

## *Elle et son mari vous le disent*

# Pourquoi Liette Bourassa a accouché devant les caméras

*Page 3*



## *Roch Poisson à New York*

# Une association de femmes qui veulent dépecer les hommes...

*Page 5*



## *En Espagne*

# Donald Lautrec tourne son premier film avec Michèle Torr

*Page 62*

## *Les plaintes affluent au "Better Business Bureau"*

# Méfiez-vous de ceux qui veulent à tout prix vous vendre un terrain à la campagne

*Page 2*





## QU'EN DITES-VOUS?

par Roland Verrette

# Il ne faut pas que la femme devienne l'égale de l'homme

Aux heures d'affluence, ça vous arrive parfois de voyager dans les autobus de la Commission de Transport de Montréal? Si oui, vous avez sûrement goûté à certaines bousculades. Et Dieu sait que les femmes aussi bien que les hommes savent se débrouiller dans de telles circonstances. C'est la loi du plus fort... et sans distinction de sexe, s'il vous plaît. Agées ou non, accompagnées d'enfants, chargées de colis, peu importe, pas de pardon! Rares sont les hommes galants qui renoncent à leur siège en faveur de ces dames. Pour une fois, on peut dire que la femme est réellement devenue l'égale de l'homme. De quoi réjouir les féministes les plus fanatiques.

### La femme: l'esclave de son homme

Il faut l'admettre, la femme a trop longtemps passé pour un être inférieur à l'homme. Quelles âneries n'a-t-on pas lancées contre elle! D'aucuns ne la voyaient qu'au foyer, à reprendre des chaussettes et à élever des mioches. Et, bien entendu, à gâter Monsieur lorsqu'il rentrait de son travail... ou d'ailleurs. La femme n'avait alors qu'à obéir à son mari, un point c'est tout.

Dans les affaires, pas de place pour les femmes. Et à l'université, encore bien moins: voyez-vous ça, une femme médecin, avocat, ingénieur? Elle n'avait pas l'intelligence nécessaire pour passer à travers des études avancées. Un bon petit cours primaire, c'était plus que suffisant pour faire une maîtresse de maison dépareillée.

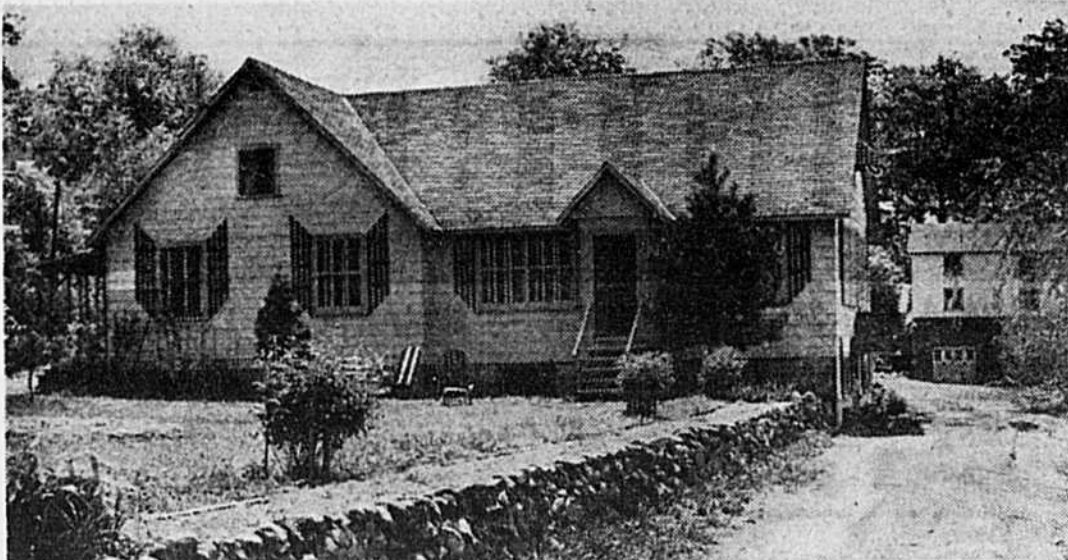
Comme les temps ont changé! Mais peut-être un peu trop vite dans le cas de l'émancipation de la femme. Bravo! Le pseudo-sexe faible a prouvé à la face du monde mâle qu'il était capable de grandes choses. Si bien qu'aujourd'hui on retrouve la femme partout, et avec plaisir. Rien d'étonnant qu'elle réclame, avec raison, à travail égal salaire égal. Et la victoire ne saurait tarder, car c'est la logique même. D'ailleurs, on lui a déjà reconnu un tel droit dans plusieurs domaines du monde salarié.

### Des tom-girls qui tapent sur les nerfs

Cependant il y a une ombre au tableau; en voulant devenir l'égale de l'homme, trop souvent la femme y a laissé un peu de sa féminité. La Canadienne comme l'Américaine en sont venues à se masculiniser. Si les femmes que vous coudoyez tous les jours ne vous en convainquent pas, allez au cinéma et beaucoup de vos doutes tomberont. Dans les films américains, par exemple, les vedettes féminines prennent un malin plaisir à jouer à la femme brillante qui sait tout faire sans le concours de son partenaire mâle. Et ça devient agaçant. Pourquoi? Parce qu'il y manque de la féminité et que ce n'est pas naturel. On dirait un genre de tom-girls indésirables. En somme, ça tape autant sur les nerfs que les hommes qui agissent en efféminés.

### Est-ce une fille ou un garçon?

Quant à nos adolescents, c'est la confusion complète. C'est à se demander qui imite qui? Les filles portent les pantalons de matelots comme les garçons, et pour ce qui est des cheveux il faut qu'ils soient longs et en broussaille pour les deux sexes. En les voyant déambuler, il n'y a souvent que les souliers qui peuvent vous aider à différencier une adolescente d'un adolescent. Et encore là, ce n'est pas infallible. C'est peut-être ça l'égalité des deux sexes? Alors, il ne faudrait pas que la femme devienne entièrement l'égale de l'homme!



Quel plaisir de posséder un beau chalet luxueux comme celui-ci, surtout quand on en a librement choisi l'emplacement! "Notez bien qu'ils ne nous obligent pas, nous a dit M. Jean-B. Bédard. Non! Ils se mettent à deux et à trois pour vous persuader de l'avantage de placer de l'argent sur des terrains. Leurs arguments sont logiques. Il s'agit de refuser carrément!"

## \$5 pour vous jeter naïvement dans les bras des vendeurs de terrains

par Marcel HUGUET

Que diriez-vous de passer une belle journée dans les Laurentides, en compagnie de votre épouse? Vous pourriez vous égarer dans la nature, respirer l'air pur des montagnes, dîner dans un luxueux hôtel où vous pourriez déguster un repas de gourmet arrosé du meilleur vin. Sans oublier l'apéritif et le digestif! Enfin, pour que vous puissiez conserver un souvenir de ce séjour bienfaisant, on vous offrirait un cadeau: une caméra Polaroid ou Instamatic. Tout ça pour \$5. Une somme insignifiante! Ça ne se refuse vraiment pas!

C'est pourtant après avoir passé une belle journée semblable qu'une cinquantaine de Montréalais se sont plaints officiellement au Better Business Bureau, au cours des trois derniers mois. "Nous avons remis ces plaintes au ministère de la Justice", nous a déclaré un employé de ce bureau.

### Un truc de vente

De quoi ces gens se plaignent-ils? Cette invitation alléchante est un truc imaginé par les experts vendeurs du projet Grande Vallée, dans les Laurentides, pour recruter des clients. Grande Vallée, c'est un vaste domaine dans le style de l'Estérel. On est en train d'y ériger un luxueux hôtel, genre hacienda (en pin de Colombie, ma chère!) autour duquel seront construits les chalets d'été de ceux que les vendeurs auront réussi à persuader.

Tout ça, vous ne l'apprenez qu'à la fin de la journée, à la dernière minute, quand celui qu'on vous avait présenté comme guide révèle enfin ses véritables intentions et vous tend un contrat et... une plume pour y apposer votre signature.

Mais laissons plutôt parler ce monsieur et son épouse qui ont refusé de s'y laisser prendre, le lundi de la fête du Travail.

"Nous avons d'abord reçu une lettre dans laquelle Emile Genest (le Napoléon de la famille Plouffe, oui, oui!) nous invitait à venir passer une belle journée dans le Nord, nous raconte M. Jean-B. Bédard, correcteur-reviseur au Petit Jour-



"Dans la lettre qu'Emile Genest nous a fait parvenir, il nous offrait un "Polaroid" si nous y allions sur semaine, nous raconte M. JEAN-B. BEDARD. Là-bas, ils m'ont donné une petite caméra ordinaire en disant que le lundi de la fête du Travail était considéré comme un dimanche." (Photo Gilles Corbeil)

nal. Quelques jours plus tard, une jeune fille qui se disait sa secrétaire nous a téléphoné et recommandé de nous rendre dans un restaurant situé au 4115 est, rue Jean-Talon, en face d'un centre d'achats.

### Genest leur dit d'avoir confiance

A cet endroit, M. Bédard et son épouse firent connaissance avec leur "guide", un certain M. Boisvert. Celui-ci leur offrit un déjeuner. "Il y avait d'autres couples, à d'autres tables, accompagnés eux aussi d'un guide. A ce propos, nous avons remarqué que jamais ils ne laissaient deux ou plusieurs couples ensemble. Je suppose qu'ils voulaient éviter que nous nous consultations."

Après le déjeuner, nos interlocuteurs furent invités à monter dans la voiture de M. Boisvert. "Chaque couple montait dans une voiture différente, avec son "guide". Puis on les emmena se balader dans les Laurentides.

Et c'est là-dessus que M. Bédard, son épouse et leur guide arrivèrent à Grande Vallée. On leur paya une consumma-

tion ("une bière et un café"), on leur fit visiter les lieux où plusieurs chalets sont déjà installés, on leur fit voir les fondations de la "magnifique hacienda", et on les invita à manger au luxueux hôtel ("une salle bien ordinaire"). Après le repas, M. Genest fit son entrée et leur dit qu'il n'aurait jamais prêté son concours à cette entreprise si elle avait appartenu à des gens malhonnêtes. "Vous pouvez y aller en toute confiance", conclut-il.

Débuta alors une causerie sur les avantages des placements immobiliers (diapositives à l'appui). La projection terminée, le "guide Boisvert" se retourne naturellement vers le couple et leur tend une formule de contrat et une plume.

"Nous avons refusé, ajoute M. Bédard. On nous offrait d'investir seulement \$1 par jour, une bagatelle en somme! En aucun temps, ils ont voulu me forcer. Mais ils se sont mis à deux pour me persuader des avantages des placements immobiliers qui rapportent du 15 p. 100. A la fin, nous sommes sortis de la pièce."





LIETTE DESJARDINS, sa fille JOSEE, qui a 6 ans et FRANCIS (2 ans), dont on ne voit que les yeux tellement ils sont bleus ! C'est sa naissance qu'on a filmée dans "De mère en fille".



La vie de LIETTE prend une nouvelle orientation. Le métier de mannequin, ça ne fait qu'un temps ! Maintenant, elle songe à devenir comédienne.

## Liette Bourassa-Desjardins

# "J'ai joué le rôle le plus vrai de ma vie"

Toute la famille fait partie de la distribution du film d'Anne-Claire Poirier, "De mère en fille". Le couple Clément et Liette Desjardins, leur fille Josée, qui a maintenant 6 ans et le fiston Francis, qui est "la copie carbone de son père". On a filmé l'accouchement par césarienne; Francis est né devant les caméras.

De l'avis de M. Desjardins, le film provoquera des réactions violentes. "Si Brigitte Bardot avait tourné le film, on dirait

simplement que c'est son métier, mais dans le cas de Liette, on identifiera directement sa vie privée à son rôle, ce que plusieurs n'accepteront pas." Certains commencent déjà à crier à l'exhibitionnisme ! Et pourtant, la population québécoise a accepté le film Helga...

### "Nous avons joué un rôle"

Liette Desjardins tient bien à dire que son mari et elle ont joué un rôle. "On a profité du fait que j'étais enceinte pour me faire tourner le film, mais ce n'est pas notre vie à nous qu'on a filmée. Certaines choses sont vécues, d'autres ne le sont pas.

Par exemple, à la maison, je n'ai pas ce problème du mari absent comme dans le film." En fait, c'est le journal d'Anne-Claire qui est à la base du scénario. "C'est son journal personnel qui est transmis à travers moi", de dire Liette. Le couple Desjardins ne pense pas du tout avoir mis sa vie à nu devant la caméra; ils ont simplement servi la technique, suivi le scénario. Pourquoi, alors, avoir choisi Clément pour tenir le rôle du mari comme dans la vie privée? "Moi, je ne suis qu'un accessoire dans le film, un meuble. Si on m'a choisi, c'est par respect pour Liette, parce qu'on n'aurait pu prendre un comédien pour tenir le rôle du mari, alors qu'elle était enceinte."

### "Je ne recommencerais pas le film"

Même si elle a beaucoup aimé cette expérience, même si elle considère que beaucoup de femmes se reconnaîtront à travers les images du film "De mère en fille", même si elle pense que beaucoup de maris comprendront mieux les sentiments d'une femme enceinte, ses craintes, les choses qu'elle n'ose dire, Liette Desjardins ne recommencerait pas le film. "C'est impossible de refaire la même expérience! Même si je jouais un rôle, il correspondrait trop à mes sentiments personnels pour que je puisse le reprendre. Mais au moment où j'ai accepté de faire le film, j'étais dans un état d'esprit bien spécial: je l'aurais crié sur les toits, que j'étais enceinte. Je l'attendais tellement cet enfant! Depuis quatre ans que nous en désirions un autre."

Il faut dire que Mme Desjardins est émotive, sentimentale avant tout. "J'agis sous le coup de l'impulsion tout le temps!" Elle n'est pas cérébrale pour deux sous, mais son mari a les pieds sur terre, il est très réaliste. "C'est pour ça que nous avons besoin l'un de l'autre,

Texte : Solange GAGNON

Photos : MARCE

nous nous complétons."

Pour sa part, Clément refait le film: "Si on me le demandait, je le ferais à nouveau, comme on fait un job, c'est tout. De toute façon, il faut bien gagner sa vie." Mais il ne se prend pas pour un comédien! A tout choisir, c'est la photographie qui l'intéresserait; il en fait en amateur. Pour lui, il est rarement question de vocation; il faut tout apprendre, et, en fait, un métier n'est pas plus drôle qu'un autre.

### Une nouvelle carrière pour Liette

Ils sont jeunes, ils ont 27 ans. Depuis l'âge de treize ans qu'ils se connaissent et ils se sont mariés à dix-neuf ans. Ils travaillent tous les deux: lui est courtier d'assurances, elle est mannequin, mais sa carrière s'oriente vers le cinéma et la télévision.

"Le métier de mannequin, ce n'est qu'une étape; maintenant ma vie s'oriente dans un autre sens: j'ai obtenu un petit rôle dans "Rue des Pignons" et j'ai fait un autre long métrage, sous la direction de Jean Faucher, avec Gérard Poirier et Françoise Faucher. C'est un travail que j'aime, c'est ma façon de m'exprimer."

Pour le moment, elle travaille à temps partiel, cinq à six heures par semaine. Le reste du temps, elle le passe à la maison, à s'occuper de Francis, tout blond, tout gambadant, la petite terreur de la maison, le voleur de biscuits...

"Si Liette ne travaillait pas, s'exclame son mari, ce serait la débâcle! Elle n'est pas du tout une femme d'intérieur." Ce à quoi elle ajoute: "L'an dernier, je n'avais pas beaucoup de travail. Je suis demeurée trois semaines à la maison et je n'en pouvais plus! J'ai donc suivi des

cours d'allemand et je suis allée au conservatoire."

Quelquefois, elle a bien des problèmes de gardienne; "mais j'aime mieux, dit-elle, avoir ces problèmes que d'arrêter de travailler." Et puis, quand ils ne peuvent vraiment pas avoir la gardienne, c'est la grand-maman qui hérite du fiston... car Josée va à l'école.

### "Liette est trop dépendante"

Très volubile Liette. Elle parle, parle, comme ça, simplement. "Mon mari et moi étions deux enfants gâtés quand nous nous sommes mariés, et nous voulons continuer à l'être! J'aime beaucoup me payer du luxe. Dans ce sens-là, je suis une bourgeoise, mais il y a une différence entre bourgeois et parvenu..." Même si Liette travaille, son mari trouve qu'elle est trop dépendante. "Moi, je n'ai pas toujours besoin d'elle, je peux agir seul. Disons que je suis plus indépendant qu'elle, j'ai des loisirs autonomes; par exemple je vais jouer au tennis sans elle, mais elle a une vie double: la sienne et la mienne." Elle le sait. "Je me suis abonnée à une piscine, je veux y amener les enfants, mais j'irai seulement si Clément vient avec nous." Tout compte fait, elle est pantouflarde; elle aime bien sa petite maison et elle n'est pas très très sociable. Courir les cocktails, ce n'est pas son genre!

### Probablement pas un autre enfant

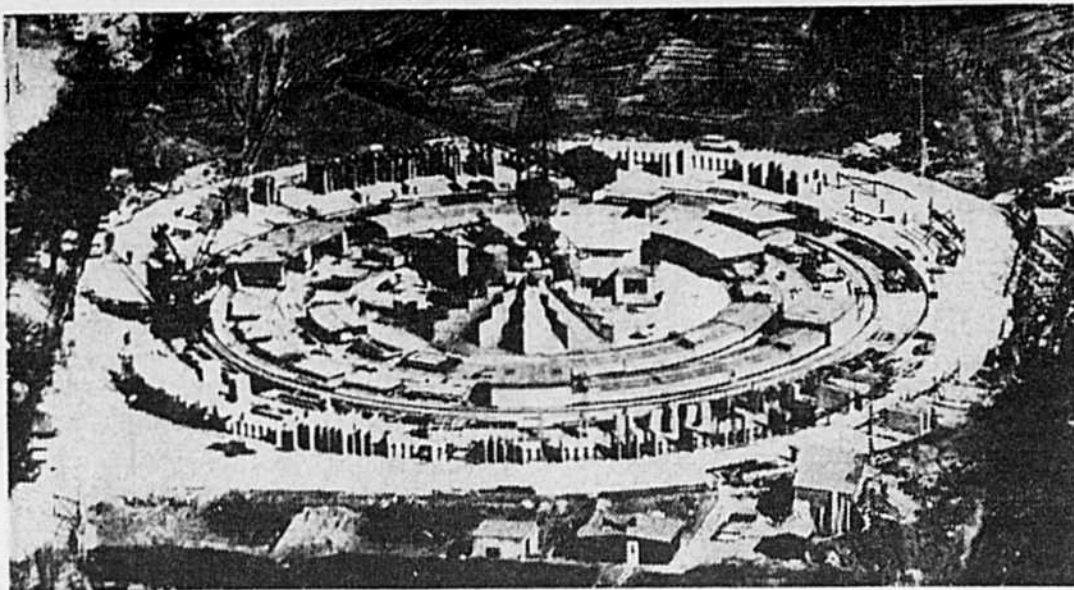
Très simple le couple Desjardins. Quand je leur parle d'un autre enfant, ils me disent: "Nous ne croyons pas! Il faudra recommencer l'histoire des couches, des gardiennes. Et puis Liette accouche par césarienne, alors c'est encore plus difficile." D'ailleurs, elle est très fatiguée en ce moment. Elle attend son entrée à l'hôpital pour très bientôt, ce sera le meilleur moyen de se reposer.



CLEMENT et LIETTE DESJARDINS, un couple tout à fait sympathique. Lui, c'est la lucidité même; elle, c'est la femme sensible, impulsive.

Le ministère des Postes, à Ottawa, a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.





### Un carrousel sans pareil

Une usine de montage de maisons et immeubles préfabriqués existe à Hambourg, qui n'a d'équivalent nulle part ailleurs. En forme de carrousel, l'usine groupe, au centre, le matériel de levage et les entrepôts de gravier. Sur le pourtour, on assemble les éléments de béton. Le matériau, qui devient disponible pour la construction dans le monde entier, est le béton armé en préfabriqué.

## Ces maires sont en colère: on a fait disparaître leur ville

par Marcel HUGUET

Pointe Claire, Dorval, Verdun, ça n'existe plus. Les maires de ces trois villes sont en colère. Faire disparaître ainsi leur ville sans les consulter.

C'est pourtant vrai! Avec la nouvelle répartition des zones postales, ces villes comme les 28 autres de la banlieue ont été intégrées à la région de Montréal et leurs noms, remplacés par des numéros. A l'avenir, il faudra écrire à Montréal 700, 740 et 204...

"On cherche des trucs pour simplifier et on complique, nous a déclaré le maire Sarto Desnoyers, de Dorval. Il y a déjà deux millions et demi de gens

qui se comprennent en utilisant les noms de villes et on veut leur faire apprendre des numéros. Ça va les mêler. C'est beaucoup plus facile d'écrire à Dorval qu'à Montréal 740. Remarque que je ne critique pas le travail effectué par le ministère pour simplifier la livraison du courrier mais j'ai l'impression qu'on a plutôt compliqué les choses. Et puis, Dorval existe depuis 300 ans et ça fait toujours plaisir de savoir qu'elle figure sur des millions de lettres."

### Les risques d'erreur sont plus grands

"Avec un système de numéros, les risques d'erreur sont beaucoup plus grands, nous a dit de son côté, le maire Albert Gariépy, de Verdun. J'en sais quelque chose, je suis comptable. Et je trouve ce système

tout à fait illogique. On fait disparaître l'identité de villes connues. C'est quasiment un premier pas vers la fusion avec Montréal. Nous étions pourtant fiers de dire que nous étions de Verdun."

Le maire Gariépy a ajouté qu'il allait soumettre au Conseil municipal une résolution afin de protester officiellement auprès du Ministère.

### Fusion à Montréal?

Le maire Art.-E. Seguin, de Pointe Claire, n'a pas mâché ses mots, lui non plus, en affirmant "que les villes de la banlieue perdraient ainsi leur identité au profit de la ville de Montréal".

Tout comme si on préparait en douce la fusion des municipalités de l'île avec la métropole.

## Les jeunes diplômés font de bons contremaîtres...

— Les universitaires des Etats-Unis commencent à faire leur apparition dans les ateliers industriels de ce pays.

La tendance des grandes entreprises industrielles est, en effet, de faire débiter leurs jeunes recrues de Harvard ou du Massachusetts Institute of Technology comme contremaîtres. Cette tendance a été imposée par la complexité croissante

d'un outillage industriel en renouvellement constant et par la recherche incessante de l'accroissement de l'efficacité. "Nos méthodes de fabrication deviennent plus complexes, déclare à ce sujet W. H. Dennison, du service du personnel de Washington, et nous avons découvert que nos contremaîtres traditionnels ne s'adaptent pas aussi vite aux innovations que les jeunes diplômés des universités."



### Un "service Mozart"

Ce service de table est autant destiné aux amateurs de porcelaine qu'aux amateurs de musique. Son créateur, le décorateur danois Wiinblad, qui est aussi musicien, lui a donné le nom de "Flûte enchantée". Un dessin, au verso des assiettes, représente un passage de la musique de Mozart.

## Un système d'alarme afin de protéger les chauffeurs de taxis

Il va devenir très difficile de dévaliser les chauffeurs de taxis suédois grâce à l'installation d'un système d'alarme déclenchant un signal lumineux sur le toit de la voiture. Sur les 8,500 taxis que compte la Suède, 2,000 se sont déjà équipés de ce dispositif.

L'inventeur de ce système a prévu un certain nombre de variantes, de sorte que les voleurs éventuels ne puissent savoir comment le débrancher. Il se déclenche tantôt à la main, tantôt avec le pied et il faut un instrument spécial pour l'interrompre. De plus, le dispositif d'alarme est très bon marché et facile à installer.

Il est rare qu'en Suède un chauffeur de taxi fasse l'objet d'une agression. Par contre il

arrive assez souvent que les voitures chargent des clients ivres qui, au moment de payer, s'en prennent au chauffeur et provoquent un pugilat. C'est dans ce cas que le système d'alarme est très utile.

## Les pépées de Prague

L'afflux des touristes étrangers en Tchécoslovaquie a donné un nouvel essor à la plus vieille profession du monde, quelque peu en veilleuse ces dernières années: la prostitution. La police de Prague a dû organiser des raffles discrètes pour débarrasser certains quartiers des "respectueuses".



M. ALBERT GARIÉPY  
"Les risques d'erreur sont plus grands!"



SARTO DESNOYERS  
"On complique au lieu de simplifier."



M. ARTHUR SEGUIN  
La fusion avec Montréal?

### médecine d'aujourd'hui



par le  
dr serge  
mongeau

Le Dr Serge MONGEAU, après un long séjour en Europe, nous revient avec ses entretiens familiers et judicieux sur la MEDECINE D'AUJOURD'HUI. Il nous présentera comme premier article de la saison ses idées, à titre de médecin, sur l'encyclique si controversée "Humanae vitae". Nombre de gens seront d'accord. Plusieurs, cependant, et non des moindres parmi nos lecteurs, différeront d'avis avec le docteur. Ces personnes, il faut l'espérer, feront connaître leurs points de vues dans "La Parole est au lecteur". Premeir article dans notre prochain numéro.



# Valérie Solanas voulait dépecer tous les hommes

Mlle Valérie Solanas, présidente — et membre unique — de la "Société pour le dépeçage des hommes en petits morceaux" (en anglais: "Society For Cutting Up Men", S.C.U.M.) connaissait assez bien le cinéaste-peintre américain Andy Warhol.

Ils vivaient tous deux à New York. Dans le même milieu: celui des discothèques, des galeries d'art, des happenings et des partouzes plus ou moins intimes à l'hôtel Chelsea, le lieu de rendez-vous du Tout-New York underground. Warhol lui avait même confié un rôle (elle jouait son propre personnage) dans un de ses films, "I, A Man". Mais leur amitié ne dura pas longtemps: Mlle Solanas se mit à harceler Warhol, à l'accabler de lettres menaçantes, d'appels téléphoniques grossiers, de visites désagréables, parce qu'il avait refusé de faire la mise en scène de l'une de

épouvantable, qui fait déjà parler les New-Yorkais et se vend comme des petits pains chauds. C'est aussi un livre de malade, bien sûr, mais qui a le mérite d'être simple et clair. Au fond, la thèse de Mlle Solanas se résume assez facilement: le sexe mâle est une épouvantable erreur de la Nature, une disgrâce, une sorte de maladie incurable qu'il faut faire immédiatement disparaître de la surface du globe. L'homme est un être inférieur: à la femme (évidemment), mais aussi au singe (il n'a pas sa "tendresse") et au chien (il n'a pas son "intelligence").

Pour la présidente de la Société anti-mâles, le fait le plus grave, le plus intolérable, n'est pas que l'homme soit un animal inférieur, mais bien qu'il ait encore le culot de mener le monde, de conduire les choses politiques, de créer des oeuvres d'art — bref, d'exister. C'est encore lui, le maître, et il s'arrange évidemment pour le rester, en écartant par la violence, s'il le faut — les femmes du pouvoir, en se moquant d'elles, de leurs sentiments, en les faisant passer pour des idiotes et des pleureuses professionnelles, en leur donnant à choisir entre la cuisine et le lit, la maternité et le travail. En les forçant à vivre dans un univers qui n'est pas fait pour elles. La vérité, oui la vérité, c'est que l'homme est jaloux de la femme. Et pour se consoler de ne pas en être une, il s'est inventé toutes sortes de jeux divertissants: la sexualité, la guerre, la paternité, la publicité, la culture et le sport.

## Encourager l'homosexualité

L'homme est dangereux, l'homme est nuisible, comment s'en débarrasser? Par plusieurs moyens: l'encouragement de l'homosexualité (puisque l'homosexuel travaille, inconsciemment ou non, à l'extermination du sexe mâle), le divorce, l'humiliation, l'adultère (qui "brise" les mariages, sépare les couples), l'insémination artificielle et — pourquoi pas? — la destruction des bébés mâles, l'installation de camps de concentration pour hommes et l'assassinat des mâles d'à côté (Avez-vous tué votre mâle aujourd'hui?).

Vous répliquerez peut-être que la première tentative faite par la "Société pour le dépeçage des hommes en petits morceaux" n'a guère été fructueuse. Attention, ne vous réjouissez pas trop vite: si Mlle Solanas a failli, c'est que son revolver — elle l'avait probablement acheté d'un homme — s'est enrayé, sinon... Et puis on disait récemment, dans les journaux new-yorkais, que Mlle Solanas (présentement hospitalisée dans un... endroit de repos) commençait à avoir des disciples et que la "Société anti-mâles" était en train de faire des petits. Des petites, pour être plus précis.

Roch POISSON



VALERIE SOLANAS, présidente-fondatrice de la "Société pour dépecer les hommes en petits morceaux". Elle avait ce visage-là le jour de son arrestation... En fait, elle s'était rendue elle-même à un policier (mâle) de Broadway.



ANDY WARHOL: la première "victime" de Valérie Solanas. Il est faible... mais vivant.

ses pièces pornographiques. Elle l'avait cru intelligent, différent, peut-être même génial (qui sait?) et voilà qu'il lui apparaissait moche, terne, minable, semblable à ces millions de bibittes infectes qui peuplent la terre et qu'on appelle encore, à défaut d'autre terme: les hommes.

Le 4 juin dernier, elle mit définitivement fin à ses relations amicales avec le peintre-cinéaste: elle se procura un revolver d'occasion, se rendit chez Warhol, força quasiment la porte et lui tira deux balles dans le corps. L'événement fit grand bruit (nous en avons parlé ici même). Warhol eut toute la misère du monde à s'en réchapper (il est encore faible), mais deux jours plus tard, Mlle Solanas était reléguée au rang des anti-quités poussiéreuses par l'assassinat, à Los Angeles, du sénateur Robert Kennedy.

## L'homme est inférieur au singe

Elle vient de reprendre la vedette. Grâce à la publication, chez Olympia Press (New York), du manifeste-choc de la "Société pour le dépeçage des hommes en petits morceaux". C'est un livre à la fois drôle et

AU NOUVEAU

# BLEAU & ROUSSEAU INC.

VOUS TROUVEREZ DE SUPERBES MANTEAUX DE

## CASTOR

de la Réserve du Québec

fourrure à la fois douillette, souple et élégante. Une très belle valeur offerte à un prix exceptionnellement bas.

**\$ 495.**

BLEAU & ROUSSEAU INC.  
5014 ouest, Sherbrooke Westmount  
484-3521

FACILITÉS BUDGÉTAIRES SI DÉSIRÉ.



**SOYEZ EN FORME CET AUTOMNE  
AVEC LE PLAN  
D'AMAIGRISSEMENT PRESTON'S  
ACHETEZ MAINTENANT,  
PRIX SPECIAUX EN VIGUEUR !**



Les appareils de beauté et santé physique PRESTON ne sont pas coûteux et assurent une nouvelle allure à votre silhouette, dans l'intimité de votre foyer, en quelques minutes par jour. Une nouvelle allure ! Une silhouette ferme et bien proportionnée ! Un nouveau plaisir ! Leur action est vraiment efficace et ils sont construits très solidement. Ils sont faciles à utiliser — à toute heure du jour ou du soir. A la maison ou au bureau, aucune installation n'est nécessaire. Venez voir combien il est facile de se choyer, chez PRESTON !

POUR DEPLIANTS GRATUITS

**VENTE OU LOCATION**

Téléphonez maintenant 844-9577

**PRESTON REDUCING EQUIPMENT**

2145, RUE MACKAY • ETABLI EN 1941

(Au sud de Sherbrooke)

STATIONNEMENT GRATUIT A L'ARRIERE DE L'EDIFICE

être "blonde"  
n'est pas  
un gage  
de succès...



l'école de charme et de démarche Barton-Taylor le démontre à chaque jour avec les maîtresses de maisons, aux adolescentes et à toutes celles qui travaillent, et qui suivent notre cours. Même si vous possédez un ensemble complet de maquillage, une garde-robe bien garnie et si vous suivez une diète très sévère, il vous semble peut-être vous manquer quelque chose...

Partout soyez sûre de vous, grâce à votre charme et à votre démarche. Ayez ce sentiment de satisfaction en suivant les cours de l'école Barton-Taylor.

Vous étudierez les dernières créations en coiffure, l'art de vous vêtir et de vous maquiller afin de vous faire paraître à votre meilleur; vous apprendrez, si nécessaire, comment être svelte sans pour cela nuire à votre santé.

Venez maintenant à l'école Barton-Taylor; on se fera un plaisir de vous renseigner au sujet des cours de l'après-midi et du soir. **CARRIÈRE DE MANNEQUIN:** Barton-Taylor est connu comme étant une des écoles importantes en ce domaine au Canada.

*Barton-Taylor*  
Models Reg'd

Brochure disponible gratuitement. Paiements par versements (\$25.00 par mois) si désiré.

1241, rue Guy (un peu au sud de Ste-Catherine) Tél.: 937-4212



Il faut parfois employer la force aussi bien chez messieurs les Anglais que chez les Américains.

### Dans les émeutes

• *A Londres, les manifestants  
matraquent la police*

• *A Chicago, la police  
matraque les manifestants*

La manifestation de masse, phénomène nouveau et maintenant courant dans tous les pays occidentaux, impose un travail supplémentaire à la police. Mais les méthodes de dispersion des manifestants varient d'un pays à l'autre.

La méthode la plus brutale et la plus barbare est, évidemment, "la méthode Chicago". C'est la moins subtile : on donne un bâton au policier... et on lui dit de cogner ! Et il cogne. Et il frappe. Et le contentement se lit sur son visage douillet. Au lendemain de la fameuse convention des démocrates, devenue tristement célèbre, on assista de la part de la presse et de la population, presque unanimes, à une levée de boucliers. (Le mot est assurément bien choisi.)

#### Méthode populaire

A l'opposé extrême de cette méthode, existe la méthode anglaise, qui jouit de la popularité de la presse et de la population à un point très élevé comme nous verrons.

Lors de la manifestation monstre de mars dernier, devant l'ambassade américaine à Grosvenor Square, 117 policiers furent blessés contre seulement 44 du côté des manifestants. Cette méthode, dont l'efficacité malgré tout n'est pas contestée par les autorités policières, consiste principalement à isoler des groupes de manifestants soit par des barrières, des autobus stationnés ou encore par un mur de policiers, et ensuite, arrêter les uns et disperser les autres. Le seul "instrument de travail" dont les malheureux policiers sont gratifiés se résume à une petite matraque de 18 pouces. Du côté de la force manifestante on est armé de tiges de pancartes transformées en lances de uhlan, de cailloux,



Si les "bobbies" ne sont armés que de courtes matraques, le bon peuple de Londres se dote de l'instrument traditionnel : le parapluie à usages multiples.





A Londres, à défaut de paniers à salade, on se sert de camions de déménagement.

de pièces pyrotechniques, de billes de marbre... et de poivre. Ces deux derniers articles sont destinés à contrer les assauts du corps chevalin.

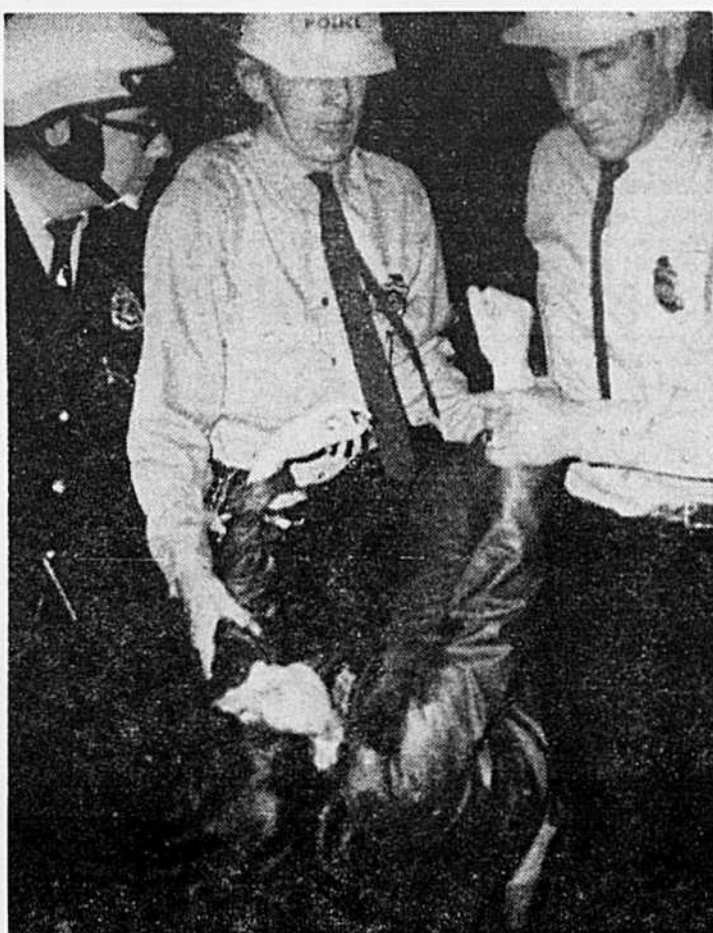
#### Appui de la population

La manifestation réprimée, seuls quelques journaux d'extrême-gauche condamneront l'attitude de la police. Indigné par le comportement des manifestants vis-à-vis de la police, le *Daily Mirror* écrivait : "Est-ce que les manifestants veulent inciter la police à mettre sur pied tout le matériel moderne anti-émeute ? Il est intolérable que la force constabulaire tolère de telles provocations." Et le *Daily Express* de renchérir : "La police vient de faire face à une situation sans précédent dans ce pays. Elle vient d'établir un record de conduite exemplaire."

#### Des carottes aux chevaux

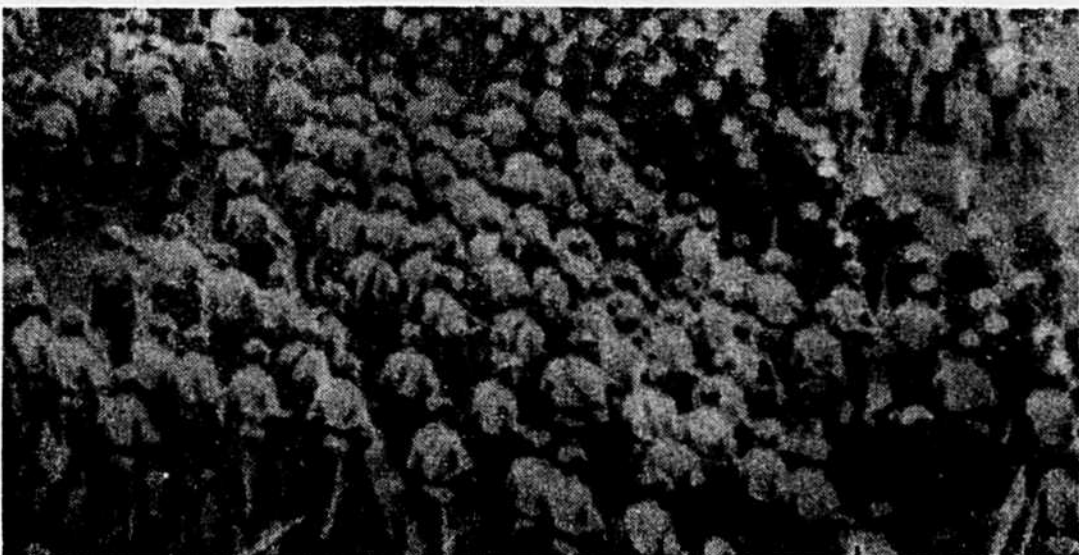
Du côté de la population, la réaction a été la même. A mesure que les manifestants arrêtés la veille quittaient le tribunal après avoir reçu leur sentence, ils étaient hués par la foule massée au dehors. Le quartier général de la police montée reçut même des sacs de carottes et de sucre en guise de consolation pour les pauvres chevaux ! Il est à noter que les manifestants ont perdu le peu d'appui qu'ils conservaient encore, lorsqu'ils ont été vus à la télévision lançant des billes sous les sabots des chevaux et des poignées de poivre dans leurs yeux. Certains ont même été vus faisant flamber des torches sous le ventre des innocentes bêtes.

Ironie du sort, quelques jours



On se souvient qu'au début du phénomène des manifestations, la police de Montréal bénéficiait d'une excellente réputation auprès du public. Puis, lors de la manifestation de la Saint-Jean-Baptiste, elle imita les héros du "samedi de la matraque" et surpassa finalement en violence ses confrères de Québec. Il faut dire que le public le lui rend bien. Un jour (qui n'est pas loin) viendra peut-être où la police de Montréal rivalisera avec celle de Chicago, de qui, d'ailleurs, elle tire des leçons !

avant la manifestation de Grosvenor Square, un groupe de la police londonienne avait été dépêché à Chicago afin d'étudier les méthodes de cette police en matière de manifestations.

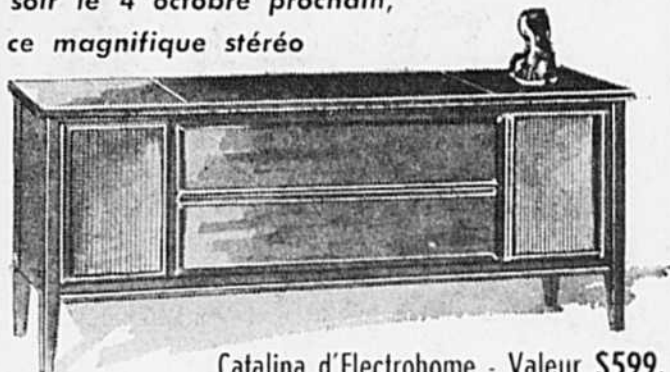


On se jauge de l'oeil, on avance les uns vers les autres, puis c'est le choc et la mêlée...



## Futurs fiancés et futurs mariés

Nous ferons tirer en votre honneur, vendredi soir le 4 octobre prochain, ce magnifique stéréo



Catalina d'Electrohome - Valeur \$599.

Faites partie du **CERCLE D'ECONOMIE DES FUTURS MARIÉS LTEE** et économisez de 30 à 40% sur vos achats prochains de meubles.

Date limite pour poster : minuit 30 sept. '68

Sans obligation de ma part, j'aimerais avoir de plus amples renseignements sur le **CERCLE D'ECONOMIE DES FUTURS MARIÉS LTEE**, 2566 est, rue Jean-Talon, Montréal.

TEL. ....

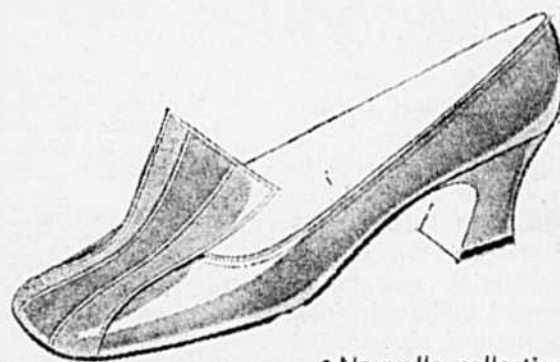
NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

PHO.-25-9-68

## Un air de jeunesse avec notre collection d'automne '68



- Nouvelle collection
- Nouvelle forme
- Nouveau talon
- Nouveau cuir

Couleurs : veau noir —  
chevreau cognac **\$19.95**

CHOIX DE SACS A MAIN POUR HARMONISER A VOS SOULIERS

Ouvert les jeudi et vendredi soir jusqu'à 9 h. 30

★ STATIONNEMENT  
GRATUIT

★ A deux pas de la sortie du  
métro Jean-Talon ou  
Beaubien

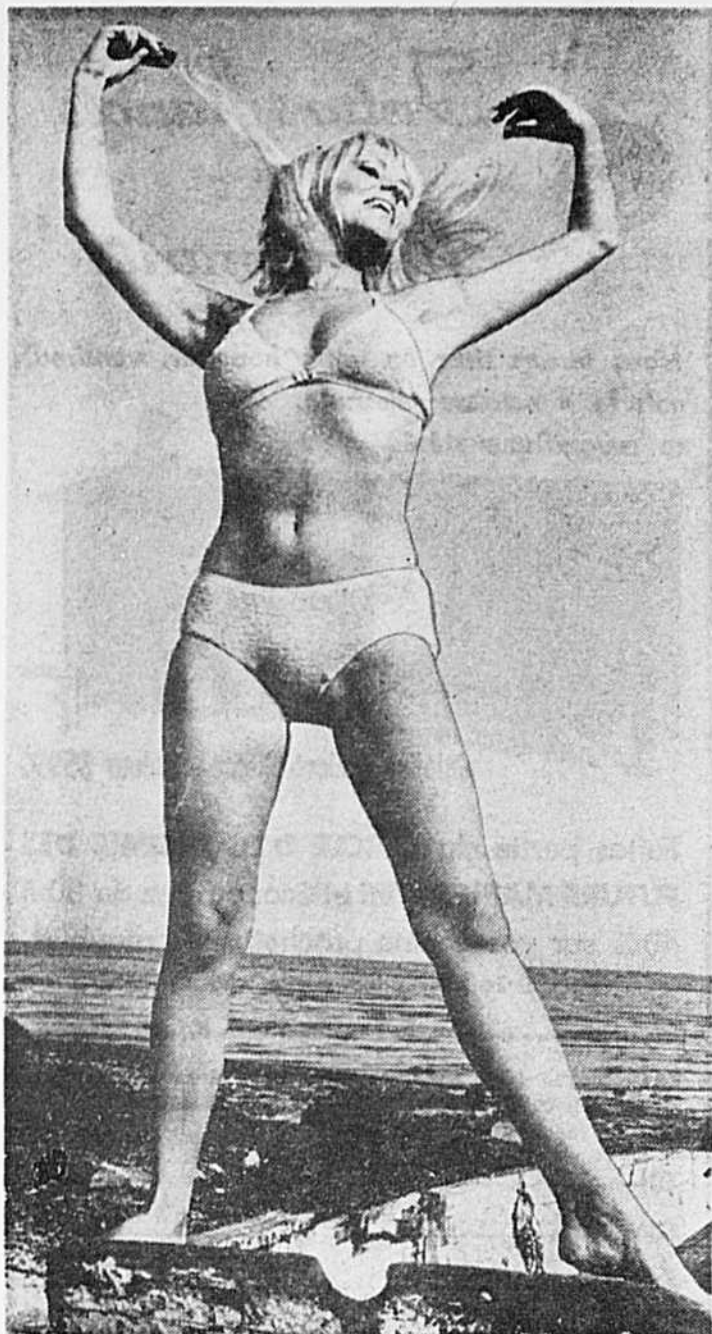
Louis  
Deslauriers  
Ltée.

Chaussures  
Lido Inc.

6914 St-Hubert  
273-2813

6596 St-Hubert  
276-2013





## La "Sainte Chérie"

Qui connaît "Le Saint" alias Roger Moore, connaît la sémillante JYTTE STENSGAARD car c'est cette célèbre série qui en a fait une star. Elle a maintenant été engagée par la télévision anglaise.

## Les Russes ont le plus grand de tous les télescopes...

Pendant de longues années, les Etats-Unis se sont enorgueillis de posséder le télescope le plus puissant du monde, celui de l'observatoire du Mont Palomar. Encore faut-il préciser, pour la petite Histoire, que la gigantesque lentille qui l'équipe, et mesure plus de 15 pieds de diamètre, a été coulée et polie en France.

Ce record est battu par l'U.R.S.S. En effet, le télescope soviétique, qui est en cours de montage dans le Caucase, est pourvu d'un objectif qui ne fait pas moins de 18 pieds de dia-

mètre et sa longueur totale est de 126 pieds — soit la hauteur d'un immeuble de quelque 17 ou 18 étages. Son poids total est en rapport avec ces dimensions: 85 tonnes.

Partis de Moscou, les deux tronçons principaux de 30 à 50 tonnes ont été transportés sur le Don par des péniches spécialement construites à cet effet, pour poursuivre leur voyage jusqu'au Caucase par route, sur des véhicules spéciaux.

Pour fixer les idées sur la puissance "visuelle" incroyable du nouveau télescope, précisons qu'une lumière équivalant à une simple bougie sera visible, à travers cet appareil, à une distance de 15,000 milles.

# LA PAROLE EST AU LECTEUR

## Si vous voulez en pelleter...

Monsieur le Directeur,

Si vous cherchez de bons sujets à traiter dans votre intéressant journal, je vous en propose un sur la Commission des accidents du travail. Blessez-vous un pied, un bras, un oeil, à votre travail. Par accident, bien entendu! Puis remplissez les formules du gouvernement, et puis faites une neuvaïne au spécialiste des causes désespérées, saint Jude. Si jamais vous recevez un cent (1¢) du gouvernement, criez au miracle!

Farce à part, si vous voulez en pelleter, de la m..., faites donc une bonne enquête.

U.-P. T...  
ferblantier,  
Ville Jacques-Cartier.

## Le port de Montréal se meurt!

Monsieur le Directeur,

A cause des relations étroites qui existent entre l'économie de Montréal et du port, je voudrais attirer l'attention des administrateurs de Montréal et de la région sur les problèmes d'ordre économique qui dépassent souvent le rôle administratif du conseil des ports nationaux.

Comme toute entreprise d'utilité publique qui exerce un monopole, il est urgent que l'autorité publique de la région soit présente afin que son développement et son expansion soient en fonction de l'intérêt de la région.

Contrairement à d'autres entreprises publiques qui exercent un monopole, le port de Montréal doit faire face à la concurrence des autres ports du pays et de l'étranger.

Lorsque nous regardons le problème de l'ouverture officielle de la navigation durant l'hiver, nous voyons que l'intérêt de Montréal est mal servi. Le Canadien Pacifique vient de nous le montrer. Nous nous apercevons qu'à cause des pressions d'autres régions, nous devons attendre cette réalisation. Même si quelques bateaux nous rendent visite, c'est à leur propre risque, sans protection et aucune assurance contre l'imprévu. Il y a aussi le problème du vol, de l'incendie et de l'automatisation dans le chargement et le déchargement des navires, pour le transport par "containers".

Si nous voulons que Montréal garde son titre de Métropole, il est important que la ville de Montréal participe réellement à l'administration

de son port, car de l'expansion du port et de son développement dépendent dans une large mesure l'activité économique de Montréal et sa prospérité.

Yvon LAMARRE,  
Conseiller municipal,  
Montréal.

## Renée n'est pas la soeur de Pierre



Monsieur le Directeur,  
Renée Martel est-elle la soeur de Pierre Lalonde?  
L. BEDARD,  
Québec.

N.D.L.R.—Non. Renée Martel a, soit dit en passant, un père connu: le chanteur Marcel Martel. Quant à Pierre Lalonde, il a une soeur, Andrée Lalonde, chanteuse à ses heures.

## Souveraineté ou annexion aux E.-U.

M. le Directeur,

Pour renforcer la pensée séparatiste au Québec, je crois qu'il serait profitable d'axer la thèse Souveraineté-Association sur le même plan qu'un pari: soit jouer le tout pour le tout entre la souveraineté-association et l'annexion ou l'union aux Etats-Unis. Ce nouveau point de

Que nos lecteurs en prennent note, les lettres doivent porter la signature et l'adresse de leurs auteurs. Ce n'est que dans des cas spéciaux que le pseudonyme sera accepté, pourvu que le journal sache, encore une fois, le nom et l'adresse authentiques de l'auteur. Inutile aussi d'insister pour obtenir le numéro de porte et le nom de la rue des gens qui nous écrivent. Cette documentation fait partie des dossiers.

vue aurait pour effet d'ébranler les tenants de la thèse fédéraliste. Car ceux qui sont pour la "piastre" sauraient qu'ils ont davantage à gagner du côté des Etats-Unis. L'argument économique des fédéralistes ne tiendrait plus debout. Dès lors, les fédéralistes risqueraient d'être de plus en plus isolés et affaiblis.

S'il existait un tel parti prônant l'union aux Etats-Unis moyennant quelques conditions, je crois que j'y militerais en plus de militer dans le mouvement Souveraineté-Association dirigé par M. René Lévesque.

Gérard VANIER,  
Laval.

## Quatre prix de \$25,000

Monsieur le Directeur,

Moi aussi j'approuve Mme Gauthier au sujet de la taxe volontaire. Au lieu de \$100,000 à une seule personne, qu'on donne quatre prix de \$25,000. Moi-même je prends plusieurs billets tous les mois. Je trouve la loterie du maire Drapeau merveilleuse.

Mme Marguerite TRUDEL,  
Montréal.

## "M. de Gaulle", c'est mal vu!

Monsieur le Directeur,

N'êtes-vous pas d'accord avec moi pour dire que c'est un manque de respect que d'appeler un boeuf-étalon "M. de Gaulle"? Que penseriez-vous si les cultivateurs français baptisaient des boues "Diefenbaker", des ânes "Réal Caouette", des paons "Jean Lesage", des renards "Daniel Johnson", etc.

A. GAGNON  
Chicoutimi.

N.D.L.R.—Charbonnier est maître chez soi. Personne ne peut interdire à un fermier canadien d'affubler ses animaux des noms... étrangers qu'il voudra. La réciprocité est valable pour les agriculteurs d'autres pays.

## Protestation silencieuse

Monsieur le Directeur,

Les catholiques qui sont sortis de la cathédrale de Washington, pendant que le cardinal O'Boyle lisait le texte de sa lettre pastorale enjoignant tous ses fidèles de suivre à la lettre les directives de Humanae Vitae, ont choisi un mode de protestation très efficace, sans violence, éloquent, mais radical.

C'est un exemple que je suivrai quand je ne serai pas d'accord avec le prédicateur, ce qui arrive dans peut-être une fois sur cinq.

E. BROCHU,  
Joliette.

**AVIS  
IMPORTANT  
AUX  
JEUNES  
DE  
16 ANS**

**Vous avez un garçon ou une fille de 16 ans qui désire apprendre à conduire?**

**L'Ecole de Conduite Lauzon est toute désignée**

Filles et garçons de 16 ans peuvent y obtenir un permis et les cours dispensés par l'Ecole de Conduite Lauzon sont approuvés par le ministère des Transports. Inscrivez votre fils ou votre fille au plus tôt, afin qu'ils deviennent des chauffeurs émérites et prudents.

**LA PROCHAINE SESSION DEBUTE  
LE 23 SEPTEMBRE 1968  
376 EST, RUE CREMAZIE**

Le métro vous y conduit directement  
Pour plus de renseignements, appelez:  
**L'Ecole de Conduite Lauzon • 381-2504**

## PHOTO JOURNAL

Publié et imprimé à 5460, avenue ROYALMOUNT, Montréal 9 — 731-7941 — par "PHOTO-JOURNAL" (Enrg.)



ABONNEMENTS:

|                | 1 an    | 6 mois  | 3 mois  |
|----------------|---------|---------|---------|
| Prix au Canada | \$ 7.50 | \$ 4.00 | \$ 2.25 |
| Montréal       | \$10.00 | \$5.50  | \$3.00  |
| A l'étranger   | \$10.00 | \$5.50  | \$3.00  |

Photo-Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou autre matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner.

Autorisé comme envoi postal de la 2e classe, ministère des Postes, Ottawa

Chef des nouvelles: Roland Verrette  
Adjoint: Claude Asselin

Le monde féminin:  
Claire Harling, Solange Gagnon.

Journalistes: Marcel Huguel, Pierre Julien, Lise Lapierre, Roch Poisson, Rudel-Tessier, Pierre Vincent.

Photographes: Gilles Corbell, Marcel Lafontaine, Roger Lamoureux, Pierre Tessier, John Taylor.



# Les grands-parents et les études de leurs petits-enfants

Le phénomène des études plus poussées auquel nous assistons depuis un certain temps nous porte à nous poser des questions. Les grands-parents devraient-ils aider à payer les études de leurs petits-enfants? Les parents devraient-ils accepter cette aide? Quelles obligations cette aide impose-t-elle à l'enfant?

Un couple de grands-parents qui avaient défrayé presque totalement les études médicales de leur petit-fils exprimaient ainsi leur contentement: "J'ai bien l'impression que pas un sou n'a été perdu, dit la grand-mère. Le pays a besoin de médecins, et c'est une grande satisfaction que d'avoir contribué à en donner un de plus. Surtout quand je constate quel médecin dévoué mon petit-fils est devenu."

Il est évident que ce sont pas tous les grands-parents qui peuvent assumer une telle charge. Plusieurs couples qui ont de très jeunes petits-enfants essaient dès maintenant d'épargner en vue des études de ceux-ci. Pour quelques-uns, cependant, ce projet demande vrai-

ment trop de sacrifices et les parents devraient le décourager. Pour d'autres, c'est une façon de continuer des obligations familiales qu'ils répugnent à laisser entièrement tomber.

## Le même fonds sert pour 5

Un retraité qui avait consciencieusement mis de côté un modeste fonds en prévision de l'instruction de son petit-fils s'entendit semoncer ainsi par son frère: "Tu as déjà vu à l'instruction de tes enfants, et ce ne fut pas facile. Pourquoi l'accabler maintenant de dépenses qui ne sont pas les tiennes?" Deux des petits-enfants remboursent en ce moment le fonds afin que les plus jeunes puissent en bénéficier.

"J'espère que cinq d'entre eux — filles et garçons — profiteront de mon aide, a expliqué le grand-père. Cette façon de procéder me donne tellement plus de satisfaction que de leur laisser de l'argent après sa mort. C'est en ce moment qu'ils en ont le plus besoin."

## Elle devient utile à 2 personnes

Une veuve voyait sa petite-fille s'esquinter à toutes sortes de petits emplois pour arriver à terminer ses études. Il lui

semblait que la jeune fille travaillait nuit et jour. "J'étais complètement inactive, je souhaitais donc pouvoir faire quelque chose d'utile. J'avais assez d'argent pour mes besoins, mais malheureusement pas assez pour aider une autre. Je songeais depuis longtemps à faire du bénévolat, mais j'emploie maintenant mes talents pour gagner un peu d'argent. Une annonce classée a attiré mon attention. Comme résultat, je tiens compagnie à une invalide pendant que sa garde prend congé. Ce n'est pas aussi fatigant que ma petite-fille le prétend, parce que j'aime bien ma patiente. Plus encore, l'idée d'être utile à deux personnes à la fois me rend heureuse."

Une autre grand-mère vend les travaux à l'aiguille qu'elle fabrique elle-même. Devant les protestations de sa fille, elle s'est écriée: "Mais, c'est très amusant! Je n'aurais jamais connu le plaisir de trouver des acheteurs qui apprécient mon travail si je n'y avais été forcée".

D'un autre côté, le temps et l'argent des personnes plus âgées ne devraient jamais être pris pour acquis. Ni même accepté, si leur générosité dépasse leur jugement...



## Pourquoi Mary Lou s'appelle Belinda

BELINDA CAREN n'a que 20 ans. Elle vient de Burnham Beeches, dans le Buckinghamshire. Si son nom ne vous est pas familier, c'est sans doute parce qu'on l'a toujours appelée Mary Lou Dowling. Jusqu'à l'an dernier, elle était tout juste une petite secrétaire.

## Elégance Automnale



Manteau pure laine chevron bordé d'opossum noir.

\$135.

Collection de manteaux réchauffés de fourrures, silhouette nouvelle, tissus d'importation, coloris des plus variés, tout ce que vous recherchez pour votre manteau de saison.



**La Jeunesse** INC.

6610 ST-HUBERT — 274-7716

**Lana** INC.

6744 ST-HUBERT — 277-1143

Stationnement gratuit pour nos clientes à l'arrière de nos deux magasins



**Aimez la magie, mais ne soyez pas dupes !**

# "Enterrés vivants", tables tournantes, tout ça n'est que trucs et passe-passe !

**Dominique Webb ? Un magicien pas comme les autres ! Vous avez pu le voir présenter des illusionnistes. Et peut-être êtes-vous resté souriant, rêveur ou carrément sceptique.**

**Et pourtant.**

**Dominique le dit crûment : — Il faut savoir que la "magie" est, le plus souvent, le résultat de l'utilisation de "tours" grossiers faciles à mettre en évidence.**

**"Je dis le plus souvent, car il y a aussi des phénomènes in-**

**compréhensibles que la science essaie d'étudier. Commençons d'abord par les trucs !"**

## Deux bâtons qui lèvent

Et Dominique Webb réalise quelques expériences d'hypnose artificielle, qui ne sont que de petits truquages simples. D'abord, celui de la lévitation.

— Dans cet exercice, dit-il, le sujet est debout sur scène, vêtu simplement d'un long voile blanc. Au moment où le "magicien" s'approche du sujet, celui-ci fait semblant de tomber en hypnose. On voit alors ses jambes quitter le sol, puis s'élever dans l'air devant les spec-

tateurs médusés. Au bout de quelques secondes, le sujet est absolument horizontal, sans aucun point d'appui apparent au sol ! En réalité, le sujet qui est un compère, est resté debout. Il a simplement soulevé deux bâtons à l'extrémité desquels sont enfilées deux chaussures. Vu à plusieurs pieds, l'illusion est parfaite.

Parfaite, mais pas très sérieuse; les connaisseurs appellent ce tour la "lévitation des clowns".

## Le truc du fakir : un coeur de bois

Et les tables tournantes ? — Rien de plus facile, assure Dominique. Il suffit au pseudo-médium de glisser dans la manche de son veston une simple baguette et de la laisser dépasser dessous la paume de la main : il la glisse sous le bord de la table et, par un petit mouvement du bras, la baguette soulève la table dans les airs. A condition qu'elle ne soit pas trop lourde.

Mais il y a des "illusions" plus compliquées, par exemple celles au cours desquelles un "fakir" arrête à volonté les battements de son coeur.

— Là encore, poursuit Dominique, le truc est enfantin : il suffit de glisser sous son bras un oeuf de bois semblable à ceux qu'utilisent les couturières et les remailleuses de bas. En pressant le bras le long du corps, on bloque la circulation sanguine dans ce bras. Le coeur ne s'arrête pas, bien sûr, mais si un témoin prend le pouls du "fakir", il constatera qu'effectivement les pulsations ne se font plus au niveau du poignet !



Ce n'était (3) qu'une supercherie : une paire de chaussures au bout de deux bâtons.

Même des médecins s'y sont laissé prendre !

Quant aux "enterrés vivants" qui restent pendant un mois dans un cercueil sans manger ni boire, ce sont des illusionnistes types.

## Les phénomènes para-normaux

— C'est un truc ultra-classique, dit Webb en riant : le cercueil comporte une ouverture reliée à une galerie souterraine, où le fakir se retire pour manger, boire et dormir à son aise. Mais tout est-il donc "true" dans la magie ?

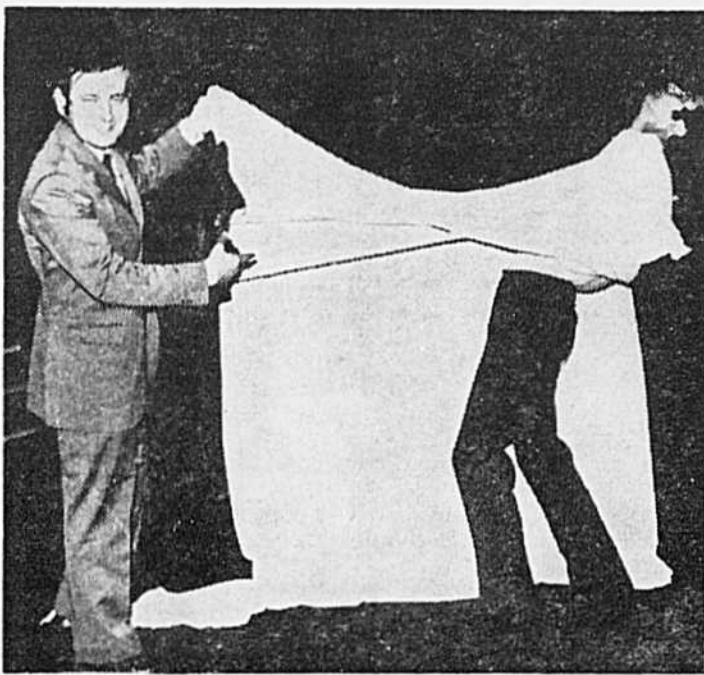
— Non, assurément, répond Dominique Webb, et un domaine scientifique, celui de l'hypnose, me paraît le plus riche en découvertes, car l'hypnose n'est pas un truc pour amuseurs de foire. Déjà, au siècle dernier, Charcot avait étudié les phénomènes dits para-normaux; il avait constaté que l'hypnose, c'est-à-dire la mise en sommeil artificiel d'un sujet, est réalisable sous certaines conditions. Depuis ce temps-là, des opérations chirurgicales sous hypnose ont été réalisées aux Etats-Unis et quelques-unes en France. La mise en condition hypno-

tique d'un sujet n'est pas une affaire de "fluide" comme on le croit trop souvent.

## Question de volonté

— Il suffit, continue Webb, d'avoir une volonté plus forte que celle de son sujet et de lui imposer cette volonté.

"Le sujet doit être d'accord



En (2), le médium flotte dans l'air.

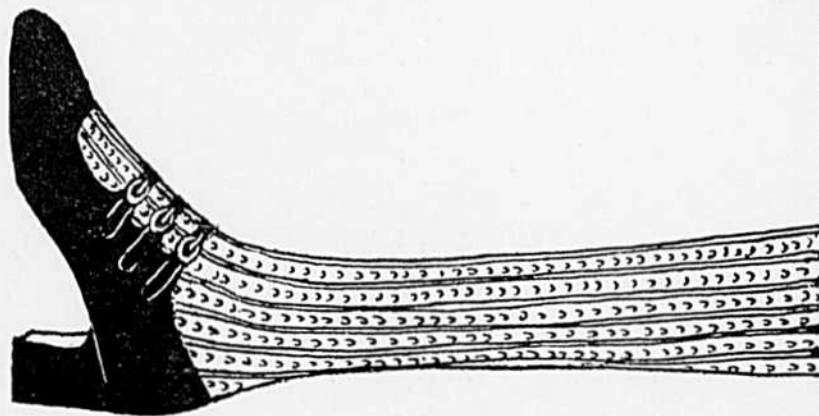


Dominique Webb révèle (1) le truc de la lévitation. Le numéro commence...

pour s'endormir. S'il cherche à résister, il n'y a que peu de chances de réussir. Il faut accepter l'hypnose comme une sorte de somnifère. L'hypnose est un état second très prononcé. On arrive à créer chez le sujet une tension des muscles telle qu'on peut obtenir une rigidité cadavérique !

## Le pauvre enfant des Charrier...

Pendant que B.B. "liquide" son dernier grand amour, le ménage de son ex-mari Jacques Charrier et de France Dreyfus vacille aussi dangereusement. Or, c'est France qui élève depuis plusieurs années le fils de B.B. et de Charrier : Nicolas. Que va devenir l'enfant, victime des démêlés matrimoniaux de ses parents ?



LA CHAUSSURE

**B**rown's

La Chaussure de l'heure: une des favorites de l'époque. Elle vient de l'Espagne en chevreau noir ou taupe. \$25

Place Ville-Marie, Chemin Reine-Marie, Centre d'Achats Versailles, Rockland, Anjou, Côte St-Luc, Boulevard et Fairview-Pointe-Claire. 739-4741



# Les derniers "chanceux"



M. C. Péloquin  
Montréal, Québec



Mme G. Turcotte  
Québec 3, Québec



Mlle S. Comba  
Lachute, Québec



Mme H. Boisvert  
Trois-Rivières, Québec



Mlle P. Cossette  
Montréal, Québec



M. M. G. Chaput  
Montréal, Québec



Mlle F. Bertrand  
Cap-Rouge, Québec



Mlle S. Brousseau  
Laval, Québec



Mme M. Coulombe  
St-Jérôme, Québec



Mme P. Létourneau  
Ste-Thérèse, Québec



Mme E. Delisle  
Laval, Québec



M. J. A. Lévesque  
Mont-Joli, Québec



M. G. Lapierre  
Montréal, Québec

**Maintenant,  
avec des milliers  
de nouveaux cadeaux-éclair  
Belvedere chaque mois au Québec  
seulement, vous n'avez presque  
plus besoin d'être chanceux.**

Des milliers de personnes ont déjà gagné des cadeaux-éclair Belvedere: des télé-couleurs, des appareils stéréo, des services d'argenterie, etc. Mais les gagnants que vous voyez plus haut font partie des derniers gagnants à se faire traiter de "chanceux".

Car maintenant il y a des milliers de nouveaux cadeaux-éclair chaque mois, *pour le Québec seulement*. Avec les cadeaux-éclair réguliers. Il y a des Moto-Ski, des télé-couleurs RCA de 19 pouces, des réfrigé-

teurs-congélateurs Westinghouse, des téléviseurs portatifs RCA, des radios AM/FM, des services de vaisselle. Bref, une foule de cadeaux, tous plus beaux les uns que les autres.

Vous avez donc plus de chances que jamais de trouver un certificat de cadeau-éclair dans votre prochain paquet de Belvedere.

Tellement de chances que, si vous gagnez, personne ne vous traitera de "chanceux". On dira tout simplement: "Vous aussi!"

**Parmi les milliers de nouveaux cadeaux-éclair Belvedere, il y a des douzaines d'autos-neige Moto-Ski.**



**Chanceux ou pas,  
on les fume parce qu'on les aime.**





LISE G. EMOND

esthéticienne professionnelle  
exclusive à notre clinique a plus  
de 2,000 cas à son crédit.

Notre clinique détient  
l'unique formule renom-  
mée pour accomplir le  
RAJEUNISSEMENT FACIAL  
le plus perfectionné qui  
soit.

- Le rajeunissement facial  
n'est pas un peeling ni  
profond, ni léger.
- Le rajeunissement facial  
n'est ni superficiel, ni  
temporaire.
- 11 jours suffisent pour  
vous rajeunir de 10 à  
15 ans.
- Les cicatrices causées  
par l'acné sont définiti-  
vement éliminées.

Une invitation toute spé-  
ciale de madame LISE G.  
EMOND vous est lancée.  
Une fois pour toutes, dissipez  
donc tout doute possible  
dans votre esprit en  
téléphonant à la résidence  
de Mme L. G. Emond au  
381-9000 pour un rendez-  
vous, ou 271-1123.

Voir c'est croire...

Une séance sur film  
vous démontrera la véracité et  
la valeur de notre traitement

MADAME *Lise G. Emond*

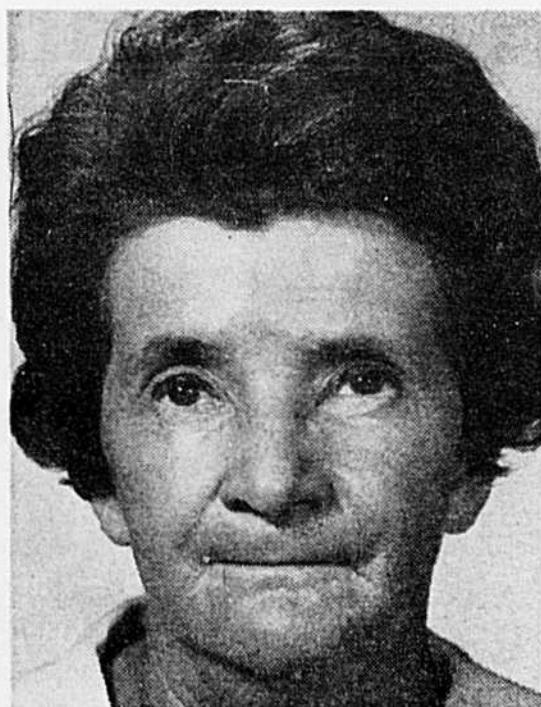
MET EN VALEUR LA BEAUTE  
DES HOMMES ET DES FEMMES.  
UNE JEUNESSE PROLONGEE...  
EST-CE POSSIBLE ?

Un nombre considérable de sujets ont reçu l'unique  
traitement de rajeunissement facial à notre clinique et  
vous en donneront une garantie éloquent.



Ces deux photos sont récentes et authentiques

Cette dame a reçu le traitement il  
y a à peine une semaine. Constatez  
par vous-même ou, mieux encore,  
prenez donc rendez-vous et venez la  
rencontrer.



## CLINIQUE DE RAJEUNISSEMENT FACIAL *Lise G. Emond*

POUR RENDEZ-VOUS :

7123, rue DROLET

• 381-9000 - 271-1123



## J'AI DES NOUVELLES POUR VOUS!

par Lise Lapierre

Le bureau de M. Raymond Barbeau, naturopathe, est maintenant transformé en clinique. Et le Dr Barbeau a comme associée le Dr Charlotte Barbeau, docteur en naturopathie du Collège naturopathique de l'Etat d'Indiana.

Un groupe de grévistes de la Régie des alcools est allé accueillir le Premier ministre Johnson lors de son arrivée jeudi dernier. On pouvait lire

rends-tu compte que je n'ai pas vu de voitures américaines depuis six mois ! Au même moment, il se jetait presque de plaisir sous une Camaro...

Le nouvel aéroport serait érigé à Cartierville, on joindrait la piste de Canadair au petit aéroport de Cartierville. Déjà, aucun avion privé ne peut louer un emplacement, et l'on commence à déménager certains hangars à Saint-Hubert.

Au cours des trois prochaines semaines de nombreux étudiants de Sudbury, de Smiths Falls, de Sioux Lookout et de Brantford, en Ontario, vont visiter Terre des Hommes... à la grande satisfaction du maire Drapeau.

M. Léopold Garant vient d'être nommé à la présidence du Conseil supérieur de l'Éducation. M. Garant était conseiller spécial auprès de la Corporation des enseignants du Québec.

La nouvelle revue "Jusqu'au cou", publiée pour les lecteurs du Centre-Ville, recommande à ses lecteurs d'être de bons communistes !

Le ministère de la Santé a versé une subvention de \$100,000 à l'Institut de diagnostic et de recherches cliniques de l'Université de Montréal. Cette somme constitue la première tranche d'une subvention globale de \$400,000.

Le cheikh Ahmed Zaidan, sous-ministre des Communications de l'Arabie saoudite, est de passage à Montréal cette semaine. Il est l'hôte de la compagnie de téléphone Bell.

Les enfants de Boucherville ne retourneront pas à l'école avant le mois de novembre — et ce, s'il n'y a pas de grève. Par contre, les étudiants de l'école Gérard-Filion (régionale de Chambly) n'ont pas commencé leur école comme prévu cette semaine, puisqu'on prend la semaine pour les inscriptions. Le vrai retour sera la semaine prochaine seulement !

Reggie Chartrand ne se cache pas pour dire que, chaque jour, il est très occupé. C'est un fait qu'il rencontre des douzaines



REGGIE CHARTRAND  
... il a beaucoup de temps à lui

de personnes avec lesquelles il cause de l'indépendance prochaine du Québec. C'est de l'indépendance sans être indépendant !

sur certaines pancartes : "Fini les vacances, M. Johnson. Nous, nous sommes en grève!"

M. Bruno Landry, ancienement chef du service des productions agricoles au ministère de l'Agriculture et de la Colonisation, a été nommé professeur à l'Institut de technologie agricole de Saint-Hyacinthe.

M. Alexandre Beaulieu, président de la Corporation des maîtres électriciens qui groupe les entrepreneurs en électricité du Québec, évalue à \$7,210,000 les pertes de l'industrie de la construction dues aux conflits intersyndicaux depuis le début de l'année.

Sur un total de quelque 350 concessions à Terre des Hommes, quatre concessions seulement ont été octroyées à des personnes qui ont des liens de parenté avec des membres du Conseil municipal de Montréal.

Le Club philatélique de Chicago a prêté une imposante collection à l'Union philatélique de Montréal. Elle est exposée présentement dans le pavillon de l'Éducation de Terre des Hommes. Elle comprend 36 tableaux de timbres tous autographiés par des rois, présidents ou chefs d'Etat, actuels ou du passé.

Anne-Claire Poirier, auteur du film "De mère en fille" avec Liette Bourassa, prépare actuellement un film sur le monde des hippies.

Dans un des grands magasins du centre de Montréal, on se donnait beaucoup de mal pour faire la publicité. On distribuait des feuillets publicitaires aux gens qui prenaient l'escalier mobile et, une fois là-haut, un panier récoltait les mêmes feuillets... Preuve que ça n'intéressait personne.

Ne vous plaignez pas du fait qu'il faut payer pour passer sur le pont Champlain... Il est question, dit-on, que le pont Jacques-Cartier utilise la même formule, comme auparavant !

Un Canadien anglais revenant d'un voyage de 6 mois en Europe, après avoir visité 26 pays, lançait en anglais cette phrase à son arrivée à Dorval : "Te



# Sachez vieillir avec grâce

"Il semble qu'il y ait deux indices infaillibles qui seraient un signe de vieillissement", disait une femme à son groupe de "bowling".

"Ma mère a commencé à montrer les deux. Cela me peine beaucoup. Le premier est son inquiétude croissante pour mille et une choses, et le second est son hypersusceptibilité. Le premier la rend certainement très malheureuse, mais le second nous rend, nous, très malheureux. Surtout les enfants qui eux, ne comprenant pas, se demandent ce qui se passe!"

— Je sais ce que tu veux dire, approuva une autre. Moi aussi, mes parents étaient des gens compréhensifs mais, de-

puis quelque temps, ma mère s'offusque à la moindre peccadille. Et naturellement mon père, par sa loyauté, dit comme elle. Bien sûr, nous sommes tous un peu plus attentifs à ne pas les blesser inutilement. Je sais bien que ça ne durera pas toujours. Il faut si peu pour les rendre heureux en somme!

## A 65 ans, est-ce une montagne?

— Quelques personnes âgées se rendent compte d'elles-mêmes que, dès que leurs activités diminuent, des choses qui leur paraissaient sans importance lorsqu'elle étaient plus jeunes prennent tout à coup des proportions démesurées. Les remarques anodines des enfants, ou des gens plus jeunes, qui auraient passé inaperçues quelques années auparavant deviennent subitement aussi grosses qu'une montagne, dit une femme de soixante-cinq ans. Bien que je me rende compte, après que l'orage est passé, que c'est de l'hypersensibilité qui dénote que je vieillis, on dirait que je ne puis plus changer, il va sûrement falloir que mes enfants s'habituent à ma nouvelle personnalité et comprennent que pour moi il est difficile de me résigner.

Les plus jeunes sont souvent à blâmer. Ils ne se rendent pas toujours compte de ce qu'ils exigent de leurs parents et que leur impatience quelquefois résulte aussi du fait d'avoir dû répéter, à maintes reprises, des observations qui semblent toujours rester lettre morte.

## Jeunes et... vieux peuvent se comprendre

— Je n'aurais jamais pensé que j'en serais venue à trouver que c'est une bonne chose que mon mari soit mort dans la soixantaine, dit une autre dame âgée. Il n'aurait jamais pu endurer d'être mis au rancart par ses enfants. De toute façon, cela l'aurait tué s'ils avaient agi comme ceux que je vois agir dans d'autres familles.

Les personnes âgées devraient aussi faire la part des choses et comprendre ce qui est dit étourdiment et ce qui ne l'est pas. Les jeunes manquent souvent de tact. Il ne faut pas s'offenser là où il n'y a pas lieu de le faire.

L'âge devrait être une raison de montrer le plus d'indulgence possible. Car les plus jeunes passeront aussi à la vieillesse. Dieu fasse qu'ils sachent vieillir avec grâce!



## Miss et re-miss

Toutes les plus belles femmes d'Europe se sont donné rendez-vous à la magnifique plage de Torvaajnska en Yougoslavie, espérant se faire élire Miss Cinéma-Europe 1968. On voit sur notre photo les représentantes de France et d'Angleterre.

## Le prince serait-il amoureux?

Les Anglais s'interrogent. Le prince Charles serait-il amoureux?

Lui qui passait pour un garçon timide, n'est-il pas, au contraire, un play-boy précoce?

Pour la première fois de sa vie, le prince Charles est parti seul en vacances; il a choisi d'aller à Malte, et Malte l'a accueilli comme le prince héritier de la Couronne d'Angleterre, comme l'hôte du gouverneur de l'île, Sir Maurice Henry Dorman, qui a une fille charmante.

Car, par une étrange coïncidence, la fille du gouverneur est la compagne d'études du prince Charles à l'Université de



CHARLES est-il un play-boy précoce?

Cambridge. Au printemps dernier, on avait déjà fait mention, à l'occasion du bal des Etudiants de Cambridge, de l'amitié qui semblait lier les deux jeunes gens. Le voyage de Charles d'Angleterre à Malte aurait, dit-on, eu pour seul but... Sybille Dorman; et déjà on murmure que la jolie Sybille serait la "fiancée secrète" du prince.

Mais que va en penser Sa Gracieuse Majesté Elizabeth, à cheval sur le protocole?

# SPÉCIAUX...SPÉCIAUX...SPÉCIAUX...

## DU MEUBLE DE STYLE À DES PRIX INCOMPARABLES

# VOYEZ DONC BREAUT

## AUTHENTIQUE COLLECTION DE STYLE CANADIEN



### SPLENDIDE MOBILIER DE SALON 2 mcx en orme solide

Sofa 3 places, fauteuil berçant. Tissu: tweed très résistant. Table à café et table de bout disponibles dans le même fini. Tel qu'illustré **\$249.00** SPECIAL

SERVICE DE DECORATEURS DIPLOMES

Prop.: GUY BREAUT

**Breault**  
MAISON  
4444, RUE BELANGER  
722-2751 • 722-2232





"Moi, une femme" a rapporté \$1.5 million au producteur RADLEY METZBERG.

Il faut appeler les choses par leur nom

## La révolution sexuelle est en marche aux Etats-Unis...

Une grande partie de la jeunesse américaine, ivre de liberté, affiche de plus en plus sa nudité.

Pour mesurer le terrain parcouru sur la voie de la libération sexuelle, il n'est besoin que de rappeler l'opprobre qui accueillait aux E.-U. les premières exhibitions de strip-tease, il y a près d'un demi-siècle, et l'hilarité des Européens — des Parisiens et des Berlinoises notamment — à la vue de ces effeuilleuses qui ne valaient pas — et de loin — les danseuses du Casino de Paris, des Folies-Bergère, des cabarets berlinois, etc.

Un peu plus tard, les livres d'Henry Miller, "Tropique du Cancer" et "Tropique du Capricorne", furent interdits par les tribunaux américains pour obscénité et pornographie et le grand écrivain dut s'exiler, pendant de nombreuses années, alors que son oeuvre n'avait recours aux apparences de l'obscénité que pour mieux dénoncer l'hypocrisie du puritanisme américain.

### Perversion des jeunes

Aujourd'hui, l'Amérique, qui se cherche dans tout ce domai-

ne — conflit racial, guerre du Vietnam, délinquance accrue — connaît une véritable révolution sexuelle à laquelle les Américains ont donné un nom: la "permissive society".

Est-ce la société de la débauche? De la perversion sexuelle? On pourrait le croire en voyant la multiplication des livres pornographiques.

On pourrait le penser en écoutant les philippiques de certains hommes politiques américains qui dénoncent la perversion de la jeunesse.

Lors de son audition dramatique devant la Commission judiciaire du Sénat, le juge Ab Fortas, président désigné de la Cour suprême de justice, s'est vu reprocher avec véhémence la tolérance de la Cour à l'égard de ces ouvrages qui, condamnés par des tribunaux d'instance, ont été absous par elle.

Derrière ces accusations démagogiques, qu'y a-t-il de vrai? Quel est le sens de cette explosion sexuelle que l'on enregistre aux Etats-Unis?

### Un milieu imprégné d'érotisme

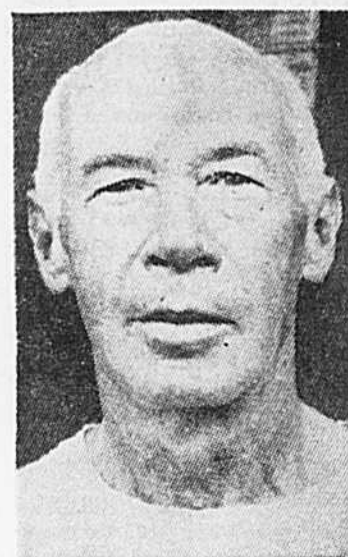
Dans tous les pays à civilisation industrielle avancée, les moyens de communication et la publicité ont créé un environnement chargé d'érotisme.

• Erotiques ces affiches que l'on voit sur les murs et qui offrent l'image de femmes à moitié nues.

• Erotiques ces scènes d'amour propagées dans des milliers de foyers par la télévision.

• Erotiques, ces discussions diffusées par les ondes, reproduites en caractère d'affiche par les journaux sur la pilule et autres contraceptifs.

En Amérique, cet "environnement" est encore plus chargé



Les livres d'HENRY MILLER (Tropique du Cancer, Tropique du Capricorne) ont valu l'exil au grand écrivain américain.

d'érotisme que partout ailleurs. Lorsqu'il y a deux ou trois ans, de grands hebdomadaires européens publièrent des photos détaillant les mécanismes de la fécondation de l'ovule par les spermatozoïdes, certains crièrent au scandale.

Aux Etats-Unis, à la même époque, ces images étaient présentées dans les écoles aux élèves de dix ans par leurs instituteurs qui commentaient pour leurs élèves les différentes étapes de la conception.

### Pourquoi faire l'amour seulement la nuit?

Cette libération sexuelle, cette volonté de vérité, ont atteint un tel degré que les fabricants de poupées ont sorti des "baby-boys" avec tous les attributs de la virilité.

Dans un pays où il se trouve toujours des hommes et des femmes pour proclamer leurs opinions sur les sujets les plus difficiles, des enquêteurs n'ont (Suite à la page suivante)



BRIGITTE BARDOT, c'est le nu porté à l'écran avec insistance...

## Boutique de la Mariée



La mariée '68 n'est plus conventionnelle. Elle portera avec fierté ce magnifique costume de velours rebrodé de dentelle.

Création "Doris St-Onge"

Mariage du style... à votre personnalité

1318A EST, RUE BEAUBIEN — TEL. 276-2536

EDIFICE LILY SIMON



### LA D'ARTAGNAN

Brave botte à l'écuylère en cuir de selle ciré, bridée d'une boucle à frange en vernis veiné. Doublée d'un thermi-collant. Gris, vieil or, os, tannée. \$40.95

*French*  
SHOES

1172 ouest, Promenade  
rue Ste-Catherine Place Victoria  
866-7017 866-8309  
Les Galeries d'Anjou  
353-6960



(Photo Studio Coronet)

Mlle GINETTE HUNEAULT, qui s'est particulièrement distinguée récemment par sa collaboration active au CERCLE DU COFFRE D'ESPERANCE de Textelle Inc. —★

Nos lectrices qui désirent recevoir gratuitement le dépliant explicatif du Cercle du Coffre d'Espérance et connaître ainsi les avantages du trousseau offert n'ont qu'à écrire ou à téléphoner à Textelle Inc., 3456, rue Saint-Denis, Montréal 18. — Tél. 842-3434. Aucun vendeur n'ira les voir ni ne leur téléphonera.



(Suite de la page précédente)  
pas eu de mal à interviewer des femmes qui leur ont fait part de leur volonté de liberté sexuelle totale.

C'est ainsi que Mary Quant, qui a lancé la mini-jupe, a affirmé: "Suis-je donc la seule femme au monde qui ait eu envie d'aller coucher avec un homme l'après-midi? Une femme respectueuse de la coutume



ROGER VADIM, "pionnier" du nu porté à l'écran...

est censée ne faire l'amour que la nuit. Il y a des milliers de filles qui n'ont pas envie d'attendre. Les mini-jupes en sont la synthèse. Le maquillage constitue une autre manifestation de leurs désirs.

"Les femmes n'ont mis au

## Dépasser est un honneur...

Dans la vie, dépasser est le problème No 1. Dépasser ses rivaux, ses concurrents, ses adversaires. Chez les hommes d'affaires, les commerçants, les industriels, les avocats, les médecins, les écrivains, les journalistes, les artistes, les vedettes de la chanson, de la radio, du cinéma, de la télévision.

Le boucher, le charcutier, l'épicier, le plombier, l'ouvrier, l'ingénieur dans son entreprise, tous nous devons, à un moment donné, dépasser quelqu'un. Mais il faut que nous méritions cet avancement: par notre valeur personnelle, par notre aptitude à marcher plus vite que le concurrent. Sinon il se venge en nous barrant le chemin.

Le problème est le même sur la route. Pour dépasser une autre voiture, il faut que nous le méritions. Nous devons être capables de rouler plus vite qu'elle, non seulement au moment où nous la dépassons, mais assez longtemps après. Si nous roulons à peu près à la même allure, notre désir de dépassement est d'une prétention grotesque.

Nous devons aussi mériter le dépassement par notre prudence: ne dépasser que si aucun véhicule ne se présente en face, ou s'il se présente assez loin pour que nous ayons le temps de passer. Nous devons donc savoir apprécier les distances, la vitesse à laquelle roule une voiture arrivant du fond de l'horizon, bref être des hommes de sagesse et de réflexion.

Ces vertus sont rares: les accidents par dépassements sont donc nombreux. Dépasser n'est pas un droit, mais un honneur, que peu de conducteurs méritent.

point ces artifices décoratifs que pour séduire un homme et l'amener dans leur lit. Alors, pourquoi le cacher?"

### Un précurseur: Vadim

Hugh Hefner, l'éditeur de "Playboy", la revue qui s'adresse autant aux hommes qu'aux femmes, a déclaré de son côté: — Pourquoi le rire, la colère, la pitié sont-ils considérés comme des réactions légitimes et pourquoi l'excitation sexuelle ne le serait-elle pas?"

Cet engouement des Américains pour la littérature sexuelle a provoqué l'éclosion de centaines de petites revues, sans parler de la publication de milliers d'ouvrages qui vont de la drôlerie à la pornographie.

Le cinéma s'est engagé dans la même voie. Les défenseurs de la "permissive society" américaine reconnaissent d'ailleurs le droit au titre de précurseur à Roger Vadim, qui le premier a su porter avec insistance des nus féminins à l'écran en la personne de Brigitte Bardot.

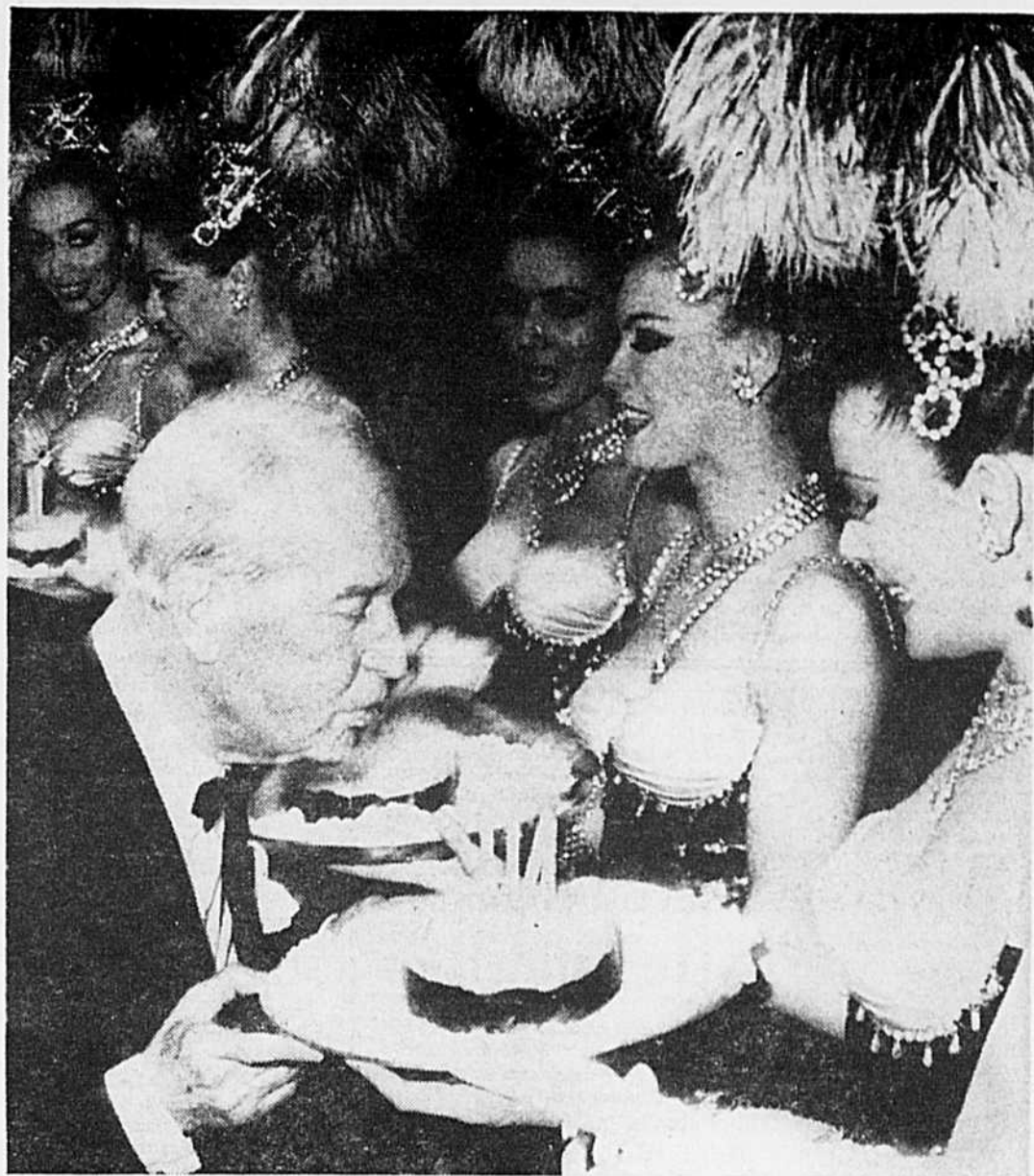
Aujourd'hui, Roger Vadim, s'il n'est pas dépassé, est imité par des centaines de metteurs en scène.

Les films où les femmes affichent leur nudité sont légion.

Le producteur américain Radley Metzberg est fier de déclarer qu'il a gagné 1 million 500 milles dollars avec son film: "Moi, une femme".

"Je suis curieuse", le film suédois qui a été projeté dans de nombreuses salles européennes, après avoir été expurgé de certaines scènes, a montré à des millions de spectateurs américains des images d'accouplement.

Metzberg a réalisé depuis un autre film, "Carmen Baby", une version moderne de "Carmen", de Prosper Mérimée. Plusieurs séquences sont d'une vérité saisissante.



### Les 80 ans de Maurice

C'est au Lido que l'ineffable Maurice Chevalier a célébré ses 80 ans, parmi quelque 300 de ses amis du show business. On compte parmi ces derniers LIZ TAYLOR et RICHARD BURTON, qui tournent présentement un film à Paris. Maurice souffle ici les bougies de son gâteau d'anniversaire que lui présentent affectueusement les Blue Bells Girls.

## LA MÉTHODE D'AMAIGRISSEMENT RAPIDE SILHOUETTE

### SPÉCIAL D'E-X-P-A-N-S-I-O-N

3270 EST, BELANGER  
725-9849

4572, SAINT-DENIS  
845-8205

#### GRATIS

- Bain Sauna
- Massages mécaniques
- Lampe solaire
- Programme personnel



NOUVEAU BAIN DE VAPEUR SAUNA

Les PREMIERS membres privilégiés ne paieront que

**\$1.50**  
**PAR**  
**SEMAINE**  
pour un cours conçu pour vous

Les Studios SILHOUETTE sont ouverts tous les jours de 9 a.m. à 10 p.m. — Samedi de 9 a.m. à 5 p.m.

Département séparé pour dames  
Département séparé pour messieurs

#### 4 MOIS GRATUITS

SI VOUS N'OBTENEZ PAS LES RESULTATS SUIVANTS EN 60 JOURS

**EMBOUNPOINT**  
Perte de 15 livres, 2" des hanches et de la taille, 1" des chevilles.

**MAIGREUR**  
Ajoutez 2" à la poitrine, améliorez votre ligne et retrouvez des proportions idéales.

#### ESSAI GRATUIT

APPELEZ  
LE STUDIO  
LE PLUS PRES

Mlle CLAUDETTE THIBERT, maintenant monitrice à nos studios était si heureuse des résultats obtenus en 60 jours.

| Avant      | Après |
|------------|-------|
| 33 buste   | 38    |
| 29 taille  | 24    |
| 40 hanches | 36    |



Silhouette



CLUBS  
EXECUTIFS  
DE SANTE

#### COTE-ST-LUC

5499 Robert-Burns  
angle Côte-St-Luc  
481-2745

#### ROSEMONT

3270 est, Bélanger  
725-9849

#### MONTREAL-NORD

Centre d'achats Forest  
4149, rue Amiens  
323-5470

#### NORD

8782, St-Laurent  
387-2519

#### CHOMEDEY

3860 Notre-Dame  
688-0850

#### RUE ST-HUBERT

6826, St-Hubert  
274-2461

#### Ville Jacques-Cartier

1216, ch. Chambly  
674-4965

#### VERDUN

4255 Wellington  
767-8918

#### SNOWDON

6260, Victoria  
Suite 102-103  
731-9409

#### EN VILLE

696 Ste-Catherine  
ouest  
866-9355

#### St-Denis et Mt-Royal

4572, St-Denis  
845-8205

#### EST

3350 est, Ontario  
526-5544

Aussi à ST-JEROME — TROIS-RIVIERES — QUEBEC — SHERBROOKE, P. Qué.



**Le Québec a-t-il encore le "meilleur système d'éducation au monde" ?**

# L'URSS sait dépister former, orienter les plus brillants jeunes cerveaux

Qu'on ait fait et qu'on fasse, en URSS, en faveur de l'enseignement, un effort considérable et constant, on le sait. Les chiffres que fournissent les statistiques don-

nent le vertige : quatre millions d'étudiants dans les établissements supérieurs, près de 80 millions de citoyens et citoyennes soit la moitié de la population active, ont achevé leurs études dans des établissements secondaires ou supérieurs.

Sortent par fournées des universités de chacune des républiques des spécialistes de l'automatisation, de la technologie chimique, de l'électronique, de la radio physique, de la cybernétique, des sciences atomiques.

Et tous ces cerveaux bien nantis surgissent des régions les plus inattendues. Ils ne sont point seulement Biélorusses, Ukrainiens ou Arméniens, mais aussi bien Kalmouks, Ingouches, Karakalpaks, Yakoutes, Adyghéens, Karatchaï, Balkars. Résultats remarquables si l'on songe que dans ces régions perdues, on ne parle point le russe, et que même dans certaines d'entre elles, il n'y avait point encore, il y a un demi-siècle, de langue écrite, et qu'il a fallu, avant d'ouvrir des écoles, fabriquer un alphabet.

## Un élève sur 4 accède au supérieur

Mais pour amples que soient les amphithéâtres, les portes par où l'on accède sont étroites. C'est-à-dire que la compétition est dure, la sélection sévère. Un élève de secondaire sur quatre accède à l'enseignement supérieur. Certains s'y reprennent à deux ou trois fois (Suite à la page suivante)



Produit de l'enseignement soviétique, le jeune chercheur en astrophysique ROBERT VITOLNIEKS fait une observation à l'oscilloscope. (Soviet Union, juillet 1968)



En URSS, c'est vers l'âge de 7 ans que les filles se mettent à l'étude du ballet.

## TRAITEMENT CONTRE LES BOUTONS

L'acné enfin vaincue. Faites disparaître ces vilains boutons. Finies la gêne, les humiliations. Ayez une PEAU SAINE et CLAIRE. Une nouvelle préparation médicamenteuse et à base d'enzyme pour éliminer les BOUTONS, les POINTS NOIRS, les ERUPTIONS CUTANÉES, les PEAUX GRASSES. Agit dès les premières applications. Aussi pour les TACHES BRUNES et CICATRICES.



## CLINIQUE POUR L'ACNE ET RAJEUNISSEMENT DE Bette Knowlton

ENRG.

Etablie depuis 7 ans à la même adresse, ayant à son actif des milliers de guérisons. Le coût de ces traitements est de \$12, incluant les médicaments ou crèmes, selon le cas, à appliquer à la maison.

Mme A. Chouinard  
D.C.E.D., directrice

Tarif spécial pour les étudiants

Traitement exclusif pour hommes et femmes

La clinique est ouverte tous les jours de 10 h. a.m. à 8 h. p.m. — Le samedi de 10 h. a.m. à 3 h. p.m.

Visitez notre clinique ou téléphonez-nous — Consultation gratuite

## Pour les gens de l'extérieur

La clinique vous offre ces traitements par la poste : n'hésitez pas à nous écrire, nous vous les ferons parvenir C.O.D. — \$10.00 chacun.

2194 est, rue SHERBROOKE, Montréal — TEL. 522-7232 (coin Parthenais) arrêt d'autobus en face

## SIRBAIN présente

ses fourrures factices

EXTRAORDINAIRES



Piège

"3 dans 1"

FAIT POUR VOUS SUR MESURE

imitant à s'y méprendre le luxe et la beauté de n'importe quelle fourrure véritable.

Deux Canadiennes sur trois préfèrent acheter leur manteau chez elles après l'avoir essayé. Pourquoi ?

SIGNEZ 271-9159 — 271-7103

Sans engagement de votre part, un représentant se rendra chez vous

CATALOGUE GRATUIT SUR DEMANDE

5277, AV. DU PARC — MONTREAL



L'imposant édifice de l'Université de Moscou, carrefour de haut savoir, symbolise la puissance colossale de l'URSS dans les domaines de la pensée et de l'action.



(Suite de la page précédente)  
avant d'y parvenir. D'autres, pour des raisons matérielles, renoncent dans l'immédiat, trouvent un emploi dans l'industrie et s'inscrivent à des cours par correspondance. A 35 ans, il n'est pas encore trop tard pour tenter sa chance.

### Dépistage précoce des cerveaux

Mais ce qui, croyons-nous, est particulier à l'U.R.S.S., c'est le dépistage précoce des cerveaux et, si l'on peut dire, leur prise en main.

On sait, tout le monde sait que les aptitudes particulières

toute la Sibérie par la méthode des "olympiades". Ces "olympiades" sont annoncées en octobre. En février, les meilleurs élèves passent un examen oral dans quelques centres de Sibérie. Ceux qui sont retenus sont convoqués au mois d'août à Novosibirsk. Ils y passent un mois dans un camp de vacances. C'est là que sont définitivement choisis les élus. La sélection, là encore, est sévère. Sur 3.000 élèves qui se présentèrent aux olympiades de 1965, huit cents rejoignirent le camp d'été et quatre cents seulement

furent admis à l'école. Mais, au fait, quel âge ont ces petits Einstein ? Ce sont généralement des élèves de 8e année, c'est-à-dire la dernière année de l'école primaire. Ils ont donc quinze ans. Leurs études durent trois ans, selon un programme élaboré par les professeurs de l'université. Les deux premières années, le programme hebdomadaire comporte 8 heures de mathématiques, 8 heures de physique, 4 heures de chimie. La dernière année, les élèves sont orientés vers une seule de ces trois matières.

### Rien de manuel, tout en théorie

L'enseignement se donne sous la forme de cours magistraux (150 élèves) donnés par les professeurs de l'université et les membres de l'Académie des sciences, de travaux dirigés par classes de 20 à 30 élèves ou par groupes de 10 à 15. Cet enseignement ne comporte ni travaux techniques, ni travaux manuels. L'accent est mis dans toutes les matières sur les problèmes théoriques. En mathématiques, une large part est faite à la logique mathématique, à la théorie des probabilités et à la géométrie analytique. En bref, l'école essaie de développer une façon de penser scientifique et hardie. Les "jeux intellectuels" y sont à l'honneur, où un élève défend avec ardeur et conviction — et un peu d'humour aussi, souhaitons-le, — des projets de science-fiction.

## Résultats brillants

Les résultats sont excellents. 10% des élèves seulement abandonnent en cours de route. Les autres passent leur baccalauréat en fin d'études et l'examen d'admission aux études supérieures. Le pourcentage d'admissibles — il atteint parfois 90% — est considérablement supérieur à celui des autres candidats. Et généralement, la plupart d'entre eux constituent d'emblée l'élite universitaire.

pour la musique ou la danse se décident très tôt. C'est vers les sept ans que les fillettes entrent à l'école de ballet. Dans ce domaine donc, les Russes n'ont pas inventé grand-chose. Mais l'originalité c'est qu'ils ont étendu ce système à d'autres domaines et notamment aux mathématiques. Dès avant la Seconde guerre, de grandes sommités scientifiques, notamment Lavrentiev, président de l'Académie des sciences de Novosibirsk, exprimaient la conviction que les aptitudes aux mathématiques apparaissent très tôt et devaient être développées systématiquement. Les besoins de la science étaient illimités et il fallait mettre à part ces sujets d'élite et leur donner un enseignement spécial, en dehors de la normale.

### La sélection se fait à l'âge de 15 ans

Voici comment les choses se passent — à titre d'exemple — à Novosibirsk, dont l'école de physique et de mathématiques est particulièrement réputée. Les élèves sont recrutés pour

**MAINTENANT AU CANADA INCOMPARABLE**



Avec les traitements "DISCO-SEINS" vous aurez un buste magnifique et des seins d'un galbe qui feront de vous la plus enviable des femmes. Nouveau procédé d'une discrétion absolue : un disque imprégné d'éléments revitalisants appliqué sur chaque sein avec un soutien-gorge spécial offert gratis.

**15.99** seulement, taxe incluse

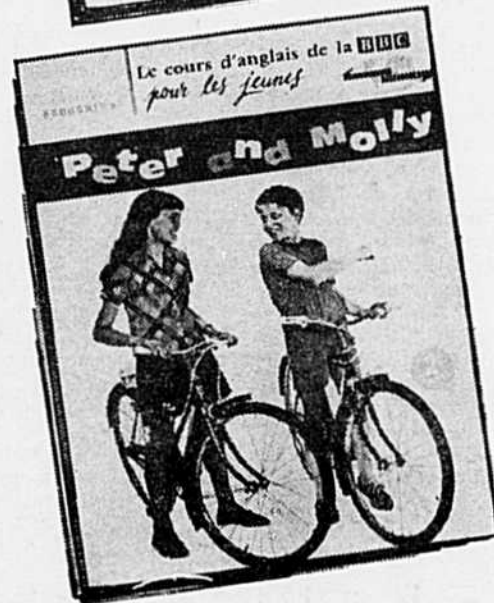
#### COUPON

J.A.L. — B.P. 173, Sta. K, Mtl 5  
Veuillez pointer correctement :  
Développer ☐ Raffermer ☐ Réduire ☐  
Discrétion professionnelle respectée. Lettres et envois mailés sans marque extérieure.  
NOM \_\_\_\_\_  
ADRESSE \_\_\_\_\_  
VILLE \_\_\_\_\_  
Envois C.O.D. Inclure \$2 pour frais.

## Peter and Molly

fameux cours de la **BBC** de Londres de

*conversation anglaise*  
(40 leçons sur disques 45 tours)  
**POUR LES JEUNES DE 6 A 15 ANS.**



### Peter and Molly

est un cours destiné aux jeunes débutants. Les quarante leçons qui le composent tiennent compte des toutes dernières observations dans le domaine de l'enseignement de l'anglais aux enfants.

### Peter and Molly

peut être utilisé par l'enfant isolé avec un minimum de supervision de la part des parents sachant ou non l'anglais. Grâce à ces cours, les jeunes débutants acquerront facilement un vocabulaire de 850 mots.

### Peter and Molly

est conçu pour des jeunes débutants ne possédant aucune connaissance préalable de l'anglais. Tout enfant parle sa langue maternelle avant d'apprendre la grammaire. Il peut donc apprendre l'anglais de la même façon.

### Peter and Molly

est une étude fondée sur la RÉPÉTITION et l'IMITATION. Un livre a été spécialement préparé à l'intention des parents qui y trouveront de nombreux conseils leur permettant de contrôler de près les progrès de leurs enfants.

### Peter and Molly

PREMIÈRE PARTIE. Coffret de sept disques super 45 tours complétés par un manuel abondamment illustré de 224 pages et du livre des Parents ou du Maître. **24.95**

### Peter and Molly

DEUXIÈME PARTIE. Un coffret de huit disques super 45 tours complétés par un manuel abondamment illustré de 208 pages. **24.95**

COUPON BONI

**10%** DE RABAIS

sur présentation de ce coupon

**Ed Archambault INC.**

500 EST, STE-CATHERINE — 849-6201

Situé juste en face de la station de Métro Berri, sortie Ste-Catherine.



# A 36 ans, Hitler recommande de se marier jeune; lui, il est toujours célibataire...

"Mein Kampf" est, avec "le Capital" de Marx, le livre politique le plus lu du vingtième siècle. On connaît surtout les chapitres politiques idéologiques, ses passages antisémites. Peu de

lecteurs ont retenu les propos d'Hitler, par exemple, sur la syphilis et la prostitution, sauf que déjà en l'écrivant — en 1925 — il préconisait la stérilisation des malades incurables.

Il y a là notamment un réquisitoire sévère contre la prostitution, qu'il qualifie de "honte de l'humanité". Pour lutter contre elle, il demande "qu'on se marie de bonne heure".

En écrivant ces lignes, le Führer a déjà trente-six ans et il est toujours célibataire.

On peut arguer, bien sûr, qu'avant 1914, à Vienne et à Munich, il mange littéralement de la vache enragée, ce qui n'est évidemment pas très propice à la fondation d'un foyer. Après, il y a la guerre, sa première blessure, assez grave en 1916, puis ses poumons gazés en octobre 1918, quelques semaines avant l'effondrement.

Mais, en 1919-20, guéri, commençant à acquérir une célébrité restreinte, qui s'amplifie de mois en mois, pourquoi Hitler — à trente et un ans — ne songe-t-il toujours pas à se marier ?

En 1909-10, qui sera l'époque la plus noire de sa vie, débuts notamment de ses années d'asile de nuit à Vienne avec son ami, l'autre clochard, Reinhold Hanisch, il parle l'eau à la bouche à celui-ci (les deux hommes se tutoient) — de "ces créatures entretenues sans pudeur qui dépensent davantage pour les dentelles de leurs dessous que lui pour se nourrir pendant un mois".

— J'aimerais cependant, ajoute-t-il, coucher avec l'une d'elles au moins une fois, rien que pour étudier le vide de leur âme damnée.

## Les filles, c'est pour plus tard !

Quand, pour son "petit Noël" de 1909, sa soeur de Linz lui envoie cinquante couronnes, somme considérable à l'époque, Hanisch lui conseille de "se payer une tranche de gonze".

Hitler hoche la tête :

— Mes vêtements sont dégoûtants, il faudrait que j'en achète d'autres, d'abord — et si je commence à faire des achats, il ne me restera plus rien. Non, les filles, c'est pour plus tard.



Dans "Mein Kampf", Hitler préconise le mariage de bonne heure, pour éviter la prostitution, honte de l'humanité.

Paroles raisonnables, trop raisonnables pour un garçon qui n'a pas encore vingt et un ans.

## Une certaine Stéphanie dans la vie de "Alf"

Il se brouille avec Hanisch, qui le faisait vivre pourtant en vendant ses tableaux, gouaches, cartes postales. Alors, l'ex-ami ne se gêne plus pour révéler que si "Alf" avait si peu de succès auprès des femmes, "c'est parce qu'il se conduisait avec elles soit comme un poltron, soit, au contraire, d'une timidité maladroite".

En 1905, quand la mère d'Hitler (veuve depuis 1903) va habiter Linz, le jeune Adolf (seize ans passés) y aurait connu son premier amour de jeunesse, une certaine Stéphanie, "qui aurait pressenti en lui le futur génie et se serait très attachée à lui".

C'est son seul ami de cette époque, un certain August Kubizek, qui a révélé ce "détail important" de la vie du grand homme dans une biographie parue en 1938. Le malheur veut cependant que Kubizek, petit musicien, découvert par la propagande nazie, eût écrit ce livre sur commande, sous la dictée, en quelque sorte, du docteur Goebbels, dans le but de fabriquer une image d'Epinal

de Hitler, collégien. De cette image pour mininettes devait faire partie "l'idylle".

Les historiens, plus sérieux, qui se sont penchés depuis 1945 sur le "cas Kubizek", qui l'ont interrogé et essayé de vérifier ses affirmations, n'ont eu aucun mal à démontrer que les neuf dixièmes de ces "révélations", y compris la touchante romance avec Stéphanie, avaient été inventées de toutes pièces.

## Une vieille dame qui rit

Il existait, certes, une jeune fille de ce nom à la "Realschule", que fréquentait Hitler à Linz, mais elle était son aînée de deux ans et — à dix-huit ans — elle ne perdait pas son temps avec des gosses comme "Alf", mais cherchait déjà un mari — qu'elle a trouvé, effectivement, l'année suivante.

Retrouvée après la dernière guerre, par un autre biographe, moins fantaisiste, d'Hitler, Franc Jetzinger, Stéphanie, devenue vieille dame, n'a fait que rire de l'idylle dont elle aurait été l'héroïne.

Ce qui est singulier, par contre, c'est que dans le livre paru, en 1938, et lu certainement par Hitler avant sa publication, celui-ci a laissé passer les passages sur son "amour de jeunesse"... dont pas un mot n'était vrai.

## Coupez le courant, coupez la douleur !

Les sensations douloureuses, on le sait, sont transmises au cerveau, où elles sont ressenties, par les fibres nerveuses qui les acheminent un peu comme les fils électriques transportent le courant. Un interrupteur placé au bon endroit sur le trajet ne pourrait-il stopper le flux douloureux ?

Des chercheurs américains

d'un hôpital de Boston, spécialisés dans l'étude des algies, se posaient la question depuis de nombreux mois. Ils viennent d'y répondre par l'affirmative. Ces savants ont mis au point un appareil que le malade manipule lui-même et qui lui permet de faire cesser la douleur qui le tenaille.

Ce merveilleux appareil à vaincre la douleur est relié au thalamus, partie de l'encéphale située à la base du cerveau par deux électrodes. Les fils de celles-ci aboutissent au stimulateur à transistors, sorte de petite boîte en matière plastique blanche sur laquelle un bouton rouge peut être tourné de droite à gauche.

Dès que la douleur se fait sentir, le malade actionne le bouton et les électrodes interrompent l'arrivée du courant douloureux. Destinée aux grands malades, cette technique anti-algique a suffisamment fait ses preuves pour pouvoir largement être diffusée à présent.

**REMBOURRAGE**  
moins cher que vous ne le pensez  
Estimés gratuits • Réparations générales : chaises, fauteuils, sofas, etc.  
• Ouvrage garanti • Effectué par des experts.

**SAINT-MAURICE REMBOURRAGE SERVICE ENR.G.**  
Tél. Sud et Ouest Est et Nord  
935-1532 279-0330

## Soyez féminine et désirable...

Une visite au Studio Parisien sera pour vous un regain de fraîcheur. Un personnel hautement qualifié vous fera bénéficier des soins suivants :

• Massage • Sauna • Né-mectron • Cure d'amaigrissement médicale • Esthétique • Visagisme • Epilation à la cire • Manucure • Pédicure • Oxygénation • Traitement des seins, etc...



MME S. BOECK  
Directrice

• Cours de maquillage individuel ou en groupe • Peeling  
Anna Pegova (traitement de rajeunissement et contre l'acné)

**Studio Parisien Inc.**  
CANTLIE HOUSE

1110 ouest, rue SHERBROOKE, Montréal — 843-3301



Un tableau d'Adolf Hitler : la maison à la muraille blanche...



**Une nouvelle chronique  
sportive à compter du 6 oct.**

# Jean Béliveau rédacteur au Petit Journal



**Bonne nouvelle pour tous les sportifs: Jean Béliveau aura sa propre chronique dans nos pages sportives à partir du 6 octobre et cela jusqu'à la fin de la saison de hockey.**

C'est la première fois de sa carrière que Béliveau accepte de collaborer à une publication après avoir refusé maintes et maintes fois.

"Je m'étais juré de ne jamais écrire dans un journal aussi longtemps que ma carrière de joueur de hockey ne serait pas terminée. Mais puisque la chronique que "le Petit Journal" m'offre constituera une sorte de leçon de hockey, j'accepte volontiers de mettre mon expérience au profit de tous les amateurs de hockey, des jeunes joueurs des ligues des parcs en particulier."



## Grand-mère tire de la carabine

Les grand-mères d'antan étaient des petites vieilles aux joues en pommes d'api, au bonnet tuyauté. Délicieusement fragiles, elles restaient assises au coin du feu où elles tricotaient. Elles racontaient des histoires à leurs petits-enfants et leur glissaient, de temps en temps, un bonbon qu'elles cachaient dans leur tablier.

Les enfants adoraient leurs grand-mères. Devenus minis-

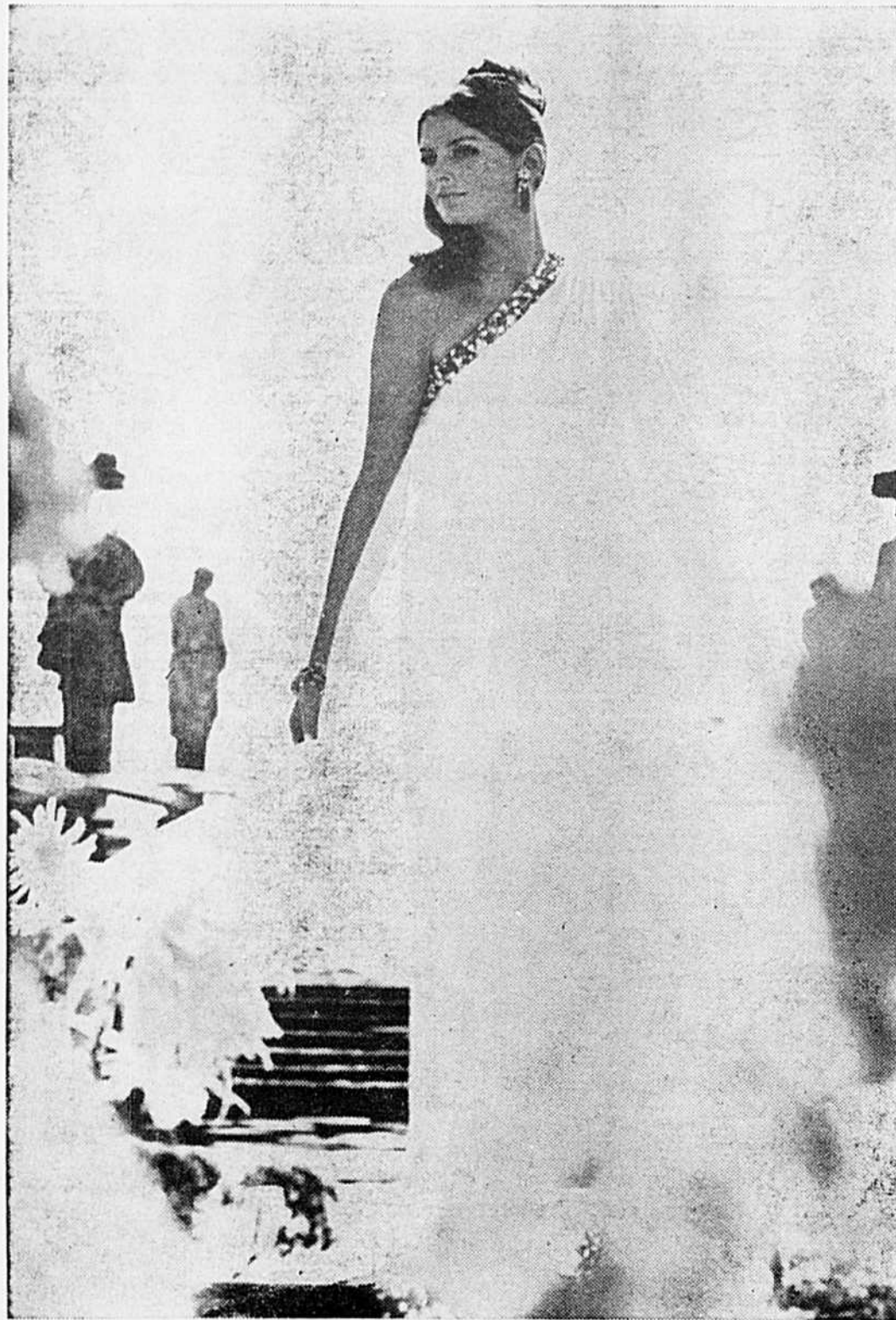
tres, chefs d'Etat, maréchaux, académiciens, cardinaux, papes, ils se souvenaient de leurs contes. Dans leurs vies tumultueuses d'amants, de conducteurs de peuples ou de guerriers, ils gardaient l'image attendrie de ces petites vieilles débordantes d'indulgence, de fables et de recettes de confiture qui restaient assises dans les fauteuils à oreillettes en marge du temps.

Aujourd'hui il n'y a plus d'enfants, peut-être parce qu'il n'y a plus de grand-mères. Sept grand-mamans britanniques

s'apprêtent à partir pour l'Australie qu'elles espèrent rejoindre, à travers deux continents, à bord de land-rovers: 15,000 milles. Elles s'entraînent à la vie dans la jungle, au dépannage des moteurs de voiture, au tir à la carabine lourde.

"Nous voulons toutes goûter à l'aventure et nous amuser un peu avant d'en être réduites à la chaise à bascule", ont-elles déclaré.

Si les grand-mères veulent à tout prix rester jeunes, ce sont leurs petits-enfants qui seront vieux!



LA ROBE EST SIGNÉE MOLLIE PARNIS; LES BIJOUX K.J.L.

## NOUVELLES SERVIETTES KOTEX AUX "DOUCES IMPRESSIONS"

Seules, les Kotex vous offrent ces "douces impressions", de minuscules alvéoles de surface qui concentrent l'humidité vers le centre de la serviette. La serviette absorbe mieux et protège davantage.

Elle reste douce, fraîche, confortable et vous êtes conséquemment sûre, sereine, tout à fait à l'aise. Il n'est pas surprenant que plus de femmes préfèrent les serviettes Kotex à toutes les autres marques de serviettes réunies. Essayez-les.



KOTEX est une marque déposée de Kimberly-Clark of Canada Limited



## Au creux de l'oreille ENTRE NORANDA ET GASPÉ

par Pierre Julien

### Victimes de la machine à pluie?

Les gens du Nord-Ouest québécois sont aux prises avec un phénomène troublant. Ils ont été victimes durant tout l'été d'abondantes pluies journalières et on se demande si cette "saison des pluies" n'est pas provoquée par les fameuses machines à pluie. Une courte enquête de l'UCC a révélé que la compagnie Royalair Ltée avait reçu un permis de la Compagnie de Transport aérien du Canada l'autorisant à "ensemencer des nuages" (sic). Toute cette histoire semble bien mystérieuse.

### Que d'eau sale!

Un des problèmes cuisants à l'ordre du jour est la pollution des eaux, et la Régie des eaux ne cesse d'exercer des pressions auprès des responsables de ce fléau. Ainsi elle vient d'adresser à la conserverie René Hamel Inc. d'Upton (Bagot) une mise en demeure l'obligeant, dans un délai de trois mois, à soumettre les plans et devis de l'équipement qu'il lui faudra installer pour enrayer la pollution que cette conserverie provoque dans la rivière Noire. La Régie avait déjà fait pareilles pressions en octobre 1967 mais l'usine avait fait la sourde oreille.

### Trois-Rivières aura-t-il son asile d'aliénés?

Comme toutes les villes, surtout celles d'Amérique, Trois-Rivières a ses aliénés mentaux. Cependant aucune clinique ou hôpital de cette région n'a la compétence voulue pour soigner ces gens, ce qui fait qu'ils doivent s'exiler dans d'autres villes. Selon la Chambre de commerce de l'endroit, la réhabilitation des malades est fortement ralentie du fait qu'ils ne sont pas traités dans leur milieu. C'est pourquoi la Chambre a mandaté un comité pour étudier la possibilité d'aménager à Trois-Rivières un institut psychiatrique.

### Une semaine "dans" la forêt

Le conseil municipal de La Tuque a décrété la semaine dernière comme étant "La semaine de la forêt". Pour presque toute la région de la Mau-



M. CLAUDE GOSSELIN... opération reboisement

ricie, la richesse forestière constitue la gagne-pain de la majeure partie de la population. Au banquet de clôture de samedi soir, le ministre des Terres et Forêts, M. Claude Gosselin, a expliqué les méthodes de reboisement appliquées par son ministère.

### Le comité d'étude sur le logement est à l'oeuvre

C'est lundi dernier que le comité d'étude sur l'habitation prenait contact pour la première fois avec la ville de Québec. Ce comité, formé de six membres et présidé par M.



M. HELLYER... on s'attaque à Québec

Paul Hellyer, ministre responsable du logement au Canada, avait invité tous les organismes municipaux et sociaux pouvant apporter des solutions au grave problème du logement qui sévit dans la ville de Québec (comme dans la plupart des villes du Canada, d'ailleurs). Une fois rédigé, le rapport du comité sera soumis directement au bureau de M. Pierre Trudeau.

### Démision tapageuse

Mlle Yolande Martineau et M. François Chaput, de l'Agence sociale du diocèse de Saint-Jérôme, viennent de remettre leur démission avec grand fracas alléguant notamment que l'agence qui les engage ne fait pas assez confiance à ses employés. On reproche en outre au directeur de l'agence, M. Patrice Ouellet, "de créer un climat d'insécurité chez tous les membres du personnel à la suite de décisions arbitraires et de gestes inconséquents".

### Le dormeur qui a l'air d'un mort

Où qu'il aille, l'Anglais Marc Child a toujours soin d'emporter avec lui un carton où il est écrit: "Il peut sembler que je sois mort; mais, s'il vous plaît, ne me dérangez pas, je suis seulement endormi".

La raison d'une telle précaution est que Marc Child est très distrait et que, les yeux grands ouverts, il paraît sinon mort, du moins évanoui. Plus d'une fois, il est entré à l'hôpital, où les médecins ont tenté différents médicaments sans aucun résultat.

La maladie dont souffre Marc Child est très rare: il s'endort à l'improviste, quels que soient le lieu et l'heure.

En raison de sa maladie, Marc Child a travaillé dans vingt-deux places différentes depuis douze ans.

— Un jour, dit-il, il m'est même arrivé de m'endormir en attendant d'être reçu par le directeur de l'établissement où je m'étais présenté pour un emploi.



# Elisabeth se pend avec un fil électrique parce qu'elle se croit laide

— Je préfère mourir. Je viens d'enlever mon pansement et de me regarder dans la glace. J'ai compris que je serai défigurée pour toujours.

Dans la cave d'un petit pavillon de la banlieue parisienne, au No 78 de la rue Henri-Vasseur, à Argenteuil, en France, une jeune fille de 18 ans, Elisabeth Zanier, s'est suicidée en se pendant avec un fil électrique. C'est un fait divers navrant que n'arrivent pas à l'expliquer les amis d'Elisabeth.

Car Elisabeth se croyait laide.

— Je viens d'être nommée secrétaire de direction disait-elle. Je vais être appelée à rencontrer beaucoup de gens. Je ne peux rester ainsi...

La soeur, le beau-frère, l'oncle, la tante lui donnent un conseil contraire. Depuis la mort de sa mère et le départ définitif de son père pour l'Italie, Elisabeth est d'une sensibilité excessive.

— Nous pensions, disent-ils, que le choc lui ferait du mal...

## Elle se donne un coup de rasoir

La jeune fille n'écoute pas. Elle trouve que ses cheveux sont implantés un peu bas sur son front. Au mois de juin, d'un coup de rasoir, elle supprime une large bande de cheveux sur toute la longueur du front. Lorsque ça repousse c'est af-



Elisabeth trouve ses cheveux implantés trop bas sur le front. Et vous, lecteur, lectrice ?



## Si laide que ça, Elisabeth ?

freux. Malgré le fond de teint, il est impossible de camoufler la repousse.

Complexée, désespérée, Elisabeth refuse de partir en vacances, en Italie, avec son fiancé. Elle se rend dans une clinique de chirurgie esthétique.

Le chirurgien qui l'a opérée déclare :

— "J'étais particulièrement satisfait de l'opération que j'avais pratiquée", dit-il. J'avais incisé le cuir chevelu assez loin sur le crâne afin qu'elle ne conserve aucune cicatrice sur le front. Puis en passant au-dessous de la couche graisseuse, j'avais enlevé les bulbes pileux. J'avais reculé ainsi son implantation naturelle d'une fraction de pouce. Auparavant, j'avais fait un dessin que je lui avais présenté et auquel elle avait applaudi.

— "J'ai bien vu qu'elle semblait parfaitement satisfaite du résultat. Alors je l'ai gentiment grondée. Je connais mon métier; c'est impeccable, il ne vous restera aucune trace, vous aurez un visage ravissant."

— Ce pansement donne l'impression que ton visage a grossi, plaisante sa soeur.

Hélas, Elisabeth n'a guère

envie de plaisanter. Elle a entièrement suivi l'opération car elle n'était insensibilisée que localement. Immédiatement elle commença à penser que c'était raté, qu'elle serait toujours laide.

Elle ne veut pas croire sa soeur lorsqu'elle lui dit :

— Il est normal que tes yeux soient gonflés et tes traits tirés. Ecoute ce que t'a dit le chirurgien. Dans trois jours ton visage sera parfait.

## Elle pleure toute la nuit

Après une nuit passée à pleurer, Elisabeth semble plus calme le lendemain. Sa soeur devrait se rendre à un baptême mais préfère rester auprès d'elle.

— Vas-y, insiste Elisabeth, mon moral est meilleur.

La soeur est allée au baptême.

En rentrant, le soir, elle fait la macabre découverte dans la cave.

Une jeune fille de 18 ans est morte pour rien.

Simplement parce qu'elle n'a pas eu la patience d'attendre.

Simplement parce qu'elle se croyait laide...

## Le transport de demain: le tube

La roue, on le sait, est condamnée. Après avoir été le symbole de toute une civilisation pendant plusieurs siècles, elle est sur le point de disparaître. La locomotion sur coussin d'air la remplacera bientôt. Mais ce nouveau mode de propulsion ne sera-t-il pas très vite dépassé à son tour ?

C'est probable. Tout au moins pour les transports en commun car on envisage d'ores et déjà et très sérieusement de transporter les voyageurs de l'avenir par pipe-line, comme on transporte le pétrole, l'eau et même le lait dans certaines régions montagneuses.

A ce projet travaillent simultanément les Soviétiques, les

Américains et les Britanniques. Trois projets, une même idée : il s'agissait d'acheminer les voyageurs de l'an 2000 à l'intérieur de tubes pneumatiques, comme on expédie les cartouches des services postaux qui transportent les messages urgents.

Les usagers seraient assis dans des wagons-capsules propulsés dans d'énormes tubes où le vide aurait été fait. Chaque capsule animée dans le tube par une mise en surpression d'air accueillerait trois cents voyageurs. Pour les spécialistes, il ne fait pas de doute que ce mode de transport serait le plus rapide de tous (250 milles à l'heure) et surtout le plus économique de tous ceux que l'on peut envisager actuellement.

Qui mène le jeu dans votre vie?

Qui commande?

Qui prend les décisions?

Qui doit finalement avoir le dernier mot quand vous avez décidé quelque chose ?

3 personnes sur 5 ne sont pas maîtres d'elles-mêmes, hésitent, se laissent dominer et conduire, cèdent trop souvent la place qui leur revient et voient trop tard le succès leur échapper.

Si vous croyez manquer d'autorité, de confiance en vous (pour oser agir par vous-même, lisez la brochure "SUCCES" en postant le coupon ci-dessous immédiatement. Vous pourrez acquérir cette formation de chef qui est depuis 15 ans la spécialité de L'INSTITUT DE PSYCHOLOGIE PRATIQUE.

INSTITUT DE PSYCHOLOGIE PRATIQUE  
10659, rue André-Jobin, Montréal 12.

J'aimerais recevoir la brochure "SUCCES". Ci-joint 25¢ pour frais d'envoi.

NOM ..... AGE .....

ADRESSE .....

VILLE ..... CTE .....

Notre  
exclusivité  
dans les  
grandeurs  
14½ à 22½



ROBE AMINCISANTE TRES ORIGINALE  
Offre exceptionnelle, seul. \$14.98

Créée pour vous par PENNINGTON'S dans un léger tissu infroissable 100% double tricot. Modèle illustré : seulement l'une de nos nombreuses créations d'automne. Vert ou brun, avec rayures diagonales de teintes assorties.

Visitez notre nouvelle succursale à :  
Les Galeries d'Anjou

*Pennington's*

Où l'élégance ne se limite pas à la taille

• Place Ville-Marie • Centre d'achats Dorval  
• Les Galeries d'Anjou





## regard vers l'avenir

**L'Académie** | **ROLLANDE  
ST-GERMAIN  
INC.**

**Rollande et son équipe de professeurs renommés vous dirigeront vers la belle carrière de coiffeurs — (ses.)**

Ecole de coiffure du nord de la ville desservant le Montréal métropolitain, au cœur de la PLAZA SAINT-HUBERT.

**Inscription jusqu'au 1er octobre pour le prochain cours**

Inscrivez-vous immédiatement au cours qui débute les

- 15 sept. au 1er oct.
- 15 déc. au 1er janv.
- 15 mars au 1er avril
- 15 juin au 1er juillet

Ecole de coiffure, des experts vous enseignent!

**Inscription en tout temps**

Pour tous renseignements :

**272-5745**

POSTEZ CE COUPON

**Académie Rollande St-Germain Inc.**  
7060, rue St-Hubert, Montréal

NOM .....  
ADRESSE .....  
VILLE ..... TEL. ....  
PHO. — 25-9-68

Ecole détenant un permis en vertu de la loi des écoles professionnelles privées.



## Esthéticiennes!

*Prenez note des dates de votre  
Congrès d'Esthétique  
qui aura lieu  
les dimanche et  
lundi 29 et 30  
septembre 1968*

à l'Hôtel Holiday Inn  
420 ouest, rue Sherbrooke  
Montréal



*Les buts de votre Congrès sont:*

- Culturels • Artistiques • Commerciaux
- Psychologiques • Divertissants

*Ce congrès est organisé par A. D. I. M. E.*

(Association des Distributeurs, Importateurs, Manufacturiers en Esthétique)

Pour plus d'informations, téléphonez à :

**526-5801 ou 933-9008**

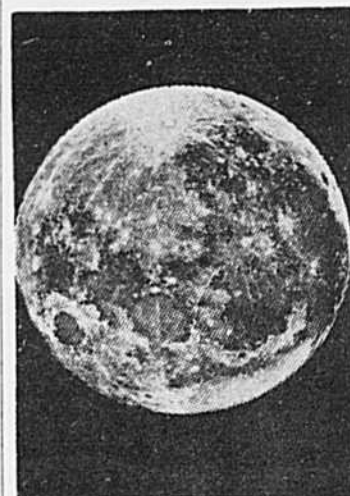


par Marcel Huguet

## L'ENVERS DU MONDE

### De quoi s'en mordre les doigts

Les savants du monde occidental n'ont pas caché leur surprise (certains, leur enthousiasme) en apprenant l'exploit accompli par les Russes ces jours-ci. Dans la course à la maîtrise des espaces interplanétaires, les Russes ont réussi un tour de force en récupérant leur engin spatial "Zond-V"



**L'aura, l'aura pas! Les Russes ou les Américains. Les paris sont ouverts!**

après lui avoir fait faire le tour de la Lune. Selon les experts, cet exploit place les Russes en tête des recherches spatiales dans le monde et on prédit même qu'ils seront les premiers à envoyer des cosmonautes sur ce "reflet vaporeux de l'astre solaire". Les Américains doivent s'en mordre les doigts!

### Au tour de la Mozambique

Selon le journaliste suédois Anders Johansson, la Mozambique pourrait bien devenir une seconde Algérie. Ce journaliste a vécu une semaine dans ce pays du sud de l'Afrique et il affirme que 8,000 guerilleros "bien armés et bien entraînés" se battent contre les 60,000 soldats de Salazar. Avec l'appui de la population civile, ces guerilleros membres du mouvement de libération Frelimo se sont rendus maîtres du cinquième du territoire et veulent libérer la Mozambique de la domination portugaise.

### Test de l'haleine en vigueur

On a souvent reproché aux forces de l'ordre de vouloir instaurer un régime policier au Québec. Songez qu'en Angleterre, depuis le mois d'octobre 1967, un policier peut obliger, à tout moment et sans aucune raison apparente, un automobiliste à immobiliser son véhicule et à subir le test de l'haleine. Il paraît que le nombre de gens qui utilisent leur voiture après avoir consommé des boissons alcooliques a diminué de 16 p. cent.

### "Vous ne pouvez nous tuer tous!"

Vu dans *Paris-Match* (semaine du 31 août) cette émouvante photo: pendant l'occupation de Prague, un jeune Tchèque se promène en compagnie d'un soldat, qu'il tient par le cou: "Pourquoi cette guerre? lui dit-il. Vous ne pouvez tuer les quatorze millions de gens qui habitent ce pays!" Le soldat écoute, une cigarette au doigt, l'air songeur. Ses traits n'expriment aucune agressivité.

### \$200,000 pour un violon

Saviez-vous que l'instrument du célèbre violoniste Isaac Stern est couvert par une assurance de \$200,000? Il s'agit d'un Guarnerius. Stern en possède deux. Et les experts n'en connaissent que douze au monde. Les deux violons de Stern furent fabriqués par un disciple de Stradivarius, Joseph-Antoine Guarnerius, en 1737 et en 1744.

Le public mélomane de Menton, en France, en a eu le souffle coupé récemment quand Stern a failli trébucher, son violon à la main, alors qu'il était en train d'exécuter l'allegro du Concerto en sol majeur de Mozart. Il a été retenu de justesse par le flûtiste et chef d'orchestre Jean-Pierre Rampal.

### Les protestataires quittent les églises

Les catholiques de Washington qui n'approuvent pas l'encyclique "Humane vitae" sur la pilule ont trouvé un moyen original de protester. Dimanche dernier, ils sont sortis des églises pendant la lecture d'une lettre pastorale du cardinal-archevêque Patrick O'Boyle, lettre désapprouvant les prêtres réfractaires. Ils ont regagné leur place après la lecture et ont continué de suivre la messe. Les organismes laïcs qui ont conçus cette forme de manifestation reprochent au cardinal O'Boyle son interprétation de l'encyclique. L'un d'eux a même fait parvenir au pape Paul VI un télégramme lui demandant d'intervenir.

### Un cadeau de \$50,000 pour L.B.J.

Aux Etats-Unis, on récompense bien ses anciens présidents, même quand ceux-ci vont à l'encontre des désirs de la nation. Après s'être retiré de la vie politique, le président Lyndon B. Johnson recevra \$25,000



"Cé pâ in cadeau!" N'empêche qu'il en recevra un de \$50,000 par an quand il aura quitté la présidence des Etats-Unis.

à titre d'ancien président et \$24,000 pour avoir été membre du Congrès. De plus, le gouvernement lui versera \$65,000 par année pour son personnel qui pourra occuper de vastes bureaux, aux frais de l'Etat. A propos, les plus récents sondages révèlent que Richard Nixon serait élu président si les élections avaient lieu cette semaine.



# "Tout nus, on est beaucoup mieux pour 'manifester'!"

A San Francisco, une femme, Mme ANN HALPRIN, a ouvert un atelier de danse où jeunes danseuses et jeunes danseurs répètent des ballets classiques en costume d'Eve et Adam.

Récemment, un groupe de jeunes gens et de jeunes filles ont manifesté à Wall Street, devant le Temple du Veau d'Or, qui symbolise à leurs yeux la société "déca-dente" américaine. Ils étaient tout nus. La police est intervenue pour ramasser ces danseurs insolites.

Toutes ces manifestations sont admises par la "permissive society". Mieux encore. Devant le nombre croissant de collégiennes enceintes, la ville de New York et la ville de San Francisco ont créé deux collèges réservés aux lycéennes en état de grossesse.

Avec six millions et demi d'Américains en âge de procréer qui prennent la pilule, de tels accidents ne sont pas toujours évités.

Néanmoins, cette société américaine, auparavant si stricte dans son puritanisme, au lieu de loger des filles dans une quelconque "backstreet" — ce fut le titre d'un film célèbre montrant la place de pestiférée qu'occupait la maîtresse d'un homme dans la société américaine — leur permet de poursuivre leur vie de jeunes filles

tout en se préparant à la maternité.

## Ordinateurs "galants"

En deça de la nudité, les Américaines se sont affranchies.

Elles ne s'effraient plus de sortir avec des hommes qu'elles ne connaissent pas ou qu'elles connaissent à peine.

Elles ont même recours aux appareils les plus perfectionnés pour se procurer des cavaliers. C'est ainsi que sont nés de nombreux centres "d'ordinateurs galants". Une jeune femme eseuilée qui cherche une âme soeur donne tous les détails à un analyste-programmeur sur ses goûts et sur les apparences physiques des hommes qu'elle préfère.

Des jeunes gens en font autant.

Lorsque les deux "cartes perforées" dûment triées parmi des milliers de cartes, font apparaître des points de concordance, les deux jeunes gens sont mis en rapport.

Un imprimeur astucieux, ayant pu obtenir d'un de ces ordinateurs galants la liste des candidates, édite des plaquettes contenant vingt cinq noms de jeunes femmes ainsi que leur adresse et leur numéro de téléphone. Il a vendu ces plaquettes en gros à des libraires de New York pour 50 cents. Les libraires les ont mises en vente à deux dollars.

Il n'en a coûté jusqu'à pré-

sent à l'imprimeur que 150 dollars d'amende. Six jeunes femmes avaient porté plainte contre lui parce qu'elles étaient harcelées de coups de téléphone jour et nuit.

## Le mythe de la mère

Pourquoi les autorités américaines tolèrent-elles ces manifestations de "fureur de vivre"?

Parce que la classe qui est en passe de devenir l'establishment, celle qui façonne les Etats-Unis de demain, les intellectuels, les professeurs, les "eggheads" sont convaincus qu'il s'agit là d'une manifestation libératrice qui doit conduire dans quelques décennies les jeunes Américains à plus de sagesse.

Depuis la proclamation de l'indépendance américaine, et même bien avant, la femme avait été sacralisée aux E.-U. Toute la littérature bien-pensante — la seule qui fût tolérée — magnifiait un être et un seul être : la mère.

Peut-être parce que les Etats-Unis étaient au début un tout petit pays — en 1870, ils ne comptaient que 24 villes de plus de 2,500 habitants — que le pays avait besoin de voir sa population se développer, la mère a occupé dans la littérature américaine une place prépondérante. Elle a été présentée sous une forme conventionnelle.

La mère — mum — c'était la femme parfaite. Le foyer américain, le foyer heureux, par excellence. Il n'y avait pas de mauvais père. Pas de mauvaise mère. Quant aux femmes plus libres, les "Madame Bovary", on les présentait comme des êtres diaboliques, n'ayant que de vagues rapports avec l'humanité.

## Divorce avec le passé

Cette idéalisation de la mère avait engendré de graves conflits psychiques chez un nombre considérable de jeunes Américains. Entre la femme qu'ils pouvaient désirer et eux se dressait son image. Toucher à une femme, c'était en quelque sorte profaner leur mère. Ce conflit a rempli pendant des années les hôpitaux psychiatriques de milliers de pensionnaires. Aujourd'hui encore, on compte 450,000 aliénés soignés dans de telles cliniques.

La désacralisation de la mère qui est intervenue ces dernières années, qui l'a ramenée à des proportions humaines, se traduit aujourd'hui par cette fureur de vérité. Le nu est considéré comme une vérité trop longtemps cachée. On s'y vautre avec délice.

Un jeune écrivain célèbre, Norman Mailer, a pu écrire : "Nous vivons une époque qui a divorcé du passé."

Un autre écrivain, Robert Rineck, affirme : "J'ai ramené le sexe au jardin d'Eden."

La "permissive society", c'est cette volonté de supprimer le péché originel, d'arracher l'homme à ces inhibitions qui le polissent extérieurement et le ravagent de désirs intérieurs contenus.

Après tout, sur les plages, au bout de quelques instants, la demi-nudité des femmes, pour ne pas dire leur neuf-dixième de nudité ne choque plus personne.



## Corinne a le "CAFARD"

### DOULEURS MENSTRUELLES

Chaque mois, Corinne avait le "cafard" par suite de malaises menstruels fonctionnels. Maintenant, elle prend simplement MIDOL et connaît un confort parfait, car les comprimés MIDOL contiennent :

- Des ingrédients à action rapide qui SOULAGENT LES CRAMPES ET CALMENT LES MAUX DE TÊTE ET DE DOS.
- Plus un médicament spécial qui CHASSE LE "CAFARD".

GRATIS! "Ce que les femmes veulent savoir" — une brochure illustrée, franche et révélatrice, expliquant ce qu'est la menstruation, avec l'offre spéciale de présentation d'un paquet régulier de MIDOL à 68¢ pour seulement 25¢. Cette offre est valable seulement au Canada. Envoyez 25¢ à : C.P. 3000, Dépt. 122, Aurora, Ontario. (Envoyé sous emballage anonyme.)



## Corinne est GAIE

GRÂCE À  
**MIDOL**  
MARQUE DÉPOSÉE

ÉCONOMISEZ DE L'ARGENT!  
Procurez-vous le nouveau flacon  
de 30 comprimés



## Des timbres cubains en hommage aux oiseaux...

Le régime de M. FIDEL CASTRO sait parfois oublier les problèmes politiques. La preuve : l'émission de ces nouveaux timbres qui mettent en vedette différents oiseaux cubains. Aux couleurs brillantes, ces timbres n'intéresseront pas seulement les collectionneurs, tellement ils sont jolis.



## RÉALISEZ UN RÊVE DE BEAUTÉ

...l'éclat de la rose et la fraîcheur du jasmin... un teint de rose, une peau fine, l'ovale parfait, sont les résultats des soins de beauté du visage. Votre beauté n'est-elle pas plus précieuse que l'or et les diamants? Sachez la protéger contre la marche des années. Vous pouvez être jolie, être davantage et le demeurer par les soins de beauté professionnels de



INSTITUT DE BEAUTÉ  
**Thérèse Lorange**

10314 Boul. St-Laurent, angle Fleury  
Tél. : 387-1616

Mme Thérèse Lorange, esthéticienne, diplômée de Paris et de New-York, vous accueillera avec bienveillance et discrétion. Consultations gratuites.

Lundi à Vendredi, 9 h.m. à 7 p.m.  
Mercredi, jusqu'à 9 p.m.

Fournisseurs brevetés de S.A.S. La Princesse Grace de Monaco.  
Reconnus de la préfecture de Monaco, les produits Lancôme.  
Vous sont offerts et recommandés par l'Institut de Beauté Thérèse Lorange.

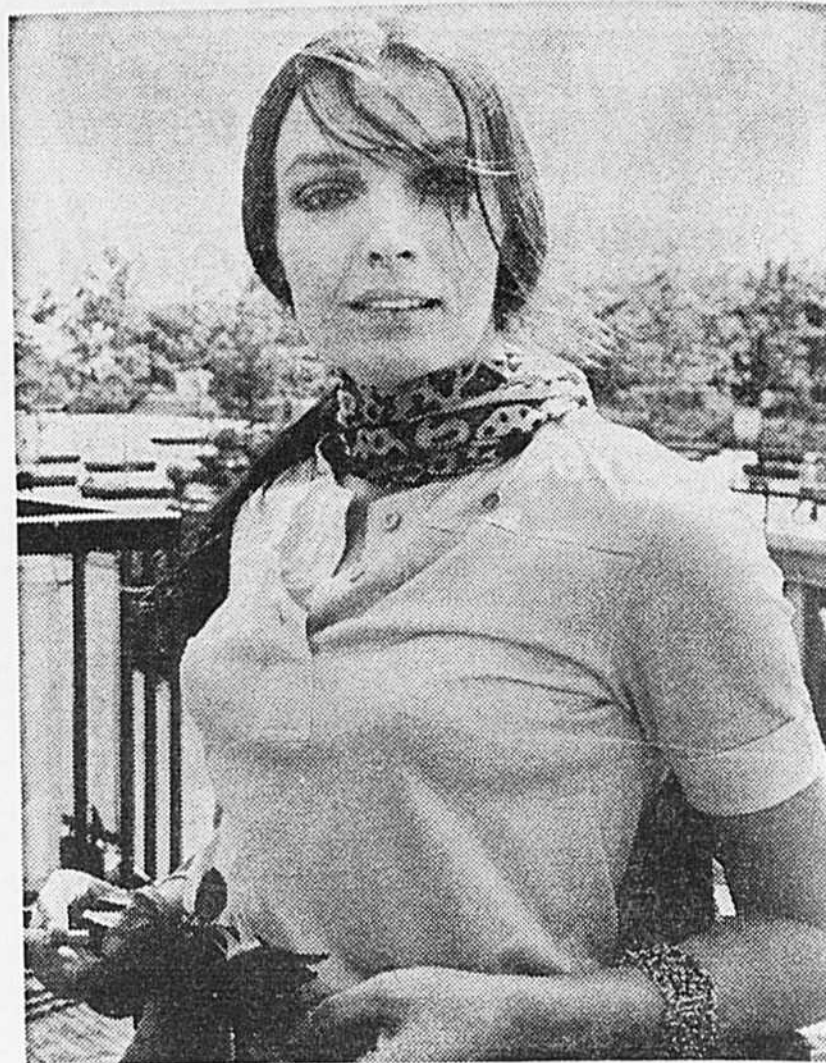




"A plus d'un point de vue, la présentation de cette année est supérieure à celle de l'an passé."  
M. Stanley R. Tupper, ancien commissaire général du pavillon des Etats Unis.



"D'une beauté incroyable!"  
Lord Montagu, de Grande-Bretagne.



"C'est formidable, tout simplement formidable!"  
Marie Laforêt, diseuse française.



"Grâce à Terre des Hommes, Montréal demeurera une ville internationale."  
M. Réal Caouette, chef du Ralliement des Créditistes.



"C'est magnifique, inoubliable. Expo II est digne de son prédécesseur."  
L'ancien premier ministre, M. Lester B. Pearson.



"Merveilleux, merveilleux"  
Son Altesse Royale le prince Ayub Birenda, du Népal.



"C'est prodigieux."  
Pat Suzuki, comédienne américaine.



"Terre des Hommes prouve que les peuples peuvent vivre ensemble en paix."  
Mariam Makeba, chanteuse sud-africaine.

NATURELLEMENT nous ROUGISSONS.  
MAIS SURTOUT, NOUS SOMMES FIERES.  
ET QUI NE LE SERAIT PAS?

Joignez-vous aux millions de visiteurs de

Terre des Hommes

Ouvert jusqu'au 14 octobre







### C'est bon de l'herbe

Toutes ces jeunes pousses vertes me font venir l'eau à la bouche, je ne puis me retenir! Tout est si verdoyant maintenant au zoo Hellabrunn de Munich. Je devrais penser à la ligne, mais comment résister à tout cela. Tant pis, je mange... Hum... Hum...

## Jus de puces contre les démangeaisons

Cela peut paraître relever de la fantaisie et pourtant c'est on ne peut plus sérieux. Des vétérinaires australiens ont découvert que le jus de puces constituait le meilleur des remèdes pour lutter contre les dermatoses d'été des chiens.

On sait que la salive sécrétée par les puces réagit sur certaines substances de la peau des chiens avec, pour conséquence, la production d'un anticorps et de démangeaisons et parfois

même des lésions intolérables pour les pauvres bêtes.

Le remède est simple. Il consiste à recueillir des puces sur un animal malade, à les faire macérer dans une solution spéciale, puis à injecter la décoction ainsi obtenue. Cent soixante chiens ont été traités expérimentalement, et moins de 2 p. 100 de dermatoses canines ont résisté à quatre injections... Autre résultat intéressant : une injection assure dans une très large mesure une immunité saisonnière et bloque dans la plupart des cas la maladie prise à ses débuts.

## Mort aux bibites!

Gens d'imagination, les Australiens ont trouvé un



### Nettoie les réfrigérateurs

Pour supprimer saletés et taches, il suffit de 3 cuillerées à table de soda à pâte Cow Brand. Il ne laisse aucune odeur de savon. Les plus grands manufacturiers de réfrigérateurs le recommandent.

LE SODA  
À PÂTE

COW BRAND



moyen nouveau et efficace de tuer les insectes : ils les électrocutent.

Mouches, guêpes et autres moustiques commencent en effet à tomber, victimes d'un piège mis au point par une firme de Sydney, piège qui émet un rayon ultra-violet, lequel, amplifié par un réflecteur, attire les insectes vers une grille sous tension, véritable chaise électrique miniature, d'où ils tombent, morts, dans un récipient.

Le piège ne présente aucun danger pour les êtres humains ou pour les oiseaux et les animaux domestiques, le courant passant par la grille étant très faible. Plusieurs centaines de pièges de ce genre ont été installés dans des hôpitaux, des restaurants, des hôtels, des laboratoires en Australie et il est à présent question de les utiliser comme équipement standard dans certains bâtiments publics.

# Croyez-vous au diable?

D'après une récente enquête menée auprès de plus de dix mille personnes, dans dix pays européens, les croyances religieuses seraient en net déclin.

Les lois morales ont, paraît-il, de moins en moins d'importance aux yeux des hommes,

l'honnêteté disparaît, le bonheur est de plus en plus difficile à trouver, la paix de l'esprit est rare et, enfin, les Européens croient très peu à l'existence du diable.

Les plus sceptiques à ce sujet sont les Suédois; 71% ont répondu que l'enfer n'existait pas. 70% des Français, 62% des Grecs, 67% des Suisses et 62%

des Allemands de l'Est croient au contraire à l'existence de Satan.

Par contre, à la question : "Croyez-vous au Paradis"? 54% d'Anglais ont répondu oui, et aussi 60% de Norvégiens, 62% de Finlandais, 52% de Français. Les Grecs détiennent le record avec 65% de personnes qui croient au Paradis!

POSTEZ CE COUPON DES AUJOURD'HUI

Attendez-vous votre premier bébé?

RECEVEZ GRATUITEMENT LE LIVRE

- ☐ "LA DIETE DE LA FUTURE MAMAN"
- ☐ "LES NOUVEAUX EXERCICES PRENATALS"

Vos livres vous seront livrés chez vous

Mentionnez s.v.p., si la personne enceinte est :

☐ une parente ☐ une amie ☐ ou vous-même

☐ 1er bébé ☐ 2e bébé ☐ 3e bébé

DATE DE L'ATTENTE

(Ecrire en lettres moulées)

NOM

Prénom du mari

Nom de famille

ADRESSE

VILLE

TELEPHONE

LE SERVICE PRENATAL

1871, rue SAINT-LOUIS, Montréal 9, P.Q.

Tél. : 744-1446 — 744-1923



# DINO

## Haute coiffure

(MEDAILLE D'OR)

vous présente son équipe de renom qui a évolué dans toutes les sphères de la coiffure, pour les défilés de mode, à la T.V., ainsi qu'en concours international.

### M. Claude

esthéticien-visagiste conseil (directeur de l'esthétique pour la Cie CEDIB) — Un personnel hautement qualifié, doté d'un équipement moderne, est à votre disposition pour une analyse gratuite de votre peau.



ANDRE  
styliste avant-gardiste



FRANÇOISE



HUGUETTE  
technicienne en teinture



JOAN

CHAMPOING et  
MISE EN PLI — \$3.00

6760 St-Hubert — 273-2543

Prenez soin de vos mains.

Voyez YVONNE, manucure professionnelle.





Mme J.-A. BOURE

Oui, mesdames,

NOTRE NOUVELLE BOUTIQUE  
DE CORSETTERIE ET LINGERIE

est maintenant située à

420 est, JEAN-TALON

(VOISIN DU METRO JEAN-TALON)

Un département spécialement aménagé pour les  
cas médicaux, ablation du sein (prothèse garantie)

*Mme J.-A. Boure*

420 est, Jean-Talon  
voisin du métro Jean-Talon  
279-2717

1316 est, Beaubien  
(près de Lanaudière)  
273-2621

## EN 12 JOURS LES SEINS les plus mous deviennent

### FERMES ET BIEN GALBÉS!

Et vous les ferez

### GROSSIR à volonté!

Suivez le plan "Beauté du Buste" et  
vous recevrez notre ensemble sans  
conséquences fâcheuses.

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| A) APPRET S.O.J.A.    | 6.50  |
| B) PREPARATION OUFIRI | 6.50  |
| C) CAPSULES TONIQUES  | 5.50  |
| TOTAL                 | 18.50 |
| ESCOMPTE              | 5.00  |
|                       | 13.50 |
| Taxe 8%               | 1.08  |

GRAND TOTAL **14.58**

### LABO-NATURE

C.P. 85, dépt PHO.  
Station Mt-Royal, Mtl 16

Veuillez m'adresser discrètement vos produits pour le buste à \$14.58.  
Il est entendu que je ne recevrai pas la visite d'un représentant.  
☐ Paiement inclus ☐ Je paierai C.O.D. (Plus les frais)  
(Commandes C.O.D.: acompte de \$2.00 requis avec coupon)

NOM

ADRESSE

VILLE

## PROFITEZ d'un site qui a coûté au-delà de 20 millions



Vue de cet endroit pittoresque situé entre deux lacs, à proximité de beaucoup d'autres, à 2 1/2 milles de Parent, P.Q.

"Domaine La Forêt" un endroit  
pittoresque où il fait bon vivre!

Choix d'habitations quatre saisons  
de 4 à 7 pièces, comprenant: électricité, téléphone, terrain avec gazon, eau courante, chauffage central, salle de bains, cave en ciment, centre sportif et rues asphaltées... valeur régulière de \$12,000 à \$18,000 pour seulement \$3,500... Paiements mensuels aux environs de \$50 - Quantité limitée:

Vous pouvez pratiquer tous les sports extérieurs et intérieurs: football, balle molle, tennis, natation, canotage, ski, théâtre, quilles, gymnastique, etc.

Région de 500 milles carrés de lacs et forêts, avec grande quantité de gibier et poisson pour les amateurs de chasse et de pêche.

La famille entière peut profiter de cet endroit exceptionnel, en pleine nature, avec tout le confort de la vie moderne.

Pour plus d'efficacité, venez vous-même visiter les lieux. Facilité des chemins, avec routes carrossables par Mont-Laurier, Ferme-Neuve, Mont-St-Michel, Ferme Tapini et chemin de la McLaren.

Attention toute spéciale aux personnes qui se rendent sur les lieux.

RENSEIGNEMENTS:

M. Laforest

Tél.

Montréal

645-8849

Québec

872-2455

Parent

667-2230

# La femme et ses droits

## Une femme, mariée dans une autre province, ne perd pas ses droits acquis en s'installant au Québec

Deux citoyens de l'Ontario s'y marient en 1940. Il n'y a pas de contrat de mariage. A compter de l'année 1941, le mari dépose périodiquement dans un compte de banque conjoint des sommes qui s'accumulent sans que ni lui ni sa femme n'opèrent de retrait. A la fin du mois de décembre 1961, il y a \$12,000 dans le compte conjoint.

Le 27 décembre 1961, alors qu'ils sont toujours domiciliés en Ontario, les époux acceptent, par écrit, de se porter conjointement acquéreurs d'un immeuble et d'un fonds de commerce d'épicerie, situés à Hull, dans la province de Québec.

### Le mari achète une épicerie

Deux jours plus tard, c'est-à-dire le 29 décembre, le mari se porte acquéreur, mais seul, du commerce qu'il devait acheter conjointement avec sa femme. Le prix de vente est de \$58,000. Le paiement initial est de \$10,000. Le mari-acheteur paye la somme en tirant \$10,000 du compte conjoint de la banque ontarienne.

Au début du mois de janvier 1962, les époux établissent domicile à Hull, en emménageant dans le logis situé à l'étage supérieur du magasin.

### Mésentente dans le ménage

Depuis quelques mois, donc pendant que les époux étaient encore domiciliés dans la province d'Ontario et bien avant l'achat de la propriété et du commerce de Hull, la mésentente règne dans le ménage. Cela ne va pas mieux après le déménagement à Hull.

Les affaires de l'épicerie, d'autre part, sont loin d'être prospères. Elles déclinent de mois en mois, d'année en année.

### L'épouse poursuit son mari

Le 27 mai 1963, l'épouse intente des procédures judiciaires contre son mari devant la Cour supérieure du district de Hull pour lui réclamer \$5,000, plus précisément la moitié de la somme qu'il a retirée du compte conjoint pour faire l'acquisition de l'immeuble et du commerce d'épicerie.

On comprend facilement que l'action ait été intentée dans la province de Québec, puisque les époux y sont maintenant domiciliés. Le mari conteste. S'en reportant aux lois régissant le statut de la femme mariée dans la province de Québec, le mari-défendeur plaide que son épouse ne possède aucun droit sur le compte de banque conjoint. Et il expose ses raisons.

### Le mari prétend avoir le droit

Mariés sans passer par les formalités du contrat de mariage, les époux sont communs en biens. Comme c'est le mari qui est le chef de la communauté, il avait le droit d'acheter une maison et un commerce en son nom et de l'administrer seul aussi longtemps qu'une séparation de biens n'a pas dissous la communauté. Comme c'est lui seul qui a déposé l'argent dans le compte conjoint, à même ses revenus, sa femme ne peut prétendre être propriétaire de la moitié de la somme. Car alors il s'agirait d'un don ou avantage, ce qui est illégal. L'article 1265 du Code civil de la province de Québec prescrit, en ef-

fet, que "les époux ne peuvent non plus s'avantager entre vifs".

### L'épouse conteste

L'épouse-demanderesse envisage l'affaire sous un tout autre aspect. Invoquant une clause de l'article 8 de notre Code civil, qui statue que "les actes s'interprètent et s'apprécient suivant la loi du lieu où ils sont passés", elle prétend que, mariée en Ontario et y étant domiciliée au moment où l'achat de la maison et du commerce s'est effectuée, elle possédait alors le statut de la femme mariée en Ontario et que la transaction était régie entièrement et uniquement par la loi ontarienne.

### Le mari

#### est condamné

Or, d'après la loi de la province voisine, des époux mariés sans contrat de mariage sont quand même séparés de biens. C'est dire que l'épouse a droit

de posséder des biens en propre et de les administrer seule.

Mais il y a beaucoup plus. Tout l'argent déposé dans un compte de banque conjoint aux deux époux, en Ontario, est présumé appartenir aux deux époux, chacun pour une moitié, même si cet argent provient d'un seul d'entre eux.

D'après la loi ontarienne donc, l'épouse possède la moitié de la somme déposée au compte de banque conjoint. A-t-elle perdu ses droits quand le couple a élu domicile dans la province de Québec? L'article 8 de notre Code civil ne le veut pas. C'est pourquoi la Cour a jugé qu'il fallait décider du litige à la lumière de la loi ontarienne. Elle a donc accueilli l'action de l'épouse-demanderesse et condamné son mari à lui rembourser \$5,000. Voir la cause portant le no 4669 des dossiers de la Cour supérieure, à Hull.

## Il n'était pas tenu d'avoir soin des enfants que sa femme avait eus de son premier mari

Le second mari d'une veuve a-t-il une obligation alimentaire envers les enfants issus du premier mariage de son épouse? Un jugement récent, rendu en Cour municipale, statue dans la négative.

Une veuve remariée et mère de trois enfants avait porté contre son second mari une accusation en vertu de l'article 196 du Code pénal, parce que celui-ci refusait de fournir à ses enfants, issus de son premier mariage, les choses nécessaires à leur existence et, notamment, la nourriture.

### Un père est tenu d'avoir soin de ses enfants

Le début de cet article 196 du Code pénal statue:

"(1) Toute personne est légalement tenue

"a) en qualité de père ou de mère, par le sang ou par adoption, de tuteur ou de chef de famille, de fournir les choses nécessaires à l'existence d'un enfant de moins de seize ans;

"b) à titre de mari, de fournir les choses nécessaires à l'existence de son épouse; et

"c) de fournir les choses nécessaires à l'existence d'une personne à sa charge..."

### Mais, le beau-père n'était pas le père

Interprétant l'article 196 du Code pénal, le président du tribunal n'a pas reconnu en l'accusé, le beau-père si l'on veut, la qualité de "chef de famille" (sous-paragraphe a) en ce qui concerne les enfants de sa femme. Il n'a pas jugé non plus que ces mêmes enfants fussent des "personnes à sa charge" (sous-paragraphe c).

Et le savant juge a complété l'exposé de ses considérants concluant au rejet de la plainte

en citant un commentaire de Trudel sur la partie du Code civil, qui a trait à l'obligation alimentaire. "Un fils ne doit pas d'aliments au second mari de sa mère ni à la seconde femme de son père; pareillement un époux n'en doit pas à l'enfant propre de son conjoint. Voir la cause portant le no 17-12391 des dossiers de la Cour municipale, à Montréal.

THEMIS

SNAP SUR MON VISAGE?



MAIS IL ME SEMBLE SI RUDE!

N'y croyez-vous pas. Ce n'est que les minuscules graines de pierre ponce qui nettoient que vous sentez. La pierre ponce sous forme de savon nettoie en profondeur les pores de la peau et absorbe les excès d'huile et la saleté qui sont la cause immédiate des points noirs et boutons. SNAP stimule le visage, mais n'égrotte même pas la plus sensible des peaux. Essayez-le, moins de 60¢ par deux mois d'usage.

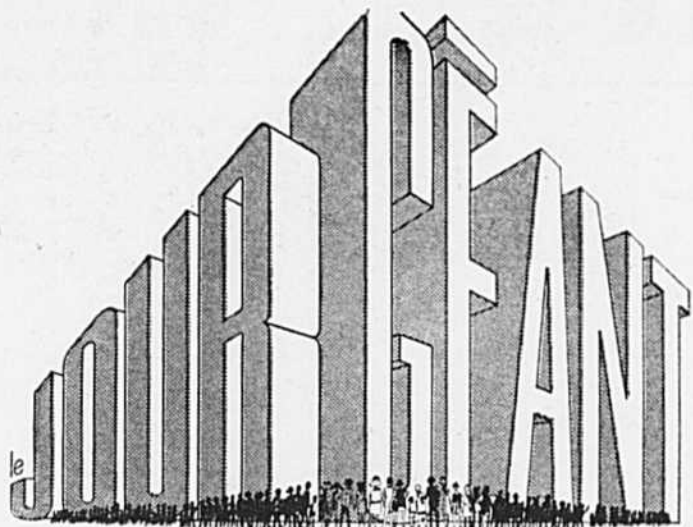


SNAP

NETTOYEUR  
POUR MAINS, FIGURE ET ÉPIDERME

EN VENTE CHEZ LES ÉPICIERIS ET SUPERMARCHÉS





# DU CENTENAIRE DUPUIS

**PASSE A L'ATTAQUE, JEUDI 3 OCTOBRE,  
AVEC DES AUBAINES GIGANTESQUES**

Des aubaines automne-hiver pour la famille par centaines !  
Ne manquez pas de consulter les annonces Dupuis de la  
semaine prochaine. Venez vous aussi profiter de ces bas  
prix sensationnels JEUDI, 3 OCTOBRE dès 9 h. 30 du  
matin et jusqu'à 10 heures le soir.

**DUPUIS pour elle**

**Les "Pinto" sur neige**

**A.** Manteau d'alpaca, mohair et laine, de ligne trapèze, manches cocktail bordées de vison, col anneau de vison. Coul. gris avec vison argenté; brun avec vison pastel.  
Gr. : 6 à 16 \$300.00

**B.** Manteau d'alpaca, mohair et laine de style "Chanel", col tailleur — faux corsage à l'encolure. Coul. beige/vison perle; gris/vison kohinoor.  
Gr. : 6 à 16 \$200.00

**C.** De même tissu — manteau — ceinture à l'avant — poches de biais — col de vison. Coul. gris/vison saphir; brun/vison pastel.  
Gr. : 6 à 16 \$200.00

**6500 SAINT-HUBERT**  
angle Beaubien  
(Corbeil sur la Plaza)  
Tél. 279-4581

**Les Galeries d'Anjou**  
Tél. 353-5510

**Aussi Dupuis Centre-Ville**  
Tél. 842-5151



# le monde féminin

Chez Suzie Reeves

## Du style vamp au style espagnol



A la Jean Harlow, une robe sexée en tissu métallisé rose pâle, qui moule la silhouette. Bretelles en pierres du Rhin.

Toute fébrile, mais tout sourire, la jeune styliste Suzie Reeves a présenté sa collection automne-hiver, à sa boutique, rue Guy. Règle générale, elle crée des vêtements qui moulent la silhouette, laissent le premier rôle au corps de la femme.

Pour les tenues de tous les jours, Suzie Reeves adore le duo rouge-gris. Ou encore, les robes de flanelle grise, éclaircies d'un col et de poignets blancs, qui donnent le genre couventine. Robes-manteaux, jupes et vestes, jumpers, sentent la jeunesse et le bon goût. Les coupes sont sobres, les tissus sont colorés: lainages, quadrillés, rayés ou tweedés. Vêtements de plusieurs saisons.

En fin d'après-midi, Suzie Reeves batifole avec les velours importés, les moirés, les satins, les crêpes et les tissus métallisés. Le noir et le rouge y prennent leur douce revanche. Pour le soir, deux styles sont dominants: le style 1930, "la vamp éduquée", et le genre espagnol. Robe à volants, robe moulante, boléro brodé à la main et pantalon de velours, corsages en satin, rappel des troubadours, voisinent.

Adorable trio: un bout de jupe chinée poivre et sel, une veste quadrillée rouge et gris, un corsage en soie écarlate.



Textes: Solange GAGNON

Photos: MARCE



SUZIE REEVES, jeune styliste. C'est elle qui dessine et réalise tous les modèles de sa boutique.

Le noir, le satin: deux vedettes pour le soir, chez Suzie Reeves. Robe-culotte, ceinture dorée.







Sur une planche à fromage, des moulins à poivre qui, une fois retournés, se transforment en salières. En bois de teck.



Ce magnifique service à vin, fait en Angleterre, est en étain. Ses lignes pures et classiques se mêlent bien au décor moderne.

## A la soupe! Une belle table vous y attend...

par Hélène SABOURIN

Nouvelles formes, nouveaux matériaux, nouvelles couleurs pour les accessoires de cuisine et de salle à manger. On a réussi, cette année, à marier le beau et le pratique!

Et c'est aux quatre coins du monde qu'on a découvert ces objets anciens servis à la moderne. Le tout est groupé dans une charmante boutique "Table d'hôte" d'un grand magasin de Montréal. Les amateurs de bonne cuisine feront bien d'aller s'y promener.

### De la fantaisie sur la table

Sur les tables, pas de nappes blanches en dentelle, mais de jolis napperons de lin tissés dans des tons vifs. La vaisselle est en verre transparent teinté bleu-vert, en métal émaillé ou encore en porcelaine décorée de pastilles de couleur. Tous les ustensiles sont en acier inoxydable et certains ont des lignes très fantaisistes.

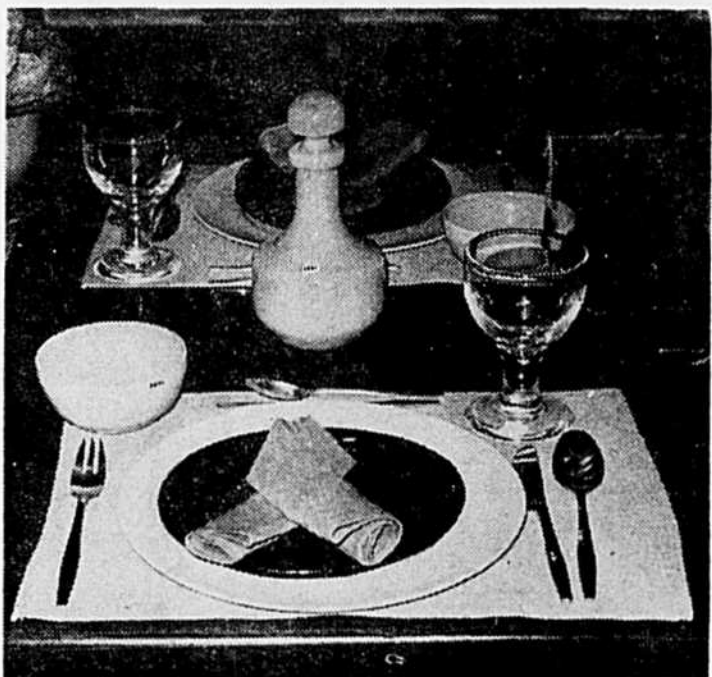
Magnifiques, ces carafes et ces verres soufflés à la main dans une fabrique scandinave, de même qu'un service à vin en étain provenant d'Angleterre. Fort belle, la poterie de Vallor, village aussi célèbre que son illustre habitant, Picasso.

### Pas chers, les gadgets!

Pour la cuisine, des gadgets utiles et bon marché: un ouvre-pot qui vient à bout des couvercles les plus tenaces, \$1.75; une authentique pince à glace, en mini-format, \$5; un batteur à main à deux vitesses qui ne bascule pas dans les plats, \$7; des moulins à poivre qui, une fois retournés, se transforment en salières. Pour les oeufs: des petits triangles que l'on place au fond d'une casserole pour séparer les oeufs; des ciseaux pour découper la coquille d'oeuf bouilli; un pique-oeuf pour empêcher la coquille de se fendiller au contact de l'eau bouillante, \$1.

### Dîner à la chandelle?

Pour éclairer la table d'hôte, on a le choix parmi les nombreux chandeliers en fonte noire, les lanternes de cuivre façonnées en Espagne ou les suspensions à abat-jour recouvert de cotonnade.



Sur un napperon de lin, des assiettes de métal émaillé et des verres en cristal très lourd. (Photos John Taylor)



MARC CARDINAL  
directeur de l'éducation  
des adultes

# ADULTES

DESIREZ-VOUS REPRENDRE  
VOS ETUDES?

Confiez l'analyse de votre dossier  
scolaire à l'INSTITUT ALIE.

Tests GRATUITS.

## INSTITUT ALIE

4364, rue St-Denis, Montréal 18

Prospectus, s'il vous plaît

☐ COURS DU SOIR

☐ PAR CORRESPONDANCE

Nom .....

Adresse .....

Tél. ....

PHO.-25-9-68

842-1791

**INSTITUT  
ALIE**

Métro Mont-Royal



PIERRE DESJARDINS  
Secrétaire-trésorier



JACQUES DESJARDINS  
Président



JEAN DESJARDINS  
Vice-président

En 1967 la maison

**Desjardins**  
FOURRURES

a connu son année record  
grâce à sa nouvelle politique

## DES PRIX COMPÉTITIFS

Les trois frères Desjardins,  
propriétaires de la compagnie,  
entendent maintenir

## LA MÊME POLITIQUE

en offrant toujours  
une qualité supérieure de fourrure

• • •

CHAS. DESJARDINS CIE LTEE

1170, rue ST-DENIS — 861-8331



## Des oeufs et des blancs

— Une cuiller de crème fraîche ajoutée aux oeufs battus au moment de faire l'omelette est un des secrets du cordon-bleu.  
— Pour doubler le volume de vos plats d'oeufs brouillés, battez les blancs en neige.  
— Un oeuf qui flotte sur l'eau salée est toujours impropre à la consommation.  
— Ajoutez un blanc d'oeuf battu à votre pâte à frire, elle sera merveilleusement légère.  
— Lorsque vous battez des blancs en neige, il faut passer le bol sous l'eau froide pour qu'ils ne collent pas.  
Puisque nous parlons d'oeufs, nous disons à toutes celles qui ont le souci de leur ligne que les oeufs ne font pas grossir.

Création  
d'Oleg Cassini  
pour  
Peter Pan



### SOUTIEN-GORGE "COQUETTE"

C'est une merveille... en Lycra extensible. Bonnets moelleux et confortables.

A-32 à 36 — B-C-32 à 38 — Blanc, bleu et beige **\$5.50**  
D-32 à 40 — Blanc seulement **\$6.00**

### GAINE-CULOTTE "PROVOCANTE"

de SPANDEX LYCRA, synonyme de charme féminin. — Bande répartie en éventail pour mieux soutenir l'abdomen. Grandeurs : P, M, G, XG. Bleu et blanc **\$9.00**

chez  
**Lilianne**

8 MAGASINS POUR  
MIEUX VOUS SERVIR

Commandes postales  
et téléphoniques

6688, RUE SAINT-HUBERT  
TEL. 276-9705

**Lili CORSET Inc.**

Veuillez me faire parvenir les ravissants dessous de Peter Pan  
Modèle ..... Grandeur ..... Couleur .....

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

TEL. ....

PHO.—25-9-68

Colis postal P.S.L. plus taxe

## LA TOQUE BLANCHE

Cuisinez sans complexes ni remords



avec Yolande Bergeron

Certaines personnes font des omelettes délicieuses et moelleuses, un vrai régal. D'autres, au contraire, malgré beaucoup d'efforts, n'arrivent qu'à servir des omelettes sèches. Alors, que se passe-t-il ? C'est pourtant si simple à réussir. Mais attention, il y a quelques règles strictes à observer, et l'omelette deviendra par la suite votre spécialité. Spécialité qui, en plus d'être succulente, vous permettra d'étirer les cordons de votre budget. D'économique, elle peut devenir très pompeuse, et flambée par surcroît.



Brasser légèrement les oeufs, assaisonner et ajouter quelques noisettes de beurre.  
(Photos John Taylor)

### Quelques règles :

Se servir d'une poêle très propre et, si possible, réservée aux omelettes. Compter 2 à 3 oeufs par personne. Casser les oeufs un à un dans une tasse avant de les verser dans un bol pour les brasser.

Ne pas trop battre les oeufs, juste ce qui est nécessaire pour mélanger les blancs et les jaunes.

Au moment de faire l'omelette, incorporer quelques petits morceaux de beurre aux oeufs battus. (Certains prétendent que l'omelette devient plus mousseuse si l'on ajoute 1 c. à table d'eau tiède par oeuf.)

Mettre le beurre dans la poêle et porter à feu vif. Dès que le beurre commence à dorer, verser la préparation des oeufs battus et assaisonnés.

Dès que les oeufs commencent à "prendre" ou à se coaguler, brasser la préparation à l'aide d'une fourchette, afin de faire glisser l'oeuf encore liquide. En brassant ainsi les oeufs, l'omelette devient "feuilletée".

Dès qu'elle est cuite et encore moelleuse, à l'aide de la fourchette plier une portion de l'omelette vers le centre et



Verser les oeufs dans une poêle chaude.

glisser dans une assiette en pliant sur l'autre côté (voir illustrations).

Pour une omelette de 2 à 3 oeufs, utiliser une poêle de 6" à 7" de diamètre.

Pour une omelette de 3 à 10 oeufs, utiliser une poêle de 10" à 12" de diamètre.

Utiliser une poêle dont les parois sont arrondies ou bombées (voir illustrations). Ne jamais récuser la poêle à omelettes avec des tampons saponifiés, car ils peuvent causer de la rugosité dans la poêle et l'omelette collera au fond.

### Omelette portugaise

Couper 3 piments verts ou rouges doux en fines lanières. Peler et épépiner 4 à 5 tomates bien mûres, les couper en morceaux. Faire fondre les piments dans un peu d'huile d'olive ou végétale; lorsque tendres et transparents, ajouter les tomates, le sel, le poivre, le paprika (une pointe) et une pointe de piment fort si désiré. Laisser mijoter avec une feuille de laurier et une branche de thym. D'autre part : battre les oeufs (pour 4 personnes, 8 oeufs) ou préparer des omelettes individuelles de 2 à 3 oeufs par personne. Cuire l'omelette tel qu'indiqué plus haut et, avant de la plier,



Lorsque l'omelette commence à prendre, la brasser avec une fourchette, afin de la "feuilletter".

napper le centre de fondue de tomate-piment. Servir chaud.

Pour les arthritiques, une omelette à l'orange ou à tout autre fruit, car les fruits, riches en vitamines, sont des aliments minéralisants qui ont leur place dans tous les menus équilibrés.

### Omelette à l'orange

Battre les oeufs pour l'omelette et additionner copieusement de zeste d'orange. Cuire l'omelette et, avant de la plier, garnir le centre de marmelade d'orange. Replier et saupoudrer de sucre à glacer. Dorer au four afin de la "glacer". Servir très chaud.

N.B. — Il va sans dire que lorsque l'omelette doit aller au four, il ne faut pas trop cuire l'omelette dans la poêle, car en passant au four par la suite elle risque de devenir sèche.

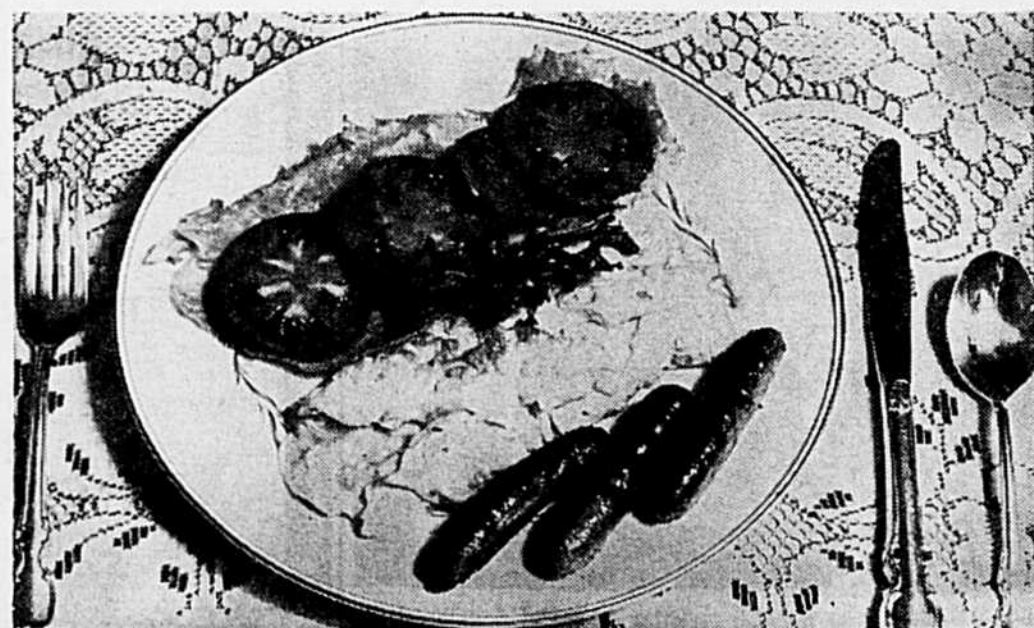
### Omelette aux fromages

Cette omelette nécessite 2 sortes de fromage: le gruyère et le fromage hollandais. A défaut de ces fromages, on peut très bien utiliser un fromage canadien de type fondu; le goût sera très bon, mais ne sera pas le même que si vous employez les deux premiers fromages cités.



Lorsque l'omelette est cuite, plier un bord vers le centre.

Prendre 3 bols, dans chacun battre 3 oeufs en omelette. Ajouter dans chaque omelette un peu de fromage râpé ou coupé en dés. Cuire dans du beurre et un peu d'huile d'arachide (facultatif) les omelettes, une à la fois, en cuisant sur les deux côtés. Glisser la première omelette dans un plat allant au four et parsemer de fromage, glisser par-dessus la deuxième, encore une rangée de fromage, puis la troisième omelette. Saupoudrer de gruyère râpé et passer au four 5 minutes.







## LA SANTÉ DANS VOTRE ASSIETTE

par Jacques Berrols

### Le raisin

Tout le monde connaît la légende de la vigne, elle débute ainsi : Noé plantait sa vigne. "Que fais-tu là ? — Lui dit le diable. — Je plante une vigne. — Quelle est son utilité ? — Son fruit fraîchement cueilli, ou séché, est doux et bon." Ainsi s'exprimait Noé. Quand il n'apprenait pas à ses dépens les propriétés capiteuses du jus de la vigne, c'était un sage et un homme de goût. Noé résumait en trois mots les qualités du raisin : "Doux et bon". Ce fruit est agréable au goût, rafraîchissant et bénéfique pour la santé.

### Ses richesses nutritives

Le raisin, de même que tous les fruits, doit avoir une place prépondérante dans l'alimentation; c'est presque le plus complet des fruits, et il possède des vertus médicinales, car il est diurétique et laxatif. Le raisin contient 80 p. 100 d'eau, d'où ses propriétés diurétiques. Il s'agit d'ailleurs d'une véritable eau vivante qui renferme des principes actifs directement assimilables pour l'organisme. Ce fruit est remarquablement riche en sucre : de 15 à 25 p. 100, et parfois davantage, la teneur variant avec le degré de maturité. Il renferme un trésor de vitamines B, surtout en B1, et C. Rappelons que la vitamine B1 ou thiamine, intervient pour former une diastase qui est nécessaire dans l'utilisation du glucose intracellulaire. Plus la ration journalière est élevée en hydrates de carbone, plus on doit consommer de vitamines B1.

L'organisme a un grand besoin de vitamines C. Lorsqu'il n'en reçoit pas assez, on ressent une sensation de fatigue, des troubles digestifs plus ou moins accentués, des hémorragies des gencives et même des intestins. Ces dernières sont dues au fait que le manque de vitamine C entraîne une fragilité des capillaires, qui se laissent alors traverser par le sang. La richesse en vitamines est beaucoup moins élevée dans le raisin vert que dans le raisin mûr. Enfin le raisin contient divers sels minéraux, en particulier le potassium, dont la teneur n'est réellement importante qu'à la maturité.

### La cure uvale

Un certain nombre de consommateurs constatent, surtout au retour des vacances, qu'ils ont le teint brouillé, le visage gonflé, la ligne alourdie par quelques livres superflues, le foie sensiblement détraqué, la digestion difficile et un manque d'appétit. Comment traiter à la fois l'estomac, le foie, le teint, maigrir, etc. ? Il faut faire simplement une cure uvale.

A tous les problèmes évoqués ci-dessus, et aussi à quelques autres, la cure uvale apporte une solution simple, agréable et efficace, pourvu que celle-ci soit suivie sérieusement et pendant une période variant de quatre à six semaines. Deux solutions sont possibles : une cure intégrale ou une cure partielle.

La cure intégrale consiste à manger uniquement du raisin une ou deux fois par semaine pendant un mois. Ce ou ces jours-là, on élimine tous les autres aliments et on ne consomme que du raisin. Il convient de débiter par deux livres, et arriver rapidement à 5 ou 6 livres. La consommation doit se faire en quatre fois : en remplacement du déjeuner, des dîner et souper, et le soir pendant la veillée. Cette cure intégrale est efficace à la condition de ne pas avoir une trop grande activité physique. Les personnes déficientes doivent en demander l'autorisation au préalable à leur médecin traitant.

La cure partielle est beaucoup plus facile et peut être suivie par tous, sauf les diabétiques, étant donné la richesse du raisin en hydrates de carbone. Comme pour la cure intégrale, deux solutions sont possibles. La première, consommer 12 onces le matin à jeun, 12 onces dans le courant de l'après-midi. La seconde, 8 onces avant le déjeuner, 8 onces au dîner, 8 onces au souper. Cette cure doit se poursuivre pendant cinq semaines.

Il est possible de remplacer le raisin par du jus de raisin, surtout quand il est consommé frais pressé. Pour les personnes qui, par manque de temps ou d'équipement ménager adéquat, ne peuvent faire elles-mêmes ce jus, utiliser celui vendu dans le commerce, non sucré. Les industries de la conserve n'emploient que des raisins parvenus à parfaite maturité, ils permettent une cure digne de ce nom.

Egalement avec la cure uvale liquide, deux solutions sont possibles. La première, boire un grand verre (verre à eau) le matin à jeun et un autre dans le courant de l'après-midi. La deuxième, un bon verre à jus à jeun, un autre verre avant le dîner, un troisième et dernier avant le souper.

## AVEZ-VOUS DES CORS ?

Pas besoin de revenir une fois par mois  
Nous enlevons la racine des cors et durillons

**VISITEZ LA  
CLINIQUE ST-JEAN**

METHODES SCIENTIFIQUES

On y soigne le mal de talons, l'arche  
et les ongles incarnés

2549, Desormeaux, Mil 5 (près Hochelaga) — 351-4130  
SUR RENDEZ-VOUS SEULEMENT

## L'Institut Denys

prépare chaque année des  
milliers d'élèves qui obtien-  
nent leur certificat du Minis-  
tère de l'Éducation.

Ecole officiellement reconnue par le Ministère de l'Éducation

**COURS REGULIER — COURS POUR ADULTES**

☐ JOUR ☐ SOIR ☐ PAR CORRESPONDANCE

Examens officiels du Ministère de l'Éducation

GENERAL

8e, 9e, 10e, 11e

SCIENTIFIQUE

8e, 9e, 10e, 11e

COMMERCIAL

10e, 11e, 12e

COURS SPECIAUX

6e, 7e, comptabilité, anglais, sténo, etc.

Je désirerais recevoir des renseignements  
sur les cours mentionnés.

NOM

ADRESSE

Cré

AGE

TEL.

PH. — 25-9-68



722, COTE STE-GENEVIEVE, QUEBEC 4 — TEL. 529-3751

## FIN DE SEMAINE DE L'ACTION DE GRÂCES

CHOIX DE 2 VOYAGES

### NEW YORK

\$38.00 et plus  
PAR PERSONNE

PAR AUTOBUS, TRAIN OU AVION

Séjour à l'hôtel PARAMOUNT

46e et Broadway  
(à 2 pas du Times Square  
au coeur même de New York)

### CHUTES NIAGARA

MILLE-ILES • OTTAWA • TORONTO

\$44.00 et plus  
PAR PERSONNE

PAR AUTOBUS SPECIAUX

Séjour au très moderne  
hôtel LORD SIMCOE  
situé au centre même  
de Toronto

DEMANDEZ NOS DEPLIANTS SUR CES VOYAGES

Agence de Voyages



**Ville-Marie**



5135, rue ST-DENIS, Montréal 34 — Tél. 276-2694

STATIONNEMENT GRATUIT A LA STATION DE SERVICE BA EN FACE DE L'AGENCE  
PAR METRO : STATION LAURIER (sortie Nord)

Bureau ouvert de 9 h. a.m. à 9 p.m., lundi au vendredi — Samedi, 10 h. a.m. à 5 h.p.m.

Voici la  
nouvelle  
tendance en

**MOSAÏQUES**

TUILES CÉRAMIQUES  
ET MARBRE  
pour murs et planchers



### SALLE DE BAIN

Murs: "Valencia" (12 couleurs)  
grand ou petit 89¢ ou 79¢ pi. car.  
Plancher: "Slender Satin"  
(10 couleurs harmonieuses) 49¢ pi. car.



### VESTIBULE

Murs: mosaïques décoratives  
(15 couleurs chatoyantes) 79¢ pi. car.  
Plancher: marbre poli d'Italie  
(18 couleurs) à partir de \$1.95 pi. car.



### SALLE À MANGER & PATIO

Plancher: "Granada" fini antique  
(12 couleurs) 89¢ pi. car.  
Patio: ardoise "Vermont" patron régulier  
(couleurs variées) à partir de 69¢ pi. car.

Pour SALLES DE BAIN, CUISINES, VESTIBULES, SALLES  
À MANGER, PISCINES, PANNEAUX DÉCORATIFS, etc.

- la variété la plus riche au Canada
- plus de 1000 modèles et couleurs
- le plus grand stock permanent, 3 entrepôts
- conseils de décoration gratuits
- prix de gros aux propriétaires
- escomptes aux contracteurs
- VISITEZ NOTRE EXPOSITION aujourd'hui  
même pour des idées nouvelles.

ACHETEZ VOS TUILES DIRECTEMENT À PARTIR DE 35¢ le pi. car. • CADEAU GRATUIT À TOUT ACHETEUR AVEC CETTE ANNONCE

## NORTH AMERICAN TILE CORPORATION

'Leader' en Mosaïques Tuiles Céramiques et Marbre — 210 ouest, Ave. Mozart — Tél. 271-2585  
(Une rue au sud de Jean-Talon, près de St-Laurent) — Heures d'affaires: 7 a.m. à 6 p.m. — Samedi: 8 a.m. à 4:30 p.m.

MATÉRIAUX POUR UNE LUXUEUSE SALLE DE BAIN DE  
DIMENSIONS NORMALES, COULEURS DE VOTRE CHOIX

80 pi. car. mosaïques émaillées pour mur LE TOUT  
25 pi. car. mosaïques émaillées pour plancher POUR  
Un ensemble d'accessoires (7 morceaux) SEULEMENT  
Adhésif pour les murs  
Ciment pour les joints

\$69





WEEK-END, c'est une veste en taffetas marine. Elle coupe le vent, elle est imperméable.

Toute douillette, cette tunique ceinturée en satin turquoise. Zippée sur le côté.



# Petits "fanfans" imitent les grands



Pour la petite coquette, un manteau à découpes bicolores rouges et blanches, signé Ungaro. Robe assortie.



Pour la petite frileuse, une canadienne beige, en pure laine vierge. Garnie de fourrure, ceinturée.

La mode des petits copie celle des grands. Elle lui emprunte ses coloris éclatants, ses tissus tout nouveaux, faciles d'entretien, comme la popeline, le taffetas, la pure laine... Elle ne se limite plus aux mêmes modèles, aux robes sévères, aux manteaux sombres, qui transformaient les enfants en grandes personnes tristes. Maintenant, la mode des petits est l'écho de la mode des adultes.

La fillette ressemble à sa maman, vêtue d'un manteau aux tons contrastants, rouge et blanc, brun et orange, double boutonnage, découpes arrondies, jeux de poches, martingale. Certains grands couturiers lui dessinent même des vêtements: Ungaro, par exemple. Il neige, le froid d'hiver glace son corps, le frileux peut s'emmitoufler dans une veste toute doublée en fourrure synthétique, la frileuse peut se cacher dans une canadienne en lainage. Viennent les descentes en ski, les jeunes sportifs sont choyés: jaquettes, anoraks matelassés, satinés, légers à porter mais ronronnants de chaleur, sont à sa disposition. Pendant la semaine, l'écolière se permet d'être coquette, dans un jumper quadrillé accompagné d'un col roulé, une jupe en plaid vif, combinée à un pull, une robe égayée d'un col blanc. Le gamin turbulent portera avec plaisir cette combinaison "cosmonaute", doublée de poil de nylon. La mode des marmots se fait belle!

Solange GAGNON



Une combinaison COSMONAUTE pour le fiston turbulent. Marine, elle est doublée de poil de nylon rouge vif.

Lundi, mardi... C'est l'école en petite robe-tablier marine. C'est du taffetas de nylon.





## Le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

Jeudi  
26 septembre

## MATINÉE

8 HEURES

- 7 Première édition  
10 Métro-matir ★  
8 h. 15  
4 Dessins animés  
8 h. 30  
7 Super-car  
8 h. 35  
4 Le Babillard  
8 h. 45  
4 Yé Yé  
quelle heure?

10 36 - 24 - 36 ★

9 HEURES

- 7 Cousins-cousines  
8 13 Something  
To Think About ★  
10 Toast et café ★  
12 University  
of the Air ★  
Langue et Image.  
13 A la bonne heure  
9 h. 10  
8 13 School  
Telecasts

9 h. 15

4 Toast et café ★

9 h. 30

- 2 9 11 Le Courrier  
du désert  
Aventures de Peter  
Maxwell, avec Peter  
Graves, Anthony Wickert  
et Alex Cann.  
"Traffic". Australie  
1840. La découverte de  
bancs d'huîtres perlières,  
dans la mer de Tasmanie,  
provoque une frénésie  
comparable à la ruée vers l'or de Cal-  
ifornie. Le mirage de la  
fortune attire des jeunes  
femmes qui s'engagent  
comme servantes auprès

des nouveaux immi-  
grants. Christopher Cobb  
fait cesser cet odieux  
commerce tenu par un  
ancien forçat. Il permet  
aux jeunes femmes de  
continuer la pêche en se  
partageant les bénéfices  
à parts égales.

- 4 5 6 Quebec  
School Telecast ★  
12 Romper Room ★  
13 Caméra 13

10 HEURES

- 2 7 9 11 13 Le Roman  
de la science  
"Ampère", film de  
Jean Martinet, avec Ro-

bert Gadouas et Hu-  
guette Ollivier. Biogra-  
phie d'André Ampère,  
physicien et mathémati-  
cien.

- 4 On Safari  
4 10 Voie  
de femmes ★  
12 Magic Tom ★  
10 h. 15

- 4 En forme  
10 h. 30

- 2 7 9 11 13 En mouvement  
4 Bien à vous...  
Saint-Georges  
4 6 The Friendly  
Giant

- 8 13 Bewitched  
10 Soins de beauté ★  
12 Ed Allen ★

10 h. 45

- 2 7 9 11 13 M. Surprise  
présente ★  
4 6 Chez Hélène  
10 L'Ecole du  
bonheur ★

11 HEURES

- 2 7 9 11 13 La Souris verte  
Le bricolage, avec Clau-  
de Grisé (Touchatout).

- 4 L'Ecole du  
bonheur ★  
4 6 Mr. Dressup  
8 13 The Most  
Lovely Country ★  
10 Voie de femmes ★  
12 Bewitched  
11 h. 15

2 9 11 Cinéma

"Le Maître", légende  
réalisée et interprétée  
par Aldo Fabrizi, avec  
Eduardo Nevola et Mar-  
co Paoletti. Un institu-  
teur de campagne, resté  
veuf avec un fils de  
huit ans, est nommé  
dans une école urbaine.  
Mais un tragique acci-  
dent sépare bientôt l'en-  
fant de son père. Le  
maître perd tout coura-  
ge et décide de donner  
sa démission. L'arrivée  
d'un nouvel élève lui  
fait reprendre peu à  
peu confiance en sa mis-  
sion d'éducateur. (Italo-  
espagnol 1957-T-4)

- 4 La Reine  
du volant  
7 Le Théâtre  
des petits

- 13 L'Ecole du  
bonheur  
11 h. 26  
4 6 The Pick  
of the Week  
11 h. 30  
7 Les Joyeux  
Naufragés  
8 13 Mr.  
and Mrs. ★  
10 Eternel amour  
"Ceux qui ne devraient  
pas naître", avec Sara  
Garcia, Gustavo Rojo et  
Chula Pietro, mélodra-  
me. Le film démontre  
comment devrait être  
normal et beau le fruit  
de l'union de deux vies  
et de deux êtres. (Mexi-  
cain — A-5)  
12 Mariage  
Confidential  
13 Tante Flicelle  
11 h. 45  
4 Palmarès  
11 h. 55  
4 6 News

## APRÈS-MIDI

12 HEURES

- 4 6 Luncheon  
Date  
7 Midi 7  
8 13 News  
10 Les Récits  
du capitaine ★  
12 In Town ★  
13 Actualités -  
météo - sports  
12 h. 10  
10 Les Manchettes  
12 h. 15  
4 Actualités  
éditorial  
8 13 Dodo  
and Hercules  
10 Ciné-roman  
"Zorro" dans la "jus-  
tice du coyote", 3e épi-  
sode.  
13 Les Petites  
Annonces

12 h. 30

- 4 De tout, de tous  
4 6 Search for  
Tomorrow ★  
7 Deuxième édition  
8 13 Movie  
"Onionhead".  
10 Ciné-jeudi  
"Les Amours de Blan-  
che-Nelge", avec Yvette  
Lebon et Michel Mar-  
say, comédie d'aventures.  
Aldé d'un manuel  
du parfait séducteur,  
quatre champions Inter-  
nationaux de ski font la  
cour à une championne,  
Blanche-Nelge. (Fran-  
çais 1949-T-5)  
12 Big Spenders ★  
12 h. 45  
4 6 The Guiding  
Light ★  
7 Météo - sports  
13 Télé-matinée

12 h. 50

- 13 Les Actualités,  
météo, sports  
1 HEURE  
2 9 11 Cinéma  
"Yanko", récit poéti-  
que de Servando Gonzá-  
lez, avec Jesus Medina  
et M. Bustamante. Dans  
un village mexicain, un  
jeune garçon timide et  
réveur, en proie à l'hos-  
tilité des autres enfants,  
a pris l'habitude de se  
réfugier dans les marais  
où il joue de la viole.  
Fasciné par la musique,  
il se lie d'amitié avec  
un vieux musicien am-  
bulant qui l'initie au  
violin. (Mexicain 1960 -  
T-4)  
4 Scopi-quizz  
4 6 Luncheon  
Date  
7 Pêle-mêle ★  
12 The Mike  
Douglas Show ★

1 h. 15

- 13 Film  
"Le Fond de la bou-  
teille", avec Van John-  
son et Joseph Cotten  
(1955)

1 h. 30

- 4 Voie de femmes ★  
4 6 As the  
World Turns ★

2 HEURES

- 4 Entre nous...  
Tic-tac 4  
4 6 The Bonnie  
Pruden Show ★  
5 Luncheon Date  
10 Cinéma  
"Troubadour du  
Broadway", avec Roscoe  
Karnes, Gladys George  
et Betty Fields, drame  
musical, Dixie Boy

Johnson, vedette de  
chant et compositeur,  
perd sa femme le jour  
d'une grande première.

2 h. 30

- 2 9 11 Ni oui, ni non ★  
Jeu-questionnaire. Par-  
ticipants: Paul Berval,  
Lizette Gervais et Jean-  
Pierre Masson. Invités:  
Andrée Boucher, René  
Caron et Réjane Desra-  
meaux.

4 Girl Talk

- 6 Coronation  
Street  
8 12 13 Perry's Probe ★

3 HEURES

- 2 7 9 11 13 Femme  
d'aujourd'hui

- 4 5 6 Take Thirty  
8 12 13 People  
In Conflict ★

3 h. 30

- 4 Hé, les gars!  
4 5 6 Edge of Night ★  
8 12 13 Doctor's Diary ★  
10 Madame  
s'amuse ★

4 HEURES

- 2 7 9 11 13 Ulysse et Oscar ★  
4 M. Jet  
4 5 6 BBC Classics  
8 13 The Big  
Spenders ★  
10 La Cabane  
à Midas ★  
12 The Last of  
the Mohicans ★

- 4 5 6 La Boîte ★  
"Fanfreluche", avec  
Kim Yaroshevskaya,  
"Pinocchio".

4 h. 30

- 4 5 6 Vacation Time  
8 13 Uncle Willy  
and Floyd ★  
10 Rin Tin Tin  
"Forêt enflammée"  
12 Family Theatre  
"Take Care Of My  
Little Girl", avec Jean-  
ne Crain et Dale Robert-  
son.

5 HEURES

- 2 9 11 Bidule de  
Tarmacadam  
4 Rin Tin Tin  
4 6 Arthur And  
The Square  
Knights of the  
Round Table ★

- 5 Cartoons  
7 Perry Mason  
10 Le 5 à 6 ★  
13 Tour à tour  
5 h. 25  
4 Le 5 à 6 ★  
5 h. 30  
2 9 11 Les Cadets  
de la forêt ★  
Un ingénieur soupçon-  
né ses collègues d'utili-  
ser des matériaux de  
qualité inférieure pour  
la construction d'un bar-  
rage. Il confie son in-  
quiétude aux Cadets.  
4 5 6 Holiday  
Canada ★  
8 13 The Pierre  
Berton Show  
13 Popeye

## SOIRÉE

6 HEURES

- 2 9 Téléjournal  
4 The Ghost  
and Mrs. Muir  
5 Dateline  
6 Reach for  
the Top ★  
7 Troisième édition  
8 13 Newsline  
10 Télé-météo ★  
Invitée: Thérèse La-  
porte.  
11 Cinéfeuilleton  
12 The Pierre  
Berton Show  
13 Les Actualités  
météo - sport  
6 h. 10  
2 11 Sports  
9 Nouvelles locales  
6 h. 15  
2 11 Tour à tour

- 7 Météo, édition  
sportive  
6 h. 20  
9 Sport atout ★  
6 h. 30  
2 9 24 heures  
4 Panoramonde  
4 News  
5 Garrison's  
Gorillas ★  
6 News Hour  
7 Cher oncle Bill ★  
8 13 Merv Griffin ★  
11 Télé-soir  
12 Pulse ★  
13 Le Club  
des étoiles  
6 h. 40  
10 Sports-images ★  
6 h. 45  
2 9 11 Aujourd'hui  
6 h. 50  
4 Evening Report

7 HEURES

- 4 Signé:  
Ti-Blanc Richard  
4 Sports - Weather  
7 Le Commando  
du désert ★  
8 13 The  
Champions ★  
10 Dernière heure ★  
12 Lassie ★  
"Lassie Saves A Life".  
13 Haute tension  
7 h. 07  
4 Something Else  
7 h. 25  
6 Sports

7 h. 30

- 2 9 La Soeur  
volante ★  
Comédie fantaisiste,  
avec Sally Field, Marge  
Redmond et Alejandro  
Rev.

- "Les Avantages du  
mariage". Bobbie, char-  
gée de diamants, se ca-  
che dans la voiture du  
coiffeur. Elle avoue à  
sœur Bertrille qu'elle se  
sauve d'Al Caine, son  
patron. Celui-ci réussit  
à la retrouver et arrive  
au couvent avec fleurs  
et bonbons.

- 4 Cinéma  
"L'Honorable Stanis-  
las, agent secret", avec  
Jean Marais et Gene-  
viève Page.

- 4 5 6 Gentle Ben ★  
7 Vive la  
compagnie ★

- 10 Cinéma  
"Une fille de la pro-  
vince", avec Grace Kel-  
ly, Bing Crosby et Wil-  
liam Holden, drame psy-  
chologique. A la suite  
de la mort de son fils  
dont il se sent responsa-  
ble, un chasseur de  
genre, naguère adulé,  
perd confiance en lui et  
se laisse aller au déses-  
poir. (Américain 1954 -  
A-4)

- 11 Variations  
12 Camera Call ★

8 HEURES

- 2 7 9 11 13 Les Grands Films  
"Fais la prière, Tom  
Dooley", western de Ted  
Post, avec Michael Lan-  
don, Jos Morrow, Jack  
Hogan et John Cliff. Une  
patrouille sudiste, enfon-  
cée dans les lignes nord-  
istes, ignore que la  
paix est revenue. Tom  
Dooley, Country Boy et  
un soldat attaquant une  
diligence yankee, tuent  
les quatre membres de  
l'escorte. On les pour-

chasse alors comme ban-  
dits de grands chemins.  
(Américain 1959-T-5)

- 4 5 6 Telescope  
12 It's Happening ★

8 h. 30

- 4 5 6 The Name  
of the Game ★  
8 12 13 The Dean  
Martin Show ★

9 HEURES

- 4 5 6 Adam 12  
4 10 Vrai de vrai ★  
Invités: Camille Du-  
charme, Hug. Proulx,  
Andrée Basilères et An-  
dré Robert.

9 h. 30

- 4 10 Coup  
de filet ★  
"Interrogatoire"  
8 12 13 Mannix ★

9 h. 45

- 2 7 9 11 13 Saint-Jérôme  
Document de Fernand  
Doré, réalisé par l'Équipe  
de Recherches sociales  
de l'Office National du  
film, tourné à Saint-Jé-  
rôme en 1967.

Entrevue avec des ci-  
toyens de toutes les clas-  
ses de la société sur la  
situation socio-économi-  
que grave qui sévit à  
cet endroit, situation ty-  
pique de ce qui se passe  
dans les autres villes de  
la région métropolitaine.  
(1re partie).

10 HEURES

- 4 10 Secret  
bien gardé ★  
Invités: Francine Mont-  
petit, Mariette Lévesque,  
le Père Aquin et Aimé  
Major.  
5 The F.B.I. ★

- 10 h. 30  
4 10/30  
4 6 The Nature  
of Things  
8 12 13 Our World ★  
10 Nous deux ★

- 2 7 9 11 13 Présences  
4 Panoramonde  
10 Dernière heure  
et météo ★

11 HEURES

- 2 7 9 11 13 Téléjournal  
4 5 6 News  
8 12 13 News ★  
10 Sports ★

11 h. 05

- 13 Les Actualités,  
météo, sports

- 11 h. 10  
4 Où ?

- 11 h. 15  
4 L'Heure exquise  
"Le Mariage de Ve-  
ra", avec Willy Fritsch.

- 10 Cinéma  
"Tirez sur le pianis-  
te", avec Charles Azna-  
vour, Michèle Mercier,  
Nicole Berger, Marie  
Dubois et Albert Rémy,  
drame. Le film expose  
le sursaut d'un homme  
qui recommence sa vie.  
(Français 1960-A-3)

- 11 h. 18  
4 5 6 Viewpoint ★  
12 Pulse ★

- 11 h. 20  
2 11 Sports  
7 9 Dernière  
édition  
8 13 Newscap  
13 Actualités

- 11 h. 25  
4 Night Final  
5 Editorial  
6 Night Overall ★  
9 Sports

- 11 h. 27  
5 Contact

- 11 h. 30  
2 9 11 Saint-Jérôme  
2e partie.  
7 Cinéma 7  
"Le Pavillon du com-  
bal".

- 8 13 Merv Griffin ★  
11 h. 35  
4 Sports ★  
11 h. 40  
13 Ciné-soir  
"Tant qu'il y aura des  
hommes", avec Burt  
Lancaster.  
11 h. 43  
6 Thursday  
Showcase  
"Wages of Fear", avec

- Yves Montand et Char-  
les Vanel.

- 12 Pajama  
Playhouse  
"Autumn Leaves",  
avec Joan Crawford et  
Cliff Robertson.

- 11 h. 45  
4 Nightmare  
Theatre

- 12 h. 30  
2 11 Les  
Incorruptibles

Aventures policières,  
avec Robert Stack  
"Meurtre par procura-  
tion". L'important mar-  
ché aux poissons de  
Chicago est sous la do-  
mination de Frank Ma-  
kuris qui, par un sys-  
tème odieux de protec-  
tion, contrôle un chiffre  
d'affaires fantastique.  
Ness cherche en vain  
les témoins susceptibles  
de l'incriminer.

- 8 13 University  
of the Air  
10 Dernière édition

- 12 h. 35  
9 Cinéma  
"Climats", étude psy-  
chologique de Stelio Lo-  
renzi, d'après le roman  
d'André Maurois, avec  
Marina Vlady, Emma-  
nuëlle Riva, Alexandra  
Stewart et Michel Picco-  
li. Comme toutes les  
femmes innocentes, Odi-  
le s'ennuie et gâche son  
mariage avec le trop sé-  
rieux Philippe. Lors  
d'une réception mondia-  
le, elle fait la connais-  
sance de François et de-  
vient sa maîtresse. Un  
divorce-éclair laisse Phi-  
lippe désespéré. Aussi  
l'affection que lui offre  
la douce et timide Isa-  
belle a-t-elle très vite  
raison de sa solitude.  
(Français 1962)

- 2 9 11 Téléjournal  
6 Final Report

- 1 h. 15  
13 Nouvelles  
anglaises

## Index des stations

- 2 CBFT Montréal  
4 CFCM Québec  
7 CHLT Sherbrooke  
9 CBOFT Ottawa  
10 CFTM Montréal  
11 CBVT Québec  
13 CKTM Trois-Rivières  
4 CBOT Ottawa  
5 CKMI Québec  
6 CBMT Montréal  
8 CJSS Cornwall  
12 CFCF Montréal  
13 CJOH Ottawa

APPRECIATION  
DES FILMS

- 1 chef-d'oeuvre  
2 remarquable  
3 très bon  
4 bon  
5 moyen  
6 médiocre  
7 minable  
A adultes  
T tous

Exemple:  
A 2, ce film s'adres-  
se aux adultes et  
est considéré comme  
remarquable.



## le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

## MATINÉE

- 8 HEURES**
- 7 Première édition  
8 13 News  
10 Métro-matin \*
- 8 h. 25
- 4 Dessins animés

- 8 h. 30
- 7 Escadrille sous-marine
- 8 h. 45
- 4 Yé Yé quelle heure?
- 8 13 Romper Room \*
- 10 36 - 24 - 36 \*

## APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
- 4 6 Luncheon Date  
7 Midi 7  
8 13 News  
10 Les Récits du capitaine \*  
12 In Town \*  
13 Actualités - météo - sports
- 12 h. 15
- 4 Actualité Editorial  
8 13 Dodo and Hercules  
10 Ciné-roman  
"Zorro dans la justice du coyote", 4e épisode.  
13 Les Petites Annonces
- 12 h. 30
- 4 De tout, de tous

- 4 6 Search For Tomorrow \*
- 7 Deuxième édition
- 8 13 Movie  
"Who Done It?"
- 10 Ciné-vendredi  
"Le Monstre des temps perdus", avec Paul Christian, Paula Raymond, Cecil Kellaway et Kenneth Tobey, aventures fantastiques. Une expérience atomique libère des glaces un monstre préhistorique conservé en vie depuis 26,000 ans. (Américain 1953-T-5)
- 12 The Big Spenders \*
- 12 h. 45
- 4 6 The Guiding Light \*
- 7 Météo - sports
- 13 Télé-matinée

- 9 HEURES**
- 7 Cousins-cousines  
8 13 Something To Think About \*
- 10 Toast et café \*
- 12 University of the Air \*
- 13 A la bonne heure
- 9 h. 10
- 8 13 School Telecasts
- 9 h. 15
- 4 Toast et café \*

Vendredi  
27 septembre

- 2 9 11 La Grande Aventure \*
- "Au rythme mystérieux du Cameroun"
- 9 h. 30
- 5 6 Quebec School Telecast  
12 Romper Room \*  
13 Caméra 13
- 10 HEURES**
- 2 7 9 11 13 Le Roman de la science  
"Paracelse", film de

- Jean Martinet, avec Guy Hoffmann, Pierre Dagenais et Jean-Louis Roux. Biographie de Theophrast Bombast von Hohenheim, dit Paracelse, médecin alchimiste et prophète de la science.
- 4 10 Voie de femmes \*
- 12 Magic Tom \*
- 10 h. 15
- 4 En forme
- 10 h. 30
- 2 7 9 11 13 En mouvement
- 4 Bien à vous ...
- 4 Saint-Georges
- 4 6 The Friendly Giant \*
- 8 13 Bewitched
- 10 Soins de beauté \*

- 12 Ed Allen**
- 10 h. 45
- 2 7 9 11 13 M. Surprise présente
- 4 6 Chez Hélène
- 10 La Santé dans votre assiette \*
- 11 HEURES**
- 2 7 9 11 13 La Souris verte
- Conte, avec Louise Dussault (la Souris) et Réjean Roy (Gip). Aujourd'hui: "Les Menuisiers".
- 4 La Santé dans votre assiette
- 4 6 Mr. Dressup
- 8 13 Mural \*

- 10 Voie de femmes \***
- 12 Bewitched**
- 11 h. 15
- 2 9 11 Cinéma  
"Déplacement de mineurs", drame de mœurs de Walter Kapps, avec Hélène Chancel, Franck Villard et Maria Vincent. Une jeune fille de bonne famille ruinée veut être danseuse. Elle suit des cours dans une école de danse gérée par une directrice à la moralité douteuse. La jeune fille se retrouve dans une maison close, à Tanger. (Français 1959-A-5)
- 4 La Reine du volant
- 7 Le Théâtre des petits

- 13 La Santé dans votre assiette**
- 11 h. 26
- 4 6 The Pick of the Week
- 11 h. 30
- 7 Les Joyeux Naufragés
- 8 13 Mr. and Mrs. Eternel amour  
"Ceux qui ne devraient pas naître", 2e épisode.
- 12 Marriage Confidential
- 13 Tante Flicelle
- 11 h. 45
- 4 Palmarès
- 11 h. 55
- 4 6 News

## SOIRÉE

- 6 HEURES**
- 2 9 Téléjournal  
4 Football Huddle  
5 Dateline  
6 Mantovani  
7 Troisième édition  
8 13 Newsline  
10 Télé-métro \*
- Inviée: Gaby Laplanche.
- 11 Télé-magazine

- 12 The Pierre Berton Show
- 13 Votre spectacle  
"La Brigade des légers noirs", avec Victor Mature et Leo Genn. (1958)
- 6 h. 10
- 2 11 Sports
- 9 Nouvelles locales

- 6 h. 15
- 2 11 Tour à tour
- 7 Météo, édition sportive
- 6 h. 20
- 9 Sur le vif \*
- 6 h. 30
- 2 24 heures
- 4 Panoramonde
- 4 News
- 5 The Avengers \*
- 6 News Hour

- 7 Maxi-ciné  
"La Femme aux chimères", avec Kirk Douglas et Lauren Bacall.
- 8 13 Merv Griffin \*
- 11 Télé-soir
- 12 Pulse \*
- 6 h. 40
- 4 Evening Report
- 10 Sports-image \*
- 6 h. 45
- 2 9 11 Aujourd'hui
- 8 13 News

- 8 HEURES**
- 4 5 6 Get Smart \*
- 8 12 13 Movie \*
- "Gambit".
- 13 Secret bien gardé
- 8 h. 30
- 2 7 9 11 13 Du feu, s.v.p.
- Variétés-jeunesse. "One Man Show", avec Tony Roman et Nanette.
- 4 5 6 Don Messer's \*

- Renée Claude: "C'est en toi" et "La Mélissa".  
Tex: "Le Dernier des coupeurs de bols", "Jos McNally" et "Le Campagnard".  
Pauline Julien: "Bel-hirondelle".
- 4 Objectif
- 7 Votre opinion
- 8 12 13 The F.B.I. \*
- 10 Histoire d'une étoile \*
- Avec Fernandel et Franck Fernandel.
- 11 A propos de ...

- 11 h. 18
- 12 Pulse \*
- 11 h. 20
- 2 11 Sports
- 4 5 6 Viewpoint
- 8 13 Newscap
- 9 Dernière édition
- 13 Les actualités météo - sport
- 11 h. 25
- 4 6 Night Overall
- 5 Editorial
- 9 Sports
- 11 h. 27
- 5 After 11  
"Tarass Bonba", avec Yul Brynner. (1962)
- 11 h. 30
- 2 11 Cinéma

- 13 Ciné-soir**  
"Bobosse", avec François Pélissier. (1959)
- 11 h. 35
- 4 Sports \*
- 11 h. 40
- 12 Pajama Playhouse \*
- "Nearer To Heaven" avec Robert Donat et Kay Walsh.
- 11 h. 45
- 4 Channel 4 Playhouse \*
- 9 Cinéma  
"Le Naif aux quarante enfants", comédie de mœurs de Philippe Agostini, avec Michel Serrault, Jean Pollet et Darry Cowl. Un jeune professeur effectue sa première année d'enseignement dans un lycée de province. Ses méthodes révolutionnaires et l'intérêt qu'il porte à la jeune mère d'un de ses élèves lui attirent les foudres de l'administration et des parents d'élèves. (Français 1957-A-4)



CET APRÈS-MIDI, à 1 heure, à la télé de Radio-Canada, un film de la regrettée Belinda Lee: "Le Port des illusions". Un suspense psychologique.

- 7 HEURES**
- 4 Police des plaines
- 4 Weather
- 8 12 13 Country Music Hall \*
- 10 Dernière heure \*
- 7 h. 05
- 4 Something Else
- 7 h. 25
- 6 Sports
- 7 h. 30
- 2 9 11 Voyage au fond des mers \*
- Aventures sous-marines, avec Richard Basehart (amiral Harriman Nelson) et David Hedison (commandant Lee Crane).
- 4 En première \*
- "Les Pillers du ciel", avec Jeff Chandler et Dorothy Malone.
- 4 My Three Sons \*
- 5 Ghost and Mrs. Muir \*
- 6 Rat Patrol \*
- "Kill or To Be Killed".
- 8 12 13 Here's Lucy \*
- 10 En première
- "Le monde lui appartient", avec Gregory Peck, Ann Blyth, Anthony Quinn et Andrea King, aventures. Clark, capitaine du volier "Le Pélérin", fait fortune en chassant le phoque en Alaska. (Américain 1952-A-5)

- 9 HEURES**
- 2 9 11 Des agents très spéciaux \*
- "Le danger vient du ciel". Le docteur Cool découvre, au moyen de ses radars spéciaux, la présence d'un astéroïde qui se dirige vers la terre. Il en avise l'U.N.C.L.E., qui lui délègue ses deux as, Karla Kim et Solo.
- 4 6 Movie \*
- 5 Adam 12
- 7 Haute tension
- 13 Cinéma  
"Amours", délices et golf".
- 9 h. 15
- 4 10 L'Ecole du bonheur \*
- 9 h. 30
- 4 10 Elle et lui \*
- Inviées: Juliette Huot, Suzanne Lapointe, Rila Bibeau, Jeannine Sutto, Jean Coult, Yvan Ducharme, Jacques Desrosiers, Michel Noël, R. Tremblay.
- 5 Movie
- 10 HEURES**
- 2 9 Mon pays, mes chansons \*
- Voyage en chanson aux quatre coins du pays. "La Drave".  
Hôtesse: Pauline Julien. Inviées: Renée Claude et Tex.

- 10 h. 30
- 2 7 9 11 13 Prenez le volant
- 4 10/30
- 10 Toute la ville en parle \*
- 10 h. 45
- 4 Panoramonde
- 10 Dernière heure et météo \*
- 11 HEURES**
- 2 7 9 11 13 Téléjournal
- 4 5 6 News
- 8 12 13 News \*
- 10 Sports
- 11 h. 10
- 4 Où ?
- 11 h. 15
- 4 L'Heure exquise  
"Océan en feu", avec Renée Delgen.
- 10 Cinéma \*
- "Christine", avec Romy Schneider, Alain Delon et Fernand Ledoux, mélodrame romantique. A Vienne, en 1906, le jeune sous-lieutenant Franz rencontre Christine, une chanteuse dont il devient amoureux. (1958 - Français-A-5)

- 11 h. 18
- 12 Pulse \*
- 11 h. 20
- 2 11 Sports
- 4 5 6 Viewpoint
- 8 13 Newscap
- 9 Dernière édition
- 13 Les actualités météo - sport
- 11 h. 25
- 4 6 Night Overall
- 5 Editorial
- 9 Sports
- 11 h. 27
- 5 After 11  
"Tarass Bonba", avec Yul Brynner. (1962)
- 11 h. 30
- 2 11 Cinéma
- "Femmes entre elles", drame psychologique de Michelangelo Antonioni, avec Franco Fabrizi, Eleonora Rossi Drago, Gabriele Ferzetti et Valentina Cortese. Revenue à Turin, sa ville natale, pour diriger une succursale de la maison de couture romaine où elle travaille depuis plusieurs années, une jeune femme est lancée dans un milieu féminin superficiel et pervers qu'elle ne tarde pas à mépriser. Ecœurée et frappée par la médiocrité de ce milieu snob, elle n'aspire qu'à l'amour simple et sain d'un camarade d'enfance. (Italien 1955-A-3)
- 7 Cinéma 7  
"Le Gaucher".
- 8 13 Merv Griffin \*

- 11 h. 35
- 4 Sports \*
- 11 h. 40
- 12 Pajama Playhouse \*
- "Nearer To Heaven" avec Robert Donat et Kay Walsh.
- 11 h. 45
- 4 Channel 4 Playhouse \*
- 9 Cinéma  
"Le Naif aux quarante enfants", comédie de mœurs de Philippe Agostini, avec Michel Serrault, Jean Pollet et Darry Cowl. Un jeune professeur effectue sa première année d'enseignement dans un lycée de province. Ses méthodes révolutionnaires et l'intérêt qu'il porte à la jeune mère d'un de ses élèves lui attirent les foudres de l'administration et des parents d'élèves. (Français 1957-A-4)
- 11 h. 48
- 6 Movie  
"Victim", avec Dirk Bogarde et Sylvia Sims.
- 12 h. 30
- 8 13 The Outcasts \*
- 12 h. 45
- 10 Dernière édition
- 1 HEURE**
- 13 Nouvelles anglaises
- 1 h. 15
- 2 11 Téléjournal



## Le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

## MATINÉE

8 HEURES

8 h. 30

10 Les Petits Bonshommes

8 13 Captain Scarlet \*

9 HEURES

2 9 11 Cours universitaires

"Histoire du Canada". Premier semestre : le régime colonial britannique en Amérique du Nord, 1760-1838. Professeur : M. Jean-Guy La-

Samedi  
28 septembrevallée, de l'Université de Sherbrooke.  
2e leçon : fin de la guerre de Sept-Ans, terme d'une longue opposition entre les colonies anglaises et la Nouvelle France.

8 13 Long John Silver \*

10 Le Capitaine Bonhomme \*

12 Underdog \*

9 h. 30

8 13 The Flintstones \*

12 Barbie and Friends \*

9 h. 45

2 9 11 Cours universitaires

"Littérature canadienne-française". Sujet : Saint-Denis Garneau.

Professeur : Mme Eva Kushmer, de l'Université Carleton d'Ottawa. (2e leçon)

10 HEURES

4 Dessins animés

8 13 Uncle Bobby Show \*

10 h. 30

2 9 11 13

Pépinot

"Pépinot mousquetaire". 4e épisode.

4 Feature Film

6 Marine Boy

7 Le Cirque à Ton-ton

8 12 13 Spiderman \*

10 h. 50

4 10 Le Gros Bill \*

10 Mes amis les animaux

11 HEURES

2 7 9 11 13

Robin fusée \*

10 Bon week-end \*

6 Dakari

8 12 13 Rocky And His Friends \*

11 h. 30

2 7 9 11 13

Roquet Belles-oreilles

8 12 13 Balman \*

## APRÈS-MIDI

12 HEURES

12 h. 30

2 7 9 11 Ultraman

"Le Monstre radioactif". Une étrange créature des profondeurs réussit à couler un navire. Le seul survivant révèle ce qu'il a vu. Les vaillants défenseurs de la SIA sont aussitôt dépêchés au lieu du drame et ne tardent pas à identifier le monstre marin, Ragon. Ultraman entre en action et un combat mortel s'engage entre lui et l'abominable créature.

4 Le Siffleur

4 Dakari \*

5 Great Music From Chicago

6 Cuisine

8 13 Wrestling

10 Ciné-samedi

"Cœur Immortel", drame historique avec Heinrich George. (Allemand 1940-A-5)

12 The Flintstones \*

13 Les Petites Annonces

2 7 9 11 13 Si jeunesse pouvait

Magazine d'information destiné aux 17-23.

4 De tout, de tous

6 Let's Talk Sports

12 Captain Scarlet \*

1 HEURE

2 7 9 11 13

Les Coulisses de l'exploit

4 La Légende de Jesse James

4 5 Tennis \*

6 Three Star Bowling

8 13 Movies

"Juarez".

12 Uncle Bobby \*

1 h. 30

4 Le Saint

10 Cinéma

"Allo, Janina", avec Marika Rokk, roman d'a-

mour. Une jeune chanteuse aime un musicien fort pauvre. (Allemand 1944-A-5)

12 Long John Silver \*

1 h. 45

2 7 9 11 13

Les Quatre Saisons \*

La culture des gour-

ganes, au Saguenay-Lac-St-Jean.

2 HEURES

2 7 9 11 13

Baseball \*

4 Film

5 6 Baseball \*

12 Scouting '68

2 h. 30

4 Le Virginien

12 Saturday Movie

"Lightning Strikes Twice", avec Ruth Roman et Richard Todd.

3 HEURES

10 M. Bricole \*

3 h. 45

8 13 British Calendar

4 HEURES

4 10 Sur le matelas

8 13 Star Trek \*

12 The Flying Fisherman \*

4 h. 30

4 6 N.A. Soccer

10 Dernier recours

12 Sports' Hot Seat \*

4 h. 45

2 7 9 11 13

Echos du sport

5 HEURES

2 9 11 13

Skippy, le kangourou

4 Allez 4

5 Moby Dick \*

7 Zorro

8 12 13 Wide

World of Sports \*

10 La Rampe sportive \*

5 h. 30

2 9 11 L'Heure des quilles \*

5 Frankenstein Jr \*

7 Destination danger

10 C'est arrivé cette semaine \*

13 Les Sentinelles de l'air



OH, LE BEAU SAFARI... Un film important de Howard Hawks, "Hatari" (avec John Wayne et Elsa Martinelli) est à l'affiche du canal 10, ce soir à 8 heures. Dans le cadre de la série "Les grands spectacles".

## SOIRÉE



FAIS-MOI MAL, LEX... A 11 heures ce soir, au canal 2, un film d'épouvante avec le comédien Lex Barker (ex-Tarzan du cinéma américain) : "L'Invisible Docteur Mabuse". C'est un film de Fritz Lang.

6 HEURES

4 Peter Gunn

4 6 Audubon Wild Life Theatre \*

5 Teen Club

7 Téléjournal

8 Saturday Date

10 Terre des jeunes \*

13 Les Actualités météo - sports

6 h. 15

7 Météo - sport

6 h. 30

2 9 11

Téléjournal

4 Coup d'oeil

4 6 Sounds 68 \*

7 Papa a raison

8 13 As The Times Are \*

12 Like Young \*

13 Salut, la compagnie!

6 h. 35

2 9 11 Atomes et galaxies \*

Applications terrestres de la technologie spatiale (2e partie). Les recherches de matériaux pour l'espace ont permis l'utilisation de certains d'entre eux pour des usages courants : peinture, céramique, métaux.

6 h. 45

4 Actualité - éditorial

4 6 News

7 HEURES

2 9 11 13

Billet de faveur

"La Clef", drame de guerre de Carol Reed, avec Sophia Loren, William Holden et Trevor Howard. 1942. Un port anglais. Des remorqueurs doivent aller récupérer les cargos torpillés. Un capitaine possède un appartement, légué par un camarade disparu. En cas de disparition, il doit être transmis à un autre capitaine. L'appartement est habité par une énigmatique jeune femme, veuve du premier propriétaire. (Anglais 1958-A-4)

4 A la brunante

"Le Temps de la peur", avec Robert Wagner.

10 Les Grands Spectacles

"Hatari", avec John Wayne, Elsa Martinelli et Red Buttons, aventures. Au Tanganyika, Sean Mercer est directeur d'un groupe de chasseurs qui capturent les animaux sauvages pour les revendre à des jardins zoologiques. (Américain 1952-T-4)

8 h. 30

4 5 6 Movie

"Dear Heart".

8 12 13 Academy Performance

"Yesterday, To-day, Tomorrow".

10 HEURES

2 7 9 11 13

Les Couche-tard \*

5 6 Teddy

10 h. 15

4 Formi... formidable \*

10 h. 30

2 7 9 11 13

Téléjournal

4 5 6 Barris and Company

10 h. 45

2 7 9 11

Sports

4 Actualité

10 Dernière heure et météo \*

11 HEURES

2 Cinéma

"L'Invisible Docteur Mabuse", film policier et de science-fiction, réalisé par Harald Reinl, avec Lex Barker, Karin Dor, Siegfried Lowitz et Wolfgang Preis.

Un savant professeur défloré dans un accident, a inventé un instrument qui lui permet de se rendre invisible. Il peut ainsi suivre la jeune fille qu'il aime sans que celle-ci le voie. Un génie maléfique, le docteur Mabuse veut à tout prix s'emparer de cette invention pour satisfaire ses instincts de domination. (Allemand 1951).

7 9 11 Football canadien

Hamilton vs Edmonton.

4 Météo - éditorial sports

4 5 6 News

8 12 13 News \*

10 Sports \*

11 h. 10

4 5 6

CFL Football \*

Hamilton vs Edmonton.

11 h. 15

4 L'Heure exquise

"La Belle Hongroise", avec Zarah Leander.

8 13 Sports Final

10 Cinéma

"Trois de la Canebière", avec Henri Genès, Colette Doreal et Marcel Merks, comédie musicale. Toinet est le patron d'un petit bateau de pêche à Marseille; son équipage se compose de deux matelots, Girelle et Pénible. (Français 1955-A-5)

12 Pulse \*

11 h. 30

8 13 Hollywood the Golden Years

"The Fighting 69th".

13 Ciné-soir

"Je te veux vivant".

11 h. 40

12 Pajama Playhouse

"Portrait in Black", avec Lana Turner et Anthony Quinn.

12 h. 40

10 Dernière édition



La belle SOPHIA LOREN sera l'une des grandes vedettes à l'affiche du "Cinéma" de Radio-Canada, ce soir à 8 heures.



## Le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

## MATINÉE

Dimanche  
29 septembre

## 8 HEURES

- (8) (13) The Flintstones ★  
8 h. 30  
(8) (13) Spectrum  
8 h. 45  
(12) London Line

## 9 HEURES

- (8) (13) The Littlest Hobo  
(12) The Flintstones ★  
9 h. 30  
(4) Cartoons ★  
(8) (13) God Is The Answer ★  
(12) Barbie and Friends ★  
9 h. 45  
(2) (7) (9) (11) Cours universitaires  
"Géographie politique."  
(4) Max Museum

Professeur : M. Robert Garry, licencié en droit (Paris), diplômé de l'École nationale d'administration de la France d'outre-mer et de l'École nationale des langues orientales vivantes (Paris) (2e leçon)

## 10 HEURES

- (4) Hi-Diddle Day  
10 h. 30  
(2) (7) (9) (11) Le 8e jour  
Messe télédiffusée du studio 42. Officiant : Abbé Jean-Guy Dubuc.  
(4) Max Museum

- (8) (13) Faith For Today ★  
(10) Pour l'amour du Christ ★  
(12) Teledominica

## 11 HEURES

- (4) Film  
(8) (13) Uncle Bobby Show ★  
(10) Regards sur le monde  
11 h. 30  
(2) (7) (9) (11) Partout

- "La Situation de la femme en Algérie". Reportage de l'O.R.T.F. sur la situation de la femme en Algérie, son émancipation, son égalité ou son infériorité. Interviews avec une Algérienne qui tient une boutique, avec une femme mariée et avec une ancienne militante FLN.  
(6) Insight  
(13) Phare sur le monde  
11 h. 45  
(5) The Living Word

## APRÈS-MIDI

## 12 HEURES

- (2) (9) (11) (13) D'hier à demain  
"Nuits de prince". Documentaire de Jean-Marie Drot sur les réfugiés russes à Paris. Avec Joseph Kessel.  
(4) Safari  
(5) Sacred Heart Program  
(6) Hi Diddle Day  
(7) Le Sel de la semaine  
(8) (13) Venture ★  
(10) Bon dimanche ★  
12 h. 15  
(5) The Living Word

12 h. 30

- (4) Dessins animés  
(4) Britain On Parade  
(5) Crossroads  
(6) This World of Ours  
"Japan".  
(12) Continental Miniature  
12 h. 45  
(4) (5) (6) Footprints  
"The Lean and Foolish Knight".

## 1 HEURE

- (2) (7) (9) (11) (13) Les Travaux et les jours  
"La Forêt de Colombie". Les arbres de la Colombie - Britannique sont très renommés. Un reportage de Gustave Larocque.  
(4) Cinéma  
"Sergeant Berry", avec Hans Albers et Peter Voss.  
(8) (13) Mr. Home Improvement  
(12) Vita Col Padre  
1 h. 15  
(4) (5) (6) Gardener

1 h. 30

- (2) (7) (9) (11) (13) Football américain ★  
Washington vs New York.  
(4) (5) (6) Country Calendar  
(8) (12) (13) Question Period ★  
(10) Ciné-dimanche ★  
"Horizons sans fin", avec Gisèle Pascal, Jean Chevrier et René Blanchard, film d'aviation. L'étonnante destinée d'une jeune fille de France dont le nom demeure dans les annales de l'aviation : Hélène Boucher. (Français 1952-T-4)

## 2 HEURES

- (4) (5) (6) NFL Football ★  
(8) (13) Sunday Movie  
"The Golden Blade".  
(12) Spectrum ★  
2 h. 30  
(4) Match  
(12) Forum  
3 HEURES  
(4) Carnet de voyage  
(10) Cinéma  
"Racket sur la ville", avec John Littel, Florence Rice et David Bacon, policier. La hausse des produits alimentaires provoquée par un "racket". (Américain 1942-T-6)

- (12) The Adventures of the Seaspray ★  
3 h. 30  
(4) Votre foyer, madame  
(8) (12) (13) CFL Football  
Winnipeg vs Toronto.  
3 h. 45  
(4) Ciné-dimanche  
"Anuska", avec Hil-de Krah.

## 4 HEURES

- (10) Sur la sellette ★  
4 h. 15  
(2) (7) (9) (11) (13) Echos du sport  
4 h. 30  
(4) (5) (6) Sports a' plenty  
4 h. 45  
(2) (7) (9) (11) (13) Echos du sport  
4 h. 57  
(4) (5) (6) News

## 5 HEURES

- (2) (9) (11) (13) Les Héritiers du christianisme  
(4) Télé-quilles  
(4) (5) (6) Man Alive  
(7) Cinquième dimension  
(10) Dernier recours  
5 h. 30  
(2) (9) (11) (13) Au bout de mon âge  
(5) (6) Faces of India ★  
(10) Télé-quilles

## SOIRÉE

## 6 HEURES

- (2) (7) (9) (11) (13) Mes trois fils ★  
Chip confie à son père qu'il est amoureux de Mary-Lou, une fille plus âgée que lui. Celui-ci lui conseille de lui téléphoner. Elle accepte de le rencontrer.  
(4) Remous  
(4) (6) Walt Disney  
(5) Star Trek ★  
(8) (13) Newsline  
(12) Hollywood Palace ★  
6 h. 30  
(2) (9) (11) Télé-journal

- (4) (10) Le Music-hall des jeunes ★  
(7) Mission impossible  
(8) (13) Face to Face ★  
(13) Table rase  
6 h. 35  
(2) (9) (11) Walt Disney présente ★  
"Le Clown et l'enfant" (1re partie). Le jeune Toby s'enfuit de la résidence de ses parents adoptifs. Séduit par l'aventure, il suit un cirque ambulancier. Il connaît peu à peu les gens du cirque et se lie d'amitié avec un vieux clown et son chimpanzé.

## 7 HEURES

- (4) (10) Le rideau s'ouvre ★  
Avec Jacques Normand. Invités : Lucille Dumont, Juliette Huot, Lise Thivin et Gilles Pellerin.  
(4) (5) (6) Tommy Hunter Show ★  
(8) (12) (13) The Ugliest Girl in Town ★  
(13) C'est votre affaire  
7 h. 30  
(2) (7) (9) (11) (13) Zoom ★  
Variétés. Animateur : Jacques Boulanger.

- (4) (5) (6) The Green Acres  
(8) (12) (13) The Smothers Brothers ★

## 8 HEURES

- (4) (10) L'Homme de fer ★  
"Dangereux aïoli".  
(4) (5) (6) Ed Sullivan ★  
8 h. 30  
(2) (7) (9) (11) (13) Les Beaux Dimanches ★  
"Philippe Entremont". Philippe Entremont, pianiste, joue en soliste, dirige l'orchestre et présente le concert. Au programme : "La Fileuse" no 34, op. 19 de Mendelssohn; "Valse" no 4 en fa majeur de Chopin; "4e Ballade" de Chopin; "Alborada del gracioso" de Ravel; "Sœur Monique" de Couperin; et Concerto no 17 en sol majeur, K. 453, de Mozart.

- (8) (12) (13) I Dream of Jeannie ★

## 9 HEURES

- (4) (10) L'Ame des poètes ★  
L'œuvre d'Adams. Invités : Ginette Ravel, Stéphane et les Bel Canto.  
(4) (5) (6) Bonanza ★  
(8) (12) (13) W 5 ★  
9 h. 30  
(4) La Grande Vallée ★  
(10) Le Baron ★  
"L'Ennemi de l'Etat"  
9 h. 35  
(2) (7) (9) (11) (13) 2 plus 1

## 10 HEURES

- (4) (5) (6) Public Eye  
(8) (13) Peyton Place ★  
(12) The Outcasts ★

- 10 h. 05  
(2) (7) (9) (11) (13) Napoléon vu par Guillemin  
"La Guerre d'Italie".  
10 h. 30  
(4) (10) Deux pianos ★  
10 h. 35  
(2) (7) (9) (11) (13) Téléjournal  
10 h. 45  
(4) Actualité  
(10) Dernière heure et météo ★  
10 h. 50  
(2) (7) (9) (11) (13) Sports-dimanche

## 11 HEURES

- (4) Météo, éditorial, sports  
(4) (5) (6) News  
(8) (12) News ★  
(9) Dernière édition  
(10) Sports ★  
11 h. 05  
(2) (9) (11) De mère en fille  
Le problème de la femme moderne à travers l'événement fondamental de sa vie : la maternité.  
Long métrage de l'Office national du film. Scénario et réalisation d'Anne-Claire Poirier. Avec Liette, Clément, Josée et Francis Desjardins, ainsi que Monique Chabot, Hubert Loiselle et Victor Désy.  
Avec la participation des studios de films documentaires tchèques et la collaboration des docteurs Lise Fortier de l'hôpital Notre-Dame, et Vladimir Brolanek, de l'hôpital Podoly, Prague.  
11 h. 10  
(4) L'Heure exquise  
"Le ciel brûle", avec Amedeo Nazzari.  
11 h. 14  
(5) Editorial  
(6) Night Report ★  
11 h. 15  
(4) Night Final Sports  
(5) After 11  
"The Halls of Monte Zuma", avec Richard Widmark (1951)  
(8) (13) Sports  
(10) Franc-parler ★  
Invité : le docteur Pierre Grondin.

- (12) Pulse ★  
11 h. 20  
(4) (6) Sports  
11 h. 28  
(6) Cine-Camp  
"Charlie Chan in Honolulu", avec Sidney Toler et Phyllis Brooks. (1938)  
11 h. 30  
(7) Cinéma 7  
"Le Valet de coeur".

- (8) (13) Untamed World ★  
(13) Cinéma  
11 h. 35  
(4) Feature Film  
11 h. 43  
(12) Pulse  
"The Church Sees Spots".

## 12 HEURES

- (8) (13) University of the Air  
12 h. 15  
(10) Cinéma  
"Le Crouleur Sébastopol", drame, avec Camilla Horn et Werner Hinz. (Suisse 1939-A-5)



LE MUSIC-HALL DE RADIO-CANADA. Ce soir à 7 h. 30, au canal 2, troisième édition de l'émission "ZOOM" animée par le speaker le plus dans le vent de la société d'Etat, Jacques Boulanger.



WALT DISNEY présentera ce soir, au canal 2, "Le Clown et l'enfant", une historiette de cirque qui amusera autant les petits que les grands. Sans doute...



# LE GROS GEORGES

par VIRGIL PARTCH

On mange à l'extérieur, aujourd'hui ?

Magnifique!

Je m'habille !

J'ai dit à l'extérieur, non pas dehors!

Je prépare le barbecue. A mon appel, apporte le steak.

Voyez à l'oeuvre le plus grand des cuisiniers de plein air.

Beaucoup de carburant.

Une allumette...

Tout est prêt...

J'allume.

Aaaaggh!

Un barbecue en puits de mine, pour faire changement !

**BLAM**

© Field Enterprises, Inc., 1966

VIP



**eusèbe**





# LES BERLURONS



**VOUS AIMEZ RIRE!**



**LE PETIT JOURNAL** vous offre, à toutes les semaines, 16 bandes illustrées différentes qui vous feront bien rigoler...

- 1 — HUBERT
- 2 — EUSEBE
- 3 — LIDA LA JOURNALISTE
- 4 — HENRI

- 5 — "LES OUELLET"
- 6 — C'EST TOUJOURS COMME ÇA
- 7 — PINOTTES
- 8 — MONSIEUR SAINT-GALLON

- 9 — SERGE
- 10 — FERD'NAND
- 11 — LE DR LEBON
- 12 — APPARTEMENT3-G

- 13 — CAPITAINE JEANNE
- 14 — CHARLOT
- 15 — BLANDINE
- 16 — ELPHEGE



# LE JUGE DUMONT

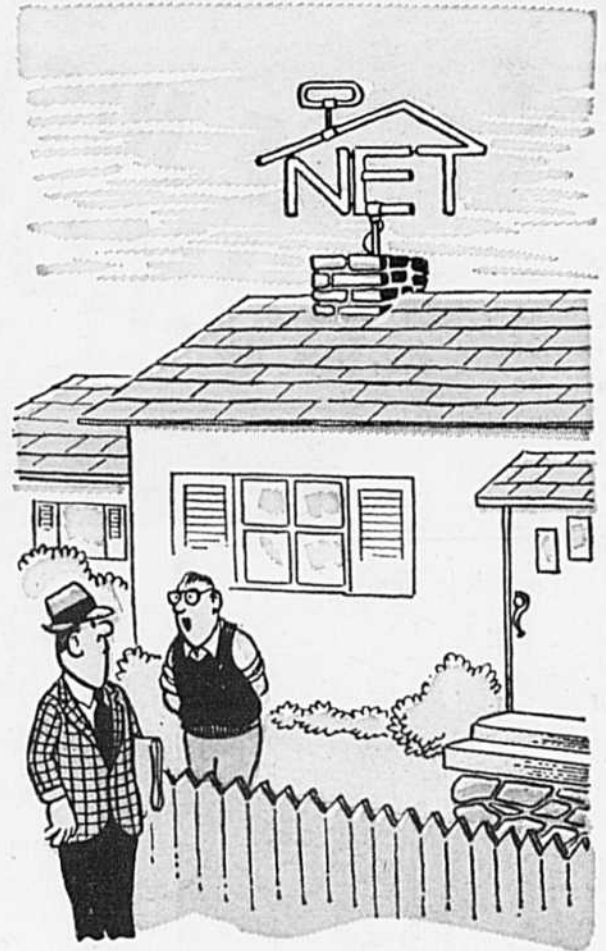
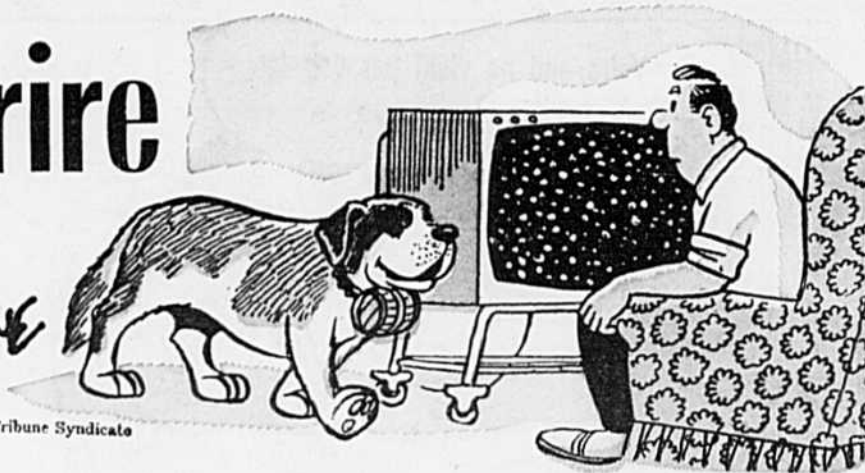




# Télé-rire

BIL KEANE

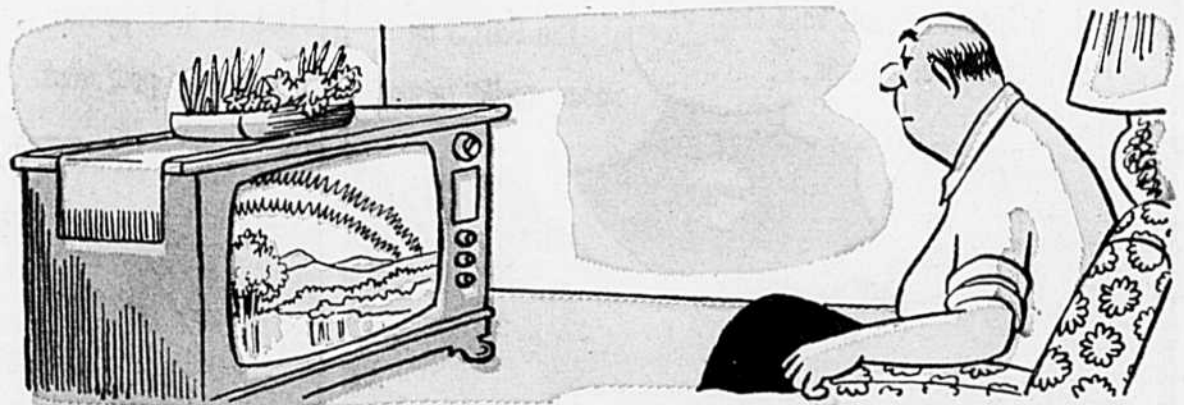
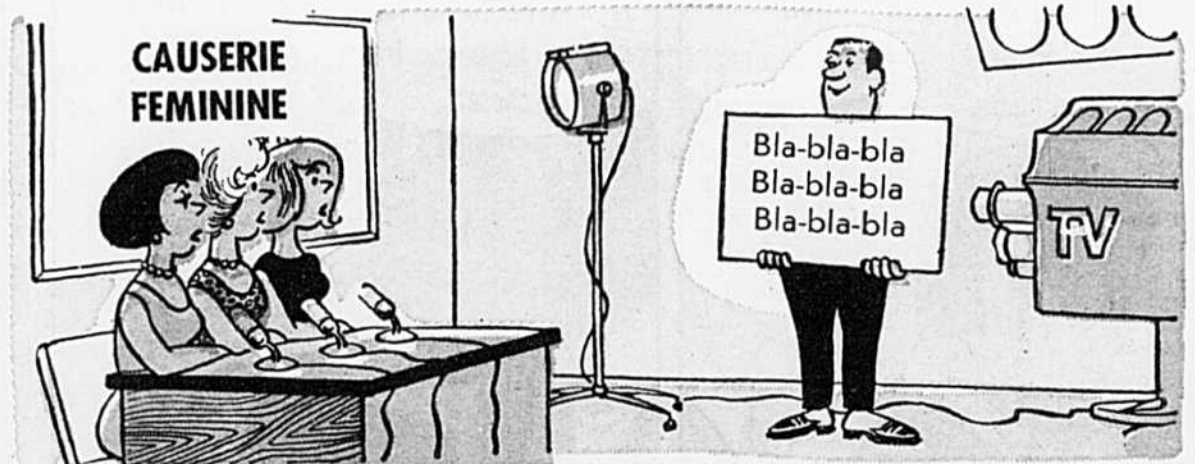
1963, The Register and Tribune Syndicate



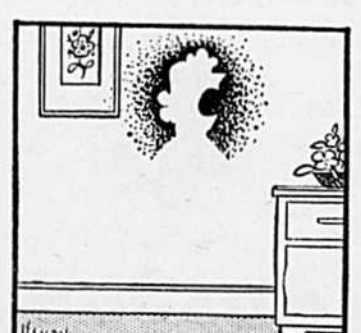
"Nous ne regardons rien d'autre que le canal de télévision éducative."



"Plus il approche, plus elle est jolie..."



A cause de difficultés techniques, l'émission spéciale sur "Les merveilleux arcs-en-ciel d'un peu partout dans le monde" sera montrée en noir et blanc.





## MATINÉE

- 8 HEURES**
- 7 Première édition, sports
  - 8 13 News
  - 10 Métro-matin \*
  - 8 h. 25
  - 4 Dessins animés
  - 8 h. 30
  - 7 Fusée XL-5

- 8 13 Romper Room \*
- 8 h. 45
- 4 Yé-Yé, quelle heure?
- 10 36 - 24 - 36 \*
- 9 HEURES**
- 6 Quebec School Telecast \*

- 7 Cousins-cousines
- 8 13 Something To Think About
- 10 Toast et café \*
- 12 University of the Air
- Problem of Modern Federal States.
- 13 A la bonne heure
- 9 h. 10
- 8 13 School Telecast
- 9 h. 15
- 4 Toast et café \*

## Lundi 30 septembre

- 9 h. 30
- 2 9 11
- Rocambole
- Sir Williams réussit à brouiller Hermine et Fernand Rocher. Jeanne confie à Cerise l'impression favorable exercée sur elle par Armand. Cette dernière est attirée dans un guet-apens par Beaupréau.
- 12 Romper Room \*
- 13 Caméra 13
- 10 HEURES**
- 2 7 9 11 13
- Le Roman

- de la science
- "Paul Ehrlich". Film de Jean Marilnet. Biographie de Paul Ehrlich, médecin allemand, découvrit l'action des arsénobenzènes sur la syphilis. Prix Nobel 1908.
- 10 Voie de femmes \*
- 12 Magic Tom \*
- 10 h. 15
- 4 En forme
- 10 h. 30
- 2 7 9 11 13
- En mouvement
- 4 Bien à vous... Saint-Georges
- 4 6 The Friendly Giant

- 8 13 Bewitched
- 10 Soins de beauté \*
- 12 Ed Allen \*
- 10 h. 45
- 2 7 9 11 13
- M. Surprise présente \*
- 4 6 Chez Hélène
- 10 L'Ecole du bonheur \*
- 11 HEURES**
- 2 7 9 11 13
- La Souris verte
- "Le Cheval et la jument".
- 4 L'Ecole du bonheur \*

- 4 6 Mr. Dressup
- 8 13 The Women \*
- 10 Voie de femmes \*
- 12 Bewitched
- 11 h. 15
- 2 9 11 Cinéma
- "La Folle Parade", comédie musicale d'Henry King, avec Tyrone Power, Alice Faye, Don Ameche et Ethel Mer- man. L'histoire de deux jeunes amoureux obsti- nés, lui, chef d'orchestre, elle, jeune chanteuse. (Américain 1938-A-4)
- 4 Meilleure main
- 7 Le Théâtre des petits
- 13 L'Ecole du bonheur

- 11 h. 25
- 4 6 The Pick of the Week
- 11 h. 30
- 7 Les Joyeux Naufragés
- 8 13 Mr. and Mrs. \*
- 10 Eternel amour
- "Ceux qui ne de- valent pas naître", 3e épisode.
- 12 Marriage Confidential
- 13 Tante Flicelle
- 11 h. 45
- 4 Palmarès
- 11 h. 55
- 4 6 News

## APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
- 4 6 Luncheon Date
  - 7 Midi 7
  - 8 13 Community Notes \*
  - 10 Les Récits du capitaine \*
  - 12 In Town \*
  - 13 Bloc des nouvelles
  - 12 h. 10
  - 10 Les Manchettes
  - 12 h. 15
  - 4 Actualités - Editorial
  - 10 Ciné-roman
  - "Zorro, dans la justie- ce du coyote", 5e épi- sode.
  - 13 Les Petites Annonces
  - 12 h. 30
  - 4 6 Search For Tomorrow \*
  - 4 De tout, de tous

- 7 Deuxième édition
- 8 13 Movie
- "The Tarnished An- gels".
- 10 Ciné-lundi
- "Espionnage à Tokyo", avec Robert Walker, Jean Collins, Edmond O'Brien et Ken Scott, espionnage. Un agent des Services de Sécurité mi- litaire des Etats-Unis est envoyé au Japon pour empêcher un assassinat politique. (Américain 1957-T-5)
- 12 The Big Spenders \*
- 12 h. 35
- 8 13 Picture Page
- 12 h. 45
- 3 4 6 The Guiding Light \*
- 7 Météo - sports
- 13 Télé-matinée
- 1 HEURE**
- 2 9 11 Cinéma
- "Le Mousquetaire fan- tôme", fantaisie de G.C. Simonelli, avec Silvana Pampanini et Franco Marzi. Un mousquetaire se croit obligé de faire le fantôme dans un châ- teau, durant trois cent ans. (Italien 1958-A-5)

- 4 Scopiquizz
- 4 6 Luncheon Date
- 7 Pêle-mêle \*
- 12 The Mike Douglas Show \*
- 1 h. 15
- 13 Film
- "Mon curé chez les ri- ches", avec Yves De- niaud. (1952)
- 1 h. 30
- 4 Voie de femmes \*
- 4 6 As the World Turns \*
- 2 HEURES**
- 4 6 The Bonnie Prudden Show \*
- 4 Entre nous - Tic-tac 4
- 5 Luncheon Date
- 10 Cinéma
- "La Maudite", avec Marla Frau, Mario Pisu, L. Mari et A. Nicodemi, hagiographie. La jeune Marguerite de Cortone, dont le père, Tancredi, s'est remarié à Lucie, est en butte aux trac- sseries de sa marâtre. (Italien 1950-A-5)

- 2 h. 30
- 2 9 11
- Oul ou non \*
- 4 Girl Talk
- 6 Coronation Street
- 8 12 13
- Perry's Probe \*
- 3 HEURES**
- 2 7 9 11 13
- Femme d'aujourd'hui
- 4 5 6
- Take Thirty
- 8 12 13 People In Conflict \*
- 3 h. 30
- 4 Héli, les gars!
- 4 5 6
- Edge of Night \*
- 8 12 13
- Doctor's Diary \*
- 10 Madame s'amuse \*
- Invité: M. Binette
- 4 HEURES**
- 2 7 9 11 13
- Ulysse et Oscar \*

- 4 M. Jet
- 4 5 6 The Weaker (?) Sex
- 8 13 The Big Spenders \*
- 10 La Cabane à Midas \*
- 12 The Littlest Hobo
- 4 h. 30
- 2 7 9 11 13
- La Boîte \*
- "Le Pirate Maboule".
- 4 5 6
- King's Outlaw
- 8 13 Uncle Willy and Floyd \*
- 10 Zorro
- "La seronita fait son choix".
- 12 Family Theatre
- "Oh, You Beautiful Doll", avec June Haver et Mark Stevens.
- 5 HEURES**
- 2 9 11 13
- M. Surprise présente \*

- 4 Zorro
- 4 6 The Forest Rangers \*
- 5 Cartoons
- 7 Voyage au fond des mers
- 10 Le 5 à 6 \*
- 5 h. 25
- 4 Le 5 à 6
- Invitée de la semaine: Monique Vermont
- 5 h. 30
- 2 9 11 Les
- Enquêtes Jobidon
- Série policière tournée à Québec: "L'Alambic". A la demande de la Police provinciale, Stan et Rondeau se rendent à St-Lucienne où il y a, paraît-il, un alambic

- 4 Let's Go
- 6 Where It's At \*
- 8 13 The Pierre Berton Show \*
- 13 Popeye

- clandestin. Ils se font passer pour des réalisa- teurs de télévision à la recherche de talents io- caux.



"LA RUE DES AMOURS FACILES". C'est le titre du film — une réalisation italienne — qui vous sera présenté en fin de soirée, au canal 2. Avec, notamment, en vedette: Gérard Blain.

## SOIRÉE

- 6 HEURES**
- 2 11 Tour à tour
  - Animateur-vedette — Michel SLOUVALIN. Invitée: Danièle Dorice.
  - 4 Cartoons
  - 5 Dateline
  - 6 My Three Sons \*
  - 7 Troisième édition
  - 8 13 Newsline
  - 9 Nouvelles locales
  - 10 Télé-méto \*
  - Invité: Jean Philippe
  - 12 The Pierre Berton Show
  - 13 Bloc des nouvelles
  - 6 h. 10
  - 9 Sur le vif
  - 6 h. 15
  - 2 11 Téléjournal
  - 4 Variety Portraits \*
  - 7 La Météo, sport
  - 6 h. 25
  - 2 Sports
  - 6 h. 30
  - 2 24 heures

- 4 Panoramonde
- 4 News
- 5 I Dream of Jeannie \*
- 6 News Hour
- 7 Bonsoir copains \*
- 8 13 Lassie \*
- 11 Télé-soir
- 12 Pulse \*
- 13 Mon Martien favori
- 6 h. 35
- 9 Téléjournal
- 6 h. 40
- 4 Evening Report
- 10 Sports-images \*
- 6 h. 45
- 2 9 11
- Aujourd'hui
- 6 h. 55
- 4 Sports - weather
- 7 HEURES**
- 4 Le Virginien \*
- 5 Occasional Wife \*

- 8 12 13
- Family Affair \*
- 10 Dernière heure \*
- 13 Elle et lui
- 7 h. 25
- 6 Sports
- 7 h. 30
- 2 7 9 11 13
- Les Belles Histoires des pays d'en haut \*
- Téléroman de Claude- Henri Grignon. "L'invention du siècle". En 1886-1900, on parlait beaucoup du téléphone dans les pays d'en haut. Séraphin s'y intéressait fort. Il se produisit chez le curé Labelle un évé- nement plutôt extraordi- naire.
- 4 5 6
- Doris Day \*
- 8 12 13
- Rowan and Martin \*
- 10 Le Virginien \*
- 8 HEURES**
- 4 5 6 The Show Of The Week \*

- 8 h. 30
- 2 7 9 11 13
- Ma sorcière bien-aimée \*
- "Un véritable Romain". Jean-Pierre, Larry et M. Arcarius projettent une campagne publicitaire. M. Arcarius est d'avis que Jean-Pierre devrait connaître l'Italien. Il achète un cours sur dis- que. Ennuagé par ses lents progrès, Endora lui jette un sort et il se met à parler comme un véritable Romain.
- 4 Brigade criminelle \*
- 8 12 13
- Pig 'N Whistle \*
- Invités: Bill Luxton, Diamond Lili, Billy Meck et Kay Turner.
- 9 HEURES**
- 2 7 9 11 13
- A la seconde
- Participants: Andrée Champagne, Ginette Le- londe, Gilles Pellerin et Grallin Gélinas.
- Invités: Les Jérolas et Françoise Gratton. Gil- les Pellerin quitte son fauteuil de participant pour celui de quatrième invité.
- 4 10 Les
- Trois Cloches \*
- Invités: Claude Boulard, Marcel Gamache, Marcel Giguère, Jean Morin et Léo Rivet
- 4 5 6 Front
- Page Challenge \*

- 8 12 13
- Ironsides \*
- 9 h. 30
- 2 7 9 11 13
- Le Paradis terrestre \*
- 4 Haute tension \*
- 4 5 6 The Carol Burnett Show \*
- 10 Brigade criminelle \*
- "Une mort pour une mort"
- 10 HEURES**
- 2 9 11 Le
- Sel de la semaine
- 7 Cité sans voile
- 8 12 13 It
- Takes A Thief \*
- 10 Formi... formidable \*
- Invités: André Lejeune et Les garçons de mi- nuit
- 13 Réal Giguère illimité
- 10 h. 30
- 4 10/30
- 4 Frost Report
- 5 Audubon
- 6 Peace River
- "Canyon of Destiny".
- 10 Piano-bar \*
- Invitée: Danièle Dorice

- 10 h. 45
- 4 Panoramonde
- 10 Dernière heure et météo \*
- 11 HEURES**
- 2 7 9 11 13
- Téléjournal
- 4 5 6 News
- 8 12 13
- CFL Football \*
- Hamilton vs Vancou- ver.
- 10 Sports \*
- 11 h. 10
- 4 Où ?
- 11 h. 15
- 4 L'Heure exquise
- "Les Amants de de- main", avec Edith Piaf.
- 10 Cinéma
- "Le Printemps, l'au- tomne et l'amour", avec Fernandel, Nicole Ber- ger, Claude Nollet, Phi- lippe Nicaud, Jacqueline Noël et André, comé- die sentimentale. Le roi du nougat, Noël Sarra- sin, sauve la jeune Cé- cilia qui allait se noyer et la garde chez lui (Français 1954-A-5).
- 11 h. 18
- 12 Pulse \*

- 11 h. 20
- 2 11 Sport
- 4 5 6
- Viewpoint
- 7 9 Dernière édition
- 13 Bloc des nouvelles
- 11 h. 25
- 4 Où ?
- 4 Night Final
- 5 Editorial
- 6 Night Overall \*
- 9 Sports
- 11 h. 27
- 5 After 11
- "Bob Girl", avec Judy Tyler et Bobby Troup.
- 11 h. 30
- 2 11 13 Cinéma
- "Via Margutta, la rue des amours faciles", réalisé par Mario Cam- erini, avec Antonella Lualdi, Gérard Blain, Franco Fabrizi et Yvon- ne Furneaux. Via Mar- gutta, célèbre rue roma- ne où vivent de nom- breux artistes. Les cou- ples s'unissent et se dé- font au gré des amours faciles. La compagne fi- dèle d'un peintre tente d'arracher son amant à

- l'état de découragement où le met le chantage du directeur d'une gale- rie d'art. (Italien 1959-A-4)
- 7 Cinéma 7
- "André Hardy, cow- boy".
- 11 h. 35
- 9 Cinéma
- "Les Mauvais Coups", drame de mœurs de François Le- terrier, avec Simone Signoret, Serge Rous- seau et Alexandra Ste- wart. Un champion de courses d'automobiles s'est retiré à la cam- pagne avec sa femme. Cel- le-ci attire chez elle une jeune institutrice qui est fascinée par cette fem- me étrange. Peu à peu, la jeune fille s'éprend du champion et finit par lui avouer sa passion. (Français 1962-A-4)
- 11 h. 40
- 4 Sports \*
- 11 h. 42
- 6 Science Fiction Theatre
- "Warning From Spa- ce", avec Bantaro Mia- ke. (1963)
- 12 All Star Wrestling
- 11 h. 45
- 4 British Movie
- 1 h. 15
- 2 9 11
- Téléjournal
- 13 Nouvelles anglaises



## Le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

## MATINÉE

- 8 HEURES**
- 7 Première édition  
8 13 News  
10 Métro-matin ★  
8 h. 15  
4 Dessins animés  
8 h. 30  
7 Sentinelles

- de l'air  
8 13 Romper Room ★  
8 h. 35  
4 Le Babillard  
8 h. 45  
4 Yé-Yé, quelle heure?  
10 36-24-36 ★

## 9 HEURES

- 7 Cousins-cousines  
8 13 Something To Think About  
10 Toast et café ★  
12 University of the Air  
Marine Sciences  
13 A la bonne heure  
9 h. 10  
8 13 School Telecast  
12 Romper Room ★

Mardi  
1er octobre

- 9 h. 15  
4 Toast et café ★  
9 h. 30  
2 9 11 Le Petit Théâtre  
"Arrière-boutique". Film policier de Gérard Cornu, avec Jean Rochefort et Jean-Pierre Darras. Un crime a été commis au cirque. On enquête.  
4 6 Quebec School Telecast ★  
12 Romper Room ★

## 13 Caméra 13

- 10 HEURES**
- 2 7 9 11 13 Le Roman de la science  
"Leuwenhoek et les débuts de la microscopie". Film de Jean Martinet, avec Lise Lasalle, André Cailloux, Paul Dupuis et François Rozet. Les débuts de la microscopie.  
4 On Safari  
10 Voie de femmes ★  
12 Magic Tom ★  
10 h. 15  
4 En forme  
10 h. 30  
2 7 9 11 13 En mouvement

- 4 Bien à vous... Saint-Georges  
4 6 The Friendly Giant  
8 13 Bewitched  
10 Soins de beauté ★  
12 Ed Allen ★  
10 h. 45  
2 7 9 11 13 M. Surprise présente  
4 6 Chez Hélène  
10 Coup de dé ★  
**11 HEURES**  
2 7 9 11 13 La Souris verte  
L'éducation physique, avec Claire Marcell, Thémis: Le Cheval et la jument.  
4 Coup de dé ★  
4 6 Mr. Dressup  
8 13 The Women  
10 Voie de femmes ★  
12 Bewitched  
11 h. 15  
2 9 11 Cinéma  
"Le Tournant du siècle ou l'Été du roi Edouard", documentaire sur la vie européenne et principalement celle de l'Angleterre entre 1895 et 1905, puis à l'époque du roi Edouard. (Français). Narrateur: Jean-Paul Nolet.  
4 La Reine du volant  
7 Le Théâtre des petits

- 13 Coup de dé  
11 h. 26  
4 6 The Pick of the week ★  
11 h. 30  
7 Les Joyeux Naufragés  
8 13 Mr. and Mrs. ★  
10 Eternel amour  
"Ceux qui ne devraient pas naître", 4 e épisode.  
12 Marriage Confidential  
13 Tante Flicelle  
11 h. 45  
4 Palmarès  
11 h. 55  
4 6 News

## APRÈS-MIDI

- 12 HEURES**
- 4 6 Luncheon Date  
7 Midi 7  
8 13 News  
10 Les Récits du capitaine ★  
12 In Town ★  
13 Actualités, météo, sports  
12 h. 10  
10 Les Manchettes  
12 h. 15

- 4 Actualités — Editorial  
8 13 Dodo and Hercules  
10 Ciné-roman  
"Zorro dans la justice du coyote", 6e épisode.  
13 Les Petites Annonces  
12 h. 30  
4 De tout, de tous  
4 6 Search for Tomorrow ★  
7 Deuxième édition  
8 13 Movie  
"Follow A Star".  
10 Ciné-mardi  
"La Drague haute", avec Michel Piccoli, Odile Versois, Dany Saval, Yves Vincent et Roland Séguin, aventures po-

licières. Un journaliste ambitieux démasque un gang de trafiquants de diamants et se voit mêlé, par ses interventions, à une série de meurtres pour réaliser le reportage de sa vie. (Français 1959-A-5)

- 12 The Big Spenders ★  
12 h. 45  
3 4 6 Guiding Light ★  
7 Météo, sports  
13 Télé-matinée

## 1 HEURE

- 2 9 11 Cinéma  
"Les enfants nous regardent", mélodrame de Vittorio de Sica, avec Isa Pola, Emilio Cioffi, Adriano Rimoldi et le jeune Luciano de Ambrósio. Pour suivre son amant, une femme abandonne son mari et son jeune fils. Celui-ci tombant gravement malade, sa mère revient le soigner. Les époux se réconcilient et le foyer est reconstitué. Mais l'amant revient. (Italie 1942-A-4)

- 4 Scopi-quizz  
4 6 Luncheon Date  
7 Pêle-mêle ★  
12 The Mike Douglas Show ★

## 1 h. 15

- 13 Film  
"Boulevard des passions", avec Joan Crawford et Zachary Scott. (1949)

## 1 h. 30

- 4 Voie de femmes ★  
4 6 As the World Turns ★

## 2 HEURES

- 4 Entre nous — Tic-tac 4  
4 6 The Bonnie Prudden Show ★  
5 Luncheon Date  
10 Cinéma

- "L'Allée sanglante", avec John Wayne, Lauren Bacall, Anita Ekberg, Paul Fix et Berry Kroger, aventures exotiques. A la suite de la défaite du gouvernement nationaliste en Chine, un officier américain est emprisonné par les Rouges. (Américain 1955-A-5)

## 2 h. 30

- 2 9 11 Ni oui, ni non ★  
Participants: Monique Gaube, Jean Duceppe et Huguette Proulx.  
4 Girl Talk

## 6 Coronation Street

- 8 12 13 Perry's Probe ★

## 3 HEURES

- 2 7 9 11 13 Femme d'aujourd'hui  
4 5 6 Take Thirty  
8 12 13 People In Conflict ★

## 3 h. 30

- 4 Hé! les gars!  
4 5 6 Edge of Night ★  
8 12 13 Doctor's Diary ★  
10 Madame s'amuse ★

## 4 HEURES

- 2 7 9 11 13 Ulysse et Oscar ★  
4 M. Jet  
4 5 6 The Weaker (?) Sex  
8 13 The Big Spenders ★  
10 La Cabane à Midas ★  
12 The Littlest Hobo

## 4 h. 30

- 2 7 9 11 13 La Boîte ★  
4 5 6 Swing Around  
8 13 Uncle Willy and Floyd ★  
10 L'Araignée ★  
12 Family Theatre  
"Home At Seven", avec Ralph Richardson et Margaret Leighton.

## 5 HEURES

- 2 9 11 13 Linus ★  
4 Super-car  
4 6 Frankenstein Jr. ★  
5 Cartoons  
7 Walt Disney ★  
10 Le 5 à 6 ★

## 5 h. 25

- 4 Le 5 à 6 ★  
5 h. 30

- 2 9 11 La Vie qui bat ★  
"Le Chevreuil". Une journée de la vie d'une famille de chevreuils, ou cerfs de Virginie. La biche surveille ses faons, le mâle lutte contre l'ours et les loups.

- 4 5 6 Abbott and Costello

- 8 13 The Pierre Berton Show ★

- 13 Popeye



UNE HISTOIRE ATTENDRISSANTE. Réalisé par le comédien-cinéaste Vittorio de Sica, "Les enfants nous regardent" est un mélodrame touchant, bien fait, qui vous ira droit au coeur. Cet après-midi, à 1 heure, au canal 2.

## SOIRÉE

- 6 HEURES**
- 2 11 Tour à tour  
4 Reach For The Top ★  
5 Dateline  
6 Julia  
7 Troisième édition  
8 13 Newsline  
9 Nouvelles locales  
10 Télé-méto ★  
12 The Pierre Berton Show  
13 Bloc des nouvelles  
6 h. 10  
9 Sur le vif

- 6 h. 15  
2 11 Téléjournal  
7 La Météo, édition sportive  
6 h. 20  
9 Outaouais nord-sud  
6 h. 25  
2 Sports  
6 h. 30  
2 9 24 heures  
4 Panoramonde  
4 6 Evening Report  
5 Movie  
"The Last of the Vikings", avec Cameron Mitchell.

- 7 Avec André Guy ★  
8 13 The Merv Griffin Show ★  
11 Télé-soir  
12 Pulse ★  
13 Jeunesse d'aujourd'hui ★  
6 h. 40  
10 Sports-images ★  
6 h. 45  
2 9 11 Aujourd'hui  
6 h. 55  
4 Sports - weather

- 7 HEURES**
- 4 Saint-Georges et ses amateurs  
6 Seven On Six  
7 Ciné-priméur  
"Police Internationale", avec Victor Mature et Anita Ekberg. (1956)  
8 12 13 The Flying Nun ★  
10 Dernière heure ★  
7 h. 05  
4 Something Else  
7 h. 25  
6 Sports  
7 h. 30  
2 9 11 Cinéma du mardi  
"Les hommes ne comprennent jamais", drame psychologique de Michael Truman, avec Cornell Borchers, Yvonne Mitchell, Armin Dahlen et Alexander Knox. Un ménage allemand a adopté un jeune garçon d'un an. Dix ans plus tard, le bonheur règne dans le foyer quand une jeune Yougoslave vient réclamer l'enfant que les Allemands lui ont arraché, après l'avoir déportée et avoir tué son mari. (Anglais 1955-T-4)

- 8 HEURES**
- 4 5 6 The Red Skelton Hour ★  
13 La Vallée des cygnes  
8 h. 30  
4 10 13 Cré Basile ★  
"Le Regretté".  
8 12 13 Bewitched ★  
**9 HEURES**  
2 7 9 11 13 Rue des pignons ★  
4 10 Bonanza ★  
"L'Emboscade"  
4 5 6 Quentin Durgens ★  
8 12 13 The Phyllis Diller Show ★  
9 h. 30  
2 7 9 11 13 Moi et l'autre ★  
**10 HEURES**  
2 7 9 11 13 Tous pour un  
"Léonard de Vinci, l'homme, l'oeuvre, ses recherches". (1re émission).  
4 10 Claude Blanchard ★  
Invités: Solange Prévost et Tony Massarelli.  
4 5 6 News Magazine ★  
8 12 13 The Avengers ★

- 10 h. 30  
2 7 9 11 13 Caméra 68  
4 10/30  
4 5 6 Twenty Million Questions ★  
10 Toute la ville en parle ★  
10 h. 45  
4 Panoramonde  
10 Dernière heure et météo ★  
**11 HEURES**  
2 7 9 11 13 Téléjournal  
4 5 6 News  
8 12 13 News ★  
10 Sports ★  
11 h. 10  
4 Où ?  
11 h. 15  
4 Noir sur blanc  
10 Cinéma  
"Le Grand Pavois", avec Jean Chevrier, Marc Cassol, Nicole Courcel et Marie Man-sart, comédie dramatique. Ce film exalte la vocation de marin et nous fait vivre avec les élèves-officiers à bord du navire-école "Jeanne d'Arc". (Français 1953-T-3)  
11 h. 18  
12 Pulse ★  
11 h. 19  
4 5 6 Viewpoint

- 11 h. 20  
2 11 Sport  
7 9 Dernière édition  
8 13 Newscap  
13 Bloc des nouvelles  
11 h. 25  
4 6 Night Report ★  
5 Editorial  
9 Sport  
11 h. 27  
5 After 11  
"Hell Bound", avec John Russell.  
11 h. 30  
2 11 Ciné-club  
"Les dix mille soleils", drame social de Kerenc Kosa, avec Tibor Molnar, Gyongyi Büros, Andras Kozak et Janos Koltai. Dix mille soleils, dix mille jours, c'est près de trente années, une génération. Pour le jeune homme qui revient un instant au village natal avant de se lancer dans un grand voyage, ce n'est que du passé. Mais pour son père, ces trente années sont la plus grande part de sa vie. Ces dix mille jours furent pleins d'épreuves, de crises, de virages historiques et de flambées d'espoir. (Hongrois 1967-A-3)  
7 Cinéma 7  
"La Fureur des hommes".  
8 13 The Merv Griffin Show ★

- 13 Ciné-soir  
"Résurrection", avec Miriam Bru et Horst Buchholz. (1958)  
11 h. 35  
4 6 Sports ★  
9 Ciné-club  
"La Harpe de Birmanie", poésie de Kon Ichikawa, avec R. Mikuni, S. Yasui et T. Mishabi. L'histoire se passe en 1945. Quelques jours après l'armistice, un groupe japonais s'apprête à franchir les monts birmanes pour se replier vers la Thaïlande, est fait prisonnier. Un soldat qui, jusqu'alors, s'est servi de sa harpe pour rassurer ses amis puis pour ramener la paix, accepte d'aller annoncer la reddition de son pays à une section de ses compatriotes combattant encore. (Japonais 1956-T-2)  
11 h. 42  
6 One of a Kind  
"Africa In the Caribbean".  
11 h. 45  
4 Adventure Theatre  
12 Pajama Playhouse  
"The Mole People", avec John Agar et Cynthia Patrick.  
12 h. 30  
8 13 University of the Air  
12 h. 40  
10 Dernière édition  
1 h. 15  
2 Téléjournal  
13 Nouvelles anglaises



UN FILM HONGROIS sera à l'affiche du Ciné-club" (canal 2) ce soir à 11 h. 30. "Les dix mille soleils" raconte trente ans de "crises, d'amours et de haines" dans un petit village de Hongrie.



## le télé horaire de PHOTO-JOURNAL

## MATINÉE

## 8 HEURES

- 7 Première édition  
8 13 News  
10 Métro-matin  
8 h. 25  
4 Dessins animés  
8 h. 30  
7 Sentinelles de l'air

- 8 13 Romper Room ★  
8 h. 45  
4 Yé-Yé, quelle heure?  
10 36-24-36 ★

## 9 HEURES

- 6 Quebec School Telecast ★

- 7 Cousins-cousines  
8 13 Something To Think About  
10 Toast et café ★  
12 University of the Air Communications  
13 A la bonne heure  
9 h. 10  
8 13 School Telecast  
9 h. 15  
4 Toast et café ★

Mercredi  
2 octobre

- 9 h. 30  
2 9 11 L'Inspecteur Leclerc  
"La Vengeance".  
5 Quebec School Telecast  
12 Romper Room ★  
13 Caméra 13  
10 HEURES  
2 7 9 11 13 Le Roman de la science

- "Les Progrès du cancer". Film de Jean Martinet, avec Fernand Seguin, Henri Norbert et Pierre Dagenais. Le cancer, d'Hippocrate à nos jours. Les progrès atteints et l'espoir.  
10 Voie de femmes ★  
12 Magic Tom ★  
10 h. 15  
4 En forme  
10 h. 30  
2 7 9 11 13 En mouvement  
4 Bien à vous... Saint-Georges  
4 6 The Friendly Giant  
8 13 Bewitched  
10 Soins de beauté ★  
12 Ed Allen ★

## 10 h. 45

- 2 7 9 11 13 M. Surprise présente ★  
4 6 Chez Hélène  
10 L'Ecole du bonheur ★  
11 HEURES  
2 7 9 11 13 La Souris verte  
"Le Cheval et la jument".  
4 L'Ecole du bonheur ★  
4 6 Mr. Dressup  
8 13 The Women  
10 Voie de femmes ★  
12 Bewitched

## 11 h. 15

- 2 9 11 Cinéma  
"Duel en Sicile", drame passionnel de Carmine Gallone, avec Ettore Manni, Anthony Quinn et Kérma. Revenant au pays après cinq ans de service militaire, un jeune homme ne pense qu'à sa fiancée, mais celle-ci épouse bientôt un maître charretier. Pendant une absence du mari, elle devient sa maîtresse. Apprenant la liaison de sa femme, celui-ci provoque le jeune homme en duel. D'après le célèbre opéra de Mascagni, "Cavalleria Rusticana". (Italien 1953-A-5)  
4 La Reine du volant

- 7 Le Théâtre des petits  
13 L'Ecole du bonheur  
11 h. 26  
4 6 The Pick of the Week  
11 h. 30  
4 Palmarès  
7 Les Joyeux Naufragés  
8 13 Mr. and Mrs. ★  
10 Eternel amour  
"Ceux qui ne devraient pas naître". Se épisode.  
12 Marriage Confidential  
13 Tante Flicelle

## APRÈS-MIDI

## 12 HEURES

- 4 6 Luncheon Date  
7 Midi 7  
8 13 News  
10 Les Récits du capitaine ★  
12 In Town ★  
13 Bloc des nouvelles  
12 h. 10  
10 Les Manchettes  
12 h. 15  
4 Actualité - Editorial  
8 13 Dodo and Hercules  
10 Ciné-roman  
"Zorro dans la Justice du coyote", 7e épisode.

- 13 Les Petites Annonces  
12 h. 30

- 4 De tout, de tous  
4 6 Search for Tomorrow ★  
7 Deuxième édition  
8 13 Movie  
"Just For You".  
10 Ciné-mercredi  
"Le Grand Assaut", avec David Brian, John Agar et Frank Lovejoy, drame. Nous suivons une section de soldats américains pendant son entraînement préparatoire au débarquement du 6 juin et pendant les combats qui suivirent. (Américain 1950-T-4)

- 12 The Big Spenders ★  
12 h. 45  
4 6 The Guiding Light ★

- 7 Météo, sports  
13 Télé-matinée

- 1 HEURE  
2 9 11 Oui ou non ★

- 4 Scopiquizz  
4 6 Luncheon Date

- 7 Pêle-mêle ★  
8 Romper Room ★  
12 The Mike Douglas Show ★

- 1 h. 30  
2 7 9 11 13 Pré-baseball ★

- 4 Voie de femmes ★  
4 6 As The World Turns ★

- 1 h. 45  
2 7 9 11 13 La Série mondiale de baseball ★  
Detroit vs St. Louis.  
4 5 6 Baseball ★  
Detroit vs St. Louis.

- 2 HEURES  
4 Entre nous - Tic-tac 4  
4 6 The Bonnie Prudden Show ★  
5 Luncheon Date  
10 Ciné-mercredi  
"L'Homme au masque de cire, avec Vincent Price, Frank Lovejoy, Phyllis Kirk et Carolyn Jones, film d'é-

pouvante. Un créateur de musée de cire devient fou, étrangle diverses personnes, les défigure. Imprégné les cadavres de cire pour les faire figurer dans son musée. (Américain 1953-A-5)

- 2 h. 30  
2 9 11 Oui ou non ★  
8 12 13 Perry's Probe ★

- 3 HEURES  
8 12 13 People In Conflict ★

- 3 h. 30  
4 Hé! les gars!

- 4 5 6 Edge of Night ★  
8 12 13 Doctor's Diary ★  
10 Madame s'amuse ★  
Invitée: Shirley Thréoux.

- 4 HEURES  
4 M. Jet  
4 5 6 The Weaker (?) Sex  
8 13 The Big Spenders ★  
10 La Cabane à Midas ★  
12 The Littlest Hobo  
4 h. 30  
4 5 6 Youth Magazine

- 8 13 Uncle Willy and Floyd ★  
10 Super-bolide ★  
12 Family Theatre  
"Never Say Die", avec Martha Raye et Bob Hope.

- 4 h. 45  
2 7 9 11 13 Echos du sport  
5 HEURES  
2 9 11 13 L'Agent Sans-secret  
4 L'Araignée ★  
4 A communiquer  
5 6 Huckleberry Finn

- 7 Des agents très spéciaux ★  
10 Le 5 à 6 ★  
5 h. 25  
4 Le 5 à 6 ★

- 5 h. 30  
2 9 11 Richard, cœur de lion  
"Le Champion du roi". Après le couronnement de Richard, sir Gilbert apporte la nouvelle que les Ecossais sont sur le point d'envahir le pays. Un mystérieux Chevalier noir provoque Richard.  
4 5 6 Bugs Bunny ★  
8 13 The Pierre Berton Show ★  
13 Popeye

## SOIRÉE

## 6 HEURES

- 2 11 Tour à tour  
4 Cuisine ★  
5 Dateline  
6 The Ghost and Mrs. Muir ★  
7 Troisième édition  
8 13 Newline ★  
9 Nouvelles locales  
10 Télé-méto ★  
12 The Pierre Berton Show  
13 Bloc des nouvelles  
6 h. 10  
2 11 Sports  
9 Sur le vif  
6 h. 15  
2 11 Téléjournal  
7 La Météo, sport  
6 h. 25  
2 Sports  
6 h. 30  
2 24 heures  
4 Panoramonde  
4 6 Evening Report  
5 Mother's-In-Law ★  
7 Jinny ★  
8 13 The Merv Griffin Show ★  
11 Télé-soir  
12 Pulse ★  
13 Votre spectacle  
"Quand la jungle s'éveille", avec John Bromfield et Beverly Garland. (1956)  
6 h. 40  
10 Sports-images ★  
6 h. 45  
2 9 11 Aujourd'hui  
8 13 News  
6 h. 55  
4 Sports - weather

- 7 HEURES  
4 Dix à Dix ★  
5 Mystery Hour  
6 Seven On Six  
7 La Soeur volante ★  
8 13 Take A Bow  
10 Dernière heure ★  
12 Star Trek ★

- 7 h. 05  
4 Something Else  
7 h. 25  
6 Sports  
7 h. 30  
2 9 11 Le Commando du désert ★  
Aventures de guerre dont l'action se déroule en 1942, avant l'invasion de l'Afrique du Nord par les alliés. Avec Christopher George, Justin Tarr, Lawrence Casey, Gary Raymond et Hans Cudegast.  
"L'Otage". Le Commando réussit à enlever à une bande de guerriers arabes deux captifs français, un homme et sa femme. Malheureusement, cette dernière ne peut survivre aux coups reçus. Troy prend donc comme otage une Arabe sur le point d'accoucher.  
4 Les Grandes Productions  
"La Taverne de l'Irlandais", avec John Wayne et Lee Marvin.  
4 6 Mothers In Law ★  
7 Au Kakadou  
8 13 Sports' Hot Seat ★  
10 Les Grandes Productions  
"Tarass-Boulba", avec Yul Brynner, Tony Curtis et Christine Kaufmann, drame d'aventures. Vers la fin du XVIe siècle, les Cosaques sont

en conflit avec les Polonais. Leur chef, Tarass-Boulba, envoie ses deux fils, Andrei et Ostap étudier à l'Université de Kiev. A cette occasion, Andrei s'prend d'une jeune noble polonaise, Natalia. (Américain 1962-T-5)

- 8 HEURES  
2 7 9 11 13 Au cœur du temps ★  
"Le Retour de Machiavel". Tony et Doug se retrouvent en pleine guerre de Sécession, à Gettysburg, l'un parmi les Nordistes, l'autre avec les Confédérés. Ils ont la surprise d'y rencontrer le sinistre Machiavel.

- 4 5 6 Mission Impossible ★  
8 12 13 Heart of Showbusiness ★

- 9 HEURES  
2 7 9 11 13 Les Martin ★  
Téléroman de Richard Pélusse, avec Monique Miller, Jacques Godin, Janine Sutto, Georges Groulx, Alain Gellinas, Marioline Hébert, Roland Chenail et Daniel Gadovas. La vie d'un jeune couple et les situations souvent incroyables et cocasses dans lesquelles ils sont tous deux plongés. Les Martin, le jour de leur premier anniversaire de mariage.  
4 5 6 Pre-Olympic Special ★  
8 13 Movie  
"Captain Paradise".  
12 Movie  
"A Crack In The World", avec Dana Andrews et Jeannette Scott.

- 9 h. 30  
2 7 9 11 13 Tokyo 64  
4 10 Réal Giguère illimité ★  
10 h. 30  
8 12 13 River Inn ★

- 10 h. 45  
4 Panoramonde  
10 Dernière heure et météo ★

- 11 HEURES  
2 7 9 11 13 Téléjournal  
4 5 6 News  
8 12 13 News ★  
10 Sports ★

- 11 h. 10  
4 Où ?  
11 h. 15

- 4 L'Heure exquise  
"Les Amours de Blanche-Neige", avec Yvette Lebon.  
10 Cinéma  
"Pour l'amour du ciel", avec Jean Gabin, Mariella Lotti, Carlette et Eili Parvo, comédie humoristique. Un homme est mort douze heures trop tôt... En conséquence, l'ange qui lui désignait le chemin de l'enfer lui accorde un sursis de même durée pour retourner auprès des vivants et essayer de racheter ses fautes. (Italien 1950-A-5)  
11 h. 18  
12 Pulse ★  
11 h. 20  
2 11 Sport

- 4 5 6 Viewpoint  
7 9 Dernière édition  
8 13 Newscap  
13 Bloc des nouvelles  
11 h. 25  
4 Night Report ★  
5 Editorial  
9 Sport

- 11 h. 27  
5 The Golden Era  
"The Royal Family of Broadway", avec Fredric March.  
11 h. 30

- 2 11 13 Cinéma  
"Thérèse Desqueux", drame psychologique réalisé par Georges Franju, avec Emmanuelle Béart et Philippe Noiret. Thérèse Desqueux, accusée d'avoir tenté d'empoisonner son mari, obtient un non-lieu grâce au témoignage de la victime. Quel chemin l'a menée de son adolescence perdue jusqu'à cette mort lentement administrée à son mari? D'après un roman de François Mauriac adapté par Claude Mauriac. (Français 1962-A-2)  
7 Cinéma 7  
"Flammes sur l'Asie".  
8 13 The Merv Griffin Show ★  
11 h. 35

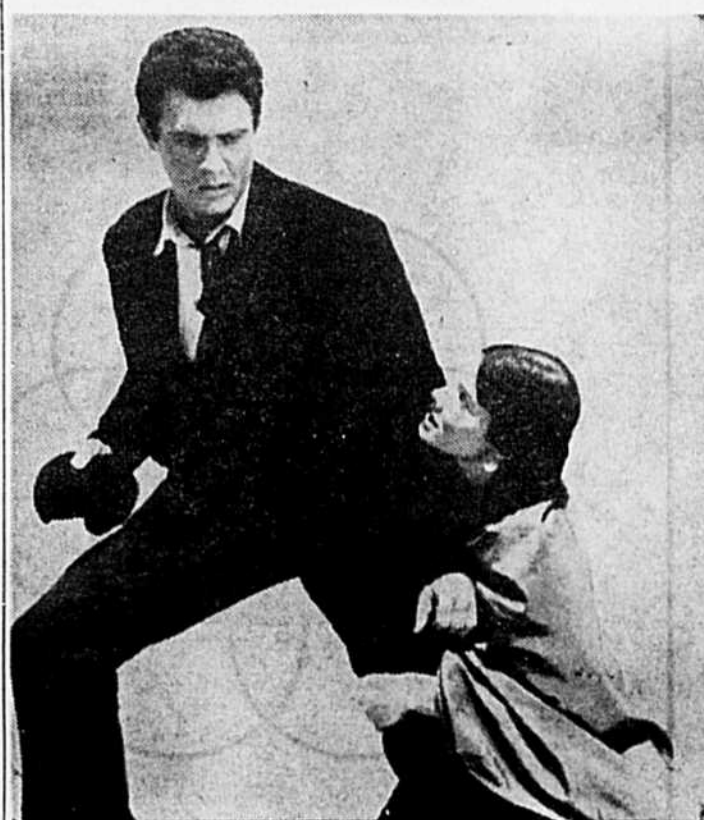
- 4 6 Sports  
9 Cinéma  
"Le Diable au corps", comédie dramatique de Claude Autant-Lara, avec Micheline Presle et Gérard Philipe. Nogent-sur-Marne, 1917. Une jeune infirmière fait la connaissance d'un grand lycéen. Un amour irréalis-

table les attire l'un vers l'autre, et pourtant elle est fiancée à un soldat qui se bat courageusement quelque part sur le front. (Français 1947).

- 11 h. 40  
12 Pajama Playhouse  
"Cry Tough", avec John Saxon et Linda Cristal.

- 11 h. 43  
4 Cinema  
6 Movie  
Cavalcade ★  
"Fort Bowler", avec Ben Johnson et Kent Taylor.  
12 h. 15  
2 11 Jacques Brel présente

- 12 h. 30  
8 13 University of the Air  
12 h. 45  
10 Dernière édition  
1 HEURE  
2 11 Téléjournal  
13 Nouvelles anglaises



UN DRAME PASSIONNEL. "Duel en Sicile" est un film dans la tradition néo-réaliste italienne qui vous plaira sûrement. Ce matin, à 11 h. 15, à la télé de Radio-Canada.



# la comédie à télé 7 c'est tordant!

## Ma sorcière bien-aimée lundi 8 h. 30 p.m.

Les aventures cocasses d'un humble mortel qui a épousé une ravissante sorcière. Et bien entendu, toute la famille de madame jouit de facultés très spéciales depuis belle-maman jusqu'au bébé.



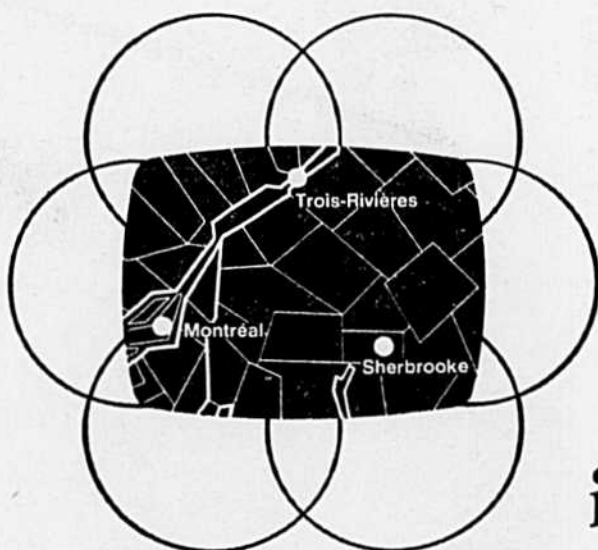
**Jinny**  
mercredi 6 h. 30 p.m.  
Ses pouvoirs sont quasi-illimités mais lorsqu'ils semblent flancher, "Jinny" utilise son charme désarmant. Espiègle, rusée, ravissante, drôle, exaspérante: c'est "Jinny".

## Soeur volante mercredi 7 h. p.m.

Le moins qu'on puisse dire, Soeur Bertrille... n'est pas comme les autres. Cette faculté qu'elle possède de pouvoir voler comme un oiseau l'implique dans des situations les plus inattendues.



**Cher oncle Bill**  
jeudi 6 h. 30 p.m.  
Du jour au lendemain un célibataire hérite d'une petite famille. Ce pauvre Bill en voit de toutes les couleurs avec sa famille "instantanée".



il est là, différent...vivant!





# RENCONTRE DANS LA BRUME de MAGALI

LIVRE DU MOIS



Entre Inès et le beau blessé amnésique qu'elle a trouvé sur la grève un soir de tempête, un grand amour est né. Mais a-t-il le droit d'aimer?

COMMENT  
DEVENIR  
MEMBRE



N'envoyez pas d'argent. Vous paierez \$1.00 seulement dans les dix jours de la réception de votre livre. Chacun de nos livres du mois est un ROMAN D'AMOUR entièrement nouveau, jamais encore publié, qui est une exclusivité mondiale du CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE. Dans les mois à venir vous recevrez, avant qu'ils paraissent en France, les nouveaux romans d'amour de MAGALI, CLAUDE JAUNIERE, ALIX ANDRÉ, CLAUDE VIRMONE, etc. Chaque livre seulement \$1.00 pour les membres du CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE. (Ces livres se vendent beaucoup plus cher en librairie). Les membres du CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE ne s'engagent qu'à acheter 4 livres par an.

LE CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE

**GRATUITS 2 VOLUMES**  
AUX NOUVEAUX MEMBRES DU CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE

## Le rendez-vous clandestin

Saint-Ange

La vie de Faneto semblait toute tracée. Elle devait épouser son cousin, mais Gilbert survint...

## Au risque d'aimer

Claude Virmonne

Monique ne voulait que connaître la famille de sa mère, mais c'est l'amour qu'elle trouve.

## Sa dernière nuit

Léo Dartey

Marina est attirée par Michel, mais c'est un amour impossible puisqu'il est marié.

## Tendre et turbulente jeunesse

Claude Jaunière

Pourquoi deux jeunes filles sont-elles aussi méchantes envers Antoine qui pourtant devrait leur plaire?

## Mon amour, d'où viens-tu?

Camille Marbo

Noëlle attire de nombreux soupçons entre lesquels son cœur hésite.

## Tu me mentais si bien

Suzanne Clausse

Jeunes mariés, Laurette et Denis s'aiment, mais elle est jalouse de Bettina et Denis s'en irrite.

## De fiel et de miel

Denise Noël

Isabelle va retrouver son père au Canada avec de la haine dans le cœur, mais elle rencontre l'amour.

## Victoire sur la haine

Denyse Mai

Marion attend ses 21 ans avec impatience pour être libre, mais la liberté a moins d'attrait que l'amour.

## Un homme venu de la nuit

Alis André

Pourquoi Béatrice a-t-elle cherché à écarter Renaud, en prétendant qu'un accident l'avait défigurée?

CHOISISSEZ ET POSTEZ AUJOURD'HUI MÊME

UN CHOIX DE  
**2**  
VOLUMES

PARMI LES 9  
DONT LES TITRES  
APPARAISSENT  
CI-CONTRE

CHOISISSEZ  
VOS PRIMES  
D'ADHESION

- ☐ Le rendez-vous clandestin
- ☐ Au risque d'aimer
- ☐ Sa dernière nuit
- ☐ Tendre et turbulente jeunesse
- ☐ Mon amour, d'où viens-tu
- ☐ Tu me mentais si bien
- ☐ De fiel et de miel
- ☐ Victoire sur la haine
- ☐ Un homme venu de la nuit



LE CERCLE DU LIVRE ROMANESQUE

8955, boul. St-Laurent, Montréal 11, P.Q. — Tél. 384-8760

Veillez m'inscrire au Cercle du Livre Romanesque et m'envoyer gratis les deux volumes indiqués ci-contre ainsi que votre roman d'amour du mois "Rencontre dans la brume" de Magali. Vous m'envoyerez l'annonce de vos romans d'amour du mois et le m'engage à en acheter au moins quatre par an, aussi longtemps que je resterai membre du Cercle du Livre Romanesque. Il est bien entendu que je peux le quitter quand je veux, après avoir acheté quatre livres.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

- ☐ Veuillez trouver ci-joint en paiement de "Rencontre dans la brume", \$1 pour le livre et 15¢ de frais de port et de manutention.
- ☐ Veuillez me facturer.

PHO.-25-9-68



NOS ENFANTS ET NOUS

par Claire Harting

## Tu n'es donc pas belle!



"Toi au moins tu m'aimes! Et tu me trouves belle, n'est-ce pas?"

"Pauvre petite! Elle est bien intelligente, mais ce qu'elle n'est pas jolie!" Les adultes se sont-ils déjà arrêtés à imaginer ce que ces paroles qui tombent dans l'oreille d'un enfant peuvent produire de choc, de souffrance, de rancœur et de révolte? On a vu des êtres tellement traumatisés par les paroles entendues dans leur enfance et l'attitude de leur entourage que leur caractère, leur humeur s'en ressentent toute leur vie durant et que les commentaires vont bon train jugeant que la Nature n'a pas gâté une telle ou un tel ni du côté des traits physiques ni du côté des dispositions naturelles.

Bien sûr, l'aspect extérieur des choses et des êtres est toujours ce qui frappe en premier lieu. Il en va de soi. Et la beauté extérieure séduit, ravit, elle rejoint une part d'éternel, d'absolu, d'intangible, d'éthéré. C'est un des dons gratuits de la Nature dont nul ne peut revendiquer quelque mérite que ce soit. Que les parents soient fiers de la retrouver chez un ou des enfants qu'ils ont mis au monde, rien de plus normal. Mais qu'ils en tirent une vanité ridicule pour y attacher une importance exagérée, voilà qui est injuste.

Et je crois que le tort causé à l'enfant qui jouit de la beauté et qu'on élève dans l'idolâtrie de cette beauté est aussi grave que celui qui peut être fait aux frères et sœurs qui sont plus ou moins rejetés au second plan. Cette fausse perspective incite "la jeune beauté" à n'attacher d'importance qu'à la beauté physique, à n'avoir de soins, de soucis que pour celle-ci, à négliger toute autre forme de valeur, de beauté, et à développer des défauts vraiment insupportables par tous. Quant à la sœur ou aux sœurs qui se sentent délaissées, ignorées et moins appréciées, elles ont de bonnes chances de développer d'abord une jalousie sans bornes à l'égard de la privilégiée, poussée jusqu'à la haine, une agressivité insurmontable, des complexes d'infériorité, et j'en passe.

Il ne s'agit pas de masquer la vérité, de se laisser guider par une fausse humilité idiote et de répéter à un enfant qu'il n'a pas telle ou telle autre qualité ou talent quand cela crève les yeux qu'il le possède. Mais une juste mesure est toujours appréciable. Et appuyer sans mesure sur des défauts comme sur des qualités propres à chacun n'annonce jamais rien de bon. Dans certaines familles, on fera une telle montagne d'un trait physique: "Tu es si petit, si délicat, les autres sont si grands, si forts", "C'est pas possible d'avoir un aussi gros nez", "Comme tu as de grosses jambes!" que pas un instant l'enfant ne pourra oublier ce trait qu'il connaît souvent mieux que personne, mais qu'il voudrait parfois oublier au profit des autres qui lui apportent plus de satisfaction.

Qu'on dise à un enfant en toute lucidité par exemple "Tu as un gros nez, c'est vrai, mais plus tard, quand tu seras un peu plus vieux, nous aurons recours à la chirurgie plastique et le tout sera réparé", voilà qui est bien différent. Ou que les autres traits ou qualités de l'enfant lui apparaissent tellement plus importants qu'il en vienne à oublier son gros nez, voilà qui est encore mieux.





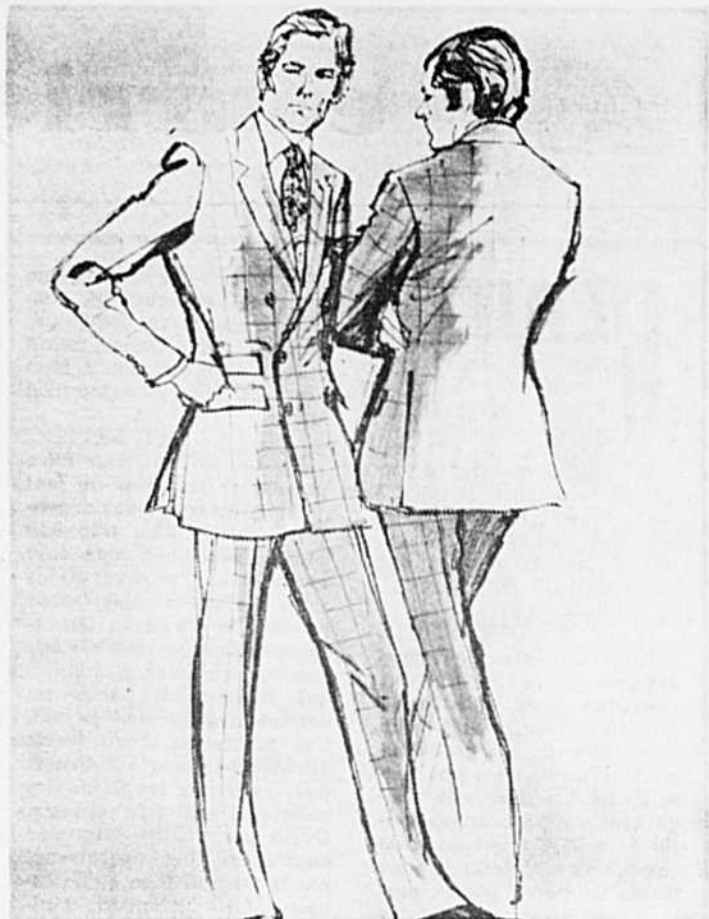
Le tailleur-pantalon retient plus que jamais la faveur des élégantes. Celui-ci est en tweed noir et blanc et il est signé Marie-Chantal. (La Gaminerie, Montréal.)

## Pour toutes les heures Pour tous les goûts...

Féminité, grâce, élégance tant pour la robe que pour le manteau de fourrure, la mode revient aux formes naturelles du corps tout en lui laissant aisance et liberté de mouvements. C'est une mode qui veut garder la femme jeune d'allure et d'esprit, en s'adaptant aux nombreuses occupations de sa vie.

Quant à l'homme, qu'elle a longtemps enfermé dans un conservatisme ennuyeux, voilà que la mode tend à le libérer, à lui accorder à lui aussi sa fantaisie et son originalité.

Exception faite pour la tenue masculine, qui est du couturier anglais Hardy Amies (couturier de la Reine), illustrées ci-contre sont des créations canadiennes que vous offrent les boutiques de mode de Montréal et d'ailleurs en province. Ces créations sont à l'heure de Paris, de New York, de Londres, avec une touche d'originalité propre à la Canadienne.



Une taille très ajustée aux hanches, un bas de veste évasé avec deux fentes hautes, deux des six boutons de la veste placés de façon à élargir le torse, voilà l'homme 1969 tel que vu par Hardy Amies.



Coupé à l'horizontale, voici un superbe vison noir naturel d'allure jeune. (Conçu par Seymour pour Shuchat.)



La robe sans le pantalon, le pantalon sans la robe ou les deux ensemble, voilà trois tenues dans une. (Le Châtelet de Longueuil.)

## the Villager shoe shoppes inc.



Cuir noir  
Cuir antique brun  
Cuir antique tan

Seulement  
**\$21.99**

Cuir bleu  
Cuir noir  
Cuir marine  
Cuir antique brun  
Cuir antique os

Seulement  
**\$29.99**

Commandes P.S.L. acceptées — Ouvert jeudi et vendredi soir — Cartes de crédit acceptées

5218, ch. QUEEN MARY  
(Snowdon)

1478, rue PEEL  
(coin boul. de Maisonneuve)



Place VICTORIA  
(Galerie de boutiques)

CENTRE COMMERCIAL FAIRVIEW  
(Pointe Claire)

110, rue SPARKS MALL  
(Ottawa)

VISITEZ NOTRE PLUS RECENT MAGASIN DANS  
**LES GALERIES D'ANJOU**



Claire Harling

# courrier-consultation Solange Gagnon

## BEAUTE

Q. — Est-il vrai que le persil est bon pour le teint ? Dans ce cas, dites-moi si le seul fait d'en manger suffit, ou s'il faut encore l'utiliser en lotion ? Et comment faire cette lotion ?

QUEBECOISE  
R. — Pour éclaircir le teint ma grand-mère suggérait une décoction tiède obtenue en faisant bouillir, pendant un quart d'heure, un gros bouquet de persil dans une pinte d'eau. Lavez-vous le visage avec cette décoction matin et soir. Ce qui ne vous empêche pas de manger une feuille de persil par-ci, par-là... et même d'en faire une infusion chaude que vous boirez pour calmer la colique qui accompagne parfois les menstruations, ou pour guérir une extinction de voix.

Q. — J'aimerais savoir s'il y a des soins particuliers à donner aux seins pendant la grossesse, surtout pour les empêcher d'amollir et de diminuer. Après mon premier bébé, mon petit buste de 32 ayant un peu diminué, j'employais depuis quelques mois une crème spéciale. Puis-je continuer sans danger pendant ma grossesse ? Je n'ai pas l'habitude de porter des soutiens-gorge de caoutchouc, mais est-ce que ça soutiendrait mieux le buste ?

J'ai présentement les cheveux très courts, mais je veux les laisser allonger un peu pour couvrir les oreilles et faire de belles coiffures

pour le soir. S'il est vrai que l'on perd ses cheveux pendant la grossesse, dois-je me résigner à les porter courts encore quelques mois ? Mon mari les préfère un peu plus longs.

### BRUNETTE

R. — Les crèmes pour faire augmenter les seins ne font qu'augmenter... vos dépenses. Le port d'un très bon soutien-gorge est cependant essentiel, car, en général, les seins deviennent plus lourds pendant la grossesse. On recommande même parfois aux femmes enceintes et à celles qui allaitent de porter un soutien-gorge pendant la nuit. Les aspersions d'eau froide quotidiennes sont excellentes pour raffermir les tissus des seins, qui sont très délicats. Quant au soutien-gorge en caoutchouc, il est désastreux, car la transpiration qu'il provoque fait justement diminuer la partie qu'il recouvre.

Pour vos cheveux, il est vrai que la grossesse entraîne jusqu'à un certain point leur chute, due à un manque de calcium (le bébé prend ce dont il a besoin pour se former et la mère n'a que ce qui reste), et que pour cette raison aussi ils sont plus difficilement maniables. J'imagine que votre médecin vous a prescrit des capsules de calcium. Cela devrait vous aider. Avez-vous jeté un coup d'oeil sur les nouvelles coiffures d'automne ? Si oui, vous avez dû remarquer que les cheveux ne sont ni très courts ni très longs, mais d'une longueur qui permet plusieurs variantes de coiffure. S'il vous faut les porter encore plus courts, vous ne serez pas pour tout cela moins jolie... et ce n'est que temporaire.



Cet automne, les cheveux ne sont ni très courts ni très longs. Ils sont souples et naturels. Cette longueur permet plusieurs coiffures très jolies. Peut-être vous inspirera-t-elle et plaira-t-elle à votre mari ?



Q. — Je me fiance à Noël et je voudrais savoir quel genre de robe je puis me permettre de porter. J'ai 26 ans, les yeux et les cheveux brun clair. Je mesure 5'1", et je pèse 125 livres. Comme vous le voyez, je suis grasse et cette mauvaise graisse se situe surtout aux hanches et à l'abdomen. J'aime porter une couleur et un tissu propres à m'avantager. Quels accessoires dois-je aussi porter ?

A une réception de fiançailles, qui pouvons-nous inviter ?

### MARJOLAINE

R. — Puisque vous n'êtes pas très grande et que vous désirez faire paraître votre silhouette plus mince, choisissez une robe une pièce (au lieu d'un deux-pièces), aux lignes fluides qui ne découpent ni les hanches ni l'abdomen. Une taille Empire fait tout aussi bien, si votre buste n'est pas trop fort. Vous pourriez alors opter pour un crêpe très léger ou pour un chiffon. Si vous voulez une teinte foncée, peut-être le violet ou le prune vous plairait-il. Des souliers en peau de soie teints de la même couleur que votre robe complèteraient l'ensemble, ou encore des souliers noirs.

A une réception de fiançailles vous invitez les parents les plus proches et ceux qui vous sont le plus chers. Il en va de même pour les amis. Ceux que vous aimez et qui vous aiment, et qui seront heureux de votre bonheur.



## MODE

Q. — J'ai marié une de mes filles en août dernier. J'avais acheté un ensemble robe-manteau (échantillon ci-joint) et un petit chapeau de plumes noir avec reflets. Mes souliers et ma bourse sont noirs, en peau de soie, et mes gants sont blancs. Puis-je porter cet ensemble le dimanche à la grand-messe et à quelle autre occasion ? Le chapeau de plumes se portait-il tout l'hiver ?

### Mme A.N.G. RIVERIN

R. — Bientôt cet ensemble ne sera plus assez chaud pour être porté seul. Vous pouvez cependant porter la robe pour les réceptions après cinq heures, pour un souper au restaurant, une soirée au théâtre, etc. Vous pouvez vous en servir aussi pendant le temps des Fêtes. Quant à votre chapeau de plumes, il est de mise à l'automne mais non pas en hiver.



Pour emporter en voyage afin d'affrioler le soleil.

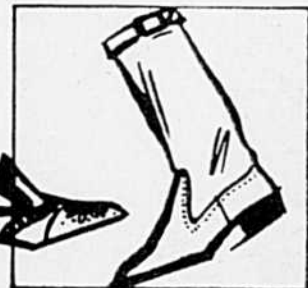


Q. — Au mois de janvier prochain, mon mari et moi irons au Mexique en voyage organisé pour un séjour de 21 jours, y compris 5 jours à Acapulco.

Que nous conseillez-vous comme vêtements pour le départ, qui se fera en avion, et quelle garde-robe convient-il d'emporter à ce temps-là ? J'ai 30 ans, je suis brune aux yeux bleus, je mesure 5'1 1/2" et pèse 118 livres. Mon mari a le même âge que moi ; il est blond aux yeux bleus, mesure 5'8" et pèse 175 livres.

### FIESTA MEXICAINE

R. — Pour le départ, je crois qu'une robe-manteau conviendrait d'autant plus qu'elle pourrait vous servir pour les soirées fraîches là-bas. Quant au reste, je vous conseillerais à peu près ce que vous avez porté ici cet été, en n'oubliant pas que les soirées mexicaines peuvent être assez fraîches. Des deux-pièces en coton, en soie, en fin lainage de teintes claires et vives, des vêtements sport, un maillot de bain et une ou deux robes plus habillées mais pratiques, des souliers bas confortables pour la marche et une paire de souliers de toilette, un gilet de laine. Avec cela vous pourrez vous débrouiller. Pour votre mari, c'est la même chose : des vêtements légers, sport et plus habillés pour les sorties du soir. Et bon voyage au pays du soleil !



Q. — Est-il convenable de porter des souliers à talons confortables et à languette montante pour souper au restaurant et aller ensuite au cinéma ? Je possède plusieurs paires de ces souliers que j'adore, mais l'une de mes amies dit que je ne suis pas dans le ton. Et moi, je ne voudrais pas revenir aux souliers à talons hauts. Autre chose : les bottes tailleur, en bas du genou, se porteront-elles encore cette année ?

### J'ATTENDS LA REPONSE

R. — Laissez parler cette amie... et faites exactement ce qui vous plaît. D'ailleurs, il existe de ravissants escarpins à languettes dont l'empeigne, ornée de lisérés de cuir, de soutache et même de perles fines, convient aux sorties nocturnes. D'ailleurs, même si vos souliers sont plutôt sport, au cinéma on ne les voit pas ! Et pour les bottes tailleur, mais oui, il y en aura encore cette année.



# La peur, affreuse maladie

Que la peur soit une maladie, il n'en faut pas douter. C'est une maladie qui altère le fonctionnement de notre système nerveux et, par suite, celui de notre organisme tout entier, une maladie dont on peut noter les symptômes et suivre les effrayants progrès dans notre machine humaine, une maladie qui se traduit par des troubles et des désordres de toute espèce, aussi bien moraux que physique — une affreuse maladie (d'ailleurs contagieuse, et par conséquent épidémique) dont les accès paroxystiques peuvent engendrer la folie et entraîner finalement la mort...

Comme toutes nos émotions, c'est dans le cerveau que la peur prend naissance — probablement, estime-t-on, à l'heure actuelle, dans l'hypothalamus, ou diencéphale, au voisinage du troisième ventricule cervical — et c'est à partir du cerveau qu'elle se diffuse dans tout l'organisme, en empruntant les deux grands axes de notre système nerveux, le sympathique et le parasympathique.

## De la frousse à la peur bleue

Physiologiquement, les effets de la peur se traduiront de façon assez imprévisible, parfois même contradictoire. Tantôt, ils exciteront à tel point les nerfs moteurs du sujet qu'on le verra s'enfuir à toutes jambes; tantôt, ils le paralyseront, le figeront sur place, incapable de faire un pas.

Même variabilité des effets possibles de la peur sur le système circulatoire. Le plus souvent, les battements du cœur iront se précipitant, comme le mouvement d'une horloge affolée, mais les capillaires qui irriguent de sang notre épiderme pourront se contracter soudain, amenant ainsi la lividité caractéristique de la peur dite "blanche", ou au contraire se dilater violemment, ce qui aura pour effet une congestion faciale traduisant une peur "rouge" (et même bleue!).

A ces "signes extérieurs", immédiatement visibles, d'autres manifestations viendront volontiers s'ajouter, plus profondes, et dont on pourrait dresser un interminable catalogue. Il suffira de rappeler — et l'on s'excuse de le faire — que l'expression avoir la trouille (au Canada: avoir la chienne) nous offre une traduction de l'un de ces désordres engendrés par la

peur dont la vulgarité ne nuit en rien à l'exactitude...

En même temps que le cœur s'affole, chez les victimes de la peur, la respiration leur manque, leur vue se trouble, leur physiologie est tout à coup bouleversée par une soudaine et violente contraction des muscles faciaux. Mais parfois aussi le faciès d'un sujet épouvanté se fait de marbre — voire de plomb — et prend alors une expression de stupeur hébétée, cadavéreuse...

Au reste on pourrait dire, paraphrasant une expression célèbre, que "comme la vertu, la peur a ses degrés". De la petite peur de rien du tout ("Vous m'avez fait peur!") à la terreur panique, en passant par l'inquiétude, l'appréhension, l'a-

larme, l'effroi, l'épouvante, que d'aspects cliniques ont pourrai recenser, dans les manifestations diverses qui procèdent d'une commune origine!

## L'utilité de la peur

On peut admettre que la peur — mettons la crainte, si l'on préfère — est normale, et même souhaitable, lorsqu'elle résulte de la constatation par l'intéressé d'un danger réel. Il s'agit alors d'une "réaction de défense" qui nous permet d'éviter un mauvais pas, et il n'est sans doute pas exagéré de penser que c'est cette peur-là qui a permis à notre espèce de survivre. "La peur n'empêche pas le danger", certes, mais elle nous permet assez souvent de

l'éviter par la salutaire mise en garde qu'elle constitue.

Toutefois, cette crainte raisonnée, motivée, cette appréhension utile devient nuisible infiniment dès qu'elle se transforme en frayeur irraisonnée, déraisonnable, durable, qui prive l'intéressé de tous "ses moyens" et, par-là même, l'expose aux pires catastrophes, aux plus funestes accidents.

La peur est humaine, comme toute faiblesse, mais tout être humain de ce nom doit parvenir à en triompher dans son propre intérêt. La plupart du temps, d'ailleurs, l'idée que l'on se fait d'un danger est infiniment plus terrifiante que ce danger lui-même. Mieux on connaît ce danger, moins on le redoute — d'où cette espèce de

contrepeur que l'on appelle "le courage professionnel". Il s'agit là d'une alliance entre l'habitude et le raisonnement, coalition contre laquelle la peur ne peut plus grand chose. Le grognard sous le feu, le marin pris dans la tempête, le couvreur sur son toit, le mineur qui creuse sa galerie, le guide qui chemine sur la neige traîtresse, les glaciers, le médecin qui soigne avec un calme parfait des maladies horriblement contagieuses — tous ces gens-là, et bien d'autres, ont triomphé à la longue de l'appréhension normale qu'ils éprouvaient sans doute, pour la plupart, lors de leurs débuts dans la profession; ils ont raisonné leur peur, ils ont dégusté avec elle et c'est la peur qui a perdu!

## POUR RESTER ACTIF!



## POUR RESTER EN FORME!



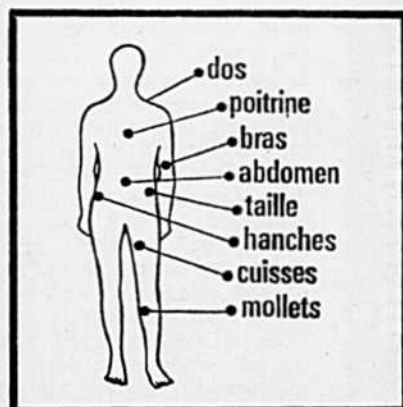
## IL AMÉLIORE LA CIRCULATION

Il est de fait que l'exercice accru des principaux muscles du corps active instantanément la circulation. Si vous souffrez de mauvaise circulation, l'accélération du sang dans vos veines et dans vos artères vous aidera à mieux vous porter, à paraître et à vous sentir plus jeune. En améliorant la circulation du sang, EXERCISE MASTER contribue à un meilleur fonctionnement des organes vitaux et facilite l'élimination des déchets. Toutes les fonctions normales du corps bénéficient d'une circulation plus active.



## PEU ENCOMBRANT, SILENCIEUX, ECONOMIQUE!

L'EXERCISE MASTER est si peu encombrant que la plupart des gens l'installent dans leur chambre à coucher. Il se place dans n'importe quel coin de la pièce et vous pouvez vous en servir sans déranger une personne endormie. Il se branche sur une prise de courant ordinaire et consomme moins de courant que votre TV. Facilité de paiement.



## Exercise Master aide les muscles à devenir plus résistants et souples

Il s'adapte entièrement à vos besoins physiologiques actuels et futurs. Il vous permet de prendre de l'exercice passif ou actif à volonté. Vous vous fortifiez à mesure que vos muscles deviennent plus souples, plus résistants. Vous pouvez ainsi accroître votre activité sans dépasser les limites de vos forces.

Aujourd'hui tout le monde peut conserver

## une belle taille et l'allure de la jeunesse

L'exercice avec Exercise Master vous tient en forme, conserve votre énergie et votre allure de jeunesse!

Il n'est plus nécessaire de faire des mouvements compliqués et épuisants et de dépenser toute votre énergie pour rester svelte et actif après 35 ans. Et vous pouvez cesser de faire des exercices avec toutes sortes d'appareils exigeant de gros efforts physiques. L'extraordinaire EXERCISE MASTER vous remettra en forme plus rapidement, plus facilement, avec le maximum de sécurité.

Toute personne adulte normale, de n'importe quelle taille, de n'importe quel poids et menant la vie la plus sédentaire, peut, en moins de 5 jours et grâce à ce merveilleux exerciceur automatique, exécuter tous les mouvements du cycliste, du coureur à pied, du nageur, du rameur ou du gymnaste.

Oui, en moins de 5 jours, vous serez émerveillé de la facilité avec laquelle vous exécuterez des mouvements rapides et souples!

Demandez sans tarder la DOCUMENTATION GRATUITE. Vous découvrirez, comme des milliers d'autres personnes, qu'il n'existe aucun vibreur, aucun massage, aucun bain de vapeur qui puisse remplacer l'EXERCISE DES MUSCLES PRINCIPAUX DU CORPS. Profitez de vos moments de loisirs pour améliorer votre silhouette. Vous bénéficierez ainsi des joies nombreuses qu'apporte l'exercice quotidien.

DEMANDEZ NOTRE BROCHURE APPELEZ OU ECRIVEZ AUJOURD'HUI

849-7075 SERVICE TELEPHONIQUE 24 HEURES PAR JOUR

## Quand on ressemble à l'autre...

Trois heures et demie d'attente, fouille, interrogatoire, à l'aérodrome d'Alger pour un commerçant algérien voulant prendre l'avion pour la France. Motif: il ressemblait étrangement à Ben Bella.

**Sam Goldwater**  
Avocat

31 St-Jacques O., suite 400  
845-3231 Bureau 739-2167  
du soir

**EN PLEINE FORME**

**EXERCISE MASTER CORP.**  
4008, rue ST-DENIS, Montréal - 849-7075

☐ J'aimerais recevoir vos imprimés gratuits concernant l'Exercise Master.

☐ J'aimerais essayer Exercise Master à mon domicile sans aucune obligation de ma part.

PHO. - 620-25-9-68

M./Mme/Mlle \_\_\_\_\_ Age \_\_\_\_\_  
(en lettres moulées)

Adresse \_\_\_\_\_  
Ville \_\_\_\_\_ Téléphone \_\_\_\_\_

**SERVICE TELEPHONIQUE**  
**24 HEURES PAR JOUR**  
(Dimanche compris)



# La mode automne-hiver a ses caprices comme la femme...

Mode ! Un mot à la mode... Un sujet jamais vidé. Car la mode se renouvelle, elle subit des transformations, elle varie avec le genre de vie, avec la personnalité des couturiers, des stylistes. Et elle se transporte aux quatre coins du monde, pour séduire toutes les femmes !

## La mode internationale

Parfois sage, parfois classique, parfois éclatante, la mode varie à l'infini dans les collections automne-hiver 68. Elle nous en fait voir de toutes les couleurs, car elle est internationale. Du moins chez Ogilvy, qui importe des vêtements de Paris, de Rome, de Londres, de Suisse... que la femme n'a qu'à aller cueillir. A condition que son portefeuille soit bien garni. Il faut être honnête ! Les acheteuses vont et viennent dans les capitales de la mode — les chanceuses — afin de choisir les modèles qui conviendront à la Canadienne. Certains portent des noms prestigieux, comme Lanvin,

Chanel, Ungaro, Carosa, Tiziani, Antonelli...

## Vive le pantalon !

Décidément, le pantalon règne : il est le roi ! Portable partout, à toute heure du jour. Bien entendu, le tailleur-pantalon occupe une place de choix, mais le pantalon se porte aussi avec le manteau. Même un superbe manteau de vison ou de renard peut être accompagné d'un pantalon en lainage. Et, pour le soir, la robe-tunique fait un duo avec le pantalon, toujours. Et, ma foi, c'est assez joli !

## Du vison couleur de bonbon

La haute couture se permet des fantaisies parfois heureuses, parfois tirées par les cheveux. Amusante cette longue cape de

velours noir portée avec le knecker assorti. Folichons, ces bloomers moirés pour les soirées de réceptions, les parties. Mais décevants ces manteaux de vison couleur de bonbon. En rose, en jaune pâle, ils ressemblent à de la similifourrure... Dommage !

## De la soie qui n'en est pas

Un produit synthétique qui ressemble à la soie à s'y méprendre, et qui est infroissable : "Qiana". Cinq couturiers canadiens ont réalisé des vêtements dans cette fibre. Ensembles cocktail, tailleur classique, robe de bal, tenue d'hôtesse. "Qiana" est un produit de Du Pont du Canada qu'on songe à exporter.

S. G.



Un ensemble cocktail en brocart or sur fond crème. La veste suit le corps, la jupe est portefeuille et la blouse cravatée est en mousseline. Le tout est signé RODOLPH, de TORONTO : une création "Qiana", soie synthétique.



Une importation de la maison OGILVY de Montréal. De Rome, elle est d'un jeune créateur très peu connu encore : ANDRE LAUG, de ROME. C'est un superbe manteau d'après-midi en plaid, couleur épicé.

Robes de maternité



ROBES de MATERNITE

Tunique 2 pièces, crêpe de laine. Couleurs : vert — gris — bleu.

Prix \$20

André de Paris

6774 St-Hubert  
Tél. 277-6246



J.A. RACETTE inc.

6528, rue SAINT-DENIS, Mtl 10  
(nord de Beaubien)

Tél. 272-9572 • 272-9014

Membre de l'Association des Acousticiens de la province de Québec

• DEPOSITAIRE DE PILES DE TOUTS GENRES •  
ACCUMULATEUR de piles DEAC — SPECIAL à \$12

HEURES : Tous les jours : 10 h. a.m. à 6 h. p.m. BUREAU FERME  
D'AFFAIRES : Soirs : mar., mer., ven., 7 h. à 9 h. p.m. TOUS LES LUNDIS

## Cette semaine...

### Le tour du monde en monomoteur

#### Madame Hrisa Pelissier

Madame Hrisa Pelissier, 37 ans, mère de deux enfants, s'est envolée en monomoteur, pour faire le tour du monde. Elle ira au Pakistan, en Inde, au Canada, aux Etats-Unis... Il y a quatre ans, elle avait traversé l'Atlantique du Sud à bord d'un avion de tourisme. Elle est de la trempe des aventuriers ! Mais elle ne considère pas cette expérience comme un exploit. Depuis longtemps, elle se rend au travail en avion. Et elle a passé son brevet de pilote à l'âge de 16 ans ; depuis 21 ans, elle a donc fait 50,000 heures de vol. Elle dit même "qu'il est beaucoup plus facile de piloter un avion que de conduire une voiture..." Et ça se comprend ! Quand on a passé son brevet



L'avion ça la connaît ! Depuis l'âge de 16 ans qu'elle pilote : 50,000 heures de vol dans sa vie.

avec une dispense d'âge et qu'on a été la femme pilote la plus jeune de France.

### Conférences aux futurs parents

Pour les femmes mariées et leurs époux, le CENTRE MATERNEL DE L'HOPITAL NOTRE-DAME organise une série de conférences et de projections qui porteront, dans l'ordre, sur la grossesse et l'hygiène de la grossesse, le mécanisme de l'accouchement, l'accouchement naturel, la planification familiale et les soins du nouveau-né. Les séances seront présentées par les médecins spécialistes du service d'obstétrique tous les lundis soir à 8 h. 30, à l'amphithéâtre de l'hôpital Notre-Dame. Du 30 septembre au 4 novembre, inclusivement. A noter qu'il y aura visite du département d'obstétrique, des salles d'accouchement, des pouponnières.

### Congrès d'esthétique

Très bientôt, c'est-à-dire les 27 et 28 octobre prochains, il y aura un congrès à l'hôtel Bonaventure. Les sujets seront l'esthétique et le visagisme, et il s'agira du CONGRES 10e ANNIVERSAIRE d'EDITH SEREI. A cette occasion, des films en couleurs et des diapositives seront présentés. Afin de permettre au public de bien suivre les démonstrations ces jours-là, un circuit fermé de TV sera installé. Si quelqu'un désire faire une conférence ou une démonstration, il est prié d'en aviser le salon Edith Serei, le plus tôt possible, au numéro 274-8274. Il est à noter que le thème du congrès sera le développement de toutes les méthodes de rajeunissement.

### Une petite augmentation pour la reine Juliana

Pauvre reine Juliana ! Elle a peine à vivre, peut-être meurt-elle de faim... C'est si pénible la vie de reine ! On dirait bien que c'est ce qui se passe, parce que le Parlement hollandais songe à accorder à sa souveraine une augmentation de salaire annuel. Et on n'y va pas avec le dos de la cuiller, puisqu'on veut lui donner une augmentation de cent pour cent. Actuellement, la reine Juliana reçoit 2,500,000 florins de l'Etat, ce qui représente environ \$754,000 par année. Si la proposition du Parlement est acceptée, elle recevra le double du montant. Et ce n'est pas tout ! Le gouvernement (il est généreux) propose que l'Etat dé-

### Les Français et la pilule...

Une enquête, un sondage de l'opinion publique si vous voulez, a été faite à Paris par l'IFOP (Institut français d'opinion publique) sur la nouvelle encyclique de Paul VI. La question était la suivante : "Pensez-vous que les catholiques devraient suivre ou non les directives du Pape concernant la pilule anticonceptionnelle ?" Les réponses sont partagées. Trente pour cent sont d'accord avec les directives du Pape. Cinquante pour cent sont en désaccord avec cette décision et quatorze pour cent ne se prononcent pas. Surprenant, comme résultat ! Les Français seraient-ils moins libertins qu'on le croyait ?

### L'influence de la cigarette sur la grossesse

Une enquête menée auprès de 2,000 femmes a permis au professeur Charles Scott Russell de prouver que les femmes qui ont fumé quand elles étaient enceintes ont des bébés plus petits que les autres. De plus, les femmes qui fument cinq, dix cigarettes ou plus par jour courent un plus grand risque d'avorter, d'avoir un enfant mort-né ou de voir leur enfant mourir un mois après sa naissance, surtout si leur pression sanguine est élevée. Il paraît que le taux global des grossesses malheureuses, parmi les fumeuses, est de 7.9 pour cent comparé à 4.1 pour cent chez les non-fumeuses. Vous fumerez encore ?



La reine Juliana de Hollande se verra offrir une "légère" augmentation de salaire. Elle faisait trop pitié !

fraie le coût d'entretien du château...

S. G.



# Vos patrons



No 4536 — La jeune étudiante portera avec plaisir ce costume à jupe légèrement plissée et à veste courte. En tissu de votre choix. Pour tailles 8-16 ans. Le 12 ans (34" de buste) requiert 2½ verges de tissu en 45 pouces. Prix : 65¢

No 4920 — Cette robe suit bien les lignes du corps et son encolure est fort seyante. Pour les tailles 8-16 ans. Le 12 ans (34" de buste) requiert 2½ verges de tissu en 45 pouces. Prix : 65¢

No 4634 — La coupe de cette jolie robe est amenuisante grâce à la mode du triangle qui se découpe bien de l'encolure à l'ourlet. Pour demi-tailles 14½-24½. Le 16½ ans (37" de buste) requiert 3 verges de tissu en 39 pouces. Prix : 65¢

Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante :

**PHOTO-JOURNAL**

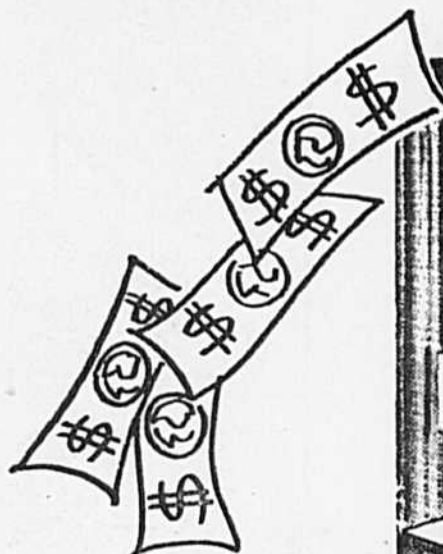
SERVICE DES PATRONS, Suite 1000

MONTREAL

5460, avenue ROYALMOUNT

# Exclusive Silks Inc.

## ECONOMISEZ SUR LE TERGAL FRANÇAIS



### TERGAL FESTONNE

150" x 95"

Val. \$79.00

SPEC.

**\$39.99**

### TERGAL BRODE

Val. \$14.99

SPEC.

**\$8.99**

LA VERGE

### DRAPERIES EN FIBRE DE VERRE

144" x 95"

Val. \$49.99

SPEC.

**\$29.99**

L'ENSEMBLE

4  
modes  
d'achats

• COMPTANT

• MISE DE COTE

• CHARGEX

• CREDICO

**credico**



STATIONNEMENT GRATUIT • LIVRAISON GRATUITE

# Exclusive Silks Inc.

2 MAGASINS POUR MIEUX VOUS SERVIR ET VOUS DONNER SATISFACTION

**6678 ST-HUBERT**

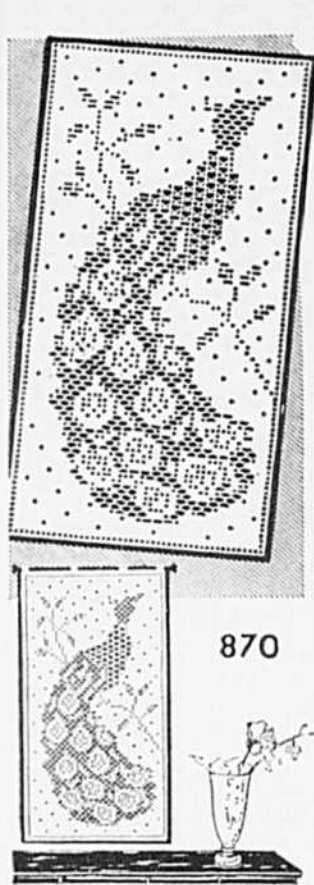
(près St-Zotique)

**6879 ST-HUBERT**

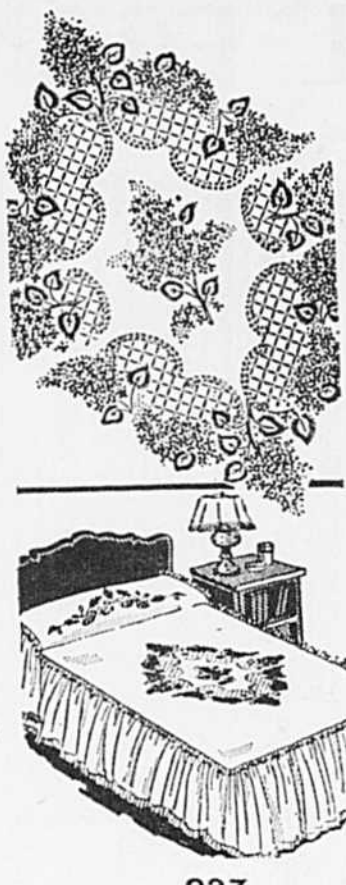
(entre St-Zotique et Bélanger)



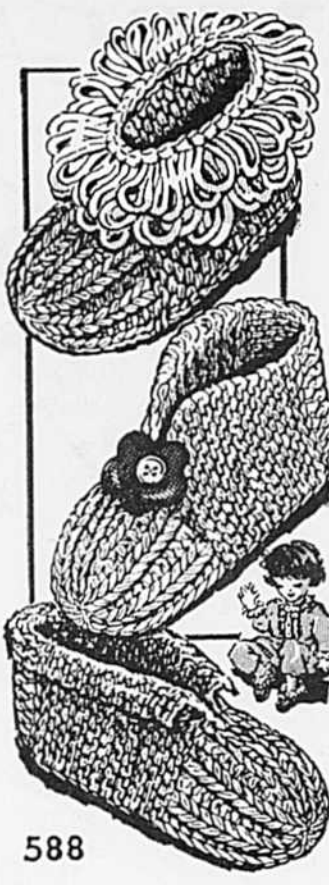
# Travaux à l'aiguille maison



870



927



588

No 870 — Exquis, ce tableau mural en filet croché que vous doublerez d'un tissu contrastant pour faire ressortir le paon. Directives pour panneaux de 12 x 24 pouces; de 10 x 19 pouces. À réaliser en fil de coton no 30. Prix: 50¢

No 927 — Les lilas n'auront plus de saison si vous les brodez au centre de votre couvre-lit... en points de chaîne et points droits. Avec décalques pour deux motifs (19 x 24) et 7 x 23 pouces. Prix: 50¢

No 588 — Confortables, ces bas-pantoufles pour garçons et filles de 1 à 10 ans sont faciles et rapides à tricoter. Vous n'avez qu'à ajouter une parure en feutre pour les petites filles. Prix: 50¢

Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante :

PHOTO-JOURNAL,  
Service des Patrons, suite 1000,  
5460, avenue Royalmount,  
Montréal.

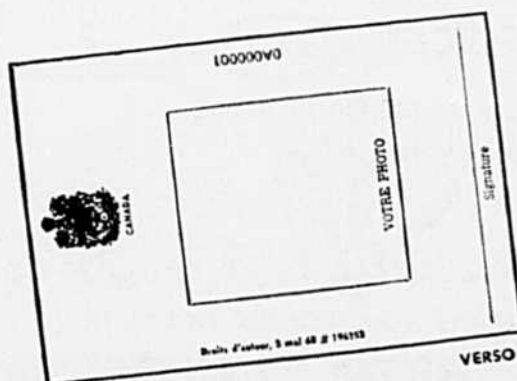
## Attention - Attention - Attention - Attention



FACE

Combien de personnes ne peuvent s'identifier et combien d'ennuis en sont la cause, au magasin, à la banque, bureau de poste; la simple raison: nous n'avons rien pour nous identifier. Alors profitons de l'occasion qui se présente et faisons-nous parvenir la modique somme de \$1.00 et vos ennuis cesseront car vous aurez votre identification officielle.

Vous commandez plusieurs cartes, écrivez les noms et adresses de chacun.



VERSO

Détachez et faites nous parvenir  
Vous commandez plusieurs cartes, écrivez les  
noms et adresses de chacun.

### UNIQUE AU QUEBEC UNE CARTE D'IDENTIFICATION CATHOLIQUE ET CIVILE AVEC L'EMBLEME DISTINCTIF DU CATHOLIQUE.

Soyons fiers, affichons notre foi. Parents, vos enfants qui commencent l'école ont-ils une marque d'identification? Ils n'en ont pas! Alors, corrigez cette situation et faites-nous parvenir \$1.00 pour chaque carte dont vous avez besoin.

#### Avantages marqués d'être possesseur d'une carte d'identification sérieuse

Servez-vous de la société du Sigle pour vous identifier, votre carte est numérotée vous êtes enregistré en permanence, ne l'oubliez pas. Vite, faites votre demande.

#### LA SOCIÉTÉ DU SIGLE

Cas postale 1041, Haute-Ville, Québec, Qué.

Ecrire lisiblement en lettre moulée S.V.P.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

Nombre de cartes .....

## horoscope

### Semaine du 25 sept. au 2 oct. 1968

#### CAPRICORNE 22 décembre au 20 janvier



Vous tendez de plus en plus vers un bon équilibre physique et nerveux. Ceci est pour vous un précieux atout qu'il faudra vous efforcer de conserver. Continuez à surveiller votre alimentation et faites régulièrement de l'exercice.

#### VERSEAU 21 janvier au 19 février



Vous devriez recevoir dans le courant de la semaine prochaine une visite tout à fait inattendue mais qui vous sera par contre très agréable et aussi très enrichissante car elle vous fera découvrir une qualité jusque-là insoupçonnée chez vous.

#### POISSONS 20 février au 20 mars



Vous avez été dernièrement piqué(e) au vif dans votre amour-propre et il n'y a rien de pire que d'être blessé dans son amour-propre. Aussi ruminez-vous votre vengeance que vous voulez terrible. Il vaut mieux pour vous n'en rien faire.

#### BELIER 21 mars au 19 avril



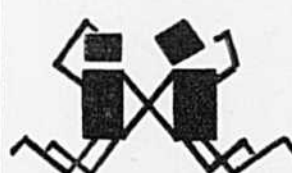
Vous voulez connaître une vie sentimentale stable et durable et pourtant vous êtes loin de prendre les moyens pour parvenir à telle fin. Cette manie que vous avez de constamment chercher noise entrave votre bonheur et vous le savez.

#### TAUREAU 20 avril au 20 mai



Il ne faut pas vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué. Vous présumez avoir pour bientôt la confirmation de ce que vous espérez depuis longtemps. Il est souhaitable que vous l'ayez mais ne criez pas victoire trop tôt.

#### GEMEAUX 21 mai au 21 juin



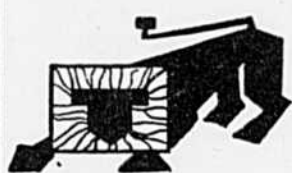
Après la période creuse des dernières semaines, les prochains jours s'annoncent très créateurs. Sachez bien en profiter. Utilisez au maximum vos facultés et d'une façon très rationnelle. Vous accomplirez des choses que vous ne soupçonniez pas.

#### CANCER 22 juin au 21 juillet



Il semble que votre santé subisse de fortes perturbations ces temps-ci. Même si extérieurement encore il n'y paraît pas, soyez très prudent car à ce moment il sera beaucoup trop tard. Il n'est pas payant d'avoir plusieurs emplois si vous êtes forcé de vous aliter.

#### LION 22 juillet au 21 août



Si vous êtes célibataire, il semble que cette semaine sera pour vous des plus favorables. Il commencerait à être temps de penser sérieusement à votre avenir. Vous seriez peut-être surpris(e) mais il y en a d'autres qui y pensent pour vous.

#### VIERGE 22 août au 22 septembre



Une personne d'un certain âge, nouvellement arrivée dans votre entourage vous fera vers la fin de cette semaine des propositions d'affaires qui de prime abord vous enchanteront. Prenez garde d'accepter immédiatement comme vous serez porté(e) à le faire.

#### BALANCE 23 septembre au 22 octobre



Le Taureau est pour vous un signe néfaste. Recherchez la collaboration et la présence des Gémeaux qui vous sera bénéfique à bien des points de vue surtout sur le plan sentimental. De toute façon, davantage de solitude ne vous nuirait pas.

#### SCORPION 23 octobre au 21 novembre



Vous êtes actuellement tiraillé(e) par plusieurs choses dominantes dont les affaires en sont la principale. Il serait toutefois souhaitable que vous diminuiez davantage vos activités sur ce plan pour vous consacrer un peu plus à vos proches.

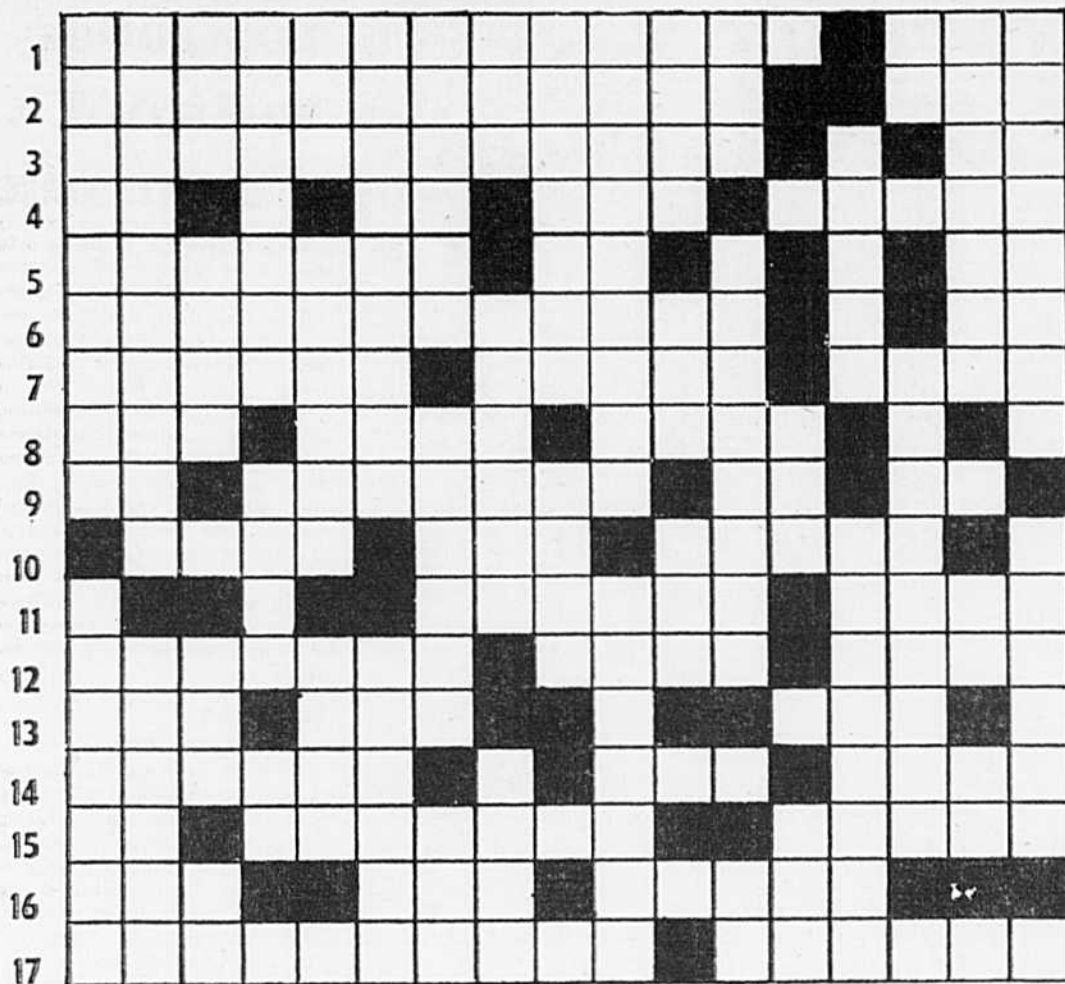
#### SAGITTAIRE 22 novembre au 21 décembre



Cette semaine, vous aurez à faire face à une quantité d'activités qui seront nouvelles pour vous. Vous aurez également à prendre des décisions, les unes plus ou moins importantes et les autres capitales. Ne vous énervez surtout pas.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17



- 1—Bouffons de société. — Pied de vigne.  
2—Celui qui s'occupe des animaux et des plantes aquatiques (plur.). — Front National de Libération.  
3—De façon rustique. — Possessif.  
4—Baccalauréat ès arts. — Note. — Tente — Terre fine et légère.  
5—Irriguée. — Note. — Négation.  
6—Entourèrent. — Consonnes.  
7—Drap que l'on place sous le corps d'un malade (plur.). — Coutumier. — Personnage de Virgile.  
8—Consonnes — Possessif. — Prénom masculin.  
9—Voyelle double. — Débris de verre. — Négation. — Personnel.  
10—Préposition. — Petite pomme. — Manières d'être.

- 11—Naissance. — Déesse égyptienne.  
12—Outil de maçon. — Manières de faire une chose — Connait.  
13—Court. — Fin de participe. — Confédération des Syndicats nationaux.  
14—Organe servant à la gestation. — Possèdent. — Irritant au goût.  
15—Gai participe. — Apprécient. — Vieilles.  
16—Particule chargée. — Venus au monde — Au grand air.  
17—Excès. — Parions sur.

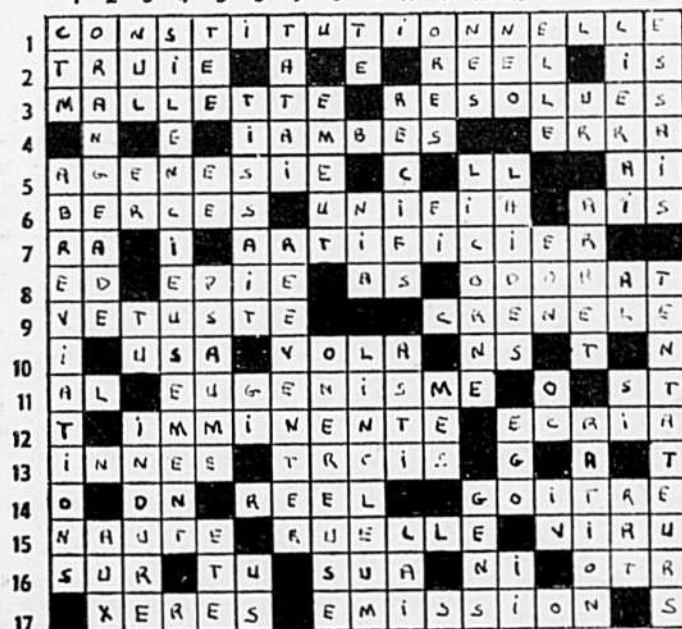
## VERTICALEMENT

- 1—Arme primitive. — Ancienne région de l'Italie.  
2—Peintures à l'eau. — Portion.  
3—Parcours. — Néant. — Utilise. — Cardinal.  
4—Dosons — Cylindre creux. — Consonnes.

- 5—Adverbe de lieu. — Monuments monolithiques. — Personnel.  
6—Relatives aux mucosités. — Epargne excessivement dans les plus petites choses.  
7—Tamiser la farine. — Usés. — Fils de Noé.  
8—Mangeai (en anglais). — Continent. — Frustré.  
9—Ville de France. — Prénom féminin.  
10—Magistrats romains. — Chicane sur des riens.  
11—Vase. — Au monde. — Orient.  
12—Existe. — Habitants de l'Atlantide. — Consonnes.  
13—Prénom féminin — Voyelles.  
14—Volume. — Ouvrage artisanal (plur.).  
15—Confère (abréviation). — Genève.  
16—Commence à chanter. — Voyelle double. — Note.  
17—Corps célestes. — Les étoiles en sont.

## Solution No 91

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17



## ANNONCE

Constipation?  
Quoi de neuf?

Les nouveaux produits laxatifs médicamenteux sont éphémères; cependant, depuis des temps immémoriaux, les fruits, pommes, oranges, pruneaux, figues, ont fourni le moyen de soulager la constipation sans effets violents. Il se peut que quelques fruits, en plus d'un médicament, vous conviennent parfaitement. Recherchez le plateau de fruits sur chaque emballage Fruitatives: on les trouve dans toutes les pharmacies.

## FIN DES VERS

Avec  
L'AIL EN SUPPOSITOIRES

En 1950, les suppositoires à l'ail n'existaient pas... Nous les avons créés après avoir trouvé le dosage d'un extrait d'ail spécial pouvant détruire les vers. Ils sont appelés "AIL-A-VER" afin de les distinguer des imitations. Pour ne pas être déçu et obtenir le véritable produit, spécifiez et exigez toujours "AIL-A-VER". Nos suppositoires à l'ail ne chauffent pas, n'irritent pas et débarrassent des vers en trois jours.

Traitement complet: \$1.50

Demandez "AIL-A-VER" aux pharmacies ou directement au  
**LABORATOIRE MARCHAND**  
St-Tite, cté de Champlain, P.Q.

## Contre les Boutons

L'acné enfin vaincue. Faites disparaître ces vilains boutons. Finies la gêne, les humiliations. Ayez une peau saine et claire. Une nouvelle préparation médicamenteuse et à base d'herbes pour éliminer les boutons, les points noirs, les éruptions cutanées, les peaux grasses. Agit dès les premières applications. De plus, elle décongestionne, raffermie et resserre les pores de la peau. Spécial du mois □ Gros format de 60 jours pour \$4.00 (Prix rég. \$5.00).  
**LOTION ANTI-DUVEY:** Poils superflus détruits pour toujours en quelques traitements inoffensifs pour le visage, la nuque, les bras, les aisselles et les jambes. □ Gros format: \$4.00  
□ Traitement complet: \$10. Acceptons C.O.D. Envoi discret et rapide.  
**STUDIO FLEUR-DE-LYS ENRG., BOITE 784, STATION "B", MONTREAL**



On en mangerait tant ils sont beaux, ces souliers-bijoux signés Dior. En satin, dentelle, or, argent et perles.

## VIVEZ, que diable, VIVEZ!



M. A.-René Boily  
Tél. 523-9466

Pour vivre HEUREUX, pour AIMER la VIE chaque jour de votre existence, il vous faut BIEN MANGER, BIEN DIGERER et BIEN DORMIR. Pour ce faire, renforcez votre organisme en suivant UNE CURE au TONIQUE BOILY "NERVIN" et obtenez la joie de vivre.

LES LABORATOIRES A.-RENE BOILY LTEE vous offrent le LINIMENT VERT BOILY pour vous soulager de vos RHUMATISMES, DOULEURS MUSCULAIRES, LE LUMBAGO, LES MUSCLES ENDOLORIS.

## BON DE COMMANDE

- ☐ TONIQUE BOILY "NERVIN" La bout. \$4.64  
☐ LINIMENT VERT BOILY La bout. \$2.49  
(taxe provinciale incluse)

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE

TEL.

Prrière d'inclure mandat-poste; ou C.O.D. — Les résidents de l'extérieur doivent ajouter 35¢ par bouteille pour frais de poste.

523-3151

Livraison à Montréal

Les Laboratoires A.-René Boily Ltée

1417, rue DEZERY, MONTREAL 4, P.Q.

PHO.—25-9-68

## LES LIVRES BIZARRES

• RARES • UNIQUES • ITEM DE COLLECTIONNEUR



## LES EDITIONS DU BELIER

2020 est, Ontario, Montréal 24 — Tél. 521-0543

- |                                                         |        |                                                               |      |
|---------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------|------|
| <input type="checkbox"/> JUSTINE II                     | \$2.50 | <input type="checkbox"/> TEL QUEL                             | 4.95 |
| <input type="checkbox"/> L'ART ÉROTIQUE                 | 1.50   | <input type="checkbox"/> ZIG ZAG                              | 5.95 |
| <input type="checkbox"/> LES KAMA SUTRA                 | 2.50   | <input type="checkbox"/> CHIENS DE SATAN                      | 3.00 |
| <input type="checkbox"/> JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE | 1.25   | <input type="checkbox"/> LES DERNIERS EMOIS                   | 2.50 |
| <input type="checkbox"/> LE JARDIN ENCHANTE             | 2.00   | <input type="checkbox"/> LA PELOUSE DES LIONS                 | 1.25 |
| <input type="checkbox"/> LA FILLE DE FANNY HILL         | 2.00   | <input type="checkbox"/> LES MILLE NUITS ET UNE NUIT          | 2.50 |
|                                                         |        | <input type="checkbox"/> LES 120 JOURNÉES DE SODOME - 2 TOMES | 5.95 |

NOM

ADRESSE

VILLE

TEL.

PHO.—25-9-68

S.V.P. ajouter 25¢ le livre pour les frais de livraison



## SOYEZ FIÈRE DE VOTRE BUSTE

L'appareil scientifique hydrothérapique **NEO-FORME**

RAFFERMIT ou DEVELOPPE ou REDUIT

Massage rotatif à eau froide sous pression

avec ou sans succion

METHODE FACILE, AGREABLE, SURE

APPROUVEE ET ENTIEREMENT EFFICACE

DES MILLIERS DE CLIENTES SONT

ENCHANTEES DES RESULTATS OBTENUS

"NEO-FORME" le seul appareil fait de cuivre nickelé qui :

1. Offre un choix de traitements : raffermir, développer, réduire.

2. Est fait en 4 grandeurs pour ajustement parfait

3. A un tube spécial pour le retour de l'eau

4. Peut vraiment développer car il permet de faire la succion indispensable pour le développement.

Pour informations gratuites, écrivez ou téléphonez

**NEO-FORME FLO-BELL SALES CO.**

C.P. 11, St-Lambert, (Co. Chambly) P.Q. — Tél. 671-1554

EN PLEINE FORME

CHAQUE JOUR DU MOIS

GRACE A

**Lémo**

POUR LE SOULAGEMENT DES TROUBLES  
DES MENSTRUATIONS  
OU DE LA MÉNOPAUSE

CHEZ VOTRE PHARMACIEN

VOUS QUI SOUFFREZ !... SOYEZ SOULAGÉS  
EN RESPIRANT LA SANTÉ AVEC

**CLIMAMASKE**

(Méthode du Dr Dobbelstein)

DES MILLIONS DE CAS TRAITÉS

Traitement par respiration continue d'air

chaud pour le soulagement de

• CATARRHE NASAL

• SINUSITE FRONTALE ET NASALE

• BRONCHITE

• ASTHME BRONCHITIQUE

• RHUME DES FOIES

Un rhume disparaît après 1 à 4 heures

d'inhalation. Selon sa nature, le

rhume chronique demandera de un

à plusieurs jours de traitement.

Documentation gratuite sur demande

à la Cie des

**Produits Sanitaires METEOR**

INC.

**clima maske**

HICO

903, boul. ROSEMONT, Montréal — Tél. 272-6681

NOM

ADRESSE

VILLE

PROV.

CTE

PHO.—25-9-68



Des robes sans points ni coutures mais sortant tout droit  
de moules préfabriqués. Voilà ce que nous propose le  
couturier Pierre Cardin cette année...

La poitrine, gracieux attribut de la féminité,  
réclame des soins vigilants

**Le MASSOISEIN "ROTO-STAR" de PARIS**

Grâce à son nouveau dispositif irrigateur perfec-  
tionné, met à la portée de toutes les femmes le  
traitement le plus efficace pour obtenir et conserver  
une belle poitrine.

Pour affermir  
Pour développer

Le seul appareil  
dont les bonnets  
de caoutchouc  
s'adaptent à tou-  
tes les grosseurs  
de buste. S'ad-  
apte sur tous  
les robinets.

Il existe aussi un  
ROTO-STAR en plas-  
tique transparent  
qui vous permet de  
constater l'effica-  
cité du massage.

Le massage par l'eau froide sous  
pression s'est imposé comme le  
moyen le plus efficace pour faire  
ce traitement commodément chez  
soi.

**BON GRATUIT**

Pour recevoir sous pli discret et  
sans engagement la notice expli-  
cative et tous les renseignements  
concernant le ROTO-STAR, écrivez  
à :

CLAUDE LIGOT LIMITEE  
5125, boul. St-Laurent, Montréal  
ou téléphonez à CR. 6-8525

## Demain... vos robes sortiront d'un moule

Que deviendra la haute cou-  
ture si les robes de demain sont  
coupées dans des feuilles d'alu-  
minium ou dans une étoffe spé-  
ciale qui prend forme et la gar-  
de... dans un moule préfabri-  
qué?

Deux des grands révolution-  
naires de la mode parisienne,  
Pierre Cardin et Paco Rabane,  
ne se posent même pas la ques-  
tion. Fiers de leurs découverts,  
de leur audace, tous deux  
travaillent dans le plus grand  
secret à la transformation d'une  
mode qui se dessinait à l'hor-  
izon depuis quelques saisons et  
qui vient tout juste de franchir  
une étape.

### Robes en aluminium laqué

Il s'agit, pour Cardin, du lan-  
cement de plusieurs robes cou-  
pées dans un matériau nouveau,  
différent, qui offre des aspé-  
rités géométriques du plus gra-  
cieux effet. Un matériau qui se  
laisse mettre en moule pour en-  
suite recouvrir des corps...  
plus ou moins moulés!

Paco Rabane, fidèle à lui-même,  
utilise un aluminium laqué,  
fluide, léger, qui donne un as-  
pect de transparence métallique  
à la robe... qui ne sort pas  
encore d'un moule, mais qui  
suivra sans doute ce processus  
un jour ou l'autre. Car Paco  
Rabane, aussi bien que Cardin,  
aime donner une troisième di-  
mension à la mode...

Suzanne PIUZE

### "Inhumanae vitae"

C'est à la Martinique, en Gua-  
deloupe et à la Réunion qu'il y  
a le plus de naissances illé-  
gitimes. En 1967, sur 430,000 ha-  
bitants, on comptait plus d'une  
naissance illégitime sur deux,  
soit 3,205, chiffre passablement  
impressionnant.

## COURRIER ET AGENCE DE RENCONTRES

"Le Saguenay" ENRG.

### Conditions :

a) Vous recevrez le nom et  
l'adresse des personnes dont  
la description apparaît dans ce  
courrier en remplissant le cou-  
pon. Donnez le ou les numéros  
de votre choix en incluant \$1  
pour un numéro et \$2 pour 3  
numéros.

Si vous ajoutez une enveloppe affranchie et bien adressée  
à votre nom, vous recevez vos choix plus rapidement.

b) Pour faire paraître votre description dans un prochain  
courrier, envoyez-nous vos nom, âge, adresse, occupa-  
tion, grandeur, poids, cél., veuf, veuve, séparé(e), no de  
tél. et quelques détails sur vous-même, et sur vos goûts.

Coût de l'inscription \$2.00

Confidentiel!

DETACHEZ ET POSTEZ CE COUPON

"Le SAGUENAY" Enrg.

PHO.—25-9-68

C.P. 222 — Station "N", Montréal 18.

Un numéro pour \$1.00 — Trois numéros pour \$2.00 — J'inclus la somme  
de \$ (Argent de papier — Mandat) pour :

No

No

No

NOM

AGE

ADRESSE

VILLE

TEL.

Adressez vos lettres au courrier "Le Saguenay" Enrg. incluant une lettre  
affranchie et bien adressée à votre nom

## HOMMES

6127 — Mtl — Cél. 30 ans, 5'10", 145 lb, che-  
veux bruns, yeux bleus, rep. dans la vente,  
belle personnalité, instruit, poss. auto, ai-  
mant belles sorties, voyages; désire corr.  
honnête, féminine.

6128 — Cél. 39 ans, employé civil, 5'9",  
165 lb, cheveux et yeux bruns, aimant  
sports, danse, cinéma, lecture, théâtre,  
distingué, cultivé, sobre; désire corr., hon-  
nête, sérieuse, propre, sincère. But sér.

6129 — Mtl — Cél. 37 ans, 5'9", 165 lb,  
brun, ayant situation enviable, belle app.  
et personnalité, instruit, cultivé, aimant  
danse, sports, lecture, théâtre; désire corr.  
sérieuse, catholique, féminine, sincère.

6130 — Cél. trentaine, 5'8", 152 lb, cheveux  
et yeux bruns, catholique, ayant situation,  
instruit, distingué, aimant belles sorties,  
tout ce qui est beau; désire corr. cultivée,  
honnête, sérieuse, sociable.

6131 — Mtl — Veuf 45 ans, 5'9", 145 lb,  
poss. commerce depuis 20 ans, très belle  
app. et personnalité, poss. auto, maison,  
aucun souci financier, aime danse, sports,  
voyages, lecture; désire corr. cultivée, dis-  
tinguée, honnête, sérieuse.

6132 — Mtl — Veuf 49 ans, sans enfant, 5'7",  
140 lb, cheveux grisonnant, ayant très bon-  
ne situation, aimant musique, danse,  
sports, voyages, théâtre, cinéma; désire  
corr. franche, propre, distinguée, honnête.  
But sérieux.

6133 — Mtl — Cél. cinquantaine, taille  
moyenne, instruit, cultivé, belle app. et

personnalité, sobre, honnête, situation sta-  
ble; désire corr. sincère et cultivée, pro-  
pre. But sérieux.

6134 — Mtl — Veuf 50 ans, sans enfant,  
journaliste, 5'6", 155 lb, brun, belle appa-  
rence, catholique, instruit, cultivé, aimant  
lecture, cinéma, musique, voyages, belles  
sorties; désire corr. sérieuse, honnête, fé-  
minine, sincère. But sérieux.

## FEMMES

2655 — Mtl — Cél. 31 ans, 5'3", 110 lb,  
blonde aux yeux bleus, jolie, bonne situa-  
tion, aime voyage, danse, ski, nature; dé-  
sire corr. belle apparence.

2656 — Mtl — Infirmière 30 ans, 5'2", 105 lb,  
brune, aux yeux bleus, sympathique, fé-  
minine; désire corr. gai.

2657 — Mtl — Française divorcée, trentaine,  
5'5", mince aux yeux verts, cultivée, ai-  
mant théâtre, voyages, musique; désire  
corr. monsieur cultivé, raffiné, homme du  
monde, situation élevée.

2658 — Ottawa — Secrétaire 38 ans, yeux  
bruns, cheveux noirs, 5'2", féminine, belle  
personnalité, aime dialogue, musique, lec-  
ture; désire corr. sobre.

2659 — Mtl — Séparée, cinquantaine, brune,  
5'2", car. et app. jeune, belle apparence,  
féminine, bien mise; aimerais corr. pour  
égayer solitude, sobre.

2660 — Québec — Veuve 50 ans, 5'3", 128 lb,  
jolie, simple, brune aux yeux bruns; désire  
corr. situation stable, simple, aimant dia-  
logue.

## AGENCE DE RENCONTRE À NOTRE BUREAU

TEL. 843-5865 de midi à 9 h. p.m. ou écrivez à : Case postale 222, Station N, Montréal 18

Ce message s'adresse aux personnes des deux sexes qui veulent faire la connaissance d'un  
nouveau ou d'une nouvelle amie.

Quels que soient votre âge, votre condition sociale, votre état civil ou vos goûts, nous pou-  
vons vous faire rencontrer rapidement la personne qui saura vous plaire. Nos conditions  
sont plus que raisonnables. (CONFIDENTIEL)



# BOB et LISE

par **Mort Walker**  
et **Dic Browne**



**LISEZ LA CHRONIQUE DU DISQUE DU**  
**LES 33 / 45**

**PETIT JOURNAL**



ELLE DONNE UNE EXCELLENTE IDÉE DES DERNIERS TUBES ENREGISTRÉS





Le Dr Kildare a pris sa décision. Il a ramené Cole Thorne à l'hôpital dans le but de lui faire subir une intervention chirurgicale au cerveau.

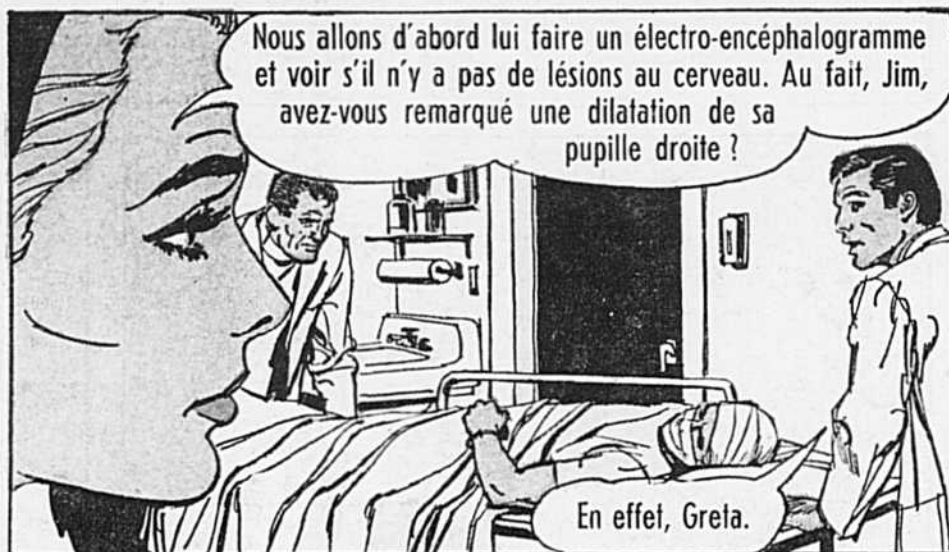
Mais, Jim, le Dr Gillespie fera-t-il des objections? Ne le rendrons-nous pas coupable de cacher à l'hôpital un dangereux criminel?

Il a dit, et je le cite : "Depuis que je vous ai vu agir, je ne puis que vous approuver."



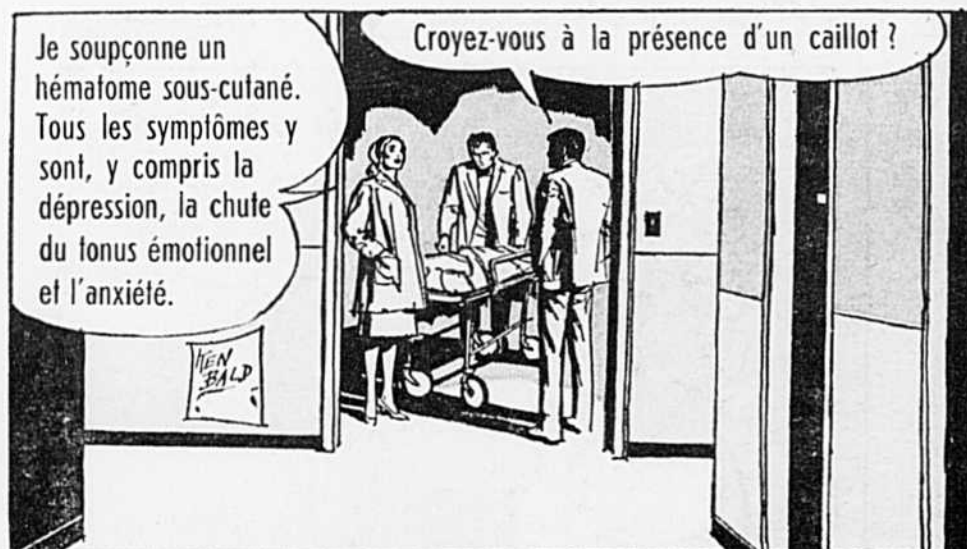
Le Dr Gillespie est un homme profondément humain.

C'est ce que j'ai essayé de vous dire, Greta. Au nom de la médecine, il compromet sa propre situation.



Nous allons d'abord lui faire un électro-encéphalogramme et voir s'il n'y a pas de lésions au cerveau. Au fait, Jim, avez-vous remarqué une dilatation de sa pupille droite?

En effet, Greta.



Je soupçonne un hématome sous-cutané. Tous les symptômes y sont, y compris la dépression, la chute du tonus émotionnel et l'anxiété.

Croyez-vous à la présence d'un caillot?



C'est possible, Jim, et le liquide céphalo-rachidien a dû s'épancher hors du canal de l'épandyme. Si notre diagnostic est bon, Cole Thorne est opérable.

© King Features Syndicate, Inc., 1968. World rights reserved.



Et si notre diagnostic est inexact?

Je préfère ne pas y penser... mais ne soyons pas défaitistes



Ecoutez. Si vous songez à quitter la médecine pour ouvrir un kiosque de chiens-chauds, je serai votre homme pour faire gicler la moutarde?

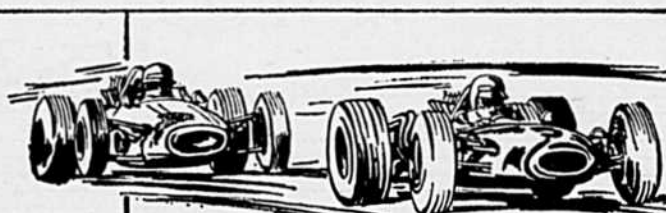
Vous avez le contrat, Stonewall.

A SUIVRE —



HÉ les gars

Dans **LE PETIT JOURNAL** il y a une chronique automobile du tonnerre

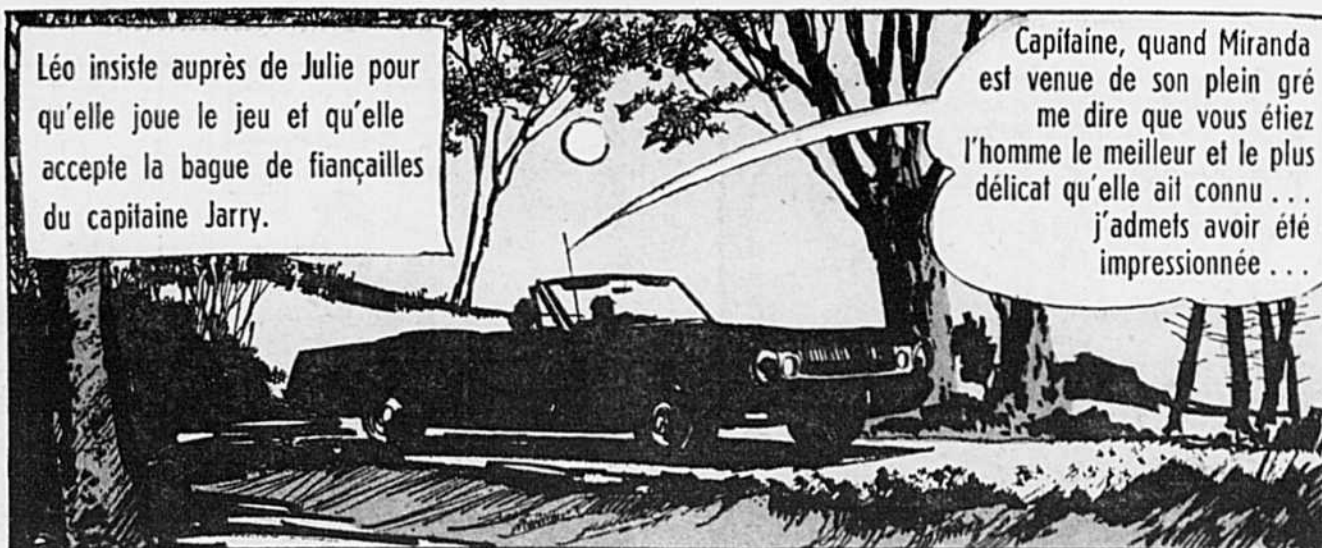




# JULIE



Léo insiste auprès de Julie pour qu'elle joue le jeu et qu'elle accepte la bague de fiançailles du capitaine Jarry.



Capitaine, quand Miranda est venue de son plein gré me dire que vous étiez l'homme le meilleur et le plus délicat qu'elle ait connu... j'admets avoir été impressionnée...

Cette tendresse pour moi dans votre cœur ne vient pas de Miranda chérie, admettez-le.



Peut-être, en effet, a-t-elle prêché une convertie.



JULIE.

Léo ! Que faites-vous donc dans l'ombre ?



Je regrette de vous avoir lancée dans cette aventure avec le capitaine Jarry.

Et vous voulez que je rompe déjà les fiançailles ?



Oui.

Non, Léo. Même en me faisant l'effet d'une Mala-Hari de deuxième ordre, je finirai ce que j'ai commencé.



Est-ce à cause de votre père qui peut être compromis, ou à cause de Jarry ?

Honnêtement je ne sais pas, Léo. Peut-être un peu les deux. Voilà, maintenant nous sommes deux à avoir des remords de conscience !



Mmmm..., quand je serai grand, j'en ferai des voyages comme on m'en raconte dans **LE PETIT JOURNAL**







## JEUNES COMMERÇANTS DEMANDÉS

Gagnez de l'argent dans vos moments de loisirs en vendant

- LE PETIT JOURNAL
- PHOTO-JOURNAL
- DIMANCHE/DERNIERE HEURE

Québec 527-4464  
Lévis et Rive-Sud 525-4737  
Rouyn-Noranda 762-3345  
Hull-Ottawa 771-5317

Shawinigan 537-1336  
Chicoutimi 543-5665  
Saint-Jérôme 438-8531

- Ayez votre propre commerce
- Développez votre initiative
- Transformez vos moments libres en des heures profitables
- Soyez l'orgueil de vos compagnons

Valleyfield 269-2156  
Saint-Jean-Ilerville 349-4752  
Granby 378-4518  
Trois-Rivières 378-1559

Sherbrooke, East Angus, Cookshire, Brompton, Magog, Lennoxville, 569-4907

Adressez-vous à Robert Legault  
Tél. : 731-7941

5460 Royalmount Montréal 9

Si vous demeurez en province, remplissez ce

COUPON

NOM

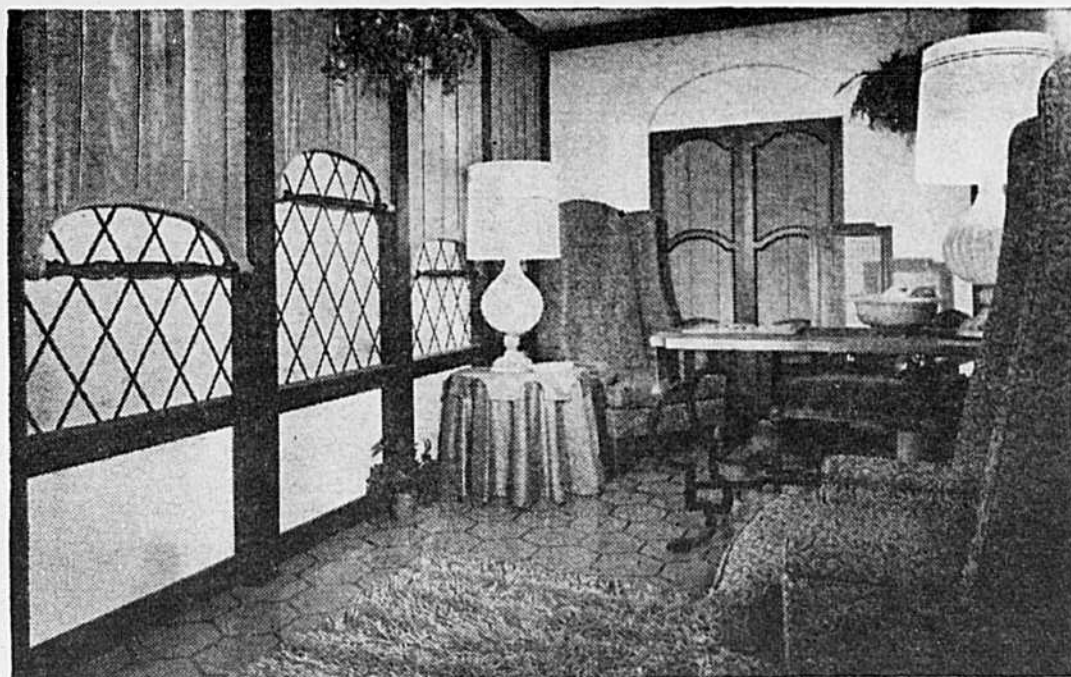
RUE

VILLE

TELEPHONE

AGE





Une table haute, des fauteuils à haut dossier, des lampes qui répandent une douce lumière; invitation à causer...

## De jolis coins où l'on aime bavarder



Tapis beige, fauteuils vieil or et mur chocolat au lait. Des marguerites jaunes à cœur sombre comme centre de table.

Vous regrettez de n'avoir pas de cheminée? Faites-en installer une dans le genre de celle-ci offerte dans le commerce. Peignez-la rouge ou noire...

Des fauteuils confortables desquels on n'a nullement le goût de s'extraire, une table à portée de la main où déposer la tasse de café ou le verre de vin, des cendriers autant qu'il en faut, et vous assurez des heures de détente agréables à vos amis.

La pièce de séjour peut varier de dimension, de style, de décor selon les habitudes et la personnalité des occupants de la maison, mais toujours elle doit assurer avant tout le confort le plus complet possible.

Les trois sympathiques coins de détente suggérés ici sont différents à plus d'un égard, mais tous sont décorés avec goût. Vous aimez le côté pratique des parquets de tuiles, plus faciles d'entretien? Optez alors pour une tuile aux couleurs chaudes. Durant l'hiver, ajoutez un tapis à long poil que vous pourrez faire nettoyer au printemps.



### ANNONCE

## MAL DE DOS et IRRITATION de la VESSIE

Chez beaucoup d'hommes et de femmes, les irritations ordinaires des reins ou de la vessie causent tension et nervosité dues à des mictions fréquentes, avec brûlures et démangeaisons, le jour et la nuit. Vous pouvez aussi en perdre le sommeil et souffrir de maux de tête, de maux de dos et vous sentir vieillir, fatigué, déprimé. Dans ce cas, CYSTEX procure habituellement du soulagement en enrayant les microbes irritants de l'urine acide et en soulageant rapidement la douleur. Procurez-vous CYSTEX chez votre pharmacien.

### ANNONCE

## DÉMANGEAISONS

Les défauts cutanés du visage ou du corps, eczéma, boutons, rougeurs, desquamations, démangeaisons, pied d'athlète, sont vite soulagés par NIXODERM. Action antiseptique et cicatrisante. Donne une peau plus douce et un teint plus net. Demandez le savon et l'onguent NIXODERM à votre pharmacien. Revitalisez votre peau.

## pour ceux qui TRANSPIRENT BEAUCOUP



## Mitchum Anti-Perspirant

Cette préparation d'un nouveau genre maîtrise la transpiration des aisselles chez des milliers de personnes gênées par une sudation surabondante. "Mitchum Anti-Perspirant" aide à sécher complètement les aisselles. Sa nouvelle formule, mise au point dans les laboratoires Mitchum, apporte une protection sûre tout en étant douce pour la peau et les vêtements. Elle est aussi très efficace comme désodorisant. "Mitchum Anti-Perspirant" garde les aisselles sèches du matin au soir. Satisfaction assurée. Débarrassez-vous de cette transpiration gênante; ayez recours à la protection sûre de "Mitchum Anti-Perspirant", liquide ou crème. Dans les magasins de votre choix. Provision de 90 jours—\$3.25

SI VOUS SOUFFREZ

## ARTHRITE

(RHUMATISME ET MALADIES ASSOCIEES)

IL Y A DE L'ESPOIR!

Pour vous aider, une brochure a été préparée dans un langage clair et concis au sujet de l'arthrite, du rhumatisme et des maladies associées. On vous renseigne sur ces maladies; on vous en énumère les symptômes; et ce que l'on doit faire lorsqu'on souffre de ces maladies fort répandues.

Peu importe si vous souffrez depuis longtemps ou ce que vous avez déjà essayé — si vous désirez de l'aide, demandez dès aujourd'hui votre copie GRATUITE.

Cette brochure illustrée de 40 pages a été préparée comme service au public. Ecrivez pour obtenir votre exemplaire.

Société de Recherches Éducatives

DEPT 220

C.P. 12, Rosemont, Montréal, Canada

## "VOULEZ-VOUS FAIRE UN MARIAGE HEUREUX?"

ou RENCONTRER UN AMI SINCERE DU SEXE OPPOSE

Jeunes gens — Jeunes filles — Célibataires  
Veufs ou veuves de 21 à 70 ans

Le Centre François-Vanier, en collaboration avec The François Vanier Centre of America et The François Vanier Centre of Canada, possède une méthode unique et des milliers de partis sérieux dans chaque région du Québec.

NE PAS CONFONDRE AVEC LES "AGENCES MATRIMONIALES"

Vous attendez le hasard d'une rencontre? Il y a grand risque pour vous d'attendre des années. Tandis qu'au C.F.V. les personnes qui vous seront suggérées sont toutes membres du Centre et leur goût, leur préférence, personnalité, physique, niveau intellectuel et social ont été annotés et analysés. Ces personnes nous viennent de toutes les parties de la Province de Québec. Le C.F.V. reçoit des milliers de demandes et ses méthodes uniques et ultra-modernes sont reconnues et employées à travers le monde.

Faites le premier pas vers le bonheur

Remplissez le coupon ci-dessous, et postez. Vous recevrez sous peu une documentation fascinante, gratuite qui changera votre vie. Des milliers de personnes se marient de cette façon nouvelle et moderne.

UNE DISCRETION ABSOLUE VOUS EST FORMELLEMENT GARANTIE

CENTRE FRANÇOIS-VANIER INC.

3637 est, boul. Métropolitain, suite 1605

Montréal 39

Veuillez m'envoyer (sous pli cacheté et discret) votre documentation sans engagement de ma part. J'inclus 25¢ pour frais de manipulation et frais postaux

NOM

ADRESSE

VILLE

AGE

PROV.

PH. 25-9-68

SUCCURSALES: MONTREAL — TORONTO — VANCOUVER



# Albert Camus • la violence • le "nouveau réalisme" • les yippies • l'underground • les Beatles • Marshall McLuhan • Mordechai Richler •

New York, le samedi 21 septembre 1968. L'île de Manhattan vit sa première journée d'automne dans une chaleur étouffante (85-90 degrés), avec l'arrière-fond habituel de poussière, de fumée et d'odeurs non identifiées — et aussi, sur un autre plan, dans une indifférence quasi totale devant les élections présidentielles de novembre prochain. La disparition — prévisible mais regrettable — du candidat de la paix, Eugene



**RICHARD NIXON :**  
lui feriez-vous confiance ?

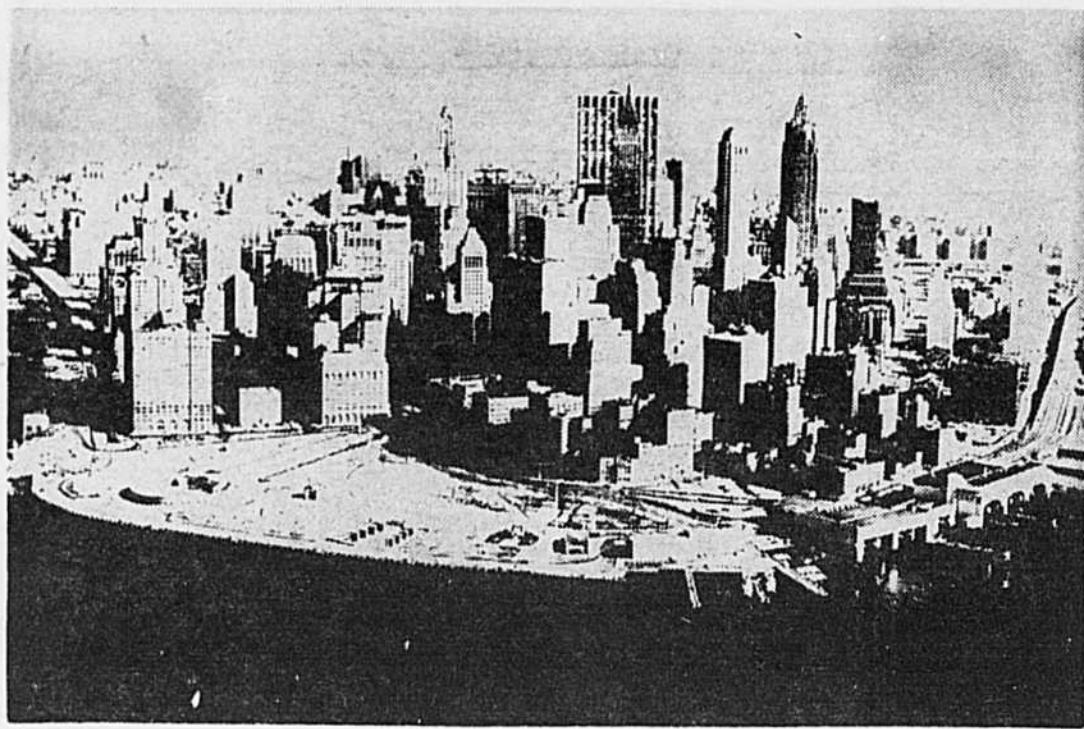
McCarthy, et l'effacement sans doute volontaire des deux candidats à la vice-présidence (plus d'un Newyorkais serait embêté de vous dire leurs noms) semblent avoir enlevé beaucoup de piquant à la sauce. Seul des quatre candidats, Richard Nixon intéresse encore l'opinion — et l'opposition de gauche. On vient de publier, et c'est évidemment déjà un best-seller, un petit livre à couverture bleue intitulé "L'Almanach de ce pauvre Richard Nixon", selon l'exemple — maintenant classique — du petit livre rouge de Mao. Et dans les librairies de Broadway, on ne voit plus, dans les vitrines, que des posters caricaturant Nixon

(l'un d'entre eux demande : "Feriez-vous confiance à cet homme ? Honnêtement, lui achèteriez-vous sa vieille voiture... sans crainte de vous faire rouler ?").

Un petit parti socialiste, le "People's Party", essaie, par des affiches, d'attirer l'attention sur son candidat à la vice-présidence, mais n'y réussit guère, en dehors de Greenwich Village et du quartier des galeries d'art. Je n'ai pas vu d'affiches représentant le candidat à la présidence des Noirs violents, le groupe des "Panthers", mais on m'a dit qu'il y en avait pléthore dans Harlem.

Beaucoup plus détendue, et désireuse de fêter l'arrivée de l'automne avec les Newyorkais, une chaîne de restaurants-café-térias promettait un cadeau-surprise à tout client se présentant au comptoir avec, sous le bras, une copie du livre d'Albert Camus, "L'Automne"... "L'Automne" ? Camus n'a jamais rien publié sous ce titre, mais il a fait paraître une nouvelle qui s'appelait "la Chute". Or, en anglais, l'automne et la chute se traduisent tous deux par "the Fall". Légère erreur, n'est-ce pas, mais quelle importance ? Qui s'en apercevra ? D'abord, qui a lu Camus ? Est-ce qu'on a tiré un film de "la Chute" ? Non ? Alors quoi ?... A New York, il semble que le lecteur moyen ne lise, n'achète, que les romans dont on a fait, fera, aurait pu faire un film. Un magazine spécialisé dans l'édition nous apprenait, il y a quelques jours, que le premier tirage du livre "The Graduate", dont Mike Nichols a fait un film à succès, avait été de 2.500 exemplaires ; après la sortie du film, il est grimpé à 100.000 puis, dans son édition de poche, à 1.600.000. Oui : un million six cent mille exemplaires. Et dans trois mois, on n'en parlera plus. Comme il est devenu pratiquement impossible, aujourd'hui, de trouver un exemplaire du best-seller de l'an dernier, "Valley of the Dolls" : le film n'est plus en circulation, donc le livre n'intéresse plus personne.

Ne soyons pas injuste. L'acheteur de livres qui voudrait mettre la main sur autre chose que "Our Crowd", "Airport", "Couples" — les best-sellers du moment, à New York — a bien en bel. S'il délaisse un peu Broadway pour les librairies de la 5e Avenue et du "village" (Greenwich), il trouvera facilement le



(interprétation graphique : Pierre Tessier)

## New York

dernier livre de Marshall McLuhan (en collaboration avec Quentin Fiore), "War and Peace in the Global Village", qui explique la violence (la violence américaine, bien sûr) : c'est du sur-McLuhanisme, ceux qui ne peuvent blâmer le swingant professeur canadien-anglais n'aimeront pas ce livre, les autres y prendront beaucoup de notes ; il y a aussi, pour ceux qui cherchent à se rassurer justement sur la "violence américaine", le livre — en édition de poche, mais avec beaucoup de photos — d'un ancien écrivain de gauche, John Steinbeck : "America and Americans" ; c'est un ouvrage "tendre", je dirais patriotique (mais sans mièvrerie), pas toujours très lucide (Steinbeck passe parfois rapidement au-dessus de certaines réalités, tel le problème noir), mais qui nous change — avouons-le — des auto-accusations de la "nouvelle gauche" et des peyrefitteries françaises. Ajoutons à cela le dernier numéro — le quatrième — de la revue de luxe "Avant Garde", qui offre un reportage illustré sur la "résurrection" du culte voodoo, un texte sur le théâtre de la cruauté (la nouvelle dramaturgie nord-américaine), et surtout des reproductions splendides de seize toiles signées George Tooker, qui appartient à la nouvelle école des "réalistes" et qui mixe, dans des tableaux d'une angoisse hallucinante (je vous en passe un frisson), la douceur de la Renaissance et la grisaille du réalisme américain. C'est une découverte extraordinaire.

Au rayon des revues, j'ai déniché la plus récente livraison de "Paris Review", avec une longue entrevue de l'écrivain beat Jack Kerouac (ça se lit comme un roman et quand vous aurez pris connaissance de ses premières répliques, vous voudrez vous rendre jusqu'au bout de l'entretien) ; le quatrième numéro de la très importante "New American Review", centré sur les élections de novembre et avec, comme boni, un excellent récit de l'écrivain juif montréalais Mordechai Richler sur les belles années de la bohème parisienne (celle des années 50).

Il y a le Manifeste de la "Société pour le dépeçage des hommes en petits morceaux" (voir la section générale de ce journal), de Mlle Valérie Solanas, chez Olympia Press. Ce nom vous dit peut-être quelque chose ? Olympia Press, fondée à Paris par Maurice Girodias, a été la première maison d'édition à publier "Candy", les livres d'Henry Miller et plusieurs ouvrages érotiques. En ce temps-là — les années 50 — la liberté d'édition était plus forte en France qu'aux Etats-Unis, mais depuis de Gaulle... bref, Girodias vient de s'installer à New York. Il nous promet, pour cette saison, un nouveau Proust, mais en plus sauvage : Ronald Tavel, un recueil de lettres d'amour et de haine, plus quelques découvertes de son cru. Chez Grove Press — un autre éditeur d'avant-garde

qui fait de bonnes affaires, même au Canada — on nous a annoncé le roman d'Andy Warhol (nouveau titre : "A") pour novembre.

Warhol. Encore lui. A son cinéma de Greenwich, il a mis à l'affiche "The Loves of Ondine" (il ne dure, celui-là, qu'une heure trente minutes) : ce n'est pas son chef-d'œuvre (son chef-d'œuvre, c'est "Chelsea Girls"), mais il y va tout de même assez fort dans le "Pop", la caricature, le jeu de la vérité (non... c'est plus que ça) et l'utilisation de ses super-vedettes (en l'occurrence, Ondine — c'est un homme — et Viva, je pense). Sur ce phénomène des "super-vedettes" dans le nouveau cinéma américain, l'Underground, j'ai lu, dans "Film Culture", que c'était plus qu'une réponse au système hollywoodien : c'est une nécessité, une loi du cinéma américain — populaire ou intellectuel.

Greenwich Village. East Village. Entre les deux, il n'y a virtuellement plus de frontière. On y trouve des boutiques folles, des librairies extravagantes — et de moins en moins de hippies. Tout se passe comme si San Francisco préférait demeurer la capitale des hippies, tandis que New York deviendrait celle des yippies — qui sont, comme vous le savez, des jeunes vivant à la façon des hippies, à cette différence près qu'ils sont engagés sur le plan politique. De plus en plus engagés. Et enragés. Depuis la boucherie de Chicago, à l'image (Suite à la page suivante)



Le cinéma américain "underground" a ses super-vedettes, c'est la loi. Parmi les plus recherchées : Pope Ondine et la blonde NICO (notre photo), qui chante aussi.

Lettres  
et  
arts



(Suite de la page précédente)  
des révoltes étudiantes en France (et il s'en prépare une, à l'Université Columbia de New York), les yippies ont durci leurs positions : soutenus par les intellectuels de gauche, efficaces, dynamiques, ne reculant pas devant la violence (je veux dire : elle ne leur répugne pas, a priori), appuyés par les journaux "underground" de New York (le "Free Press", par exemple, est un journal bien fait, très solide), il n'est pas impossible qu'ils parviennent, une nouvelle fois, à révéler l'opinion américaine. Et à favoriser la naissance d'un second McCarthy — qui irait, celui-là, jusqu'au bout de ses possibilités.

Dans une telle atmosphère, le dernier 45-tours des Beatles — "Revolution" —, de tendance anarchiste ("Tu dis que tu veux faire la révolution, mais commence par nettoyer ton propre esprit..."), a eu l'effet d'une bombe ou, si vous préférez d'une douche froide. Il a été mal reçu chez les jeunes activistes de gauche, qui avaient fait des Beatles leurs porte-parole. Ce qui n'empêche pas l'autre chanson composant ce 45-tours, "Hey Jude", d'être un petit chef-d'œuvre. Signé John Lennon.

Roch POISSON

NOTE : La "Paris Review" et la livre de Steinbeck, celui de "New American Review", le McLuhan, le disque des Beatles, les parutions de Grove Press sont disponibles à Montréal. Pour la revue "Avant Garde", il faut s'abonner. Mais ne le faites pas : vous risquez, comme moi (et d'autres), de ne jamais la recevoir.



## Le "Vietnam" de Réal Barrette

L'une des chansons les plus dures — et les plus vraies — que j'ai entendues sur le Vietnam a été écrite, en anglais, par un jeune chansonnier canadien-français : Réal Barrette. C'est un monologue. Le G.I. typique parle. Avec un accent nasillard. Il raconte comment il a tué son premier V.C., Vietcong : "... Bang bang tell me are you dead? Tow tow now I suppose you're dead? No answer... Please someone tell me what I'm doing there. I guess even God doesn't know. But I'm sure of one thing : My president knows..." La chanson se termine par ces mots : "Great Power. American Power". En spectacle, c'est une chanson qui suscite des réactions — pour ou contre.

Il y en a d'autres. Barrette — qui avoue : "J'aimerais bien qu'on trouve un autre terme que chansonnier" — chante, sur un beat rythmé mais souvent étrange, des chansons équivoques, douces-amères, qu'on peut interpréter selon son humeur du moment. Il vient de donner un récital à la Galerie-café dans le Vieux Montréal, il a un projet de 45-tours, nous reparlerons de lui.

## REVUE

### Le roman policier, c'est vous, c'est moi — c'est nos rêves secrets

Dashiell Hammett, vous connaissez? Selon les chroniqueurs du "Magazine littéraire" français, qui consacrent leur dernier numéro au roman policier, "c'est un des plus grands écrivains américains de ce siècle." Il a publié cinq romans, dont le célèbre "Faucon de Malte", porté à l'écran avec Peter Lorre et Humphrey Bogart dans les rôles-titre. Et Day Keene, ça vous dit quelque chose? Toujours selon les journalistes du M.L., Keene — auteur, notamment, du "Plancher des garçons" et de "Vice sans fin" — "possède l'immense avantage de porter un intérêt plus que soutenu à ses personnages féminins, refusant systématiquement l'ellipse commode du coup de matraque sur le crâne du héros au moment où il pose à la toujours blonde enfant la question de confiance..."

En feuilletant ce numéro spécial du "Magazine littéraire", je me suis rendu compte, comme cela vous arrivera peut-être, que je connaissais presque rien du roman policier, de ses maîtres, et qu'en tant que chroni-

queur littéraire, il m'arrivait trop souvent de négliger ce genre de littérature — le plus populaire, peut-être, après celui de la bande dessinée. C'est un oubli que je compte bien réparer à l'avenir, mais pour l'instant, je suis tout à la joie de découvrir qu'il y a plusieurs sortes de "roman policier" : le roman à énigmes (Agatha Christie, Sherlock Holmes, Arsène Lupin), le policier sophistiqué (les James Bond, par exemple, qui tiennent autant du policier que de l'espionnage), le policier psychologique (Georges Simenon), le policier viril-et-violent (la Série Noire), le roman "noir" américain (dont les plus belles années se situent autour de 1935); que les romans policiers classiques, ceux qu'il faut absolument avoir lus pour être de son temps, s'appellent "la Chair de l'orchidée" de James Hardley Chase, "le Meurtre de Roger Ackroyd" d'Agatha Christie, "Poker d'enfer" de Stanislas Steeman, "l'Île aux trente cercueils" de Maurice Leblanc, "les Seins de glace" de R. Matheson, "la Nuit du carrefour" de Simenon. Et, finalement, j'ai appris que le roman policier, au fond, c'est vous, c'est moi, c'est nos rêves les plus secrets, les plus inavouables, c'est notre besoin de violence, d'agressivité, d'intrigue et, parfois, nos prétentions d'intelligence. C'est sans doute ce qui explique le plaisir — un peu coupable — que des millions de gens, à travers le monde, prennent à lire les romans de Chase, de Cheyney, de Hammett ou de Simenon.

R. P.

VOULEZ-VOUS PARLER ANGLAIS en 60 heures A LA MAISON?... SANS OBLIGATION DE VOTRE PART

Pour plus amples informations, postez ce coupon à :

SOCIÉTÉ AUDIO-VISUELLE DE LANGUE 512 VIMONT, SUITE 4, MONTREAL

NOM  
ADRESSE  
VILLE

TEL.



JOHN LENNON : un petit chef-d'œuvre.

## institut audet enr.



### Etudes par correspondance

- Cours • Primaire et secondaire 4e à 9e année
- Général 10e et 11e année
- Commercial 10e et 11e année
- Anglais 1er au 4e degré

MANUELS FOURNIS — EXAMENS ET DIPLOME

\$5.00 par mois, durée de 4 mois

DEBUT DES COURS : 7 OCTOBRE

INSTITUT AUDET, C.P. 158, Dépt 101, Limoilou, Qué. 3

Veuillez, s'il vous plaît, me faire parvenir (sans obligation) votre prospectus gratuit.

COURS CHOISI

NOM

ADRESSE

VILLE

COMTE

## COURS par CORRESPONDANCE PROSPECTUS MALLÉ

6e à 12e COMMERCIALE, GÉNÉRALE, SCIENTIFIQUE. Recyclage, récupération, équivalences pour élèves réguliers et adultes

EXAMENS EN JANVIER ET EN JUIN  
DIPLOMES OFFICIELS DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION



"Je suis enchanté des cours par correspondance de l'INSTITUT RAYMOND et j'encourage les gens sérieux à s'y inscrire, ils ne perdront pas leur temps."

Simon Rivard, Bromptonville.

INSCRIVEZ-VOUS DES MAINTENANT. C'EST LE MEILLEUR MOMENT.

**Institut Raymond**

1475 CHEMIN STE-FOY, QUÉBEC 6, Tél.: 683-4825

## AVIS

DE NOUVEAUX COURS DE STENOGRAPHIE

COMMENCENT LES 7 ET 8 OCTOBRE

Inscrivez-vous ce mois-ci !

Vos demandes d'admission seront acceptées pour la prochaine session de sténographie. Cette méthode moderne de sténographie mécanisée vous permettra d'accéder aux plus hauts échelons du secrétariat dans l'industrie, le commerce et au gouvernement. Aucun contrat à signer. Téléphonnez maintenant pour avoir plus de renseignements et votre prospectus gratuit. Aucun engagement de votre part. 878-9186 (local 24) entre 9 a.m. et 10 p.m.

Institut International de Sténographie

1015, Côte du Beaver Hall

Montréal, Qué.

## COURS PAR CORRESPONDANCE ENTIEREMENT GRATUITS

Nos élèves peuvent se présenter aux examens du ministère de l'Éducation

PRIMAIRE et SECONDAIRE  
4e à la 7e 8e à la 12e

Nos cours sont entièrement GRATUITS mais mènent à des résultats concrets les élèves sérieux.

Demandez notre dépliant en écrivant ou en téléphonant à 669-5475 de 9 à 5 heures.

LES ETUDES CHEZ-MOI

2350 MASKINONGE, VILLE DE LAVAL

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE

PHO. - 25-9-68



# spectacles

## Claude Préfontaine a déjà pris le deuil de l'Egrégore

Plus rien ne permet d'espérer que l'Egrégore créera les quatre pièces d'auteurs canadiens dont la direction avait composé le programme de la saison 1968-1969.

Combien de ces pièces seront jouées : Claude Préfontaine, le directeur de l'Egrégore, s'il n'a plus d'optimisme au sujet de sa compagnie, en a assez pour espérer que deux d'entre elles pourront être prises en charge par d'autres, dès cette saison.

Je n'ai causé que quelques minutes avec Claude Préfontaine, juste le temps d'apprendre que le ministre des Affaires culturelles ne veut pas plus cette année que l'année dernière entendre parler de l'Egrégore. Le cas de l'Egrégore mériterait peut-être de tourner en "affaire". En effet, cette compagnie vouée au théâtre canadien, et pouvant faire valoir un passé glorieux (et utile !), ne peut pas disparaître sans qu'on sache pourquoi.



Je ne pense pas qu'il y en ait, parmi ceux qui suivent la marche de notre théâtre, qui comprennent ce qui se passe, qui comprennent pourquoi le ministère des Affaires culturelles et la Direction générale du Théâtre ont décidé de reléguer

le Théâtre de l'Egrégore aux archives, d'où seuls les historiens pourront le sortir. Autrefois, le théâtre québécois mourait d'asphyxie; sommes-nous entrés dans l'ère des condamnations à mort ?

R.-T.

## Lautrec est en Espagne et il tournera avec Michèle Torr dans son premier film

C'est Michèle Torr qui sera la partenaire de Donald Lautrec.

L'actrice française (dont j'ai oublié le nom !), qui devait tenir le rôle qu'on vient de donner à Michèle Torr, est disparue du paysage en même temps qu'un des associés dans la compagnie de production.

Donald Lautrec, lui a quitté Montréal pour l'Espagne jeudi dernier; lundi matin, Yvan Dufresne, imprésario

de Lautrec et un des coproducteurs de ces trois films jamesbondesques dont Donald Lautrec sera la vedette et le héros, a pris l'avion en compagnie de Chantal Renaud (et de son chat). Yvan Dufresne a des affaires à conclure à Paris, mais il ira deux fois en Espagne avant de rentrer.

La veille de son départ, Yvan Dufresne avait appris que Charles Aznavour avait accepté d'écrire la chanson-

thème des trois films (qui ont le même héros). Donald Lautrec et Michèle Torr chanteront cette chanson au générique.

Le chat de Chantal est en passe de devenir le plus grand voyageur de tous les chats canadiens ! Il a fait le voyage de Paris plusieurs fois déjà, et il a fait la tournée de Donald Lautrec (avec Nana Mouscouri). Et ce n'est sans doute pas fini !

R.-T.



DONALD LAUTREC était déjà en Espagne quand nous avons appris que les producteurs lui avaient donné MICHELE TORR comme partenaire. Cette photo a été prise il y a quelques années quand les deux chanteurs ne soupçonnaient pas qu'ils seraient un jour partenaires au cinéma.



MARTHE FLEURANT commence demain (jeudi) à coanimer "Vive la compagnie" à CHLT-TV.

## CHLT engage Marthe Fleurant pour sa nouvelle série de TV

Vous pouvez ne pas aimer du tout et vous pouvez toujours continuer à lever le nez sur ce genre d'émissions, mais vous n'y changerez absolument rien. Il se trouve encore des milliers de gens pour suivre assidûment les "émissions du bon vieux temps". Ainsi, les "Soirées canadiennes" de Louis Bilodeau se maintiennent au sommet des cotes d'écoute depuis 12 ans à la télévision de Sherbrooke. Quatre cents villes et villages de tous les coins de la province ont été visités. Et ce n'est pas fini ! Il y a un vaste public pour ce genre d'émissions. La direction du canal 7 le sait fort bien, d'ailleurs. Aussi n'hésite-t-elle pas à les multiplier.

Une autre émission de ce genre va entrer dans la ronde. Bien entendu, "Vive la compagnie" s'éloigne assez de "la Grange à Trefflé" ou même des "Soirées canadiennes". Cependant, l'émission s'adresse sensiblement au même public. Il s'agit d'une demi-heure qui fera place aux folkloristes, chanteurs et danseurs. Marthe Fleurant, René Caron et Pierre Daigneault seront les meneurs de jeu à "Vive la compagnie". Marthe Fleurant chantera des chansons de la Bolduc, des chansons à répondre (elle en connaît 200 à peu près !...)

"Vive la compagnie" commence demain (jeudi) et la série doit durer au moins 26 semaines.

P. V.



LOUIS BILODEAU, l'incontestable champion de la télévision sherbrookeoise... (Photos Roger Lamoureux)

## Philips songe à lancer 5 vedettes du Québec

Jean-Pierre Beaulieu, qui vient de faire un séjour à Paris, est rentré avec d'énormes projets pour cinq de nos vedettes. Il était parti avec des enregistrements de Renée Claude, de Tex, de Robert Charlebois, de Claude Gauthier et de Pauline Julien. Il les a fait entendre à ses camarades de la maison Philips. Et, selon Jean-Pierre Beaulieu, tout le monde a été emballé par la plupart des chansons qu'ont écrites nos auteurs-compositeurs. Renée Claude les a tout particulièrement intéressés. Tex les a bien amusés. De même que Charlebois. Quant à Pauline Julien et

Claude Gauthier, ils étaient déjà vendus grâce à leur talent.

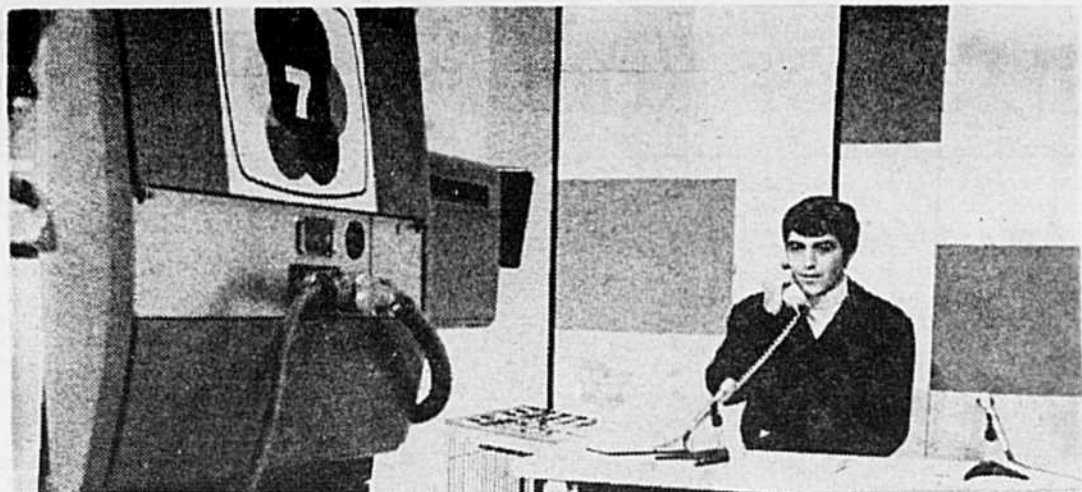
Comme la maison Philips ne tient pas du tout à se faire damer le pion par ses concurrents (qui sont de plus en plus nombreux à lorgner vers le Québec), elle a l'intention de s'occuper de ces artistes — et ce, dans les plus brefs délais.

"C'est donc dire, précise Jean-Pierre Beaulieu, que les représentants de Philips en France se proposent de lancer nos vedettes en Europe avec autant d'éclat que nous le faisons pour les leurs."

Attendez !

P. V.





JEAN MALO était un étudiant tout simple qui vivait paisiblement sous le toit paternel à Joliette il n'y a pas tellement longtemps. Aujourd'hui, il est l'animateur-swing de CHLT-TV à Sherbrooke.

## Le canal 10 a Pierre Lalonde et le canal 7 a aussi le sien

"J'ai toujours réalisé tous mes rêves!"

Une pareille affirmation demande un p'tit peu d'explications avant d'être prise au sérieux. Jean Malo ne se fait d'ailleurs pas prier pour nous les fournir.

"A l'époque où j'habitais chez mes parents, à Joliette, je rêvais de faire de la radio. A 18 ans j'étais engagé par CHEF, la station de radio de Granby. Puis, je me suis mis à rêver d'un voyage en Europe. J'avais 20 ans quand j'y ai passé deux semaines. Une expérience extraordinaire qui m'a également permis de rencontrer la plupart des grandes vedettes de la chanson. Je rêvais de télévision aussi. J'y suis depuis quelques mois."

Et, à 21 ans, Jean Malo est en passe de devenir une importante personnalité du milieu artistique québécois. Aujourd'hui, il est la vedette-jeune de CHLT-TV, le deuxième poste de télévision du pays. Il anime l'émission-jeune de CHLT-TV. "Bonsoir copains" qu'ils appellent ça.



Tout comme Pierre Lalonde, JEAN MALO est chanteur et animateur d'une émission pour les jeunes.

C'est l'émission qui remplace "Jeunesse d'aujourd'hui" au canal 7. Comme par hasard, l'animateur de "Bonsoir copains" est lui aussi chanteur.

Parce qu'il faut dire que Jean Malo a déjà deux ou trois disques 45-tours sur le marché et qu'il chante toutes les fins de semaine dans une des innombrables salles de spectacle du territoire couvert par la télévision de Sherbrooke.

### 500 peignes en cadeau

Quelqu'un à qui je demandais si Jean Malo connaissait beaucoup de succès auprès des téléspectateurs m'expliqua "qu'il a suffi que Jean mentionne à la télévision qu'il n'avait pas de peigne pour que le lendemain il en reçoive 500..."

Alors, pour le bénéfice de ces téléspectateurs (qui sont des admiratrices, je présume) disons que Jean Malo est un gars simple et courtois, un artiste qui ne veut pas (encore) mettre des barrières entre lui et ceux qui l'adulent, un bonhomme qui se dit "très heureux d'exercer son métier et de conduire sa voiture", un jeune homme sans attaches sentimentales... Mais, aussi, un gars qui veut réussir très fort dans le monde du spectacle!

P. V.



Les danseurs de la Troupe folklorique de Moldavie exécutent une danse de bergers. Les danseurs et musiciens moldaves seront à la salle Wilfrid-Pelletier du 26 septembre au 1er octobre.

### Moldaves et Indiens à Montréal

L'Ensemble folklorique de Moldavie, composé de 70 danseurs et musiciens, se produira en la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, du 26 septembre au premier octobre.

Cette troupe soviétique a un vaste répertoire, car elle puise non seulement dans le folklore moldave, mais aussi dans le folklore hongrois, roumain, ukrainien et bulgare. C'est une des grandes

troupes folkloriques d'U.R.S.S.

Les 4, 5 et 6 octobre, c'est le Ballet hindou d'Uday Shakar, qui succédera aux Moldaves, sur la scène de la salle Wilfrid-Pelletier. Uday Shakar revient à Montréal après une longue absence.

Les Montréalais recevront ces deux troupes folkloriques au moment où les Feux-Follets triomphent en Europe. Après Paris, les Feux-Follets ont conquis le public et les critiques de Suisse.



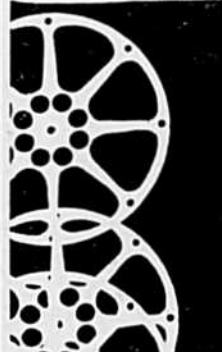
Les Montréalais auront l'occasion de revoir le Ballet hindou d'Uday Shakar, à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, les 4, 5 et 6 octobre.

## 19 h.30 Une heure magique pour vous

19 h. 30. Le départ d'une soirée de télévision. De sept soirées de télévision qui vous apporteront la détente. "Détendez-vous!". Vous voulez bien, mais comment? ...Facile! "Regardez bien" les émissions que nous vous présentons à 19 h. 30. C'est un moyen sûr d'être détendu. Essayez. Vous verrez: se détendre, c'est pas plus compliqué que cela.

## DÉTENDEZ-VOUS

REGARDEZ BIEN  
REGARDEZ  
RADIO-CANADA  
au canal 2

| LUNDI                                                                               | MARDI                                                                               | MERCREDI                                                                            | JEUDI                                                                                | VENDREDI                                                                              | SAMEDI                                                                                | DIMANCHE                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT                                             | CINÉMA DU MARDI                                                                     | LE COMMANDO DU DÉSERT                                                               | LA SOEUR VOLANTE                                                                     | VOYAGE AU FOND DES MERS                                                               | CHER ONCLE BILL                                                                       | ZOOM                                                                                  |
|  |  |  |  |  |  |  |



# courrier académie scientifique de beauté, Paris

"Pour tout conseil de beauté ou pour vous indiquer notre dépositaire Académie, prière de communiquer au Courrier Académie Scientifique de Beauté, C.P. 420 (Youville), Montréal 11."

No 463

Q. — J'ai 16 ans et j'aimerais bien me maquiller les yeux mais je ne sais pas quelles nuances employer. J'ai les yeux bleu-gris, les cheveux châtain et le teint clair. Pourriez-vous m'indiquer également un petit truc pour adoucir le regard ?

Cynthia

R. — A 16 ans, il faut utiliser les fards assez discrètement. Choisissez d'abord une bonne crème de base selon votre type de peau.

Votre peau étant ainsi protégée, appliquez un peu de fard à joues Bouton de Rose sur le haut des pommettes, un peu de fard Anti-Cernes sur la paupière inférieure. Déposez un peu de stick paupières Lavande argent sur la paupière supérieure à partir des cils jusqu'à la plume de l'oeil. Vous verrez comme le fard à paupières éclaircit et adoucit le regard.

Pour stabiliser et fixer les fards, poudrez bien avec la poudre Eternelle Jeunesse Lavandou.

Tracez un léger trait d'eyeliner gris le long de la ligne des cils de la paupière supérieure et terminez en une pointe très fine.

Je vous recommande pour vos lèvres le rose nacré Orchidée.

Chère Cynthia, je vous souhaite bonne chance et prenez dès maintenant de bonnes habitudes en maquillage.

No 464

Q. — J'ai 24 ans. Il y a quelques années, j'ai fait de l'acné. Je suis maintenant guérie mais ma peau est un peu marquée. Qu'est-ce que je dois faire ?

Lucie

R. — Voici ce que je vous suggère pour améliorer l'aspect de votre peau :

- 1— Faites, chaque jour, quelques minutes (2 ou 3) d'exposition sous la lampe solaire.
- 2— Après le nettoyage de votre visage, matin et soir, appliquez le Sérotonic Biototal en cure de 15 jours. Cette lotion, à base d'extraits biologiques, hydrate la peau et favorise la cicatrisation.

"LES PRODUITS CITES DANS CE COURRIER SONT DES PRODUITS DE SOINS OU DE MAQUILLAGE DE PRESTIGE QUE L'ACADEMIE SCIENTIFIQUE DE BEAUTE MET A LA DISPOSITION DE SON AIMABLE CLIENTELE"



**LOTION TONIQUE ADOUCISSANTE :** Lotion légèrement alcoolisée pour peaux grasses, à utiliser après le lait Princesse. Tonifie et remplace l'eau.

**CREME HYDRADERM :** Base de maquillage pour peaux déshydratées.

**LAIT PRINCESSE :** Lait démaquillant au concombre pour peaux grasses et normales.

DEMONSTRATIONS "ACADEMIE" AUX ENDROITS SUIVANTS : Corbeil (Dupuis pour Elle) — Dupuis Frères Ltée — Syndicat de Québec, Place Laurier, 26, 27, 28 sept. — Phicie Dussault, St-Marc-des-Carrières — Phicie St-Donat, St-Donat, 1er et 2 octobre — Phicie St-Germain, Rimouski, 3 et 4 octobre — Phicie Dr Labrie, Cap-aux-Meules, 1er au 4 octobre.

## D'après Rudel-Tessier...

### Un beau dimanche excitant!

Nous avons eu droit à un exercice de style, dimanche soir, à la télévision.

Mais le style c'est Louis-Georges Carrier, et Louis-Georges Carrier a trop de talent pour qu'on ne s'amuse pas avec lui quand il s'amuse. Surtout que quand il a l'air de s'amuser il est toujours en train de vérifier quelque théorie, ou de se faire la main.

Comme nous comptons sur lui, c'est très important qu'il soit libre de faire les choses comme elles lui viennent. Ainsi cette "Table tournante", une idée qu'il a eue avec Hubert Aquin, selon le générique, mais qu'il aurait certainement pu avoir tout seul.

Et il faut dire que les dialogues d'Hubert Aquin étaient assez indigents, et pas du tout



HUBERT AQUIN  
... "Table tournante"

l'expression, et son moindre mérite n'est pas d'avoir fait éclater les dons de Geneviève Bujold.

Cette première, au cinéma de la Place Ville-Marie, nous a valu aussi un extraordinaire petit speech bilingue de Claude Jutra, qui a présenté le film avec une telle dépense d'esprit que cela fusait comme le feu d'artifice d'un artificier de génie.



LOUIS-GEORGES CARRIER  
... son style c'est lui !

dans le style de l'écriture cinématographique de Carrier. Cela commençait d'ailleurs fort mal, puisque le héros, publicitaire (on le comprit bientôt), se qualifiait lui-même de publiciste.

Mais l'important c'était l'écriture cinématographique, et Louis-Georges Carrier manie la caméra comme un homme qui sait ce qu'il veut lui faire dire, et qui est bien décidé à le lui faire dire d'une façon aussi originale que possible. Dimanche soir, la télévision était excitante !

### Juste un mot sur "Isabel"

Pierre Vincent, empêché d'assister à la première, parlera d'"Isabelle" la semaine prochaine, sans doute. Mais en attendant, je puis livrer mes impressions personnelles à nos lecteurs — quand même ce ne serait que pour les inviter à aller voir ce film que les Américains ont eu l'occasion de voir et d'acclamer avant nous. "Isabel", c'est le film, bien sûr, de Geneviève Bujold, qui en est l'héroïne, qui y donne la mesure de son talent, et dont l'aura éclaire toutes les scènes, mais il ne faut pas minimiser la part de Paul Almond, scénariste et réalisateur de ce film exemplaire. "Isabel" c'est bien son film, dans le vrai sens de

teur artistique. Mais si je comprends bien, l'accord qui met fin au conflit ne figure pas à la convention que les parties viennent de signer.

Il faut dire aussi que cet accord ne règle les choses que pour une seule saison : celle qui vient de débiter, et que bientôt tout sera remis en question. C'est bien possible que déjà certains qui ne sont pas intervenus (visiblement, en tout cas) se voient bientôt forcés de "mettre leur nez dans cette affaire". Je pense à ceux qui subventionnent l'orchestre, et à ceux (ce sont les mêmes) qui ont la responsabilité des "affaires culturelles".

### Un bon, un beau spectacle

J'ai été empêché de voir la première partie du spectacle du Groupe de la Place Royale, à la salle Port-Royal de la Place des Arts.

Mais pendant que j'attendais l'entracte, j'ai entendu les applaudissements du public. Et



JEANNE RENAUD  
... l'animatrice

ses bravos. Et ce public, j'ai vu, quand je suis entré dans la salle, qu'il était nombreux et fort varié. Il y avait là des jeunes, bien sûr, mais les moins jeunes et les pas jeunes du tout étaient plus nombreux que je ne l'aurais imaginé. Et ils applaudissaient aussi fort que les autres.

Je n'ai donc vu que la seconde partie (la plus courte) de ce spectacle qui est le résultat d'une certaine idée que se fait Jeanne Renaud du spectacle, et de la collaboration de danseurs, de compositeurs, de musiciens, de décorateurs, d'éclairagistes, de dessinateurs de costumes et d'une chanteuse. Personnellement, j'ai vu une "batterie de percussions" comme je n'en avais jamais vu, composant une sorte d'oeuvre d'art qui aurait sa place dans un musée d'art moderne, j'ai entendu une oeuvre extrêmement intéressante aux qualités hypnotisantes, mais je dois dire qu'il m'a semblé que les danseurs "disaient n'importe quoi". Et c'est bien possible que l'éclairage... ho quelé se soit prolongé au-delà de l'endurance de mes yeux. Mais ce spectacle, pour ceux qui l'ont vu intégralement, ce n'était pas seulement cette seconde partie, et ce qu'on m'a dit de la première partie m'a fait regretter mon retard.



GENEVIEVE BUJOLD  
... elle et lui





Il y a un an et demi, quand CKVL payait MICHEL PAJE \$1,000 par semaine, de vives protestations se sont élevées contre... Michel Paje. Pourtant, l'offre de CKVL n'était pas si avantageuse qu'on pouvait le croire.

## Michel Paje songe à rentrer en France!

On raconte depuis fort longtemps que les Québécois ont bien du mal à s'implanter en France. A part quelques exceptions (Leclerc, Ferland, Bujold et Desrochers), nos gens tentent vainement d'y faire des conquêtes. Et pourtant le monde artistique français foisonne d'étrangers. Enfin, si cela peut reconforter ceux qui désespèrent de l'insuccès de nos vedettes là-bas, disons qu'il est encore plus difficile à un Français de réussir chez nous. En tout cas, Michel Paje le croit. Et je cherche encore des exemples pour le contredire.

— Je sens bien qu'il y a quelque chose qui ne colle pas quelque part, m'explique-t-il. Avec tout le talent que j'ai, il n'y a pas de raison pour que j'arrive derrière des Lalonde ou des Lautrec. Une grosse vedette française de passage pour deux ou trois semaines au Québec va connaître des heures de gloire. Mais une vedette française peut difficilement y réussir une carrière en vivant ici. Parce qu'on n'est pas accepté à titre de vedette locale qui fait son boulot, et qu'on n'est plus l'importante vedette étrangère montée sur un piédestal.

En somme, Michel Paje reconnaît que son expérience au



Michel Paje a écrit la musique du film mettant en vedette GUY GODIN et DANIELLE OUMET. Le film sortira au début de l'année 1969. Michel ne sera peut-être pas ici pour assister à la première québécoise de ce film...

Québec a été plutôt décevante. En ce sens que ça ne marche pas aussi bien qu'il l'aurait souhaité. Et Michel Paje songe à

rentrer en France, où il a tout de même plus de chances de s'internationaliser que chez nous.

### Dans trois jours, dans trois mois

— J'ai fait carrière en France pendant quatre ans et demi. Ça marchait bien. Il y a un an et demi, je me suis laissé tenter par cette alléchante offre de CKVL. Parce que je voulais changer d'air, parce que je désirais venir en Amérique, parce que j'avais besoin de me rapprocher des États-Unis... Cependant, depuis quelques mois, ma carrière tourne en rond au Québec. Au mieux, je peux décrocher une série à la télévision et ramasser quelques petits succès par-ci par-là. Monter et retomber. Je pourrais continuer longtemps ce petit jeu-là. Mais je veux plus. Aussi il ne faudrait pas te surprendre si, par un de ces matins, je t'annonce que je rentre. Ce peut être dans trois jours. Ou dans trois mois. Je le ferai. A 23 ans, on a envie de faire des choses sensationnelles...

Ce sera vraiment dommage si Michel Paje nous quitte. Ce qui fait la force du milieu du spectacle en France, c'est justement qu'il ouvre ses portes à tout le monde. Nous autres, on serait peut-être un p'tit peu trop chauvins à ce point de vue...

Pierre VINCENT

## Leçons de français pour Torontois...

La chaîne radiophonique française de Radio-Canada enseigne le français aux Colombiens de Colombie-Britannique depuis au moins l'année dernière, avec un succès inespéré et inattendu.

Et maintenant ce sera au tour des Torontois et autres Ontariens de se mettre à l'école de français de Radio-Canada. Si on en juge par l'intérêt qu'ils manifestent depuis quelques semaines, les élèves seront nombreux. En effet, depuis trois semai-

nes 500 Torontois s'inscrivent tous les jours, soit par lettre, soit par téléphone.

C'est l'expérience de Vancouver qu'on met à profit dans la capitale ontarienne. Les Torontois recevront les mêmes leçons que les Colombiens. Il s'agit, je l'ai déjà dit, d'un "cours de français" mis au point par l'ORTF et que Radio-Canada a fait adapter ad usum.

Ces cours, d'une pédagogie éprouvée, sont quotidiens et durent 10 semaines. Ils sont

proposés tous les soirs, à 8 h. 15, et ne durent qu'un quart d'heure. Ils débuteront le 7 octobre. Les stations françaises de Radio-Canada à Vancouver et à Toronto n'ont pas d'auditeurs de langue anglaise seulement pour les cours de français. Les mêmes mais aussi beaucoup d'autres écoutent d'autres émissions, par goût de la chanson française, par exemple, mais aussi pour apprendre le français ridendo.

R.-T.

## En vrac et vrai

Jean-Pierre Ferland, qui sera la seconde vedette du spectacle de Zizi Jeanmaire à l'Olympia, devait d'abord faire le Bobino. Avec l'Olympia il obtient un prestige plus international que le Bobino qui, somme toute, n'apporte qu'un prestige local.

Pour se sentir en parfaite sécurité, Johnny Farago m'a confié un jour qu'il lui faudrait environ \$200,000. C'était il y a quelques mois. Comme on le sait, on devient plus exigeant en vieillissant...

Depuis son inauguration en 1963, et en comptant l'ouverture récente de ses deux nouvelles salles, la Place des Arts a attiré trois millions et demi de spectateurs. Il est bon de se rappeler que les spectacles de grande classe ou tout au moins d'une certaine classe ont un public plus vaste que certains ne le prétendent...

Il faut noter également que la Place des Arts a présenté, depuis son inauguration, à peu près trois fois plus de concerts symphoniques et de ballets que de music-hall et de spectacles de variétés.

Jean Ferrat aura 38 ans le 26 décembre.

Le véritable nom de Mia Farrow: Maria de Lourdes Villiers Farrow.

Jean Denis remplace Robert Grandmaison à la direction de CHLT-radio à Sherbrooke. Et le nouveau patron n'aura pas une mince tâche: il lui faudra dépasser le poste de radio de CJMS qui a rapidement pris la première place au palmarès de la popularité.

Il y a également un autre départ à CHLT. A la télévision, cette fois. Il s'agit de Pierre



DENISE FILIATRAULT... fille d'un détective

Bruneau, qui était le gérant de CHLT-TV. Il s'est, paraît-il, lancé dans les affaires.

Vous avez sans doute été conquis par cette version récente de "Alouette" chantée par Gilles Greu. Ce dernier doit venir à Montréal au début du mois prochain. Êtes-vous contents?

Si ça continue sur le même rythme que c'est parti, Gilles Vigneault aura relevé avec succès, une fois de plus, le défi de "trois semaines à la Comédie-Canadienne". Ainsi donc, Vigneault restera le Grand du Québec. Tant mieux.

Le père de Denise Filiatrault était détective.

Si nous, les francophones, nous entendons de moins en moins parler de Petula Clark, c'est tout simplement qu'elle a beaucoup à faire avec les anglophones. Particulièrement ceux des États-Unis. Mais elle va nous revenir bientôt.

P. V.

## Les 45-tours de la semaine

"Je veux vivre" et "Il est jaloux" par César et les Romains: qu'il pleuve ou qu'il neige, César reste le même. Parlez-moi des gens qui respectent une légende!... (Citation)

"Vous savez" et "Elle est partie" par Robert Dionne: je serais curieux de savoir pour lequel, d'Eric ou d'Adamo, il a le plus d'admiration. Enfin c'est assez convenable! (Prestige)

"New York", la hantise des chanteurs français: la ville qui les ramène à de bien tristes réalités. M. Mardel par Guy Mardel nous chante tout ça. (Columbia)

"Thirty Days Hath September" et "A Chance to Live in Camelot" par Robert Goulet: la vedette américaine que nos voisins de l'Ouest se plaisent à surnommer "le Canadien"... (Columbia)

"Californie" et "Lindbergh" par Robert Charlebois et Louise Forestier: pendant que certaines de nos vedettes locales risquent leur tête à foncer à 150 milles à l'heure, Charlebois file à 200 à l'heure. De sorte qu'il passera inaperçu aux yeux du public. Dommage quand même! (Gamma)

"Hard To Get A Thing Called Love" et "Why" par les Platters: ce ne sont plus tout à fait les Platters que vous avez jadis aimés, mais il se peut qu'ils vous plaisent tout de même, ceux-ci. (Columbia)

"Please Love Me Forever" et "Just As Much As Ever" par Bobby Vinton: nous pourrions classer ça parmi les "succès-souvenirs", comme on dit à CJMS. (Epic)

"Le Déserteur" par Serge Reggiani: une chanson de Boris Vian. (Jacques Canetti)

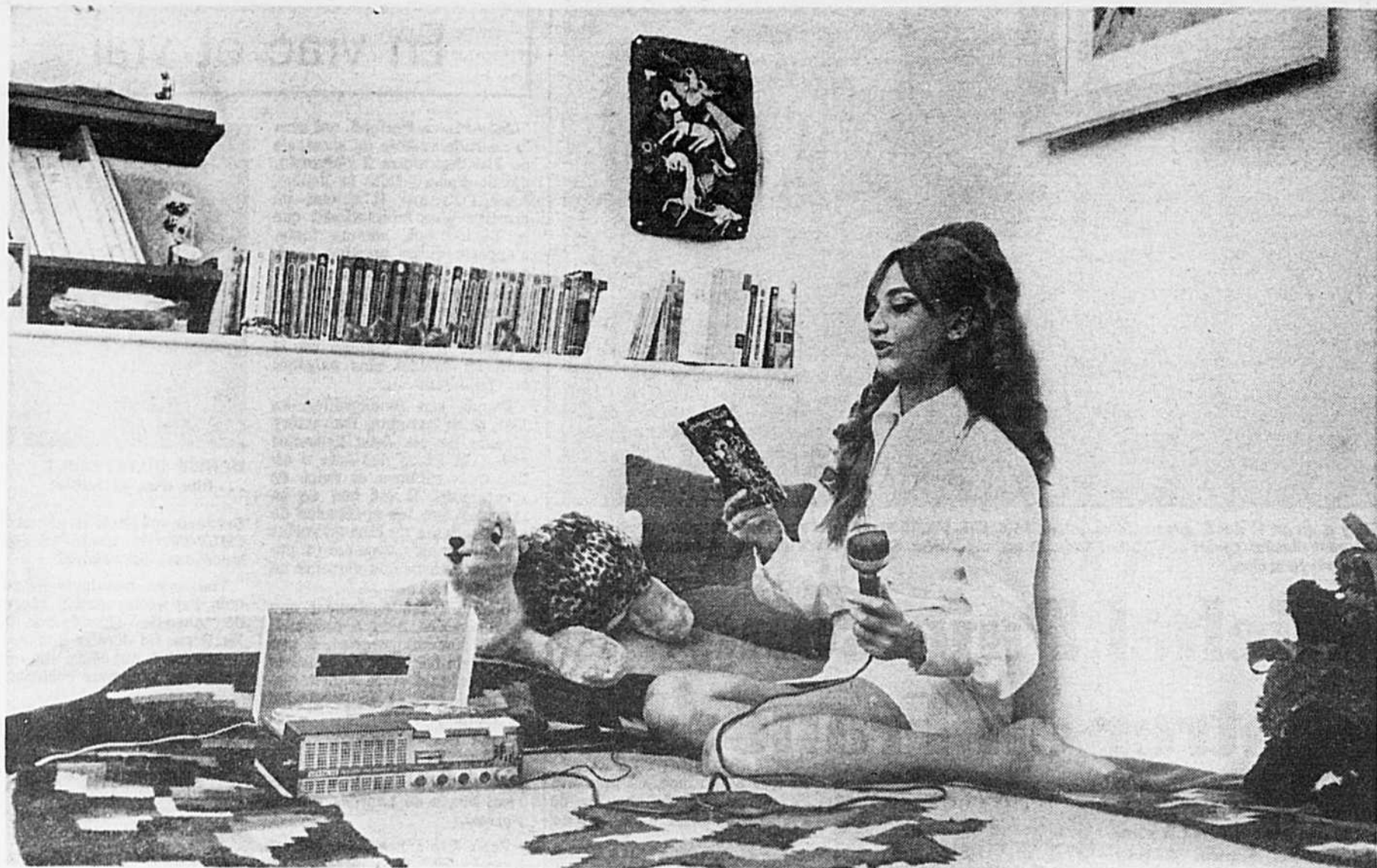


ROBERT CHARLEBOIS... trop vite, trop loin... Mais il faudrait le suivre.



ROBERT DIONNE... un nouveau rappelle des anciens.





LYNE BOURGEOIS est très fière d'être descendante de Marc Lescarbot, surtout depuis qu'elle veut faire du théâtre.

(Photos Roger Lamoureux)

## Pas de vacances pour Lyne Bourgeois: après les Bou-Bou, ce sera "Un instant"

par RUDEL-TESSIER

**Lyne Bourgeois ne prendra pas de vacances.**

En effet, elle quittera "les Bou-Bou", à la fin du mois (à la fin de la saison d'été du grand magazine radiophonique de Radio-Canada), pour animer une nouvelle émission — un autre magazine radiophonique de Radio-Canada — "Un instant", mais au Service Jeunesse, cette fois.

— Je suis très excitée, me disait-elle l'autre jour. J'aime par-dessus tout, ce jeune public, je crois.

Elle ne pourra pas prendre de vraies vacances, mais elle disposera dès octobre, d'une longue fin de semaine pour se reposer, car elle ne tiendra l'antenne que du lundi au jeudi de 19 heures à 20 heures.

Je savais déjà beaucoup de choses sur Lyne Bourgeois. Par exemple qu'elle est superstitieuse, qu'elle croit que le chiffre 13 est maléfique, qu'elle croit à l'astrologie, et qu'elle est très sensible.

— Je suis trop sensible, mais je ne voudrais pas changer. La sensibilité fait souffrir, mais je lui dois mes plus grandes joies et, aussi, une foule de petites joies ! C'est elle qui me permet de vivre chaque moment de ma vie. Ouvrir un livre, c'est toujours pour moi ouvrir une porte sur l'aventure.

**Elle est un peu sorcière !**

Guy Hoffmann, qui l'a initiée à l'astrologie, lui a appris qu'elle était un excellent médium. Elle a découvert, depuis, qu'elle savait lire dans les lignes de la main.

Cela ne l'étonne même pas.

— Ce n'est pas étonnant, m'expliquait-elle justement : je suis Sagittaire.

Elle dit aussi que les coups durs lui font très mal, mais qu'ils ne l'éblouissent pas.

Lyne Bourgeois, on le sait, est une nouvelle venue à la radio. Elle y est venue en passant par le journalisme et les relations publiques. Elle a été rédactrice en chef d'un journal de quartier (la Voix Populaire, de Saint-Henri).

— Mais, même si j'avais le titre de rédactrice en chef, je faisais, au journal, tout ce que notre personnel aurait fait, si nous en avions eu un ! Mais j'avais le privilège d'écrire des éditoriaux, et c'est mon premier éditorial qui m'a fait faire mes débuts à la radio. J'avais intitulé mon papier : "Vers une société nouvelle", et, le lendemain de la parution du journal, on me téléphonait de Radio-Canada pour m'inviter à venir lire mon article au micro de "Visage du Canada français" !

**Elle a suivi des cours de journalisme**

Il faut dire qu'elle a pris la peine d'aller suivre les cours de journalisme du Studio 5316. Et ce n'est pas elle qui dit du mal des cours de journalisme en général ou du cours de journalisme du Studio 5316 en particulier.

— J'avais des professeurs qui s'appelaient Jean-Louis Gagnon, Paul Dumont-Frenette, Guy Boulizon, Naim Kattan... S'il y avait eu un cours de journalisme à l'Université de Montréal, est-ce que les professeurs y auraient été meilleurs ?

Les vrais débuts de Lyne Bourgeois à la radio ont eu lieu à l'insu des Montréalais. Elle faisait une émission pour les stations de province. A la fin,



LYNE BOURGEOIS, qui a animé "les Bou-Bou" à Radio-Canada durant la saison d'été, ne prendra pas de vacances: elle passera des "Bou-Bou" à "Un instant".

une quarantaine d'antennes apportaient sa chronique à des millions d'auditeurs.

— Quand j'ai été chargée des relations publiques des disques Trans-Canada, me confiait-elle avec une petite lueur de fierté dans l'oeil, j'étais la première femme à qui les maisons de disques faisaient confiance. Ces deux ans ont été pour moi très enrichissants. J'ai fait le tour de toute la province plusieurs fois, et si les voyages forment la jeunesse, ils sont peut-être indispensables à ceux qui veulent faire carrière à la radio. Le public de la radio, je le connaissais bien, quand je suis venue à la radio pour de bon.

Elle est venue à la radio pour de bon à CKVL. Après un repos de huit mois imposé par son médecin.

**Albert Cloutier lui accorde 5 minutes !**

— J'ai téléphoné à Albert Cloutier... J'ai tout juste eu le temps de me nommer et de dire que j'avais envie de faire de la radio, avant de m'entendre dire : "Je n'ai pas beaucoup de temps à perdre !" Cela m'a donné un coup au cœur, mais j'ai eu la force d'insister. J'ai eu droit à cinq minutes pour m'expliquer. Au bout de ces cinq minutes, Albert Cloutier m'a dit : "Un jour, je vous donnerai votre chance..." Ce jour est arrivé deux semaines plus tard. On me demandait de remplacer Marylène durant toute une nuit... Un mois après, on m'offrait de remplacer Suzanne Lévesque durant quelques semaines, à "Discothèque" — deux heures par jour, six jours par semaine. Au bout de six semaines on me confiait "Discothèque" — quatre heures par jour, du lundi au vendredi, et cinq heures, le samedi ! Je suis

restée un an à CKVL jusqu'à ce que Radio-Canada me propose "les Bou-Bou". Quand Claude Morin m'a téléphoné, j'ai cru que c'était une blague qu'on me faisait ! Mais c'était vrai, et il y a eu "les Bou-Bou".

— Vous savez, "Discothèque" était reliée à ses auditeurs par le téléphone. Durant quatre heures, cinq heures, le téléphone ne dérougissait pas, et je recevais une bonne centaine de lettres chaque jour. C'est ce même public que je vais retrouver à "Un instant". Je puis donc me flatter de bien le connaître.

— Alors, vous êtes contente...  
— Très contente !

**Et maintenant, elle veut faire du théâtre**

Mais Lyne Bourgeois a joué le rôle de Marguerite Bourgeoys, fondatrice des Dames de la Congrégation, alors que celle-ci étaient ses éducatrices; et elle vient de se découvrir la vocation du théâtre.

— C'était fatal, m'a-t-elle expliqué, est-ce que je ne descends pas de Marc Lescarbot ?

C'est vrai qu'elle est née Lescarbot; et, depuis le début de l'été, elle prend des leçons d'art dramatique. Elle était allée chez François Rozet, mais quand celui-ci est parti pour de longues vacances en France, elle est allée chez Henri Norbert.

— Et j'ai vraiment l'intention de jouer. Un jour ! Je ne fais jamais les choses que très sérieusement.

Et comme je plaisantais sur l'astrologie, elle m'a démontré que j'avais tort de ne pas croire à certaines choses. Ainsi, quand elle a eu cet accident (sans conséquences graves : deux yeux au beurre noir et quelques contusions), elle venait de quitter un bateau portant le numéro 13...



# Daniel quitte sa femme Sylvie

Encore une nouvelle rupture dans le milieu du cinéma: Daniel Gélín a décidé de quitter sa femme Sylvie.

Mariés en 1954, Daniel et Sylvie Gélín semblaient heureux. On les voyait toujours ensemble et dans leur maison de Boutigny, en Eure-et-Loire, ils formaient le couple du bonheur.

Sylvie, avant de devenir madame Gélín, était un mannequin vedette à Paris. Pour le célèbre acteur elle a quitté son métier et ses amis de la Haute couture. Pour Sylvie, Daniel a consenti à devenir "sage".

Après la guerre, Gélín était "l'enfant terrible" de Saint-Germain-des-Près; c'était à la belle époque de "la Rose d'or" et du "Tabou". Les idoles d'alors s'appelaient Juliette Greco, Jean-Paul Sartre, Boris Vian, Nicos Papatakis et Anouk Aimée.

Pendant 10 ans il a été marié à l'actrice Danièle Delorme: ce fut une passion orageuse, coupée de réconciliations et de disputes, et dont un fils naquit: Xavier, âgé aujourd'hui de 22 ans. Xavier est assistant metteur en scène.

— Je suis le plus heureux des hommes, disait Gélín le lendemain de son mariage avec Sylvie.

**J'en ai assez d'être prisonnier**

Aujourd'hui il annonce: — J'en ai assez d'être prisonnier comme un collégien. Je quitte ma femme!

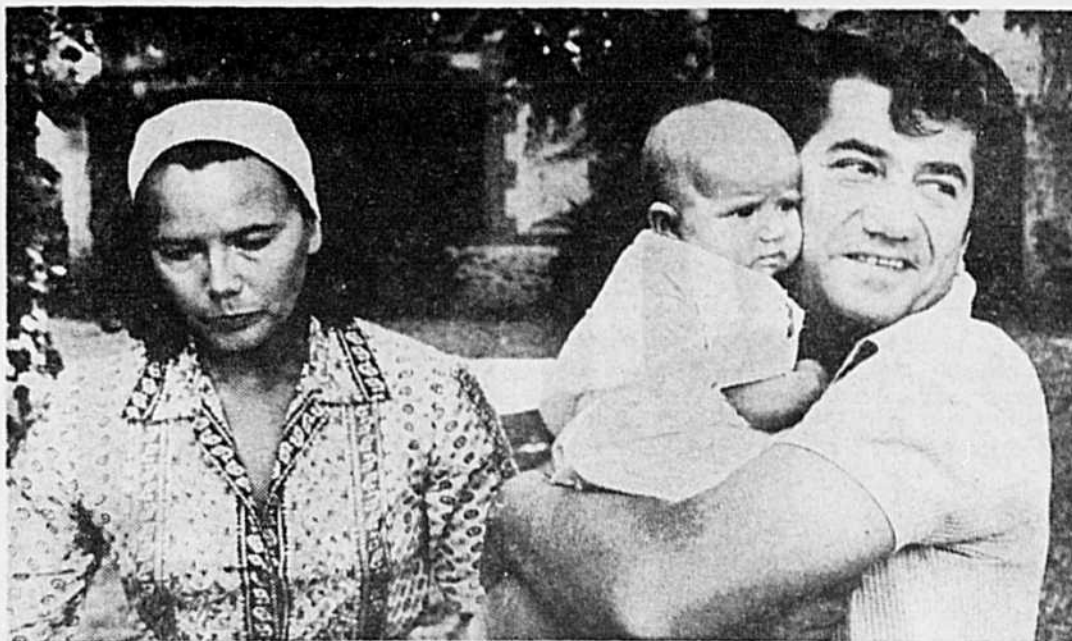
Il a fait cette déclaration alors qu'il tournait un film dans le Calvados.

Sylvie, elle, passe deux vacances solitaires à l'île de Ré, tandis que les deux enfants,

Fiona et Manuel, sont en Suisse.

Un sombre drame est venu pourtant ternir l'éclat du bonheur des Gélín. C'était en 1957: leur fils Pascal est mort à 16 mois, en s'empoisonnant avec des médicaments. Lorsque Manuel, puis Fiona sont nés, quelques années plus tard, le bonheur semblait revenu.

Daniel Gélín a été l'interprète de nombreux films. Les plus célèbres sont: "le Rendez-vous de juillet", "Une histoire d'amour", "La neige était sale", "Retour de manivelle", "la Morte-Saison des amours", "la Maison du silence", etc.



DANIEL GELIN se sent prisonnier des liens du mariage. Il veut quitter Sylvie.

# M.L.T.P.

ça veut dire:

## "Molson la toute première"

Et ça veut dire aussi bien d'autres choses à votre goût!



B brassée au Québec par Molson

## Molson, là tu parles!



COLL. 208 DIFF.

De Triangles, série Paraguay Olympique, Médaille d'Or, Libération et autres pays. Coll. gratuite sur demande de nos approbations. Inclure 25¢ pour frais.

C.N. SERVICE / CASIER 430, LEVIS, P.Q.

SI VOUS SOUFFREZ

## ARTHRITE

(RHUMATISME ET MALADIES ASSOCIEES)

IL Y A DE L'ESPOIR!

Pour vous aider, une brochure a été préparée dans un langage clair et concis au sujet de l'arthrite, du rhumatisme et des maladies associées. On vous renseigne sur ces maladies; on vous en énumère les symptômes; et ce que l'on doit faire lorsqu'on souffre de ces maladies fort répandues.

Peu importe si vous souffrez depuis longtemps ou ce que vous avez déjà essayé — si vous désirez de l'aide, demandez dès aujourd'hui votre copie GRATUITE.

Cette brochure illustrée de 40 pages a été préparée comme service au public. Ecrivez pour obtenir votre exemplaire.

Société de Recherches Educatives

DEPT 220

C.P. 12, Rosemont, Montréal, Canada



# VIF ARGENT VIF ARGENT



Des centaines  
de dollars  
en argent  
comptant

Trois voix  
mystérieuses  
à découvrir

En plus de  
l'argent sonnante  
des prix  
de participation

?

\$

?

**Radio CKLM**  
c'est mon meilleur

**CONCOURS PAYANT  
FACILE ET AMUSANT**

9h.25 et 10h.25  
Du lundi au vendredi

**1570**



# cinéma

## Frank Sinatra: "Je n'aime pas la France"

Darryl F. Zanuck va-t-il perdre plusieurs millions de dollars par le caprice d'un seul homme ? A l'heure où nous écrivons ces lignes, c'est fort possible.

"Amoureux de la France et des Françaises" (il a habité Paris de 1958 à 1962), DFZ — c'est ainsi qu'on l'appelle aux Etats-Unis — avait décidé, malgré les événements de mai et juin derniers, de rester fidèle à la France, à un moment "où ce pays que j'aime tant a vraiment besoin de tous ses amis".

En pleine crise, affrétant trois avions spéciaux, il débarqua à Cannes avec trois cents personnes et y tint le congrès de la 20th Century-Fox. Et c'est là qu'il décida que deux de ses plus grandes superproductions seraient tournées à Paris cet automne et pas avec n'importe qui : "The Only Game in Town", avec Elizabeth Taylor et Frank Sinatra, et "L'Escalier" avec Richard Burton et Rex Harrison.

Rien que les cachets de ces

quatre monstres sacrés atteindraient 100 millions et même plus.

**"Faites le film aux USA"**

Depuis le 27 août, le couple Burton est à Paris; le tournage a été retardé de deux semaines, par suite de la délicate intervention chirurgicale pratiquée sur Liz il y a quelques semaines à Londres.

Et puis, soudain, catastrophe! Câble de Sinatra à la Fox : "Je ne peux pas m'absenter de Palm Springs — son quartier général — pendant quatre mois. Faites ce film aux USA."

Zanuck, en apprenant la nouvelle, est devenu fou de rage. Enfin, lui, le "big boss" du cinéma international, avait réussi pour la première fois à réunir Liz Taylor et Sinatra dans leur premier film, là où tant d'autres avaient échoué. Et voilà que tout s'écroule !

**"Est-ce que les Français nous aiment ?"**

Le film ne peut être tourné ailleurs qu'à Paris, ni en moins de trois mois de tournage.

Mais Zanuck voulut en avoir

le cœur net; il rencontra Frankie. Ce dernier lui avoua alors :

— Tu me paies bien, je le sais. Ce n'est pas une question de cachet; mais quatre mois loin des USA, c'est trop pour moi. Et puis, si tu veux le savoir, je n'aime pas la France. Est-ce que les Français nous aiment ? Tu as compris ?

Zanuck eut beau lui expliquer que certains Français n'étaient pas tous les Français, que politique et cinéma étaient deux choses différentes, "l'Homme à la Voix d'Or" ne voulut rien entendre.

— Fais ton film n'importe où, à Londres, en Italie, en Allemagne même, je viendrai, mais pas à Paris !

**"Je pourrai le ruiner"**

Aujourd'hui, tout est prêt pourtant pour le premier tour de manivelle à Boulogne. Plus de cent millions de dollars ont déjà été investis. Tout le monde est là, sauf Sinatra.

Et même s'il risque d'arriver à la toute dernière minute — Georges Marchal lui a loué son château à Montfort L'Amaury —, ses employeurs ne sent-ils



FRANK SINATRA refuse d'aller tourner un super-film en France sous le prétexte (officiel) qu'il ne peut s'absenter trop longtemps des Etats-Unis; mais la véritable raison, c'est qu'il n'aime pas la France et les Français.

pas à la merci d'un caprice de celui qui, plus d'une fois déjà, a tout plaqué pour rentrer chez lui ?

— Mais là, je l'attends, dit Zanuck; avec les dommages et

intérêts, je pourrai le ruiner. Même s'il est plusieurs fois millionnaire.

Espérons que tout s'arrangera finalement sans procès, sans drames, sans histoires.

**Roger Vadim :**

## "On ne verra plus ma femme nue! Ce n'est pas le rôle d'une maman"

A quelques semaines de la sortie de "Barbarella", son film le plus "sexy", Roger Vadim vient de prendre une grande décision : c'est la dernière fois que Jane Fonda, sa femme, tourne nue devant les caméras. Vadim, soudain, se sent devenir prude et, contemplant d'un oeil attendri la silhouette alourdie de Jane, déclare gravement :

— Ce n'est pas le rôle d'une maman...

Il n'a pas toujours dit la même chose. Pour les spectateurs, en effet, Roger Vadim c'est le metteur en scène, le champion du sexe, une sorte de Barbe-Bleue qui déshabille ses épouses successives en public pour le plus grand plaisir des spectateurs.

Il a commencé par Brigitte Bardot, et, en tournant "Et Dieu créa la femme", il créa BB, son mythe et sa légende.

Ce n'était que le premier nom d'une liste prestigieuse au bas de laquelle allait s'inscrire en lettres au néon, après tant d'autres, celui de Jane Fonda.

Mais, avec Jane Fonda, le scénario n'avait pas été aussi facile qu'avec les autres. Fille du grand acteur américain Henry Fonda, célèbre avant d'être connue, Jane avait osé tenir tête au diabolique Vadim. Ele-



Le film "Barbarella" dans lequel on verra JANE FONDA serait le dernier, et non le moindre, d'une série de films sexy...

vée à l'américaine, dans le respect de la morale des ligues de vertu de son pays, "pasteuri-

sée", comme l'a dit Vadim lui-même le jour où il a fait sa connaissance, elle refusa à

deux reprises de tourner dans des films de celui qui devait devenir plus tard son mari.

**Loup dévoré par le petit chaperon rouge**

Pour ce don Juan au charme slave, ce n'était qu'un stimulant de plus. Il avait enfin trouvé une femme qui lui résistait, une femme insensible à la gloire qu'il déposait à ses pieds.

Un jour, pourtant, Jane succomba. On crut que le sorcier Vadim avait gagné une fois encore. Personne ne s'avisait de penser que la jeune fille américaine si bien élevée avait sa petite idée derrière la tête et que si elle faisait mine de capituler, c'était pour mieux triompher de son satanique metteur en scène. Pour la première fois, la rencontre du grand méchant loup et du petit chaperon rouge allait se terminer d'une façon tout à fait inattendue : c'est le petit chaperon rouge qui dévorerait le loup.

**"Elle m'a révélé à moi-même"**

Un miracle, il est vrai, a beaucoup aidé Jane. Et ce miracle de l'amour, c'est l'enfant qu'elle va bientôt donner à Vadim.

Cet enfant, qui n'est pas encore né, a déjà transformé son papa. Le spécialiste des films interdits aux moins de dix-huit ans a soudain découvert sa véritable personnalité : celle d'un homme comme tous les autres, bon, sensible, aimant, qui pen-

se maintenant avant tout à son épouse et à son foyer.

— Jane m'a révélé à moi-même, m'a-t-il avoué. Ce qu'elle m'a apporté n'a pas de prix. Cela s'appelle le bonheur. Je lui en serai reconnaissant toute ma vie. Je ne divorcerai jamais d'avec elle. Elle est non seulement ma femme, mais elle va être aussi prochainement la mère de mon enfant.

**"Jane m'a appris à être jaloux"**

Ce que Vadim ose à peine avouer aussi, c'est que, pour la première fois, il veut garder sa femme pour lui tout seul. Et c'est presque en rougissant qu'il a confessé :

— Elle m'a appris à être jaloux...

Mais Vadim n'a pas été le seul bénéficiaire de cet amour. Jane aussi en a été métamorphosée...

— Près de Roger, dit-elle, j'ai découvert ma vraie nature. J'ai découvert la vie. Je sais enfin être moi-même...

Et si on les voit encore à Saint-Tropez, ce n'est plus comme un couple de monstres sacrés, mais comme un couple d'amoureux semblables à des millions d'autres, un couple d'amoureux qui souhaitent devenir très vieux, avoir beaucoup d'enfants et faire encore de nombreux films ensemble, mais des films qui ne seront pas interdits aux moins de dix-huit ans.



# Jean Gabin: "Si on me proposait un rôle de curé, il faudrait que ce soit le pape, et encore..."

— Vous avez la réputation, Jean Gabin, de ne pas trop aimer la publicité et de détester les confidences.

— Ça, vous avez bien raison, les confidences, je ne les aime pas du tout, car j'ai horreur qu'on soit mêlé, de près ou de loin, à ma vie privée. C'est ce qui fait que j'ai une solide réputation de mauvais caractère. Je n'y peux rien, je suis comme ça. Quant à la publicité, dans la mesure où l'on est un comédien, on est un homme public. En dehors de mon métier, je n'ai pas besoin que l'on parle de moi. En plus, la publicité faite sur un film, j'estime que c'est de l'argent jeté par les fenêtres. Les critiques peuvent encenser ou démolir un film, cela n'a aucune influence sur la carrière de ce film. Si le film est bon, il marchera forcément. Il n'y a qu'une publicité qui obtient de l'effet, c'est celle qui est faite de bouche à oreille. Les critiques ne donnent jamais que leur opinion personnelle, qui est sujette à caution. Vous avez vu, comme moi, des films bénéficier de publicités retentissantes dans les journaux, sur les affiches, et d'articles dithyrambiques, se solder par des "bides" non moins retentissants. On a vu aussi des films dont personne n'avait jamais parlé, battre tous les records de recettes. Par exemple: "Un homme et une femme".

— En dehors de votre métier, votre violon d'Ingres est l'élevage ?

— Attention, ce n'est pas un violon d'Ingres, c'est mon second métier. Je pourrais même dire mon premier, car la campagne, l'élevage, les bêtes, c'est toute ma vie. C'est d'ailleurs une profession beaucoup plus difficile que le cinéma. Les

gens de la ville ne se rendent absolument pas compte de ce que c'est.

L'important, c'est la jument

— En quoi consiste-t-il exactement ?

— Eh bien, j'éleve des chevaux de courses et des bovins. La base d'un élevage, c'est la femelle. L'important, ce n'est pas la rose, c'est la jument.

— Vous vous intéressez beaucoup à l'amélioration de la race chevaline. Vous avez une écurie de courses et de nombreux chevaux, tant galopeurs que trotteurs.

— A vrai dire, je ne m'y intéresse pas tellement et tant que turfiste, mais en qualité d'éleveur. On fait courir parce qu'on élève, et pour avoir des juments de valeur, il faut les faire gagner. Mais c'est un métier très difficile et qui vous apporte souvent des déceptions. On a des mois, des années d'espérance, pour quelques minutes de joie, et beaucoup plus de regrets et de déceptions. Mon écurie se compose surtout de trotteurs, mais je commence à m'occuper des galopeurs. Cette année, je vais faire courir à Saint-Cloud et à Longchamp.

— Parlez-vous sur la chance de vos chevaux ?

— Non, je ne suis pas joueur. Je mets un billet de mille pour être dans le coup, mais ça ne va pas plus loin.

— Vous avez subi une assez longue éclipse après la guerre. C'est "le Grisbi" qui vous a remonté ?

— C'est ce que tout le monde croit, mais ce n'est pas ça du tout. "Le Grisbi" a très bien marché, et ce n'est qu'un an après que les producteurs se sont aperçus de mon existence et m'ont relancé. Disons que "le Grisbi" a été un tremplin pour une seconde carrière.

Du cinéma

trois mois par année

— Une carrière qui n'est pas près de se terminer, bien que vous prétendiez, chaque année, que vous allez vous retirer.

— Vous savez, je ne me fatigue pas. Je tourne en moyenne un film par an. Cela me prend trois mois. Tout le reste du temps, je peux m'occuper de ma campagne. Je choisis soi-

gneusement mon film annuel. A l'époque actuelle, il faut faire de plus en plus attention, car c'est le public qui commande. Il est axé sur une certaine catégorie de films, il faut faire des films qui lui plaisent. Et ces catégories ne sont pas plus de deux, le policier et le comique.

— Au cours de votre riche carrière, vous avez interprété de nombreux policiers et autant de truands ?

— J'alterne. Dans "le Soleil des voyous", je faisais un truand. Dans "le Pacha", un poulet.

— Vous avez campé tous les personnages imaginables ?

— Tous, sauf les ecclésiastiques et les militaires de carrière. Je laisse ça aux gens bien pensants et à ceux qui aiment les soldats. Si on me proposait un rôle de curé, il faudrait que ce soit le pape, et encore...

— Quelles sont vos lectures préférées ?

— Toutes les revues concernant les chevaux et l'élevage. A part ça, je ne lis pas. J'ai appris que lire ne change rien à rien, et que nous sommes tous de passage. J'admire les gens qui sont férus de philosophie. Moi, c'est trop fort pour moi, mais je m'incline devant toutes les opinions.

— Allez-vous au cinéma, au théâtre ?

— Je ne sors jamais, j'ai horreur de ça. Je vais aux courses de temps à autre, voir courir mes chevaux. Mais ça fait des années que je n'ai pas mis les pieds dans une salle de cinéma.

— Même pas voir ou revoir vos films ?

— Non. Je les revois dix ans après, à la TV. Quand je tourne, je ne m'occupe que de mon travail, et je ne peux pas sortir. Quand je ne travaille pas, je reste plusieurs mois chez moi, dans l'Orne.

— Vous souvenez-vous de votre premier film ?

— C'était en 1930. Un film qui s'appelait "Chacun sa chance", et réalisé par un metteur en scène allemand, Steinhoff. C'était un des premiers films parlants. Mais mes tout premiers pas devant une caméra avaient eu lieu deux ans auparavant, en 1928, dans deux sketches muets, "les Lions", et "Ohé les valises". J'avais comme partenaire le comique Dandy, qui était avec moi au Moulin-Rouge.

— Avez-vous toujours autant d'enthousiasme pour votre métier ?

— Vous voulez dire : si j'en ai toujours aussi peu ? A la vérité, je tâche de le servir de la façon la plus honnête et loyale possible.

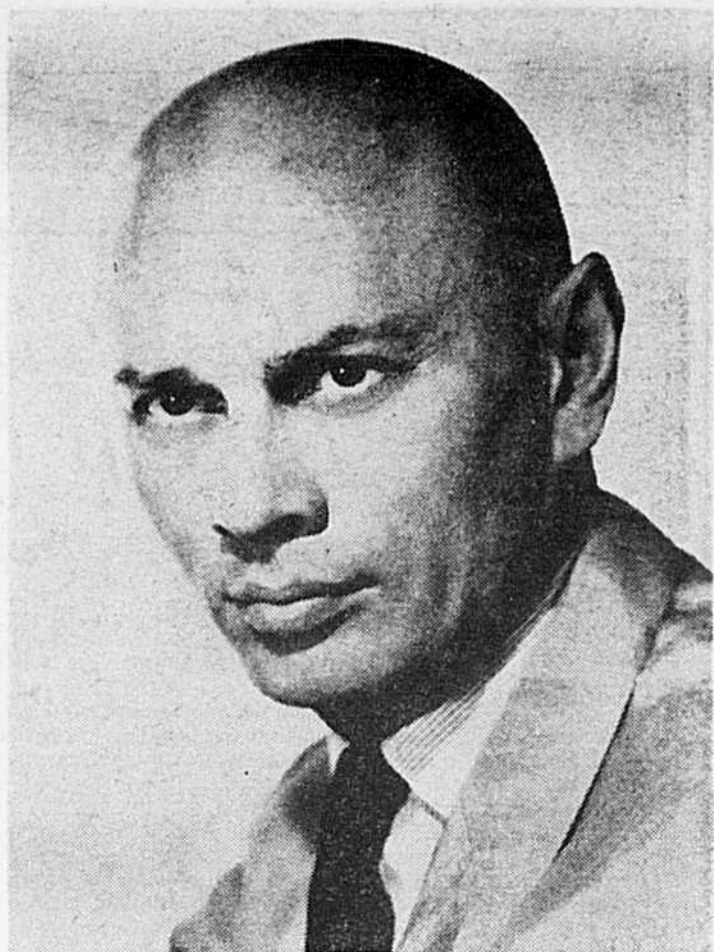
— Quel est le fond de votre caractère ?

— J'ai un caractère très inquiet. On croit me connaître, on ne me connaît nullement. Je n'ai pas les mêmes réactions que les gens de cinéma en général. Je suis un tourmenté, je n'aime que le calme et la tranquillité, la paix, l'harmonie, la nature. J'ai des goûts très simples, je me contente de peu, je n'ai pas de besoins.

— Quel est votre principal défaut ?

— C'est un défaut qui est en même temps une qualité. Je suis têtue comme une mule !

(Propos recueillis par Jacques Baroche pour Photo-Journal.)



YUL BRYNNER sera la vedette du film "File of the Golden Goose".

## Les vétérans du cinéma se posent la question

# Où sont les bons conteurs d'antan ?

Où sont les bons écrivains raconteurs d'histoires romantiques, mais farcies d'action cependant ? Existe-t-il encore des "Alexandre Dumas" modernes ? Le producteur de films hollywoodien Edward Small pose ces questions.

Edward Small est notamment le producteur de classiques comme "le Comte de Monte-Cristo", "l'Homme au masque de fer", "les Frères corses". Il déclare que ce qu'il faudrait au cinéma aujourd'hui, c'est ce genre de films romantiques avec de l'action à revendre. Des histoires plausibles et qui tiennent debout !

"Nous parlons beaucoup de productions actuelles, soit pour la télévision ou pour le cinéma, qui comportent, comme chacun le sait, beaucoup de scènes de violence. Et le reproche qu'on fait le plus souvent à propos de ces scènes, c'est qu'elles n'ont pas de sens. C'est de la violence pour le simple plaisir ; on dirait qu'il faut du sang, des coups sans raison aucune."

Edward Small, d'autre part, n'affirme pas que "Monte-Cristo" ou "l'Homme au masque de fer" furent des romans à l'eau de rose, mais, selon lui, il y avait honnêtement "une cause" qui justifiait les "effets" : par exemple, un homme injustement emprisonné qui se venge, une brute qui reçoit la punition qui lui convient. Des scènes d'action. De quoi satisfaire tout le monde, quoi !

### "Les Intouchables"

M. Small convient que quelques bons romans d'aventures furent écrits au cours des dernières années. Comme "Anthony Adverse", de Hervey Allen, et "Tai Pan", de James Clavell. Mais il ajoute que ce qui se fait aujourd'hui donne l'impression que quelqu'un prend

un plaisir inouï à mesurer combien il peut mettre de sang coagulé, de sang qui coule et de morts, peu importe que l'histoire le demande ou non.

Naturellement, il y a des exceptions. "Les Intouchables" en est une, même si les critiques ne furent pas tendres. D'après lui, il faut se rappeler que c'est un film qui décrit très bien une époque : celle de la prohibition, et que le "gangstérisme" et le "bootlegisme", c'était vrai !

### De la violence pour rien

"D'un autre côté, ces films basés sur les gangs de motocyclistes : avec du sang plein la chaudière, des chaînes, des accidents avec des corps éparpillés un peu partout sur la route, des policiers battus à coups de crosse de pistolet, des viols de filles sur grand écran, tout un ensemble de violence qui ne mène à rien, ce n'est que du sensationnalisme. Quelqu'un a dit avant moi : *The play's the thing* — l'intrigue d'une pièce est l'essentiel —, car c'est la base de tout bon drame, de tout bon film. C'est encore très vrai aujourd'hui, et ce le sera aussi demain. Ce dont nous avons besoin, ce n'est pas de critiques vaines et démolissantes, mais il faut s'appliquer dès maintenant à chercher un autre Dumas, un Stevenson ou un Hervey Allen. A ce moment-là, nous pourrions faire du bon cinéma et qui distraira tout le monde."

Le prochain film de Small sera "File of the Golden Goose" avec Yul Brynner en vedette. On nous annonce pour bientôt aussi une coproduction Small-Victor Saville d'un roman d'Agatha Christie, *The Mouse Trap*, qui, depuis novembre 1952, se joue au Théâtre Ambassador de Londres et qui a plus de 7.500 représentations à son actif. Dès que la pièce quittera l'affiche, on commencera à tourner le film.



JEAN GABIN a un sale caractère. Il le dit lui-même. Mais ce qu'il ne dit pas lui-même, et ce que tout le monde croit, c'est qu'il a infiniment de talent comme acteur et que nous ne sommes pas près de l'oublier.





JEAN SEBERG et l'écrivain-metteur en scène ROMAIN GARY se séparent, mais en toute amitié...

## Jean Seberg divorce!...

Encore un couple célèbre pour qui tout est fini. L'écrivain-metteur en scène Romain Gary, ancien diplomate, et la ravissante Jean Seberg divorcent.

Et pourtant depuis leur mariage en Corse en 1963 tout semblait devoir les rendre heureux, y compris leur fils Diego.

Mais Romain Gary, qui avait reçu le Prix Goncourt pour son roman "les Racines du ciel", ne pouvait plus supporter les trop longues absences de sa femme.

Jean Seberg, que tout le monde a admirée dans la "Jeanne d'Arc" de Preminger, a fait une brillante carrière en France, bien qu'elle soit américaine.

Et c'est elle qui tenait le principal rôle aux côtés de Jean-Paul Belmondo dans le film qui fit connaître Godard du grand public, "A bout de souffle".

La cause : trop de succès ?

Paradoxalement, c'est peut-être le trop grand succès du premier film de Romain Gary qui est à l'origine de ce divorce. Jean Seberg était en effet la vedette de "Les oiseaux vont mourir au Pérou", que son mari avait réalisé. Et depuis les contrats affluaient. Et c'est entre deux tournages de film que Romain Gary pouvait apercevoir sa femme...

Pourtant, et peut-être surtout à cause de Diego, les deux époux se séparent mais en toute amitié.

## New-York: flashes cinéma

Après l'"Isabel" de Geneviève Bujold, c'est au tour du "Warrendale" d'Allan King — un cinéaste de Toronto — d'être présenté à New York. Le film a été acheté par les services cinématographiques des Editions Grove Press et il a pris l'affiche de leur cinéma, "Evergreen". "Warrendale", on s'en souvient peut-être, avait été refusé par la télévision canadienne, à cause de la délicatesse du sujet et du dialogue : des enfants arriérés.

X X X

Distribué aux Etats-Unis sous le titre de "The Bride Wore Black", l'avant-dernier film de François Truffaut, "la Mariée était en noir", a reçu un accueil mitigé de la critique, qui a cru y déceler une trop grande influence "hitchcockienne". Le public newyorkais semble, lui aussi, avoir boudé le film, malgré le jeu impeccable de Jeanne

Surprise : le premier film réalisé par le comédien Paul Newman a plu aux critiques, qui lui ont accordé trois étoiles (du moins dans le "Daily News") et l'ont for-



PAUL NEWMAN : une réussite.

tement recommandé au public de Manhattan, qui n'attendait que cette caution pour s'y précipiter. "Rachel, Rachel" — c'est le titre — raconte l'histoire d'une vieille fille à qui il arrive ce que vous savez et cette vieille fille, c'est Joanne Woodward, Mme Paul Newman.

X X X

Est-ce la fin du western américain ? Pas moins de cinq westerns "espagnols" tiennent présentement l'affiche des cinémas de Manhattan. On y retrouve beaucoup de sang, de cruauté, de bagarres et... d'invéraisemblances. Mais il ne faut pas trop en demander d'un cinéma — l'espagnol — qui ne produisait (au niveau commercial), il y a quelques années, que des films du type Joselito.

X X X

Le film le plus attendu de la saison, sur Broadway : "Star", une comédie musicale avec Julie Andrews. Une sorte de suite logique de "Thoroughly Modern Millie". Les placards de Manhattan sont inondés de publicité pour ce film.

A l'exemple du Festival du Film de Montréal, celui de New York — qui se termine ces jours-ci — prendra peut-être la décision de se saborder. Dans un manifeste rendu public, des organisateurs du Festival et des cinéastes ont mis en doute son importance, "en cette période de contestation universelle", alléguant que par sa qualité et son côté "bourgeois", le Festival cachait les véritables problèmes du jeune cinéma américain et de la distribution, dans les villes moins favorisées que New York, du "bon" cinéma international.

X X X

L'ineffable Tiny Tim a fait ses débuts au cinéma, avec un groupe de folk-singers et de comédiens. Son film, dont la première aura lieu ces semaines-ci, a pour titre : "You Are What You Eat" (traduction libre : "Dis-moi ce que tu manges, je te dirai qui tu es").

X X X

Les habitués du Festival du Film de New York ont eu la primeur du dernier Godard : "Un plus un", le film de la "contestant", avec le



JEAN-LUC GODARD : "Un plus un".

groupe anglais "Rolling Stones" qui semble particulièrement à l'aise dans une scène de destruction. Encore une fois, Godard déchirera la critique — et se fera maudire par un certain public.

R. P.

RESERVEZ MAINTENANT AU GUICHET  
ou PAR LA POSTE

Commandes téléphoniques acceptées — 861-4595 • 861-4500

GUICHET OUVERT DE MIDI À 9 HEURES

BARBRA STREISAND OMAR SHARIF

Première  
canadienne  
le 3 octobre

The  
WILLIAM WYLER-  
RAY STARK  
Production

La performance de Barbra dans  
"FUNNY GIRL" est la plus  
parfaite, la plus originale et  
amusante comédie musicale  
jamais mise sur film.

Joseph Morgenstern,  
Newsweek.



TECHNICOLOR® PANAVISION® Original Sound Track Album on Columbia Records

TOUS LES SOIRS à 8.15; dimanche à jeudi : 3.00; vendredi, samedi et  
congés : 3.50.

MATINEES à 2 h.; dimanche et congés : 3 h.; samedi : 2.50; mer. : 2 h.

EXTRA MATINEES DE CONGE à 2 h.

Jour d'Action de Grâce, 14 oct. — Congé de Noël, 26 déc. jusqu'au 5 jan. '69

CINEMA ODEON, PLACE DU CANADA

Entrée par le Château Champlain

841-4595



Plus doux, plus luisant que la peau, le satin colle, coule, glisse, scintille... à condition qu'il recouvre le corps d'une poupée bien tournée. Fort de cet argument frappant, les couturiers français ont repensé satin cette saison, mais en une seule couleur, le noir.



CIGARETTES

"EXPORT"

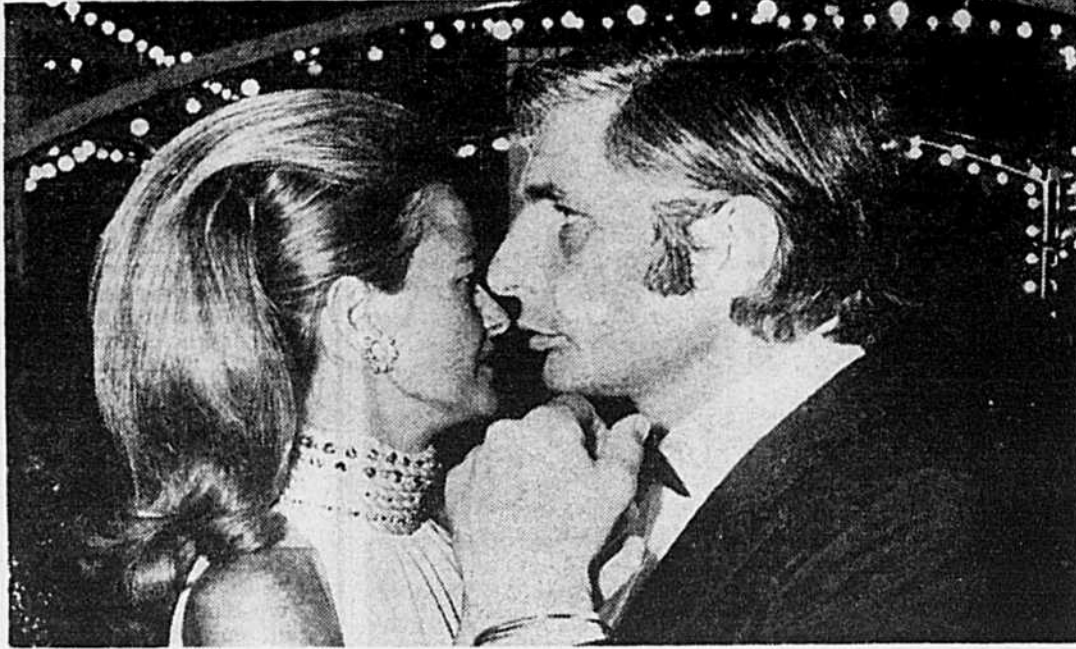
BOUT UNI  
ou FILTRE

RÉGULIÈRES ET "KING"





Le "flirt de consolation"...



Le mannequin HEIDI SILVERBERG dans les bras de GUNTHER le playboy.

**Eh bien oui, figurez-vous !**

## Gunther Sachs a dansé sans Brigitte

**SALLE RESNAIS** 18 ANS

**7<sup>e</sup> SEMAINE**

**Les Biches**

de Claude CHABROL  
avec Jean-Louis TRINTIGNANT  
Jacqueline BASSARD  
Stéphane AUDRAN  
MONTY CALVERT  
L'AMOUR, L'ENFER, L'ÉROTISME

**17<sup>e</sup> PARALLÈLE LEVIETNAM EN GUERRE**

DE JORIS IVERS

Un crime qui est le nôtre

EASTMANCOLOR

7.30, 9.30  
SAM. 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30  
DIM. 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30

Les d'Ornano invitaient en cette fin de saison tout ce qui reste du Gotha de la côte Fleurie. Deauville a connu son VI<sup>e</sup> grand bal du grand prix.

Une "locomotive" nommée REGINE n'a pas pris part, comme on a coutume de la voir, aux frénésies du "jerk".

Petula Clark a dansé toute la nuit avec son mari.

Léon Zitrons, le célèbre rescapé des heures chaudes du mois de mai de l'O.R.T.F. accompagnait une jeune Autrichienne, Margaret Bstandig, venue passer chez les Zitrons de belles vacances en échange d'un séjour des enfants du célèbre présentateur à Vienne chez les parents de Margaret.

Gunther Sachs était venu avec celle que la presse a surnommée "le flirt de consolation", le mannequin Heidi Silverberg, mais ils n'ont pas dansé durant toute la nuit du bal. Gunther a fait danser la comtesse Michel d'Ornano, femme du député-maire de Deauville.

Eddie Constantine et sa femme étaient venus se joindre aux invités.

A deux heures du matin, le bal était terminé.

**CINERAMA** 8 h. 30 LUN. au SAM.  
7 h. 30 DIM. — 2 h. MER., SAM., DIM.

(Enfin, le Cinéma tant désiré : LE PETIT JOURNAL)  
(Un happening visuel unique, fantastique : TIME MAGAZINE)  
(D'un grand réalisme sur l'an 2001 : LIFE MAGAZINE)  
(Fascinant et pour l'œil et l'esprit : ACTUALITES MAGAZINE)

EN **CINERAMA** et **METROCOLOR**

**6<sup>e</sup> MOIS**

● présentation MGM  
● production Stanley Kubrick  
● son stéréophonique à 7 trames

**2001 a space odyssey**

FAUTEUILS RESERVES EN VENTE... par poste... ou au théâtre...  
Jules Jacob Musique, Morgan (magasins Boulevard et Dorval), Roi des Bas Prix, Roland Faucher, C.T. Pont-Viau.

Air climatisé

**POUR TOUS** En matinée comme en soirée.

**IMPERIAL CINERAMA** METRO STATION PLACE DES ARTS

1430 Bleury, Mtl. — AV. 8-7102 ou 5403

**ILS VOUS EMBALLERONT TOUT AUTANT QUE LES FAMEUX MOISEYEVS!**

**PREMIERE FOIS A MONTREAL**

A la suite des Moiseyevs, des danseurs de Géorgie et de l'Ukraine, l'U.R.S.S. nous offre un autre formidable contingent d'artistes.

**L'ENSEMBLE FOLKLORIQUE "JOK" DE MOLDAVIE**

CCA présente **75 DANSEURS et MUSICIENS**

Commençant **JEUDI** soir et jusqu'au 30 sept.

Prix, soirs : \$2.50, \$3.50, \$4, \$5, \$6.  
Matinée : \$2, \$3, \$3.50, \$4, \$5.

Billets en vente à la Place des Arts et à CCA, 1822 ouest, Sherbrooke et aux autres agences de billets de CCA.

Billets d'étudiants (\$1.00) en vente à CCA seulement.

Un répertoire riche et coloré

Les superbes suites moldaviennes; les spectaculaires danses de Cosaques; les Gopaks de l'Ukraine; les gracieuses "Byruls" de Roumanie; les vertigineuses "Horos" hongroises.

Réervations : 932-2171 • 2234

**SALLE WILFRID-PELLETIER**  
PLACE DES ARTS, Montréal 18 (Québec) Tel: 842-2112

**PROFITS ASSURES**

Vendant vêtements sur mesures, directement au client. Compagnie établie depuis 1933. Etoffes alléchantes vendues facilement. Commissions généreuses, bas prix, complets bonis gratuits. Plein temps ou partiel. Expérience non requise. Ecrivez pour échantillons. Rodney Tailoring Company, Dépt N., Casier 3018, MONTREAL.

**Gilles Vigneault**  
17 sept. au 6 oct.

Les billets sont en vente chez Corbeil sur la Plaza, Ed. Archambault et aux Galeries d'Anjou.

**COMÉDIE CANADIENNE**  
84 ouest, Ste Catherine • 861-3338

**L'EXPERIENCE THEATRALE LA PLUS EXOTIQUE ET LA PLUS FASCINANTE DE NOTRE EPOQUE**

Des danses étranges, hypnotisantes nous révélant toute la splendeur, la féerie et l'humour de l'Inde.

Une musique orientale envoûtante provenant de 36 instruments hindous dont la cithare, le sarod, la tabla et le thampara.

Des costumes d'une grande richesse; une mise en scène éblouissante.

Ven., sam., dim. 4, 5, 6 oct.  
Matinée : dim. 6 octobre

PRIX — soirs : \$2.50, \$3.50, \$4, \$5, \$6  
matinée : \$2, \$3, \$3.50, \$4, \$5

Billets en vente à la Place des Arts et à CCA, 1822 ouest, Sherbrooke et aux autres agences de billets de CCA.

Billets d'étudiants (\$1.00) en vente à CCA seulement.

Commandes postales à CCA, 1822 ouest, Sherbrooke, avec chèque ou mandat et enveloppe retour affranchie.

RESERVATIONS : 932-2171 — 2234

**Uday Shankar**  
DANSEURS ET MUSICIENS HINDOUS

**PLACE DES ARTS**  
SALLE WILFRID-PELLETIER

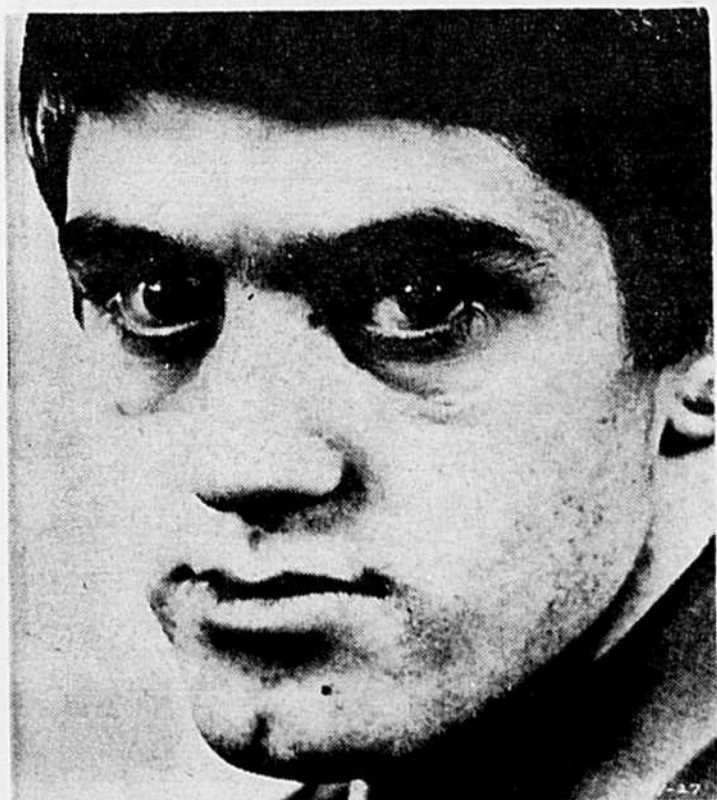




C'est quand même curieux de constater que, d'une part, presque tous les films de Genviève Bujold nous arrivent d'abord dans leur version anglaise et que, d'autre part, le premier film de la Montréalaise anglophone JOANNA SHIMKUS nous arrive en français. Enfin... Le film "Zita" mettant en vedette Joanna Shimkus est présentement à l'affiche du cinéma Place Bonaventure. A voir.



"WILD IN THE STREET" prend l'affiche du cinéma Palace en fin de semaine. Le film nous fait voir de quoi aura l'air le monde qui sera éventuellement gouverné par les jeunes. Parce que les jeunes (moins de 30 ans) seront en grande majorité d'ici peu de temps et qu'il est normal que les vieux (plus de 30 ans) se retirent de la vie active pour aller se reposer dans des espèces de camp de concentration où on leur servira, avec abondance, du LSD... Enfin, "Wild In The Street" ne vous convaincra peut-être pas mais il vous dérangera sûrement un petit peu!



La publicité vous dira probablement que "9.4.1" est un film encore pire que "I, A Woman" mais il ne faudrait pas vous déplacer pour cette raison. Parce que "9.4.1" peut vous en apprendre encore un peu plus long sur une jeunesse qu'on ne cesse de découvrir et que ces révélations n'ont quand même pas tellement de choses à voir avec "les fesses".

**COULEURS** UN TORRENT DE RIRE...  
avec le ROI de la Comédie...

**LOUIS DE FUNES**

**les grandes vacances** POUR TOUS

**FLEUR DE LYS**

858, E. STE-CATHERINE — 288-3303

Tél. : 861-2996 900 ouest, STE-CATHERINE

**CINÉMA DE PARIS**

L'amour... la haine... la violence...

**EN COULEURS**

ROBERT STACK • JEAN GABIN

**le Soleil des voyous** 14 ANS

Semaine : 5.55, 7.50, 9.40  
Dim. : dès 12.20

**JEAN-TALON**

Aussi **LES FEMMES SONT DES ANGES**

JEAN-TALON, A L'EST DE PIE-IX — 725-7000

3019, E. SHERBROOKE — 525-2174

**MAISONNEUVE**

LE DERNIER ÉPISODE

**ANGÉLIQUE**

ET LE SULTAN

**EN COULEURS**

Aussi **COMMISSAIRE SAN ANTONIO**

**#5** 14 ANS

**PLAZA**

SALE TEMPS POUR LES MOUCHES

12.30, 2.30, 4.25, 6.05,  
8.05, 9.35.

1204, E. STE-CATHERINE — 523-5180

6505, ST-HUBERT — 274-6155

**CANADIEN**

UN FILM PROFONDÉMENT HUMAIN

avec Michel Simon

**LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT**

ALAIN COHEN

un film de CLAUDE BERRI

POUR TOUS

Semaine : 7.30, 9.30  
Dim. : 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.

5550 ouest Sherbrooke — 489-5559

**CINÉMA V**



# Ici Hollywood, Paris, Londres, Rome et Montréal

## "Valérie" : une petite correction

Il y a quelques semaines, un article est paru dans "Photo-Journal", annonçant que l'ex-reine de beauté et future chanteuse Danièle Ouimet était la vedette d'un long métrage québécois à budget moyen (pour notre cinéma!) : "Valérie". Le budget en question est de \$75,000 et non de \$35,000 comme

l'article l'indiquait. Les producteurs du film tiennent beaucoup — et on les comprend — à cette petite différence de quarante mille dollars...

## Une autre qui attend

Shirley Jones, elle aussi, attend. Elle n'a pas vraiment eu de bons rôles au cinéma depuis "Oklahoma", et cela commence à l'agacer. Aussi, pour le mo-

ment, a-t-elle décidé de mettre le cinéma de côté en faveur du théâtre et de la comédie musicale. Elle fera ses débuts à Broadway dans la comédie musicale "Maggie Flynn" — l'histoire d'une infirmière qui s'occupe de petits orphelins pendant la Seconde Guerre mondiale.

## Un départ qui donne naissance à des "Ouf" de soulagement

Richard Burton ne fait plus partie de la distribution du film de Tony Richardson, "Laughter in the Dark". Il a été congédié par le metteur en scène lui-même, qui en avait assez de subir les tracasseries et les crises de vedette de M. Burton-Taylor. Lorsque le célèbre comédien anglais a quitté le plateau, les autres vedettes et les techniciens ont lâché des "ouf" de soulagement assez symptomatiques.

## Une originalité de vedette

David Hemmings ("Blow-Up") se reposait quelque part en Irlande après le tournage —



DAVID HEMMINGS  
... le dentiste

épuisant — du film à grand déploiement "Alfred le Grand". Et il fut soudainement pris

d'une incontrôlable et souffrante rage de dents. Au lieu d'aller voir un dentiste local, Hemmings prit aussitôt l'avion pour Hollywood, "où se trouvent, expliqua-t-il comme pour s'excuser, les meilleurs dentistes du monde". Après le dentiste, il profita de ce qu'il était sur les lieux pour aller dire bonjour à l'une de ses amies, la starlette Gayle Hunnicutt, joignant ainsi l'agréable à l'utile.

## Equivoque Rod

Rod Taylor avait pourtant averti ses amis : "Je ne suis pas fidèle en amour. Je ne peux pas l'être. Il m'est impossible de rester longtemps avec la même femme..." Ses amis, le voyant si heureux — en ap-



ROD TAYLOR  
... il en fait partie

parence — avec sa femme Mary, ne le croyaient pas. Eh bien, ils avaient tort ! Rod vient de demander le divorce, au grand dam de tous les imbéciles qui le croyaient "fixé" à tout jamais.

## Un Canadien errant qui réussit

L'ex-Canadien Michael Sarrazin est maintenant l'un des jeunes premiers les plus en vue de Hollywood et le fait qu'on le voit souvent en compagnie d'une autre étoile ascendante, la jolie Jacqueline Bisset ("The Detec-



MICHAEL SARRAZIN  
... lancé

tive"), n'est évidemment pas pour lui nuire. Sarrazin sera la covedette de Julie Christie dans "In Search of Gregory". Ceux qui ont lu le script affirment volontiers que Sarrazin y a trouvé le rôle de sa carrière. Celui qui va le catapulte au firmament des étoiles.

(Suite à la page suivante)



DANIELE OUMET : elle vaut \$75,000 et non \$35,000.

## Cinéma FAMOUS PLAYERS

"UN FILM QUI VOUS EPATERA !"  
— TIME

sous-titres français  
"UN TRIOMPHE POUR Mlle BUJOLD !" — Playboy  
Paramount Pictures présente  
un film de Paul Almond

**Isabel**

en couleurs  
14 ANS

HORAIRE :  
1.10, 3.10, 5.10,  
7.10, 9.10  
Dern. spect.  
complet 9 h.

Deuxième  
semaine !

**Cinema**  
PLACE VILLE MARIE  
866-2644

ACHETEZ DES LIVRETS DE BILLETS  
DES CINÉMAS "FAMOUS PLAYERS"  
Un billet gratuit dans chaque livret...  
en vente dans tous les cinémas "Famous"



Candide et Sensuelle..!

18 ANS réservé aux adultes

DANY CARREL  
JACQUES PERRIN  
avec la participation de  
ROBERT HOSSEIN  
PIERRE BRASSEUR

**"LA PETITE VERTU"**

COULEUR

Je suis une  
"STRIP-TEAUSEUSE"

Versailles : Le soir à 6.10,  
7.35, 9.35. Dernier program-  
me complet à 9.05 p.m. Sam.  
et dim. continué depuis  
1.00 p.m.

Parisien : Programme complet à  
10.00, 12.10, 2.25, 4.35, 6.55, 9.15 p.m.

VERSAILLES  
7265 SHERBROOKE E. 352-0200

LE PARISIEN  
480 STE-CATHERINE O. 861-2697

GARDE A L'AFFICHE A L'ALOUETTE  
DES VENDREDI AU PAPINEAU

**ROTIQUE MOUVANT TRANGE**

BRIGITTE BARDOT  
ALAIN DELON  
JANE FONDA  
TERENCE STAMP

DANS UN FILM DE  
FELLINI  
MALLE  
VADIM

**HISTOIRES EXTRAORDINAIRES**  
d'après EDGAR ALLAN POE

Avec  
FRANÇOISE PREYOST  
JAMES ROBERTSON JUSTICE  
PETER FONDA

en COULEURS  
3<sup>e</sup> SEM.

**PAPINEAU**  
PAPINEAU & MT-ROYAL, 521-6853

**ALOUETTE**  
318 STE-CATHERINE O.  
861-2807

PAPINEAU : 1 h., 3.05, 5.05, 7.05, 9.15.  
Dernière représentation complète : 9.05

ALOUETTE : Horaires 12.30, 2.35, 4.45,  
7.00, 9.20 p.m. Dernier programme  
complet à 9.10 p.m.

## Si vous avez 30 ans... vous êtes coulé!

52% de la nation sont des moins de 25 ans et ils en font la force et la puissance. Voilà comment Max Frost — 24 ans — devint Président des États-Unis... dans le film le plus invraisemblable que vous ayez jamais vu.



HAL HOLBROOK ED BEGLEY

AN AMERICAN INTERNATIONAL PICTURE  
en COULEUR

18 ANS  
Réservé aux adultes

Commençant VENDREDI — 27 SEPT.

**PALACE**

698 STE-CATHERINE O. 866-6991

Sur semaine : 10.40, 12.50, 3.00, 5.05,  
7.15, 9.30. Dernier spectacle complet :  
9.00. Dimanche, continué depuis 12.20

**FAIRVIEW**  
POINTE CLAIRE • 697-0370

Cinéma No 2 — Soirée : 7.00, 9.00  
Matinée : sam. 2.00, 7.00 — Dimanche,  
continué depuis 1.00.



## Clint aux States

Clint Eastwood, qui a été l'une des premières grandes vedettes à émerger du "western" espagnol (on sait que l'Espagne est en train de s'appropriier l'art du western), vient de signer un contrat passablement avantageux avec la firme Universal Pictures. Son premier film américain, presque terminé, s'appellera "Paint Your Wagon"; son deuxième, "Two Mules For Sister Sara" (sa co-vedette sera peut-être Elizabeth Taylor).

## Un projet spécial

Après la sortie du film "Good-bye, Mr. Chips", la chanteuse-comédienne Petula Clark n'aura plus qu'un seul projet immédiat — mais il est un peu spécial: avoir un autre enfant. Mme Clark est déjà une mère comblée — elle a deux

## Angie attend

La toujours ravissante Angie Dickinson est à un tournant de sa carrière. Elle vient d'avoir un enfant (une ravissante petite fille) et elle a choisi ce "repos forcé" pour penser un peu à son avenir. Elle a finale-



ANGIE DICKINSON  
... pas de retraite

ment décidé de ne pas faire un retour précipité à l'écran, d'attendre les scénarios et les offres intelligentes — elle qui n'avait pas fait, jusqu'ici, de films intéressants.

## Une comédie pour Kim

Pour son deuxième film cette année — qui marque un gros "come back" —, Kim Novak a choisi une comédie, un genre dans lequel elle n'a jamais tel-



KIM NOVAK  
... un autre

lement excellé. Le film, réalisé par un metteur en scène assez connu, Robert Aldrich, aura

pour sujet le vol du train postal en Angleterre. "The Great Train Robbery" aura pour autre vedette le comique Zero Mostel.

## Il ne se fait pas d'illusions

Mark Robson est un cinéaste honnête: il n'essaie pas de se convaincre — et n'a pas tenté de convaincre les autres — de la "qualité artistique" de son

dernier film, "Valley of the Dolls". Mais il répète volontiers que ce film lui a rapporté plus d'un million de dollars et que c'est une raison suffisante pour en être fier. C'est sans doute pour cela, aussi, qu'il réalisera le volume 2, la suite, de cette "Vallée" plutôt enrichissante.

## Elle aurait dû rester à la TV

Quand elle a quitté le show-

télé hebdomadaire de Dick Van Dyke pour le cinéma, Mary Tyler Moore croyait bien à sa réussite prochaine. D'ailleurs la firme Universal lui avait promis qu'elle deviendrait vite "la nouvelle Doris Day". Or, après trois films, le "décollage" prévu n'a pour ainsi dire pas encore eu lieu. Cela inquiète la Universal, qui n'aime pas dépenser de l'argent inutilement, et encore plus Mlle Moore, qui commence à regretter son show.



PETULA CLARK  
... un projet spécial

adorables petites filles — mais elle serait encore plus heureuse de "posséder" un autre rejeton. Comme Monsieur semble être de son avis, la chose ne présentera vraisemblablement pas de difficultés.

## Le film le plus scandaleux de l'année...

... porte un titre bizarre, "Can Hierronymus Merkin Ever Forget Mercy Humppe and Find True Happiness?", et a vu son tournage interrompu par les autorités de l'île de Malte, qui en avaient par-dessus le dos de voir des filles nues se déhancher devant les caméras de la Universal sur les plages maltaises. Ce sera, dit-on, un film épouvantablement osé; le premier, peut-être, dans l'histoire du cinéma américain, à faire tant de place à la nudité (masculine et féminine). La vedette principale en sera le jeune premier anglais Anthony Newley, qui n'éprouve aucun complexe, dit-il, à montrer son derrière aux cinéphiles du monde entier.



Les MONKEES: un début de tournée plutôt tumultueux.

## Cinéma FAMOUS PLAYERS

LE PLUS GRAND SUCCÈS DU SIÈCLE ..!

UN DRAME D'UNE  
PUISSANCE INÉGALÉ !

14 ANS



Une production DAVID O. SELZNICK tirée du roman de Margaret Mitchell



GAGNANT DE 10  
OSCARS !

DEUXIÈME  
SEMAINE !

AUTANT EN EMPORTE  
LE VENT

Ecran Panoramique  
EN COULEUR

RIVOLI  
ST-DENIS & BELANGER, 277-4129

Tous les soirs à 8 h.  
Matinées: Samedi, dimanche  
et mercredi à 2 h. p.m.  
Laissez-passer et cartes de  
l'Age d'Or non acceptés

COMMENÇANT SAMEDI LE 28 SEPT !

Un grand programme spectaculaire et d'action !



HENRY  
FONDA  
ANNIE  
GIRARDOT  
VITTORIO  
GASSMAN  
ROBERT  
RYAN et  
BOURVIL



14 ANS

Guerre  
secrète

Dernier programme complet

Français 7.20 p.m. - Granada 7.15 p.m. - Greenfield Park 7.45 p.m.

FRANÇAIS

59 STE-CATHERINE E., 288-5512

GRANADA

4353 STE-CATHERINE E., 255-2428

GREENFIELD PARK

519 BOUL. TASCHEREAU, 671-6129

COMMENÇANT SAMEDI — 28 SEPT. !



L'UN DES FILMS LES PLUS SPECTACULAIRES DU GENRE !



Dernier programme complet

Château et Versailles 7.55 p.m.  
Amherst 8 h. p.m.

CHATEAU

ST-DENIS & BELANGER, 271-4490

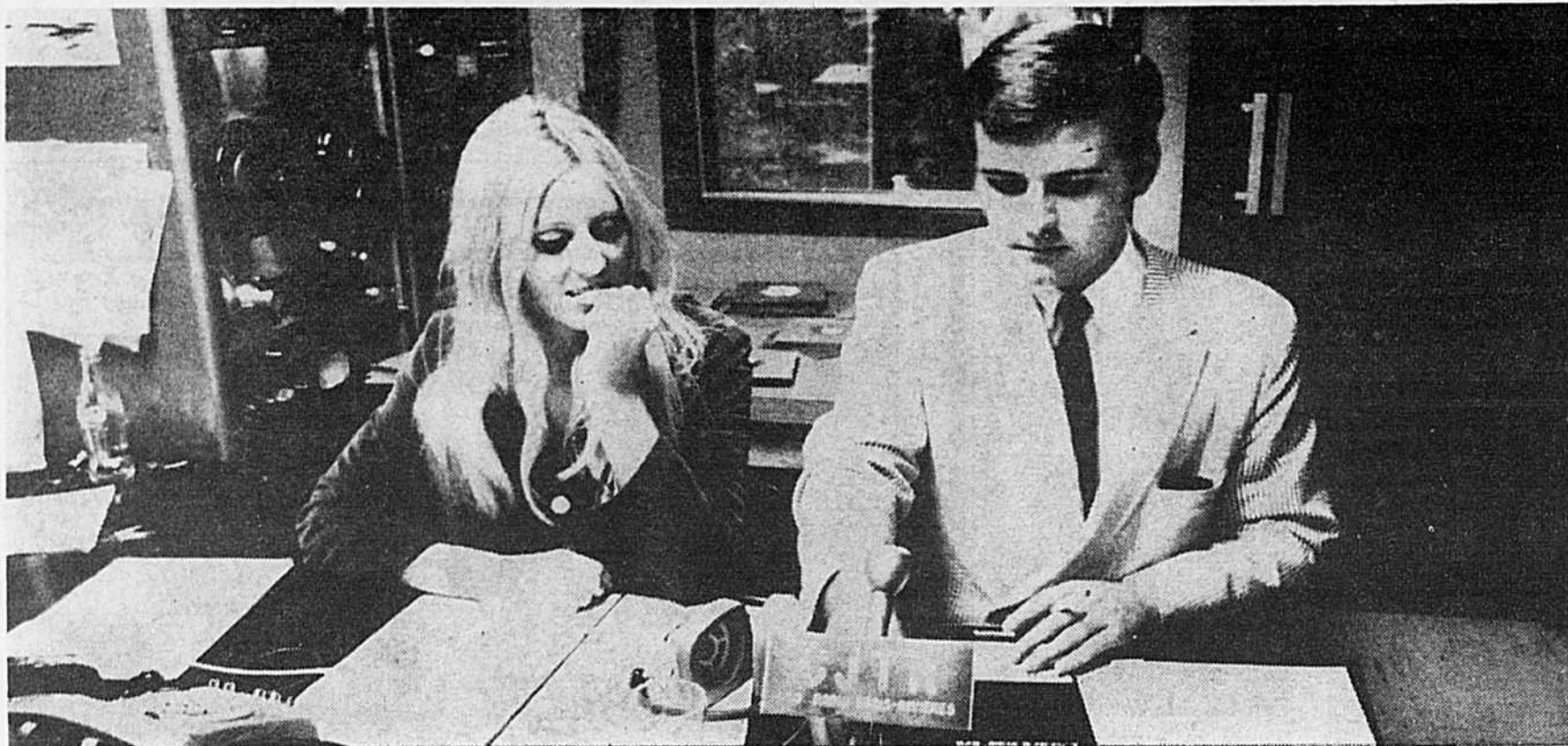
AMHERST

1004 STE-CATHERINE E., 288-3743

VERSAILLES

7365 SHELBROOKE E., 352-0200





CKTR est mort. CJRT vient de naître. RENEE MARTEL en est la marraine et PIERRE LALONDE, le parrain.

## Plus de monde que pour de Gaulle

# 50,000 personnes participent à la naissance de CJRT à Trois-Rivières

"Pour la course du Mont-Tremblant, il y avait une foule de 50,000 personnes. Et l'invité de marque Pierre Elliott Trudeau y est arrivé en hélicoptère... Pour l'ouverture du poste de radio CJRT de Trois-Rivières, 50,000 personnes se sont déplacées (au dire de la police locale). Et l'invité de marque Pierre Lalonde a fait son arrivée en hélicoptère..."

C'est un Pierre David encore plus euphorique qu'au lendemain de ses Musicoramas ou de ses Starovans qui me raconte l'ouverture officielle de la station de radio appartenant à CJMS. A quelques jours d'avis on lui avait demandé d'organiser un lancement en grande pompe de CJRT, qui, avant dimanche soir à 6 heures, était encore CKTR.

"J'ai d'abord fait mourir le K, dit-il. En commençant par annoncer sur les ondes que K était gravement malade, que K devait être transporté d'urgence à l'hôpital, qu'il faudrait lui greffer un nouveau cœur (pour rendre la nouvelle plus vraisemblable et pour intriguer un peu plus, Pierre David s'est entretenu avec le célèbre Gaétan Paris)... J'ai tenu les auditeurs en haleine jusqu'à la mort de K. La population a vraiment marché. A plusieurs reprises les lignes téléphoniques se sont bloquées. Les gens voulaient savoir qui était le K. Le **Nouvelliste** a même téléphoné au Dr Pierre Grondin, à Montréal, afin d'en savoir plus long sur cette mystérieuse personnalité. J'ai finalement expliqué au monde

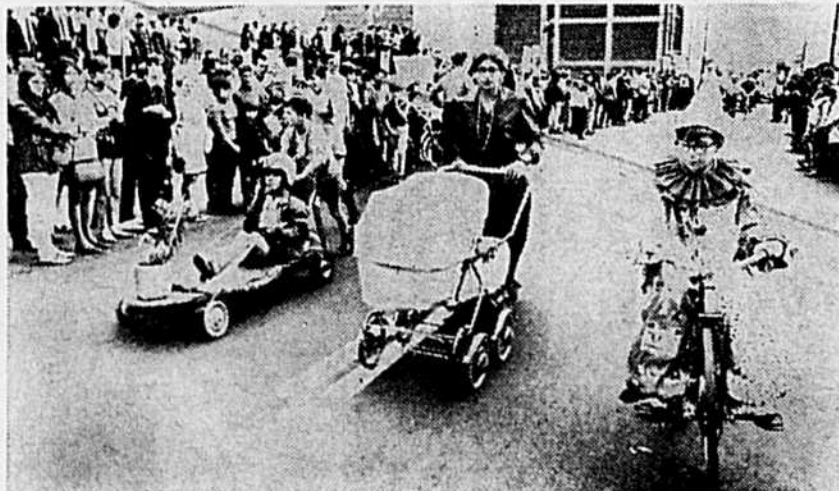
le sens de K. Le samedi midi. Après quoi, pendant 36 heures, j'ai fait tourner les grands succès qui ont apporté des heures de gloire, à CKTR au cours de ses dix ans d'existence..."

Le dimanche, CKTR continua d'agoniser aussi joyeusement tandis que CJRT se préparait à naître dans une ambiance d'effervescence. Deux voitures munies de haut-parleurs circulaient dans la ville en proclamant les bonnes nouvelles. Des conducteurs de voitures-sport distribuaient des disques aux gens dans la rue. Des centaines de personnes venues de Trois-Rivières et de la région participaient au défilé monstre. Et il y avait toute une variété de participants. Depuis les gens déguisés de

la façon la plus incroyable jusqu'aux originaux conducteurs de carioles, de bazous ou même de tracteurs, en passant par ceux qui traînaient des animaux (dont plusieurs n'avaient jamais mis les pattes dans une ville).

Enfin, il s'est passé bien d'autres choses encore durant cette fin de semaine à Trois-Rivières. Il y a eu le feu d'artifice, la soirée de danse, le souper populaire, les coups de canon, les avions, les ballons... Mais ce qu'il faut surtout retenir, c'est que ce fut peut-être la plus grandiose manifestation de l'histoire de Trois-Rivières. Il paraît qu'il y avait même plus de monde que pour le général de Gaulle! Et pourtant...

Pierre VINCENT



"Come as you are" et si vous êtes trop ressemblant aux gens de tous les jours, alors là déguisez-vous!



La population de Trois-Rivières et de la région a répondu avec énormément d'enthousiasme à l'invitation de Pierre David.