

Carême de partage



Jeune noir dans un lit

La guerre, où qu'elle se produise dans le monde même le fait reculer à zéro. A cause de l'ampleur du conflit Nigéria-Biafra, Développement et Paix a accordé des secours d'urgence particulièrement importants à cette région en 1968.

Tel est le nom de la campagne de Carême contre la faim (pour le développement) menée par l'Organisation catholique canadienne pour le développement et la paix. Cet organisme est chargé par l'épiscopat canadien, d'organiser et de promouvoir l'aide aux pays en voie de développement, en améliorant la situation socio-économique de ces contrées, de préférence par l'action même de la population locale.

BUTS

Le "Carême de partage" est une période plus intense d'activité pour informer davantage la population, et plus spécialement les catholiques, des problèmes du sous-développement; recueillir les fonds nécessaires au financement de projets de développement dans divers pays (agriculture, éducation de base, organisations, coopératives, etc.); revivifier le carême des chrétiens par le partage avec nos frères déshé-

rités et ainsi participer à la lutte pour un monde meilleur.

DATES

Les 4 premières semaines de Carême. On suggère soit une soirée spéciale avec messe, repas de la faim et conférences, films, forums, etc...

La période du 9 au 16 mars devrait spécialement être consacrée à attirer l'attention sur l'inégalité entre riches et pauvres dans le monde.

Et le 16 mars, la collecte dans les églises sera consacrée à l'apaisement de la faim dans le monde et au développement des peuples.

N.B. — Dans les six paroisses de la ville de Joliette, cette collecte est reportée au dimanche 23 mars.

BENEFICIAIRES

Tous ceux qui sont dans le besoin, sans distinction de race, de couleur, de religion ou d'idéologie. Un don fait à "Car-

ême de partage" signifie une aide:

Aux masses d'Asie qui, privées de calories et des protéines essentielles, ne peuvent fournir qu'un travail physique ou un effort intellectuel limités.

Aux paysans et aux habitants des taudis d'Amérique latine qui soupirent après pain, travail, éducation, liberté, justice, paix, dignité humaine.

Aux nouvelles nations africaines où les problèmes d'organisation dépassent leurs possibilités actuelles.

F. Lanoue, ptre

Pèlerinage à l'Oratoire

A l'occasion de la neuvaine préparatoire à la fête de St-Joseph; un pèlerinage est organisé pour se rendre aux cérémonies d'usage.

Pour satisfaire à tous les intéressés il y aura deux dates; soit le dimanche 16 mars et le mercredi le 19, jour de la fête de St-Joseph.

Les départs se feront à 8 h. 30 le matin dans le terrain du stationnement de la Cathédrale.

Vous êtes priés de réserver vos places à bord des autobus le plus tôt possible en vous adressant à la responsable Mme François Rivest, 57 St-Charles Nord, tél. 756-4896. Bienvenue à tous

Carême de partage

— "J'avais soif..." Voici un puits ou un barrage

Avec quelques cultivateurs indous et le gouvernement de l'Etat dont Indore fait partie, des étudiants d'une école secondaire de Saskatoon, dirigés par deux conseillers techniques de Toronto et de Calgary, ont construit de petits barrages d'irrigation en ce pays où l'eau se fait si rare et si précieuse.

Développement et Paix, de concert avec deux églises protestantes et une société économique indoue a pu fournir \$15,460 de vos dons de l'an dernier, pour édifier ces barrages.

A noter et à imiter: une partie de la subvention octroyée vient des étudiants de l'école secondaire E.D. Feehan de Saskatoon. Ils ont recueilli \$5,460 durant Carême de partage '68. Et l'on acheta un tracteur, une remorque hydraulique et une niveleuse. "J'avais soif", nous dit le Seigneur, par ces populations. "Le développement est le nouveau nom de la paix", nous dit Paul VI.

Votre don abreuve des milliers d'êtres...

Développement et Paix

"LE TEMPS S'OUVRE":

Que pensez-vous de cette émission?

Vous avez sans doute eu l'occasion de regarder l'émission télévisée "Le temps s'ouvre" mise en ondes depuis le 4 janvier. Cette série, animée par le P. Emile Legault semble être appréciée par un bon nombre de personnes. Mais les directeurs des postes sont-ils au courant? Savent-ils que ces émissions à caractère sérieux et religieux répondent aux besoins de leur public? Peut-être pas suffisamment.

De toute façon, manifester son approbation pour ce genre d'émission est nécessaire, car une petite série de 13 émissions sur la catéchèse n'obtient pas automatiquement la faveur du grand public comme les programmes de divertissement ou les téléromans. Pour que l'année prochaine, ou plus tard, d'autres émissions du genre soient télédiffusées, les producteurs ont besoin de l'appui de la population.

Aussi, nous invitons les téléspectateurs à écrire à l'un des directeurs des postes locaux qui transmettent cette émission, ou au réalisateur pour

faire connaître votre appréciation.

(signé) Pierre Gaudet, ptre
Off. dioc. de catéchèse
Rolande Parrot, sec.
Off. dioc. des communications sociales

N.B. —

Réalisateur de l'émission:

M. Michel Petit

"Le temps s'ouvre"

CFTM-TV

Montréal, P.Q.

Directeurs des postes locaux:

M. Robert L'Herbier

CFTM-TV

Montréal, P.Q.

M. Jean-Ls Gauthier

CHLT-TV

Sherbrooke, P.Q.

M. Jean Brousseau

CKTM-TV

Trois-Rivières, P.Q.

Aimez-vous

les uns les autres

Retraite paroissiale à la Cathédrale

Dernière invitation, pour les adultes, à participer à la retraite de la paroisse-Cathédrale.

A tous les paroissiens qui n'ont pu profiter de la première retraite, cordiale invitation à prendre part à celle qui débutera dimanche, le 9 mars après la messe de 8 h. et qui se poursuivra chaque jour jusqu'à jeudi inclusivement, après-midi à 3 h. 30 et le soir à 7 h. 30, suivi de la rencontre fraternelle à 9 h.

Nous vous attendons nombreux à ces rendez-vous.

Maison de l'Immaculée-Conception

750, rue St-Louis, Joliette

Tél. 756-0320 ou 756-6533

RETRAITES

MARS:

7-9: Retraite pour dames par le P. Alexandre Gauvreau, p.m.e.

7 au 9: Jeunes filles, par le R.P. Gérard Blackburn, c.s.v.

14 au 16: Retraite conjugale.

18 au 21: Dames par M. l'abbé Paul Lapierre.

18-19-20: Conférence chaque soir pour couples mariés par M. l'abbé Paul Lapierre.

21 au 23: Retraite mixte pour fiancés.

28 au 31: Retraite de piété pour dames et demoiselles par le R.P. Oliva Gignac, C.ss.R.

Carême '69'

- Partager, c'est participer

Pour que les pays de la faim sortent de l'impasse ou ils se trouvent, il faut que leurs habitants aient les moyens de devenir les artisans de leur propre destin.

Le Carême est un temps de pénitence. Autrefois, cela voulait dire se mortifier, par ascèse. Hier, on nous demandait en outre de nous priver pour les autres. Mais aujourd'hui, on ne voit plus bien le rapport entre la pénitence et le combat pour la justice. "Le développement, c'est mettre les hommes debout", dit Dom Helder Camara. Et cette tâche-là est de tous les jours, non de la sainte quarantaine; cette tâche-là est une exigence impérieuse de la conscience, non une règle à laquelle on doit se conformer seulement de temps en temps. Pourquoi alors une "campagne de carême" du co-

mité catholique contre la faim et pour le développement? — Parce que cette passion que nous allons commémorer en faisant le point sur le sérieux de nos existences, nous en retrouvons l'image sur le visage de nos frères souffrants. A quoi servirait de pleurer le Christ mort pour nos péchés si nous ne mettions en même temps tout en oeuvre pour venir à bout du grand péché de notre temps? Faire pénitence, c'est racheter. Et il n'y a pas de rachat de l'injustice sans partage avec ses victimes, c'est-à-dire une participation à leur effort pour se mettre "debout". Développement et Paix

Chronique de la Cathédrale

Remise en question!

Qui n'en n'arrive pas à cela de nos jours? Ce n'est plus une façon de se donner de l'importance dans son milieu. On le dit, on le constate, "les temps s'ouvrent" sur quelque chose de nouveau!

Afin que cette évolution soit profitable à tous, on se demande sérieusement, si telle ou telle tradition constitue par elle-même et ceux qui la conservent une réelle valeur pour l'ensemble des peuples, un pays, une communauté ou la famille. Les conférences, colloques, congrès, rencontres de toutes sortes se multiplient. On analyse des résultats d'enquêtes, on cherche évidemment ce qui pourrait devenir une espèce de formule magique qui contiendrait dans son essence même l'unité, le partage, et le bien-être pour tous.

Et cela est devenu pratique courante, que de tout remettre en question!

Ainsi pour notre communauté chrétienne, le temps du Carême a pris un sens nouveau. Certes, cela demeure un temps de prière et de pénitence par excellence. Mais cet esprit n'est plus celui d'autrefois. Non pas que l'autre était faux, mais la véritable communication a permis de savoir que les privations alimentaires étaient un état perpétuel, pour un trop grand nombre d'individus. Aujourd'hui, on s'en préoccupe à l'échelle mondiale, et c'est à longueur d'année qu'on s'efforce de subvenir aux besoins élémentaires de ceux qui nous entourent. Dans un autre domaine, la tradition, bien implantée de la retraite paroissiale pendant la période du Carême, a pris, elle aussi, un visage nouveau chez nous. De la formule d'hier qui signifiait prédicateurs spécialisés dans cet apostolat, prédicateur au verbe haut, savant, parfois coloré, on en est venu à la formule simple et logique de rencontres communautaires avec notre clergé "dynamique". Ensemble on s'interroge, on cherche, on se situe dans son milieu, on fait connaître ses besoins, on trouve des réponses. Ce temps précieux du Carême devient alors, une période de fécondité spirituelle formidable, qui apporte ce regain d'énergie vivifiante, nécessaire pour aller un peu plus avant sur le chemin d'une véritable "Résurrection" morale et spirituelle.

Se retirer un peu à l'écart d'une vie trépidante, pour quelques semaines, devient nécessaire de temps à autre, afin de reprendre haleine, et repartir d'un meilleur pied. On a 30, 40, 50 ans, des responsabilités familiales ou sociales, on est pris dans le remous de la vie quotidienne. Par intérêt personnel ou collectif, on se sent obligé de prendre une attitude conforme, dans l'ensemble, aux opinions des autres. Un bon jour on fait l'analyse de son "Moi" personnel. Inévitablement on se pose de vraies questions: "Que me reste-t-il de toutes ses années passées?"

Bien sûr, après avoir fait le bilan matériel, on reste grandement préoccupé de l'autre...! Celui-là est vite fait si on se pose une deuxième question encore plus importante: "Combien de gens sont l'objet de mon amitié sincère et désintéressée?"

Voilà qui correspond à notre idéal de vie chrétienne. Tout est contenu dans cette simple loi divine si humaine: "Aime ton prochain, comme toi-même, par Amour du Père."

Depuis longtemps déjà, on sait qui est son prochain, ce qu'on définit moins bien cependant, c'est l'amour qu'on doit lui témoigner. Dans ce monde d'aujourd'hui, où tout est donnant donnant, ou à peu près, le vrai sens de la charité fraternelle, reste un idéal difficile à saisir et à atteindre.

Notre clergé paroissial nous propose cette année encore, des rencontres amicales en guise de retraite. Le thème choisi: "Construisons le monde en construisant l'homme". C'est tout un travail d'équipe. Jeunes et adultes peuvent y apporter efforts concrets et efficaces. L'homme a découvert des merveilles en biologie, technologie, cosmologie, cybernétique, et quantités d'autres travaux. Tout cela ne lui servira pas pleinement, si finalement il oublie "Qui" il est, au juste, au milieu de toute cette merveille qu'est l'univers.

Si l'on se reporte au temps de notre petit catéchisme, on se souvient que l'homme est un être qui a un corps et une âme, qu'il est doué d'une volonté libre, de facultés supérieures à tous les êtres créés, et surtout à l'image et la ressemblance de Dieu, donc capables d'aimer! Le perfectionnement

de son être, bien que limité, dépend somme toute de sa capacité d'aimer ce qui est Vie et Vérité, afin de dominer toute la création dans ses éléments connus et inconnus jusqu'ici

et cela en hommage à son Créateur.

L'homme essaiera-t-il d'inventer un machine capable d'aimer?

L'Equipe

Réflexion hebdomadaire

Deux facultés différentes

La campagne est lancée, le mot est prononcé, les langues sont déliées. Les commentateurs vont bon train par ceux dont les cordons de la bourse sont noués, et le cœur fermé à clef.

En attendant les dévoués solliciteurs, et pour motiver notre minime effort, nous accusons les malchanceux d'être les responsables de leur pénible sort. Si les difficultés paralysent leur esprit d'initiative on les qualifie de sans dessein! Sont-ils des pauvres honteux qui essaient de voiler leurs peines et misères, telles bien des mamans qui par ingéniosité fabriquent du neuf avec du vieux, afin que leurs enfants passent comme les autres. Alors dans nos petites têtes de privilégiés, cette fierté louable prend couleur d'orgueil. Nous ne sommes pas à court d'imagination pour masquer nos omissions!

"Il y aura toujours des pau-

vres parmi vous", et c'est heureux, car ils nous fournissent l'occasion de juger si notre cœur est bon.

Pourquoi dès maintenant ne pas lancer la mode des conversations où l'on apprend à aimer les pauvres? Non pas pour leur charme, leurs attraits, leurs qualités morales ou intellectuelles, mais par considération pour celui qui parle d'eux, comme nous parlons de nos amis. Si le cardinal Léger n'avait pas vu le Christ dans les lépreux, aurait-il posé son geste héroïque?

N'est-ce pas aux pauvres que nous devons de nous entendre dire un jour: "J'avais faim et tu m'as donné à manger..." — C'est de l'histoire ancienne qu'on entend depuis longtemps! — S'il vous plaît ne pas confondre *entendre* et *comprendre*. L'un nous vient du deuxième sens, l'autre de l'intelligence. Deux fa-

né en lui-même a fait de Jésus un objet de scandale, chez les Juifs et encore aujourd'hui.

Dieu Amour et le scandale de la souffrance, voilà un sujet qui ne manquera pas d'intéresser les téléspectateurs de l'émission "LE TEMPS S'OUVRE".

St-Norbert

(par Marguerite)

CAREME:

Le Carême est un temps de prières et de sacrifices. Il y a une assistance plus nombreuses aux messes sur semaine. Dimanche, 9 février, il y eut quête pour le dîner de St-Pierre afin d'aider les

oeuvres pontificales. Le 16 février, quête pour l'oeuvre de la paix et le 23 février, chaque famille a été invitée à donner \$1 pour l'aumône du Carême. On donne selon ses moyens et son cœur.

MALADES:

Soeur Flore Cournoyer devra prolonger son séjour à l'hôpital de Verdun pour subir une deuxième intervention chirurgicale. Mme Emile Rocheleau a été contrainte de demeurer à l'hôpital St-Eusèbe afin d'y subir une opération. Bon courage et prompt retour à la santé.

DECES:

Le 17 février est décédée à l'hôpital St-Eusèbe de Joliette, Mme Gilles Coutu (Germaine Ferland) soeur de M. Fridolin Ferland. Elle était âgée de 61 ans. Elle a été inhumée à Lanoraie le 22 février.

LA LITURGIE:

Les jeunes de l'école paroissiale ont été invités à faire la lecture de l'épître aux messes du matin. Réellement c'est magnifique de voir ces jeunes garçons et filles de participer activement aux offices de l'Eglise. C'est la vraie manière de conduire à Dieu notre jeunesse. Il paraît qu'on se bat pour être l'heureux élu du jour.

EN PROMENADE:

Mme Jos Belval est allée passer quelques semaines dans la métropole. Elle en profitera pour visiter sa soeur, ses enfants et ses petits-enfants.

ANNIVERSAIRE:

Le 6 mars marquera le 38e anniversaire de naissance de M. Gilles Houde, marguillier en charge. Le 12 mars, Guylaine, fille de M. et Mme Robert Majeau, célébrera ses 10 ans. Meilleurs vœux.

FERMIERES:

Membres du cercle n'oubliez pas notre assemblée régulière, mardi le 11 mars à 8 h. Les autres dames sont aussi cordialement invitées. Nous vous attendons.

L'abbé Edouard Gagnon évêque de St-Paul

OTTAWA — La DELEGATION APOSTOLIQUE annonce que Sa Sainteté le Pape Paul VI a nommé Evêque du diocèse de Saint-Paul, Alberta, M. l'abbé Edouard Gagnon, supérieur provincial de la Compagnie de Saint-Sulpice au Canada.

Né à Port-Daniel, en Gaspésie, le 15 janvier 1918, et ordonné prêtre le 15 août 1940, M. Gagnon est supérieur des Sulpiciens du Canada, depuis juillet 1966.

"Le temps s'ouvre"

Dieu est Amour, il ne veut pas la souffrance. La révélation que cet Amour était incar-

Les émissions Témoignage

du 10 au 15 mars 1969
CJLM — 15 h. 45

Paul HAMEL, s.j. invite chaque jour, à l'émission TEMOIGNAGE, des témoins du monde chrétien.

LUNDI, 10 mars Albert Brosard, s.j.: Dieu à l'oeuvre dans le gratte-ciel de la bourse

MARDI, 11 mars Roger de Ginet: Pour créer un climat d'échange au foyer

MERCREDI, 12 mars Paul Morisset, s.j.: Ma devise: "Semper idem: Toujours le même" (Card. Ottaviani)

JEUDI, 13 mars Chan, de Loch: "Je demeure optimiste malgré l'échec de tant de foyers".

VENDREDI, 14 mars Chan, de Loch: "Former non pas des gens soumis mais responsables".

SAMEDI, 15 mars S. Valiquette, s.j.: Un prophète de l'œcuménisme: l'abbé Couturier.

COLLÈGE CHAMPAGNEUR

de Rawdon

EXAMENS D'ADMISSION
AU COURS SECONDAIRE

CANDIDATS:

Elèves ayant fait une forte 7e ou une 6e particulièrement réussie.

DATES D'EXAMENS:

Les dimanches, 9-23-30 mars.

HEURES:

1 h. 45 p.m. (13 heures 45)
N.B. — Prière d'apporter le bulletin scolaire.

COLLEGE CHAMPAGNEUR

590, Queen

Tél. 834-2651

Rawdon, P.Q.



Anti-polluant pour automobile

450,000 unités d'un anti-polluant canadien vendus en Europe

A Paris, le 20 janvier 1969, une entente se signait devant l'ancien maire de cette ville et des représentants de plusieurs pays d'Europe et du Canada.

Selon cette entente, une quantité minimum de 450,000 unités d'un anti-polluant d'invention canadienne, du nom de "GAS-O-MISER" sera fabriquée sous licence en France pour distribution à travers l'Europe et l'Afrique du Nord.

Les négociations qui ont permis cette entente très importante pour enrayer la pollution de l'air furent menées à bonne fin par les représentants d'une toute jeune firme du Québec. En effet, ce sont les représentants de la compagnie Astra Distributions Inc. de Beauharnois, Québec, qui ont négocié cette entente entre M. Félix Marouani et associés de Paris, et M. Richard Tanaka, président de Tanaka Bussan Co. de Cooksville, Ontario et Tokyo, Japon.

Le "GAS-O-MISER" est une invention canadienne de l'inventeur Mokrzychi, un canadien d'origine polonaise, qui a découvert ce principe en 1964. Peu après, les

japonais en achetèrent les droits et le mirent sur tous les marchés d'Asie et finalement en Amérique en 1967. Le "GAS-O-MISER" est un appareil de type universel s'adaptant sur tous les moteurs à carburant (automobile, auto-neige, monte-charge et camion à essence de tous genres). Plus simplement, c'est une soupape de contrôle d'air dans le carburateur pour assurer un mélange continu et parfait d'essence et d'air, ce qui réduit et même élimine les gaz nocifs à l'échappement. Cet appareil est vendu dans le monde entier sous divers noms commerciaux, entre autres Pure Air Pak en Californie, et Servi Bus au Mexique. Cette entente à Paris revêt un caractère tout particulier, puisqu'une partie des profits sera versée à un organisme de recherches sur la pollution de l'air bien connu en Europe et qui compte au moins huit prix Nobel.

Encore une fois, des Canadiens ont démontré qu'il est possible, avec beaucoup de courage et d'audace, de voir et de faire de grandes choses en dehors de leur petit patelin.

Au Séminaire

GRAND AUDITORIUM:

Pour un ancien de soixante ans cette appellation ne dira pas exactement ce dont il s'agit. La salle académique du Séminaire, qui avait remplacé les gradins et les tréteaux de la salle de récréation en 1926, a disparu du vocabulaire depuis plus de dix ans. Bien sûr on la désigne encore comme autrefois, mais c'est proprement devenu une salle où les élèves sont auditeurs et non acteurs, donc un auditorium.

Comme nous nous sommes réjouis jadis d'avoir notre salle académique, où nous pouvions produire nos talents et exercer nos ailes. Séance de fin d'année, séance des petits philosophes, séance de classe, concert de la Ste-Cécile, séances de l'Avent (Noël sur la place, La petite fille aux allumettes), après-midi récréatifs durant le temps mort du printemps, toutes ces productions étaient l'oeuvre des élèves.

La salle servait aussi aux artistes joliettains. Rappelez-vous les opérettes (Les cloches de Corneville, La fille au tambour major, Les amoureux de Catherine, etc.) les séances du Jardin de l'Enfance, les soirées des Amis du Séminaire.

Bien sûr, il y avait aussi des spectacles de l'extérieur. Des

troupes de Montréal, des artistes internationaux et canadiens, les Community Concerts, les artistes invités des Amis du Séminaire, toute chose enfin qui donnait une âme à la vie artistique joliettaine passaient tour à tour sur le théâtre.

Il y avait aussi bien sûr la séance de l'Académie St-Etienne, celle de l'Avant-Garde Charlebois et quelque fois celle même de The Alfred the Great Academy. Il y avait des concours d'éloquence et de récitations. Qui ne se rappelle, parmi les anciens d'un certain âge, du discours de Roch Pinard qui nous donnait en primeur les élans de son éloquence juvénile. Ce discours devait lui valoir le championnat du Québec à Montréal, du Canada à Toronto et du monde à Washington.

Aujourd'hui, il nous reste de tout ça les Chanteurs de la Place Bourget, le concours final des Jeunesses Musicales et parfois un concert de fanfare. Nous sommes vraiment devenu un peuple d'auditeurs et le Grand Auditorium du collège porte bien son nom.

COLLEGE PRIVE:

Mercredi, le 26 février, avait lieu une réunion de tous les professeurs laïques et religieux sous la présidence du P. Norbert Fournier, c.s.v., supérieur provincial de Joliette. Cette réunion avait

pour but de faire le point sur la possibilité et l'opportunité d'une maison d'enseignement privé à Joliette. On a même parlé du nom futur de cette institution et le mot collège ne pourra être employé, car un collège donne l'enseignement collégial et le seul que nous ayons à Joliette est le

CEGEP.

TI-CLIN:

Dans beaucoup de familles autrefois, il y avait un bonhomme sans initiative qui ne pouvait rien faire sans l'assentiment de son "poupa". C'était le pâtre et le porteur d'eau attiré de la famille. Nous avons ridiculisé ces bonhommes, mais il nous en est resté quelque chose. Nous avons besoin d'un héros qui représente pour nous la sécurité contre les mé-

chants, d'un vengeur contre ceux qui nous font du mal, d'un défenseur contre la force des autres, d'un symbole de ralliement qui nous sublime notre lutte, d'un grand frère contre les mauvais garnements du voisinage. Nous sommes tous un peu Ti-Clin et nos héros modernes, qu'on soit ministre à Québec ou bûcheron dans les concessions s'appellent Johnny Rougeau ou De Gaulle. Ce ne sont pas les successeurs de Louis Cyr ou de Jos Montferrand dans l'imagerie du Québec. Fassent le Ciel et notre éducation dite moderne que nos jeunes deviennent des hommes capables de se tenir debout tout seuls avec des convictions et des idées bien personnelles appuyées sur une science solide et des principes bien établis.

P. Maxime Ducharme, c.s.v.

Fernandel, vedette de L'Histoire d'une étoile

MONTREAL — Un sourire légendaire, des dents célèbres et de la bonne humeur, voilà qui caractérise FERNANDEL, qui rend visite à Lucille Dumont, lundis 10 et 17 mars à 10 h. p.m. dans le cadre de Histoire d'une étoile, en couleur, sur les ondes de CFTM-TV, canal 10 à Montréal.

Rappelons que c'est en 1903, à Marseille, que naquit le comique numéro "un" de l'écran français: Fernandel. Dès son jeune âge, Fernandel montra quelques dispositions pour le chant, mais rien ne semblait le prédestiner à une carrière aussi prodigieuse, puisque jusqu'à sa 25e année, il n'avait pas exercé moins de quatorze métiers différents.

Consacré plus tard, par un concours de chant amateur, Fernandel obtint un succès d'estime dans un music-hall parisien. Une revue "Vive le nu", lui permit de débiter dans un film de Sacha Guitry "Le blanc et le noir", mais ce fut "Le rosier de Mme Husson" qui marqua vraiment son premier grand succès à l'écran. Le cinéma français venait de découvrir son comique...

Marcel Pagnol, son compatriote, découvrit sous le comique de vaudeville, l'étoffe d'un comédien sensible et il lui confia des rôles d'émotion où Fernandel trouva ses meilleures créations.

Dès lors, Fernandel n'a plus arrêté de tourner, s'illustrant dans tous les genres et tenant tous les emplois, mais demeurant aussi convaincant dans le drame que dans la comédie.

Mais, le public préfère et réclame continuellement, le comique à la silhouette cocasse de grand benêt ahuri...

Fernandel raconte lui son histoire, en deux épisodes, lundis 10 et 17 mars, à 10 heures p.m. sur les ondes du canal 10. Soyez au rendez-vous!

Chertsey

(DE NOTRE CORRESPONDANT)

DECES MIRON:

La semaine dernière décédait Mme Armand Miron, née Laurette Crépeau. La défunte laisse dans le deuil, outre son époux, ses fils: Armand, Gaétan et Philippe; une fille: Mme P.-E. Martin, de Montréal; plusieurs frères et soeurs: Fernando, Roland, Roch, Jean et Raymond, de Chertsey; Mmes Léontine Rivest, Germaine Lebeau et R.-A. Godon.

DECES LUSSIER:

A 84 ans, est décédé M. Déliat Lussier; le défunt était le père de M. Paul Lussier, maire de la Municipalité de Chertsey, et de M. Donat Lussier, du Pont du Gouvernement. Il laisse en outre dans le deuil ses filles: Marie-Ange (Mme Jean Riopel), Clémentine (Mme Paul Forest), Florentine (Mme René Crépeau), Simone (Mme A. Lefebvre) et Liette. Nos sympathies.

La Ligue Canadienne de Santé, en sa qualité de Comité de Citoyens du Canada pour l'Organisation Mondiale de Santé, organise la 25e Semaine Nationale de Santé, du 9 au 15 mars. Le but de cette Semaine est de rappeler aux Canadiens la responsabilité personnelle qu'ils ont dans le domaine de la santé et de la prévention de la maladie.

Pour tous renseignements, écrivez à la Ligue Canadienne de Santé, 111, Avenue Road, Toronto.

Prix sans compétition



PILLOW
BLOCKS

● TIMKEN SKF ● FISHER
● FAFNIR N.D. ● ROULETTES
● SHAFER pour usages Indus
BEARINGS et OIL SEALS
POUR INDUSTRIES, AUTOMOBILES ET
MACHINES AGRICOLES

BOYAU (hose) HYDRAULIQUE
POUR CAMIONS ET TRACTEURS

SERVICE JOUR & NUIT 24 H.

ALLEN Automotive & Industrial Supplies

ALEC LENETSKY

JOLIETTE
645, RUE CHAMPLAIN

Tél. 753-5835
756-4295



RÉGIE DES ALCOOLS DU QUÉBEC

NOUVELLE
ADRESSE

Bureaux
du Greffe
(Section de Montréal)

A compter du 3 mars,

Les bureaux du Greffe de la Régie des Alcools du Québec seront situés à:

800, rue Fullum, Montréal
5ème étage
(au sud de Ste-Catherine)

L'adresse postale:

Case Postale 1058, Place d'Armes, Montréal 126

Numéro de téléphone:

(Renseignements) 873-3595

Le siège social demeure à Montréal,

Au Pied-du-Courant
Angle Craig et De Lorimier
Case Postale 1058, Place d'Armes

St-Jacques

(DE NOTRE CORRESPONDANT)

FETE A L'AFEAS:

Le 17 février était jour de fête chez nos dames de l'AFEAS. Dans l'intimité, telle une grande famille, nous fêtons le 25^e anniversaire de la fondation de notre cercle. Mme G. Soulières présidente, dans un appel joyeux invite les anciennes présidentes à venir prendre place à l'avant. A chacune d'elle, dans une rétrospection rempli d'humour, elle rappelle a-

vec quel dévouement, elles ont rempli la tâche confiée. Dirigé un cercle n'est pas toujours facile, mais avec la compréhension, le savoir-faire, la bonté qui ont toujours pratiqués nos devancières, notre cercle a vécu vingt-cinq années vraiment heureuses et prospères. Il nous faisait plaisir de retrouver Mmes Ubald Auger, Robert Marsolais, Eugène Dupuis, Alonzo Lord, Mlle Angeline Labrèche. Nous regrettons l'absence de Mme Arthur Leblanc. A toutes ces anciennes nous re-disons mille fois merci pour le magnifique travail accompli sous

leur direction. "L'inflation est-elle à notre porte", sujet d'étude bien appropriée à l'actualité donne libre cours à maintes discussions. Même le carême souffre d'inflation, nous dit M. le curé. Le carême d'aujourd'hui demande moins, mais il veut mieux. A chacun de faire sa part et de la bien faire. Comme cette réunion avait lieu le jour du "Mardi gras", un groupe de dames déguisées pour la circonstance nous présentaient une famille "Jacobine". Tous étaient là, Pépère, mémère, papa, maman, petits-enfants accompagnés de belles dames de compagnie, et d'un bon curé. Tous firent une entrée majestueuse au milieu des applaudissements de l'assistance. Toutes pimpantes dans leur costume d'apparat, ces personnes venaient revivre avec nous une belle veillée d'autrefois. Chants, jeux et même un bon set carré étaient au programme. Un délicieux goûter préparé par Mme E. Gagnon et une distribution de prix clôturaient cette soirée. Toutes nos dames ont vivement apprécié ce bel esprit fraternel qui existe dans nos rencontres de l'AFEAS. Mme Bernard Desrochers, organisatrice de la partie récréative remercie tous ceux et celles qui ont contribué à cette réussite soit en prêtant des costumes ou en collaborant par leur présence. Enfin à toutes et à chacune félicitations et merci.

CAISSE POPULAIRE:

L'assemblée générale de la Caisse populaire de St-Jacques aura lieu vendredi le 7 mars 1969 à 8 h. 30 p.m. dans la salle de l'école St-Louis-de-France.

DECES WOLFE:

Accidentellement est décédé à l'âge de 19 ans M. Roger Wolfe, fils de M. et Mme Léo Wolfe (Gilberte Pichette) de St-Jacques.

DECES ROY:

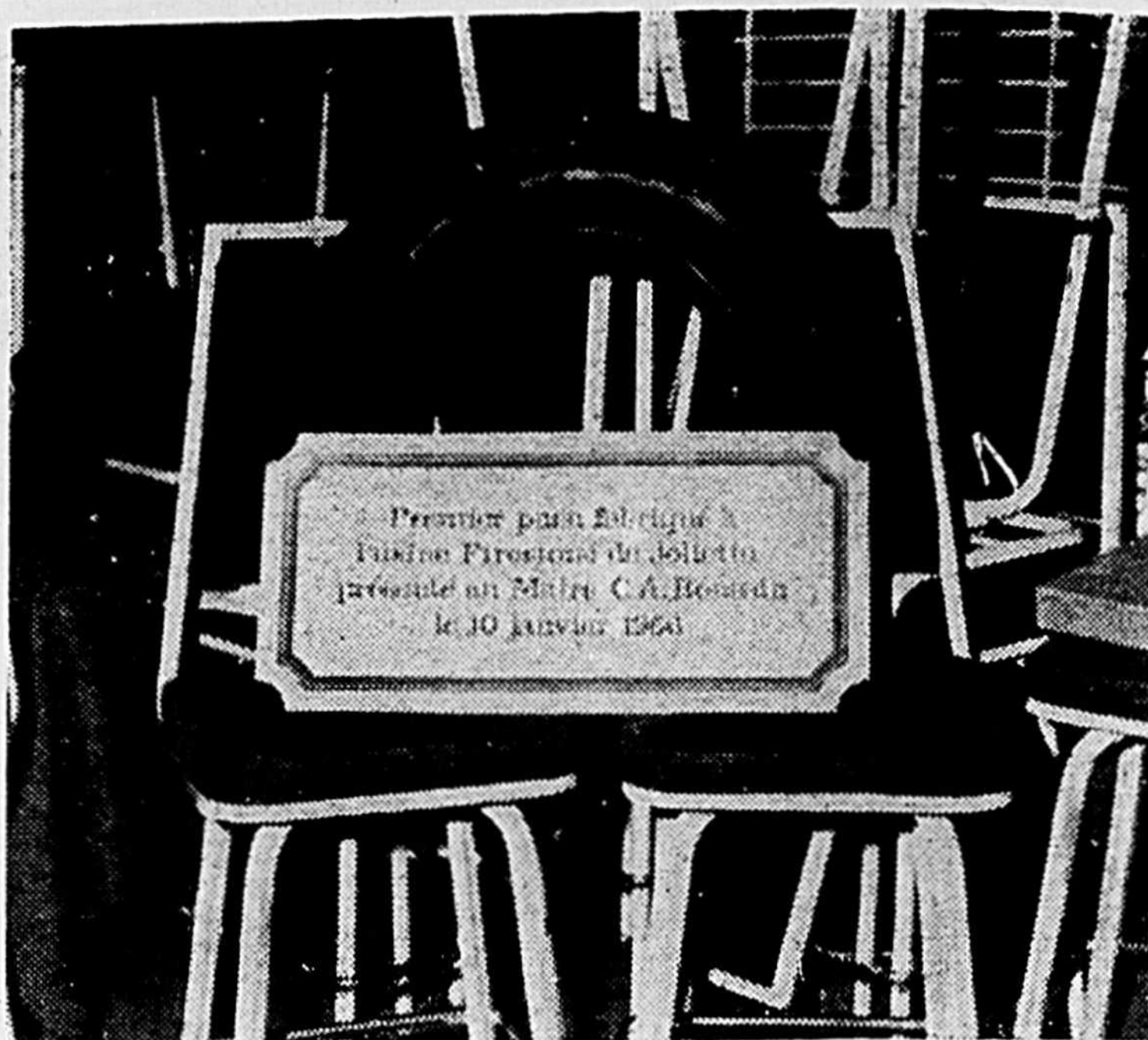
Le 1^{er} mars est décédé à l'âge de 40 ans M. Gaétan Roy époux de Carmen Thériault. Dans le deuil outre son épouse il laisse ses enfants: Michelle, Marie-France, Claude et Louise. Sa belle-mère, Mme Paul Roy; ses frères et soeurs, M. et Mme Léon Roy, M. et Mme Ivan Roy, M. et Mme Eddy Roy, M. et Mme André Roy et Mme Mireille Roy. Ses beaux-parents, M. et Mme Arthur Thériault; ses beaux-frères et belles-soeurs, Mme Louis-Guy Roy, M. et Mme Lucien Landry, M. et Mme André Marion, M. et Mme P.-Eugène Brault, M. et Mme O. Cloutier, M. et Mme M. Grenier, M. et Mme Jean Sincery, M. et Mme Jean-Guy Thériault, M. et Mme Rémy Thériault et Mlle Ghislaine Thériault. A ces familles si cruellement éprouvées, nos sympathies.

CLUB DES VOYAGEUSES:

Voyage organisé pour le 27 mars. Nous assisterons à l'émission de "5 à 6" à Télé-Métropole et le soir nous irons au théâtre des Variétés. Le départ se fera du restaurant Madeleine à 12 h. 30 p.m. Veuillez prendre note que le prix du passage devrait être payé pour le 20 mars soit à Mme Bernard Desrochers, 839-3360, ou à Mme Herman Lajeunesse, 839-3429.

CENTRE CULTUREL:

Un cours sur les Valeurs de placements est offert à toute la région avec le concours de M.



Objet historique, le premier pneu Firestone fabriqué à Joliette a été l'objet du rapt, des étudiants au grand dam de monsieur le maire, à ce qu'il paraît.



LE PLACEMENT ET VOUS

LE PLACEMENT DES CAPITAUX C'EST L'AFFAIRE DES EPARGNANTS

Les marchés que forment le placement des capitaux sont influencés par de nombreux facteurs économiques et psychologiques imprévisibles, résultant de la conjoncture économique à un moment donné. Il n'est pas hasardeux d'affirmer qu'il est impossible de prévoir précisément l'évolution de ces marchés.

Notre système économique est caractérisé par trois genres de marché pour les placements de valeurs. Il y a le marché des placements stériles, le marché des valeurs immobilières et le marché des valeurs mobilières. Ce dernier est le plus connu pour son rendement. L'avant-dernier caractérise les grandes institutions de placements conservatrices.

LES PLACEMENTS STERILES

On entend par placements stériles, l'achat d'une valeur qui n'a pas pour premier but de procurer un rendement. Par exemple, dans notre milieu, plusieurs personnes voient à l'achat d'antiquités, de collections de timbres, de vieille monnaie, de tableaux de maîtres, etc. Toutes ces actions n'ont pas pour premier objet d'apporter un certain rendement sur votre placement. Cependant, la recherche d'une augmentation de capital rapide se révèle comme étant de plus en plus une habitude à rechercher.

Certains placements, stériles pour la communauté, peuvent occasionner un rendement inattendu sur un autre plan. Dans plusieurs parties du Canada, certains sites historiques sont devenus une attraction touristique qui profitent à l'économie régionale, (Long Sault, Château de Ramezay, Plaines d'Abraham, etc.).

Parmi les placements stériles, on peut compter les bijoux et les pierres précieuses. Les "Séraphin" qui amassent de l'argent dans le "haut-côté", sont également placés dans cette catégorie parce qu'ils ne contribuent pas à faire produire leur avoir.

LES PLACEMENTS IMMOBILIERS

La marche des valeurs immobilières représente une importante partie du marché des valeurs au Canada. Ce marché comprend les terres, les habitations et les hypothèques. Cette dernière partie du placement des capitaux compte beaucoup sur le gain de capital quand on parle de terres et d'habitations. L'hypothèque qu'on fait entrer normalement dans le marché des valeurs mobilières prend sa place dans ce second marché à cause de sa proximité de placement sur des habitations et des terres. Dès lors, nous ne nous attarderons pas plus longtemps sur ce sujet puisque le marché des valeurs mobilières nous intéresse plus particulièrement.

LES PLACEMENTS MOBILIERS

Le marché des valeurs mobilières est peut-être celui qui semble receler le plus d'incompréhension dans le public. On semble mieux comprendre qu'une personne puisse s'approprier une terre, une maison, une collection de tableaux ou de pièces de monnaie dans le but de les revendre pour tenter d'en retirer le plus grand profit possible. Cette facilité provient probablement du fait que le propriétaire de l'objet ou du bien vend lui-même ce qu'il possède à une tierce partie.

Dans le cas des valeurs mobilières, on accepte encore difficilement qu'une ou qu'un groupe de personnes soient intéressées à travailler pour faire fructifier nos épargnes. Pourtant, ce service rendu en attire un autre. De l'argent prêté, l'emprunteur est prêt à payer pour s'assurer ce service. L'investisseur tient à être payé également pour les risques qu'il prend en donnant ses épargnes à une entreprise sous la forme d'actions.

Toutes ces formes de transactions financières ont leur prix qui se traduit sous la forme de dividendes, d'intérêts, etc. Les besoins des entreprises et des individus sont de plus en plus considérables. Pour traduire en chiffres la somme de ces besoins, disons que 24% du produit national brut du Canada, en 1967, était constitué des investissements pour atteindre \$15.2 milliards. Ce pourcentage place le Canada au second rang, après le Japon.

La semaine prochaine, nous examinerons de plus près ce qu'est une valeur mobilière. Son importance reflète sa simplicité. La sécurité et le risque sont à la fois ses qualités.

Claude Moquin

Claude Moquin

Huile à chauffage



CLAUDE
LASALLE

756-4527

NOUVEAU — NOUVEAU



Il nous fait plaisir d'offrir aux automobilistes et garagistes un service unique à Joliette. Nous avons une machine de \$20,000.00 pour redresser les châssis avec les services de notre expert pour frais minimes.

Pour information, demandez monsieur Gaston Lafortune
Téléphone: 756-8088

ANDRE LABERGE
PONTIAC BUICK LITE

144 BABY

JOLIETTE

Pour rendre service aux amateurs de films télédiffusés

CINÉ - SÉLECTION



CANAL 2

VENDREDI, 7 MARS

11 h. 15 a.m. — ALBERT SCHWEITZER (5) — E.U. Film biographique. — Quelques moments de la vie d'Albert Schweitzer. — Technique moyenne. Grande valeur documentaire. — Dévouement envers ses semblables. (e)

1 h. — BANDITS A ORGOSOLO (2) — It. Drame social. — Trois bandits se réfugient dans la cabane d'un berger. — Remarquable. Grande sobriété de style. Images expressives. — Éléments positifs de réflexion sociale. Vol vengeur.

11 h. 30 — SUR LE PONT DES SOUPIRS (5) — It. Film de cape et d'épée. — Un imposteur est démasqué par un brave chevalier. — Tous les éléments propres au genre. — Amour filial. Images osées.

1 h. 05 a.m. — LA VENGEANCE DE SCARFACE (5) — E.U. Film de gangsters. — A sa sortie de prison, un ancien policier, condamné à tort, cherche à se venger. — Banal. Tension soutenue. — Brutalité excessive.

SAMEDI, 8 MARS

11 h. 15 — GALIA (4) — Fr. Drame psychologique avec Mireille Darc et Venantino Venantini. — Une jeune fille sauve une femme du suicide mais s'éprend de son mari. — Scénario artificiel. Réalisation habile. — Description insistante de comportements immoraux. Scènes d'exhibitionnisme.

1 h. 05 a.m. — UN TEMOIN DANS LA VILLE (4) — Fr. Film policier avec Lino Ventura et Franco Fabrizi. — Un homme recherche le seul témoin de son crime. — Virtuosité technique. Rythme soutenu. — Atmosphère pénible.

LUNDI, 10 MARS

11 h. 15 a.m. — A TOI DE FAIRE, MIGNONNE (4) — Fr. Comédie policière avec Eddie Constantine et Gaia Germani. — Un agent du F.B.I. est chargé de retrouver un savant kidnappé. — Bagarres bien réglées. Nombreux gags. Interprètes de talent. — Scènes osées.

1 h. — MELODIES IMMORTELES (4) — It. Film biographique. — Malgré de nombreux revers, un musicien persévère dans sa carrière. — Sujet simple et très humain. Technique dépouillée et soignée. — Film tonique. (a)

MARDI, 11 MARS

1 h. — LES CULOTTES ROUGES (5) — Fr. Drame de guerre avec Bourvil et Laurent Terzieff. — Un prisonnier de guerre force un camarade pusillanime à favoriser son évasion. — Manque de vérité humaine. Jeu brillant mais artificiel. — Dialogue grossier. Irrespect des valeurs religieuses.

7 h. 30 — MA SOEUR EST DU TONNERRE (4) — E.U. Comédie avec Janet Leigh et Betty Garrett. — Deux sœurs vont chercher fortune à New-York. — Fantaisiste. Rythme soutenu. Très bons gags. — Atmosphère frivole.

11 h. 30 — AU SEUIL DE LA VIE (2) — Suéd. Drame psychologique. — Dans la même chambre d'une maternité, trois jeunes femmes attendent la venue de leur bébé. — Oeuvre rigoureuse et dépouillée. Images simples mais belles. Etude psychologique subtile. Interprétation vraie. — Exaltation de la noblesse de la maternité.

MERCREDI, 12 MARS

11 h. 15 a.m. — TERREUR SUR ROME (6) — It. Drame policier. — Trois bandits attaquent une camionnette transportant des rats de laboratoire porteurs d'un virus mortel. — Banal et invraisemblable. — Assassinnats, attentats.

1 h. — EDOUARD ET CAROLINE (3) — Fr. Comédie avec Anne Vernon et Daniel Gelin. — Deux jeunes époux viennent près de se séparer à la suite d'une querelle. — Humour et sensibilité. Rythme alerte. Excellente interprétation. — Epilogue positif. Divorce présenté comme solution acceptable.

11 h. 30 — A FLEUR DE PEAU (5) — Fr. Film poli-

cier avec Françoise Giret et Jean-Roger Caussimon. — Enquête sur l'assassinat d'un jeune homme dans une famille bourgeoise. — Histoire pauvre. Réalisation assez vigoureuse. — Liaisons. Climat trouble.

JEUDI, 13 MARS

11 h. 15 a.m. — LA BERCEUSE (5) — Russ. Drame. — Un aviateur finit par retrouver sa fille, disparue très jeune pendant la guerre. — Assez bien réalisé. Tendance à la sentimentalité. — Générosité. Incidences religieuses caricaturées.

1 h. — CARTOUCHE (3) — Fr. Film d'aventures avec Jean-Paul Belmondo et Claudia Cardinale. — Lés prouesses d'un bandit fantasque et chevaleresque. — Brio et rythme. Mise en scène vigoureuse. Images de qualité. — Moeurs libertines. Images osées.

8 h. — LA GROSSE CAISSE (4) — Fr. Comédie avec Bourvil et Paul Meurisse. — Un poinçonneur de métro se voit mêlé à un hold-up qu'il avait imaginé dans un roman. — Fantaisie et sensibilité. Souci du détail. Mise en images sobre et efficace. — Machinations criminelles dans un contexte comique. (a)

CANAL 10

DIMANCHE, 9 MARS

1 h. 30 — COUP DUR A TANGER (6) — All. Film d'aventures avec Joachim Hansen et Karin Baal. — Trois marins prennent une jeune fille sous leur protection. — Invraisemblances. Nombreux poncifs. Extérieurs banals. Personnages à peine esquissés. — Images suggestives.

12 h. 15 — LE MEDECIN MALGRE LUI (6) — Fr. Comédie avec Marcel Roche et Jules Pilout. — Un fagotier, pris pour un médecin, est appelé à guérir une jeune muette. — Adaptation médiocre de la pièce de Molière. Manque d'invention. — Divertissement anodin. (e)

LUNDI, 10 MARS

11 h. 30 a.m. — LE BOIS DES AMANTS (5) — Fr. Drame de guerre avec Laurent Terzieff et Erika Remberg. — Un saboteur français s'éprend de la femme d'un officier allemand. — Scénario faible. Mise en scène soignée. Bonne création d'atmosphère. Interprétation inégale. — Amour adultère.

12 h. 30 — IMPASSE MAUDITE (5) — E.U. Film de gangsters avec James Mason et Marta Toren. — Le médecin d'une bande de gangsters se sauve avec un important butin. — Réalisation satisfaisante. — Situation irrégulière. Milieu malsain.

2 h. — L'ACROBATE (5) — Fr. Comédie avec Fernandel. — Un maître d'hôtel est poursuivi par son patron à qui il doit de l'argent. — Scénario invraisemblable. Réalisation vivante. — Situations irrégulières.

11 h. 15 — LE BAL DES PASSANTS (4) — Fr. Comédie dramatique. — Film de propagande contre l'avortement. — Développement parfois un peu confus. Images et dialogues d'une grande fraîcheur. — Thème délicat.

12 h. 30 — MARIE-MARTINE (5) — Fr. Drame. — En fouillant le passé d'une jeune fille, un romancier découvre une douloureuse tragédie. — Scénario adroit et bien raconté. Réalisation sans style. — Libertés dans le dialogue.

2 h. — LA P... RESPECTUEUSE (5) — Fr. Drame avec Barbara Laage et Yvan Desny. — Une entraîneuse cherche à innocenter un Noir accusé de meurtre. — Bien construit. — Dialogue cru. Scènes sensuelles. Idéalisation d'une prostituée.

11 h. 15 — LE GEANT DE THESSALIE (6) — It. Film d'aventures. — Pour sauver la Thessalie, Jason et Orphée partent à la recherche de la Toison d'or. — Manque d'invention. Ressources techniques peu utilisées. Libertés prises avec la légende. — Violences (a)

MERCREDI, 12 MARS

12 h. 30 — DOUBLE CHANCE (5) — E.U. Comédie. — Un billet de loterie sépare une jeune fille de son fiancé et l'unit à un peintre désabusé. — Comédie bien

EXPLICATIONS

La valeur humaine et chrétienne du film est indiquée après le dernier tiret. A la fin du texte s'ajoute, quand il y a lieu, la convenance pour les jeunes: (e) enfants; (a) adolescents.

Les chiffres placés immédiatement à côté du titre réfèrent à la valeur artistique: (1) chef d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

enlevée. Gags nombreux. Interprétation pleine de verve. — Quelques propos légers.

2 h. — ALERTE AU DEUXIEME BUREAU (5) — Fr. Drame d'espionnage avec Frank Villard et Geneviève Kervine. — Des formules secrètes ayant été photographiées, le Deuxième Bureau fait enquête. — Conventuel et confus. Rythme rapide. — Situations délicates. Nombreuses brutalités.

7 h. 30 — ONE, TWO, THREE (4) — E.U. Comédie satirique avec James Cagney et Horst Buchholz. — A Berlin, malgré la surveillance d'un employé de son père, une Américaine épouse un communiste. — Bonne humeur et entrain. Gags fort drôles. Quelques fautes de goût. — Attitudes libres.

11 h. 15 — LA GLOIRE ET LA PEUR (3) — E.U. Drame de guerre avec Gregory Peck et Harry Guardino. — A la fin de la guerre de Corée, un lieutenant américain reçoit l'ordre d'attaquer Pork Chop Hill. — Habile reconstitution. Film bien fait. Jeu sincère des interprètes. — Amitié et courage. Scènes dures (a)

JEUDI, 13 MARS

12 h. 30 — UN MARTIEN A PARIS (5) — Fr. Comédie avec Ludmilla Tcherna et Yves Vincent. — Un Martien est envoyé sur la Terre pour y étudier le phénomène de l'amour. — Sujet excellent, mais développé sans fantaisie. Bons moments. — Images libres.

2 h. — LE GRAND GALA (5) — Fr. Comédie dramatique avec Ludmilla Tcherna et Yves Vincent. — Un officier fait venir auprès de lui, au Maroc, une danseuse qu'il aime. — Sujet mince. Beaux décors. — Liaison.

7 h. 30 — LA VIE A BELLES DENTS (5) — E.U. Comédie dramatique avec Clark Gable et Carroll Baker. — Encouragé par l'amour que lui porte sa secrétaire, un producteur assez âgé tente une nouvelle pièce de théâtre. — Construction dramatique faible. Superficiel. — Epilogue positif. Divorce admis.

11 h. 15 — LE TROISIEME SEXE (6) — All. Drame avec Paul Dahlke et Christian Wolff. — Pour détourner son fils d'un homosexuel, une femme charge une jeune fille de le séduire. — Psychologie superficielle. Mise en scène lourde et médiocre. — Thème scabreux. Situations immorales. Scènes osées.

VENDREDI, 7 MARS

12 h. 30 — LES TROIS MOUSQUETAIRES ET DEMI (7) — Mex. Comédie bouffe. — Le fils de d'Artagnan est promu demi-mousquetaire et se voit confier une mission. — Gags faciles et lourds. Pitrerie lamentable. Vulgaire. Scènes déplacées.

2 h. — RENDEZ-VOI JUSTICE (5) — All. Film policier. — Un jeune homme, victime d'une erreur judiciaire, est finalement reconnu innocent. — Sujet usé. Assez bon suspense. — Liaison.

7 h. 30 — MINCE DE PLANETE (6) — E.U. Comédie avec Jerry Lewis et Joan Blackman. — Un visiteur de l'espace décide de venir étudier la civilisation des Terriens. — Prétexte à exhibitions clownesques de Lewis. Gags lourds. Acteurs peu dirigés. Quelques bons trucs. — Scènes vulgaires. Allusions déplacées.

11 h. 15 — ORPHEE (2) — Fr. Drame poétique de J. Cocteau. — Un poète connaît une aventure étrange après avoir été entraîné dans l'au-delà par la mort. — Ensemble brillant. Belle photographie. — Méditation poétique sur l'amour et la mort. Conception étrange de l'au-delà.

SAMEDI, 8 MARS

12 h. 30 — POUR ELLE, UN SEUL HOMME (6) — E.U. Drame biographique avec Ann Blyth et Paul Newman. — La vie d'une vedette célèbre de clubs de nuit. — Scénario pauvre. Peu intéressant. Quelques bonnes séquences. — Milieu peu édifiant.

11 h. 15 — LES AMITIES PARTICULIERES (4) — Fr. Drame psychologique avec Michel Bouquet et Francis Lacombrade. — Une amitié secrète s'établit entre deux étudiants d'un collège. — Sujet délicat traité dans un style froid et distant. Images très soignées. — Sujet délicat traité de façon équivoque.

Le spectacle de l'année

Moi et l'autre à la Comédie Canadienne

Pour la première fois au Canada, une émission de télévision devient un spectacle et quel spectacle...

MOI ET L'AUTRE, la plus forte cote d'écoute du Québec, l'un des plus grands succès de la télévision qui fait rire des millions de téléspectateurs, chaque semaine depuis près de quatre ans, devient, grâce à son auteur, Gilles Richer, une

revue satirique à grand spectacle.

Des sketches, des chansons, des numéros de danse des gags, une musique inédite d'André Gagnon qui dirigera l'orchestre, une originale mise en scène du réalisateur-TV Jean Bissonnette, des costumes d'Yvon Duhaime, un ingénieux dispositif scénique de Jean-

phie de Alan Lund, autant d'éléments dynamiques qui se conjuguent pour faire de la revue de Gilles Richer le plus grand spectacle de l'année à Montréal.

A compter du 7 mars, à la Comédie canadienne, Dominique Michel et Denise Filiatrault en compagnie de leurs fidèles comparses Roger Joubert et Réal Béland auxquels se joi-

gnent Gilbert Chenier, François Lemieux, Guy Boucher et Yvonne La flamme, assurent une provision fantastique de bonne humeur à tous les spectateurs.

A la télévision, Gilles Richer nous fait assister aux différents démêlés des deux jeunes vedettes, Dominique André et Denise Létourneau qui mettent tout en oeuvre pour faire valoir leur talent après des gens du spectacle. Cette fois, la fiction rejoint la réalité, les deux vedettes sont à l'affiche de la Comédie canadienne... Place au théâtre... Place au rire!

St-Jacques

(De Notre Correspondant)

NOUVEAU COURS:

Les 6, 13 et 20 mars, un cours sur les valeurs de placement est offert à toute la région, avec le concours de M. Jean-Guy Champagne, courtier. De 8 h. à 9 h. p.m. Coût: \$1. pour 3 cours. Une occasion inespérée, de vous familiariser avec les valeurs boursières à un coût si minime.

Le Lieutenant-colonel P. L'Anglais à Franc parler dimanche 9 mars

MONTREAL — C'est l'histoire de quarante ans de publicité, de radio, de cinéma et de télévision qu'évoqueront Lizette Gervais et Claude Lapointe en com-

pagnie de leur invité le lieutenant-colonel Paul L'Anglais, président de "Paul L'Anglais Inc." et président du conseil d'administration de Télé-Métropole Corporation,

dimanche 9 mars à 11 h. 15 p.m. dans le cadre de Franc-Parler, en couleur, à l'antenne du canal 10. M. Paul L'Anglais est un vrai Québécois puisqu'il a vu le jour dans la capitale de la Belle province en 1907. Dès son jeune âge, il étudia en français et en anglais au "Quebec High School" où l'avait conduit son père, le juge Roméo L'Anglais.

Plus tard, ce furent les études secondaires au Collège Ste-Marie, d'où il sortit bachelier en 1927. On le trouva ensuite à l'école d'architecture de l'Université McGill, puis à la faculté de droit. C'est alors que débute la carrière de M. L'Anglais.

L'aventure radiophonique de M. L'Anglais a commencé au début des années 1930. Il devint très

rapidement réalisateur indépendant et franchit une étape en 1934 en s'associant à M. Yvan Tyler pour établir la firme "Radio Programmes", une agence qui allait prendre une part importante du marché pendant un quart de siècle.

L'activité de M. L'Anglais ne s'arrêta pas là: de 1940 à 1945, il fut réalisateur du "Théâtre Lux Français" qui présentait l'émission prestige de l'époque. En même temps, il fondait avec M. Marcel Provost "La Comédie de Montréal". De 1946 à 1952, M. L'Anglais vécu la grande aventure du cinéma. Il fut vice-président et producteur délégué de "Quebec Productions" dont les studios à St-Hyacinthe produisirent "La forteresse", "Un homme et son péché" et bien d'autres films.

La première association d'affaires de M. L'Anglais et du regretté fondateur de Télé-Métropole, M. J.-A. DeSève, remonte à 1948 avec "Un homme et son péché" et se continue jusqu'à la fondation de "Télé-International Corporation" en 1953. Ce fut, ensuite entre ces deux hommes, l'apport de M. Roland Giguère et de toute l'équipe initiale du canal "10", l'impossible réalisation aux yeux des observateurs, de Télé-Métropole Corporation, l'entreprise privée de télévision qui a le mieux réussi au Canada et cette entreprise est la propriété de Canadiens français. En même temps, naissait la maison "Paul L'Anglais Inc." qui représente les intérêts commerciaux du canal 10 et de plusieurs autres postes québécois.

Par ailleurs, les activités de M. L'Anglais dans l'armée avaient débuté en 1925, et il s'est retiré avec le rang de lieutenant-colonel.

Il serait trop long d'énumérer tous les clubs et organisations dont M. L'Anglais est membre. Rappelons seulement qu'il est président de l'Association canadienne de la radio et de la télévision de langue française et vice-président de l'Ambulance St-Jean. Il est aussi, chevalier de l'Ordre de St-Jean et de l'Ordre de St-Lazare. Nous vous invitons à écouter le récit de ces quarante ans de publicité, de radio, de cinéma et de télévision, évoqués par le lieutenant-colonel Paul L'Anglais dimanche 9 mars à 11 h. 15 p.m. au canal 10.

Poursuite par l'Ass.-chômage

Le 25 février 1969, l'Hon. juge Maurice Breton des Sessions de la paix, a reconnu coupable une personne demeurant sur la rue St-Louis à Joliette, d'avoir fait cinq (5) fausses déclarations pour retirer des prestations d'assurance-chômage. Celle-ci fut condamnée à \$25.00 d'amende pour la première offense et à \$15.00 sous chacun des quatre (4) autres chefs d'accusation, soit un total d'amende de \$85.00.

A défaut de se conformer à la sentence imposée, le prévenu devra purger une peine d'emprisonnement d'un mois.

Il est bien entendu qu'en plus de l'amende imposée, cette personne doit rembourser à la Commission d'assurance chômage les prestations qu'elle a touchées par ce moyen frauduleux.

La Semaine du 9 au 15 mars est la Semaine Nationale de Santé, qui sera célébrée pour la 25e année consécutive sous les auspices de la Ligue Canadienne de Santé. Prenez soin de votre famille afin de la préserver contre la maladie et les accidents à la maison, au travail et sur les routes. VOTRE SANTE EST ENTRE VOS MAINS.

HORAIRE

CBFT — CANAL 2



DE LA TV

CFTM — CANAL 10

SAMEDI, LE 8 MARS

8.55—Aujourd'hui à CBFT
9.00—Cours: Histoire du Canada
9.45—Cours: Littérature canadienne-française
10.30—Pépinot
11.00—Robin Fusée
11.30—Roquet belles oreilles
12.00—Ultraman
12.30—Si jeunesse pouvait
1.00—Le golf et ses étoiles
1.45—Les quatre saisons
2.30—Cent millions de jeunes
3.00—Images en tête
4.30—Les Corsaires
5.00—Skippy le kangarou
5.30—L'heure des quilles
6.30—Téléjournal
6.35—Atome et galaxies
7.00—Cher oncle Bill
7.30—Jinny
8.00—La soirée du hockey
10.15—Les couche-tard
10.45—Téléjournal
11.05—Nouvelles du sport
11.15—Cinéma
1.00—Ciné-nuit

DIMANCHE, LE 9 MARS

8.55—Aujourd'hui à CBFT
9.00—Cours: Géographie rurale
9.45—Cours: Géographie politique
10.30—Le 8e jour
11.30—Partout
12.00—D'hier à demain
1.00—Les travaux et les jours
1.30—Langue vivante
2.00—Les secret de la mer Rouge
2.30—Miroirs de l'art
3.00—L'univers des sports: Curling
4.00—Le monde parallèle
5.00—5e dimension (5-D)
6.00—Mes trois fils
6.30—Téléjournal
6.35—Walt Disney
7.30—Zoom
8.30—Les beaux dimanches
10.00—Deux plus 1
10.30—L'envers des hommes
11.00—Téléjournal
11.15—Sport dimanche
11.30—Cinéma

LUNDI, LE 10 MARS

9.25—Aujourd'hui à CBFT
9.30—Rocambole
10.00—Télévision scolaire
10.15—Histoire des civilisations
10.30—En mouvement
10.45—Monsieur Surprise présente
11.00—La souris verte
11.15—Cinéma
1.00—Cinéma
2.30—Oui ou non
3.00—Femme d'aujourd'hui
4.00—Bobino
4.30—Picolo
5.00—Monsieur Surprise présente
5.30—Les enquêtes Jobidon
6.00—Tour à tour
6.15—Téléjournal
6.25—Nouvelles du sport
6.30—24 heures
6.45—Aujourd'hui
7.30—Les belles histoires des pays d'en-haut
8.30—Ma sorcière bien-aimée
9.00—A la seconde
9.30—Le paradis terrestre
10.00—Le sel de la semaine
11.00—Téléjournal
11.20—Nouvelles du sport
11.30—Cinéma
1.00—Téléjournal

MARDI, LE 11 MARS

9.25—Aujourd'hui à CBFT
9.30—Petit théâtre
10.00—Télévision scolaire
10.20—Aquarelle
10.30—En mouvement
10.45—Monsieur Surprise présente
11.00—La souris verte
11.15—Cinéma
12.30—Horizons verts
1.00—Cinéma
2.30—Ni oui ni non
3.00—Femme d'aujourd'hui
4.00—Bobino
4.30—Sol et Gobelet
5.00—Linus
5.30—La vie qui bat

SAMEDI, LE 8 MARS

6.00—Tour à tour
6.15—Téléjournal
6.25—Nouvelles du sport
6.30—24 heures
6.45—Aujourd'hui
7.30—Cinéma du mardi
9.00—Rue des Pignons
9.30—Moi et l'autre
10.00—Tous pour un
10.30—Camera 69
11.00—Téléjournal
11.20—Nouvelles du sport
11.30—Ciné-club
1.00—Téléjournal

MERCREDI, LE 12 MARS

9.25—Aujourd'hui à CBFT
9.30—La grande aventure
10.00—Math-vision
10.30—En mouvement
10.45—Monsieur Surprise présente
11.00—La souris verte
11.15—Cinéma
1.00—Cinéma
2.30—Oui ou non
3.00—Femme d'aujourd'hui
4.00—Bobino
4.30—Fanfreluche
5.00—La fourmi atomique
5.30—Richard Coeur de Lion
6.00—Tour à tour
6.15—Téléjournal
6.25—Nouvelles du sport
6.30—24 heures
6.45—Aujourd'hui
7.30—Sébastien parmi les hommes
8.00—Ainsi naît la vie
9.00—Amont tour
10.00—Les Martin
10.30—L'été de l'avenue des Ormes
11.00—Téléjournal
11.20—Nouvelles du sport
11.30—Cinéma
1.00—Téléjournal

JEUDI, LE 13 MARS

9.25—Aujourd'hui à CBFT
9.30—Le courrier du désert
10.00—Télévision scolaire
10.30—En mouvement
10.45—Monsieur Surprise présente
11.00—La souris verte
11.15—Cinéma
1.00—Cinéma
2.30—N. oui ni non
3.00—Femme d'aujourd'hui
4.00—Bobino
4.30—Pirate Maboul
5.00—Bidule de Tarmacadam
5.30—Les cadets de la forêt
6.00—Tour à tour
6.15—Téléjournal
6.25—Nouvelles du sport
6.30—24 heures
6.45—Aujourd'hui
7.30—La soeur volante
8.00—Les grands films
9.45—Tirez au clair
10.45—La politique provinciale
11.00—Téléjournal
11.20—Nouvelles du sport
11.30—Ski service
11.45—Les incorruptibles
12.45—Téléjournal

VENREDI, LE 14 MARS

9.25—Aujourd'hui à CBFT
9.30—La grande aventure
10.00—Télévision scolaire
10.30—En mouvement
10.45—Monsieur Surprise présente
11.00—La souris verte
11.15—Cinéma
1.00—Cinéma
2.30—Oui ou non
3.00—Femme d'aujourd'hui
4.00—Bobino
4.30—La Ribouldingue
5.00—Yogi
5.30—Tour de terre
6.00—Tour à tour
6.15—Téléjournal
6.25—Nouvelles du sport
6.30—24 heures
6.45—Aujourd'hui
7.30—Voyages au fond des mers
8.30—Du feu s.v.p.
9.00—Des agents très spéciaux
10.00—Mon pays, mes chansons
10.30—Les années 80
11.20—Nouvelles du sport
11.00—Téléjournal
11.30—Cinéma
1.00—Téléjournal
1.05—Ciné-nuit

SAMEDI, LE 8 MARS

7.45—Musique
8.00—Les p'tits bonhommes
9.00—Le capitaine Bonhomme
10.00—Le gros Bill
11.00—Bon week end
11.50—Mes amis les animaux
12.00—Le temps s'ouvre
12.30—Ciné-samedi
2.30—Pour une chanson
3.00—Monsieur Bricole
3.30—Sur le matelas
4.15—Ralliement des créditistes
4.30—La rampe sportive
5.00—C'est arrivé cette semaine
5.30—Terre des jeunes
6.30—Capitaine Scarlet
7.00—Jeunesse d'aujourd'hui
8.00—Les grands spectacles
9.30—Au-delà du réel
10.45—Dernière heure et météo
11.00—La ronde des sports
11.15—Cinéma
12.40—Dernière édition

DIMANCHE, LE 9 MARS

10.45—Musique
11.00—Regard sur le monde
12.00—Bon dimanche
1.30—Ciné-dimanche
3.00—Télé-quinelles
4.00—Sur la sellette
5.00—C'est votre affaire
5.30—Peter Gunn
6.00—Boni populaire Desjardins
6.30—Music-hall des jeunes
7.00—Le rideau s'ouvre
8.00—L'homme de fer
9.00—L'âme des poètes
9.30—Le Saint
10.30—Deux pianos
10.45—Dernière heure et météo
11.00—La ronde des sports
11.15—Franc parler
12.15—Cinéma
1.45—Dernière édition

LUNDI, LE 10 MARS

7.15—Musique
7.30—Les p'tits bonhommes
7.45—Métro-matin
8.45—36-24-36
9.00—Toast et café
10.00—Voie de femmes
10.30—Soins de beauté
10.45—L'école du bonheur
11.00—Voie de femmes
11.30—Eternel amour
12.00—Les récits du capitaine
12.10—Les manchettes
12.15—Ciné-roman
12.30—Ciné-lundi
3.30—Madame s'amuse
4.00—La cabane à Midas
4.30—Zorro
5.00—Le 5 à 6
6.00—Télé-métro
6.40—Sports images
7.00—Dernière heure
7.15—Télé-métro
7.30—Le Virginien
9.00—Les trois cloches
9.30—Brigade criminelle
10.00—Histoire d'une étoile
10.30—Piano bar
10.45—Dernière heure et météo
11.00—La ronde des sports
11.15—Cinéma
12.45—Dernière édition

MARDI, LE 11 MARS

7.15—Musique
7.30—Les p'tits bonhommes
7.45—Métro-matin
8.45—36-24-36
9.00—Toast et café
10.00—Voie de femmes
10.30—Soins de beauté
10.45—Coups de dé
11.00—Voie de femmes
11.30—Eternel amour
12.00—Les récits du capitaine
12.10—Les manchettes
12.15—Ciné-roman
12.30—Ciné-mardi
3.30—Madame s'amuse
4.00—La cabane à Midas
4.30—L'araignée
5.00—Le 5 à 6
6.00—Télé-métro
6.40—Sports images
7.00—Dernière heure
7.15—Télé-métro
7.30—Les champions

8.30—Cré-Basile

9.00—Bonanza
10.00—Claude Blanchard
10.30—Toute la ville en parle
10.45—Dernière heure et météo
11.00—La ronde des sports
11.15—Cinéma
12.45—Dernière édition

MERCREDI, LE 12 MARS

7.15—Musique
7.30—Les p'tits bonhommes
7.45—Métro-matin
8.45—36-24-36
9.00—Toast et café
10.00—Voie de femmes
10.30—Soins de beauté
10.45—L'école du bonheur
11.00—Voie de femmes
11.30—Eternel amour
12.00—Les récits du capitaine
12.10—Les manchettes
12.15—Ciné-roman
12.30—Ciné-mercredi
3.30—Madame s'amuse
4.00—La cabane à Midas
4.30—Super bolide
5.00—Le 5 à 6
6.00—Télé-métro
6.40—Sports images
7.00—Dernière heure
7.15—Télé-métro
7.30—Les grandes productions
9.30—Réal Giguère illimité
10.45—Dernière heure et météo
11.00—La ronde des sports
11.15—Cinéma
12.45—Dernière édition

JEUDI, LE 13 MARS

7.15—Musique
7.30—Les p'tits bonhommes
7.45—Métro-matin
8.45—36-24-36
9.00—Toast et café
10.00—Voie de femmes
10.30—Soins de beauté
10.45—L'école du bonheur
11.00—Voie de femmes
11.30—Eternel amour
12.00—Les récits du capitaine
12.10—Les manchettes
12.15—Ciné-roman
12.30—Ciné-jeudi
3.30—Madame s'amuse
4.00—La cabane à Midas
4.30—Rin Tin Tin
5.00—Le 5 à 6
6.00—Télé-métro
6.40—Sports images
7.00—Dernière heure
7.15—Télé-métro
7.30—Cinéma
9.00—Vrai de vrai
9.30—Coup de filet
10.00—Secret bien gardé
10.30—Nous deux
10.45—Dernière heure et météo
11.00—La ronde des sports
11.15—Cinéma
12.45—Dernière édition

VENREDI, LE 14 MARS

7.15—Musique
7.30—Les p'tits bonhommes
7.45—Métro-matin
8.45—36-24-36
9.00—Toast et café
10.00—Voie de femmes
10.30—Soins de beauté
10.45—La santé dans votre assiette
11.00—Voie de femmes
11.30—Eternel amour
12.00—Les récits du capitaine
12.10—Les manchettes
12.15—Ciné-roman
12.30—Ciné-venredi
3.30—Madame s'amuse
4.00—La cabane à Midas
4.30—L'escadrille sous-marine
5.00—Le 5 à 6
6.00—Télé-métro
6.40—Sports images
7.00—Dernière heure
7.15—Télé-métro
7.30—En première
9.15—L'école du bonheur
9.30—Ene et lui
10.00—Dix sur dix
10.30—Toute la ville en parle
10.45—Dernière heure et météo
11.00—La ronde des sports
12.45—Dernière édition

Emplois disponibles au Centre de main-d'oeuvre du Canada de Joliette

Semaine du 3 au 7 mars 1969

HOMMES:

1 opérateur de niveleuse — H-101

Salaire à discuter. 5 ans d'expérience ou plus. 40 heures par semaine de 5 jours, payé à toutes les semaines. Emploi permanent. Employeur de la région. Référence: M. Dulac.

2 vendeurs de meubles — H-1057

Pour servir clientèle de Joliette et de la région. Homme sérieux, travailleur, auto requise. Rémunération sur base de commission à discuter. Référence: M. Trudeau.

2 vendeurs d'automobiles H-1030

Importants distributeurs de la région. Expérience nécessaire dans la vente. Age 25 à 40 ans. Rémunération à discuter. Référence M. Trudeau.

1 courtier en immeubles — H-23

Prendre option sur propriétés. Trouver acheteurs éventuels. S'occuper de financement. Expérience préférable, sérieux, bonne réputation. Rémunération intéressante à discuter. Référence: M. Trudeau.

1 gérant de district — H-31

Vente à domicile de produits domestiques et produits de la ferme. Auto requise. Territoire de Joliette et environs. Salaire garanti \$100.00 par semaine pendant les treize premières semaines. Référence: M. Trudeau.

1 représentant — H-57

Vente à domicile: coutellerie, vaisselle et autres articles de cuisine par démonstration. Rémunération intéressante sur une base de commission. Référence: M. Trudeau.

1 faiseur de patrons, modelleur H-81

Pour une aciérie. Expérience 5 ans. Salaire \$2.72 à \$2.82 de l'heure, 40 heures par semaine. Référence: M. Dion.

1 mécanicien carte "A" — H-1152

Connaissance de transmission automatique. — Salaire \$2.50 l'heure et plus. Expérience dans le produit Ford. Référence: M. Gamache.

1 mécanicien carte "B" — H-1152

Connaissance de transmission automatique. — Salaire \$2.25 et plus l'heure. Expérience dans le produit Ford. Référence: M. Gamache.

1 mécanicien en diesel — H-102

Expérience particulière dans la machinerie lourde d'excavation. Emploi permanent. Expérience requise. Salaire à discuter. Référence: M. Gamache.

1 poseur et ajusteur de manches sur vestons — H-1022

\$2.50 de l'heure. Référence: Mme Eustache.

1 apprenti-barbier — H-30

Pour salon de coiffure local. Doit posséder carte de première année. Paiement suivant le

décret. Référence: M. Rondeau

FEMMES:

1 aide-ménagère — F-126

Région de Berthier. \$30. par semaine, nourrie et logée. Prendre soin de trois enfants, aider à la cuisine, et faire l'entretien. Référence: M. Valois.

1 serveuse de tables — F-107

Pour restaurant de la région de Berthier. Salaire minimum, avec expérience. Référence: M. Valois.

Aides familiales

Journelement, les besoins d'aides familiales se font plus grands. Les opportunités sont nombreuses, les conditions de travail sont très bonnes. Les salaires sont de l'ordre de \$25. et plus par semaine, logées, nourries. Référence: M. Valois.

Serveuses de tables

Avons besoin de serveuses de tables pour travailler dans divers restaurants de Joliette ou de la région. Les conditions de salaires varient entre \$0.90 et \$1.00 l'heure. Référence: M. Valois.

1 aide-cuisinière — F-82

Pour hôtel de la région. Salaire \$30 par semaine, logée, nourrie. Référence: M. Valois.

1 infirmière diplômée — F-777

\$25 par jour — 40 heures par semaine de 5 jours — Emploi permanent. Référence: Mme Bouland.

1 infirmière diplômée — F-867

Pour foyer de vieillards — Travail de jour seulement. Infirmière sans expérience acceptée. Salaire de base \$30 par semaine. Référence: Mme Bouland.

1 couturière expérimentée — F-103

Poser les poches et "taquer" dans le veston d'hommes — \$1.00 l'heure. Référence: Mme Eustache.

1 coiffeuse — F-858

Ayant carte de compétence. Possédant déjà sa clientèle. Travail permanent. Salaire suivant le décret. Référence: Mme Eustache.

2 coiffeuses licenciées — F-70

Doit posséder expérience complète pour salon de coiffure. Salaire à discuter. \$35 et plus. Référence: Mme Eustache

Personnes intéressées à un travail à temps partiel ou à plein temps.

Dans la vente de produits cosmétiques, par sollicitation ou par démonstration. Payée à commission 35% à 65%. Nouveau produit. Rencontrer les employeurs, ne vous engage à rien. Entraînement gratuit. Emploi très intéressant et possibilités de se faire un très bon salaire. Référence: Mme Stewart.

Possibilité d'emploi pour aide-ménagère

A Pointe-Claire à l'ouest de Montréal. Famille à l'aise. Maison moderne. Bon salaire. Référence: M. Valois.

1 aide ménagère — F-39

Pour couple de 40 ans, sans

enfant, à Magog, Cantons de l'Est. \$30 par semaine, logée et nourrie. Travail permanent. M. Valois.

1 vendeuse dans lingerie pour dames — F-515

Dans Joliette. Avec expérience. Salaire à discuter. Pour les jeudis, vendredis et samedis. Référence: Mme Eustache.

1 dame de compagnie — F-53

Pour tenir compagnie à une dame anglaise dans une maison de campagne au Vermont, E.U. Du 1er avril au 25 décembre.

bre. Parler anglais de préférence. \$20 à \$25 par semaine, logée et nourrie. Peut accepter couple. Référence: M. Valois.

1 aide-ménagère — F-73

Pour maison privée à Beau-lac. \$25 par semaine, logée et nourrie. Congé les lundis et mercredis. Réf.: M. Valois.

N'oubliez pas que votre Centre de main-d'oeuvre du Canada est pour la main-d'oeuvre ce que la banque et la caisse sont pour leurs clients. L'ES-

SAYER, C'EST L'ADOPTER. TEL. 756-1094

Les repas est une affaire familiale. Les bonnes habitudes alimentaires se prennent à la maison. Donnez le bon exemple à vos enfants. Préparez des repas sains et variés pour votre famille. Suivez les Règles d'Alimentation du Canada. Donnez à vos enfants un avenir de bonne santé. La Ligue Canadienne de Santé vous offre ce conseil à l'occasion de la Semaine Nationale de Santé célébrée sous ses auspices durant la Semaine du 9 au 15 mars.

Le mot mystère de l'Action populaire

Un prix de \$5. sera attribué chaque semaine à l'une des personnes qui nous auront fait parvenir la bonne réponse

GRILLE NO 36 — 6 lettres cachées

ANGLE
ARGENT
ALLONGE
BELLE
CEDERAIS
CORTEGES
CHOISIRAS
DECHETS
EMBALLÉ
ETOILE
FEMME
FERULE
GARÇONNE

GARE
HOMMAGES
HUMBLES
IGLOU
INDOLENTE
LENTEURS
MALAISE
MERITERAI
MOINEAU
NOUS
OUVRIERS
ODORANTES
OUBLIÉES

PALLADIUM
PERILLEUSES
RUINER
SOURCE
SOUS
SOMMER
TRADITIONNELLES
TOURTERELLE
TRANSITIVES
TRANSFORMATEURS
TRANSITIVEMENT
TENDREMENT
TENIFUGE
TRONC
TREVE

S	R	U	E	T	A	M	R	O	F	S	N	A	R	T
I	S	A	O	E	A	F	S	E	U	E	I	E	R	N
A	A	E	E	L	N	E	S	O	L	S	N	A	E	E
R	R	N	A	L	G	E	N	U	E	I	D	S	B	M
E	I	I	E	A	L	I	R	V	U	I	O	E	S	E
D	S	O	M	B	E	E	I	R	T	M	L	T	E	V
E	I	M	M	M	F	T	R	I	M	L	E	N	E	I
C	O	U	E	E	I	E	O	E	E	C	N	A	I	T
H	H	I	F	S	G	N	R	R	T	O	T	R	L	I
E	C	D	N	N	N	I	E	S	C	R	E	O	B	S
T	R	A	O	E	T	F	O	R	E	T	U	D	U	N
S	R	L	L	E	O	U	A	V	A	E	R	O	O	A
T	L	L	R	A	R	G	E	N	T	G	S	O	T	R
A	E	A	C	C	T	E	N	D	R	E	M	E	N	T
S	I	P	E	R	I	L	L	E	U	S	E	S	E	C

Inscrire sur l'enveloppe le mot "concours"

Les réponses doivent nous parvenir avant jeudi de la semaine prochaine

Grille no 34 — Mot mystère: LENTEMENT

Gagnante: Mlle Andrée Ducharme, 931 St-Ambroise

759-1420

GRACIEUSETE DE

EMILIE

Grégoire

AUTO ST-AMBROISE Inc.

759-1420

COUPON-REPONSE

Grille no 36: Mot mystère

Nom

Adresse Tél.

ADRESSEZ VOTRE REPONSE A:

L'ACTION POPULAIRE, C.P. 50, JOLIETTE

Kiwaniens, allons au lac St-Jean!...

Au moment où l'hiver connaît encore des sursauts de violence, emprisonnant hommes et voitures sous les amoncellements de neige (il peut paraître prématuré de parler de la traversée du lac St-Jean à la nage... C'est cependant ce qu'a fait M. Pierre Lajoie, conférencier invité au souper hebdomadaire du club Kiwanis, mercredi soir dernier, au Kambo.

La traversée du lac St-Jean est une compétition internationale et, comme toutes les organisations d'envergure, requiert une préparation de longue main. Aussi, le Club aquatique du lac St-Jean Inc. dont M. Lajoie est le président, profite des mois d'hiver pour mettre au point le programme et mousser la publicité de cet événement en le faisant connaître à travers la province par une série de conférences. Président-fondateur du club Kiwanis de Roberval, M. Lajoie se sentait bien à l'aise au milieu des confrères joliettains pour parler d'un sujet qui lui tient à cœur... Et c'est avec un dynamisme et une conviction à toute épreuve qu'il nous présente l'histoire, les buts et les principales caractéristiques de cet événement annuel important.

Compétition sportive de caractère international, la traversée du lac St-Jean vise aussi la promotion touristique de la région. Elle a connu des débuts plutôt modestes en 1955 et son initiateur, M. Martin Bédard a passé pour un utopiste en prétendant faire traverser, à la nage, cette véritable mer intérieure qu'est le lac St-Jean. C'est un québécois, Jacques Amyot, qui a été le premier à réussir l'exploit. Aujourd'hui, l'organisation a pris de l'ampleur et le Club aquatique du lac St-Jean Inc., promoteur de la compéti-

tion, compte 11 directeurs, 80 membres et un directeur-gérant à temps plein. Chaque lundi de l'année les 11 directeurs se réunissent pour préparer l'événement qui prend place annuellement le premier samedi du mois d'août.

M. Lajoie donne ensuite les principales caractéristiques de la traversée elle-même. Le trajet à parcourir est de 24 milles, soit du quai de Péribonka à celui de Roberval. Vingt-deux nageurs, enduits de graisse, auront à affronter des vagues atteignant 10 à 12 pieds de hauteur pour vaincre l'élément liquide qu'ils fouettent de 36,000 brasses, en moyenne, pour aller d'un quai à l'autre. Isolé, avec ses quelques soigneurs, sur cette immense nappe d'eau, chaque concurrent est récompensé de ses efforts par l'ovation que lui réserve la foule de 40,000 à 50,000 personnes qui l'attendent à l'acclamant et l'encourageant au cours du sprint final du dernier mille qui couronne l'arrivée à Roberval.

La traversée du lac St-Jean est un événement majeur au pays et mérite vraiment le qualificatif d'international. C'est le plus ancien marathon du monde en natation celui aussi qui offre au vainqueur la bourse la plus alléchante. Ajoutons que c'est une épreuve plus difficile que la traversée de la Manche: d'abord parce que les nageurs ne choisissent pas où la température serait la plus favorable, et, surtout, parce qu'ils travaillent contre la montre... Le temps réglementaire de l'épreuve est fixé, en effet, à 12 heures.

On sélectionne les 22 meilleurs nageurs au monde... L'an dernier, neuf (9) pays étaient représentés. A date, cette compétition a réuni des concurrents de 15 pays situés dans les cinq continents, qui

déboursent eux-mêmes leurs propres frais de déplacement (ce qui peut atteindre \$1,500 pour un égyptien, par exemple). Et ce, dans le seul but de participer à cet événement vraiment international, avec l'espoir cependant — espoir souvent bien aléatoire — de se mériter la bourse principale...

Journaux, revues de toutes sortes, postes de radio et de télévision, cinéma sont mis à contribution pour mousser la publicité. On calcule, par exemple, qu'il en coûterait entre \$800,000 et \$1,000,000 s'il fallait payer, au tarif li-

néaire, tous les communiqués diffusés par plus de 300 média d'information... En fait, le budget total du Club aquatique du lac St-Jean Inc. qui organise la traversée n'est que de \$50,000. Le bénévolat fait le reste... Et la magnifique réalisation qui découle de ce gigantesque travail collectif fait connaître à travers le monde le lac St-Jean et la Belle province...

Après ce brillant exposé, la conclusion de M. Lajoie n'était presque plus nécessaire, puisqu'il avait su inspirer à chacun le désir d'être témoin d'un spectacle si captivant... Le conférencier termine cependant en invitant tous les Kiwaniens et leurs amis à

assister à la 15e traversée du lac St-Jean, en août prochain.

Présenté par M. Raymond Marchand, l'invité fut remercié par M. Conan Lévesque. Fait à noter: au cours de la soirée, le club accueillit deux nouveaux membres, soient Me Clément Trudel et M. Arém Durand. En l'absence du K/président Robert Arsenault, c'est le K/Luc Tessier qui maniait le marteau et distribuait les amendes...; d'une façon dictatoriale, au dire de certains, mais avec "intelligence" et "dynamisme", selon l'expression même du président par interim... Lui seul, cependant, semblait de cet avis!

L. G., ptre

VOTRE CINEMA DE PRESTIGE
Le Luxueux JOLIETTE
AFFAIRES: 753-9007
HORAIRE: 756-0220

Samedi à vendredi

Adultes: \$1.25

14 et 15 ans: \$0.75

8 au 14 mars

VOICI LE PLUS GRAND SUCCES DE L'ANNEE!

WARREN BEATTY
FAYE DUNAWAY

Gagnant de 5 oscars

38 SEMAINES CONSECUTIVES
A MONTREAL

Marqué par le vice...
Prêt à tuer de sang-froid...
Sa vie quotidienne: brasser
le meurtre!

Ils vivent
Ils sont jeunes
Ils s'aiment
dangereusement...



14
ANS

BONNIE AND CLYDE

CO-STARRING
MICHAEL J. POLLARD · GENE HACKMAN

TECHNICOLOR

2e grand succès en couleurs et primeur

CHUBASCO

ACTION...
SUSPENSE...



Aventure
sur les
grands
océans



STARRING RICHARD CHRISTOPHER SUSAN ANN
EGAN · JONES · STRASBERG · SOTHERN OAKLAND

CONCOURS

Bonnie et Clyde

Le couple qui personnifiera le
mieux Bonnie et Clyde, recevra
de la direction du cinéma Jo-
liette la somme de

\$40.00 EN ARGENT

Bonne chance à tous.

HORAIRE:

Sam. et lun. à vend.
Bonnie: 8.10
Chubasco: 6.15, 10.00.
Dimanche:
Bonnie: 1.30, 5.20, 9.30
Chubasco: 3.40, 7.30

SAMEDI

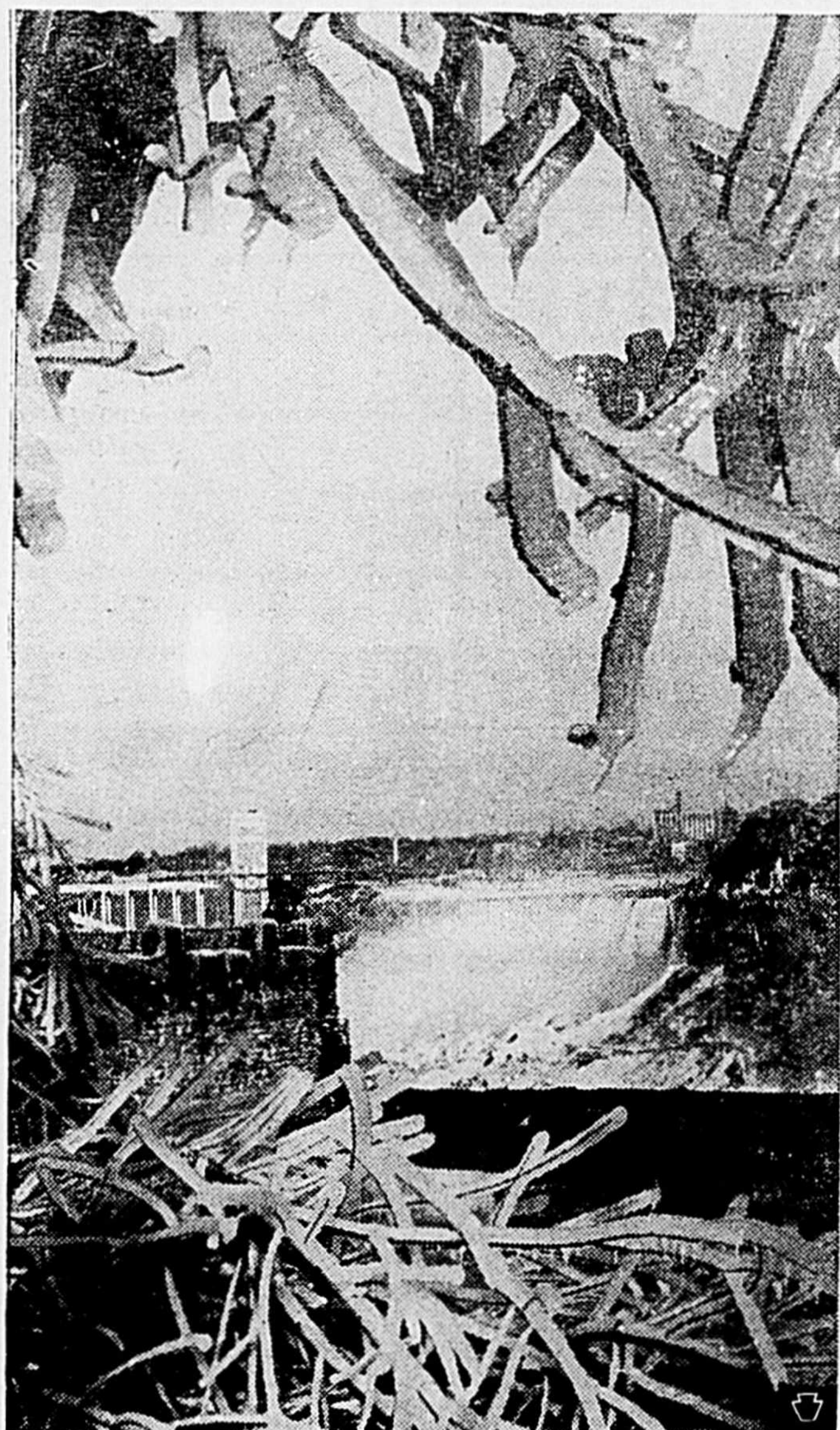
Pour les jeunes

L'île mystérieuse

Sujet court — Cartoon

1.30 p.m.

\$0.25



Niagara étincelant—Les chutes du Niagara pendant les mois d'hiver semblent avoir été spécialement conçues pour les photographes. Le gel des embruns sur les arbres voisins servent de toile de fond pour les chutes côté américain. Une documentation gratuite peut être obtenue auprès du Département INB des Chambres de Commerce de Niagara Falls, Canada ou de Niagara Falls, USA.