

CROC

C'EST PAS PARCE QU'ON RIT QUE C'EST DRÔLE NUMÉRO 43 MENSUEL 2,50\$

BRICOLAGE

**COMMENT FORMER
VOTRE PROPRE COUPLE**

LE TEST DU MOIS

ÊTES-VOUS COMPATIBLES?

NOS INVITÉS AU PHOTO-THÉÂTRE

LADY DI ET LE PRINCE CHARLES

LE MARIAGE À LA SUÉDOISE!



**SPÉCIAL
COUPLE**



Player's, un goût à ta mesure

AVIS: Santé et Bien-être social Canada considère que le danger pour la santé croît avec l'usage — éviter d'inhaler.
Moyenne par cigarette — Player's Légère, format rég.: "Goudron" 14 mg, Nicotine 1.0 mg.
Player's Filtre, format rég.: "Goudron" 17 mg, Nicotine 1.2 mg.

RÉDACTION

Éditeur : Jacques Hurtubise
Éditeur associé : Hélène Fleury
Rédacteur en chef : Pierre Huet
Directeur artistique : Michel Gagnon
Directrice de production :
 Hélène Fleury

Adjoint : François Hurtubise

Comité de rédaction :

Patrick Beaudin, Sylvie Desrosiers,
 Serge Grenier, Jacques Grisé, Pierre
 Huet, Jacques Hurtubise, Serge
 Langevin, Jean-Pierre Plante,
 Yves Taschereau

Collaborateurs-textes :

Joanne Arseneau, Normand Caron,
 Serge Chaillé, François Charest, Roch
 Côté, Jacques Guay, Roger Lapalme,
 Gerry Lavoie, Guy Lepage, Michel
 Lessard

Collaborateurs-dessins :

Anastasiu, Bado, Berthio, Brochard,
 Brochu, Cloutier, Cousineau, Fournier,
 Gaboury, Garnotte, Gité, Godbout,
 Godin, Hébert, Lévesque, Moerell,
 Normandin, Prud'homme, Ricar, Sauvé,
 ZYX

Couverture : Michel Hébert

Graphiste : Claude Cloutier

Photo : François Desaulniers

Montage-photo : François Bouvier

Script : Hélène Fleury

Don de Dieu : Gilles Payer

CROC-ACTUALITÉS

Rédacteur en chef : Serge Langevin

ADMINISTRATION

Administrateur : Jacques Hurtubise

Adjointe : Hélène Fleury

Éminence grise : la main de Dieu

PUBLICITÉ :

Raymond Frenette : 844-3911

FOURNISSEURS

Typographie : Concept Médiatexte Inc.

Photogravure : Dupligrifix

Imprimeur :

Imprimerie Canadienne Gazette

Imprimerie Transmag

DISTRIBUTION

Les Distributeurs Associés
 3600, boul. du Tricentenaire,
 Pointe-aux-Trembles, Montréal.
 645-8754, ext. 1-800-361-4550.

Responsable des abonnements :

Anne Dalecourt, 844-7935.

Les abonnements au Québec et au Canada :
 18\$ par an. À l'étranger : 35\$, et par avion :
 55\$.

Copyright 1982 par Ludcom inc.

Toute ressemblance avec une personne
 vivante ou décédée, exception faite des
 satires de personnages publics, est purement
 fortuite.

Le contenu du magazine ne peut être repro-
 duit sans autorisation écrite.

Les manuscrits et dessins non sollicités
 devront être accompagnés d'une enve-
 loppe, adressée et affranchie, pour assu-
 rer leur retour; allouer un délai de huit
 semaines pour obtenir une réponse. Les
 éditeurs ne se tiennent pas responsables
 de la perte des manuscrits, des photos ou
 des illustrations. Pour recevoir votre
 exemplaire régulièrement, veuillez nous
 prévenir au moins six semaines à l'avance
 de tout changement, en nous envoyant
 à la fois votre nouvelle adresse et l'éti-
 quette apposée sur la couverture de votre
 magazine.

Dépôt légal : Bibliothèque nationale du
 Québec, 4e trimestre 1978. Bibliothèque
 nationale du Canada, no ISSN 0226-6083.
 Courrier de deuxième classe, enregistre-
 ment 4887. Port de retour garanti.

L'Éditeur assure l'entière responsabi-
 lité du contenu de cette revue, et ce à
 l'exonération complète de l'imprimeur.

CROC est publié par Ludcom inc.,
 464, rue St-Jean Montréal H2Y 2S1 (ABC)
 Tél. 844-3911

CROCODITORIAL

Nos lecteurs et lectrices particulièrement conscients nous demandent régulièrement de faire un numéro consacré à l'écologie. C'est une idée intéressante qui fera sûrement son chemin. Après tout, nous n'avons rien personnellement contre les bébés-phoques et on sait jamais, elle persuaderait peut-être Brigitte Bardot de paraître dans le photo-théâtre.

En attendant ce beau jour, voici tout de même un numéro consacré à une espèce en voie de disparition : le couple. Car vous n'êtes pas sans savoir que les mariages ou accotages explosent allègrement ces temps-ci comme autant de grains de maïs en voie de devenir pop-corn. Comme on dit, ça fait pas des enfants forts ; et pire, des enfants qui s'appellent Fortin-Phaneuf ou Berthiaume-Bellavance...

En passant, que nos ami(e)s, lecteurs et lectrices qui feraient partie de couples non-hétérosexuels ou plus nombreux que deux, ne se croient pas l'objet de discrimination de notre part : c'est déjà assez compliqué d'écrire au masculin et au féminin en même temps, s'il fallait en plus penser aux communes et aux amateurs de moutons en sous-vêtements de cuir !! ...

Bonne lecture
La rédaction

SOMMAIRE		
43		
4	Courier	56
		Fournier
5	Photo-Théâtre :	58
	invités : Lady Diana	Gaboury
	et Charles	59
		Garnotte
7	Gaboury	61
		Schizoïdes :
		Ricar
8	L'Univers à Gité	64
		Cloutier
9	Spécial Couple	66
		La Ville la plus drôle
33	CROCActualités	67
		La Presse
43	Michel Risque :	en délire
	Godbout, Fournier	68
		Roch Moisan,
47	Crocniques	détective
		dans le privé :
54	Gaboury	Moerell
		71
55	La Soeur	Berthio
	violente :	
	Prud'homme	



COURRIER

Je suis maintenant prêt à relever le défi Pepsi n'importe quand.

Tim Raines

How are you you others ? Comment ça va, vous autres ?

Un parfait bilingue

N.D.L.R. : That walks. Ça marche.

J'ai rien contre les homosexuels ou les gais, c'est les tapettes que j'aime pas.

Une mouche

Sérieuse la guerre Canadiens-Nordiques ? Ben voyons donc !

Marcel Obus

Pourquoi ne pas oublier la torture et la violence dans le monde ?

Amnésie Internationale

Hi, hi, hi. Aujourd'hui, j'ai appris la lettre Q.

Un analphabète

Bonjour, mon est je un amateur.
Un magicien amateur qui peut faire disparaître les mots

Connaissez-vous l'histoire d'Ali Bobo et les 40 plasters ?

Band-Aid

Nous n'avons rien à voir avec les polices du Lac St-Jean.

Les CHIPS DULAC

Où dois-je m'adresser pour entrer dans la communauté des Frères Dubois ?

Un séminariste de Drummondville

Maintenant que Perspectives a fermé ses portes, j'accepterais avec plaisir de publier ma chronique humoristique dans Croc.

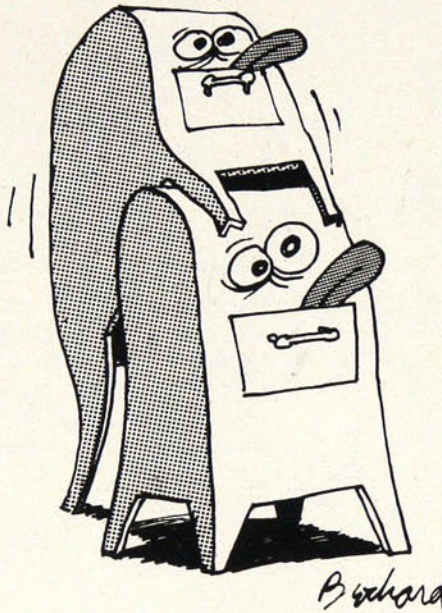
Guy Fournier

P.S. : À condition que Louise Deschatelets soit engagée comme réceptionniste.

Risez donc de vous-mêmes avant de riser des autres.

L'Office de la Langue Française

Les gagnant-e-s du Courier Croc du mois sont :
Rodrigue Gervais de Montréal, Daniel Trottier de Montréal-Nord, Jean Lemay de St-Jean-sur-Richelieu, Paul Desbiens de Montréal, Denis Bourgeois de Longueuil, Aline Picard de Montréal, Frank D'Amour de St-Georges-Est, Louise Théroux de St-Cyrille.



Si on est plusieurs à s'abonner à votre magazine, est-ce qu'on bénéficie d'une réduction ?

La Chine

Comment on appelle ça un écrivain acadien qui préfère signer ses romans sous un pseudonyme ? Anonyme Maillet !!

Edith Butter

P.S. : Parce que du beurre, c'est du beurre !!!

Pis une fois qu'on y est, nommez-moi un roman acadien étudié dans la plupart des écoles ? Pédagogie-la-charrette !!!

Redith Butter

Ben sûr que les taux d'intérêt vont baisser. Faut ben sinon les banques pourront jamais revendre les maisons qu'elles ont repossédées grâce aux taux élevés.

Joseph Picard dit le «bien informé»

Quand mon téléphone sonne et que je décroche, il arrête de sonner. Est-ce normal.

Un abonné inquiet

C'est quoi déjà ? Paralyse de tapis ou factorerie cérébrale ?

Serge Laprade

Comment ça se pilote un hélicoptère ?
Un gars avec la tête à la place des pieds

Tannés du Front Commun, nous avons tout ce qu'il vous faut !

Le Centre Capillaire Pierre

Je tiens, par la présente, à avouer publiquement que j'ai déjà lâché toutes mes promesses du Nouvel An.

Claude Bigras

Un conseil d'amis cette année, laissez mes cousins, les p'tits poissons des cheaux, tranquilles.

Un requin qui vous veut du bien

Jamais j'irai à Mexico, j'ai trop peur de revenir avec le va-vite.

Un fonctionnaire

Un appel aux lecteurs

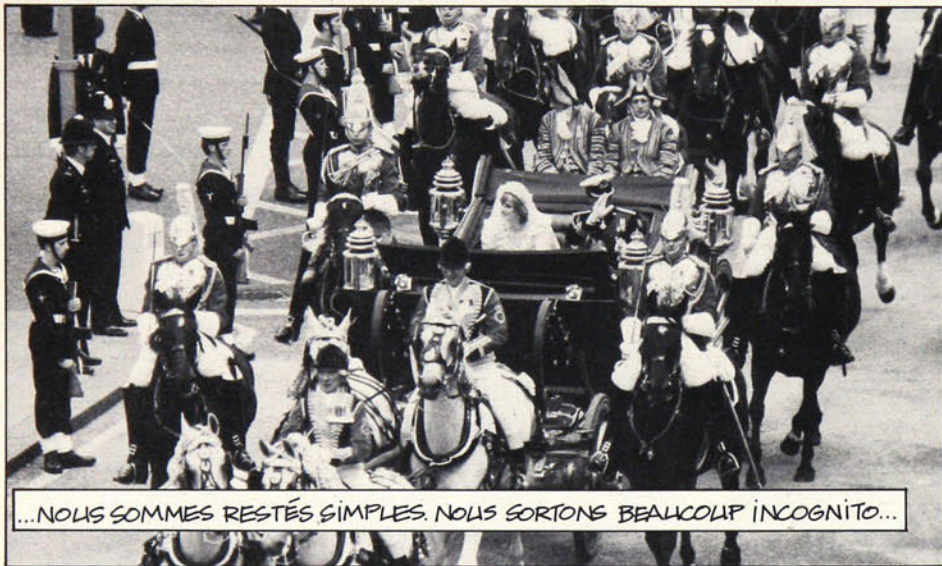
Vous vous pensez drôles, peut-être ? Essayez donc d'en faire du pareil ! Toute personne dont nous publierons une lettre ou un photo-ballon recevra le magnifique album de la Presse en délire.

PHOTO-THÉÂTRE

Invités : Lady Diana et le prince Charles



5



...NOUS SOMMES RESTÉS SIMPLES. NOUS SORTONS BEAUCOUP INCOGNITO...



...VOUS SAVEZ, EN ANGLETERRE, LES TOILETTES SONT UNISEXES...

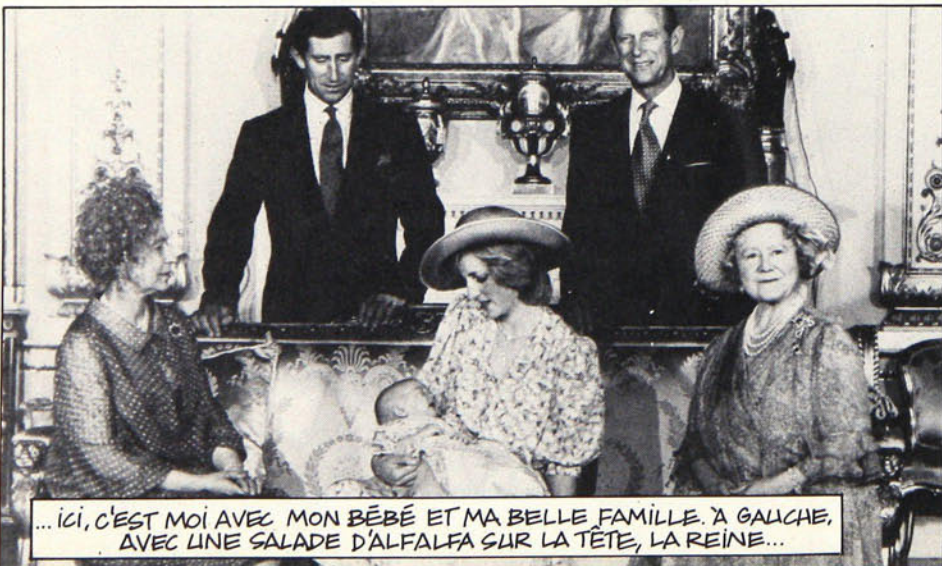


6

...SUR L'AIR DE "IT'S A LONG WAY TO TIPPERARY":
MA BELLE-SŒUR ANNE SE DÉCROTTE LE NEZ.
QUE VA-T-ELLE Y TROUVER ?



...SUR L'AIR DE "RULE BRITANNIA":
QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?
LA MANGERA OU LA MANGERA PAS ?

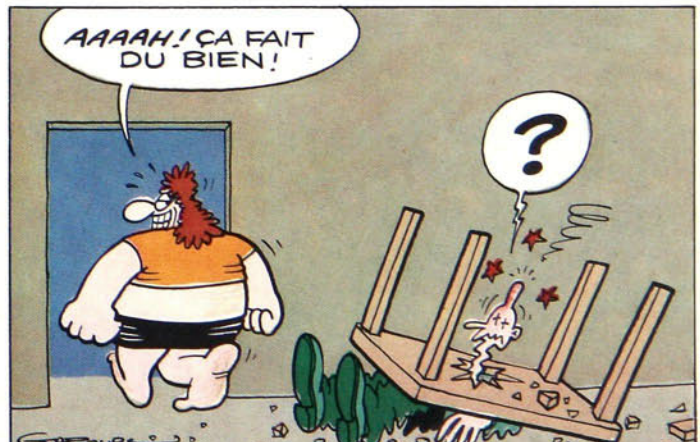
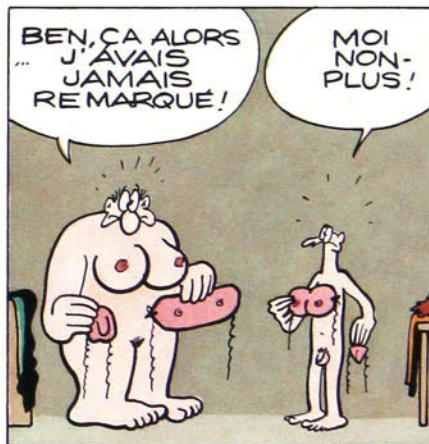
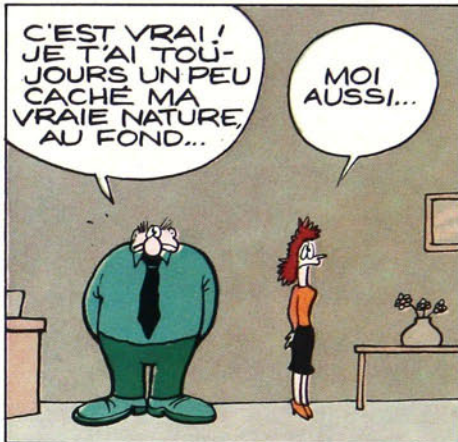


... ICI, C'EST MOI AVEC MON BÉBÉ ET MA BELLE FAMILLE. À GAUCHE,
AVEC UNE SALADE D'ALFALFA SUR LA TÊTE, LA REINE...



... JE VOUS LE DÏS MOI : ÇA N'ARRIVE
QU'ÀUX BLANCS, CES HISTOIRES-LÀ !

UNE HOMME ET UN FEMME





L'UNIVERS
A GITE

ENTRE NOUS
Ç'A TOUT DE
SUITE CLIKÉ:
S'PAS POURQUOI!



8

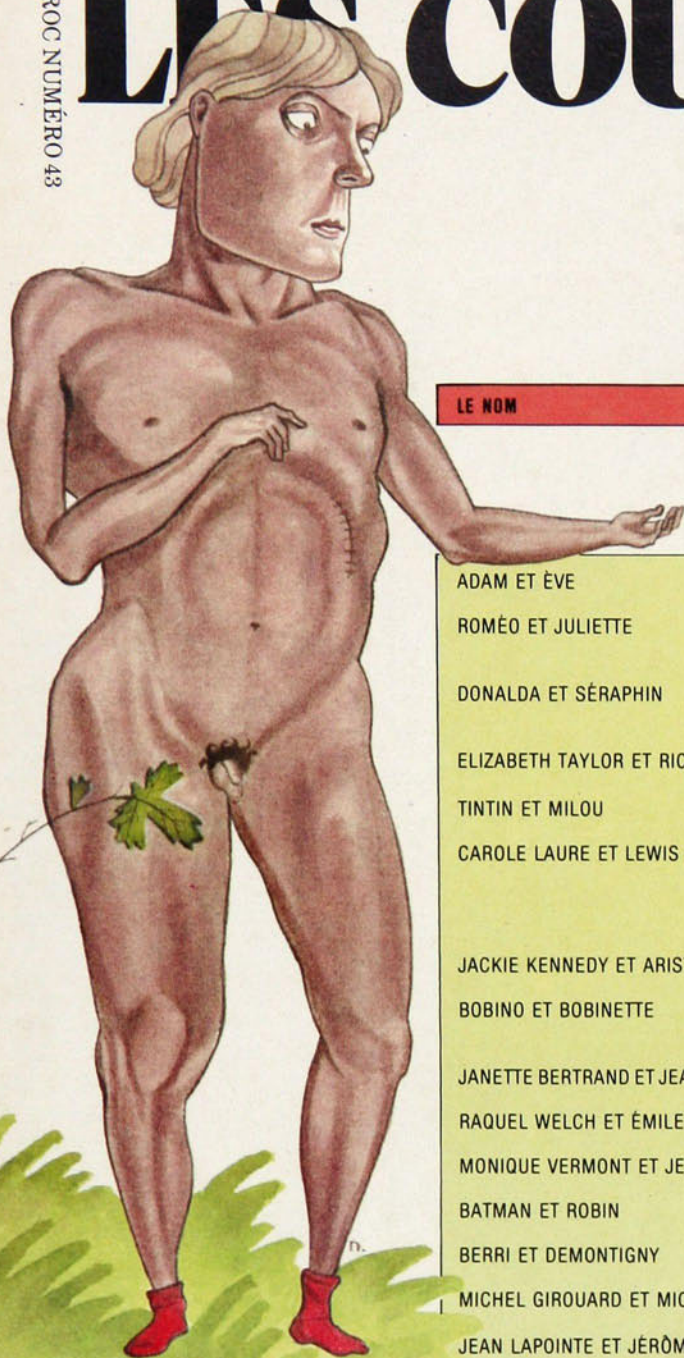
SPÉCIAL COUPLE



LES COUPLES CÉLÈBRES

par l'équipe

illustration : Normand Cousineau



LE NOM

COMMENT ÇA A COMMENCÉ

COMMENT ÇA S'EST FINI OU FINIRA

ADAM ET ÈVE

Le jour où Adam a commandé des spare ribs

Quand le propriétaire les a mis à la porte

ROMÉO ET JULIETTE

Au pied du balcon de Juliette

Quand le père de Juliette s'est acheté un bungalow

DONALDA ET SÉRAPHIN

Dans le cerveau malade de Claude-Henri Grignon

Quand leur émission s'est retrouvée 23e dans les ratings

ELIZABETH TAYLOR ET RICHARD BURTON

En 63, 66, 68, 72, 76 ou 79 ?

En 64, 67, 69, 73, 77 ou 80 ?

TINTIN ET MILOU

Dans un pet-shop

Quand Tintin s'est sauvé avec Lassie

CAROLE LAURE ET LEWIS FUREY

Un soir où ils étaient attablés autour de Gilles Carle

Quand Carole deviendra aussi consciente des charmes de l'équipe masculine de CROC et quittera Lewis pour venir travailler comme réceptionniste au magazine...

JACKIE KENNEDY ET ARISTOTE ONASSIS

Vers la fin novembre 1963, à Dallas

Y'est mort, pas elle...

BOBINO ET BOBINETTE

Un jour où Bobinette faisait du pouce

Un jour où Bobino a surpris Bobinette dans un camp de nudistes

JANETTE BERTRAND ET JEAN LAJEUNESSE

Dans une file à la banque

Jamais, tant que ça sera payant de même

RAQUEL WELCH ET ÉMILE GENEST

Who ?

You have the wrong number

MONIQUE VERMONT ET JEAN FABER

Au bureau du Bien-être social

Le plus vite possible, on espère !

BATMAN ET ROBIN

Dans un bat-sauna

Dans un bat-tub

BERRI ET DEMONTIGNY

À une intersection

Au terminus, tout le monde descend !

MICHEL GIROUARD ET MICHEL GIROUARD

À son baptême

Sur son lit de mort

JEAN LAPOINTE ET JÉRÔME LEMAY

Quand Jean Lapointe est parti sur la brosse

Quand Jean Lapointe est entré dans les A.A.

COMMENT FORMER UN COUPLE EN '83

par le docteur Monjoe



Le rituel préalable à la formation d'un couple remonte au tout début de l'humanité et peut-être même bien avant. En ces temps-là, tout était bien plus simple qu'aujourd'hui. Le premier couple était formé du premier homme et de la première femme et vice versa, et non pas d'un homme et d'un homme ou d'une femme et d'une femme comme cela arrive si souvent de nos jours dans les toilettes de la gare centrale ou de Radio-Canada. Avant, il y avait bien eu quelques essais infructueux d'accouplement entre des hommes et des animaux mais de cela il n'est rien parvenu jusqu'à nos jours sauf peut-être certains films super 8 préhistoriques et André Ouellet. Donc le premier couple ne posait pas de problème tel qu'on en connaît en 1983. Pas de choix possible donc pas de divorce, pas de retour chez les parents, pas de joke de belle-mère, pas d'infidélité conjugale, bref le paradis terrestre. Par la suite, les choses se gâtèrent, petit à petit, petit après petit.

L'humanité grandissant en nombre, les hommes se mirent à chasser l'épouse selon des conventions très caractéristiques de cette époque où l'on ne connaissait ni la roue ni la Camaro. Le soir de la pleine lune, les hommes profitaient de l'obscurité et de ce que les dinosaures dormaient pour aller chasser la fumelle dans la savane. Les femmes, de leur côté, s'arrangeaient pour être chassées.

Lorsqu'un homme avait la rare chance de rencontrer une femme, il se fermait les yeux,

comptait jusqu'à trois (ce qui, avant l'invention de l'arithmétique, pouvait prendre au moins une heure et demie), puis se lançait à la poursuite de la femme qui avait généralement profité du répit mathématique pour disparaître. Lorsque l'homme rattrapait la femme (elle trichait), il lui assenait un grand coup de massue sur la tête et traînait l'inconsciente par les cheveux jusqu'à la grotte la plus proche pour y consommer la nouvelle union. Il est intéressant de noter que c'est probablement de cette époque reculée qu'origine la mystérieuse migraine chronique que contractent les femmes (auparavant bien portantes) le soir de leurs noces.

En ce temps-là, les goûts étaient simples, clairs et nets. Les femmes aimaient les hommes grands, forts, musclés, blonds, débrouillards, riches et bien pourvus sexuellement. De leur côté, les hommes recherchaient les femmes rondes, jeunes, avec de grosses poitrines, bien pourvues sexuellement et cuisinant comme maman.

Et les autres, me demanderez-vous? Les maigres, les laiderons, les vieillards? Les autres n'avaient qu'à crever! ou à se trouver un animal familier.

Dieu merci, les idées ont évolué depuis!

Les idées, oui, mais pas les goûts, prétendent certains cyniques sans vergogne (dont je taierai le nom) citant malhonnêtement le cas de ces après-féministes (de mes amies) qui ne se sentent attirées que par des brutes épaisses.

Les idées ont progressé, dis-je, et le rituel de la formation du couple s'est complexifié à l'extrême au gré de la civilisation et des cultures. Aussi convient-il à celui ou à celle en mal de couple de bien se préparer et de bien connaître les conventions afin de les utiliser pleinement en sa faveur pour arriver à ses fins.

LA PRÉPARATION

Il semble évident que les individus beaux, riches et en santé auront toujours un net avantage sur les autres. Mais les choses ne sont pas si simples. De plus en plus notre société met l'accent sur la communication. Aussi est-il vital pour l'homme et la femme, de plus en plus séparés par des intérêts divergents, de se trouver sinon de se fabriquer carrément un terrain sur lequel ils peuvent échanger, dialoguer et faire semblant de se comprendre.

Avant de se chercher une compagne, l'homme devrait, à mon avis, faire taire ses répugnances et se documenter sérieusement sur ce qui intéresse les femmes. Par exemple profiter des intermissions du hockey pour lire un peu sur l'actualité culturelle que l'on retrouve dans les pages des journaux et des magazines. Fouillez un peu, documentez-vous sur Charles Dutoit ou sur le Théâtre des femmes et, pourquoi pas, *La Vie en rose!* Ou même les articles des 36 derniers Playboy que vous n'avez pas encore eu le temps de déchiffrer. Lisez, que diable! Ça vous donnera du vocabulaire, des idées et cela vous permettra de parler pendant des heures sans reprendre votre souffle. Les femmes adorent cela car ça les étourdit; c'est une vieille



technique française. Dans notre culture, on confond souvent élocution et intelligence. Développez votre sens de l'humour en lisant CROC, constituez-vous un bon inventaire de plaisanteries couvrant toutes les occasions, pour briller en société. Apprenez la cuisine exotique et la danse classique. Regardez au moins une fois chaque téléroman pour apprendre le nom des personnages. Étudiez le tricot et la couture, les parfums, et perfectionnez votre connaissance du champagne et des eaux de vie. Procédez méthodiquement. Relisez un manuel de savoir-vivre, lequel n'est pas aussi inné chez l'homme que chez la femme.

Quant à vous, mesdames, soyez indulgentes ! Rappelez-vous, les deux sexes n'ont pas évolué de la même façon depuis la préhistoire. Les hommes ont la tête dans les étoiles, dans l'informatique, mais le bas-ventre encore à l'âge de pierre. Ne leur compliquez pas la vie. Essayez de communiquer avec eux en utilisant des mots simples, de préférence de moins de quatre lettres, et surtout évitez d'employer trop souvent le plus-que-parfait du subjonctif. Documentez-vous, parcourez souvent les pages sportives des journaux. Apprenez par coeur le nom des joueurs du Canadien et des Nordiques ainsi que le numéro de leur chandail. Procurez-vous l'encyclopédie «Tout connaître». Lisez «Auto-Hebdo», et pourquoi ne pas suivre un cours d'introduction à la mécanique ou à l'électronique ?

Pour qu'une communication soit efficace, ne convient-il pas de savoir de quoi l'autre parle ?

FAITES VOS JEUX

La rencontre

Bien que des méthodes modernes permettent de trouver l'âme soeur par des sondages téléphoniques ou en laissant son numéro de téléphone dans les toilettes publiques ou les landromats, on peut aussi profiter du hasard des rencontres dans les endroits publics, à un coin de rue, à un arrêt d'autobus, dans un restaurant, etc...

Mesdames, messieurs, sachez user d'imagination.

Par exemple, messieurs, laissez tomber le baise-main, qui donne l'herpès une fois sur deux, et surtout le «Baises-tu», qui donne l'air bête deux fois sur deux. Soyez subtils, soyez raffinés.

Abordez l'objet de vos désirs en lui demandant des détails sur le point de tricot de sa robe ou de son chandail. En passant, le point G n'est pas un point de tricot.

De fil en aiguille, épatez-la avec vos connaissances nouvellement acquises, invitez-la à venir déguster votre soufflé à la crème. Invitez-la à danser et surtout ne fumez pas lorsque vous danser un «plain» cochon, à moins que vous ne soyez le type à porter un cendrier dans le cou en guise de médaillon.

Surtout ne ramassez pas les mouchoirs qu'elles laissent tomber négligemment. De nos jours, ce ne sont plus que des Kleenex et ils sont toujours sales.

Mesdames, épatez votre Jules potentiel ! Sortez un carburateur d'automobile de votre sac et abordez-le en lui demandant conseil. Invitez-le à venir l'installer sur votre moteur et à venir régler votre stéréo. Pour jouer à coup sûr, offrez-lui des billets pour la prochaine joute Canadien/Nordiques.

La première nuit

La première soirée devrait se dérouler chez la femme, sauf si elle habite chez ses parents. D'une part c'est généralement plus propre, plus

chaud et plus propice aux ébats amoureux. D'autre part, les femmes goûtent très peu les panoplies nazies et la reconstitution des chambres de torture de l'Inquisition. Tout cela est d'une grande valeur historique, n'en doutons pas, mais cela fait presque toujours mauvaise impression.

Messieurs, sachez vous tenir, de grâce ! Évitez de vous moucher avec les draps de votre hôtesse et de lui éternuer au visage pendant que vous faites l'amour. Quant à vous mesdames, s'il-vous-plaît, réprimez votre fou rire lorsque votre nouvel ami retirera son pantalon ou qu'il vous proposera la position de la semaine de «Vivre en Amour».

Il est évidemment impoli de fumer pendant l'acte, de même que de mâchouiller un cure-dent en faisant l'amour oral.

Le matin, messieurs, profitez du sommeil de votre élue pour nettoyer vos dégâts dans la salle de bain. Si la fille vous plaît, vous l'impressionnez ! Si elle ne vous plaît pas, vous effacerez vos empreintes digitales et elle ne vous retrouvera jamais.

Le premier déjeuner est un moment décisif qui arrive ou non à la formation d'un couple. On y voit les êtres sous un tout autre éclairage. Soyez vous-mêmes mais pas trop, tout de même. Évitez de trop fumer, d'éteindre vos cigarettes dans votre tasse de café, et reportez la lecture de votre journal, au moins le premier matin.

Si vous décidez d'un commun accord de poursuivre l'expérience de vivre à deux, que ceci ne constitue pas la fin de votre quête mais bien un éternel commencement. Ne laissez pas votre imagination se rouiller. Sachez conserver un certain mystère dans votre couple ! Par exemple, pour ce faire, cachez les affaires de votre conjoint partout dans l'appartement ou ailleurs. Surprenez-vous mutuellement, mais pas trop. Quels que soient vos fantasmes et desseins secrets, amenez-les progressivement pour ne pas effaroucher l'autre. Rappelez-vous qu'il a fallu presque quinze ans à ce mari de Drummondville pour convaincre sa femme de dormir dans une boîte de bois cadénassée au pied du lit, et presque 20 ans à cette femme de Brossard pour décider son garçon et son époux à ne jamais sortir de la garde-robe.



le couple:

par Eva Partout
illustration : Philippe Brochard

POUR OU CONTRE?

Allô allô ! Tout l'monde ! Le monde est dans toute, toute est dans toute puis moi, ce mois-ci, je suis dans le thème. Olé. C'est parce que, voyez-vous, le couple, ça c'est un sujet dans ma corde. Quand j'ai su que ce serait ça le spécial j'ai proposé à la direction d'écrire le numéro à moi toute seule ; mais en haut, y ont dit non. Dommage... Mais j'ai hérité d'un sujet que je connais bien : les avantages et les désavantages de vivre en couple.

J'en ai parlé à Côme, (mon ex-mari) qui, vu qu'il était une bonne partie de mon couple, a accepté de me donner un coup de main. J'ai retenu juste une ou deux de ses suggestions car faut dire qu'il n'est pas très calé en écriture. Un crayon, il se sert de ça uniquement pour signaler au téléphone et marquer l'endroit où il est rendu dans ses revues de motos. En tout cas.

Voici donc avec le plus grand plaisir ce que sont, à mon avis, les bons et les mauvais côtés de la vie en commun, telle que je l'ai vécue.

Tout d'abord les bons, pour me redonner le goût.

Il y a bien sûr la première semaine de vie à deux, ces merveilleux sept jours, huit si on est chanceux, où les yeux nous flottent dans la graisse de bacon aux petits déjeuners qu'on prend en même temps et où l'autre remplit ce grand vide qu'on ressent parfois toute seule devant ses rôties, en plus des trois-quarts du lit. C'est tellement exaltant de se tasser sur le bord, d'être prête à tomber à terre à tout moment pour l'être dont la respiration virile envahit l'antre de l'amour nouvellement construit ! Ah enfin quelqu'un sur qui réchauffer ses pieds froids !

Puis, il y a la sécurité émotive et la chaleureuse intimité, quelqu'un avec qui dialoguer au lieu de parler toute seule, une épaule sur laquelle se reposer trente secondes ou jusqu'à temps que l'autre s'ankylose...

On a aussi maintenant deux familles qui nous

ouvrent les bras : deux repas gratuits par semaine. Et que dire des tâches ménagères sinon qu'elles sont enfin divisées en deux ? (Ça ça vient de Côme). Enfin normalement : ça dépend sur qui vous tombez. Ça se peut que ce soit multiplié par deux ; mais ça, c'est le prochain chapitre.

On a aussi deux fois plus d'amis pour faire les partys : Côme et moi on devait bien en avoir au moins sept ensemble.



Mais le plus grand avantage à retirer d'une union en est certainement un d'ordre économique, le seul qui dure malgré tout, quand après un an déjà on passe son temps à se mettre des bouchons dans les oreilles pour faire semblant qu'on est toute seule dans la maison.

Deux fois plus de chances de gagner à la LOTO (ça aussi ça vient de Côme). Moitié du loyer, à

condition qu'on ne déménage pas dans plus grand et que, le loyer étant deux fois plus cher, ça revienne au même. On ne va plus au restaurant, on mange à la maison. Et je pense que le plaisir de faire une commande à deux, amoureuxment, au Provigo, compense pour le superflu que sont les chandelles, le service courtois et le magret de canard aux cerises.

Et finalement la crème, les petits noms gentils. «Ma grosse chouette en cayoutchouc», c'est comme ça que Côme m'appelait..

Passons maintenant au chapitre deux, celui des désavantages.

Il y a quelqu'un qui réchauffe ses pieds froids sur vous et qui tient à dormir la fenêtre grande ouverte à moins 22° F. On s'ennuie, on sort pas. Finis les jeux de séduction même si ça ne marche pas souvent. Deux fois plus de vaisselle, de lavage, de chicanes. On est pogné pour prendre ses vacances à deux, quand l'autre peut. On est obligé de supporter ses plaintes, son vague à l'âme et ses niaiseries. Fini le couraillage. Ses bas, ses culottes et ses magazines traînent partout. Deux fois par année, à Noël et à sa fête, il faut se creuser les méninges et se ruiner pour lui trouver un cadeau «spécial». Les deux chats qu'on a maintenant – parce que lui en avait un aussi – font le party toutes les nuits et les voisins se plaignent. En plus de la nôtre qu'on n'a jamais le temps d'aller voir, faut aller visiter sa famille et faire semblant d'être intéressé à ce qu'ils disent. On est poigné pour endurer sa gang de «twits». Ces années-ci les coûts sont multipliés par deux parce qu'il y en a un qui perd sa job, puis son assurance-chômage et qui mange comme douze. Des fois, Dieu merci c'est pas mon cas, il y a un charmant bébé qui vient se rajouter et mettre le trouble par dessus, en cassant les boutons du stéréo par exemple. Enfin, on se crie des noms : hypocrite, sous-merde, toton, raclure de bidet ! Ouf !

Voilà. Et maintenant à vous de choisir. Moi c'est fait depuis longtemps. Mais je me demande si j'irai pas vérifier, juste par curiosité, si c'est pareil avec tout le monde..

le courrier de la TENDRESSE

Q Voici mon problème. Il y a deux ans et demi, mon mari est rentré à la maison vers les huit heures du soir en prétextant qu'il avait eu du travail au bureau. Comme cela ne lui était jamais arrivé auparavant, j'ai immédiatement soupçonné qu'il me mentait, et qu'il avait eu des relations sexuelles avec une autre femme. J'y pense depuis ce temps et malgré ses dénégations, je crois bien que j'avais raison vu qu'il n'est jamais rentré en retard depuis. J'ai donc décidé de demander un divorce pour adultère avec une personne de l'autre sexe. Ce qui m'arrête, c'est que mon mari prend prétexte du fait qu'il est maintenant chômeur pour me dire que si je demande le divorce, il ne me versera pas de pension alimentaire vu que nous n'avons pas d'enfants et que je gagne 38 000 \$ par année comme professeur de philosophie dans un CEGEP. Que feriez-vous à ma place ?

Une qui voudrait bien se libérer

R Chère «une qui voudrait bien se libérer», comme je vous comprends et comme voilà donc bien un exemple de chauvinisme mâle. Comment, cet homme a profité de vous durant vos plus belles années qu'il vous a ainsi volées. Il a même profité de votre confiance pour accomplir l'acte sexuel (ouache !) avec une autre femme et voilà qu'il prend maintenant prétexte d'une vulgaire histoire de sous pour vous retenir auprès de lui ! Mais où est la tendresse dans tout ça ? Évidemment, il n'est pas question de divorcer dans votre cas : il ne veut pas payer ? Qu'il vous endure !

Q Mon amant et moi vivons en concubinage depuis 54 ans et nous nous entendons très bien sauf en ce qui regarde la sexualité ; il faut dire que Paul est homosexuel tandis que je suis lesbienne. Depuis quelques mois, nos douze enfants nous disent que maintenant que nos devoirs sont remplis envers eux, nous pourrions redonner du piquant à notre vie sexuelle en nous séparant. Je commence à être d'accord sauf que je me demande comment nous allons faire pour nous diviser la maison, le condominium et les trois autos que mon amant a hérités de son père. Comment faire ?

Concubine anxieuse

R Chère «concubine anxieuse», la solution à votre problème est simple : commencez par vous marier et puis divorcez. De cette façon, non seulement pourrez-vous légalement exiger que votre amant vous laisse la moitié de ses avoirs, mais en plus, si vous vous y prenez bien, il devra vous verser une pension alimentaire. Et n'oubliez pas la tendresse !

Q Je suis marié depuis vingt-deux ans avec une femme qui me cause bien du souci. Tout d'abord, elle est alcoolique. Ensuite, elle dépense sans compter, au point où, en plus de mon travail comme vice-président au marketing d'une compagnie de produits alimentaires, j'en suis réduit à faire du taxi le soir et des ménages les fins de semaines pour arriver à joindre les deux bouts. De plus, elle entretient un amant à la maison depuis onze ans et néglige assez souvent de faire la vaisselle. Mes amis m'ayant finalement ouvert les yeux sur ma situation, j'ai décidé de divorcer, mais elle menace de me ruiner en frais d'avocat et en pension alimentaire. Que faire ?

Mari désespéré

R Cher «mari désespéré», vous n'avez pas honte ? Voilà une femme qui vous a donné les plus belles années de sa vie et au moment où elle prend enfin le temps de se libérer et de s'assumer sexuellement, vous voudriez l'abandonner ? Et la tendresse dans tout ça ? Vous devriez comprendre qu'après tant d'années consacrées à votre bonheur, votre épouse a besoin d'un peu de changement. Au lieu de vous fâcher et de vouloir tout casser, vous pourriez essayer de comprendre ses besoins. Ouvrez le dialogue ! Amorcez la communication ! Donnez-lui une chance de vous faire part de son vécu ! Patientez au besoin et soyez compréhensif, et vous verrez que, d'ici une vingtaine d'années, tout s'arrangera. Quant à la vaisselle, ne trouvez-vous pas qu'il est temps que les mâles assument leur part des tâches domestiques ?

LA TROUSSE-SECOURS[®]

texte: Joanne Arseneau

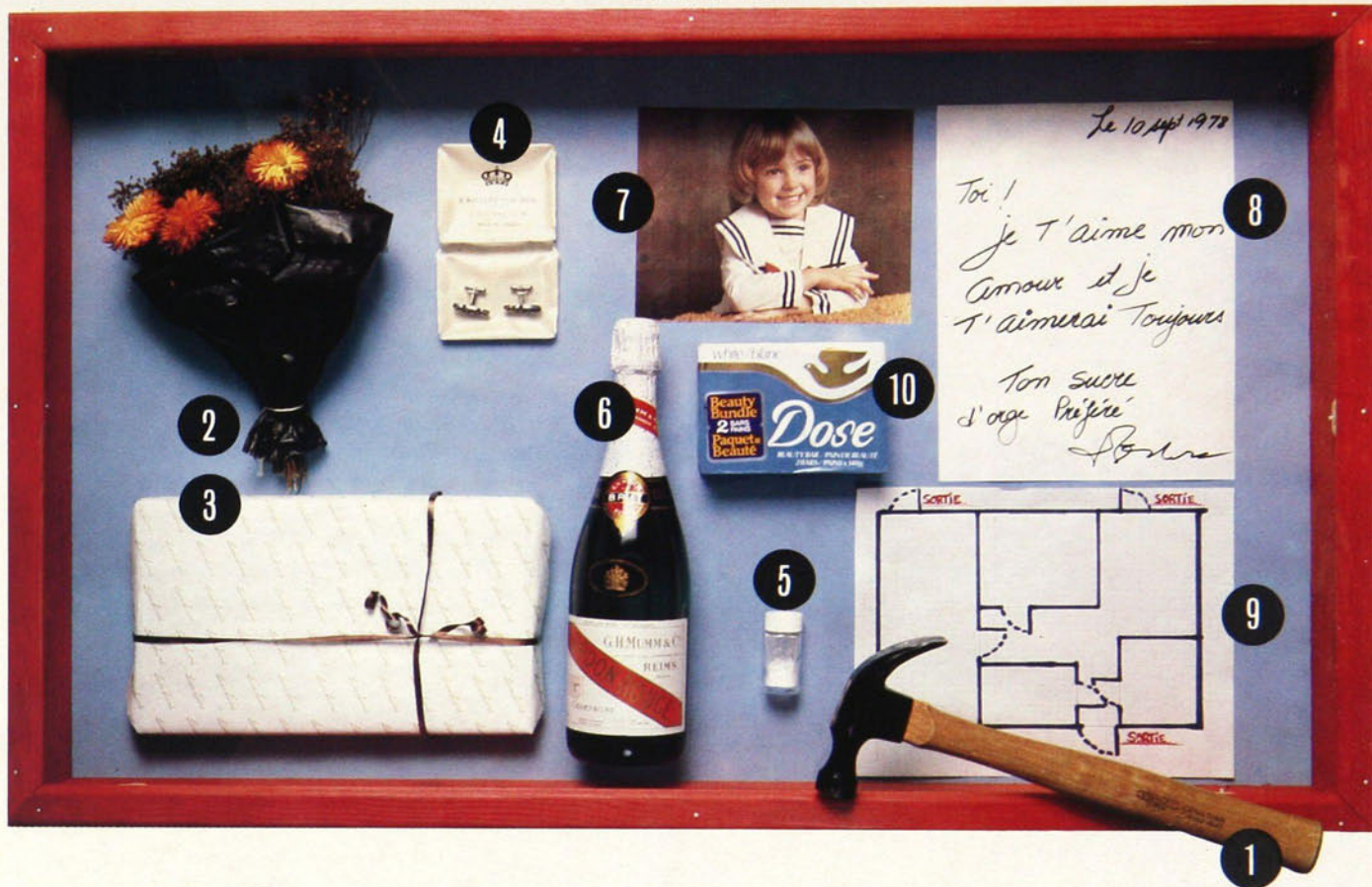


photo: François Desautiers

La **TROUSSE-SECOURS**, le dernier recours pour vous aider à surmonter les difficultés inhérentes à la vie de couple.

Que vous soyez marié(e)s ou accoté(e)s, vous savez bien sûr que la querelle de ménage peut vous surprendre à n'importe quelle heure. La **TROUSSE-SECOURS** peut vous sauver la vie avant même l'arrivée des pompiers.

MODE D'EMPLOI :

Quand la mauvaise humeur matrimoniale pointe le bout de son vilain nez, saisissez solidement le marteau (1) (offert gracieusement avec l'ensemble) et frappez un grand coup dans la vitre (bénéfice marginal, vous vous libérez ainsi d'un trop-plein d'agressivité qui autrement pourrait résulter en coups et blessures à l'être bien-aimé...) et attrapez un des objets qu'elle contient, c'est-à-dire...

2 Un bouquet de fleurs

3 Une boîte de chocolats

4 Des boutons de manchettes

Autrement dit, des petits cadeaux très utiles pour se faire pardonner un anniversaire oublié.

5 Un gramme de cocaïne

6 Une bouteille de champagne

Des petits riens très utiles pour briser la monotonie de l'amour quotidien.

7 Une photo de votre enfant, ou de votre enfance...

Attendez un(e) partenaire qui menace de partir, à l'aide d'une photo de votre bébé, ou de votre plus jeune...

8 Une photocopie de la première lettre d'amour qu'il vous ait adressée. Pour lui montrer qu'il ou elle n'a pas toujours été sans cœur comme ça !

9 Un plan des sorties d'urgence de votre appartement. Votre vie est en danger ? Prenez la porte, et vite !!!

Et en prime spéciale, gratuitement, la dernière arme, la plus terrible...

10 Un pain de savon DOSE®...

Donnez à votre conjoint(e) un savon DOSE® ; quand il ou elle s'en servira, il ou elle verra apparaître sur son épiderme les manifestations cutanées des pires maladies honteuses. Après ça, ne craignez rien, il ou elle n'osera pas vous quitter, de peur d'être incapable de trouver de partenaire. Et ne craignez rien, c'est très laid mais ce n'est pas contagieux !

En vente partout ! Parlez-en à votre pharmacien ou à votre quincaillier !

L'AMOUR ÉCRIT*

par Gaston Boston
illustration : Alain Lévesque

*À ma Valentine,
À toi qui m'a tout donné...
T'aurais pu garder ton
herpes pour toi !*

*À mon Valentin,
Merci pour ces moments
sublimes d'extase et de passion
Merci pour ces étreintes inou-
blables de tendresse et d'affec-
tion... C'est quoi ton nom
déjà ?*



« L'AMOUR,
C'EST QUAND
ON FAIT SEMBLANT
DE JOUIR
ENSEMBLE. »



*une variante plate de l'amour oral

CHAPITRE 32 LES AVENTURES

32.1 Énoncé de principe : ce qu'on sait pas, ça fait pas mal... sauf quand ça pique après.

32.2 Les aventures sont dites :

32.2.1 Motivées : lorsqu'elles relèvent des exceptions prévues par les dispositions des chapitres 24 sur les maux de tête répétés et 26 sur les sports à la télévision ;

32.2.2 Non-motivées : lorsqu'elles remplissent l'une ou l'autre des conditions particulières définies aux chapitres 21 sur les camarades de bureau, 22 sur les meilleur-e-s ami-e-s et 24 sur les immigré-e-s. (Voir aussi les annexes sur les mensonges et les alibis qui ne tiennent pas debout.)

32.3 Une aventure ne peut en aucun cas coïncider avec le jour qui précède un week-end, un congé férié ou une période de vacances sans encourir les représailles prévues aux chapitres 43 sur la baboune, 44 sur les soupirs et 49 sur les engueulades méritées. (Voir aussi chapitre 50 sur les breaks.)

32.4 Lorsqu'on a soi-même une aventure, l'autre devra faire preuve de compréhension, de tolérance, de patience et d'ouverture d'esprit.

32.5 Lorsque l'autre a une aventure, il ou elle devra se rendre compte que c'est injuste, injustifiable, malhonnête, insécurisant, dangereux pour la relation et propice aux maladies vénériennes.

32.6 Lorsqu'on revient d'une aventure, on ne doit jamais même laisser sous-entendre que c'était meilleur... même si c'est vrai.



LA PAROLE DE DRUMMONDVILLE

Annonces classées

408 – MESSAGES DIVERS

Échangerais petit gros, chauve, indifférent, prétentieux, capricieux, amateur de sports, qui ronfle et jette sa cendre à terre, contre n'importe quoi qui nécessite moins d'entretien et qui n'est pas encombrant. Tél: 138-7729.

Agence de rencontre M.T.S. Tél: 138-8016.
Marie-Thérèse Sauvê, prop.

À la belle inconnue de l'autobus 16, tu es partie sans me laisser tes coordonnées après ce mémorable baiser. Il faut absolument qu'on se revoie. Téléphone-moi au 139-0496. Paul. P.S. : C'est moi qui ai ton partiel.

Veillez prendre note qu'à compter du 3 février 1983, je ne suis plus responsable des soupirs, des faces de beu et des crises de nerfs de mon ancien chum Réal. Diane.

À vendre : la moitié d'une télévision, d'un lit double, d'un poêle et d'un frigidaire. Cause : divorce. Rita, 138-1573.

Nouveau à Drummondville! Club échangiste! Pour couples modernes seulement! Le Club échangiste Chrétien vous invite à venir échanger avec nos animateurs diocésains sur votre vécu de couple marié. 138-3571.

Te sens-tu seul, incompris, frustré? Va jouer dehors! Kino-Québec-Drummondville.

POUR NE PLUS AVOIR DE COMPTES À RENDRE À QUI QUE CE SOIT :

LES APÔTRES D'AUJOURD'HUI

La personne qui détient cette carte a été personnellement sélectionnée par l'archevêché pour ses hautes qualités morales et sa droiture à toute épreuve afin de secourir les âmes perdues dans les bars et les discothèques et les ramener dans le droit chemin.

NOM _____

approuvé par Claude Ryan

N.B. Cette mission hautement humanitaire doit souvent s'exercer jusqu'à très tard le soir.



BROCHARD

CASAPHONA

par Patrick Beaudin
illustrations : Philippe Brochard

Contrairement à ce que l'on a voulu vous faire croire, je ne porte jamais de cagoule lorsque je fais la cour à mes numéros. Par contre, il est vrai qu'il m'arrive de le faire de cabines téléphoniques vêtu simplement de bottes de caoutchouc et de mitaines à fourneau. Quand j'ai un coup de foudre pour un numéro, je peux appeler cent à cent cinquante fois par nuit. Peut-être les dépenses, je suis le Casanova de l'Interurbain.

Devant la montée vertigineuse de l'incompréhension des uns envers les autres, le coup de téléphone anonyme est devenu le dernier bastion de ceux et celles qui cherchent la relation idéale avec un autrui qui aurait, si possible, les cheveux blonds, les yeux bleus, les dents droites et les mains propres. Tout le monde rêve de la relation parfaite. Le coup de téléphone anonyme la rend possible pour des milliers de personnes. Une relation moderne, sobre et respectueuse d'autrui. Une relation simple à comprendre : dès que ça ne fonctionne plus, tu raccroches ! Le coup de téléphone anonyme est devenu la lettre d'amour de notre époque. Quoi de plus romantique, de plus excitant que d'être réveillé au beau milieu de la nuit par une voix étrangère et humide qui vous susurre des mots d'amour au fond du récepteur. Je me souviendrai toujours de mes nuits passionnées avec des numéros trouvés au hasard dans l'annuaire (voir page 2899, 3^{ème} colonne, les trois derniers numéros). Pour avoir du succès dans l'appel anonyme, il faut de préférence ne pas bégayer, zézayer ou parler du nez. Pincez-vous le nez bien fort et dites : «Je vous aime et je veux vous embrasser les pieds». Comme vous avez pu le constater, les gens qui parlent du nez sont condamnés au ridicule et ils feraient mieux de continuer à fréquenter les bars à la mode. En plus de la voix, il faut bien maîtriser sa respiration afin de communiquer correctement



l'émotion. Si vous respirez trop fort et trop humide, la personne à l'autre bout du fil croira que vous êtes un jogger en détresse. Il vous faut murmurer, chuchoter, bercer de promesses la sourde oreille qui sera bientôt la vôtre. Votre voix doit être un vent d'amour et n'oubliez surtout pas de vous brosser les dents. Pour réussir à vous accoupler, il vous faudra du courage et de l'entraînement. Debout, devant un miroir, deux heures par jour, tirez-la bien cette langue ! Touchez cent fois votre nombril ! Le coup de téléphone anonyme demande une langue bien pendue. Avec une langue bien musclée, vous lierez des conversations dont les autres ne pourront se déprendre.

Comment découvrir le numéro de votre vie ? Si vous êtes pressé, faites le 411 et demandez à

l'opérateur ou à l'opératrice s'ils souhaitent être acheminés régulièrement par vous. Pour les autres, je vous conseille de commencer par les numéros de la série 350 et de remonter jusqu'à la série des 999. Statistiquement, vous avez plus de chance de frapper le bon numéro ainsi qu'à la Loto-Québec. Si vous souffrez d'acné aigu, aidez-vous en ne le mentionnant pas dans vos appels anonymes. Si vous êtes du genre déséquilibré à la recherche de plaisirs malsains, vous pouvez joindre le Palais des Nains au 495-2903. Si occupé, 495-2903. Si vous possédez un appareil Touch Tone, sérénadez vos numéros en leur jouant des airs envoûtants. Dès que l'autre répond, dites : «Hé ! Bèbè, écoute-bien ça !» et faites les numéros suivants 2681 4973 1824 ou 9322 6357 4905. Imaginez l'effet quand l'autre entendra retentir l'air de «Tes mon amour, t'es ma coucoune» ou du délectable «Viens danser Poupoune». Pour les cas désespérés, le 6438 7259 2368 donne l'air de «Donne-moi ma chance». Si vous êtes mordu par un chien enragé, faites très rapidement le 0 et donnez votre nom et adresse avant de perdre connaissance.

La recherche du bon numéro n'est pas sans dangers. L'annuaire téléphonique regorge de dépravés qui ont tous le téléphone. Si vous tombez sur un numéro qui tient un discours plus déplacé ou humide que le vôtre, n'hésitez pas à appeler la police. À ce sujet, je tiens à dire au malade qui appelle chez moi à quatre heures du matin depuis six semaines pour me crier TOUT L'MONDE TOUT NU ! qu'il ne perd rien pour attendre. Pour vous lecteurs, un dernier conseil : si le destin s'acharne sur vous et que vous frappez toujours des numéros occupés ou des répondeurs automatiques, faites comme moi et signalez le numéro qui vous ne lâchera jamais. Je connais son numéro par coeur et il n'est pas question que je vous le donne. Ma mère, c'est ma mère et débrouillez-vous pour retrouver le numéro de la vôtre.

TESTEZ VOTRE COUPLE

À L'AIDE DE CES 2 QUESTIONNAIRES AMUSANTS



MESUREZ VOTRE DEGRÉ DE COMPATIBILITÉ OU ON EST-TU FAITS POUR ALLER ENSEMBLE ?



par Roch Côté

VOUS	VOTRE CONJOINT	Votre degré de compatibilité de 1 à 5
1 Les idées		
Vous en avez plusieurs _____	Elle en a encore plus _____	0
	Trouve que vous en avez trop _____	1
	Pense que vous n'en avez pas _____	5
<hr/>		
Vous pensez que l'existence précède l'essence _____	Pense que la modération a bien meilleur goût _____	0
	Pense Pepsi _____	5
<hr/>		
Vous pensez que Dieu existe _____	Pense que Jean-Paul Sartre joue pour les Nordiques _____	5
	Pense que votre bérêt blanc vous va bien _____	4
	N'accepte pas de pain de n'importe qui, même gratis _____	0
<hr/>		
2 La bouffe		
Vous aimez bien la cuisine grecque de Montréal _____	Vous dit souvent de «manger d'la m...» _____	5
	Pense que l'huile est à changer après trois mois de friture _____	0
<hr/>		
Vous en avez assez de ce qui trempe dans la graisse _____	Vous promet depuis deux ans d'aller à Weight Watchers _____	0
<hr/>		
3 Le sexe		
Vous avez tout appris dans «Vivre en amour» _____	A tout appris dans la rue _____	0
	Pense qu'un certificat en sexologie lui serait d'un grand secours _____	5
<hr/>		
Vous téléphonez chaque jour à Radio-Sexe pour vous plaindre de votre conjoint _____	En fait autant _____	5
	Trouve érotique le FM de Radio-Canada _____	0
<hr/>		
Vous vous posez des questions sur certaines pratiques _____	Pense comme CKAC : «Tout le monde le fait, fais-le donc!» _____	1
	Pense encore comme la SAQ : «La modération a bien meilleur goût» _____	4
<hr/>		
4 La télévision		
Vous trouvez «Propos et confidences» éducatif _____	N'aime pas la télévision _____	5
<hr/>		
Vous ne faites plus la différence entre Le Téléjournal et le bowling _____	N'a jamais rien compris au bowling _____	5
<hr/>		
5 Lectures		
Vous avez tout lu Roger Lemelin _____	A lâché Provigo pour Steinberg _____	0
	Aime lire sur les boîtes de céréales _____	5
<hr/>		
Vous êtes abonné au Cercle du Livre de France _____	Pense qu'on reçoit trop de cochonneries par la poste _____	0
	S'abonne à tout ce qui passe puis refuse de payer _____	5
<hr/>		
6 Loisirs		
Vous pensez que les loisirs doivent être socialement signifiants _____	S'est inscrit aux Loisirs chrétiens _____	5
	Préfère se décroter le nez sur le balcon _____	0



par Dr Guy Lepage md. sp. sex.
et Dr Serge «Boum boum» Chaillé, sex. sp. md.

CE PSYCHO-TEST A POUR BUT DE DÉTERMINER OÙ EN EST VOTRE VIE SEXUELLE ET ACCESSOIREMENT LE RESTE DE VOTRE RELATION. POUR ÉVITER TOUTE CONFUSION, LA CONJOINTE RÉPOND À LA PARTIE «FEMME» DU PSYCHO-TEST ET LE CONJOINT À LA PARTIE «HOMME». ENCERCLEZ LA BONNE RÉPONSE.

FEMME

- 1 Avant de commettre l'acte sexuel, accrochez-vous vos vêtements soigneusement sur un cintre ?
 - a oui
 - b non
 - c oui et en plus je repasse mon linge pour le lendemain
- 2 Vos principes d'anti-gymnastique ont-ils eu raison de vos acrobaties sexuelles ?
 - a oui
 - b non
 - c mes principes non, mes bourrelets oui
- 3 Atteignez-vous plus difficilement l'orgasme lorsque la vaisselle n'est pas faite ?
 - a oui
 - b non
 - c l'orgasme ?
- 4 Feint-il l'orgasme ?
 - a oui
 - b non
 - c l'orgasme ?
- 5 Son style évoque celui de quel joueur de hockey ?
 - a Wayne Gretzky : il fait mouche à tout coup
 - b Guy Lafleur : ses meilleurs moments sont passés mais il a des sursauts intéressants
 - c Réjean Houle : il passe toujours à côté au moment crucial
- 6 Après l'amour, vous endormez-vous pendant ?
 - a oui
 - b non
 - c As-tu sorti les vidanges ?
- 7 Après l'amour, va-t-il vous chercher une petite débarbouillette humide ou vous garroche-t-il la boîte de Kleenex par la tête ?

Kleenex par la tête ?

 - a débarbouillette
 - b kleenex
 - c vieux bas sale
- 8 Depuis quelque temps vous fait-il remarquer que, décidément, vous avez un sein beaucoup plus petit que l'autre ?
 - a oui, surtout depuis mon opération
 - b non, il est borgne
- 9 Quel livre lui offririez-vous pour sa fête ?
 - a le rapport Hite
 - b le Kama Sutra
 - c le dictionnaire des mots croisés

HOMME

- 1 Avant de commettre l'acte sexuel, insistez-vous pour regarder la fin du Téléjournal ?
 - a oui
 - b non
 - c je ne rate aucun épisode de «Reffet d'un pays»
- 2 Vos heures supplémentaires ont-elles eu raison de vos acrobaties sexuelles ?
 - a soyez sérieux, je suis fonctionnaire
 - b demandez à ma secrétaire
- 3 Lavez-vous plus facilement la vaisselle lorsque vous avez atteint l'orgasme ?
 - a oui
 - b non
 - c la vaisselle ?
- 4 Feint-elle l'orgasme ?
 - a oui
 - b non
 - c je m'en câlisse ben, je suis venu
- 5 Comment la définissez-vous ?
 - a elle a le look de Diane Tell et l'intelligence de Denise Bombardier
 - b elle a le look de Denise Bombardier et l'intelligence de Diane Tell
- 6 Après l'amour, vous endormez-vous avant ?
 - a oui
 - b Zzzzzzzzzzzz !
- 7 Après l'amour :
 - a appelle-t-elle sa meilleure amie pour se plaindre ?
 - b reprend-t-elle son tricot où elle l'avait laissé ?
 - c elle n'a pas laissé son tricot
- 8 Depuis quelque temps, vous fait-elle remarquer que, décidément, vous avez un testicule beaucoup plus bas que l'autre ?
 - a oui
 - b non
 - c quel autre ?
- 9 Quel livre lui offririez-vous pour sa fête ?
 - a Comment faire l'amour à un homme
 - b Les 100 positions
 - c Le bridge facile

FEMME

- 10 Que pensez-vous de la contraception douce ?
 - a cela permet la redécouverte de mon corps
 - b vous voulez dire qu'ils ont mis sur le marché des anovulants au goût de cerise sauvage ?
 - c il devra bien m'épouser lorsque je serai enceinte...
- 11 Souhaitez-vous que votre premier enfant...
 - a lui ressemble
 - b vous ressemble
 - c n'ait pas les yeux bridés du professeur de yoga
- 12 Hésiteriez-vous entre un repas au Caf Conc avec lui et une démonstration Tupperware chez la voisine
 - a Caf Conc
 - b Tupperware
 - c l'orgasme ?

HOMME

- 10 Que pensez-vous de la contraception douce ?
 - a c'est dur
 - b elle réconcilie la jouissance et l'église catholique
 - c je ferais n'importe quoi pour ne pas perdre ma blonde
- 11 Souhaitez-vous que votre premier enfant...
 - a lui ressemble
 - b vous ressemble
 - c se fasse garder le plus souvent par ses grand-parents
- 12 Refusez-vous de l'emmener manger au restaurant le samedi soir pour ne pas rater la retransmission (à la radio) du match Devils de New-Jersey c. Maple Leafs de Toronto ?
 - a oui
 - b non
 - c je ne rentre pas de la fin de semaine
- 13 Complétez la phrase : «Tous les hommes sont des violeurs en puissance...»
 - a y compris mon chum, hélas
 - b sauf mon chum, hélas

- 13 Complétez la phrase : «Tous les hommes sont des violeurs en puissance...»
 - a y compris mon chum, hélas
 - b sauf mon chum, hélas
- 14 Sur le plan musical, vous force-t-il à écouter les rots de Plume Latraverse à la place de la merveilleuse Diane Dufresne ?
 - a oui
 - b non
 - c donnez-moi de l'oxygène

- 14 Sur le plan musical, vous force-t-elle à écouter les piailllements de Diane Dufresne à la place du viril Plume Latraverse ?
 - a oui
 - b non
 - c j'aurais donc du rester avec mes chums de la brasserie Cherrier

- 15 La dernière fois que vous lui avez dit : «C'est moi ou ton char», il a :
 - a haussé les épaules
 - b pète
 - c promis de ne plus réparer son carburateur sur l'édredon de satin que maman vous a offert pour votre mariage

- 15 La dernière fois que vous lui avez dit : «C'est moi ou le chat», elle a :
 - a appelé au service d'adoption de la SPCA
 - b confié le chat à sa mère jusqu'à la normalisation de vos rapports
 - c téléphoné au dépanneur pour commander 50 boîtes de Puss'n Boot et 100 livres de litière

Résultat du sondage :

pour chaque réponse A, marquez 10 pts
pour chaque réponse B, marquez 5 pts et doublez le total
pour chaque réponse C, marquez 2 morceaux de robots.
(2 morceaux de robots = 10 pts)

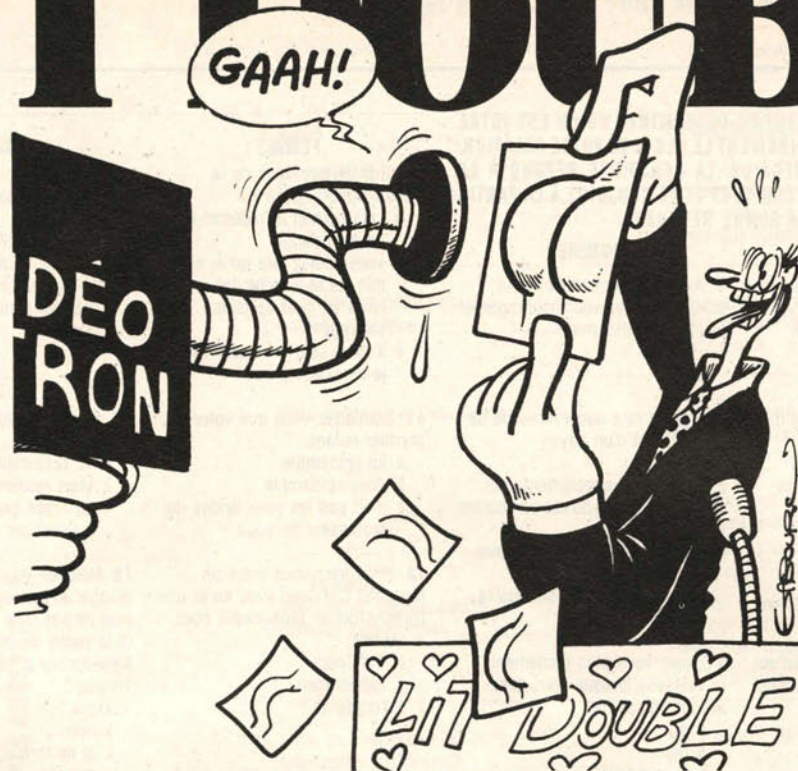
Si votre score ≠ 150.

Vous ne savez pas compter. Le résultat ne peut que donner 150.
Ne passez pas go, ne réclamez pas 200\$.

Si votre score = 150.

Au moins vous savez compter.
Recyclez-vous dans les mathématiques modernes.

LIT DOUBLE



22

Bonsoir amateurs et amatrices de sexe et bienvenue à LIT DOUBLE, l'émission du couple. Ici le camarade Soutra à qui c'est le tour de venir vous parler d'amour. Pis j'ai le tour à part de ça. J'espère que vous aimez ça, l'amour. C'est si bon, ces petites sensations, ça vaut plus qu'un million. Il y en a même qui se feraient teindre en blonde si on le leur demandait.

La citation de la semaine est de Sartre : «Le vice est, par principe, l'amour de l'échec.» Je n'ai rien à ajouter à ça sauf que, y'était beau encore, Jean-Paul Sartre. Sans compter que, passez-moi le papier, c'est Simone de Beauvoir qui l'a dit, il faisait dans ses culottes.

J'ai reçu deux lettres cette semaine et vous allez voir que je sais lire et que je suis capable de leur répondre. Une première lettre d'une dame qui signe «Née pour un p'tit pain».

«Cher camarade Soutra, mon mari et moi nous ne faisons plus l'amour depuis bientôt quatre ans, six mois et vingt jours. Je mesure quatre pieds et dix, je pèse soixante-quinze kilos et, sans être belle comme Chantal Pary, je chante comme Tex Lecor, sans compter que mon mari m'appelle le frigidaire.»

Ah ! tu as bien raison : tu es vraiment née pour un p'tit pain. Mais si ça peut te consoler, je te dirai que tu n'es pas la seule. Ah bon, ça ne te console pas... Ainsi, ton mari t'appelle le frigidaire. Pourquoi ? Parce que tu manges tout le temps ! Parce que ta petite lumière reste ouverte ? Parce que tu mesures douze pieds

Chers téléspectateurs et téléspectatrices : canal 133, le canal éducatif, vous présente avec plaisir son émission d'émancipation érotique, avec le professeur Simon Soutra.

par Serge Grenier
illustration : Serge Gaboury

cubes ? Hein ? Dis ! Bon, admettons : tu es grosse. Et tu veux jouir. Et là, je m'adresse à toutes les grosses qui veulent jouir. Tu as droit au bonheur, toi aussi. Tu as droit à l'amour. Le monde est plein de grosses femmes qui ont du fun. Regarde Elizabeth Taylor. Bon d'accord, elle n'est pas si grosse. Et elle est évidemment beaucoup plus belle que toi. Plus près de nous, regarde Françoise Gaudet-Smet. Non ! Ne regarde pas Françoise Gaudet-Smet. Allez, sors ! Exhibe-toi et tu trouveras l'amour, mon p'tit pain. Et nous passons à une deuxième lettre : un homme qui signe «L'Étalon de Rosemont».

«Cher camarade Soutra, je ne suis peut-être pas un Adonis mais disons que je ressemble à Marc Lalonde. Avec ma femme je forme un beau p'tit couple. Nous autres, on pense rien qu'à ça, on essaie ça partout.»

Cher étalon de Rosemont, c'est merveilleux. Tout le temps et partout, me dis-tu. Dis-moi, avez-vous déjà fait l'acte dans une ruelle ? Sur la banquette arrière d'une voiture en marche ? En calèche à Québec ? Au métro Lionel-Groulx ? Dans une maison mobile ? En pédalo ? En bottes de caoutchouc ? Dans un cimetière ? Avez-vous déjà essayé ça en skidoo ? En traîne sauvage ? Dans une chaise de jardin ? Sur un

banc de piano ? Sur un piano ? Un bicycle à gaz ? Dans une chaise de barbier ? Dans une toilette à dix cennes ? Une porte battante ? Un donjon ? Pendant une partie de sucre ? Lors d'une épluchette de blé d'Inde où tu t'es retrouvé avec l'épi rouge ? Au Forum contre les Islanders ? Dans un autobus Voyageur ? Au Salon de l'Agriculture ? Au bureau, accoté sur la machine à café ? En découpant des boiseries ? Au Planétarium ? Au village fantôme de Val-Jalbert ? En regardant «Terre humaine» ? Dans une piscine hors-sol ? Une entrée de garage ? Via Rail ? Dans la boue ? Avec un masque d'E.T. ? Du beurre de peanut ? Dans le garage de la Place Ville-Marie ? En Abitibi ? Est-ce que je sais, moi ?

En terminant, cher étalon de Rosemont, je te remercie pour le joli poème érotique qui t'a été inspiré par le Bateau Ivre d'Arthur Rimbaud, et que tu as intitulé Le Bateau Vif.

Et nous passons maintenant à la partie didactique de notre émission. Cette semaine, nous étudierons les parties importantes que sont les seins et les testicules. Quand j'étais jeune, les seins, on appelait ça souvent les Jos, parfois le buste. Après ça, c'est devenu les tétons ou les tettes. Aujourd'hui c'est les boules. Ça change, hein ? C'est comme les testicules. Avant c'était les gosses. Aujourd'hui c'est les chnolles, parfois les boules. En France, les gosses, ils appellent même ça des enfants. C'est ben pour dire, hein ?

La semaine prochaine, on étudiera d'autres parties tout aussi importantes, comme la noune et le moineau. Et je vous entretiendrai également du rôle du poil dans le couple et entre les dents.

cours de préparation au mariage

DANS LE CADRE DES ÉCHANGES CULTURELS QUÉBÉCO-SUÉDOIS, UNE ÉQUIPE DE SPÉCIALISTES DES COURS DE PRÉPARATION AU MARIAGE

EST VENUE DIRECTEMENT DE SUÈDE POUR PRÉPARER NOS FUTURS COUPLES À AFFRONTER LA VIE CONJUGALE.

LES COURS SERONT DONNÉS EN SUÉDOIS, MAIS DES SOUS-TITREURS ANGLOPHONES SERONT PRÉSENTS SUR PLACE.

I- COUPLE ET COMMUNICATION

Professeur invité : M. Ismar Bergman

A- Communication verbale :

Cris et chuchotements. Comment râler avec élégance, hurler artistiquement et dire des tas de mots en «org» sans avoir l'air de roter. Comment tout dire en sous-titres. Les ultras pour provoquer le rut chez l'autre membre du couple, ou pour appeler les enfants pour souper.

B- Le langage du corps :

Les grimaces en gros plan. À quel moment faut-il se mutiler le sexe et le visage avec des verres brisés. Vomir au bon moment et au bon endroit.

II- LES LOISIRS DU COUPLE

Professeur invité : M. Gunnar Köstbjörabordjö

A- Jeux à deux :

Les déviations sexuelles piquantes comme la position du missionnaire. Qui sortira le dernier du sauna. Se saouler et parler de la non-communicabilité. Jouer aux dominos.

B- Jeux de famille :

Pêcher des harengs avec ses dents sous la glace. Patiner sous la glace. Regarder des films pornos en famille. Jouer à qui va pouffer de rire le dernier en regardant Persona de Bergman.

C- Jeux de société :

Roulette russe. Flagellation générale avec branches de sapin. Se saouler en groupe jusqu'à ce que quelqu'un se suicide...

III- VIE PRATIQUE

Professeur invité : Mme Zsa Zsa Ulman

A- Le budget familial :

Comment payer ses domestiques yougoslaves ? Boucler ses fins de mois en vendant les photos de famille à des sex-shops ou ses vieux meubles à Ikea pour l'exportation.

B- La cuisine :

Le gâteau au hareng. La tarte au hareng. Le harengburger. Les smoshgabörd au blender. Les civets de Lapons. Comment digérer les livres de Sözone Lapöintetedör.

C- La clösse :

Comment s'habiller devant les invités. Prêter sa Volvo au chüm de sa fille les jours de pluie. Décolorer les cheveux de chaque membre de la famille au peroxyde. Quand faut-il entonner «Jöens dör payskor» ?

IV- VIVRE EN AMOUR

Professeur invité : M. Jöe-Mork Desjörsdinbeurk

A- L'échange érotique :

L'approche. L'aterrissage. Le décollage. Les ceintures de sécurité et les radeaux de sauvetage. Les différences physiques entre l'époux et l'épouse : un faux problème.

B- Entretenir l'amour :

Les réchauds. Les aventures extra-conjugales. Le téléphone, la poste et les télégrammes. La télévision. Le divorce.

V- PÉRIODE DE QUESTIONS

Avec les autres spécialistes.

À LA SUÉDOISE

Ne manquez pas notre prochaine série de cours de préparation au mariage, le mois prochain, avec une équipe de professeurs qui

nous visiteront dans le cadre d'un échange fédéral-provincial.

Questions suggérées aux étudiants : Comment vous remercier ? Est-ce que les pourboires sont permis ? C'est où la sortie ?

illustrations : Pierre Fournier

M. Ismar Bergman



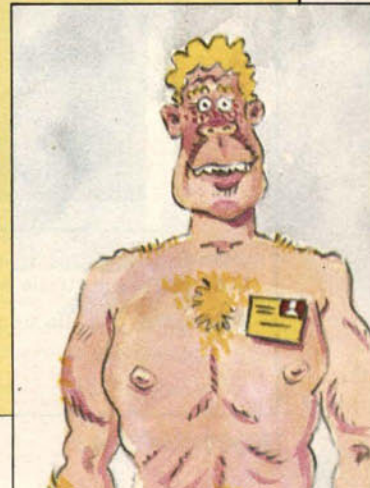
M. Gunnar Köstbjörabordjö



Mme Zsa Zsa Ulman



M. Jöe-Mork Desjörsdinbeurk



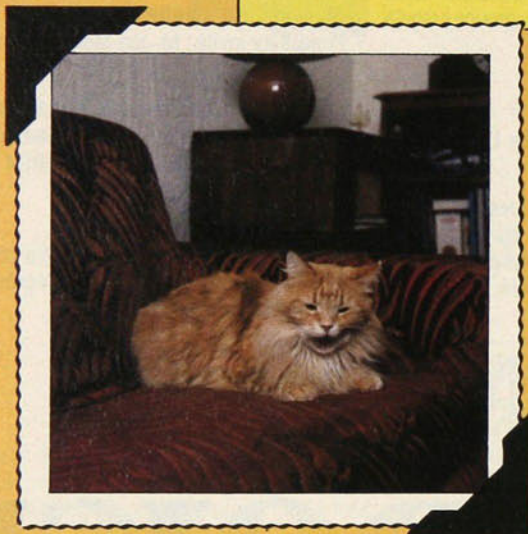
SCÈNES DE VIE CONJUGALE

par Pierre Huet

photos : François Desaulniers

L'ALBUM-SOUVENIR D'UN CHARMANT COUPLE,
JEANNETTE ROBIDOUX ET JEAN-GUY ROBICHAUD...

comédiens :
Marc, Suzanne Bouilly, Pierre Huet



Jean-Guy. «Ça, c'est la première photo que j'ai prise avec mon nouvel appareil.»

Jeannette. «Je pense que si le chat avait pas pogné le distemper, ma photo aurait jamais été dans l'album.»



Jean-Guy. «Jeannette montrant la belle bague que je lui ai achetée.»

Jeannette. «Quand je l'ai perdue, ça m'a pris 3 semaines pour m'en rendre compte.»



Jean-Guy. «Ça, c'est une photo que ma mère a prise de nous deux la dernière fois qu'elle est venue souper.»

Jeannette. «Pis elle est pas prête de revenir, la torieuse!»



Jean-Guy. «On était allé dans un restaurant pour fêter notre premier anniversaire et j'ai demandé au garçon de prendre notre photo, mais comme il parlait seulement espagnol, il a mal compris mes instructions.»

Jeannette. «Pantoute ! Il comprenait très bien le français, mais t'as insisté pour faire ton fin pis lui expliquer en espagnol...»



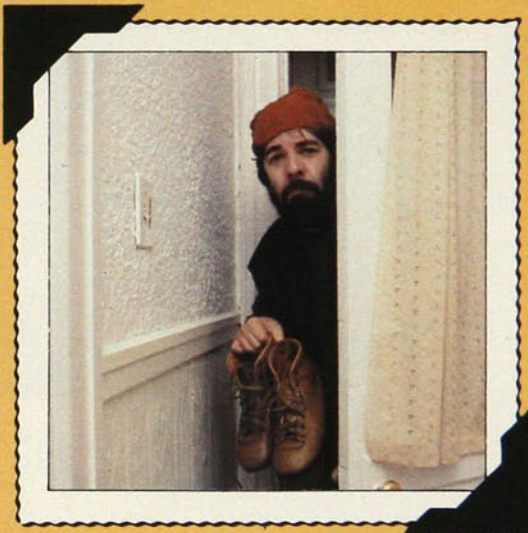
Jean-Guy. «Ça, c'est moi en train de faire des crêpes flambées au cognac...»

Jeannette. «Heureusement que j'ai pris cette photo-là, sinon les assurances voulaient pas payer pour les dommages causés par le feu...»



Jeannette. «Ça, c'est une photo de moi qu'Huguette a prise au party de bureau.»

Jean-Guy. «J'ai jamais vu une photo coupée comme ça : c'est à qui cette main-là ?»



Jean-Guy. «Ça, c'est moi rentrant à 2 h 00 du matin.»

Jeannette. «6 h 00 du matin!»



Jean-Guy. «Ça c'est moi qui est en train de passer la balayeuse.»

Jeannette. «Comme à tous les 8 mars...»



Jean-Guy. «J'ai acheté un déclencheur à distance pour enfin avoir des photos de nous deux ensemble...»

Jeannette. «Wen, wen, j'te vois venir, «David Hamilton» !»



Jean-Guy. «Nous nous disputons, nous rompons, mais nous nous aimons bien, malgré le sale caractère de Jeannette...»

Jeannette. «Sors ton scotch-tape, tu vas en avoir besoin !»

LES COUPLES QUI DURENT

par Roger Lapalme

illustrations : Serge Godin

le secret de leur réussite!

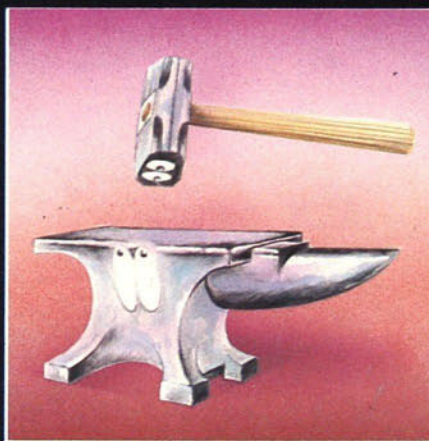
À voir tant de couples autour de nous se séparer, on pourrait croire que cette institution est moribonde. Tel n'est pas le cas heureusement : CROC a réussi à trouver des couples qui durent et vous révèle ici le secret de leur longévité.

NOTE : CET ARTICLE CONTIENT DES RÉVÉLATIONS SENSATIONNELLES QUI PEUVENT FAIRE L'ENVIE DE CERTAINES PERSONNES. IL EST DONC RECOMMANDÉ AUX TROIS FOIS DIVORCÉS DE SAUTER À LA PAGE SUIVANTE.



LA SALIÈRE ET LE POIVRIER

Bel exemple de fidélité conjugale, en apparence, la salière sort steady avec le poivrier depuis des décennies. Mais... est-ce bien avec le poivrier ? C'est ainsi qu'on l'appelle aujourd'hui dans les catalogues, mais quand j'étais petit on disait «la poivrière» ! En vérité, le poivrier est un transsexuel qui s'assume enfin après avoir vécu une relation homosexuelle trouble (poivre et sel...) avec sa partenaire durant des années ! Voilà qui ajoute du piquant à une relation : qui peut se vanter d'en vivre autant ?



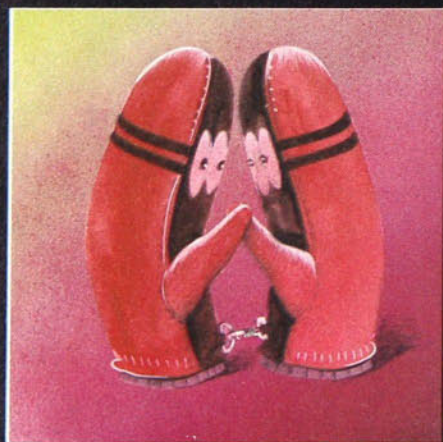
LE MARTEAU ET L'ENCLUME

Couple sado-masochiste, il a la tête dure et elle a le dos large, à l'image de bien des couples de nos bonnes vieilles familles québécoises. Est-ce tolérance ou soumission de la part de l'enclume ? Toujours est-il que le marteau s'est souvent permis des aventures extraconjugales (notamment avec la faucille) et d'avoir pu les vivre a peut-être empêché une rupture qui aurait sans doute été brutale.



LA CHÈVRE ET LE CHOU

La chèvre aime le chou parce qu'il sent bon, a de belles oreilles et la tête lisse. Le chou hait la chèvre à cause de ses grands yeux de chèvre, de ses dents de chèvre et de son appétit de chèvre. Comment font-ils pour rester ensemble, vous allez dire. Eh bien, ils se ménagent, à ce qu'on dit. (Il paraît que c'est le secret de 90% des couples qui durent...)



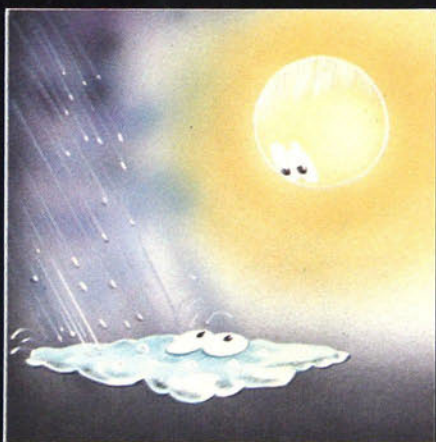
LES MITAINES

Ce sont des soeurs jumelles, même si pas toujours identiques. Tout le monde connaît leur belle sensualité, comme elles se frottent l'une contre l'autre et le plus souvent dorment ensemble. Mais elles ne dédaignent pas pour autant serrer d'autres mitaines et parfois même des gants ! Ensemble depuis leur naissance, elles n'ont pas appris à se passer l'une de l'autre, allant même jusqu'à se rattacher parfois avec une corde pour ne pas se perdre. Si l'une vient à partir, l'autre s'accommodera difficilement d'une nouvelle venue, surtout si elle n'est pas de la même couleur (les mitaines sont racistes). Comme quoi avec sa soeur, c'est pas pareil !



LA BRIQUE ET LE FANAL

Couple intéressant et courageux en ce qu'il inverse le schéma habituel. Elle apporte sa dureté, sa fermeté, sa... virilité, tandis que lui, tel une muse, l'éclaire de sa chaleureuse présence ! Leur amour se raffermi par l'hostilité qu'il engendre : «vicieux», «tapettes qui ne s'assument pas», ils suscitent en effet le mépris (ou l'envie) des couples straight, tels l'arbre et l'écorce, autant que des couples homosexuels, comme le compte de cheques et le compte d'épargne.



LA PLUIE ET LE BEAU TEMPS

Peut-être le couple qui a la meilleure recette de bonheur et de longévité ! La pluie et le beau temps préfèrent vivre leur vie chacun de leur côté, évitant ainsi d'avoir à se côtoyer dans le quotidien et d'en venir à se taper sur les nerfs. Ils se voient rarement, mais à chaque fois, à cause de ça précisément, c'est le feu d'artifice, l'arc-en-ciel !

PARLEZ-MOI D'AMOUR

Le vocabulaire de l'amour comporte d'autres pièges. Parfois, il en tient à une légère subtilité pour qu'une expression cède la place à une expression semblable mais dont la signification comporte une montagne de différence. Ainsi, dans la bouche de l'être bien-aimé, un mot affectueux devient un paquet de bêtises. En voici quelques exemples.

par Pierre Huet

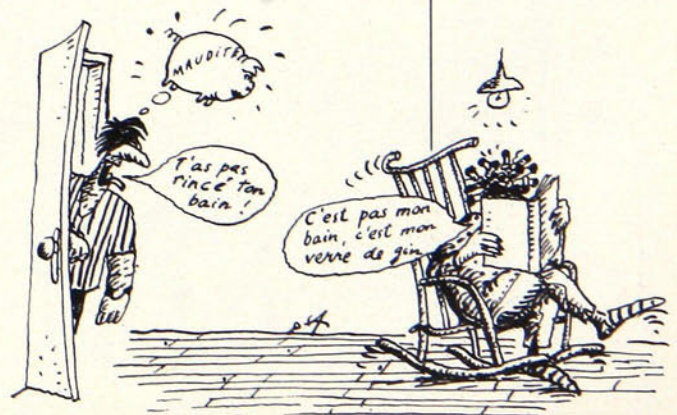
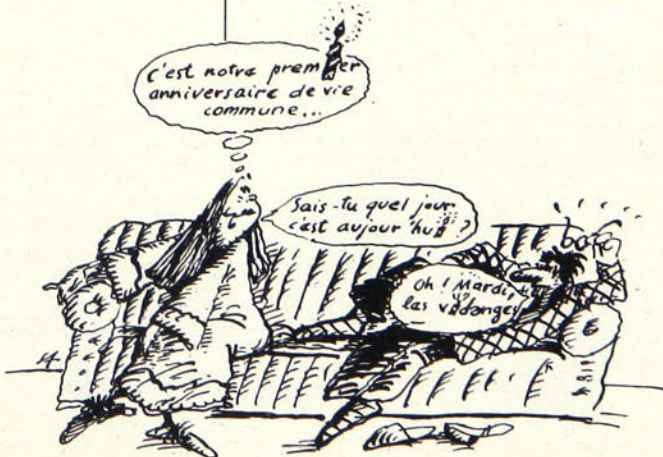
CECI EST UN MOT DOUX

Mon petit poulet...
 Ma petite bête...
 Mon chou...
 Ma tendre moitié...
 Mon bonbon sucré...
 Mon pitou...
 Mon trésor...
 Ma lune de miel...
 Ma petite fleur...
 L'objet de ma tendresse...
 Mon prince charmant...
 Ma flamme...
 Mon bourreau des coeurs...
 Ma coqueluche...
 Mon coeur...

CECI EST UNE INSULTE

Ma grosse dinde!
 Mon air bête!
 Mon navet!
 Ma demi-portion!
 Mon écoeurant!
 Mon chien sale!
 Ma grosse poche!
 Ma face pleine de cratères!
 Mon légume!
 Chose!
 Mon roi des épais!
 Ma torche!
 Mon maudit maniaque!
 Mon maudit malade!
 Mon cul!

27



Le langage de l'amour possède sa grammaire et ses subtilités bien personnelles. Dans le dialogue amoureux, il importe de distinguer entre ce qui est dit, ce qu'on veut dire, et ce qu'il faut répondre...

Alors...

par l'équipe

QUAND QUELQU'UN DIT :

CELA VEUT DIRE :

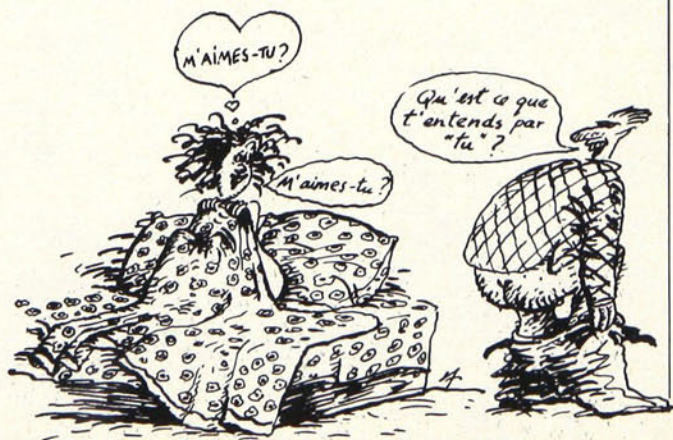
RÉPONDEZ :

Qui appelait ?
 J'sais pas ce que je ferais sans toi
 Trouves-tu que j'ai pris du poids ?
 As-tu bien dormi ?
 T'as pas l'air en forme...
 C'est le soir des vidanges
 M'as-tu parlé ?
 Un dénommé Jean-Guy t'a appelée
 Parle-moi un peu de tes amis
 Est-ce qu'il y a quelque chose qui te dérange ?
 Ne crois-tu pas qu'il serait salutaire que nous prenions quelques instants pour dialoguer au sujet de notre avenir en tant que couple ?
 Si on faisait la vaisselle ?
 Faudrait ben réparer la porte
 Dors-tu ?
 Fais-moi un enfant
 J'ai besoin de solitude
 Sais-tu quel jour on est aujourd'hui ?
 C'tait-tu bon ?
 Tu t'occupes plus de moi
 T'as changé

Enfin j'te pogne !
 Mais je sais avec qui je l'ferais
 Mon linge me fait plus
 À quelle heure t'es rentré ?
 T'as ben l'air bête
 Sors les vidanges
 Pourquoi tu me parles pas ?
 Qui c'est ça, Jean-Guy ?
 Qui c'est ça, Jean-Guy ?
 Dors.
 Assis-toè, ti-cass.
 T'as pas fait la vaisselle ?
 Ou tu ré pares la porte, ou tu la prends
 Réveille !
 Fais-moi des enfants
 Pis du char, pis de la TV couleur, pis du système de son, etc.
 C'est ma fête, pis les magasins ferment dans une heure
 Ronfles-tu ?
 J'TE PARLE !
 T'es encore plus bête qu'avant

Mon avocat
 Pour commencer, ton repassage.
 Non, ma toutoune
 Où chu ??
 Ça doit être quelqu'un que je digère pas...
 Habille-toi chaudement, il fait frette

 C'est qui l'invité à soir à «Propos et confidences» ?
 Wen, qui c'est ça, Jean-Guy ?
 Non, quelqu'un
 Pas à soir, je veux regarder «Ma sorcière bien-aimée»
 Fais attention de pas te blesser avec la lavette, c'est la première fois que tu t'en sers...
 Qu'est-ce que tu dirais de déménager ?
 ZZZ ! ZZZ ! ZZZ !
 Chu pas bon dans les imitations
 J'peux-tu garder mon linge de corps ?
 Mardi ?
 On avait-tu commencé ?
 Voyons donc, Claudette ! Euh, Lise ? Nicole ??
 Oui, de chum



le couple:

une

approche

scientifique

Propos recueillis par Michel Lessard

– Détrompez-vous, jeune homme. Ce n'est pas l'amour qui est à l'origine de la formation d'un couple !

L'homme qui m'adressait ces mots n'avait rien d'un illuminé. C'était au contraire, je devais l'apprendre par la suite, un éminent savant dont le nom ne vous dirait rien.

– Si ce n'est l'amour, c'est néanmoins un noble sentiment, fis-je pour ne pas être en reste.

– Pas du tout jeune homme poursuivit-il. Je suis un éminent savant dont le nom ne vous dirait rien et croyez-moi : mes nombreuses expériences m'autorisent à affirmer sans le moindre doute que ce qui est à l'origine de la formation d'un couple c'est la force de reconstitution moléculaire du vin.

– !!!

– Faites-en l'expérience vous-même. Mettez un homme et une femme en tête-à-tête. Donnez-leur une bonne bouteille de vin, du Pouilly-Fuissé, par exemple. En moins de deux heures, ils se chuchoteront des mots doux, s'avoueront une passion, jusque là refoulée, et se retrouveront au lit. Enlevez la bouteille de Pouilly-Fuissé. Au mieux ils regarderont la télévision ; au pire, ils se demanderont comment ça va et se répondront longuement. Ma conclusion est irréfutable : ce que l'on appelle l'amour, les élans affectifs, le désir sexuel, ne sont en réalité que le résultat d'un phénomène physique peu étudié mais

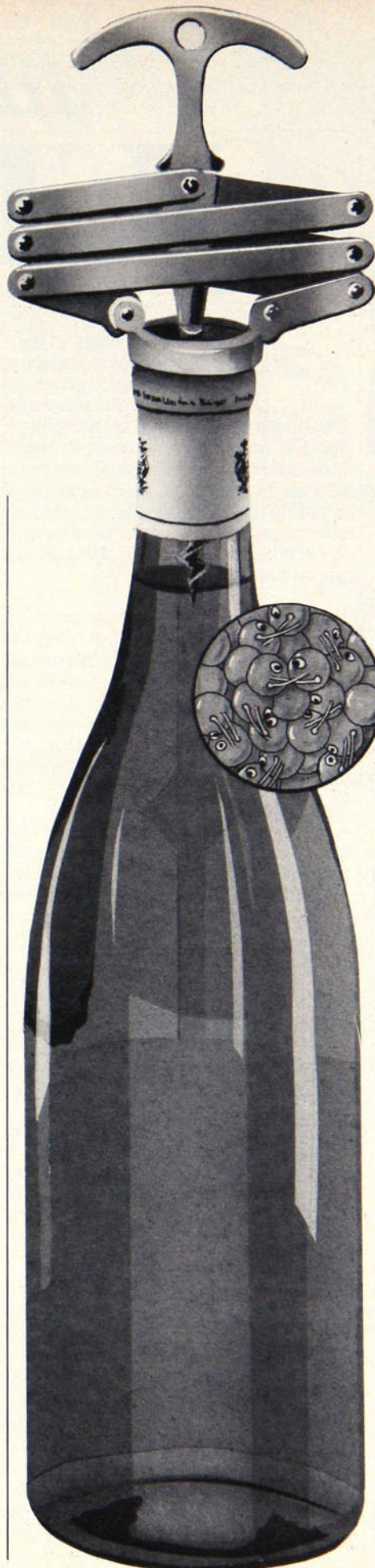


illustration : Luc Normandin

bien réel.. les molécules de vin, habituées d'être ensemble dans une bouteille depuis, par exemple cinq ans, cherchent à se retrouver. Le contenu de la bouteille cherche à se reconstituer. C'est ce que j'appelle la force de reconstitution moléculaire du vin.

– Mais ces deux personnes, après quelques rencontres vont se trouver des affinités et vont décider de vivre ensemble.

– Parfaitement. Et elles vont s'apercevoir que l'attrait irrésistible qu'elles ressentaient l'une pour l'autre s'affaiblira progressivement.

– À cause de la dure réalité de la vie quotidienne.

– Pas du tout. Mais bien parce que le prix du bon vin étant ce qu'il est, l'homme et la femme cesseront d'en acheter ou ils achèteront une vulgaire piquette et seront malades dans le même bol de toilette, puisque c'est ainsi que se manifeste la force de reconstitution moléculaire du vin de mauvaise qualité.

– Mais dans les grandes occasions, ils rachèteront du bon vin et ils se sentiront de nouveau attirés l'un vers l'autre.

– Oui. Mais hélas (car du point de vue de la morale, il vaut mieux que les couples restent unis) hélas, ils le boiront, ce bon vin, en compagnie d'un couple de leurs amis et comme ils auront à quatre partagé cette bouteille, ils éprouveront AUCUN attrait pour le partenaire de l'autre. Et ce sera le début de l'infidélité, car, ayant éprouvé «du sentiment», chacun voudra vérifier. Et l'un des hommes invitera la femme de l'autre à souper. Et comme ce sera leur premier tête-à-tête, il débouchera une bonne bouteille. La force de reconstitution moléculaire jouera à pleine puissance. Et ils formeront un nouveau couple qui naîtra de la destruction des deux couples qu'ils formaient avant. La boucle sera bouclée. Ils habiteront à leur tour ensemble. Et se mettront à boire de la piquette sauf lorsqu'ils inviteront un autre couple d'amis. Et le cycle recommencera.

– Mais les journaux qui parlent de crise morale, de désir d'autonomie des conjoints..

– Mais je dis : la S.A.Q. ne prend pas ses responsabilités !

mon

«QUICKY»

par Jacques Grisé

En amour, je suis un être à la fois très monogame et très fidèle. À preuve, j'ai cohabité cinq ans avec ma première blonde et actuellement j'habite depuis trois ans avec «disons» ma deuxième blonde. Mais, entre ces deux longues relations, j'en ai vécu une très courte qui a duré au maximum quinze minutes. Eh bien, c'est justement de celle-là que je vais vous parler parce que je la trouve, et de loin, beaucoup plus drôle à raconter que les deux autres !

Même amnésique, je suis certain que je me rappellerais encore de cette nuit-là ! C'était en mai 79, à Paris, la ville où les habitants sont pas toutes des lumières ! On venait à peine de finir notre «X^e» bouteille de vin (ou c'est la bouteille qui venait de nous achever) quand mon chum Claude me posa cette drôle de question :

- Jacques, ça te tente-tu de faire l'amour ?
- Tu sauras mon cher Claude que chu pas homosexuel !
- C'est pas ça que je veux dire, épais ! Je veux savoir si ça te tenterait de coucher avec des prostituées ?
- Qu'est-ce que t'entends par «prostituées» ?
- Ben, des filles qu'on paye pour coucher avec !
- Ah, euh... peut-être. Toé ?
- O.K. Viens t'en !

J'aimerais vous préciser tout de suite que pour plusieurs raisons dont principalement la peur, je n'avais jamais vécu pareille expérience dans ma vie auparavant. Eh bien, j'aurais dû continuer d'avoir peur !

Quand on s'est mis à avancer sur la rue St-Denis, on s'est vite rendu compte que les trottoirs pullulaient de filles «faciles» qui pourtant avaient même pas l'air d'être enceintes ! On marchait depuis à peine trente secondes lorsqu'une jolie blonde et une jolie brune nous abordèrent :

- Alors mes deux cocos, sortez-vous ?
- Et moi, pas très fin, de lui répondre :
- On peut pas sortir, on est déjà dehors !
- Claude enchaîna aussitôt :
- C'est combien !
- C'est 200 francs chacun ! (L'équivalent de 50\$ à l'époque)
- C'est alors que poussé par je ne sais trop quel démon de minuit, j'ai ajouté :
- C'est 250 francs chaque, sans ça on y va pas ! (Ce qui me valut instantanément un bon coup de pied sur une canne (gracieuseté de mon chum Claude).

Évidemment elles ont accepté avec plaisir, et c'est alors que les jambes en guenilles et le cœur en «fudge fondu», j'ai suivi mon bourreau jusque dans la «chambre aux tortures».

Oh God ! J'ai subi tout un choc lorsque j'ai vu de quoi avait l'air ma nouvelle «conquête» en pleine lumière ! Je ne suis absolument pas macho de nature, mais je vous jure que la «jolie» demoiselle que j'avais devant moi ressemblait beaucoup plus à King Kong maquillé qu'à Carole Laure ! Et alors qu'on procédait à se déshabiller, cette «chose», oui, appelons-la «The Thing», eut l'indélicatesse de me demander :

- Es-tu circoncis mon beau ?
- Vous comprendrez que dans l'énervement du moment j'ai compris «conscrit» au lieu de «circoncis», et je lui ai répondu :
- Non, parce que le service militaire est pas obligatoire au Canada !
- Ce qui provoqua un immense fou rire chez «The Thing». Lorsqu'elle se fut calmée, elle eut à nouveau la cruauté de me demander :
- Est-ce que c'est la première fois que tu viens dans un bordel ?
- Rouge comme une tomate, je lui ai dit :
- Moé oui, mais je connais un gars que lui, ça fait plusieurs fois !
- Ah bon...

J'ai vu que cette fois «The Thing» retenait son rire de peine et de misère !

Une fois tout nu, mon «hôtesse» m'a lavé vous savez quoi et elle a ensuite essayé de m'exciter. Là j'ai eu beau me forcer comme un fou pour penser à quelqu'un d'autre, mais tout ce que je voyais c'était Godzilla, Alien ou encore Frankenstein !

Tout ça pour dire que mon sexe n'a jamais pris la position du garde-à-vous. C'est alors que «The Thing» ajouta gentiment :

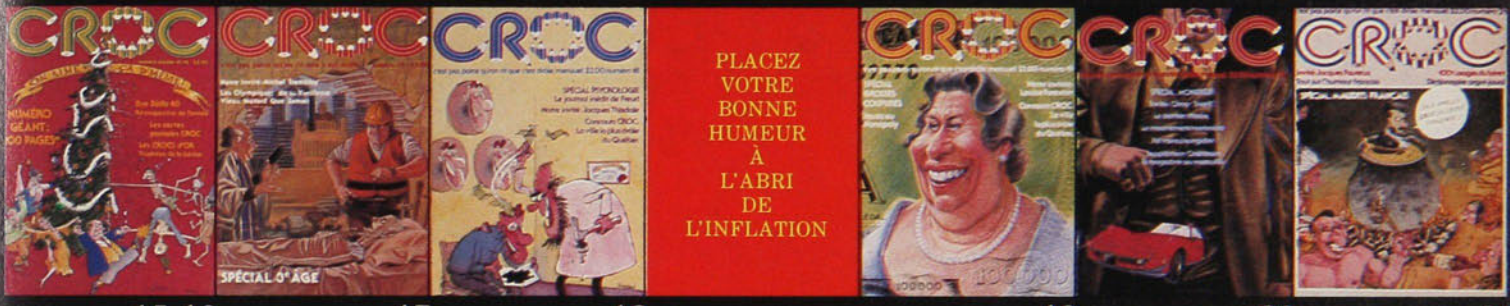
- Écoute le mec, on passera pas toute la nuit ici quand même !
- Bonne idée ! On devrait arrêter tu-suite même !
- Parfait !

Sur ce, je l'ai payée rapidement et après m'être rhabillé à 100 milles à l'heure, j'ai déboulé l'escalier de l'hôtel jusqu'en bas, heureux de retrouver enfin ma liberté ! Une seule chose me chicotait encore : «Claude, queussé qu'y va dire de moé ?» Je m'en faisais vraiment pour rien. Quand ch't'arrivé en bas, Claude était déjà là !

- On va-tu se coucher, Jacques ?
- Oui, pis tu-seul !



Illustration : Michel Hébert



CONCOURS CROC ALBUM



**5 200\$ EN PRIX
127 PRIX À GAGNER !**

Gagnez un ordinateur personnel TI-99/4A ou l'une des 26 calculatrices programmables TI-57 ou encore l'une des 100 calculatrices TI-30 que vous offrent CROC-ALBUM et TEXAS INSTRUMENTS.

Comment participer

Tout achat d'un CROC-ALBUM entre le 1er décembre 1982 et le 28 février 1983 vous donne le droit de participer à notre concours et une chance de gagner un de nos 127 prix. En effet, procurez-vous un CROC-ALBUM chez votre libraire favori ou à un kiosque à journaux participant et renvoyez-nous le coupon de participation inclus avec l'album.

Ou commandez directement votre (ou vos) CROC-ALBUM à CROC en remplissant le (ou les) coupon(s) détachable(s) correspondant(s) dans le magazine CROC pendant toute la durée du concours.

En nous envoyant chaque fois un coupon par album acheté, vous aurez autant de chances de gagner un de nos 127 prix.

L'offre ne s'applique qu'aux ALBUMS achetés du 1er décembre 1982 au 28 février 1983.

127 prix à gagner

Le grand gagnant du concours CROC-ALBUM recevra un ordinateur personnel TI-99/4A de TEXAS INSTRUMENTS (d'une valeur de 499,95\$).

L'ordinateur personnel de TEXAS INSTRUMENTS peut vous aider à établir et à classer, à calculer, à interclasser et à associer votre revenu et vos dépenses, et à répondre à la plupart de vos questions. Il vous offre des façons plus sûres, plus rapides et plus simples de tenir vos comptes. Et ce n'est pas tout. Il y a aussi un choix sans cesse grandissant de programmes d'activités récréatives et éducatives pour la famille. TI offre une large gamme de modules logiciels Solid State Software MD qui donnent chacun une fonction différente à votre ordinateur personnel TI.

Spécifications du pupitre de commande: microprocesseur 16 bit-16K RAM-26K ROM- jusqu'à 30K ROM sur module logiciel Solid State Software MD-BASIC incorporé - effets sonores, cinq octaves et 16 couleurs pour les graphiques - calculatrice d'équations incorporée.

Le grand gagnant recevra de plus un (1) module logiciel Solid State Software de son choix (d'une valeur de 75\$ chacun). Le gagnant pourra choisir son logiciel parmi la liste des logiciels disponibles chez TEXAS INSTRUMENTS.

Et pensez-y bien: vous pouvez utiliser l'ordinateur personnel TI-99/4A à votre premier essai. Voilà ce qui fait la grande différence de conception de votre

ordinateur personnel TI. Les modules logiciels vous permettent d'introduire un programme en six secondes - ou moins - et des instructions, étape par étape, incorporées au programme, s'affichent constamment pour vous dire ce qu'il faut faire.

Vous pouvez brancher facilement votre ordinateur personnel sur votre propre téléviseur couleurs, ou noir et blanc. Le moniteur couleur n'est pas compris dans le prix.

26 autres gagnants recevront chacun une des 26 calculatrices programmables TI-57 (d'une valeur de 84,95\$ chacune).

La TI-57 programmable est une règle à calcul électronique puissante avec des touches statistiques et de programmation simple. Elle présente une puissance exceptionnelle de calcul à un prix abordable.

Ses huit mémoires d'utilisation multiple possèdent des emplacements de mémoire adressables qui vous permettent d'emmagasiner et de rappeler des données. La puissante mémoire de programmation enregistre 50 pas fusionnés (jusqu'à 150 touches). Une fois le programme enregistré, il peut être exécuté maintes et maintes fois en introduisant de nouvelles variables. Les fonctions de programmation, semblables à celles d'un ordinateur, vous aident à résoudre rapidement et avec précision des problèmes répétitifs.

L'ensemble comprend un étui, un chargeur/adaptateur CA ainsi qu'un manuel d'instructions en français.

De plus, 100 personnes pourront gagner une calculatrice TI-30 de TEXAS INSTRUMENTS.

Mis au point en collaboration avec des pédagogues de renommée, ce système mathématique établi autour d'une calculatrice a été conçu spécifiquement pour répondre aux besoins de l'étudiant moderne. Le groupe TI-30 grandit et suit l'étudiant au fur et à mesure qu'il développe ses aptitudes au cours secondaire, collégial et tout au long de sa carrière.

À la base de ce groupe on retrouve bien sûr la puissante règle à calcul électronique TI-30 à 48 fonctions qui effectue les fonctions arithmétiques, de pourcentage, de carré et racine carrée, logarithmiques et trigonométriques.

Le tout est accompagné d'un étui et d'un manuel d'instructions.

**ABONNEZ-VOUS À CROC
ET DEVENEZ L'ÊTRE LE PLUS
POPULAIRE DE VOTRE QUARTIER**

La presse en délire



Vous lisez CROC et depuis vos voisins s'arrachent votre présence (ou à défaut votre dernier numéro de CROC). Faites encore grandir votre popularité en vous abonnant à CROC. Devenez un être encore plus unique, précieux, indispensable.

En effet, en vous abonnant ou en vous réabonnant, vous recevrez en prime un exemplaire de «LA PRESSE EN DÉLIRE», un ouvrage hilarant et complètement inédit rassemblant 100 pages crampantes de titres et extraits de journaux les plus incongrus.

LA PRESSE EN DÉLIRE est un livre unique créé exclusivement et spécialement pour les abonnés de CROC et ne sera pas disponible autrement.

De plus, en vous abonnant à CROC pour un an (12 numéros dont 2 doubles), vous économisez **13\$** en ne payant que 18\$ (au lieu de 31\$ en kiosque).

Les numéros de CROC destinés à nos abonnés sont postés en général une semaine avant la mise en kiosque. De plus, nos abonnés peuvent se prévaloir de rabais sur les divers articles mis en vente par le magazine CROC.

PROTÉGEZ VOTRE PRÉCIEUSE COLLECTION, PROCUREZ-VOUS NOS RELIURES

Transformez votre pile d'anciens numéros de CROC en un ouvrage de référence sur l'humour québécois digne des bibliothèques les plus huppées. Rassemblez vos anciens numéros sous une reliure durable et vous pourrez les offrir un jour à vos petits-enfants.

ÉCONOMISEZ SUR LES COURS DE PERSONNALITÉ EN ARBORANT FIÈREMENT NOS CHANDAILS CROC ET SOMBRE VILAIN

Vous vous ferez de nouveaux amis, à moins bien sûr qu'un jaloux ou une jalouse vous casse un bras ou une jambe. Servez-les en sauce à vos amis, nos chandails sont de merveilleux placebos aphrodisiaques.

CROC NUMÉRO 41

CROC ABONNEMENTS

Veillez cocher la case appropriée. Écrire en lettres carrées.

C'EST UN ABONNEMENT UN RÉABONNEMENT UN ABONNEMENT-CADEAU

MON NOM EST _____

ET JE M'ABONNE J'ABONNE UN(E) AM(E)

NOM DE L'ABONNÉ(E) _____

ADRESSE _____

VILLE _____

PROVINCE _____ CODE POSTAL _____

Si c'est un réabonnement, veuillez nous donner votre numéro d'abonné

NO D'ABONNÉ _____ DATE D'EXPIRATION _____

Abonnements réguliers : \$18.00 pour un an (12 numéros dont 2 doubles)
États-Unis : \$22.00 Autres pays : \$35.00 - \$55.00/avion

Ne rien écrire dans cet espace

CROC ANCIENS NUMÉROS RELIURES

EXPÉDIEZ-MOI :

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> No 1 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 20 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 2 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 21 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 3 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 22/23 \$3.50 |
| <input type="checkbox"/> No 4 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 24 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 5 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 25 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 6 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 26 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 7 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 27/28 \$3.50 |
| <input type="checkbox"/> No 8 \$3.00 | <input type="checkbox"/> No 29 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 9 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 30 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 10 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 31 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 11 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 32 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 12 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 33 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 13 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 34 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 14 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 35/36, \$3.50 |
| <input type="checkbox"/> No 15/16 \$3.50 | <input type="checkbox"/> No 37 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 17 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 38 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 18 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 39 \$2.50 |
| <input type="checkbox"/> No 19 \$2.50 | <input type="checkbox"/> No 40 \$2.50 |

_____ reliure(s) Prix régulier : \$6.95

_____ reliure(s) Prix abonné : \$5.95

(taxes comprises)

No d'abonné : _____

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____

PROVINCE _____ CODE POSTAL _____

MONTANT INCLUS : _____

**Frais de poste et de manutention inclus.
Allouez 6 semaines pour la réception de la marchandise.**

CROC CHANDAILS

EXPÉDIEZ-MOI :

— chandail(s) CROC (une couleur)
au prix de 7,00\$ chacun

TAILLE ADULTE

— grand — moyen — petit

TAILLE ENFANT

— grand — moyen — petit

— chandail(s) Sombre Vilain

(4 couleurs) au prix de 9,00\$ chacun

TAILLE ADULTE

— grand — moyen — petit

TAILLE ENFANT

— grand — moyen — petit

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____

PROVINCE _____ CODE POSTAL _____

MONTANT INCLUS : _____

J'attends mon chandail dans les 6 semaines qui suivent et je me ferai un plaisir de le payer sur réception (COD, envoi CR).

(Les frais de poste et de manutention sont inclus.)

**FAIRE PARVENIR SON CHÈQUE
OU MANDAT-POSTE AU NOM DE
LUDCOM INC.
464, RUE ST-JEAN, MONTRÉAL
QUÉBEC H2Y 2S1**

DÉTACHER EN SUIVANT LES POINTILLÉS

CROCBONNEMENTS

CROCANCIENS NUMÉROS RELIURES

CROCCHANDAILS

**POSTEZ
VOTRE CARTE
DÈS
AUJOURD'HUI**

DÉTACHER EN SUIVANT LES POINTILLÉS

PLACEZ VOTRE CARTE DANS
UNE ENVELOPPE,
L'AFFRANCHIR SUFFISAMMENT ET
FAIRE PARVENIR SON CHÈQUE
OU MANDAT-POSTE AU NOM DE
LUDCOM INC.
484, RUE ST-JEAN, MONTRÉAL
QUÉBEC H2Y 2S1

CROCACTUALITÉ

★ **Rédacteur en chef:** Serge Langevin **Rédacteurs:** Patrick Beaudin, François Charest, Roch Côté, Serge Grenier, Pierre Huet, Jacques Grisé, Michel Lessard, Jean-Pierre Plante, Claude R., Sylvain Trudel **Caricaturiste:** Berthio ★

DES FAITS



Une maladie fréquente dans l'Ouest du Canada : la tête enflée.

Selon un expert du **ministère de l'Environnement**, s'il n'y a pas d'hiver cette année c'est que trop de gens laissent leurs fenêtres ouvertes pour éviter la pollution à la MIUF. Résultat : toute la chaleur s'en va dehors et il fait trop chaud pour qu'il neige.

★
Commentaire d'un **hôtelier des Laurentides** : «J'comprends pas pourquoi tout le monde est découragé, moi j'pense que ça va être une ben bonne saison pour l'après-ski.»

★
C'est officiel, le prix de l'essence baisse pour deux ou trois mois. À ce sujet, voici deux recommandations de l'**Office de la protection du consommateur** : 1° Faites toutes vos commissions d'avril, mai et juin tout de suite et économisez 11,07\$ d'essence, ou bedon 2° faites le plein maintenant et

revendez votre auto au mois de juillet. Le profit que vous réaliserez avec l'augmentation du prix de l'essence sera assez important pour que vous puissiez vous payer 2 tickets de métro.

★
Le gouvernement du **Salvador** a un nouveau slogan : «Une poule dans chaque sombrero».

★
ERRATA : tous les journaux qui ont parlé des «parcs» de

Le bowling connaît une grande vogue en Ukraine.



suicide du Lac Saint-Jean nous prient de rectifier : il s'agissait bien sûr de «pactes» de suicide. À propos de ces pactes, l'Office de la protection du consommateur émet la mise en garde suivante : il s'agit souvent de pactes pyramidaux qui ne profitent qu'au premier suicidé de la liste. Donc, méfiance...

★
Un **représentant du ministère des Postes** tient à faire remarquer à la population du Québec que son ministère n'est pas responsable du fait que cette province ait perdu son droit de veto à Ottawa : «Ils n'avaient qu'à mettre le code postal comme tout le monde», a-t-il déclaré.

★
On sait que les banques internationales doivent prolonger le crédit de plusieurs pays du **Tiers-Monde** qui ne sont plus en mesure de payer leurs dettes. À cet effet, les compagnies **Sidbec, Tricofil et Québecair** seraient sur le point de demander à être reconnues comme pays du Tiers-Monde.

★
Le magazine **Perspective** vient de fermer ses portes. La direction de cette publication nous prie de recommander à



L'indice Dow Jones remonte.

33

ses anciens lecteurs d'utiliser dorénavant les exemplaires de l'Actualité pour tapisser le fond des cages à serins.

★
Le viol n'existe plus. Il fait place à l'assaut sexuel. Commentaire d'un récidiviste : «Dis-moi pas qu'on va être obligé de leur casser la gueule en plus, astheure.»

★
En plus d'avoir à rétracter les accusations de trahison proférées à l'endroit de quatre députés fédéraux, la **SSJB** devra faire paraître dans **Le Devoir** l'annonce qui suit : «Celui qui l'a dit c'est celui qui l'est.»

★
À l'heure actuelle, la **Chine** serait le seul pays au monde à se diriger vers le plein emploi.

DES GENS



ANSELMET,
C'EST PLUS BEAU
QUAND
IL VENTE !!!

Le Frère André est très fier de sa nouvelle auréole.

Le maréchal **Jaruzelski** vient de rendre publiques les sanctions que la Pologne s'appête à prendre contre les États-Unis : 1° leur envoyer un groupe d'économistes polonais, et 2° continuer à acheter des produits américains sans les payer.

Radio-Canada connaît maintenant les causes de la piètre

JOE!
prête-moi
un de tes
couteaux



qualité de ses **Bye Bye**. Il semble que tous les ans, le 31 décembre à 11 heures précises, un couple de mouettes viennoises se perche sur l'antenne de la Société et empêche les gags de passer. La direction tient à souligner qu'elle ne blâme en rien **Jean-Jacques Shetoyan**, le réalisateur des deux derniers Bye Bye. Le fait que monsieur Shetoyan soit maintenant affecté au déneigement du stationnement est une pure coïncidence. Par ailleurs, on aurait déjà trouvé le titre du Bye Bye 84 : **Pied de Poune**.

Aux critiques qui l'accusent de ne pas présenter de solutions pratiques à la crise, l'**Assemblée des évêques du Canada** a répondu de la façon suivante : «Qu'ils fassent donc comme nous autres, qu'ils passent la quête toutes les semaines pis qu'ils fassent brûler des lampions.» Par ailleurs, Jacques Parizeau serait intéressé à rencontrer un évêque pour lui demander «comment ça marche la dîme». À quand un Gala de l'ADÏME ?

La reprise est proche. C'est en tout cas l'opinion de **Concombre**, l'ordinateur de TVA qui, à la question «À quand la reprise?», aurait répondu : «Les reprises à TVA ça commence toujours en avril. À 7 heures 30 on aura Ma Sorcière bien-aimée et à 8 heures, la Petite Maison dans la prairie, comme tous les étés depuis 15 ans.»

L'affaire de l'attentat contre Jean-Paul II n'a pas fini de faire du bruit. Un témoin-surprise serait sur le point d'impliquer les frères Dubois. Pour ne pas être en reste, l'URSS serait sur le point d'accuser le **Cardinal Léger** de complicité dans la mort de **Léonid Brejnev**.

La première déclaration publique de **Madame Thatcher** à



son retour des **Iles Falkland**: «Le prochain fonctionnaire qui confond ces îles-là avec la Barbade, je le tue.»

Un mystère mis à jour : le vrai nom de **Vladislav Trétiak** est **Réjean Tétrault**. En apprenant la nouvelle, l'URSS a aussitôt offert d'échanger Trétiak contre 5 danseuses topless et une caisse de Pepsi.

CROC a téléphoné à la compagnie **First Choice** pour

À Mascouche, l'enquête tourne toujours en rond.



Après le Bye Bye, la Poune en est réduite à faire des ceintures fléchées pour survivre.

obtenir des renseignements sur les coûts et la programmation de la télévision payante. La réponse : «Jusqu'à maintenant votre appel vous coûte 9,54\$ et pour 15,00\$ de plus vous pourrez le voir à la télévision tous les mardis à 8 heures.» **First Choice** nous a, par ailleurs, annoncé quelques titres de films qui seront présentés sur son réseau : **J.A. Martin photographe rencontre E.T.** et **Jaws Martin Photographe**. On annonce de plus que le Bye Bye 83 sera présenté en reprise tout l'été. Les spectateurs qui regarderont cette émission recevront 5,00\$ par la poste.

LOGIDISQUE CROC



Première mondiale!

CROC, en collaboration avec Logidisque Inc., vous présente le premier magazine d'humour informatisé au monde. Ce logiciel humoristique sera disponible dès le premier avril dans la plupart des magasins d'ordinateurs du Québec. D'ici là, vous pouvez vous le procurer par la poste en remplissant le coupon ci-dessous.

- **Apprenez l'informatique**
à l'aide de notre introduction à l'ordinateur
- **Défendez la terre**
contre les envahisseurs de l'espace
- **CROC-Man :**
un jeu vidéo mordant
- **Passez le test CROC**
pour connaître votre vraie personnalité

**N'ATTENDEZ PAS
D'AVOIR UN ORDINATEUR,
ACHETEZ VOTRE LOGIDISQUE-CROC
DÈS AUJOURD'HUI!**

Déjà disponibles chez Logidisque:

SUPER-GRAPHISME III, par Claude Perron

Ce programme facile à utiliser transformera votre ordinateur en véritable bloc à dessin électronique!

CARAÏBES, par Yves Leclerc

Un jeu d'aventure passionnant! Vous êtes un marchand des temps jadis... Saurez-vous faire fortune dans les vertes îles des Caraïbes?

ARSÈNE LARCIN, par Éric Primeau

L'aventure vous attend à l'Hôtel Majestyk!... Vivez la vie palpitante du célèbre gentleman cambrioleur, Arsène Larcin!

TÊTARDS, par Vincent Côté et Marc-Antoine Parent

Le premier jeu vidéo canadien de type « arcade »!... Un têtard noir et un têtard blanc: la loi de la jungle dans un étang.

LE JEU DU CHÔMEUR, par Georges Huard

Dans le dédale des ascenseurs fous, ramenez des chômeurs sur le marché du travail et trouvez une réponse aux problèmes de notre époque!

BUNKER, par Jean Lemire

C'est la guerre pour rire! Tapis dans leur bunker respectif, deux ennemis implacables se livrent une lutte à finir!

LE PROPRIO, par Gil Tocco

Risque le tout pour le tout! Devenez propriétaire d'un immeuble et développez vos talents de gestionnaire dans un jeu de simulation d'un réalisme saisissant.

VERBES ET PROVERBES, par Laurent Blanc

Explorez le monde des verbes grâce à ce programme vivant et éducatif. Vous pourrez modifier à volonté les exercices pour évaluer l'étendue de vos connaissances.

La programmation en bon français grâce à **BASIC FRANÇAIS** et **S.E.D. 3.3!**

BASIC FRANÇAIS, par Louis-Philippe Hébert et Bernard Piché (carte langage 16 K obligatoire)

Un jeu de commandes cohérent et complet. La communication utilisateur-ordinateur en français correct. Le langage le plus répandu au monde enfin disponible pour les francophones!

S.E.D. 3.3, par Louis-Philippe Hébert et Benoit Olivier

Le complément idéal du **BASIC FRANÇAIS**. Un système d'exploitation de disques entièrement compatible avec le **BASIC FRANÇAIS** et le **DOS 3.3**.

Pour Apple II+, 48 K, DOS 3.3.

BON DE COMMANDE

Veuillez me faire parvenir les logiciels suivants:

	nombre	à	total
LOGIDISQUE-CROC	_____	39,95\$	_____
SUPER-GRAPHISME III	_____	39,95\$	_____
CARAÏBES	_____	39,95\$	_____
ARSÈNE LARCIN	_____	39,95\$	_____
TÊTARDS	_____	39,95\$	_____
BUNKER	_____	39,95\$	_____
LE JEU DU CHÔMEUR	_____	39,95\$	_____
BASIC FRANÇAIS	_____	69,95\$	_____
S.E.D. 3.3	_____	69,95\$	_____
LE PROPRIO	_____	39,95\$	_____
VERBES ET PROVERBES	_____	39,95\$	_____
TOTAL :	_____		_____

NOM
 ADRESSE
 CODE POSTAL

SIGNATURE

Je désire être tenu(e) au courant de la parution des prochains logiciels ainsi que du **MANUEL D'INITIATION AU BASIC FRANÇAIS**.

MONTANT INCLUS _____

J'ATTENDS MA DISQUETTE DANS LES 6 À 8 SEMAINES QUI SUIVENT ET JE ME FERAI UN PLAISIR DE PAYER SUR RÉCEPTION (COD, envoi CR). Les frais de poste et de manutention sont inclus.

Voici Monsieur Capote, la nouvelle mascotte du programme d'éducation sexuelle du ministère de l'Éducation.

La police ne lésine pas pour combattre la criminalité. À témoin, cette photo d'un individu arrêté avec des bas sales de 4 jours.



36

La première apparition de la Sainte-Vierge à Montréal.



L'immigration clandestine devient un problème à Mirabel.



Bonne nouvelle! Les restaurants libanais font la livraison.



La boisson fait des ravages chez les hauts fonctionnaires québécois.



APPEL À TOUTES ET À TOUS

La bêtise humaine est sans limite. **La Presse en délire** et **La Ville la plus drôle** en témoignent avec éloquence. Nous voulons élargir notre inventaire et y inclure dorénavant :

- Les dépliants ou brochures publicitaires
- Les dépliants à caractère politique local ou régional
- Les communiqués officiels
- Les programmes-souvenirs des festivals de la patate bouillie ou autre
- Les macarons officiels d'événements, d'organisations
- Les plus juteux extraits des journaux étudiants, industriels, etc.
- Les chefs-d'oeuvre du sexisme (publications, annonces, commentaires, etc.)
- Les avis publics, les messages d'intérêt public
- Les paroles des chansons-thèmes d'événements locaux ou régionaux
- Les couronnements de reines, de duchesses, de princesses, de rois, etc.

bref n'importe quelle manifestation de la bêtise sous quelque forme que ce soit. Nous ne savons pas encore exactement ce que nous en ferons mais nous vous assurons que tous ceux et celles dont l'envoi sera retenu et publié recevront une belle récompense pour leur effort.

Faites parvenir vos trouvailles à :

«**La vie des bêtes**»
a/s CROC
464, rue St-Jean
Montréal, Québec
H2Y 2S1

Serge Grenier

LA SSJB SE DÉCHAÎNE...

É moi et fureur à la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal : le président de l'organisme, un dénommé Rhéaume, qui rime avec fantôme, n'arrive pas à comprendre l'acharnement de ces députés libéraux fédéraux qui traînent la SSJB devant les tribunaux – et dans la boue – à cause de ce placard paru dans les journaux, l'automne dernier, qui proclamait que 71 des 74 députés libéraux fédéraux du Québec étaient des traîtres.

«Qu'avez-vous que je vous dise?» a lancé Rhéaume, à la grande joie de François-Albert Angers. «Et ce n'est pas tout. J'ajouterais même que ça ne fait que commencer», a poursuivi le fossile. «Attendez qu'on les passe l'un après l'autre.»

«Nous vous révélerons d'abord le nom du député qui courrait tout nu dans les couloirs du

Parlement, il n'y a pas si longtemps. C'est sûrement un libéral du Québec. Nous allons les clouer au pilori, ces traîtres à la nation. Attendez qu'on s'occupe

sérieusement du gros Ouellet, notre gros Youppi. Les autres non plus ne perdent rien pour attendre : la gueule à Chrétien, le beau Marc Lalonde, le dyna-



Groupe de députés libéraux fédéraux du Québec d'arrière-banc, totalement inconnus, accompagnés de leurs épouses, mangeant une fois de plus sur le bras et s'apprêtant à attaquer un cocktail de crevettes à la table 180.

mique Lamontagne, le pédant pétant petit Joyal, De Bané qui parle le cul-de-poule. Sans oublier notre grosse Monique Bégin, celle que le mouvement Green Peace a surnommée «Moby Dick».

Ledit Rhéaume continuait de se déchaîner : «Et quand nous en aurons fini avec la Chambre basse, nous irons à la Chambre haute voir si Jean Marchand conduit aussi bien le Sénat qu'il conduit (conduisait ?) son char. Ce n'est qu'un début : on va continuer à leur chercher noise et à leur chanter pouilles. Et si ça ne suffit pas, il faudra que moi, la SSJB, je leur envoie des petits colis piégés odoriférants, si vous voyez ce que je veux dire. Et ce sont nos propres membres – François-Albert Angers et moi-même – qui se chargeront de les remplir, ces petits colis, en y mettant du nôtre.

38

Serge Grenier

Jean-Paul II... Les Bulgares ripostent

L' attentat dirigé contre le pape Jean-Paul II n'a pas fini de faire couler de l'encre ! La semaine dernière, nous recevions, directement de Sofia, un communiqué de presse accompagné de deux billets d'avion et d'un jeu de coupons pour un séjour de deux semaines, toutes dépenses payées, au bord de la Mer Noire. Ce matin, nous avons reçu, directement de Varna, un appel à frais virés de Serge Langevin, directeur des pages du Croc-Actualités, nous ordonnant de publier le communiqué. Le voici donc :

Du nouveau au sujet de l'attentat contre le pape Jean-Paul II ! Les autorités italiennes, qui font enquête sur cette ténébreuse affaire, n'ont pas osé révéler au public que leur remontée de la prétendue filière

bulgare les a fait aboutir à la C.I.A. Ainsi, la Central Intelligence Agency était prête à faire assassiner le pape Jean-Paul II pour amplifier les sou-

lèvements en Pologne et pour discréditer, aux yeux du monde entier, la brave nation bulgare.

Donc, le Turc qui vise mal avait été entraîné par Boris



Ci-dessus, la dernière photo de Boris Dimitroff avant son décès causé par une malencontreuse chute alors qu'il lavait des vitres en Sibérie. Ses dernières paroles furent : «Tirez pas.»

Dimitroff, un innocent instructeur de chasse qui croyait faire son métier, tandis que ce dernier était traîtreusement manipulé par le crapuleux John Spencer-Clark, un agent de la C.I.A. qui voyageait avec un faux passeport et sous le nom d'IXE-13.

La découverte de ce triste complot a permis de découvrir les manoeuvres américaines de déstabilisation économique en Bulgarie. Trois accidents de tracteur, une épidémie de diarrhée chez les chèvres de la Dobroudja, le Jello de la cafétéria Stedha Gora qui ne prenait pas, et le retard dans le courrier en provenance du Liechtenstein, étaient tous dus, entre autres, à de sombres manoeuvres américaines.

Dernièrement, en Bulgarie, les gens ne savaient même pas que Paul VI était malade !

Le gouvernement vs le Front commun : CROC lance un appel au bon sens !

François Charest...

L'affrontement était attendu. Les protagonistes sont maintenant face à face. Pour résoudre le conflit, il faut maintenant calmer les esprits et faire appel au bon sens et à la bonne volonté des parties en cause.

Que veut le gouvernement ? Réduire la masse salariale des employés du secteur public afin

d'amoindrir le déficit de l'Etat. C'est un but louable auquel nous ne pouvons que souscrire. On ne voit pas, en effet, pourquoi l'ensemble des citoyens serait pénalisé pour favoriser une minorité déjà grassement payée. Bref, le gouvernement ne doit pas reculer d'un pouce !

Que dit, de son côté, le Front Commun ? Que le gouvernement négocie sérieusement et

L'autoritarisme gouvernemental à l'oeuvre ! On voit ici le premier ministre Lévesque, de retour de vacances dans le sud, en train d'imposer un nouveau décret avec le sceptre qui ne le quitte plus.



Même avec des coupures de 20% sur les salaires, les syndiqués du Front Commun continuent de s'offrir des pauses-café de première classe !

de bonne foi plutôt que d'imposer un décret fixant les conditions de travail. On peut difficilement reprocher cette attitude aux syndicats à moins de souhaiter le retour au Moyen-Âge. Le Front Commun doit continuer sans relâche le combat jusqu'à la victoire finale. Ce n'est pas le temps de mettre de l'eau dans son vin. C'est le temps de la grève générale et illimitée.

Le gouvernement doit-il accepter de céder au chantage exercé par le Front Commun ? Pas question. L'heure est venue de mettre le holà, de faire des exemples, de montrer qui est le

boss. Il faut prendre des sanctions : décortiquer les syndicats coupables, congédier les employés insatisfaits et emprisonner les meneurs. Il importe que le gouvernement ait toujours en tête cette question : «Duplessis aurait-il hésité ?»

Pour les syndicats, la question est de savoir s'ils doivent rentrer au travail à genoux ou poursuivre la juste bataille.

Que l'on soit bien clair : l'heure n'est pas au compromis, à la médiation ou au dialogue. L'heure est au chaos, à la pagaille, au désordre, au trouble, à l'anarchie et à l'huile sur le feu.

Une arrivée schtroumpfante !



Ça fait plus
de 5 ans
qu'on l'attend !

Album cartonné 6,95\$
En vente partout

GRANGER
distribution exclusive

210, boul. Crémazie ouest
Montreal, Quebec, H2P 2S4
Tel.: (514) 389-3561



DUPUIS

DUPUIS

Le chômage ou les Forces...

Ils sont 8 000 actuellement à faire la queue à la porte blindée de l'armée canadienne. Ils veulent tous faire «Une vie dans les Forces», comme le disent les annonces. Traverser des rivières dangereuses, monter sur des gros bateaux, faire des tours dans des avions de guerre, marcher au pas et laver les toilettes du manège.

Le ministre de la Guerre, ou plutôt de la Défense, vient de leur promettre de les engager tous et même d'en engager d'autres qui veulent faire «Une vie dans les Forces». Il appelle ça la guerre au chômage.

Il s'agissait d'y penser! Plutôt que de les payer à chômer, vaut mieux les payer à «vivre

dans les Forces». Ça leur fait un uniforme, ce qui en fait des chômeurs plus propres, et ça permet de les compter plus rapidement une fois qu'ils sont en rangs. Les statistiques vont gagner en précision. Au lieu de dire qu'on a à peu près 1 1/2 million de chômeurs, on pourra préciser qu'on a 985,544 personnes qui ont «une vie dans les Forces» et qui marchent au pas plutôt que de se traîner les pieds dans les rues sales.

Il ne faut pas oublier non plus que la vie dans les Forces a ses moments «flyés». L'armée canadienne remportait l'an passé une importante bataille fictive dans le nord de la Saskatchewan. L'ennemi n'a jamais récidivé. Il est mort d'ennui.

Nimbus



40

ouvert 7 jours par semaine de 10 h. à minuit

livres
journaux
revues
grand choix de BD

LA LIBRAIRIE
d'OUTREMONT

1284 ouest, rue Bernard
tel.: 277-5119

L'OCCAZZE

DISQUES ET BÉDÉS USAGÉS
B.D. NEUVES RÉDUITES DE 20%

769 BELLECHASSE
BEAUBIEN
272-7600

8019 ST-HUBERT
- COIN JARRY
(EN PLUS LIVRES USAGÉS)
JARRY
279-6600

★ ABONNÉS DE CROC VOUS DÉMÉNAGEZ ? ★

Aidez-nous en nous retournant ce coupon

No d'abonné _____

Nom _____

NOUVELLE ADRESSE _____

VILLE : _____

CODE POSTAL _____ à partir du : _____

L'ECHANGE

DISQUES ET LIVRES USAGÉS
Achète et vend au meilleur prix

3694 Saint-Denis
Montréal, 849-1913
Métro Sherbrooke

3850 Wellington
Verdun, 761-7457
Métro De L'Église

CONCOURS CROC ALBUM

Envoyez-moi un exemplaire de
MORT OU VIF 5,95\$

Mon nom _____
adresse _____
code postal _____ téléphone _____
No d'abonné (s'il y a lieu) _____

J'inclus mon chèque ou mandat-poste (c'est plus rapide) à l'ordre de Ludcom Inc., 464, rue St-Jean, Vieux-Montréal, Qc. H2Y 2S1.
L'achat d'un album m'inscrit automatiquement au concours CROC-ALBUM qui se déroulera du 1er décembre 1982 au 28 février 1983.

Frais de poste et de manutention compris.
Allouez 6 semaines pour la livraison.

CONCOURS CROC ALBUM

Envoyez-moi un exemplaire de
LA VIE C'EST MOURANT 5,95\$

Mon nom _____
adresse _____
code postal _____ téléphone _____
No d'abonné (s'il y a lieu) _____

J'inclus mon chèque ou mandat-poste (c'est plus rapide) à l'ordre de Ludcom Inc., 464, rue St-Jean, Vieux-Montréal, Qc. H2Y 2S1.
L'achat d'un album m'inscrit automatiquement au concours CROC-ALBUM qui se déroulera du 1er décembre 1982 au 28 février 1983.

Frais de poste et de manutention compris.
Allouez 6 semaines pour la livraison.

CONCOURS CROC ALBUM

Envoyez-moi un exemplaire de
LE SAVON MALÉFIQUE 5,95\$

Mon nom _____
adresse _____
code postal _____ téléphone _____
No d'abonné (s'il y a lieu) _____

J'inclus mon chèque ou mandat-poste (c'est plus rapide) à l'ordre de Ludcom Inc., 464, rue St-Jean, Vieux-Montréal, Qc. H2Y 2S1.
L'achat d'un album m'inscrit automatiquement au concours CROC-ALBUM qui se déroulera du 1er décembre 1982 au 28 février 1983.

Frais de poste et de manutention compris.
Allouez 6 semaines pour la livraison.

CONCOURS CROC ALBUM

Envoyez-moi un exemplaire de
MICHEL RISQUE EN VACANCES 5,95\$

Mon nom _____
adresse _____
code postal _____ téléphone _____
No d'abonné (s'il y a lieu) _____

J'inclus mon chèque ou mandat-poste (c'est plus rapide) à l'ordre de Ludcom Inc., 464, rue St-Jean, Vieux-Montréal, Qc. H2Y 2S1.
L'achat d'un album m'inscrit automatiquement au concours CROC-ALBUM qui se déroulera du 1er décembre 1982 au 28 février 1983.

Frais de poste et de manutention compris.
Allouez 6 semaines pour la livraison.

CONCOURS CROC ALBUM

Envoyez-moi un exemplaire de
FACES À FARCES 25,00\$

Mon nom _____
adresse _____
code postal _____ téléphone _____
No d'abonné (s'il y a lieu) _____

J'inclus mon chèque ou mandat-poste (c'est plus rapide) à l'ordre de Ludcom Inc., 464, rue St-Jean, Vieux-Montréal, Qc. H2Y 2S1.
L'achat d'un album m'inscrit automatiquement au concours CROC-ALBUM qui se déroulera du 1er décembre 1982 au 28 février 1983.

Frais de poste et de manutention compris.
Allouez 6 semaines pour la livraison.

CONCOURS CROC ALBUM

Envoyez-moi un exemplaire de
N'AJUSTEZ PAS VOTRE APPAREIL 3,95\$

Mon nom _____
adresse _____
code postal _____ téléphone _____
No d'abonné (s'il y a lieu) _____

J'inclus mon chèque ou mandat-poste (c'est plus rapide) à l'ordre de Ludcom Inc., 464, rue St-Jean, Vieux-Montréal, Qc. H2Y 2S1.
L'achat d'un album m'inscrit automatiquement au concours CROC-ALBUM qui se déroulera du 1er décembre 1982 au 28 février 1983.

Frais de poste et de manutention compris.
Allouez 6 semaines pour la livraison.

CONCOURS CROC ALBUM


5 200\$ EN PRIX
127 PRIX À GAGNER!



un ordinateur personnel TI99/4a
26 calculatrices
programmables TI-57
100 calculatrices TI-30

chaque gagnant recevra, s'il est abonné,
une reliure CROC en prime

Ce concours vous est offert par

CROC et **TEXAS INSTRUMENTS** 

CONCOURS CROC ALBUM

5 200\$ EN PRIX
127 PRIX À GAGNER!



un ordinateur personnel TI99/4a
26 calculatrices
programmables TI-57
100 calculatrices TI-30

chaque gagnant recevra, s'il est abonné,
une reliure CROC en prime

Ce concours vous est offert par

CROC et **TEXAS INSTRUMENTS** 

CONCOURS CROC ALBUM


5 200\$ EN PRIX
127 PRIX À GAGNER!



un ordinateur personnel TI99/4a
26 calculatrices
programmables TI-57
100 calculatrices TI-30

chaque gagnant recevra, s'il est abonné,
une reliure CROC en prime

Ce concours vous est offert par

CROC et **TEXAS INSTRUMENTS** 

CONCOURS CROC ALBUM


5 200\$ EN PRIX
127 PRIX À GAGNER!



un ordinateur personnel TI99/4a
26 calculatrices
programmables TI-57
100 calculatrices TI-30

chaque gagnant recevra, s'il est abonné,
une reliure CROC en prime

Ce concours vous est offert par

CROC et **TEXAS INSTRUMENTS** 

CONCOURS CROC ALBUM


5 200\$ EN PRIX
127 PRIX À GAGNER!



un ordinateur personnel TI99/4a
26 calculatrices
programmables TI-57
100 calculatrices TI-30

chaque gagnant recevra, s'il est abonné,
une reliure CROC en prime

Ce concours vous est offert par

CROC et **TEXAS INSTRUMENTS** 

CONCOURS CROC ALBUM


5 200\$ EN PRIX
127 PRIX À GAGNER!



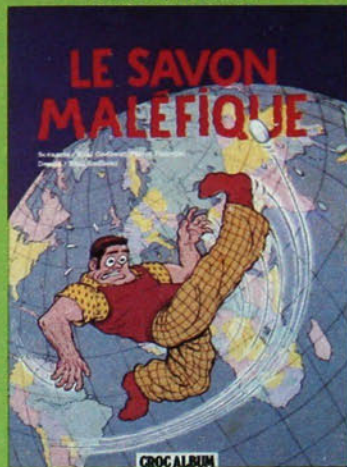
un ordinateur personnel TI99/4a
26 calculatrices
programmables TI-57
100 calculatrices TI-30

chaque gagnant recevra, s'il est abonné,
une reliure CROC en prime

Ce concours vous est offert par

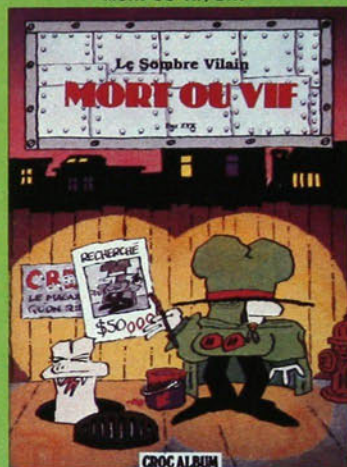
CROC et **TEXAS INSTRUMENTS** 

LE SAVON MALÉFIQUE,
GODBOUT, FOURNIER



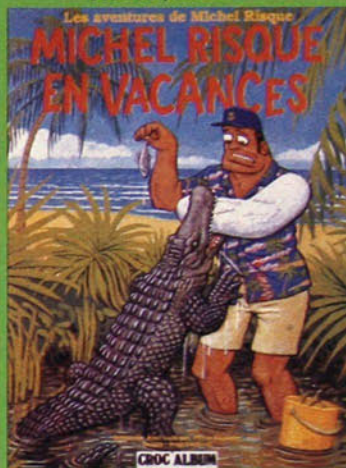
CROC ALBUM

MORT OU VIF, ZYX



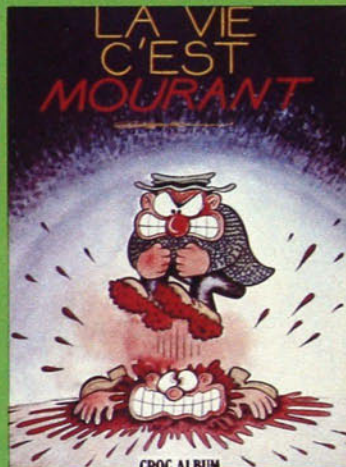
CROC ALBUM

NOUVEAUTÉ
MICHEL RISQUE
EN VACANCES,
GODBOUT, FOURNIER



CROC ALBUM

LA VIE C'EST MOURANT,
GABOURY

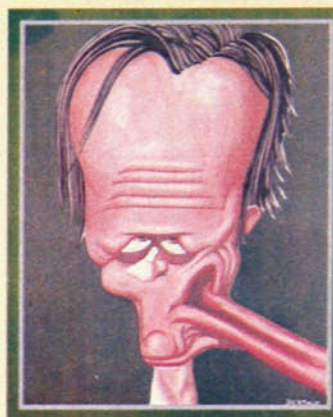


CROC ALBUM

FACES À FARCES,
BERTHIO

faces à farces

BERTHIO



CROC ALBUM

N'AJUSTEZ PAS
VOTRE APPAREIL,
GARNOTTE



CROC ALBUM

CONCOURS CROC ALBUM

Règlements

- 1- Chaque achat d'un CROC-ALBUM que vous effectuez pendant la période du 1er décembre 1982 au 28 février 1983 vous donne droit à un coupon de participation.
- 2- Chaque commande de CROC-ALBUM que vous adressez à CROC entre le 1er décembre 1982 et le 28 février 1983 vous inscrit automatiquement au concours CROC-ALBUM. Vous n'avez qu'à envoyer les coupons correspondant aux albums commandés.
- 3- Pour participer ou pour être admissible, remplissez votre coupon (inclus dans le CROC-ALBUM ou le magazine CROC) en écrivant en lettres moulées ou à la machine. Inscrivez votre nom, votre adresse, ville, province, code postal, numéro de téléphone sur le coupon et postez-le à : Concours CROC-ALBUM, magazine CROC, 464, rue St-Jean, Vieux-Montréal, Québec H2Y 2S1.
- 4- Seuls les coupons trouvés avec les CROC-ALBUMS et découpés dans le magazine CROC sont admissibles. Les fac-similés ne seront pas acceptés.
- 5- Au total, 127 prix seront distribués : l'ordinateur TI-99/4A, d'une valeur de 499,95\$, accompagné d'un module logiciel Solid State Software (d'une valeur de 75\$), 26 calculatrices TI-57 (d'une valeur de 84,95\$ chacune) et 100 calculatrices TI-30 (d'une valeur de 24,95\$ chacune).
- 6- Pas plus d'un prix ne sera accordé aux membres d'une même famille ou d'un même logement. Cependant chaque gagnant qui sera déjà abonné à CROC au moment du tirage recevra, en plus de son prix, une reliure CROC (d'une valeur de 6,95\$). Chaque participant devra inscrire son numéro d'abonné sur le coupon avant de nous l'envoyer.
- 7- Toutes les inscriptions deviennent la propriété de CROC/LUDCOM INC., et aucune ne sera renvoyée. Les décisions du jury de ce concours seront sans appel. Aucune responsabilité n'est assumée pour les inscriptions perdues, mal adressées ou retardées à la poste.
- 8- Pour être admissibles, les coupons de participation doivent être postés au plus tard le 28 février 1983 à minuit, date de clôture du concours. La sélection des gagnants s'effectuera au hasard le 7 mars 1983 à 16 h 00 au bureau du magazine CROC, parmi les coupons admissibles reçus.
- 9- On communiquera avec les participants sélectionnés soit par téléphone soit par lettre, avant qu'ils ne soient déclarés gagnants. Tous les participants dont les coupons auront été sélectionnés devront signer une déclaration attestant qu'ils se conforment aux règlements du concours. En s'inscrivant au concours, les participants consentent à ce que leur nom, leur adresse et/ou leur photo soient utilisés s'ils sont déclarés gagnants.
- 10- La liste des gagnants sera publiée dans le numéro de mai 1983 de CROC. Cependant on pourra obtenir la liste des gagnants en envoyant une enveloppe de retour pré-affranchie, pré-adressée dans les trois mois qui suivent la date de clôture du concours à : Liste des gagnants, Concours CROC-ALBUM, magazine CROC, 464, rue St-Jean, Vieux-Montréal, Québec H2Y 2S1.
- 11- Tout résident du Québec est admissible au concours CROC-ALBUM à l'exception des employés et des collaborateurs de CROC ainsi que les membres de leur famille.
- 12- Ce concours est assujéti à toutes les lois fédérales, provinciales et municipales. Les droits exigibles en rapport avec le présent concours, en vertu de la loi du Québec sur les loteries, courses, concours publicitaires et appareils d'amusement ont été payés. Un litige touchant la conduite et la sélection des gagnants de ce concours de promotion peut être soumis à la Régie des loteries et courses du Québec.
- 11- Le texte des règlements du concours est disponible dans les numéros de CROC de décembre 1982, janvier 1983 et février 1983, ou en s'adressant au bureau du magazine CROC au 464, rue St-Jean, Vieux-Montréal, Québec H2Y 2S1.

LA PRESSE EN DÉLIRE
**LES CRITIQUES
SONT UNANIMES**



JACQUES HURTUBISE
Éditeur de CROC

«C'est un maudit bon livre, drôle, pissant. Ça pouvait pas faire autrement, au prix que ça nous coûte !»



PIERRE HUET
Rédacteur en chef de CROC

«Quelle oeuvre magistrale ! La réalité dépasse vraiment la fiction. Jean-Pierre Plante et Sylvie Desrosiers ont accompli là un travail exceptionnel, et tout cela BÉNÉVOLEMENT !»



**SYLVIE DESROSIERS et
JEAN-PIERRE PLANTE**

«Comment ça BÉNÉVOLEMENT ?»



HÉLÈNE FLEURY
Éditeur associée de CROC

«Quel livre magnifique ! Mais sûrement pas autant que le contrat que vous avez signé. Alors Sylvie, Jean-Pierre, la prochaine fois, lisez avant de signer.»

GRATUIT

POUR NOS ABONNÉS

UNE PRIME CROC

100 PAGES DÉSOPIANTES



**GRATUIT AVEC UN
ABONNEMENT À CROC**

ABONNEZ-VOUS À CROC ET DEVENEZ L'ÊTRE LE PLUS POPULAIRE DE VOTRE QUARTIER

Vous lisez CROC et depuis vos voisins s'arrachent votre présence (ou à défaut votre dernier numéro de CROC). Faites encore grandir votre popularité en vous abonnant à CROC. Devenez un être encore plus unique, précieux, indispensable.

En effet, en vous abonnant ou en vous réabonnant, vous recevrez en prime un exemplaire de «LA PRESSE EN DÉLIRE», un ouvrage hilarant et complètement inédit rassemblant 100 pages crampantes de titres et extraits de journaux les plus incongrus.

LA PRESSE EN DÉLIRE est un livre unique créé exclusivement et spécialement pour les abonnés de CROC et ne sera pas disponible autrement.

De plus, en vous abonnant à CROC pour un an (12 numéros dont 2 doubles), vous économisez **13,00\$** en ne payant que 18,00\$ (au lieu de 31,90\$ en kiosque).

Les numéros de CROC destinés à nos abonnés sont postés au moins une semaine avant la mise en kiosque. De plus, nos abonnés peuvent se prévaloir de rabais sur les divers articles mis en vente par le magazine CROC.

ABONNEZ-VOUS pour seulement 18\$ au lieu de 32\$

Utilisez notre coupon

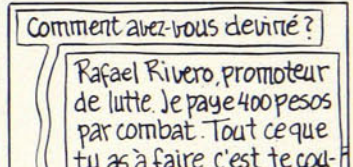
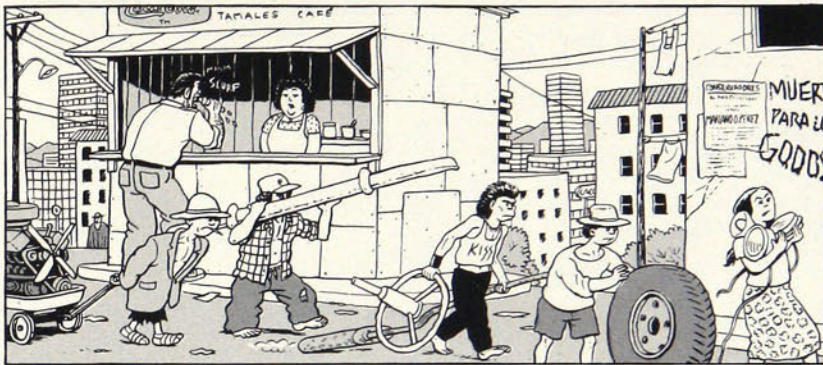
Et retournez-le avec votre chèque ou mandat-poste à
LUDCOM INC., 464, rue St-Jean, Montréal, QC H2Y 2S1

El Condor Pasa

Scénario: Pierre Fournier et Réal Godbout



Dessin: Réal Godbout



Euh... bon, c'est d'accord, mais juste pour un soir. C'est que, voyez-vous, je suis à la recherche de ma femme... il faut pas que je m'attarde!

☆ ARENA DE LUCHA ☆

Programa del Sábado, 18 de Septiembre, 8 P.M.

DIEGO EL CARNICERO	vs	EL INDIÓ
L'IGUANA	vs	EL TABARNACO
EL RAYO X	vs	RICK MACHETE
SANTOS	vs	LA MOMIA

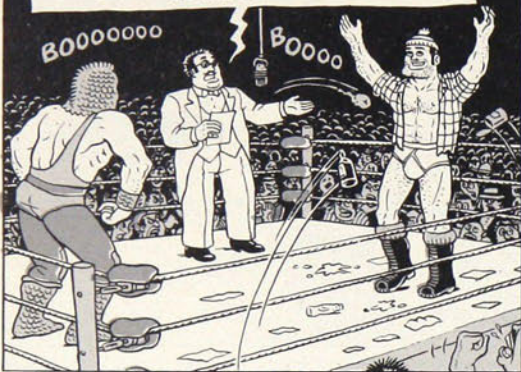
☆ EL CÓNDOR
Campeón del Mundo de Lucha Libre

vs

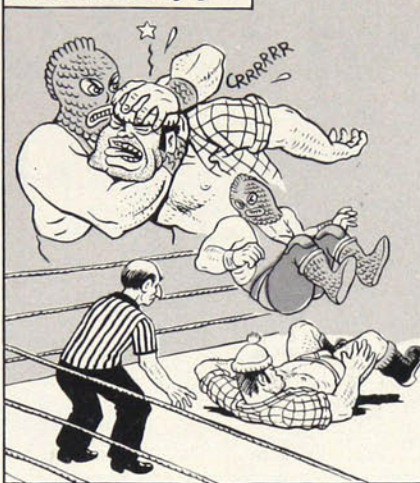
LOS HERMANOS DIABLOS



...et à ma gauche, directement des forêts glacées du Canada, recherché par la Police Montée, le tueur de grizzlys, la terreur du Nord... EL TABARRRRNACO!



Et le combat s'engage...



Je me demande comment ça se dit, en espagnol, Absorbine Junior...



Pendant ce temps, sur le ring...



Abientôt, mes amis!

Zut! Où est passé ce maudit savon?



44



Ouille! Ouille! Ouille! Ma cheville!

Vous vous êtes fait mal?



Je crois qu'elle est foulée... Pas de chance! Moi qui devais aller rendre visite demain aux enfants de l'orphelinat Santa Maria de l'Asunción! Les pauvres petits, ils vont être tellement déçus!

Pauvre Monsieur! Si je pouvais faire quelque chose...

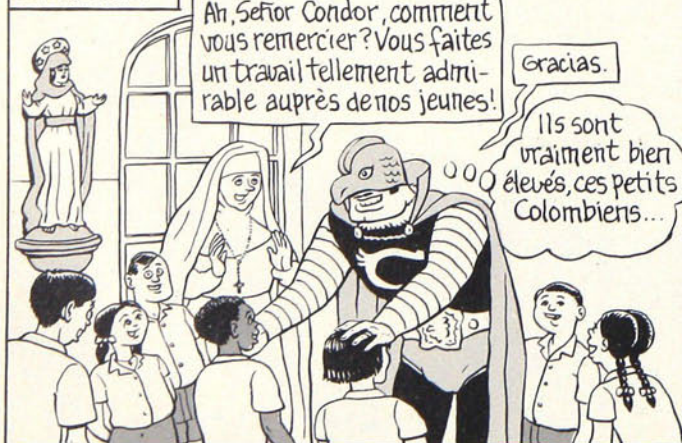


Le lendemain...

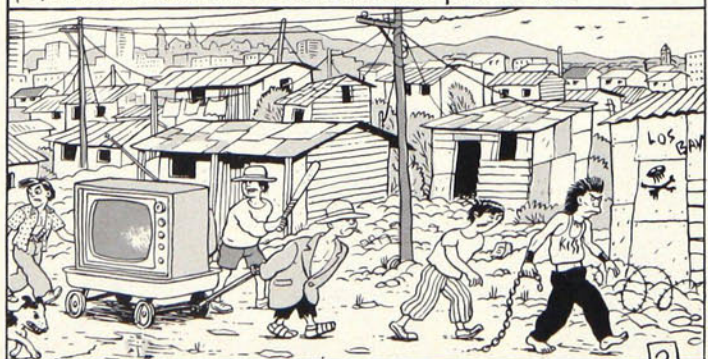
Ah, Señor Condor, comment vous remercier? Vous faites un travail tellement admirable auprès de nos jeunes!

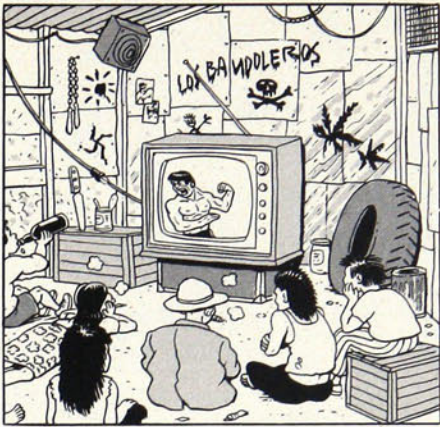
Gracias.

Ils sont vraiment bien élevés, ces petits Colombiens...



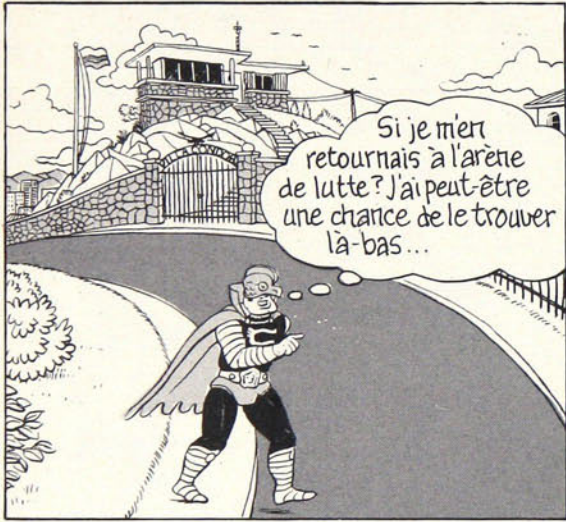
Michel changerait peut-être d'avis s'il connaissait les bandes d'enfants errants qui infestent la jungle urbaine que sont les rues de Bogota. Ces jeunes délinquants, totalement incontrôlables, terrorisent la population et constituent une véritable plaie sociale.





La vie est une lutte continue pour les pauvres bambins abandonnés de nos quartiers déshérités. Aidez-nous à les laver, à les nourrir et à les éduquer, pour en faire des citoyens modèles, prêts à servir Dieu et la Patrie.





CROCHNIQUES



Capitaine Fish



Éva Partout



Sylvain Trudel



Gudule

illustrations : Gité

CAPITAINE FISH

LOISIRS

Ohé petits crapauds et petites crapaudes, c'est le bon vieux capitaine Fish qui est là. Les jeunes flos de Croc m'ont demandé de venir vous parler de loisirs à tous les mois. J'ai donc décidé de jeter l'encre dans votre revue préférée et de vous faire découvrir mille et une activités passionnantes. Par exemple, je vous révélerai le mystérieux culte des collectionneurs de timbres adorateurs de la dent et profanateurs de la charnière. Je vous livrerai en pâture les inquiétants rites secrets des constructeurs de petits avions en plastique ; ceux qui vénèrent la colle tout en détestant le riz qui colle. Je vous guiderai en safari dans Ste-Anne-de-la-Pérade pour y traquer le poisson dans ses moindres chenaux. Tout cela et bien d'autres choses vous le lirez dans cette crocnique. Croyez-le ou non !

Ce qui m'a décidé à plonger dans ces nouvelles aventures, c'est Gérard. Lorsque j'étais capitaine au long cours sur la gondole du Parc Lafontaine, ce grand dadais y passait son temps en croisière avec son oncle. Malgré l'oncle qui changeait à chaque fois, on peut dire que Gérard avait là une vie bien monotone et une grosse parenté. Je l'ai revu la semaine dernière. Assis devant le Forum, il m'a déclaré avec le regard pétillant d'une sentinelle de l'air : « J'attends que les Beatles reviennent ensemble, je vais être le premier à acheter des billets pour le show ! » Pas besoin d'être Gilles Proulx pour constater qu'il y a là un problème : les jeunes souffrent de désœuvrement. Fini le temps où on pouvait passer un après-midi agréable à donner



des crottes de nourriture aux lamas du Jardin des Merveilles tout en évitant soigneusement de se faire cracher dessus. En cette époque mouvementée où les disques, les films, les spectacles et le gallon de vin St-Georges sont hors de

prix, il faut lutter avec l'énergie d'un match Canadien-Nordiques si on ne veut pas se retrouver sur le banc de la société. Comme le disait Madame Nantel, ma concierge, « La vie, c'est pas un pique-nique ». Remarquez que c'est quand ▶

CULTURE

LE FESTIVAL DES DUCHESSES

Le plus spectaculaire des phénomènes culturels de notre beau pays tient à ses fêtes populaires. Il s'agit d'une occasion annuelle pour chaque région obscure du Québec de signaler au reste du monde qu'elle a toutes sortes de produits à vendre. Ainsi, il y a le Festival des pommes de route de St-Tite, le Festival des crevettes danoises congelées de Matane et le Festival du pouding chômeur de La Tuque.

Mais la plus célèbre de ces festivités est de toute évidence le Carnaval de Québec qui a lieu à chaque année au mois de février. Alors que Québec, où il y a beaucoup trop de belles filles, organise son Festival des duchesses.

Québec? Oui, je sais. Vous n'en avez jamais entendu parler... Il s'agit d'une petite ville fort sympathique où les autobus Voyageur arrêtent faire le plein à mi-chemin entre Drummondville et Rivière-du-Loup. On y trouve une grande clôture en miettes, appelée «remparts» par les gens de la place, et un

même là une chance car il n'y aurait certainement pas assez de sandwiches pour tout le monde.

Les cours de loisirs devraient être obligatoires dans les cégeps et les universités. Il y a de fortes chances pour que cela serve beaucoup plus aux futurs travailleurs que les matières suspectes qui y abondent et qui y sont enseignées. À cette époque où les chômeurs québécois risquent de se retrouver dans le Guinness eux qui, par tradition, de père en fils, se retrouvaient dans la «grosse Mob», il serait beaucoup plus amusant et enrichissant pour tout le monde d'apprendre, par exemple, aux futurs négociateurs syndicaux à rédiger une convention collective à la pyrogravure. Le chirurgien s'amuserait beaucoup plus s'il pouvait recoudre ses patients au petit point. Le macramé serait tout indiqué pour le coiffeur pour dames et la rénovation de vieux meubles irait de soi pour l'esthéticienne. De cette façon, s'il y a un manque d'emploi quelque part, ces travailleurs ne se feront pas prendre les culottes baissées et pourront toujours se recycler au Salon des métiers d'art.

N'attendez pas d'être vieux pour vous amuser. Madame Nantel, ma concierge me dit souvent comme c'est amusant l'Âge d'or. D'accord, mais est-il nécessaire d'attendre si longtemps pour

se promener dans un autobus tout plissé par en dedans. Non! Le fun c'est tout de suite. Sortez, visitez, bricolez, collectionnez les bonnes critiques d'Annie Girardot. Les Québécois ont parfois la même crainte qu'un Vietnamien devant la nouvelle vague. Plongez dans le monde merveilleux des passe-temps. Estomagez la Régie des Installations Olympique avec votre projet de toit du stade en cure-dents. Collectionnez les conventions non payées et passez des vacances aux frais du gouvernement. Tentez votre chance dans un parcomètre et courez la chance de gagner une fin de semaine à Las Vegas. Accumulez tous les disques de Diane Tell et sauvez le Québec. Les idées originales ne devraient pas manquer au peuple qui a inventé le Bonhomme Carnaval, Youpi, Nathalie Simard et qui a réélu tant de fois Jean Drapeau.

Ah, petits crapauds et petites crapaudes, j'espère que je vous ai mis l'eau à la bouche et que vous trouverez que l'aventure ne manque pas de sel. Je ne suis pas là pour péter la galerie mais vous êtes bien mieux de vous habituer tout de suite. Avec le vieux capitaine Fish vous n'avez pas fini d'en baver. Vous êtes peut-être mieux de vous acheter des gants de caoutchouc pour la prochaine fois.★

BÂTON FORT par BROCHU





grand terrain de golf, appelé «Plaines d'Abraham», où, curieusement, les 18 trous n'ont pas encore été creusés. Un bizarre édifice, le «parlement», situé à l'entrée de la ville sert de salle d'attente pour les politiciens qui veulent aller à Ottawa...

Si vous allez à Québec, soyez prudents ! Ne dites pas tout ce qui vous passe par la tête devant les «natives». Ils sont susceptibles au possible ! Évitez de dire des phrases comme : «On a déjà fait le tour de la vieille ville ?», ou «C'est le fun que vos stations de radio fassent encore jouer des chansons de Serge Reggiani !», ou encore «Pourquoi appelez-vous ça la RUE du Trésor ?» Les phrases du genre les rendent furieux !

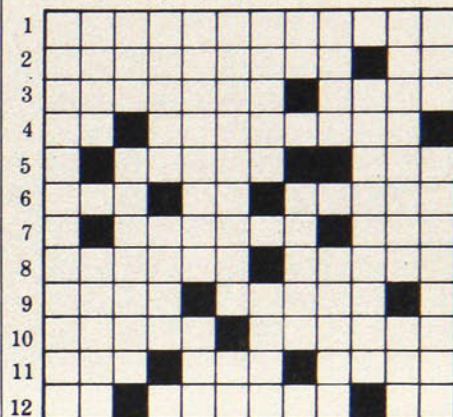
Surtout si vous venez de Montréal ! Parce que les habitants de Québec n'ont jamais digéré que Montréal devienne une ville plus importante que la leur dès 1609. Cela fera bientôt quatre siècles que les habitants de cette ville se transmettent, de génération en génération, la haine des Montréalais.

Donc, soyez gentils avec les «natives» ! Dites-leur des choses sympathiques comme : «La porte St-Louis est

bien plus belle et impressionnante que la Grande muraille de Chine !», ou «Ça fait une éternité que je n'avais pas entendu d'aussi bons chanteurs de folklore !», ou encore : «C'est ici que l'on mange les meilleures guédilles de toute la province !» Ils vous en seront reconnaissants et vous trouveront normaux...

Remarquez que si vous allez au Festival des duchesses, vous risquez de ne pas rencontrer de vrais habitants de la ville. Plutôt des Américains saouls qui essaient de parler français et des Montréalais saouls qui essaient de parler...

Car pour bien apprécier le Festival des duchesses, il faut être toujours complètement saoul. C'est normal, tout se déroule à l'extérieur dans un froid sibérien. Donc, il est recommandé d'apporter une bonne quantité d'alcool avec soi, et de se promener dans les rues en chantant «Gens du pays» ou «Carnaval, Festival, Carnaval, À Québec c'est tout un carnaval», une chanson qui a rendu célèbre la poétesse Anne Hébert. Inutile de s'inquiéter pour les glaçons à mettre dans votre alcool, on trouve des dépôts de glace sculptée à tous les coins de rues. Il vous suffit d'avoir un couteau pour ▶



Solution p. 52

- 1- Elle ne sait rien encore des problèmes du couple.
- 2- Prénom masculin — Comme les orteils du pied.
- 3- Ferait pleurer maman à l'église — Issue d'un couple où l'un voit blanc et l'autre noir.
- 4- Donc aimé selon l'adage — Routes raccourcies.
- 5- Au bout du rouleau — Fait bon ménage avec le Canada.
- 6- Dans l'attente de leurs futurs — Quelqu'un.
- 7- Devenues anges ou diabesses — État du couple bourré de fric.
- 8- Consistes — Sa voie est déjà toute tracée.
- 9- Si elle est célibataire, elle n'est quand même pas toute seule — Lueur dans les ténèbres.
- 10- Objets des premières études comparées du couple.
- 11- Se dit d'une marche qui mène à l'autel — Désert de roches.
- 12- Lettres explosives — Mettra en garde.

49

HORIZONTALEMENT

- 1- Ne garantit pas l'harmonie même s'il est accordé.
- 2- Rendue aveugle — Article masculin.
- 3- Le célibataire dira plutôt sa crèche ou son pied à terre — Fait de mademoiselle une victime involontaire d'un transport.
- 4- Couple pour qui les bons rapports s'imposent — Au P.C.
- 5- D'argent, d'or ou de diamants — I entr'a.
- 6- Il est risqué de la prendre à double sens quand elle n'en a qu'un — Pronom — Sans calcul.
- 7- Terme d'affection — S'accompagne d'une volée de chapeaux.
- 8- Le voyage de noces en compte habituellement plus d'une — Ils n'en meurent pas tous mais tous en sont frappés.
- 9- Pensée sans commencement, ni fin — Passé par la poêle.
- 10- Assemblage de mensonges — Glisse.
- 11- Bien qu'on le plante en terre, il ne poussera jamais — Permettra de survivre, s'il est bien reçu — Amorcer le processus de dégradation.
- 12- Annonce un domaine de connaissances — Jeu de comportements calculés — À moitié gars.

découper les morceaux de glace qu'il vous faut.

Le Festival des duchesses est très bien organisé pour jouer sur les phantasmes des visiteurs. On retrouve ces filles à vendre autour d'un proxénète déguisé, publicité subliminale oblige, en un gros et rond spermatozoïde géant. Ce «bonhomme», comme l'appellent naïvement les gens qui n'ont pas étudié Freud, se promène pendant toute la semaine avec son cortège de filles, «duchesses», à vendre.

Et il recueille les offres monétaires des Festivaliers pour chacune des duchesses. À la fin du Festival, ou du Carnaval, une grande cérémonie couronne «reine» la duchesse pour laquelle le «bonhomme» a obtenu le meilleur prix. Cette cérémonie est la plus populaire du Carnaval avec deux autres manifestations sportives qu'il ne faut pas manquer : la traversée du fleuve gelé en canot et la traversée de la piscine municipale en patins à glace...

Qu'advient-il des duchesses et des reines après le Carnaval ? Tout dépend de la conjoncture économique mondiale. Pendant de nombreuses années on les retrouvait en Amérique du Sud, mais depuis 1973, elles aboutissent presque toutes en Arabie saoudite...★

Moi. Remarquez que dans bien des cas c'est aussi bien de ne pas savoir ce qu'ils ou elles ont l'air. Mais quand même, à ce lancement collectif il y avait un beau grand blond qui lui, n'avait pas de nom mais une mausus de belle petite face par exemple. En tout cas. Toutte est dans toutte.

C'était ma première incursion dans la littérature. Oh il y a bien eu le Salon du Livre de Chicoutimi mais comme j'ai déjà dit dans un autre article c'était toutte sauf littéraire.

La littérature. Ça m'est tellement inconnu – je ne lis que des romans policiers, des bandes dessinées et l'Actualité – que je me suis demandée longtemps comment m'habiller pour l'occa-

Mais faut être ouvert et puis, j'ai toujours eu une affection particulière pour le rétro ; et j'ai trouvé beaucoup de charme à l'auteur qui était venu avec sa pipe et son chien, Le Meulin si je me souviens bien. Je me suis placée à côté de lui, l'air de rien, et je l'ai regardé dédicacer. Bien pour quelqu'un qui est censé nous entraîner dans des mondes imaginaires, c'était pas l'imagination qui l'étouffait ; toujours la même chose : Bonne lecture !

Moi, il me semble que si je signais un livre j'essaierais d'être différente, accessible. Par exemple j'écrirais mon numéro de téléphone dans chaque exemplaire donné à un beau gars. Les autres, il faudrait que j'y pense un peu là, je sais pas. De toute façon, c'est pas mon problème. Bon.



50

EVA PARTOUT

VIE SOCIALE

Allô allô allô tout l'monde ! Encore moi dans toutte et maintenant dans ma chronique. Toutte est beau, toutte vaut la peine, même Côme (mon ex-mari) quand on ne s'y attarde pas trop longtemps. On finit toujours par trouver une place où aller, même si on dirait qu'il n'y a rien à faire. Comme moi le mois dernier.

Pas de bons shows, enfin de place où on m'a envoyé les billets gratis que j'avais demandés ; rien que des films allemands : j'ai rien contre, c'est pas ça, c'est juste qu'après les Fêtes faut pas faire exprès pour se déprimer plus ; puis tout le monde reste chez eux à jouer avec leurs bébelles électroniques reçues en cadeau. Moi, j'ai eu dix-huit verres à vin ; c'est l'fun mais ça occupe pas beaucoup.

Par grandeur d'âme, j'ai débarrassé ma directrice de production d'une invitation à un lancement de livre auquel elle ne voulait pas aller. C'est vrai : qui veut aller passer deux heures avec des noms qui n'ont pas de visages ? Qui ?

sion. Mais je me suis dit : «Ben Eva, c'est des artistes». Alors, j'ai mis mon beau costume en plastique toutes sortes de couleurs avec des cloches et des plumes à la taille que j'avais fait faire pour le spectacle de Diane Dufresne au Forum. Côme dit que ça ne me va pas du tout ; il est tellement vieux jeu, comme les écrivains.

Tout ce beau monde était réuni dans une galerie d'art, où les canettes de bière étaient sur les murs au lieu d'être à terre, comme dans un lancement de disque mettons. Et surprise : pas un punk dans tout le groupe ! C'est vrai que les punks ne sont pas très portés vers la communication mais quand même : faut toujours bien être un peu de son temps ; les écrivains et écrivaines, ça s'habille encore avec des cheveux longs et raides !

Je me suis rapprochée et j'ai essayé de faire mon travail de journaliste sociale en posant des questions qui intéressent le monde comme : «Quel est votre bar préféré ?» Sa réponse : «Je ne sors pas, je reste chez moi à réfléchir et à écrire». Pas étonnant que la grande littérature soit aussi platte. Je me suis alors rapprochée du beau grand blond qui avait l'air pas mal plus party mais juste comme j'arrivais, il fallait s'y attendre, son chum est venu le chercher.

Je me suis alors rapprochée d'un autre groupe qui lui aussi s'est dispersé. C'est bizarre. Pourtant, je m'étais aspergée de mon nouveau parfum, vous savez celui qui fait que tous les hommes vous achètent des fleurs ? Ben ça marche pas ça l'air. J'en mets peut-être trop... En tout cas. Toutte est dans toutte et je

suis repartie avec une pile de livres dans ma sacoche transparente.

Rendue chez moi, je me suis versé une bonne crème de menthe avec du lait et j'ai pigé un roman au hasard. J'ai bien essayé, j'ai usé de toute l'ouverture d'esprit que vous savez que je possède, mais ça sert à rien je n'ai pas pu me rendre jusqu'au bout. À la deux cent cinquantième petite barre oblique j'ai craqué et j'ai ouvert la TV pour me calmer.

Moi ce que j'aime, c'est quand ça parle comme du monde, comme vous et moi et Côme, quand je peux me retrouver dans au moins un des personnages ; ça m'arrive pas souvent. Mais pour dire comme on dit : toute est dans toute.

Voilà. Ah oui, j'oubliais : moi, Eva Partout, j'ai acheté tous les disques de Raoul Duguay. Qui s'en serait douté ?

JACQUES GUAY

GUDULE

Une fois de plus, le temps des fêtes m'aura permis de me retrouver en famille. Comme jadis. Le réveillon de Noël c'est la seule tradition que nous ayons conservée.

C'est aussi la seule occasion pour tous de faire connaissance avec les «nouveaux-venus» dans la famille. Et je ne parle pas ici des petits-enfants qui, eux, se font toujours attendre. Non, tout simplement, des «nouveaux/velles conjointe/s» (c'est bien ainsi que l'on écrit maintenant en oblique ?) de mes plus vieux/vieille (j'ai une seule fille).

MÊME MON EX----

Même mon ex-femme vient faire son tour avec l'ancien vicaire de la paroisse. Il l'a tellement confessée et consolée durant ma folle trentaine qu'il a fini par vivre avec avant même de défroquer. (Il a maintenant «régularisé» sa situation et il enseigne la catéchèse au cégep régional).

Moi, sur le moment, ça m'a laissé plutôt froid. Ça me faisait même quelque chose de drôle à raconter lors des réunions annuelles du Barreau. Celui qui a fait une «sainte-colère», c'est le curé.

- O TEMPORA----

Non seulement, le vicaire, n'a pas

CAPSULE

Viens-tu d'une famille nombreuse?

Oui, plutôt... on était 24.

Labatt 50

... quand on aime la bière!

été remplacé mais il a même ravi le poste au curé lorsque le cégep a ouvert le cours de catéchèse. C'était normal : il était plus instruit et il pouvait toujours prétendre qu'il était un soutien de famille. J'aime bien d'ailleurs les trois petits de l'ancien vicaire et de mon ex-femme. De vrais chérubins !

O tempora, o mores ! apprenais-je jadis au Petit-Séminaire dans ce qui est devenu, justement, le cégep où enseigne le partenaire de mon ex. C'est du latin bien sûr et on pourrait traduire ainsi : «faut bien s'adapter».

- LE SEUL CÉLIBATAIRE----

Au réveillon il m'arrive parfois de reconnaître certains visages parmi les conjoint(es) de mes enfant(e)s (je fais du progrès en syntaxe non-sexiste,

non ?). Il arrive en effet que l'un de mes fils (et même ma fille parfois) reste plus d'un an avec la même personne. Ou se fasse accompagner «pour la corvée» par un ou une ex(e) à lui ou elle (pas facile, la nouvelle syntaxe !)

Et finalement le seul célibataire, finalement, c'est moi puisque ma compagne la plus régulière passe une partie des fêtes avec son ex et ses enfants.

- LA GAFFE

Je commets parfois des impairs. Comme de mêler les conjointes, ne sachant plus lequel de mes fils est arrivé avec la petite noire et lequel, avec la grosse rousse.

Le plus pénible c'a été l'année où la grosse rousse s'est présentée deux années de suite. Je croyais qu'enfin il se ▶

dessinait une véritable idylle et, on ne sais jamais, qu'il se profilait même un(e) petit(e) – fils(fille). Las ! la grosse rousse – pas plus grosse que d'habitude – avait tout simplement changé l'un de mes fils pour son frère. Cette année je me suis même demandé si, présentement, elle n'était pas avec ma fille. Ou c'était cela, ou elle était de trop.

- LES GENRES

De toute façon je ne m'y retrouve même plus avec les genres, si on peut dire, dans les couples que forment et déforment mes enfants. L'autre année, je crois bien qu'il y avait un jeune homme de trop et qu'il manquait une jeune fille pour faire un compte normal ou moral.

C'est vrai qu'une autre année ma fille s'est amenée avec deux tendres amis qui se sont fait la gueule durant tout le réveillon. Le lendemain ils repartaient bras-dessus, bras-dessous et ma fille éclatait en sanglots. Mais j'y suis, c'est la grosse rousse qui l'a consolée.

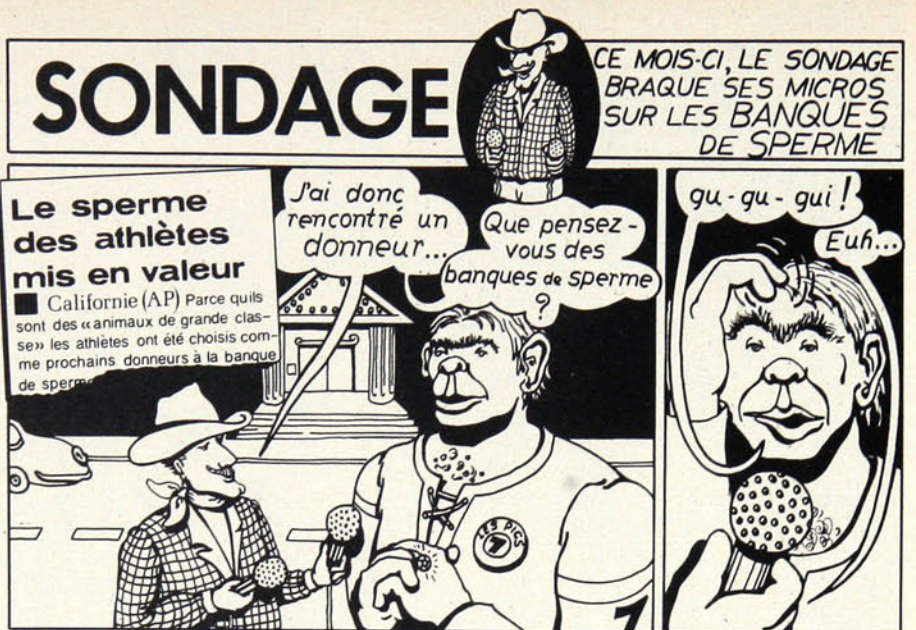
- JEU DE SOCIÉTÉ

Bref la période des fêtes est pour moi un jeu de société. J'essaie, en servant la dinde, de démêler les liens et je nage en pleine géométrie para-conjugale. Les triangles, j'ai fini par les comprendre, sinon par les accepter. Mais cette année je ne voyais plus que des ménages à quatre, des manières de carrés.

Jusqu'à ce que je comprenne que la grosse rousse aimait tellement réveillonner à Saint-Néciphore qu'elle était venue avec son nouveau copain et qu'un des anciens conjoints de ma fille avait fait de même.

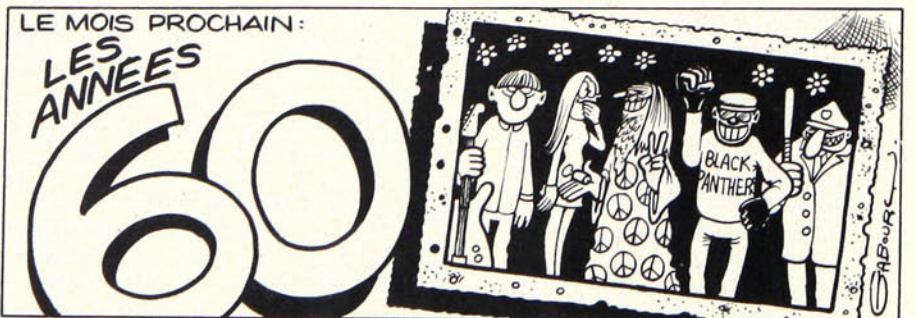
Si je n'avais peur de scandaliser le nouveau mari de mon ex-femme – ils sont mariés civilement, ce sont les seuls – vous savez qui, l'ancien vicaire, je dirais que chez-moi, le jour de Noël, c'est devenu un vrai bordel.★

52



GROZBEIL + CO.

1	C	O	N	S	E	N	T	E	M	E	N	T
2	A	M	O	U	R	E	U	S	E	U	N	
3	T	A	N	I	E	R	E	R	A	P	T	
4	H	R	V	I	V	E	M	E	N	T		
5	E	M	I	N	E	S	A	I	A			
6	R	U	E	T	U	T	O	T	A	L		
7	I	T	R	E	S	O	R	O	L	E		
8	N	U	I	T	E	E	A	I	M	E	R	
9	E	N	S	E	S	A	I	S	I	T		
10	T	I	S	S	U	I	N	S	E	R	E	
11	T	E	E	S	O	S	U	S	E	R		
12	E	S	M	A	N	E	G	E	G	A		



pierre labelle

seul...
en piste



THÉÂTRE
MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS
Guichets: 842-2112

une production daniel nicolas

À compter du
9 février

Sur tout billet
de plus de 6\$
s'ajoute un montant de 0,75\$
à titre de redevance
à la Place des Arts.



DEPUIS 1840

DISKADE PRÉSENTE

Cet enregistrement a été rendu possible grâce aux subventions du Conseil des Arts du Canada, du ministère des Affaires culturelles du Québec et de la Société Radio-Canada International.

Un produit KÉBEC-DISQUE



distribué par DISKADE.



Le Conte de l'Oiseau

Musique d'André PRÉVOST
Texte de Paule TARDIF-DELORME

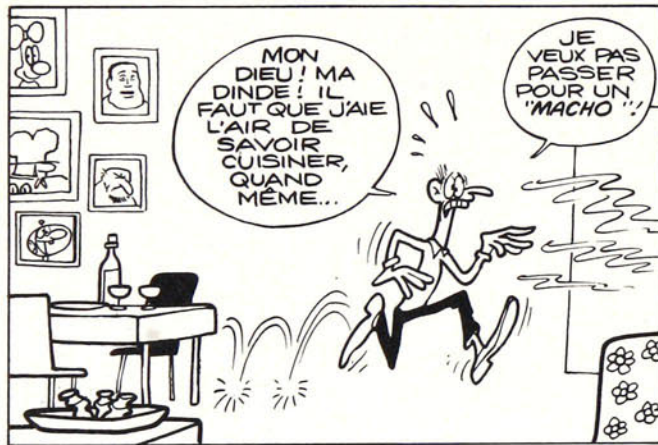
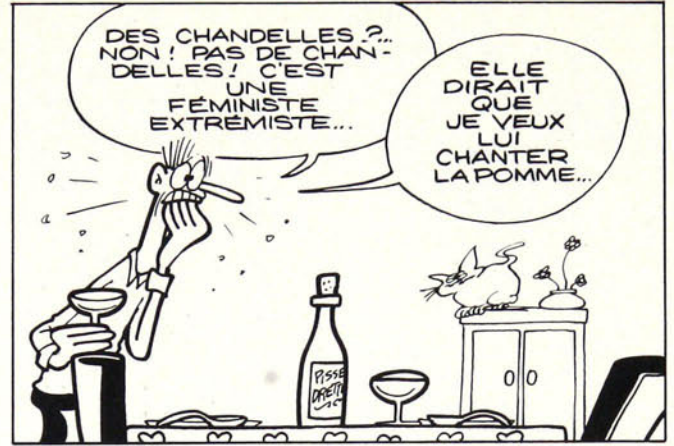
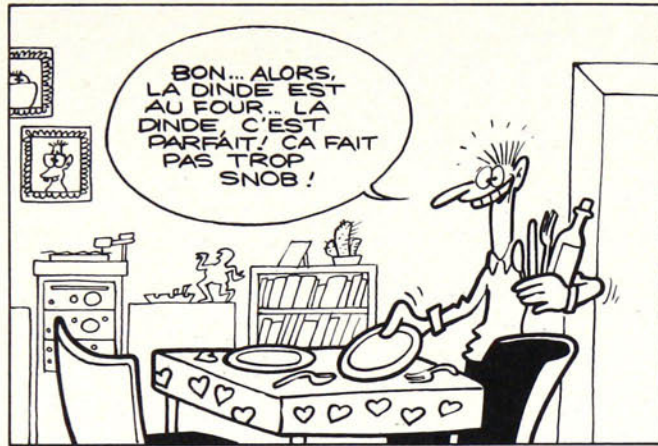
avec l'Orchestre Symphonique de Québec
sous la direction de Mario Duchesneau

raconté par Dorothy HERRYMAN et Jean BESRE

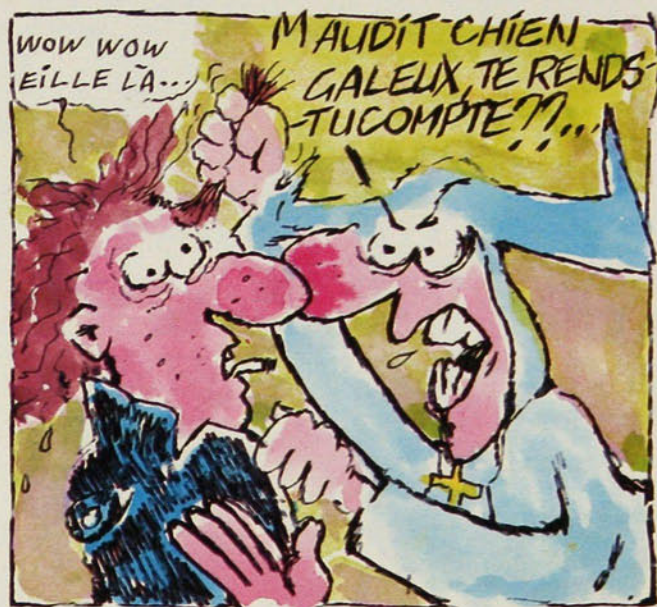


LE CONTE DE L'OISEAU

LE CHAUD LAPIN



LA SOEUR VIOLENTE

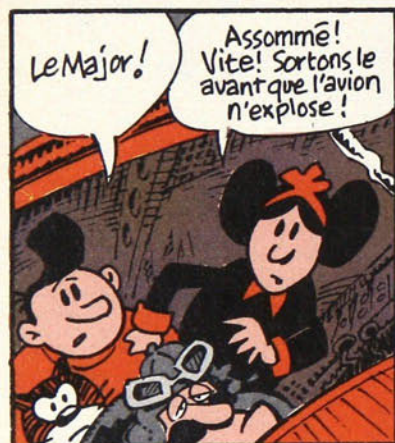


55

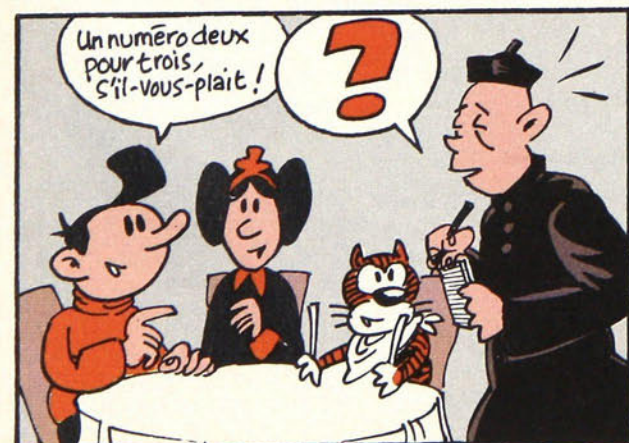




BISTRO et CUISINETTE



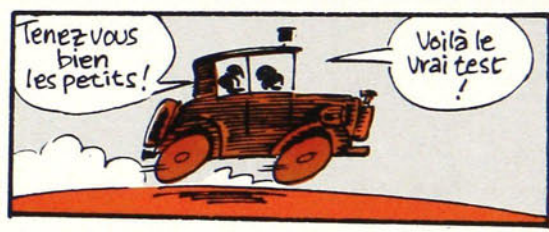
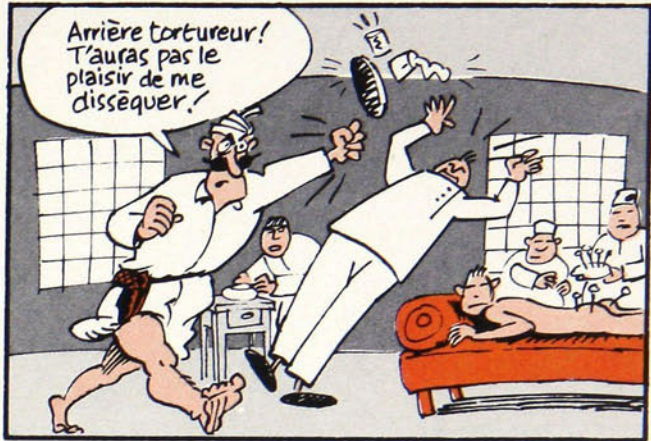
56



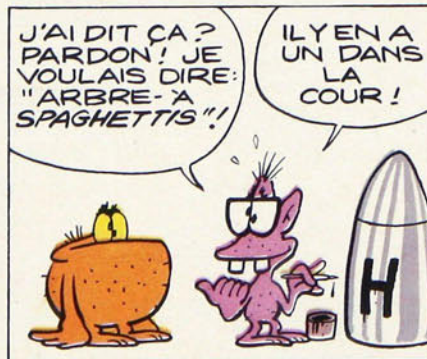
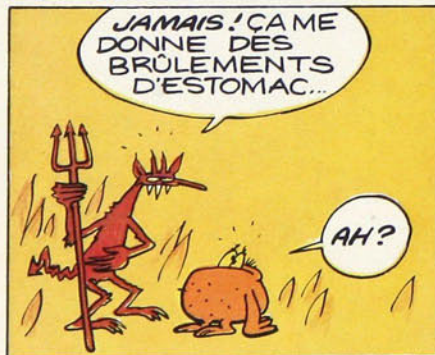
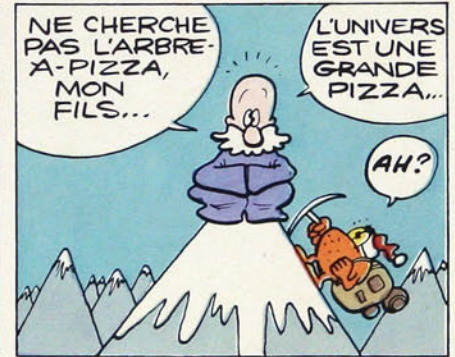
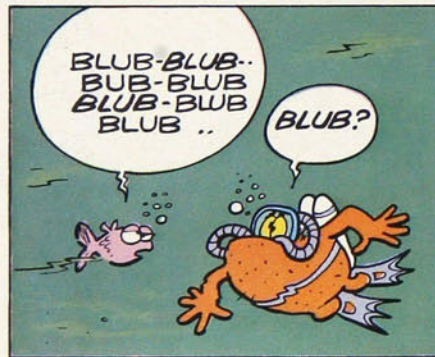
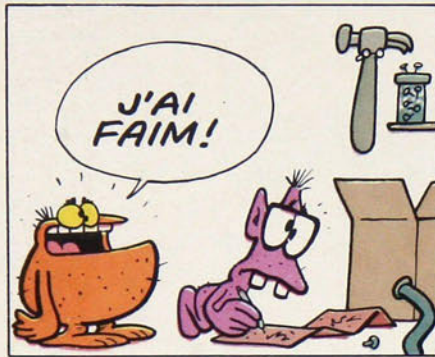
EN CHINE !

PAR FOURNIER

BISTRO, CUISINETTE, LEUR CHAT ET LE MAJOR CONTINUENT LEUR PÉRIPE AUTOUR DU MONDE...



FIN



QUELLE CAMELOTE!... ILS N'ONT DONC AUCUN RESPECT POUR LE CONSOMMATEUR?



C'EST PAS DES FARGES: DU PAPIER GLACÉ TOUTES COULEURS POUR ANNONCER DES PEIGNES, DES PANIERS-À-LINGE-SALE, PIS DES PÈLE-PATATES... C'EST ÇA LE CAPITALISME QUOTIDIEN



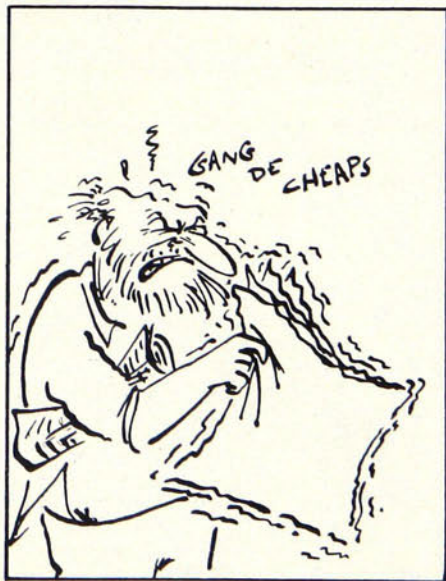
TIENS... UN ÉGOUTTOIR-À-VAISSELLE POUR QUATRE-VINGT-DIX-NEUF CENTIS... DISPONIBLE DANS LES COLORIS CHOCOLAT, AMANDE, AVOCADO, MOUTARDE, TANGERINE...



...AVEC DES POIGNÉES VERT LIME?...



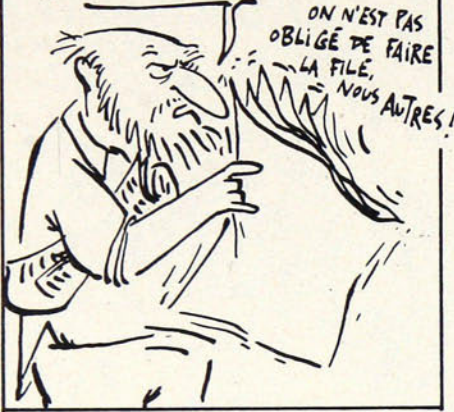
MAIS... MAIS... REGARDE-MOI-DONC-ÇA CÉS POIGNÉES-LÀ...



EN RUSSIE, LES PRODUITS SONT PEUT-ÊTRE OFFERTS JUSTE EN BRUN... MAIS AU MOINS C'EST DU SOLIDE!



QUOIQU'... À CES PRIX-LÀ,
QUAND ÇA CASSE, ICI, ON EN
ACHÈTE UN AUTRE...



LES GRANDS SYSTÈMES
ÉCONOMIQUES SE FOUTENT
PAS MAL DES PETITES GENS...



EN RUSSIE, LES BOLS'A VAISSELLE
SONT PEUT-ÊTRE SOLIDES... MAIS,
EST-CE QU'ILS SONT DISPONIBLES?..
HEIN?... IL PARAÎT QUE LA
PRODUCTION NE SORT PAS...
ENFIN... AUX DIRS DES AMÉRICAINS...



J'SAIS PAS SI C'EST VRAI?!..
J'AIMERAI BIEN METTRE
LA MAIN SUR UN CIRCULAIRE
D'UN 5-10-15 DE MOSCOU,
POUR FAIRE LA PART DES CHOSSES.



LES PRODUITS DE TOUS LES JOURS
ANNONCÉS DANS CES CIRCULAIRES
SONT D'EXCELLENTS INDICATEURS
DE L'ÉTAT DE SANTÉ D'UN
SYSTÈME ÉCONOMIQUE...



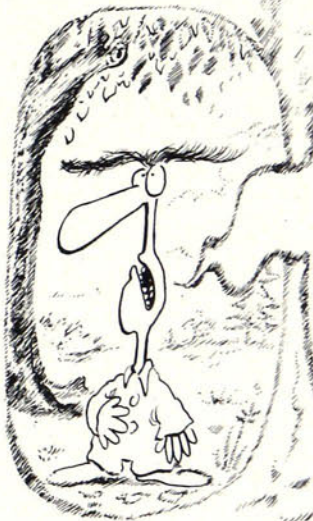
... PLUS OU MOINS ABONDANTS...
... PLUS OU MOINS SOLIDES...
... PLUS OU MOINS BRUNS...



... ENTRE LA DIARRHÉE
ET
LA CONSTIPATION!



"L'ODYSSÉE INTÉRIEURE DE HÉXYGRAÏKE ZAÏDE"

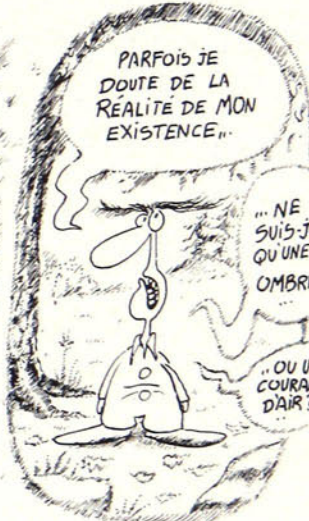


JE SUIS ENFIN SEUL AVEC MOI-MÊME...

LE SEUL PROBLÈME C'EST QUE JE NE SUIS PAS SÛR SI JE SUIS VRAIMENT CELUI QUE JE PENSE QUE JE SUIS CENSÉ ÊTRE...

... SUIS-JE VRAIMENT MOI-MÊME EN TANT QUE TEL ?

?



PARFOIS JE DOUTE DE LA RÉALITÉ DE MON EXISTENCE...

... NE SUIS-JE QU'UNE OMBRE?

... OU UN COURANT D'AIR?

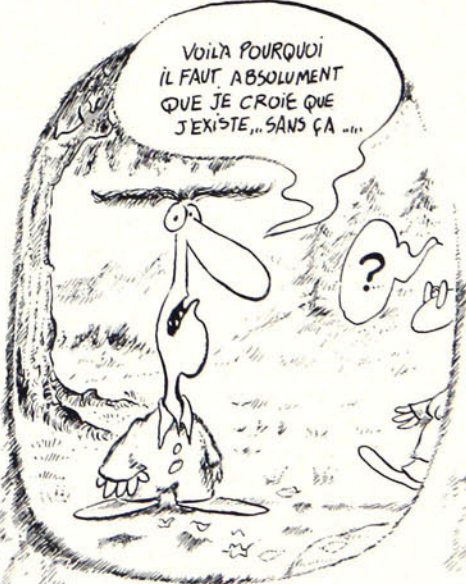


IL FAUT BIEN QUE J'EXISTE TOUT DE MÊME

... SINON IL NE ME RESTERA PLUS QU'À DEVENIR ABSURDE...

... ET À SOMBRER AINSI DANS L'ABÎME SANS FOND DU NÉANT DE MON NOMBRI!

...



VOILÀ POURQUOI IL FAUT ABSOLUMENT QUE JE CROIE QUE J'EXISTE... SANS ÇA ...

?



... VOUS CROYEZ EXISTER DITES-VOUS?... MAIS C'EST IMPOSSIBLE!... C'EST UN NON-SENS ...

...



... CAR C'EST MOI QUI SUIS!... ET QUI EXISTE... J'EN AI L'ABSOLUE CONVICTION...

MÊME QUE L'AUTRE JOUR DEVANT MON MIRROR, J'AI DÉCOUVERT TOUTE LA PROFONDEUR EXISTENTIELLE DE MON ÊTRE...

D'AILLEURS J'EN SUIS ENCORE TOUTE CHAVIRÉE...

HEUM...



QUAND T'AS LE GOÛT...



Quand t'as le goût de partir et de fuir les situations toutes faites... vas-y avec Drum! Pour voir, palper, toucher, humer un bon tabac brun, riche, corsé... et savoure enfin une cigarette fabriquée de tes mains. Pour faire à ton goût, pour le plaisir et pour le prix, rappelle-toi... DRUM!
Mets ça sur papier: c'est importé de Hollande.



JEAN-GUY AU BAIN



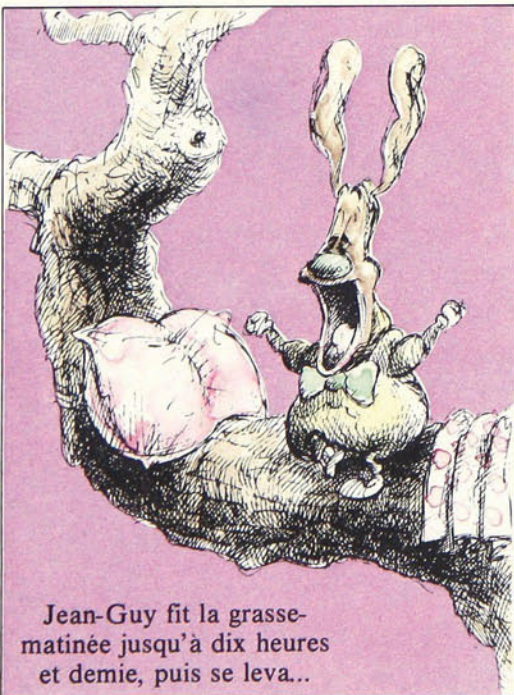
64

C'était un vendredi très
quotidien, comme il y en
avait à toutes les semaines
en ce temps-là.
À son domicile du 5012
Des Érables, Jean-Guy
Lauzon dormait encore à
belles dents...

... jusqu'à dix heures vingt-sept, quand le
coq entonna le chant du réveille-matin.



Heu... le coq c'est
pas moi. Je
l'remplace
aujourd'hui.



Jean-Guy fit la grasse-
matinée jusqu'à dix heures
et demie, puis se leva...

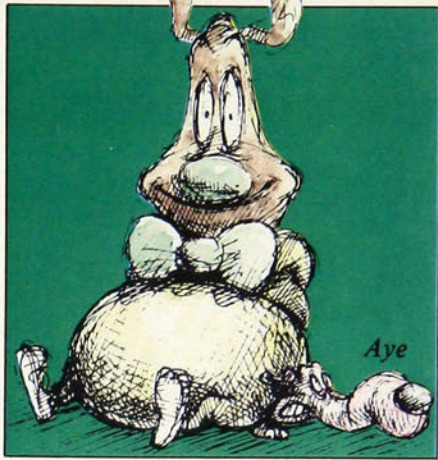
... sauta de son lit...



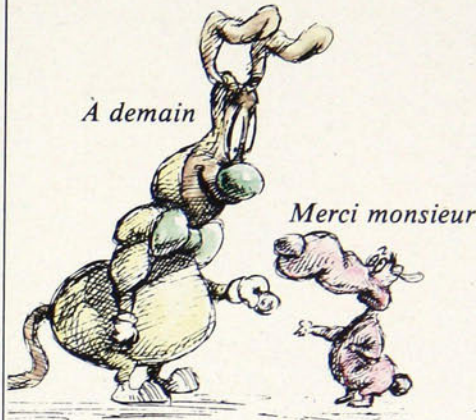
... et atterrit sur Hermine
Blanchette, sa descente de lit
à temps partiel.



LA LÉGENDE DES JEAN-GUY



Aye



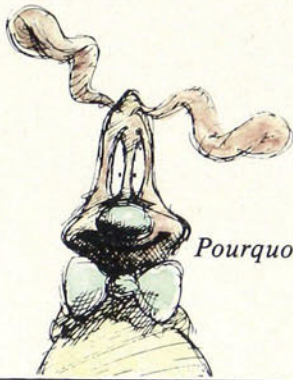
À demain

Merci monsieur



Claude Monnier

Ce matin-là, il était de très bonne humeur.



Pourquoi ?

Parce qu'il avait rendez-vous avec Ti-Cul Nantel, sa petite amie avec un sexe opposé.



C'est pourtant vrai.

À cette pensée il ressentit le profond désir de se laver.



Dans son bain, Jean-Guy se sentait comme un poisson dans l'eau, c'est-à-dire mouillé.

65

DRELIN



DRELIN



DRELIN CÂLISS



C'était sa Ti-Cul bien-aimée qui s'excusait de ne pas pouvoir sortir parce qu'elle avait un rhume de cerveau dans le nez.



Mais... qu'as-tu donc à pleurer, bel animal ? Tu la verras un autre jour.



J'me suis lavé pour rien !



LA VILLE LA PLUS DRÔLE DU QUÉBEC

Notre compétition permanente continue. Vous connaissez les règles : envoyez-nous des photos (si possible couleurs) d'une affiche, d'une enseigne, d'un individu, en tout cas, de quelque chose pris dans ce que vous estimez être la ville la plus drôle du

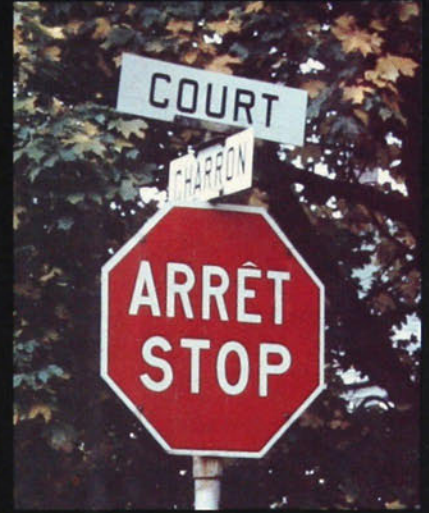
Québec. Si votre envoi est publié, vous gagnerez un exemplaire du magnifique album de la *Presse en délire*. Envoyez-nous le tout à CROC, La ville la plus drôle, 464, rue Saint-Jean, Montréal, QC H2Y 2S1.



Les voies du Seigneur et du confessionnal
Envoi de François Degardin
(St-Jean-Port-Joli)



Gang de lâcheux
Envoi de Clara Vincent (Varennnes)



Eatonnant, n'est-ce pas ?
Envoi de Marc Lapierre (Granby)



Dans ceuses qui ont gagné leurs élections
Envoi de Guy Charpentier et Jocelyn Coulon
(Montréal)



Miracle !
Envoi de Claude Vadeboncoeur (St-Jérôme)



Les dangers du fédéralisme.
Envoi de Jean St-Germain (Montréal-Est)



Sans commentaire
Envoi de Gérard Lombard (Montréal)



Manque d'entonnoir ?
Envoi d'Alain Boisvert (Parc national de la Mauricie)



Pour combattre l'Armée du Salut
Envoi de Michel Théoret (Sherbrooke)

LA PRESSE EN DÉLIRE

La Tuque... chapeau de la Mauricie

Mettez ça dans votre casque
(Le Nouvelliste 8-11-82)

"Ça fait mal, mais ça fait du bien"

Tout baigne dans l'huile pour ce maso-là!
(La Tribune 9-11-82)

Gilles Villeneuve prend sa retraite

Mieux vaut tard que jamais.
(Le Régional 27-10-82)

A Durham-Sud

"Ça bouge au cimetière"

Lève ton ver avec nous
(Journal d'Acton 19-11-82)

Un handicapé mental
déjoue la police durant
plusieurs heures

DRUMMOND-
VILLE- Un homme
mentalement
handicapé

leurs tentatives
Ça s'invente pas!
(La Tribune 3-10-82)

Didier Pironi, dont la jambe droite est complètement remise et qui a récemment été opéré à la jambe droite, subira une autre intervention à la jambe droite. Les gens du milieu craignent qu'il ne puisse plus piloter en course...

Espérons qu'il sait
sur quel pied danser
(origine inconnue)

Les gagnant-e-s du mois sont :
Bernard Guillemette de Roberval, Denis Côté de Hauterive, François Daoust de Montréal, Richard Lamontagne de Aylmer, Paul Martel de Sherbrooke, Yves Brouillette de St-Stanislas, Lise Samson de Lachine, Pierre Savoie de Acton Vale, Rémi Trudel de St-Tite, Daniel Fournier de St-Eustache.

Les gagnants de ce mois-ci obtiennent le magnifique album de la **Presse en délire**.

Maternelle Langlois
**Un demi-professeur
sera engagé...**
• les parents fort satisfaits!
page 3

Un nain ou un homme-tronc ?
(Coup d'Oeil de Napierville)

J'achèterais un congélateur et je garderais des enfants chez-moi, la semaine et fin de semaine. ➡

Atmosphère chaleureuse
(Le Plein Jour 7-11-82)

MALE West Island enregistré cherche femelle même race, enregistrée pour accouplement, ➡

Les WASP veulent
garder la race pure.
(La Presse 6-11-82)

VENDEUR (SE) pour vendre costumes de danseuses nues, bonne commission, heures flexibles, auto nécessaire, ➡

Enfin du vrai linge de nudistes
(La Presse 17-11-82)

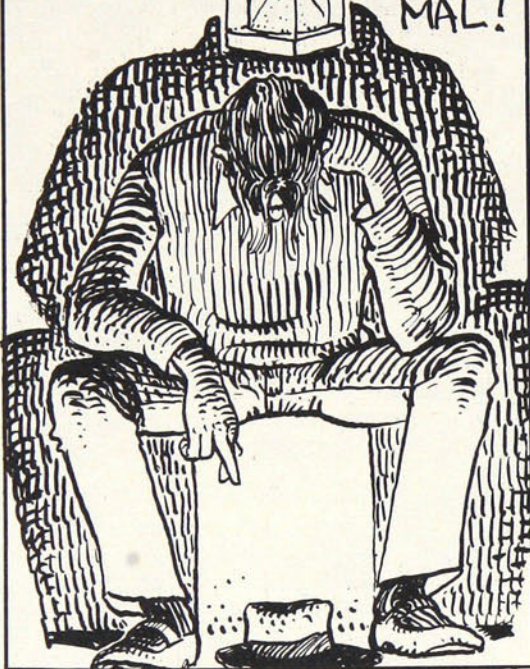
ROBE DE MARIÉE: Genre Sissi avec cerveau, voile et diadème, ainsi qu'une ombrelle. Gr.: 7 ans. Martine ➡ (10N)

Pour ne pas perdre la tête comme Romy Schneider.
(L'Hebdo 10-11-82)

Roch
Moisan



résumé:
TOUT VA
MAL!



AU MOTEL



ALLEZ!
OUBLIE LE
BEAU BLOND
JE T'INVITE
À
SOUPER...



OK!
JE VAIS
ME
PRÉPARER!

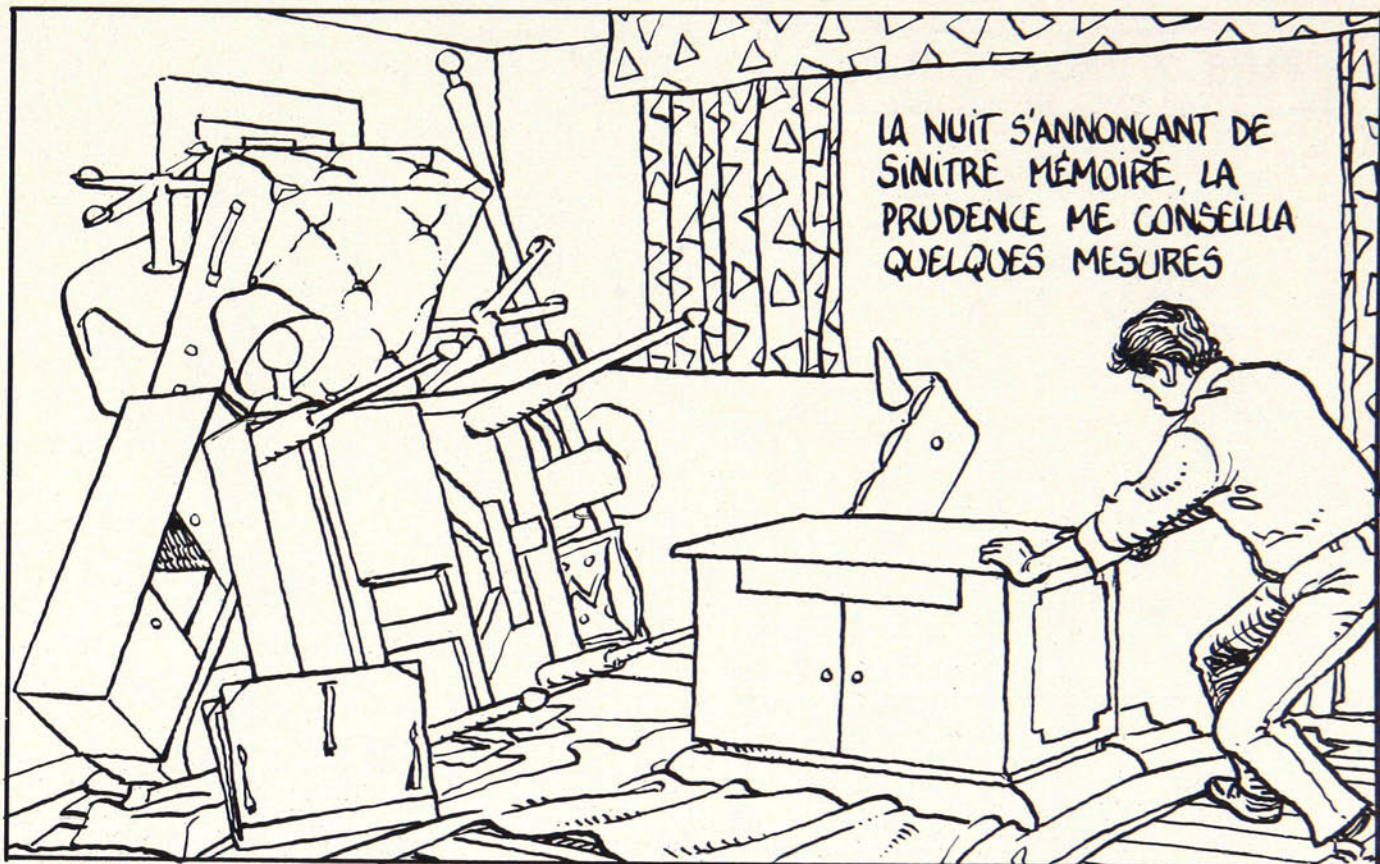
68



SI JE NE TROUVE
PAS TRÈS VITE
UNE SOLUTION
LE BEAU BLOND...

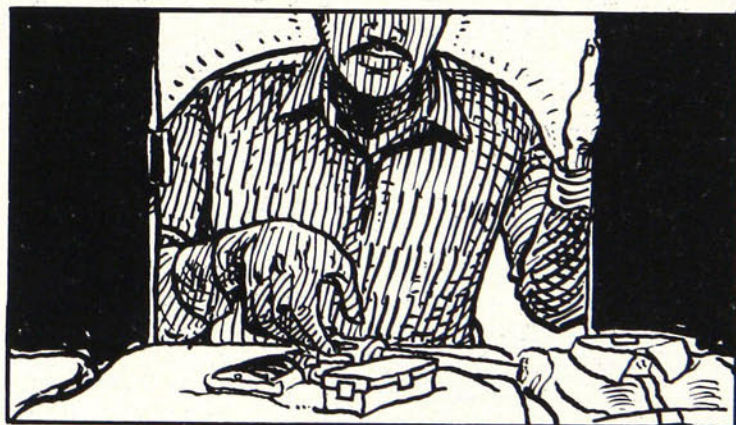


...NE PASSERA
PAS
LA NUIT...



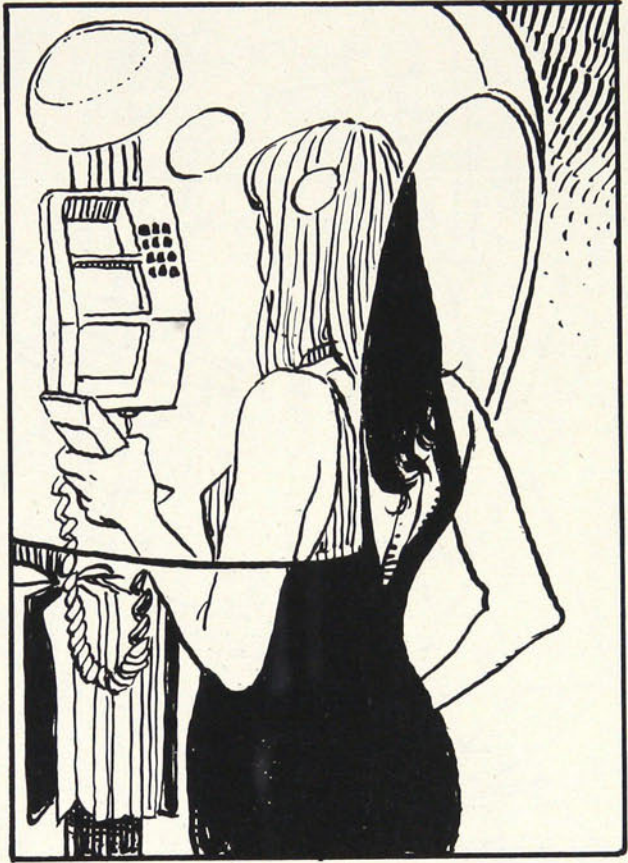
LA NUIT S'ANNONÇANT DE
SINITRE MÉMOIRE, LA
PRUDENCE ME CONSEILLA
QUELQUES MESURES

69



PENDANT CE TEMPS AU RESTAURANT

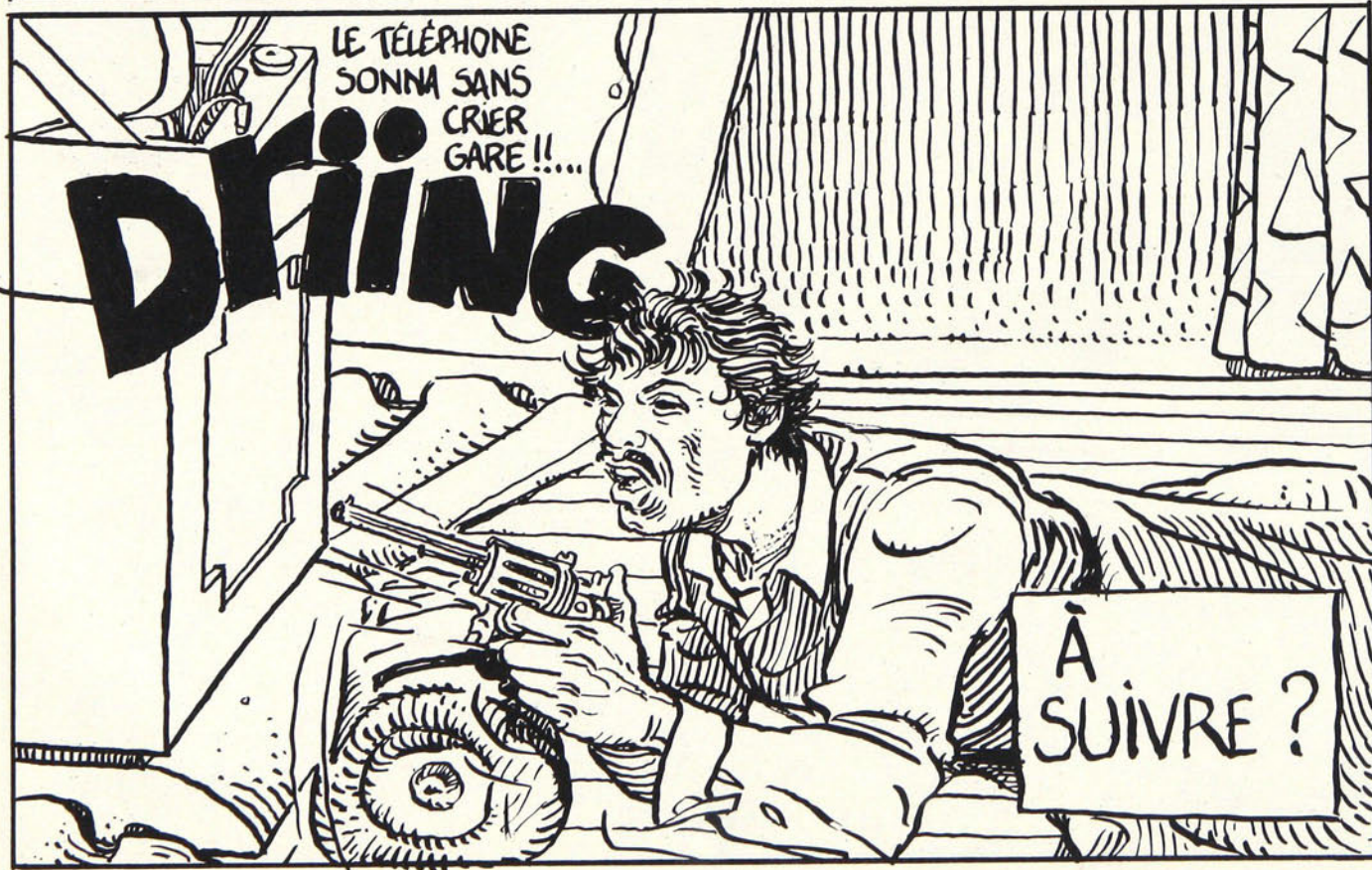
... TRÈS BELLE... SEXY...
... NUL... ANEL LA BOULE...
... DES DES BOIGES...
LOROSSE... LOUHO...



70

LE TÉLÉPHONE
SONNA SANS
CRIER
GARE!!...

Dring



JENE SUIS QU'UN TUBE



SPECIALLE
 CASSETTES TDK GRATUITES A L'ACHAT
 D'UNE PLATINE A CASSETTE NIKKO
 DATE LIMITE LE 31 MARS 1985



NIKKO & TDK

EN CONCERT



ND-1000C • CIRCUIT INTÉGRÉ COMPU-TECS
 • DEUX MOTEURS ET TROIS TÊTES



ND-700II • RÉDUCTEUR DE BRUIT dbx
 • MÉMOIRE DE LECTURE, RETOUR AUTO.



ND-620 • CONTRÔLÉE PAR C.I. DE LOGIQUE
 • RÉDUCTEUR DE BRUIT DOLBY-B



ND-520 • COMMANDE PAR TOUCHE SENSIBLE
 • RÉDUCTEUR DE BRUIT DOLBY-B

Faites plus que simplement enregistrer votre musique. Captez le son original avec Nikko et TDK.

NIKKO...
 précision, fiabilité et adaptation. Sélectionnez le modèle de votre choix selon vos critères parmi la gamme des 5 modèles que vous offre Nikko.

TDK...
 La cassette la plus recommandée par tous les manufacturiers de platine à cassette.



ND-800C • CONTRÔLÉE PAR C.I. DE LOGIQUE
 • MÉMOIRE DE LECTURE, RETOUR AUTOMATIQUE

dbx® est une marque déposée de dbx, Inc.
 Dolby® est une marque déposée de Dolby Laboratories Inc.

CONSERVEZ AU SON SA HAUTE QUALITÉ

AudioVideo Specialists Inc., 2134 Trans Canada Hwy. S., Montreal, Que. H9P 2N4