

Étudiez l'esprit tranquille avec nos programmes adaptés à vos études.

Pour en savoir plus, consultez nos sites Internet:

> bnc.ca/professionnels/etudiantsgenie

> bnc.ca/professionnelssante

150 ANS
DEPUIS 1859



BANQUE
NATIONALE
GROUPE FINANCIER

ET ACTION!

20 avril au 3 mai 2009 | Vol. 4, N° 16 | 16 pages | Bimensuel gratuit | zonecampus.ca

ZONE CAMPUS

JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UQTR

LES PATS

À L'HONNEUR

UQTR

>ACTUALITÉS
GALA DE
L'AGEUQTR :
UNE SOIRÉE
TOUT EN
COULEURS

PAGE 3

>ARTS
UNIVERS-CITÉ
EN SPECTACLE:
DE TOUT POUR
TOUS LES
GOÛTS

PAGE 9

les PATRIOTES

[WWW.CSN.QC.CA](http://www.csn.qc.ca)

DES SOLUTIONS
DURABLES
POUR L'AVENIR!



ENVIRONNEMENT
SOCIÉTÉ
ÉCONOMIE





Pavillon Pierre-Boucher
3351, boulevard des Forges,
Trois-Rivières (Québec), G9A 5H7
Téléphone: (819) 376-5011 poste 3414
Publicité: (819) 376-5011 poste 3411
Télécopieur: (819) 376-5239

Bimensuel distribué à 5 000 exemplaires
sur le campus de l'UQTR
et dans la région de Trois-Rivières

Une équipe qui dégage

Marc Périard | Directeur général
dgcfou@uqtr.ca

Nadia Trépanier | Rédactrice en chef
redaction@zonecampus.ca

Maxime Lemieux-Laramée | Actualités
actualites1@zonecampus.ca
André Barrette | Actualités
actualites2@zonecampus.ca

Mohamed Jebri | Éditorialiste / collaborateur
mohamed.jebri@uqtr.ca

Kamel Otsmane | Collaborateur
kamel.otsmane@uqtr.ca

Jean-François Veilleux | Chroniqueur
jean-francois.veilleux@uqtr.ca

Martin Bertrand | Arts et spectacles
arts1@zonecampus.ca

Daphnie Charest | Arts et spectacles
arts2@zonecampus.ca

André Martin | Sports
sports1@zonecampus.ca

Felipe Antaya | Sports
sports2@zonecampus.ca

Maxime Gélinas | Infographe
infographe@zonecampus.ca

Mathieu Plante | Infographe et webmestre
webcfou@uqtr.ca

François-Olivier Marchand
Responsable de la publicité
pub.zc@uqtr.ca

Sébastien Dulude | Correcteur
sebastiendulude@gmail.com

Conception de la une | M. Gélinas

Les textes publiés n'engagent que
la responsabilité de leurs auteurs.

Sommaire

ACTUALITÉS	2-7
Prévisions de l'AGE	2
Gala de l'AGEUQTR	3
Nouveau site Web cycles sup.	3
Assemblée générale FEUQ	4
Modification durée des cours	5
Défi Bacc vert	5
Éditorial	6
Petites mythologies	6
Vie étudiante	6
Vox-pop	7
Deviens ce que tu es!	7
ARTS ET SPECTACLES	8-11
Musique québécoise	8
Univers-cité en spectacle	9
Conférence de Martin Gray	10
Poésie Québec / Belgique	11
FIMU	11
SPORTS	12-15
Parrainage hockey	12
Championnat d'après-saison	12
Golf: Championnat canadien	13
Jennifer Carroll	14
Gala Mérite sportif	15

PRÉVISIONS DE L'AGE POUR L'ANNÉE 2009-2010

Le nouveau comité exécutif est fin prêt

ANDRÉ BARRETTE
Journaliste | Actualités
actualites2@zonecampus.ca

Durant la dernière année, en plus d'avoir travaillé d'arrache-pied pour les étudiants, l'Association générale des étudiants (AGE) devait accomplir une tâche primordiale. Elle a dû stabiliser son équipe, ce qu'elle a réussi avec brio. Sous la présidence de Jonathan Fortier, plusieurs gros dossiers ont été traités. Maintenant, tout est mis en place pour l'arrivée au pouvoir du nouveau comité exécutif dirigé par Joanie Pothier. Tout le monde est prêt à mettre l'épaule à la roue et à relever les nouveaux défis qui seront nombreux l'an prochain.

Cette année, l'AGE a réussi à régler un problème qui durait depuis trop longtemps. Jusqu'à l'année dernière, instabilité et discorde régnaient au sein des équipes qui ont formé les comités exécutifs. Plusieurs conseillers exécutifs ont dû être remplacés, car ils ne terminaient pas leur mandat et il y avait également plusieurs guerres intestines. Aujourd'hui, en ce qui a trait au fonctionnement, autant la paix que la bonne marche sont revenues. L'AGE a rétabli une bonne stabilité au sein de son équipe. Plusieurs comités ont aussi été créés pour faciliter la tâche de ses instances. M. Alexandre Gauthier, vice-président aux communications, commente : « Cette année, en comparant avec

le passé, a été une année de transition. On peut dire que notre nouvelle structuration est une réussite totale : tout est mis en place pour septembre 2009. »

Bien que tout s'officialisera lors d'un camp en mai prochain, les membres du nouveau comité exécutif connaissent déjà les gros dossiers qu'ils devront traiter. Le premier grand thème sera : comment rejoindre les étudiants? Ils ont l'intention d'améliorer considérablement les communications entre l'AGE, les associations étudiantes et les étudiants eux-mêmes. Une reconstruction complète du site Internet de l'AGE est prévue afin que les étudiants aient le goût d'aller le consulter. Cela implique l'instauration d'un babillard virtuel, d'un calendrier d'activités, d'un module pour que les associations étudiantes aient chacune leur page Web, d'un blogue sur les dossiers de l'AGE, etc.

Ensuite, du côté socio-politique, l'AGE projette de créer une entente avec la Société de transport de Trois-Rivières (STTR) afin de diminuer le coût de la carte mensuelle d'autobus de 60\$ à 20\$ pour toute la communauté universitaire. Cette réduction pourrait être possible grâce à la STTR et à un financement provenant des surplus dégagés des frais provenant du stationnement du campus.

L'AGE veut également suivre de près le renouvellement de la convention collective des chargés de cours. Elle y jouera un rôle proactif afin d'éviter toute friction éventuelle qui



Les membres de l'ancien comité exécutif de l'AGE ont rencontré les nouveaux élus afin de passer le flambeau.

Photo : A. Barrette

pourrait avoir un effet néfaste sur les étudiants.

En ce qui a trait aux services, l'AGE a l'intention de développer la Chasse-Galerie et ce, sur deux axes. Premièrement, elle veut récupérer une part de marché sur les menus midis et donner une plus grande variété alimentaire. En second lieu, elle veut faire la promotion de l'achat étudiant sur le campus : l'achat de café étudiant, entre autres. L'idée générale consiste à stimuler nos services et à se donner une bonne position sur le campus. « Dans un avenir plus ou moins rapproché, nous avons l'intention de récupérer les services alimentaires », affirme Alexandre Gauthier.

En dernier lieu, l'AGE s'occupera

évidemment du dossier du pavillon de la vie étudiante. Sous la présidence de Jonathan Fortier, toutes les sources de financement ont été recueillies. Ce qui est important pour l'année à venir est la concrétisation du projet. Il s'agira de déterminer exactement ce que le pavillon abritera. Une fois tous les besoins déterminés, l'AGE fera faire les plans de la construction. « Nous avons hâte de réaliser ce beau projet, de pouvoir donner de nouveaux locaux aux associations étudiantes », dit Alexandre Gauthier.

Bref, l'année 2009-2010 s'avérera effervescente pour l'Association générale des étudiants. La présidente Joanie Pothier semble prête à entamer son mandat avec toute son équipe derrière elle.

PRÉSENTATION DES PROJETS ÉTUDIANTS DU COURS PICOM

Intervenir dans la communauté

MAXIME LEMIEUX-LARAMÉE
Journaliste | Actualités
actualites1@zonecampus.ca

Les cinq équipes d'étudiants du cours PICOM (Projet d'intervention communautaire) de l'UQTR présentaient, le mardi 7 avril dernier à l'Atrium Paul-Émile-Borduas, leurs projets d'intervention communautaire. Pour l'occasion, M. John Cawley de la Fondation de la famille J.W. McConnell, généreux investisseur dans le cours PICOM, brillait par sa présence.

Depuis le début de la dernière session d'automne, des équipes multidisciplinaires d'étudiants du cours PICOM, encadrées par des ensei-

gnants de l'UQTR et secondées par des mentors désignés par un organisme sociocommunautaire, réalisent des projets d'intervention communautaire. Ces organismes à but non-lucratif transmettent au Centre des PICOM des problématiques ou des besoins pouvant être susceptibles de donner lieu à des projets d'intervention.

Cette année, cinq équipes d'étudiants sont intervenues, à leur manière, dans différents milieux sociocommunautaires de la région. Les organismes *La Fenêtre*, *Oxy-jeunes* et *Les Parents Partenaires* ainsi que le *Centre d'aide des Calacs*, l'*Association de personnes handicapées du Lac St-Pierre* composaient la liste des partenaires auprès desquels les étudiants du cours PIC-1001 sont intervenus

pour cette édition des PICOM.

Le cours PIC-1001 vaut 6 crédits et se déroule en deux phases réparties

sur deux sessions. La totalité du projet doit être effectuée à l'intérieur d'une même année universitaire.



Caroline Prud'Homme et Nancy Goyette, coordonnatrices des PICOM, accompagnées de distingués invités M. Rémi Tremblay, adjoint au vice-recteur aux études de premier cycle, et M. John Cawley, chargé de programmes senior à la Fondation de la famille J.W. McConnell. Photo : Flageol

LE GALA DE L'AGEUQTR

Une soirée tout en couleurs



ANDRÉ BARRETTE

Journaliste | Actualités
actualites2@zonecampus.ca

C'est une foule enjouée qui a assisté à ce gala d'ambiance exotique. Photos : A. Barrette

C'est le mardi 7 avril qu'a eu lieu le gala de l'Association générale des étudiants (AGEUQTR) au local 1012 du pavillon Nérée-Beauchemin. Organisée par François de Flore, vice-président sortant aux affaires socioculturelles, et son équipe de bénévoles composée principalement d'étudiants internationaux, cette soirée avait une saveur exotique. C'est dans cette ambiance qui donne le goût de voyager que plusieurs bourses ont été remises aux étudiants.

La valeur des bourses a totalisé 25 000\$. Elles ont été remises aux étudiants par, entre autres, la radio campus CFOU 89.1 FM et la Chasse-Galerie. Ces bourses étaient dédiées aux étudiants qui se sont le plus impliqués, démarqués et améliorés. Il y a également eu des prix décernés à certains étudiants des cycles supérieurs pour leur implication. «Le métier de l'étudiant est un métier ingrat : ils travaillent souvent dans l'ombre, c'est pourquoi il est important de leur décerner des prix»,

affirmait Alexandre Gauthier, vice-président aux communications de l'AGE.

L'animation de la soirée a été assurée complètement par ce dernier. Il a su y donner un ton plutôt humoristique en parsemant ses interventions de conseils domestiques tirés d'un livre qu'il avait trouvé dans la bibliothèque maternelle : *Les mille nouveaux trucs utiles de Marie-Hélène*. Il a aussi organisé un jeu ressemblant au paquet-voleur. Il s'agissait de répondre à des questions portant principalement sur l'histoire et la géographie. Les gagnants recevaient des enveloppes comportant des prix offerts par la Chasse-Galerie. Les amuse-gueules et le souper étaient composés de plats provenant des quatre coins de la planète. Il y avait une décoration abondante et une musique exotique était à l'honneur.

Les personnes qui ont participé au gala ont eu droit à des moments émouvants. Jonathan Fortier, président sortant de l'AGE, a fait son discours de sortie. Il a été porteur de plusieurs dossiers importants et

a fait beaucoup pour l'Association générale des étudiants. Il s'y est impliqué durant trois ans, dont deux à la présidence. Alexandre Gauthier a aussi pris le temps de remercier chaleureusement François de Flore pour l'organisation du gala et pour ses deux ans de service à l'AGE. Durant ses remerciements, François a eu droit à une ovation. «Toute la foule s'est levée en applaudissant : c'était très touchant», avait Alexandre Gauthier.



Alexandre Gauthier a bien fait rire la foule avec son livre des 1000 nouveaux trucs utiles de Marie-Hélène.

AMÉLIORATION DES COMMUNICATIONS AUX CYCLES SUPÉRIEURS À L'UQTR L'AGE crée un nouveau site Web

Depuis 18 mois, David Hounsounou, vice-président aux affaires académiques des cycles supérieurs, travaille à l'élaboration d'un site Internet pour les étudiants à la maîtrise et au doctorat. Les cheminement scolaires à ces niveaux d'études étant très hermétiques, il est fastidieux pour les étudiants d'un programme de s'informer sur les réalisations faites par leurs confrères d'autres programmes. Dorénavant, la communication sera plus facile et plus rapide.

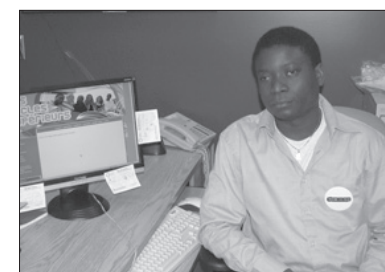
Une fois qu'ils ont accédé à la maîtrise ou au doctorat, beaucoup d'étudiants travaillent, la majorité du temps, à l'extérieur du campus. C'est la principale raison pour laquelle il est difficile pour eux de s'informer sur, par exemple, les activités les concernant ou de consulter les ouvrages déposés par d'autres étudiants. C'est pourquoi la création du site Web était essentielle; il fallait à tout prix contrecarrer ce problème de communication.

Quatre principales visées soutiennent l'implantation du site Internet. Premièrement, celui-ci permettra l'affichage des activités organisées pour les étudiants des cycles supérieurs. Cet affichage ne se limitera pas seulement aux activités de l'UQTR, mais elle englobera aussi les activités interuniversitaires, par exemple les concours et les colloques. Les services offerts au niveau de l'AGE y figureront également. Une section servira exclusivement au dépôt et à la consultation de mémoires et de thèses. De plus, il contiendra un journal en ligne qui per-

mettra aux étudiants de publier leurs articles. «L'utilisation de ce médium aura le grand avantage d'aider les étudiants à se faire connaître», affirme M. Hounsounou. Finalement, le site sera un outil informatif et promotionnel d'envergure pour les cycles supérieurs.

À l'heure actuelle, le site Web est encore en construction. La nomenclature est terminée, il ne reste qu'à y intégrer les contenus. Selon M. Hounsounou, il sera prêt d'ici la fin du printemps. Il sera possible d'y naviguer au www.ageuqtr.ca/cyclesup.

Évidemment, il s'adressera principalement aux étudiants des cycles supérieurs, mais également aux étudiants au baccalauréat qui projettent d'aller à la maîtrise et/ou au doctorat. «Les étudiants pourront aller s'informer sur ce que sont les études supérieures. Ils y retrouveront la plupart des informations déjà contenues dans le document que nous faisons paraître : *Le guide des cycles supérieurs*. D'ailleurs, nous nous sommes inspirés de la couverture du guide pour créer le fond d'écran du site Internet», précise-t-il. (A.B.)



David Hounsounou présentant son site Web.
Photo : A. Barrette



**Sensibiliser, informer
et promouvoir de saines
habitudes de jeu**

misesurtoi.ca

Si le jeu n'est plus un divertissement...

1 866 SOS-JEUX
JEU : AIDE ET RÉFÉRENCE

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DE LA FEUQ

Une nouvelle cuvée déterminée

MAXIME LEMIEUX-LARAMÉE
Journaliste | Actualités
actualites1@zonecampus.ca

Au cours des dernières semaines, les huit candidats aux huit postes d'officiers exécutifs à la Fédération étudiante universitaire du Québec (FEUQ) faisaient une tournée des universités en passant par le campus de l'UQTR.

Avec un peu plus de 8000 étudiants membres, l'Association générale des étudiants de l'UQTR (AGEUQTR) possédait trois votes lors de l'élection du nouveau comité exécutif de la FEUQ. Celle-ci se tenait en Outaouais les 3, 4 et 5 avril derniers au cours de l'Assemblée générale annuelle de la fédération étudiante. De plus, lors de cette assemblée, le Conseil exécutif actuel a entériné les documents de 2008-2009 en plus d'établir les grandes orientations de la fédération étudiante pour la prochaine année.

François Landry, attaché politique à l'AGEUQTR, explique que les grandes orientations de la FEUQ seront édifiées *a fortiori* lors du camp d'orientation qui aura lieu au mois de juin prochain. «En vue du congrès de juin prochain, le Conseil exécutif de l'AGEUQTR va se pencher sur ses demandes auprès de la FEUQ pour la prochaine année; comme entre autres, la continuité de l'indexation de l'Aide financière et le dossier des étudiants internationaux», étale-t-il.

En ce qui concerne l'entérinement



Quelques membres de la délégation de l'AGEUQTR lors de l'Assemblée générale annuelle de la FEUQ les 3, 4 et 5 avril dernier en Outaouais. Photo: AGEUQTR

des documents de la dernière année, la FEUQ a divulgué ses gains importants de l'année scolaire 2008-2009, notamment : l'implantation d'une assurance santé et sécurité au travail pour les étudiants aux cycles supérieurs ainsi que l'indexation des dépenses admises à l'Aide financière

aux études – équivalant à l'injection de 35,6 millions \$.

Tous les candidats s'étant présentés ont été élus avec la majorité des votes outre Daniel Pierre-Roy, étudiant en science politique à l'UQAM, qui a été élu à l'unanimité.

Officiers élus à la FEUQ :

Président: Jean Grégoire (UdeM)

VP aux affaires institutionnelles: Jean-Daniel Fortin (UQAC)

VP aux affaires universitaires: Louis-Philippe Savoie (UQAM)

VP aux affaires sociopolitiques: Daniel Pierre-Roy (UQAM)

Coordonateur aux affaires internes et communications: Mathieu Oigny (UQAM)

Coordonateur aux affaires fédérales et internationales: Adrian Kants (U. McGill)

Coordonateur aux régions: Simon Lapierre (UQAT)

Président du Conseil national des cycles supérieurs: Olivier Beaulieu Mathurin (UQAM)

CONCOURS INTERUNIVERSITAIRE DE PHOTOGRAPHIE Deux étudiantes de l'UQTR s'illustrent

En collaboration avec «Université en spectacle», le Regroupement des services universitaires d'animation culturelle et communautaire (RES-SUAC) présentait le Concours interuniversitaire de photographie.

Ce concours visait à promouvoir l'art de la photographie et à récompenser des étudiants photographes dans le but de les faire connaître dans leur milieu universitaire. De fait, le 10 avril dernier au théâtre du Cégep de Trois-Rivières, le RESSUAC présentait les lauréats de ce concours. Parmi ceux-ci, une étudiante en arts plastiques à l'UQTR, Catherine Lapointe, a remporté la mention du meilleur traitement photographique accompagné d'un prix de 100\$.

À noter qu'une autre étudiante de l'UQTR, Dorothee Mitchell, a réussi à se tailler une place parmi les finalistes du concours. (M.L.-L.)



L'œuvre intitulée *Sans titre*. Photo : Catherine Lapointe



INFORMATISÉE À 70% ET PLUS!
COMME L'ORIGINALE DU PRIX
de 3.95\$ à 17.71\$

La Recharge vous offre 3 façons d'économiser

1. Faites recharger vos cartouches par procédé Informatisé comme l'originale.



2. Vous procurer nos cartouches recyclées Nous sommes fabricants



3. Faire l'achat de cartouches originales aux meilleurs prix en ville - GARANTIS



3\$
DE RABAIS
Sur la recharge
d'une cartouche jet
d'encre ou laser

1 coupon par cartouche par client par
visite. Jumelable avec aucune
autre promotion

La RECHARGE.ca
REPLISSAGE DE CARTOUCHES D'ENCRE ET LASER
1380, BOUL. DES RÉCOLLETS, TROIS-RIVIÈRES, G8Z 4L5
INFO **819.374.9995**
www.larecharge.ca VOISIN D'OMER DESERRÉS

MODIFICATION DE LA DURÉE DES COURS RÉGULIERS

15 minutes plus courts



MAXIME LEMIEUX-LARAMÉE
Journaliste | Actualités
actualites1@zonecampus.ca

Depuis ses 40 ans d'existence, l'UQTR a toujours offert des cours d'une durée de 3 heures 15 minutes, aspect qui la différencie des autres universités québécoises. Toutefois, à compter de la prochaine session d'été, l'UQTR réduira la durée de ses cours à 3 heures.

Cette modification a été engendrée par un grief déposé par le Syndicat des chargés de cours de l'UQTR. Ce dernier avait reçu une demande de vérifier la légalité d'obliger ses chargés de cours à donner des périodes d'enseignement de 3 heures 15 minutes alors qu'ils ne sont payés que pour 3 heures. En fait, selon la *Loi sur les normes de travail au Québec*, si l'employeur exige que l'employé prenne une pause – dans le cas échéant, donne une pause aux étudiants – celle-ci doit être rémunérée.

Comme l'explique la présidente du Syndicat des chargés de cours de l'UQTR, Mme Carole Neill, l'UQTR a fait droit au grief en peu de temps. «L'UQTR était au courant du dossier avant que nous déposions le grief le 24 mars et la direction a bien réagi rapidement. De plus, les étudiants ont été informés aussitôt que la modification des horaires réguliers a été adoptée», indique-t-elle.

De surcroît, Mme Neill ajoute qu'il s'avère surprenant que la *Loi sur les*

normes de travail n'ait pas été consultée antérieurement. «Plusieurs chargés de cours de l'UQTR enseignent dans d'autres universités du Québec et préalablement à cette année, aucune plainte n'avait été déposée», renchérit la présidente du Syndicat des chargés de cours.

Cette nouvelle mesure n'entraîne aucun changement à l'heure de début des cours. Ainsi, les blocs horaires réguliers en vigueur à l'UQTR seront désormais, à compter de la session d'été 2009 :

- Premier bloc : 8 h 30 à 11 h 30
- Deuxième bloc : 12 h à 15 h
- Troisième bloc : 15 h 30 à 18 h 30
- Quatrième bloc : 19 h à 22 h

À noter que malgré la réduction de la durée des cours, les étudiants auront toujours droit à une pause.



Mme Carole Neill admet que la direction de l'UQTR a réagi rapidement face au grief déposé par le Syndicat des chargés de cours de l'UQTR dont elle est la présidente.
Photo : M. Lemieux-Laramée

CONFÉRENCE DU BACC VERT

Une déception sympathique



Avant la projection du documentaire *L'Erreur boréale*, le président du Bacc Vert, Cédric Valois-Mercier, a dû expliquer les raisons du désistement du réalisateur Richard Desjardins. Photo : M. Lemieux-Laramée

MAXIME LEMIEUX-LARAMÉE
Journaliste | Actualités
actualites1@zonecampus.ca


Du 1^{er} au 14 avril dernier, se déroulait le défi de consommation locale orchestré par le Bacc Vert (association environnementale étudiante de l'UQTR). Pour clore le défi, les membres du regroupement étudiant ont organisé la projection du film *L'Erreur boréale* de Richard Desjardins le 14 avril au 4020 du pavillon Ringuet de l'UQTR.

Malgré le désistement de M. Desjardins, ayant dû assister aux audiences publiques sur le projet minier Osisko en Abitibi-Témiscamingue, quelques étudiants et membres de la communauté trifluvienne ont tout de même pris part à l'événement. Après le visionnement du documentaire-choc, alors qu'il était prévu que Richard Desjardins prenne parole, une discussion im-

provisée s'est engagée à propos de la problématique entourant la coupe à blanc dans les forêts québécoises.

En ce qui a trait au défi de consommation locale, Cédric Valois-Mercier, président du Bacc Vert, explique que l'effet d'entraînement espéré par l'association environnementale n'a pas eu lieu. «Force est d'admettre que le défi que l'on proposait s'avérait radical. Demander de consommer des produits provenant d'un rayon moindre à 160 km demeure tout de même ardu comme exigence à respecter, surtout à ce moment-ci de l'année». Toutefois, le président du Bacc Vert indique que le défi a permis aux participants d'établir un premier contact avec des petits producteurs locaux et de faire d'étonnantes découvertes culinaires.

Pour plus d'informations ou pour faire partie de la liste d'envoi du Bacc Vert : baccvert@hotmail.com



L'inventaire le plus imposant en Mauricie!
Meilleur prix garantie!

- * Granules à dissolution lente Masteryield (Dépositaire exclusif) 20 kg 99.95 \$ tx incl.
- * Promix Ballo 107 litres 21.00 \$ tx incl.
- * Jiffy 2 pouces 79.95 \$ / Boîte de 1000
- * Jiffy medium 139.95 \$ / Boîte de 2000
- * Jiffy petit 99.95 \$ / Boîte de 1700

Tout est taxes incluses ...

Des problèmes? Des questions? Rap a la solution!

326, rue vachon, Cap-de-la-Madeleine

ÉDITORIAL

Vivement les vacances!



MOHAMED JEBRI
Éditorialiste
mohamed.jebri@uqtr.ca

C'est bientôt fini, la succession des sessions et des saisons fait naturellement partie des faits établis. Les préparatifs des examens n'accordent aucun chantage à un parti pris. Stages, voyages et distraction, le proche avenir des étudiants est un panier coloré de tous les fruits. Beaucoup se retrouveront au terme de cette session avec un programme accompli, d'autres opteront pour les séjours avec les tout inclus à tarifs réduits. Le reste des étudiants feront la part entre travail et hobby, loin de jouer aux joyeux étourdis. Les vacances approchent. À bas l'ennui, youpi!

Chaque session est distincte de celles qui l'ont précédée. Cette règle se confirme dès les premiers essais sur les bancs de l'université. L'automne, l'hiver ou encore l'été, les étudiants ne cessent de solliciter les services de cet établissement et cognent aux portes du savoir. Un besoin? Bien plus, c'est une nécessité. Ces sentiments se traduisent surtout avant la période d'examen. Faites les queues derrière les imprimantes du deuxième étage, mordez vos doigts pour ne pas être venus un peu plus tôt que vous le matin à la bibliothèque pour travailler en équipe dans une salle de travail et soyez aux trousses des surdoués des différentes matières rien que pour replacer convenablement vos pions sur l'échiquier. Dites enfin si ce besoin ne vous a pas stimulé!

La fin de session est une véritable corvée, celle des cancras, des adeptes de la procrastination, incluant les férus du hockey sur glace et les inconditionnels des soirées festives de la Chasse-Galerie. Non? Au-delà de l'humour et de la dérision, cette période requiert aussi bien de l'endurance que de l'adresse, et pour mener à bien sa session, il faut bien se connaître soi-même et gager en ses propres capacités. Les examens

ne sont que des mises à l'épreuve qui définiront, somme toute, le niveau de détermination de l'étudiant face aux probations professionnelles qui viendront perturber sa veille et son sommeil et entraver son chemin de traverse.

Une fois les examens achevés, bonjour les vacances et place aux choses beaucoup plus saisissantes. Bon nombre d'étudiants emprunteront l'alternative des stages comme étant un moyen à la fois instructif et payant. Une façon futée de liquider des crédits de son programme sans pour autant s'immerger de nouveau dans le cycle de vie monotone et répétitif déjà vécu au milieu de l'année universitaire. Le stage aide aussi l'étudiant à ne pas perdre sa forme et son ardeur habituelles. De plus, ce choix peut amener son partisan à recevoir ses lettres de noblesse de la part de la même société à laquelle il a confirmé ses talons, a attiré les regards et laissé les meilleures impressions chez les uns et les autres durant le stage.

Du côté des autres étudiants, rien ne vaut une cure de relaxation estivale. Ceci se réalise par le biais des voyages organisés mais aussi à partir de quelques offres alléchantes affichées sur les bannières publicitaires de la grande majorité des sites Internet. Rien de plus commode pour faire le ménage sans importuner les méninges et remettre ipso facto les compteurs à zéro.

Pour ce qui est des étudiants étrangers, ces vacances prolongées sur l'élan de quatre mois présenteront l'occasion idoine qui leur permettra de visiter leurs familles et renouer avec leur entourage de provenance. C'est aussi le moyen opportun d'aviser les prochains venants ayant les études universitaires pour motif de départ des augmentations des frais appliqués à tort à leur égard. Histoire de faire la morale à l'UQTR et ses pairs qui ne cessent d'user par toutes les potentialités de gonfler leurs trop-perçus chez le gouvernement, au grand plaisir de leurs comités financiers et au détriment de cette clientèle prise en sandwich.

Votre journal, Zone Campus, lui aussi bénéficiera d'une courte halte, pour mieux vous informer et défendre vos intérêts comme il convient dans les prochaines éditions, soyez-en certains. Votre éditorial ne clignera pas de l'œil face à vos préoccupations majeures et continuera à clamer fort pour vous mener à bon port. Ceci était alors le dernier coup de cœur, et non le moindre!

Vie étudiante

MOHAMED JEBRI
Collaborateur
mohamed.jebri@uqtr.ca

AGEUQTR

L'Association générale des étudiants invite les étudiants à venir passer des moments d'exaltation inoubliables à la Chasse-Galerie, avec un programme concocté et enrichi par les soirées chansonniers gratuites. Le tout commence le lundi 20 avril en compagnie d'Éric Masson dès 22h.

Le jeudi 23 avril, après un début de soirée assurée par Val Salva qui viendra rafraîchir les esprits des pas-

sionnés de la musique du monde, le chansonnier se manifestera à partir de 22h. Tout n'en finit pas là, car la clôture de la session nous vaudra une prestation de taille digne du II était une fois dans l'Ouest... un événement qui aura lieu au 1012 en guise de party de fin de session et qui sera précédé par un chansonnier avivé par Éric Masson. «Les mélomanes sont choyés et ne manqueront pas de se régaler dans nos soirées, toutes les soirées sont gratuites, de plus nous proposons des rabais sur les boissons alcoolisées», dit Marie-Andrée Gauthier, vice-présidente interne de l'AGEUQTR.

Concours Je prends ma place

Le concours Je prends ma place a pour objectif de récompenser et reconnaître l'implication citoyenne des étudiants dans le bénévolat. Vous êtes âgé entre 18 et 35 ans, citoyen canadien ou titulaire d'une résidence permanente au Canada et vous avez accompli des activités à caractère social ayant contribué à l'amélioration des conditions de vie de votre communauté? Joignez votre curriculum vitae et déposez votre dossier de candidature auprès de M. Martin Lambert, animateur d'activités étudiantes à l'UQTR au 1275 pavillon Albert-Tessier. Les

PETITES MYTHOLOGIES BIMENSUELLES

Le bonheur en pilules

Deux fois par mois, et sur le même mode que les *Mythologies* qu'avait faites Roland Barthes en 1957, seront présentées des capsules sur différents produits de la culture de masse qui opèrent comme symboles, voire icônes, de la société contemporaine.

MARTIN BERTRAND
Journaliste | Arts et spectacles
arts1@zonecampus.ca

Sur les étals des dépanneurs sévissent actuellement de nouveaux produits, quelque peu incongrus, qui sont offerts par des stations de radio pan-québécoises dont on taira le nom et qui promettent le calme aux gens stressés et la vigueur aux gens frigides. Il s'agit de produits sous forme de pilules, nouvelle manière de faire la promotion d'une chaîne, mais surtout symptôme d'un monde qui s'imagine pouvoir tout régler par des cachets multicolores.

Bien qu'il n'ait pas fait un tabac comme *Les voleurs d'enfance*, le film *Québec sous ordonnance* de Paul Arcand avait quand même le mérite d'attirer l'attention sur la surmédication qui sévit actuellement. Effectivement, chaque problème a sa pilule et on ne se gêne pas pour inventer de nouveaux maux de surcroît.

Ainsi, si l'impotence était autrefois un problème commun, mais qui ne méritait pas le titre de maladie, désormais on parle de dysfonction érectile (appréciez bien l'euphémisme). Et on a même inventé le remède au mal qu'on a conçu sous la forme d'une petite pilule bleue, cas patent d'un médicament qui, malgré qu'il soit loin d'être indispensable et qu'il coûte les yeux de la tête, nous est vendu comme un impératif à une vie saine, réglant ladite dysfonction.

La publicité

La publicité qui entoure les pilules met présentement beaucoup d'emphase sur le bien-être. On y voit des gens heureux, qui ont censément réussi à abattre tous les obstacles dans leurs vies et qui vivent aujourd'hui le parfait bonheur grâce à l'entremise des cachets médicamenteux. Ce n'est plus une pilule qu'on vend, c'est du bonheur!

Le cachet lui-même arbore les formes les plus diverses et rappelle trop souvent les bonbons de notre enfance. Ils revêtent également toutes les couleurs de l'arc-en-ciel, comme sur les comptoirs des confiseries.

Le cachet lui-même arbore les formes les plus diverses et rappelle trop souvent les bonbons de notre enfance. Ils revêtent également toutes les couleurs de l'arc-en-ciel, comme sur les comptoirs des confiseries, ce qui ne saurait être le fruit du hasard étant donné toute la mise en marché qui entoure le produit et toutes les sommes que les compagnies pharmaceutiques investissent en dehors même de la recherche et du développement.

Soigner quoi, au juste?

Mais la société souffre de quoi, au fond? Les cas de dépres-

sion augmentent et, avec eux, la prescription de son lot d'anxiolytiques (médicaments contre l'anxiété) et d'antidépresseurs. Pourtant les conditions de vie n'ont jamais été si favorables que depuis l'après-guerre. Les inventions des dernières années laissent plus de temps libre puisqu'elles écourtent les tâches ou les éliminent carrément. On a accès à l'éducation de manière quasi universelle. La classe moyenne vit dans l'abondance et peut s'acheter des tonnes de produits manufacturés. Pourtant, force est d'admettre que le bonheur n'est pas au rendez-vous.

Par chance, le bonheur s'achète, comme le prouve *Prozac* et tous ses succédanés. Du moins, c'est ce qu'il semble au premier abord. Mais ces médicaments ne sauraient jamais soigner que des symptômes et jamais la cause du mal de l'âme. Or, il semble que l'âme de nos contemporains soit à la recherche de plus, mais qu'elle ne sait le trouver.

Personnellement, je ne saurais pas dire ce qui tracasse nos contemporains au point qu'ils se vautrent dans la surmédication que nous connaissons. Je constate simplement que le manque est là, comme une plaie, et qu'il demande la plénitude, mais de quoi? Peut-être que *l'homo modernis* vit ce qu'aucune autre société avant lui n'a pu lui procurer : le temps libéré. Il n'est plus contraint au travail acharné, ce qui lui laisse du temps pour contempler le vide de l'existence ou, de manière plus prosaïque, a-t-il tout simplement plus de temps pour s'attarder à ses problèmes.

Vie étudiante (suite)

candidats retenus gagneront un séjour exploratoire en France.

ITR et Bio-Med

À l'occasion de la fin de session, l'association des étudiants en ingénierie organisera le BBQ Méchoui le vendredi 1^{er} mai. Cette activité s'étalera sur toute la journée et sera l'occasion idéale qui regroupera tous les étudiants des différentes disciplines en génie avant la croisée des chemins de la fin de l'année universitaire. Ceux qui désirent assister gratuitement à cette activité devront noter que le port de la chienne orange ou d'un veston-cravate ainsi que l'inscription en ligne des participants sont obligatoires.

Beaucoup d'activités y sont prévus en collaboration avec l'association Bio-Med (volleyball, défis...etc.) à côté du 1012. «Nous

avons tout mis en œuvre pour que réussisse cette manifestation, nous attendons cependant une forte affluence de la part des étudiants à qui nous promettons une belle journée en perspective» a souligné Steve Lapointe, président de l'association Ingénierie Trois-Rivières.

CIUU

Les étudiants étrangers sont conviés à assister à l'Assemblée générale du Comité d'intégration internationale universitaire qui se déroulera le vendredi 24 avril de 15 à 17h30 au local 4025 du pavillon Ringuet. Plusieurs sujets seront abordés à l'ordre du jour (bilan d'activités 2008-2009, proposition de modification des statuts de l'exécutif, élection du nouveau bureau exécutif et divers autres thèmes). Votre présence est essen-

tielle au succès de l'Assemblée ainsi que pour enrichir aux discussions relatives à l'avenir du comité. Soyez-y en grand nombre!

Marché aux puces

Les étudiants intéressés par l'achat d'articles et d'équipements usagés ne seront nullement déçus lors de l'organisation du marché aux puces qui se tiendra les 22 et 23 avril au hall Gilles-Boulet du pavillon Albert-Tessier à partir de 10h jusqu'à 18h. Des articles mobiliers, équipements informatiques ainsi que d'autres appareils informatiques (imprimantes, scanners...) y seront en vente à vil-prix. Pour de plus amples informations, contacter M. Claude Fortier (poste 2333). C'est l'occasion ou jamais pour profiter des liquidations de fin d'année pour mieux vous équiper!

VOX POP

Que pensez-vous de la possible reprise de la cafétéria par l'AGEUQTR ?



Jean-Philippe Grenier
Éducation Physique

«J'estime que c'est une bonne chose si le service et la qualité des produits restent les mêmes.»



Camille Foppolo
Géographie

«Je n'y vois pas d'inconvénients tant qu'on garde les déficients intellectuels travaillant actuellement à la cafétéria.»



Alfred Carignant
Administration

«J'estime que l'AGEUQTR a d'autres affaires à régler, aussi elle n'aurait ni le temps ni la capacité de gérer la cafétéria.»



Jean-François Dauphinais
Géographie

«Je pense que c'est une bonne chose pour la communauté, celle-ci sera plus impliquée dans la gestion de ce qu'elle mange.»



Romain Noyer
Administration

«Ça peut être une bonne chose à condition qu'il y ait des améliorations concrètes sur les prix et la qualité»



Quentin Moribond
Histoire

«Cette reprise sera-t-elle profitable pour l'association ? La cafétéria est une chose complexe à gérer.»

DEVIENS CE QUE TU ES!

Hymne à l'avenir



JEAN-FRANÇOIS VEILLEUX
Chroniqueur
jean-francois.veilleux@uqtr.ca

En novembre dernier, une lettre signée par 18 chefs d'établissements universitaires du Québec – et passée avec effroi totalement inaperçue pendant la campagne électorale et le débat des chefs – proposait de mettre l'éducation comme priorité nationale tout en valorisant plusieurs objectifs.

Déjà en 2002, le sous-financement des universités québécoises était évalué à 375 millions et ne cessait de croître. En fait, l'augmentation des dépenses universitaires est de 4% par an alors que les revenus augmentent de seulement 2%. Il ne faut pas être un brillant mathématicien pour comprendre la faiblesse de cette problématique!

Le taux d'obtention d'un diplôme de baccalauréat au Québec demeure de 6,4% moindre qu'en Ontario. Pendant ce temps, la ministre de l'éducation veut renommer le programme contre le décrochage scolaire par le programme «pour la persévérance scolaire». Au-delà des mots, est-ce que le gouvernement a vraiment des objectifs précis? On nous répond que le nouveau seuil de non-décrochage devra atteindre 80%.

Est-ce dire qu'une personne sur cinq (ce qui est quand même énorme) ne sera pas encouragée à avoir son diplôme? À quelle sorte de société aspire-t-on lorsque l'éducation disparaît des grands débats électoraux sur les enjeux modernes? Veut-on fabriquer des citoyens instruits et libres ou des ouvriers mécaniques et des consommateurs faisant rouler l'économie capitaliste?

Selon moi, chaque individu d'une société possède un talent particulier et c'est le devoir de l'État de trouver une place utile à chaque personne et de cerner ce qu'il y a de meilleur dans chacun de nous pour lui offrir la possibilité de s'épanouir dans la collectivité.

Oui nous avons fait des efforts : aujourd'hui, 25 % des jeunes fréquentent l'université au lieu de 5 % il y a 40 ans. Mais la crise n'est pas terminée comme le démontrent nos collègues de l'UQAM, où près de 30 000 étudiants faisaient la grève depuis plus d'un mois au début d'avril, revendiquant «un réinvestissement massif en éducation, l'embauche de 300 professeurs et le maintien d'une gestion collégiale des institutions publiques d'enseignement». Une pétition veut aussi établir des états généraux sur l'avenir de nos établissements scolaires : www.nonAcourchesne.com

Le statut prioritaire de l'éducation n'est plus à prouver. Le manifeste rappelait avec raison que «notre capacité à maintenir une économie vigoureuse et à relever les défis de notre société en matière de santé et d'environnement passe d'abord par le savoir et par l'éducation».

Il faut que le gouvernement et la société en général comprennent que tout passe par l'apprentissage et que l'instruction du maximum de citoyens qu'elle contient favorise l'initiative populaire et un taux collectif de prévention, d'auto-guérison et de création. À mon avis, il faudrait aussi revaloriser la profession d'enseignant, il faut enseigner aux enfants ce goût pour le partage gratuit et amical des connaissances et du savoir, il faut cultiver l'ambition, le désir de découvrir et l'audace de vivre de nouvelles aventures avec plaisir, courage et fierté. Il faut que la société engendre des innovateurs et des communicateurs qui sauront faire valoir notre richesse nationale au plan mondial : la culture de notre peuple francophone.

À vous tous qui nous quitterez ce mois-ci, je vous souhaite la meilleure des chances dans tous vos projets. Que votre aventure vous mène où votre cœur vous appelle, là où l'apprentissage de la vie s'effectue par bonheur, par curiosité, par des expériences jouissives qui nourrissent les profondeurs de l'âme humaine.

Souvenez-vous que l'université n'est pas qu'un passage transitoire vers la vie adulte, mais bien un tremplin vers l'accomplissement de notre humanité et de notre conscience collective en tant qu'espèce rationnelle, intelligente et privilégiée. Pour paraphraser un auteur québécois : la vie est un suspense car son dénouement dépend de nous tous.

Vous êtes les responsables et les créateurs de notre avenir à tous. Prenez votre place avec entrain dans le monde qui vous attend, usez de vos compétences avec sagesse et satisfaction, puis savourez la vie grâce aux multiples expériences enrichissantes à venir. La vie vous appartient.

MUSIQUE QUÉBÉCOISE

Que de souvenirs!

DAPHNIE CHAREST

Journaliste | Arts et spectacles
arts2@zonecampus.ca

Le 9 avril dernier, Patricia Powers animait au Centre culturel Pauline-Julien une soirée musicale en hommage à la chanson québécoise. Les musiciens de Trop loin d'Irlande et les chanteuses Céline Faucher et Fabiola Toupin ont donné un ton un brin nostalgique à ces classiques qui font vibrer le peuple d'ici depuis ses origines jusqu'à aujourd'hui.

La chanson québécoise se chante et se raconte, c'est avant tout une soirée d'émotions. Des pièces choisies parmi l'impressionnant répertoire des chansons traditionnelles de l'époque de la Nouvelle-France jusqu'aux Cowboys Fringants ont donné de grands frissons à la salle sensible et enthousiaste. Entre chacune des interprétations, Patricia Powers lisait avec sa verve habituelle de courts textes écrits de sa main et insérant dans un contexte socio-politique nos merveilleux chef-d'œuvres québécois.

Au son des violons entonnant «À

la claire fontaine», une dame a posé sa main sur celle de son mari, puis l'a récupérée à la pièce suivante pour accompagner les turlutes de La Bolduc, mère de notre chanson québécoise. Chaque pièce semblait faire revivre un sentiment, un souvenir. Aux rythmes enflammés d'Alys Robi, les spectateurs s'agitaient doucement, puis souriaient à leur voisin en entendant «Le p'tit bonheur» interprété de façon jazzy par les musiciens Philip Powers et Isabelle Lefebvre et le pianiste Gilles Hamelin. L'émotion était à son comble lorsque les brillantes chanteuses Fabiola Toupin et Céline



Patricia Powers, Isabelle Lefebvre, Fabiola Toupin, Céline Faucher et Philip Powers. Photo : D. Charest

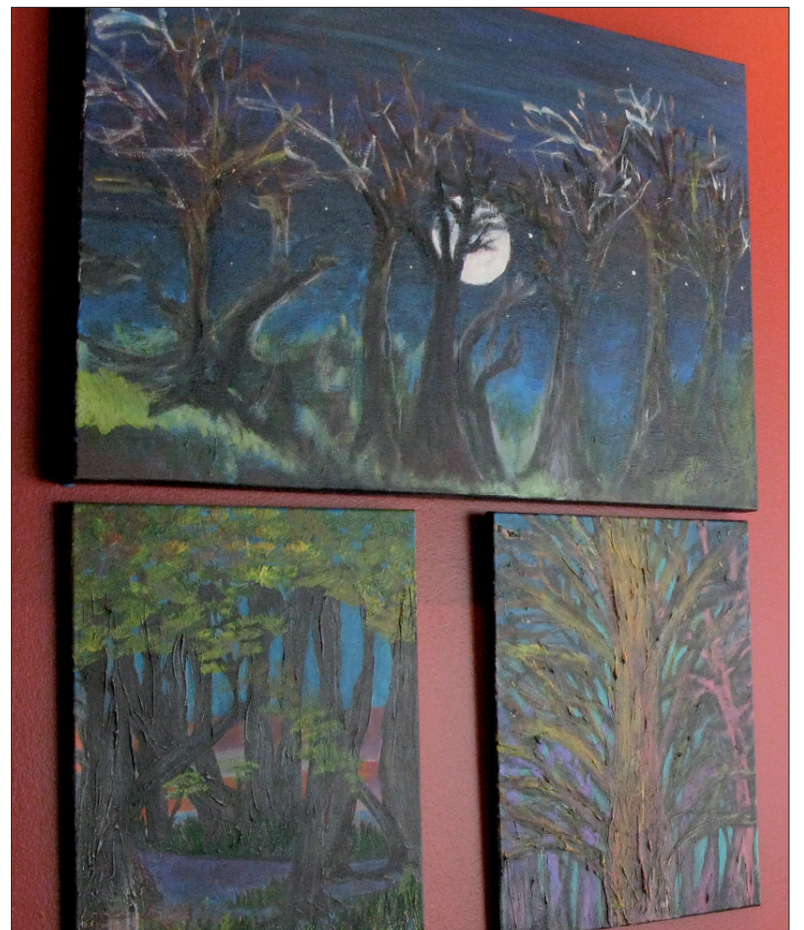
Faucher ont uni leurs voix pour le classique «Le ciel se marie avec la mer» de Jacques Blanchet.

S'en suivit des pièces des poètes Raymond Lévesque et Gilles Vigneault, puis les mélodies ensoleillées des années yéyé. Pendant plus d'une heure, les chansons se sont enchaînées sans rupture à

travers Robert Charlebois et Sylvain Lelièvre pour en arriver aux hits d'aujourd'hui, entre autres ceux de Pierre Lapointe et des Cowboys Fringants. Conçue dans le cadre du Festival Beaumont au Québec à Limousin, la soirée a été présentée en primeur le 9 avril, puis une deuxième fois le 17.

EXPOSITION

Quand la nature parle



L'exposition de Claude Beaupré, portant sur le thème de l'arbre. Photo : D. Charest

L'artiste-peintre Claude Beaupré affiche actuellement son exposition *Naître qu'un arbre* au bar l'Embuscade. Jusqu'au 1^{er} mai, les curieux pourront profiter de cette série d'une vingtaine de toiles, toutes recouvertes d'arbres peints à l'acrylique en plusieurs teintes, dans plusieurs paysages. Les couleurs vives et les contrastes sont

frappants dans les compositions de l'artiste. Quelques-unes des œuvres sont accompagnées d'un court texte poétique écrit par Louis Milette Jr., alias Don Luis. Inspirés des toiles, les mots décrivent toute la sensibilité et l'ambiance sylvestre mystérieuse qu'a voulu transmettre l'artiste par sa peinture. (D.C.)

Vendredi 24 avril
au Night Club

BEACH PARTY

Escouade Coors Light
Night Club transformé & staff déguisé

Spéciaux toute la soirée
& prix de présence

LE TEMPLE
LIEU CULTE POUR ESPRITS FESTIFS

Carlito
1900 - 1900

EMBUSCADE
CAFÉ-GALERIE

Le Trèfle
TAVERNE IRLANDAISE

énergie 102.3
MONTE LE SON!

UNIVERS-CITÉ EN SPECTACLE

De tout pour tous les goûts

MARTIN BERTRAND

Journaliste | Arts et spectacles
arts1@zonecampus.ca

Le 10 avril avait lieu au Théâtre du Cégep de Trois-Rivières la finale nationale d'Univers-cité en spectacle. L'événement, qui en était à sa quatrième édition, a réuni les grands gagnants des finales régionales à Trois-Rivières. L'occasion se veut un moyen de placer sous les projecteurs les talents des différentes universités de la province en un événement qui les rassemble.

La foule était nombreuse, partie des quatre coins du Québec afin d'être à Trois-Rivières pour applaudir les gagnants régionaux du concours. L'UQAM avait envoyé les Bambi-Napoléon les représenter : duo formé de Nicolas Mathieu et d'Arnault Major-Cardinal, chansonniers impressionnistes présentant une chanson lyrique et langoureuse. Marie-Andrée Fortin, pour sa part, était venue réciter un poème de son ami Marc Tremblay, accompagnée du piano, puis chanter un air de Richard Desjardins.

Quant à Amélie Gagnon, représentante de l'UQTR, elle était venue défendre ses chansons aux

allures jazz, tout en variations de tempo et d'inflexion de voix. L'UQAT a envoyé Mathieu Parent, conteur verbo-moteur, voire déjanté, très poétique. A suivi Belia Alexandra Desmeules, de l'UQAR avec ses musiciens pour offrir ses compositions. S'ensuivit Marc Rodi de l'ÉTS qui a su affirmer tout le potentiel de la guitare basse (si Jimi Hendrix avait été un bassiste, il aurait probablement joué comme lui).

Andrée Anne Lamelin (UdeS) a ensuite présenté ses chansons sur un ton à la fois naïf et sarcastique et, enfin, Tracteur Jack, duo irrévérencieux, a monté un numéro de chansonnier ponctué d'humour rafraîchissant l'ambiance.

L'animation de la soirée était assurée par Alex Drouin, qui avait lui-même participé à la finale régionale d'UQTR en spectacle, Gabriel Raymond, Renaud Peland-Godin, Guillaume Lamontagne et Jean-Gabriel Pothier dans des numéros tout en humour où la subtilité était sans doute absente, mais pas le brin de folie.

La réaction du public

Le public s'est fait discret, malgré l'enjeu de la soirée, sauf pour quelques concurrents dont les fans semblaient être venus en grand

nombre, par exemple Tracteur Jack, qui a réussi à faire lever l'ambiance avec ses chansons pleines d'humour (faisant un peu penser aux Denis Drolet). Autrement, l'audience s'est montrée véritablement disciplinée et a offert aux concurrents une grande écoute.

Deuxième partie

La deuxième partie du spectacle, dans le hall, était assurée par Alexandre Désilets et son guitariste Jérôme Hébert qui présentaient leurs chansons impressionnantes et duveteuses pendant que le jury délibérait de l'autre côté.

C'est finalement Marco Rodi qui s'est mérité le prix Coup de cœur du jury, Mathieu Parent, la deuxième place et la grande gagnante fut Andrée Anne Lamelin.

Pour l'an prochain, les organisateurs sont en pourparlers avec d'autres universités afin d'agrandir le spectacle qui fêtera alors ses cinq ans d'existence. C'est un dossier à suivre...

Site d'Univers-cité en spectacle
<http://www.univers-citeenspectacle.com>



La grande gagnante de la soirée, Andrée Ann Lamelin (UdeS) lors de la remise du prix. Photo : M. Bertrand

MUSIQUE

À vos marques!
Prêts? Arrachez!

L'énergie du chanteur de MARY-GO-RUN était palpable.

Photo : D. Charest

La formation trifluvienne MARY-GO-RUN! était en spectacle au Café-bar le Nord-Ouest le 8 avril dernier en compagnie du groupe français First Part. Si la performance de First Part ne laissait rien présager de bon, MARY-GO-RUN a à son tour tout donné à la petite salle du deuxième étage. La présence du chanteur était remarquable malgré le nombre décevant de spectateurs

venus les voir jouer. Le groupe rock, qui gagne peu à peu en popularité sur la scène musicale québécoise n'a en effet pas connu son heure de gloire en ce mercredi soir où à peine une dizaine de personnes étaient de la partie. Les musiciens ont tout de même joué énergiquement les meilleures pièces, les plus arrachantes, de leur album *Lights and Elements*. (D.C.)

EXPOSITION

Les commerces trifluviens
d'hier à aujourd'hui

Le Musée Pierre-Boucher du Séminaire St-Joseph accueille en ses murs une nouvelle exposition qui charmera les amoureux d'antiquités. Elle constitue un voyage dans le temps à travers une panoplie d'objets ayant été utilisés ou vendus par les commerces trifluviens depuis leurs débuts.

Située dans les deux salles à l'entrée du Musée, l'exposition se poursuit dans un long corridor qui se termine par la salle Gaston-Petit. Tout au long du parcours, des dactylos, caisses enregistreuses, chaussures, emballage, calendriers, pièces de vaisselle sont disposées sous verre et transportent les visiteurs dans l'univers des commerces qui ont jadis fait vivre la ville de Trois-Rivières.

Grâce à la collaboration de la Société de conservation et d'animation du patrimoine de Trois-Rivières (SCAP), des textes informatifs sont



Table de travail du cordonnier Horace Pépin, 1850.

Photo : D. Charest

disponibles pour mettre des noms et une histoire sur les objets anciens. Divers portraits représentant les personnages importants de l'époque

sont aussi exposés, accompagnés d'une petite biographie. L'exposition est accessible jusqu'au 24 mai 2009. (D.C.)

CONFÉRENCE DE MARTIN GRAY

Un message d'espoir aux jeunes de la région



MARTIN BERTRAND
Journaliste | Arts et spectacles
arts1@zonecampus.ca

Le 27 avril prochain, l'École secondaire Val-Mauricie recevra la visite de l'auteur Martin Gray, l'un des rares survivants de l'holocauste à être encore parmi nous, qui fera un aller-retour de France spécialement pour livrer son message aux jeunes de la région : vivre sa vie avec courage et détermination.

Martin Gray, c'est d'abord l'auteur de *Au nom de tous les miens*, récit autobiographique qu'il avait écrit, à l'époque, avec Max Gallo, et qui raconte de quelle manière

il a réussi à survivre à deux camps d'extermination nazis, à assurer l'approvisionnement en vivres dans le ghetto de Varsovie et à combattre le régime nazi dans la résistance et au sein de l'armée russe.

«C'est un très grand honneur que nous fait M. Gray de venir nous voir ici, dans la région, et de venir parler aux jeunes. Il viendra leur livrer un message d'espoir et de détermination.»

– Isabelle Saint-Hilaire, instigatrice du projet

Il raconte ensuite comment il a perdu son père, sa mère et ses deux frères aux mains de l'armée d'Hitler, puis de quelle résilience il a fait preuve après avoir perdu sa femme et ses enfants lors d'un incendie de forêt des années plus tard. De ce livre sera tiré un film en 1983 qui porte le même nom.

M. Gray s'est montré enthousiasmé de pouvoir livrer son message aux jeunes et, malgré son

grand âge, il fera le voyage aller-retour en deux journées pour donner sa conférence, ne chargeant aucuns honoraires autre que ses frais de déplacement. Fait à mentionner, cette visite coïncidera avec la date de son 87^e anniversaire.

Préparation

Tout l'école se mobilise présentement afin de préparer la venue de M. Gray et les élèves de tous les niveaux visionneront le film qui porte sur lui. S'ensuivront plusieurs activités de préparation afin que les élèves assurent un accueil digne de l'invité. Plusieurs sont en train de lire ses romans et l'engouement est déjà palpable au sein de l'institution.

Isabelle Saint-Hilaire, conseillère pédagogique en français et instigatrice du projet affirme : «C'est un très grand honneur que nous fait M. Gray de venir nous voir ici, dans la région, et de venir parler aux jeunes. Il viendra leur livrer un message d'espoir et de détermination.»

Des places disponibles

Bien qu'au départ, les billets pour la conférence aient été réservés pour les jeunes de Val-Mauricie, avec l'ampleur que prenait le projet, les organisateurs ont décidé d'ouvrir



Photo : Archives

au grand public puisqu'il restait quelques places disponibles. Il est donc possible de se procurer des billets directement à l'école secondaire Val-Mauricie. Quant à la conférence, elle aura lieu à l'Espace Shawinigan, le lundi 27 avril, dès 9h15.

Pour se procurer des billets, contacter Martine Trépanier
École secondaire Val-Mauricie
1200 rue Val-Mauricie
Shawinigan-Sud
9h00-12h00 et 13h15-16h00

SORTIE CD Éclectique, Le roi poisson

Nouveau venu sur la scène québécoise, *Le roi poisson* présente un album éponyme plein de talent. Musicalement, il serait difficile de faire des rapprochements, tant leur son se montre éclectique. Chacun des membres s'est lui-même offert un pseudo sous le thème de la pêche : Jérô Macro (synthé, trompette, voix.), J-V Truite (guitare, synthé, voix), P-A Brochet (guitare, basse, voix), Oli Flétan (batterie, séquences, voix) et Jo Barbotte (basse, guitare, synthé, voix) forment ainsi ce singulier quintet.

Quant aux influences, lesdits membres du groupe affirment qu'elles proviennent de toutes parts : «du death metal au disco, en passant par Gerry Boulet. Ça reste malgré tout très cohérent, en évitant de jouer dans les extrêmes», affirment-ils. Leur musique se montre entraînante et leurs sonorités très travaillées. (M.B.)

www.myspace.com/leroi poisson



Photo : MySpace du groupe

AVANT D'ALLER JOUER DEHORS
JEUDI 23 AVRIL DE 13H A 18H

EMISSION SPECIALE DE 5 HEURES
AVEC MATHIEU PLANTE ET SES AMIS

CFOU 168 FM EN DIRECT SUR CFOU.CA
Radio campus de Trois-Rivières FM

CFOU 168 FM **Palmarès**

TOP 10 FRANCO	1. Apprendre à danser	Chinatown	TOP 10 ANGLO	1. The '59 Sound	The Gaslight Anthem
	2. 500000 miles	Antoine Gratton		2. Pen To The Paper	Parlour
	3. Quatre pattes	Mimi VanDerGlow		3. Coastline	Gentleman Reg
	4. Libérez le génie	Éléphantine		4. Brothers In Exile	Black Diamond Bay
	5. Still Fond	Cut Off Your Hands		5. She's So Crazy	Pete Möss
	6. Pourquoi	Marie-Pierre Arthur		6. You Better Pray	Red Jumpsuit Apparatus
	7. Les Collemboles	Malajube		7. Diamond Dave	The Bird And The Bee
	8. Pace maker	La Patère Rose		8. Hot Leaded Woman	Surefire Machine
	9. Le con	Le Roi Poisson		9. Hillside	Winter Gloves
	10. Les gars sur la piste de danse	Martin Priorité		10. Attack Of The 50's	Raygun Cowboys

Du 10 au 16 avril 2009 www.cfour.ca

POÉSIE

Un peu du Québec chez les cousins belges



DAPHNIE CHAREST

Journaliste | Arts et spectacles
arts2@zonecampus.ca

En juin prochain, cinq poètes d'ici iront faire valoir leur talent sur les scènes de Belgique. Ayant déjà prouvé l'originalité de son art lors du spectacle *Poésie tricotée serrée*, présenté à Québec en 2008, la bande ira surprendre le public belge dans le cadre de la 6^e édition du Festival international de poésie de Wallonie-Bruxelles à Namur.

Cinq artistes, cinq façons bien différentes de présenter leur poésie par la performance. Guy Marchamps, poète important de la scène trifluvienne, utilise la musique pour donner vie à ses vers tantôt humoristiques, tantôt

sérieux. Même principe pour Sébastien Dulude, étudiant au doctorat en lettres à l'UQTR, qui accompagne ses poèmes d'arrangements musicaux d'atmosphère. Alain Fleurent, artiste interdisciplinaire, est aussi de la partie avec de nombreuses réalisations en arts visuels, musique et vidéo d'art. De la ville de Québec s'ajoutent Hélène Matte et André Marceau, aussi poètes performeurs.

Unité

Malgré cette diversité, le spectacle qu'ils présenteront le 10 juin en ouverture du Festival constitue une unité harmonieuse. La structure du spectacle est dessinée à l'avance, mais c'est de façon improvisée que chacun des poètes présentera sa partie, ce qui nécessite l'écoute attentive de tous les participants. «Nous avons tous appris à travailler les uns avec les autres, nous connaissons bien les particularités de chacun et arrivons maintenant à travailler ensemble sur une scène», explique Sébastien Dulude. Les poètes belges Vincent Tholomé et Éric Brogniet se joindront au spectacle pour l'occasion.

La façon d'amener la poésie diverge beaucoup du Québec à la Belgique. Les Québécois semblent en effet plus audacieux et osent dans la performance, utilisant d'autres disciplines pour présenter leurs textes et

mieux faire passer l'émotion, tandis que les Belges sont généralement plus conservateurs et se limitent souvent à la simple lecture. Pourtant, les artistes sont confiants quant à la réaction du public belge. «Nous allons probablement les surprendre, mais ils commencent peu à peu à s'habituer et même à adopter notre manière originale de rendre la poésie», rapporte Alain Fleurent qui a déjà rencontré le public belge lors d'une résidence en création.

Le cas Dulude

Le voyage en Belgique permettra à Sébastien Dulude non seulement d'acquiescer de l'expérience outre-mer, mais aussi de se procurer des outils nécessaires à la réalisation de son doctorat. «Je vais là-bas comme poète invité, mais aussi à des fins de prospection pour rencontrer des gens et développer mes champs de recherche et de création. Ces recherches et rencontres m'aideront à développer un projet que je mijote depuis un an : *Craque de poème*, une série de soirées de poésie-performance que je vais organiser et animer à Trois-Rivières à partir de l'automne.» Son voyage est possible grâce au soutien financier de l'Office Québec Wallonie-Bruxelles pour la Jeunesse (OQWBJ) qui encourage des échanges culturels entre le Québec et la Belgique.



Les poètes-performeurs Alain Fleurent et Sébastien Dulude. Photo : D. Charest

FIMU

Une profusion d'idées

Le 4 avril dernier, l'Atelier Silex était l'hôte de la grande soirée de clôture de la 12^e édition du Festival international de musique universelle (FIMU). Avec les frères Lebrasseur à l'animation et une incroyable palette d'artistes performeurs, la soirée s'annonçait très colorée.

L'ambiance de l'Atelier Silex était très décontractée tout au long de la soirée. Le public composé à parts égales de spectateurs et d'artistes est resté attentif et agréablement réceptif aux performances même les moins orthodoxes. L'animation joyeuse des frères Lebrasseur a permis aux spectateurs quelques rigolades entre les numéros qui ont retenu leur intérêt jusqu'à 2 heures du matin.

En première partie, la musique électroacoustique était à l'honneur. Chantal Dumas a créé un film audio tout en couches sonores et bribes subtiles de conversations. Jean-Pierre Gauthier et Francis Arsenault ont dialogué en grincements métalliques à partir d'instruments dont ils sont les inventeurs. Guido Del Fabbro



Nathalie Derome et Frank Martel. Photo : Daniel Lachance

a transformé le son de son violon et en a produit une trame texturée.

Nathalie Derome et Frank Martel ont amorcé la seconde partie avec leurs «chantillons», micro-chansons ludiques, parfois déjantées, parfois touchantes. A suivi Le Grupo de Capoeira Angola, qui ont présenté leurs manoeuvres de capoeira, un art martial afro-brésilien très près de la danse. Puis, le groupe de percussionnistes Exino Tambours a improvisé avec Mathieu Saint-Onge au didgeridoo.

En troisième partie, Les Résidus

plasmiques ont présenté un théâtre de marionnettes des plus sarcastiques, suivi par Émilie Borgia qui est allée d'une chanson engagée à mi-chemin entre le théâtre et la poésie. Le duo Philippe Bergeron et Sébastien Dulude a concocté une pièce audio créée à partir de sons de couteaux et autres manipulations culinaires. Le trio Structure Libre a suivi avec une improvisation avec guitare préparée, batterie et percussions. Enfin, la jeune formation Le Fruit a terminé la soirée avec sa musique électro-pop énergique. (D.C.)

AU GAMBRINUS DÈS 21 H

Mardi live du Gambrinus

Mardi 21 avril	demi finale "les mardis de la relève"
Mardi 28 avril	grande finale "les mardis de la relève"
Mardi 19 mai	Vecteur K
Mardi 26 mai	around joshua, indie rock
Mardi 09 juin	olivier novembre, pop rock franco
Mardi 16 juin	Jimi Thompson, folk acoustique

Gambrinus
bière artisanale & boiffe sympa

Partenaires: 102.3 MONTÉE LE SON!, LE FESTIVOIX DE TROIS-RIVIÈRES, Océan, Studios Piccolo, CFUV, VTR, WIN, DC, LA BARK, Tattoo Ploeuere.

Parrainer un joueur de hockey, un geste d'entraide



FELIPE ANTAYA
Journaliste | Sports
sports2@zonecampus.ca

«Le but du parrainage est de rapprocher les étudiants-athlètes avec la communauté de travailleurs, dit Jacques Laporte. C'est un jumelage d'affaire. Par exemple, un étudiant en comptabilité est jumelé avec une personne du milieu des affaires. Cela leur permet de rencontrer des gens de leur milieu, et ils peuvent demander conseil pour un stage ou pour leur emploi futur.»

Pour la première fois cette année, des activités, comme un 5 à 7 en début de saison et un brunch à la fin de la campagne, ont été organisées pour resserrer davantage le lien qui unit les joueurs et leurs parrains. Des échanges de courriels ont également eu lieu.

Instauré depuis maintenant plus de dix ans, le programme de parrainage des Patriotes hockey apporte bien plus qu'un soutien financier aux joueurs. Sous la supervision d'André Lefebvre, ce programme permet à la fois l'échange de connaissances et de conseils, en plus d'appuyer les étudiants-athlètes dans leur développement.

D'ailleurs, n'importe qui peut devenir parrain, moyennant la somme de 300\$ pour être tuteur officiel d'un joueur ou de 150\$ pour co-parrainer un athlète. En retour, les parrains obtiennent des billets de saison et des billets pour les parties éliminatoires.

L'argent recueilli est mis en banque et est remis aux joueurs selon leurs années d'expérience

avec l'équipe. À titre d'exemple, un joueur de première année recevra au minimum 100\$ par année, alors qu'un joueur de dernière saison pourra

«Le sport, c'est fondamental dans le développement d'un individu et dans la recherche de l'équilibre, alors c'est important de l'appuyer.»

—René Hardy, parrain et professeur retraité

toucher jusqu'à 1500\$ puisqu'il ne bénéficie plus de bourses du hockey junior majeur. De telles sommes sont notamment déboursées pour inciter les athlètes à demeurer avec l'équipe.

Tous peuvent parrainer

Plusieurs membres du personnel de l'UQTR, dont certains professeurs actifs ou retraités, des membres de

l'administration, d'anciens joueurs des Pats apportent présentement leur support à l'équipe.

Un de ceux-là, René Hardy, professeur d'histoire à la retraite, parraine des joueurs depuis la mise en place du programme par Yvon «Ted» Marineau. Cette année, il supportait Samuel Richard, un défenseur de première année.

«C'est une belle façon de supporter les étudiants-athlètes, affirme M. Hardy. Je suis très attaché à l'UQTR, alors c'est une façon pour moi de redonner. Les Patriotes présentent une image positive et différente de ce qu'est l'université. L'université, c'est plus que des études, c'est divertissant, et le sport est une belle animation de la vie sur le campus. En plus, le sport, c'est fondamental dans le développement d'un individu et dans la recherche de l'équilibre, alors c'est important de l'appuyer.»

D'ailleurs, M. Hardy ne recherche pas la reconnaissance en posant un geste de la sorte. «C'est plutôt un service que je rends, la reconnaissance,



René Hardy était le parrain du défenseur Samuel Richard. Photo : F. Antaya

je la trouve dans la pratique de mon métier», conclut-il.

Centre de santé des femmes de la Mauricie
Une alternative en santé des femmes

Votre test de grossesse est positif et vous avez besoin d'aide pour prendre votre décision.

1700, St-Olivier, Trois-Rivières, G9A 4G7.
378-1661

Championnat d'après-saison



La Clique de Ping-Pong était fière de sa victoire et l'a célébrée avec vigueur. Photo : F. Antaya

Le mercredi 8 avril dernier, plusieurs des joueurs de l'équipe de hockey masculin des Patriotes de l'UQTR participaient à un tournoi amical de hockey cosom dans un des gymnases du Centre Alphonse-Desjardins. Bien qu'elle ait terminé sa ronde préliminaire avec deux victoires et deux défaites, l'équipe de «La Clique de Ping-Pong» — composée de Nicolas Caouette, Mathieu Gravel, Mathieu Simoneau, Maxime Laramée, Samuel Béland et Jonathan Boutin — s'est tout de même qualifiée

pour la finale.

Menée par l'as marqueur Nicolas Caouette, aussi surnommé le Cailboy, La Clique de Ping-Pong a remporté un autre titre en pulvérisant ses adversaires lors de la finale. Interviewé après la rencontre décisive, Caouette tenait à féliciter le travail soutenu de l'ensemble de l'équipe. «Peu m'importe de marquer ou pas, l'important c'est d'avoir mis la main sur un autre championnat en équipe», a commenté l'auteur de deux buts en finale. (F.A.)

GOLF

Les Patriotes n'iront pas au Championnat canadien

FELIPE ANTAYA
Journaliste | Sports
sports2@zonecampus.ca

Les golfeurs des Pats ne se déplaceront pas en direction de Moncton prochainement, où se déroulera le Championnat canadien de golf 2009. La raison est fort simple : les dirigeants de l'équipe n'ont tout simplement pas soumis la candidature des Patriotes.

La principale raison qui a motivé les dirigeants de l'équipe à ne pas s'inscrire est le manque d'engagement de la part des joueurs. «Pour aller au Championnat canadien, il faut obtenir de bonnes performances sur la scène provinciale, mais aussi s'entraîner avec assiduité durant l'hiver», soutient l'entraîneur Jean-François Auger. Il semble donc que certains n'en ont pas donné suffisamment au cours de l'hiver.

Évidemment, les golfeurs étaient conscients que leurs chances d'accéder à ce championnat étaient minces en raison de leur cinquième position au championnat provincial la saison dernière (seulement quatre universités québécoises accèdent à

«Pour aller au Championnat canadien, il faut obtenir de bonnes performances sur la scène provinciale, mais aussi s'entraîner avec assiduité durant l'hiver.»

—Jean-François Auger.

ce championnat, et il doit y en avoir une anglophone). Cependant, ils auraient sans doute aimé se mesurer aux autres universités canadiennes.

En fait, Auger ne souhaite pas mal faire en agissant de la sorte. «Je veux que les gars soient engagés envers l'équipe. Nous faisons partie d'un programme d'excellence. Maintenant, je m'attends à ce que les gars prennent ça au sérieux pour bien performer au Championnat de l'Est canadien. Là, on va voir de quel bois ils se chauffent», affirme-t-il. En effet, Trois-Rivières accueillera ce championnat l'automne prochain.

L'engagement de l'UQTR

Auger est reconnaissant à l'endroit des dirigeants de l'UQTR. «Le golf fait maintenant partie intégrale des équipes sportives. Il y a de la stabilité et le programme est installé. Je suis fier de voir que nous sommes rendus à ce niveau-là», dit-il.

L'entraîneur salue également l'initiative de l'Université d'appuyer davantage les étudiants-athlètes. «Pour la première fois, les étudiants

ont été reconnus avec un chèque, lors du Gala Mérite sportif. La structure est là (appui financier, support

de l'Université, site d'entraînement), mais l'engagement n'est pas là, rappelle-t-il, et c'est ce qui m'agace.»



Les golfeurs des Patriotes devront patienter encore avant de renouer avec la compétition à l'extérieur. Photo : Stéphanie Côté

ÇA SENT LE GROS BON SENS

LE PRINTEMPS À 0%



SENTRA 2.0 SLI illustrée
C4LG59 AA00

LA TOUTE NOUVELLE SENTRA 2.0 2009	
À la location	
169 \$ /60 mois	0% de financement à l'achat 60 mois
Comptant initial de : 1 595 \$ transport et préparation en sus.	

Programme diplômés
1000.00 \$

Programme diplômés
500.00 \$

VERSA à hayon 1.8 S 2009	
À la location	
159 \$ /60 mois	0.9% de financement à l'achat jusqu'à 60 mois
Comptant initial de : 1 195 \$ transport et préparation en sus.	



VERSA à hayon 1.8 SLI illustrée
B5LG59 AA00

CHEZ NOUS EN MAURICIE, C'EST NISSAN



4101, boul. Gene-H.-Kruger,
Trois-Rivières
(secteur Trois-Rivières-Ouest, près du Carrefour T.-R.-O.)
819 379-2611
www.troisrivieresnissan.ca



8800, boul. des Hêtres
Shawinigan
819 379-2611
energie.nissan@sh.cgocable.ca

Toute une carrière pour Jennifer Carroll

CINQ ANNÉES DE SUCCÈS POUR LA MONTRÉLAISE AVEC LES PATRIOTES



ANDRÉ MARTIN
Journaliste | Sports
sports1@zonecampus.ca

C'est avec une certaine nostalgie que la nageuse Jennifer Carroll a dressé le bilan de ses cinq années avec les Patriotes.

Lors du 37^e Mérite sportif de l'UQTR, l'athlète montréalaise a pris plaisir à se remémorer sa carrière avec les Patriotes.

«J'ai toujours été fière de porter les couleurs de l'UQTR et même si je me suis entraînée avec le Club CAMO de Montréal, au cours de la dernière année, je voulais absolument continuer de représenter les Patriotes sur la scène universitaire, raconte celle qui termine un baccalauréat en administration, profil ressources humaines. J'ai eu d'excellents coéquipiers au cours des cinq dernières années, comme les frères Anctil et Gregory Czaplicki. J'ai aussi été choyée d'être traitée par mon chiro Jean-Denis Marchand et mes physios Christian Lemaire et

René Guillemette.»

Par contre, son ancien entraîneur Pascal Dufresne restera la personne qui a le plus influencé son parcours en Mauricie.

«Sans Pascal, je pense que je n'aurais pas continué la natation, explique Carroll. J'ai traversé des moments difficiles dans ma carrière et Pascal était toujours là pour moi. Il m'a aidée souvent à me remonter le moral. Les gens de Trois-Rivières m'ont aussi beaucoup aidée. Dans la rue, certains m'abordaient et ça me faisait chaud au cœur. En natation, c'est individuel le jour des compétitions, mais pour le reste, ça demande beaucoup de support. J'ai eu beaucoup de chance d'être très bien entourée à l'UQTR.»

Mondiaux universitaires

Cet été, Jennifer Carroll prendra part à ses troisièmes Mondiaux universitaires. L'événement, présenté tous les deux ans, se verra la dernière compétition universitaire dans la carrière de Carroll. Elle ne sait toujours pas, à l'heure actuelle, si elle poursuivra sa passion au civil.

«Je suis classée pour le 50m papillon pour ces Mondiaux et j'ai encore des chances de participer aux épreuves du 50m dos et du 50m libre, note Carroll. Au dernier championnat canadien universitaire, la fermeture de mon maillot s'est brisée juste avant ma finale du 50m dos. Malgré le fait que l'eau entrait dans mon costume, j'ai pris le 2^e rang. Un maillot qui vaut 500\$ en plus...»



Jennifer Carroll vient de terminer une carrière impressionnante avec les Patriotes. Photos : A. Martin



Au cours des cinq dernières saisons, la Ferrari montréalaise a toujours laissé ses rivales dans son sillon.

Au cours de sa carrière avec les Patriotes, Jennifer Carroll a récolté quatre médailles d'or lors des championnats québécois de 2009, 2008 et 2005, alors qu'en 2007 et 2006, elle s'était contentée chaque fois de trois médailles d'or et d'une d'argent. Au total, la sprinteuse a donc amassé 18 médailles d'or et deux d'argent, lors des cinq derniers championnats

du Québec. Elle a aussi remporté des médailles d'or aux cinq championnats canadiens auxquels elle a pris part.

En plus d'avoir fait sa marque dans la petite histoire des Patriotes, l'athlète s'est aussi démarquée sur les scènes provinciale et nationale. Chose certaine, il n'y aura jamais d'autre «Ferrari» comme elle avec les Patriotes.

passionvélos
TROIS-RIVIÈRES
Vente et réparation
de toutes marques
Xprezo • Cannondale • Kona • Cervélo • Commencal
BBB • Smith • Dakine • Giro • Limar • Thule

Le plus vaste choix de vêtements et d'articles pour le vélos



495 Barkoff, Trois-Rivières 819.375.0221
www.passionvelostr.com

**VENTE 3^E
ANNIVERSAIRE**

GALA MÉRITE SPORTIF

Boutin et Carroll, athlètes de l'année

ANDRÉ MARTIN ET FELIPE ANTAYA
Journalistes | Sports
sports1@zonecampus.ca

Jeudi le 9 avril dernier avait lieu au Centre de l'activité physique et sportive (CAPS) de l'UQTR le 37^e Gala Méritesportif de l'UQTR sous la présidence d'honneur de M. Martin Gélinas. Plusieurs bourses (39) du Fonds des Patriotes ainsi que cinq titres ont été décernés au cours de la soirée pour souligner l'excellence académique et sportive, dont trois, aux membres de la formation masculine de hockey.

Fort d'une saison exceptionnelle, c'est le joueur de hockey Jonathan Boutin qui s'est mérité le titre d'athlète masculin de l'année. Avec ses 21 buts et 30 passes, il a connu la meilleure de ses quatre saisons avec l'équipe de l'UQTR. Toujours modeste, il se dit très reconnaissant à l'endroit de ses coéquipiers. «J'ai eu la chance de jouer avec de bons joueurs. Comme on dit, derrière chaque bon joueur se cache d'autres joueurs», a-t-il mentionné.

Interrogé quant à son avenir avec l'équipe, Boutin ne croit pas que les honneurs de cette année vont influencer sa décision. «C'est vraiment un bel honneur celui-là, mais la décision de revenir ne sera pas basée là-dessus. Si je reviens, c'est pour l'honneur collectif, pas individuel.» En fait, Boutin évalue présentement la possibilité d'entreprendre une maîtrise ici, à l'UQTR.

Par ailleurs, les étudiants-athlètes en lice avec Boutin pour ce titre étaient Pascal Garneau (golf), Grégory Czaplicki (natation) et Daniel Dupont (soccer intérieur). Le gagnant a reçu une bourse de 500\$, alors que, pour la première fois cette année, les nominés ont tous reçu 250\$.

Cinq en cinq pour la Ferrari

À sa cinquième et dernière saison avec les Patriotes natation, la Montréalaise Jennifer Carroll a une fois de plus mis la main sur le titre d'athlète féminine par excellence, lors du gala Mérite sportif.

En fait, la nageuse vient de remporter cet honneur pour une cinquième année d'affilée, un exploit que nous ne reverrons pas avant plusieurs années à l'UQTR.

Carroll quittera les Patriotes la tête haute et la tête pleine de souvenirs. «Je vais toujours me rappeler ma première année, ainsi que ma troisième, alors que nous étions cinq nageurs de l'UQTR au championnat canadien. Je suis fière d'être un membre des Patriotes et je serais fière d'être invitée au gala l'an prochain. J'ai le «P» tatoué sur le cœur et je serais ravie d'être une am-

bassadrice pour cette équipe.»

L'athlète montréalaise a vu les sports prendre plus de place sur le campus au cours de son séjour à Trois-Rivières. «Ça m'a fait tellement chaud au cœur le jour où j'ai vu le logo des Patriotes peint à l'entrée du Caps, se rappelle Carroll. Les dirigeants de l'UQTR ont enfin compris qu'il n'y avait pas que le hockey comme sport à l'université. Le partenariat entre l'AGE, l'UQTR et les Patriotes est aussi un gros plus pour les athlètes. Je vais m'ennuyer de mes années ici. J'ai adoré les gens de Trois-Rivières.»

Blanchard a été le meilleur des recrues

Le grand gardien des Patriotes hockey, Jean-Christophe Blanchard, a reçu le titre de recrue de l'année lors du 37^e Mérite sportif de l'UQTR.

Le cerbère de 21 ans succède ainsi au défenseur Frédéric St-Denis au titre de recrue de l'année. Au cours de son entrevue après avoir reçu son prix, Blanchard a souligné le travail de ses coéquipiers. Comme eux, il aurait cependant aimé poursuivre l'action un peu plus longtemps en séries.

Au fil d'arrivée, Blanchard a devancé Francis Rouillier (recrue de l'année en golf), Philippe St-Laurent (soccer masculin), Shawn Campbell (natation) et Marie-Michèle Lapointe (soccer féminin).

Tapsoba est l'étudiant-athlète de l'année

C'est le joueur de soccer des Patriotes, Ghislain Tapsoba, qui a mérité le titre d'étudiant-athlète de l'année. Dominant sur le terrain, l'attaquant qui en est à sa quatrième année avec les Pats a obtenu une moyenne cumulative de 3,5 sur 4,3 lors de ses études au DESS en Relation de travail.

«C'est vraiment une bonne récompense, affirme-t-il, visiblement content. À ma première année, l'intégration avec l'équipe a été

dure, mais depuis les deux dernières années, je récolte le fruit de mon travail.»

Questionné à savoir s'il préfère être reconnu dans le sport plutôt qu'au niveau des études, l'étudiant originaire du Burkina Faso a répondu que «les deux vont ensemble. Chose certaine, ça fait toujours plaisir d'être honoré comme ça.»

La golfeuse Stéphanie Desjardins, le hockeyeur Jean-Sébastien Breton, le nageur Grégory Czaplicki et la joueuse de soccer Rosalie Cadieux étaient également en lice pour ce titre. Ces étudiants-athlètes devaient avoir maintenu une moyenne cumulative d'au moins 3,3 sur 4,3 en plus de bien performer au plan sportif.

La Haye conserve son titre

Le finissant en sciences comptables, Pierre-Charles La Haye, a obtenu, pour une deuxième année d'affilée, la bourse Raymond Champagne remise à l'athlète des Patriotes qui a maintenu la meilleure moyenne académique.

Comme il l'avait fait en 2008, La Haye a maintenu une moyenne de 4,18 sur 4,3 pour décrocher cet honneur. Au final, l'étudiant originaire de Gatineau a devancé Samuel Richard (Patriotes hockey), qui a terminé bon deuxième avec une moyenne de 4,10. «C'est facile de terminer premier, mais c'est plus difficile de le rester, a lancé La Haye après avoir reçu sa bourse. J'ai mis beaucoup d'efforts cet automne et ce ne fut pas toujours facile. Si je n'avais pas passé deux heures par soir dans mes livres, je n'aurais pas reçu cet honneur.»

Le sympathique défenseur des Patriotes soccer a tenu à remercier quelques personnes qui l'ont aidé à concilier les études et le sport.

«Premièrement, je voudrais rendre hommage à notre soigneur France Denis, qui prend sa retraite. Il a toujours été là pour nous et c'était

plaisant de discuter avec lui. Je veux aussi remercier le directeur de notre programme, Benoît Lavigne, qui m'a aidé à modifier mon horaire en plus de me permettre de passer des examens la fin de semaine. C'est difficile et ennuyeux d'étudier le vendredi soir, mais ça a valu la peine. Le programme de comptabilité est excellent à Trois-Rivières et c'est grâce à des gens comme Benoît. Enfin, je m'en voudrais de ne pas remercier mes coéquipiers et mon entraîneur, Pierre Clermont.»

Équipe de l'année

Parmi les sept équipes des Patriotes, c'est à la formation de hockey

que revient la palme pour l'équipe de l'année. Ayant terminé au premier rang de la Conférence Est de l'Ontario et en cinquième position au travers tout le Canada, l'équipe a été dominante. Un court vidéo dans lequel les joueurs étaient en action a d'ailleurs été présenté au public.

Puis, sur scène, le capitaine Mathieu Gravel a tenu à remercier au nom de toute l'équipe les dirigeants de l'UQTR qui permettent aux joueurs de continuer de pratiquer leur sport, les commanditaires, les parrains, les bénévoles, le personnel hockey et les autres équipes des Patriotes. «Longue vie aux Patriotes», a-t-il lancé en conclusion.



Pour une cinquième année consécutive, la Montréalaise Jennifer Carroll a mis la main sur le titre d'athlète féminine par excellence des Patriotes.



Jonathan Boutin reconnaît qu'il n'aurait pas pu connaître une telle saison sans l'apport de ses coéquipiers. Photos : F. Antaya

Impôt des particuliers

Tarification au meilleur rapport qualité/prix
Cueillette des documents d'impôts
Service confidentiel et professionnel
Transmission électronique

GINETTE LUSSIER

Consultante fiscale
1870, rue Jérôme-Hamel Trois-Rivières G8V 1W3
Tél. : (819) 371-9458 Cell. : (819) 448-2579



SCFP 2661



SYNDICAT DES CHARGÉS DE COURS DE L'UQTR

**La qualité de l'enseignement
nous tient à cœur**

C.P. 500, Trois-Rivières (Québec), G9A 5H7 (819) 376-5044
Syndicat.charge.cours@uqtr.ca



ET ACTION!

Étudiez l'esprit tranquille avec nos programmes adaptés à vos études.

Pour en savoir plus, consultez nos sites Internet :

› médecine, › médecine podiatrique,

› chiropratique, › sciences infirmières :

bnc.ca/professionnelssante

› génie :

bnc.ca/professionnels/etudiantsgenie

› autres :

bnc.ca/18-24



**BANQUE
NATIONALE**
GROUPE FINANCIER

Commensal

Maintenant ouvert !

- Cuisine santé
- Buffet chaud et froid
- Desserts
- Espresso
- Bière artisanale
- Vin au verre



10 % d'escompte
sur présentation de votre
carte étudiante

Internet sans fil gratuit

GOÛTEZ LA VIE

950 boul. des Récollets , Trois-Rivières. 819.841.0377

(À côté du Jean Coutu) Visitez notre site www.commensal.com