

MAGAZINE

Le charme des grands classiques

Rayures nautiques, fleurs des champs, quadrillés multilignes, carreaux vichy d'inspiration campagnarde ou madras plus exotiques, la mode enfantine de l'été 1995 part à la conquête des grands classiques.



Sylvie
Corriveau
collaboration spéciale

À voir les styles de vêtements présentés cette saison pour les enfants, on pourrait croire que leurs vacances ne seront faites que de déjeuners sur l'herbe, de promenades à la campagne et d'excursions maritimes. Toutefois, bien que la mode estivale se veuille plus romantique, les enfants trouveront tout de même des tenues très confortables à porter pour pratiquer des activités plus contemporaines comme le patin ou la planche à roulettes et le vélo de montagne.

Durant l'été, la garde-robe des enfants pourrait se résumer à peu de choses si les parents n'étaient pas attirés par la tentation de se faire plaisir en les habillant à leur goût. En effet, si on laissait vraiment le choix aux enfants, c'est bien souvent en maillots de bain et en shorts et t-shirts qu'ils préféreraient passer leurs vacances. Il existe certes des exceptions, notamment chez les fillettes pour qui le port d'une jolie robe avec un chapeau de paille bien fleuri fait toujours rêver au

moins jusqu'à l'âge de 8 ou 9 ans. Par la suite leurs goûts changent et le denim en bleu traditionnel ou en pastel devient leur uniforme préféré et les suggestions de maman et de papa n'ont plus d'influence sur elles.

Les parents qui ont la nostalgie des beaux vêtements trouveront de quoi se satisfaire. Pour les filles, on retrouve toute une colonie de mignonnes petites robes soleil ou à manches ballons ornées de cols très féminins et des ensembles deux pièces à jupettes bouillonnées. Pour une allure endimanchée les garçons, le style marin demeure encore le grand favori avec des bermudas, des cabans à col matelot ou des chandail à fines rayures.

ACCESSOIRES TRÈS VARIÉS

Comme il est parfois difficile de trouver des accessoires qui se coordonnent bien avec les vêtements, un grand nombre de designers ont ajouté à leur collection des chapeaux, des casquettes, des foulards et différents

articles qui s'agencent avec leurs vêtements. Même si habiller les enfants coûte cher, surtout lorsqu'on mise pour de la qualité, les parents se laissent souvent séduire et complètent la tenue par un ou deux accessoires. À en juger par le nombre incroyable de chapeaux et de casquettes proposés dans les boutiques, le soleil sera brûlant cet été. Sur

Excursion nautique Collection Marèse

ce, rappelons que la peau des tout petits est très fragile et l'Association des dermatologues du Québec recommande aux parents d'appliquer une crème solaire aux enfants lorsqu'ils vont jouer à l'extérieur.



Déjeuner sur l'herbe Collection La Mère Michèle



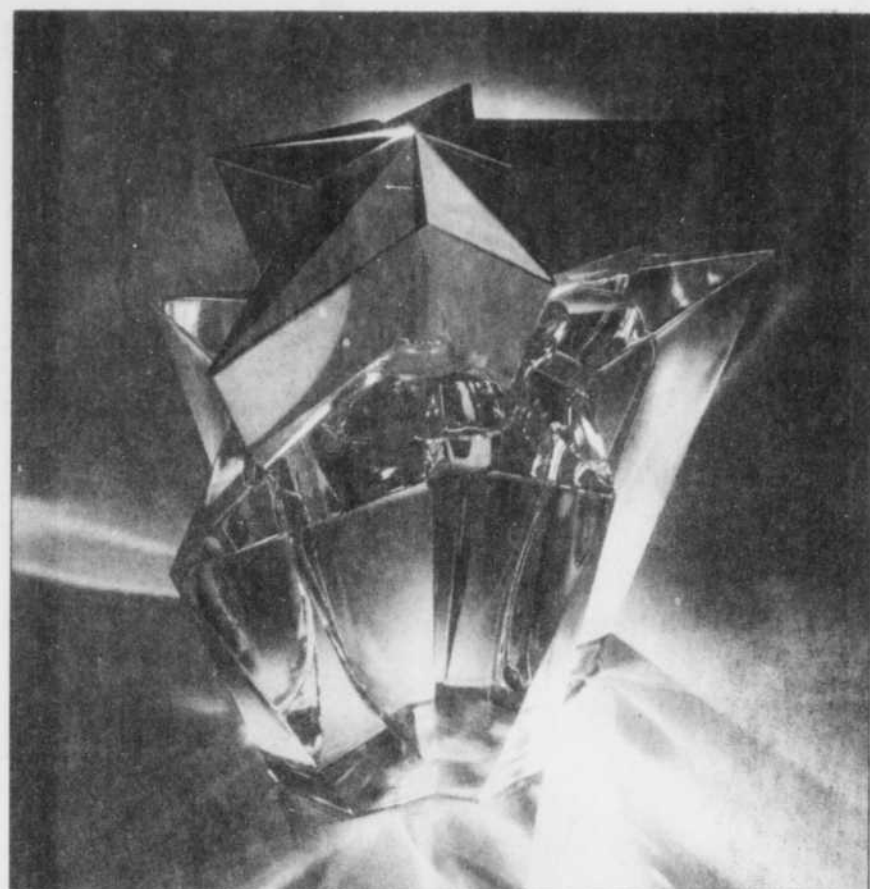
Ballade dans un jardin Collection Françoise Bonthillier



Un dimanche matin à la campagne Collection Deux par Deux

Une saison riche en nouveaux parfums

Les fragrances, de véritables mélodies olfactives



Le parfum Angel, présenté dans un flacon en forme d'étoile du couturier français Thierry Mugler, est maintenant offert au Canada.

SYLVIE CORRIVEAU
Collaboration spéciale

■ Le parfum, c'est comme une mélodie: il fait ses gammes non pas uniquement sur huit notes comme pour la musique, mais sur des milliers de notes olfactives. Chaque année, des centaines de nouvelles fragrances viennent enrichir le domaine de la parfumerie et le printemps 1995 est une saison riche en lancement de parfums.

Trouver un parfum qui nous convient n'est pas facile. Le choix est tellement vaste qu'on ne sait plus où donner de la tête. Il y a les parfums de grandes parfumeries telles Houbigant, Guerlain Molinard, ceux des couturiers tels Chanel, Nina Ricci, Christian Dior, Yves Saint Laurent, Patou, Simon Chang ou Michel Robichaud, ceux des maisons de joaillerie telles Cartier, Van Cleef & Arpels, Boucheron, ceux des sociétés de cosmétiques telles Estée Lauder, Lancôme Shiseido, Lise Watier et ceux des vedettes comme Alain Delon, Elisabeth Taylor, Joan Collins pour ne citer que quelques noms de fragrances. En plus de ces grandes signatures, soulignons que les parfums se classent en familles: les fleuris, les chypres, les ambrés, les hespéridés, les fougères et les cuirs. Dans chacune de ces familles, on retrouve également des variations. Ainsi, par exemple, dans la famille des fleuris, on peut retrouver un parfum fleuri vert comme Vent Vert de Balmain ou un Fleuri oriental comme Nahéma de Guerlain.

LE PARFUM SE RÉVÈLE AU CONTACT DE LA PEAU

Pour apprécier véritablement un parfum, il faut lui donner le temps de s'épanouir au contact de la chaleur du corps. Pour choisir un parfum, on doit en sentir quelques-uns avant d'en faire l'essai sur la peau. Pour humer un parfum, il est préférable d'en vaporiser un peu sur une mouillette plutôt que de le sentir à partir du flacon. Lorsque que vous avez arrêté votre choix sur une ou deux fragrances, vaporisez-en à la saignée du poignet.

Les premières effluves que vous allez découvrir sont les notes de tête, une envolée éphémère et plus volatile. Après quelques minutes, le parfum livrera ses notes de cœur, soit celles plus ardentes qui se dégagent par l'effet de la chaleur du corps. Et enfin, quelques heures plus tard, le parfum fait place à son sillage, que l'on appelle les notes de fond. Ces dernières sont aussi l'odeur du souvenir, celle dont notre mémoire olfactive se rappelle, comme la senteur de la craie du tableau noir de la petite école de notre enfance. Bref, les notes de fond sont celles, discrètes, qu'on laissera dans une pièce après notre passage.



Diorella de Christian Dior est de retour dans sa fragrance originelle.

Le parfum doit s'harmoniser avec la personnalité de celui ou celle qui le porte. C'est comme une signature; il mérite donc que l'on prenne le temps nécessaire pour en faire l'essai.

NOUVELLES FRAGRANCES FÉMININES

Aux comptoirs des parfumeries sont arrivés ce printemps un grand nombre de nouveaux parfums. Parmi ces nouveautés, soulignons le lancement du premier parfum de Jean Paul Gaultier, présenté de façon amusante dans une boîte de conserve et dans un flacon en forme de bustier féminin. De l'Italien Giorgio Armani, on retrouve *Acqua Di Giò*, une eau fraîche aux accords floraux de jasmains et de jacinthes blanches sur un fond sensuel de bois musqué. Du côté des États-Unis nous arrive *AV*, la première fragrance aux initiales de la designer Adrienne Vittadini. Le parfum *AV* est un floral délicat légèrement citronné, habillé d'un flacon moderne à l'image des collections de prêt-à-porter de la designer américaine. Le parfum *Angel* du couturier français Thierry Mugler est maintenant offert au Canada et son céleste flacon en forme d'étoile en verre bleuté est une pure merveille. L'eau de parfum *Angel* est un sensuel oriental tendre et sucré qui ouvre une nouvelle ère olfactive dans la parfumerie.

DIORELLA EST DE RETOUR!

Chez Christian Dior, il n'y a pas de nouveaux lancements de parfums cette saison, mais une réédition de *Diorella*, créé en 1972. Celles qui ont aimé *Diorella* seront heureuses d'apprendre la nouvelle de son retour aux comptoirs des parfums. *Diorella* reste fidèle à lui-même par son jus autant que par son flaconnage, coiffé du bleu Dior, et que par le pied de poule de son emballage.

DOUCEUR
DE POUDRE
POUR TEINT
DE RÊVE,
LE TAILLEUR
BEAUTÉ
DE L'ÉTÉ.

Lors de votre passage
en boutique, confirmez-nous
que vous avez vu
cette annonce publicitaire
dans Le Soleil et recevez
un cadeau-surprise
tout mignon...

alain manoukian

Une seule adresse au Québec

PLACE de la CITÉ
Sainte-Foy 659-2662

La CELLULITE traitée par ACUPUNCTURE

Perte de tissu graisseux
sous-cutané, réduction de la
"peau d'orange", élimination
efficace de l'eau...

Pour information...
Réjane Dufresne
acupuncteur
522-6891
233, Fraser
(près de Cartier)

Acupuncteur inscrit à la Corporation
professionnelle des médecins du Québec.

LE SOLEIL

Capital
comme
quotidien

ABONNEMENT
686-3344



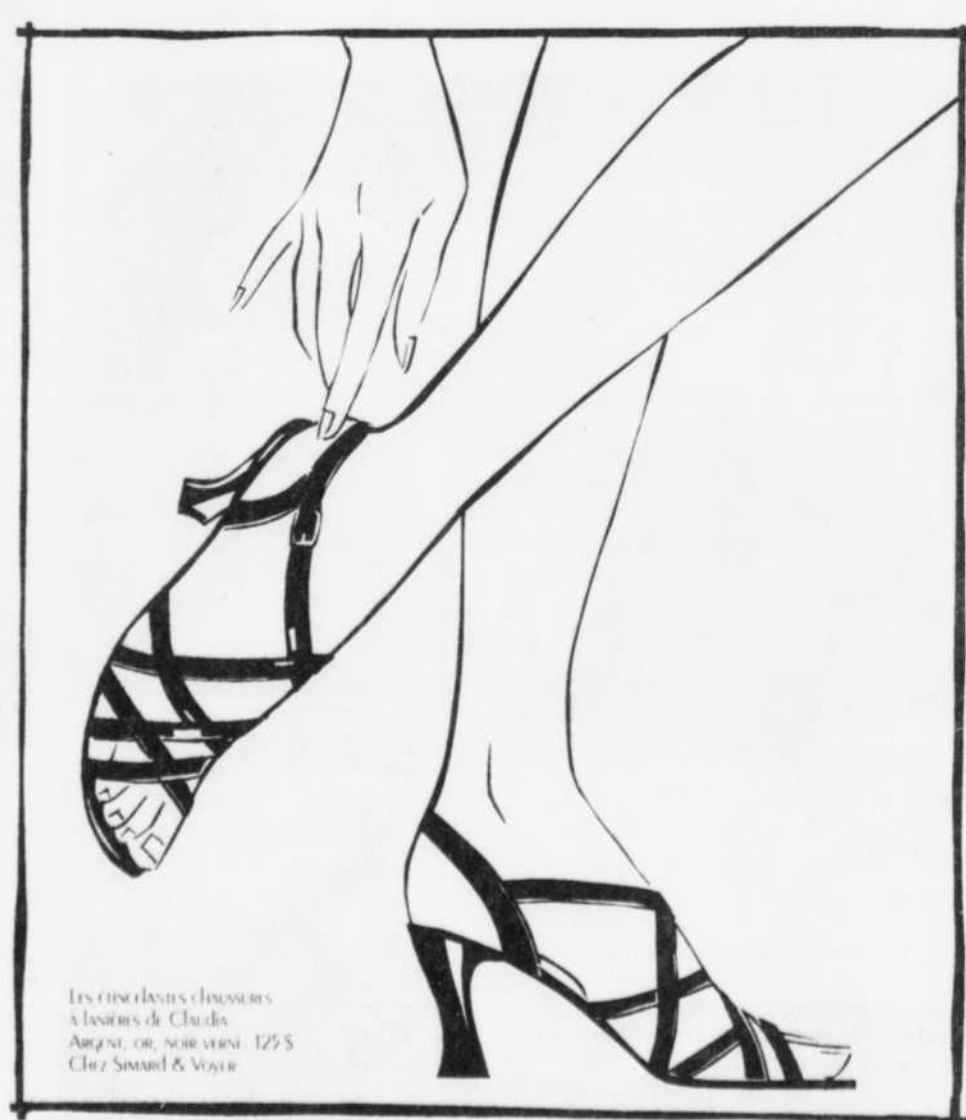
Le
beau temps,
c'est
L'Officiel.

JONES NEW YORK

chez

L'OFFICIEL

Place Laurier • Place Ste-Foy • Galeries de la Capitale



Les rince-laines chaussons
à lares de Claudia
Argent, or, noir, vert, 129 \$
Chez Simard & Voyer

CLAUDIA EST UN PEU SNOB EN MATIÈRE DE CHAUSSURES.

Simard & Voyer

QUÉBEC: PLACE STE-FOY PLACE LAURIER GALERIES DE LA CAPITALE SHERBROOKE TROIS-RIVIÈRES
MONTREAL TORONTO CALGARY EDMONTON VANCOUVER



Le centre Esthétique Marie Gagnon de la rue Holland à Québec offre maintenant l'analyse de la peau par scanner. La cliente entre sous l'appareil et la conseillère fait l'analyse de la peau à l'expliqué au SOLEIL Mme Sandrine Chicheportichi de la société parisienne Darphin, qui était de passage à Québec.

Costumes médiévaux



Du 9 au 13 août se tiendront Les Médiévales de Québec. Dans le cadre de ces festivités moyenâgeuses, Place Laurier propose au cours des trois premiers week-ends de juin des ateliers de confection de costumes médiévaux. Ces ateliers se tiendront les 3 et 4, 10 et 11, et 17 et 18 juin. Pour s'inscrire, on peut communiquer au 418-651-5000. Le coût de participation est de 20 \$ par personne. Ci-dessus, le costume d'une damoiselle vers l'an 1350. Modèle de la collection de patrons lancés par Les Médiévales de Québec en collaboration avec les magasins Bouclair.

Un regard sous la peau, grâce à l'analyse par scanner

Une nouvelle façon de diagnostiquer les problèmes sous-cutanés

SYLVIE CORRIVEAU
Collaboration spéciale

Lorsqu'on fait faire une analyse de peau par une esthéticienne, on écoute ses recommandations. Mais comme il est parfois difficile de voir précisément l'étendue des dommages, on est souvent négligent et l'on n'accorde pas à notre épiderme tous les soins dont il aurait besoin.

Au centre Esthétique Marie Gagnon de la rue Holland à Québec, on vient de se doter d'un nouvel appareil, un scanner, qui permet à la cliente de voir à travers la peau les zones déshydratées ou séborrhéiques, les filaments de couperoses et les taches pigmentaires qui ne sont pas encore très apparentes. Lorsque la conseillère nous place sous l'appareil, c'est un choc total. On se croit en plein film de science-fiction. On est horrible...

Un choc total, un véritable film de science-fiction...

Fort heureusement, la conseillère est là et nous explique en détail les zones cutanées problématiques à traiter. Ainsi, ayant vu l'état de sa peau, la cliente est davantage consciente des besoins de son épiderme. Après une séance d'analyse de peau au scanner, il y a de fortes chances pour que l'on applique nos crèmes de beauté avec plus de régularité. « Avec le scanner, on peut aussi vérifier l'amélioration de la peau après quelques traitements », explique Mme Sandrine Chicheportichi, formatrice internationale des produits Darphin maintenant offerts à la clinique Esthétique Marie Gagnon.

BILAN BEAUTÉ PERSONNALISÉ

Diplômée de l'École de soins et d'esthétique appliquée de Paris, Marie Gagnon possède plus de 25 ans d'expérience dans le domaine de l'esthétique. Pour être à la fine pointe des nouveautés en esthétique, Mme Gagnon vient de doter sa clinique d'esthétique de deux nouveaux appareils. Le Thermoblend est un appareil qui permet de réduire considérablement la douleur lors des séances d'électrolyse. Quant au Biothérapeutique Computer, il maximise l'efficacité de la bioélectricité par un micro courant qui stimule la régénération tissulaire et musculaire, explique Mme Gagnon.

DARPHIN, DES PRODUITS HAUT DE GAMME

Mis au point par Pierre Darphin, dermatologue, kinésithérapeute et ingénieur chimiste, les produits de beauté Darphin, qui existent en France depuis près de 40 ans, se distinguent par leur concentration importante d'éléments actifs à base de plantes. Pour faire connaître cette nouvelle gamme de produits de beauté, Marie Gagnon offre gratuitement, sur rendez-vous, une analyse de la peau par scanner et un mini soin facial Darphin. Pour une consultation, on peut communiquer au 418-682-8272.

Une analyse gratuite de la peau par scanner offerte sur rendez-vous

3 jours seulement! Économisez pour de bon à l'achat de tenues pour femme!

Et remplissez votre garde-robe à bon compte!

En vigueur du mercredi 24 mai au vendredi 26 mai.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.

5 \$ de rabais

N'importe quel vêtement* pour femme offert à 20 \$ ou plus

*À prix ordinaire. Un bon par article. Achats en magasin seulement. Lingerie, tenues d'exercice et vêtements du rayon des sports non compris.



la Baie

Compagnie de la Baie d'Hudson



L'AVANTAGE DES MEILLEURS PRIX®

ARTS SPECTACLES



Normand
Provencher



FESTIVAL DE
CANNES

Loach, le cheval à battre

■ CANNES — Le cinéma de Ken Loach n'en est pas un de divertissement ou de convenances. Ce Britannique à l'aube de la soixantaine donne plutôt dans le film de combat, n'hésitant pas à lever haut le poing pour dénoncer les injustices sociales et prendre le parti des laissés-pour-compte.

Vieux routier de Cannes — huit participations et cinq prix, dont celui du jury, il y a deux ans, pour *Raining Stones* —, il est venu présenter, hier, son projet le plus ambitieux, et qui pourrait lui permettre de mettre la main sur la prestigieuse Palme d'or.

Land and Freedom — qui retrace l'épopée de jeunes militants d'horizons divers, lors de la Révolution espagnole de 1936 — a reçu un accueil enthousiaste des festi-

valiers. La conférence de presse, fort courue, qui a suivi, donne à penser que Loach est définitivement, à mi-chemin de la compétition, le cheval à battre.

***Land and Freedom*
vient troubler la très
bourgeoise Croisette**

Au moment où les mouvements de gauche battent de l'aile un peu

partout en Occident, le discours de *Land and Freedom* a été accueilli comme une bouffée d'air frais. L'autopsie que Loach fait de l'échec « d'une des dernières grandes croisades idéologiques » n'a pas fini de susciter des débats sur la Croisette, ironiquement l'un des endroits les plus bourgeois et capitalistes de la planète.

Land and Freedom nous est raconté à travers la découverte, par une adolescente, de la malle à souvenirs de son grand-père, mort depuis peu. Cet homme, jeune chômeur de Liverpool, s'était engagé, apprendra-t-elle, dans la milice républicaine par idéal, pour lutter contre le fascisme, aux côtés d'hommes et de femmes venus du

monde entier.

Ils étaient anarchistes, sociaux-démocrates, communistes, staliniens ou marxistes, mais tous carressaient le même rêve de créer une société meilleure. Leur révolution s'est soldée par un échec. La fracture de la gauche, commandée par le parti communiste soviétique, est venue interrompre cette marche vers la liberté, dont les dessous sont encore peu expliqués dans les livres d'histoire européens, même espagnols.

LE SOCIALISME À FAIRE

Pour Loach, étrangement un gradué en droit de la prestigieuse université d'Oxford, la conclusion de son film ne doit pas amener les

gens à conclure à la faillite du socialisme. « Le socialisme n'a pas échoué, il reste à faire, mentionne-t-il. Regardez ce qui se passe en Europe. Il y a 20 millions de chômeurs, des gens sans domicile fixe, la pauvreté est partout. Il est clair que ça ne peut pas durer toujours, il va falloir du changement, mais Dieu seul sait quand ça va se produire. Mais c'est à ce moment qu'il faudra tirer de leçons de la guerre civile espagnole. »

Son film se termine d'ailleurs sur un très beau vers de William Morris, récité par la jeune fille, sur la tombe de son aïeul: « Joignez-vous dans la bataille où nul ne peut échouer. Car celui qui mourra aura agi pour l'éternité. »

Dodge Caravan/Plymouth Voyager 1995

Ensemble 24T

Climatiseur

- + Deux coussins de sécurité
- + Pontres latérales de portes
- + Moteur V6 de 3 litres
- + Boîte automatique et traction avant
- + Porte-bagages
- + Radio AM/FM stéréo
- + Essuie-glace à balayage intermittent
- + Sièges pour 7 passagers

Et plus encore!

~~20 635\$~~

17 895\$*

ou 279\$**
PAR MOIS
Location, terme
de 30 mois,
versement initial
de 2 127 \$.



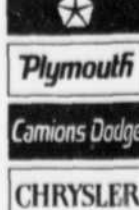
Plus que jamais, c'est le temps d'en profiter. Voyez-y!

Seule Chrysler vous offre des mini-fourgonnettes
aussi bien équipées pour si peu.

Association publicitaire des concessionnaires Chrysler Inc.

LE CONCESSIONNAIRE CHRYSLER DE VOTRE RÉGION.

QUELQU'UN DE FIABLE.



* Remise du fabricant incluse. Transport (810 \$), immatriculation, assurances et taxes en sus. ** Remise du fabricant incluse. Tarif mensuel établi d'après la description du véhicule ci-haut. Terme de 30 mois, avec versement initial ou échange équivalent. Transport, immatriculation, assurances et taxes en sus. Sous réserve de l'approbation de Chrysler Crédit Canada Ltée. Un dépôt de sécurité équivalent à un versement sera exigé. Location pour usage personnel. Rachat non requis. Le locataire est responsable de l'excédent de kilométrage après 62 500 km, au taux de 6 \$ le km. Offres d'une durée limitée. Détails chez le concessionnaire.

CRITIQUE

Poussières de vie : les enfants pour qui la guerre n'a jamais fini

CATY BÉRUBÉ
Le Soleil

■ QUÉBEC — Depuis la fin de la guerre du Vietnam, il y a 20 ans, les films portant sur le sujet se sont multipliés. *Poussières de vie* jette un éclairage unique sur cette guerre et ses répercussions. Il raconte le drame des enfants nés de l'union entre les soldats américains et les Vietnamiennes. Des enfants qui ne sont ni américains, ni vietnamiens.

Ne pouvant quitter le Vietnam pour les États-Unis faute de papiers américains, ces enfants n'étaient pas acceptés non plus par les autorités vietnamiennes, qui les considéraient comme des « déchets » laissés derrière par les GI's.

Ramassés dans la rue, ces enfants étaient transportés dans des camps de « rééducation », où ils devaient travailler dans des conditions très difficiles.

C'est ce que raconte Rachid Bouchareb dans *Poussières de vie*, un film franco-chinois-algérien, adapté du roman de Duyen Anh, *La Colline de Fanta*. Ce film se trouve, pour Bouchareb, en continuité avec son film précédent, *CHEB*, qui porte sur le « brassage » des races et des cultures.

Poussières de vie raconte l'histoire de Son, le fils d'un officier noir américain et d'une Vietnamiennne. Attrapé par des soldats vietnamiens à son retour de l'école, le petit Son est amené, avec 80 autres gamins, dans un camp en pleine jungle. Là, les enfants doivent travailler dur pour « reconstruire et redonner la prospérité au pays ».

Son, seul parmi le groupe à pouvoir écrire, jouit donc de certains privilèges. On lui confie le recensement des enfants vivant au camp, tâche qui lui permet d'avoir du papier et un crayon, qu'il utilise pour écrire son journal.

C'est qu'il est brillant, le petit Son. Avec ses amis, il tente de fuir à bord d'un radeau construit en cachette. Ils veulent retrouver leur mère et leur famille. « Nous fêterons Noël tous ensemble », promet Son au petit Hai, qui est comme lui de religion catholique, mais n'a pas le droit de le manifester sous menace d'être puni.

La détresse et la volonté de s'enfuir les obligent à poser des gestes inconsidérés, comme de tuer l'un des leurs, parce qu'il découvre leur projet d'évasion. Il faut dire que les tentatives d'évasions sont cruellement réprimées. Les fuyards sont attachés à un poteau qu'il portent sur les épaules (à la manière de Jésus portant sa croix); ils sont battus devant les autres enfants, à qui les commandants ordonnent de chanter.

Ils sont ensuite conduits à la « cage aux tigres », un minuscule trou dans la

terre d'où la plupart sortent les pieds devant. Ils finissent à la Colline de Fanta, le cimetière de ces enfants sans identité.

DES IMAGES FORTES

Les films sur la guerre du Vietnam nous ont habitués à de majestueux paysages. *Poussières de vie* ne fait pas exception à la tradition. Tourné en Malaisie, le film nous présente de superbes scènes alternant la luxuriance de la forêt et la splendeur des paysages montagneux. Le voyage des jeunes garçons sur la rivière nous donne aussi des scènes d'une grande beauté.

Par ailleurs, tous ceux qui rebutteraient l'idée de voir un film tourné en vietnamien et sous-titré en français, peuvent se rassurer. La puissance des images et l'expression des visages font souvent oublier les sous-titres.

Les enfants qui jouent dans ce film ne sont pas des acteurs professionnels mais rendent le drame de leur situation de façon bouleversante. Lors du tournage, Rachid Bouchareb a tenté de travailler avec le plus de réalisme possible, afin de susciter la spontanéité des émotions et des sentiments.

Malgré la grande dureté de l'histoire, ce film ne présente pas de scènes de violence gratuite. Le film s'attarde plus à présenter les réactions des enfants à certains événements plutôt qu'à nous les montrer dans le détail.

Poussières de vie est présenté au Clap jusqu'au 25 mai.



Le jeune Son (à l'arrière) surnomme son radeau « L'Étoile du berger », se référant à l'astre qui a guidé les rois mages vers le « sauveur du monde ».

EN BREF

Des projets jusqu'en l'an 2000

Le réalisateur américain James Ivory, dont le film *Jefferson in Paris* a été très bien accueilli à Cannes, a des projets jusqu'en l'an 2000 avec son producteur Ismail Merchant. Ce dernier a confié à la presse américaine qu'ils tourneraient chacun un film par an, chacun produi-

sant le film de l'autre. Ainsi, c'est Merchant et non Ivory qui tournera cette année *Le propriétaire* avec Jeanne Moreau, qui y jouera le rôle de la présidente du festival de Cannes. Ce film au budget de 6 millions \$US raconte l'histoire d'un écrivain européen rentré en France après avoir passé 20 ans aux États-Unis. Ensuite, James Ivory fera *Picasso* avec Anthony Hopkins, tourné à partir de septembre prochain. Puis viendront: *Le journal d'un vieux fou*, avec Paul Newman, sur un scénario d'Ishiguro

(*Vestiges du jour*), tourné par Ivory; *La fille d'un soldat ne pleure jamais*, avec Nick Nolte, encore par Ivory, et trois autres films.

La cote des films à Cannes

Toutes les revues spécialisées, française comme *Le film français*, ou américaine comme *Screen*, transformées en quoti-

diens le temps du Festival de Cannes, donnent la cote des films projetés en compétition. Au cinquième jour du festival, pour la critique américaine, *Carrington* de Christopher Hampton, et *Angels et insects* de Philipp Haas, sont à égalité avec une moyenne de 6,5 points, suivis par *La Cité des enfants perdus*, 5,3 points. La critique française, qui distribue des étoiles, donne pour l'instant sa préférence à *La Cité des enfants perdus*, suivie de *Carrington* et de *Rangoon*, de John Boorman.

Perez relève Lee

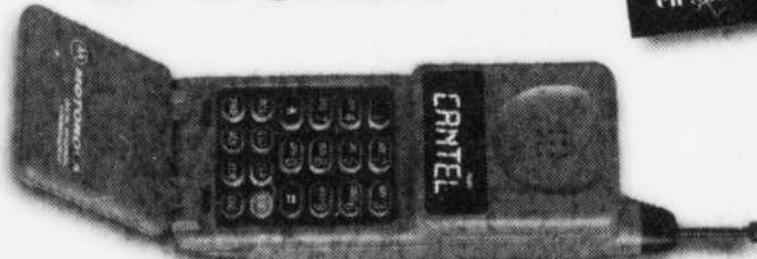
L'acteur français Vincent Perez prendra la place de Brandon Lee (le fils de Bruce), mort accidentellement à la fin du tournage du film *Crow*, d'Alex Proyas, pour une suite à ce film-culte américain. Le film s'intitulera *The crow: city of Angels*. Il sera tourné par Tim Pope, produit par Miramax au coût de 25 millions \$, et sortirait à l'été 1996.

Nec.

Téléphone GRATUIT!



Plus.

EN PRIME:
6 mois
d'appels
locaux illimités
en soirée!

Ultra.

EN PRIME:
6 mois
d'appels locaux
illimités
en soirée
+ adaptateur pour
allume-cigarete
GRATUIT!

CANTEL

Le Portatif de Motorola

- Téléphone GRATUIT*, en vous abonnant pour un minimum d'un an à n'importe quel programme* de Cantel
- Solide et résistant
- Pile procurant 70 minutes de temps de conversation
- Conçu pour travailler aussi dur que vous
- Appels locaux illimités le premier mois, sans frais

Le Flip de Motorola

- Votre meilleur atout en affaires!
 - Format de poche, pratique et léger (9.9 onces)
 - Valeur : plus de 300 \$*
- Pour 49,95 \$* par mois, obtenez :
- Un téléphone Motorola DPC 550, qui vous appartient**!
 - Appels locaux illimités le premier mois, sans frais
 - 30 minutes d'appels locaux gratuits par mois
 - Appels locaux illimités le week-end, sans frais
 - 50' la minute, appels locaux supplémentaires

Le Numérique de Nokia

- Une révolution technologique!
 - 99 positions de mémoire alphanumérique
 - Compact et profité (8.3 onces)
 - Clarté de transmission et confidentialité de vos appels
 - Chargeur rapide
 - Valeur : plus de 700 \$*
- Pour 59,95 \$* par mois, obtenez :
- Un téléphone numérique 2128 de Nokia, qui vous appartient**!
 - Appels locaux illimités le premier mois, sans frais
 - 30 minutes d'appels locaux gratuits par mois
 - Appels locaux illimités le week-end, sans frais
 - 50' la minute, appels locaux supplémentaires

Cantel : chef de file sur toute la ligne!

En fait, nous sommes le seul réseau national de téléphonie cellulaire numérique au pays, vous assurant ainsi clarté et confidentialité dans vos communications d'affaires. Et fidèle à son rôle de pionnier, Cantel ne cesse d'innover avec des services optionnels tels que la Commande vocale™ et l'Indicateur de messages en attente™. Grâce à des téléphones de fine pointe, des forfaits de temps d'antenne souples, un service à la clientèle hors pair et un réseau d'envergure nationale, Cantel démontre bien son engagement en matière de qualité en affaires. Vous recherchez le nec plus ultra en téléphonie cellulaire? Vous le trouverez chez Cantel. La seule chaîne nationale de centres de communications, où des spécialistes vous renseigneront adéquatement sur l'avantage numérique.

CANTEL®

CANTEL Centres de communications

QUÉBEC
2700, rue Jean Perrin
Bureau 101
(418) 843-0000

LÉVIS
126, boul. du Président Kennedy
(418) 838-9844

CHICOUTIMI
1021, boul. de l'Université Est
(418) 690-0535

STE-FOY
2095, boul. Charest Ouest
Bureau 109
(418) 684-8884
3062, boul. des Quatre-Bourgeois
(418) 651-1423

LA CABINE
TÉLÉPHONIQUE

*Le téléphone portatif Motorola est gratuit avec tout programme offert à partir de 34,95 \$ par mois et n'incluant pas de ligne téléphonique. **Engagement minimum de trois (3) ans. *Cette offre s'adresse uniquement aux nouveaux abonnés, sous réserve d'approbation de crédit. Frais en sus : mise en service, accès au système, appels interurbains, service de déplacement, services optionnels et taxes. Offre disponible uniquement chez les participants. La valeur suggérée du téléphone est basée sur le prix de détail du marché. Frais de résiliation anticipée applicables. Offre en vigueur jusqu'au 31 mai 1995.

L'histoire monte sur scène

« La Beauce d'une vie », la création d'une colonie



Le texte ne gomme pas l'histoire. Les différends entre le clergé et le peuple y sont notamment illustrés.

JEAN ST-HILAIRE
Le Soleil

■ SAINT-JOSEPH DE BEAUCE — La fresque historique se taille une place chaque année plus importante dans l'offre théâtrale au Québec. Ville La Baie donne le ton depuis huit ans avec *La fabuleuse histoire d'un royaume*. La capitale a ses *Mystères de Québec*, Loretteville aura bientôt sa geste théâtralisée tandis que Saint-Joseph de Beauce a créé la sienne vendredi soir, sous les auspices du Théâtre de la Corvée.

Quatre-vingts comédiens et musiciens amateurs ont trimé bénévolement un an pour monter *La Beauce d'une vie*, un spectacle qui retrace les 64 premières années (1736-1800) de la colonie beauceronne. Réaction à l'absence de cours d'histoire, résistance identitaire à la complexité et à la confusion apparente de la vie moderne, nouvelle affirmation de ses appartenances, valorisées dès lors qu'on les rattache au tronc à échelle humaine de l'histoire locale, etc., les motivations pour jouer son histoire ne manquent pas. On peut même ajouter l'attrait du phénomène touristique, ce qu'est devenue *La fabuleuse histoire d'un royaume*.

À Saint-Joseph, on a confié à Luis Thenon, comédien, metteur en scène et professeur d'art dramatique à l'université Laval le soin de mettre en images et mouvement le texte commis par l'ex-juge Charles-Henri Cliche, d'après une idée originale de Roland Rodrigue. Pour circonvenir la tyrannie du lieu de représentation, l'arène de l'endroit,

voire pour se faire une alliée de son immensité, il a dressé une scène monumentale propice aux déploiements épiques, à la procession. Étagé, le dispositif scénique longe un mur de l'enceinte sur presque toute sa longueur. Le seul plateau doit bien faire 500 mètres carrés. Thenon l'interpose entre un campement abénakis et la cabane du colon. Présente d'entrée de jeu, cette convention spatiale pose l'équation historique que la scène s'évertuera à résoudre.

Le texte ne gomme pas l'histoire. Il reconstitue dans ses contradictions le règne fondateur du Seigneur Joseph Flery de la Gorgendière et de ses gendres François-Pierre Rigaud de Vaudreuil et Thomas-Jacques Taschereau. Il ne tait pas l'appétit mercantile de ces bonnes gens, ni ne passe sous silence le différend entre le clergé et le peuple en rapport à la collusion de ce dernier avec le général américain Benedict Arnold, monté avec ses troupes à l'assaut de la garnison anglaise, en 1775. Il pratique aussi une salutaire autodérision. Le faible des premiers colons esseulés pour

La pièce ne craint pas de pratiquer une salutaire autodérision

les belles Abénakis est avoué, le penchant pour les chicanes de clôtures confessé et le sobriquet de « jarrets noirs » assumé comme des lettres de noblesse. L'époque obligeant, la nature occupe une grande place dans le spectacle. La bande sonore y concourt. Recouvert de bois non écorcé de cèdre et de sapin, le dispositif exprime judicieusement la rusticité, le mystère et l'apreté de la vie dans la Beauce des défricheurs.

Jouée dans des costumes d'époque de belle facture, la pièce nous renvoie de la cognée à la croix, du menuet au rigaudon, de la douleur à la liesse. Haut perchée sur un îlot de lumière, une tricoteuse entourée de miches semble nous raconter cette Beauce des débuts. L'image, qui fait médaillon dans l'immensité du décor, ressort peu. Là où Thenon nous conquiert le plus sûrement, c'est dans les vastes mouvements de pantomime exprimant les labeurs, l'arrivée des filles du roy ou la désolation créée par une épidémie de typhus; dans ça et dans la reconstitution des rituels de funérailles, de baptême et de mariage. De grandes pièces orchestrales baroques, classiques et romantiques, de même que des chœurs cristallisent l'atmosphère de ces mouvements qui tiennent tout autant de l'opéra et de la fresque picturale que du théâtre.

Le vaste plateau appelle ces images nettes et tirées au cordeau. Toutefois, c'est logiquement que la scène de l'épidémie rompt avec ce principe. Le chaos vital s'insinue aussi le temps d'une rixe entre colons et Abénakis, ou d'une sonore scène d'accouchement — eh! oui! — gardée pudiquement en coulisses. Il sourd aussi de la force obstinée de deux chevaux de trait et d'un énorme boeuf de somme. Parfois aussi d'un court clin d'œil comique.

Est-il besoin de le dire, ce genre de spectacle invite à de toutes autres dispositions d'accueil que le théâtre psychologique. L'émotion ne vient plus de la contemplation de destins en marche, mais d'un sentiment croissant de reconnaissance envers ces bâtisseurs du passé pour qui le moins qu'on puisse faire est d'entretenir vivante la mémoire de leur geste. Elle vient de ça et de la nostalgie de ces temps modestes et besogneux où l'héroïsme était tellement plus simple.

La réalisation de cette production a nécessité des investissements de 140 000 \$. Près de 50 000 \$ ont été consentis en dons, matériaux et services de toutes sortes, 40 000 \$ proviennent d'un projet Article 25 alors que le reste des dépenses sera absorbée à même les revenus de guichet.

La Beauce d'une vie sera reprise à 20 h, les vendredis et samedis, jusqu'au 10 juin. Déjà, plus de 80 % des places disponibles ont été réservées. Réservations au 397-5377.



Les petits penchants des colons sont exposés sans fausse pudeur!

Avec elle, c'est purement physique!



Mazda 626 Cronos 1995

Financement à

3,9%* 24 mois
5,9 %/36 mois
6,9 %/48 mois

Aucune limite de financement sur tous les modèles 626 Cronos 1995

- Plus d'espace intérieur que la Toyota Camry et la Honda Accord
- Moteur 2 litres 16 soupapes DACT à injection électronique, moteur V6 disponible en option
- Direction assistée à assistance variable
- 2 coussins gonflables à l'avant

- Suspension indépendante aux 4 roues
- Volant inclinable
- Sièges arrière rabattables 60-40
- La fameuse garantie Mazda de 5 ans
- Et plus de 50 autres caractéristiques standard

LOCATION
Personnalisée
MAZDA

A partir de
269 \$
par mois/48 mois*

mazda
Je me sens bien

*Crédit: Ces taux d'intérêt ne s'appliquent qu'au modèle neuf Mazda 626 Cronos DX 1995. Sur approbation du crédit. Exemple: 10 000 \$ à 3,9 % par année équivaut 434 \$ par mois pour 24 mois et le coût de crédit est de 412 \$ pour une obligation totale de 10 412 \$. À 5,9 % par année, le versement mensuel est de 304 \$ pour 36 mois et le coût de crédit est de 10 306 \$. À 6,9 % par année, le versement mensuel est de 329 \$ pour 48 mois et le coût de crédit est de 11 472 \$. Taux de location personnalisée Mazda: Le taux ne s'applique qu'au modèle neuf Mazda 626 Cronos DX 1995 décrit ici pour une location de 48 mois. Des termes plus courts sont offerts. Un versement initial de 2 776 \$ ou échange équivalent et un dépôt de 350 \$ sont requis au moment de la transaction. L'obligation totale contractée est de 16 038 \$, comprenant le transport et la préparation. Limite de 100 000 kilomètres. Frais de 0,08 \$ (8 cents) le kilomètre supplémentaire. Sujét à l'approbation du crédit. Le crédit et le taux de location personnalisée ne peuvent être combinés. Les offres sont valides exclusivement pour des achats à délai à partir du 9 mai 1995 et pour une durée limitée. Frais d'immobilisation, assurance et taxes en sus. Votre concessionnaire peut vendre ou louer à moindre prix. Voir les concessionnaires participants pour les détails. Peut varier du modèle illustré. Les stocks peuvent varier selon les concessionnaires.



L'ESTRIE

pour la variété!

L'Estrie, un rendez-vous culturel!

L'Estrie devient la capitale de l'humour en accueillant près de 10 humoristes durant la saison estivale. De plus, les théâtres d'été sauront vous charmer et vous plaire en présentant un programme divertissant. De superbes galeries d'art, antiques et musées exposent leurs richesses et les festivals de musique variée combleront tous les goûts.

On choisit l'Estrie pour la variété!

À GAGNER

Un forfait au Centre de santé d'Eastman comprenant une nuit en chambre des maîtres en occupation double, 3 repas, une pause-santé, marches avec guide et animation en soirée. Valeur du séjour: 230 \$

Le tirage aura lieu le 28 juin à 14 heures. Valeur totale des prix de 1570\$

LE SOLEIL



Déposez votre coupon avant minuit le 27 juin 95 au quotidien Le Soleil, 925, chemin Saint-Louis, Québec ou postez-le avant minuit le 21 juin à:
Concours "L'Estrie pour la variété"
Le Soleil, C.P. 15170, Québec, G1K 7X2

Nom: _____

Adresse: _____

Ville: _____ C.P.: _____

Tél. bur.: _____ Tél. rés.: _____

Pour être admissible au concours, vous devez répondre à la question suivante:
Sur les rives de quel lac est situé le Manoir Hovey?

Réponse: _____
Reportez-vous à la publicité parue le samedi 20 mai. **LE SOLEIL**

L'été culturel à Trois-Pistoles sera l'affaire des frères Beaulieu

CARL THÉRIAULT
Collaboration spéciale

■ TROIS-PISTOLES — Victor-Lévy Beaulieu, ses frères Jean-Claude et Germain, et Les Productions théâtrales de Trois-Pistoles, animeront cet été la saison culturelle des Trois-Pistoles.

Après Jean-Claude, c'est Germain, l'autre frère du célèbre écrivain, qui fait un retour aux sources. «Après avoir vagabondé, je cherchais un coin pour m'arrêter», dit-il lorsque rejoint à la Maison de VLB, maintenant sous sa responsabilité.

La maison a été transformée pour

accueillir l'univers des téléromans *Race de Monde* et *l'Héritage*, ceux des pièces jouées au caveau-théâtre, en plus du Grenier d'Albertine, transformé en resto-bar spécialisé en cuisine végétarienne. S'y trouvera aussi une galerie d'art, soit l'Atelier de Léonardo, recréé à même les décors de la

série télévisée *Montréal, PQ*. Au rez-de-chaussée, les visiteurs reverront les décors du journal *La Patrie*, également repris de *Montréal, PQ*.

De l'autre côté de la rue Pelletier, Jean Claude Beaulieu s'occupera du Bric-à-brac de l'homme-cheval du téléroman *l'Héritage*, du magasin d'antiquités et de brocante.

«LE BONHEUR TOTAL»

Victor-Lévy présentera, du 5 juillet au 12 août, au caveau-théâtre, *Le Bonheur total*, une satire féroce dit son auteur, de la pratique d'un certain féminisme et d'une certaine forme du

téléroman québécois.

Un pièce qui pourrait faire de l'un de ses personnages, Mme Belleau, une vedette de la saison théâtrale estivale au Québec. Elle est décrite comme «la plus grande téléromancière féministe du Québec, qui se déguise en femme de ménage quand elle est à court d'inspiration ou qu'elle n'a pas de procès à mener contre tous ces affreux que sont les hommes...».

Victor-Lévy Beaulieu vient aussi de lancer une maison d'édition, les Éditions Trois-Pistoles, qui publie *Les sirènes du Saint-Laurent*, de Roger Fournier, et l'une de ses œuvres, *Oh*

Miami Miami Miami!

Du 24 au 27 août, les Productions théâtrales de Trois-Pistoles tiendra son deuxième festival de théâtre de par chez nous.

La Maison de VLB complète la deuxième année de son plan quinquennal dans lequel un demi-million \$ a déjà été investi. D'ici trois ans, les retombées économiques directes sont évaluées à un million \$. Le caveau-théâtre et la Maison de VLB emploient 35 personnes, s'affichant comme l'une des principales entreprises touristiques du Bas-Saint-Laurent oeuvrant en dehors du secteur de l'hôtellerie.

EN BREF

SHERBROOKE

Harmonies peu populaires

Le Festival des harmonies du Québec n'a pas connu auprès du grand public le succès espéré par les organisateurs, désireux de donner à l'événement une atmosphère de fête populaire. «On a de la misère à faire lever ça», confirme le président Jean-Paul Bureau, selon qui le festival a reçu entre 5000 et 6000 visiteurs, soit autant que l'an dernier. «Nous allons nous pencher à nouveau sur cet aspect pour la prochaine présentation, indique Claude Saint-Amand, président de la Fédération des harmonies du Québec. Il faut continuer de démystifier les harmonies auprès des gens, en leur faisant découvrir le côté «populaire» de cette musique et ainsi attirer tous les mélomanes.» Du reste, les nouveaux «à-côtés» comme l'Expo-Musique et les prestations sous la grande tente ont suscité beaucoup d'enthousiasme. La Société musicale de Saint-Rémy-lès-Chevreuse, en France, s'est elle aussi illustrée. (PC)

Le cocooning des Américains

Près de trois Américains sur quatre (70 %) préfèrent regarder un film chez eux plutôt que dans une salle de cinéma, selon un sondage, pour la chaîne de télévision CNN et l'hebdomadaire *US News & World Report*, réalisé du 10 au 17 avril auprès de 807 adultes. Un tiers des personnes interrogées a déclaré ne pas s'être rendu dans une salle obscure au cours des 12 derniers mois. Cette proportion monte à 52 % pour les personnes âgées de plus de 50 ans. En outre, 62 % des Américains ont déclaré ne pas être intéressés par les procédés spéciaux au cinéma, pendant que 44 % avouaient être modérément intéressés par le procédé IMAX permettant de projeter un film sur un écran géant et 36 % voudraient voir des films en trois dimensions à l'aide de lunettes spéciales. (AFP)

CINÉMA MIDI-MINUIT
252, ST-JOSEPH, 522-2828
SEXE
2 NOUVEAUX FILMS CHAQUE SEMAINE
Matinée dès 11 h - Soirée dès 19 h
Rambone Destroyer V.A. - La Doctoresse à de gros seins V.F.
NOUVELLE PROGRAMMATION TOUS LES MARDIS
ACTION 2 FILMS
Le Corbeau - Obsession
VIDÉOS XXX
À DES PRIX IMBATTABLES

LES CINÉMAS FAMOUS PLAYERS
4.99 \$ la fièvre du MARDI
GALERIES de la CAPITALE 628-2455
5401, boul. des Galeries
CEPHEM (G) DOLBY Tous les soirs 9-10
LA PETITE PRINCESSE (G) DOLBY Tous les soirs 12-13-14-15-16-17-18
MAREK ROUGE (G) DOLBY Tous les soirs 12-13-14-15-16-17-18-19-20-21
MARCHE DU CRISTAL - VINGT ANS (G) DOLBY (13+)
DOLBY Tous les soirs 12-13-14-15-16-17-18-19-20-21
LES TROUBLE-FÊTES (G) DOLBY Tous les soirs 12-13-14-15-16-17-18-19-20-21
DON JUAN DE MARCO V.F. (G) DOLBY Tous les soirs 12-13-14-15-16-17-18-19-20-21
PENDANT TON SOMMEIL (G) DOLBY Tous les soirs 12-13-14-15-16-17-18-19-20-21
STE-FOY 656-0592
2500, boul. Laurier
CRIMSON TIGER V.F. (G) DOLBY Tous les soirs 7-8-9-10
CUBA GOODING (G) DOLBY Tous les soirs 7-8-9-10
BON BAISER DE FRANCE (G) Tous les soirs 7-8-9-10

CINÉMAS CINÉPLEX ODÉON
PLACE CHAREST
Coin Du Pont et Charest 529-9745
MARDIS ET MERCREDIS À 4.99 \$
CONSULTEZ LA CHRONIQUE CINÉMA DU JOURNAL
CINÉ-PARC BEAUPORT 667-5362
CINÉ-PARC DE LA COLLINE 831-0778

Billy Crystal Debra Winger
OUBLIONS PARIS
version française de FORGET PARIS
À Place Charest, Ste-Foy et Lido Lévis.

La formation continue... un investissement stratégique

UNIVERSITÉ LAVAL

Formation continue

LE SAVOIR DU MONDE PASSE PAR ICI

Vous voulez approfondir vos connaissances et développer les habiletés professionnelles requises pour l'accomplissement des tâches en santé communautaire...

UN PROGRAMME DE QUALITÉ RECONNUE EST À VOTRE PORTÉE :
LE CERTIFICAT EN SANTÉ COMMUNAUTAIRE

Ce programme est destiné aux intervenants titulaires d'un DEC professionnel en santé et possédant deux années d'expérience dans ce domaine.

SEANCE D'INFORMATION

Le mercredi 24 mai, à 19h30
Auditorium Jean-Paul-Tardif,
pavillon La Laurentienne*

* Stationnement gratuit disponible à côté du pavillon

DIRECTION GÉNÉRALE DE LA FORMATION CONTINUE
Pavillon Louis-Jacques-Casault
Bureau 4731

1-800-561-0478 poste 3202
Télécopieur : (418) 656-5538

En confirmant votre présence, vous nous aidez à mieux vous accueillir.

CIVIC BERLINE

«...une nouvelle d'intérêt pour la plus vendue au Québec!»



2000\$ et 5.8%

d'options sans supplément sur le modèle Édition Spéciale, incluant :

- climatiser
- console centrale
- miroir de pare-soleil
- montre numérique
- enjoliveurs de roues
- rétroviseur extérieur droit
- radio AM/FM stéréo avec lecteur de cassette et 4 haut-parleurs

pour 24 mois, 6,8% pour 36 mois et 7,8% pour 48 mois*.

Et ces taux sont offerts sur tous les autres modèles Civic 4 portes, jusqu'au 31 mai prochain.

L'Association des concessionnaires

HONDA

du Québec

* Offre pour un temps limité, réservée aux particuliers et aux modèles Civic 4 portes actuellement en inventaire chez votre concessionnaire. Sujet à l'approbation du crédit. Offre non monnayable. Photo à titre indicatif. Tous les détails chez votre concessionnaire.

...et une offre tout aussi intéressante pour l'Accord LX à 298\$ par mois** :
le climatiser sans supplément



Venez vite en faire l'essai chez votre concessionnaire Honda!

** Offre pour un temps limité, réservée aux particuliers et à nos modèles Accord LX actuellement en inventaire chez votre concessionnaire. Offre non monnayable et ne pouvant être jumelée à aucune autre. Photo à titre indicatif. Tous les détails chez votre concessionnaire. *** Transport et préparation inclus, taxes en sus, frais d'activation pour 48 mois d'un modèle C2051. Kilométrage alloué de 90 000 km et l'excédent facturable à 0,15 le kilomètre. Un dépôt de 2000\$ plus la première mensualité et un dépôt de sécurité sont requis, ou un échange équivalent. Sujet à l'approbation du crédit.

EN BREF

Hallyday est grand-père

Estelle, 28 ans, l'épouse de David Hallyday, fils du chanteur Johnny Hallyday, a donné le jour « en milieu de semaine dernière » à une fille prénommée Illona. Enceinte de sept mois en mars, Estelle Hal-

liday avait encore participé aux collections de prêt-à-porter, et fait sensation en exposant son ventre nu chez Jean-Paul Gaultier. Estelle Lefebvre, originaire de Rouen, a entamé sa carrière à 19 ans. Elle a rencontré David Hallyday, lui-même chanteur, lors d'une émission de variétés et l'a épousé le 15 septembre 1989, devant Johnny et Sylvie Vartan réunis pour l'occasion. Image des campagnes publicitaires de Kookai, des cosmétiques Vichy, mais surtout égarée du créateur Thierry Mugler, elle a incar-

né pendant trois ans le parfum « Angel ». Jerry Hall (Mme Mick Jagger), 38 ans, la remplace aujourd'hui.

Noyé dans l'alcool

Le danseur-étoile russe Alexandre Godounov, retrouvé mort jeudi à son domicile de West Hollywood, a succombé à une crise d'éthylisme, a déclaré un porte-parole. « Les rumeurs selon lesquelles il serait mort du sida ou se serait suicidé sont absolument sans fondement », a-t-il dit. « L'alcoolisme est malheureusement une terrible maladie, qui semble souvent ne pouvoir être surmontée par ceux qu'elle atteint. » Alexandre Godounov avait 45 ans. En 1979, il avait fait les gros titres de la presse mondiale en passant à l'Ouest, au cours d'une tournée du Bolchoï aux États-Unis. Son corps a été retrouvé chez lui par l'infirmière qui le soignait. (Reuter)

Mort d'un méchant

Elisha Cook junior, le méchant d'une bonne centaine de films des années 50, est mort à 91 ans. Le petit homme au visage tourmenté avait une santé chancelante depuis quelques mois, rapporte le Los Angeles Times, qui cite un porte-parole du syndicat des acteurs Screen

Actors Guild. Homme de main ou implacable psychopathe, Elisha Cook a consacré 54 ans de carrière à fixer sur la pellicule tous les avatars du méchant, de *Gatsby le Magnifique* à *Rosemary's Baby*, en passant par son rôle-clé dans *Le faucon maltais*. Là, il incarnait Wilmer, l'exécuteur des basses oeuvres de Greenstreet, tueur à gages bourré de tics, lancé aux troussees d'Humphrey Bogart. (Reuter)

MTV se lance dans l'édition

La chaîne de télévision musicale américaine MTV va se lancer dans l'édition, pour fournir à son audience d'adolescents des « livres informatifs » sur leurs programmes favoris, ou des sujets tels que l'éducation sexuelle et les études universitaires. La collection MTV Books sera publiée par MTV et l'éditeur Pocket Books, qui sont tous deux des sociétés du groupe de médias Viacom. Selon Viacom, la production de MTV Books comprendra aussi bien des oeuvres de fiction originales que des livres de photos ou des ouvrages sur les coulisses des programmes de la chaîne. Les quatre premiers livres seront publiés cet automne. MTV et Pocket Books ont déjà collaboré, en 1993 et 1994, à la publication de deux li-

vres inspirés du dessin animé vulgaire et violent *Beavis and Butt-head*. Chacun a vendu plus de 500 000 exemplaires aux États-Unis. (AFP)

Lee... par amour

Pamela Anderson, héroïne du feuilleton télévisé *Baywatch*, a décidé de s'appeler Pamela Lee, par amour pour le batteur Tommy Lee, son mari depuis trois mois. Épouser Tommy Lee « est ce que j'ai fait de mieux dans toute ma vie », a déclaré l'actrice à la revue TV Guide. Pamela se déclare même prête à interrompre sa carrière par amour pour son mari.

Album 15 fois millionnaire

L'album *Born in the USA*, de Bruce Springsteen, est devenu, avec 15 millions d'exemplaires vendus depuis 1984, le troisième disque le mieux vendu aux États-Unis. Seuls ont fait mieux Michael Jackson avec *Thriller* (24 millions), et Fleetwood Mac avec *Rumours* (17 millions). La bande sonore du film *The Bodyguard*, avec Whitney Houston, est devenue, avec 14 millions d'exemplaires vendus, la bande sonore la plus courue aux États-Unis.

RIVE-NORD

Automobiles Langlois

6090, BOUL. STE-ANNE, L'ANGE-GARDIEN
822-0671

Automobiles R. Bouchard

999, BOUL. MGR DE LAVAL, BAIE-ST-PAUL
435-2664

Qué-Bourg Auto

7777, BOUL. HENRI-BOURASSA
CHARLESBOURG
626-7777

Laval Volkswagen

777, BOUL. CHAREST OUEST, QUÉBEC
687-4451

RIVE-SUD

Rinfret Automobiles

5355, BOUL. DE LA RIVE-SUD, LÉVIS
833-2133

Rousseau & Fille Automobiles

2335, RUE NOTRE-DAME NORD
THETFORD MINES
338-6104

Vallée Automobiles

375, 136E RUE EST, ST-GEORGES, BEAUCÉ
228-2931

GRAND GALOP



La Golf

petit taux

3,9%

7,7% 36 mois
8,7% 48 mois

Les Golf et les Jetta sont prêtes à partir au petit taux de financement de 3,9% sur 24 mois. Galopez vite chez votre concessionnaire Volkswagen avant qu'il ne soit trop tard!

Taux de financement de 3,9% pour 24 mois. Cette offre ne peut être combinée à aucune autre. Offre réservée aux particuliers et en vigueur jusqu'au 30 juin 1995 seulement. S'applique uniquement aux modèles Golf et Jetta neufs et non enregistrés en stock chez le concessionnaire. Sous réserve de l'approbation du crédit. Ex. : pour un prêt de 15 000\$ à 3,9%, les mensualités s'élèvent à 650,71\$. Le coût de l'emprunt est de 617,04\$. Total à rembourser : 15 617,04\$. Financement maximum de 15 000\$ pour la Golf et de 20 000\$ pour la Jetta.

LES CONCESSIONNAIRES
VOLKSWAGEN

Montmagny Volkswagen

160, BOUL. TACHÉ OUEST, MONTMAGNY
248-0057

BRIDGE CONTRAT

NO 120

MARC SAMSON

QUIZZ SUR L'ENTAME (2)

Poursuivons notre petite incursion dans le monde sophistiqué des entames à la Truscott. Vous êtes toujours en Ouest et les enchères ont adopté le rythme suivant. Quelle est la meilleure entame et pourquoi? A vous de jouer!

1) SUD OUEST NORD EST
1 ♠ Passe 3 ♠ Passe
7 ♠ Passe Passe Passe

Forcément vous n'êtes pas très riche, trois Valets seulement et un singleton dans la couleur gagée.

♠ 4 ♥ V 6 2 ♦ V 8 7 2 ♣ V 8 6 4 2

Le Quatre de Trèfle. Contre un grand chelem, l'entame doit être la moins dommageable possible. Le singleton atout peut être dangereux si jamais votre partenaire possède D-x-x, et il en va de même pour les Carreaux et les Coeurs. Et après tout, vous avez bien peu de chance d'en venir à réaliser un pli avec votre Valet de Trèfle cinquième, ce qui fait du choix d'une petite carte cette couleur l'entrée de jeu la moins risquée.

Cette fois les adversaires se sont montrés beaucoup moins agressifs.

2) SUD OUEST NORD EST
1 ♥ Passe 1 SA Passe
2 ♦ Passe 1 ♦ Passe
Passe Passe

Ce qui ne veut pas dire pour autant que vous avez la tâche facile avec la distribution qui suit:

♠ AD 5 ♥ V ♦ V 6 4 3 2 ♣ R 10 5 4

Dorothy Truscott recommande (ce petit quizz se réfère toujours à sa compétence) un petit Carreau. Compte tenu des enchères, il est à peu près certain que Sud et Nord possèdent tous deux quatre Carreaux. Visiblement Sud est court à Pique et Nord, possiblement, à Coeur; ce qui laisse la possibilité de coupes alternées. Pour éviter que les adversaires puissent « multiplier » ainsi leurs atouts, mieux vaut en jouer à chaque occasion. Un Carreau de votre main en exige deux des mains adversaires.

Voyons maintenant contre un contrat à Sans atout.

3) SUD OUEST NORD EST
1 SA Passe 3 SA Passe
Passe Passe

Les déclarations ne vous ont guère éclairé. Quel est votre choix avec de telles cartes:

♠ R 4 ♥ RV 7 5 2 ♦ D 5 3 ♣ 10 8 2

Moins compliqué cette fois-ci: le Cinq de Coeur (quatrième plus haute de la majeure non gagée). Le chemin le plus court pour en arriver, ou tout au moins espérer cinq plis pour la chute.

ABONNEMENT
686-3344

DIVERTISSEMENTS

DEDUCTO™

Testez votre esprit de déduction

But du jeu: à l'aide des indices et de la grille de jeu, trouvez dans quel ordre doivent être placés chaque chiffre et chaque lettre et découvrez la solution DEDUCTO

JEU #313

GRILLE DE JEU									
1	1	X	X	X	X	X	X	X	X
2	X								
3	X								
4	X								
5	X								
A									
B									
C									
D									
E									
SOLUTION									
1									

INDICES

3 - A
E - C
E - D
C - 5
D - 4
5 - D
1 - A

JEU #314

GRILLE DE JEU									
1	1	X	X	X	X	X	X	X	X
2	X								
3	X								
4	X								
5	X								
6	X								
7	X								
8	X								
9	X								
10	X								
A									
B									
C									
D									
E									
F									
G									
H									
J									
K									
SOLUTION									
1									

INDICES

2 - 8
10 - C
8 - F
7 - 1
2 - 9
5 - 8
6 - H
H - 10
G - 3
K - 4
4 - E
A - K
9 - 5
F - 3
7 - 4
J - A

Règles du jeu à tous les dimanches.
Solutions dans les Annonces Classées.



901, 1re Av., Québec
529-2131



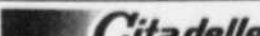
3330, rue Watt, Sainte-Foy, 653-1312
(angle Duplessis et Charest)



3580, boul. de la Rive-Sud
Lévis, 838-3838



5355, boul. de la Rive-Sud, Lévis
833-2133



89, route Kennedy, Lévis
836-1171

Fais le tour des concessionnaires participants, demande ton coupon et cours la chance de gagner la clef qui te donnera accès au grand prix:

5000\$+

À gagner à chaque semaine

1 BON D'ACHAT de 25\$ D'ESSENCE par concessionnaire



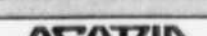
5070, boul. du Jardin, Charlesbourg
622-4700



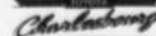
120, Marais, Québec
(angle boul. de la Capitale et Pierre Bertrand)
683-6565

As-tu ton
COUPON-CLÉ
LE SOLEIL?

LE SOLEIL



Boulevard de la Capitale
(sortie Pierre-Bertrand) Vanier
681-6000



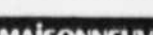
6070, boul. du Jardin, Charlesbourg
623-9843

Intersection autoroute de la Capitale et boul. Pierre-Bertrand
687-2604

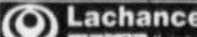


MARLIN

2145, boul. Charest Ouest, Québec
(418) 688-1212



47, boul. René-Levesque Est 138, rue Maisonneuve, Québec
(A côté du Grand Théâtre de Québec)
529-8135



5095, Louis-H. Lafontaine, Lévis
(autoroute 20, sortie 325 nord, 1^{re} lumière à gauche) 837-8897



3001, Kepler
Sainte-Foy
(sortie Blaise-Pascal, près du Club Price)
659-6420

DIVERTISSEMENTS

LE COIN DE LA B.D.

PEANUTS



HAGAR L'HORRIBLE



POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE



LES JUNGLES



LES GRIZZLIS



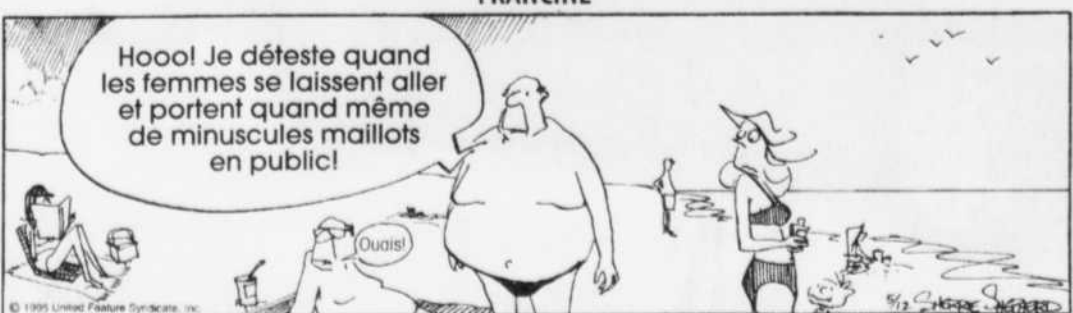
PHILOMÈNE



BLONDINETTE



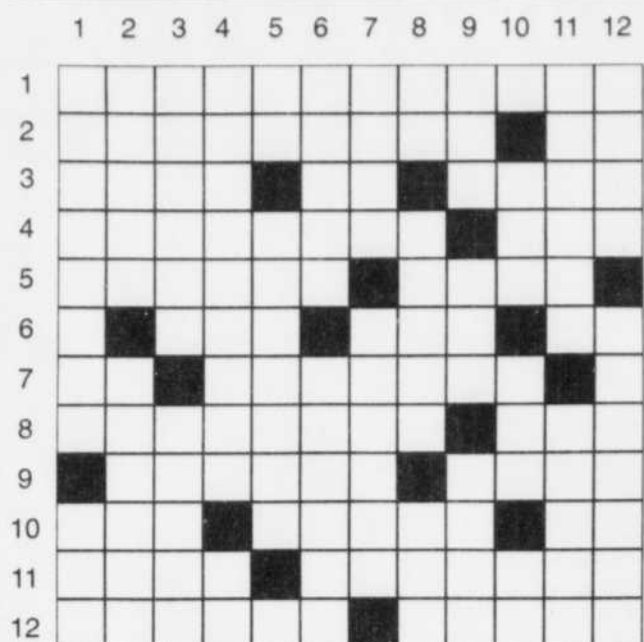
FRANCINE



MOTS CROISÉS

NO 2930

© Edimédia Inc.



LILIANE CHRÉTIE

SOLUTION DU PROBLÈME D-2929

- HORIZONTALEMENT**
- Subirons sans réagir.
 - Fourbe (f.) - Paresseux.
 - Escarrement rocheux bordant une combe - Francium - Moufle.
 - Pertes de mémoire - Sainte.
 - Délasse - Cor qui pousse au sommet de la tête du cerf.
 - Atmosphère - Hurlerment - Radium.
 - Iridium - Glandes génitales femelles.
 - Aristocratie - Point cardinal.
 - Nombre - Attendrie.
 - Transpira - Pénible, fatigant - Berge.
 - Laitue de mer - Grille-ront.
 - Effective - Alerte, vif.
- VERTICALEMENT**
- Soulier élégant - Certain.
 - Critère - C'est un os.
 - V. de l'Équateur, dans les Andes - Courageux.
 - Petite artère - Art. espagnol.
 - Indium - Sont utiles à.
 - Cap. de la Bulgarie - Manière d'agir qui dénote de la finesse.
 - C'est un titre - Gouge.
 - En matière de - Compressé - Fl. d'Afrique.
 - Étendue désertique - Agace - Individu.
 - Volcan actif du Japon - Fils de Noé - Vertèbre.
 - Munir - Ennuieux.
 - Paysage - Espérance.

MOT MYSTÈRE

NO 1958

© Edimédia Inc.

- 6 LETTRES**
- LE MOT CLÉ : EN AVION**
- | | | | | |
|----------|----------|--------|---------|---------|
| Ader | chasseur | guide | peur | temps |
| aérien | cielux | classe | halte | pilote |
| aile | commande | coût | hauteur | piste |
| airbus | appareil | crash | hôtesse | prix |
| appel | avion | azur | décolle | radar |
| bagage | envol | jet | sauf | risque |
| base | escale | loin | signal | vitesse |
| bimoteur | fret | nolisé | soleil | voyage |
| biplan | fuselage | nuage | soute | |
| bruit | | | sud | |

Solution du problème précédent: Lilas

R	P	I	L	O	T	E	H	S	H	A	I	L	E	N
C	A	H	N	E	D	C	L	A	S	S	E	E	L	E
O	I	D	S	O	P	U	A	U	N	L	A	O	L	I
U	R	A	A	R	I	P	S	F	E	G	I	R	O	R
T	B	U	I	R	P	V	A	G	I	N	A	G	E	
U	U	X	Z	A	C	H	A	S	S	E	U	R	E	A
R	S	E	R	A	B	Y	C	B	F	I	R	G	D	T
B	H	E	N	I	O	O	I	U	D	U	A	E	R	T
U	I	A	P	V	M	M	S	E	E	G	R	A	E	L
L	C	L	L	M	O	E	N	T	A	S	V	J	I	F
E	A	I	A	T	L	L	U	B	E	E	I	E	C	R
N	T	N	E	A	E	A	A	Q	R	M	L	L	U	E
C	D	U	G	U	H	C	G	S	S	O	P	E	O	T
E	R	E	O	I	X	S	E	T	S	I	P	S	E	N
H	O	T	E	S	S	E	T	I	V	B	R	U	I	T

HOROSCOPE

LE MARDI 23 MAI

Lune en fin Poissons. Les enfants qui naissent aujourd'hui aimeront leurs aînés, chercheront le confort et sauront vivre au rythme du temps et de l'actualité. Un peu crédules et souvent désarmés devant les grands problèmes de l'existence, mais, en parfaits natifs des Gémeaux, sauront s'en sortir merveilleusement. Finesse de l'esprit.

BÉLIER

du 21 mars au 20 avril

C'est avec idéalisme que vous porterez un intérêt spécial à votre entourage familial, le comblant ainsi d'amour et d'attentions particulières. Votre nature chaleureuse et passionnée fera fi des excuses traditionnelles lors de votre soirée intime. Vous aurez un profond besoin de tendresse et d'amour. Vous serez remarqué par votre souplesse d'esprit et votre facilité d'adaptation.

TAUREAU

du 21 avril au 20 mai

Ce jour s'annonce harmonieux sur le plan conjugal, durant lequel vous trouverez la compréhension auprès de votre entourage. A cause des aspects bénéfiques, vous serez en mesure de répondre adéquatement aux exigences de votre métier et vous serez respecté et considéré. Vous vivrez des moments agréables pour toutes vos activités sociales et mondaines.

GÉMEAUX

du 21 mai au 20 juin

Vous avez un besoin de paix et de tranquillité afin de pouvoir évoluer dans un climat d'harmonie. Restez conscient de vos capacités positives et enlevez de votre esprit tout doute nuisible à votre épanouissement personnel. Vous manifesterez l'intention de vous sentir épaulé, encouragé par votre partenaire, face à vos responsabilités professionnelles.

CANCER

du 22 juin au 22 juillet

On vous verra exhiber des sentiments d'ambition et d'enthousiasme en vue de concrétiser tous vos objectifs. Vous éviterez les querelles et les malentendus avec l'être aimé afin d'évoluer dans un climat agréable. On exigera beaucoup sur le plan de la compétence. Soyez extrêmement prudent au volant de votre véhicule.

LION

du 23 juillet au 23 août

C'est une journée qui exige de la patience, de la persévérance et un parfait contrôle de vos émotions au niveau familial et professionnel. Sachez vous montrer plus malléable et flexible envers autrui et vous vivrez alors dans un climat d'harmonie. Avide de réussite, vous serez en mesure de faire valoir vos talents et d'exiger qu'ils soient rémunérés à leur juste valeur.

VIERGE

du 24 août au 22 septembre

On vous verra audacieux envers les gens de votre milieu habituel. Votre fidèle partenaire prendra des initiatives afin d'assurer le bonheur au sein de votre famille. Cette journée s'annonce plus tendue pour entretenir de bonnes relations au sein de la société, à cause de l'incompatibilité de certaines gens face à vos méthodes de travail. Soyez prêt à toute éventualité.

BALANCE

du 23 septembre au 23 octobre

D'un naturel charmant, vous devenez radical lorsque vous traitez d'un sujet qui vous tient à cœur. Méfiez-vous de vos emportements car vous pourriez froisser les sentiments de ceux qui vous entourent. Vous aurez à faire face à une situation délicate où il faudra vous montrer compréhensif et tolérant envers l'être aimé. Apprenez à contrôler votre susceptibilité.

SCORPION

du 24 octobre au 22 novembre

Vous connaîtrez les délices de l'amour si votre cœur soupire vis-à-vis des tendresses de votre partenaire. C'est avec une énergie créative inégalée que vous maintiendrez le maximum de rendement. Le côté social laisse entrevoir plusieurs propositions intéressantes de gens désireux d'avoir votre présence lors d'activités spéciales.

SAGITTAIRE

du 23 novembre au 21 décembre

Vous aurez à débattre des questions très importantes au sujet de vos affaires et de vos occupations professionnelles. Au point de vue physique, il se peut que vous vous sentiez un peu moins dynamique. Donc il faudra vous méfier de l'influence de votre imagination. Essayer de réagir contre le soupçon de méfiance qui vous obsède.

CAPRICORNE

du 22 décembre au 20 janvier

La journée n'est guère favorable pour résoudre les complications au sein de la profession ou de la famille. Vous devrez montrer plus de prudence dans vos déplacements car vous semblez peu prévoyant et manquez de concentration. Vous devrez montrer moins d'impulsivité afin d'éviter tout conflit dans votre milieu de travail.

VERSEAU

du 21 janvier au 19 février

Il est évident que les projets fourmillent. Vous serez porté, de façon plutôt frivole, vers le sexe opposé et vers les plaisirs, mais il ne faut pas abuser des bonnes choses. Il ne faudra pas faire d'excès alimentaire, ni agir de façon trop tendue.

POISSONS

du 20 février au 20 mars

Dans vos activités quotidiennes, vous bénéficierez d'excellentes influences pour entreprendre, solliciter et faire des démarches administratives. Vos idées sont précises et nettes. N'ayez crainte de donner calmement mais fermement vos opinions. Vous sentirez votre vitalité augmentée.

LES CHOIX DE JACQUES DRAPEAU

19h30-RC-Dominique Michel nous amène dans un loft aménagé dans une ancienne salaison.

20h-RDI-Un reportage émouvant sur des enfants atteints de maladies ou de malformations graves.

20h-PBS-La seconde tranche de la grande saga intitulée *The American Experience*.

20h-TVA-Le meilleurs moments du Festival de la santé avec plusieurs artistes invités.

22h-TVA-Gilbert Bécaud s'entretient avec Jean-Pierre Coallier.

CE SOIR À LA TÉLÉ

Réseau	Câb.	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	00h00
(2)	13	Sonia Benezra 968168	Simpsons	Une femme encombrante 3781	Aux frontières du réel 3197	Dét. de mens.	Gr. Journal	Sports Plus	Sports Extra	Cinéma			
(3)	27	The News	CBS News	Ent. Tonight	Rescue 911 7507	Movie: NOTHING BUT THE TRUTH 5174	The News	David Letterman 6467120					
(4)	7	Piment fort	Orb de vidéo	Fleurs et	Festival de la santé 52236	Le Sorcier (making of) 32472	Ad Lib 42859	Le TVA/les sports/Tirages loto					
(5)	3	Newsweek	Inside Quebec	Hockey Night 754507				CBC Prime Time News 97217	Newsweek	Golden Girls			
(5)	16	NBC News	Jeopardy	Wheel of Fort.	Wings 3335946	Frasier	J. Larroquette	Dateline 3358897	Nightly News	Tonight Show 4381236			
(5)	15	Cuis./Vis.	Journal Fr 2	Tout va bien 268168	Dame de Monsoreau 236694	En toute liberté	Paris lumière	Journal belge/Vis. d'Amér./Signé Croisette/Pulsations					
(11)	6	18h-Ce soir	Country c.-v.	Ma maison	Cinéma: LES TABLEAUX POSTHUMES 36878	Le choc du présent 48728	Montagne	Plaisir de lire	Période de questions 2708656	Téléservice			
(12)	12	Pulse	Ent. Tonight	Eye Level	Frasier 7052	Grace	Home improv.	J. Larroquette	You Be The Doctor 60255	CTV News	Pulse	Babylon 5	
(15)	8	Téléservice 442385	Montagne	Nations	Au cœur de	Home improvement 43168	NYPD Blue 46255			Newscenter	Nightline	Pub	
(22)	22	ABC News	Star Trek 14656	Full House	The American Experience: The Way West 4611490					Eastenders	Van Der Valk		
(57)	14	Night Report	MacNeil/Lehrer Newshour										
Télécomm	9	18h-Dictée	Les maths	Qué. monde	Pl. de peindre	Évén. spécial	Votre député	Choisir	S'en sortir	Sur la place	Intergénération de Sillery		
Vidéotron	9	Lien direct	Multi-arts	Votre député	Géné-toi pas	Tôt ou tard	Choix aînés	Lien direct					
MusiquePlus	20	Planète rock	Les bombes	1 x 5 635120	Musique vidéo 239255			Perfecto					
Télé-Mag	24	18h-Quillies	Bien-être	Voix destinée	Portrait de	Nutri-ligne	Avant fin.	Bonnes mains	Animalerie	Fil des arbres	Vision maison	Avant fin.	Télescope 1
NDS	25	Sports 30		Baseball des Blue Jays: visite des Royals de Kansas City 192507				Rugby		Sports 30			Rugby

VOTRE AGENDA DU 23

ENVOYEZ VOS COMMUNIQUÉS, CINQ JOURS AVANT PUBLICATION, À:

Ginette Cusseau,
LE SOLEIL,
C.P. 1547, succ. terminus,
925, chemin Saint-Louis,
Québec, G1K 7J6

Tél: 686-3489 Fax: 686-3374

CINÉMA

*Les chiffres indiquent la valeur artistique de l'oeuvre: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

CINÉPLEX CHAREST (529-9745). *Marche ou crève* (-) v.f. de Die Hard III, 14h, 16h30, 19h, 21h40 (-). *La petite princesse* (3) 13h15, 15h30, 17h30, 19h45 (G). *Le village des damnés* (5) 21h50 (13 ans). *Nous étions guerriers* (2) 13h20, 16h30, 19h00, 21h15 (13 ans). *Don Juan DeMarco* (4) 13h, 15h05, 17h10, 19h05, 21h10 (G). *Bons baisers de France* (5) v.f. de French Kiss 13h30, 15h50, 19h15, 21h40 (G). *Oubliions Paris* (4) 13h05, 15h15, 17h20, 19h30, 21h45 (G). *Marée rouge* (4) 13h40, 16h, 19h, 21h20 (G). *Pendant ton sommeil* (5) 13h, 15h10, 17h25, 19h35, 21h45 (G). Prix d'entrée: 8 \$; 4,50 \$ pour les 65 ans et plus et les moins de 14 ans; 4,99 \$ pour les représentations avant 18h en semaine. Prix d'entrée les mardis et mercredis: 4,99 \$. **N.B.** Possibilité de se procurer des billets à l'avance pour des représentations dans la même journée.

CLAP (650-CLAP). **L'appât* (3) 12h30, 16h45, 21h45 (13 ans). **Le prêtre* (3) 12h45, 17h, 21h15 (13 ans). **Poussières de vie* (-) 13h (G). *Nous étions guerriers* (2) 14h30 (13 ans). **Une femme française* (5) 14h45, 19h (G). **Muriel* (4) 15h (G). *Coups de feu sur Broadway* (3) 17h15, 21h30 (G). *Légendes d'automne* (5) 19h15 (G). *Don Juan DeMarco* (4) 19h30 (G). Prix d'entrée: 5,25 \$; 4,50 \$ moins de 14 ans et plus de 50 ans; 8 \$ pour les Super-Primeurs les ven. sam. dim.; 5,25 \$ du lun. au jeu. Prix d'entrée le mardi: 4,50 \$.

GALERIES DE LA CAPITALE (628-2455). *L'épidémie* (4) 21h20 (G). *La petite princesse* (3) 12h50, 14h55, 17h10, 19h10 (G). *Marée rouge* (4) 12h30, 14h45, 17h, 19h20, 21h45 (G). *Marche ou crève - vengeance* (-) v.f. de Die Hard III, 13h10, 15h50, 19h, 21h35 (-). *Les trouble-fête* (6) 12h35, 14h40, 16h50 (G). *Don Juan DeMarco* (4) v.f. Sem. 13h05, 15h15, 17h20, 19h40, 21h50 (G). *Pendant ton sommeil* (5) v.f. de While you were sleeping, 12h40, 14h50, 16h55, 19h15, 21h30 (G). Prix d'entrée: 8 \$; 4,99 \$ tous les jours pour les représentations avant 18h et toute la journée du mardi; 4,25 \$ enfants et âge d'or.

LIDO (837-0234). *Marche ou crève - vengeance* (-) v.f. Die Hard III, 18h30, 21h15 (-). *Les trouble-fête* (6) 19h, 21h15 (G). *Bons baisers de France* (5) v.f. de French Kiss, 18h45, 21h15 (G). *Le village des damnés* (5) 19h, 21h15 (13 ans). *Marée rouge* (4) 18h45, 21h15 (G). *Pendant ton sommeil* (5) v.f. While you were sleeping, 19h, 21h15 (G). Prix d'entrée du lun. au jeu.: 5,50 \$; 3 \$ pour les 12 ans et moins (sauf pour les films cotés 13 ans+) et plus de 65 ans. **N.B.** Possibilité de se procurer des billets à l'avance pour des représentations dans la même journée.

MIDI-MINUIT (522-2828). Vidéos 18 ans. *Rambone Destroyer* 11h30, 14h05, 16h45, 21h. *La doctoresse a de gros seins* 12h40, 15h15, 19h30. *Le corbeau* 8h45, 22h10. *Obsession* 9h50, 17h55. Prix d'entrée: 7 \$.

PARIS (694-0891). *Légendes d'automne* (5) 18h45 (G). *Forrest Gump* (3) v.f. 21h30 (G). *Un cercle d'amis* (4) 18h45 (G). *Harcellement* (5) 21h (13 ans). *Ludwig Van B.* (4) 19h (G). *Aux frontières de l'au-delà* (5) 21h30 (13 ans). Prix d'entrée: Lun. mer. jeu. 2 \$. Ven. sam. dim. 3 \$. Les mardis: 1 \$.

SAINT-FOY (656-0592). *Crimson Tide* (4) v.o.a. 19h, 21h20 (G). *Oubliions Paris* (4) v.f. Forget Paris, 19h15, 21h35 (G). *Bons baisers de France* (5) v.f. de French Kiss, 19h25, 21h45 (G). Prix d'entrée: 8 \$; 4,99 \$ pour toutes les représentations avant 18h; 4,25 \$ enfants et âge d'or.

CINÉ BISTRO, 291, St-Vallier Est. Rens.: 648-6677. *La machine à explorer le temps* (1960) v.f. 15h, 19h30, 23h30. *Top Gun* (1986) v.f. 17h, 21h30. *Last days in Babylon* (1995) v.f. 19h. Admission: 18 ans.

CINÉ-PARC BEAUPORT (667-5362). Écran 1 (G): *Marée Rouge* (4). L'Invité (5). Écran 2 (13 ans): *Mauvais garçons* (5). *Aux frontières de l'au-delà* (5). Écran 3 (13 ans): *Marche ou crève - vengeance* (-) v.f. de Die Hard III. *Le baiser de la mort* (5). Ouverture des guichets: Sur semaine, 19h30. Les vendredis, samedis, dimanches, 19h. La projection commence au crépuscule. Adm. 8\$ (14 ans et plus); 2\$, 13 ans et moins. Les mardis et mercredis: 4,99\$.

CINÉ-PARC DE LA COLLINE (831-0778). Écran 1: *Les Trouble-Fête* (6). *Un indien dans la ville* (5) (G). Écran 2: *Le village des damnés* (5). *Le pourchassé* (6). (13 ans). Ouverture des guichets: Sur semaine, 19h30. Les vendredis, samedis, dimanches, 19h. La projection commence au crépuscule. Adm. 8\$ (15 ans et plus); 2\$, 14 ans et moins.

SPECTACLES

ME & MY BONES, rock. Le D'Auteuil, 35, rue d'Auteuil.

ENSEMBLE NATIONAL FOLKLORIQUE DE CUBA, ce soir et demain, 20h. Salle Albert-Rousseau, 2410, chemin Ste-Foy.

MULTI MEDIA

MUSÉE DU FORT. Les six sièges de Québec. Spectacle son et lumière sur l'histoire civile et militaire de Québec. Sam. et dim. 11h à 17h. Sem. 11h à 15h. Adm. taxes incluses: 5,50\$ (adulte), 4,50\$ (ainé), 3,50\$ (étud.). Au 10, rue Ste-Anne.

CENTRE D'INTERPRÉTATION DU PARC DES CHAMPS-DE-BATAILLE, Pavillon Baillargé, Musée du Québec, Parc des Champs-de-bataille, Mar. au dim. 12h à 17h30. Spectacle audiovisuel (45 minutes) sur l'histoire des Plaines d'Abraham de la Nouvelle-France jusqu'à aujourd'hui. Adm. 2\$, aînés et 13-17 ans 1,50\$, 12 ans et moins, gratuit. Rens.: 648-4071.

QUÉBEC EXPÉRIENCE 3D, spectacle multimédia en trois dimensions. Voyage au cœur de l'histoire de Québec. Dim. au jeu. de 10h à 17h. Ven., sam. de 10h à 22h. Adm. 6,50 \$ (adulte), 4,50\$ (étud. et aîné). Promenades du Vieux Québec, 8, rue du Trésor. Inf. 694-4000.

QUÉBEC ET LES GRANDES EXPLORATIONS, l'histoire de la fondation de Québec. Spectacle multimédia sur écran géant. Sam. et dim. 11h à 17h. Sem. 11h à 15h. Explore, 63, rue Dalhousie. Adm. taxes incluses: 5,50\$ (adulte), 4,50\$ (ainé), 3,50\$ (étud.).

FEUX SACRÉS, spectacle son et lumière à l'intérieur de la Basilique Notre-Dame de Québec, 20 rue Buade. Inf. 692-3200. Mardi et vend. 13h30, 14h45, 16h, 18h30. Sam. 18h30 et 19h45. Adm. 6 \$ (adultes), 4 \$ (étud.).

MUSIQUE

NABUCCO, opéra de Giuseppe Verdi. 20h. Direction artistique et musicale: Bernard Labadie; mise en scène: Marc Bégin. Grand Théâtre de Québec. Rés. 643-8131.

BARS/RESTAURANTS

-**Duo Alain Bédard-Carole Therrien,** contrebasse, voix. Dim. à mer. Bar l'Emprise de l'Hôtel Clarendon, 57, rue Sainte-Anne, Québec.

-**Benito et Sergio,** accordéonistes et **Roberto** pour la sérénade. Tous les soirs. Restaurant Au Parmesan, 38 rue Saint-Louis.

-**Herb Reed of the original Platters,** 19h30. La Bulle, 1975, rue Fleur de Lys, Québec. Adm. 12,50\$. Rés. 525-4507.

-**Pedro Sardella,** chansonnier-guitariste. Mar. au dim. Restaurant Garbinus, 15, rue du Fort. Rens.: 692-5144.

-**Alain Goussy et Conrad Lemieux.** Dim. à mardi. Bar Chez son Père.

-**Tourisque,** blues rock. 22h30. Café Blues, 1018, rue Saint-Jean, Vieux-Québec.

-**Roger Gencils,** dim. à mardi. Bar Les Yeux Bleus, 1117 1/2, rue St-Jean.

-**April Wine,** 22h30. Le Piaflet, 1134, chemin Saint-Louis. Adm. 8\$ t.t.

CONFÉRENCES

L'ENTRAIDE POUR FEMMES, tous les mardis 13h30. Thème: Le contrôle des émotions. Centre des mes-sagères, 251, des Chênes Est. Inf. 623-0847.

CARREFOUR FAMILLES MONOPARENTALES DE CHARLESBOURG, tous les mardis soir, 20h. "La sexualité positive" par Yvon Dallaire, psychologue, sexologue. Gymnase du Centre de réadaptation La Triade, 9080, boul. du Jardin. Membre: 2\$, non-membre: 5\$. Inf. 623-4509.

CLSC LIMOILLOU, rencontre échange "Le sens des pertes et deuil", 19h30. Au 825, boul. des Capucins. Entrée libre. Inscription obligatoire au 648-0567 poste 380.

SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE DE SAINT-FOY. "Fleurir nos balcons et nos terrasses" par Gabry Trudel, 19h30. Centre artistique de Ste-Foy (Aréna), 936, Place de Ville, Sainte-Foy. Inf. 658-3753.

LES AMI-E-S DE LA TERRE DE QUÉBEC "Le jardinage écologique et communautaire", 19h15. Au 910, de la Chevrolière. Entrée libre. Inf. 524-2744.

GROUPE VOYAGES QUÉBEC, "L'Italie", 19h30. Collège Mérici, 755, chemin Saint-Louis. Réservation: 525-4585.

DANSES SOCIALES

TEMPO DANSE SOCIALE Tous les mardis 21h: Danse en ligne. Prix d'entrée: 5\$; 3\$ pour les membres. Au 2700, Jean-Perrin, suite 105. Rens. 842-7556.

PRATIQUE DE DANSE EN LIGNE Tous les mardis 14h à 16h. Prix d'entrée: 3 \$. Centre Mgr Bouffard, 295, Marie de l'Incarnation.

RÉUNIONS

AFAES de Charlesbourg. Assemblée générale annuelle, 19h30. Invité Christian Andrews, t.s. "Seule, isolée, enfer ou paradis?". Adm. 3\$ non-membres. Inf. 628-8246.

FONDATION QUÉBÉCOISE DU CANCER, rencontre échange pour les personnes atteintes de cette maladie. 19h30. Au 1675, chemin Ste-Foy. Inscription au 681-9989.

ÉMOTIFS ANONYMES, tous les mardis 20h. Groupe Sérénité, YWCA, 855 Holland, Québec. Rens: 666-0256.

MAISON DE LA FAMILLE D.A.C., 4985, 1ère Ave., Charlesbourg, tous les mardis, café-rencontre, 19h30 à 22h, sous le thème "Vivre sa solitude tout en développant de nouveaux contacts harmonieux" avec Jacques Poulin.

PARENTS UNIQUES DE ST-ROMUALD INC. Association de personnes en situation de rupture, de veuvage, aux parents célibataires et aux familles recomposées. Service juridique gratuit aux membres. 9h à 16h, au 2260, boul. de la Rive-Sud. Rens.: 839-1869.

AU MUSÉE

DU QUÉBEC. 17h, conférence "Les rejets de l'art contemporain: une approche sociologique" par Nathalie Heinrich, sociologue au CNRS de Paris. Entrée libre.

DIVERS

SOIRÉE DE VARIÉTÉS organisée par les élèves de l'école sec. La Camaradière. Poésie, musique, humour, théâtre à compter de 19h30. Au 3400, boul. Neuvialle, Duberger. Coût: 3\$ adultes; 2\$, 12 ans et moins. Inf. 845-9952.

EXPOSITION des travaux des élèves de l'école secondaire Les Etchemins, volet arts plastiques "Une mine d'art à découvrir". Bibliothèque de l'école. Se termine le 26 mai.

COLLECTE DE SANG organisée par la Garde côtière canadienne. Hall d'entrée et cafétéria, 101, boul. Champlain. 10h à 16h30.

À SURVEILLER

Du 4 au 8 juin, l'Un. Laval est l'hôte du **Vie RALLIEMENT DE L'ASSOCIATION INTERNATIONALE FRANCOPHONE DES AÎNÉS.** Au Ralliement s'ajoute un salon qui permettra de grands organismes de faire connaître leur action en regard des communautés culturelles. Des volets culturels et touristiques compléteront la programmation. Rens. 656-3202 ou 1-800-561-0478, poste 3202.

Le 28 mai, il y a une **RANDONNÉE PÉDESTRE CULTURELLE** (à faire seul ou en groupe) de 10km dans les rues du Vieux-Québec et de la Colline parlementaire organisée par les Amis du Musée de la civilisation et le

Club de marche Nord-Sud de Loretteville. Inscription le 28 mai entre 9h et 12h au Musée de la civilisation. Itinéraire remis à chaque participant. Inf. 833-3310.

LOISIRS

RÉCRÉATION MÉDIÉVALE avec le groupe du Havre des Glaces. Activités diverses: festivals, tournois. Information 627-9216 (Benoît Fiset) ou 687-5097 (Yves Lafrance).

CIRCUIT DE DÉCOUVERTES ARCHÉOLOGIQUES, jusqu'au 8 juin du lundi au vendredi à 14h et 15h en compagnie d'un guide. Départ à Explore, 63, rue Dalhousie. Durée 1h15. Gratuit. Inf. Lise Brind'Amour 691-6092.

ANNEAU GAËTAN BOUCHER, Ste-Foy. Accessible pour pratiquer le patin à roues alignées. Horaire: mardi, mercredi, 18h30 à 22h; samedi: 13h à 16h30 et 18h30 à 22h; dimanche: 13h à 16h30. Admission: enfant, 1,25\$; adulte 2,50\$. Location d'équipement sur place: enfant, 4,25\$; adulte 5,25\$. Inf. 654-4462.

CLUB DE CHIFFRES ET LETTRES. Tous les mar. 19h30. Collège de Mérici, 755, chemin Saint-Louis. Rens.: Rollande au 525-9952; Maryse au 527-2528 ou Daniel au 623-2453.

SITES NATURELS

GRAND CANYON DES CHUTES SAINT-ANNE, 206, Côte de la Miche, Beaufort. Sur la route 138 à 30 min. de Québec. Site naturel avec belvédères et ponts suspendus pour admirer la chute et son canyon. Services sur place: Navettes pour personnes à mobilité réduite, restaurant, aire de pique-nique, terrasse. 9h à 17h. Adm.: 0 à 5 ans, gratuit; 6 à 12 ans, 1,50\$; 13 ans et plus, 5,50\$.

PLAGE DE LA BAIE DE BEAUPORT située à l'extrémité sud du boul. Henri-Bourassa. Ouvert tous les jours de 12h à 20h et les sam. dim. de 10h à 20h. Pour les véli-planchistes, cyclistes et promeneurs. Inf. 666-2364.

Découvrez **QUÉBEC ET SES RIVES** à bord du bateau mouche. Vitré et climatisé. Capacité de 200 passagers. Excursions de jour, durée 1h30. Coûts: adultes 19,75\$; étud. et âge d'or, 16,75\$; 6 à 12 ans, 9,75\$. Excursions du soir: Dîner-croisière avec réservation, durée 3 h. Coût: 58,75\$ t.t. Forfaits disponibles. Inf. et Rés.: 692-4949 ou 1-800-361-0130.

LES SEPT CHUTES, route 138 est, sortie Mont Sainte-Anne. Site d'interprétation et de plein-air. Centre relaxant, avec diaporama, la construction du barrage hydro-électrique, la drave sur la rivière et l'histoire de l'électricité.

Sentiers pédestres, belvédères, aires de pique-nique et de jeux. Tous les jours de 10h à 17h. Coûts (taxes incluses): 13 ans et plus: 6\$, 6 à 12 ans: 4\$, 5 ans et moins avec parent: gratuit. Tarifs pour groupe (25 et plus). Inf. 826-3139.

PARC DE LA CHUTE MONTMORENCY, haut de la chute accessible tous les jours de 8h30 à 23h; bas de la chute accessibles de 8h30 à 18h les samedis et dimanches. Inf. 663-2877.

RÉSERVE FAUNIQUE DU CAP TOURMENTE. Situé à 50km à l'est de Québec à 15 min de Sainte-Anne-de-Beaufort. Tous les jours 8h30 à 17h. Visite du centre d'interprétation, documents audiovisuels et 18 km de sentiers aménagés pour la randonnée pédestre. Prix d'entrée: 4 \$; 3 \$ pour étud. et aînés; gratuit pour les moins de 12 ans. Rens.: 827-4591.

BIENTÔT À QUÉBEC

Les billets pour ces spectacles sont en vente sur Billetech, sauf avis contraire. Renseignements: Capitole (694-4444), Palais Montcalm (670-9011), Salle Albert-Rousseau (659-6710), Grand Théâtre, Le D'Auteuil (643-8131), Collisée de Québec 691-7211, ext. 1-800-900-SHOW. Maison de la Chanson (692-2631).

Mai

Silence, 26 au 28 mai. Le D'Auteuil.
Nabucco, 25, 27, 29 mai. Grand Théâtre de Québec.
Danse Partout, 24 au 27 mai. Grand Théâtre de Québec.
Gilbert Bécaud, 24 au 28 mai. Théâtre Capitole.
Daniel Seff, 25, 26 mai. Maison de la Chanson.
Les Violons du Roy, 28 mai. Palais Montcalm.
King Crimson, 30 mai. Grand Théâtre de Québec.
Salon du Livre de Québec, 31 mai au 4 juin. Parc de l'Expo.

Juin

Jean-Pierre Ferland, 1er juin. Théâtre Capitole.
Mario Pelchat, 2 juin. Grand Théâtre de Québec.
Steppenwolf, 5 juin. Théâtre Capitole.
The Musical Box, 10 juin. Théâtre Capitole.
William Clarke, 13 juin. Le D'Auteuil.
Mario, 15, 16 juin. Théâtre Capitole.
Shawn Phillips, 16 juin. Maison de la Chanson.
Gérard Lenorman, 17 juin. Théâtre Capitole.
Elvis Story, 21 juin. Théâtre Capitole.
Les Mystères de Québec, 23, 24, 25, 27, 28, 30 juin, 1er et 2 juillet.
The Rite of Strings, jazz, 29 juin. Grand Théâtre.

Juillet

Allan Holdsworth, 1er juillet. Le D'Auteuil.

Septembre

Starmania, 5 au 8 septembre. Théâtre Capitole.



Escort Familiale 95

Avec lève-glaces et verrouillage électriques sans frais!

12 995\$

Remise de 500\$ du fabricant incluse

TPS et TVQ payables sur le plein prix d'achat avant la déduction de la remise.

ou

2 229\$

par mois

Location-bail de 24 mois

Avec mise de fond de 1450\$. Première mensualité et dépôt de sécurité de 275\$ exigés. Des frais de 0,06\$ du kilomètre après 50 000 kilomètres. Aucune obligation d'achat au terme du bail.



Offert avec le groupe d'équipements préférés 005A et l'option 53A. Transport, immatriculation, assurances et taxes applicables en sus.

La petite familiale
la plus vendue
au pays!

- Moteur 1,9 Litre
- Deux sacs gonflables
- Groupe éclairage et commodité
- Sécurité-enfants aux portes arrière
- Radio AM/FM stéréo avec montre
- Jantes en aluminium
- Porte-bagages
- Et plus encore!

PROGRAMME POUR DIPLÔMÉS: Rabais additionnel de 750\$ valable pour tous les modèles neufs de voitures et de camionnettes Ford et Mercury. Voyez votre concessionnaire pour les détails.

Vos concessionnaires Ford et vos concessionnaires Lincoln Mercury

ENCORE PLUS POUR VOUS!

