

D L'AUTOMOBILE

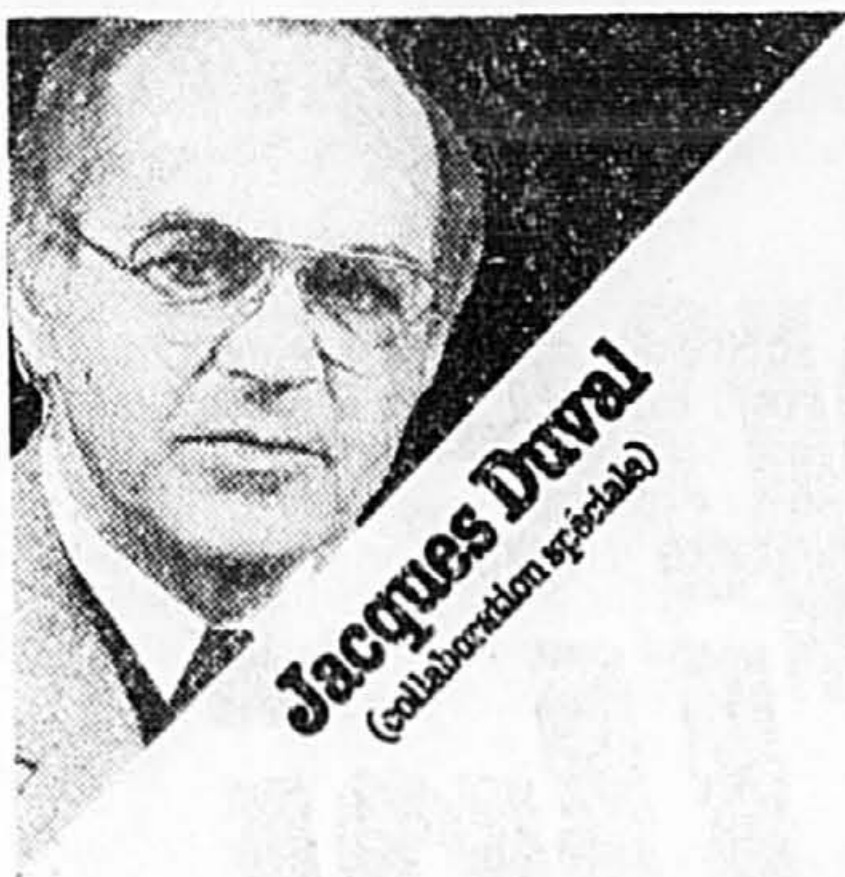
la presse

LA PRESSE, MONTRÉAL, MARDI 26 JUIN 1984



Extérieurement inchangée, la Renault Fuego 1984 bénéficie d'un regain d'énergie grâce à un nouveau moteur de 2,2 litres.

Très aérodynamique, la Renault Fuego affiche un coefficient de traînée de 0,35.



Jacques Duval
(colonne-rouge, quotidien)

La Renault Fuego 2,2 a une double personnalité!

■ Lancée au Canada en 1982, la Renault Fuego n'a pas vraiment réussi à s'implanter solidement dans le groupe des coupés sport de petite cylindrée, là où évoluent avec beaucoup de succès des modèles comme la Honda Prelude, la Volkswagen Scirocco, la Toyota Celica et la Nissan 200 SX. Face à ses rivales immédiates, son moteur de série n'était pas tellement expressif tandis que la version turbo commandait un prix passablement plus élevé tout en se heurtant à la réticence de la clientèle vis-à-vis une mécanique qui, à l'époque, était encore peu familière.

Pour 1984, la Fuego veut se mettre au diapason de ses concurrentes et elle hérite pour ce faire d'un nouveau moteur 4 cylindres de 2,2 litres extrapolé de celui de la Renault 25 récemment introduite en Europe. Le gain de puissance par rapport à l'ancien 1,6 litre n'est pas énorme (de 82 à 91 ch.) mais l'augmentation de couple est spectaculaire. En réalité, les progrès accomplis au chapitre des performances remettent en question l'utilité de la version turbo qui, malgré ses 107 ch., n'est pas tellement plus rapide si l'on s'en tient à la puissance utile. La Fuego Turbo a certes plus de «punch» à haut régime mais le moteur atmosphérique de la 2.2 est largement suffisant dans la plupart des circonstan-

ces. Sous ce rapport, les chiffres parlent d'eux-mêmes puisque le nouveau moteur ne met que 11 sec. à propulser la voiture de 0 à 100 km-h contre 11,5 sec. pour le groupe suralimenté et que seules les reprises entre 80 et 120 km-h font pencher la balance en faveur du turbo. Si l'on ajoute à cela une vitesse maxi de 182 km-h, il faut bien admettre que le coupé sport de Renault n'a plus rien à envier aux autres modèles de sa classe sur le plan de la vitesse pure.

Curieusement toutefois, la nature même de ce modèle ne révèle pas d'emblée ses aptitudes sportives et l'impression de vitesse est tamisée par un comportement tout en souplesse. Le grand débattement de la suspension, le rembourrage moelleux des sièges et la discrétion du moteur en conduite normale sont autant de facteurs qui font passer la Fuego 2.2 pour une voiture sereine et confortable. Le chronomètre indique bien cependant qu'elle n'est pas avare de performances tandis que le confort se situe toujours à un niveau supérieur à celui des autres modèles du même type. Si la douceur de roulement contribue à réduire la fatigue sur de longs trajets, il faut cependant regretter que le toit ouvrant ne soit pas plus étanche au bruit. Ce toit en matière souple qui se replie très profondément à l'avantage de bien laisser pénétrer le soleil mais il est malheureusement extrêmement bruyant une fois fermé.

SUR ROUTE

Cela dit, la Fuego 2.2 n'en demeure pas moins une voiture agréable à conduire... Installé au volant, la voiture apparaît beaucoup trop haute pour que l'on puisse attaquer les virages avec une certaine audace. Or, malgré un roulis assez important, ce coupé s'avère tout à fait à la hauteur de son étiquette sportive lorsqu'il est confronté à des routes sinueuses. Il est même surprenant de constater jusqu'à quel point son comportement est neutre dans de telles conditions. Le sousvirage

initial à l'entrée d'un virage se contrôle avec une grande facilité par un bon dosage de l'accélérateur et l'on arrive même à oublier qu'on a affaire à une traction avant. En insistant beaucoup, l'écrasement du train avant arrive à provoquer une perte de motricité en général, la Fuego se montre plutôt douée en matière de tenue de route. La suspension à grand débattement est aussi à l'origine d'un talonnement occasionnel au passage de nids-de-poule mais cela n'emlève à peu près rien à l'évaluation globale du confort.

Pour revenir au moteur, il contribue pour une bonne part à l'agrément de conduite et ce n'est qu'au-delà de 5000 tr-min que l'on détecte quelques vibrations et une augmentation sensible du niveau sonore. Ce 4 cyl. travaille de concert avec une boîte de vitesses à 5 rapports dont l'étagement est bien adapté à la courbe de puissance mais dont le levier gagnerait à être plus précis. Sur le plan de la consommation, la moyenne obtenue sur un parcours ville et route se situe à 9,5 litres aux 100 km, ce qui est tout à fait satisfaisant.

La Fuego mérite aussi de bonnes notes pour l'endurance de son freinage et la précision de la direction assistée qui est remarquablement insensible à la traction avant.

AMÉNAGEMENT

Si le comportement routier de cette Renault valait la peine d'être réévalué en raison de l'apparition d'un nouveau moteur, l'aménagement intérieur, quant à lui, peut se contenter d'un jugement plus sommaire puisqu'il n'a pas tellement changé. Rappelons d'abord que la Fuego peut être considérée comme une quatre places alors que ses concurrentes se rangent dans la catégorie des 2+2. La banquette arrière offre en effet suffisamment d'espace pour des passagers de taille moyenne et son dossier peut être replié en deux parties séparées pour augmenter le volume du coffre à bagages dont les dimensions

sont satisfaisantes mais où l'on ne trouve toujours pas de rideau pour dissimuler son contenu. En revanche, le hayon arrière peut s'ouvrir à distance à partir d'une commande placée dans l'embrasure de la porte du conducteur. Les sièges généralement rembourrés sont confortables à prime abord mais ils n'offrent malheureusement pas un très bon maintien dans les virages.

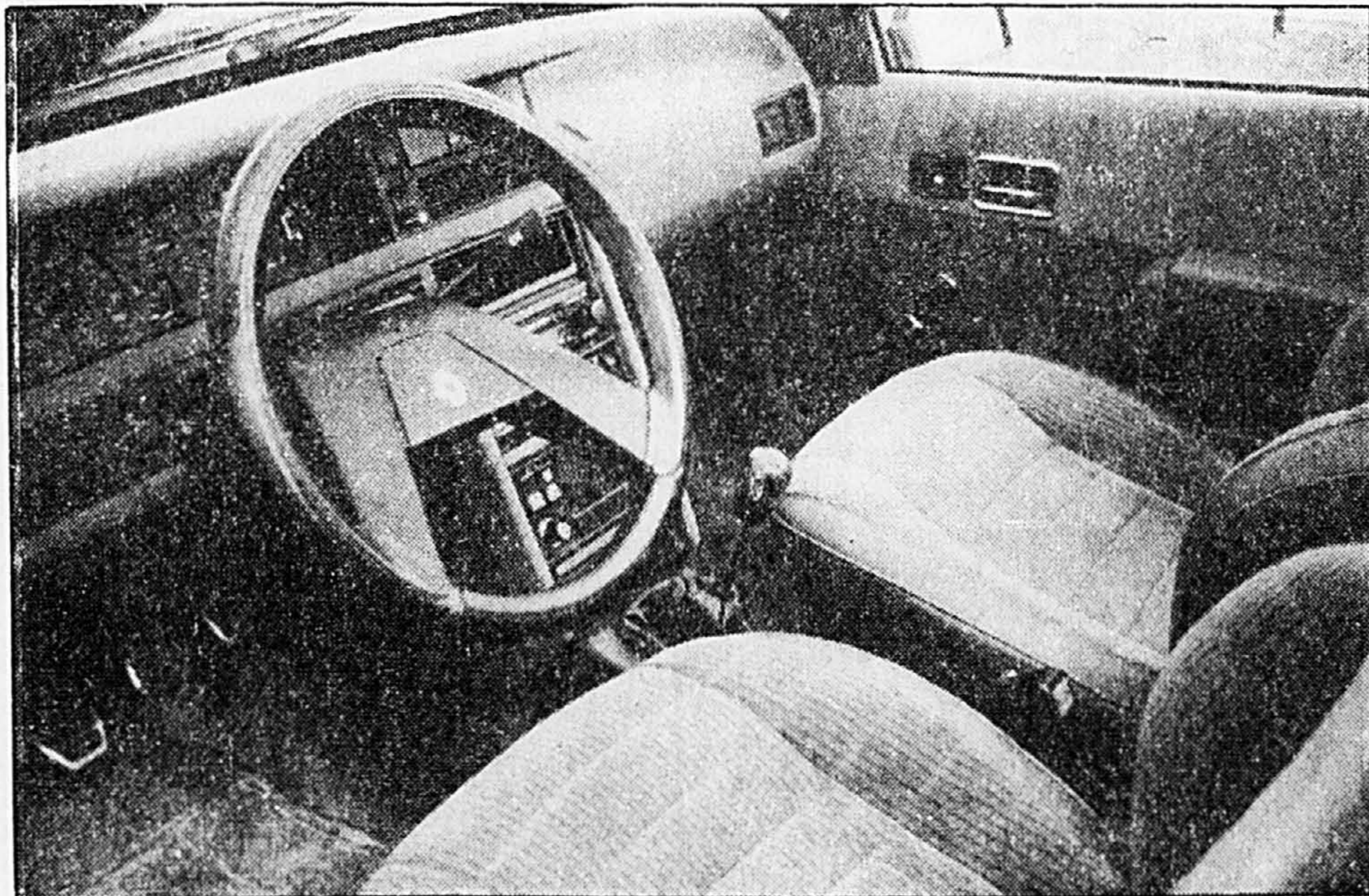
La Renault Fuego 2.2 se distingue par ailleurs par la présentation moderne de son tableau de bord qui aligne, bien en vue, une instrumentation comprenant notamment un compte-tours et un manomètre de pression d'huile. Par contre, il est encore plus facile d'enfiler une aiguille que d'insérer la clé de contact dans son logement qui est très mal placé et dont l'accès est gêné par le levier des essuie-glaces. En terminant, on peut souligner que la finition, la visibilité et la ventilation ne prêtent le flanc à aucune critique majeure.

CONCLUSION

Grâce à son nouveau moteur atmosphérique plus performant, la Renault Fuego 2.2 litres 1984 peut désormais affronter ses rivales sans même avoir besoin de la magie du turbo. Certes, elle conserve certains traits de caractère propres à la marque française mais son confort et son habitabilité sont des qualités qui devront être prises en considération au moment du choix d'un coupé sport.

FICHE TECHNIQUE ET PERFORMANCES

VOITURE À L'ESSAI: Renault Fuego 2,2 1984
TYPE: coupé 2 portes, 4 places, traction avant
EMPATTEMENT: 244 cm
LONGUEUR: 449 cm
POIDS: 1079 kg
CAPACITÉ DU RÉSERVOIR: 56 litres
MOTEUR: 4 cyl. en ligne, 2,2 litres
BOÎTE DE VITESSES: manuelle à 5 rapports
FREINS: disques à l'avant, tambours à l'arrière
SUSPENSION: ressorts hélicoïdaux, essieu arrière rigide
DIRECTION: à pignon et crémaillère, assistée
PNEUS: P185-70 R15
PERFORMANCES:
ACCÉLÉRATION 0-100 km-h: 11 sec
REPRISES DE 80 À 120 km-h en 4^e: 9,64 sec
VITESSE MAXIMALE: 182 km-h
CONSOMMATION MOYENNE: 9,5 litres aux 100 km
PRIX: \$10995



Le tableau de bord de la Renault Fuego.



Le dossier de la banquette arrière de la Fuego peut se rabattre en deux parties séparées pour augmenter le volume du coffre.

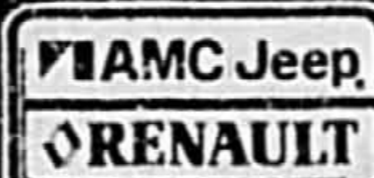
LIVRAISON RAPIDE

À PRIX SURPRISE

QUI DIT RENAULT, PENSE LAREAU



ÉCHANGE ACCEPTÉ



LAREAU

CENTRE-VILLE MONTRÉAL

1824 ouest, Ste-Catherine
937-7785

2085 ouest, Ste-Catherine
937-9551



Spéciaux sur
démonstrateurs
consultez nos
représentants

R-5 TL 84
à partir de
\$5,945



3 ANS/MILLAGE ILLIMITÉ.

NORDEST



325-3422 10,395 PTE IX



**DUMOULIN AVEC NISSAN
DEPUIS DÉJÀ 15 ANS
POUR LE MEILLEUR SERVICE**



**LA NISSAN MAXIMA 1984.
LA VOITURE COMPLÈTE.**

Dans la Maxima, le luxe, la commodité et le confort sont des caractéristiques standard... et non pas des options ajoutées après coup.

Pardonnons... vous pourrez choisir la sellerie des sièges en cuir, le toit ouvrant ou la peinture deux tons. Rien d'autre, car tout le reste est standard: phares à halogène, climatisation, glaces à commande électrique, verrouillage automatique des portières, régime de croisière avec reprise automatique du contrôle... et des douzaines d'autres caractéristiques luxueuses. Voilà ce que c'est qu'une voiture complète.

Néanmoins, la Maxima, une grande voiture dans la tradition européenne, affiche un prix étonnamment bas.



**PLUS DE 15 EN STOCK
CHOIX DE COULEURS**

**VENTE - LOCATION
SERVICE OUVERT LUNDI ET MARDI SOIR**

GARAGE



326-0033 665-7450/9

8115, boul. Lévesque, St-François, Laval, Québec H7A 1V1



**Si vous
pensez à une
fourgonnette...**

...pensez à une Vanagon.



La Vanagon possède beaucoup d'avantages auxquels vous devriez penser.

Tout d'abord, l'espace. La Vanagon peut loger jusqu'à 9 passagers sans sacrifier l'espace réservé aux bagages. Il y a plein d'espace pour la tête et les jambes de tout le monde et le conducteur peut se rendre directement de son siège au compartiment des passagers.

Ensuite, la maniabilité et le confort. La Vanagon est dotée d'une suspension à roues avant et arrière indépendantes, d'une direction à pignon et crémaillère, d'une voie large

pour plus de stabilité et de sièges baquets avant inclinables. Vous pouvez même ajouter, en option, une boîte automatique et un toit ouvrant ou un climatiseur.

Mais le plus grand avantage, c'est le nom Volkswagen, synonyme de qualité et de fiabilité. Volkswagen a trouvé le concept de ce véhicule il y a plus de trente ans et le raffine depuis.

Alors pensez à la Vanagon et passez la voir. Vous serez agréablement surpris.



**LES AUTOMOBILES
AUTOHAUS
LTEE**

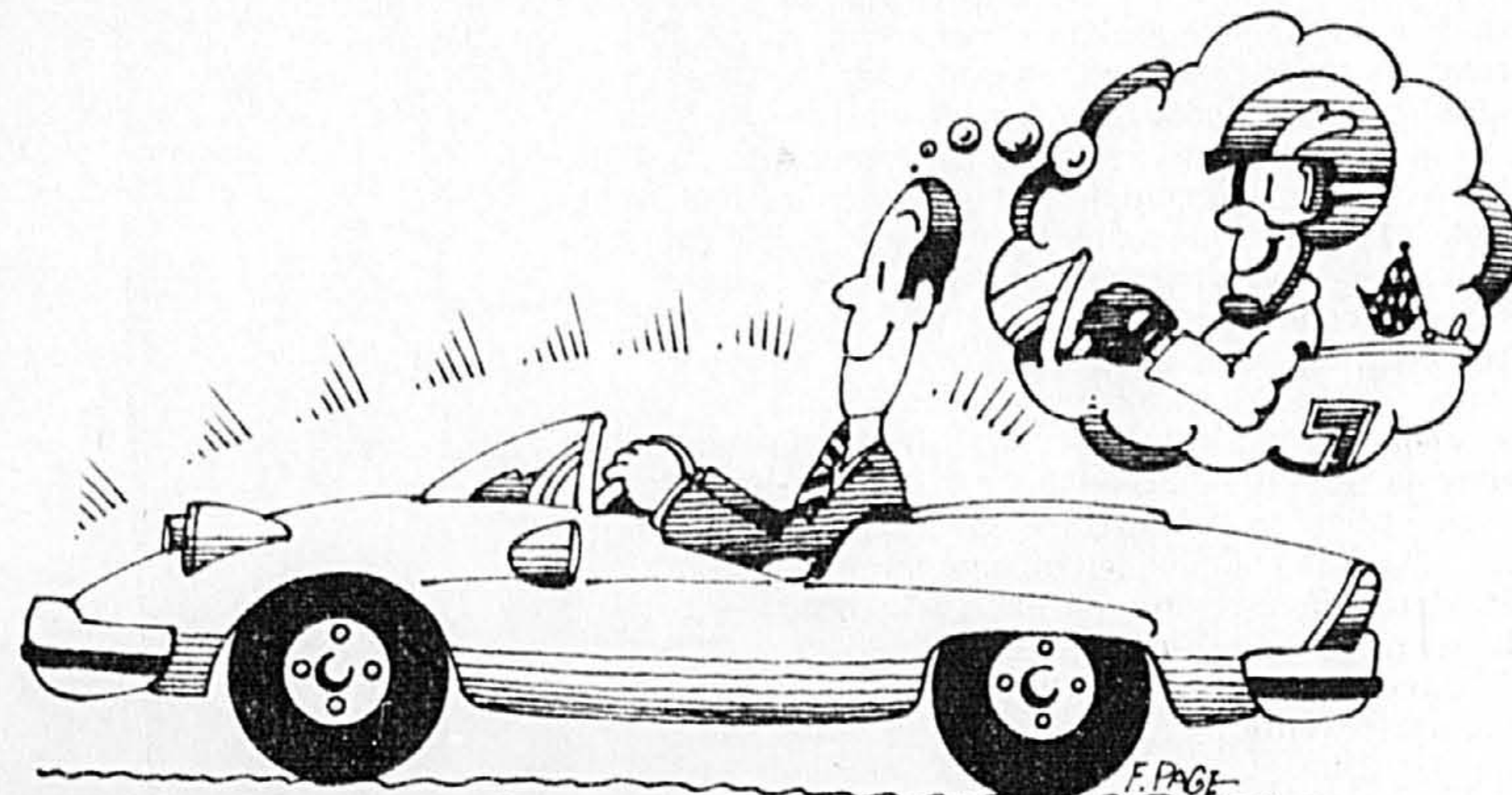
1855, avenue DOLLARD, LASALLE, QUÉ.
H8N 1T9 — (514) 364-2753



Le conseil de la semaine

LES CONDUCTEURS DANGEREUX

Quels sont les conducteurs à surveiller de plus près sur la route pour éviter des accidents? Il y a d'abord les conducteurs d'épaves, ces vieux tacots qui tombent en ruine. Une voiture mal entretenue reflète un automobiliste peu soucieux de sa sécurité et encore moins de celle des autres. Ses feux rouges ne fonctionnent peut-être pas, ses freins sont peu efficaces et ses pneus risquent d'être usés à la corde. Évitez de rouler près de lui. Méfiez-vous aussi du conducteur nonchalant, celui qui conduit souvent avec une main sur le toit ou qui semble trop détendu. Ce genre de conducteur est incapable de réagir rapidement dans une situation d'urgence. Attention aussi à celui dont la voiture est pleine d'enfants car il peut difficilement se concentrer sur la conduite. À surveiller aussi le conducteur qui parle avec ses mains ou qui se retourne pour entretenir ses passagers. Enfin, gare à celui qui semble chercher où il se dirige ou dont la voiture va de gauche à droite, ce qui est souvent l'indice d'un conducteur aux facultés affaiblies par l'alcool.



Tout automobiliste qui se respecte n'est pas sans être influencé par l'image dispensée par la voiture sport. Reste à savoir s'il sera capable de vivre avec son rêve et de faire face aux conditions d'utilisation de la vie de tous les jours.

**Les sportives :
avantages et
désavantages**

L'arrivée de la chaude saison influence le comportement de plusieurs automobilistes. Il semble qu'il existe un rapport direct entre la présence des rayons du soleil et le désir de conduire d'une manière sportive. C'est pourquoi les voitures sport connaissent une popularité accrue en cette période de l'année. Si vous êtes de ceux qui contemplez l'achat d'un tel modèle, voici quelques éléments de réflexion.

Avant de partir à la recherche de la perle rare, il serait bon de prendre en considération les avantages et les désavantages d'un tel type de voiture. Premièrement, il est vrai d'affirmer qu'elles sont excitantes à conduire. Toutefois, elles possèdent quelques lacunes en tant que véhicule d'utilisation familiale. Le conducteur qui achète une voiture sport pour aller chercher son épicerie, transporter les enfants, charger des marchandises, et également pour le plaisir, pourra regretter son geste.

En général, les voitures sport sont petites, basses et pourvues d'un intérieur assez restreint. Les personnes habituées à un sedan de bonnes dimensions se sentiront probablement à l'étroit. Les sièges sont plus bas et plus près du plancher tandis que les jambes sont presque à l'horizontale. L'espace pour la tête et les jambes est généralement moindre que dans un sedan.

Ça ne signifie pas nécessairement que tous les modèles sport sont obligatoirement inconfortables ou difficiles à conduire. En fait, d'énormes progrès ont été enregistrés au cours des 10 dernières années et la plupart des modèles de cette catégorie sont d'un confort surprenant. Les systèmes de chauffage symboliques, les panneaux latéraux et les cabriolets dont le toit laissait passer la pluie et le vent sont choses du passé.

La capacité de chargement de ces modèles s'est également grandement améliorée au fil des années. Il faut toutefois admettre que les sedans ont encore un net avantage sous ce rapport. Et il va de soi qu'une voiture sport n'est pas le véhicule idéal pour le représentant qui doit transporter des échantillons encombrants.

En raison de leurs dimensions plus réduites, de leur poids moindre et de la tenue de route sportive, ces voitures ont une suspension plus ferme que celle des sedans à vocation familiale. Chaque individu a ses propres critères pour décider quelle suspension est trop rigide par rapport à une autre. Mais une chose est certaine: on ne peut retrouver dans un véhicule à vocation sportive la douceur de roulement d'un sedan axé sur le confort.

D'autre part, les dimensions réduites et le poids inférieur de ces voitures présentent de nets avantages. Il sera plus facile de manoeuvrer dans la circulation dense. Elles répondent également plus rapidement: toute action du conducteur amènera une réaction plus vive qu'avec une voiture plus encombrante.

Non seulement les réactions seront-elles plus vives, mais elles nécessitent moins d'effort. La voiture semble vouloir coopérer à vos moindres désirs. En plus, une réduction du poids entraîne une hausse des performances. Les accélérations sont généralement meilleures, le freinage plus efficace et la tenue de route supérieure; le conducteur semble faire corps avec sa machine.

Comparée à un sedan typique, la voiture sport possède les caractéristiques suivantes:

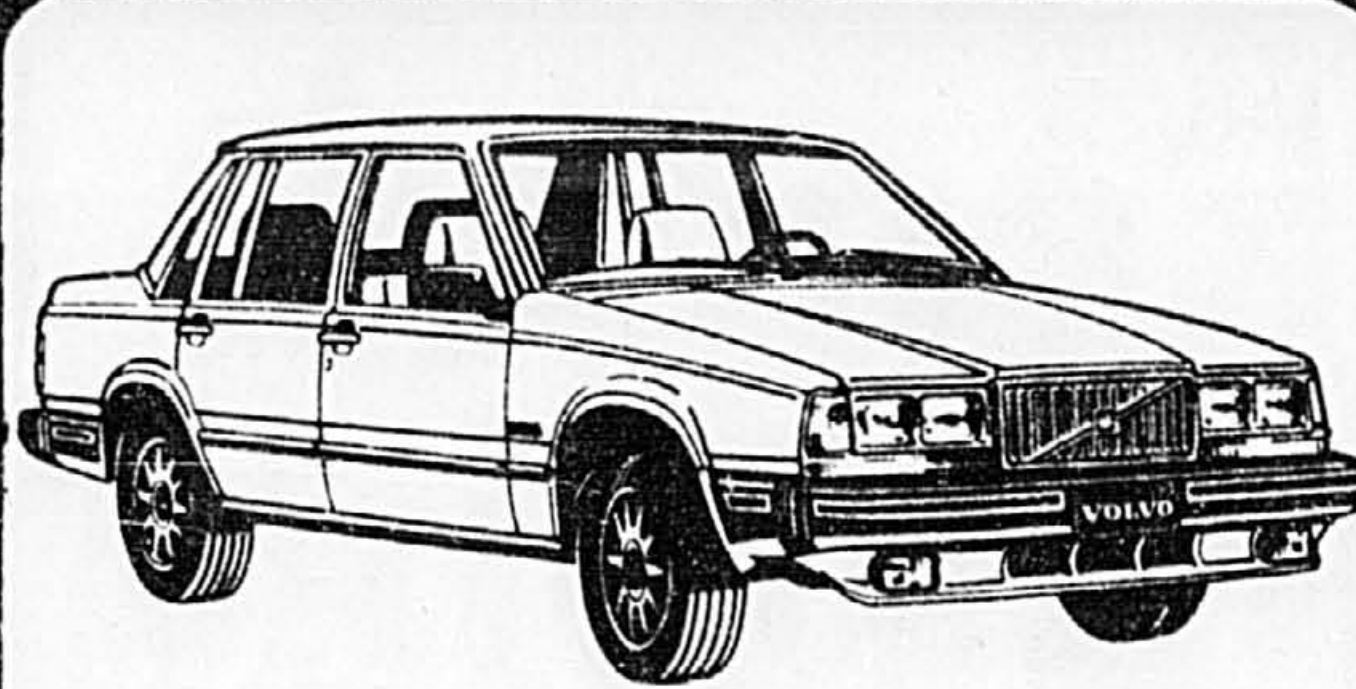
- dimensions réduites
- poids moindre
- moins d'espace à l'intérieur
- moins d'espace de chargement
- suspension plus ferme
- meilleures performances
- consommation d'essence réduite
- meilleurs freinage et tenue de route.

Enfin, il ne faut pas oublier que toutes les voitures à caractère sportif ont une image particulière qui confère à leur conducteur un certain avantage auprès de ses semblables. Même si cette attitude est souvent enfantine, force est d'admettre que les voitures sport ont ce petit quelque chose de différent qui influence nos semblables.

Reste à savoir maintenant si vous serez en mesure de vivre pendant de nombreux mois avec une voiture de ce genre. Au Québec, la saison hivernale a refroidi l'ardeur de bien des automobilistes enthousiastes.

AVO VOLVO

**Le seul concessionnaire
VOLVO
au centre-ville**



**Tous les modèles disponibles
«AVO
L'expertise Volvo à votre service»**

AUTO AVO VOLVO

2077 Ste-Catherine ouest
Tél.: 931-8244



**NO. 1
FORD ESCORT**

à partir de
\$6565

LA PLUS VENDUE AU MONDE

«ESSAYEZ DONC UNE FORD POUR VOIR»



1984 FORD TEMPO

à partir de
\$7782

- traction avant
- 5 places
- dégivreur électrique
- pneus Michelin 4 saisons
- 3 ans de garantie contre rouille
- transport extra

FORD 1150, boul. Laurentien
St-Laurent, P.Q.
au sud de Canadair
LE SALON FORD
332-3850
9 heures à 22 heures
lundi au vendredi

DUVAL DÉPANNAGE

Dés réponses à vos questions. Tous les lundis, Jacques Duval répondra à vos questions concernant l'automobile.

Adressez vos lettres à: Dépannage Jacques Duval, LA PRESSE, 7, rue Saint-Jacques, Montréal H2Y 1K9

ET LA DACIA ?

Question: J'aimerais avoir des renseignements sur la Renault 12 appelée Dacia... Quels sont ses avantages, ses inconvénients, ses points forts et ses points faibles?

M. M. Mongeau, Legardeur, P.Q.

Réponse: Un peu comme la Lada est une ancienne Fiat 121 rafistolée par les Soviétiques, la Dacia est la vieille Renault 12 ramenée au goût du jour (?) par une firme roumaine. En achetant à bon compte les droits de fabrication et l'outillage d'un modèle abandonné par son constructeur original, les pays socialistes sont en mesure de produire des voitures peu coûteuses mais qui ne sont nécessairement pas du dernier cri au point de vue technologie. De plus, la main-d'oeuvre socialiste ne semble pas particulièrement douée en matière de finition tandis que les systèmes électriques que l'on utilise apparaissent très vulnérables à nos conditions climatiques. Pour ce qui est du reste, la Dacia a l'avantage d'être la seule traction avant dans le groupe des voitures à bas prix. Elle offre également un bon espace intérieur, une suspension confortable, une faible consommation (avec une moyenne de 7,5 litres aux 100 km) et l'on peut ajouter qu'elle est d'une conception relativement moderne par rapport à ses rivales immédiates. Dans la colonne des inconvénients, on peut noter la faiblesse de ses performances, une finition assez sommaire, la fragilité de certaines commandes et finalement le nombre très restreint de concessionnaires, ce qui peut causer certains problèmes pour les pièces et le service après-vente.

PNEUS ET CAMRY

Question: Suite à vos judicieux conseils, j'ai décidé d'acheter une Toyota Camry 1984; par contre, dans votre essai, vous faites mention de la faible adhérence des pneus sous la pluie et de l'instabilité du train avant à haute vitesse. Pourrais-je remédier à cette situation avec une autre marque de pneus? Me conseillez-vous des pneus à carcasse radiale toute saison pour une utilisation moyenne de ville ou des pneus d'été et d'hiver selon la saison?

M. Pierre Thompson, C.P. 2602, Dorval, P.Q.

Réponse: Pour remédier au problème de l'adhérence sur sol mouillé, des pneus de meilleure qualité sont évidemment indiqués mais cela ne changera probablement rien au comportement du train avant



La Dacia est en réalité une ancienne Renault 12 construite en Roumanie. Elle existe en version sedan ou familiale.

qui, de toute manière, n'est pas de nature à compromettre la sécurité de la voiture. Puisque vous semblez rouler davantage sur la route qu'en ville, votre meilleur choix serait de monter des pneus ordinaires (radial) en été et des pneus à neige en hiver. De toute manière, je

vous suggère de conduire votre voiture pendant quelques milliers de kilomètres et de faire votre propre évaluation du rendement des pneus. Selon votre façon de conduire, il se peut que votre jugement soit différent du mien.

catégorie. La capacité du coffre à bagages est également limitée. C'est d'ailleurs pour ces deux dernières raisons que VW a décidé de modifier la Rabbit. Malgré tout, la GTI demeure une voiture fort séduisante.

UNE SPORTIVE

Question: Etant un lecteur très assidu de votre chronique, je viens à mon tour poser mon problème. Je voudrais faire l'achat d'une voiture 1981 sportive dont le prix se situerait entre 9000 et 12000\$. Les facteurs performance, économie de carburant, confort et tenue de route sont très importants à mes yeux. J'hésite entre deux modèles, soit la Dodge Shelby Charger et la Rabbit GTI de Volkswagen. J'attends vos conseils avec impatience.

M. Martin Lemire, 11, rue Jérôme, Laval

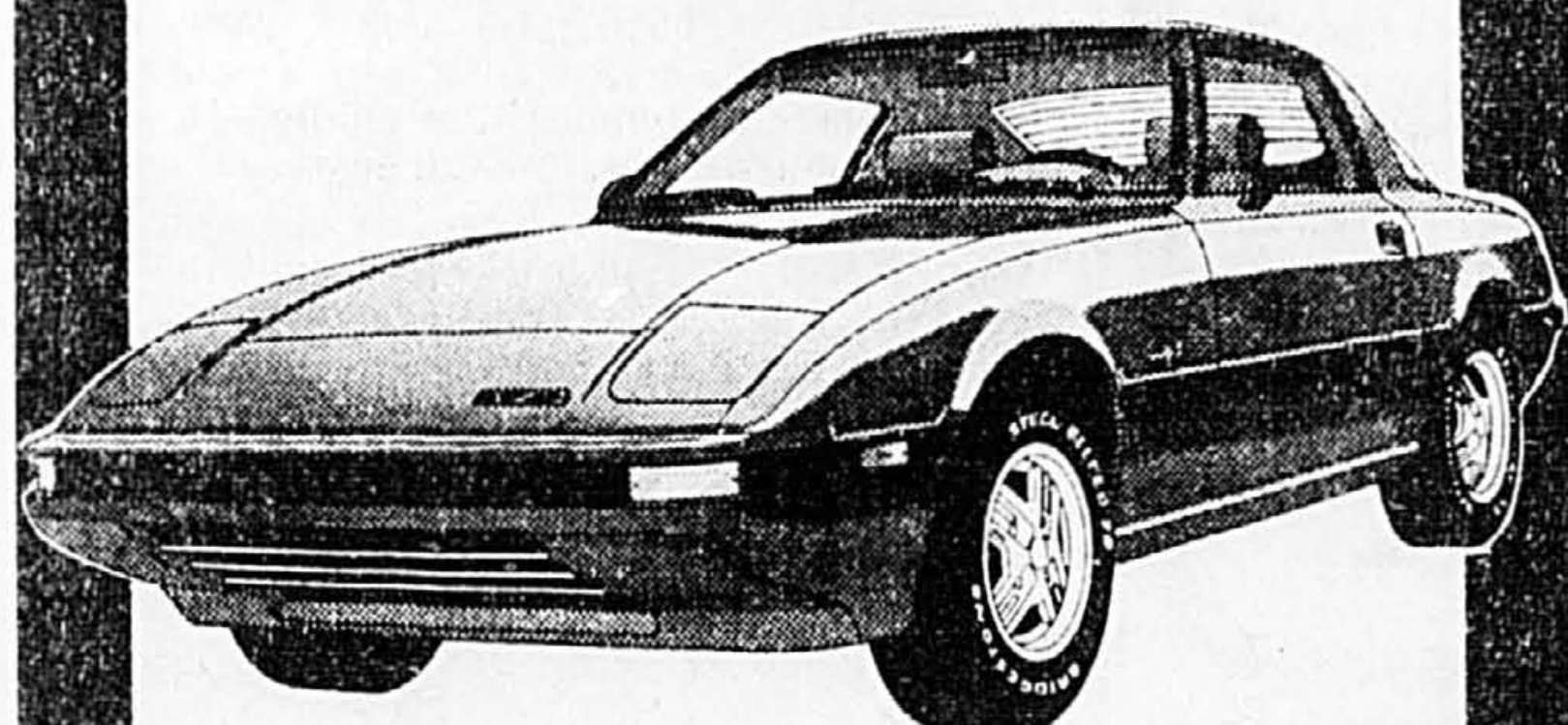
Réponse: La Dodge Charger type Shelby est une voiture très performante qui possède une tenue de route impressionnante sur bon revêtement. Sa suspension est cependant assez inconfortable et l'agréement de conduite se détériore considérablement sur mauvaise route. Son aménagement intérieur laisse aussi beaucoup à désirer. Pour ces raisons, la GTI de VW m'apparaît comme un meilleur choix et je vous reporte à la lettre précédente pour plus de détails. Je vous signale cependant que votre budget de 12000\$ pourrait vous donner accès à des modèles encore plus intéressants que la Charger et la GTI. Je pense notamment à la Honda Prelude qui possède vraiment toutes les qualités énumérées dans votre lettre.

LA VOIR C'EST L'AIMER



#1 POUR LES PRIX
#1 POUR LE SERVICE

MAZDA RX-7
SUPER-SPÉCIAUX



RX-7 1984
à partir de \$12,595*

Financement disponible

* Transport et préparation en sus.



36 boul. d'Anjou, Châteauguay 692-9600

VOLKSWAGEN RABBIT GTI

Question: Ayant l'intention d'acheter ma première voiture, mon choix s'est arrêté sur la VW Rabbit GTI. Que pensez-vous de cette voiture au point de vue fiabilité? Est-elle à conseiller avec son nouveau moteur en 1984?

Mlle Linda Jacques, 540 rue Labonté, Calixa-Lavallée

Réponse: Tout d'abord, la Volkswagen Rabbit GTI de cette année utilise le même moteur 4 cyl. de 1,8 litre et 90 ch. apparu en 1983 dans ce modèle. Il n'y a donc pas d'inquiétude à avoir de ce côté. A part le fait que la gamme des Rabbit sera passablement remaniée pour l'année-modèle 1985, la GTI est un exceptionnel sedan sport offrant un agrément de conduite de haut niveau. La voiture bénéficie non seulement d'une construction solide mais aussi d'une très bonne tenue de route et d'un confort de suspension appréciable. Par contre, les Rabbit actuelles souffrent d'une direction un peu lourde et d'un espace intérieur très moyen si l'on tient compte des autres voitures de leur

SUPER OFFRE
RENAULT 5 TL 1984

À PARTIR DE
\$5995⁰⁰



transport et préparation en sus

276 boul. d'Anjou
CHATEAUGUAY
(près McDonald) **692-1242**



OPÉRATION 100

PLUS DE 100 VOITURES À LIQUIDER...
MEILLEUR PRIX GARANTIE!!

CONCORDIA
273-2373
AMC Jeep RENAULT
8065, rue LAJEUNESSE, Mtl

SPÉCIAUX RENAULT BAS KILOMÉTRAGE



R5 GTL 83

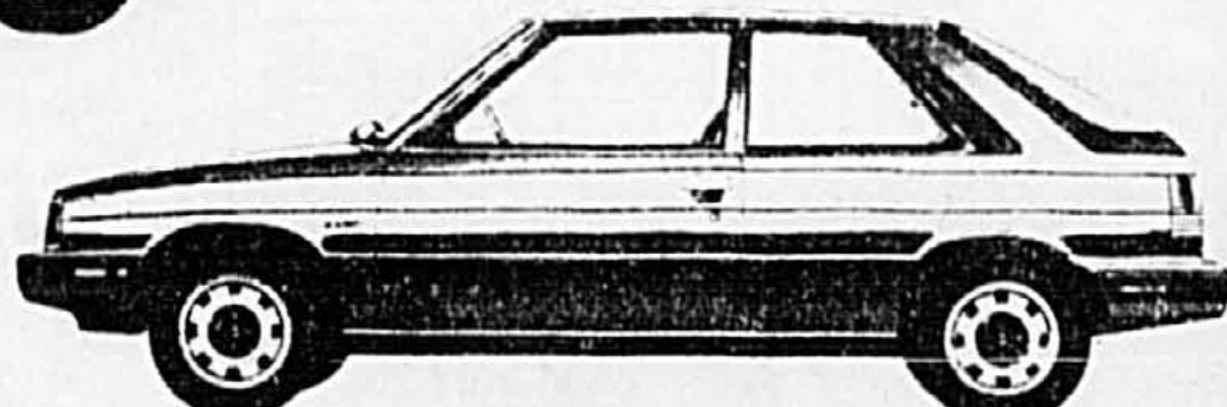
Balance de garantie originale AMC Renault jusqu'à 3 ans ou 60,000 Km, radio AM/FM, inventaire 2081

\$4,970

ENCORE LS
3 portes 84

Modèle de luxe, 5 vitesses, couleur Grenat métallique, Volant sport, radio AM/FM, inventaire 2082

\$7,870



ENCORE LS 84

Modèle LS, 5 portes, transmission automatique, radio AM/FM, peinture métallique, sièges en matériel bas kilométrage, inventaire 2072

\$8,570



LE NO 1 RENAULT - 300 VOITURES DISPONIBLES

Automobiles Renault

Marie inc.

À Montréal/2995 rue Hochelaga
Tél.: 527-8525
Comme des milliers d'acheteurs avisés optez pour le no 1

SUPER VENTE DE CAMIONS

GRATUIT
PROGRAMME DE PROTECTION MAZDA

Offert en exclusivité et sans supplément à l'achat de tout pick-up Mazda. Ce programme vous protège contre les coûts possibles de réparations mécaniques pendant 3 ans ou 80,000 km, garantie du fabricant comprise. Pièces et main-d'oeuvre sans aucun déductible.



B-2000 MAZDA 1984 NEUF

Pick-up 3/4 de tonne	valeur de	\$7,325
garantie 3 ans/80,000 km (Pièces et main-d'oeuvre sans aucun déductible même pour usage commercial)	valeur de	\$495
Transmission 5 vitesses	valeur de	\$200
Radio AM/FM	valeur de	\$150
Pneus radiaux	valeur de	\$100
Vitres teintées	valeur de	\$50
Essuie-glaces intermittents	valeur de	\$50
VALEUR TOTALE		\$8,370
Valeur escomptée de		\$1,295

VOUS PAYEZ SEULEMENT \$7,075

Transport et préparation en sus.

MAZDA

PLUS D'ÉQUIPEMENT. MOINS D'ARGENT
CRÉDIT OFFERT

LE PICK-UP MAZDA À ESSENCE 35 MPG EN VILLE 42 MPG grande route selon Transport Canada.



36, boul. d'Anjou, Châteauguay 692-9600

On a le vent dans les voiles chez Chrysler Canada. En effet cette compagnie annonçait dernièrement qu'elle mettrait 35 voitures à la disposition du Commissariat général aux célébrations 1534-1984. A date cependant, ni Jules Lacasse ni Paul Gagné n'ont manifesté l'intention de prendre la mer. Ils préfèrent de loin l'automobile...

Newman s'est illustré à nouveau cette année au tournoi de golf de la Corporation des concessionnaires d'autos de Montréal. Michel a en effet enregistré le meilleur score brut pour remporter le trophée CCAM. C'est la seconde année de suite que Michel l'emporte. Et pour la deuxième année d'affilée, il a reçu en cadeau un poêle bar-b-que au gaz!!!

Que ceux qui trouvent que Richard C. Gauthier de Fort Pontiac Buick a l'air trop jeune se rassurent. Celui-ci vieillit comme tout le monde. A preuve, il a célébré son anniversaire de naissance au cours de la semaine dernière. Ce qui ne l'empêche pas de conserver une forme splendide.

Louis-Paul Olivier de Carrefour Pontiac Buick (1982) Inc. a pour sa part décroché les honneurs du trophée de la Banque Continentale accordé à la meilleure ronde nette au tournoi de golf de la CCAM. Selon les observateurs présents, Louis-Paul possède d'excellents coups d'approche sous la pluie. Comme le tournoi s'est déroulé sous un véritable déluge, il était dans son élément.

Michel Poirier de Dollar

AUTO EXPRESS

Camillo Luciani nous informe que son établissement porte dorénavant le nom de Le Méridien Automobile Inc. Cependant, il n'est pas question pour Camillo de déménager son commerce près de l'hôtel du même nom. Il préfère demeurer sur le boulevard St-Michel.

voir les grands voiliers sur le St-Laurent, il semble que les majestueux navires ont choisi de passer près de la rive sud du St-Laurent...

Le Congrès annuel de la CCAQ aura lieu cette année le 29 juin au Manoir Richelieu à La Malbaie. Malheureusement pour les congressistes qui espéraient entre-

Si Michel Gohier de Gohier Pontiac Buick vous invite à jouer une partie de golf, soyez sur vos gardes car il se débrouille fort bien à ce sport. D'ailleurs, il s'est mérité tout récemment le titre de meilleur golfeur parmi les concessionnaires GM. Les mauvaises langues prétendent qu'il passe son temps à pratiquer ce sport. Michel affirme qu'ils sont mauvais perdants.

Conrad Roch de Ford Canada est un homme qui ne craint pas les émotions fortes. Au cours de la semaine dernière, il s'est envolé en direction de Détroit à la tête d'un groupe de journalistes pour assister à l'avant-première des modèles 1985. Tout s'est bien déroulé car Conrad a été assez sage pour ne pas aller en piste en compagnie de ses hôtes.

Jacques Duval a célébré son anniversaire de naissance la semaine dernière. Par délicatesse nous taïrons son âge. Cependant, comme le faisait Rolls-Royce avec la puissance de ses moteurs qu'elle qualifiait d'adéquates, nous pouvons vous dire qu'il a atteint un âge respectable. Pour le reste, précisons que la carrosserie est encore en demande et que la finition est impeccable.

DÉSIREZ VOIR CONSOMMATION INTÉRESSANTE? CHETEZ-MOI!

(ESSENCE = \$\$\$)



LA TRACTION AVANT LA MEILLEUR MARCHÉ

à partir de **5395\$** (taxe, transport et préparation en sus)

D'autres bonnes raisons pour faire l'achat d'une DACIA 1984

- Finie d'assemblée au Québec
- Consommation réduite
- Garantie usuelle: un an ou 20000 km... PLUS
- Équipement complet
- Qualité et fiabilité
- Garantie additionnelle d'un an ou 20000 km sur le rouage d'entraînement.
- Majorité d'options incluses
- Garantie: 36 mois sur carrosserie
- Habitacle confortable

CHOMEDY: CENTRE DE L'AUTO 375 LITE 375 ouest, boul. St-Martin, H7M 1Y1 668-8887

IBERVILLE: GARAGE CHABRONNEAU 745, 74 Rue, J2K 3X7 347-7244

MONTRÉAL: LIONARDO FRANCESCO AUTOMOBILES INC. 4484, rue de la Roche, H2T 3J1 524-2726

MONTRÉAL: AUTOMOBILES ÉLEGANTS (DIVISION DACIA) 7965, boul. Langelier, St-Laurent, H1P 2K6 322-3434

MONTRÉAL: P.J. GRECH AUTO - TONALCO SERVICE INC. 3710, ch. Upper Lachine, H4A 2B2 487-3736

MONTRÉAL: AUTO BUMI INC. 1300 ouest, rue Notre-Dame, H3C 2B5 932-2239

PIERREFONDS: AUTOMOBILES TRICOLOR 1419 ouest, boul. Gouin, H4Z 1Y2 620-6774

VAL-D'AUVID: SPAD AUTO INC. 1411, ch. de la Sagouine, J0T 2N0 322-2221

2 PAIRES DE 2



bat 4 'AS' CHEZ GIBRALTAR

VENTE ANNIVERSAIRE de la NOUVELLE ADMINISTRATION

PÉRIODE LIMITÉE du 18 au 29 JUIN 84 AU CHOIX

- TOIT OUVRANT
- OU GARANTIE PROLONGÉE 3 ans ou 60,000 km
- sur tout véhicule en inventaire ALLIANCE ENCORE et DIAMANT 84

Pour seulement **\$10000**

... MAGASINEZ... PUIS VENEZ CHEZ LE NO 1 À LAVAL!!!

AMC Jeep RENAULT

VENTE — SERVICE — PIÈCES — DÉBOSSÉLAGE

Gibraltar (1981) INC. 2032, BOUL. LABELLE CHOMEDY 687-3123 (au nord du boul. St-Martin)

POUR UN MEILLEUR... CHOIX POUR UN MEILLEUR... SERVICE

ET SURTOUT POUR UN MEILLEUR PRIX SUR VOTRE RX-7



L'EXPIÉRIENCE AUTOMOBILE A UN NOM

GARAGEAU

10175 PAPINEAU 381-3987

Profitez d'un long week-end toutes les semaines, grâce à la section VACANCES-VOYAGE du samedi de

la presse 100 ans

CONCESSIONNAIRES D'AUTOMOBILES

AUDI Arbour Automobiles Ltée 1855, av. Dollard, Ville LaSalle 364-2753 Auto Hammer (1979) Ltée 5905, route Transcanadienne, St-Laurent 748-6961 Auto Mizzi Ltée 2134, rue Ste-Catherine ouest 937-5701 Les Automobiles Popular Inc. 5441, rue Saint-Hubert 274-5471 Nordest Volkswagen Ltée 10395, boul. Pie-IX 325-3422 Viale Automobiles Inc. 400, boul. Roland-Therrien, Longueuil 679-0890	Plaza Chevrolet Oldsmobile Cadillac Ltée 10480, boul. Groulx ouest 332-1673 SAVOI CHEVROLET OLDSMOBILE INC. 610, Curé-Labelle Chomedey 688-3892 DE TOMASO INNOCENTI AUTOS NOTRE DAME 350, rue Notre-Dame, Repentigny 585-9870 DODGE-CHRYSLER Automobiles Forques Inc. 15949, rue Sherbrooke est 642-7411 Babin Automobiles Ltée 10660, rue Lajeunesse 389-6271 Boulevard Dodge Chrysler (1971) Ltée 330, boul. Groulx ouest 389-7871 Desmarais Dodge Chrysler Inc. 1400, boul. Labelle, Laval 682-1730 Jarry Automobiles Inc. 2090, St-Joseph, Lachine 637-2345 Longueuil Dodge Chrysler Inc. 770, boul. St-Charles ouest, Longueuil 674-1571 Landry Automobiles Ltée 103, boul. Labelle, Ste-Rose 625-0733 Road-Point Dodge & Chrysler Ltée 5055, boul. Cochenneau, St-Hubert 656-4110 FORD Action Ford 4901, rue Jean-Talon ouest 739-1911 Avenue Ford Vente Ltée 4463, boul. des Sources, Roxboro 685-1330 Belvoir Auto 9, av. Marie-Victorin, Boucherville 655-1301 Fortier Auto (Montréal) Ltée 7000, boul. Louis-H-Lafontaine 353-9821 Mont-Royal Ford (1982) Inc. 2275, av. du Mont-Royal est 525-9111 Salon Ford (1982) Ltée 9471, boul. Laurentien 332-3850	Chomedey Ford Sales Ltée 2455, boul. Curé-Labelle, Chomedey 688-9200 Les Ventes Ford Rapides Ltée 3175, av. Victoria, Lachine 637-5811 HONDA Autos Commy Ltée Vies de service 740, 130, rue Dubois Saint-Eustache 491-0440 Automobiles Honda K&S Ltée 266, boul. Labelle, Ste-Rose 625-1953 Civic Motor Sales Ltd. 2355, boul. Hymus, Dorval 683-5533 Honda De Sigi Ltée 440, boul. Dorchester ouest 879-1550 Lalier Automobile (Montréal) Inc. 12435, boul. Laurentien 337-2330 L'Allier Automobile Inc. 110, rue Notre-Dame, Repentigny Saint-Paul-Ermitte 581-7571 Lombard Autos Ltée 2200, boul. Langelier, St-Leonard 255-2222 Raffye Automobiles Ltée 0101, Clément, LS1 364-1121 Verchères Auto Inc. 3551, ch. Chamblay, Longueuil 679-4710 LADA Auto Allard Inc. 2039, ch. Chamblay, Longueuil 674-8374 Auto Grand Tourisme Inc. 1740, boul. Curé-Labelle Chomedey, Laval 331-6554 Desnoeuvres Lada 1237, boul. des Laurentides Laval: 688-6383, Montréal: 332-8343 Robert Baril Lada 11355, ch. Côte-de-Liesse, Dorval 631-4387 Luciani Automobiles Inc. 9474, boul. St-Michel, Montréal 384-5032	Nintth Avenue Motor Sales Ltd. 885, rue St-Louis, Lachine 637-5867 MAZDA Aloi Automobiles Ltée 3300, boul. Ste-Marie, Mascouche 474-2481-2 Ami Auto Inc. 36, boul. d'Anjou, Châteauguay 592-9600 Armand Querin Automobiles Ltée 3219, boul. Levesque, Laval 686-4767 Avo Auto Inc. 3900, rue Jean-Talon ouest 342-3772 Blondin Automobiles Ltée 3722, rue Gouin est 324-9100 Deslève Auto (1970) Ltée 2815, rue St-Laurent ouest 523-1122 Fabreville Auto Inc. 4010, boul. Dagenais, Laval 622-3434 Garage Blanchette Inc. 900, rue St-Laurent ouest, Longueuil 677-6347 Gareau Motor Sales Inc. 10175, rue Papineau 381-3987 Jacquot Ltee 3612, boul. St-Jean, St-François, Laval, Québec H7A 1V1 665-7450 MERCEDES-BENZ Greenfield Park 845, boul. Taschereau à deux min. du pont Champlain Greenfield Park, Québec (514) 672-2710 Montréal 4815, rue Buchan, coin Victoria et Jean-Talon Montréal, Québec (514) 735-3581 MERCURY Automobile Pierre Brault Ltée 142, boul. Taschereau, Greenfield Park 671-6115 Cascade Mercury B1 Ltée 3897, rue Barnabeyne 765-8521	CASTEL MERCURY VENTES LITE 12455, rue Sherbrooke est, P.A.-1 645-7441 Château Automobiles Inc. 11885, rue Lachapelle 331-4020 Circuit Lincoln-Mercury (La) 6300, boul. Henri-Bourassa est 325-4700 Cousineau Gaboury Ltée 10200, boul. Saint-Laurent 384-1000 Cumming Poirault Ltée (1978) 3219, boul. Levesque, Laval 686-4767 Fairview Mercury Sales Ltd. 575, boul. Saint-Jean, Pointe-Claire 697-2211 NISSAN/DATSUN Auto Gouverneur Inc. 1501, boulevard des Laurentides Vermont, Laval, Québec H7M 2Y3 668-1650 Bellemeur Nissan (1970) Ltée 13305, avenue Papineau Montréal, Québec H2B 2A3 382-2780 Cité Nissan 3500 ouest, rue Jean-Talon Montréal, Québec H3R 2E8 739-3175 Fairview Nissan Ltée 345, boulevard Burleigh Pointe-Claire, Québec H9R 4S1 697-9141 Garage Dumoulin Limitée 8115, boulevard Levesque St-François, Laval, Québec H7A 1V1 665-7450 Garage Modélauto Inc. 12230 est, rue Sherbrooke Pointe-aux-Trembles, Québec H1B 1C7 645-4546 Manor Nissan Inc. 229, boulevard Brian Repentigny, Québec J6A 5A4 585-5824 Robert Beaudin Automobiles Inc. 10511, avenue Belveaux Montréal Nord, Québec H1H 3C3 321-8560 St-Eustache Nissan Ltée 801, boulevard Sauvé St-Eustache, Québec J7R 4K3 472-8666 Soyeur Nissan Ltée 2125, rue Notre-Dame, Lachine Québec J6S 2G5 834-7211	PLYMOUTH-CHRYSLER Automobiles Plymouth Chrysler Laurendeau Ltée 2520, boul. Laurentien 335-0500 Automobiles Plymouth Chrysler de Pointe-Claire 355, boul. Brunswick, Pointe-Claire 694-8333 Automobiles Plymouth Chrysler Laval Ltée 1058, boul. des Laurentides, PTV 668-8900 Dollar-Heuman Plymouth Chrysler Ltée 8550, boul. Ste-Marie, LaSalle 363-5000 Longue-Pointe Chrysler Plymouth (1980) Ltée 7150, boul. Langlier, Saint-Leonard 256-5092 Touchette Automobile Ltée 2175, rue Papineau 526-6691 PONTIAC-BUICK Avenue Pontiac Buick Inc. 6100, boul. Décarie 731-3701 Ville-Marie Pontiac & Buick Ltée 4500, rue Hochelaga 253-1414 Boulevard Pontiac Buick (1973) Ltée 9050, rue Jarry est 382-4400 Dourassa Pontiac Buick Ltée 1601, boul. Saint-Martin est Duvernay 382-2122 Carrefour Pontiac Buick GMC (1982) Inc. 200, boul. Labelle, Sainte-Rose 625-1991 Champion Pontiac Buick Cadillac Inc. 1000, boul. Les-Érables 769-5353 Gehier Pontiac Buick Inc. 3333, rue Jarry est 376-4220 Goyette Maurice Pontiac Buick Inc. 1891, Marie-Victorin Varennes 861-6031 Harland Pontiac Buick Inc. 955, Montréal-Toronto, Dorval 631-2051 Labelle Pontiac Buick Ltée 11251, rue Notre-Dame est 645-1651 Montréal West Automobiles Ltd. 11, Westminister St. 489-5391 MiLo-Isles Auto Limitée 381, boul. Sauvé, Saint-Eustache 473-4624 Parkway Pontiac Buick Ltée 9595, route Transcanadienne 333-7070	PONY Pony de Montréal 5180, avenue Papineau, Montréal 523-2171 Claude Desnoeuvres Inc. 1237, boul. des Laurentides Ville de Laval 668-6393 Lemont Automobile Ltée 3839, boul. Taschereau, St-Hubert 678-1220 PORSCHE Auto Mizzi Ltée 2134, rue Ste-Catherine ouest 937-5701 Auto Hamer (1979) Ltée 5905, route Transcanadienne, St-Laurent 748-6961 RENAULT/AMC/JEEP A Ma Baie Automobile Inc. 9740, boul. Gouin ouest, Pierrefonds 684-4400 Auto Gibraltar (1981) Inc. 2032, boul. Labelle, Chomedey, Laval 687-3123 Auto Montréal Sud Inc. 2066, chemin Chamblay, Longueuil 670-8410 Auto Vain Inc. 276, boul. d'Anjou, Châteauguay 692-1242 Automobiles Montréal Dauphine Ltée 12050, boul. Laurentien, Montréal 331-6130 Automobile de St-Lambert Inc. 850, boul. Taschereau Greenfield Park 676-7901 Automobiles Norman Ltée 7200, boul. Newman, Ville LaSalle 363-7210 Automobiles Ville-Marie Inc. 2995, rue Hochelaga, Montréal 672-8525 La Carier AMC/Jeep Ltée 10300, boul. Pie-IX, Montréal 323-4330 Concordia Auto Ltée 8065, rue Lajeunesse, Montréal 273-2373 Garage Eddy Doye Inc. 12, Auto Labelle, Laval, Ste-Rose 637-7511 Garage H. Fortin Ltée 148, boul. Labelle, Laval, Ste-Rose 625-2491 Garage Spécial Service Inc. 10, Auto Plaza, Pointe-Claire 694-4841	Lareau Automobiles Inc. 1824, rue Ste-Catherine ouest, Mt 937-7785 2085, rue Ste-Catherine ouest, Mt 937-9551 Laval Auto Inc. 4650, boul. Dagenais, Laval-Ouest 672-4731 Micor Auto Inc. 12305, rue Sherbrooke est Pointe-aux-Trembles 645-1611 Rendez-vous Auto Ltée 9000, boul. Taschereau, Brossard 659-7603 SAAB Automobiles Élegante 4747, rue Jean-Talon ouest 374-6550 Les Moteurs Decarie Inc. 55, rue Gince, Ville St-Laurent 334-9910 Robert Barrell Automobiles 11395, Côte-de-Liesse, Dorval 631-3387 SUBARU Boulevard St-Martin Auto Inc. 1430, boul. St-Martin ouest, Chomedey 667-4960 Caftex autos Ltée 5235, rue Papineau 526-3363 Lacordaire Auto Subaru (1978) Enr. 7630, LeMans, St-Leonard 254-3566 Subaru Auto Centre 4032 ouest, Ste-Catherine 937-4235 Centre de l'Auto 2020 Ltée 2020, boul. des Laurentides, Laval 666-2020 St-Hubert Automobiles Ltée 2755, Montée St-Hubert 676-0239 TOYOTA Ails Toyota Inc. 6907, av. de Lorrier 376-9191 Chomedey Toyota (1978) Inc. 3665, boul. St-Martin ouest 687-2634 Fairview Toyota 12, Auto Labelle, Pointe-Claire 694-1510 Nouveau Automobile Ltée 9080, rue Hochelaga 351-5010 Spinelli Toyota 561, boul. Décarie, St-Laurent 634-7171	Chasse Toyota 819, rue Rachel est, Montréal 527-3411 St-Leonard Toyota Ltée 5600, boul. Métropolitain est 252-1373 St-Laurent Toyota (1977) Inc. 2955, chemin Côte-de-Liesse 747-9811 Woodland Verdun Ltée 1000, av. Woodland 761-3444 VOLKSWAGEN Arbour Automobiles Ltée 700, boul. des Laurentides Laval 382-2731 Les Automobiles Autohaus Ltée 1855, av. Dollard, Ville LaSalle 364-2753 Automobiles Place de Bligny Inc. 2144, rue Bligny Montréal 845-8267 Les Automobiles Popular Inc. 5441, rue St-Hubert, Montréal 274-5471 Auto Hamer (1979) Ltée 5905, route Transcanadienne, St-Laurent 748-6961 Les Automobiles Rimar Inc. 7250, boul. Langelier, St-Leonard 253-4888 Campbell & Cameron Inc. 4050, av. Verdun, Québec 767-9173 Nordest Volkswagen Ltée 10395, boul. Pie-IX, Montréal 325-3422 Reimers Automobiles Inc. 501, boul. Labelle, Chomedey 688-4321 Viale Automobiles Inc. 400, boul. Roland-Therrien, Longueuil 679-0890 VOLVO Avo Auto Inc. 2077 ouest, Ste-Catherine 931-8243 Boulevard St-Martin Auto Inc. 1430, boul. St-Martin ouest, Chomedey 667-4960 Jacquot Ltee 3612, boul. St-Jean 626-8120 Lemont Automobiles Ltée 3839, boul. Taschereau, St-Hubert 678-1220 Up-Town Auto Ltd. 400, boul. Décarie, St-Laurent 748-8807
---	---	--	--	---	--	--	---	---

CAA LE CLUB AUTOMOBILE DU QUÉBEC VOUS CONSEILLE

Les quinze points d'entretien les plus négligés

Un article récent publié par l'American Automobile Association (AAA) faisait état des quinze points d'entretien les plus négligés par les automobilistes. On y estimait qu'en moyenne, un peu plus du tiers des voitures actuellement en circulation nécessitent le remplacement d'une des composantes essentielle à leur bon fonctionnement. Résultat: des voitures risquant de «laisser tomber» leurs propriétaires, et ce, souvent au moment où ils en ont le plus besoin.

Plusieurs faits peuvent contribuer à expliquer cet état de choses. Par exemple, la fréquentation croissante des libre-service a fait en sorte qu'on ne s'arrête plus à des détails pourtant importants comme la vérification de la pression des pneus, par exemple, ou du niveau d'huile du moteur, tel qu'on le faisait dans les stations conventionnelles. On pensera aussi à la sophistication de la technologie dans la fabrication automobile, laquelle a eu pour incidence de chambarder quelque peu, pour certains items, le calendrier d'entretien standard auquel on était habitué.

Bien sûr, il faut demeurer alerte en portant attention à tout comportement anormal du véhicule, mais quoi de mieux que de prévenir... et même prolonger la durée de vie de votre automobile. Revoquez donc avec nous ces 15 points de négligence et profitez de l'occasion pour évaluer vos habitudes.

- 1. Les pneus:** Saviez-vous qu'un niveau de pression de 8 à 10 livres inférieur aux normes de fabrication d'un pneu entraîne une diminution de sa durée de vie d'environ 25% en plus d'accroître la consommation d'essence de votre voiture? Certaines recherches ont démontré que près de 30% des automobilistes circulent avec plus d'un des pneus de leur voiture sous-gonflés. Et quand on pense que ce sont les pneus qui assument à eux seuls le contact de la voiture avec la chaussée... Soumettez-vous donc aux normes du fabricant que vous retrouverez soit dans le guide du propriétaire de votre véhicule, sur le pilier d'une des portières ou encore, dans le coffre à gants. Une simple vérification hebdomadaire!
- 2. Liquide de refroidissement:** En hiver comme en été, le mélange de votre liquide réfrigérant devrait être composé de 50% d'eau et de 50% d'antigel. Le radiateur devrait également être vidé et rincé chaque année afin d'enlever les dépôts et la corrosion qui auraient pu s'y accumuler.
- 3. Les bougies:** Règle générale, on devrait les changer à tous les 25 000 km (on peut se rendre à 40 000 km dans le cas de bougies «longue durée»). Notez cependant que si vous effectuez de courts déplacements, avec démarrages et arrêts fréquents, il vous faudra alors les changer plus souvent.
- 4. Les durites:** Lors de chacun des changements d'huile, vérifiez-les afin de déceler en temps opportun toute fissure qui pourrait entraîner une fuite. Une durite qui durcit ou qui ramollit est susceptible de se fissurer à plus ou moins brève échéance.

5. L'huile: Compte tenu des particularités de notre climat, vous devriez vous reporter à la section «usage intensif du véhicule» de votre guide du propriétaire. La changer à chaque 5 000 km nous paraît acceptable.

6. Courroie d'entraînement: Vérifiez-en les traces possibles d'usure ou de détérioration à chaque changement d'huile (côtés de courroie glacés ou fissures sur la partie étroite de la courroie). Vérifiez sa tension: une élasticité de plus d'un centimètre environ en appuyant avec le pouce indique qu'elle doit être resserrée.

7. Amortisseurs: Ils commencent habituellement à se détériorer après 30 000 à 40 000 km. Comme cette usure se fait progressivement, elle peut être difficile à remarquer. Les symptômes: tanguage du véhicule, inclinaison du devant de la voiture lorsque l'on freine.

8. Filtres à essence et (9.) à air: Ils doivent être changés en même temps que les bougies. Le filtre à air devrait cependant être changé plus souvent si vous faites beaucoup de route de gravier.

10. Filtre à huile: Il est recommandé de le changer à chacun des changements d'huile. Sinon, l'huile neuve se verra immédiatement contaminée par le litre d'huile saie se trouvant dans le filtre.

11. Liquide de frein, sabots ou plaquettes de freins à disque: Vérifiez l'huile à frein à chaque changement d'huile ou encore au moment où le témoin lumineux s'allume au tableau de bord. Si vous devez en rajouter à 2 ou 3 reprises, il y a sûrement une fuite. Les sabots ou les plaquettes de frein doivent pour leur part être vérifiés à tous les 25 000 km. Si vous êtes de ceux qui ont adopté la pédale de frein pour vous y reposer le pied ou encore, de ceux qui freinent constamment, faites-le plutôt aux 15 000 km.

12. Bornes de la batterie: Lors des changements d'huile, prenez soin de vérifier si des dépôts de corrosion se seraient formés sur les bornes de la batterie. Démontez et nettoyez celles-ci requièrent d'ailleurs un minimum de temps. Les attaches du câble de la batterie devraient être bien ancrées.

13. Fils de bougie: À vérifier lorsqu'on change les bougies.

14. Phares et feux: Examinez-les de temps à autre. Allumez-les afin de vous assurer qu'ils ne sont pas brûlés. Faites fonctionner les signaux de direction, les phares de route et enfin, les feux de frein.

15. Filtre et huile à transmission: Vous devriez vérifier le niveau d'huile à transmission lors de chaque changement d'huile à moteur. Changez l'huile et le filtre à transmission selon les instructions du fabricant.

Reportez-vous au tableau «aide-mémoire» pour mieux visualiser tous ces conseils. Ils constituent, entre autres choses, les aspects les plus importants de l'entretien mécanique. Vous qui avez l'habitude de vous soumettre annuellement à un examen médical complet, que diriez-vous de faire de même pour votre véhicule? Celui-ci ne s'en portera que mieux... tout comme vous d'ailleurs.

Aide-mémoire (normes minimales d'entretien)

Je vérifie... Je change...	Fréquence	particularités
Pression des pneus	Vérifier hebdomadairement	Surveiller leur usure. Respecter les normes du fabricant
Radiateur (Nettoyage)	Vérifier annuellement	Mélange 50/50 antigel-eau, hiver comme été
Durites	Vérifier lors des changements d'huile	
Courroie d'entraînement	Vérifier lors des changements d'huile	Surveiller usure et tension
Amortisseurs	Usure graduelle à partir de 30 000 à 40 000 km	Symptômes: tanguage, inclinaison du véhicule
Huile de freins	Vérifier lors des changements d'huile	
Bornes de la batterie	Vérifier lors des changements d'huile	Vérifier leur propreté et la solidité des attaches
Lumières	Vérifier à l'occasion	Clignotants, feux d'arrêt, phares, etc.
Filtre et huile de transmission	Vérifier à chaque changement d'huile	Changer en se soumettant rigoureusement aux normes du fabricant
Sabots et plaquettes de freins	Vérifier à tous les 25 000 km	Changer à tous les 15 000 km en usage intense
Bougies	Changer à 25 000 km, ou à 40 000 km s'il s'agit de bougies «longue durée»	... et plus fréquemment si vous faites de courts trajets avec arrêts et départs nombreux
Huile	Changer à tous les 5 000 km	Vous reporter aux normes «utilisation sévère» du manuel
Filtre à essence	Changer à chaque fois qu'on remplace les bougies	Filtre à air: plus souvent, si route de gravier

Un nouveau support d'auto pour transporter un fauteuil roulant

Les personnes handicapées se doivent d'avoir leur fauteuil roulant avec elles partout où elles vont et le transport s'avère être un sérieux problème. Un fauteuil replié occupe jusqu'à deux places pour passagers à l'arrière ou la presque totalité de l'espace du coffre de l'automobile. La voiture compacte n'accepte plus un item de la taille d'un fauteuil roulant. Monter un tel fauteuil sur le porte-bagages du toit de l'automobile engendre certaines difficultés, car ce type d'équipement pèse jusqu'à 24 kg (environ 50 lb).

Il existe maintenant au Québec un nouveau produit créé à la de-

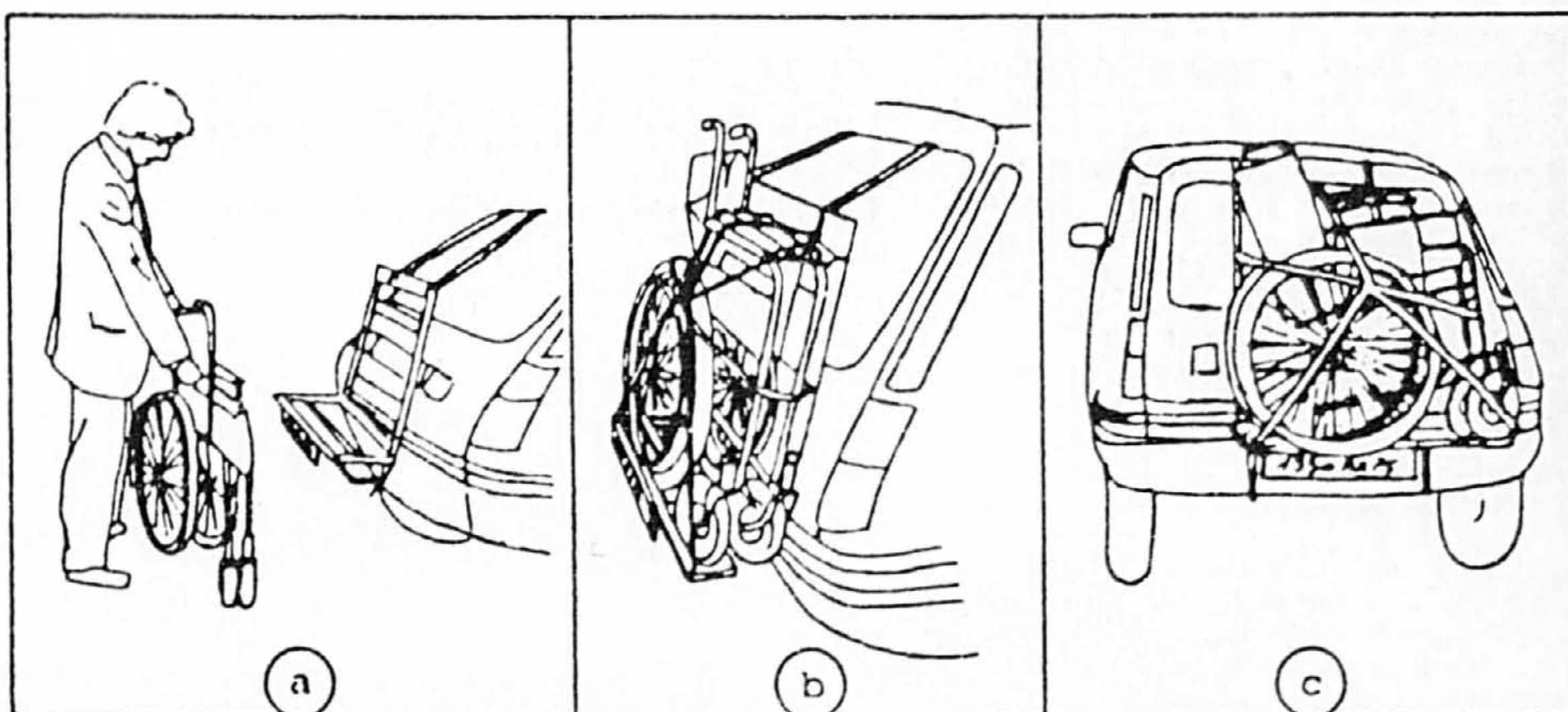
mande des handicapés physiques dans le but de remédier aux problèmes de transport de leur fauteuil roulant. Il est commercialisé sous l'appellation de «Handicar». Ce support est issu du principe du porte-bicyclette. En vente déjà depuis quelques années en Europe, le «Handicar» a remporté un vif succès auprès de ses utilisateurs.

Le «Handicar» se place à l'arrière de tout véhicule. Il se pose sur le pare-chocs et est maintenu par des courroies qui s'accrochent au niveau de l'articulation du coffre ou du hayon et sous le pare-chocs.

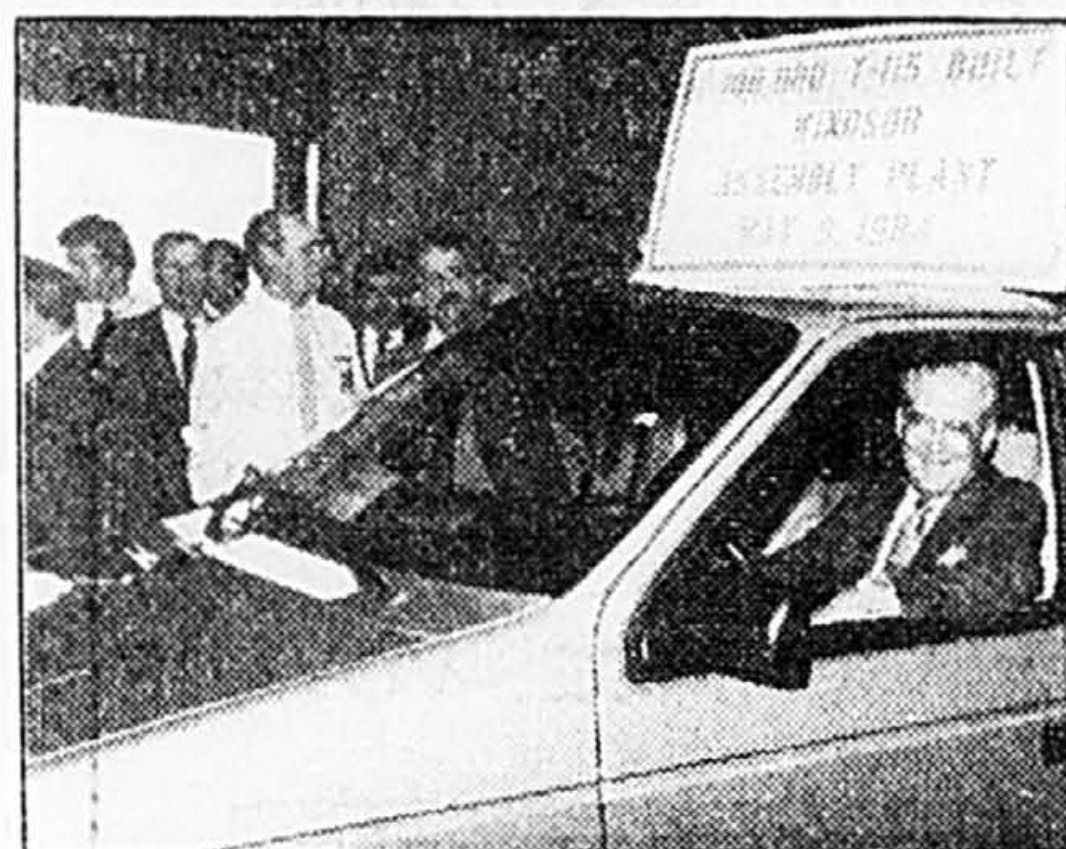
De plus, ce nouvel accessoire est compact et repliable. Il se range dans le coffre de la voiture et peut être disponible à tout moment.

Avec cette invention, la personne handicapée n'occupera plus que sa place assise, et du fait que ce support s'installe et se retire en moins de 3 minutes, il devient plus facile et agréable de voyager en groupe.

Le «Handicar» pèse 7 kg (environ 15 lb) et est en acier galvanisé noir. Ses dimensions déplié sont de 60 cm x 60 cm x 36 cm de profondeur (environ 24 po x 21 po x 14 po).



Le «Handicar» est issu du principe du porte-bicyclette. Il se place à l'arrière de tout véhicule. Le fauteuil roulant peut y être facilement rangé pour le voyage.



M. Moe Closs, président de Chrysler Canada, conduit la cent millième fourgonnette T à sortir de l'usine de montage de Windsor.

Chrysler a déjà construit 100 000 mini-fourgonnettes

WINDSOR, Ontario — Le 9 mai dernier a marqué la fabrication de la cent millième wagonnette T à l'usine de montage de Chrysler, à Windsor en Ontario.

Le cent millième véhicule à sortir de la chaîne de montage à 13h15 était une «Autobeaucoup» Plymouth Voyager 1984. Monsieur M.J. (Moe) Closs, président de Chrysler Canada Ltée et vice-président de la Chrysler Corporation, prenait place au volant et il était accompagné de M. George H. Hodendorf, directeur de l'usine.

Voici ce que M. Hodendorf affirmait à cette occasion: «La production de la cent millième wagonnette T marque une autre étape importante dans les annales de l'usine de montage Windsor. En effet, exactement à pareille date l'année dernière, la cinq millionième voiture sortait de fabrication depuis l'ouverture de l'usine en 1929. Nous nous réjouissons tous de l'accueil sans précédent accordé par le public nord-américain à ce véhicule tout à fait révolutionnaire — existant en trois modèles: les wagonnettes familiales Dodge Caravan et Plymouth Voyager et la fourgonnette Dodge Mini-Ram».

L'usine de montage de Windsor fit d'ailleurs l'histoire industrielle l'été dernier alors que ses aménagements furent intégralement transformés dans l'espace de seize semaines seulement, nous permettant de passer de la fabrication des voitures à traction arrière à celle des wagonnettes T à traction avant. La dernière voiture sortie des lieux le 10 juin. Au cours des dix prochains jours, l'usine d'une superficie de 2,5 millions de pieds carrés, fut complètement vidée de son outillage. Dans le but de la réadapter aux procédés industriels les plus avancés, on procéda ensuite à l'installation de la machinerie automatisée, dont 125 robots. La première wagonnette T sortit de l'usine Windsor le jour prévu, soit le 7 octobre 1983. Grâce à sa haute technologie, cette usine figure désormais parmi les plus modernes et efficaces au monde.

Un deuxième quart de travail fut ajouté en janvier, doublant ainsi les chiffres de production au taux actuel de 912 véhicules par jour, réalisés par deux équipes d'ouvriers.

Mazda
Le prix qu'on vous fera vaut le déplacement.

Rte 117
AUTONOR
2344, Labelle, Lafontaine 436-8211

VOUS ÊTES SUR LE POINT D'ACHETER UN PICK-UP?

Blondin
AUTOMOBILE LTÉE
VOUS MET EN GARDE:

Ne faites pas d'erreur!

PASSEZ VOIR LE PICK-UP QUI VOUS EN DONNE PLUS POUR VOTRE ARGENT... CHEZ VOTRE CONCESSIONNAIRE MAZDA

COMPAREZ LES PRIX LA OU ÇA COMPTE... DANS LA SALLE DE MONTRE
82000 STANDARD PLATE-FORME NORMALE

PROGRAMME DE PROTECTION SANS FRAIS

7325\$ 3 ANS / 80 000 KM

L'ÉQUIPEMENT STANDARD DU PICK-UP MAZDA VOUS FAIT ÉCONOMISER DES CENTAINES DE DOLLARS

Blondin
AUTOMOBILE LTÉE
3722 E. BOUL. GOUIN 324-9100

CÉLÉBRATION
CHOMEDEY FORD LAVAL

NOTRE PLAN D'ENTRETIEN ET DE GARANTIE EST PROLONGÉ JUSQU'À LA FIN JUIN

GARANTIE D'ENTRETIEN **GRATUIT**
★ 24 MOIS / 40,000 KM
TOUTES LES AUTOMOBILES MODÈLE 84 SONT ÉLIGIBLES

en plus

ESCORT
Transmission automatique ou toit ouvrant sans frais **

TEMPO
air climatisé sans frais **

MUSTANG
transmission automatique sans frais **

** Moyennant achat de groupes d'options

CHOMEDEY
Ford

LE CONCESSIONNAIRE OÙ L'ON ENVOIE SES AMIS

Toutes les modalités du programme d'entretien ne sont applicables que chez Chomey Ford seulement. Parc auto et cie de location exclus

Entretien complet du véhicule incluant mécanique et changement d'huile ** selon spécifications du manufacturier

2455 boul. Labelle, Laval (au sud de l'autoroute 440) **688-9200**

La Buick à l'origine de la GM

La compagnie General Motors célèbre cette année son 75^e anniversaire de fondation. Si tous connaissent cette grande compagnie automobile, peu savent comment elle débuta.

Au commencement, ce fut la Buick. La Buick Motor Company, créée en 1899 par l'Écossais David Dunbar Buick, un plombier ingénieur devenu constructeur de voitures, avait échappé à son contrôle dès 1903 et était en difficultés financières.

Walter Marr, un ingénieur de la Buick, était à la recherche d'un mécène et était allé rencontrer William Crapo Durant qui était actionnaire d'un complexe de fabrication de voitures et de chariots à Flint, dans le Michigan. Marr invita alors Durant pour une promenade en automobile, mais celui-ci ne voulut même pas y jeter un coup d'oeil.

L'associé de Durant, Dallas Dort, fit la promenade, apprit tout de suite à conduire et fut pour le moins impressionné. Toutefois, Durant ne voulait rien savoir de la chose. Marr ne démissionna pas pour autant. Il revint à la charge, le soir même, en allant et venant en auto devant la maison de Durant.

Touché par la persévérance de Marr, Durant accepta enfin d'essayer l'auto. C'est alors qu'il s'aperçut que l'ingénieur ne tentait pas seulement de lui vendre la voiture mais bien la compagnie au complet.

Bien qu'il n'eut aucune formation d'ingénieur, Durant emprunta une auto pour deux mois, l'essaya à fond puis consentit à apporter son aide. Il prit le contrôle de la société Buick et la remit sur pied en vendant pour \$500 000 d'actions de la compagnie, en s'inscrivant au Salon de l'auto de New York et en tirant de celui-ci des commandes pour 1108 Buick. C'était 1071 voitures de plus que la production du constructeur au cours de toute l'année précédente.

En moins de trois ans, la production de Buick atteignait 8000 voitures par année, ce qui plaçait la société parmi les quatre plus importants constructeurs d'Amérique du Nord.

Prolongeant son activité, Durant prit un intérêt de 40 p. cent dans McLaughlin Motor Car Company d'Oshawa, en Ontario, de création récente. Cette compagnie commença à construire des voitures équipées de moteurs et autres pièces de Buick. C'est ainsi que furent jetées les bases de la future General Motors du Canada.

Cependant, Durant doutait de la viabilité d'un fabricant qui ne produisait qu'un seul modèle. Si, une année, les acheteurs étaient en nombre insuffisant, l'entreprise tomberait. D'autre part, pensait-il, si un groupe de constructeurs d'automobiles formait un consortium, ils pourraient s'appuyer les uns les autres.

De plus, leur volume global de production justifierait l'établissement de leurs propres ateliers de fabrication de pièces, ce qui assurerait un approvisionnement adéquat à prix raisonnable. L'idée qui a présidé à la fondation de General Motors avait germé.

Ensuite, après s'être aperçu que la Olds Motor Company connaissait des difficultés, Durant exerça une option afin d'acheter 75 p. cent des actions de Olds.

La General Motors fut incorporée au New Jersey, le 16 septembre 1908. Pour l'occasion, les titres Buick et GM firent l'objet d'une transaction et, six semaines plus tard, ce fut au tour des actions de Olds. Le géant de l'automobile venait de voir le jour.

L'évolution du pneu en un siècle d'auto

Quelques bergers auvergnats gardèrent longtemps en mémoire les essais hésitants des premières «voitures sans chevaux» munies de bandages pneumatiques. C'était en 1894. L'automobile avait dix ans.

Le pneumatique était connu depuis 1845, mais son utilisation rebutait. Quelques vaillants cyclistes tentaient l'aventure mais déchantèrent chaque fois qu'une crevaillon les obligeait à patienter plusieurs heures. Les frères Michelin refusèrent d'admettre les conséquences de cette fatalité et, en 1891, inventèrent le pneumatique démontable. Dès lors, la crevaillon devint un simple incident et chacun fut en mesure de réparer sur place en quelques minutes, avant de poursuivre sa route.

Munies de pneumatiques, les automobiles ainsi affranchies des trépidations et des chaos destructeurs, purent affronter le «mur de la vitesse» que certains situaient vers 25 km/h. Mais pour mettre au point des pneumatiques, il était nécessaire de disposer de voitures pour les essayer.

Rareté et délai de construction incitèrent les frères Michelin à s'improviser constructeurs. Ils rassemblèrent des éléments hétéroclites et trois fringantes machines virent le jour. Ces trois automobiles furent les premières au monde à disposer de pneumatiques.

En juin 1895, une présentation publique fut décidée à l'occasion de la course Paris-Bordeaux/Paris. Mille deux cents kilomètres à parcourir en moins de cent heures pour être classé, mais le premier exploit était bien de rejoindre Paris avant de commencer la course! Les trois voitures conduites par de jeunes employés de l'usine, plus enthousiastes qu'expérimentés, quittèrent Clermont-Ferrand; ils disposaient de huit jours avant le départ officiel. «L'Hirondelle» termina sa course contre un arbre aux environs de Moulins. «L'Araignée» fut immobilisée par l'éclatement d'un cylindre de son moteur près d'Orléans. Seul «l'Éclair» atteignit sa destination.

Il y avait 46 voitures au départ; 9 arrivèrent dans les délais; «l'Éclair» était parmi elles; les pneumatiques eurent raison de l'incrédulité générale et de celle, en particulier, d'un grand constructeur, qui projeta, à un moment de révéler au monde une soi-disant supercherie en éventrant une enveloppe avec son couteau pour faire sortir ce qu'il pensait être «du coton, du liège ou du foin» et non pas de l'air.

«Comme ma mécanique va être bien là-dessus!» lança un autre constructeur. Quatre ans plus tard, les 100 km/h étaient dépassés. Le progrès venait soutenir l'audace. Une lanterne de cuir, portant des rivets d'acier rendit les pneus plus résistants aux crevaisons et au dérapage. Ce fut «le coup de la semelle» et la victoire définitive du pneumatique sur les «roues élastiques» et autres bandages pleins, grâce à cette botte empruntée à la boxe française. Une voiture Darracq ainsi équipée roule à plus de 174 km/h; nous sommes en 1905.

VOUS POUVEZ RIRE...



4998 \$*
est en effet un prix ridiculement bas!

LADA vous propose un choix de quatre modèles: la toute nouvelle Signet 1.5 de luxe, la 1600, la modique Signet 1.3 et la NIVA 4x4. Nos économiques petites sont aussi dotées d'une garantie 3 ans/80 000 km et d'une garantie 5 ans contre les perforations dues à la corrosion.

*Prix de base de la Signet 1.3 TPI en sus.

Commanditaire officiel de la Fédération d'athlétisme du Québec et du Grand Défi

LADA, une compagnie canadienne Assemblage final au Canada



Toute une auto, pour la moitié du prix!

AUTO GRAND TOURISME
1740, boul. Curé-Labelle,
Chomedey, Laval 331-6554

LE MÉRIDIEN AUTOMOBILE
9474, boul. St-Michel,
Montréal 384-5032

DESMEULES LADA
1880, boul. des Laurentides,
Vimont, Laval 668-6393

AUTO ALLARD
2039, Chemin Chambly,
Longueuil 674-8734

NINTH AVE. MOTOR SALES
875, rue St-Louis,
Lachine 637-5887

ROBERT BARREL LADA
11355, Chemin Côte de Liesse,
Dorval 631-4387

Il se pourrait que vous rendre au travail devienne votre sport préféré.



La Scirocco

Même par les matins blêmes où vous rendre au travail semble une corvée l'apparence gracieuse et sportive de la Scirocco saura vous remonter le moral. Et sa maniabilité vous mettra de bonne humeur, même dans la circulation la plus dense. Enfin, lorsque les feux passeront au vert, la réaction vive de son puissant moteur à injection et de sa boîte manuelle à 5 rapports vous mettra le sourire aux lèvres. Ça rend les embouteillages supportables.



AUTOMOBILES RIMAR INC.
7250, boul. Langellier
St-Léonard, Québec H1S 2X6
Tél.: (514) 253-4888

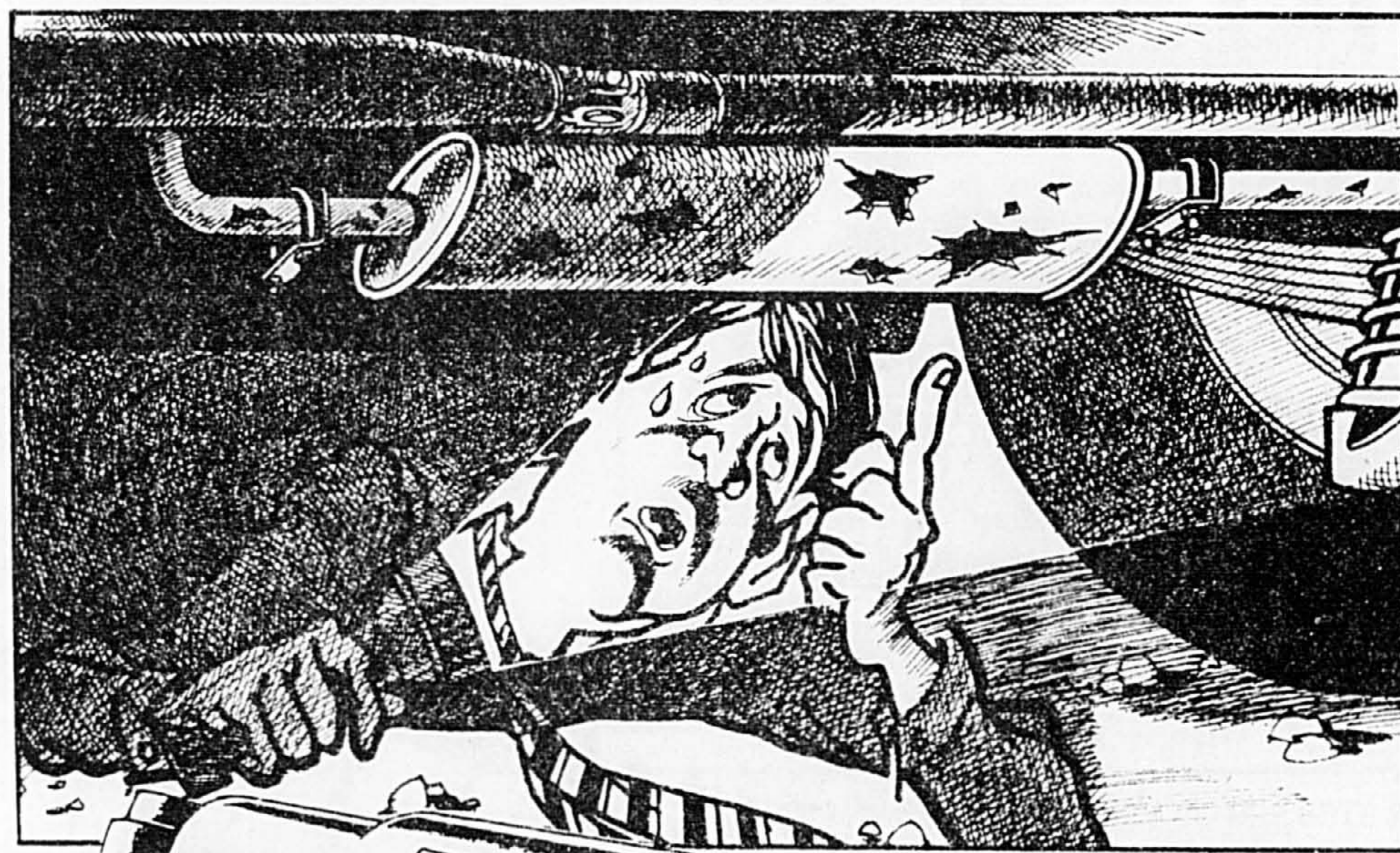


Hourra Canada! On y gagne plus chez Sears

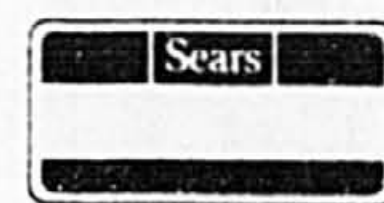
Seulement 23⁹⁹

ch. silencieux pour la plupart des véhicules Installation en sus

Venez dès aujourd'hui — Vérification gratuite du système d'échappement



S'étendre sur le sol pour examiner et découvrir l'état du système d'échappement de votre véhicule n'est pas si facile. Laissez donc aux experts de Sears le soin d'effectuer la vérification: ils soulèveront le véhicule au niveau de l'oeil et verront plus facilement ainsi — et cela gratuitement. Venez donc dès aujourd'hui. On vous remettra un devis estimatif du coût des réparations s'il y a lieu.



Possibilité de crédit

Rabais 25%

Amortisseurs Radial Mate 48® Sears

14⁹⁹

ch. Sears ord. 19,99\$

Procure une conduite plus douce que la plupart des amortisseurs d'origine. Garantie 5 ans ou 100,000 km. 28R 035 500.

Tel qu'annoncé dans notre catalogue 'Grandes Aubaines' en vigueur jusqu'au 25 août 1984. Sears vend et installe aussi des jambes de suspension McPherson.

2⁹⁹

ch. cire auto Turtle Wax Sears ord. 3,69\$

Cire Turtle Wax pour un fini très résistant. 500 ml. 28R 084 051. Sears ord. 3,69\$ Ch..... 2,99\$

Turtle zip nettoie et ajoute de l'éclat. 500 ml. 28R 084 110. Sears ord. 3,29\$ Ch..... 2,99\$

Rayon 28, accessoires pour l'auto.



Prix en vigueur jusqu'au samedi 30 juin 1984 ou jusqu'à épuisement des stocks, sauf indication contraire.

Les mentions 'Ord.' ou 'Était' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 8h à 17h30 du lundi au mercredi; de 8h à 21h le jeudi et le vendredi; de 8h à 17h le samedi. Ville St-Laurent, Place Vertu; Brossard, Mail Champlain; Anjou, Galeries d'Anjou; Laval, Carrefour Laval; St-Jérôme, Carrefour du Nord; St-Jean, Carrefour Richelieu. Copyright Canada, 1984, Sears Canada Inc.

Magasinage en personne seulement

Sears

vous en avez pour votre argent...et plus

Carnet de coupons du Centre de l'auto Sears

Un service de confiance

seulement 19⁹⁹

Rabais 10\$

avec coupon Installation d'amortisseurs

Rabais 10\$ avec coupon du Carnet de coupons du Centre de l'auto Sears. Nous ferons l'installation de 4 nouveaux amortisseurs sur votre véhicule. Pour la plupart des véhicules et camions légers.

Rabais 6\$

avec coupon Huile, filtre et lubrification

Rabais de 6\$ avec coupon du Carnet de Coupons du Centre de l'auto Sears. Jusqu'à 5 L d'huile, filtre à huile et lubrification de châssis. Pour la plupart des voitures et camions légers.

Rabais 9\$

avec coupon Équilibrage des roues

Rabais de 9\$ avec coupon du Carnet de coupons du Centre de l'auto Sears. Nous ferons l'équilibrage des quatre roues de votre véhicule. Pour la plupart des véhicules et camions légers.

Un laboratoire roulant aux 24 Heures du Mans

Tandis que les Porsche 956 balayaient les 24 Heures du Mans, une voiture assez spéciale s'imposait parmi les 10 premiers au classement général. En effet, une Lola Mazda, propulsée par le même moteur qui équipe les Mazda RX-7 et chaus-

sée de pneus BF Goodrich de route, a réussi à s'imposer devant une meute de voitures plus rapides et surtout plus puissantes.

Qui plus est, ce bolide remportait la victoire du groupe «C 2» regroupant les plus petites cylindrées. Cette performance est intéressante sur le plan sportif, il va sans dire. Mais elle se distingue par le fait que ses concepteurs ont fait appel à des éléments que l'on retrouve dans des véhicules de tourisme. Ainsi, le moteur Mazda 13B est le même groupe propulseur que celui de la Mazda RX-7. Ce moteur rotatif à deux rotors emprunte la quasi-totalité de ses éléments à celui de la voiture de tourisme

est intéressante sur le plan sportif, il va sans dire. Mais elle se distingue par le fait que ses concepteurs ont fait appel à des éléments que l'on retrouve dans des véhicules de tourisme. Ainsi, le moteur Mazda 13B est le même groupe propulseur que celui de la Mazda RX-7. Ce moteur rotatif à deux rotors emprunte la quasi-totalité de ses éléments à celui de la voiture de tourisme

est intéressante sur le plan sportif, il va sans dire. Mais elle se distingue par le fait que ses concepteurs ont fait appel à des éléments que l'on retrouve dans des véhicules de tourisme. Ainsi, le moteur Mazda 13B est le même groupe propulseur que celui de la Mazda RX-7. Ce moteur rotatif à deux rotors emprunte la quasi-totalité de ses éléments à celui de la voiture de tourisme

est intéressante sur le plan sportif, il va sans dire. Mais elle se distingue par le fait que ses concepteurs ont fait appel à des éléments que l'on retrouve dans des véhicules de tourisme. Ainsi, le moteur Mazda 13B est le même groupe propulseur que celui de la Mazda RX-7. Ce moteur rotatif à deux rotors emprunte la quasi-totalité de ses éléments à celui de la voiture de tourisme

est intéressante sur le plan sportif, il va sans dire. Mais elle se distingue par le fait que ses concepteurs ont fait appel à des éléments que l'on retrouve dans des véhicules de tourisme. Ainsi, le moteur Mazda 13B est le même groupe propulseur que celui de la Mazda RX-7. Ce moteur rotatif à deux rotors emprunte la quasi-totalité de ses éléments à celui de la voiture de tourisme

tout en étant modifié pour survivre aux rigueurs de la course. Son faible encombrement, sa légèreté et sa puissance en proportion de sa cylindrée sont des avantages appréciés en compétition.

Quant aux pneus BF Goodrich, il s'agit de versions expérimentales des Comp TA actuellement disponibles pour la plupart des voitures de tourisme. Contrairement aux pneus de course spécialement conçus pour la piste, ceux utilisés sur la Lola Mazda ont le même design que les modèles offerts sur le

travaux de films. M. Achmatowicz a démontré les divers fonctionnements des robots installés dans les usines de General Motors. Le progrès constant de la technologie va permettre la conception d'autres robots qui simplifieront à leur tour la réalisation d'autres fonctions. Le perfectionnement des systèmes de support autonome facilitera la programmation des robots.

Créé en 1980, le conseil de robotique de General Motors a pour but de guider la firme GM en fournissant des directives spécifiques dans les domaines de la recherche, de la mise en valeur et de l'application, GM est donc en mesure de former ses employés sur place. La programmation des robots, l'entretien, le repérage des pannes et le système opérationnel sont exécutés avant l'installation des systèmes de robots», a ajouté M. Achmatowicz.

14 000 robots chez GM en 90

Le directeur des services techniques de fabrication de General Motors du Canada, M. J. Achmatowicz, a expliqué à la Société canadienne d'informatique pour usage industriel (Canadian Industrial Computer Society) réunie à l'Université d'Ottawa, que d'ici 1990, les usines d'assemblage de General Motors de par le monde devraient être équipées de plus de 14,000 robots industriels.

A l'occasion de la deuxième conférence annuelle sur les systèmes d'informatique pour usage industriel, M. Achmatowicz a déclaré aux participants que General Motors est en train d'agrandir et de moderniser ses installations à l'aide des derniers perfectionnements technologiques, afin d'être en mesure de relever le double défi que représentent une concurrence croissante et le changement des besoins du consommateur. On estime qu'en Amérique du Nord, 3,000 robots sont déjà en usage dans les domaines des opérations de soudage, assemblage de pièces, chargement de machines, peinture, transfert de pièces et inspection.

La concurrence croissante que se font les fabricants de robots a entraîné une baisse des prix qui rend le produit encore plus intéressant. En outre, a précisé M. Achmatowicz, «la direction aussi bien que les employés semblent de plus en plus être de l'avis que l'usage des robots contribue à améliorer les conditions de travail, grâce à l'exécution de tâches considérées rébarbatives par la main-d'œuvre».

D'ici l'année prochaine, 5,000 robots fonctionneront chez GM. Se servant d'ex-

«General Motors est l'un des pionniers de l'utilisation des robots dans l'industrie automobile. Les robots ne sont ni un mirage technologique ni des joujoux futuristes. Les robots sont avant tout une alternative pratique comparée aux opérations manuelles et à des manœuvres automatiques compliquées. Leur versatilité, sûreté d'emploi et rentabilité sont pleinement appréciées de General Motors, qui sait en faire emploi.»

«General Motors est l'un des pionniers de l'utilisation des robots dans l'industrie automobile. Les robots ne sont ni un mirage technologique ni des joujoux futuristes. Les robots sont avant tout une alternative pratique comparée aux opérations manuelles et à des manœuvres automatiques compliquées. Leur versatilité, sûreté d'emploi et rentabilité sont pleinement appréciées de General Motors, qui sait en faire emploi.»

«General Motors est l'un des pionniers de l'utilisation des robots dans l'industrie automobile. Les robots ne sont ni un mirage technologique ni des joujoux futuristes. Les robots sont avant tout une alternative pratique comparée aux opérations manuelles et à des manœuvres automatiques compliquées. Leur versatilité, sûreté d'emploi et rentabilité sont pleinement appréciées de General Motors, qui sait en faire emploi.»

Un appui aux phares de jour

OTTAWA (PC) — Le Conseil de sécurité routière a donné son appui, hier, à la proposition du ministère des Transports d'obliger les automobilistes à allumer leurs phares en plein jour, tout comme les motards.

«Tout indique qu'il y aurait ainsi une immense réduction des accidents de la route», a déclaré M. Dick Greene, gérant de la division de la circulation du conseil.

La suggestion a été faite par le ministre Lloyd Axworthy et s'appliquerait aux voitures de modèle 1987.

Selon le ministère des Transports, on empêcherait ainsi que 200 personnes perdent la vie et que 2,500 autres soient blessées chaque année.

Chrysler rappellera 1,6 million d'autos

WASHINGTON (AFP) — Le constructeur automobile américain Chrysler devra rappeler 1,6 million de véhicules à cause de la détérioration d'un joint de carburateur, a annoncé hier un groupe de consommateurs pour la sécurité routière appelé Center for Auto Safety.

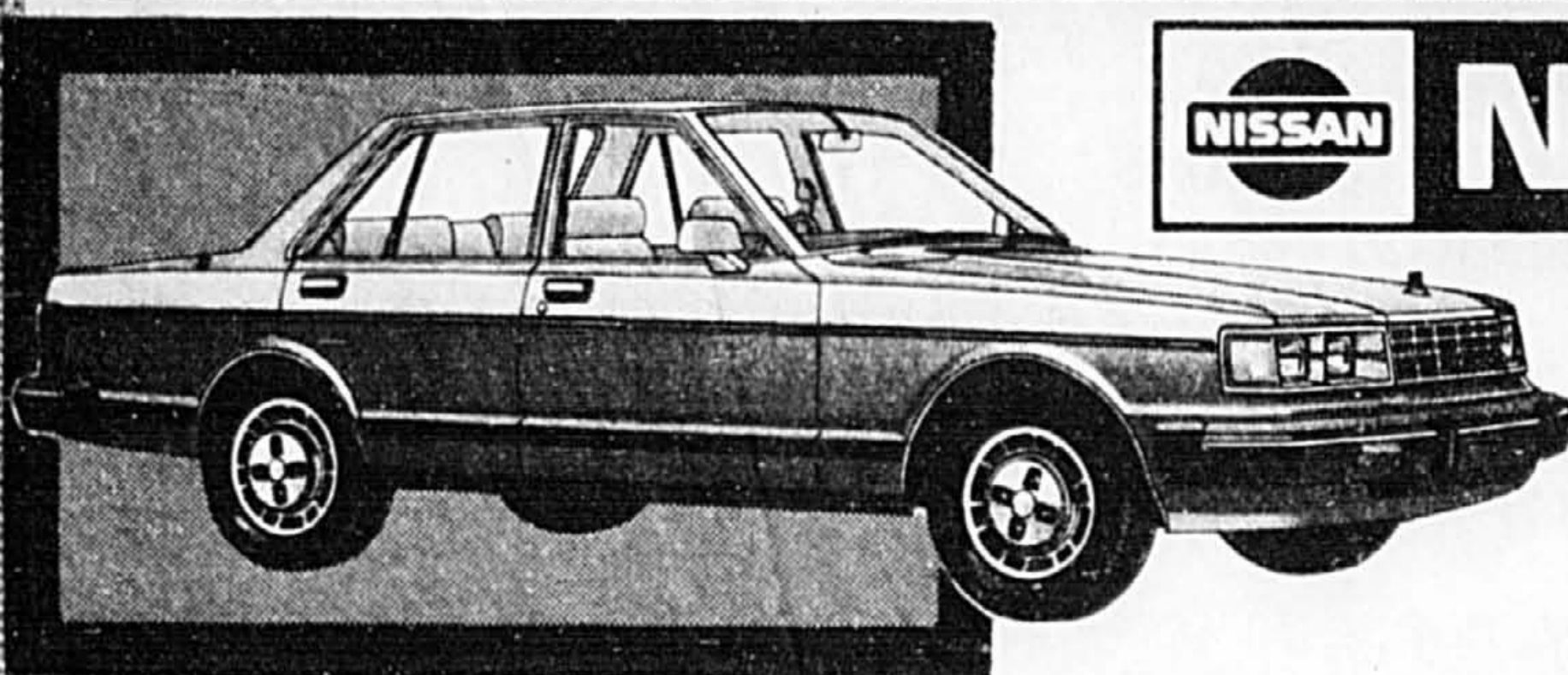
Le joint, qui a déjà été remplacé sur 230,000 modèles environ, a provoqué des problèmes allant de l'emballement à l'arrêt du moteur.

L'Administration nationale pour la sécurité sur les autoroutes a décidé ce rappel après avoir reçu plus de 700 plaintes de consommateurs. Selon cet organisme public, ce défaut a été à l'origine de 16 accidents, dont un mortel.

Depuis 1983, Chrysler a remédié à ce problème en utilisant de l'aluminium au lieu de caoutchouc dans la fabrication du joint qui, selon le groupe de consommateurs, se désagrègeait à haute température et dont les débris obstruaient le carburateur.

La direction de Chrysler, et notamment son président Lee Iacocca, n'a pas encore réagi à cette décision.

ROULEZ EN 1^{re} CLASSE AVEC



EN VEDETTE LA MAXIMA ET LA 300 ZX



15 en inventaire, couleur au choix!

QUEL PLAISIR DE CONDUIRE

ÇA BOUGE EN GRAND C'EST NISSAN

CHEZ AUTO GOUVERNEUR INC. VILLE LAVAL, QUÉ.



«NOS CLIENTS SONT NOS MEILLEURS VENDEURS» • 1501, BOUL. DES LAURENTIDES, VIMONT 668-1650



Hourra Canada! On y gagne plus chez Sears

Rabais 15%

Radial toutes saisons Guardsman à super prix de réclame Sears

43³⁴

P185/75R13 Sears ord. 50,99\$

Voyez et comparez notre garantie et nos prix! Deux ceintures en fibre de verre pour robustesse et durabilité, carcasse en polyester pour conduite en douceur. Bon rendement en toutes saisons. Chez Sears dès maintenant. Série 95R 049 700.

Dimension	No marchandise	Sears ord. ch.	Solde ch.
P155/80R12	957449 718 DL1	49,99\$	42,49\$
P165/75R13	957 449 702 DL1	50,99\$	43,34\$
P195/75R14	957 449 739 DL1	62,99\$	53,54\$
P205/75R14	957 449 740 DL1	66,99\$	56,94\$
P215/75R15	957 449 732 DL1	72,99\$	62,04\$
P225/75R15	957 449 733 DL1	75,99\$	64,59\$



55,000 km

34 183 mi.

Garantie

Les pneus Sears sont couverts par une garantie en 3 points:

1. Kilométrage
2. Avaries routières
3. Vices de fabrication

Plus la garantie Sears: satisfaction ou remboursement

Rabais 100\$

Radio AM,FM/lecteur cassette 24 watts à doux prix chantant

149⁹⁹

ch. Sears ord. 249,99\$

Voilà un prix qui vous fera chanter de joie! Radio lecteur aux nombreuses caractéristiques: 12 watts par canal, avance rapide et rebobinage blocables, inversion automatique en fin de bande, commande tonalité gamme étendue, équilibrage gauche/droite. Pour la plupart des véhicules nord-américains et importés. Manuel d'instruction pour pose et ferrures incl. 28F 026 516

Rabais 20\$. Haut-parleurs 3 voies

Chaque enceinte à 3 voies a des haut-parleurs séparés pour graves, moyens, aigus. Le nécessaire comprend 2 haut-parleurs, 2 grilles métalliques, 18' de fil et ferrures.

Haut-parleurs 6x9". Pour plage arrière de véhicules nord-américains. 28R 026 456. Sears ord. 69,99\$. Ch.....49,99\$

Haut-parleurs 5 1/4". Pour plage arrière des véhicules importés, la plupart des portes avant. 28R 026 460. Sears ord. 69,99\$ Ch.....49,99\$ Rayon 28, 95 accessoires d'auto

Il n'y a pas de frais pour l'installation de pneus neufs achetés chez Sears

Prix en vigueur jusqu'au samedi 30 juin 1984 ou jusqu'à épuisement des stocks, sauf indication contraire.

Les mentions 'Ord.' ou 'Était' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 8h à 17h30 du lundi au mercredi; de 8h à 21h le jeudi et le vendredi; de 8h à 17h le samedi. Ville St-Laurent, Place Vertu; Brossard, Mail Champlain; Anjou, Galeries d'Anjou; Laval, Carrefour Laval; St-Jérôme, Carrefour du Nord; St-Jean, Carrefour Richelieu. Copyright Canada, 1984, Sears Canada Inc.

Magasinage en personne seulement

Sears

vous en avez pour votre argent...et plus

Le Manoir n'est pas un hôtel...

Quel hôtel de la région de Québec met à votre disposition plus de 1700 acres de forêt et de calme?

Le Manoir du Lac Delage le fait.

Biotti au bord d'un lac merveilleux, le Manoir est un centre de villégiature paisible, idéal pour vos séjours de repos, seul ou en famille. Et pour 65\$ par personne, par jour, le Manoir vous offre non seulement le gîte et le couvert (2 repas),

pédalos sont là pour vous faire profiter au maximum de vos beaux après-midi d'été sur l'eau.

Venez rêver, manger, dormir. 90 chambres et suites, 2 salles à manger et leur cuisine délectable, ainsi que notre piano bar vous accueilleront.

Tout cela à seulement 20 kilomètres de Québec par le boulevard Laurentien.

mais également une montagne d'activités: Tennis, natation, badminton, mini-golf, volley-ball, bicyclette, randonnées en forêt, etc. De plus, une soixantaine d'embarcations, canots, voiliers, planches à voiles, chaloupes et

Notre forfait sports-détente: **65\$** personne/jour (taxes et service inclus)

Ce forfait comprend: l'accès aux activités sportives, le petit déjeuner et le dîner. Il est valide pour une chambre en occupation double (repas des enfants non compris).

Pour réservations: 418 848-2551 ou 1 800 463-2841 (sans frais)

40, avenue du Lac, Ville du Lac Delage (Québec) G0A 4P0

c'est beaucoup plus!

LE MANOIR DU LAC DELAGE



Association Provinciale de l'Enseignement Commercial

L'ASSOCIATION INVITE

les MILLIERS de secrétaires diplômés(es) du secondaire actuellement en emploi

les 5460 finissants(es) de 5e secondaire en secrétariat (juin 1984)

les 9049 élèves en cours de formation en Commerce et Secrétariat au secondaire et de

leurs 900 enseignants(es) hautement qualifiés(es)

À TÉMOIGNER de la qualité de la formation en Secrétariat donnée au niveau secondaire

EN APPUYANT le ministère de l'Éducation dans sa volonté de maintenir

LA FORMATION EN SECRÉTARIAT AU SEUL NIVEAU SECONDAIRE

SANTÉ ET BIEN-ÊTRE

par HUGUETTE ROBERGE

« La Grande Sortie »

C'est un vidéo qui dérange, qui raconte en 53 minutes l'histoire pathétique des personnes handicapées au Québec, d'abord surprotégées et maintenues dans des ghettos institutionnels dont elles sont maintenant sorties... pour se heurter à des obstacles sociaux.

Ce vidéo, dont l'Office des personnes handicapées du Québec fait une intense promotion, est disponible en français, sous-titré pour les malentendants, sonorisé pour les personnes ayant une déficience visuelle et traduit en anglais sous le titre « Breaking out ». On peut l'emprunter en s'adressant au ministère des Communications du Québec, direction de la diffusion des documents audiovisuels.

Haute distinction

En reconnaissance du rôle important qu'elle a joué pour relever les normes de formation dans la profession infirmière, Soeur Denise Lefebvre, de Montréal, s'est vu décerner le prix Jeanne-Mance, lors du congrès biennal de l'Association des infirmières et infirmiers du Canada qui se tenait récemment à Québec. Soeur Lefebvre fait partie de l'ordre des Soeurs Grises. Le prix Jeanne-Mance est la plus haute distinction décernée par l'Association.

La radiothérapie, connaissez-vous?

La Fondation québécoise du cancer annonce la publication du premier guide à l'intention des personnes sous traitement de radiothérapie. « Ce qu'il faut savoir sur la radiothérapie » est une brochure conçue dans le but de favoriser une meilleure qualité de vie chez les personnes atteintes de cancer, en leur fournissant de l'information sur la radiothérapie et les moyens de contrer ses effets secondaires. Tirée à 25 000 exemplaires français, cette brochure est distribuée gratuitement dans tous les départements de radiothérapie des hôpitaux du Québec.

Guide des médicaments

Vivez-vous sur les pilules? Les pilules sont-elles la réponse à tous vos maux et bobos? Attention! Renseignez-vous sur le danger d'une surconsommation de médicaments, ce mal du siècle. Le groupe Auto-Psy vient de publier le « Guide des médicaments du système nerveux ». On peut se procurer ce précieux guide, au coût de \$5, en téléphonant à (514) 276-2290.

Nouveaux numéros

Depuis peu, le système téléphonique existant à l'Hôpital de Montréal pour Enfants (Children's) a été remplacé par un système informatisé. Les usagers sont priés de prendre note des nouveaux numéros suivants à composer pour communiquer: avec les renseignements généraux (934-4400); à l'urgence médicale (934-4499); à l'urgence chirurgicale (934-4489); au centre anti-poisons (934-4456).

4 DERNIERS JOURS POUR PROFITER DE CES BAS PRIX!

CHEZ ACTION FORD LE NO 1

LE PLUS IMPORTANT CONCESSIONNAIRE D'AUTOMOBILES FORD AU CANADA!

<p>ESCORT L «FS» 2 portes Location 42 mois 149\$ par mois</p>	<p>RANGER «S» 4x2 PICK-UP Location 42 mois 179\$ par mois</p>
<p>TEMPO L 4 portes Location 42 mois 179\$ par mois</p>	<p>MUSTANG 2 portes Location 42 mois 189\$ par mois</p>
<p>FORD LTD 4 portes Location 42 mois 239\$ par mois</p>	<p>T-BIRD Location 42 mois 269\$ par mois</p>
<p>ECONOLINE E-150 124" d'emportement \$8599 à partir de LOCATION 42 MOIS \$259 par mois</p>	<p>LTD CROWN VICTORIA 4 portes Location 42 mois 299\$ par mois</p>

NOUS LOUONS LA PLUPART DES MARQUES D'AUTOS OU CAMIONS Les options que vous choisissez, taxes, licence, transport et assurances en sus.

action FORD C'est Ford c'est fort! Essayez donc une Ford pour voir! **4901 JEAN-TALON OUEST 731-8271**

INTER Résultats

Date: 22-06-84

Tirage régulier: 376915 → 250 000\$

76915	2 500\$	141623	NUMÉROS MOBILES	
6915	250\$	232534	53087	2 500\$
915	50\$	216952	1697	250\$
15	10\$		778	50\$

5 lots de 50 000 \$ chacun
Numéros non-décomposables

482 B 784 749 A 504 627 B 821 145 A 451 433 A 298

500 lots de 1 000 \$ chacun
Numéros non-décomposables

102A377	293A523	505A501	682A558	863A801	166B014	373B049	589B600	8066179
104A658	304A656	516A125	688A543	875A067	177B660	384B910	599B554	813B360
106A908	305A760	522A968	696A604	885A748	182B441	401B426	600B726	821B181
110A690	308A899	530A335	700A460	886A433	187B029	406B157	601B899	832B283
116A936	311A897	532A182	701A606	889A400	191B647	409B796	622B521	835B238
132A790	311A926	536A956	701A626	896A204	196B882	414B165	625B223	841B720
133A793	313A091	541A080	703A495	897A359	197B624	418B141	627B214	844B241
138A361	316A218	542A813	708A651	905A107	197B952	420B634	636B660	848B143
139A195	317A315	547A731	711A610	906A235	206B610	430B174	638B299	848B899
139A352	319A748	557A855	713A795	906A982	206B909	430B836	644B054	852B049
141A703	320A912	558A263	714A085	910A291	211B343	432B567	645B060	856B067
150A225	325A466	559A148	714A386	910A774	213B465	437B773	651B904	866B434
151A444	340A446	566A973	720A320	913A354	219B905	441B554	653B146	872B718
154A590	340A911	561A113	720A605	914A072	220B941	446B207	657B137	875B758
155A268	344A464	561A228	722A834	916A459	222B406	452B430	664B696	876B808
157A767	345A840	567A635	723A147	919A266	231B276	453B540	668B257	881B945
158A097	348A924	568A162	723A384	920A145	236B169	457B960	668B566	886B622
164A004	349A094	573A140	732A125	925A520	244B382	458B314	668B609	887B124
165A503	349A663	575A351	732A868	926A672	247B194	458B473	677B559	890B241
170A410	350A999	576A224	737A513	942A098	249B535	459B072	683B650	890B401
172A790	365A578	580A865	738A922	942A139	255B418	462B921	694B153	898B791
173A453	366A075	581A789	747A016	943A854	262B503	475B376	695B412	893B662
176A259	374A407	582A103	750A104	948A154	266B123	477B203	709B263	894B677
177A256	378A876	586A911	752A282	948A611	266B123	481B602	709B836	901B047
179A905	381A145	588A468	755A557	954A258	267B085	486B597	713B211	901B661
185A569	397A843	590A922	760A981	955A090	270B861	489B066	713B865	902B556
188A931	398A569	591A445	777A013	958A812	276B230	490B804	716B122	906B039
190A969	402A800	594A341	785A219	960A404	279B613	493B426	719B774	907B969
196A007	407A454	599A265	790A882	962A259	279B751	500B506	720B403	913B913
196A305	407A818	600A101	792A435	964A493	285B492	504B430	724B905	918B478
200A001	411A309	600A190	792A615	965A278	292B836	504B584	729B336	925B464
202A206	416A721	602A374	793A221	967A310	302B042	507B106	729B769	930B583
204A586	420A370	603A261	793A491	972A735	303B210	509B934	730B056	931B747
217A359	422A390	611A829	795A491	973A320	304B165	527B180	731B089	935B322
217A783	433A313	612A026	796A130	976A877	306B844	527B706	735B797	936B901
229A180	441A722	617A347	802A925	978A206	310B125	531B395	739B871	938B392
229A198	446A968	627A671	805A000	980A160	314B112	532B044	744B970	939B232
231A092	448A622	632A903	810A115	986A236	316B136	532B877	748B485	939B529
234A345	458A984	633A403	814A679	988A715	325B169	542B421	757B687	942B871
238A993	459A981	638A995	817A866	994A364	332B881	543B783	765B866	946B722
242A623	467A088	643A361	819A079	995A654	341B955	544B240	776B673	958B346
243A840	470A974	645A968	822A857	102B120	342B010	550B506	777B907	959B705
244A943	474A662	649A238	825A159	102B481	345B708	552B444	779B433	962B485
250A461	475A789	650A589	830A426	102B908	349B543	553B520	787B513	969B304
268A134	479A415	651A509	833A737	114B267	353B138	553B957	787B723	970B201
268A748	480A019	657A847	834A287	115B827	358B311	556B467	790B439	971B871
269A447	488A922	658A271	838A330	119B365	359B135	557B402	792B847	972B119
273A338	490A193	660A418	838A938	135B904	360B043	563B847	794B003	972B512
273A800	490A312	662A883	842A925	137B313	365B664	565B352	795B473	975B914
276A479	494A819	666A618	843A489	143B548	367B807	572B854	795B782	982B274
280A241	497A004	669A316	850A719	143B651	368B758	574B816	796B204	983B511
282A790	501A989	674A009	854A711	144B546	368B816	582B363	797B010	986B337
289A573	502A038	675A330	858A334	146B183	369B623	584B824	802B059	992B553
291A487	502A775	675A336	860A438	155B608	370B628	585B452	802B289	993B964
292A556	505A453	677A196	862A658	161B109				

En cas de disparité entre cette liste de numéros gagnants et la liste officielle, cette dernière a priorité.

Heureusement que j'ai mon Inter!

Nos enfants sont ignorants en matière de santé-sécurité

Interrogés dans le cadre d'une étude menée à l'échelle nationale, les élèves de 15 ans ont échoué à plus de 60 p. cent des questions portant sur leurs connaissances en santé et en sécurité.

Visant à évaluer les connaissances des jeunes Canadiens en matière de santé et de sécurité, l'étude a été effectuée l'an dernier par une équipe de recherche de l'Université Queen's, de Kingston, pour le compte de Santé et Bien-Être Canada.

L'échantillon comprenait 28 905 élèves âgés de 9, 12 et 15 ans, de toutes les provinces canadiennes. Devant des questionnaires différents, jugés appropriés pour leurs groupes d'âge, les jeunes de 12 et 9 ans, se sont un peu mieux classés, échouant à... 54 p. cent et à 45 p. cent des questions.

Les questions qui ont le plus embêté les grands de 15 ans: l'alcool, les maladies contagieuses, les maladies non contagieuses, la drogue y compris le tabac, la sexualité humaine et le conditionnement physique. Ainsi, la plupart ignoraient que l'alcool influe sur l'aptitude du conducteur à prendre des décisions et que les oreillons ont un effet sur la fertilité de l'homme.

Les questions qui ont posé des problèmes aux élèves de 12 ans: la drogue, le conditionnement physique, la croissance et le développement humains, la santé mentale et les premiers soins. La majorité ignoraient que l'homme et la femme atteignent généralement l'âge de procréer entre 12 et 15 ans; Enfin, les élèves 10 ans ont accroché aux questions portant sur la nutrition, l'hygiène dentaire et les mesures de sécurité. Moins de la moitié des enfants savaient de quel côté d'une route sans trottoir il faut marcher, et le danger de se trouver dans une voiture en marche dans un garage fermé.

ENTRACTE



Vitalité unique du Dance Theatre of Harlem au Festival de Toronto

DANCE THEATRE OF HARLEM. Dir. artistique: Arthur Mitchell et Karel Shook. Samedi après-midi et samedi soir, au Ryerson Theatre. Dans le cadre du Festival international de Toronto.

PROGRAMME 1 (soir)

- PAS DE DIX. Chor.: Marius Petipa. Mus.: Alexandre Glazounov.
- WINGBORNE. Chor. et cost.: Loyce Houlton. Mus.: Dvorak («Waldesruhe», op. 88). Avec Charmaine Hunter et Lowell Smith.
- BANDA. Chor., dec., cost. et mus.: Geoffrey Holder. Solistes: Karen Brown (La Mère), Donald Williams (Le Baron Samedi), Lowell Smith (L'Homme à la tombe).
- L'OISEAU DE FEU. Chor.: John Taras. Mus.: Stravinsky (version de 1945). Solistes: Stephanie Dabney (L'Oiseau de feu), Joseph Cipolla (Le jeune Homme), Lorraine Graves (La Princesse d'une beauté irréelle).

PROGRAMME 2 (P. M.)

- FOUR TEMPERAMENTS. Chor.: G. Balanchine. Mus.: Hindemith.
- A STREET CAR NAMED DESIRE, d'après la pièce de Tennessee Williams. Chor.: Valerio Bettis. Mus.: Alex North. Solistes: Virginia Johnson (Blanche DuBois), Lowell Smith (Stanley Kowalski), Donald Williams (L'Ami de Stanley).
- ADAGIETTO No. 5. Chor.: Royston Maldoom. Mus.: Mahler. Avec Donald Williams, Stephanie Dabney, Joseph Cipolla.
- TROY GAME. Chor.: Robert North. Mus.: Bob Downes. Solistes: Sulpicio Mariano (1ère variation), Tyrone Brooks (2e var.), Darrell Davis, Dean Anderson (3e var.), Carl Jonasant (4e var.), Lowell Smith (5e var.), Joseph Cipolla (6e var.).

forme d'une école — car à la mort de Martin Luther King, son fondateur, Arthur Mitchell, ancien premier danseur dans le New York City Ballet, prenait l'engagement de donner à Harlem de quoi employer les talents des Noirs.

Depuis ses débuts comme compagnie de danse en 1974 (elle est maintenant co-dirigée par Karel Shook), son succès est tel qu'il est devenu hors de prix de la faire venir même à Ottawa. Sauf, si je ne m'abuse, pour un engagement antérieur à Vancouver il y a des années, elle faisait donc ses débuts ici avec six représentations à l'occasion du Festival International de Toronto.

Quiconque a déjà regardé la compagnie d'Alvin Ailey ou alors le Ballet du Sénégal sait avec quel abandon, quelle joie physique les Noirs dansent. Même chose pour la compagnie de Harlem: superbes poli technique et aisance scénique, énergie toute américaine et musicalité allant directement de l'oreille au corps. Les États-Unis ont beau être un « melting pot » et leurs danseurs être très typés stylistiquement, ceux de Harlem ne s'assimilent au tout qu'en gardant ce qu'ils ont d'unique.

Le répertoire emprunte, certes, à Balanchine mais passe par le classique (Pas de dix de « Raymond »), le contemporain et la

culture noire — que ce soit la Nouvelle-Orléans du « Streetcar » de Tennessee Williams ou alors cet éclatant « Banda », venu du vaudou.

Je ne crois pas que les danseurs de Harlem aillent aussi loin que des danseurs de race blanche dans la personnification des « Quatre tempéraments ». Mais leur fini technique est exemplaire dans le Pas de dix, le duo « Wingborne » et le trio de l'« Adagietto no 5 »; ils sont proprement irremplaçables dans « Banda » et à peine moins dans « Streetcar », reconstitution d'une oeuvre de 1954 pour le Slavenska-Franklin Ballet.

« L'Oiseau de feu » de John Taras abandonne la légende russe au profit d'une histoire d'initiation à l'amour dans la forêt tropicale. Quant à « Banda », dédié au peintre et grand-prêtre vaudou André Pierre, sa musique mêle le grégorien et l'antillais. C'est une histoire tournant autour du Baron Samedi (Donald Williams), « Souverain des Cimetières, Seigneur de l'Érotisme, Roi des Clowns, Gardien du Passé de sa race », dont le foulard et la canne symbolisent la vie et le plaisir.

Même dans une compagnie de ce calibre, il y a d'indispensables mentions spéciales: Stephanie Dabney (en Oiseau de feu et comme la femme du triangle de l'« Adagietto », Donald Williams

et John Cipolla en étant les deux autres membres. Le romantisme de ce même Cipolla le sert bien en Jeune Homme dans « L'Oiseau de feu », sa technique prenant le dessus dans « Toy Game ». Pour M. Williams, son Baron Samedi est éblouissant.

Virginia Johnson et Lowell Smith sont l'épicentre de « Streetcar » — et leur débordement dramatique donne ici tout son sens au mot « théâtre » dans le nom même de la compagnie.

Pour M. Smith, sa force et son lyrisme ont tout balayé dans le duo de « Wingborne » (il porte Charmaine Hunter comme si elle était une plume!) et son humour tranché même parmi les cinq autres solistes de « Troy Game ».

Hilarante parodie du machisme sportif, « Troy Game » est un morceau venu de Grèce et destiné... aux prochains Jeux olympiques de Los Angeles. Le chorégraphe Robert North demande certes à son monde (douze danseurs dont six solistes de fort calibre), une bonne série de culbutes sur les mains. Mais au-delà de ça, tous ces gymnastes qui se sont jamais pris pour des danseurs après six mois d'éducation physique vont avoir la leçon de leur vie!

C'était là, disons-le, deux programmes suicidaires. En fin de compte, c'est nous, et non pas eux, qui étions à bout de souffle.

JEAN-PAUL BROUSSEAU

TORONTO — Le Dance Theatre of Harlem a commencé par ne comporter que des danseurs noirs; ceux-ci prédominent encore aujourd'hui, parmi quelques éléments d'autres races.

Il a pris son envol en 1969 sous

«Lifestyles of the rich and famous»

Morgan Fairchild, à gauche, et Jennifer O'Neill alors qu'elles montaient à bord du Simplon Orient Express, à la gare Victoria, à Londres, pour se rendre à Venise. Le voyage, filmé à l'intention de la série américaine *Lifestyles of the rich and famous*, sera télédiffusé dans le courant de l'année.

Divorce de Marvin Gaye père

La mère de Marvin Gaye a intenté une poursuite en divorce à son mari, qui doit subir son procès pour le meurtre du chanteur. Mme Alberta Gay, 71 ans et son mari, qui en a 70, sont mariés depuis 49 ans. Le fils du couple, qui avait ajouté un e à son nom au début de sa carrière, avait connu la célébrité pendant plusieurs années avec une série de succès, dont les plus fameux sont *I Heard It Through the Grapevine* et *Sexual Healing*, qui lui valut un Grammy en 1982.

Little Richard attaque

Le chanteur Little Richard a intenté, en cour fédérale de Los Angeles, une poursuite de \$115 millions contre trois entreprises de disques, qu'il accuse de ne lui avoir pas versé de royalties depuis 1955 sur ses chansons, comme le succès *Tutti Frutti*. Les entreprises visées sont Specialties Records Inc., ATV Music Corporation et Venice Music. Les documents enregistrés en cour soulignent que Little Richard, dont le nom réel est Richard Penniman, a accordé la propriété de ses chansons à Specialties Records en 1955, en échange de 50 pour cent des royalties. Ces droits ont été transférés en 1979 à ATV, lorsque cette compagnie a acheté Venice Music de Specialties Records.

Septième femme pour Barclay

Eddie Barclay, âgé de 63 ans, vient d'épouser à Paris un mannequin de 28 ans, Cathy Esposito, qui devient ainsi la septième épouse de celui qui fut le magnat du disque français. Fidèle à sa réputation de bon viveur, le « Barbe-bleue du showbiz » avait invité, dans sa demeure de Neuilly, en banlieue de Paris, tout ce que la Ville-lumière compte de célébrités pour marquer dignement l'occasion.



Retard pour Bo-Bolero

John Derek est outré de ce que la compagnie Cannon Films ait reporté au mois d'août la mise en circulation de son film *Bo-Bolero* dont la vedette est sa femme, Bo, qui incarne un matador. Il avait espéré faire coïncider la sortie du film avec la parution du numéro de juin de *Playboy*, où Bo Derek paraît sur la page de couverture (vêtue) et à l'intérieur montant un cheval (dévêtue). Le président de Cannon Films, Menahem Golan, a nié que sa compagnie hésite à montrer ce film en raisons de ses scènes par trop osées.

Un Cotton Club très, très cher

Les producteurs hollywoodiens sont de plus en plus discrets sur les sommes englouties dans les films à gros budget, et parfois la vérité fait mal. Ainsi Robert Evans, le producteur du dernier film de Francis Ford Coppola *Cotton Club*, avait affirmé que \$20 millions suffiraient pour réaliser ce film musical. Mais le tournage a connu de nombreuses difficultés à la fin de l'année dernière et, selon la rumeur, le budget aurait dépassé \$40 millions. Un journaliste américain a voulu en savoir plus. Il a porté l'affaire devant un tribunal de Los Angeles. Finalement, un financier qui a investi dans ce projet a dû admettre que *Cotton Club* coûtera la somme pharamineuse de \$58 millions. Le film n'est pas encore sorti sur les écrans, mais une chose est déjà sûre: pour que les producteurs réalisent un profit, *Cotton Club* devra rapporter au minimum près de \$170 millions au box office.

Le loup dans la bergerie

Des directeurs de salle ont peut-être introduit le loup dans la bergerie. Plusieurs cinémas à travers les États-Unis commencent à vendre, en plus du pop-corn et des confiseries, des bandes vidéo. Ainsi, dans certaines salles de San Francisco où *Indiana Jones And The Temple Of Doom* est à l'affiche, les spectateurs peuvent acheter ou louer *Les aventuriers de l'arche perdue*.

CHOIX D'ÉMISSIONS

20:00 — Station Soleil
En plus des invités Geneviève Paris, François Dorfin, Stella Guy, le grand comédien français Jean Piat, qui fut le Baron rouge dans *Les Rois maudits*.

23:20 — Topkapi
Un film fort amusant et pas mal excitant de Jules Dassin avec Mélina Mercouri, Maximilian Schell, et Peter Ustinov. L'historique d'un sensationnel vol dans un musée d'Istanbul.

MICHEL FOUCAULT

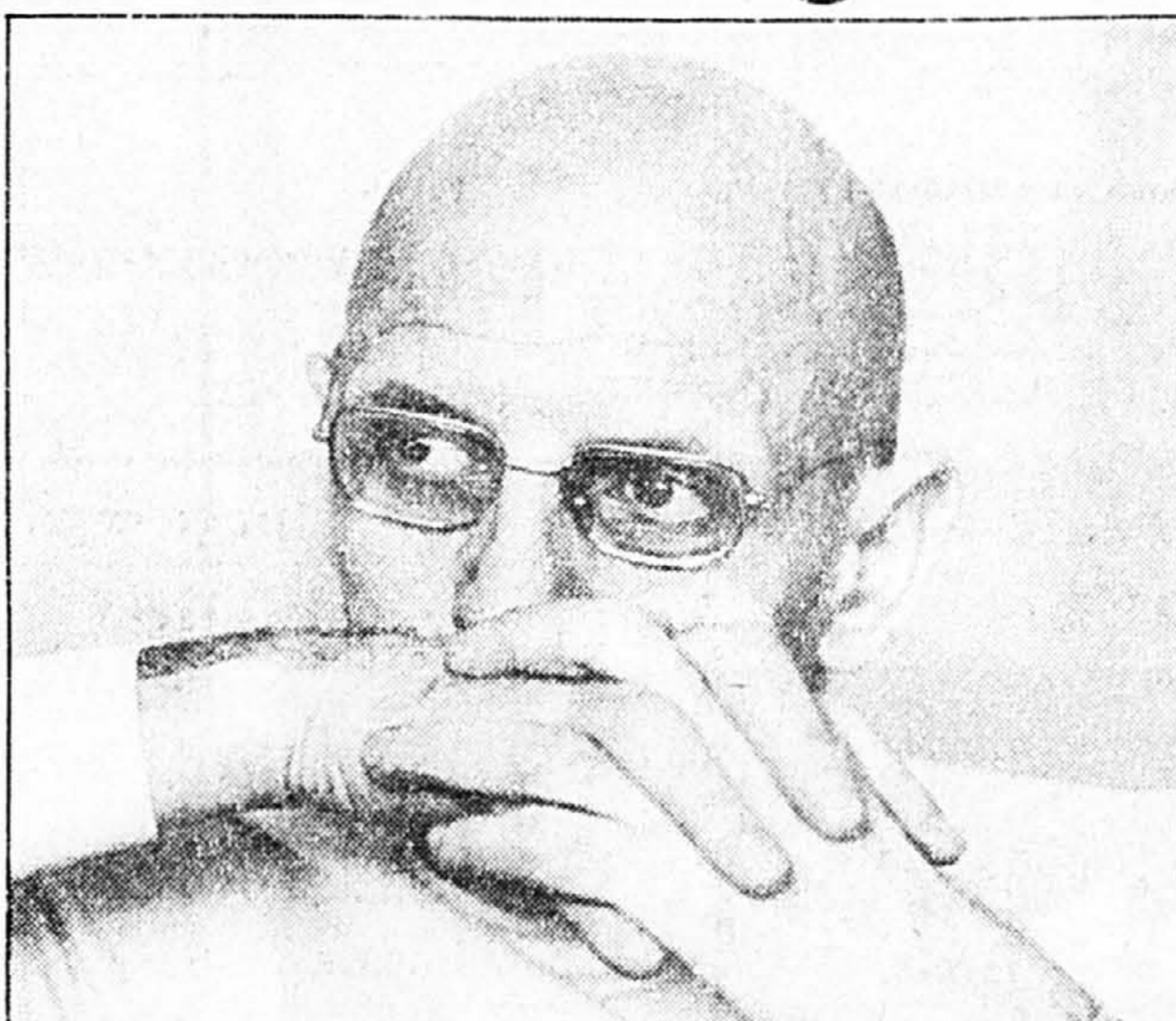
La fin d'un archéologue du savoir

PARIS (AFP) — Le philosophe et historien français Michel Foucault, 57 ans, l'un des chefs de file du structuralisme, est décédé hier à Paris, à l'hôpital de La Salpêtrière.

Le philosophe avait été admis le 21 juin dans le service de réanimation de la clinique des maladies du système nerveux, qui n'a donné aucune précision sur les causes de la mort de Michel Foucault.

La maladie avait interrompu brutalement un travail monumental que Michel Foucault, professeur au Collège de France, poursuivait depuis des années, inauguré par la volonté de savoir et qui s'est traduit par la parution, ces derniers jours, des tomes 2 et 3 de son *Histoire de la sexualité*.

Le projet initial de cette série d'études, indiquait-il, n'était pas de reconstituer l'historique des conduites et des pratiques sexuelles, ni d'analyser les idées scientifiques, religieuses ou philosophiques à travers lesquelles on s'est représenté ces comportements, mais plutôt de comprendre comment, dans les sociétés occidentales modernes, la notion même de sexualité est progressivement devenue familière alors qu'elle n'apparaît guère, en tant



Michel Foucault

photothèque LA PRESSE

que telle, avant le début du XIX^e siècle.

Engagement politique

Le travail philosophique, historique et sociologique de Michel Foucault rejoignait de façon in-

sistante divers aspects de son engagement politique, aux côtés des marginaux.

On retrouve ainsi toute une filiation d'ouvrages dans son oeuvre, dès les années 1960, avec «Naissance de la clinique», son

«Histoire de la folie» dont l'idée centrale est liée à la hantise de l'auteur pour l'internement, la contrainte, l'arbitraire. Ainsi montre-t-il que la folie n'a été considérée comme dangereuse qu'à partir du XVII^e siècle.

Brillant chef de file du structuralisme en philosophie, aux côtés de Levi-Strauss et de Jacques Lacan, il était aussi un militant, défenseur de l'homme opprimé, et a soutenu activement les prisonniers en lutte contre le système carcéral.

La folie dans la société

Né à Poitiers (Centre-ouest) le 15 octobre 1926, fils de médecin, il étudia la psychologie avant d'enseigner la philosophie de 1960 à 1968. Nommé professeur au Collège de France, il y occupa la chaire d'histoire des systèmes de pensée.

Dans son oeuvre, cet «archéologue du savoir» renouvelle la vision traditionnelle des différents domaines qu'il aborde. En médecine, son «Histoire de la folie à l'âge classique» (1961), et «Naissance de la clinique» (1963), ont apporté une connaissance décisive sur le rôle de la folie dans la société. En sciences humaines, «Les mots et les choses» (1966) portent témoignage de sa réflexion incisive.



Le flûtiste Robert O'Callaghan

Classique ou non, pas de musique au Carré St-Louis

Le Comité exécutif de la Ville de Montréal maintient son interdiction des concerts de musique classique au Carré Saint-Louis, même si 80 résidents de l'endroit et un millier de passants ont signé une pétition pour en obtenir.

M. Robert O'Callaghan, flûtiste de l'Ensemble du Carré Saint-Louis qui comprend aussi un pianiste et un violoncelliste, interprétait l'été dernier, cinq soirs par semaine, des oeuvres de Bach et de Mozart. Il craint de ne pouvoir le faire cette année: la musique semble écorcher les oreilles de certains résidents du secteur, qui se sont plaints aux autorités municipales.

Il détient un permis de «musicien ambulant» qui l'autorise à se produire dans les rues et sur les places publiques. Ce permis est émis par la Ville de Montréal, au coût annuel de \$115.

Durant les trois dernières années, il est parvenu à donner des concerts au Carré Saint-Louis, mais à

tous les ans il fut obligé de surmonter certaines difficultés. La première année, il a même été acquiescé en Cour municipale, de l'accusation d'avoir enfreint les règlements de la Ville concernant le bruit sur la voie publique.

M. O'Callaghan est un musicien professionnel qui a joué l'année dernière sur le bateau musical de Terre des Hommes et a même participé à l'inauguration du pavillon de la ville de Montréal, sur l'île Notre-Dame.

Il pense que l'interdit dont il fait les frais, pourrait paraître bien arbitraire à certains mélomanes, alors que des centaines de personnes, se promenant en toute légalité, avec des appareils de radio, qui hurlent à plein volume.

La ville lui a proposé l'aide du Service municipal des activités culturelles, pour dénicher un endroit moins résidentiel, où il pourrait donner ses concerts...

70 peintres: «La mer vue de Charlevoix»

BAIE-SAINT-PAUL — Le Centre d'art de Baie Saint-Paul vivra au rythme des fêtes de la mer cet été. En effet, une vaste exposition regroupera les oeuvres de plus de 70 peintres de la région sous le thème «La mer vue de Charlevoix».

JOHANNE ROY

de la Presse canadienne

À cela s'ajoute un important symposium de peinture qui se déroulera du 4 août au 2 septembre. À cette occasion, de jeunes créateurs réaliseront des oeuvres de grands formats, sur le thème 1534-1984. L'imagerie d'une époque.

L'exposition «Panorama 84» réunit 200 oeuvres où l'artiste le plus illustre côtoie le plus modeste amateur dans la plus importante manifestation de l'art vivant de Charlevoix.

«Leur inspiration issue de ce milieu humain, aux paysages uniques, vient objectivement représenter le potentiel créateur régional, sans discrimination», souligne la directrice artistique du centre, Mme Françoise Labbé.

On y retrouve aussi bien les oeuvres des Jean-Paul Lemieux, Clarence Gagnon, Marc-Aurèle Fortin et René Richard que celles d'artistes locaux comme Yvonne Bolduc, Adela Harvey ou Philippe Maltais.

Baie Saint-Paul est depuis 1900 un centre privilégié où se sont retrouvés les peintres les plus importants de l'est du continent nord-américain, rappelle Mme Labbé.

Au coeur de cette créativité, le centre d'art vise à promouvoir la formation, la création et la diffusion des ressources artistiques et artisanales de la région.

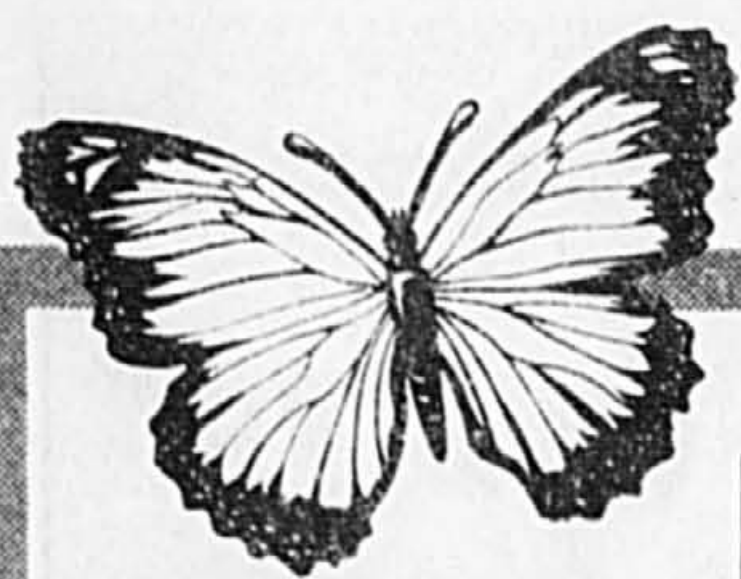
Des cours diversifiés allant de l'initiation des jeunes jusqu'au niveau universitaire sont offerts avec la collaboration de l'université du Québec à Chicoutimi.

Au programme, des cours de tissage professionnel, de «design», des ateliers de création en tissage, en recherches et en tapisserie.

Le rendez-vous de l'été sera sans contredit ce grand symposium de peinture où, l'espace d'une rencontre, des étudiants finissants de différentes universités canadiennes échangeront avec les jeunes créateurs de Charlevoix.

«Le symposium 84 sera l'occasion d'exprimer la vision historique, ethnologique et culturelle de l'épopée de Jacques Cartier par de jeunes artistes issus de la génération actuelle», souligne la directrice.

Dans cette optique, poursuivie, la vision amérindienne sera exprimée de façon particulière par un jeune artiste de grand talent, Allen Angeone.



LE "SUPER SUÈDE"



Nous honorons
toutes les cartes de crédit,
et aussi
l'American Express

8 MAGNIFIQUES COLORIS
SUPER AUBAINES 319\$

ARMAND BOUDRIAS

6618, RUE ST-HUBERT, 273-2851 - LES TERRASSES - PLACE BONAVENTURE - PROMENADES ST-BRUNO - PLACE QUÉBEC

202 000 billets pour Springsteen

■ EAST RUTHERFORD, New Jersey (D'après AP) — Bruce Springsteen, le « Boss » du rock'n'roll, n'a pas l'intention de se laisser damer le pion cet été par Michael Jackson.

Ainsi, la série de 10 concerts que Springsteen présentera en août au Brendan Byrne Arena est assurée de faire salle comble puisque les 202 000 billets disponibles pour ces concerts se sont vendus en un temps record, soit 28 heures.

M. Loris Smith, gérant général de l'amphithéâtre, a noté que les billets se vendaient au rythme de 7 200 à l'heure, et que les revenus bruts avaient été de \$3,2 millions, chaque billet se vendant \$16.

« Bruce Springsteen a un grand talent et ses fans lui sont fideles », a dit M. Smith. « Evidemment, il est particulièrement populaire ici au New Jersey, où il est né et où il vit présentement. »



Bruce Springsteen

C'est au début juillet que Bruce Springsteen présente son spectacle au Forum de Montréal.

Théâtre d'été "Le Saint-Laurent"

COMÉDIE POLICIÈRE

suspense de
ROBERT THOMAS

Mise en Scène
JEAN DALMAIN

Scénographie
CLAUDE FORTIN

- avec -

RÉJEAN LEFRANÇOIS

NATHALIE NAUBERT

GÉRARD POIRIER

RENÉ CARON

COLETTE COURTOIS

GILBERT COMTOIS

REPRÉSENTATIONS: du 19 JUIN au 25 AOÛT

MARDI au VENDREDI 20h30 - SAMEDI 19h00 et 22h30

RÉSERVATIONS: (514) 651-5250

PRIX SPÉCIAUX POUR GROUPES

2405 ILE CHARRON, LONGUEUIL, QUÉBEC J4G 1R6

PRODUCTION: "Les Productions Rejean Lefrançois Inc." ITI

FESTIVAL ÉTÉ 1984

BASILIQUE NOTRE-DAME

MOZART

plus

★ 3 juillet
CHARLES DUTOIT
LYNN HARRELL,
violoncelle
MOZART:
Musique funèbre maçonnique, K. 477
Symphonie no 31 K. 297 - Paris
DVOŘAK:
Concerto pour violoncelle, op. 104

★ 10 juillet
CHARLES DUTOIT
GERHARD OPPITZ, piano
RICHARD ROBERTS, violon
MOZART:
Sérénade no 7 K. 250 - Haffner
BEETHOVEN
Concerto pour piano no 5 - Empereur

Sièges réservés. Les concerts débutent à 19 h 30.
BILLETS INDIVIDUELS 11 \$, 7,50 \$

• aux comptoirs TICKETRON (+0,95\$)
• aux guichets de la Place des Arts (+0,75\$)

CE FESTIVAL EST RENDU POSSIBLE GRÂCE À LA GÉNÉROSITÉ DE LA COMPAGNIE

POWER CORPORATION DU CANADA

PROVISEX

AVEC
ANDRÉE BOUCHER
JEAN-PIERRE BÉLANGER

OUVERTURE
LE
26 JUIN

DIRECTION ARTISTIQUE:
DONALD LAUTREC

POUR 13 ANS
PRESQUE!

au THÉÂTRE DE
la halle
A VAL DAVID
2554, rue Monty
autoroute des Laurentides
sortie 76

mardi à vendredi à 8h30
samedi à 7h00 et 10h30
réservations: (514) 322-2818
Montréal: (514) 288-4594

UNE PRODUCTION SHOWBIZ MONTRÉAL LTÉE

OSM ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL CHARLES DUTOIT

Tarifs des vacances «étire-dollar»

Étirez votre semaine de location d'auto de sept à neuf jours sans frais supplémentaires!

Les tarifs spéciaux «étire-dollar» décrits ici comprennent une semaine de 7 jours. Mais vous pouvez prolonger vos vacances jusqu'à 8 ou 9 jours et payer seulement le tarif 7 jours.

Un vendredi ou un samedi. Une semaine de 9 jours doit commencer un vendredi. Une semaine de 7 jours peut commencer n'importe quel jour de la semaine.

	Colt ou comparable	\$159	par semaine
	Horizon ou comparable	\$189	par semaine
	Reliant ou comparable	\$199	par semaine
	Dodge 600 ou comparable	\$219	par semaine
	New Yorker ou comparable	\$229	par semaine

Tilden met en vedette les voitures de Chrysler Canada

RÉSERVEZ TÔT!
POUR MONTRÉAL: 878-2771
À L'EXTÉRIEUR: 842-9445



- Les tarifs «étire-dollar», c'est aussi 1050 kilomètres sans frais supplémentaires.
- Il faut réserver au moins sept jours à l'avance et garder la voiture 7 jours minimum.
- La voiture doit être retournée à la succursale d'origine.
- Les tarifs «étire-dollar» comprennent l'assurance contre les accidents, couvrant les blessures corporelles et la responsabilité civile, plus l'assurance dommages par collision avec franchise de 500\$. L'exonération optionnelle des dommages par collision est disponible pour 6\$ par jour.
- Cette offre est assujettie aux disponibilités dans les bureaux Tilden participants, du 18 juin au 14 septembre 1984.

Québec cet été

Radio-Canada au cœur de la fête

Trois magazines suivent de jour en jour, les événements nautiques, culturels et autres de Québec 84.

À CBF 690
Québec 84 avec Louis Hardy, Hélène Raymond et Yves Gélina. Du lundi au vendredi à 14h04.
Mer et monde, avec Armande Saint-Jean, Elizabeth Gagnon et Robert Choquette. Les samedi et dimanche à 14h03.

À la télévision
Québec, mer et monde, avec Christiane Suzor, Maurice Roberge, Robert Gillet et Richard Joubert. Du lundi au vendredi à 18h30.

Les Cinémas et Ciné-Parcs Odéon
Les moins de 14 ans admis gratuitement dans les ciné-parcs

MON ONCLE D'AMÉRIQUE
Gérard Depardieu - Nicole Garcia
150 - 415 - 700 - 940
Berril 1 288-2115

ISABELLE ADJANI
L'ÉTÉ MEURTRE
René Malo
Berril 5 288-2115 - 110 - 340 - 625 - 900

Les mots pour le dire
Nicole Garcia - Marie-Christine Barrault
Dauphin 2 721-6060 - 130 - 330 - 530 - 730 - 930

YENTL
Barbra Streisand
Dauphin 1 721-6060 - 800 pm
Crémazie 388-4210
Brossard 2 465-5906

BLANCHE NEIGE et les 7 Nains
Walt Disney
Dauphin 1 721-6060 - Montréal 1 521-7870 - Verdun 768-2092

FENÊTRE SUR COUR
Alfred Hitchcock
Grace Kelly - James Stewart
Berril 4 288-2115 - 1235 - 245 - 455 - 710 - 930

Emmanuelle
Berril 2 288-2115 - Villeray 388-5577
Mercier 255-6224
Équipement aux Mercier et Villeray
"EMMANUELLE L'ANTI-VIEUX" et "GOODBYE EMMANUELLE"

L'OPÉRA DE LA TERREUR
2e film LA COURSE DE LA MORT
Montréal 2 521-7870

LA QUATRIÈME DIMENSION
(TWILIGHT ZONE)
Laval 3 622-5555

LES EXTERMINATEURS DE L'AN 3000
Champlain 1 Odéon 1 Laval 1 Longueuil 1
524-1685 687-5207 679-7451
et aux CINÉ-PARCS:
Odéon 2 Châteauguay 2 Laval 1
655-0692 691-1310 622-5555

Les DIEUX sont TOMBÉS SUR LA TÊTE
René Malo
Berril 3 288-2115 - Jean-Talon 725-7000 - Brossard 1 465-5906
et aux CINÉ-PARCS:
Odéon 1 655-0692 - Châteauguay 3 691-1310
Laval 4 622-5555 - St-Jérôme 2 436-4773
(2e film aux ciné-parcs "BANZAI")

STAYING ALIVE
John Travolta
Champlain 2 Cartier-Laval Longueuil 2 Rex à
524-1685 663-5124 679-7451 St-Jérôme
Boucherville 1 Laval 2 Vaudreuil 1 St-Jérôme 1
655-5515 622-5555 455-5154 436-4773

GHST BUSTERS
Bill Murray - Dan Aykroyd
Place du Canada 861-4595 Brossard 3 465-5906
et au CINÉ-PARC Châteauguay 1 691-1310
(2e film au ciné-parc seulement)

BEAT STREET
L'explosion de musique et de BREAK DANCE de 1981
Paris Square Décarie 2 Odéon 2 Laval
875-1882 341-3190 687-5207

SYLVESTER STALLONE DOLLY PARTON
RHINESTONE
Place Alexis Nihon 2 Square Décarie 1
935-4246 341-3190
et au CINÉ-PARC Boucherville 2 655-5515
(2e film au ciné-parc seulement)

Les grands prix de l'Académie française

PARIS (AFP) — L'Académie française a décerné plusieurs grands prix qui récompensent notamment poètes, critiques, essayistes et défenseurs de la langue française.

Le grand prix du théâtre (\$4 500) a été attribué à Jean Vauthier. Né en 1910, en Belgique, Jean Vauthier a été joué par Jean-Louis Barrault, Marcel Maréchal, Georges Vitaly. Écrivain d'avant-garde, qui utilise une langue lyrique, riche et souvent difficile, Jean Vauthier reste avant tout le créateur du Capitaine Bada et de Sang qui furent ses principaux succès.

Le grand prix de poésie (\$4 500) a récompensé l'œuvre de Francis Ponge. Âgé de 85 ans, il est l'un des poètes français contemporains les plus importants. Connu à la suite d'un article de Jean-Paul Sartre sur le parti pris des choses, Francis Ponge est un auteur admiré et étudié par la jeune littérature.

Jacqueline de Romilly, seule femme membre de l'Académie des inscriptions

et belles lettres, professeur au Collège de France, spécialiste de la civilisation et de la langue grecques, a reçu un grand prix d'académie (\$3 000) pour l'ensemble de son oeuvre.

Pol Vandromme et le professeur Jacques Lacant ont reçu chacun un prix du rayonnement français. Écrivain belge, Pol Vandromme dans ses articles, s'est toujours montré, estime l'Académie, un défenseur de la culture et de l'esprit français. Outre son étude sur la droite buissonnière, Pol Vandromme a consacré des monographies à Jacques Chardonne, Jean Anouilh, Louis Ferdinand Céline et Paul Morand. Universitaire, Jacques Lacant a été directeur de l'Institut français de Cologne, puis professeur à l'Université de Dijon et à l'Université de Nanterre. Il a édité la correspondance de Wagner et de Liszt.

Le prix de la critique a été attribué à Ginette Guitard-Auviste pour son étude sur l'œuvre de Jacques Chardonne (Olivier Orban, éd). Mme Guitard-Auviste, qui écrit régulièrement dans le Journal Le Monde, s'est également livrée à une longue étude sur Paul Morand.

Miriam Cendrars, fille de Blaise Cendrars, a reçu le prix de l'essai pour le livre qu'elle a consacré à son père (éd Baland).

Jean-Pierre Remy, diplomate et romancier, a reçu le prix de la nouvelle pour le deuxième tome de l'Orient-Express. Âgé de 47 ans, il est notamment l'auteur de Sac du palais d'étoilé et de Cordella ou l'Angleterre.

Charles Dedeyan, poète, homme de lettres, auteur d'essais sur Alain Fournier et Gérard de Nerval, a reçu un prix Gustave Le Metais-Larvson.

Jean Hugo, peintre, arrière-petit-fils de Victor Hugo et témoin des années folles, prix Pierre de Régnier pour l'édition intégrale de ses souvenirs, Le regard de la mémoire (Hubert Nyssen éd).

Roger Vigny a obtenu le prix Dumas-Millier pour Sentiments distingués (Grasset éd).

Des prix d'académie ont été décernés à Béatrice Didier pour Stendhal autobiographie (Puf éd) et à Jacques Perret pour Le jardin des plantes (Julliard éd). Pierre Boutang reçoit un prix Le Metais-Larivière pour Charles Maurras (Plon éd).

Concours ÉPARGNE EN TÊTE

Ouvrez un compte ou déposez et gagnez!

100 000 \$ EN PRIX!

Plusieurs gros lots de 2000\$.

Pour chaque dépôt de 100\$* ou plus, vous obtenez un billet à gratter. Hâtez-vous! Ouvrez un compte** dès aujourd'hui et participez au grand tirage.

C'est chanceux d'économiser à la Banque d'Épargne, la banque personnelle.

LA BANQUE D'ÉPARGNE **LA BANQUE personnelle**

*Un seul dépôt par jour par client.
Ce concours se termine le 13 juillet 1984.
**Un maximum de 3 nouveaux comptes par client.

air climatisé

LES DEUXIÈME GRAND FILM

LE BEAVER
5177 PARK 840-9469

CINE 539
1311 ST-CATHERINE W. 843-7000

PICCADILLY
1025 SHERBROOKE W. 466-7011

CASSETTES VIDEO À VENDRE

VOTRE GUIDE DES MEILLEURS SPECTACLES EN VILLE

CINÉMAS UNIS

"The Pope of Greenwich Village"
un film à ne pas manquer!

14 ANS

THE POPE OF GREENWICH VILLAGE
P.V.-MARIE: 12:30, 2:40, 4:55, 7:10, 9:30.
FAIRVIEW: SEM.: 7:15, 9:30.

PLACE VILLE-MARIE FAIRVIEW 2
CINÉMA 1 866-0619 TRANS CANADIENNE S 52 697-8095

UN FILM? QUEL FILM?

Une oeuvre des cinéastes qui ont présenté le premier «AIRPLANE»

TOP SECRET!
Aucun laissez-passer

14 ANS

LOEWS: 1:00, 2:45, 4:30, 6:15, 8:00, 9:45. LE CINÉMA: 9:20. SEM.: 7:20, 9:20. CINÉ-PARC DOLLARD: À 7:30. DÉBUTE AU CRÉPUSCULE, RADIO AM REQUISE.

LOEWS 2 PLUS CINÉPARCS «FLASHDANCE»
954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

LE CINÉMA Cinéparc DOLLARD 2
WESTMOUNT SOLAIRE 931-2477 TRANS CANADIENNE S 55 884-8442

La Comédie-Française
enfin de retour à Montréal!

A l'affiche, un Molière enlevé: **l'École des femmes** dans une nouvelle mise en scène de Jacques Rosner

Du 26 au 30 juin 1984 à 20 heures

Billets: 12 \$, 15 \$

Une présentation de la Société de la Place des Arts de Montréal, en collaboration avec l'Association Française d'Action Artistique

Théâtre Maisonneuve
Place des Arts
Guichets: 514 842 2112
Redevance de 0,75 \$ sur tout billet de plus de 6 \$

Karate Kid
PALACE 2 KENT: SEM.: 6:15, 8:45. PALACE: 1:30, 4:00, 6:30, 9:00.

Footloose
PALACE 5 1:15, 3:15, 5:15, 7:15, 9:15.

Sixteen Candles
LOEWS 5 12:15, 2:05, 4:00, 6:00, 8:00, 10:00.

GREYSTOKE
LOEWS: 12:00, 2:15, 4:35, 7:15, 9:35. CINÉ-PARC DOLLARD: À 7:30. DÉBUTE AU CRÉPUSCULE, RADIO AM REQUISE.

LOEWS 4 DOLLARD Drive-in 3
954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL TRANS CANADIENNE S 55 884-8442

RETOUR VERS L'ENFER
FLEUR DE LYS: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00. GREENFIELD: SAM.: 7:00, 9:00. LAVAL: SEM.: 7:20, 9:20. VERSAILLES: SEM.: 7:15, 9:15.

FLEUR DE LYS LAVAL 3
858 ST-CATHERINE E. 849 OC41 BERRIL CENTRE LAVAL 688-7776

GREENFIELD PARK 3 VERSAILLES 2
11 GREENFIELD PARK 671-6129 PLACE VERSAILLES 353-7880

VENISE 83
LOND'ARGENT
Après seulement deux mois... Plus de 25.000 spectateurs

Le PARISIEN 3 1:10, 3:10, 5:10, 7:10, 9:10.
480 ST-CATHERINE O. 866-3856

ALBERTO SORDI JE SAS QUE TU SAS... QUE JE SAS
12:40, 2:30, 4:20, 6:10, 8:00, 9:55. MCGILL

Le PARISIEN 5
480 ST-CATHERINE O. 866-3856

LE VEINARD
SUSANNAH ROGER YORK MOORE
Le PARISIEN 4 1:10, 2:50, 4:30, 6:10, 7:50, 9:30.
480 ST-CATHERINE O. 866-3856 MCGILL

INDIANA JONES
and the TEMPLE OF DOOM
Admission: \$3.50
Admission (14-17 ans): \$3.00
Age 8 et des Châliques: \$2.25

IMPERIAL: 12:15, 2:35, 4:55, 7:15, 9:35. LAVAL: SEM.: 7:15, 9:35.

IMPERIAL LAVAL 1
1430 BUREAU 288-7102 PEEL CENTRE LAVAL 688-7776

Streets of Fire
70MM DOLBY STEREO
12:30, 2:20, 4:10, 6:00, 7:50, 9:40.

YORK
1487 ST-CATHERINE O. 937-6978 GUY

Terms of Endearment
Gagnants de 5 Oscars incluant MEILLEUR FILM

PALACE 6 1:30, 4:00, 6:30, 9:00.
698 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL

Breakin'
PALACE 3 1:20, 3:00, 4:40, 6:20, 8:00, 9:40.

EMMANUELE NOIRE #2
PARISIEN: 1:25, 3:05, 4:45, 6:25, 8:05, 9:45. GREENFIELD: SEM.: 6:05, 7:45. VERSAILLES: SEM.: 6:10, 7:45.

2e film aux Greenfield et Versailles seulement

Le PARISIEN 2
480 ST-CATHERINE O. 866-3856 MCGILL

GREENFIELD PARK 1 VERSAILLES 3
11 GREENFIELD PARK 671-6129 PLACE VERSAILLES 353-7880

eaux profondes
SEM.: 7:45.

GREENFIELD PARK 2 Indiscret
11 GREENFIELD PARK 671-6129

LA FEMME TATOUEE
SEM.: 7:30, 9:30.

ELYSEE 1
35 MILTON 842-6053

LES FILMS DU CRÉPUSCULE

TRAVERSÉES
ELYSEE 2 SEM.: 7:00, 9:00.
35 MILTON 842-6053

GREMLINS
LA CITÉ 1: SEM.: 7:40, 9:40. LA CITÉ 2: SEM.: 7:00, 9:00. LA CITÉ 3: SEM.: 6:20, 8:20. KENT: SEM.: 7:15, 9:20. LOEWS: 12:30, 2:40, 4:50, 7:00, 9:15. DORVAL: SEM.: 7:25, 9:30. LAVAL: SEM.: 7:05, 9:15. CINÉ-PARC DOLLARD: À 7:30. DÉBUTE AU CRÉPUSCULE, RADIO AM REQUISE.

LOEWS 1 LAVAL 2
954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL CENTRE LAVAL 688-7776

DORVAL 1 LaCité
260 AV. DORVAL 631-8586 3575 AV. DU PARC 844-9470

KENT 1 Cinéparc DOLLARD 1
6100 SHERBROOKE O. 489-9703 TRANS CANADIENNE S 55 884-8442

Splash
LOEWS 3 12:30, 2:35, 4:50, 7:00, 9:05.

STAR TREK II THE SEARCH FOR SPOCK
Aucun laissez-passer

PALACE: 1:20, 3:20, 5:20, 7:25, 9:40. DORVAL: SEM.: 7:00, 9:00. LAVAL: SEM.: 7:10, 9:15. CINÉ-PARC DOLLARD: À 7:30. DÉBUTE AU CRÉPUSCULE, RADIO AM REQUISE.

70MM DOLBY STEREO PALACE SEULEMENT
Admission: \$3.50
Admission (14-17 ans): \$3.00
Age 8 et des Châliques: \$2.25

PALACE 1 LAVAL 5
698 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL CENTRE LAVAL 688-7776

DORVAL 2 PLUS CINÉPARC «STAYING ALIVE»
200 AV. DORVAL 631-8586

ONCE UPON A TIME IN AMERICA
PARISIEN: 12:50, 3:40, 6:25, 9:10. FAIRVIEW: SEM.: 6:30, 9:10.

Le PARISIEN 1 FAIRVIEW 1
480 ST-CATHERINE O. 866-3856 MCGILL TRANS CAN. S 52 697-8095

Pour cette chronique, veuillez adresser vos lettres comme suit: «Quoi faire aujourd'hui» LA PRESSE, 7, Saint-Jacques, Montréal H2Y 1K9

COLLECTES DE SANG

Le 26 juin: à la **Place-du-Parc**, promenade, 3 575, avenue du Parc, de 10 h à 16 h 30; à **LaSalle**, Brasserie Labatt, salle de réception, 50, avenue Labatt, de 10 h à 11 h 30 et 13 h à 16 h 30; à **Coaticook**, église Saint-

Emond, 295 nord, rue Saint-Jacques, de 14 h à 17 h et de 18 h 30 à 20 h 30.
Le 27 juin: au **Palais de congrès**, hall d'exposition est, 201 ouest, avenue Viger, de 10 h à 20 h; à **Languet**, centre hospitalier Pierre-Boucher, salle polyvalente, 1 333 est, boulevard Jac-

ques-Cartier, de 10 h à 17 h; à **Rock-Island**, école Sunnyside, gymnase, de 14 h à 17 h et de 18 h 30 à 20 h 30.
Le 28 juin: en l'**Édifice du Procureur Général**, messe des sous-officiers, 2e étage, 1 701, rue Parthenais, de 9 h à 15 h 30; à **Saint-Antoine**, au

1 150, boulevard des Laurentides, de 15 h à 20 h 30; à **Saint-Paul-d'Abbotsford**, école Saint-Paul, 1 035, rue Yarmaska, de 15 h à 20 h 30.
Le 29 juin: au **centre hospitalier Louis-Hippolyte-Lafontaine**, module d'enseignement, salles 6 et 3, pavillon

Lahaise, 7 401, rue Hochelaga, de 15 h à 16 h; à **Lanoraie**, école primaire de Lanoraie, 40, rue Gaudet, de 14 h 30 à 20 h 30; à **Saint-Damien-de-Brandon**, église Saint-Damien, sous-sol, rue Principale, de 15 h à 20 h.
■ La Croix-Rouge invite fortement la

population à donner du sang au cours des mois d'été. Elle a besoin de 1 000 unités par jour pour subvenir aux besoins des malades. Le Centre permanent de la Croix-Rouge situé au 2 131 est, rue Sherbrooke reçoit les donateurs du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 20 h 30.

SPECTACLES

CINÉMA

BEAVER: «October Silks»: 12:10, 14:40, 17:10, 19:40, 22:10. «The Sexperts»: 11:00, 13:30, 16:00, 18:30, 21:00.
BERRI (1): «Mon oncle d'Amérique»: 13:50, 16:15, 19:00, 21:00.
BERRI (2): «Emmanuelle»: 13:35, 15:20, 17:15, 19:20, 21:15.
BERRI (3): «Les dieux sont tombés sur la tête»: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.
BERRI (4): «Fenêtre sur cours»: 12:35, 14:45, 16:55, 19:10, 21:30.
BERRI (5): «L'été meurtrier»: 13:10, 15:40, 18:25, 21:00.
BIJOU: «Hurlements d'extase»: 12:00, 15:20, 18:45, 22:05. «Filles à tout faire»: 13:00, 16:20, 19:45. «Blonde enflammée»: 14:10, 17:30, 20:55.
BONAVENTURE (1): «Against All Odds»: Ven., 19:15, 21:30; du lun. au jeu., 20:00.
BONAVENTURE (2): «Friday the 13th, the Final Chapter»: Ven., 19:45, 21:30; du lun. au jeu., 20:00.
BROSSARD (1): «Les dieux sont tombés sur la tête»: Ven., 19:30, 21:30; du lun. au jeu., 20:00.
BROSSARD (2): «Yentl»: Ven., 18:50, 21:20; du lun. au jeu., 20:00.
BROSSARD (3): «Ghostbusters»: 19:15, 21:15.
CARREFOUR (1) (Saint-Jérôme): «Robinson dans les Rocheuses no 2»: 19:30. «Break dance & smurf»: 21:35.
CARREFOUR (2): «Force de frappe»: 19:30. «Cimetière des morts vivants»: 21:10.
CARRÉ SAINT-LOUIS: «Rêves de jeunes filles volages»: 11:30, 14:35, 17:45, 21:00. «Arrête, je n'en peux plus»: 12:20, 15:30, 18:45, 21:55. «Clinique pour soins très spéciaux»: 13:30, 16:45, 19:57.
CARTIER-LAVALLÉE: «Tendres passions»: Ven., 19:00, 21:30; du lun. au jeu., 20:00.
CHAMBLY: «Plus rien à perdre»: «J'ai vécu 2 fois»: Lun., ven., 19:30.
CHAMPLAIN (1): «Les exterminateurs de l'an 3000»: Ven., 19:30, du lun. au jeu., 19:30. «Le cascadeur de la mort»: Ven., 21:05; du lun. au jeu., 21:00.
CHAMPLAIN (2): «Le feu de la danse»: Ven., 21:20; du lun. au jeu., 19:35. «Staying alive»: 19:40, du lun. au jeu., 21:15.
CINEMA V: «The Lord of the Rings»: 19:00. «Days of heaven»: 19:15. «Heaven's Gate»: 21:15. «Polanski's What?»: 21:30.
CINEMA CRISTAL: «Dear Hunter»: «Lonely Guy»: «Ète chaleureux».
CINEMA DE MONTRÉAL (1): «Blanche-Neige et les 7 nains»: 14:40, 18:15, 21:45. «La nuit de l'invasion»: 12:45, 16:20, 19:55.
CINEMA DE MONTRÉAL (2): «L'opéra de la terreur»: 15:00, 18:15, 21:35. «La course de la mort»: 13:30, 16:45, 20:00.
CINEMA DE PARIS: «Beat Street»: 12:40, 14:50, 17:00, 19:10, 21:20, Ven., 12:40, 14:50, 17:00, 19:10, 21:20, 23:30.
CINEMA LA CITÉ (1): «Gremlins»: 19:40, 21:40.
CINEMA LA CITÉ (2): «Gremlins»: 19:00, 21:00.
CINEMA LA CITÉ (3): «Gremlins»: 18:20, 20:20.
CINEMA RIVE-NORD (1) (Repentigny): «Rendres passions»: 21:00. «Un fouteuil pour deux»: 19:00.
CINEMA RIVE-NORD (2): «Carnage»: 21:30. «Dar l'Invincible»: 19:30.
CINEMATHEQUE QUEBÉCOISE: «Sait-on jamais»: 18:35. «Turn out the Stars»: 20:35.
CINEPLEX (1): «Backstage at the Kirov»: 13:30, 15:05, 16:40, 18:15, 19:50, 21:25.
CINEPLEX (2): «Spinal Tap»: 13:30, 15:05, 16:40, 18:15, 19:50, 21:25.
CINEPLEX (3): «Reuben, Reuben»: 13:15, 15:20, 17:25, 19:30, 21:35.
CINEPLEX (4): «The Big Chill»: 13:20, 15:25, 17:30, 19:35, 21:40.
CINEPLEX (5): «Puberty Blues»: 13:20, 15:00, 16:40, 18:20, 20:00, 21:40.
CINEPLEX (6): «Diva»: 13:20, 15:15, 15:15, 19:20, 21:25.
CINEPLEX (7): «Moscow on the Hudson»: 13:15, 15:20, 17:25, 19:30, 21:45.
CINEPLEX (8): «Against All Odds»: 14:00, 16:30, 19:00, 21:30.
CINEPLEX (9): «Hookers on Davie»: 13:30, 15:05, 16:40, 18:15, 19:50, 21:25.
COMMODORE: «Emmanuelle 4»: «Came un papillon».
COMPLEXE DESJARDINS (1): «Robinson dans les Rocheuses no 1»: 12:05, 15:45, 19:25. «Break dance & Smurf»: 14:05, 17:45, 21:25.
COMPLEXE DESJARDINS (2): «Le dernier testament»: 12:10, 14:00, 15:50, 17:40, 19:30, 21:20.
COMPLEXE DESJARDINS (3): «Blonde enflammée»: 12:15, 15:40, 19:05. «Filles à tout faire»: 13:25, 16:50, 20:15. «Hurlements d'extase»: 14:35, 18:00, 21:20.
COMPLEXE DESJARDINS (4): «Hommes entre eux»: 12:45, 14:10, 15:35, 17:00, 18:25, 19:50, 21:15.
CONSERVATOIRE D'ART CINÉMATOGRAPHIQUE: «La vie des estivants»: 20:00.
CRÉMAZIE: «Yentl»: Ven., 19:00, 21:30; du lun. au jeu., 20:00.
DAUPHIN (1): «Blanche-Neige et les 7 nains»: 12:30, 16:05, 19:40. «La nuit de l'invasion»: 14:05, 17:40, 21:45.
DAUPHIN (2): «Les mots pour le dire»: 13:30, 15:20, 17:30, 19:30, 21:30.
DECARIE SQUARE (1): «Rhinestone»: 19:00, 21:15.
DECARIE SQUARE (2): «Beat Street»: 19:00, 21:00.
DORVAL (1): «Gremlins»: 19:25, 21:30.
DORVAL (2): «Star Trek III: The Search for Spock»: 19:00, 21:00.
DORVAL (3): «The natural»: 18:35, 21:05.
ÉLYSÉE (1): «La femme tatouée»: 19:30, 21:30.
ÉLYSÉE (2): «Les traversées»: 19:00, 21:00.
ESPACE 9: «Aventures de l'oncle Manuella»: Sam., fin., 13:30.
EVE: «Hot Dreams»: 9:50, 12:25, 15:05, 17:40, 20:20. «Minor Seductions»: 10:55, 13:35, 16:10, 18:50, 21:25.
FAIRVIEW (1): «Once upon a time in America»: 18:30, 21:10.
FAIRVIEW (2): «Pope of Greenwich Village»: 19:15, 21:30.
FLEUR DE LYS: «Retour vers l'enfer»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
GREENFIELD (1): «Emmanuelle noire II»: «Faire l'amour sous l'influence du zodiaque»: 18:05, 19:45.
GREENFIELD (2): «Eaux profondes»: «Plein sud»: 18:00, 19:45.
GREENFIELD (3): «Retour vers l'enfer»: 19:00, 21:00.
GUY: «Coffee Tea of me»: 12:05, 14:45, 17:25, 20:05. «Lusious»: 13:27, 16:07, 18:47, 21:29.
IMPERIAL: «Indiana Jones: The Temple of doom»: 12:15, 14:35, 16:55, 19:15, 21:35.
JEAN-TALON: «Les dieux sont tombés sur la tête»: Ven., 19:30, 21:30; du lun. au jeu., 20:00.

KENT (1): «Gremlins»: 19:15, 21:20.
KENT (2): «The Karate Kid»: 18:15, 20:45.
L'AMOUR: «Best of Alex Derenzny»: 12:00, 14:45, 17:30, 20:15. «Fascination»: 13:20, 16:05, 18:50, 21:35.
L'AUTRE CINÉMA: «C'est l'Apocalypse»: 18:30. «Alexandre le bienheureux»: 19:00. «Le monde selon Garp»: 21:00. «Koyanissats»: 21:30.
LAVAL (1): «Indiana Jones: The temple of doom»: 19:15, 21:35.
LAVAL (2): «Gremlins»: 19:05, 21:15.
LAVAL (3): «Retour Vers l'enfer»: 19:40, 21:20.
LAVAL (4): «Pénitencier de femmes»: «Fanny Hill»: 18:00, 19:50.
LAVAL (5): «Star Trek III: The Legend search for Spock»: 19:10, 21:15.
LOEWS (1): «Gremlins»: 12:30, 14:40, 16:50, 19:00, 21:15.
LOEWS (2): «Top Secrets»: 13:00, 14:45, 16:30, 18:15, 20:00, 21:45.
LOEWS (3): «Splash»: 12:30, 14:35, 16:50, 19:00, 21:05.
LOEWS (4): «Greystoke: The Legend of Tarzan»: 12:00, 14:15, 16:35, 19:15, 21:35.
LOEWS (5): «Sixteen Candles»: 12:15, 14:05, 16:00, 18:00, 20:00, 22:00.
MÉRIER: «Emmanuelle»: 19:00. «Emmanuelle l'anti-vierge»: 20:40. «Goodbye Emmanuelle»: 22:15.
ODEON LAVAL (1): «Les exterminateurs de l'an 3000»: Ven., 18:20, 21:40; du lun. au jeu.: 19:50. «Les trois diables»: Ven., 20:05; du lun. au jeu.: 21:35.
ODEON LAVAL (2): «Beat Street»: 19:30, 21:20.
OMÉGA (1): «École privée»: Ven., sam., dim., lun., 13:10, 17:50, 22:30; du mar. au jeu., 22:30. «Le Balafre»: Ven., sam., dim., lun.: 14:50, 19:30; du mar. au jeu.: 19:30.
OMÉGA (2): «Jouissances asiatiques»: Ven., sam., dim., lun.: 14:15, 16:45, 19:15, 21:45; du mar. au jeu.: 19:30, 22:00. «Une épouse à tout faire»: Ven., sam., dim., lun.: 13:00, 15:30, 18:00, 20:30; du mar. au jeu.: 20:45.
OUIMETROSCOPE: «Le secret de Veronika Voss»: 19:30. «Beau-père»: 19:00, 21:15.
OUTREMONT: «L'amie»: 19:15. «Mifigue miraisins»: 21:30.
PALACE (1): «Star Trek III: The Search for Spock»: 13:00, 15:05, 17:05, 19:10, 21:15.
PALACE (2): «The karate Kid»: 13:30, 16:00, 18:35, 21:00.
PALACE (3): «Breakin'»: 13:20, 15:00, 16:40, 18:20, 20:00, 21:40.
PALACE (4): «Carmen»: 12:30, 14:20, 16:10, 18:00, 19:50, 21:40.
PALACE (5): «Footloose»: 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15.
PALACE (6): «Terms of Endearment»: 13:30, 16:00, 18:30, 21:00.
PAPINEAU (1): «Jouissances asiatiques»: 12:00, 14:25, 15:50, 19:15, 21:40. «Une épouse à tout faire»: 13:10, 15:40, 18:05, 21:15.
PAPINEAU (2): «2019 après la chute de New York»: 12:00, 15:45, 19:30. «Messine»: 13:45, 17:30, 21:15.
PARALLELE: «La guerre est finie»: 19:30. «Une partie de campagne»: «La symphonie pastorale»: 21:30.
PARIS (1) (Saint-Hyacinthe): «Robinson dans les Rocheuses no 2»: 19:00. «Break dance & Smurf»: 20:50.
PARIS (2): «Rêves voluptueux»: 19:00. «Rivieries et fantasmes»: 21:35.
PARISIEN (1): «Once upon a time in America»: 12:50, 15:40, 18:25, 21:10.
PARISIEN (2): «Emmanuelle noire II»: 13:25, 15:05, 16:45, 18:25, 20:05, 21:45.
PARISIEN (3): «Rue Cases-nègres»: 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:15.
PARISIEN (4): «Le veillard»: 13:10, 14:50, 16:30, 18:10, 19:50, 21:30.
PARISIEN (5): «Je sais que tu saisis»: 12:40, 14:30, 16:20, 18:10, 20:00, 21:55.
PLACE DU CANADA: «Ghostbusters»: 19:15, 21:15.
PLACE LONGUEUIL (1): «Les exterminateurs de l'an 3000»: 21:20. «Le cascadeur de la mort»: 19:50.
PLACE LONGUEUIL (2): «Le feu de la danse»: 21:30. «Staying alive»: 19:50.
PLACE VILLE-MARIE (1): «Pope of Greenwich Village»: 12:30, 14:40, 16:45, 19:00, 21:30.
PLACE VILLE-MARIE (2): «The Natural»: 13:30, 16:10, 18:50, 21:30.
PLAZA ALEXIS-NIHON (1): «Romancing the Stone»: 19:00, 21:15.
PLAZA ALEXIS-NIHON (2): «Rhinestone»: 19:30, 21:40.
PLAZA ALEXIS-NIHON (3): «Moscow on the Hudson»: 10:00, 21:15.
RIO (1): «Les appétits de Natacha»: «On demande une secrétaire»: «Tabou»: Ven., sam., dim., lun.: à compter de 13:00, en sem., à compter de 19:00.
RIO (2): «La classe de 84»: «La chasse». Ven., à compter de 13:00, en sem., à compter de 19:00.
SAINT-DENIS (1): «Break dance & Smurf»: 18:10, 21:35. «Robinson dans les Rocheuses no II»: 19:40.
SAINT-DENIS (2): «J'ai vécu 2 fois»: 19:35. «Cimetière des morts vivants»: 17:55, 21:15.
SEVILLE: «Hair»: 19:15. «Scarface»: 21:30.
VERDUN: «Blanche-Neige et les 7 nains»: Ven., 21:40; du lun. au jeu., 19:45. «La nuit de l'invasion»: Ven., 19:45; du lun. au jeu., 21:15.
VERSAILLES (1): «Pénitencier de femmes»: «Fanny Hill»: 18:00, 19:40.
VERSAILLES (2): «Retour vers l'enfer»: 19:15, 21:15.
VERSAILLES (3): «Emmanuelle noire II»: «Faire l'amour sous l'influence du zodiaque»: 18:10, 19:45.
VILLERAY: «Emmanuelle»: 19:30. «Emmanuelle l'anti-vierge»: 20:30. «Goodbye Emmanuelle»: 22:00.
WESTMOUNT SQUARE: «Top Secret»: 19:20, 21:20.
YORK: «Streets of Fire»: 12:30, 14:20, 16:10, 18:00, 19:50, 21:40.

CINÉ-PARCS

CINÉ-PARC MONT SAINT-HILAIRE (1) (autoroute 20, sortie 115): «Break dance & Smurf»: «Robinson dans les Rocheuses no 1»: «Ballade démente»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC MONT SAINT-HILAIRE (2): «Les branchés à Saint-Tropez»: «Amour interdit»: «Brigade anti-gangsters»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC SAINT-EUSTACHE (1): «Break dance & Smurf»: «Balade démente»: «Robinson dans les Rocheuses no 1»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC SAINT-EUSTACHE (2): «Les branchés à Saint-Tropez»: «Montagne du dieu cannibale»: «Amour interdit»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC SAINT-EUSTACHE (3): «Comédie des morts vivants»: «Force de frappe»: «Mon nom est mafioso»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC SAINT-EUSTACHE (4): «2019 après la chute de New York»: «Mort au bout de la route»: «La balance»: à compter de 19:00.

CINÉ-PARC SAINT-EUSTACHE (5): «Romancing the Stone»: «To be or not to be»: «Buddy System»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC DE REPENTIGNY (1): «Break dance & Smurf»: «Robinson dans les Rocheuses no 1»: «Balade démente»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC DE REPENTIGNY (2): «Les branchés à Saint-Tropez»: «Montagne du dieu cannibale»: «Amour interdit»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC DOLLARD (1): «Gremlins»: «Superman II»: 19:30.
CINÉ-PARC DOLLARD (2): «Top Secret»: «Flashdance»: 19:30.
CINÉ-PARC DOLLARD (3): «Greystoke: The Legend of Tarzan»: «Deal of the Century»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC DOLLARD (4): «Star Trek III: The Search for Spock»: «Staying alive»: à compter de 19:30.
CINÉ-PARC ODEON (1) (Transcanadienne, sortie Saint-Bruno 98): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC ODEON (2): Ven., sam., dim.: «Les exterminateurs de l'an 3000»: «Le jour du cobra»: «Le lac des morts-vivants»: en sem.: «Les exterminateurs de l'an 3000»: «Le jour du cobra»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE (1) (Transcanadienne, sortie 95): Ven., sam., dim.: «Le feu de la danse»: «Staying alive»: «À nous la victoire»: en sem.: «Le feu de la danse»: «Staying alive»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE (2): Ven., sam., dim.: «Rhinestone»: «Buddy System»: «The Stone Bay»: en sem.: «Rhinestone»: «Buddy System»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (1): Ven., sam., dim.: «Ghostbusters»: «Where the boys are»: «The Survivors»: en sem.: «Ghostbusters»: «Where the boys are»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (2): Ven., sam., dim.: «Les exterminateurs de l'an 3000»: «Le jour du cobra»: «Le lac des morts-vivants»: en sem.: «Les exterminateurs de l'an 3000»: «Le jour du cobra»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (3): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (4): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (5): Ven., sam., dim.: «Les exterminateurs de l'an 3000»: «Le jour du cobra»: «Le lac des morts-vivants»: en sem.: «Les exterminateurs de l'an 3000»: «Le jour du cobra»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (6): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (7): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (8): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (9): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (10): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (11): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (12): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (13): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (14): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (15): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (16): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (17): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (18): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (19): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (20): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.

CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (2): Ven., sam., dim.: «Les exterminateurs de l'an 3000»: «Le jour du cobra»: «Le lac des morts-vivants»: en sem.: «Les exterminateurs de l'an 3000»: «Le jour du cobra»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC CHATEAUGUAY (3): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC SAINT-MATHIEU (1) (route 15 sud, vers Plattsburg, sortie 38): Ven., sam., dim.: «Break dance»: «Les Robinsons no 1»: «La balade démente»: en sem.: «Break dance»: «Les Robinsons no 1»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (1) (Autoroute des Laurentides, sortie 14): Ven., sam., dim.: «Les exterminateurs de l'an 3000»: «Le jour du cobra»: «Le lac des morts-vivants»: en sem.: «Les exterminateurs de l'an 3000»: «Le jour du cobra»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (2): Ven., sam., dim.: «Le feu de la danse»: «Staying alive»: «À nous la victoire»: en sem.: «Le feu de la danse»: «Staying alive»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (3): Ven., sam., dim.: «La 4e dimension»: «Cujo»: «Elle»: en sem.: «La 4e dimension»: «Cujo»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (4): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (5): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (6): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (7): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (8): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (9): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (10): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (11): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (12): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (13): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (14): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (15): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (16): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (17): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (18): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (19): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (20): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (21): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (22): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (23): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (24): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: en sem.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: à compter de 19:00.
CINÉ-PARC LAVAL (25): Ven., sam., dim.: «Les dieux sont tombés sur la tête»: «Banzai»: «Le professionnel»: