

Théâtre National

Semaine du 15 Sept. 1930



OLIVIER GUIMONT — TIZOUNE

TOUT EN RADIO LA MAISON DE CONFIANCE

Nous sommes distributeurs des Compagnies de radios suivantes:

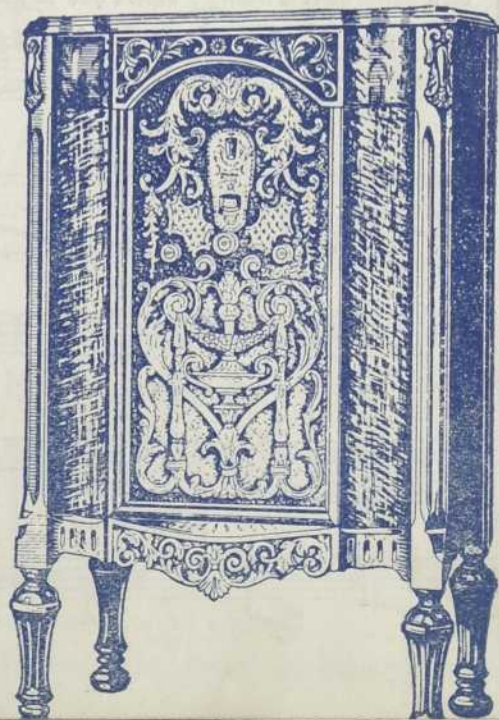
STROMBERG-CARLSTON
CROSLY-DE FOREST
WESTINGHOUSE
RADIOLA

FADA
LYRIC
PHILCO
TEMPLE

12 MOIS SERVICE GRATIS

N'hésitez pas à venir échanger votre Radio ou gramophone usagé.

J. W. TOUSIGNANT



COUSINE

Paroles de LUCIEN BOYER
Musique de A. VALSIEN

2

Idylle
Provençale

Allegretto Mod^{to}
Piano *f*

Couplet

Au tre fois ma cou sine Hortense Ar ri vait de temps en temps Chez mes pa rents · Ell' ve

nait pas ser ses vacan ces Dans notre pe tit' mai son Près de Tou lon — Cé tait dans l'pro gram me Quand nous

re ce vions le te le gram me Le bon heur dans l'à me · A la gar je courais comme un fou — Mais

Refrain

l' train ar ri vait tout à coup En la voyant, je cri ais (Zou! — Cou si ne cou si ne Tes

PARLE

frach' comme une pra li - ne, Cou - si - ne, cou si ne Co quin de sort, qu'ell' bon' mine! Et tu as

bien dormi dans le train? J'espère que tu avais un coin? Cou si ne cou si ne Em

brass' ton cousin ger. main! Cha qu ma

2^e C^t

Chaqu'matin courant vers la grève,
Afin d'nous baigner tous deux,
Dans les flots bleus,
On s'déshabillait—quel beau rêve—
Sous l'ombrage hospitalier
Des Oliviers
Roug' comme une cerise,
Afin d'me cacher sa gorge exquise,
Elle ram'nait sa ch'mise,
Mais comme y avait d'la dentelle partout
Souvent, je voyais par un trou
Un sein qui montrait son p'tit bout.

REFRAIN

Cousine, cousine,
Qu'est-c' que j'vois sur to poitrine?
Cousine, cousine,
On dirait deux Mandarines. . .

PARLE

Tu as les mandarines c'est certain
Mais péchère, c'qui m'en bouche un coin
Cousine, cousine
C'est qu'est moi qui ai l'pépin!

3

Souvent prenant sa main mignonne
Je l'emmenais faire un tour
Dans la bass'cour
Et tandis qu' pigeons et pigeones
Faisaient l'amour sans pudeur,
On rêvait d'bonheur,
La brise frivole
Nous portait bientôt des chansons folles
"C'est la farandole,
"Viens farandoler sur le gazon!
"Plus tard, me disait-elle, Gaston,
"Quand t'auras du poil au menton!"

REFRAIN

Cousine, cousine,
Oui, l'amour me turlupine,
Cousine, cousine,
Lais's moi t'fair' des petites machines. . .

PARLE

On s'ra sage comme deux p'tits n'enfants
Et puis. . . tu l'sais, je n'ai que dix-sept ans
Cousine, cousine,
Allons, n'perdons pas d'temps.

4

Mais elle m'écrivit l'autre année;
"Cher cousin, je n'viendrai pas,
Tu m'excusera,
Depuis huit jours, je suis mariée,
Et pour plaire à mon mari
J'reste à Paris."
La méchante lettre,
En moi quel chagrin elle fit naître,
Du fond de mon être
Monta comme un frisson de rancoeur.
J'interrogeai dans ma douleur
Les arbres, la grève, les fleurs. . .

REFRAIN

Cousine, cousine
Si gentille, si câline
Cousine, cousine,
C'est mon cœur qu'elle piétine.

PARLE

On devait s'unir au printemps,
Et moi je suis là, té, j'attends
Cousine, cousine,
L'amour, c'est des boniments!

220

N^o

THEATRE NATIONAL

::: SEMAINE DU 15 SEPTEMBRE 1930 :::

Comédie Musicale Canadienne

"HOTEL DE LUXE"

Par A. M. Pétrie

Tizoune, Béliveau, Pic-Pic, Effie Mack, Juliette Pétrie,

Hector Pellerin, Art. M. Pétrie

CHOEUR DE BEAUTE — 15 JOLIES FILLES

Costumes effets par

Effie Mack et Juliette Pétrie

Sketch comique par Pic-Pic

"FAIS ATTENTION A TA BLONDE"

VUE

"PALAIS DE DANSE"

LE PLUS FORT MEDIUM D'EUROPE

MADAME LAURE

Vous dira votre nom votre âge et les noms et âges des personnes que vous affectionnez, réunit les séparés, facilite les affaires, ramène les amitiés perdues.

515, RUE DULUTH EST

(entre Berri et St-Hubert)

Pas de correspondance par la malle

MONTREAL



M. ARTHUR PETRIE

UNE GARDERIE D'ENFANTS

La garderie St-Joseph prendra bébé en pension,
d'un mois à 3 ans.

FRontenac 7561

5873, 3ième avenue

Rosemont



Absolument Pure!

Propreté scrupuleuse
Méthodes modernes
Procédés scientifiques



Dow

Old Stock Ale

Mûrie à Point

Prime par la **Force** et par la **Qualité**
