

DANS CETTE ÉDITION...

- Mot de la présidente
- Savez-vous que : La bouteille à fond rond
- Nouvelles de votre société :
 - Accès au local de la société
 - Acquisition littéraire
- Publication :
 - Livre Villages et Visages en Lotbinière – Volume 3
- Activités de généalogie
- Archives de journaux
- Célébration du 100^e anniversaire des Cercles de Fermières du Québec
- Forum sur le patrimoine religieux
- Village de Noël miniature de Lotbinière

Mot de la présidente

Nous voilà à l'aube de l'an 2016. Une fois de plus, votre société historique régionale a été très active en 2015. Les 10 ans d'existence de la société Patrimoine et histoire des seigneuries de Lotbinière ont été ponctués de plusieurs activités tout au long de l'année. Ces activités ont connu un grand succès telles les conférences généalogiques données par Claude Crégheur, ainsi que l'atelier-conférence sur la réalisation d'une chaîne de titres animé par Mme Denyse Légaré, historienne de l'art et de l'architecture. Cette activité fut organisée par votre société en partenariat avec l'[APMAQ](#).

L'année 2016 est à nos portes et sera très significative pour la société. Nous allons enfin publier notre livre sur le Patrimoine religieux en Lotbinière. Nous sommes conscients des attentes à l'égard de cette publication. Sachez que tous les membres du conseil d'administration sont présentement à la rédaction de cet ouvrage.

Je tiens à les remercier de l'appui qui permet le bon développement de votre magnifique société historique. Merci à vous chers membres de contribuer et nous soutenir. Votre soutien est indispensable au succès et à la continuité de la société. Sachez que c'est très inspirant pour nous.

Toute l'équipe se joint à moi et vous souhaite une année 2016 remplie de bonheur.

Sylvie Bernard, présidente

CAPSULE HISTORIQUE – La bouteille à fond rond : par Sylvie Bernard

Saviez-vous que vers 1840, les Américains ont modifié la bouteille torpille pour la rendre plus pratique! Cette dernière fut remplacée par une bouteille rectiligne avec un fond rond. Ainsi, elle était plus stable à l'entreposage et elle permettait d'avoir plus de contenu dans un même espace. Malgré qu'elle fût plus souvent identifiée avec des inscriptions en relief sur le verre, on pouvait également apposer une plus grande étiquette de papier qui par le fait même offrait plus d'espace pour en décrire le contenu et les coordonnées de l'embouteilleur. Un petit support de métal permettait encore de la garder debout au moment de la consommation. Ce type de bouteille fut en utilisation jusque vers les années 1920. Ce type de bouteille avec inscription en relief au nom d'un embouteilleur du Québec est difficile à se procurer. De plus, il est très rare de mettre la main sur cette bouteille avec une étiquette de papier d'origine.

Vers 1870, on constate que le défaut des bouteilles de types torpille et à fond rond résidait dans l'utilisation d'un bouchon de liège afin d'assurer l'étanchéité du gaz. Plusieurs interventions et modifications ont dû être apportées afin de trouver des solutions à ce problème... à suivre dans les prochains bulletins.



Accès au local de la société

Notez que pendant le congé des Fêtes le local sera fermé du 23 décembre 2015 au 18 janvier 2016. À compter du 19 janvier, l'horaire normal revient et M. Claude Crégheur sera de retour et à votre disposition pour vous aider dans vos recherches en histoire et en généalogie. Vous pouvez prendre un rendez-vous en téléphonant au 418.926.3407 poste 227 (laissez vos coordonnées sur la boîte vocale pour un retour d'appel) ou contactez-nous par courriel à patrimoinelotbiniere@gmail.com

Acquisition littéraire

Pour bonifier la recherche auprès des membres et non-membres, la société a fait les acquisitions littéraires suivantes :

- Québecostalgie, cent ans plus tard : par Élise Robichaud-Guilbault;
- Hill Tales : par Steve Cameron de Sainte-Agathe de Lotbinière.

Villages et visages en Lotbinière, volume 3

En novembre dernier, le comité local Patrimoine et histoire (CLPH) Saint-Édouard-de-Lotbinière, a déposé une demande de subvention au Fonds culturel de la MRC de Lotbinière en prévision de publier le troisième volume de la collection « Villages et Visages en Lotbinière ». Le titre provisoire est : « Saint-Édouard-de-Lotbinière... saviez-vous que? »

Leur demande a été acceptée permettant ainsi le lancement du projet.

Lors des fêtes du 150^e anniversaire de la municipalité en 2013, Gaëtan Soucy et son épouse, Ginette Castonguay, ont écrit plusieurs chroniques sous le vocable de « Saviez-vous que? ». Ces centaines de capsules avaient été présentées aux visiteurs du Salon des familles et quelques dizaines ont été publiées sur leur page web. Depuis deux ans, plusieurs personnes demandent que ces capsules historiques soient rendues disponibles dans un format papier. Ce sera chose faite au printemps 2016 alors que paraîtra ce livret accompagné de plusieurs photos anciennes illustrant, pour plusieurs, ces faits et anecdotes. Un lancement sera annoncé dans le bulletin du printemps prochain.

Un travail conjoint avec l'école ou la bibliothèque de la municipalité sera développé pour permettre aux plus petits de découvrir et d'illustrer une ou deux de ces histoires.

Notre société est très fière de cette initiative du premier comité local de la PHSL sous la présidence de Patricia Lemay. Le CLPH St-Édouard-de-Lotbinière a reçu l'appui de sa municipalité, ainsi que quelques commanditaires, comme le restaurant Le Bois Clair qui publiera certaines de ces capsules sur un napperon qui sera disposé sur les tables du restaurant, rendant ainsi l'information de la publication du livret disponible au public.

LES MEMBRES DE VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION**Présidente**

Sylvie Bernard
959, Gosford Est
Ste-Agathe-de-Lotbinière
418 599 2942

Vice-présidente

Christine Rousseau
6265, rue Principale
Sainte-Croix
418 701 0979

Secrétaire

Mélanie St-Jean
196, 3^e Rang Ouest
Saint-Agapit

Trésorier

Claude Crégheur
7375, Route Marie-Victorin
Lotbinière
418 796 0097

Administrateur/trice

Vacant (poste à combler)

Collaborateurs (trices)

Marie-France St-Laurent
Ethnologue, agente de développement culturel de la MRC
6375, rue Garneau
Sainte-Croix
418 926 3407 poste 222
marie-france.st-laurent@mrcclotbiniere.org

N'hésitez pas à communiquer avec nous si vous voulez faire partie du conseil d'administration ou pour devenir membre et participer à ses activités.

SPHSL

6375, rue Garneau
Sainte-Croix (Québec) G0S 2H0

patrimoinelotbiniere@gmail.com

Tél. : 418.926.3407 poste 227

N'hésitez pas à laisser un message sur notre boîte vocale

Notre présence virtuelle

<http://sphslotbiniere.org/>
<http://www.facebook.com/sphsl>
<http://twitter.com/sphsLotbiniere>

Rédaction et mise en page

Sylvie Bernard, Mélanie St-Jean

Lecture

Mélanie St-Jean

Activités généalogiques Par Claude Crégheur

Depuis la reprise des activités en septembre dernier, Claude Crégheur reçut plusieurs personnes qui sont venues à notre local pour effectuer des recherches.

Ce sont principalement des recherches généalogiques qu'il a effectuées avec ces personnes. Il y en a quand même certaines qui étaient à la recherche des lieux d'origine de leurs ancêtres, pas de France, mais ici dans Lotbinière. Où avaient-ils habité? Leur maison existe-t-elle encore aujourd'hui? Autant de questions qui ont trouvé la plupart du temps des réponses positives.

L'été étant propice à la venue de touristes dans la région, j'ai rencontré des gens dont les ancêtres venaient de la région de Lotbinière et étaient partis s'installer ailleurs au Canada ou aux États-Unis. Là encore, de belles rencontres et de belles surprises. Il n'y a pas eu beaucoup de mardis libres à attendre les chercheurs! Il faut dire aussi que les ateliers-conférences donnés à Ste-Croix, St-Sylvestre et Lotbinière ont grandement contribué à éveiller la flamme généalogique chez certains participants. Cette même activité sera donnée par Claude à St-Patrice-de-Beaurivage en avril prochain. Vous en serez informé dans le bulletin de liaison du printemps et sur la page « [Activités](#) » de notre site Web.

Archives de journaux Par Mélanie Saint-Jean

Voici un lien sur le Web nous permettant de visualiser des journaux sur plus de 2 siècles.

<http://news.google.com/newspapers>

La classification des journaux est par ordre alphabétique, et les années de publication des journaux numérisées y sont indiquées.

Vous y trouverez les plus populaires, comme La Presse (classé dans les « P ») et aussi d'autres journaux locaux, dont *L'Écho de Lotbinière*. Certains ont été éphémères et ont existé que pour le temps d'une cause, comme le *Pro Belgica*, journal bilingue, publié à Montréal lors de la Première Guerre mondiale qui apportait des nouvelles pour les victimes de la guerre en Belgique. Ces archives regroupent, pour la majorité, des journaux à travers le Canada et les États-Unis, en français et en anglais. Il y a aussi quelques éditions en espagnol et en allemand, comme le *Die Judische Presse* publié à Berlin, dont nous retrouvons les publications entre 1906 et 1909.

Ces archives contiennent une mine d'information au bout de nos doigts dans le confort de notre foyer. Les années de publications de ces journaux sont entre 1752 à 2009. Il y a plus de 2420 journaux à votre disposition pour des heures de recherche et de lecture.

Pour faire une recherche rapide : appuyez sur la touche Ctrl + F, une petite fenêtre apparaîtra en haut de votre écran. Écrivez le mot que vous recherchez : exemple « Quebec », et vous verrez qu'il existe 32 titres de journaux contenant le mot « Quebec » dans la page. Ceci vous permettra de trouver plus rapidement ce que vous cherchez.

Bonne lecture!

Un NOEL joyeux
et une heureuse année
à tous nos
amis et clients
du passé et de l'avenir.

GARAGE PAUL DUMONT
LAVE AUTO ST-AGAPIT

-- RÉPARATION GÉNÉRALE
PNEUS GOOD YEAR ET DUNLOP
REMORQUAGE

Ouvert le jour de Noël et le Jour de l'An

ST-GILLES, (LOTBINIÈRE), P.Q. Service jour et nuit Tél.: 888-4538

Publicité de 1968 provenant du journal local *La Voix* de St-Agapit.

Le ministère de l'Agriculture du Québec, suivant les suggestions de Messieurs Alphonse Désilets et Georges Bouchard, agronomes, a créé les premiers Cercles de Fermières (CFQ) en 1915 à Chicoutimi, Roberval, Champlain, Saint-Agapit et Plessisville. La contribution annuelle était alors de 0,25 \$.

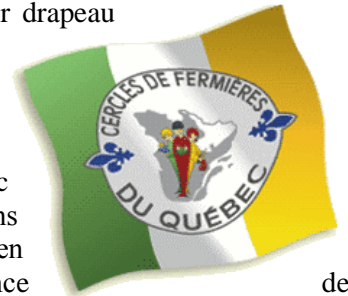
Bien qu'à ses débuts les CFQ étaient une Association de fermières aujourd'hui, 98 % de ses membres n'habitent pas sur des fermes. Il y a 648 Cercles de la province regroupés en 25 Fédérations pour quelque 34 000 membres.

La fédération 18 : Chutes-Chaudière – Lévis – Lotbinière compte 36 cercles et couvre le territoire de Pintendre à Fortierville.

La devise des CFQ est « Pour la terre et le foyer » phrase empruntée à Marie Rollet (épouse de Louis Hébert - premier colon de la Nouvelle-France) qui était considérée comme la mère de toutes les fermières. Les valeurs des CFQ sont : la recherche de l'authenticité et la transmission du patrimoine, ainsi que le maintien des valeurs de l'engagement familial et social. Les CFQ sont représentés par une épinglette en métal qui représente le Québec avec au centre des femmes en action. Leur drapeau



officiel adopté en 1922 à 3 couleurs, le jaune, signifiant la moisson, le vert, signifiant l'environnement et le blanc, la recherche de l'authenticité et de la vérité. Les trois personnages féminins qui y sont représentés symbolisent les piliers de l'action féminine dans les actions éducatives, économiques et sociales : celle avec un livre dans les mains incarne la culture et l'éducation, celle avec un tricot, les traditions artisanales, et celle avec un bébé, le rôle de mère, d'éducatrice et d'épouse. La province en arrière-plan démontre que l'association est bien ancrée sur tout le territoire de la province Québec. La troisième image est le nouveau logo des CFQ depuis le 19 septembre 2014. Leur chant thème est la chanson *Tu as le temps* composée par Blanche Noreau en 1980.



La mission des CFQ est de participer à l'amélioration des conditions de vie de la femme et de la famille ainsi que la transmission du patrimoine culturel et artisanal. Ils ont mis sur pied une liste d'actions qui les aideront à atteindre leur mission : promouvoir le développement et l'épanouissement de la femme, promouvoir les intérêts de la femme et de la famille, promouvoir et favoriser la participation bénévole tant à l'intérieur qu'à l'extérieur, promouvoir et protéger le patrimoine culturel et artisanal, promouvoir le recrutement, sans discrimination en ayant une préoccupation constante de la jeune relève, éditer, imprimer, diffuser des revues, brochures, volumes et autres du même genre, afin de répondre au volet éducatif de la mission de l'organisme tant auprès des membres que du grand public, susciter la participation active des membres aux Comités et travailler au progrès de l'Association dans le respect de sa mission. Ils travaillent avec 4 comités qu'ils ont fondés, le comité d'Arts textiles, celui de la Communication, celui des Dossiers ainsi que celui du Recrutement.



Les CFQ ont publié plusieurs livres dont voici quelques titres : Les recettes des fermières du Québec (1978), La table en fête (1987), Qu'est-ce qu'on mange, volume 1 à 5 (1990 et plus), Les secrets de la courtepoinette (2003), Les secrets du tissage (2008), Qu'est-ce qu'on mange Express (2011), Trucs et Astuces Express (2013), Qu'est-ce qu'on mange au temps des fêtes (2014). Un magazine est également publié, *L'Actuelle*, dont le premier numéro a paru en novembre 1990. Le magazine est publié 5 fois par année et est imprimé à 50 000 copies.

En 1993 dans le cadre de l'année de l'Artisanat des Amériques, la Société canadienne des postes a émis un timbre à l'effigie des CFQ. De plus en 1995 pour marquer le 80^e anniversaire de l'Association un concours de créativité a été lancé à l'échelle de la province pour doter les CFQ d'un tartan, l'œuvre choisie a été réalisée par Suzanne Allard-Ouellette du Cercle Saint-Jérôme (Féd. 16). Le 29 mars 1996, les CFQ ont donc reçu un Certificat d'accréditation du *Council of the Scottish Tartans Society*. Il est possible de visualiser le tartan des CFQ sur le site <http://www.tartans.scotland.net>.

Au mois d'octobre 2015, madame Hélène David, ministre de la Culture et des Communications du Québec et ministre responsable de la Protection et de la Promotion de la langue française, a remis aux Cercles de Fermières du Québec deux certificats honorifiques. Le premier, désigne la fondation des Cercles de Fermières du Québec comme événement historique et le deuxième définit les savoir-faire textiles transmis au sein des CFQ comme élément du patrimoine immatériel. Ces deux désignations sont maintenant inscrites au Registre du patrimoine culturel.

Les CFQ amassent des fonds pour de nobles causes, dont la fondation OLO (Œuf-lait-orange) qui aide les futures mamans de milieux défavorisés à donner naissance à des bébés en santé, l'ACWW (Associated Country Woman of the World) dont le mandat est de financer des projets à travers le monde pour aider les femmes démunies à changer leur avenir, ainsi que celui de leurs enfants, et la Fondation Mira pour former de jeunes chiens-guides.

L'année 2015 a donc marqué l'anniversaire de deux Cercles de la région, celui de St-Agapit qui a fêté son 100^e anniversaire d'existence et celui de la municipalité de Lotbinière qui a fêté son 75^e anniversaire.

L'ancienne gare de St-Agapit est maintenant convertie en un lieu de conservation du patrimoine immatériel. Vous pourrez y découvrir, en saison estivale, au travail sur leurs métiers à tisser, les dames du Cercle de Fermières.



Crédit photo : Cercle de Fermières St-Agapit

Pour de plus amples informations ou renseignements, voici les coordonnées des CFQ :

Les Cercles de Fermières du Québec
1043, rue Tiffin
Longueuil (Québec) J4P 3G7

Téléphone : 450-442-3983
Télécopieur : 450-442-4363

Courriel : cerfer@videotron.ca
www.cfq.qc.ca
[Facebook](#)

Les 5 et 6 novembre dernier, votre société historique régionale a participé au forum sur le patrimoine religieux organisé par le *Conseil du Patrimoine religieux du Québec* et dont le thème était *Expériences et engagements en action*. Ce forum s'est tenu au Monastère des Augustines situé au 77 rue des Remparts à Québec où il y a eu une visite guidée offerte aux participants qui venaient de la grande région de Québec.



Ce forum sur le patrimoine religieux est un rendez-vous annuel de tous les intervenants touchés par l'avenir du patrimoine religieux québécois. À travers les diverses conférences, tables rondes et discussions, le forum partage des expériences novatrices, et des projets concrets qui ont été réalisés. Ce grand rassemblement est l'occasion de faire le point sur la situation à l'échelle nationale et de proposer des solutions durables, touchant à la fois le patrimoine immobilier, mobilier, archivistique et immatériel.

Monsieur Benjamin Waterhouse, membre du comité des orgues a présenté divers projets de restauration d'orgues qui ont été effectués dans diverses églises de la région. Le choix quant aux orgues à restaurer fait office de divers critères de sélection qui sont bien définis. Cette sélection a pour but de bien identifier le travail à faire et de déterminer le niveau d'urgence à exécuter les travaux. De plus, cette étape permet de bien accorder les fonds obtenus par les divers intervenants (privés, paliers gouvernementaux, etc.).

Monsieur Mario Béland, membre du comité des œuvres d'art a également présenté divers projets de restauration d'œuvres d'art qui ont aussi été effectués dans diverses églises de la région. Les mêmes critères de sélection que pour les orgues ont été appliqués, et ce, dans le même objectif. Nous retenons que le travail effectué par le *Conseil du Patrimoine religieux du Québec* est colossal et exécuté de façon professionnelle et contentieuse afin de préserver les richesses de patrimoine religieux de la collectivité.

Lors de cette activité, nous avons été impressionnés par le projet de mise en valeur et de préservation du patrimoine religieux en milieu rural réalisé par la MRC de Coaticook. Monsieur Jean-Pierre Pelletier du comité sur le patrimoine religieux de la MRC de Coaticook a exposé les diverses actions réalisées pour la mise en valeurs des dix cimetières publics et privés. Notons que la ville de Coaticook a reçu en 2014 le Prix d'excellence de la catégorie « Mise en valeur » remis par le *Conseil du patrimoine religieux du Québec* (CPRQ). Par ce prix, le CPRQ a reconnu la grande cohérence des actions entreprises par la ville de Coaticook pour mettre en valeur les cimetières de son territoire, en regroupant des actions d'inventaire, de formation technique, de restauration de monuments, de signalisation, de sensibilisation et de diffusion, notamment par le biais d'une tournée audiovisuelle des cimetières intitulée « Paroles d'outre-temps ». Rappelons que le circuit « Paroles d'outre-temps » comprend dix cimetières, incluant les deux plus grands cimetières protestants et catholiques, Mount Forest et Saint-Edmond, ainsi que le cimetière Cleveland, le doyen des cimetières établi au début du 19^e siècle.

En conclusion, la seule et unique façon de sauvegarder le maximum de notre patrimoine religieux est dans un premier temps de reconnaître, comme individu, la valeur de nos églises et leurs contenus. Par la suite, il faut cette même reconnaissance comme citoyen d'une paroisse et d'une communauté religieuse. Et finalement, il faut reconnaître l'ensemble du patrimoine religieux des 18 paroisses qui constitue la municipalité régionale de comté de Lotbinière (MRC).

Le village de Noël miniature de la paroisse Saint-Louis de Lotbinière installé dans l'église fête ses 20 ans cette année. Il y a eu, entre 1977 et 1995, un début timide, d'orner la crèche avec quelques habitations du village, mais c'est vraiment en 1995, sous l'initiative de Noëlla Laverdière-Gagnon, que le village a pris forme. Le premier bâtiment important qui fut construit est l'église bien sûr. Se sont ajoutés une douzaine de maisons par la suite.

D'année en année, les gens de Lotbinière ont construit, à l'échelle de ¼ pouce au pied, leur maison. Le village miniature occupe une partie du transept sud de l'église, l'emplacement du banc d'œuvre et il a fallu, cette année, l'étirer sur quelques bancs de l'allée sud.

La majorité sont facilement reconnaissables par la qualité de leur miniaturisation ainsi que les quelques commerces, le foyer Le Riverin, la boulangerie et la nouveauté de cette année, le presbytère. Il y a cette année 59 maisons en plus de l'église.

L'installation du village miniature est faite par plusieurs personnes bénévoles qui sous la direction de Noëlla montent les structures qui doivent recevoir les maisons, le filage électrique qui alimente la majorité des maisons qui sont illuminées de l'intérieur, les arbres, pins et sapins qui ornent le tout sans oublier la neige, les personnages et les voitures garées près des maisons. Trois à quatre jours sont nécessaires pour faire le travail. Les maisons sont installées d'une façon à représenter le village de Lotbinière par la route Marie-Victorin et les rangs St-Eustache et St-François. Un plan est disponible sur place pour en connaître les emplacements et les propriétaires.

L'église est encore ouverte au public pour la visite du village miniature, les 1^{er}, 2, 3 9 et 10 janvier 2016 de 10 à 16 heures.

