



(Mardi soirées, 19 septembre 1972)



*Les oranges  
sont vertes*

de CLAUDE GAUVREAU

du 8 septembre au 24 septembre 1972

Théâtre du Nouveau Monde

84 ouest, rue Ste-Catherine

# Les oranges sont vertes

de CLAUDE GAUVREAU

PRO TM9 1972.09.08X

## DISTRIBUTION

YVIRNIG	Roger Blay
MOUGNAN	Robert Gravel
CEGESTELLE	Michelle Rossignol
COCHEBENNE	Robert Lalonde
IVULKA	Luce Guilbeault
DROUVOUAL	Marcel Sabourin
MUSSELGINE	Katerine Mousseau
PAPRIKOUCE	Andrée St-Laurent
L'ABBÉ ÉMILE BARIBEAU	Ronald France
BATLAM	Jean-Pierre Ronfard
COMPAGNONS DE BATLAM	France Fennec Nicole Le Cavalier Suzanne Marier Paul Savoie Jean-Claude Sawyer Jean-Guy Viau

MISE EN SCÈNE: Jean-Pierre Ronfard

DÉCORS: Mousseau

COSTUMES: Lydia Randolph

## ÉQUIPE DE PRODUCTION

Direction de production	Jean-Claude Lespérance
Direction de scène	Pierre Pagé
Peinture du décor	Peter Gnass
Tapisserie	Eugène Chabot
Costumes confectionnés par l'Atelier du TNM sous la direction de	Lydia Randolph
avec la collaboration de	Réal Bastien
Perruques et maquillages	Blanche Pierrehumbert
Fabrication des corolles de milar et des oriflammes	Irène Chiasson
Fabrication des accessoires	Wendell Dennis
Réglage des danses de Cégestelle	Cynthia Hendrickson
Technicien du son	Gérard Souvay
Chef-machiniste	Victor Bergevin
Chef-accessoiriste	Jean-Claude Bergevin
Chef-électricien	Jacques Sauriol
Chef-habilleuse	Liliane Turcot
Bandé sonore	Michel Beaulieu — Michel Hinton
Photographe	André LeCoz
Graphiste	David Feist

## FILM

Cameraman	Karel Ludvik
assisté de	Richard Joyal
Monteur	Robert Desrosiers

L'impression de ce programme  
a été rendue possible grâce  
à la collaboration de  
La Librairie Tranquille

La Fondation du Théâtre du Nouveau Monde est subventionnée par le  
Conseil des Arts du Canada, le Ministère des Affaires Culturelles  
de la province de Québec et le Conseil des Arts de la Région  
Métropolitaine de Montréal.

Le TNM est membre du Centre Canadien du Théâtre (Institut  
International du Théâtre, U.N.E.S.C.O.).