PAGES DE COMIQUES dans LE PROGRÈS DU SAGUENAY

SAMEDI, 5 JUIN 1954

Roy Rogers

AVEC TRIGGER

AL McKIMSON

UN CHIEN, PORTANT A SON COLLET UN MESSAGE DU CAMP MINIER DE SUZANNE O'DOWD, ARRIVE A RIVERTOWN . . .

RIVERTOWN HOTEL

SHARKEY "L'honnête homme" Agent des Terres

PATO, ICI, MON VIEUX !

LUPIEN M'ECRIT QUE SUZANNE O'DOWD APPORTE ELLE-MEME DE L'OR AU LABORATOIRE . . . AVEC UN COWBOY DU NOM DE ROGERS COMME ESCORTE—Hmmm !

C'EST DONC LE TEMPS OU "L'HONNETE HOMME" SHARKEY DOIT ALLER CHASSER PATO !

CE VIEUX CLICHE "LES APPARENCES SONT DECEVANTES" EST TRES APPROPRIE DANS MON CAS . . . Ha ! Ha !

Entretemps . . .

POURQUOI DOUTES-TU DE L'INTEGRITE DE LUCIEN.

DES CONSIGNATIONS D'OR DISPARAISSENT CONTINUELLEMENT. C'EST LA RAISON POUR LAQUELLE JE TRANSPORTE CES SACS DE SABLE COMME APPAT !

L'OR EST TRANSPORTE CLANDESTINEMENT A RIVERTOWN SUR LE VIEUX SLOOP DU CAPITAINE BONENFANT ! IL DEVRAIT ETRE RENDU A CE MOMENT !

DIS-DONC, REGARDE-MOI-CA !

Bonjour capitaine

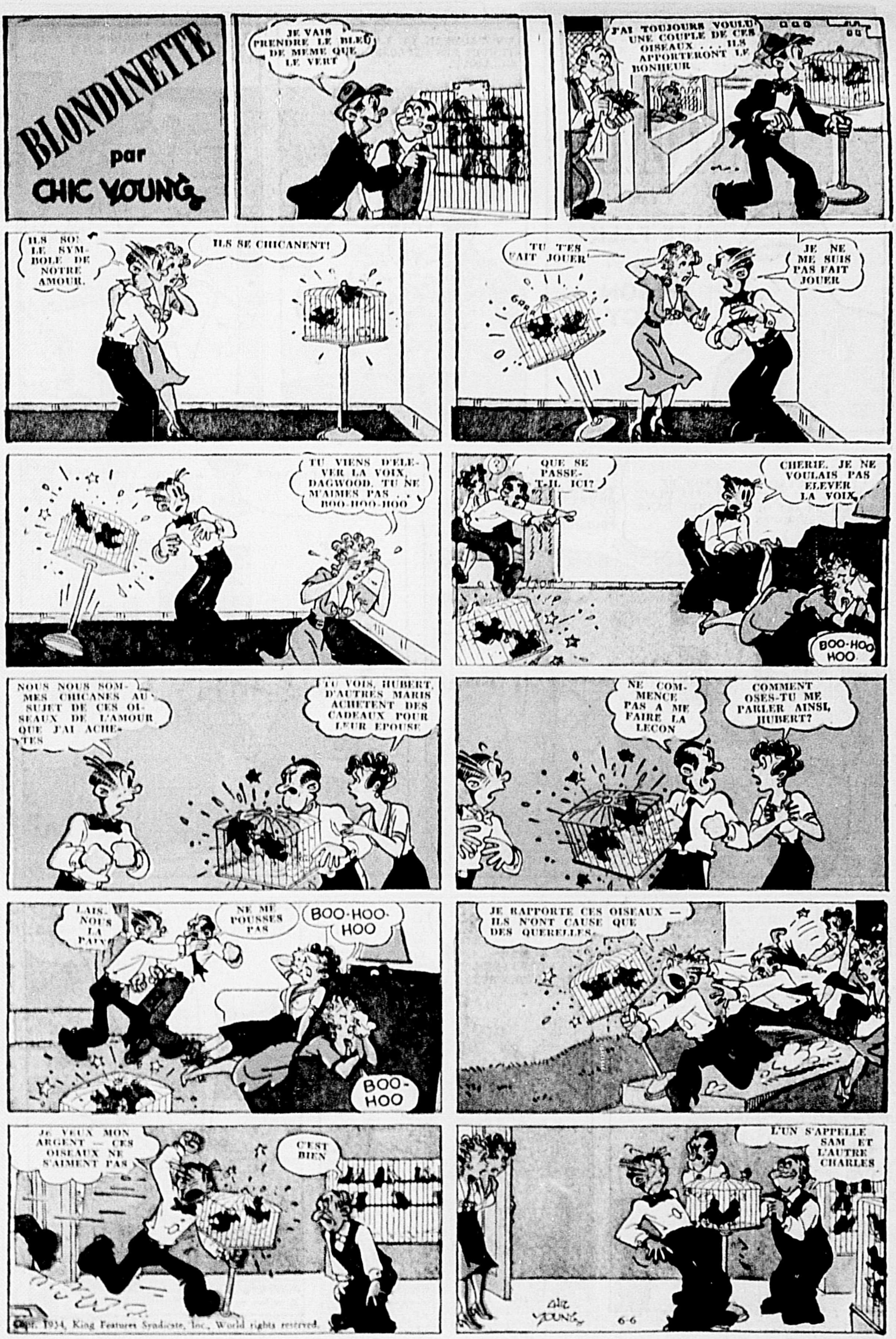
ALLO, SUZANNE, IL SEMBLE QUE JE NE POURRAI PAS ME RENDRE A RIVERTOWN, LE VENT EST TOMBE !

COPR. 1954, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.

A SUIVRE

1—Par qui fut peuplée l'Europe?

(Voir la réponse en page 7)



2—Quel prophète fit un miracle en faveur d'une veuve de Sarepta?

(Voir la réponse en page 7)

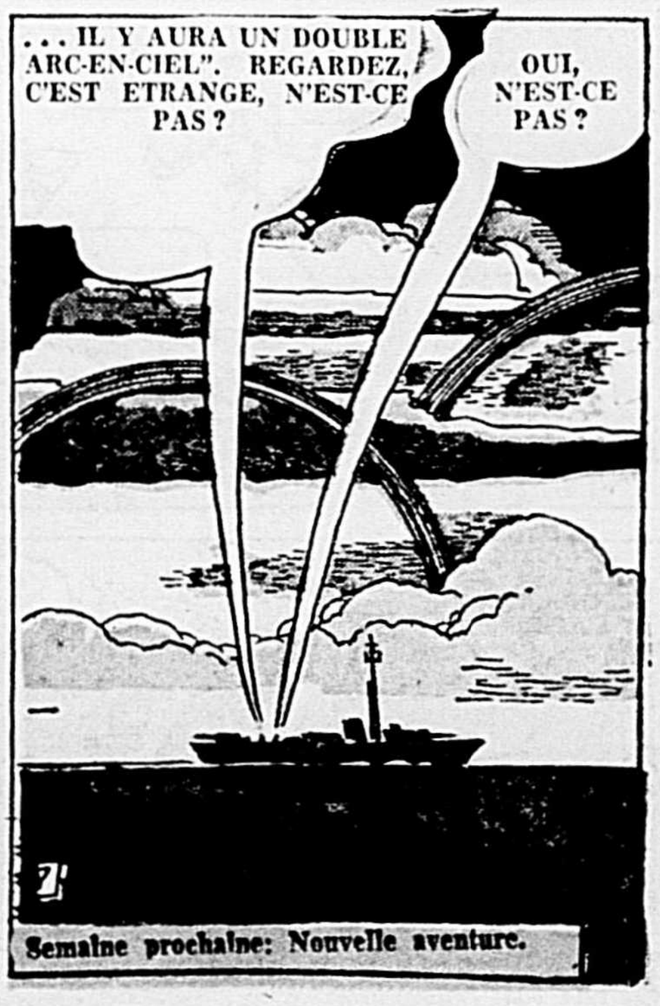
Le FANTOME

PAR

LEE FALK

et

WILSON McCOY



3—Qui régna le premier sur le trône d'Israël?

(Voir la réponse en page 7)

TOTO et TITI

C'EST UN NOUVEAU REFRIGERATEUR AVEC LOQUET DE SURETE. PERSONNE N EVOLERA D'ALIMENTS A L'AVENIR!

HA-HA! SEULEMENT CEUX QUI COMME MOI ONT LA COMBINAISON!

CLICK

HO-HO! QUELQU'UN S'APPROCHE

M-M-M-M

VOLEUSE!

MAIS JE NE VOLAIS RIEN!

SLAM!

TIENS, TIENS! VOICI LA COMBINAISON EN NOIR ET BLANC.

JE VAIS MONTER LA GARDE —QU'ON ESSAIE DE VOLER MAINTENANT!

ATTENDONS. LE VIEUX FINIRA PAR S'ENDORMIR!

JE LES AI PRIS!

ZOZ

ALORS! LE PETIT VOLEUR S'EST FAIT PRENDRE PAR SA BARBE!

DELIVREZ-MOI, MADAME!

JE LE LAISSERAI LA PENDANT QUE LES PETITS ANGES MANGENT CE QU'IL A VOLE!

YUM!

YUM!

YUM!

6-6 WILLNER

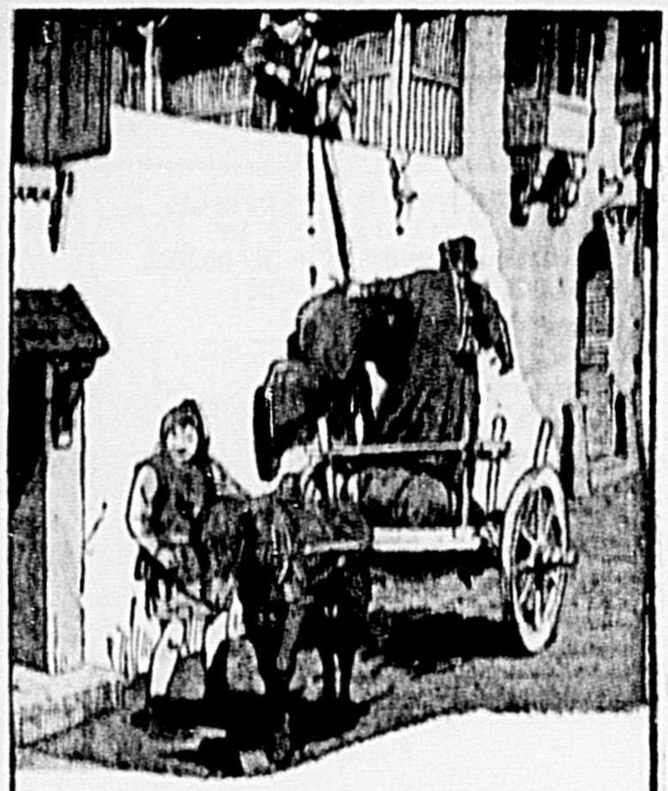
Copr. 1954, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Le Prince Vaillant

AU TEMPS DU ROI ARTHUR

NOTRE HISTOIRE: LE PRINCE VAILLANT ET SIR GAWAIN MONTENT SUR LE TOIT AVEC BEN RASCH IMPUISSANT. S'ILS PEUVENT S'ECHAPPER AVEC LEUR TROPHEE, ILS POURRONT S'EN SERVIR COMME RANCON POUR SIR BASILE.

LA PORTE PAR LAQUELLE LEUR MAITRE EST SI SOUDAINEMENT DISPARU REFUSANT DE CEDER, LES GARDES ET PORTEURS SAUTENT LE MUR.



VAL ET GAWAIN TRAVERSENT LE TOIT EN VITESSE JUSQU'A L'ENDROIT OU PIERRE ATTEND AVEC UN ANE ET UNE CHARRETTE.

LA CHARRETTE FAIT SON CHEMIN LENTEMENT A TRAVERS LES RUES ENCOMBREES DE JERUSALEM.

UNE FOIS ARRIVES A LEUR LOGIS, ILS LIBERENT BEN EL RASCH DE SA CAGOULE ET LUI OFFRENT SA LIBERTE S'IL VEUT LAISSER SIR BASILE SORTIR DE SA PRISON. MAIS LE SHEIK EST ARROGANT, DEFIANT ET IL REFUSE . . .

ET VAL, REGARDANT PAR LA FENETRE, S'APERÇOIT QU'UN NOMBRE GRANDISSANT DE GRANDS HOMMES DU DESERT PARCOURENT, ARMES AUX DENTS, LES RUES DE LA VILLE.

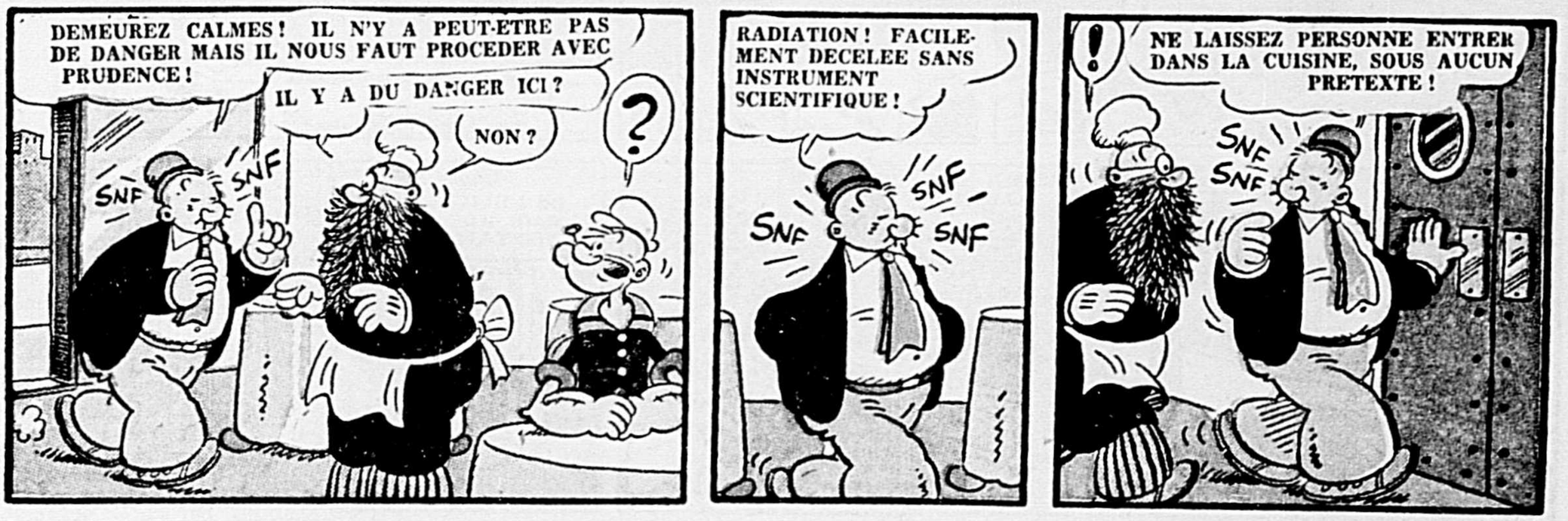
. . . "MA TRIBU VA SE REUNIR ET FOUILLERA LA VILLE JUSQU'A CE QU'ILS ME TROUVENT ET ME VENGENT!"

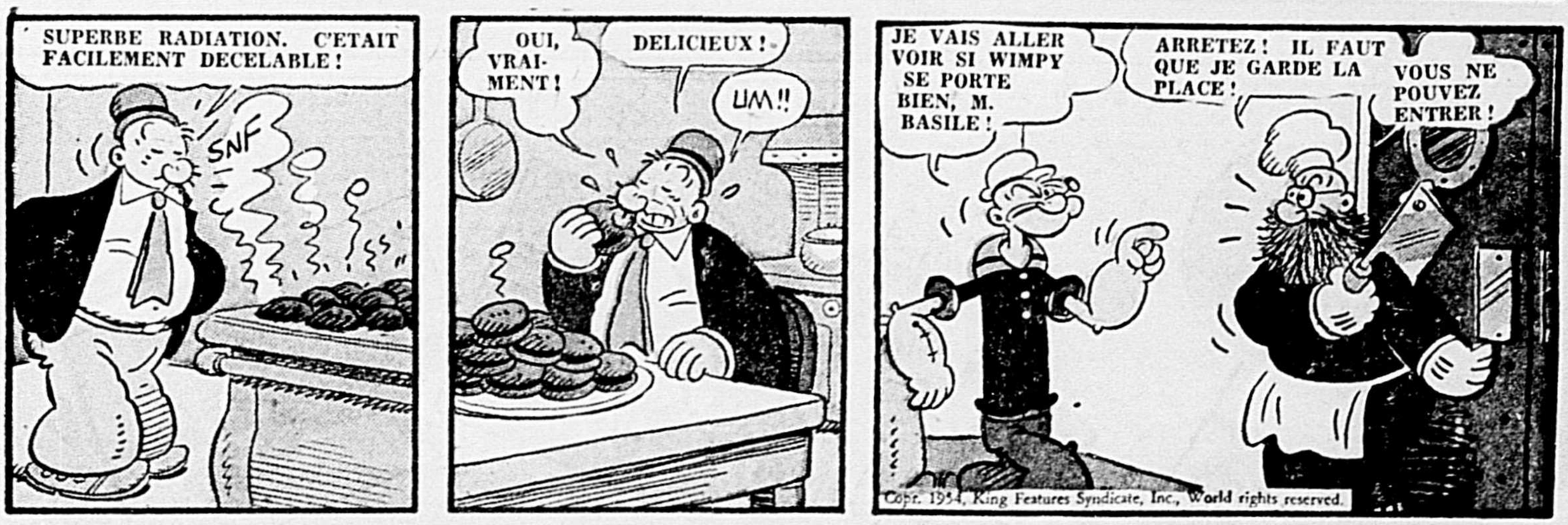
PUIS ARRIVE UN VISITEUR, SOURIANT ET ARROGANT, QUI OFFRE UNE GRANDE SOMME D'ARGENT POUR BEN AL RASCH!

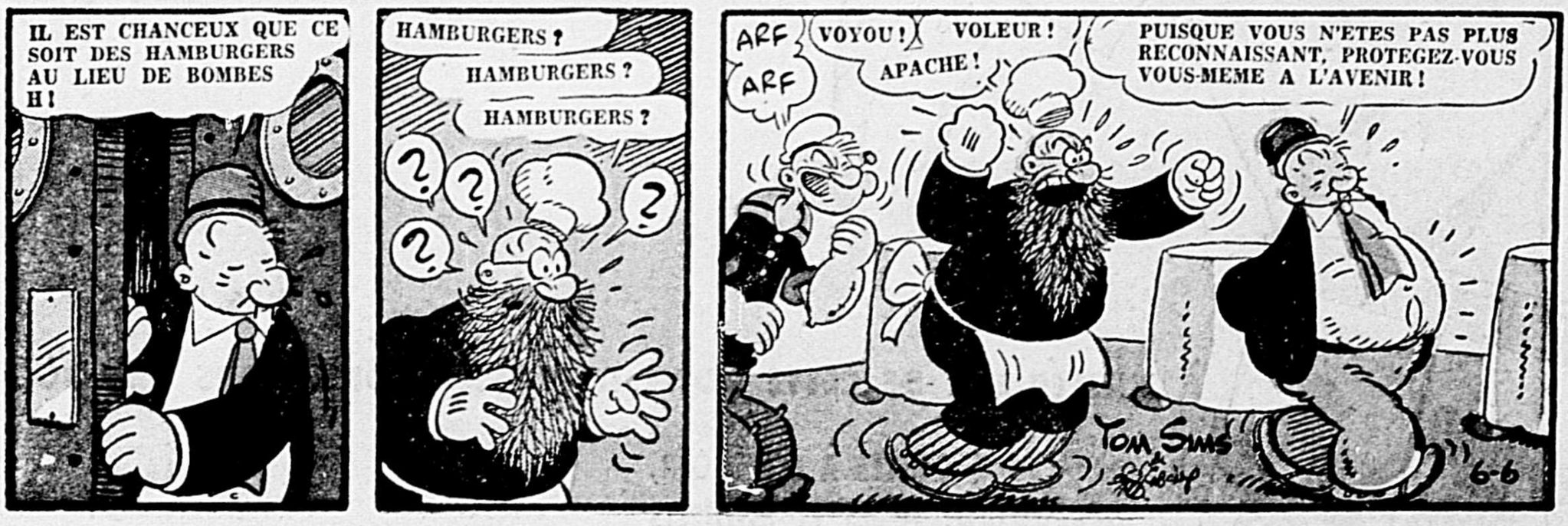
Semaine prochaine: LE SYRIEN

4—Qui sauva de la mort la vertueuse Suzanne?

(Voir la réponse en page 7)



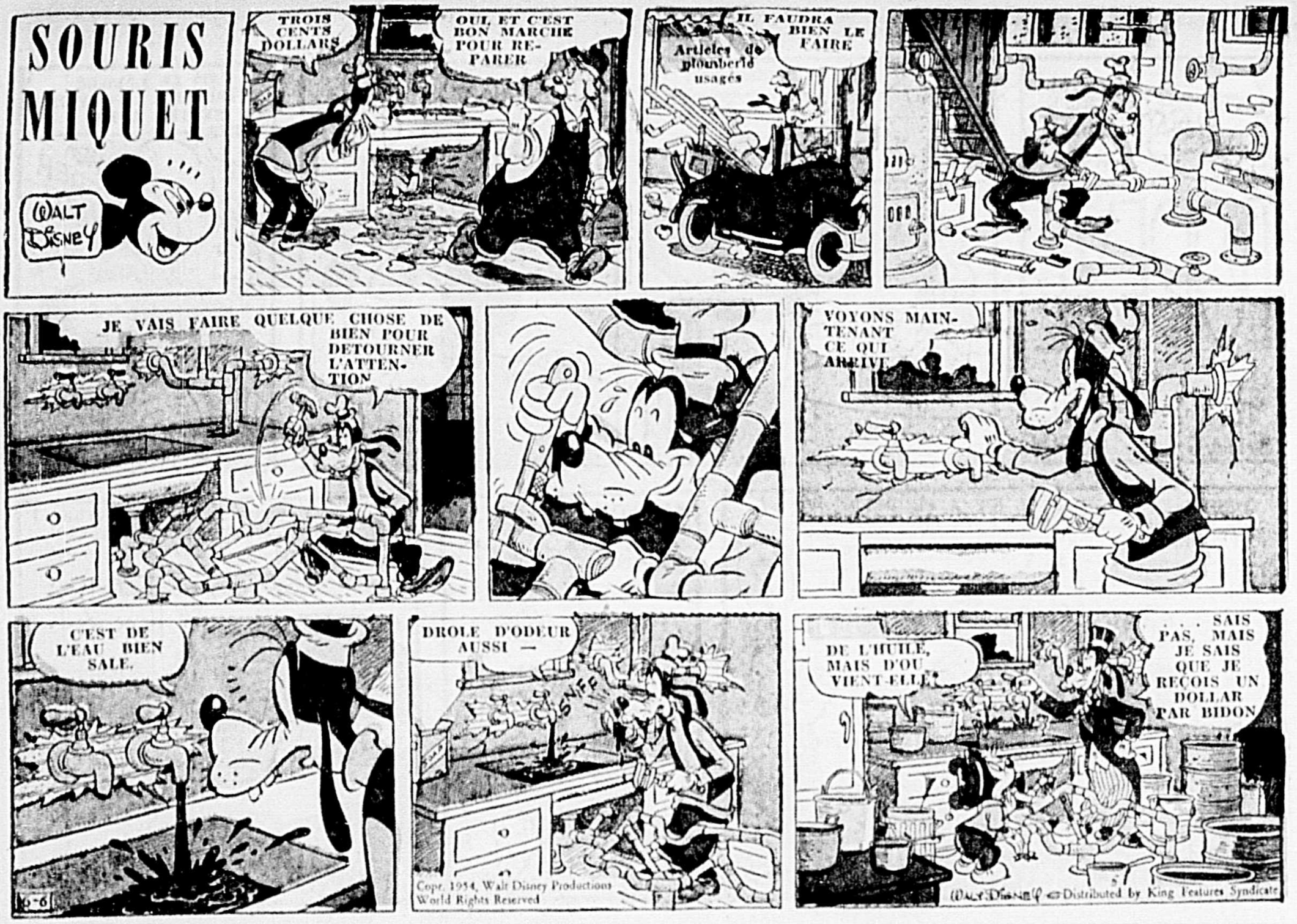




Réponses aux questions apparaissant au bas de chaque page

1–Par les enfants de Japhet. 2–Elie

3–Jéroboam 4–Daniel


SOURIS MIQUET
WALT DISNEY
TROIS CENTS DOLLARS
OUI, ET C'EST BON MARCHÉ POUR REPARER
Articles de plomberie usagés
IL FAUDRA BIEN LE FAIRE
JE VAIS FAIRE QUELQUE CHOSE DE BIEN POUR DÉTOURNER L'ATTENTION
VOYONS MAINTENANT CE QUI ARRIVE
C'EST DE L'EAU BIEN SALE.
DRÔLE D'ODEUR AUSSI —
SNIFF
DE L'HUILE, MAIS D'OÙ VIENT-ELLE?
. . . SAIS PAS, MAIS JE SAIS QUE JE REÇOIS UN DOLLAR PAR BIDON
Copr. 1954, Walt Disney Productions
World Rights Reserved
Distributed by King Features Syndicate

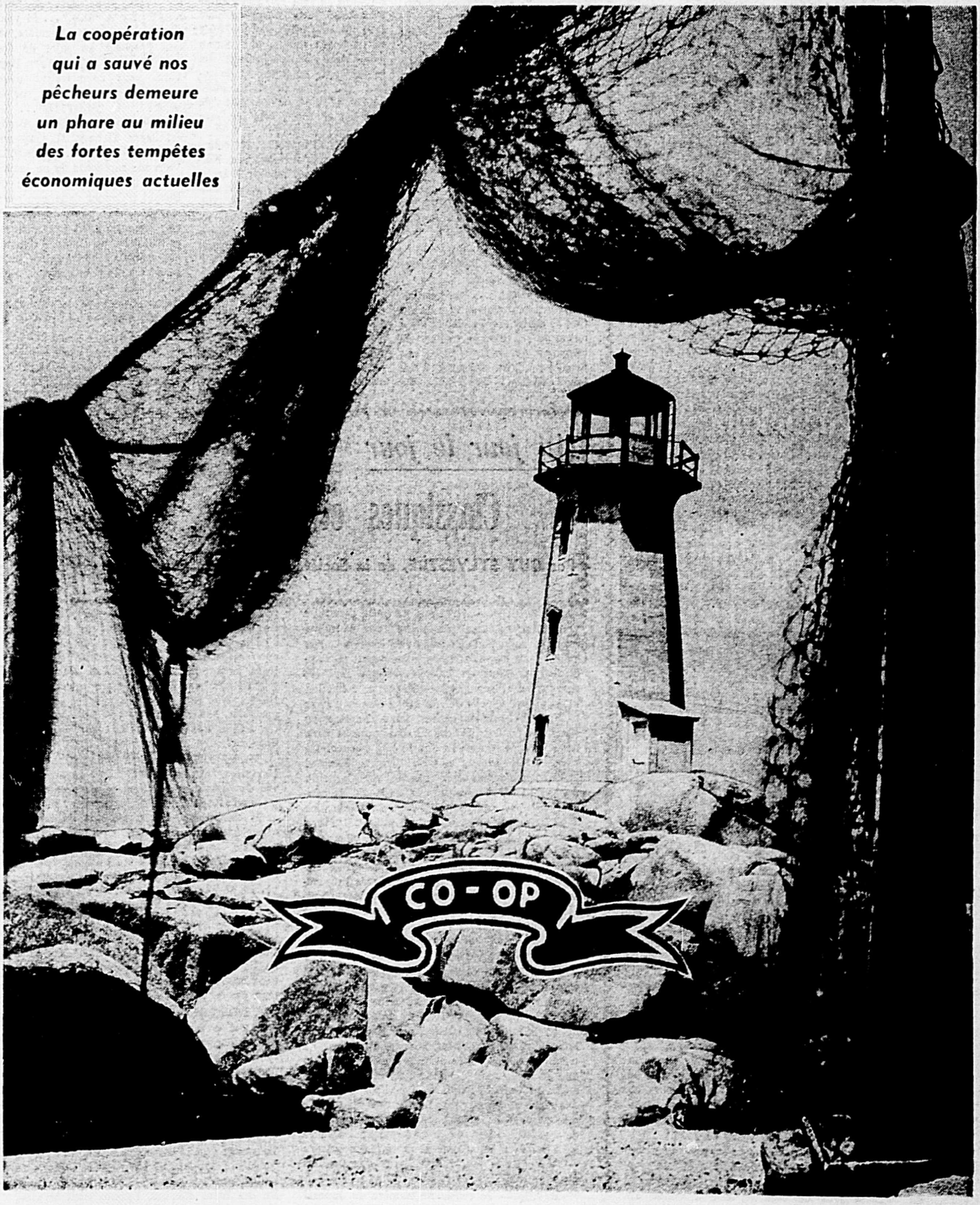
Parkies
BUBBLE GUM
GUNS and PISTOLS
The Flintlock Pistol
Quick-Firing Gun
REGARDEZ!
GRATIS GOMME BALLON
À L'INTÉRIEUR DE CETTE BOÎTE DE SUGAR CORN POPS KELLOGG
SUGAR CORN POPS
FREE BUBBLE GUM
GRATIS
—4 CARTES À ÉCHANGER, REPRÉSENTANT FUSILS ET PISTOLETS
C'est amusant! La gomme Parkies et quatre jolies cartes à échanger! Et tout cela gratis! A l'intérieur de chaque boîte des Sugar Corn Pops! Echangez les cartes avec vos amis. Collectionnez les 50 cartes de fusils de modèles différents—une magnifique collection de fusils et de pistolets datant de l'an 1350 jusqu'au canon atomique de nos jours. Les jolies cartes illustrées racontent l'histoire de chaque arme célèbre. Commencez votre album dès aujourd'hui.
Je me fais un album des 50 cartes.
Moi, j'en décore ma chambre. Veux-tu en échanger.
SUGAR CORN POPS
Kellogg

HEBDO-REVUE

PROGRÈS
DU SAGUENAY

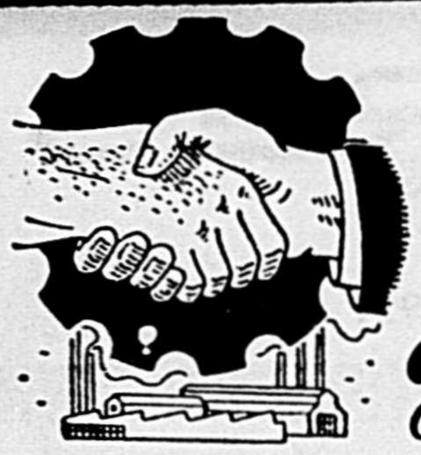
SAMEDI, 5 JUIN 1954

La coopération qui a sauvé nos pêcheurs demeure un phare au milieu des fortes tempêtes économiques actuelles



(Photo P. C.)

Semaine de la Coopération, du 6 au 12 juin



Un géant!

- Le mouvement coopératif -

LE mouvement coopératif a atteint des proportions gigantesques ces dernières années, particulièrement au Canada français. On a vu se multiplier les coopératives de crédit (Caisses populaires), les coopératives de consommation, les coopératives agricoles et les coopératives d'habitation. On a vu grandir les coopératives d'assurances. On a même vu naître des coopératives funéraires et des coopératives de taxi.

Et pourtant, malgré cet essor prodigieux, plusieurs gens ignorent encore à peu près tout du mouvement coopératif. Ils en ont entendu parler, certes, mais leurs connaissances sont restées vagues. Ils n'en connaissent ni les principes, ni les buts, ni les bienfaits.

Or, c'est précisément pour mieux faire connaître ce grand mouvement, qu'une "Semaine nationale de la coopération" se tiendra du 6 au 12 juin. Des causeries seront prononcées à la radio, des articles paraîtront dans les journaux et des manifestations se déroulement un peu partout, spécialement dans le Québec. Tout cela, pour mieux faire connaître et aimer le mouvement coopératif.

En fait, la coopération n'a rien de bien compliqué. C'est simplement l'union de personnes qui mettent en commun leur travail, leurs aptitudes ou leur argent pour le bien de tous, non pour le profit d'un seul ou d'un petit groupe. Dans une coopérative, tous se partagent à la fois les bénéfices, les avantages et les risques, de sorte que personne ne peut s'enrichir aux dépens des autres. On ne saurait trouver de meilleure réplique aux abus du capitalisme.

Le mouvement est arrivé au Canada au début du siècle. La principale figure: M. Alphonse Desjardins, qui fonda, en 1900, à Lévis, la première coopérative de crédit ou Caisse populaire. Les Caisses sont indubitablement une des plus belles réalisations du mouvement coopératif, surtout dans la province de Québec.

On compte aujourd'hui, dans tout l'Amérique du Nord, quelque 18,589 Caisses populaires, dont 3,609 au Canada. La province de Québec à elle seule en possède 1,172. Le mouvement compte 8,959,703 sociétaires, dont 1,500,673 au Canada, et possède un actif de $2,600,000,000, dont $505,000,000 au Canada. Les prêts en cours se chiffrent par $1,784,000,000; au Canada seulement, ils sont de $306,000,000.

Mais les coopératives de crédit ne sont pas seules. Il y a les coopératives de consommation, qui ont mis du temps à prendre pied, mais qui ont regagné le temps perdu. Pour les apprécier à leur juste valeur, il faudrait savoir à quel point elles ont fait baisser les prix des marchandises, jusqu'à quel point elles ont favorisé le commerce et l'industrie canadiens-français, dans quelle mesure elles ont favorisé l'épargne et contribué à la sécurité économique.

Il y a aussi les coopératives agricoles, nées de vieilles traditions rurales, telles les corvées, l'usage en commun des machines, etc. Dans le Québec, elles font aujourd'hui partie d'une "Coopérative fédérée", dont le chiffre d'affaires est d'environ $1,000,000 par semaine. Cette fédération est la plus grande entreprise d'affaires canadienne-française à l'heure actuelle.

A cela, nous pourrions ajouter les coopératives d'habitation, dont plus de 50 font partie de la Fédération de l'habitation du Québec, et les coopératives d'assurances, telles la Société des Artisans, l'Union Saint-Joseph du Canada, la Société l'Assomption pour les Acadiens, à Moncton, la Mutuelle de l'U.C.C., l'Union Saint-Joseph de Drummondville et le Service de santé du Québec.

Le mouvement coopératif au Canada est loin d'être limité au Québec et à l'Ontario. De fait, la Nouvelle-Ecosse a été le berceau de la coopération canadienne, car une coopérative de consommation y était établie dès 1861. Les Maritimes se distinguent surtout par leurs coopératives de consommation et de pêcheries.

Dans l'Ouest canadien, la création, en 1924, du Canadian Co-operative Wheat Producers Ltd., mieux connu sous le nom de "Wheat Pool", a été le salut des producteurs de blé et a ouvert la voie à des coopératives diverses. Mentionnons, entre autres, la fameuse raffinerie coopérative de Régina (la première au monde) organisée en 1935.

C'est dire que la coopération est une force économique et sociale d'une très grande envergure. Elle a fait le tour du monde et s'est vu ouvrir les portes dans tous les pays libres. En donnant plus de sécurité, elle a donné au monde plus de bonheur.

Dollard SINCENNES

Radio Théâtre Cinéma TV

POTINS ET RUMEURS...

LA RADIO... M. Gérard Delage, ancien président de l'Union des Artistes de Montréal, a été l'objet d'une fête au cours de la semaine. Ses camarades tenaient à le remercier pour les 11 ans qu'il a servi leur cause à la présidence. Comme on le sait peut-être, **Louis Bélanger** est le nouveau président... Les petits se font mal à la disparition du programme **"Yvan l'Intrépide". Jean Desprez,** l'auteur de ce roman-fleuve, pourra donc consacrer une partie de son temps à écrire pour la télévision...

LE THEATRE... Depuis quelques semaines, **Jean Gascon** semble être devenu la cible préférée de ces chroniqueurs. Entre autres choses, on l'accuse de faire du **Théâtre du Nouveau-Monde** un cercle familial où seuls la parenté trouve un emploi. Peut-être y a-t-il eu des abus. Je suis mal placé pour porter un jugement catégorique. Toutefois, j'ai confiance en Gascon et sa troupe

LE CINEMA... Montgomery Clift, le talentueux interprète du film **"From Here To Eternity"**, a vu un de ses rêves se réaliser récemment lorsqu'il a joué au Broadway **"The Seagull"**, d'**Anton Tchetkov**... Les studios **M.-G.-M.** préparent trois superproductions en couleurs, notamment **"Athena"**, avec **Jane Powell, "Jupiter's Darling"**, avec (vous avez deviné juste) **Esther Williams** et **"Deep In My Heart"**, avec **Donna Reed,** celle qui remporta un Oscar pour son rôle de soutien... **Gary Cooper** et **Susan Hayward** se sont retrouvés après 15 ans. En 1939, ils avaient joué dans **"Beau Geste"**. Cooper était en vedette, tandis que Susan jouait un rôle secondaire. En 1954, l'étoile de Susan brille autant que celle de Gary, aussi ont-ils partagé la vedette de **"Garden of Evil"**, film qui sera lancé ces mois-ci...

LA TELEVISION... Ne comptez pas trop sur **Jacques Normand** pour vous amuser à la télévision d'ici quelque temps. Présentement, une tournée en **Abitibi** le retient... Oui, à en juger par les télémissions courantes, **c'est de plus en plus l'été!**

A la semaine prochaine.

LE COURRIER...

A "KIRI KIKI"... Ai-je vu Luis Mariano lors de son récent voyage au Canada? Votre question nécessite une confession de ma part. Je devais rencontrer ce chanteur, mais un rendez-vous préalable me retint ailleurs. J'espère que ses admirateurs et ses admiratrices (s'il y en a) sauront me pardonner. Une chance que les messages que les lectrices m'avaient fait parvenir afin que je les lui remette, avaient été transmis par un intermédiaire. Est-il gentil? Les personnes qui ont rencontré Luis Mariano le trouvent charmant. Ava Gardner est l'épouse de Frank Sinatra... **A "ERNEST" ET A "D.D."...** Si vous avez lu, la semaine dernière, ce que j'écrivais au sujet de Danièle Delorme et d'Audrey Hepburn, vous comprendrez pourquoi je ne reviens pas sur le sujet... **A "SCOTTIE"...** Le véritable nom de Scott Brady est Jerry Tierney. Il a 29 ans et est célibataire... **A "M.M."...** Vous me reprochez de ne jamais parler de Jeanne Crain ou de Donald O'Connor dans mon courrier. Ce n'est pas à moi, mais aux lecteurs qu'il faut adresser ce reproche, car, moi, je réponds aux questions que l'on me pose, sans plus. Je note que vous avez oublié de me poser des questions. Est-ce que les reproches prenaient trop d'espace dans votre lettre?

(Adressez vos questions à: **"Hebdo-Revue", a/s Victor Vicq, Case 265, Hull, P.Q.)**

Par Victor VICQ

Au jour le jour

Classiques et autres

Par GUY SYLVESTRE, de la Société Royale du Canada

DIMANCHE — Excellent le petit livre que Louis Herland vient de publier sur Corneille dans la collection **Ecrivains de toujours,** aux éditions du Seuil. Comme d'habitude, je commence par "lire les images", comme font les enfants, et l'iconographie de cette collection est toujours excellente. Je me souviens d'avoir lu, il y a quelques années, dans l'ouvrage de Nadal que nous ne connaissons presque rien de la vie de Corneille. La longue chronologie par laquelle débute le petit livre de Herland prouve néanmoins que la vie de Corneille nous est mieux connue que celle de la plupart des écrivains de son temps. Le bonhomme a vécu jusqu'à soixante-dix-huit ans et il a produit pendant plus d'un demi-siècle. Que connaissons-nous vraiment de cette énorme production? Une toute petite partie, quelques chefs-d'oeuvres, quatre ou cinq. Il me faudra lire, cette année, au moins cinq ou six autres tragédies de Corneille — chacune peut me faire passer une soirée qui, ma foi, vaut bien trois heures de télévision! — et je devrais relire aussi **le Cid, Horace, Cinna** et **Polyeucte.**

LUNDI — Je parcours les pages choisies qui suivent le texte de Herland. Il y en a d'étonnantes, de ravissantes. Cette lettre, par exemple, que Corneille écrivit au futur beau-père de sa fille, M. de Clairefontaine, lettre d'un homme réaliste et d'un homme d'affaires. Ce n'était pas une petite affaire à cette époque-là que la négociation d'un mariage, et il faut voir comment Corneille qui, ne l'oublions pas, était Normand et avocat, sait mener une affaire. Ce qui me frappe le plus, peut-être, lecture faite de ce livre, c'est de voir comment Corneille était un bon bourgeois et un chrétien sincère — le contraire même de l'image que maintes gens se font de l'écrivain.

MARDI — Je reçois un numéro du **Journal des poètes** que publie à Bruxelles le poète Pierre-Louis Flouquet, et j'y trouve un article de Simone Routier sur la poésie canadienne française. Elle y cite de courts poèmes de Nelligan, de Saint-Denys-Garneau, de Rina Lasnier, et d'Alain Grandbois et il fait plaisir de constater que ces vers trouvent tout naturellement leur place dans une revue étrangère. De même, il y a un peu plus d'un an, deux poèmes d'Anne Hébert dans **Esprit.** Nous avons des poèmes exportables. Sait-on que Flouquet lui-même a écrit un article des plus élogieux sur Saint-Denys-Garneau?

MERCREDI — Une phrase superbe dans **le Navigateur** de Jules Roy, roman inspiré par la vie des aviateurs qui avaient pour mission de pilonner l'Allemagne: "Que je suis bête! pensa le navigateur. Il y a toujours des danseurs à ces ballets. Cette fois-ci, c'est nous..." Mais c'étaient les danseurs d'une fête barbare et qui ne rentraient plus dans les coulisses quand ils avaient été pris dans les projecteurs et transpercés de part en part par la longue épée royale de la mort". (**Le Navigateur,** Gallimard, 1954, p. 195).

JEUDI — J'écrivais récemment un article sur le **Périclès** que vient de publier Léon Homo. Je lis aujourd'hui que l'auteur a quatre-vingt-deux ans... Aux âmes bien nées, la valeur n'attend pas le nombre des années!

VENDREDI — Un ami me signale que Roger Duhamel a fait de grands éloges de l'**Aaron** d'Yves Thériault (Institut littéraire de Québec), roman qui m'a totalement déçu. **De gustibus non est disputandum!**

SAMEDI — Il fait plaisir de retrouver chez Crémazie des vers aussi beaux que ceux qui suivent et qui sont comme une oasis de poésie dans des pages de versification:

Tous ceux dont le coeur pur n'écoute sur la terre
Que les échos du ciel qui rendent moins amère
La douleureuse voie où l'homme doit marcher,
Et, des biens d'ici-bas, reconnaissant le vide,
Déroulent leur vertu comme un tapis splendide,
Et marchent sur le mal sans jamais le toucher...

Que n'écrivait-il toujours ainsi!

Le bilan du mouvement coopératif

PROVINCE DE QUEBEC

I—L'UNION DES MUTUELLES-VIE FRANÇAISES D'AMERIQUE

Sociétés affiliées	7
Nombre de sociétaires	341,757
Assurances en vigueur	$302,912,288
Actif total	$ 49,953,264
Cotisations perçues en 1952	$ 72,941,954
Prestations payées depuis la fondation	$ 72,148,582

II—LA COOPERATIVE FEDEREE DE QUEBEC

Nombre de coopératives agricoles	584
Coopératives affiliées à la Fédérée	425
Nombre de sociétaires en tout	68,421
Actif	$ 44,930,429
Chiffre d'affaires en 1952-1953	$127,005,357
Capital social	$ 9,164,116
Ristournes créditées	$ 3,007,925
Trop-perçus nets	$ 2,020,440
Ristournes payées à date	$ 6,146,416
Actif de la Coopérative fédérée	$ 9,836,902
Chiffre d'affaires de la Fédérée	$ 57,389,416

III—LA FEDERATION DES CAISSES POPULAIRES DESJARDINS DE QUEBEC

Nombre d'Unions régionales	10
Nombre de caisses locales	1,128
Nombre de sociétaires (des 1,109 qui ont fait rapport)	721,570
Actif des caisses loc. et rég.	$308,161,397
Prêts en cours	$142,463,981
Placements	$113,558,412
Avoir-propre	$ 15,255,618

IV—L'ALLIANCE DES COOPERATIVES DE CONSOMMATION

Nombre de coopératives (appr.)	100
Nombre de sociétaires	15,000
Chiffre d'affaires annuel	$ 10,000,000
Chiffre d'affaires de l'Alliance (1952)	$ 1,000,000

V—LES PECHEURS-UNIS DE QUEBEC

	(locales)	(Pêcheurs-Unis)
Nombre de coopératives de pêcheurs	28	
Nombre de coopératives affiliées	21	
Nombre de sociétaires	2,878	
Actif	$ 650,319	$ 650,319
Capital social	$ 299,106	$ 346,310
Réserves	$ 130,665	$ 46,919
Chiffre d'affaires en 1952	$ 1,332,534	$ 1,738,711

VI—LA FEDERATION DES COOPERATIVES D'HABITATION

Nombre de coopératives affiliées (environ)	50
Nombre de sociétaires	,250
Nombre de maisons construites	2,200

VII—COOPERATIVES FORESTIERES

Fédération régionale des Chantiers

	Syndicats	Membres	Affaires
coopératifs de l'Ouest québecois	18	1,045	$ 898,477
Syndicats forestiers de la Gaspésie	10	450	$ 600,000
Chantiers coop. de l'U.C.C.	25	897	$ 1,106,500
Totaux	53	2,392	$ 2,604,977

VIII—COOPERATIVES D'ELECTRICITE

Coopératives en opération	50
Clients-membres	35,222
Lignes terminées en 1952	900 milles
Total des lignes terminées à date	6,190 milles

IX—MUTUELLES-INCENDIE

	Nombre	Montant d'assurance
Mutuelles de comté	10	$ 51,668,550
Mutuelles de paroisses	235	$221,324,082
Totaux	245	$272,992,632

X—COOPERATIVES DIVERSES

Coopératives d'étudiants : 50 coopératives et 30 caisses

Autres : loisirs, arts domestiques, téléphone, taxi, frais funéraires, aqueduc, transport maritime, etc. : environ 75.

(D'après ENSEMBLE, octobre 1953)

Des jeunes de l'école Guigues, même des brigadiers scolaires, comprennent déjà la coopération et déposent leurs économies à la plus grosse caisse populaire française de l'Ontario, celle de la paroisse Notre-Dame d'Ottawa. A gauche, M. René McNicoll, gérant.

AUTRES PROVINCES (minoritaires)

CAISSES POPULAIRES	Nouv.-Br.	Ontario	Manitoba	Saskatch.	Alberta
Caisses régionales, centrales ou fédér.	1	3	1	(?)	1
Caisses locales françaises	88	75	35	25?	
Sociétaires	33,000	30,000	7,756	6,000?	
Actif	$4,000,000	$12,000,000	$1,685,000	$2,000,000	
COOPERATIVES					
Consommation; nombre de coop.	40	6	12		
chiffre d'affaires	$2,000,000				
Agricoles		10	10 (blé)		
Lait, beurre, fromage		9	8		
Magasins généraux		15			
De construction ou d'hab. : nombre	2		2		
Maisons construites			34		
Maisons projetées			180		
De pêcheurs: nombre de coopératives	10				
chiffre d'affaires	$1,500,000				

REMARQUES :

Au Nouveau-Brunswick, la Société l'Assomption groupe 62,000 sociétaires, avec des assurances en vigueur pour $65,000,000, et un actif de $9,000,000. Sa caisse scolaire a déjà aidé à faire instruire plus de 1,000 enfants. En outre la Société d'Assurance des Caisses populaires acadiennes, avec 88 caisses assurées, a un montant d'assurance en vigueur de $4,000,000. Une des six mutuelles-incendies — qui sont toutes territoriales — est acadienne de fait.

L'Ontario possède une mutuelle-incendie de comté en majorité de langue française.

La province de Saskatchewan est très développée au point de vue coopération. Les Canadiens de langue française, assure-t-on, comptent pour à peu près 10% des effectifs du mouvement coopératif-provincial.

En Alberta de même, les Canadiens français jouent un grand rôle dans la coopération, spécialement dans les districts de Saint-Paul et de Grouard, à Falher, par exemple, où ils possèdent au moins 7 organisations coopératives importantes. Les caisses populaires françaises de Morinville, de Sainte-Famille, de Saint-Paul, de Saint-Albert et de Légal passent parmi les plus importantes de la province.

(Photos C. Marcil)

Un autre bel exemple de la coopéra tion chez les jeunes: — Des élèves de l'école Saint-Pierre à Ottawa déposent leurs épargnes.

Les disques

Jackie Gleason

L'un des artistes les plus réputés de l'heure actuelle, soit dans le monde de la comédie ou le domaine musical, est sans contredit Jackie Gleason, ce comédien qui va même jusqu'à ce casser une jambe pour exécuter des trucs qui feront rire son auditoire qui comprend, grâce à la vidéo, des millions et des millions de spectateurs.

Gleason a acquis sa vaste popularité en créant une douzaine de personnages, les uns sympathiques, les autres un peu vulgaires. Chacun de ces êtres a des habitudes, un langage, une apparence bien particuliers.

Un nouvel album publié à l'enseigne Capitol nous donne les chansons particulières à chaque personnification de Gleason. Il y a d'abord The Poor Soul, Reggie Van Gleason III, Joe the Bartender qui chante Hy'a Mr. Dennehy, the Honeymooner qui interprète On of these Days... Pow! Vient ensuite Charlie Bratton, The Loud Mouth, dans la pièce Here's Charlie. You're A Nice Man, de l'innocent Fenwick Babbitt, You're A Dan-Dan-Dandy et And Away We Go complètent le tableau (E.B.F.-511). Pour ceux qui jouissent de la télévision, l'album est un complément au spectacle de Gleason. Pour ceux qui ne l'ont jamais vu évoluer à l'écran de TV, les disques vous le feront connaître.

* * *

Sur étiquette Capitol encore, on a publié ces jours derniers la musique extraite du film de Walt Disney, "2 For The Record". Le quatuor de Benny Goodman donne une brillante interprétation de la pièce fort bien connue After You've Gone. Sur une autre bande de la gravure enregistrement prolongé (E.A.P.-1-519), le roi du swing dirige son orchestre au complet dans All The Cats Join In. Une troisième partie nous livre l'air There'll Be Some Changes Made. La musique provient directement de la trame sonore; elle est donc fidèle à la version filmée que l'on aura l'occasion de voir à l'écran de son cinéma favori très prochainement.

Dans un autre domaine, celui du quatuor vocal, les Four Freshmen viennent de mettre sur disques quelques-unes des pièces qui les ont rendus fameux dans le monde musical moderne. Ces quatre jeunes chanteurs américains interprètent Mr. B's Blues, It's A Blue World, Stormy Weather et Tuxedo Junction. L'ensemble des voix est parfait et bien balancé (Capitol E.A.P.-1-433).

* * *

Larry Elgart imite-t-il Jackie Gleason? Ou est-ce le contraire? De toute façon, les ensembles que dirigent ces deux messieurs se ressemblent passablement. Le dernier disque d'Elgart fait revivre deux pièces d'il y a déjà quelques années: More Than You Know et You're Driving Me Crazy. Ce sont de très bons airs.

B. L.

* * *

De bonnes nouvelles pour les mélomanes canadiens qui ont à coeur d'encourager des artistes et compositeurs de leur pays. HALLMARK, compagnie de disques de Toronto, vient d'émettre les premiers d'une série d'enregistrements par des artistes de renom comme Lois Marshall, soprano, Glen Gould, pianiste qui a émerveillé les critiques américains, John Newmark, pianiste et accompagnateur bien connu des auditeurs radiophoniques, Greta Krauss, claveciniste, Albert Pratz, violoniste.

Hallmark entend fabriquer des disques dont la qualité ne le cède en rien à ceux déjà sur le marché en plus de donner la chance à des artistes canadiens de se faire connaitre davantage. Lorsqu'il s'agit de Marshall, Gould, Newmark, etc... nous pouvons être fiers. La semaine prochaine la chronique LES DISQUES comprendra le premier enregistrement de Lois Marshall pour Hallmark, "PASTORALE" pour voix et orchestre de Herbert Elwell, compositeur canadien; l'orchestre est celui de Toronto sous la direction de Sir Ernest MacMillan.

* * *

VIEUX AIRS FRANCAIS

Gérard Souzay exécute plusieurs vieux airs français sur ce disque LONDON de qualité; chansons douces, gaies, tristes, animées, qui évoquent tout un passé, une culture, un climat. Souzay sait donner à chacune sa couleur propre. Au programme: Cachez beaux yeux (Boesset); Ma bergère non légère (Bataille); Noël (Anon); Brezairola (Anon); Malurous qu'o Uno Fenno (Anon); Chanson Louis XIII (Couperin); Cette Anne si belle (Guedron); Tambourin (Anon); Me veux-tu voir mourir? (Boesset). Un bel exemple de l'art si sympathique de Souzay. Au piano d'accompagnement, Jacqueline Bonneau. Ce nom suffit. LONDON LD. 9109.

P. R.

COUP D'OEIL . . .

SOUS LES FEUX DE LA RAMPE

par Guy Beaulne

Il ne faudrait pas se méprendre sur le sens de mon dernier article. Déjà quelques personnes m'ont écrit pour me reprocher ma critique à l'égard du Théâtre du Nouveau Monde et de Jean Gascon.

J'ai dit assez souvent ici l'estime que j'ai pour le directeur-fondateur du Théâtre du Nouveau Monde et l'admiration que j'ai pour son oeuvre. Je continue de lui faire confiance et d'encourager les jeunes comédiens à travailler à l'Ecole du Nouveau Monde, qui est actuellement la seule véritable école de formation dramatique complète dans la métropole.

Mais il ne faut pas non plus que le critique se mette des oreillères et refuse systématiquement de voir ce qui ne tourne pas rond dans une activité artistique, sous prétexte que c'est faire, par moments, de la mauvaise publicité à un groupe. La création artistique se propose à l'admiration, à la critique ou à la réprobation. Un groupe qui choisit un mauvais répertoire, un metteur en scène qui néglige son travail, un comédien qui fausse les personnages qu'il représente, un auteur qui propose une oeuvre médiocre ou mauvaise sont désapprouvés et c'est justice, comme c'est justice d'encourager un répertoire sain et de qualité, un directeur consciencieux et honnête, un comédien sincère et juste, un auteur intelligent et habile.

Je ne désapprouve pas le Nouveau Monde de tenter de créer une troupe bilingue, c'est-à-dire une troupe composée de deux équipes jouant en alternance des spectacles de langue anglaise et de langue française. Ce ne serait pas la première fois que cela se produirait à Montréal puisque le Montreal Repertory Theatre a déjà eu sa section française et que de nombreux comédiens et auteurs ont eu l'occasion d'y prendre un peu de métier. Je sais que l'Ottawa Drama League y a songé sérieusement pendant quelques années et que les directeurs n'ont pas tout à fait abandonné l'idée.

Je ne suis pas du tout intéressé ici par l'idéologie de bilinguisme et d'unité nationale. Il se peut qu'une telle troupe contribue à resserrer les rangs et permette à nos compatriotes de langue anglaise et de langue française de se rencontrer plus souvent, de sympathiser plus vivement, de se comprendre davantage et de s'estimer d'autant plus. Ce qui me semble avantageux c'est qu'une troupe peut réussir ainsi à réunir un public plus nombreux et que l'exploitation commerciale du théâtre peut être d'autant mieux assurée. C'est cela qu'il faut à une compagnie théâtrale: une caisse bien remplie. On a beau avoir des idées magnifiques, des principes émouvants, des désirs de grandeur et des appétits de beauté immenses, si on n'a pas d'argent pour payer les comédiens, pour faire construire les décors, pour payer la location de la salle et pour assurer la publicité du spectacle, on ne dure pas longtemps. Et Dieu sait que les amateurs d'art disparaissent bien vite quand il s'agit d'aider une troupe en détresse, de secourir un directeur poursuivi par des créanciers.

Je suis d'accord avec le Nouveau Monde et j'espère que leur section anglaise réussira. Il n'existe pas de théâtre professionnel de langue anglaise à Montréal; peut-être est-ce là l'occasion d'en installer un. Peut-être cependant eût-il été préférable d'attendre que le théâtre professionnel de langue française fût plus définitivement installé.

Je crois que le Nouveau Monde n'aurait pas dû terminer sa saison avec un spectacle de langue anglaise quand il avait promis une autre production à ses abonnés de langue française. Je reproche au Nouveau Monde de ne s'être pas excusé de sa défection. Je suis convaincu que les abonnés de l'Ottawa Drama League, du Montreal Repertory Theatre ou du Canadian Repertory Theatre rouspèteraient autant que je le fais si ces groupes décidaient de jouer un spectacle français en fin de saison. Je crois que le Nouveau Monde a d'autant moins de raisons de présenter un spectacle de langue anglaise que la saison dramatique a été particulièrement maigre à Montréal: six pièces seulement ont été jouées—trois au Nouveau Monde, deux au Théâtre-Club et une par les Comédiens de Québec.

Il me semble que c'est bien normal de réclamer que nos troupes de langue française se consacrent à leur public de langue française. Ce public a déjà soutenu avec assez de constance et d'amitié le Nouveau Monde pour que le Nouveau Monde lui fasse cette délicatesse de se donner plus exclusivement à lui.

Qui trop embrasse mal étreint! Voilà matière à méditation pour cet été.

La semaine philatélique

Par Jean Cartier

IRLANDE — Cette magnifique "Vierge à l'Enfant" de Della Robia illustre le timbre irlandais pour l'Année mariale 1954. Ce pays profondément catholique a tenu à commémorer cet événement religieux et ne pouvait mieux que de diffuser par les timbres cette reproduction de la célèbre statue qui décore la crypte de San Gaetano à Florence. Ce timbre sera émis en deux valeurs, 3 d. bleu et 5 d. vert, avec en filigrane la lettre E. Il est imprimé par De la Rue de Clonskeagh, Dublin. Sa date d'émission n'est pas encore connue mais il serait tout indiqué, pour les lecteurs désirant se procurer des plis du premier jour, de procéder dès maintenant. Il suffit d'envoyer par chèque ou mandat-poste la somme de 50c à Irish Cachet Covers, 947 East 32nd Street, Brooklyn 10, N.-Y., et ils recevront un pli du premier jour, illustré en couleurs sans oblitération ni adresse. S'ils désirent recevoir cette même enveloppe adressée à leur nom et portant l'oblitération spéciale du premier jour en anglais et en irlandais, ils devront adresser leur demande à la Section de Philatélie, G.P.O. Dublin, Irlande.

* * *

BELGIQUE — Une série spéciale destinée à la restauration du cloître de Bruges sera émise à partir du 15 mai prochain. Elle comprend 6 valeurs avec surtaxes: 80 c. + 20 c., 2 fr. + 1 fr., 4 fr. + 2 fr., 7 fr. + 3.50 fr., 8 fr. + 4 fr. et 9 fr. + 4.50 fr. Les cinq premières valeurs représentent des vues du cloître de Bruges et la sixième une statue de Notre-Dame de la Vigne située dans le cloître. Cette statue date du 13e siècle et constitue l'un des plus brillants spécimens de l'école de Reims. Elle est sculptée dans un tronc de chêne et mesure 3 pieds et demi de hauteur.

* * *

SUISSE — La série Pro Patria 1954 paraîtra cette année le 1er juin. Les surtaxes de ces timbres iront aux oeuvres de jeunesse. La série comporte cinq valeurs. La première de 5 + 5 c. grise, célébrera le centenaire de la mort de Frank Alberik, compositeur de l'hymne national suisse. Elle sera imprimée par Karin Lieven. Quant aux quatre autres, imprimées par la maison Cournoisier et dessinées par Pierre Chatillon, elles représentent des paysages célèbres de Suisse.

* * *

CHINE (ROUGE) — Dans une récente série, parue le 30 décembre 1953 et intitulée "Quatre géants de la culture moderne", on remarque une autre adoption française chez les Soviets, celle de François Rabelais. On aimerait savoir par quelle interprétation astucieuse de son oeuvre ce père de la médecine a été reçu membre du parti. Il est représenté sur une valeur de 250 y. vert foncé. Figurent à ses côtés l'écrivain cubain José Marti, 400 y. pourpre et noir, Chu Yuan, écrivain chinois, 800 y. bleu et noir, et enfin Copernic apparait sur le 2,200 y. de couleur bistre.

Le monde à l'envers

Les grandes agences de nouvelles, qui nous tiennent au courant de ce qui se passe dans le monde, se plaisent parfois à faire ressortir le côté humoristique de certains événements.

Il y a quelque temps, "France-Presse" soulignait que, malgré leur complexité légale, les débats qui ont marqué au Congrès américain l'étude de l'amendement Bricker ne furent pas entièrement dépourvus d'humour.

On sait que le sénateur John Bricker, républicain de l'Ohio, avait proposé d'amender la constitution de telle façon que le Président des Etats-Unis soit dorénavant obligé de soumettre à l'approbation préalable du Sénat, tous les accords passés avec des gouvernements étrangers. Actuellement, la constitution ne requiert cette approbation que pour les traités.

Le sénateur Guy Gillette, démocrate de l'Iowa, confiait alors à ses collègues qu'il avait eu la curiosité de demander au département d'Etat d'établir la distinction entre un "traité" et un "accord".

"Un traité", a répondu gravement le département, "est un accord que le Président soumet au Sénat pour ratification."

Cette définition a rappelé au sénateur la façon de déterminer le sexe d'un pigeon: Présentez-lui un grain; si "il" le ramasse et le mange, c'est un mâle; mais si "elle" le ramasse et le mange, c'est une femelle. Cela se passe de commentaires.

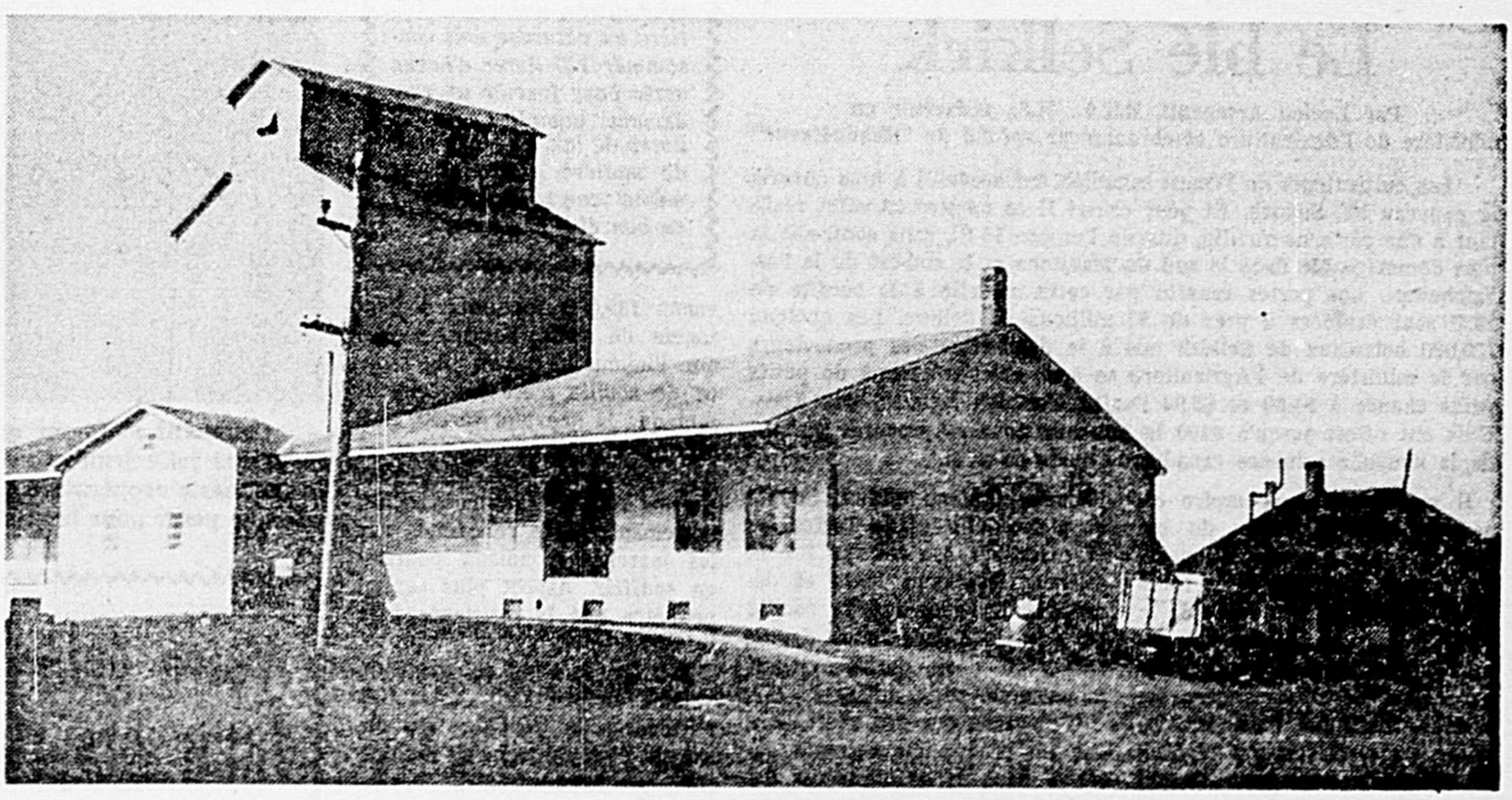
Un fantôme, qui avait fait fuir toute une famille de sa maison à Toadpool, Angleterre, a promis de ne plus déranger dorénavant. C'est au cours d'une séance de spiritisme organisée dans la maison hantée que l'"ectoplasme" a pu être identifié par huit médiums réunis pour tenter d'entrer en contact avec "l'esprit" qui terrorisait depuis trois semaines la famille Bayles qui fait ainsi le récit de la période d'épouvante qu'elle a vécue:

La "chose", comme les Bayles l'appellent, "provoquait des bruits mystérieux.

Les huit médiums ont réussi à prendre contact avec le fantôme. Celui-ci leur a révélé qu'il était le "corps astral" d'une jeune épousée de 27 ans morte sans enfants il y a cinq mois et leur a expliqué qu'il était attiré par la petite Doreen Bayles, âgée de six ans. Devant les remontrances des médiums. "l'ectoplasme" a promis de se tenir désormais tranquille

Le BOUGON

Un croquis de la nouvelle Caisse populaire Notre-Dame de Hull. Le nouvel immeuble dont la construction tire à sa fin est certainement remarquable.



Voici l'édifice de la Coopérative de Saint-Hyacinthe, P.Q.

La coopération dans le domaine de l'assurance: — L'Union Saint-Joseph du Canada. A gauche, la nouvelle partie de son immeuble à Ottawa.

De gauche à droite: le R.P. Antoni Toupin, O.M.I., d'Ottawa, vice-président du Conseil canadien de la Coopération (C.C.C.); M. Martin-J. Légère, de Caraquet, N.-B., président, et M. Henri-C. Bois, de Montréal, ex-président fondateur.

Le blé Selkirk

Par Lucien Arsenault, B.S.A., M.S., rédacteur au ministère de l'Agriculture et chroniqueur spécial de "Hebdo-Revue"

Les cultivateurs de l'Ouest canadien ont accueilli à bras ouverts le nouveau blé Selkirk. Et pour cause! Il se montre en effet résistant à une sorte de rouille, dite de l'espèce 15-Bl, sans contredit la plus dommageable dans le sud du Manitoba et le sud-est de la Saskatchewan. Les pertes causées par cette maladie à la récolte de 1953 sont évaluées à près de 30 millions de dollars. Les quelque 120,000 boisseaux de Selkirk mis à la disposition des producteurs par le ministère de l'Agriculture se sont enlevés comme de petits pains chauds à $4.50 et $5.00 l'unité. Certains fermiers des Etats-Unis ont offert jusqu'à $100 le boisseau pour se procurer un peu de la nouvelle semence canadienne, mais en vain.

Il ne faudrait pas croire cependant que la venue du blé Selkirk apporte une solution définitive au problème de la rouille. Il semble régler le cas de la 15-Bl, mais se montre impuissant devant d'autres espèces apparues ces dernières années. La science multiplie bien les variétés, l'une résistante a ci, l'autre résistante à ça, mais l'ennui est qu'on n'en peut trouver une résistante à tout. Par ailleurs, la nature est ainsi faite qu'elle se rit des obstacles. Ce qu'on lui enlève à droite, elle le reprend à gauche. Dans le temps de le dire, elle pratique une trouée dans le mur impénétrable que l'homme prétend édifier. Souple et alerte, elle garde l'offensive et maintient son avance sur la science, forcément lente et défensive. La guerre à la rouille du blé menée dans l'ouest depuis la fin du siècle dernier en est un exemple entre mille.

N'empêche que nos chercheurs ont fait preuve d'une grande célérité dans la création du blé Selkirk. Pour en multiplier rapidement la semence, ils ont eu recours à des méthodes ingénieuses, fait deux semailles par année, l'une en Californie durant l'hiver, l'autre au Canada en été. Résultat: les quelques boisseaux de l'automne de 1952 étaient devenus 130,000 boisseaux à l'automne de 1953. Songez encore que l'immunité contre une espèce de rouille n'est pas tout. Il faut que la nouvelle variété possède des qualités meunières et boulangères comparables à celles de nos blés les plus recherchés; autrement, notre renommée sur les marchés mondiaux pourrait en souffrir. Aspect plus capital peut-être que la résistance à la rouille!

Les fermiers qui ont semé du Selkirk ce printemps doivent-ils s'attendre de récolter un blé exempt de toute tache de rouille? Non, pas nécessairement, répondent les techniciens les plus autorisés. Il se peut fort bien, par exemple, que les tiges portent des taches des rouilles 15-B3 ou 12, toutes deux moins virulentes que la 15-B, mais capables d'attaquer le Selkirk.

La lutte est donc loin d'être finale; elle commence plutôt. Entre-temps on s'efforce de créer de nouvelles espèces de blé pour combattre les nouvelles espèces de rouille. Quelque 650 variétés et lignées américaines et 75 canadiennes sont présentement à l'essai simultanément chez nous et aux Etats-Unis. Elles font aussi l'objet de tests dans une dizaine de pays de l'Amérique latine, aux Indes, en Espagne et jusqu'au Kenya. Comme toute autre guerre, la guerre à la rouille ne peut réussir que par la collaboration internationale.

Herbe en lait!

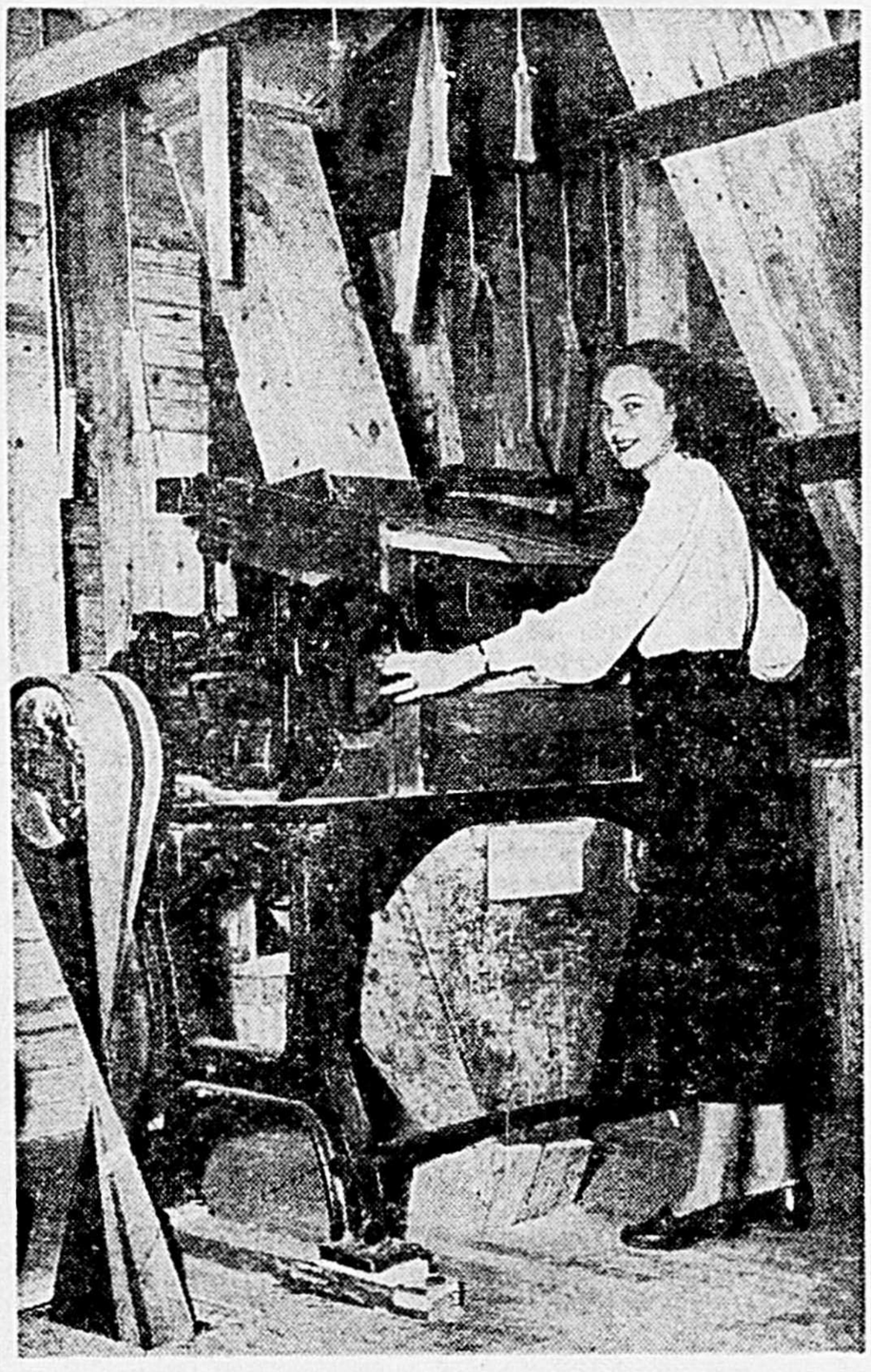
Il faut environ cinq livres d'herbe pour produire une livre de lait. D'après les spécialistes, une vache laitière au pâturage doit consommer 120 livres d'herbe verte pour fournir un rendement quotidien de 25 livres de lait à 4 pour cent de matière grasse et, en même temps, se maintenir en bon état physique.

100,000 porcs

Les Canadiens consomment environ 100,000 porcs par semaine. Depuis plusieurs mois, l'offre est inférieure à la demande, d'où cherté de cette viande. Il en sera encore ainsi pendant quelque temps. La situation changera toutefois à la fin de l'été, dès que débuteront les expéditions de porcs nés au printemps. A l'automne, il se peut que les arrivages hebdomadaires se chiffrent par 130,000 ou 140,000 porcs. Inévitablement, il se produira alors un fléchissement des prix plus ou moins marqué selon l'allure du marché américain.

Pépinot est fort en calcul mental!

Meunier, tu dors...

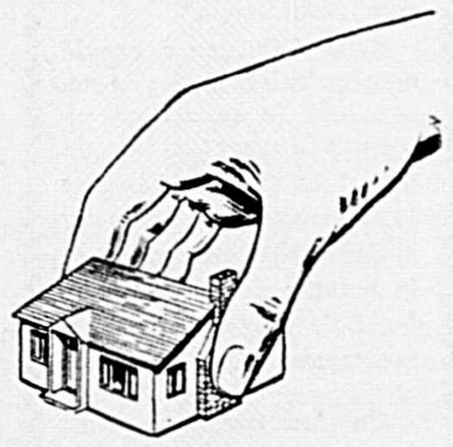


Comment supposer que le meunier soit absent alors qu'une si jolie jeune fille doit faire fonctionner le crible à la meunerie coopérative de Verner, Ont. Peut-être ne fait-elle que poser pour le photographe!

Votre guide, futur proprio

◆ ◆ ◆

Par la Société centrale d'Hypothèques et de Logement, à Ottawa



LES GOUTTIERES ET LES SOLINS JOUENT UN ROLE TRES IMPORTANT

Peu importe le genre de toiture que vous utilisez, il faut poser des solins autour des cheminées, des ouvertures d'évent, des lucarnes et le long des noues, soit l'intersection de deux surfaces du toit. Etant donné qu'il coûte très cher de réparer un solin et même de le remplacer au cas où il se produirait une fuite, celui-ci doit être construit de matériaux inoxydables. L'on utilise généralement de l'acier galvanisé, mais l'on peut avoir recours au cuivre, au zinc, au plomb et à l'aluminium en feuille, qui sont habituellement plus durables. Sous le solin, il faut poser un rang de papier ou de feutre de construction.

Il faut prendre un soin particulier pour les solins des noues qui servent de drain d'égouttement pour le toit. Le métal en feuille doit s'étendre sur une largeur d'au moins 7 pouces sous le bardeau de chaque côté de la noue. Le solin doit être fixé avec soin aux cheminées et aux ouvertures d'évent, et lorsque le seuil de la fenêtre d'une lucarne repose sur le toit, le solin devrait s'étendre du toit sous l'allège ou le seuil.

Les gouttières peuvent être construites en bois ou en feuilles métalliques comme les solins. Les gouttières doivent être de dimensions suffisantes pour égoutter l'eau rapidement et entièrement sans laisser des poches d'eau dans celles-ci. Les gouttières devraient être suffisamment distantes de la toiture afin que l'eau ne puisse s'infiltrer sous le bardeau.

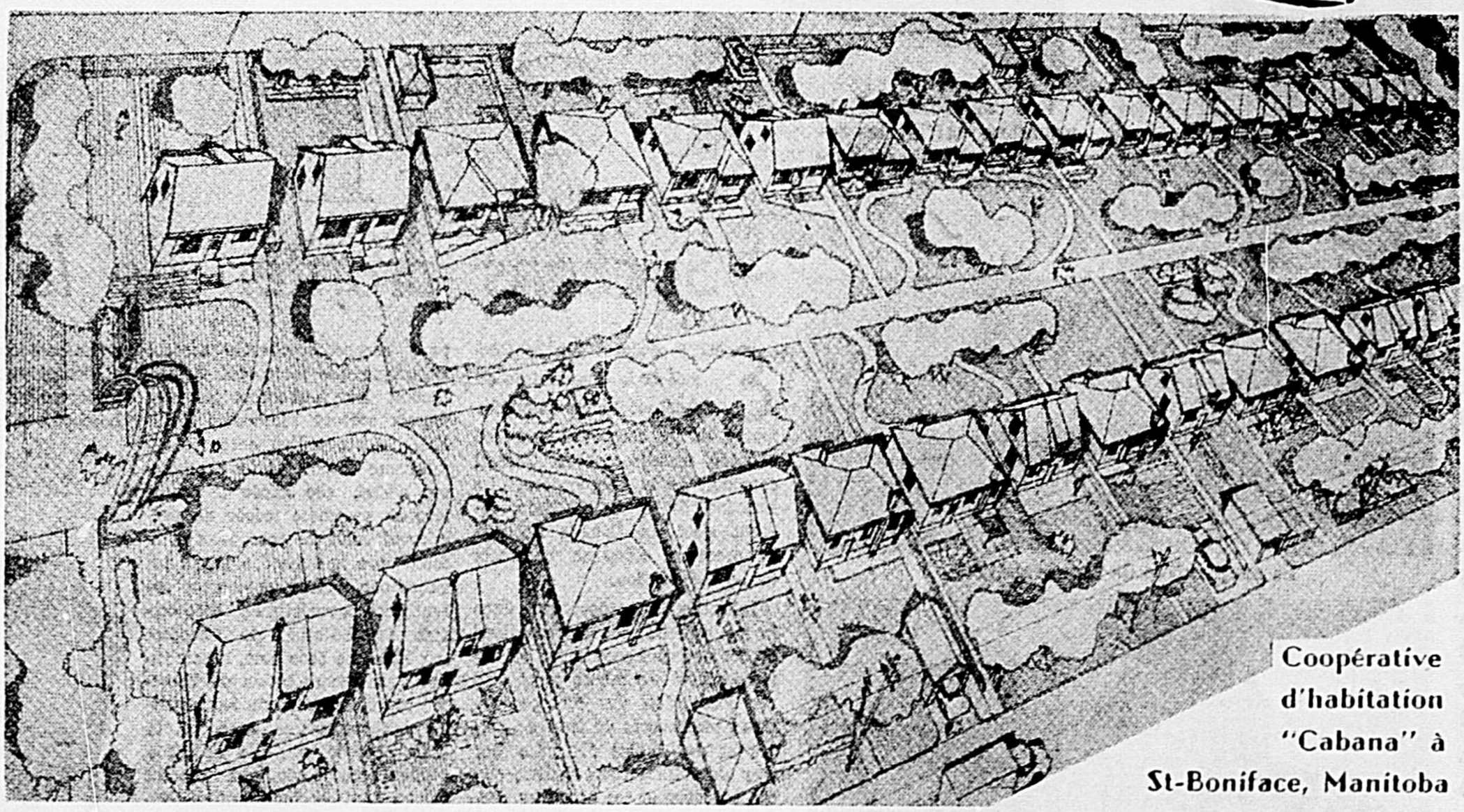
Les tuyaux de chute devraient conduire l'eau, soit à l'égout ou encore, au moyen d'un coude au bas, à une dalle en ciment ou en pierre sur laquelle l'eau sera évacuée en s'éloignant du bâtiment, prévenant ainsi l'humidité de s'infiltrer le long de la fondation et évitant également l'érosion du sol.

COOPERATION

Epargnez vos dollars

Faites profiter vos dollars

...le logement



Coopérative d'habitation "Cabana" à St-Boniface, Manitoba

VOTRE AVIS

En interrogeant des lecteurs de Hebdo-Revue dans cinq provinces différentes . . .

LA COOPERATION S'OPPOSE-T-ELLE A L'ENTREPRISE INDIVIDUELLE?

M. H. d'Eschambault,
Saint-Boniface,
Manitoba

L'homme d'affaires, propriétaire d'un commerce, ne devrait pas trop s'inquiéter en face d'une entreprise coopérative. Il a droit à une compétition loyale de la part des coopérateurs qui devraient s'en tenir aux principes coopératifs.

Le particulier ou le coopérateur qui risque son capital, doit savoir que le gros commerce et la grande publicité, les magasins à succursales offrant des articles à bas prix pour attirer la clientèle, les ventes à paiement différés, font tous partie du système actuel. En dépit de cette forte opposition, le particulier est à son poste jouissant du patronage de sa clientèle.

M. J. Duquette,
Hull,
Québec.

Je ne puis concevoir que la coopération soit à l'encontre de l'entreprise privée. Au contraire, je suis convaincu que la première vient à la rescousse de la seconde.

En la semaine de la coopération, je suis heureux de dire toute mon admiration pour cet excellent mouvement qui a tant fait pour les nôtres, tout spécialement dans notre belle province de Québec.

Enumérer tout le beau travail des coopérateurs dans le Québec serait trop long; qu'il me suffise de mentionner les plus récentes coopératives, celles de l'habitation, que ce soit à Hull, aux Trois-Rivières ou ailleurs.

M. F. Carrière,
Ottawa,
Ontario.

La coopération est l'entreprise privée par excellence. Elle permet à chacun de ses membres de s'intéresser financièrement à l'organisme de production qui, en fait, devient sa propre chose à lui.

La coopération développe en plus, le sens social en partageant des responsabilités égales sur tous les individus qui en font partie.

La coopération est en définitive l'entreprise privée au profit de plusieurs individus au lieu de quelques-uns qui peuvent former un monopole. La coopération a rendu de très grands services aux Canadiens français tout spécialement, et elle est appelée à en rendre d'autres.

M. l'abbé D. Dugas,
Maple Creek,
Saskatchewan.

Nous avons assisté depuis un demi-siècle au spectacle de l'entreprise individuelle prenant un essor tel en certains domaines qu'elle a rendu toute autre enterprise individuelle quasi impossible.

La coopération rend possible, dans les circonstances économiques actuelles, l'entreprise privée, puisqu'elle est de par son essence, une formule démocratique d'organisation économique et sociale qui veut remettre au peuple le soin de ses propres affaires et le contrôle des entreprises mises à son service.

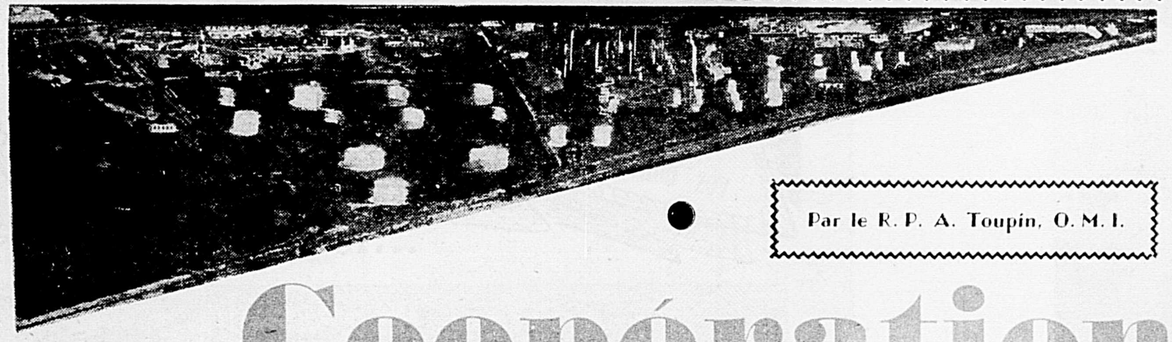
En ce sens, loin de s'opposer à l'entreprise individuelle, la coopération la rend possible, en faciiite l'exercice et lui sert de protection.

M. H. Robichaud,
Gloucester,
N.-Brunswick

En considérant les multiples services rendus par le mouvement coopératif, il va sans dire que je suis en faveur de la coopération. L'entreprise privée ne devrait pas la jalouser.

Le mouvement coopératif est relativement jeune au Nouveau-Brunswick. Cependant, que de réalisations! La Société L'Assomption prêche d'exemple dans le domaine de l'assurance-vie coopérative et les mutuelles - incendie sont d'un puissant secours. Dans le domaine de la consommation, les magasins coopératifs sont installés dans plusieurs villages.

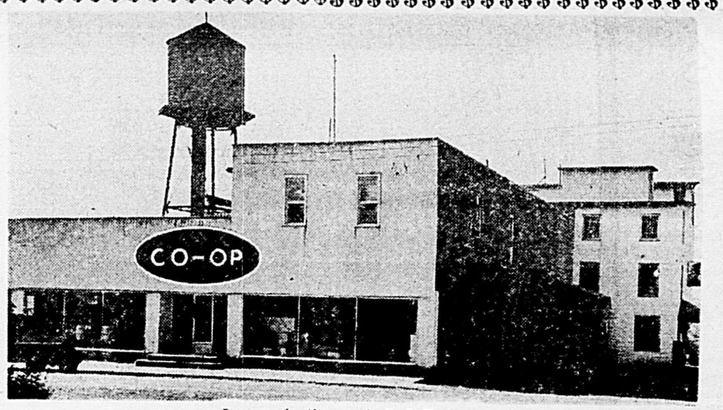
Et que dire de la transformation opérée par les coopératives de pêcheurs!



Vue aérienne de la première raffinerie coopérative d'huile en Saskatchewan.

Par le R. P. A. Toupin, O. M. I.

Coopération



La coopérative agricole à Verner.

— Sachons profiter de la semaine spéciale du 6 au 12 juin —

La coopérative de Maniwaki, P.Q.

La meunerie coopérative Saint-Barthélémy, P.Q.

Que de progrès, grâce à la coopération, pour les pêcheurs de la Gaspésie et des provinces maritimes.

ÉMISE d'abord par le Conseil de la Coopération du Québec, l'idée d'une Semaine de la Coopération a été adoptée ensuite par le Conseil canadien de la Coopération. La semaine du 6 au 12 juin devient ainsi au Canada français la première Semaine nationale de la Coopération.

Initiative heureuse, car dans la multiplicité des organisations et des activités modernes, on n'a rien trouvé de mieux pour attirer l'attention des hommes sérieux préoccupés de trop de choses et des foules distraites par trop de sollicitations faciles, que ces journées et ces semaines pendant lesquelles, les journaux, la radio, la télévision et les activités de toutes sortes rappellent sans cesse à la pensée les mêmes objets d'importance générale.

Le mouvement coopératif qui a pris depuis la dernière guerre une extension considérable et qui conquiert chaque jour une plus large place dans notre vie économique, sociale et nationale, ne pouvait négliger ce grand moyen de susciter parmi notre population un peu de l'intérêt qu'il mérite, et d'autant moins qu'il est en lui-même strictement démocratique et populaire.

La Coopération substitue, en effet, peu à peu dans un secteur qui va s'élargissant, au motif profit et au motif domination, qui sont à l'origine de tous les abus du capitalisme, le motif service: service économique et service humain, à ses membres, propriétaires et usagers, à tous ensuite par ricochet. Elle se conjugue avec le syndicalisme professionnel pour reconstruire cette société organique que réclament si hautement les souverains pontifes depuis surtout l'immortel Léon XIII. Juste milieu entre le capitalisme libéral et le capitalisme d'Etat, elle garde le caractère de propriété privée du premier et celui de possession commune que le second a voulu lui substituer, sans tomber pour autant dans le socialisme. Elle corrige l'exploitation de l'homme par l'homme sans âme, sans tomber dans l'exploitation de l'homme par l'homme d'une bureaucratie également sans âme. A la lutte pour la vie, elle substitue l'union pour la vie. Au "chacun contre tout et tous contre chacun" elle substitue le "chacun pour tous et tous pour chacun". A la prédominance de l'argent et au vote cumulatif des actions dans les administrations, elle substitue la prédominance des personnes et le vote personnel des sociétaires présents.

La coopération moderne est née à Rochdale, Angleterre, en 1844, de la misère d'un groupe de tisserands en grève, victimes de l'exploitation honteuse des maitres de la révolution industrielle. Elle a pénétré de là dans la plupart des pays d'Europe et plus tard dans les autres continents. Partout elle a été la source de rénovation remarquable. Les Organisations spécialisées du Bureau international du Travail et des Nations-Unies en font aujourd'hui l'un des principaux moyens de relèvement des pays sous-développés.

On la connait au Canada français sous certaines formes plus spontanées depuis toujours. Coopératives furent dès les débuts et demeurent toutes nos mutuelles-incendies de paroisses et de fabriques et plus tard nos mutuelles-vie, dont le rôle dans notre relèvement économique a été si considérable et souvent si décisif.

Les Caisses populaires sont venues ensuite. Elles font de la coopération d'épargne et de crédit depuis 1900. Monsieur Alphonse Desjardins, le père de toutes les Caisses populaires d'Amérique du Nord, s'en expliquait très ouvertement le 12 septembre 1910 au Congrès général des Ligues du Sacré-Coeur:

"Par la fondation de Caisses populaires . . . on obtient deux résultats des plus précieux: le premier, de faire comprendre les avantages de ce genre d'association, ce qui permettra d'aborder plus tard et avec succès d'autres activités: le second, de créer par l'épargne le capital, —ce nerf de la guerre—indispensable à l'organisation et la réussite d'autres oeuvres . . .

Ces saisons, en se multipliant se sont fédérées ainsi que le prévoyait M. Desjardins. Les Caisses populaires du Québec sont aujourd'hui groupées en 10 unions régionales jointes en une fédération provinciale. Mais, parallèlement, d'autres activités ont surgi, animées du même esprit, et se sont fédérées également: coopératives agricoles, coopératives de consommation, coopératives de pêcheurs, coopératives d'habitation, coopératives d'électricité, chantiers coopératifs, etc.

Dans les autres provinces, une marche similaire a été suivie, les nôtres se constituant en fédérations distinctes chaque fois que les circonstances le permettaient.

Non plus dans le domaine strictement économique, mais dans celui non moins important de la formation des coopérateurs, de la propagation du mouvement, de sa publicité et de sa défense, les coopératives de tous genres se sont peu à peu groupés en deux grandes organisations nationales parallèles: The Co-operative Union of Canada, pour les coopérateurs de langue anglaise, et le Conseil canadien de la Coopération, pour ceux de langue française.

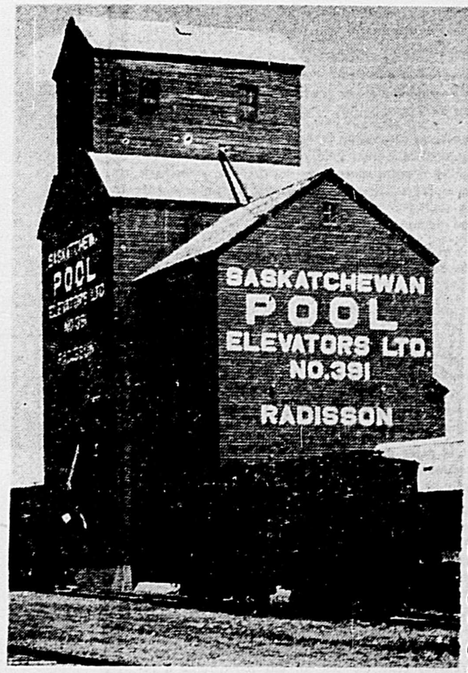
Ce dernier, fondé en 1946, est une fédération de conseils régionaux; il en existe maintenant six: Nouveau-Brunswick, Québec, Ontario, Manitoba, Saskatchewan et Alberta.

Le but de la Semaine nationale de la Coopération est de nous aider à prendre conscience de la valeur du mouvement coopératif, de ses principes, de son champ d'application, de l'ampleur de ses réalisations, de la rapidité de ses progrès et de ses perspectives d'avenir. Elle doit créer dans le public un grand mouvement de sympathie et de confiance.

Profitons de cette semaine pour visiter nos institutions coopératives, les faire visiter à nos amis et aux enfants de nos écoles. Expliquons à nos voisins les avantages que nous retirons de notre Caisse populaire d'épargne et de crédit, et de nos autres coopératives. Participons aux réunions et autres activités qui auront lieu dans notre milieu. Réunissons nos amis pour écouter avec eux les émissions qui passeront sur les ondes, et pour en discuter ensuite le contenu.

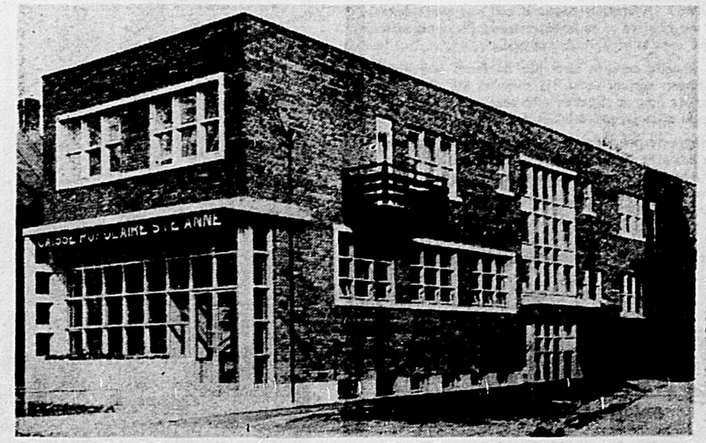
C'est le temps de refaire nos convictions, de les communiquer; le temps de donner suite à des suggestions longtemps négligées peut-être; le temps d'être coopérateurs plus que jamais.

La Coopération, a-t-on dit, c'est la charité chrétienne en action.



Un élévateur à grain coopératif en Saskatchewan.

Transport du lait de la Coopérative de Sudbury-Nipissing.



La première Caisse populaire en Ontario, celle de la paroisse Sainte-Anne d'Ottawa.

Au contact de la nature

UN de mes amis du nord de l'Ontario m'écrit pour me dire qu'il a capturé un ourson il y a quelque trois semaines et que l'animal est en train de s'apprivoiser.

Je n'ai jamais eu le goût d'attraper un ourson, car j'ai toujours craint la mère.

L'ours ou l'ourse s'est enfermé en novembre ou octobre pour hiverner. Aux environs de janvier, elle donna naissance à un ourson, si elle avait 3 ans; et peut-être à des jumeaux, si elle était plus âgée. Il arrive parfois qu'elle ait des triplets, et moins fréquemment, des quadruplés. On a déjà même vu une ourse avec cinq oursons, tous de même grosseur et on a présumé qu'ils étaient frères et soeurs.

Généralement l'ours, qui ressemble plus à l'homme qu'aucun autre mammaire en Amérique du Nord, se mêle de ses affaires.

On se rappelle que l'automne dernier, plusieurs propriétaires de camps d'été se sont plaints de l'instinct de destruction de l'ours.

Le trouble a commencé surtout lorsque les résidants de ces camps d'été, durant l'été, ont donné à manger aux ours si faciles à apprivoiser pour ensuite s'en retourner à la ville, après avoir verrouillé leurs camps, coupant ainsi à sa source ce qui avait été pour l'ours un lieu d'obtention de nourriture.

Il y a quelque trois semaines, les ours ont commencé à sortir de leur trou d'hiver, amenant avec eux leurs petits.

A la naissance, les oursons de l'ours noir sont petits, à peine 9 pouces de long et pèsent de 6 à 8 onces—à peu près cinq centièmes de la pesanteur de la mère. On pourrait facilement en porter un en poche: geste qui serait comparable au suicide. A cet âge, les petits sont aveugles, sans poil, sans dents et passent leur temps à crier pour réclamer leur nourriture qu'ils savent trouver dès leur naissance.

C'est la mère qui la fournit en abondance pendant qu'elle sommeille, durant la période d'animation suspendue où elle se trouve.

C'est en fin d'avril et en mai que les oursons sont prêts pour leur première apparition sous le soleil. Ils pèsent alors environ 4 livres et peuvent marcher, mais ils peuvent encore plus facilement grimper. C'est là le stage agréable où le visiteur non habitué aux bois croit qu'un ourson est un merveilleux animal favori.

On sait qu'il est illégal de garder tout animal sauvage en captivité sans avoir au préalable obtenu un permis du ministère. De tels permis ne sont habituellement émis qu'envers ceux qui ont un but scientifique à rechercher dans la captivité de cet animal.

Et gare à la femelle! Madame est bien prête à se mêler de ses affaires, si on la laisse tranquille, mais malheur à qui veut la séparer de ses petits!

Une femelle enragée n'est pas un jouet ordinaire: d'une longueur variant entre 4½ pieds et 6½ pieds, de 40 pouces de haut à l'épaule, elle pèse environ 300 livres et peut aller jusqu'à 500 livres.

On rapporte peu de cas d'humains s'étant fait attaquer par des ours durant les dernières années. Mais quiconque se hasarde à ramasser un ourson dans les bois.... ne s'attire que du trouble!

ACTEON

Cette chronique hebdomadaire est commanditée par

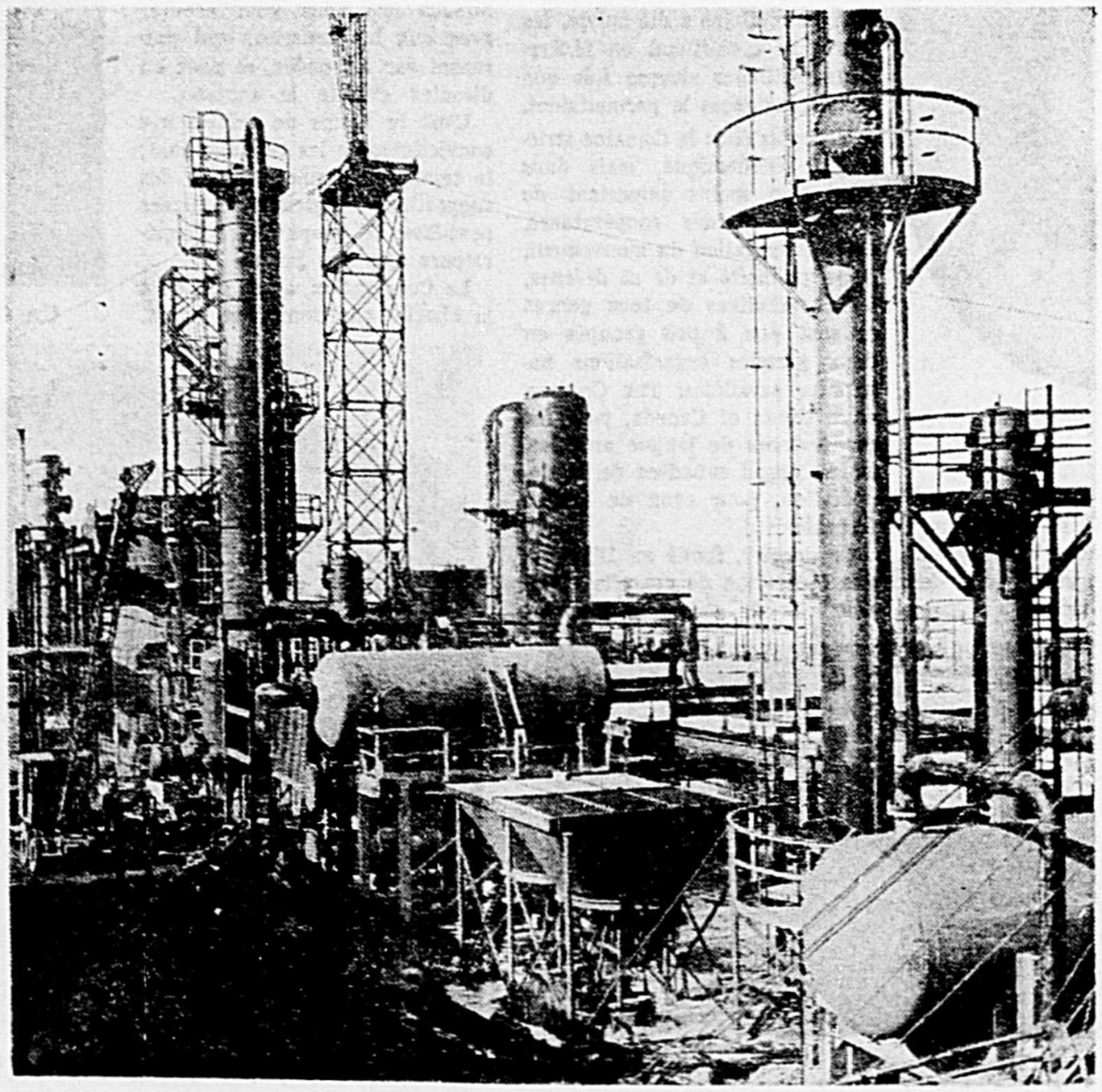
BRADING'S

BRADING BREWERIES LIMITED

Ottawa • Windsor • Montréal • Hamilton

Coopérative et consommation "La Paix", à Saint-Jean-Port-Joli, P.Q.

La Caisse populaire du Sacré-Coeur à Welland, Ont.



La première raffinerie coopérative au monde se trouve en Saskatchewan.
On distille 11,000 barils par jour.

Le MONDE vous parle...

De nos correspondants spéciaux
dans tous les différents pays

Hebdo-Monde
Paris — France

Hebdo-Revue
Ottawa — Canada

LA MEUSE, FLEUVE EUROPEEN

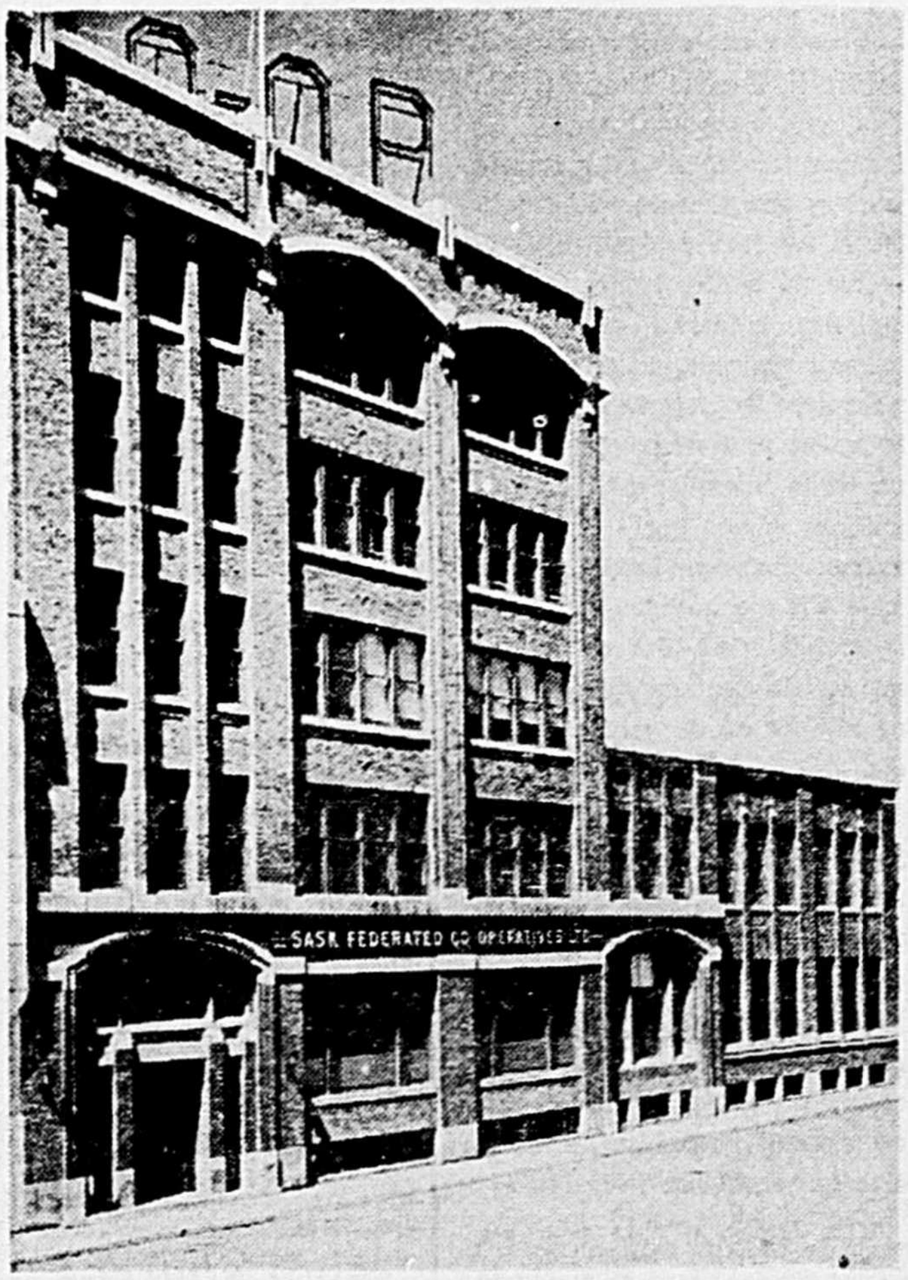
Les journées de la navigation mosane, organisées par la Foire internationale de Liège, ont mis en relief l'importance de la grande artère fluviale. Jadis, il fallait à un bateau 16 jours pour aller de Liège à Anvers; maintenant grâce au canal Albert, construit après la grande guerre sous l'impulsion du roi chevalier, deux jours suffisent aux innombrables bâtiments transportant le charbon, l'acier et les produits industriels pour gagner la mer. D'autres travaux ont été entrepris ou vont l'être pour rendre le fleuve accessible aux grands bateaux sur tout son parcours; en France, en Belgique, en Hollande, les bassins houillers, les centrès sidérurgiques, les villes industrielles seront reliés le plus directement possible. La Communauté européenne du charbon et de l'acier donne tout son appui aux travaux commencés ou envisagés car sans aucun doute des régions entières connaitront un nouvel essor au fur et à mesure que les facilités de navigation seront augmentées sur la Meuse, ses affluents et les canaux adjacents.

CONFERENCE ECONOMIQUE

Une conférence vient de se tenir à Paris pour discuter de l'accord commercial France-Benelux. La libération des échanges consentie par la France ne satisfait pas pleinement ses voisins mais leurs marchandises, tout en étant grèvées de taxes sur le marché intérieur, y pénétreront moins parcimonieusement que par le passé.

Les marchandages ont été assez âpres, cependant quelques distractions ont entretenu la bonne humeur des délégués du Benelux et adouci les rigueurs de la politique française.

Après un aimable intermède, les délégués ont repris leurs travaux le sourire aux lèvres.



Magasin de gros des coopératives de consommation à Saskatoon, Sask.

SUR LA PLUS BELLE BAIE DU MONDE

La capitale brésilienne, au climat nonchalant, cette année, fait preuve de quelques sévérités. Pendant le dernier carnaval, le gouvernement a interdit "le baiser cinéma", seuls les brefs baisers sur la joue étaient autorisés. Les agents de police ont été chargés de veiller à la durée des baisers échangés en public par la population en liesse, mais on raconte que dans les rues les danseurs étaient trop nombreux pour que les agents, indulgents, essaient d'appliquer le nouveau réglement. Cette mansuétude n'a pas empêché les récriminations de la jeunesse indignée.

A leur tour, les artistes viennent de lever l'étendard de la révolte. Pour protester contre les prix élevés des couleurs, considérées marchandises de luxe et lourdement imposées, les peintres ont décidé de n'exposer que des oeuvres en blanc et noir à la prochaine exposition d'art contemporain.

Heureux pays où les sujets de préoccupations vont du baiser au bleu de cobalt!

A LA MANIERE D'ALEXANDRE DUMAS

Depuis quelque temps, les faits surprenants se succèdent en Italie. Le procès intenté par M. Gaspéri à Giovanni Guareschi, qui publia dans "Candido" une lettre apocryphe de l'ancien président du Conseil, a remué l'opinion qui n'a pas été tendre pour l'auteur du si charmant "Monde de Don Camillo".

Le dernier sujet de conversation est "l'héritage Thierry". M. Thierry de Faletans et ses soeurs, résidants de Gênes, ont déchaîné le fracas en confiant leurs intérêts à Me Moro Giafferi.

Les héritiers semblent être devenus innombrables. Cependant M. Thierry de Faletans paraît être le seul à posséder un arbre généalogique rigoureusement établi et un dossier prouvant les droits. Me Moro Giafferi n'épargnera aucun effort pour faire triompher sa cause, hélas fragile!

TENACITE PORTUGAISE

Tandis qu'on va commencer des négociations franco-indiennes pour décider du sort des comptoirs français de l'Inde, le problème du "Daman portugais" reste entier et préoccupe de plus en plus le gouvernement indien. A Lisbonne, M. Salazar se refuse à la moindre conversation, il entend maintenir dans la péninsule l'enclave portugaise — 207 kilomètres carrés habités par 60,000 personnes presque toutes de race indienne — et y entretient quelques troupes.

Centre administratif des coopératives à Regina, Sask.

Votre santé...

— LA POLIOMYELITE —

par le Dr J.-G. Laurin,
chroniqueur spécial de Hebdo-Revue

LES connaissances que nous possédons aujourd'hui sur la poliomyélite sont encore très récentes. Au début de ce siècle, on savait que la paralysie infantile était causée par un virus, mais ce n'est que plus tard qu'on a pu démontrer que le dommage causé par le virus—la destruction de certaines cellules nerveuses de la moëlle épinière et les paralysies—apparaît après que l'infection avec le virus de la poliomyélite a fait son ravage. Ensuite, on a appris qu'après une exposition au virus, la maladie qui apparaît peut se manifester seulement par une élévation passagère de la température ou bien donner des paralysies graves et à la fois mortelles. Une personne infectée peut même rester en bon état de santé sans présenter le moindre symptôme de la maladie.

Le virus de la polio est dispersé par le contact direct d'une personne à l'autre. Il entre dans l'organisme probablement par la bouche. Le virus est éliminé de l'organisme par des excrétions ou des secrétions des voies digestives. Les sécrétions de la gorge ou les matières fécales peuvent représenter le véhicule principal de la dispersion de l'infection. Le virus ayant pénétré par la bouche se multiplie dans le tube digestif; il pénètre alors à travers la muqueuse intestinale dans le sang et se multiplie dans les divers organes (ganglions lymphatiques, rate, rein, etc.). Puis le virus atteint la moëlle épinière où il produit des lésions temporaires ou une destruction des cellules nerveuses.

Comme on le sait la poliomyélite est surtout une maladie de l'enfance, la majorité des cas se rencontrant chez les enfants de moins de six ans. Il atteint rarement les adultes parce que ceux-ci ont été immunisés au cours de l'enfance ou de l'adolescence, c'est-à-dire qu'ils sont venus en contact avec le virus sans présenter aucun symptôme important de la maladie. Ils ont développé dans leur sang des défenses naturelles appelées "anticorps".

C'est en se basant sur ces faits que des savants étudient depuis plusieurs années la fabrication d'un vaccin contre la polio. Etant donné que les anticorps qui se développent dans le sang d'un sujet qui a présenté la maladie, peuvent neutraliser le virus, on a pensé, au début, d'utiliser ces anticorps dans un but préventif. En 1951, des spécialistes américains ont inoculé 55,000 enfants âgés de 1 à 11 ans, à l'aide de ces principes immunisants. Les résultats de cette expérience ont montré que pendant la première semaine après cette vaccination passive, il n'y a pas eu de diminution du nombre des cas le paralysie infantile. La protection est significative seulement entre la 2e et la 5e semaine après l'injection. Dès la 6e semaine après l'injection, la protection contre la polio n'est déjà plus significative.

Cette courte durée de la protection a conduit les chercheurs à expérimenter la deuxième forme possible de vaccination, celle qui utilise des virus vivants, traités d'une façon spéciale qui les rend incapables de causer la maladie, mais qui leur conserve la propriété de susciter le développement d'anticorps protecteurs dans le sang des sujets qui en sont inoculés. Cette "immunisation active" semble devoir donner des résultats des plus encourageants. Il y a trois ans, un savant américain a inoculé de tels virus atténués à 14 enfants. Des tests récents chez ces enfants ont montré que l'immunité qu'ils ont développée contre la poliomyélite est encore présente. Il semble donc que ce nouveau vaccin, le vaccin "Salk" (du nom du savant qui l'a mis au point), confère une protection de longue durée. Ce vaccin vient d'être administré à des milliers d'enfants américains, et il sera possible d'étudier sur une grande échelle, la valeur préventive du vaccin Salk.

Pour vous mesdames

A la Coopérative d'Arts domestiques, à Québec.

Une industrie de l'île Jersey à l'origine du tricot de nylon

QUOI de plus dissemblable que la fine lingerie en tricot de nylon et le corsage de laine maillée de l'humble pêcheur du seizième siècle? Pourtant, ces deux pièces de vêtement ont une affinité, distante, peut-être, mais bien réelle.

L'origine du moderne tricot de nylon remonte aux vêtements de mailles que tricotaient les femmes de pêcheurs de l'île Jersey, il y a 400 ans. C'est en effet sur cette île de la Manche que naquit l'industrie du tricot.

Hommes, femmes et enfants de Jersey s'adonnaient si fort au tricotage que cette occupation devint leur principale industrie. Le nom de leur île se répandit même par tout le monde comme synonyme de tricot. Au début du 18e siècle, les braves insulaires exportaient, chaque semaine, 10,000 paires de bas à Paris, Lyon et Rouen. Mais ce commerce, florissant pendant près de deux siècles, déclina rapidement lorsque les machines à tricoter prirent de la vogue en Angleterre, au 19e siècle.

La première tricoteuse fut inventée en ce pays en 1589, par un pasteur, William Lee. La légende veut que le révérend Lee ait pris le tricotage à la main en aversion parce que la demoiselle de son choix semblait plus intéressée à son tricot qu'à lui-même. Mais Elizabeth Ière et Jacques Ier contrecarrèrent les projets de brevet du pasteur Lee: les deux souverains y voyaient une menace au gagne-pain des tricoteurs.

Avec l'appui d'Henri IV, l'invention connut enfin quelque succès en France. Hélas, l'assassinat du roi changea la situation et le pauvre inventeur mourut de découragement. Quelques-uns de ses ouvriers ramenèrent la machine en Angleterre où ils jetèrent les bases de l'industrie du tricotage.

A cause de sa souplesse, le tissu de jersey aurait dit-on "changé aussi radicalement l'art de la danse que la poudre à canon a modifié la guerre". D'aucuns croient aussi qu'il a contribué à l'émancipation de la femme. Sauf de rares exceptions, peu de femmes pratiquaient la natation jusqu'au jour où "l'étonnante" Annette Kellerman eut l'audace de paraître dans un maillot de bain en jersey d'une seule pièce, en 1910. Propagandiste de la santé physique, Mlle Kellerman était convaincue que ce modèle de costume de bain permettrait aux femmes de nager librement, affranchies des volumineuses jupes de l'époque.

Le jersey — ou mieux le tricot — a exercé une profonde influence sur la lingerie féminine. Les fins sous-vêtements, seules les femmes fortunées ou les futures mariées s'en procuraient. Et même si les prix avaient été à la portée de toutes, l'entretien des délicates broderies et dentelle exigeait vraiment un trop grand soin. Avec le tricot de nylon, toute femme peut, de nos jours, porter de la lingerie fine, plus magnifique encore que les extravagantes chemises brodées à la main d'il y a une génération. Et l'entretien n'est plus un problème: le tricot se lave sans risquer de rétrécir ou de perdre sa forme.

Bien que le mot "jersey" soit partout accepté, en France comme en Angleterre, les Français ont toujours réservé le mot "tricot" pour désigner les fins tissus tricotés de soie ou de pure laine. Aussi, lorsque le nylon fit son apparition, a-t-on employé le terme "tricot", en français aussi bien qu'en anglais.

L'île Jersey, célèbre pour ses bovins pure race, a aussi été le berceau d'un tissu d'une incontestable utilité.

Pour égayer gentiment une petite robe sombre, rien ne vaut ce mignon col tricoté à la main. Il convient si bien à la jeune étudiante en encadrant délicatement son frais minois! Il est si facile à faire que, guidée par sa maman, la petite pourra en fabriquer un et l'offrir en cadeau à sa grande soeur.

Modèle no 3644, explications en français.

Pour le commander écrire au SERVICE DES PATRONS A L'AIGUILLE, Le Droit, 368, rue Dalhousie, Ottawa, Ont., et inclure 5 cents (en argent) et une deuxième enveloppe avec un timbre de cinq cents et adressée à votre nom pour le retour. Les demandes ne remplissant pas ces conditions ne recevront pas de réponse.

Solution des mots croisés

HORIZONTALEMENT — 1. Grenouille — 2. Limailleux — 3. Osé; St; Sep — 4. Usurier — 5. Tôt; Froler — 6. Olim; Ita — 7. Née; Peinai — 8. Nerveuse — 9. Saur; Sue — 10. Ré; Speiss — 11. Ios; Naab — 12. Entreponts.

VERTICALEMENT — 1. Gloutonnerie — 2. Rissolée; Eon — 3. Emeutiers; St — 4. Na; Vas — 5. Oisif; Peuple — 6. Ultérieure — 7. Il; Rotis; Ino — 8. Les; Lanessan — 9. Lue; Usât — 10. Expertise; B.S.

Courrier de Violaine

Q.—Je suis âgée de 15 ans, je mesure cinq pieds et sept pouces. Quel est mon poids normal? — Je vais au cinéma une fois par semaine. Le jeune garçon qui sortait avec ma soeur vient s'asseoir près de moi et me cause de différentes choses. Que pensez-vous de ce jeune homme? Devrais-je l'inviter, quelquefois, avec des amies à venir à la maison. — Que signifient les prénoms Denyse, Lucien Claude et Wilfrid?

15 printemps

R.—Votre poids peut varier autour de 127 livres. — Vous êtes trop jeune pour sortir avec les jeunes hommes. Les adolescentes de 15 ans doivent se préparer aux fréquentations en cultivant leur personnalité. Mais elles ne sont pas encore prêtes à accepter des sorties avec les jeunes garçons. Les sorties mixtes constituent une perte de temps pour des jeunes qui ne peuvent songer au mariage avant plusieurs années. Ce jeune homme n'est pas aussi sérieux que vous l'imaginez. Son comportement envers le nouvel ami de votre soeur manque de maturité. Pour vous, il est un messager de l'amour, de l'attention, et vous lui trouvez mille qualités. Vous êtes une personne trop bien pour perdre votre temps et votre coeur en des sorties inutiles. — Dans une salle de spectacles l'on ne doit pas parler de différentes choses et empêcher les autres spectateurs de suivre le programme. — Ces prénoms signifient: Sublime, indépendant, jeune de coeur et apaisé.

* * *

Q.—Que pensez-vous de mon écriture? Que signifient les prénoms de Réo, Arthur, Paul, Denis, Albert, Jeanne, Jean-Claude, Florence.

Sask

R.—Fermez les boucles de vos lettres, surtout celles de vos "p" et de vos "o". Ces prénoms signifient: Pratique, noble, petit, sublime, distingué, dons d'affabilité et de grâce, doux, jeune de coeur et princesse.

* * *

Q.—Où pourrais-je me procurer des photos de lutteurs?

Fleur de mai

R.—Adressez-vous à Eddie Quinn, Forum, Montréal, Qué.

* * *

Ecrivez: Courrier de Violaine, "Hebdo-Revue", C.P. 265, Hull, Qué.

Le développement de l'esprit coopératif dans les foyers

Par Marthe GIARD

Une mère contente d'être propriétaire d'une maison moderne, grâce à la coopérative d'habitation de Ste-Marguerite, de Trois-Rivières.

NOTRE monde moderne, très complexe et fortement spécialisé, ne permet à personne de s'isoler et de travailler seul. La vie de tous les jours requiert l'effort coopératif. Sur tous les plans, l'union et l'entr'aide assurent un succès plus complet et plus aisé.

Sur le plan matériel de la production et de la consommation des biens et de l'usage des ressources naturelles et pécuniaires, la collaboration s'avère impérieuse. Afin de bien administrer et protéger les capitaux de nos familles, il faut les confier à des institutions établies par nous et pour nous. Ces maisons organisées et dirigées par les nôtres travaillent de façon efficace à nos vrais intérêts.

Les femmes jouent un rôle important dans le domaine coopératif. Elles peuvent augmenter ou diminuer le succès des mouvements.

Elles inciteront leur mari et leurs enfants à appuyer les coopératives de production. En achetant dans des établissements qui ne cherchent pas le plus grand profit, mais qui s'efforcent de réduire le coût de la fabrication et de la vente, les ménagères donnent l'exemple à leur famille.

Toutes les mamans rêvent d'une maison familiale. Les coopératives d'habitation favorisent la concrétisation, à prix réduit, de cet idéal. En secondant son époux, en prenant toutes ses responsabilités de femme forte, l'épouse aidera à l'accomplissement d'un projet de construction par équipe sociale.

La mère développe les habitudes de prévoyance et d'économie chez les membres de la famille. Elle-même en fixant le budget familial déposera une part du salaire du père dans une caisse populaire. Ses enfants seront encouragés à fréquenter les caisses scolaires d'économie.

L'esprit coopératif développé par la maman dans son foyer influe se diffusera dans la société. Les femmes, de leur maison, assureront, simultanément, la prospérité de leur race et de leur foyer.

C'est en collaborant au bien-être de la grande famille canadienne-française qu'une maman travaille le mieux au bien-être de sa petite famille.

Billet de la nutritionniste

La diète des gens âgés

Par Louise LAMBERT, B.Sc., M.Sc.

NOUS aimerions toutes pouvoir jeter l'ancre une fois notre maturité atteinte et jouir indéfiniment des avantages qu'elle nous confère. Malheureusement, un jour, les rides et les cheveux blancs apparaissent et nous devons réaliser que c'est l'automne et que l'hiver suivra.

Si nous consultons les statistiques, nous nous rendons compte que nos chances de faire un vieillard sont beaucoup plus grandes qu'elles l'étaient il y a deux ou trois générations. La durée moyenne de la vie n'est-elle pas ici au Canada de 68 ans?

Nous connaissons tous des vieillards lucides, alertes et pleins d'entrain. Nous en connaissons d'autres, hélas, fanés, souffreteux et aigris. La différence tient à plusieurs facteurs, sans doute, mais la nutrition y joue un rôle de premier plan.

Beaucoup de gens âgés vivent seuls et, au surplus, n'ont que de minces revenus. Ils sont en général portés à négliger leur nourriture. On trouve également chez eux beaucoup de préjugés alimentaires que la science a depuis longtemps refutés à savoir que la viande cause la haute pression, que le fromage est constipant, que les tomates et les oranges provoquent des brûlements d'estomac, etc.

Les personnes âgées ont aussi une tendance à se rallier aux conseils des charlatans et à prendre toutes sortes de médecine y compris des remèdes pour leur digestion. Souvent, tout ce dont elles ont besoin est une modification dans leur diète. Rien ne conduit plus vite à la sénilité que cette habitude de plusieurs vieilles personnes de vivre au pain et au beurre.

La diète après 60 ans devrait comprendre les mêmes groupes d'aliments qui sont nécessaires pendant l'enfance, l'adolescence et l'âge mûr; c'est-à-dire le lait, les fruits, les légumes, les céréales à grain entier, la viande ou les succédanés de la viande: poisson, oeufs, fromage, fèves et pois secs.

Si la base de la diète est la même, ses modalités doivent varier. Les organes digestifs étant fatigués, il ne faut pas leur demander un effort trop grand. On ne donnera pas aux personnes âgées des mets frits, gras ou fortement assaisonnés. Comme les dents sont souvent en mauvais état, il faudra exiger le moins de mastication possible en présentant les aliments hachés ou en purée.

On dit souvent que les deux extrémités de la vie, l'enfance et la vieillesse, ont beaucoup de traits en commun. La diète des vieillards devrait ressembler beaucoup à celle des enfants de deux ou trois ans: plusieurs petits repas par jour au lieu de trois gros repas, beaucoup de lait, des jus de fruits, des légumes en purée, des viandes tendres ou hachées, etc.

Des enquêtes conduites aux Etats-Unis et au Canada ont révélé que les trois déficiences principales de la diète des personnes au-dessus de 60 ans sont: les protéines, le fer et la chaux.

L'absence de protéines dans la diète amène l'affaiblissement général. Les vieilles personnes privées de protéines sont des proies faciles à toutes les maladies contagieuses. Une simple grippe peut les emporter. Comme vous le savez déjà, nos meilleures sources de protéines sont le lait, les oeufs, le fromage, la viande et le poisson. Parmi toutes ces sources, le lait tient le premier rang comme valeur biologique et digestibilité. Il se prête de plus à une grande variété de préparations culinaires.

Le fer est nécessaire aux globules rouges du sang et c'est par l'oxygène transporté par ces globules rouges que notre organisme respire. L'absence de fer entraine cette maladie très fréquente chez les vieux: l'anémie. On trouve du fer dans le foie, les rognons, le coeur, la mélasse, les amandes, les fruits secs: raisins, pruneaux, etc.

La chaux est un des minéraux qui entrent dans la composition de nos os, en plus d'accomplir plusieurs autres fonctions dans l'organisme. Un défaut de chaux dans la diète rend les os poreux et fragiles de sorte qu'une simple chute peut occasionner plusieurs fractures.

Pour avoir suffisamment de calcium, il faut recourir aux deux sources par excellence: le fromage et le lait.

Pour toute la famille

Les parents modernes, tout imbus des principes de la psychologie et de la nutrition, semblent bien peu orthodoxes aux yeux des éducateurs de l'ancienne école. Témoin cette famille de cinq où l'on tient régulièrement des assemblées pour décider de la politique à suivre dans les grandes questions familiales. L'autre jour, il s'agissait d'élire les officiers de l'année. Le cadet — un bonhomme de trois ans — proposa sa candidature à la présidence et vota pour lui-même. Il rata le fauteuil présidentiel mais il eut quand même le plaisir de s'affirmer . . . Ces parents, si soucieux de développer chez leurs enfants une personnalité harmonieuse, sont évidemment très intéressés à la questions d'alimentation. La mère se renseigne sur tout ce qui a trait aux besoins nutritifs de l'enfant et de l'adulte. Elle sait, entre autres, qu'un des aliments les plus précieux est le fromage "cottage", ce produit laitier qui est un lait solide ou un semi-fromage. Excellent les jours maigres lorsqu'il faut trouver un succédané de la viande comme source de protéines!

Le fromage "cottage" est à la fois nutritif et nourrissant. C'est un bâtisseur de muscles et de tissus. La maman sait que le fromage "cottage" est épatant pour son athlétique mari et ses deux fils de cinq et de trois ans. Elle apprécie la haute digestibilité de ce produit dans la diète des enfants. Sa petite de huit ans est un exemple de santé: superbe stature, bonnes dents et teint clair. Le fromage "cottage" est une bénédiction pour la cuisinière car il est toujours prêt à servir, se combine bien avec une variété d'aliments, se révèle aussi délicieux dans les mets chauds que dans les mets froids et se montre, au surplus, peu exigeant sur le budget. Le fromage "cottage" est vraiment un aliment pour toute la famille.

Côtes de porc "barbecue"

SAUCE

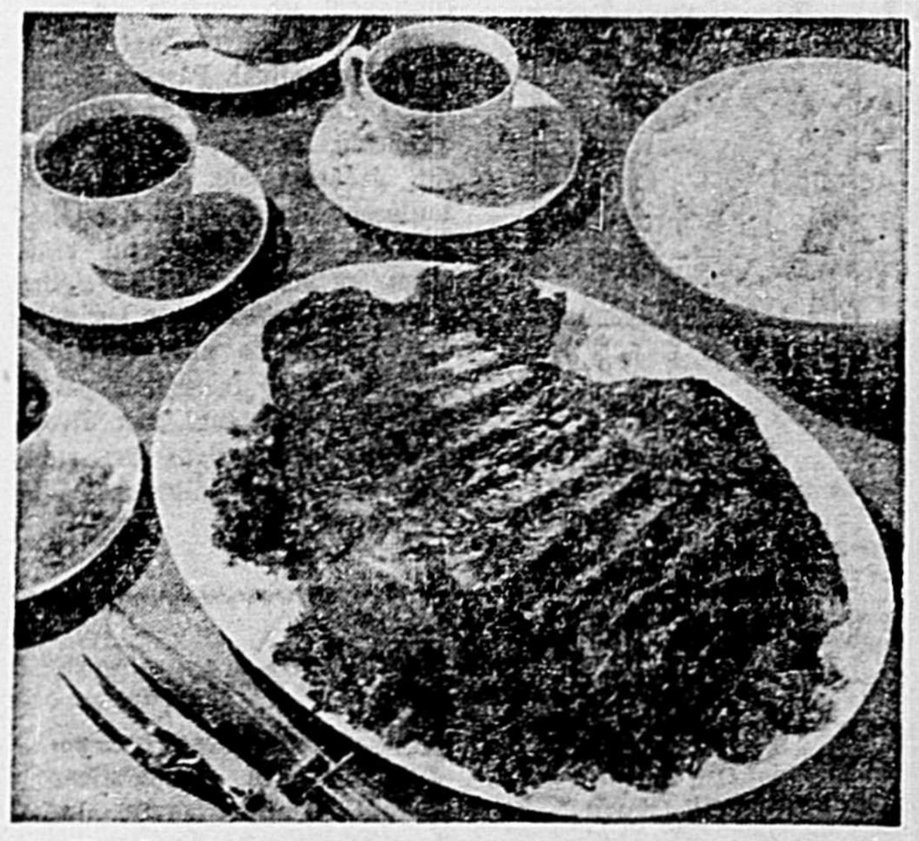
½ tasse de catsup
½ tasse de café
½ cuillerée à thé de sel
Quelques grains de poivre
¼ de t. de sauce Worcestershire
2 cuillerées à table de vinaigre
¼ de tasse de sucre
1 cuil. à table d'oignon râpé

Faire un mélange de tous les ingrédients et laisser mijoter pendant 10 minutes.

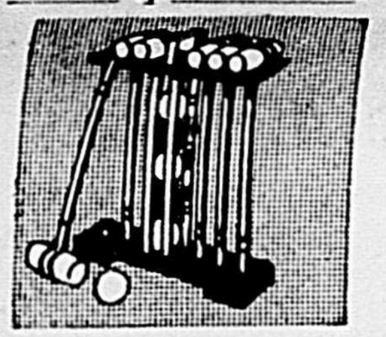
COTES DE PORC

Prendre 2 côtes de porc (de 2 à 2½ livres chacune), et les mettre, côté arrondi sur le dessus, sur une grille dans une grande lèchefrite. Faire saisir à four vif, 500° F., pendant dix minutes. Abaisser la température à 325° F., four modéré, et faire cuire, avec ou sans couvercle, de 1 à 1½ heure, ou jusqu'à ce que les côtes soient très tendres, les arrosant fréquemment des deux côtés avec la sauce. Retirer du four et dresser sur un plat de service. Verser le reste de la sauce sur les côtes.

Recette pour 6 à 8 portions.



Aimeriez-vous essayer une nouvelle recette de sauce "barbecue"? En voici une qui fait des merveilles pour les côtelettes de porc. Faites cuite la côtelette tout d'une pièce; elle sera plus facile à arroser. Servez-la avec du riz au safran, et une bonne quantité de café très chaud.



Quand des joueurs de croquet se firent rouler par un charlatan

Au siècle dernier, le croquet était le sport dont la pratique était universelle. Il n'y avait pas une localité, pas un quartier qui ne se vantait d'avoir un ou plusieurs terrains, où les artistes des boules et du maillet rivalisaient d'adresse. Ce jeu passionna la classe intellectuelle comme la gent ouvrière et procura à ses adeptes des heures d'enchantement qui égayèrent bien des vies.

En 1842, il se fonda à Montréal un groupe littéraire appelé la **Société des Amis.** Elle se composait de quarante membres, et c'est elle qui inaugura la **Revue Canadienne,** dont le rédacteur en chef était M. Létourneau. Quand ces messieurs n'étaient pas écrasés par leurs travaux, ils organisaient dans les environs du carré Viger des tournois de croquet qui attiraient nombre de spectateurs, et les vainqueurs recevaient comme prix de superbes volumes de bibliothèque.

Une des grandes vedettes du croquet à Québec fut M. Pierre Chasseur, sculpteur et doreur, qui avait commencé en 1824, dans sa résidence de la rue Sainte-Hélène, un musée d'histoire naturelle qui devint vite le plus complet de la province. Il avait réuni plus de cinq cents espèces d'oiseaux du Canada, en plus de maintes autres curiosités et souvenirs historiques. Jusqu'à sa mort survenue en 1842, M. Chasseur resta le maître incontesté du croquet dans la paroisse Saint-Roch.

Lorsque, en février 1914, mourait à Montréal Joseph-Walter McGowan, le Canada perdait non seulement un homme qui, plus que tout autre, avait contribué à propager le théâtre français chez nous, mais aussi un champion de croquet, lequel s'était illustré sur les terrains des paroisses Saint-Louis-de-France, Saint-Jacques et Saint-Pierre. Avocat, il s'enrôla avec les zouaves canadiens qui allèrent combattre à Rome en 1870. En 1835, M. McGowan fut nommé inspecteur des écoles catholiques de Montréal; il adapta pour notre milieu une grande quantité de pièces de théâtre du répertoire français, qui firent les délices des cercles de jeunes gens et des amateurs de bon théâtre.

Charles Paquet dit Lavallée, de Saint-Charles de Bellechasse, doit être classé aussi parmi les étoiles du croquet. Il fut invincible dans son comté jusqu'en 1868, année où il s'enrôla dans les zouaves pontificaux. Après l'entrée triomphale des troupes piémontaises dans la Ville-Eternelle, le 20 septembre 1870, Paquet revint au Canada avec l'intention bien arrêtée de retourner à Rome pour y mourir au service de Pie IX. En 1876, il quitta le pays pour aller prendre l'humble charge de gendarme du Pape. Il décéda à Rome le 30 mai 1892.

Le fameux 65e Régiment de Montréal comptait un imposant contingent de joueurs de croquet, entre autres les soldats Lussier, Cardinal, Paradis, Longtin, Dupré, Lafontaine, Pigeon, Vandelac, Mercier, Paulhus, Tardif, Frénette, etc. Plusieurs se taillèrent une réputation en défendant les couleurs du régiment, ou comme simples civils; après les exercices ou les défilés, il était de mise pour les soldats d'aller faire leur partie sous les réflecteurs, aux divers terrains situés dans les environ du Manège militaire de la rue Craig.

En 1901, une compagnie du régiment, sous le commandement du capitaine L.-A. Archambault, étudiant à l'université Laval de Montréal, se rendit à Québec pour présenter les armes au duc de York. Cette compagnie, composée exclusivement d'étudiants, fut remarquée par son maintien et choisie comme garde d'honneur au royal visiteur. A bord du navire qui les ramenait à Montréal, un concert-boucane fut organisé en l'honneur du capitaine Archambault, qui avait remporté un si vif succès. Trois étudiants en droit, Edouard Dufresne, Charles Emard et le major des clairons J.-M.-A. Tison, improvisèrent "Il a gagné ses épaulettes", refrain que l'on entend sur toutes les lèvres de nos jours.

A-t-on jamais pensé que l'on pouvait se servir du sport pour attirer la clientèle commerciale? Un fin charlatan accomplit ce prodige à Montréal, entre 1880 et 1885. Selon E.-Z. Massicotte, un jour, au son des cuivres, flûtes, tambours et cymbales, pénétra sur le champ-de-Mars, un omnibus qui en outre des personnages qu'il transportait, était garni d'une table couverte d'instruments de dentisterie et de bouteilles. Lorsque le "tapage musical" avait réuni assez de populo, monsieur Eno annonçait que Mme Eno, de renommée mondiale, allait, pendant quinze minutes, extraire gratuitement et sans douleur les dents cariées de tous ceux qui se présenteraient.

Tandis que Mme Eno enlevait les molaires, les canines et les palettes en un tour de main, M. Eno offrait au public un remède à tous maux. Les gens se bousculaient pour atteindre le véhicule, soit pour se faire extraire les dents, soit pour échanger leurs piastres contre des bouteilles de liquide coloré. Dès que le débit fléchissait, sur un signe de monsieur à l'habit noir, la musique reprenait, ainsi que l'arrachage et une nouvelle recette.

M. Eno fit ainsi la connaissance d'une foule d'amateurs de croquet. Il comprit que ces gens pouvaient le mettre en relations avec de nombreux clients possibles; aussi se mit-il à fréquenter les clubs de croquet de Maisonneuve, Hochelaga, Saint-Henri, Sainte-Cunégonde, Pointe Saint-Charles et autres, où il écoula des milliers de bouteilles de son produit merveilleux. Cela dura plusieurs semaines, devant des affluences de plus en plus nombreuses, venues même de campagnes fort éloignées. Lorsque le couple Eno quitta la Métropole, il emporta avec lui une forte somme en espèces sonnantes, et le public dut admettre qu'il s'était fait jouer dans les grands prix. Mais, comme l'a dit Barnum, il y aura toujours des poissons en ce bas monde...

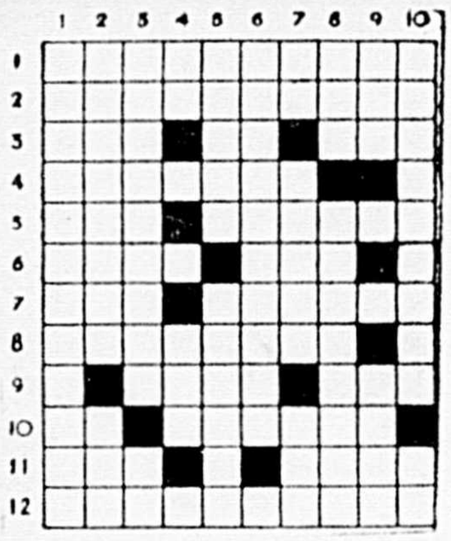
Les mots croisés

HORIZONTALEMENT

1—Il est interdit au notaire de la manger
2—Très chargé en carbone
3—Audacieux — Abréviation courante — Partie de charrue
4—Il s'entend à faire fructifier rapidement ses capitaux
5—De bonne heure — Effleurer
6—Recueil des anciens arrêts du Parlement de Paris — D'une formule de visa
7—Au monde — Chagrinai
8—Pas du tout calme
9—Salé et séché à la fumée — Romancier populaire
10—Petite île française — Minerai de nickel
11—Une des Cyclades — Coule en Bavière
12—Etages de navires

VERTICALEMENT

1—C'est le vice qui répugne le plus au gourmet
2—Qui a pris en rôtissant une couleur dorée — Chevalier
3—Ceux qui font profession de soulever le peuple — Abréviation courante
4—Mot enfantin — Te rends



5—Inoccupé — Nation
6—Qui viendra plus tard
7—Pronom — Mets — Fille de Cadmus
8—Article — Naturaliste et homme politique français mort en 1919
9—Parcourue des yeux — Employât
10—Souvent ordonnée par le tribunal pour éclairer sa religion — Deux lettres de Blois

SOLUTION: Voir page 20

Saviez-vous que...

Les ventes de l'industrie du fer et de l'acier neufs ont atteint un sommet de $504,000,394 en 1952, soit deux fois le total établi cinq ans auparavant et plus de trois fois celui de 1946.

* * *

C'est à Halifax que le taux de location des chambres d'hôtels était le plus élevé, soit 85 p. 100 et à Sherbrooke qu'il était le plus bas, soit 54 p. 100. Au deuxième rang se classent Saint-Jean (N.-B.) et Calgary, 82 p. 100; Ottawa vient ensuite avec 80 p. 100, puis Edmonton et Toronto avec 79 p. 100, Montréal avec 77 p. 100, Vancouver, avec 76 p. 100 et Winnipeg avec 69 p. 100.

LES ÉCHECS

par Henri Doublier

Voici la position, après le 19e coup des noirs, d'une partie jouée à Berlin en 1854 entre G. Adolf Anderssen et Jean Dufresne.

Anderssen (blancs) vient de jouer Tal-d1. Quelle est son idée ? Et quels furent les 5 coups suivants, qui conduisirent au Mat.

A B C D E F G H

SOLUTION :

L'idée d'Anderssen, c'est, par le sacrifice de sa Dame, de placer le Roi noir en situation de recevoir un échec double.

1. T41×e7+ · C56×e7

Coup préliminaire. Si le cavalier ne prend pas, les noirs perdent leur Dame ou sont mat d'une manière semblable à celle de la partie.

2. Da4×d7+ ! R48×d7

Voilà le sacrifice de la Dame et le Roi noir en position.

3. Fd3—f5++ Rd7—e8

Et voilà l'échec double qui a obligé le Roi à fuir en e8. S'il avait joué e6, il aurait été mat par Ff5—d7.

4. Ff5—d7+ R48—d8
ou R48—f8

5. Fa3×e7 mat.

C'est vraiment une géniale combinaison.

Photos

Les photos des caisses populaires et coopératives sont une gracieuseté des différents Conseils de la Coopération et pour la Saskatchewan elles sont de l'Union coopérative.

Pour une jolie chambre à mademoiselle

Cette chambre de jeune fille a été installée à la campagne en tirant tout simplement parti de quelques meubles qu'on avait sous la main; le résultat obtenu vaut cependant, à notre avis, la peine qu'on s'arrête aux détails.

Voyons par exemple le lit; il s'agit d'un de ces lits de fer aussi inesthétiques que possible et qu'on relègue le plus souvent dans un coin de grenier en se disant — mais sans y croire — que, peut-être, un jour . . . Or celui-ci après avoir été recouvert d'une peinture blanche, s'est vu doté d'un dessus en cretonne, verte et surmonté d'un ciel de lis, toujours en cretonne, aux larges rayures oranges et blanches, le même tissu ayant été utilisé pour la tenture qui encadre l'ouverture donnant accès à la pièce voisine.

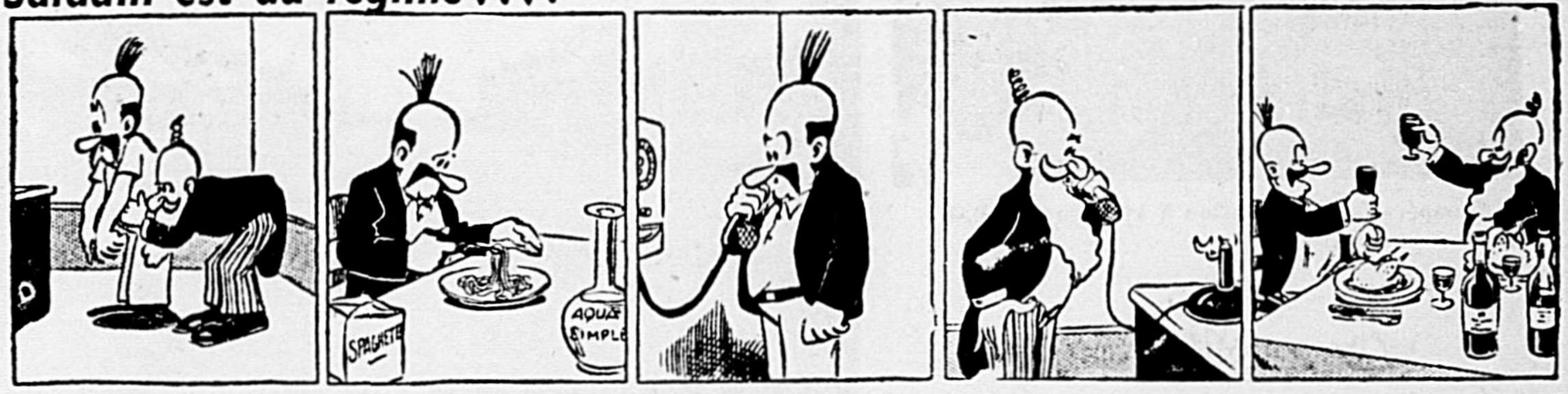
Quant au reste du mobilier . . . eh bien, il est constitué par des meubles de jardin laqués en blanc! . . . Des coussins de cretonne verte assortis au dessus de lit font des deux fauteuils des sièges confortables et la petite table ronde toute "rajeunie" dans sa blancheur, est tout à sa place dans pareil ensemble.

C'est encore au jardin qu'on a emprunté une grande jardinière garnie, selon la saison de fleurs ou de plantes vertes.

Voilà, nous semble-t-il, un ensemble charmant, d'une originalité de bon goût et, au surplus très "jeune fille"...

...le coin des jeunes

Saladin est au régime . . . !



Trouvez 10 anomalies

SOLUTION: Un monsieur arrose sous la pluie — 2. Son tuyau ayant un noeud, l'eau ne devrait pouvoir passer — 3. La dame ne s'abrite pas sous son parapluie — 4. Le linge à sécher est sous la pluie — 5. Le store est baissé — 6. Les volets sont différents — 7. Un roseau pousse dans le gravier — 8. Un âne se promène sur un toit — 9. On ne voit pas de papillons sous la pluie — 10. L'interdiction d'afficher est apposée sur le mur intérieur du jardin.

Régates à voiles

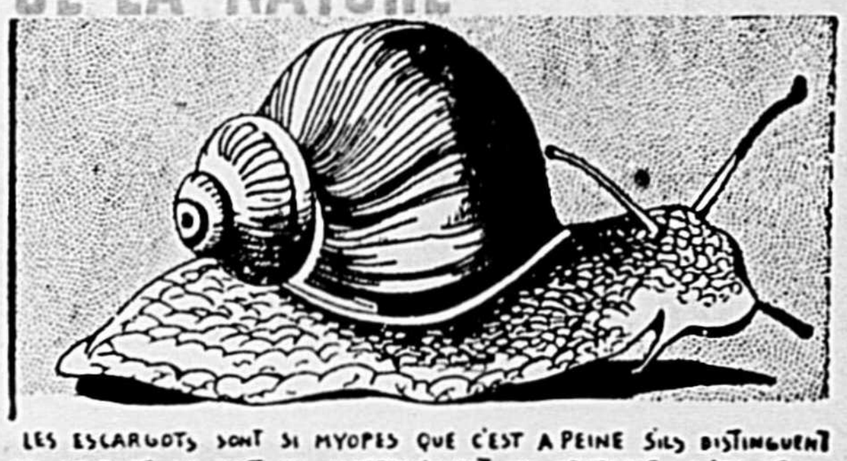
Procurez-vous plusieurs bouchons (1), introduisez une petite vis (3) ou un petit clou dans chaque bouchon (2), puis une petite plume (4).

Voici les esquifs terminés. La fig. 5 vous montre le bouchon qui servira de but surmonté d'un petit drapeau en papier entouré autour d'une allumette. Une vis beaucoup plus grosse sera enfoncée dans le bouchon pour qu'il reste stable. Pour jouer vous placez votre but dans un grand récipient rempli d'eau et vos bouchons sur le bord.

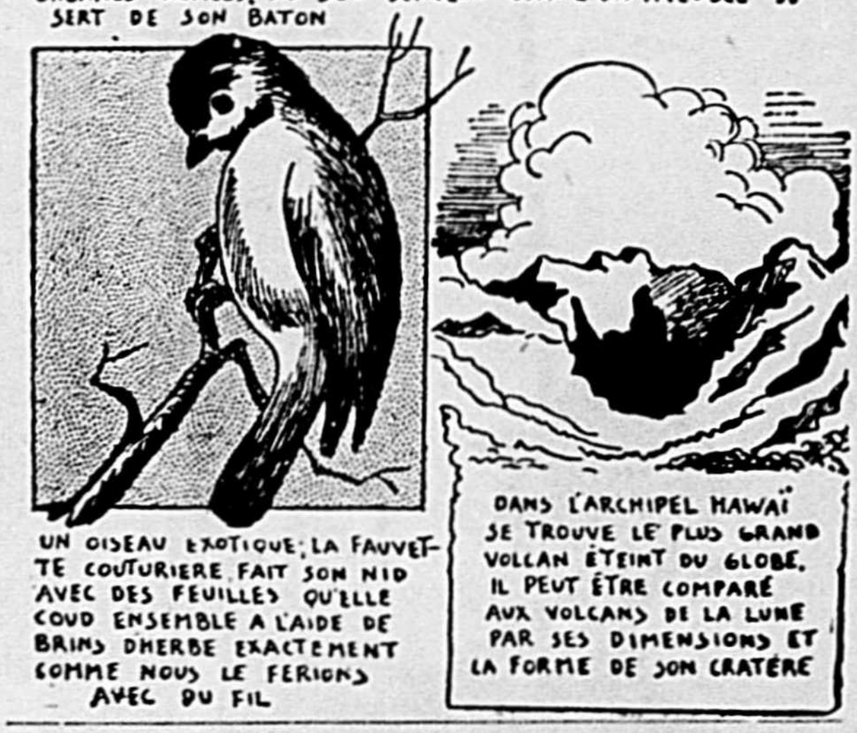
Chaque joueur devra souffler sur son voilier et le diriger vers le but. Le gagnant sera celui qui l'atteindra le premier.

MERVEILLES ET CURIOSITÉS DE LA NATURE

Copyright PRESSE-SERVICE



LES ESCARGOTS SONT SI MYOPES QUE C'EST A PEINE S'ILS DISTINGUENT LE JOUR DE LA NUIT; ILS N'APERÇOIVENT UN OBSTACLE QU'EN SE COGNANT DESSUS LES GRANDES CORNES COMME LES PETITES, SONT DES ORGANES TACTILES. ILS S'EN SERVENT COMME UN AVEUGLE SE SERT DE SON BATON

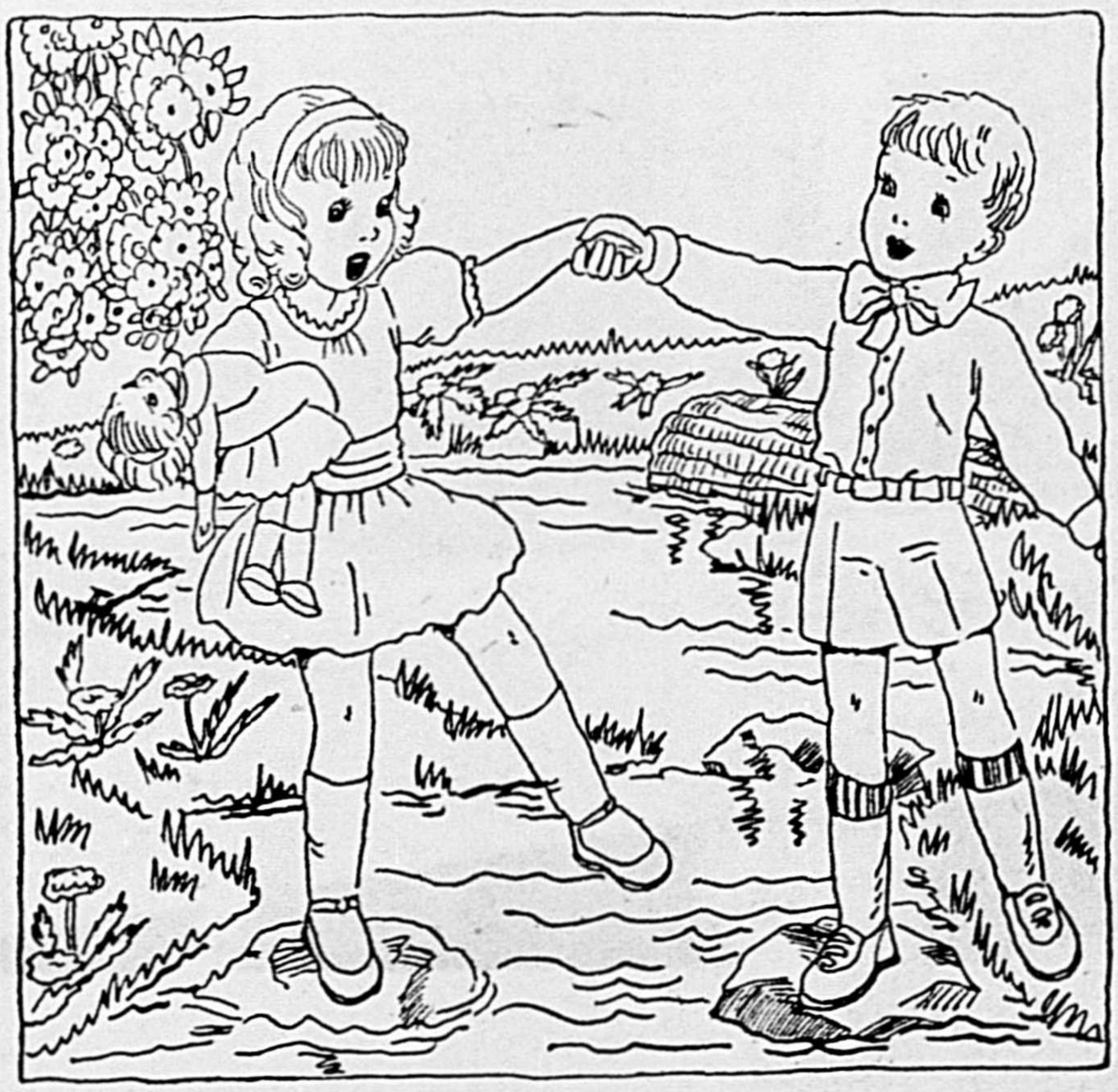


UN OISEAU EXOTIQUE: LA FAUVETTE COUTURIERE FAIT SON NID AVEC DES FEUILLES QU'ELLE COUD ENSEMBLE A L'AIDE DE BRINS D'HERBE EXACTEMENT COMME NOUS LE FERIONS AVEC DU FIL

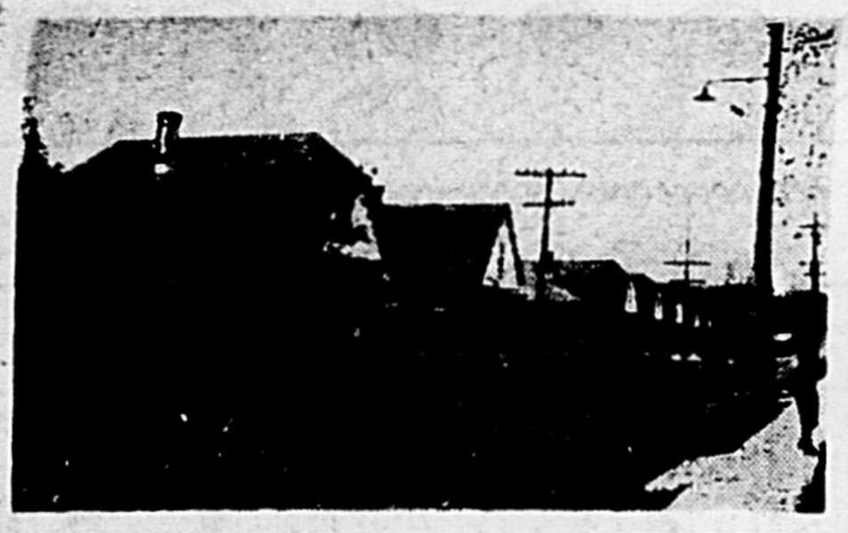
DANS L'ARCHIPEL HAWAÏ SE TROUVE LE PLUS GRAND VOLCAN ÉTEINT DU GLOBE. IL PEUT ÊTRE COMPARÉ AUX VOLCANS DE LA LUNE PAR SES DIMENSIONS ET LA FORME DE SON CRATÈRE

LES AVENTURES DE TAUPINET

Dessin à colorier



MAINTENANT, ON DANSE . . .



Coopérative d'habitation à Victoriaville, P.Q.

Quelques-unes des maisons construites rue Bourque, à Hull, par le Centre coopératif ouvrier de Hull.

COOPERATIVES D'HABITATION