



Les **10 meilleurs** disques québécois de l'année
Page B 9



Le deuxième souffle de **Varekai** du Cirque du Soleil
Page B 10

ÉCONOMIE

CAHIER B • LE DEVOIR, LE MERCREDI 18 DÉCEMBRE 2013



STAN HONDA AGENCE FRANCE-PRESSE

Cerisier en fleurs dans Central Park, New York

Un arbre debout dans la ville génère de la richesse pour tous les citoyens

Les villes qui prennent le virage vert en retireront les bénéfices longtemps, note une étude de la Banque TD

ÉRIC DESROSIERS

L'exemple de New York illustre les progrès qui peuvent être réalisés en matière d'environnement, d'économie et de qualité de vie lorsque les villes entreprennent un virage vert, conclut la Banque TD.

Les gouvernements dits «supérieurs» ne sont pas toujours les mieux placés pour mettre en place les conditions nécessaires pour amener le «verdissement de l'économie». Les décideurs municipaux sont notamment bien plus susceptibles de connaître la réalité et les besoins particuliers des citoyens et des entreprises de leurs communautés et d'adopter les politiques les mieux adaptées, rapportent les économistes Craig Alexander et Connor McDonald dans une note de recherche dévoilée par leur institution financière mardi.

New York en est un bon exemple, expliquent-ils. La Grosse Pomme a, en effet, acquis la réputation d'être l'une des villes les plus vertes aux États-Unis ces dernières années. «Ce succès est largement attribuable à une direction forte et une politique environnementale progressiste qui ne voyaient pas la question environnementale comme un coût, mais plutôt comme une occasion à ne pas rater.» Cette approche, disent les auteurs, permet non seulement à New York de réduire son empreinte environnementale tout en aidant son développement économique, mais aussi de s'attaquer à d'autres «grands enjeux liés au développement urbain, tels que sa croissance, le chômage et la santé publique».

New York compte ainsi 50% plus d'espaces verts (20% de son territoire) que la moyenne des grandes villes américaines (14%), de même qu'elle consomme 50% moins d'électricité et 50% moins d'eau par personne.

Des arbres qui rapportent

Son exploit en matière d'espaces verts est d'autant plus admirable que les terrains sont plus chers et plus rares que n'importe où ailleurs aux États-Unis. On y est parvenu grâce à une défense acharnée des espaces existants ainsi que par la mise en place de toutes sortes de subventions et d'incitatifs fiscaux visant la conversion d'anciens espaces industriels.

La logique en est que ces espaces verts rapportent plus cher avec leurs arbres que s'ils étaient utilisés pour construire de nouvelles

RÉGIMES DE RETRAITE

D'Amours salue le plan Maltais

«Le plan d'action donne un coup d'envoi clair à une série d'actions à entreprendre», dit l'ancien président du Mouvement Desjardins

FRANÇOIS DESJARDINS

Le président du comité d'experts chargés d'étudier le système de retraite du Québec voit d'un œil favorable les mesures annoncées la semaine dernière par la ministre Agnès Maltais.

La ministre du Travail et de la Solidarité sociale estime que les difficultés des régimes à prestations déterminées peuvent être réglées en deux ans, grâce à des forums de travail sectoriels (municipal, universitaire, privé), à la négociation, à la conciliation et, en cas d'impasse, à une décision de la Commission des relations du travail (CRT).

«Le plan d'action donne un coup d'envoi clair à une série d'actions à entreprendre», a affirmé

lors d'un entretien hier Alban D'Amours, ex-président du Mouvement Desjardins dont le comité a mis un an et demi avant de publier un rapport au printemps 2013.

L'ensemble des régimes de retraite à prestations déterminées du secteur privé — qui garantissent un revenu quels que soient les rendements — affiche présentement un déficit de 26 milliards, comparativement à 5 milliards pour les villes et les universités.

«Bon signal»

Pour mettre en marche le processus de restructuration des régimes, la ministre Maltais, titulaire de l'Emploi et de la Solidarité sociale, prévoit pour 2014 trois projets de loi, dont un concernant seulement le secteur municipal.

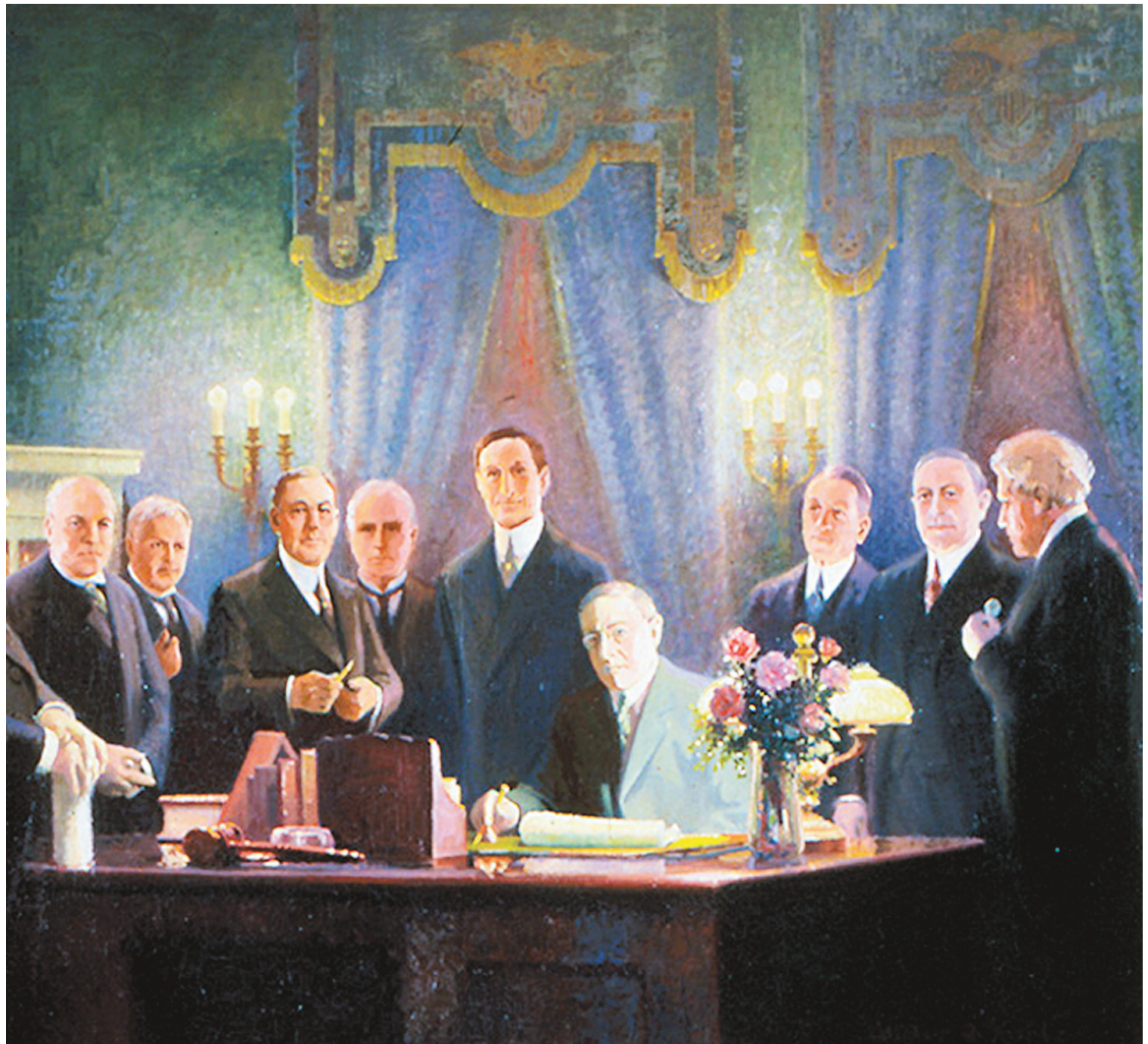
(Pour un aperçu du plan d'action : <http://goo.gl/edYNGI>)

«C'est la suite de la commission parlementaire du mois d'août», a dit M. D'Amours. «C'est un bon signal. [...] Ça s'inscrit dans le sens des recommandations que nous avons déposées.»

Pour pallier le vieillissement de la population et alléger la pression sur ces régimes, la pièce maîtresse du rapport D'Amours était une «rente longévité», une prestation pour les 75 ans et plus qui aurait été financée par les employeurs et les travailleurs au coût de 2 à 4 milliards par année.

Le patronat l'a rejetée en bloc cet été en invoquant le besoin de demeurer compétitif par

VOIR PAGE B 2 : MALTAIS



WILBUR G. KURTZWOOD/WILSON PRESIDENTIAL LIBRARY

Une toile représentant le président Woodrow Wilson signant la loi créant la Réserve fédérale américaine, le 23 décembre 1913.

LES 100 ANS DE LA RÉSERVE FÉDÉRALE AMÉRICAINE

Une histoire parsemée de crises

VIRGINIE MONTET

à Washington

Il y a presque 100 ans jour pour jour, le 23 décembre 1913, le président américain Woodrow Wilson signait la loi créant la Réserve fédérale, la banque centrale américaine qui allait devenir la plus puissante institution financière de la planète.

Plusieurs conférences, une exposition au Musée américain de la finance à New York, un site Internet conçu pour l'occasion commémorent ce centenaire de la Fed.

Au XIX^e siècle aux États-Unis, jusqu'à 700 banques émettaient leur propre monnaie et il n'était pas rare que les clients d'une banque se ruent au guichet pour retirer leurs avoirs tous ensemble à la moindre inquiétude, provoquant des faillites en cascades.

Deux tentatives de création de banque centrale avaient fait long feu. L'une, initiée dès 1791 du temps de George Washington et dont Thomas Jefferson ne voulait pas. L'autre, enterrée en 1836 par le prési-

dent Andrew Jackson qui se méfiait d'une puissance financière centralisée. Après une sévère panique bancaire en 1907, «un effort national concerté pour résoudre des problèmes d'élasticité de la monnaie» est lancé, expliquait récemment un responsable de la Fed, Jeffrey Lacker.

L'idée d'une banque des banques voit le jour en novembre 1910 sur une île privée du nom de Jekyll Island, au cours d'une réunion secrète entre une poignée de banquiers influents et de dirigeants en Géorgie. Il faudra encore plusieurs ébauches de loi, la persévérance d'un élu influent, Carter Glass, et l'élection du président Wilson pour que le pays s'accorde en 1913 sur cette réforme fondamentale alors que les États-Unis sont en passe de devenir la première économie mondiale.

Territoire inconnu

Ben Bernanke, l'actuel président de la Fed, aime à dresser un parallèle entre la crise financière de 1907 et celle de 2008. «La crise que nous avons affrontée il y a cinq ans était par bien des points analogue

aux paniques auxquelles les banques centrales ont fait face pendant des siècles», a-t-il encore rappelé à l'occasion d'une cérémonie commémorant le centenaire de l'institution lundi.

Créature du Congrès, la Fed est une institution monétaire indépendante qui fournit des services financiers aux banques, supervise et régule le secteur bancaire et remplit une mission de politique monétaire, s'efforçant de maintenir des taux bas et des prix stables. Elle agit aussi en prêteur de dernier ressort. En 1978, un amendement lui a ajouté l'objectif de veiller au plein emploi.

La Grande Dépression des années 30, «la plus grande catastrophe économique de l'histoire américaine», selon les mots de M. Bernanke, a été une des heures noires de la Fed. Parce que la banque centrale voulait préserver l'étalon or, sa «politique monétaire restrictive a provoqué une chute des prix, de la production et de l'emploi», rappelait récemment M. Bernanke, qui fut professeur d'économie.

VOIR PAGE B 2 : HISTOIRE

VOIR PAGE B 2 : ARBRE

ÉCONOMIE

La Grèce sortira de récession en 2014, si les politiques ne gâchent pas tout

La Banque de Grèce est à peine moins optimiste que le gouvernement



ANDREAS SOLARO AGENCE FRANCE-PRESSE
Le premier ministre grec, Antonis Samaras

Athènes — La Grèce renouera avec la croissance en 2014 après six années de récession, selon des prévisions publiées mardi par la Banque de Grèce, qui voit cependant dans le climat «d'affrontement politique» une «incertitude forte» pouvant menacer cette reprise.

La Banque de Grèce se montre un petit peu moins optimiste que le gouvernement en tablant sur une hausse du PIB de 0,5% en 2014 alors que la loi de finances votée début décembre anticipe une hausse de 0,6%. «Les indices sont aujourd'hui plus forts pour permettre de prédire que l'année prochaine marquera la fin de la récession et

que l'économie va commencer à se redresser», écrit la banque centrale dans son rapport intermédiaire sur la politique monétaire.

Parmi ces indices positifs figurent l'obtention, dès cette année, d'un excédent budgétaire primaire [hors charge de la dette] ainsi que l'excédent qu'affichera en 2013 la balance des échanges courants grâce à une baisse des importations et une hausse des exportations liées notamment à la bonne santé du tourisme, explique l'institution. Elle juge aussi que le programme de privatisations auquel s'est engagé le pays vis-à-vis de ses créanciers a enregistré des «progrès après d'impor-

tants retards les années précédentes».

La reprise devrait se traduire en 2014 par «un ralentissement de la chute de la consommation», grâce à une baisse des prix marquée depuis le printemps, par une «petite reprise de l'investissement des entreprises» et par une baisse «d'un point» du taux de chômage record de la Grèce actuellement à plus de 27%.

Mais des «incertitudes fortes» demeurent susceptibles de menacer ce redressement, au premier rang desquelles «le climat politique qui donne des signes de polarisation et d'affrontement», écrit la Banque de Grèce. Elle craint que cette «confrontation» politique

«culmine» lors des élections municipales, régionales et européennes qui seront organisées en Grèce l'année prochaine, et plaide pour une unité politique sur la nécessité de poursuivre les plans de réforme et d'ajustement du pays.

La Grèce, sous assistance financière internationale depuis 2010, est dirigée depuis juin 2012 par une coalition entre conservateurs et socialistes menée par Antonis Samaras, dont la formation est légèrement devancée dans les récents sondages par le principal parti d'opposition, la gauche radicale, Syriza.

Agence France-Presse

MARCHÉS BOURSILIERS

TORONTO					New York					PÉTROLE				
S&P TSX					S&P 500					97,22				
13 180,09 ▼ -4,32					1781,00 ▼ -5,54					-0,26 SUS				
										OR				
										1230,10				
										-14,30 SUS				
										DOLLAR CANADIEN				
										94,25				
										-0,21 SUS				
										1\$US = 1,0610				
										68,47				
										-0,16 EURO				
										1 EURO = 1,4606				

Titre	Symbole	Fermature	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	Titre	Symbole	Fermature	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)
-------	---------	-----------	----------------	---------------	--------------	-------	---------	-----------	----------------	---------------	--------------

LES INSDICES DE LA BOURSE DE TORONTO

S&P TSX	SPTT	13180,16	-4,25	-0,03	153833
S&P TX20	TX20	594,13	-0,69	-0,12	66844
S&P TX60	TX60	756,18	-0,84	-0,11	73392
S&P TX60 Cap.	TX6C	836,18	-0,93	-0,11	73392
Cons. de base	TTC5	298,12	1,39	0,47	3378
Cons. discrét.	TTCD	132,67	0,73	0,55	6012
Énergie	TTFN	263,77	-1,22	-0,46	41775
Finance	TTF5	224,72	-0,18	-0,08	18985
Aurifère	TTGD	155,21	-0,42	-0,27	37486
Santé	TTHC	83,57	-0,45	-0,54	1440
Tech. de l'info	TTTK	33,84	0,56	1,68	4846
Industrie	TTIN	161,03	-0,57	-0,35	10740
Matériaux	TTMT	216,95	0,57	0,26	46476
Immobilier	TTRE	227,97	0,01	0,00	6179
Télécoms	TTTS	116,47	0,07	0,06	3455
Sev. collect.	TTUT	201,03	0,85	0,42	3480
Métaux/minerais	TTMN	712,52	-2,64	-0,37	10877

TSX CROISSANCE

TSX Venture	JX	886,07	-4,59	-0,52	57959
-------------	----	--------	-------	-------	-------

ENTREPRISES DE CONSOMMATION DISCRÉTIONNAIRE

Alim. Couche-Tard	ATD.B	78,68	0,98	1,26	377
Canadian-Tire	CTC.A	97,30	1,21	1,26	177
Cogeco	CCA	47,37	-0,17	-0,36	33
Corus	CJR.B	25,52	-0,12	-0,47	284
Groupe TVA	TVA.B	9,25	-0,04	-0,43	1
Jean Coutu	PJC.A	18,10	-0,18	-0,98	169
Loblav	L	41,91	-0,05	-0,12	701
Magna	MG	84,55	0,89	1,06	560
Metro	MRU	65,03	0,32	0,49	412
Quebecor	QBR.B	26,10	-0,19	-0,72	142
Rona	RON	13,10	-0,02	-0,15	109
Saputo	SAP	47,77	0,60	1,27	311
Shaw	SJR.B	24,98	0,16	0,64	1154
Shoppers Drug Mart	SC	57,89	0,03	0,05	539
Tim Hortons	THI	61,96	0,20	0,32	401
Transat A.T.	TRZ.B	13,39	-0,23	-1,69	174
Yellow Media	Y	20,20	0,03	0,15	115

ÉNERGIE

Cameco	CCO	22,23	-0,08	-0,36	1069
Canadian Natural	CNQ	33,84	-0,12	-0,35	2138
Canadian Oil Sands	COS	19,48	-0,03	-0,15	1165
Enbridge	ENB	43,95	-0,13	-0,29	1383
EnCana	ECA	18,93	-0,07	-0,37	2095
Enerplus	ERF	19,28	0,20	1,05	558
Pengrowth Energy	PGF	6,68	0,02	0,30	672
Pétrolière Impériale	IMO	45,37	-0,33	-0,72	615
Suncor Energy	SU	35,51	-0,50	-1,39	2755
Talisman Energy	TLM	12,12	-0,11	-0,90	2074
TransCanada	TRP	46,67	-0,06	-0,13	1139
Valener	VNR	15,47	0,03	0,19	39

FINANCIÈRES

B. CIBC	CM	89,42	0,14	0,16	1004
B. de Montréal	BM	69,06	-0,32	-0,46	1375
B. Laurentienne	LB	45,35	0,02	0,04	140
B. Nationale	NA	88,68	0,04	0,05	511
B. Royale	RY	68,75	-0,25	-0,36	2001
B. Scotia	BNS	63,31	-0,05	-0,08	1504
B. TD	TD	95,81	0,16	0,17	1671
Brookfield Asset	BAM.A	39,60	-0,17	-0,43	513
Cominar Real	CUF.UN	17,55	0,00	0,00	398
Corp. Fin. Power	PWF	35,25	-0,02	-0,06	314
Fin. Manuvie	MFC	19,73	0,00	0,00	4337
Fin. Sun Life	SLF	35,88	-0,23	-0,64	993
Great-West Lifeco	GWO	31,40	-0,20	-0,63	646
Industrielle All.	IAG	46,30	-0,67	-1,43	183
Power Corporation	POW	31,10	0,04	0,13	658
JMX	X	51,00	-0,78	-1,51	27

INDUSTRIELLES

Air Canada	AC.B	7,59	-0,08	-1,04	1424
Bombardier	BBD.B	4,53	-0,06	-1,31	2897
CAE	CAE	12,94	0,19	1,49	718
Canadian Pacific	CP	158,58	0,15	0,09	369
Chemin de fer CN	CNR	58,17	-0,32	-0,55	946
SNC-Lavalin	SNC	46,76	-0,17	-0,36	389
Transcontinental	TCLA	14,78	-0,12	-0,81	194
TransForce	TFI	24,65	-0,30	-1,20	149

ENTREPRISES DE MATÉRIAUX

Agrium	AGU	95,78	0,79	0,83	455
Barrick Gold	ABX	18,23	0,18	1,00	3509
Goldcorp	G	22,57	-0,10	-0,44	2604
Kinross Gold	K	4,88	0,00	0,00	2470
Mines Agnico-Eagle	AEM	27,59	-0,23	-0,83	924
Potash	POT	33,17	0,63	1,94	1844
Teck Resources	TCK.B	24,45	-0,13	-0,53	1200

SERVICES PUBLICS

Fortis	FTS	30,11	0,35	1,18	426
TransAlta	TA	13,33	-0,14	-1,04	619

TECHNOLOGIE

BlackBerry	BB	6,48	-0,07	-1,07	1462
CGI	GIB.A	36,82	1,10	3,08	1886

TÉLÉCOMMUNICATIONS

BCE	BCE	44,97	-0,07	-0,16	1229
Bell Aliant	BA	26,71	-0,03	-0,11	295
Rogers	RCL.B	47,17	0,03	0,06	551
Telus	T	36,02	0,17	0,47	1104

FONDS NÉGOCIÉS EN BOURSE

iShares DEX	XBB	30,12	0,02	0,07	34
iShares MSCI	XEM	24,55	-0,19	-0,77	8
iShares MSCI EMU	EZU	39,22	-0,26	-0,66	1275
iShares S&P 500	XSP	20,58	-0,05	-0,24	703
iShares S&P/TSX	XIC	20,89	0,01	0,05	142

LES PLUS ACTIFS DE LA BOURSE DE TORONTO

ATHABASCA OIL CORP	ATH	6,40	-0,17	-2,59	6288
CARDINAL ENERGY	CJ	11,53	1,03	9,81	5663
MANULIFE FINANCIAL	MFC	19,73	0,00	0,00	4337
BARRICK GOLD CORP	ABX	18,23	0,18	1,00	3509
iShares S&P TSX 60	XIU	19,08	0,00	0,00	2846
SUNCOR ENERGY INC	SU	35,51	-0,50	-1,39	2755
HB NYMEX NG BEAR	HND	5,17	-0,06	-1,15	2628
GOLDCORP INC	G	22,57	-0,10	-0,44	2604
LEGACY OIL + GAS	LEG	6,09	0,00	0,00	2177
CANADIAN NATURAL	CNQ	33,84	-0,12	-0,35	2138

LES GAGNANTS EN %

CARDINAL ENERGY	CJ	11,53	1,03	9,81	5663
CANEXUS CORP	CUS	6,86	0,50	7,86	866
CONSTELLATION	CSU	217,73	11,04	5,34	161
TORC OIL & GAS LTD	TOG	10,79	0,50	4,86	1690
PEMBINA PIPELINE	PPL	36,01	1,49	4,32	1474
REDKNEE SOLUTIONS	RKN	6,57	0,27	4,29	788
MARTINREA INTL INC	MRE	9,31	0,32	3,56	539
CGI GROUP INC	GIB.A	36,82	1,10	3,08	1886
REITMANS LTD	RETA	6,20	0,18	2,99	342
CANACCORD GENUITY	CF	6,24	0,17	2,80	166

LES PERDANTS EN %

LOGAN INTL INC	LII	5,89	-0,93	-13,64	208
ALARIS ROYALTY	AD	28,97	-1,43	-4,70	694
CANACOL ENERGY LTD	CNE	6,32	-0,31	-4,68	413
DHX MEDIA LTD	DHX	5,30	-0,15	-2,75	765
STANTEC INC	STN	67,20	-1,81	-2,62	184
ATHABASCA OIL CORP	ATH	6,40	-0,17	-2,59	6288
ATS AUTOMATED	ATA	13,44	-0,32	-2,33	878
RMP ENERGY LTD	RMP	5,63	-0,13	-2,26	495
ENSIGN ENERGY	ESI	16,12	-0,36	-2,18	251
HEALTHLEASE	HLP.UN	9,30	-0,19	-2,00	108

LES GAGNANTS EN \$

CONSTELLATION	CSU	217,73	11,04	5,34	161
PEMBINA PIPELINE	PPL	36,01	1,49	4,32	1474
WEST FRASER TIMBER	WFT	97,94	1,44	1,49	180
CANADIAN TIRE CORP	CTC.A	97,30	1,21	1,26	177
ONEX CORP	OCX	55,91	1,16	2,12	147
DOLLARAMA INC	DOL	87,90	1,15	1,33	288
LINAMAR CORP	LNR	41,99	1,10	2,69	166
CGI GROUP INC	GIB.A	36,82	1,10	3,08	1886
CARDINAL ENERGY	CJ	11,53	1,03	9,81	5663
ALIMENTATION	ATD.B	78,68	0,98	1,26	377

LES PERDANTS EN \$

STANTEC INC	STN	67,20	-1,81	-2,62	184
VALEANT	VRX	115,97	-1,55	-1,32	439
ALARIS ROYALTY	AD	28,97	-1,43	-4,70	694
LOGAN INTL INC	LII	5,89	-0,93	-13,64	208
INDUSTRIAL	IAG	46,30	-0,67	-1,43	183
LABRADOR IRON ORE	LIF				

ÉCONOMIE



PETER MULHY AGENCE FRANCE-PRESSE

À Dublin, des consommateurs font leurs emplettes de Noël. Leur premier ministre leur promet des jours meilleurs.

Les bonnes intentions de l'Irlande

Le plan pour la croissance et l'emploi contient peu de mesures concrètes

CONOR BARRINS
à Dublin

L'Irlande, à peine sortie du plan d'aide international, a dévoilé mardi un plan pour la croissance et l'emploi destiné à ne pas répéter « les erreurs du passé », mais qui contient peu de mesures concrètes.

Cette « stratégie pour la croissance » à l'horizon 2020 est une « feuille de route pour l'économie irlandaise » qui doit générer des « certitudes pour le peuple irlandais et pour les investisseurs », et s'assurer que « les erreurs du passé ne seront jamais répétées », a déclaré le premier ministre, Enda Kenny, en présentant son plan devant la presse à Dublin.

Dimanche, le dirigeant centriste avait estimé que ce plan économique devait « garantir que jamais plus la stabilité de l'Irlande ne soit menacée par la spéculation et l'avidité. Nous ne renouerons jamais avec cette culture », avait-il insisté à l'occasion de la sortie officielle du plan d'aide international.

Affichant l'emploi comme priorité, M. Kenny a affirmé mardi que « les 330 000 emplois perdus pendant la crise économique entre 2008 et 2011 seraient remplacés par de nouveaux emplois » afin d'atteindre « de nouveau le plein-emploi en Irlande ». Concrètement, le

gouvernement promet de mieux accompagner individuellement les chômeurs, avec une formation adaptée mais également un système de protection sociale qui encourage le retour à l'emploi.

Si le pays a renoué avec la croissance, celle-ci reste toutefois en dents de scie, tandis que la demande des ménages reste déprimée et que le chômage est encore élevé, à 12,5% en novembre, malgré une amélioration progressive. Il ne devrait repasser sous la barre des 10% qu'en 2018, selon les prévisions du gouvernement publiées mardi.

Au chapitre de la croissance, le gouvernement a confirmé qu'il tablait pour 2014 sur une croissance de 2% après seulement 0,2% prévu cette année. À la fin du plan en 2020, il juge que le pays retrouvera son potentiel de croissance de 3 à 3,5%.

Le déficit, qui devrait être de 7,3% cette année, devrait revenir dans les clous européens en diminuant à 3% en 2015 avant d'être éliminé en 2018. La dette, attendue à 124% en 2013, devrait passer quant à elle sous la barre des 100% en 2019.

Politique budgétaire responsable

Selon les économistes de la maison de courtage irlandaise



« Les erreurs du passé ne seront jamais répétées »

Enda Kenny,
premier ministre

Davy, « la nouvelle stratégie économique à moyen terme d'aujourd'hui contient peu de substance. Peut-être la signification de ces annonces est-elle de renforcer l'engagement du gouvernement en faveur d'une politique budgétaire responsable, sachant qu'un relèvement de la note [de l'Irlande] par Moody's est possible dans un avenir proche », écrivent-ils dans une note.

La confédération patronale IBEC a aussi estimé que le plan

« manquait de détails sur ce que le gouvernement va faire pour encourager la croissance et engager les réformes nécessaires ».

L'explosion de la bulle immobilière puis le sauvetage de ses banques avaient fait exploser le déficit public irlandais et l'ex-« tigre celtique » avait été contraint fin 2010 d'appeler à la rescousse ses partenaires européens et le Fonds monétaire international (FMI). Le pays avait alors obtenu un plan de sauvetage sur trois ans de 85 milliards d'euros en échange de la mise en œuvre d'une austérité draconienne.

L'Irlande est devenue dimanche le premier pays de la zone euro sous assistance financière à s'affranchir de l'aide de ses partenaires et à retrouver son indépendance économique et financière. Le gouvernement a choisi une sortie du plan d'aide sans filet, renonçant à demander à ses partenaires internationaux une ligne de crédit de précaution, qui aurait pu servir d'amortisseur en cas de coup dur.

Le président de la Banque centrale européenne (BCE), Mario Draghi, avait toutefois mis en garde en début de semaine sur les « inquiétudes » que suscite encore le système bancaire irlandais.

Agence France-Presse

PRÉVISIONS DE DESJARDINS

Le Québec affichera une véritable croissance en 2015 seulement

GÉRARD BÉRUBÉ

Le Mouvement Desjardins partage le sentiment d'ensemble pour n'entrevoir qu'une embellie au Québec l'an prochain. L'institution estime toutefois qu'une nouvelle tendance se dessine à l'échelle mondiale et se montre plus optimiste pour 2015, une année au cours de laquelle le Québec devrait renouer avec un taux de croissance supérieur à 2%.

Avec un ralentissement généralisé ressenti davantage ici, le Québec devrait terminer une année 2013 plutôt amorphe avec une croissance de son PIB de l'ordre de 1,2%, contre 1,7% au niveau canadien. Selon les prévisions du service Études économiques du Mouvement Desjardins publiées mardi, cette croissance devrait atteindre 1,8% l'an prochain, contre 2,3% au Canada, pour dépasser la barre des 2% (à 2,1% contre 2,6% au Canada) en 2015. Il s'agira alors du meilleur résultat depuis 2010, souligne l'institution coopérative.

Pour l'Ontario, la progression anticipée du PIB réel est fixée à 2,1% en 2014 et à 2,7% en 2015, contre 1,4% estimé en 2013, « alors que l'amélioration de l'économie américaine devrait stimuler les exportations internationales ». Ainsi, le secteur manufacturier ontarien devrait engranger plus de retombées de l'accélération de l'activité économique aux États-Unis qui, selon Desjardins, se chiffrera à 1,7% cette année pour atteindre 2,9% l'an prochain et toucher les 3% en 2015. Contrairement à d'autres prévisionnistes qui entendent un effet taux de change avec un recul du dollar canadien sous les 90 cUS, le scénario du Mouvement Desjardins situe plutôt le dollar à 95 cUS à la fin de 2014 et à 95 cUS un an plus tard.

Le Québec fait donc face à des forces contraires sur son marché intérieur. « Contrairement à d'autres provinces, le marché immobilier résidentiel s'est sérieusement refroidi en 2013, mais ce dernier se stabilisera en 2014. Compte tenu d'une confiance plus chance-

« Contrairement à d'autres provinces, le marché immobilier résidentiel [au Québec] s'est sérieusement refroidi en 2013 »

lante dans le monde des affaires et de profits en baisse, la bonne performance des investissements non résidentiels devrait s'atténuer en 2014, surtout en raison des capacités de production qui seront encore sous-utilisées. Quant aux administrations publiques, les déficits persistants exerceront des pressions à la baisse sur leurs dépenses courantes et leurs investissements. »

Les analystes de Desjardins se montrent cependant un peu plus optimistes pour le Québec que la plupart de leurs collègues d'autres institutions. Lundi, la BMO chiffrait la progression du PIB québécois à 1% cette année, puis à 1,8% en 2014 et à 2% l'année suivante. La semaine précédente, la Royale parlait, pour sa part, d'une cible de 1,1% en 2013, de 1,8% l'an prochain et de seulement 1,6% en 2015. Le Conference Board du Canada s'est montré plus enthousiaste, avec une poussée de 2,1% du PIB québécois attendue l'an prochain et de 2,2% en 2015.

Au chapitre des taux d'intérêt, les économistes du Mouvement Desjardins ne voient aucun mouvement haussier avant septembre 2015. « Comme l'inflation est faible, les politiques monétaires pourront demeurer très expansionnistes même si la croissance s'accélère », croient-ils.

Le Devoir

Canada Bread: un dividende spécial de 8 \$

Toronto — Le boulanger Canada Bread a annoncé mardi le versement d'un dividende spécial de 8 \$ par action.

L'entreprise, qui appartient dans une proportion de 90% aux Aliments Maple Leaf, a précisé que le versement serait fait le 6 janvier aux actionnaires inscrits le 30 décembre. Canada Bread a récemment

conclu la vente d'Olivieri Foods, son entreprise de pâtes fraîches et de sauces, à la société espagnole Ebro Foods. La transaction est évaluée à 120 millions.

Les transactions impliquant le titre de Canada Bread ont été interrompues mardi dans l'attente de l'annonce du dividende spécial. Avant cette pause, les actions

de la firme valaient 74 \$ à la Bourse de Toronto, en hausse de 7 c par rapport à leur précédent cours de clôture. À la reprise des transactions, plus tard en journée, les actions affichaient un gain de 1,27 \$, à 75,20 \$. Elles ont finalement clôturé à 74,41 \$, en hausse de 48 c.

La Presse canadienne

QUAND LA TOXICOMANIE PREND TOUTE LA PLACE

faites les premiers pas (514) 939-0202 www.portage.ca

PORTAGE Pour valence la toxicomanie

Vous avez des droits nous pouvons vous aider

Yves Ménard
Avocats inc.

514.861.0469

menardavocats.com



OFFREZ-VOUS UN REER FONDATION FAITES VITE, LES ACTIONS S'ENVOLENT!

www.fondation.com

FONDATION CSN POUR LA COOPÉRATION ET L'EMPLOI

ÉCONOMIE

WARRNAMBOOL

Saputo ouvre la porte à une majoration de son offre

ROSS MAROWITS

La bataille pour le plus ancien producteur de produits laitiers en Australie semble être loin d'être terminée, alors que la société montréalaise Saputo a ouvert la porte à une majoration substantielle de son offre tandis que sa principale rivale laissait entendre qu'elle pourrait augmenter la mise pour Warrnambool Cheese and Butter Factory Company Holdings.

Saputo a décidé de maintenir son offre de base de 9\$AU par action si elle n'obtient pas la majorité des actions de Warrnambool, mais serait disposée à payer jusqu'à 6,7% de plus si certaines conditions sont remplies.

Saputo a fait part de sa volonté de maintenir son offre de 9,20\$AU par action si elle obtient une simple majorité des actions de Warrnambool, condition incluse dans sa précédente offre. Cependant, l'entreprise a également accepté

de verser 9,40\$AU par action si elle acquiert 75% du total des actions, et 9,60\$AU par unité si elle met la main sur au moins 90% des actions de Warrnambool.

L'offre confère à Warrnambool une valeur de 537 millions \$AU, ou environ 510,1 millions \$CAN, si Saputo paye le maximum.

Saputo a fait savoir que sa plus récente proposition était «finale» jusqu'au 10 janvier.

L'offre améliorée résulte de la décision prise par un organisme de réglementation australien de ne pas empêcher les efforts de Saputo pour acheter les actions déposées même s'il a reproché au géant canadien du fromage et à Warrnambool d'avoir éliminé un dividende spécial qui faisait partie d'une proposition antérieure. Le Bureau australien des prises de contrôle a indiqué que la décision de Saputo et Warrnambool d'éliminer le dividende spécial avait provoqué de la «confusion et de la perturba-

tion sur le marché pour les actions de Warrnambool».

Dans un communiqué, l'organisme a cependant estimé que le fait de bloquer l'offre de Saputo allait à l'encontre des intérêts du public.

La société rivale de Saputo est Murray Goulburn Co-Operative, la plus importante société laitière australienne avec une part de marché de 31%. L'entreprise est déjà propriétaire de 18% des actions de Warrnambool.

Saputo figure parmi les 10 plus grands transformateurs laitiers au monde et est le plus important au Canada. La société produit, met en marché et distribue une vaste gamme de produits laitiers, notamment du fromage, du lait nature, des produits laitiers et de la crème ayant une durée de conservation prolongée, des produits de culture bactérienne et des ingrédients laitiers.

La Presse canadienne

La pression fiscale a continué d'augmenter dans les pays de l'OCDE

Paris — La pression fiscale a augmenté en 2012 dans la plupart des pays de l'OCDE, notamment en France, poursuivant son rebond depuis le creux enregistré au plus fort de la crise économique en 2008 et 2009, selon un rapport publié mardi par l'organisation.

La pression fiscale a augmenté dans 21 des 30 pays pour lesquels des données sont disponibles pour 2012, et elle a diminué dans 9 pays seulement.

C'est en Grèce (+1,6%), en Hongrie (+1,8), en Italie et en Nouvelle-Zélande (+1,4) que la progression a été la plus marquée, tandis qu'Israël (-1), le

Portugal et le Royaume-Uni (-0,5) ont accusé les plus fortes baisses.

Globalement, l'augmentation du taux de prélèvements obligatoires, c'est-à-dire des recettes fiscales en proportion du PIB, s'est poursuivie l'an dernier, prenant 0,5 point, à 34,6%, contre 34,1% en 2011 et 33,8% en 2010. Au Canada il a progressé de 0,3 point, de 30,4% en 2011 à 30,7% en 2012, selon une lecture provisoire.

Cette évolution s'explique avant tout par la reprise économique, qui a provoqué une augmentation des recettes plus rapide que l'augmentation des revenus. À cela se sont ajoutées des réformes lour-

dissant la fiscalité et élargissant la base d'imposition, relève le rapport de l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE).

La France fait partie des pays qui ont le plus augmenté la pression fiscale avec une hausse de 1,2 point. Elle a également le ratio impôts-PIB le plus élevé (43,5% en 2012), derrière le Danemark (48%) et ex aequo avec la Belgique.

La pression fiscale en 2012 reste néanmoins inférieure au pic de 2007, lorsque le rapport des recettes fiscales au PIB s'établissait en moyenne à 35%.

Agence France-Press

Air Transat un peu plus verte

Air Transat a été la première compagnie aérienne certifiée par le World Green Aviation Council en 2011. Elle est maintenant la première compagnie à avoir atteint le deuxième niveau «Minimisation» du programme de certification Fly-360-Green, une référence pour les compagnies aériennes et les aéroports les plus performants du monde. «Le programme Fly-360-Green est un système d'évaluation de la performance qui accorde des points aux caractéristiques écologiques et socialement responsables de l'entreprise dans huit domaines principaux: ingénierie, opérations au sol, établissement des plans de vol et régulation des vols, mesures environnementales à bord, pratiques environnementales de l'entreprise, politiques d'entreprise et planification stratégique. Les compagnies aériennes et les aéroports peuvent se qualifier pour l'un des quatre niveaux de certification: Participation, Minimisation, Efficacité, Neutralité», indique-t-on dans le communiqué.

Le Devoir

La Caisse ajoute 100 millions

La Caisse de dépôt et placement du Québec, principal commanditaire du Fonds Manufacturier québécois (FMQ), annonce l'injection de 100 millions supplémentaires dans ce fonds. «Le fonds nous permet à la fois d'obtenir des rendements pour

nos déposants et de générer des retombées économiques pour le Québec», a rappelé la Caisse. Le soutien du FMQ aux entreprises dépasse largement le seul aspect financier. «Le fonds travaille en étroite collaboration avec les dirigeants des entreprises dans lesquelles il investit afin d'améliorer la rentabilité, de définir les actions à privilégier et d'en coordonner la réalisation.» Avec ce nouvel engagement financier le FMQ, doté d'un capital de 200 millions, «sera amené à appuyer des entreprises manufacturières ayant développé des produits nichés et techniquement performants. Les entreprises sélectionnées devront présenter un fort potentiel d'exportation sur une base mondiale et posséder leur centre de décision au Québec», peut-on lire dans le communiqué émis par la Caisse. L'institution avait investi 100 millions en 2006 lors de la création du FMQ.

Le Devoir

La Baie a un nouveau président

Toronto — La Compagnie de la Baie d'Hudson a nommé son actuel directeur de l'exploitation, Donald Watros, au poste de président du conseil d'administration. M. Watros, un ancien directeur administratif de Saks Fifth Avenue, continuera à relever du chef de la direction Richard Baker. Il occupe le poste de directeur de l'exploitation depuis 2009. HBC a acheté Saks Fifth Avenue pour 2,9 milliards en novembre.

La Presse canadienne

CANADA

Les ventes des fabricants ont atteint un sommet en octobre

Ottawa — La valeur des ventes des fabricants a progressé de 1% en octobre pour atteindre 50,1 milliards, soit son plus haut niveau depuis mai 2012, a indiqué mardi Statistique Canada.

Selon l'agence gouvernementale, la hausse d'octobre est essentiellement attribuable à une hausse des ventes dans l'industrie alimentaire. Les ventes ont progressé dans 13 des 21 industries observées par Statistique Canada, représentant une proportion de 49% du secteur manufacturier.

Les ventes ont avancé dans sept provinces en octobre, le Québec arrivant en tête à ce chapitre avec une hausse de 2,1% à 11,7 milliards. La hausse au Québec est principalement attribuable à des ventes plus élevées d'aliments — en particulier dans les sous-industries des produits laitiers, de la viande et des aliments pour animaux — mais aussi à l'augmentation de la production dans l'industrie des produits aérospatiaux et de leurs pièces, a précisé Statistique Canada.

La Presse canadienne

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

Université d'Ottawa | University of Ottawa

INSTITUT D'ÉTUDES DES FEMMES

- Bourse de chercheuse invitée de la Banque de Montréal en études des femmes 2014-2015
- Domaine : Femmes ou rapports sociaux de sexe
- Durée : 3 à 6 mois (de septembre à avril)
- Valeur : somme maximale de 4 000 \$ pour frais de recherche ou de voyage
- Date de clôture : 31 décembre 2013



uOttawa

Faculté des sciences sociales
Faculty of Social Sciences

Pour plus d'information :

<http://www.sciencesociales.uottawa.ca/fem/candidatures-bourse-banque-montreal>

Université de Regina



Directeur, Institut français

Université de Regina - Regina, SK

English version available at: <http://www.caldwellpartners.com/apply.php>

Université dynamique et polyvalente, l'Université de Regina sert plus de 13 000 étudiants et elle est fière de sa réputation d'excellence dans les domaines de l'enseignement et de la recherche, et de son engagement vis à vis de sa communauté. L'Institut français de l'Université de Regina illustre cet engagement, et a pour mission de répondre aux aspirations des étudiants francophones de la Saskatchewan quelle que soit leur langue première. Afin d'encourager le développement professionnel, linguistique et culturel de la communauté fransaskoise, l'Institut français offre des cours, des programmes et des services en français, appuie le développement de projets de recherche reliés aux francophones en milieux minoritaires, et constitue sur le campus de l'Université de Regina, un espace où on parle français.

À titre de directeur/directrice de l'Institut français, vous travaillerez sous la supervision du vice-recteur aux études et vous siégerez au Conseil des doyens. À ce moment crucial de l'évolution de l'Institut, votre mandat sera d'apporter innovation et changement. En collaboration avec vos collègues, les étudiants et la communauté, vous guiderez l'Institut dans la mise en œuvre des recommandations du Comité de travail auprès de la rectrice sur l'avenir de l'Institut français. Vous élaborerez des programmes interdisciplinaires pour servir un large éventail d'intervenants, vous encouragerez la recherche et veillerez à ce que les étudiants et le corps professoral aient accès aux technologies et aux milieux d'apprentissage les mieux adaptés à leurs besoins. Fervent défenseur de l'éducation en français sur le campus, vous suscitez un sentiment de fierté, ralliez le soutien et effectuez du recrutement pour l'Institut français. Vous gérez sa profonde transformation au fur et à mesure qu'il établit des relations fortes et durables en tant qu'élément actif de la vie universitaire, de la communauté et de la province.

Universitaire respecté, vous détenez un Ph. D. et possédez d'excellentes qualifications dans les domaines de l'enseignement, de la recherche et de l'administration. Vous parlez et écrivez couramment le français et l'anglais. Collaboratif, flexible et faisant preuve d'innovation dans la création de liens et partenariats, vous saurez engager de façon efficace tant la communauté universitaire que la communauté fransaskoise. Diplomate et doté de perspicacité politique tout en étant accessible et réaliste, vous êtes un rassembleur capable d'inspirer les gens et de les rapprocher. Expert du plaidoyer culturel et doté d'une très bonne compréhension de l'éducation en langue française en milieu minoritaire, vous appuiez les étudiants et la communauté fransaskoise de votre leadership dynamique et inclusif.

CALDWELL PARTNERS

www.caldwellpartners.com

Toute correspondance adressée à Caldwell Partners est confidentielle.

Veuillez indiquer votre intérêt pour le projet 120628 à www.caldwellpartners.com/apply.php.

Faites carrière à l'Université de Montréal et contribuez à l'excellence de l'enseignement et de la recherche d'un chef de file de renommée internationale. Formidable aventure collective l'UdeM offre un milieu de travail riche et stimulant dans tous les champs du savoir.

5 POSTES DE PROFESSEUR OU PROFESSEUR

FACULTÉ DES ARTS ET DES SCIENCES

- » ANTHROPOLOGIE › 1 poste › Archéologie
- » HISTOIRE DE L'ART ET ÉTUDES CINÉMATOGRAPHIQUES › 1 poste › Histoire de l'art
- » SCIENCE POLITIQUE › 1 poste › Union européenne
- » SCIENCES ÉCONOMIQUES › 2 postes › Sciences économiques (tous les domaines)

ENTRÉE EN FONCTION

À compter du 1^{er} juin 2014

Les personnes intéressées sont priées de consulter la description détaillée de ces postes ainsi que les renseignements sur les concours et leur date de clôture sur le site Web de la Faculté des arts et des sciences de l'Université de Montréal.

fas.umontreal.ca/faculte/postes-de-professeur/

Les personnes qui souhaitent poser leur candidature à plus d'un poste sont priées de soumettre des dossiers de candidature distincts.

1^{er} pôle d'enseignement et de recherche du Québec2^e corps étudiant en importance au Canada3^e rang des universités de recherche au Canada

Conformément aux exigences prescrites en matière d'immigration au Canada, cette annonce s'adresse en priorité aux citoyens canadiens et aux résidents permanents. L'Université de Montréal souscrit aux principes d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les membres des minorités visibles et des minorités ethniques, les personnes handicapées et les autochtones à poser leur candidature.

Université de Montréal

ÉCONOMIE

SOMMET DE FIN D'ANNÉE

Les Européens progressent face à la crise

Mais l'UE continue de piétiner politiquement



JOHN THYS AGENCE FRANCE-PRESSE

Le président de la Banque centrale européenne, Mario Draghi, à son arrivée à Bruxelles pour une réunion de l'Eurogroupe.

JEAN-LUC BARDET
à Bruxelles

Les dirigeants européens se retrouvent jeudi à un moment où l'UE avance dans ses réponses à la crise, mais continue à piétiner politiquement, comme l'illustre la situation en Ukraine, à moins de six mois d'élections européennes à risque.

Ce sommet de fin d'année va se tenir dans la foulée de l'investiture de la chancelière Angela Merkel à la tête d'un gouvernement de grande coalition, qui ne peut que renforcer l'influence déjà puissante de l'Allemagne au sein de l'Union européenne.

Après des mois de blocage, dû notamment à la préparation des élections allemandes puis aux longues négociations pour la formation du gouvernement, les Européens espèrent que certains chantiers vont enfin aboutir. L'union bancaire constitue le principal dossier en souffrance. Les ministres des Finances des principaux pays de la zone euro se sont retrouvés une nouvelle fois lundi soir à Berlin, avant une réunion de l'Eurogroupe mardi puis des 28 mercredi à Bruxelles. Un marathon à la veille du sommet

pour tenter d'arracher un accord. Ils doivent impérativement le faire d'ici la fin de l'année pour que le texte puisse être définitivement adopté avant les européennes de mai 2014. Avant même d'être reconduit au ministère des Finances, Wolfgang Schäuble avait assoupli sa position, ouvrant la voie à un compromis, notamment avec la France.

Les Européens avancent aussi à pas comptés sur un autre projet censé limiter les risques de nouvelle crise : l'approfondissement de l'union économique et monétaire, autant dire le renforcement du contrôle des politiques économiques des Etats membres. Les Allemands insistent depuis plus d'un an pour mettre en place un mécanisme qui sanctuarise la rigueur, alors que les Français mettent l'accent sur la solidarité entre les Etats membres. Là aussi, « le changement politique en Allemagne a facilité les choses », estime une source européenne. Si les positions se rapprochent, les chefs d'Etat et de gouvernement ne devraient se fixer l'objectif d'atteindre un « accord global » qu'en juin 2014, soit après les européennes.

« Question de crédibilité »

Pour autant, l'Europe ne peut « se contenter d'entériner des compromis diplomatiques alambiqués sur des sujets techniques [...] qui ne sauraient tenir lieu de vision de long terme », estime Jean-Dominique Giuliani, le président de la fondation Schuman, qui plaide pour une relance vigoureuse du traditionnel moteur franco-allemand. Signe de sa bonne volonté malgré des relations heurtées depuis l'arrivée de François Hollande à l'Élysée, M^{me} Merkel se rendra dès mercredi à Paris pour rencontrer le président français. « Nous allons essayer [...] de bâtir un projet commun à proposer à l'ensemble des pays d'Europe [...], l'objectif étant de permettre aux Européens d'aimer de nouveau l'Europe », a assuré le ministre français des Affaires étrangères, Laurent Fabius.

L'Ukraine aurait pu constituer une démonstration de cette volonté européenne, après la crise déclenchée par le refus fin novembre du président Viktor Ianoukovitch de signer un accord d'association avec l'UE. Mais s'ils répètent à l'envi que la porte « reste ouverte », ils n'ont toujours pas

trouvé les arguments pour convaincre Kiev, soumis à une intense pression de la Russie, de choisir la voie européenne.

Pour Dmitri Trenin, du centre de réflexion Carnegie Europe, l'UE se trouve à un moment-clé si elle veut devenir un « acteur stratégique » face aux autres puissances. « C'est une question de crédibilité. »

Autre sujet test : l'Europe de la défense. Sous la pression de budgets en constante régression, elle passe par une mutualisation des moyens, mais aussi par le renforcement des capacités industrielles communes, un sujet sensible pour nombre de capitales. À défaut de grands progrès, les dirigeants de l'UE devraient s'entendre pour mieux coopérer dans les drones ou la cyberdéfense.

Parallèlement, la France, engagée dans des opérations militaires coûteuses en Afrique sous mandat de l'ONU et avec le soutien de l'UE, veut en profiter pour demander à ses partenaires de contribuer à la facture. Mais elle aura du mal à les convaincre de créer le fonds européen qu'elle appelle de ses vœux pour financer les interventions d'urgence.

Agence France-Presse

POLLUTION

Des Équatoriens vont pouvoir poursuivre Chevron au Canada

Ottawa — Des villageois équatoriens ont été autorisés mardi par une cour d'appel de Toronto de saisir la justice canadienne pour obtenir le gel des actifs de Chevron au Canada dans le cadre d'une vaste affaire de pollution en Equateur.

Plusieurs milliers d'indigènes et de petits agriculteurs équatoriens poursuivent le groupe pétrolier devant les tribunaux de plusieurs pays parmi lesquels les États-Unis, le Brésil ou encore l'Argentine.

Chevron a été condamné en Equateur à verser une amende de 9,5 milliards \$US pour avoir pollué de vastes zones de la forêt amazonienne entre 1964 et 1990 par Texaco, une société pétrolière américaine rachetée en 2001 par Chevron. Mais Chevron a toujours refusé de payer, affirmant que Texaco avait payé ce qu'elle devait en coûts de nettoyage lorsqu'elle a quitté l'Equateur dans les années 1990.

Mardi, cette cour d'appel de l'Ontario a annulé une décision préalable de la justice ca-

nadienne qui avait débouté les villageois équatoriens. Ces derniers cherchent à obtenir la mise sous scellés de 12 milliards d'actifs de Chevron au Canada.

Le groupe pétrolier a indiqué mardi dans un communiqué qu'il étudiait la suite à donner à ce jugement sans exclure de porter l'affaire devant la Cour suprême canadienne. Il a rappelé avoir engagé des actions en justice accusant l'Equateur d'avoir grossièrement fraudé pour le faire condamner et a maintenu que ses filiales canadiennes sont pleinement indépendantes et ne peuvent donc pas être poursuivies.

« Si les plaignants équatoriens croyaient réellement dans la validité du jugement en Equateur, ils devraient demander son exécution aux États-Unis, où Chevron est enregistré, plutôt que de cibler les actifs des filiales de la société qui ne sont pas parties prenantes » dans ce dossier, a indiqué Chevron.

Agence France-Presse



DON EMMERT AGENCE FRANCE-PRESSE

Les Équatoriens victimes de la pollution causée par Texaco tentent d'obtenir réparation en s'adressant notamment à la justice canadienne.

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

UL
CAMPUS HUMAIN

Milieu de vie privilégié au cœur de la ville de Québec.
L'Université Laval est une grande université complète reconnue pour sa culture de l'excellence en enseignement et en recherche.

Professeure ou professeur junior

GÉNIE DES BIOMATÉRIAUX
CHAIRE SENIOR EN BIOMATÉRIAUX
ET BIOINGÉNIERIE POUR L'INNOVATION
EN CHIRURGIE

Faculté des sciences et de génie
Département de génie des mines, de la métallurgie et des matériaux

Poste régulier à temps plein
CLÔTURE DU CONCOURS N° 00065438 : 28 février 2014
ENTRÉE EN FONCTION : 1^{er} septembre 2014
INFORMATION : ulaval.ca/emplois

Professeure ou professeur

SOCIOLOGIE

Faculté des sciences sociales, Département de sociologie

La personne retenue devra avoir la capacité d'enseigner et de faire de la recherche dans l'un ou l'autre des champs suivants : sociologie de la culture, sociologie du développement et sociologie de l'environnement.

Poste régulier à temps plein
CLÔTURE DU CONCOURS : 15 février 2014
ENTRÉE EN FONCTION : dès que le processus de sélection sera terminé
INFORMATION : ulaval.ca/emplois

Valorisant la diversité, l'Université Laval invite toutes les personnes qualifiées à présenter leur candidature, en particulier les femmes, les membres de minorités visibles et ethniques, les autochtones et les personnes handicapées. La priorité sera toutefois accordée aux personnes ayant le statut de citoyen canadien ou de résident permanent.

UNIVERSITÉ
LAVALPOLYTECHNIQUE
MONTRÉALLE GÉNIE
EN PREMIÈRE CLASSE

Polytechnique Montréal est l'un des plus importants établissements d'enseignement et de recherche en génie au Canada et compte plus de 7 500 étudiants et plus de 1 000 personnes à son emploi. Reconnue comme une École d'ingénierie de classe internationale et un partenaire actif dans le développement technologique, économique et social, Polytechnique est devenue ce qu'elle est aujourd'hui grâce à l'investissement de tout son personnel. Cet apport consiste en des idées, une vision, de l'énergie et un objectif commun : celui de faire progresser Polytechnique et de l'amener plus loin encore.

Polytechnique Montréal sollicite des candidatures au poste suivant :

SECRÉTAIRE GÉNÉRAL(E) ET DIRECTEUR
(DIRECTRICE) DU SERVICE JURIDIQUE &
GOUVERNANCE

La personne recherchée assurera un rôle de premier plan dans le développement et la coordination des activités ayant trait aux instances institutionnelles de l'École. Elle sera responsable des affaires juridiques de l'École, ce qui comprend l'application de toute loi, réglementation ou politique institutionnelle et s'assurera de leur cohérence et de leur mise à jour.

Pour une description détaillée des responsabilités et des exigences de ce poste et pour postuler, veuillez consulter notre site internet à l'adresse www.polymtl.ca/rensgen/offreemp

L'École Polytechnique souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi et un programme d'équité en emploi pour les femmes, les membres des minorités visibles et ethniques, les autochtones et les personnes handicapées. Tous les candidats qualifiés sont invités à poser leur candidature; néanmoins, cette offre s'adresse de préférence aux citoyens canadiens et aux résidents permanents.

L'UNIVERSITÉ DE MONCTON, ÉTABLISSEMENT DE LANGUE FRANÇAISE, REGROUPE TROIS CONSTITUANTES SITUÉES À EDMUNDSTON, MONCTON ET SHIPPAGAN AU NOUVEAU-BRUNSWICK. L'UNIVERSITÉ DE MONCTON, C'EST PRÈS DE 6000 ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS, 1000 EMPLOYÉES ET EMPLOYÉS ET UN BUDGET D'OPÉRATION DE PRÈS DE 155 \$ MILLIONS DE DOLLARS. ELLE EST RECONNUE EN ACADIE ET DANS LA FRANCOPHONIE INTERNATIONALE POUR L'EXCELLENCE DE SON ENSEIGNEMENT ET DE SA RECHERCHE AINSI QUE SA CONTRIBUTION AU DÉVELOPPEMENT DE LA SOCIÉTÉ ACADIENNE ET UNIVERSELLE. SES DIPLÔMÉS ET DIPLÔMÉS JOUENT UN RÔLE DE CHEFS DE LE DANS LEUR SOCIÉTÉ. UN NOUVEAU PLAN STRATÉGIQUE A ÉTÉ ADOPTÉ LE 30 NOVEMBRE 2013. POUR EN ASSURER LA MISE EN ŒUVRE DU VOLET ACADÉMIQUE, L'INSTITUTION EST À LA RECHERCHE D'UN SOLIDE GESTIONNAIRE EN TANT QUE :

VICE-RECTRICE ou VICE-RECTEUR
À L'ENSEIGNEMENT ET À LA RECHERCHE

L'objectif premier de ce poste est l'administration, la coordination et le développement des études et de la recherche à l'Université. Relevant directement du recteur, la ou le titulaire exerce sa compétence sur l'ensemble du réseau de l'Université. Les doyennes et doyens des facultés, les doyennes et doyens des études des Campus d'Edmundston et de Shippagan, les directions de la Bibliothèque Champlain, des Technologies, de l'Éducation permanente, des Services pédagogiques, du Registrariat et du Centre de formation médicale du Nouveau-Brunswick relèvent de ce poste. La ou le titulaire siège au Sénat académique, au Conseil des gouverneurs, à titre d'invité, et est membre de tous les conseils et comités de son secteur. Elle ou il informe et conseille le recteur dans l'administration de l'Université et plus particulièrement sur des questions touchant l'enseignement et la recherche. Elle ou il coordonne la planification de l'enseignement et de la recherche, établit les priorités de son secteur de compétence et les recommande à qui de droit, rehausse les normes de l'enseignement et de la recherche, exerce le contrôle de qualité sur les programmes et les cours, voit à l'observation des règlements et des décisions du Sénat académique et participe à l'établissement des budgets et à la surveillance de ceux affectés à son secteur.

Toute personne intéressée à soumettre sa candidature doit être titulaire d'un doctorat ainsi que d'une expérience substantielle en enseignement, en recherche et en administration universitaire. Pour réussir dans ce rôle il faudra du leadership et de la vision, une capacité de travailler en équipe et de réunir les consensus, de la vision, de la créativité et de l'énergie. La maîtrise de la langue française, tant à l'oral qu'à l'écrit et une bonne connaissance de la langue anglaise sont requises.

Mandat, traitement et entrée en fonction : Il s'agit d'un mandat de cinq (5) ans débutant le 1^{er} juillet 2014. Le traitement est établi selon la formation et l'expérience.

Fermeture du concours : 31 janvier 2014

Si vous désirez discuter de cette opportunité en toute confidentialité, veuillez communiquer avec Monsieur Jean Raymond au (514) 393-3133 poste 26 ou au 1(866) 361-3133 poste 26. Vous pouvez aussi nous faire parvenir votre curriculum vitae à **Raymond Recherche de Cadres, par courriel à cv@raymondexec.com en mentionnant le numéro de mandat 131111.** Toutes les informations reçues seront traitées de façon confidentielle et seules les candidatures retenues seront contactées.

RAYMOND
RECHERCHE DE CADRESUNIVERSITÉ DE MONCTON
EDMUNDSTON MONCTON SHIPPAGAN

L'Université de Moncton souscrit à l'équité en matière d'emploi et encourage les candidatures de toute personne qualifiée, femme et homme, y compris les autochtones, les personnes handicapées et les membres des minorités visibles. Conformément aux exigences relatives à l'immigration au Canada, ce concours s'adresse en priorité aux citoyennes et citoyens canadiens ainsi qu'aux personnes ayant obtenu le droit d'établissement au Canada.

Centre St-Pierre

Vous souhaitez vous joindre à une équipe de travail dynamique, créative et allumée?

Le Centre St-Pierre est à la recherche d'une personne adjointe en développement personnel et spirituel et d'une personne formatrice en développement organisationnel pour compléter son équipe Soutien aux organisations.

Pour plus de détails : www.centrestpierre.org

40ans

LES SPORTS

C'EST DU SPORT !

Cela dépend-il ?



JEAN DION

Où s'en va le monde, et plus particulièrement le merveilleux monde du sport™ avec son infinie richesse de sens? Proposons une réponse de politicien: ça dépend. Ainsi, pour certains joueurs de football professionnel américain, il court à tombeau ouvert à sa perte sans risque aucun de se faire plaquer en chemin. Ceux-là invoquent notamment le fiel régulièrement déversé sur eux, en des mots qu'il serait franchement de mauvais goût de reproduire dans cet espace entièrement consacré à la courtoisie et à la civilité, non pas par les partisans des autres équipes comme on pourrait s'y attendre — cela serait de bonne guerre, estiment-ils —, mais par des imbéciles qui les « possèdent » dans leur ligue virtuelle. L'un est blessé, l'autre ne joue pas à la hauteur, les réseaux dits sociaux s'enflamment et les gérants de « fantasy football », souvent cachés derrière un commode anonymat, se laissent aller aux insultes les plus crues, ne se souciant que de leur risible passe-temps. Ils sont une minorité certes, mais une minorité d'idiots, cela fait toujours du bruit.

Au cours des deux ou trois dernières années, ils ont été nombreux à condamner les attaques dont ils ont fait l'objet. Ray Rice, le porteur de ballon étoile des Ravens de Baltimore, a écrit en septembre dernier sur Twitter, après avoir reçu des propos particulièrement durs: « J'étais un fan de fantasy football jusqu'à aujourd'hui. Tant de mots hargneux et haineux. Je vous aime quand même. » DeAngelo Williams, le demi offensif des Panthers de la Caroline: « Chers propriétaires virtuels au langage ordurier, vous êtes propriétaire virtuel pour une raison: vous n'êtes pas capable

de jouer ni même de bien gérer votre équipe. » Arian Foster, des Texans de Houston, qui soignait à l'époque une blessure mineure: « Pour ceux qui se préoccupent sincèrement [de ma santé], je vais bien et je prévois être de retour au jeu pour le match inaugural. A ceux qui s'inquiètent pour leur équipe virtuelle, vous êtes malades. »

Lundi, l'ailier éloigné des Ravens Torrey Smith est devenu le dernier membre en date du groupe des persécutés après qu'il eut connu une soirée ordinaire avec quatre réceptions pour 69 verges, et il a twitté: « Je vous déteste tous, vous les joueurs de fantasy qui m'écrivez pour me parler de votre fausse équipe. Vous me rendez malade. Les Ravens ont gagné et c'est tout ce qui compte pour moi. »

D'autres voient en revanche les choses différemment. C'est le cas du botteur de précision des Ravens Justin Tucker. Lundi, Tucker a connu un match de rêve au cours duquel il a marqué tous les points des siens dans leur victoire de 18-16 sur les Lions de Detroit. Six placements, dont un décisif sur une distance de 61 verges alors qu'il restait environ une demi-minute à jouer. Après la rencontre, il a tenu à saluer tous ses propriétaires virtuels à travers le monde et il a fait savoir qu'il se possédait lui-même dans sa ligue et qu'en conséquence tout était formidable.

Il n'était peut-être cependant qu'à une ou deux tentatives ratées de recevoir à son tour une volée de bois vert. Ainsi va la vie à l'ère de la virtualité reine, où tout le monde se sent important et revendique de dire n'importe quoi n'importe quand, voire d'être propriétaire d'êtres humains.

La prochaine fois, nous verrons que les joueurs qui offrent un bon rendement se font eux aussi invectiver, cette fois par des propriétaires virtuels qui ne les possèdent pas. On verra aussi que peut-être qu'au fond, ça ne dépend pas tant que ça.



Marie-Michèle Gagnon lors du slalom de Courchevel, en France, mardi.

SKI ALPIN

Marie-Michèle Gagnon poursuit sur sa lancée

Courchevel, France — Marie-Michèle Gagnon a obtenu mardi un cinquième top 10 en huit épreuves de la Coupe du monde de ski alpin cette saison quand elle a pris le sixième rang du slalom de Courchevel.

La Québécoise de 24 ans a ainsi terminé parmi les 10 premières pour la deuxième fois cette saison lors d'un slalom, après sa cinquième place acquise à Levi, en Finlande. Elle a aussi eu deux top 10 en super-G et un autre en slalom géant, ce qui est évidemment de bon augure pour les Jeux olympiques de Sochi.

« Je fais preuve de constance, je suis excitée. J'ai vraiment l'impression d'être dans une séquence magique en ce moment », a commenté Gagnon, qui a enregistré un temps d'une minute et 46,81 secondes à l'issue des deux manches, à un peu moins de deux secondes de la gagnante Marlies Schild (1 min 45,17).

« Tout va comme prévu et je bâtis. Je suis en train de me pousser à moi-même que je peux pousser et quand même finir la course, a poursuivi l'athlète de Lac-Échemin. Ça n'a pas été fa-

cile aujourd'hui, c'est certain. Surtout que je ne m'étais pas entraînée en slalom depuis longtemps. Je voulais juste me rendre en bas sans trop de mal, alors c'est certain que je suis contente. »

L'Autrichienne Schild a remporté le 34^e slalom de sa carrière en Coupe du monde, ce qui lui a permis d'égaliser le record de Vreni Schneider à ce chapitre. Elle a réussi le coup après avoir accusé un déficit de temps sur sa sœur cadette.

Egaliser le record de Schneider, établi entre les années 1986 et 1995, a été un boni aux yeux de Schild. « Lindsey [Vonn] disait toujours que si tu établis des records, ce sera la seule chose dont tu te souviens. Je ne crois pas que ce soit le plus important. Les records signifient seulement que tu es une bonne skieuse. Je suis contente que ce soit fini. »

Tessa Worley, la Française qui a remporté un slalom géant le week-end dernier à Saint-Moritz, a pour sa part été transportée à l'hôpital après avoir chuté pendant la première manche. Elle a subi une déchirure ligamentaire au genou droit et elle ratera les JO de Sochi.

La Presse canadienne

CANADIEN 3, COYOTES 1

L'année finit en beauté au Centre Bell

ROBERT LAFLAMME

Le Canadien a fait cadeau à ses partisans d'une victoire de 3-1 face aux Coyotes de Phoenix, mardi, à son dernier match de l'année 2013 au Centre Bell.

Dominé pendant presque l'entièreté des deux premières périodes, le Tricolore a joué avec l'énergie du désespoir au cours du dernier vingt.

Des buts en avantage numérique d'Andrei Markov et de Max Pacioretty ont renversé la vapeur. Pacioretty a ajouté un 14^e but cette saison, dans un filet déserté.

« C'était un important match pour nous. Et j'ai apprécié la façon que nous l'avons gagné, a dit l'entraîneur Michel Therrien. Nous n'avons jamais abandonné. Nous avons continué de batailler. Nous avons exercé de la pression, à compter de la deuxième période. Nous avons commencé à préconiser notre style de jeu. C'est la raison pour laquelle je suis satisfait de l'effort fourni. »

Depuis son arrivée dans la LNH, l'équipe de l'Arizona n'a signé qu'un gain en 10 sorties à Montréal, à son premier match en 1996.

Le Danois Mikkel Boedker a souligné son 24^e anniversaire de naissance, avec une journée de retard, en obtenant son 10^e but de la saison.

Les gardiens Carey Price et Mike Smith ont été très solides, repoussant chacun 27 lancers.

Smith le comédien

Le Canadien a passé peu de temps en zone offensive en première période. Dès la première séquence, Pacioretty a vu son tir effleurer le poteau. Plus tard, Pacioretty a été victime de la chute théâtrale du gardien Smith, qui a tout de même leurré les arbitres.

Les Coyotes ont réussi leur but à 6:14. Price a joué de malchance. La rondelle a bondi capricieusement sur des coéquipiers devant lui, à la suite du revers de Boedker.

« On avait de bonnes jambes au tout début, mais une pénalité en territoire offensif [à Daniel Brière] est venue casser notre

rythme, a avancé Therrien. On se cherchait. Carey a fait de gros arrêts pour nous garder dans le coup. A mesure que le match progressait, à compter de la deuxième période, on gagnait en énergie et en confiance. »

Aucun filet n'a été réussi en deuxième. Au moins le CH a retrouvé des couleurs, principalement vers la fin quand il a connu ses meilleurs moments jusque-là. Une occasion ratée en supériorité numérique l'a lancé pour de bon.

Plus hargneux, il a eu le meilleur 10-7 au chapitre des lancers, en créant quelques brèches dans l'étalement en défense des Coyotes.

Pacioretty a frappé un deuxième poteau, pendant le jeu de puissance. Après, Smith a réalisé un arrêt époustouflant de la mitaine face à Alex Galchenyuk, qui a tiré à bout portant.

Tour du « poteau »

Tôt en troisième, le Tricolore a finalement profité d'une attaque massive afin de créer l'égalité. A 2:26, la puissante frappe de Markov n'a pas été maîtrisée par Smith.

Le jeu s'est par la suite joliment animé, au grand plaisir de la foule. Au diable la fatigue et la belle structure des Coyotes! Pacio a complété un « tour du poteau », en frappant son troisième poteau de la soirée.

Ses efforts ont finalement été récompensés en supériorité, à 13:18. Un but chanceux, la passe qu'il a tentée vers Gallagher a bifurqué sur le patin d'un rival. Il allait par la suite mettre la touche finale à la 21^e victoire des siens.

« La troisième a été une de nos meilleures périodes cette saison », a dit Pacioretty.

« Personnellement, je n'avais pas le sentiment de bien jouer, a-t-il continué, même si j'avais eu quelques occasions de marquer au cours de la première moitié de match. L'entraîneur faisait grandement confiance à notre trio et, dans ce temps-là, vous voulez lui donner raison. Il nous a accordé toutes les chances au monde d'avoir du succès. Ça nous a gonflés à bloc. »

La Presse canadienne

HOCKEY — ÉQUIPE CANADA FÉMININE

Kevin Dineen devra trouver rapidement ses repères

Calgary — Alors qu'il reste moins de deux mois avant les Jeux olympiques de Sochi, Kevin Dineen devra faire vite pour trouver ses repères en tant que nouvel entraîneur-chef de l'équipe canadienne féminine de hockey.

Dineen a été embauché à ce poste mardi, quelques jours après la démission-surprise de Dan Church. Dineen a signé un contrat pour le reste de la saison et il sera à la barre des championnes en titre lors des JO qui se dérouleront du 7 au 23 février. « Ça a été un tourbillon ces derniers jours, mais dès que cette occasion s'est présentée, j'ai immédiatement sauté dessus », a déclaré Dineen en conférence de presse.

Il s'agit du premier emploi de Dineen à la barre d'une équipe nationale, lui qui a agi comme entraîneur-chef des Panthers de la Floride dans la Ligue nationale pendant un peu plus de deux saisons, jusqu'à ce qu'il soit congédié le mois dernier. Il avait auparavant occupé le poste de pilote des Pirates de Portland, dans la Ligue américaine, pendant six saisons de 2005 à 2011.

Dineen a par ailleurs disputé 1188 matchs du calendrier régulier dans la LNH. Celui qui est né à Québec et a grandi à Toronto a marqué 355 buts et ajouté 405 mentions d'aide. Il remplace Dan Church, qui a re-

mis sa démission la semaine dernière. Church a dit avoir senti qu'on manquait de confiance en sa capacité de mener le Canada vers la conquête de la médaille d'or aux JO de Sochi.

Les adjointes Danielle Goyette et Lisa Haley ont assuré l'interim entre-temps, notamment lors du match hors concours perdu 5-1 contre les États-Unis à Calgary jeudi dernier. Les deux puissances mondiales du hockey féminin se retrouveront vendredi lors d'un match préparatoire qui aura lieu à Grand Forks, au Dakota du Nord.

En tant que joueur, Dineen a représenté le Canada à six reprises. Il a participé quatre fois au Championnat du monde, remportant la médaille d'argent en 1985 et en 1989. Il a remporté la Coupe Canada en 1987 et raté le podium de justesse aux JO d'hiver de 1984, quand le Canada s'était contenté de la quatrième place à Sarajevo.

« Je suis un produit de Hockey Canada, a-t-il souligné. J'ai eu l'occasion de représenter mon pays sur la scène internationale. J'ai peut-être des choses qu'il me reste à régler quant à mon expérience olympique. »

L'équipe canadienne féminine tentera de remporter la médaille d'or olympique pour une quatrième fois d'affilée.

La Presse canadienne

Dîners d'affaires

LA GRÈCE À SON MEILLEUR

chez Milos

estiatorio Milos

514.272.3522
5357 Avenue du Parc, Montréal, Qc
H2V 4G9
www.estiatoriomilos.com

TABLE D'HÔTE 18^e

DU MARDI AU VENDREDI DE 12H À 15H

Tapéo

511 RUE VILLERAY MONTRÉAL 514.495.1999
RESTOTAPEO.COM

RÉSERVEZ votre coin de paradis POUR VOS REPAS D'AFFAIRES

SALLE DE RÉUNION "ESKA" PRIVÉE!
DU LUNDI AU VENDREDI - TABLE D'HÔTE DU MIDI À 22\$ (ENTRÉE + PLAT + DESSERT + CAFÉ)

Un espace privé adapté à notre clientèle d'affaires. Du matériel audiovisuel est disponible sur demande.
Capacité : 35 personnes
- Équipement multimédia
- Stationnement municipal à l'arrière

*** Menus de groupes disponibles sur notre site internet.

CHEZ LÉVÊQUE

1030, avenue Laurier O. | 514-279-7355 | chezleveque.ca

SPÉCIALITÉ SLOVENIA

BOUCHERIE CHARCUTERIE

Les fêtes arrivent à grand pas!

Préparation de commandes spéciales!

Agneaux de Québec
Volailles nourries au grain
Gamme de viandes fraîches
Épicerie fine

3653, BOUL. ST-LAURENT, MTL Tél.: 514-842-3558
Fax: 514-842-3629

LE MONDE

IANOUKOVITCH AU KREMLIN

Combien vaut l'Ukraine pour la Russie ?

Poutine accorde 15 milliards de dollars à Kiev et baisse le prix du gaz

MARINA LAPENKOVA
à Moscou

Le président russe, Vladimir Poutine, a annoncé mardi que Moscou accordait 15 milliards de dollars à l'Ukraine et baissait le prix du gaz qu'elle lui vend, lors d'une visite du président ukrainien au Kremlin dénoncée par l'opposition européenne qui y voit la « mise en gage » du pays à la Russie.

« Compte tenu des problèmes de l'économie ukrainienne, le gouvernement russe a décidé de placer une partie de ses réserves [...] dans des titres du gouvernement ukrainien, à hauteur de 15 milliards de dollars », a déclaré M. Poutine à l'issue de ses discussions avec son homologue ukrainien, Viktor Ianoukovitch.

Cette annonce a été faite alors que les opposants au président Ianoukovitch, qui manifestent depuis près de quatre semaines, l'accusent de vouloir « vendre » à la Russie leur pays, en profonde récession et au bord de la faillite.

« Le peuple ukrainien a le droit de savoir ce qu'a promis Ianoukovitch en échange », a déclaré devant la foule l'opposant ukrainien Vitali Klitschko, après cette annonce. « Il a mis le pays en gage. »

Le ministre russe des Finances, Anton Silouanov, a précisé que cet argent serait investi immédiatement, en 2013, et en 2014 dans des obligations émises par l'Ukraine, selon les agences russes.

M. Poutine a aussi indiqué que la Russie avait accepté de réduire d'un tiers le prix du gaz qu'elle exporte en Ukraine, qui coûtera désormais 268,5 dollars les 1000 mètres cubes contre plus de 400 actuellement.



L'opposition ukrainienne a rassemblé 50 000 personnes mardi à Kiev.

GENYA SAVILOV AGENCE FRANCE-PRESSE

M. Poutine a par ailleurs affirmé que la question de l'adhésion de l'Ukraine à l'Union douanière menée par Moscou, redoutée par l'opposition pro-européenne en Ukraine, n'avait pas été évoquée lors des négociations.

Les deux pays ont toutefois conclu un accord prévoyant de lever les « limitations commerciales » entre les deux pays jusqu'à fin 2014.

À Kiev, l'opposition qui manifeste et occupe la place de l'Indépendance au centre de Kiev depuis près de quatre semaines et a notamment mobilisé environ 300 000 personnes dimanche, a réuni environ 50 000 personnes mardi soir.

La Maison-Blanche a critiqué l'accord entre l'Ukraine et

la Russie, estimant qu'il ne serait pas suffisant pour répondre aux inquiétudes des manifestants pro-européens.

Aucun accord entre Moscou et Kiev ne « répondra aux in-

« Le peuple ukrainien a le droit de savoir ce qu'a promis Ianoukovitch en échange »

quiétudes de ceux qui se sont rassemblés pour protester dans toute l'Ukraine », a dit le porte-parole de la présidence américaine, Jay Carney.

À Kiev, Vitali Klitschko, a annoncé qu'il briguera la présidence du pays et a réclamé une élection présidentielle anticipée dès le mois de mars.

Avant la rencontre au Kremlin, un autre leader de l'opposition, Arseni Iatseniouk, a mis en garde M. Ianoukovitch contre toute initiative sur une adhésion de l'Ukraine à l'Union douanière pilotée par Moscou.

« Ce serait pour lui un billet aller simple. S'il fait ça, il peut ne pas revenir de Moscou », a-t-il lancé.

Environ 200 militants pro-européens se sont postés mardi matin sur la route de l'aéroport que devait emprunter le président, a indiqué le parti Batkivchtchina (la Patrie) de l'opposante emprisonnée Ioulia Timochenko sur son site.

Agence France-Presse

ESPIONNAGE

Snowden veut rejoindre Greenwald au Brésil

L'ancien consultant des services secrets américains Edward Snowden, à l'origine d'accusations d'espionnage de plusieurs pays par les États-Unis et actuellement réfugié en Russie, veut demander l'asile au Brésil en échange d'informations, a rapporté mardi le journal *Folha de S.Paulo*.

Ce quotidien brésilien a publié une lettre ouverte de Snowden « au peuple brésilien » dans laquelle il explique qu'il est prêt à contribuer aux enquêtes du Sénat brésilien sur ces cas d'espionnage au Brésil. Mais « jusqu'à ce qu'un pays m'octroie l'asile politique permanent, le gouvernement américain va interférer dans ma capacité à parler », prévient-il.

Dans cette missive, Snowden ne demande pas directement l'asile mais le journal affirme que son but est de venir au Brésil où est déjà installé le journaliste américain Glenn Greenwald, qui a divulgué par le biais de la presse brésilienne une grande partie des documents fournis par Snowden.

« Si le gouvernement brésilien a de la gratitude pour les révélations [de Snowden], il est logique de le protéger », a déclaré récemment Greenwald qui, jusqu'en octobre, travaillait pour le quotidien britannique *The Guardian*.

Mardi, l'organisation non gouvernementale internationale de cybermilitantisme Avaaz a envoyé un communiqué à l'AFP où elle indique qu'une pétition en faveur de la protection de Snowden a déjà été signée par 2600 personnes. Elle est accompagnée de la lettre ouverte de Snowden qui réclame l'aide du peuple brésilien.

Le directeur de campagnes d'Avaaz, fondée en 2007, Michael Mohallem, souligne dans le communiqué que



AGENCE FRANCE-PRESSE

Edward Snowden

« plus de 1,4 million de personnes dans le monde entier soutiennent Snowden pour avoir eu le courage d'exposer les abus choquants commis par les services mondiaux d'intelligence, qui nous espionnent depuis des années ».

« Snowden est maintenant isolé en Russie, avec un visa de courte durée. Le Brésil pourrait lui offrir la bienvenue qu'il mérite comme héros », ajoute Mohallem.

Cette année, 1,4 million de personnes ont appuyé la campagne d'Avaaz exigeant la fin du programme d'espionnage PRISM et un jugement juste pour Edward Snowden, précise le communiqué.

La Russie a accordé pour un an l'asile politique à l'ex-consultant pour un sous-traitant de l'Agence nationale de Sécurité (NSA). Le Brésil a une forte tradition d'octroi de l'asile politique mais ni la présidence du Brésil, ni le ministère des Affaires étrangères, consultés mardi par l'AFP, n'ont voulu faire de commentaires.

Agence France-Presse

Deux proches de Sarkozy soupçonnés de fraude

Deux proches de Nicolas Sarkozy ont été placés en garde à vue mardi dans le cadre d'une enquête sur de possibles fraudes au ministère de l'Intérieur entre 2002 et 2004, à un moment où les signes d'un retour en politique de l'ancien président français se multiplient. Claude Guéant, ancien directeur de cabinet de Nicolas Sarkozy lorsque celui-ci était ministre de l'Intérieur, et Michel Gaudin, alors directeur général de la police nationale (DGNP), étaient interrogés mardi dans les locaux de l'Office central de lutte contre la corruption et les infractions financières et fiscales à Nanterre. La garde à vue de Michel Gaudin a été levée mardi en fin d'après-midi, tandis que celle de Claude Guéant était toujours en cours mardi soir.

Agence France-Presse

Chili : Michelle Bachelet rassure

Michelle Bachelet, élue dimanche comme prochaine présidente du Chili, a assuré mardi que son programme socialiste, qui prévoit des réformes de la Constitution et de la fiscalité, ne constitue « une menace » pour personne. « Aucune des réformes que nous allons mettre en œuvre ne constitue une menace pour le secteur privé ou pour quiconque dans le pays », a déclaré M^{me} Bachelet qui avait convoqué la presse étrangère deux jours après son élection au deuxième tour de la présidentielle. Après un premier mandat en 2006-2010, Michelle Bachelet, 62 ans, a été de nouveau élue avec 62,1 % des voix face à la libérale Evelyn Matthei. « Bien au contraire, la vraie menace serait de ne pas faire ce que nous avons à faire [c'est-à-dire] vaincre les inégalités et s'assurer que notre pays progresse de façon plus harmonieuse », a-t-elle souligné.

Agence France-Presse

LE PRINTEMPS ARABE EN TUNISIE

Un troisième anniversaire sans grand entrain...

La Tunisie marquait mardi sans entrain le troisième anniversaire de l'immolation d'un marchand ambulant, à l'origine de la révolution et du Printemps arabe, et malgré un contexte de tensions sociales et politiques, les manifestations n'ont guère rassemblé.

À Sidi Bouzid, berceau de la révolte déclenchée par l'immolation le 17 décembre 2010 de Mohamed Bouazizi excédé par la misère et les brimades policières, les rassemblements contre le pouvoir n'ont connu qu'un succès très mitigé, selon un correspondant de l'AFP.

Un millier de militants syndicaux et de partis de gauche ont manifesté en ordre dispersé dans la matinée.

« Nous n'avons rien gagné avec cette révolution », s'insurge Bilel, jeune habitant d'un quartier pauvre de la ville, la cité Ennour, évoquant le peu de perspectives de la jeunesse en Tunisie. Du côté des partisans du pouvoir, le parti Ennahda a rassemblé quelque 300 manifestants.

Par ailleurs, la venue à Sidi Bouzid du chef de l'Etat, Moncef Marzouki, du premier ministre Ali Larayedh et du président de l'Assemblée nationale constituante Mustapha Ben Jaafar a été annulée « pour raison de sécurité ».

Dans la capitale

Les célébrations du 17 décembre n'ont pas connu plus de succès dans la capitale.

Le président et le premier ministre se sont contentés d'une cérémonie d'hommage discrète au palais présidentiel, selon des photos transmises par la présidence.

« Nous avons le droit d'être fiers de ce que nous avons réalisé », a dit M. Marzouki dans un discours diffusé par son service de presse, évoquant la « liberté d'expression et d'opinion » et le fait que la Tunisie



FEITH BELAID AGENCE FRANCE-PRESSE

Quelques manifestations du pouvoir et de l'opposition, sans grands rassemblements, ont marqué l'anniversaire.

n'a pas sombré dans la violence « contrairement à d'autres pays » du Printemps arabe.

Une manifestation à l'appel de mouvements islamistes radicaux, dont le groupe djihadiste interdit Ansar Asharia, n'a rassemblé, sous haute surveillance policière, que quelques centaines de personnes place de la Kasbah, où siège le gouvernement.

« Nous sommes là pour faire face à l'injustice, l'oppression et la marginalisation. Ben Ali lorsqu'il était au pouvoir classait les islamistes comme des terroristes pour imposer sa dictature, le même scénario se répète maintenant », a dénoncé l'un des organisateurs, Marouane Jidda.

Arrestations

Depuis juillet et l'assassinat de l'opposant Mohamed Brahmi, la police a procédé à de multiples arrestations pour affaiblir la mouvance djihadiste, notamment Ansar Asharia, après lui avoir attribué de

nombreuses attaques contre la police et l'armée.

Longtemps, les islamistes du parti Ennahda, arrivés au pouvoir avec les élections d'octobre 2011, ont cherché à transiger avec les djihadistes, si bien que l'opposition les accuse de laxisme voire de complaisance. À l'inverse, la mouvance salafiste accuse désormais Ennahda de mener une répression injustifiée.

L'anniversaire de la révolte intervient dans un contexte politique complexe. Samedi, après deux mois de tractations et malgré le refus d'une partie de l'opposition, le ministre de l'Industrie Mehdi Jomaa, un indépendant, a été désigné pour prendre la tête du gouvernement.

De nouveaux pourparlers mercredi doivent déterminer le calendrier de la passation devant acter le départ volontaire du pouvoir d'Ennahda afin que le nouveau premier ministre conduise la Tunisie vers des élections en 2014.

Agence France-Presse

CENTRAFRIQUE

Des soldats de pays européens se joindront aux forces françaises

Le chef de la diplomatie française, Laurent Fabius, a annoncé mardi que des soldats de pays européens seraient bientôt déployés en Centrafrique aux côtés des Français et Africains, mais aucun pays européen n'a pour le moment officiellement confirmé.

« Je crois pouvoir vous affirmer, compte tenu des démarches qui ont été faites par la France, que nous aurons bientôt des troupes au sol qui seront apportées par nos collègues européens », a déclaré M. Fabius à l'Assemblée nationale. « Je tiens à le souligner car c'est l'une des premières fois que cela se produit », a-t-il ajouté.

Son ministère a confirmé que des pays européens, sans préciser lesquels, iraient au-delà d'un simple transport de troupes et s'approprieraient à envoyer des soldats en Centrafrique. Aucune indication n'a pu être obtenue sur les pays concernés.

« La France a émis le souhait que ses partenaires puissent déployer prochainement des troupes en RCA. Les discussions sont encore en cours, des décisions devraient être annoncées prochainement par les pays concernés », a ensuite précisé le Quai d'Orsay.

Selon une source militaire belge, la Belgique envisage d'envoyer 150 soldats en Centrafrique pour une mission de protection notamment de l'aéroport de Bangui. « Il s'agit de

troupes de protection » qui pourraient être déployées à partir de fin janvier, a précisé cette source.

Une décision officielle ne sera prise par le gouvernement belge que lorsque Paris en aura fait la demande officielle, ce qui n'est pas encore le cas, mais elle « devrait être positive », a encore assuré cette source.

La Suède, la Finlande, la Hongrie et la Bulgarie ont indiqué pour leur part qu'aucune décision n'avait été prise. Les Pays-Bas, l'Autriche, l'Allemagne, la Grande-Bretagne et la Pologne, dont les ministères de la Défense ou des Affaires étrangères ont été interrogés par l'AFP, ont répondu pour

leur part ne pas envisager l'envoi de soldats en Centrafrique. Berlin a mis à disposition des capacités de transport aérien pour aider la France, les Pays-Bas pourraient transporter des soldats et la Pologne s'est dit prête à soutenir la France dans des opérations humanitaires et mettre à disposition un avion de transport militaire C-130 Hercules.

Lundi, à l'issue d'un conseil européen à Bruxelles, M. Fabius avait déclaré s'attendre à ce que plusieurs pays européens annoncent dans les prochains jours un appui, qui pourrait être militaire, à l'intervention française en Centrafrique.

Agence France-Presse

CULTURE

Dans la sonorité des villes intérieures

Les villes intérieures de Nagoya au Japon, de Séoul en Corée du Sud, de Shenzhen en Chine et de Montréal ont-elles des sonorités singulières capables de tenir dans des œuvres sonores immersives? Voilà une bonne question à laquelle la coopérative d'artistes Audiotope se prépare à répondre dans les prochaines semaines en partant à la découverte de ces villes asiatiques et de leurs espaces souterrains. Le groupe de Montréal, composé d'un designer urbain, d'un électroacousticien et d'un compositeur, a décroché au début de la semaine la prestigieuse bourse Phyllis-Lambert Design Montréal cuvée 2013 pour mener à bien cette exploration sonore et urbaine dont le résultat va être présenté à Montréal dans le cadre d'Art souterrain en 2015.

Le Devoir

Millénium aura une suite

La trilogie à très, très grand succès *Millénium*, publication posthume du Suédois Stieg Larsson, aura une suite, a annoncé l'éditrice Eva Gendin. Un quatrième tome, où se poursuivront les enquêtes et aventures de Mikael Blomkvist et de Lisbeth Salander, serait déjà en cours de rédaction. C'est David Lagercrantz, aussi suédois, qui l'écrira, s'appuyant sur les péripéties installées dans les romans originaux.

Le Devoir

« Je veux comprendre cette chose entre moi et le monde »

Rencontre avec Marie-Claude Bouthillier, récipiendaire du prix Ozias-Leduc 2013

JÉRÔME DELGADO

Le prestigieux prix en arts visuels Ozias-Leduc, attribué par la Fondation Nelligan tous les trois ans, se fait discret. Fin novembre, l'annonce de son huitième lauréat a passé entre les mailles des filets médiatiques, malgré sa valeur, 25 000 dollars, et la raison de ses honneurs: la peinture de Marie-Claude Bouthillier.

Présente depuis les années 1990, aujourd'hui dans le giron de la galerie Hugues Charbonneau, la peintre est une valeur sûre de l'art actuel du Québec. Elle a exposé autant en solo que lors d'importantes manifestations thématiques, de *Métamorphoses et clonage* (Musée d'art contemporain, 2001) à *Projet peinture* (Galerie de l'UQAM, 2013). Membre active du centre Clark, appréciée de ses pairs, elle est reconnue pour son ouverture d'esprit et sa fascination pour la cartomancie. Ses deux projets de commissaire, *Réponse à Zola* (Clark, 2006) et *Le Tarot de Montréal* (Maison de la culture Plateau-Mont-Royal, 2010), en sont de belles preuves.

L'éloge de la présidente du jury, Louise Déry, mis en ligne par la Fondation Nelligan, est explicite. « *Ses œuvres témoignent d'une exploration originale des tensions entre la peinture et le canevas. Déjouant les règles d'une discipline souvent envisagée dans*



ROBERT ETCHÉVERRY, FONDATION ÉMILE-NELLIGAN

« *Je me demande si je fais de la peinture. Je fais plus du dessin. Je travaille la ligne, pas l'empatement* », pense Marie-Claude Bouthillier.

sa dichotomie forme-fond, ou support-surface, notre lauréate s'active justement à en relancer le dialogue et à en produire le débordement au sein de l'espace ou de l'architecture », écrit la directrice de la Galerie de l'UQAM.

Ces derniers temps, c'est à coups d'installations envoûtantes, d'œuvres habitacles que Marie-Claude Bouthillier a déversé sa matière. Les expositions *Dans le ventre de la*

leine, au centre Optica, en 2010, et *La bonne aventure*, à La Centrale, en 2011, ont été maintes fois saluées. On les visitait comme si on entrait dans son atelier, dans un chez-soi tapissé de lignes, de grilles, de textures, motifs qu'elle traîne depuis toujours à la manière d'une bohème tirant sa roulotte.

« *Ce sont des environnements picturaux*, corrige-t-elle, *pas des installations. Je ne sais pas*

ce qu'est une installation. Moi, c'est un environnement... pictural. Je suis à l'aise avec ces mots. Je les comprends bien. »

Femme de peinture, femme de mots. Marie-Claude Bouthillier, qui prétend ne pas avoir le talent inné et se qualifie davantage comme une « *doer* », toujours en train de fabriquer des choses », a choisi la carrière artistique « *pour prendre la parole* ». Sa peinture parle d'écriture et, à ses débuts, elle s'est inspirée de « *romans d'artistes* » tels que *L'œuvre* de Zola ou *Le portrait* de Gogol, étudiés dans le cadre de sa maîtrise à l'UQAM.

« *J'ai réalisé que la façon dont l'artiste était représenté, c'était des caricatures*, dit-elle. *L'artiste est un loser, un alcoolique, un être destructeur. S'il est heureux, son œuvre est pourrie. Si sa vie est pourrie, son œuvre est réussie. Je me suis demandé si ces clichés n'étaient pas nuisibles à l'artiste réel.* »

Si elle a voulu rectifier des choses, d'où l'expo *Réponse à Zola*, Marie-Claude Bouthillier n'en a pas fait pas une obsession. Elle en a néanmoins tiré cette hargne pour défendre le statut de l'artiste, en bonne clarikienne, et s'opposer au préjugé « *créativité égal précarité* ».

Elle s'est aussi opposée à ce que le texte prime sur le visuel. Dès son premier solo en 1997, à la galerie Trois Points: *Demande à la peinture*, expo reprise pendant deux ans, y com-

pris en Espagne, elle explore des rapports « *au romanesque* » et ordonne les tableaux comme un alphabet. La série subséquente, elle, exploite ses initiales. Avec « *mcb* », vue notamment dans *Métamorphoses et clonage*, elle se fait un nom.

Dans ses projets d'écriture, « *la peinture servait de support* ». Puis, le support, ou la surface deviennent l'enjeu. « *Je voulais comprendre cette chose qui reçoit, cette chose entre moi et le monde*, dit celle qui n'a cessé de représenter des toiles, des voiles, des drapés. *Il y a un plaisir à représenter cette surface. C'est un jeu, une mise en abîme.* »

Le prix Ozias-Leduc la rassure, d'autant plus « *qu'on l'accorde sans qu'on le demande* », dit la lauréate, qui n'hésite pas à se questionner. « *Je me demande si je fais de la peinture. Je fais plus du dessin. Je travaille la ligne, pas l'empatement. C'est la ligne seule qui donne des effets. De plus en plus.* »

Le Devoir

Sur ses projets d'avenir, Marie-Claude Bouthillier ne s'avancera que pour dire qu'ils mettront un pied dans la sculpture, dans l'objet. Faut-il s'en étonner? « *La peinture, pour moi, c'est un objet, c'est tangible* », estime-t-elle.

Collaborateur Le Devoir

D Voir aussi · Des photos des œuvres de l'artiste sur ledevoir.com

TRACES, 2^E GÉNÉRATION

Les invincibles

TRACES
Les Sept doigts de la main
Jusqu'au 4 janvier
À la Tohu

ISABELLE PARÉ

Ils sont jeunes, beaux, musiciens, danseurs, surdoués de la piste et... immortels? Loin de la première mouture campée dans un décor de fin du monde en 2006, qui a porté aux nues les Sept doigts de la main, la nouvelle génération de *Traces*, porte bel et bien les traces de son succès planétaire.

Sept ans après sa création et une tournée internationale, *Traces* est de retour pour toute la période des fêtes à la Tohu. La prestation a non seulement résisté au passage du temps,

mais affiche très nettement les empreintes laissées par son parcours de comète. Même fougue explosive, même énergie contagieuse, même fraîcheur contaminant cette ode à la fragilité de la vie.

Au lieu des cinq doigts d'origine, ils sont maintenant sept — six gars et une fille — lancés dans cette course contre le temps qui fuit, filon conducteur de l'histoire apocalyptique. Hautement performatif, ce « *Traces 2* », gonflé à bloc, est livré à fond de train, sans répit.

D'une première mouture plus brute et plus intimiste, portée par la personnalité des interprètes, ce *Traces* version Broadway est d'une tout autre eau.

L'équipe du tonnerre accouchée en 2013 d'une perfor-

mance digne de l'époque, plus formatée, moins personnelle, et passées au papier fin, pour rallier un public plus large.

Dans leur bunker de fin du monde, ces surdoués de la piste ont d'ailleurs l'air de tout sauf d'âmes attendant une fin imminente. Ils sont prodigieux, époustouflants, épatants tant sur la piste qu'au piano, qu'au micro. Invincibles, presque. Même quand l'humanité menace de disparaître.

Bien de l'eau a coulé sous les ponts depuis les tout premiers pas de *Traces* à la Tohu en 2006. Signe des temps, la fin qui guette aujourd'hui les artistes de ce conte, c'est le verdict du public, dans une émission calquée sur *America's got talent*, là

où la troupe s'est fait connaître du public américain.

On ne sort pas indemne d'un tel triomphe planétaire. Si *Traces* a nettement gagné en virtuosité, la prestation a perdu quelques plumes au rayon des émotions.

Cela dit, cette nouvelle mouture des Sept doigts donne lieu à une prestation de haut vol, parfaitement maîtrisée, qui tient en haleine le public pendant 90 minutes. Sur leurs planches à roulette, aux mâts chinois ou à bout de bras, ces bolés de la piste offrent une performance à tout rompre, un parcours sans faute, dont les traces se lisent sur les sourires du public, qui en redemande.

Le Devoir

Musique en tête
18 DÉCEMBRE
CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE

U.M. DE MUSIQUE
L'Atelier de percussion de l'Université de Montréal
sous la direction de Julien Grégoire

HOMMAGE AU PERCUSSIONNISTE ROBERT LEROUX
Œuvres de Reich, Zappa, Vivier, Xenakis et Varèse

Participation de l'Ensemble à percussion SIXTRUM
Mercredi 18 décembre 2013 - 19 h 30
Salle Claude-Champagne / 220, av. Vincent-d'Indy
Entrée libre / 514 343-6365, musique.umontreal.ca

20 DÉCEMBRE
LE FESTIN DE NOËL
TRADITION ET HUMOUR
avec Natalie Choquette et le Chœur Massenet, Lucie Roy, direction
Église Immaculée-Conception, Montréal
Vendredi 20 décembre 2013, 20 h
BILLETTS : 514 332-6056 35\$

20 ET 21 DÉCEMBRE
CONCERTS DE NOËL sous les chandelles
Avec le Quatuor à cordes "Ambitus"
Au Programme:
La suite pour orchestre du Ballet "Casse Noisette"
Trois Ave Maria... Célestes!
Les plus merveilleux Airs de Noël
Le Concerto de Noël de Corelli... et plusieurs autres!
Boucherville: 20 déc, MTL: 21 déc. Billets: 25\$ en vente au Publications du Graal (www.graal.ca), 7537 rue St-Hubert, (514) 419-4771
(450) 419-9148 ou www.concertchandelle.com
Pour annoncer dans ce regroupement, communiquez avec Catherine Pelletier au 514.985.3502 ou cpelletier@ledevoir.com

MOTS CROISÉS
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12

HORIZONTALEMENT
1. Peuple majoritaire du Cambodge - Opinion favorable.
2. Attaque aérienne - Canal double.
3. Situé entre les astres.
4. Abréviation chrétienne - Éploré.
5. Choquéés.
6. Fin de journée - Capitale égyptienne.
7. Fournisseurs d'huile - En matière de.
8. Agent officiel d'un État.
9. Silence musical - Combler de louanges.
10. Intégrés - Étudié de nouveau.
11. Émanation volatile - Sujets.
12. Exposées - Exceptionnel.
VERTICALEMENT
1. Divinité centrale de l'hindouisme - Petite pièce.
2. Visité par des esprits - Capitale de l'Angola.
3. Minable - Affaiblir.

1 REMONTEPENTE
2 AVENIR IDIOT
3 PERCEOREILLE
4 P DEQUE FLET
5 OMISE PRIERE
6 RYE SALLIE E
7 TERA SEVRANT
8 L CESTE STE
9 GOUTTIERES X
10 AINEES AMONT
11 IDEE ETIOLEE
12 NESISIOS NTEES

SOLUTION DU DERNIER

Météo Média
Lever du soleil: 7h30
Coucher du soleil: 16h13
Sept-Îles -9/-18
Baie-Comeau -9/-20
Gaspé -3/-14
Saguenay -14/-20
Rimouski -10/-13
Val d'Or -11/-18
Trois-Rivières -9/-14
Québec -9/-14
Sherbrooke -9/-12
Gatineau -11/-14
Montréal -10/-11

Canada	Auj.	Demain	Le Monde	Auj.	Demain
Edmonton	Var -17/-23	Sol -15/-16	Londres	Ave 11/7	Ave 8/6
Moncton	Nei -3/-15	Sol -6/-15	Los Angeles	Sol 19/9	Plu 14/8
Saint-Jean	Nei -4/-14	Nei -4/-9	Mexico	Sol 21/8	Sol 22/8
Toronto	Var -3/-5	Nua 3/3	New York	Var 2/3	Sol 4/2
Vancouver	Sol 6/-1	Sol 3/1	Paris	Plu 10/7	Ave 9/6
Winnipeg	Nei -9/-22	Var -20/-24	Tokyo	Plu 9/6	Plu 10/6

Montréal
Aujourd'hui -10
Ce soir -11
Demain -1/-7
Vendredi 1/-11
Samedi 0/-5
Nuageux avec percées de soleil.
Ciel variable.
Quelques flocons, pdp 40%.
5 à 10 cm de neige, pdp 90%.
Averses de pluie ou de neige, pdp 90%.

Québec
Aujourd'hui -9
Ce soir -14
Demain -7/-11
Vendredi -6/-12
Samedi -9/-11
Ciel variable.
Ciel variable.
Quelques flocons, pdp 60%.
3 à 5 cm de neige, pdp 90%.
Plus de 10 cm de neige, pdp 90%.

Gatineau
Aujourd'hui -11
Ce soir -14
Demain -3/-11
Vendredi 0/-13
Samedi 0/-10
Quelques flocons, pdp 40%.
Quelques flocons, pdp 40%.
Quelques flocons, pdp 40%.
3 à 5 cm de neige, pdp 90%.
Faible neige, pdp 80%.

Soyez au courant du temps qu'il fera dans 14 jours.
Consultez la tendance 14 jours.
Météo Média

CULTURE

LES DIX MEILLEURS DISQUES QUÉBÉCOIS DE 2013



Au sommet de nos palmarès des dix meilleurs disques québécois de l'année trônent *Le poids des confettis* des sœurs Boulay et *Maladie d'amour* de Jimmy Hunt.

L'année où j'ai tant aimé les sœurs Boulay

Plus que jamais, j'ai résisté à la tyrannie de la nouveauté en chérissant des albums toute l'année. Ça laisse quand même un tas de bons disques en plan — les deux de Pierre Lapointe, ceux fort beaux de Laurence Hélie et Sylvie Paquette, la flambée rock'n'roll des Howlin'Hound Dogs, Lyse & The Hot Kitchen, Israel Proulx et autres Surftronics, les célébrés de Half Moon Run, Jimmy Hunt, Arcade Fire, Keith Kouna, les minialbums d'avec pas d'casque et des Dear Criminals...

SYLVAIN CORMIER

1. Les sœurs Boulay, *Le poids des confettis*. Le 4 mars, je me répandais à travers Facebook: «*Y a des chansons, j'arrête au milieu tellement ça dit les vraies affaires. J'inhale, j'exhale une couple de coups, et puis je continue. Intense et doux à la fois. Beau rare.*» Le lendemain: «*Deuxième pleine soirée avec le disque exotique de Stéphanie et Mélanie Boulay: je pense que j'ai écouté Sac d'école 23 fois de suite avant de pouvoir continuer. Eh! Les sœurs, je vous serrerais dans mes bras, et c'est juste si on se connaît de vue.*» Douze shows et 112 écoutes plus tard (au moins!), je sais ceci: mon monde a été chamboulé en 2013, et ces chansons d'émotions fortes et d'affirmation de soi, et les sœurs elles-mêmes, m'ont suivi partout. Et il en sera ainsi toute ma vie. Toutes NOS vies.

2. David Marin, *Le choix de l'embaras*. Ce serait trop facile et injuste de dire que c'est le meilleur de Richard Desjardins multiplié par le meilleur de Karkwa. C'est plutôt un deuxième très grand album pour le rapaillé des Rapailés, des chansons au verbe plus que maîtrisé, extraordinairement mises en valeur par Marin, Louis-Jean Cormier et Pierre Fortin. Trois créateurs libres et alliés, nourrissant le grand-œuvre, ça donne ça.

3. Émile Proulx-Cloutier, *Aimer les monstres*. Premier album? Grande claque de la fin de l'année, oui. Une capacité d'évocation époustouflante, de la noirceur et de la lumière, un sens aigu du fil

narratif, une voix, c'est tout ça et plus. Les habits du chanteur Émile sont des révélateurs de ce qui, chez lui, ne serait pas sorti autrement.

4. Daniel Bélanger, *Chic de ville*. Après la griserie des chœurs gospel pour *Belles-sœurs*, le grisonnant ti-gars s'est dit: «*Et si je faisais une chanson en mi et que je restais en mi? Un mi à 50 ans, c'est pas la même chose qu'un mi à 16 ans. Avec tout mon bagage, j'ai eu envie d'un mi que j'aurais choisi. Mon mi. Mon beau grand mi d'amour.*» Et on a eu cet album rockabilly, et on en a joui.

5. Mountain Daisies et invités, *L'Open country*. Un album live en studio pour prolonger le plaisir de ce jamboree mensuel du Verre Bouteille. Le disque, c'est presque être là: treize invités, deux heures et demie par chanson, tout le monde en même temps, les voix, les harmonies, les instruments, pas d'ajouts et adienne que pourra. Et ils ont pu, *heeee-haw!*

6. Michel Rivard, *Roi de rien*. Presque 40 ans après le premier Beau Dommage en amour d'ado avec Montréal, c'a quelque chose d'un état présent. Me voici, me revoilà, mon nom est encore Michel Rivard et voici mon nouvel album, salut le Plateau, qu'es-tu devenu? Tout est bon à Rivard pour évoquer ce Montréal de maintenant, qu'il voit, vit, arpente, aime. Une boucle bouclée, une façon d'avancer.

7. Vincent Vallières, *Fabriquer l'aube*. «*Mon album, c'est pas un trip indie,*

me disait Vallières. *Je veux faire des chansons qu'on a envie de chanter, mais je veux aussi qu'en écoutant une des mes chansons à la radio en finissant de travailler, les gens aient plus d'espoir que d'inquiétudes. Et moi aussi.*» Et il y est parvenu. Ce type, c'est notre Springsteen, y a pas d'autre comparaison qui tienne.

8. Sunny Duval, *Amour d'amour*. Oui, l'amour unit le monde. L'amour de la musique, de Lafayette à la rue Ontario Est, des sources du rock aux nuits du DJ. Et l'amour de l'amour, célébré sur le troisième album solo de l'oiseau de nuit. Quand Sunny proclame l'amour, on aime!

9. Mario Peluso, *Juste un autre beau rêveur*. Ce troisième album de Mario Peluso est au moins aussi réussi, poignant et valeureusement country-folk-rock que les cinq autres. Meilleur, même, bon comme un bon Neil Young: presque toutes des chansons d'écorché vif, véritables prières de la désillusion.

10. Maison Brume, *La vie sabbatique*. C'est une maison qui flotte, genre pé-niche. Ça navigue au violoncelle de Mariane Bertrand, ça tient sur la basse-bouée d'Étienne Dupray, ça transporte la voix susurrée et les chansons délicates de Florian Serault, et on se laisse emporter. Ce minialbum, le deuxième du jeune groupe, a fait ma fin d'été, et on se souvient toujours de son disque préféré de fin d'été.

Le Devoir

Ces disques qui sont partis à point

Il y a des disques qui poussent plus fort que d'autres, qui réussissent à se trouver une place de choix dans nos oreilles, même si ça se bouscule ferme au portillon des parutions. Et il y a des disques qui, des semaines et des mois après, continuent à dominer cette course, et qui seront probablement encore en piste dans deux, trois, dix ans. Voici les champions de 2013.

PHILIPPE PAPINEAU

1. Jimmy Hunt, *Maladie d'amour*. Le deuxième disque solo de Jimmy Hunt donne un grand coup. Avec ses airs faussement romantiques un brin rétro, *Maladie d'amour* produit à la fois une vague impression de déjà vu tout en offrant la certitude qu'il n'y a jamais eu d'album du genre à être sorti du Québec. C'est un univers audacieux mais hyper pop, fait de guitares et de claviers un brin kitsch, avec un petit fond de Gainsbourg ou de Biolay (mais sans la prétention). Et les mélodies de Hunt sont ravageuses. A aimer maladivement.

2. Arcade Fire, *Reflektor*. On vous disait à la sortie de l'hypermédiatisé *quatrième* disque des Montréalais que *Reflektor* prendrait du temps à apprivoiser. Huit semaines plus tard, on peut dire qu'Arcade Fire a réussi son pari musical. Ils auraient pu continuer à faire leur indie rock efficace habituel, mais ils ont préféré se mettre en danger dans un univers carnavalesque aussi dense que riche. Et ça marche.

3. Alclair Ensemble, *Les maîtres blancs d'Amérique du noir*. Ce deuxième «vrai» disque de la brillante formation rap fait encore mouche. Doté d'un titre formidable, cet album propose des *beats* très «années 1990», volontairement décalés, comme leur univers flamboyant où se multiplient les formules accrocheuses. Une pierre de plus à leur cathédrale bas-canadienne, qui mérite votre foi. Amen.

4. Les sœurs Boulay, *Le poids des confettis*. Quand Mélanie et Stéphanie Boulay chantent en harmonie, on ne sait pas qui des deux sœurs fait quelle partie. Qui chante cette note grave? Qui va chercher la quinte? Aucune idée, ça coule comme le fleuve en Gaspésie. Ce premier disque folk tout simple et faussement enfantin happe, hameçonne, brasse par en dedans, fait sourire. Un grand début pour les deux jeunes femmes.

5. Dead Obies, *Montréal Sud*. Buzz de l'automne sur la scène alternative, la jeune formation rap Dead Obies n'a pas été déçu avec un premier disque nerveux, dense, long, sombre, rempli d'urgence et de fureur de vivre. Ses textes en français et en anglais sont profondément ancrés dans la réalité de la jeunesse québécoise. Un album-baromètre.

6. Boogat, *El Dorado Sunset*. Le talentueux rappeur et chanteur montréalais Boogat est le seul qui, cette année, nous a fait écouter au complet un disque tout en espagnol. Sa trame urbaine, tissée d'un hip-hop à la Radio Radio et d'une musique latine faite de percussions et de cuivres, est hypercontagieuse. Pas besoin de connaître la langue ou de maîtriser quelque code musical que ce soit, *El Dorado Sunset* est un disque clé en main, et pas con pour autant.

7. Xavier Caféine, *New Love*. Le vétéran musicien Xavier Caféine a lancé cette année un de ses meilleurs ef-

forts, juste un peu derrière son excellent *Gisèle*, paru en 2006. *New Love*, album en majorité en anglais, rappelle le goût de la révolte des Clash, le son synthétique de claviers à la Joy Division et l'agressivité du rock-électro de We Are Wolves. Le tout doublé de mélodies efficaces, assez joyeuses malgré la prémisse plutôt triste du disque.

8. Koriass, *Rue des Saules*. Ce qu'on apprécie particulièrement dans ce troisième disque du rappeur Koriass, c'est l'impudeur, la franchise, la transparence de son personnage. Musicalement classique et efficace — avec quelques incartades plus actuelles —, *Rue des Saules* manque un peu de légèreté ou de deuxième degré, mais Koriass a livré un disque de grande qualité.

9. Forêt, *Forêt*. Sur leur premier disque, Emilie Laforest et Joseph Marchand, couple dans la vie et duo musical dans le travail, ont fort joliment mis en musique des textes de la poète Kim Doré. Leur univers est éthéré, sombre, riche, inquiétant même. C'est pop et aussi expérimental, la voix est haut perchée et les guitares arpégées. Suivez le guide, et empruntez le sentier.

10. Jason Bada, *Le résultat de mes bêtises*. C'est le premier disque en français pour le Montréalais qui a mis le paquet dans l'enrobage de ses chansons. C'est feutré et orchestral à certains endroits, rock et bourré de claviers ailleurs. On s'y sent bien et les mélodies valent le détour.

Le Devoir

CANAUx	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
SRC	Le Téléjournal 18 h		30 vies	Le Grand Rire de...	Les enfants de la télé / Spéciale émissions jeunesse / Paul Buissonneau, Edgar Fruiter.				Le Téléjournal	22h45 Nouv. sports	23h05 LE GRAND DEBAT (2007) avec Nathaniel Parker, Denzel Washington.		
TVA	TVA nouvelles	Le Tricheur / Marc Hervieux	La poule aux oeufs d'or	HUIT EN DESSOUS (2006) avec Bruce Greenwood, Jason Biggs, Paul Walker.					TVA nouvelles	23h35 Denis Lévesque	23h40 LE COMBAT DE ...	0h05 LE COMBAT DE ...	
TQ	Mystérieuses Cités	TINTIN ET LE TEMPLE DU SOLEIL (1969) avec Voix de Claude Bertrand, Philippe Ogouz.		National Geographic	FORREST GUMP (V.F.) (1994) avec Robin Wright Penn, Gary Sinise, Tom Hanks.						23h35 LA VÉRITÉ SUR LES CHATS ET LES CHIENS (1996)		
V	Tic Tac Show	Un souper presque parfait	Rire et délire	LA LISTE DU PÈRE NOËL (2012) avec Matt Dallas, Dannel Ackles, Hilarie Burton.			L'amour est dans le pré	Zéro à 1000\$					
RDI	Le National 17h50 Champi.	RDI économie Journal FR	24/60	Les grands reportages Envoyé spécial			RDI en direct	Le National	Le National	Le National	RDI économie	24/60	
D	Infestations	Enchères	Enchères	Ces navires qui coulent			Western des mers	Ecole de l'humour	Enquêtes FBI / Prédacteur				
VIE	Décore ta vie	N'essayez pas	Mariage/lune de miel	Défi sucré / Romance à Paris			Dans la bouche des enfants	Meubles	Défi sucré				
MIP	Top musique		Buzz	M. Net / Haut-parleurs			Snooki / Kardashians	Cliptoman	Bienvenue à Jersey Shore				
MX	Cryptographie		Illustré	L'index québécois Grenade?			Génération 70	Johnny Cash	Queens of Pop	Karaoke extrême			
VRAK TV	17h15 SAINT-FRANÇOIS D'...	RegularShow	Finn et Jake	Johnny Test			La Retenue	Les Simpson	American Dad	Family Guy	South Park	Les Simpson	Dans l'antichambre
RDS	17h00 Le 5 à 7		Hockey 360°	LNH Hockey / Sénateurs d'Ottawa c. Devils du New Jersey (D)									
HISTORIA	Vie secrète	Vie secrète		Profession: brocanteur			NCIS enquêtes / Berlin		Deadwood / Positions de force		Deadwood		
ARTV	Le temps d'une paix	Un soir seul	Comme magie	Pour l'amour du country			Lumière sur...		Comme magie		22h35 LA NATIVITE (2006)		
EXPLORA	Pêche à haut risque	La Semaine verte		Des requins et des hommes			Evacuer la Terre						
SERIES+	Bones / Emancipation	Hawaii 5-0 / Ka Ho'Oponopono	Jobs de bras	King / Elenis Demaris			Zoe Hart	Heartland					
ZÉLÉ	Le sanctuaire			Arrow / Le sauveur			Grimm / Le feu qui dort	Baiser fatal					
C. SAVOIR	Les réussites du Québec	Encore plus	Avant-guerre	Conférences du CORIM			Histoire Algérie Show Business	Quartier Latin	Génération Y		Design		
EVASION	Guide restos VOIR / Kim Rusk		Vu du ciel Partie 2 de 2	Turbulences p. R. Ushuaïa			Le Survivant	Les défis du bout du monde					
TFO	MiniTFO/Zoubi	Martha bla bla	RadArt	MotelMonstre									
TFP	17h15 SAINT-FRANÇOIS D'...			L'HOMME IDEAL (1996) avec Macha Grenon, Marie-Lise Pilonet.			LA MALADIE DU SOMMEIL (2011)		22h45 SOIE (2007) avec Alfred Molina, Keira Knightley.		22h45 388 AVENUE ARLETTA (2011)		
Cinépop	17h15 SAINT-FRANÇOIS D'...			L'HOMME IDEAL (1996) avec Macha Grenon, Marie-Lise Pilonet.			LA PART DES ANGES (2012) Paul Brannigan.		22h45 SOIE (2007) avec Alfred Molina, Keira Knightley.		22h45 388 AVENUE ARLETTA (2011)		
Séran	Cinéma	18h50 BIENVENUE AU MARRIGOLD HOTEL (2011)		Accusés, Levez-vous!			Quand on chante on a toujours 20 ans	100 problèmes	1001 mondes		Libre-service		
Planète	Made in France	Planète Bac	1001 mondes	Caucus	THE SANTA CLAUSE 2 (2002) avec Elizabeth Mitchell, Tim Allen.			CBC News: The National		CBC News: The National			
MTV	Libre-service				Criminal Minds / #6			Michael Buble / Mariah Carey					
CBC	17h00 News	Rick Mercer	George S. eTalk	Coronation St.	Canada's Walk of Fame			Giving You the Business					
CTV (Mont.)	CTV News		eTalk	Stars and Scandals	The Middle The Goldbergs			The Secret Caribbean					
GBL	Evening News	Global National	E.T. Canada	Ent. Tonight									
TVO	Wild Kratts	Think Big	Antiques Uncovered	ABC 22 News									
ABC	ABC 22 News	World News	Inside Edition	Ent. Tonight									
CBS	Channel 3 News	World News	Wheel Fortune	Jeopardy!									
NBC	Newschannel 5	NBC News	The Big Bang	Nature									
FOX	Two and Half	Two and Half	The X Factor / Saison Finale, Part 1	Nature									
PBS (33)	PBS NewsHour	Business	Globe Trekker	Nature									
PBS (57)	PBS NewsHour	Business	Globe Trekker	Nature									
CTV (Com.)	CTV News		eTalk	The Big Bang									
BRAVO	HOLIDAY WISHES (2006) avec Tygh Runyan, Amber Benson.												
DISCOVERY	Mighty Planes / Airbus A380												
HISTORY	7 Days in Hell												
SHOWCASE	HOME BY CHRISTMAS (2006)												
TSN	SportsCentre												

À LA TÉLÉ

Nos choix ce soir

RETOUR EN ANTARCTIQUE
Un film de froid qui fait chaud au cœur, version Disney d'une histoire vraie beaucoup plus tragique, déjà racontée dans le film japonais *Antarctica*. Voilà ce qu'offre cette chronique d'une expédition qui tourne mal: une équipe de scientifiques qui doivent abandonner leurs chiens de traîneau, dont certains vont survivre au grand froid. En phase avec la température extérieure.
Huit en dessous, TVA, 19h30

RETOUR SUR UN CONCOURS QUI PEUT MENER LOIN
Il a permis aux Nicolas Ciccone, Catherine Major, Lynda Thalie, Alexandre Désilets et conjoints de dévoiler leur talent. Le concours *Ma première Place des Arts* en était à sa 20^e édition cette année. Pour souligner cet anniversaire, on a concocté un gala où brillent certaines de ces révélations de la chanson.
Vingt ans de Ma première Place des Arts, Matv, 20 h

RETOUR SUR UN TERRITOIRE FAMILIER
Il y a des rediffusions qui se prennent mieux que d'autres. Cette édition spéciale où on a invité les comédiens qui ont incarné les personnages des émissions qui ont bercé des générations d'enfants fait partie de ce lot.
Les enfants de la télé, spéciale émissions jeunesse, Radio-Canada, 20 h
Amélie Gaudreau

CULTURE

Mégantic en stock

2013: une année média marquée par le sport, les faits divers et la nouvelle locale

STÉPHANE BAILLARGEON

Plus ça change, plus ça se dépareille. Les médias renvoient une image déformée à la société qu'ils prétendent refléter. Au Québec, en 2013, ce gauchissement médiatique se traduit par une faveur de plus en plus affirmée pour les sports, les faits divers et les nouvelles locales.

Ces trois thèmes combinés comptent pour 43% de toutes les nouvelles diffusées pendant l'année. En 2012, le trio de base ne totalisait que le tiers (32%) du poids média.

L'international accapare encore moins de 1% du total. C'est trois fois moins que l'automobile et six fois moins que la cuisine.

L'éducation pèse encore moins, avec un quart de 1% du poids médias. Au Québec, les nouvelles insolites attirent deux fois plus l'attention que les questions d'éducation. On peut le dire autrement: l'éducation attire 17 fois moins de couverture que les technologies, 12 fois moins que l'automobile et 7 fois moins que la circulation.

Un monde sous Influence

Le constat impitoyable d'un nombrilisme sensationnaliste et divertissant, en croissance exponentielle, provient de la grande synthèse annuelle proposée par Influence Communication. La firme montréalaise de courtage en informations vient de mettre en ligne mardi son analyse intitulée *L'état de la nouvelle. Bilan 2013 Québec*. Le document disponible gratuitement s'étend sur près de 150 pages.

Sans surprise, c'est la tragédie de Lac-Mégantic qui est désignée nouvelle de l'année. Il s'agit en fait de l'événement le plus médiatisé par les médias québécois sur 24 heures, sur sept jours et sur 12 mois, depuis le début du siècle. Le train fou et ses conséquences infernales ont été plus couverts que le tremblement de terre à Haïti, plus que les attentats du 11 septembre 2001, davantage que la première investiture de Barack Obama.

Est-ce seulement un fait divers, voire la mère de tous les faits divers comme le propose la classification d'Influence Communication? Parlons plutôt d'un immense drame devenu un fait de société, traversé par des problèmes touchant au transport, à l'urbanisme, à l'environnement et à la déréglementation.

Le bilan trouve le moyen de relativiser un peu cette couverture en rappelant que si le Canadien de Montréal avait été une seule et même nouvelle, bref en mettant bout à bout tous les segments d'information concernant le club de hockey, ce

thème bleu-blanc-rouge aurait dépassé de deux dixièmes de point de pourcentage le poids médiatique de Lac-Mégantic.

En plus, cette couverture justifiable de la tragédie exceptionnelle n'explique pas à elle seule la poussée fulgurante du trio de tête, en hausse du tiers, de 32 à 43%. Les faits divers et juridiques (y compris Mégantic) ont gonflé de 12,75 à 15% en un an, les nouvelles locales de 10 à 12,5% et ce sont donc les sports qui ont fourni le gros de l'effort dans la balance avec une hausse de 9 à plus de 15,5%.

La tragédie qui a fait des dizaines de morts le 6 juillet a aussi été la nouvelle québécoise la plus reprise dans le monde cette année. Mais les médias étrangers, en gros, consacrent deux fois moins de faveurs aux faits divers comme aux nouvelles locales, et la moitié moins aux sports.

Le relevé établit également un renversement de perspective internationale sur le Québec. Il y a deux

ans, l'étranger parlait de la culture et des attraits touristiques de la province. Depuis, outre Mégantic, l'intérêt s'est porté, dans l'ordre, sur le présumé meurtrier Luka Rocco Magnotta, le conflit étudiant, l'évasion spectaculaire du pénitencier de Saint-Jérôme, la commission Charbonneau et la corruption. L'attentat du Métropolis le 4 septembre 2012, mais aussi le « Pastagate », le procès Shafia et le port du turban au soccer.

Et la charte des valeurs? Influence note que les enjeux découlent « d'enjeux qui n'étaient pas dominants dans l'actualité au cours des dernières années ».

Les manchettes autour des accommodements raisonnables datent de 2007.

Médias cités
Une donnée étonnante montre que *La Presse* a perdu près de 8 parts dans le classement des quotidiens québécois les plus cités à la radio et à la télévision. Le quotidien avait un poids média de 36,5% en 2012, mais « seulement » de 28% cette année. Par contraste, *Le Journal de Montréal* gagne une dizaine de points, passant de 15 à 25% du poids médias en un an. *Le Devoir* arrive en troisième place, à peu près stable, à 11% des citations.

Il y a peut-être là la preuve d'une volonté plus ou moins assumée de certains médias d'en favoriser ou défavoriser d'autres. Les observateurs répètent par exemple que la plateforme multimédia *La Presse* + est maintenant en concurrence avec Radio-Canada, et ceci explique peut-être certains reculs dans les références de cela.

Le Devoir

Varekai: le deuxième souffle

Le passage du spectacle du Cirque du Soleil du chapiteau à la salle relève d'une évolution normale selon Dominic Champagne

FRANÇOIS LÉVESQUE

Créé à Montréal en 2002, *Varekai* rentre au bercail après avoir fait le tour du globe et séduit quelque 8 millions de spectateurs. Or, ce n'est rien de moins qu'une seconde vie qu'amorce dans la métropole dès vendredi le cinquième opus pour chapiteau du Cirque du Soleil. En effet, après la tente, au tour de la salle, en l'occurrence celle du Centre Bell, d'abriter l'univers débridé de *Varekai*, mot rom signifiant « peu importe le lieu », titre approprié s'il en est.

D'expliquer Dominic Champagne, créateur et metteur en scène de la mouture originale de *Varekai*: « Ça participe d'une nouvelle tradition inaugurée par le Cirque du Soleil de transporter ses spectacles de chapiteau vers des salles. Le circuit des chapiteaux est forcément celui des grandes métropoles, dotées de stades d'équipements sportifs professionnels, par exemple. La transition vers les arènes permet de visiter d'autres marchés. On s'installe moins de soirs, mais on accueille plus de monde. » D'autres voyages sont à prévoir, on l'aura compris.

Un délire circassien (contrôlé), *Varekai* est campé au sommet d'une montagne où s'ébattent et batifolent monstres et créatures, une faune guillerette dont la quiétude est rompue par l'arrivée d'un



VÉRONIQUE VIDAL

Délire circassien contrôlé, *Varekai* est de retour à Montréal.

jeune homme tombé du ciel. Et Icare de s'immiscer dans ce songe d'une nuit d'été...

Ce thème de la chute jumelé à la quête d'un nouvel envol, Dominic Champagne avoue l'avoir puisé dans sa propre vie. Retour en arrière.

« C'était en 1988. J'avais 25 ans et je sortais à peine de l'École nationale de théâtre. J'avais monté dans le Vieux-Port un spectacle sous chapiteau intitulé Import-Export; une catastrophe critique et populaire. Un jour que je faisais des réparations tout au sommet

de la structure, je suis tombé. La chute ne m'a pas tué, mais elle a failli me coûter mes deux pieds. Ajoutez les pertes financières que j'ai essayées de ma poche... Bref, à l'issue de cette aventure-là, j'ai eu du mal à me relever, dans tous les sens du terme. »

Avance rapide. Douze ans plus tard, Guy Laliberté, grand manitou du Cirque du Soleil, confie à Dominic Champagne la barre d'un nouveau spectacle dont le chapiteau sera érigé sur le lieu même de sa déconfiture naguère. Entre

allégorie et art-thérapie, Dominic Champagne se refit.

Quand les mots manquent

C'est donc dire que *Varekai* revêt un aspect très personnel pour le metteur en scène, qui confie en outre que sa rencontre avec les artistes du Cirque du Soleil l'a profondément ému. Étudiant, jadis, il avait travaillé pour un cirque italien, mais à l'entretien, et non à la création. En la matière, *Varekai* constitua une révélation.

« Moi, je viens du théâtre. J'ai des choses à dire et je dispose de mots pour les dire. Là, tout à coup, avec *Varekai*, j'étais privé de la parole, mais je disposais d'un autre instrument avec lequel travailler: le corps de l'acrobate, qui peut lui aussi exprimer des choses. J'ai bâti le spectacle autour de cette idée qu'au fond, l'acrobate, c'est l'artiste de l'impossible, en ce sens qu'il s'entraîne et s'astreint à un régime et une hygiène de vie rigoureux dans le seul but de produire un moment de grâce éphémère. J'ai été très touché en prenant conscience de ça. »

Selon Dominic Champagne, tout un chacun est susceptible de ressentir cette émotion-là à son tour, c'est l'une des raisons d'être du spectacle. « C'est un beau show d'êtres humains », conclut-il. *Varekai* aspirera la première goulée d'air de son deuxième souffle au Centre Bell dès vendredi.

Le Devoir

On ne tuera pas la une!

ANCHORMAN - THE LEGEND CONTINUES

Réalisation: Adam McKay. Scénario: Will Ferrell, Adam McKay. Avec Will Ferrell, Christina Applegate, Steve Carell, Paul Rudd, David Koechner. Image: Oliver Wood. Montage: Melissa Bretherton, Brent White. Musique: Andrew Feltenstein. États-Unis, 2013, 119 minutes.

ANDRÉ LAVOIE

Les facéties de Will Ferrell sont d'intérêt inégal: parfois hilarant, parfois stupide, l'acteur empile les réussites (*Talladega Nights*, *Blades of Glory*) et les ratages (*Land of the Lost*, *The Campaign*). *Anchorman - The Legend of Ron Burgundy* (2004), d'Adam McKay, figure dans la seconde catégorie, mais ce n'est pas l'avis de tous, car plusieurs espéraient une suite qui a pris une décennie à se concrétiser.

Beaucoup de choses se transforment en dix ans, et ceux qui ont vécu le passage des années 1970 aux années 1980 s'en souviennent, car il fut radical, coloré, voire tragique. D'autres aspects semblent immuables, dont les mentalités dignes de l'âge de pierre: c'est à cette enseigne que logent le présentateur de nouvelles Ron Burgundy (Ferrell, sur la même note lourdaude) et ses acolytes journalistes, faisant honte à une profession qui n'a pourtant pas besoin d'eux pour avoir mauvaise presse.

Le premier épisode était la stupidité d'une bande de machos écerclés, incapables de voir venir la montée en force des femmes dans leur profession et étalant leur ignorance avec un sans-gêne flamboyant. Leur terrain de jeu se limitait alors à San Diego mais, par de multiples détours narratifs dans cette suite qui ne manque pas de longueurs, ce quatuor débarque à New York avec fracas.

Ron semblait près d'atteindre les sommets, car il travaillait déjà aux côtés de sa conjointe Veronica (Christine Applegate, efficace), une vraie pro, avant de connaître une chute spectaculaire, réduit au chômage, devenu un paria. Il reviendra par la porte d'en arrière, celle de la toute première chaîne d'information continue, un clone à peine retouché du CNN des débuts, ceux d'avant la guerre du Golfe de 1990. Avec Brick (Steve Carell dans un rôle plus étoffé), Brian (Paul Rudd, ne reculant jamais devant le ridicule) et Champ (David Koechner, le maillon faible du groupe), à peine moins dysfunctionnels qu'autrefois, Ron amorce une « révolution » dont nous connaissons aujourd'hui les fruits: la dictature du « human interest », le triomphe de l'opinion sur les faits, la futilité du direct même, et surtout, lorsqu'il ne se passe rien.

Cette macédoine de références, au quatrième pouvoir et à la culture populaire de ce



PARAMOUNT PICTURES

Les quatre protagonistes journalistes d'Anchorman amorcent une « révolution » dans le monde de l'information qui fera, entre autres, triompher l'opinion sur les faits.

temps empoisonné par le fixatif, est ponctuée de blagues d'efficacité variable. Certaines sont poussées à outrance, comme pour masquer vides et temps morts, d'autres font mouche, comme lors de ce dîner dans une famille afro-américaine (oreilles politiquement correctes s'abstenir). L'encroisement est d'ailleurs tel qu'Adam McKay semble chercher une finale pertinente, préférant les accumuler. Nous aurons ainsi droit à une bataille épique dans un parc de New

York, lourde métaphore du combat télévisuel à venir, prétexte à aligner des vedettes (Jim Carrey, Marion Cotillard, Tina Fey, John C. Reilly, etc.) venues prêter main-forte à Ferrell dans sa quête de succès.

Anchorman 2 prolonge la légende, certes, mais la revisite avec plus de tapage, celui de la vulgarité bien assumée et l'outrance rutilante. Faut-il pour autant tuer la une?

Collaborateur Le Devoir

McLaren mur à mur

L'ONF et le Quartier des spectacles sont en appel de projets pour célébrer le grand cinéaste d'animation Norman McLaren qui aurait eu cent ans en 2014.

Les créateurs du monde entier et de toutes disciplines sont invités à commémorer l'événement en choisissant une façade pour y projeter un film linéaire de 3 à 8 minutes, à l'adresse du grand public, assorti d'une trame sonore synchronisée. Chaque façade est associée à une œuvre inspirée par l'un des films marquants de McLaren. Les films seront projetés dans le Quartier des spectacles de Montréal, à partir du 11 avril, jour anniversaire du cinéaste des *Voisins*, et jusqu'au 1^{er} juin 2014. Les lauréats des quatre œuvres évaluées par jury

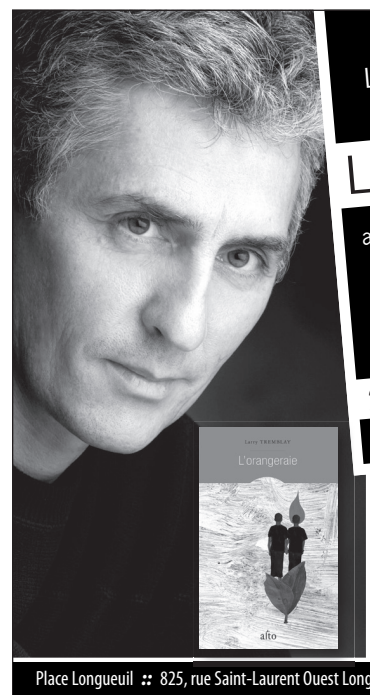
recevront des prix en argent, le premier de 25000\$. La date limite d'inscription est le 20 janvier. Le site www.mclarenmura-mur.com donne tous les détails.

Le Devoir

Prix Louis-Delluc pour La vie d'Adèle

Palmé d'or à Cannes et film français de l'année aux yeux de l'ensemble des cinéphiles, *La vie d'Adèle* d'Abdellatif Kechiche a remporté comme il se doit le prix Louis-Delluc du meilleur film français de l'année. Avec un jury formé par un panel de critiques, ce prix, remis par Gilles Jacob, le président du Festival de Cannes, est un avant-gout des César, où le film devrait triompher.

Le Devoir



LA LIBRAIRIE ALIRE VOUS INVITE À RENCONTRER LARRY TREMBLAY

auteur de L'orangerie
PUBLIÉ CHEZ ALTO ÉDITEUR
SAMEDI LE
21 DÉCEMBRE 2013
DE 13H À 15H

L'orangerie de Larry Tremblay: « C'est magnifique... Ça fait quelques semaines que je l'ai lu et plus j'y pense, plus je suis bouleversée. »
Manon Trépanier Les Libraires vol.# 79

alire LIBRAIRIE INDÉPENDANTE AGRÉÉE
Place Longueuil :: 825, rue Saint-Laurent Ouest Longueuil, Qc :: www.librairie-alire.com :: 450 679-8211

Sudoku par Fabien Savary

8	4	1	2					
3		5		7				
		2	9			7	3	
		2	7	6		1	5	
					9			4
9								
7								3
	6			3	5	9		
							8	1

Niveau de difficulté : DIFFICILE 2557

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier numéro

8	9	7	3	5	2	1	6	4
6	5	3	7	4	1	8	9	2
4	2	1	9	6	8	3	7	5
1	8	5	4	9	3	7	2	6
9	7	6	2	1	5	4	3	8
2	3	4	6	8	7	9	5	1
7	4	8	5	2	9	6	1	3
5	6	9	1	3	4	2	8	7
3	1	2	8	7	6	5	4	9

2556

SUDOKU : le logiciel

10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary
En exclusivité sur le site des Mordus
www.les-mordus.com