 po 1⁹⁹, 8 po 5⁹⁹, 12 po 12⁹⁹**
Arrosoir "Aqua Rite"
K. En plastique. Contenance: 144 oz. En 4 jolis coloris. **Chac.: 2⁹⁷**

M. et Mme McQueen



L'acteur Steve McQueen et sa jeune femme, l'actrice Barbara Minty qu'il a épousé il y a 5 semaines, arrivent main dans la main à la première du nouveau film de Steve McQueen, un western. La dernière apparition de Steve McQueen dans un film remonte à six ans.

Coca-Cola **CENPRO INC.**
 Présente
 En collaboration avec
TELE ET CHLT 963
le BALLET du SÉNÉGAL
 Mercredi - 26 Mars
 Billets en vente à la Bijouterie OR-GEMME
 101, Wellington nord (voisin de chez Toi et Moi)
 241 rue King ouest - Sherbrooke (coin de la Presse) (chez Toi) Tél: 563-1167
 Chez nous l'important est dans l'assiette. 47951x

VITTORIO GASSMAN POUR TOUS
ANDRÉE LACHAPPELLE
 un film de **DINO RISI**
 SÉLECTION CANNES 1979
 ET GAGNANT LE PRIX DU MEILLEUR RÔLE DE COMPOSITION MASCULIN
STEFANO MADIA
CHER PAPA
 avec AUREOLE CLÉMENT - JULIEN GUIOMAR - MARIO VERDON - JOANNE CÔTE
Les 10-11-12 MARS
 19 h 30 et 21 h 30
Rineart

THÉÂTRE DE L'ATELIER
 parc Jacques-Cartier, Sherbrooke
CARTE DE MEMBRE SAISON 1980
INFORMATIONS: 563-1778

Cinéma CARREFOUR DE LESTRIE
 Boulevard Portland SHERBROOKE tel. 565-0366
 L'aventure du Poséidon n'était pas terminée...
NOUVEAU POUR TOUS
LE DERNIER SECRET DU POSEIDON
 2e film: Ne tirez pas sur le dentiste
CINEMA 1 "Ne tirez pas" 7.20 "Dernier secret" 9.15

Midnight Madness
POUR TOUS
 7.15 - 9.20
CINEMA 2

LA DERNIERE MAISON SUR LA GAUCHE
TERRIFIANT... INTRIGANT... TERRIFIANT... TERRIFIANT... TERRIFIANT...
CINEMA 3 "Dernière maison" 8.15 - 9.25 "Obsessions charnelles" 7.40

Woolco PLAZA ROCK FOREST
 4857 boul. Bourque, Sherbrooke
 VENEZ AU CAFE ROUGE POUR UN GOUTER FRUGAL OU UN CORNEUX REPAS!
 48578

François Périer de retour à l'écran

PARIS (AFP) — Absent des studios depuis longtemps déjà pour mieux se consacrer au théâtre, c'est sous les traits d'un haut fonctionnaire de la police, cynique, arriviste et haut en couleurs que François Périer est revenu à l'écran cette saison, dans un film qui fait courir les foules: "La guerre des polices", de Robin Davis.

Un personnage auquel le grand comédien donne un relief saisissant. Il a pour tâche, dans le film, de tenter d'harmoniser les relations entre les différents services policiers français qui traquent l'ennemi public numéro UN. Et ce n'est guère facile, ces messieurs ne cessant pas en effet de se livrer une concurrence acharnée à grands renforts de chausse-trapes et de "coups fourrés." Un grand rôle, un de plus, pour François Périer.

Un mélange de tendresse, de réserve et d'inquiétude, une froideur cachant une sensibilité venue d'ailleurs... c'est François Périer. Fils et petit-fils de Parisiens, né lui-même à Paris en 1919, il se confond toujours un peu, aux yeux des spectateurs, avec l'énigmatique Heurtebise qu'il incarne dans un film fameux de Jean Cocteau, "Orphée".

Très tôt il lui fallut faire preuve d'énergie en menant de front ses études et un métier imposé par des revers de fortune familiaux. Mais c'est le théâtre qui l'attire. Aussi se décide-t-il à aller voir Louis Jouvet.

"T'as raison mon p'tit gars... le théâtre y'a que ça de vrai... Prépare le conservatoire et prends des notes sur tout et sur tous", lui conseille de son ton inimitable le prestigieux comédien.

Le jeune homme suit ce programme à la lettre. Le théâtre d'amateur la mène à la Comédie Française où sa présence — alors qu'il n'est encore qu'un élève du Conservatoire — fait scandale. Au lieu de faire de la figuration muette ne lui a-t-on pas demandé de prononcer une toute petite phrase? Ce qui est absolument contraire à l'usage.

Passionné par son métier, François Périer ne cessera plus de faire le va-et-vient entre la scène et l'écran.

Et c'est la guerre... Après la démobilisation plusieurs rôles au théâtre

le place au tout premier rang: "Une jeune fille savait", d'André Haguët, "Colinette", de Marcel Achard et surtout les "J.J." de Roger Ferdinand, qui se jouera pendant quatre ans à Paris avec un succès considérable.

Au cinéma, il devient le jeune premier-type dans les rôles d'amoureux tendre, un peu timide. Il est l'interprète de Pierre Fresnay (une amitié qui date donc de loin!) dans "Le duel", puis celui de Christian-Jaque dans "Premier bal", de Decoin, dans "Mariage d'amour", d'Autant-Lara dans "Lettres d'amour" et "Sylvie et le fantôme", de Marcel l'Herbier dans "Au petit bonheur" et enfin, de René Clair dans "Le silence est d'or".



François Périer

1938 marque ses vrais débuts au théâtre dans "Les jours heureux", de Claude-André Puget, récompensés par le prix Réjane, et ses débuts au cinéma dans "La chaleur du sein", de Jean Boyer. C'est le début d'une brillante carrière, abondante et finalement diverse, bien que François Périer ait été longtemps, à la scène comme à l'écran, "le jeune homme du premier amour". C'est surtout pour le jeune comédien la réalisation d'un rêve... "C'est une chose merveilleuse, ce métier, dit-il, notre métier. On s'y donne tout entier, on ne fait rien d'autre, sans jamais se lasser, sans jamais s'ennuyer".

15, 17, 18, 20 et 21 MARS 19h30 et 21h30

une présentation de LA TRIBUNE

ENFIN "Cordélia"!

— LE DEVOIR, Richard Guay

UNE SPLENDEUR. L'image vaut à elle seule le déplacement. Louise Portal dans le rôle-titre est éblouissante.

IL FAUT VOIR "Cordélia".

— LA PRESSE, Luc Perreault

Esthétiquement parfait. Le jeu des comédiens est d'une subtilité et d'une sensibilité renouvelée à chaque scène.

— JOURNAL DE MONTRÉAL, Manon Guilbert

Une oeuvre soignée, réalisée avec toute la délicatesse du monde.

— DIMANCHE MATIN, Manon Péclat

Coupable d'avoir aimé la vie... Condamnée pour l'avoir vécue passionnément



LOUISE PORTAL

CORDELIA

JEAN BEAUDIN

Rinéart

Woolco

À l'oeuvre!

OFFRE SPÉCIALE WOOLCO

Rabais de 25% Tricot éponge 150 cm de largeur

Tricot éponge en acétate et polyester idéal pour confectionner tenues d'été, vêtements de détente et coordonnés. Choix de tricot aspect côtelé, très amincissant ou de tricot uni offerts en plusieurs couleurs éclatantes telles que: émeraude, cerise, bleu ciel etc. Confectionnez vous-mêmes votre garde-robe printemps-été.

Prix courant Woolco, le mètre: 5.99
Prix spécial Woolco, le mètre: 4.49

Soyez à la mode sans grever votre budget. Confectionnez vous-mêmes pour aussi peu que \$10 cette formidable tenue mode. Le nécessaire comprend: le tissu, le patron (Simplicity no 9370) et tous les accessoires.



Coudre c'est économiser

PATRON N° 9370 DE SIMPLICITY

Prix en vigueur jusqu'au samedi 15 mars ou jusqu'à épuisement des stocks en solde.

Rabais de 25% Tissu 100% coton aux imprimés hawaïens, 115 cm de largeur

Imprimés floraux d'inspiration polynésienne sur fond vivement coloré... vous confèrent une allure des plus brillantes.

Rien n'égale le confort du tissu 100% coton durant l'été et de plus il se lave comme un charme!

Tissu shantung imprimé ou uni

Sélection de nouveaux imprimés en polyester et rayonne ou de teintes rayées, polyester et rayonne.

Le tissage boudiné confère à ce tissu un aspect ancien très intéressant. Parfaitement lavable.

Crêpe doux et léger, 115 cm de largeur

Crêpe très léger 50% polyester, 50% rayonne idéal pour confectionner robes enveloppantes, blouses, jupes, etc.

Choix de plusieurs ravissantes teintes unies. Ce tissu parfaitement lavable vous fera apprécier les joies de la couture-maison.

Prix courant Woolco des tissus de qualité ci-dessus. le mètre: 3.99
Prix spécial Woolco, le mètre: AU CHOIX 2.99

Achat spécial! Tissus imprimés 115 cm de largeur

Choix de mélanges 50% coton, 50% polyester ou 50% polyester, 50% rayonne.

Pour confectionner vêtements d'enfants ou travaux d'artisanat. Ces deux tissus sont lavables à la machine.

Prix spécial, le mètre: 1.99

Rabais de 16%! Nouveaux tricots 150 cm de largeur

Tricots ravissants en 100% polyester texturé facile d'entretien offerts en couleurs claires.

Laver à la machine, suspendre pour sécher. Fait au Canada.

Prix courant Woolco, le mètre: 5.99
Prix spécial Woolco, le mètre: 4.99

Rabais de 20%! Coton texturé 130 cm de largeur

Imprimés à carreaux ou plaids madras tissés avec des fils ondulés pour plus de légèreté.

Ce tissu est parfaitement lavable et idéal pour confectionner robes et blouses estivales.

Prix courant Woolco, le mètre: 4.99
Prix spécial Woolco, le mètre: 3.99

Tissu plissé imprimé en polyester et coton

Tissu froncé aspect seersucker aux ravissants imprimés à motifs pimpants ou à petits pois.

Idéal pour robes, chemisiers et hauts. Une offre de choix.

Gabardine 115 cm de largeur

Gabardine polyester et coton idéale pour confectionner tenues sport, jupes, pantalons, vestes et vêtements d'enfants.

Choix de plusieurs teintes mode dont: blanc, marine, beige, noir, etc. Lavable à la machine. Fait au Canada.

Tissu plissé ou gabardine, le mètre: AU CHOIX 2.99

Woolco

PLAZA ROCK FOREST

4857, boul. Bourque Sherbrooke

VENEZ AU CAFE ROUGE POUR UN GOUTER FRUGAL OU UN COPIEUR REPAS!

HEURES D'OUVERTURE: LUNDI, MARDI et MERCREDI: de 9h.30 à 18h.; JEUDI et VENDREDI: de 9h.30 à 21h.; SAMEDI: 9h. à 17h.

Deuxième village laotien en Guyane

CAYENNE (AFP) — Le compteur indique près de deux cent cinquante kilomètres depuis Cayenne. Quittant la route Mana-Saint-Laurent, la sous-préfecture, pour une piste encore praticable en raison de la sécheresse, vous atteignez l'Acarouany, ancien village de lépreux. Le village hmong est juste à côté: Javouhey, un vaste terrain nu, arraché à la fo-

rêt, des maisons de bois alignées, presque toutes identiques et déjà 350 personnes, enfants et adolescents dans leur grande majorité. Les nouveaux réfugiés laotiens restent, curieusement, totalement oubliés des Guyanais et du reste du monde. L'installation du premier village à Cacao, en 1977, avait été un événement, l'implantation du second n'est-il

plus qu'un fait divers?

Le 10 novembre une soixantaine de réfugiés débarquaient en Guyane dans la plus grande discrétion. Cette date est un anniversaire pour les habitants de Mana. Deux cents ans plus tôt, jour pour jour, naissait la mère Anne-Marie Javouhey, fondatrice de leur village. Cette femme exceptionnelle, proclamée bienheureuse en 1950,

avait donné la liberté aux noirs de Mana, bien avant l'abolition de l'esclavage. Cette terre aujourd'hui devrait rendre la joie de vivre à d'autres hommes chassés de leur pays. Le village hmong a pris pour nom Javouhey.

"Ce n'est encore qu'un vaste chantier, nous ne sommes là que depuis deux mois" affirme le père Bertrais. Les Hmongs,

il les connaît pour avoir partagé sa vie avec eux. Il parle leur langue. Il est resté avec eux dans les camps de Thaïlande. Le père Bertrais parle avec prudence. À la Préfecture de la Guyane, certains fonctionnaires ne cachent pas que les propos parfois excessifs de responsables de Cacao, rapportés par certains journaux, n'ont pas toujours servi la cause des Hmongs. "Faire des comparaisons à leur avantage avec les Guyanais risque de créer un climat de tension entre les deux communautés" déclare-t-on.

Timides mais accueillants, les réfugiés s'activent dans tout le camp. Le gros oeuvre des habitations est réalisé collectivement puis chaque famille termine à sa façon la maison qui lui a été attribuée. Elle disposera bientôt d'un jardin potager, de quelques volailles. Des essais sont faits pour cultiver du riz, du maïs (leur nourriture de base) et du macarouja (pour la vente). Chaque Hmong reçoit 45 francs (environ 11 dollars) par jour par le Comité National d'Entraide aux réfugiés indochinois. Mais d'ici à un an, peut-être un peu plus, Javouhey devra devenir indépendant économiquement, comme Cacao depuis février.

Avec la venue de nouveaux arrivants, le village comptera bientôt un demi-millier de personnes. Un tiers environ de la population de la commune de Mana. Comme ceux de Cacao, avec lesquels ils entretiennent de nombreux contacts, ils vivent isolés et pratiquent l'agriculture.



Dans le village de Cacao, au coeur de la forêt guyanaise, le Hmongs se sont intégrés à la nature

et à la population. Ici, ils construisent un pont permettant l'accès de leur village aux voitures.

Woolco Boutique des produits cosmétiques présente les produits **ELANCYL** pour les soins du corps

OFFRE-PRIME!

En achetant pour \$5 et plus de produits Elancyl pour les soins du corps, vous obtenez en prime: 1 savon de massage Elancyl format ordinaire 5,2 oz (150 g).
Prix courant Woolco, chac. 3.50




NECESSAIRE DE MASSAGE ELANCYL

Une façon simple et efficace d'embellir votre corps et de lui conserver sa belle apparence.

22⁹⁵
chac.

Offre en vigueur jusqu'à épuisement des stocks.

À la boutique des produits cosmétiques Woolco, nous avons tout pour rendre hommage à votre féminité.

Woolco **PLAZA ROCK FOREST** 4857, boul. Bourque, Sherbrooke

HEURES D'OUVERTURE: LUNDI, MARDI et MERCREDI: de 9h30 à 18h; JEUDI et VENDREDI: de 9h30 à 21h; SAMEDI: 9h à 17h.

Woolco

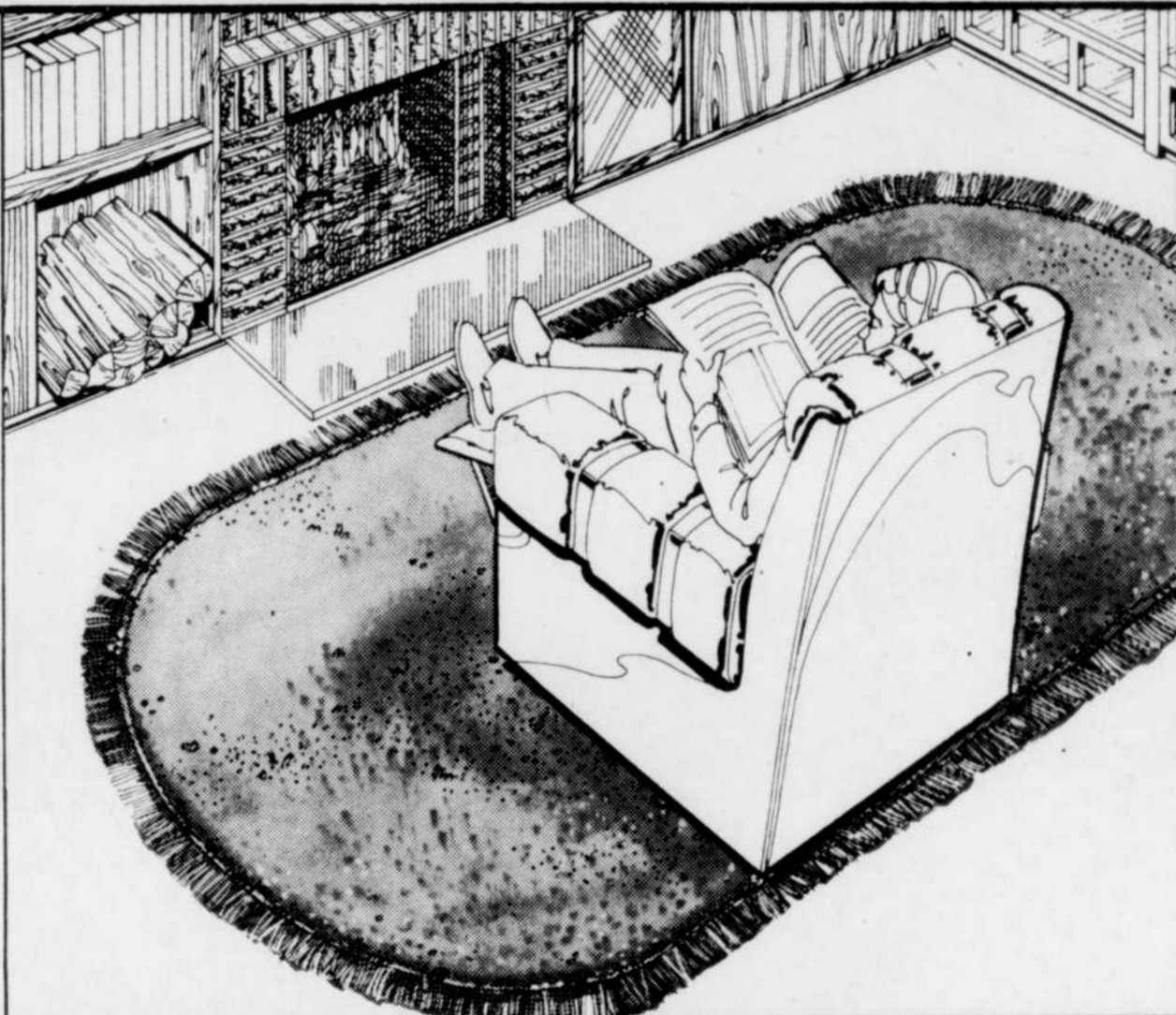
LES JOURS D'OCCASIONS DE L'ENTREPÔT

SE POURSUIVENT

Prix en vigueur jusqu'au samedi 15 mars ou jusqu'à épuisement des stocks en solde.

pour faciliter vos achats

6 1234 5678 901
CLAIRE ROY



Rabais de 23%! Tapis offerts en un seul exemplaire

Tapis ovales offerts dans une grande variété de textures, de tons unis ou multicolores, avec une frange tout autour. Ces tapis ajouteront une note spéciale à votre foyer. Profitez d'une meilleure sélection et d'un bas prix exceptionnel. 183 x 274 cm (6 x 9 pi).

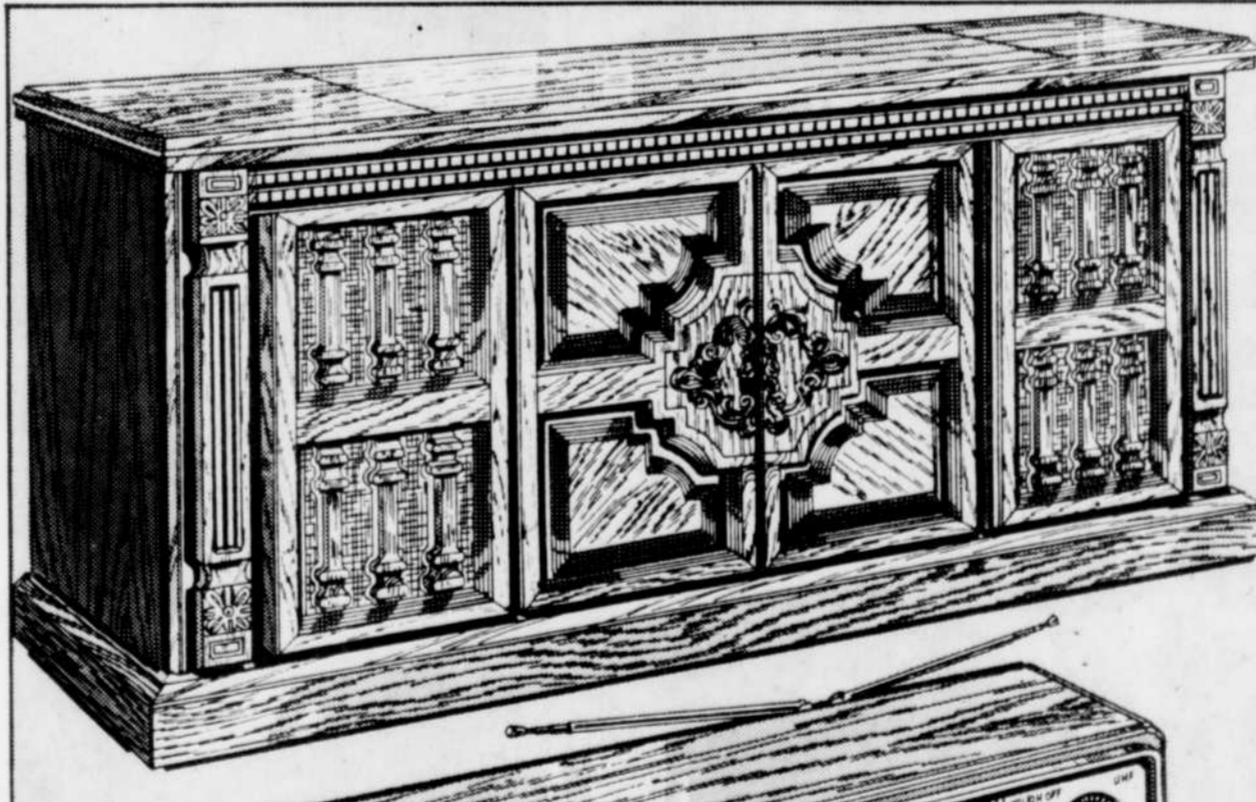
Prix courant Woolco, chac.: 82.95
Prix spécial Woolco, chac.:

47⁹⁹



Tapis tressés offerts en 4 dimensions

| | | |
|--|-----------------------------------|------------------------|
| Ces tapis ovales rehausseront le décor rustique de vos pièces. | 51 x 81 cm (20 x 32 po), chac.: | 4⁴⁹ |
| Tapis tressés en 99% nylon et 1% fibre inconnue. Brun-beige, rouille-orangé et jaune or. | 76 x 137 cm (30 x 54 po), chac.: | 9⁴⁹ |
| | 61 x 183 cm (24 x 72 po), chac.: | 13⁴⁹ |
| | 107 x 168 cm (42 x 66 po), chac.: | 18⁴⁹ |



De beaux sons à prix budget! Chaîne stéréo Morse à \$50 de rabais

Cette chaîne stéréo 60 po., possède plusieurs caractéristiques: récepteur transistorisé AM-FM, magnétophone à cartouches 8 pistes incorporé, tourne-disque automatique à levier de repère-sillon et pause et 2 haut-parleurs mixtes. Meuble style méditerranéen. Pièces, main-d'oeuvre et service à domicile garantis 90 jours.

Prix courant Woolco, chac.: *349.
Prix spécial Woolco, chac.:

\$299.



Economisez \$10 à l'achat d'une peau de chèvre

Ces peaux véritables sont offertes en blanc, gris ou brun. 61 x 137 cm. (24 x 54 po).

Prix courant Woolco, chac.: 49.95
Prix spécial Woolco, chac.:

39⁹⁵



Epargnez \$50

Economisez \$50! Télé couleur portatif

Notre modèle de luxe 20 po., a ce qu'il vous faut: châssis 100% transistorisé, tube-écran à matrice noire doté d'un canon en ligne et d'un masque à fentes pour une image claire et des couleurs naturelles, accord précis automatique et commande de la couleur qui règle l'intensité des nuances et des couleurs. Boîtier en vinyle aspect noyer veiné. Pièces, main-d'oeuvre et service à domicile garantis 1 an. Prix courant Woolco, chac.: 499.96

Prix spécial Woolco, chac.:

\$449.

Les hommes recourent à la chirurgie esthétique

PARIS (AFP) — Il y a quelques années, la clientèle masculine du chirurgien esthétique se composait surtout d'acteurs. On a prétendu que les homosexuels fréquentaient davantage que les autres hommes ces cliniques spécialisées dans la correction et la "retouche". Les statistiques prouveraient que c'est inexact. Il ne faut, d'ailleurs, confondre la chirurgie esthétique ni avec les interventions destinées à féminiser les travestis ni avec la chirurgie plastique.

D'une façon générale, un homme ne se fait pas transformer parce qu'il ne s'aime pas. Il a presque toujours une raison sérieuse (au contraire de la femme qui peut avoir envie d'un autre nez, par exemple, pour sa satisfaction personnelle ou pour ressembler à telle amie enviée, à telle actrice).

Raisons professionnelles

Nous ne nous arrêtons pas sur les acteurs qui, pour des raisons évidentes, ont recours à la chirurgie, même s'ils ne sont pas spécialisés dans le rôle de séducteur. (Un menton "mou", par exemple, qui les empêche de jouer "les durs".)

Jamais autant d'hommes que ces dernières années n'ont eu recours à la "chirurgie du vieillissement". Ceci est dû à la crise de l'emploi. Pour postuler une situation et la garder, il vaut mieux paraître plus jeune que son âge réel. On demande, notamment, l'effacement des bajoues.



L'acteur américain YUL BRYNNER: un homme qui a su assumer sa calvitie.

Viennent, ensuite, la suppression des poches à la paupière inférieure (poches, en général, plus marquées chez les hommes que chez les femmes). Quant au nez trop long ou busqué, le chirurgien hésitera à le raccourcir, à le modifier, même s'il est un peu trop "fort". Il contribue à la "virilité" d'un visage, donne une impression de force, de résolution, impression à laquelle les employeurs ne sont pas insensibles.

Autres clients de cette chirurgie dite "du vieillissement": les hommes entre cinquante et soixante ans. C'est l'âge, paraît-il, où ils sont pris du désir de refaire leur vie avec une femme beaucoup plus jeune qu'eux. Rides, poches, tout doit disparaître pour redonner la jeunesse au visage, et on en profite pour corriger une lèvre tombante, une boule sur le nez. Opérations coûteuses mais qui procurent à celui qui les a subies la joie extraordinaire d'oser courtiser l'objet de son amour, l'illusion d'être presque à égalité.

Bien entendu, dans le désir de rajeunir, les hommes pratiquent le sport, la gymnastique. "Les grands obèses" maigrissent sous contrôle médical mais si la graisse disparaît, la peau qui a perdu son élasticité fait des plis. Le chirurgien les retiendra par des "pinces" disposées dans les zones de flexion.

Est-ce la chirurgie qui rajeunit vraiment un homme ou l'amour? Le second au moins autant que le premier car il donne bon caractère et dynamisme.

Cheveux courts

Ces dernières années, les hommes portaient les cheveux longs, négligeaient, durant des mois, de les faire couper. Les coiffeurs ont repris l'offensive. La mode veut que les cheveux ne dépassent pas une certaine longueur et que l'oreille soit en partie visible.

Les chirurgiens s'en réjouissent: les hommes viennent à nouveau, se faire "recoller les oreilles", opération bénigne, le genre d'intervention aimé des praticiens. Toutefois, cela ne va pas sans discussion: les clients réclament qu'on leur "colle" complètement les oreilles et il est difficile de leur faire comprendre que ce ne serait pas beau.

On peut supposer que les hommes sont obsédés par leur calvitie même si l'on ne dispose pas de statistique à ce sujet. La méthode

des implants est connue depuis assez longtemps et,

pourtant tant d'hommes restent chauves! Il est vrai

que ces greffes de cheveux ne réussissent pas toujours.

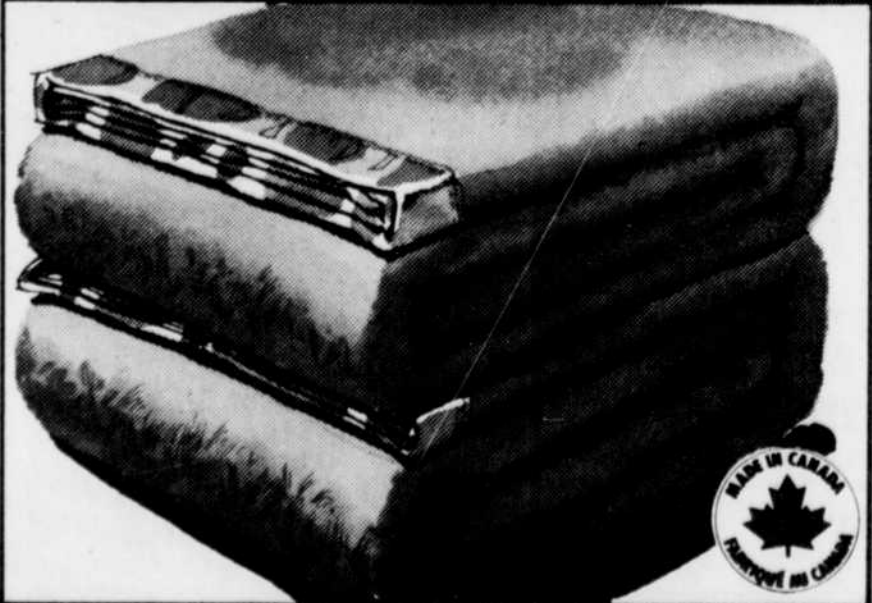
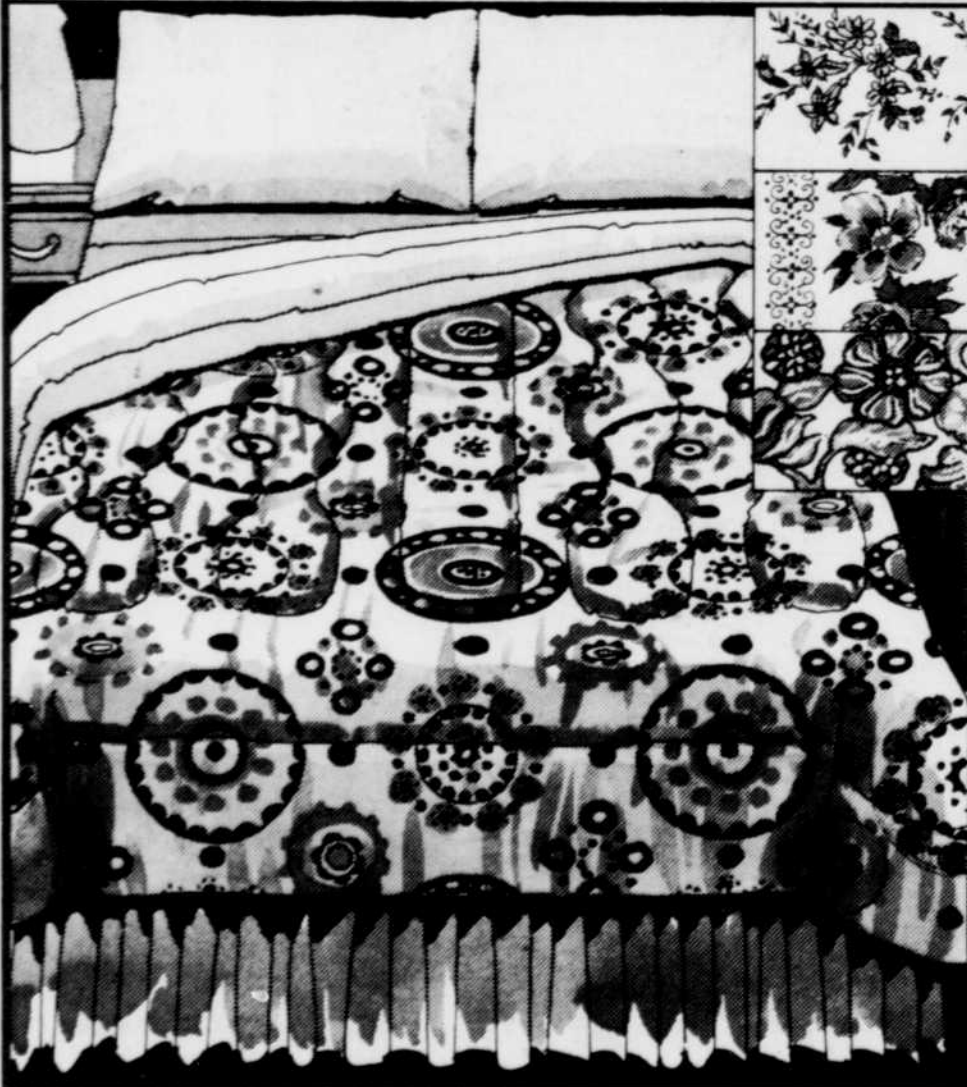
La chirurgie esthétique pour hommes entre dans

les moeurs. Beaucoup de chirurgiens cependant n'en

couragent pas sa généralisation, estimant qu'il faut

se borner aux interventions anodines ou indispensables.

Draps, édredons et couvertures avec légères imperfections pour rajeunir votre chambre à coucher!



Prix en vigueur jusqu'au samedi 15 mars ou jusqu'à épuisement des stocks.

SPECIAL

Draps en finette de qualité imparfaite

Choisissez des marques connues telles Stylehouse ou Texmade. Confection en finette 50% coton et 50% polyester ou 100% coton lavable. Ces draps sont offerts dans une vaste sélection d'imprimés et de teintes unies à la portée de tout budget. Pour lits 1 et 2 places ou pour grand lit.

Draps en finette, chac. : au choix:

888



pour faciliter vos achats

Draps et taies d'oreiller en mousseline coton et polyester avec légères imperfections

Draps et taies d'oreiller de marque Texmade. Nous vous offrons une variété de grandeurs jusqu'à épuisement des stocks.

Draps, chac. :

777

Taies d'oreiller, la paire:

\$4

Couvertures Stylehouse en polyester

Couvertures piquées avec bordure satinée 3 po. Traitées "Perma-Nap". Bleu, écru, cognac ou ton or. 180 x 210 cm (71 x 83 po).

Couvertures, au choix:

2 \$14 pour

Edredons confortables et douillets

Dessus en 100% coton, bourré en 100% polyester et envers en nylon et acétate. Edredons lavables offerts en différents imprimés. 63 x 69 po (163 x 178 cm).

Edredons, chac. : au choix:

16⁹⁵



PLAZA ROCK FOREST

HEURES D'OUVERTURE: LUNDI, MARDI et MERCREDI: de 9h. à 18h. JEUDI et VENDREDI: de 9h. à 21h. SAMEDI: de 9h. à 17h.

2000 boul. Bourque, Sherbrooke

VENEZ AU CAFÉ ROUGE POUR UN GOÛTER FRUGAL OU UN COPIEUX REPAS!

Des jouets électroniques pour Noël 1980...

PARIS (AFP) — Le rendez-vous annuel des fabricants de jouets, venus des quatre coins du monde pour exposer à Paris leurs nouveautés, permet aux acheteurs, commerçants spécialisés et responsables de grandes surfaces, de faire un tour d'horizon complet avant de passer leurs commandes pour Noël.

L'industrie du jouet peut ainsi étaler ses fabrications afin d'être prête dès le début de novembre.

L'enfant doit jouer. Tous les pédagogues, pédiatres et sociologues l'affirment en expliquant le rôle capital des jouets dans la vie et le développement des jeunes.

Le plus grand concurrent du jouet est sans aucun doute le petit écran. Les heures que garçonnets et fillettes passent à regarder les émissions télévisées les influencent profondément.

Les fabricants de jouets cherchent donc à compléter en quelque sorte ces émissions en mettant sur le marché des modèles directement inspirés des principaux programmes suivis par les juniors, notamment certains personnages des téléfilms.

Les enfants retrouvent en jouant les mêmes sujets que ceux présentés par la TV et ne font plus le moindre effort d'imagination. Les futures générations s'en ressentiront, sans aucun doute...

Cette tendance à la facilité n'empêche pas la création de nouveautés, faisant justement exception à la règle.

L'électronique, mise à la portée des enfants, se généralise et permet l'introduction des ordinateurs. Puisque les adultes de demain utiliseront de plus en plus ces appareils, il

est certainement utile de les familiariser avec eux dès leur plus tendre enfance.

De multiples jeux représentent les diverses activités suivies par les petits téléspectateurs, c'est-à-dire les compétitions sportives, les loisirs et voyages.

Le slalom de ski, le match de football ou de tennis, une chasse aux O.V.N.I., le combat au laser, figurent parmi les plus intéressantes nouveautés. En suivant sur un petit écran le jeu qu'ils dirigent avec un accompagnement de sons et d'images, les enfants peuvent s'identifier à leurs héros ou sportifs favoris.

La nouveauté "animée" est la poupée "Olivier" le garçonnet, et "Olivia" la fillette qui avance et chante, quand l'enfant frappe dans ses mains. Munies d'une cellule acousti-

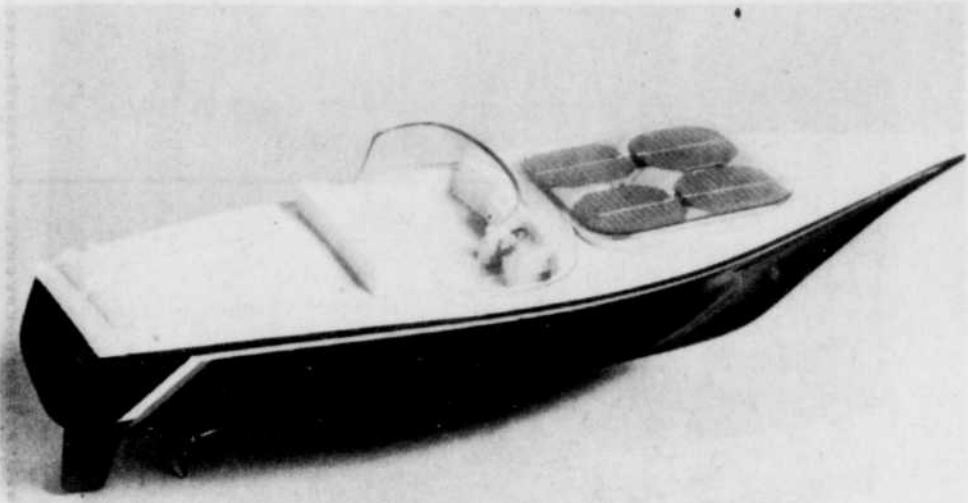
que fonctionnant à distance, ces poupées qui sont d'ailleurs

ravissantes, s'animent sans qu'on les touche.

Les têtes, bras et jambes en porcelaine, les poupées "re-

tro" sont habillées comme de la Belle Epoque. Fragiles, el-

les sont surtout destinées aux collections.



Le hors-bord solaire.

4 derniers jours

1/2 PRIX

9⁴⁹

Prix en vigueur jusqu'au samedi 15 mars, ou jusqu'à épuisement des stocks en solde.

10⁹⁹

Email semi-brillant à l'alkyde Offert à demi-prix. Prix courant Woolco, le gallon: 21.99. Prix spécial Woolco, le gallon:

Couleurs sur demande sans frais supplémentaires

Latex satiné pour l'intérieur Offert à demi-prix. Prix courant Woolco, le gallon: 18.99. Prix spécial Woolco, le gallon:

Email semi-brillant à l'alkyde Offert à demi-prix. Prix courant Woolco, le gallon: 21.99. Prix spécial Woolco, le gallon:

25%

de RABAIS

SUR TOUS LES PAPIERS PEINTS DE NOTRE CAHIER D'ÉCHANTILLONS DURANT CES JOURS D'OCCASIONS DE L'ENTREPÔT

Economisez à l'achat de chaussures pour hommes

\$15

Rabais de 20% sur souliers de course Cheetah
Pour la course ou la gymnastique. Empeigne en suède et semelle moulée en caoutchouc. Entrée en vinyle et semelle intérieure coussinées. Bleu ou brun. 6 1/2 à 12.
Prix courant Woolco, la paire: 18.97
Prix spécial Woolco, la paire:

\$12

Rabais de 29% sur chaussures sport Cheetah
Empeigne en vinyle d'entretien facile. Semelle monopiece en caoutchouc gommé, entrée en vinyle et semelle intérieure coussinées. Brun 6 1/2 à 12.
Prix courant Woolco, la paire: 18.97

\$12

Rabais de 19% sur souliers Oxford
Empeigne en vinyle, semelle en caoutchouc résistant et léger, entrée confortable coussinée en vinyle. Brun. 7 à 12 sans demies.
Prix courant Woolco, la paire: 14.97
Prix spécial Woolco, la paire:

\$15

Rabais de 24% sur souliers sport Oxford
Empeigne en suède avec semelle monopiece épaisse et flexible. Bordure en vinyle. Brun foncé. 7 à 12 sans demies.
Prix courant Woolco, la paire: 19.97
Prix spécial Woolco, la paire:

pour faciliter vos achats

Prix en vigueur jusqu'au samedi 15 mars ou jusqu'à épuisement des stocks en solde.

Woolco PLAZA ROCK FOREST 4857 boul. Bourque, Sherbrooke
HEURES D'OUVERTURE: LUNDI, MARDI et MERCREDI: de 9h.30 à 18h. JEUDI et VENDREDI: de 9h.30 à 21h. SAMEDI: 9h à 17h. 48579

Woolco PLAZA ROCK FOREST 4857, boul. Bourque, Sherbrooke
HEURES D'OUVERTURE: LUNDI, MARDI et MERCREDI: de 9h.30 à 18h. JEUDI et VENDREDI: de 9h.30 à 21h. SAMEDI: 9h à 17h. 48572

VENEZ AU CAFE ROUGE POUR UN GOUTER FRUGAL OU UN COPIEUR REPAS!

Les gens traités selon leur signe du zodiaque

AFP — A chaque nouvelle collection de Couture correspond une nouvelle ligne de maquillage. Les grands Instituts de Beauté (financés par les cosmétologues), maquillent les mannequins qui présentent la nouvelle mode, et décident de la couleur des lèvres, des fonds de teint, proposent un œil prolongé ou non par un trait de crayon, cerné de sombre ou de clair... Ils profitent de cet événement pour montrer de nouveaux vernis, pour faire la publicité de nouvelles crèmes.

L'élaboration d'un produit nécessite des mois, voire des années de recherche en laboratoire. On pense aux différentes sortes de peau, à la qualité des cheveux, on se tient au courant des plus récentes découvertes de la chimie. Toutefois, certains déplorent que la cosmétologie n'ait avancé qu'à petits pas au cours du siècle et réclament une révolution, des recherches dans un domaine presque inexploré.

L'astronome grec Ptolémée affirmait, il y a environ mille huit cents ans, que les individus étaient influencés par la ou les planètes situées au zénith, à l'horizon au moment de leur naissance. Depuis on n'a pas cessé d'en discuter, les uns étant troublés par les analogies anatomiques, physiologiques, psychiques entre les natifs d'un même signe, les autres prenant parti contre cette croyance sans fondement rationnel.

Il y a une trentaine d'années, l'École d'Anthropologie de Paris reprit sérieusement la question. Des études statistiques portant sur des milliers de gens font, par exemple, ressortir que la majorité des officiers supérieurs sont marqués du signe de Mars, dieu de la guerre et que pour beaucoup d'hommes politiques importants, de chefs d'Etat c'est Jupiter, dieu des dieux, qui apparaît.

Le docteur Nicole Raymond a pris, récemment, position. Si chaque planète, dit-elle, a son domaine anatomique et pathologique déterminé, il serait bon d'en tenir compte pour connaître telle faiblesse ou telle prédisposition d'un malade. La médecine préventive à l'aide de l'astrologie...

Aussi compte-t-elle parmi ceux qui demandent des observations précises. Des laboratoires de pharmacie et de cosmétologie pourraient élaborer des produits correspondant à des tempéraments différents; on observerait, alors les résultats obtenus suivant le signe zodiacal.

Cela fut déjà tenté au moins pour les parfums et une gamme restreinte de produits de beauté. Les progrès de la science permettraient, aujourd'hui, une approche plus rigoureuse.

Il faudrait, pour être efficace, connaître non seulement la planète mais encore le "ciel de naissance" des sujets d'expérience. Et, très important: les formules devraient être élaborées avec des substances naturelles et non de synthèse, ce dont on n'a pas tenu compte dans certains des essais entrepris.

Cette cosmo-biologie balbutiante intéresse des médecins de médecine générale, des dermatologues, des esthéticiennes (soins de beauté), des psychologues et des astrologues.

Il existe de telles oppositions entre les planètes qu'il apparaît impossible de traiter de la même façon, par exemple, ceux qui sont influencés par Vénus (natifs du Taureau et de la Balance) et ceux qui dépendent de Mars (sous le signe du Scorpion et du Bélier) planète si totalement différente.

La Vénusienne a tendance à l'anémie, au lymphatisme à cause d'un sang fluide et clair relativement pauvre en hématies. Elle brunit difficilement. Son métal est le cuivre qu'on emploie en thérapeutique sous forme de sulfates. Elle incarne la féminité par excellence.

La Martienne aime, comme les hommes, les bons vins rouges. Elle a de bons muscles, est sujette aux maladies congestives et aux fièvres. Un praticien avisé ne se comportera donc pas de la même façon avec deux sortes de clientes.

Ainsi de suite... Chaleur et soleil sont contre-indiqués aux Lunaires (Cancer), Saturne (Capricorne) gouverne le système osseux mais ses sujets se caractérisent, aussi, par une peau très particulière.



20% de rabais!

Rideaux "Missy" transparents et légers

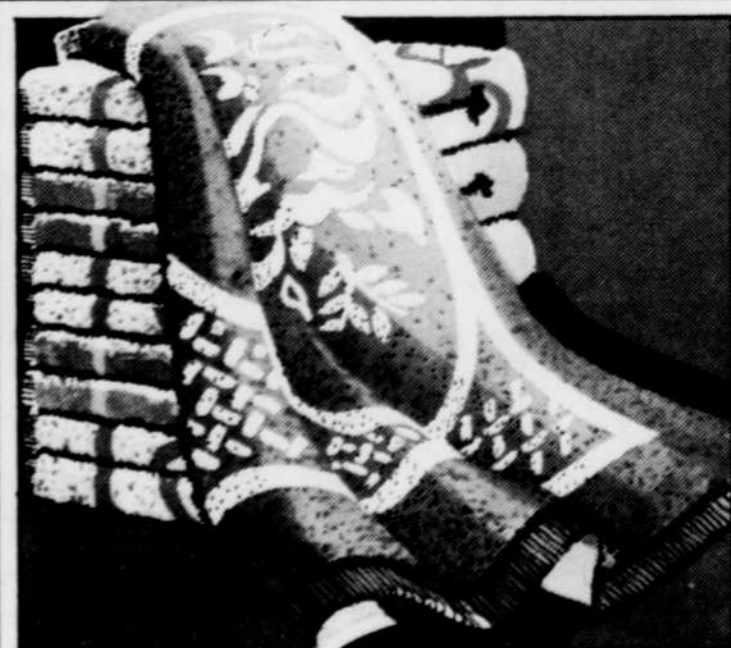
Idéals pour créer un effet aéré dans chaque fenêtre de la maison. 100% polyester Fortrel lavable à la machine, sans repassage. Blanc, brun, jaune ou cuivre.

58 x 63 po., prix courant Woolco, chac.: 8.76
Prix spécial Woolco, chac.:

6⁹⁶

58 x 95 po., prix courant Woolco, chac.: 10.76
Prix spécial Woolco, chac.:

8⁵⁶



Faites provision de serviettes et débarbrouillettes à motif jacquard

Venez chez Woolco pour vous approvisionner de serviettes et débarbrouillettes en 100% coton. Motif floral, extrémités ourlées. Serviette de bain: 50 x 100 cm (20 x 40 po). Bleu pâle, rose ou ton or.
Débarbrouillette: 30 x 30 cm (12 x 12 po), chac.:

Serviette de bain, chac.:

2/5⁰⁰

Prix en vigueur jusqu'au samedi 15 mars ou jusqu'à épuisement des stocks en solde.

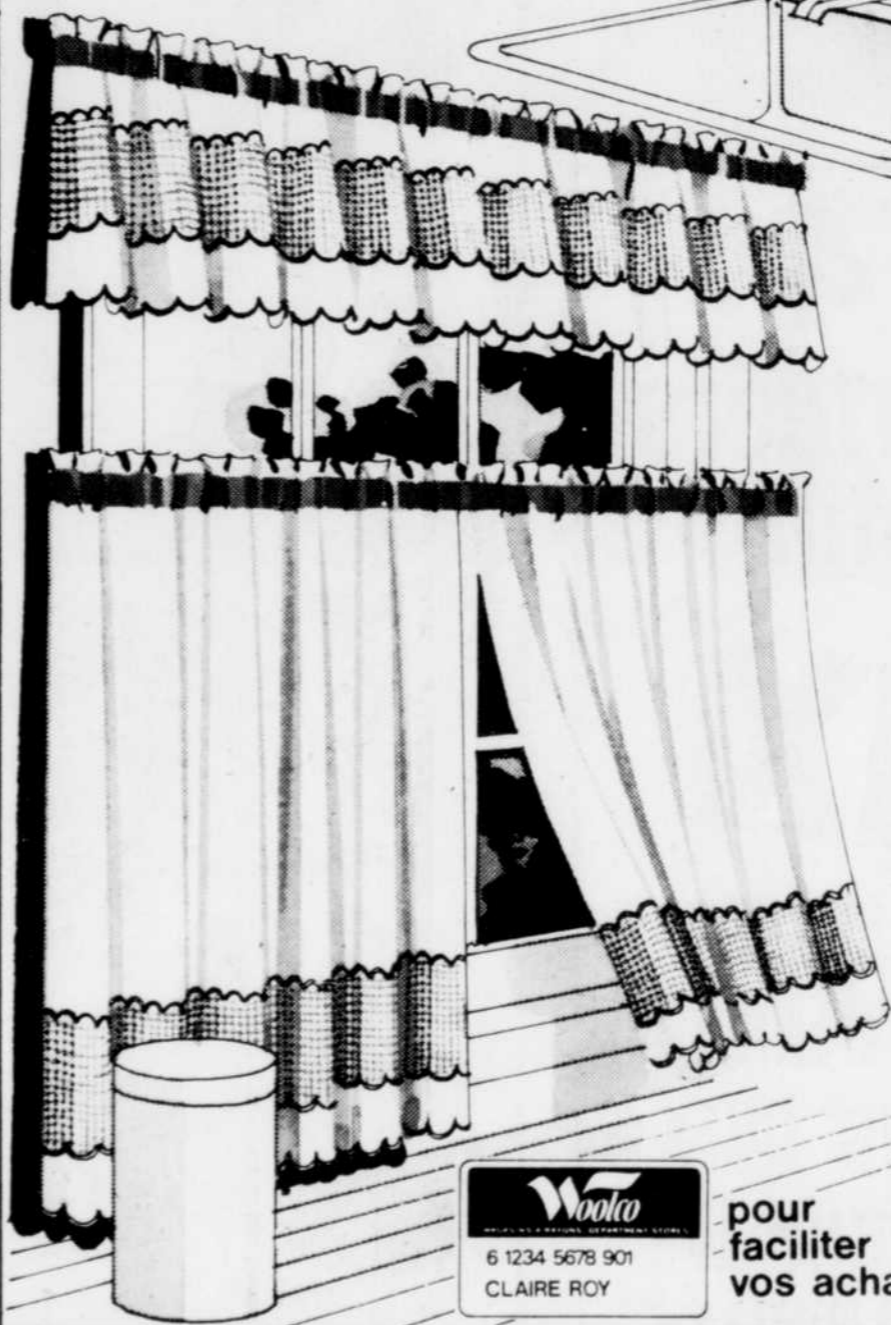
Rideaux "Parfait"

Une façon séduisante d'habiller vos fenêtres dans les limites de votre budget... chez Woolco

Ces rideaux attrayants sont confectionnés en 100% polyester et ont une garniture 1/2 po à carreaux guingant, en polyester et coton. Ils sont donc faciles à entretenir... lavez à la machine et séchez par égouttement. Harmonisez-les au décor de votre cuisine, votre chambre à coucher, votre salle de séjour ou votre bureau. Rideau: 56 x 36 po., cantonnière: 58 x 11 po. Rouge, jaune ou brun.

Rideaux "Parfait", l'ens.:

9⁷⁹



Rideaux "Nathalie"

Rideaux festonnés, lavables, avec garniture

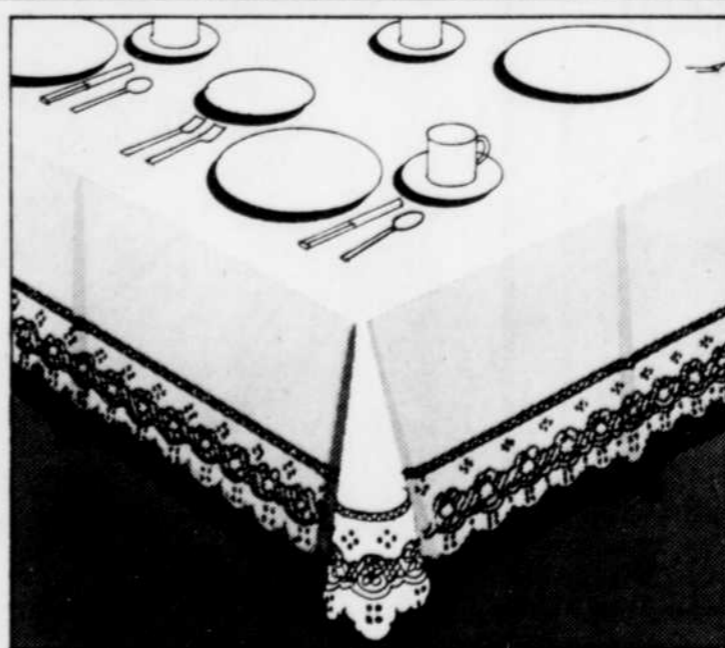
Décorez votre chambre, votre bureau ou votre cuisine en fonction de l'ambiance dont vous rêvez! Vos fenêtres reprendront vie avec ces rideaux en polyester et coton d'entretien facile. Lavez à la machine et séchez par égouttement. Rideau: 64 x 36 po., cantonnière: 64 x 11 po. Brun ou rouge.

Rideaux "Nathalie", l'ens.:

12⁷⁹



pour faciliter vos achats



Rabais de 25%!

Nappes lavables garnies de dentelle

Polyester et coton. Écru, blanc, brun, ton or.

132 x 178 cm (52 x 70), prix courant Woolco, chac.: 17.78
Prix spécial Woolco, chac.:

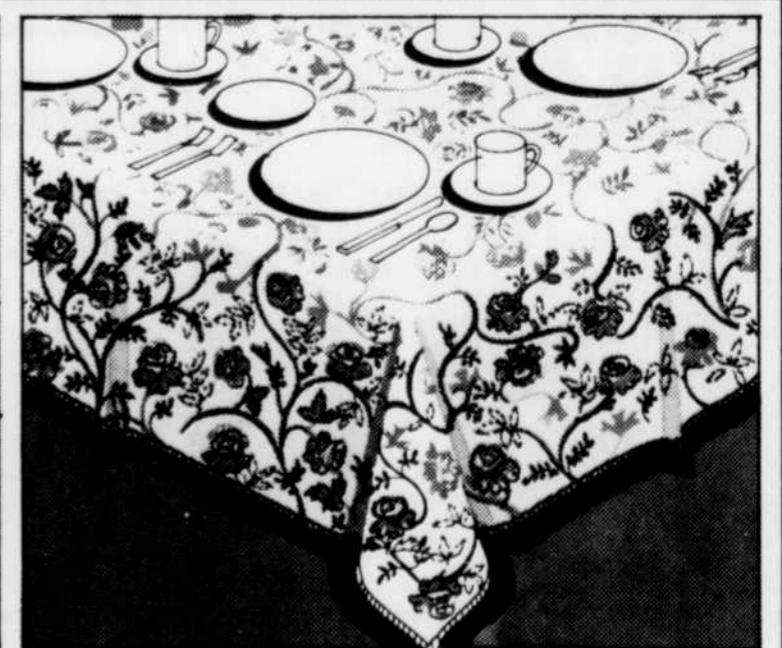
12⁰⁰

170 x 228 cm (67 x 90 po), prix courant Woolco, chac.: 27.78
Prix spécial Woolco, chac.:

19⁰⁰

Nappe ronde 170 cm (67 po), prix courant Woolco, chac.: 19.78
Prix spécial Woolco, chac.:

14⁴⁶



Rabais de 25%!

Nappes imprimées

Égayer votre table d'une jolie nappe imprimée, en polyester et coton. Modèles oblong ou rond.

Nappe oblongue 130 x 175 cm (52 x 70 po), prix courant Woolco, chac.: 9.48
Prix spécial Woolco, chac.:

6⁹⁹

Nappe ronde 150 cm (60 po), prix courant Woolco, chac.: 10.98
Prix spécial Woolco, chac.:

7⁹⁹



PLAZA ROCK FOREST

HEURES D'OUVERTURE: LUNDI, MARDI et MERCREDI: de 09.30 à 19h.; JEUDI et VENDREDI: de 09.30 à 21h.; SAMEDI: de 09. à 17h.

4857 boul. Bourque, Sherbrooke

VENEZ AU CAFÉ ROUGE POUR UN GÔTER FRUGAL OU UN COPIEUR REPAS!