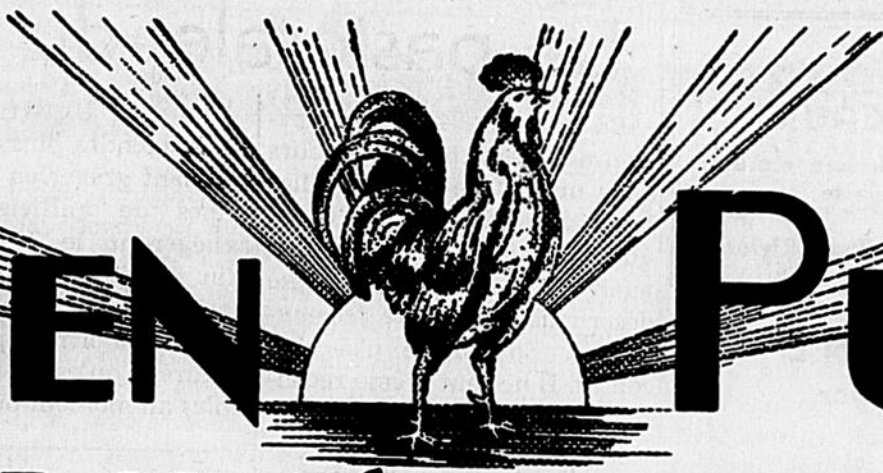


rest
Fréd
re, et
dne



LE BIEN PUBLIC

Imprimé et publié
1563, rue Royale
Trois-Rivières, P.Q.
Tél. 378-8404

ORGANE DU RÉVEIL TRIFLUVIEN

Abonnement
\$2.00 par année
aux E.-U. \$3.00
5 sous la copie

4^e année — No 40 — Trois-Rivières, vendredi, le 8 octobre 1965

"Le Ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi, comme objet postal de deuxième classe, de la présente publication."

Paul VI à L'O.N.U.

TRIOMPHE PAPAL, prestige de l'Eglise

La visite de S.S. Paul VI à l'Organisation des Nations Unies, le 4 octobre 1965, sera inscrite dans l'histoire comme un des événements majeurs du XX^e siècle, après celui du Concile Vatican II. On commémorera longuement son magistral discours sur LA PAIX MONDIALE. On lui a reçu un concert d'éloges unanimes. Nous mentionnerons ici seulement trois aspects de ce véritable tournant de l'histoire: 1^o L'accueil triomphal réservé au Pape dans la métropole américaine, 2^o Le prestige que notre Eglise catholique en a reçu, 3^o S.S. Paul VI, pape voyageur comme son illustre Patron.

Triomphe papal

Si nous parlons de triomphe, nous voyons certains progressistes froncer les sourcils: ils ont la phobie du triomphalisme.

Pour notre part, nous nous réjouissons des victoires de l'Eglise, par lesquelles le Christ établit peu à peu son règne sur les nations, au cours de l'histoire. Avec tous les chrétiens, nous redisons chaque jour QUE NOTRE REGNE ARRIVE! et nous travaillons par nos humbles efforts apostoliques. Fiers de notre foi, nous nous sommes réjouis de voir notre Chef spirituel acclamé par les foules américaines et par les représentants des 115 nations réunis au palais de verre de New-York.

Lorsque le Souverain Pontife est apparu à la tribune de l'O.N.U. comme un Ange envoyé du ciel, il fut accueilli avec un religieux respect par l'immense auditoire de 2200 représentants (chiffre qui coïncide curieusement avec les 2300 Pères du Concile). Cependant, par son attitude simple, humble, accueillante, S.S. Paul VI a bien montré que les acclamations s'adressaient au Vicaire du Christ et par lui, au Christ Roi des nations. Ceux-là mêmes qui n'ont pas notre foi ont acclamé implicitement le Christ en son ambassadeur. Il est vrai que Kroutchev

n'était plus là pour brandir son soulier polisson; ni Staline pour se moquer du Pape, qui n'a pas d'armées pour régner par la force brutale.

L'O.N.U. n'a pas craint d'inscrire à la façade de son palais en lettres énormes: *Pacem in terris. Welcome to the Pope*. Et les chrétiens pouvaient redire en leur cœur l'acclamation de saint Paul: "Au Roi des siècles, immortel et invisible, seul Dieu, honneur et gloire dans les siècles des siècles!" (I Tim., 1, 17)

Prestige de l'Eglise

Quel contraste, si nous nous rappelons la situation de l'Eglise, il y a cent ans! Le grand pontife Pie IX venait d'être chassé de Rome par une émeute et obligé de se réfugier à Gaëte (1848-50); les ennemis de l'Eglise étaient les maîtres de la Ville éternelle. Quelques années plus tard, on lui arrachait les Etats pontificaux; la franc-maçonnerie, installée aux postes de commande, venait insulter le Pape sous les fenêtres du Vatican, où il demeurait prisonnier. Pie IX meurt en 1878, vénéré comme un saint, après 32 ans de pontificat; mais il est encore poursuivi par la haine des sectaires; le cortège qui porte sa dépouille du Vatican à la basilique St-Laurent, est assailli par une grêle de pierres et on menace de jeter le cercueil au Tibre, avec des cris de rage: "Mort au Pape!" (cf. *Vie de Pie IX*, Fernessole, tome II, p. 400).

Depuis ces sombres années, le prestige de l'Eglise et de la Papauté n'a cessé de grandir. Pie IX avait présidé le Concile Vatican I et proclamé les dogmes de l'Immaculée Conception et de l'Infaillibilité pontificale. Après le règne lumineux de Léon XIII, on

vit saint Pie X, l'apôtre de l'Eucharistie et le vainqueur de l'hérésie moderniste; puis ce fut Pie XI, le Pape des Missions et de l'Action catholique, qui terrassa le nazisme et le communisme athée; enfin sont venus, Pie XII, le grand docteur et l'Apôtre de la Paix, Jean XXIII, le paternel initiateur du Concile Vatican II, et S. S. Paul VI, dont le pontificat marque un sommet qui nous émerveille de plus en plus.

Un renouveau spirituel

Sous son règne, Le Concile commence déjà à porter des fruits, par un renouveau spirituel: réforme liturgique, oecuménisme qui rassemble les chrétiens; et voici que la divine Providence a permis cette Apparition merveilleuse de l'Ange de la Paix à la tribune des Nations Unies...

Que de chemin parcouru, depuis que Staline et Roosevelt, à Yalta en 1945, avaient fait ce pacte infâme d'exclure le Pape de la défunte Société des Nations! Par ce geste odieux ils ont attiré la malédiction sur cette Société, qui en a reçu son coup de mort; en effet, elle a été remplacée quelques mois plus tard par l'O.N.U. fondée à San Francisco.

Pour fêter le 20^e anniversaire de l'O.N.U. (ironie des choses), il fallait que le Pape lui-même soit invité à venir y prêcher la charité du Christ: et il y fut invité par un bouddhiste, le secrétaire U. Thant. Admirons les voies de la Providence divine... Et réjouissons-nous de vivre ces jours de grâce... Relisons le Psaume 2: "*Quare fremuerunt gentes: Pourquoi les nations frémissent-elles et les peuples méditent-ils de vains projets? Les rois de la terre se sont levés et les princes tiennent conseil contre le Seigneur et contre son Christ... Celui*

qui est dans les cieux se rit d'eux; le Seigneur se moque de leur folie... Et maintenant, ô rois, devenez sages; instruisez-vous, juges de la terre, servez le Seigneur avec crainte, et réjouissez-vous en lui. Heureux ceux qui mettent en lui leur confiance."

Les voyages de saint Paul

L'apôtre saint Paul, converti sur le chemin de Damas, devint un grand voyageur pour aller porter la Bonne Nouvelle aux nations du nord de la Méditerranée. Il semble que désormais notre Souverain Pontife va suivre l'exemple de son patron saint Paul dans ses courses apostoliques.

Dans le passé, le Chef de l'Eglise demeurait à Rome; il ne s'en éloignait qu'en de rares circonstances, sauf le long séjour à Avignon. Maintenant que l'Eglise catholique est plus que jamais missionnaire, que la Papauté a repris le prestige qu'elle avait au moyen-âge, elle peut reprendre son rôle d'arbitre des nations même si nombre de gouvernements sont devenus officiellement agnostiques.

L'Apôtre des nations voyageait péniblement par terre et par mer. Quel bienfait, que le Pape puisse, grâce aux facilités et à la rapidité de l'avion et de l'auto, aller évangéliser les gouvernants, d'une capitale à l'autre! De nos jours, les distances ne comptent presque plus, comme le souhaitait saint Paul pour les prédicateurs de l'Evangile: "Leur voix s'est fait entendre par toute la terre, et leur parole jusqu'au bout du monde." (Romains, 10, 18)

S.S. Paul VI, en deux ans, a déjà accompli trois longs voyages apostoliques: Jérusalem, Bombay, New-York... Le Saint-Esprit lui inspirera, sans doute, d'autres missions extraordinaires. Sous la garde de l'Archange saint Michel, protecteur spécial de la Sainte Eglise et de son Chef, et soutenu par les prières de tous les fidèles, le Pape pourra porter le Message de l'Evangile jusqu'aux confins de la terre...

PAUL LAFLECHE

DANS CE NUMERO

- | | |
|---|--------------|
| Apparitions mariales à Garabandal | page 3 |
| L'épiscopat de Roger Brien | pages 4 et 5 |
| L'affaire Darabaner | page 12 |

Téléphone: FR. 6-6944

DENONCOURT & DENONCOURTErnest L. Denoncourt, B.A.A. Maurice L. Denoncourt, A.D.B.A.
Architecte Architecte

1240, rue Royale

Trois-Rivières

LA LAURENTIENNE

COMPAGNIE MUTUELLE D'ASSURANCE

Roland Paillé, gérant

Division des Trois-Rivières

1185, rue Hart

Trois-Rivières

Tél. FR. 5-3115

Bernard Tousignant & Fils Limitée

Courtiers d'Assurances Agréés,

Incendie — Accidents — Responsabilité

Automobile — Vol

1368, rue Notre-Dame,

Trois-Rivières, P.Q.

FR. 6-2543

RENÉ DE COTRET, ST-ARNAUD & CIE

Comptables agréés

André Saint-Arnaud, C.A.

Paul René de Cotret, C.A.

857, rue St-Pierre

Tél. 378-4831

Case postale 1464

une imprimerie
de confiance
à votre service

imprimerie du Bien Public

livres, revues
journaux, périodiques
imprimés commerciaux

Dans le commerce
de la chaussure

le nom de
J. A. GOSSELIN & FILS

signifie toujours
élégance, qualité, prix modérés

Prenez la bonne habitude
de vous chauffer chez
J. A. GOSSELIN
Rue Royale, Trois-Rivières

La pastorale du bon sauvage

En juillet 1964, j'eus l'occasion de passer plusieurs jours dans un village qu'évangélise la Mission de France. Quelques semaines auparavant, il avait été décidé que la messe désormais serait dite *face-au-peuple*. En soi, je n'ai rien contre. Il ne faut même reconnaître que je participe plus intimement à la messe, et le profit spirituel que j'en tire se trouve augmenté d'autant. Mais les paysans de ce village réagirent par des ricanements "T'as vu le curé qui faisait sa petite vaisselle!" Sous l'irrespect du propos se dissimulait leur désarroi. Ils avaient le sentiment d'avoir assisté à un sacrilège, et c'était bien d'un sacrilège, au sens le plus littéral du mot, qu'il s'agissait. La messe avait été pour eux une cérémonie sacrée, et voici qu'elle se transformait en spectacle!

Les évolutions jusqu'alors incompréhensibles du prêtre prenaient un sens, mais ce sens était trivial: une parodie de repas, mimée maladroitement. Les clercs de la Mission de France avaient commis la faute de ne pas prendre ces paysans pour des chrétiens mal instruits, incapables de dégager le sens mystique, encore qu'il soit permis de se demander s'ils n'étaient pas, au contraire, des chrétiens trop bien instruits qui sentaient d'instinct que les saints Mystères répugnent à la pleine lumière. Alors même qu'il serait prouvé que Michel de Saint-Pierre traduit le sentiment de catholiques attardés ou rétrogrades, son livre (*Les Nouveaux Prêtres*) serait un utile rappel à l'ordre. Il se trouve des technocrates pour soutenir que la marche du progrès dans le monde ne saurait s'arrêter, même si elle broie, au passage, des corps. Il n'est pas permis que la marche du progrès, dans l'Eglise, broie des âmes, au passage...

Les prêtres progressistes retardent déjà. Le monde a changé... La messe en français, quelle vieilleries à une époque où le bon peuple parle *franglais*, en attendant de ne plus s'exprimer que par onomatopées! Le *Kyris yé-yé* de Michel de Saint-Pierre passe aujourd'hui pour une charge, un peu lourde selon les uns, plaisante selon les autres. Tous se trompent. Le romancier s'est contenté d'anticiper. Malheureusement, lorsque des curés dans le vent auront réussi à se débarrasser de leurs grandes orgues pour installer un orchestre de guitares électriques, il y aura beau temps que les damoiseaux auront trouvé mieux...

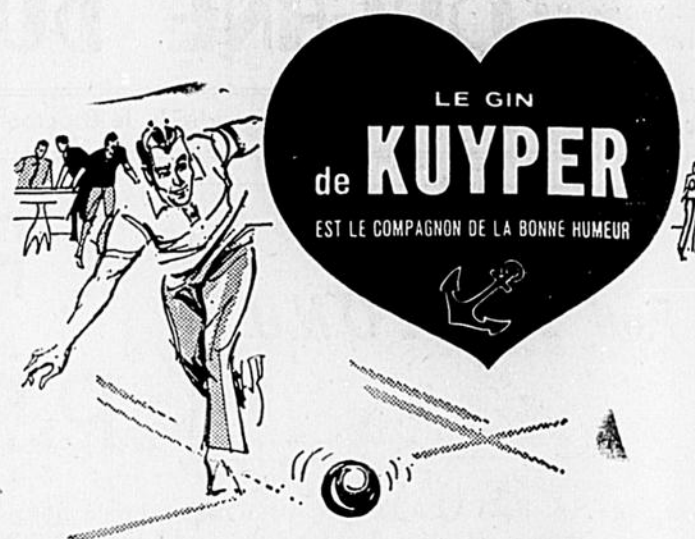
Qui sait? Un artiste un peu malin viendra plus tard lancer le Chant grégorien et des centaines de milliers de fans assiègeront le Vel' d'Hiver, afin d'écouter religieusement Bach joué aux grandes orgues. Voilà l'énorme phénomène culturel qu'est le culte des doles au moment où, de l'aveu

des spécialistes, ce culte commence son déclin...

PIERRE DEBRAY

(Le nouveau modernisme pp. 98-104)

LA CROIX-ROUGE
TOUJOURS PRÊTE
À AIDER



LA VRAIE SAVEUR DE HOLLANDE — DEPUIS 1695
John de Kuyper & Son — Blended Gin — Distillé à Montréal

**AVEC \$5.00
D'ACOMPTE VOUS
ACHETEZ UNE
OBLIGATION
D'ÉPARGNE
DU CANADA À
"LA PREMIÈRE
BANQUE
AU CANADA"**

PAYEZ COMPTANT... OU PAR
VERSEMENTS AVEC UN ACOMPTE
DE 5% ET LE RESTE PAYABLE EN UN
AN — SOIT \$250 POUR UN BON DE \$50;
\$500 POUR UN BON DE \$100; ETC.
EN VENTE DANS TOUTE SUCCURSALE
DE LA B DE M.

— La Première Banque au Canada —

**BANQUE DE MONTRÉAL**

Trois-Rivières, 1411, rue Notre-Dame:
ARTHUR BOUDREAU, gérant
D'autres succursales à Grand'Mère, Shawinigan
Cap-de-la-Madeleine: GILLES TREPANIER, gérant

Comme à Lourdes et à Fatima

Le peuple est toujours grand de merveilleux: aspiration naturelle vers les réalités célestes... Dans l'Ecriture Sainte, nous voyons que Dieu lui-même a voulu réveiller la foi en sa Parole par des miracles, des apparitions, des prophéties. C'est ainsi que le divin Sauveur a voulu montrer sa puissance divine, authentifier sa mission de Rédempteur.

L'Eglise nous met en garde contre les falsifications qui peuvent cacher des pièges diaboliques. Dans chaque cas, elle fait des enquêtes approfondies pour reconnaître le caractère surnaturel de ces manifestations. Ainsi elle a déjà jugé favorablement les Apparitions mariales de Lourdes et de Fatima; nous pouvons y croire en toute assurance.

Depuis cent ans, notre céleste Mère est venue à plusieurs reprises confier un message, toujours conforme à l'Evangile: prière, pénitence, conversion... Tout récemment, la Très Sainte Vierge aurait apparu en Espagne, pour rappeler son message, préciser ses demandes, enfin montrer encore une fois sa sollicitude inquiète envers une humanité de plus en plus coupable, qui attire la colère de Dieu par ses crimes (surtout par l'athéisme militant, la haine, le massacre des innocents, le matérialisme, la cupidité, l'orgueil).

De 1961 à 1965, dans le petit village de GARABANDAL, (Espagne) perché sur une montagne des Pyrénées, Notre-Dame du Carmel serait apparue à plusieurs reprises à quatre adolescentes, simples, pauvres, pieuses, tout comme la petite Bernadette de Lourdes et comme les trois enfants de Fatima. Le village de San Sebastian de Garabandal, par la suite, a été envahi par de nombreux pèlerins, qui ont assisté aux extases des voyantes. Ils ont pu constater leur sincérité...

Des prêtres représentant Mgr l'Evêque de Santander (diocèse où se trouve Garabandal) ont assisté à ces événements et ils lui en ont fait rapport. Sans préjuger des conclusions de l'enquête canonique en cours, Mgr l'Evêque de Santander vient de publier une note, dont nous extrayons ce passage:

"Nous n'avons rien trouvé dans leur attitude (des voyantes) et dans les faits qui l'ont motivée, qui fût matière à une censure ecclésiastique réprobatoire, non plus que dans la doctrine et les recommanda-

APPARITIONS MARIALES À GARABANDAL

par PIERRE LAPOINTE

tions spirituelles transmises à cette occasion, semble-t-il, aux fidèles chrétiens; car elles contiennent une exhortation à la prière et au sacrifice, à la dévotion envers le Très Saint Sacrement, au culte envers Notre-Dame, de formes traditionnellement louables, ainsi qu'à la sainte crainte de Dieu offensé par nos péchés. Donc, rien d'autre que le simple rappel de la doctrine ordinaire de l'Eglise en ces matières. Nous reconnaissons la bonne

foi et la ferveur religieuse des personnes qui accourent à Garabandal et qui méritent le plus profond respect. Nous voulons précisément nous appuyer sur cette ferveur religieuse pour que, faisant pleinement confiance à l'Eglise hiérarchique et à son Magistère, ces personnes suivent très exactement nos recommandations réitérées. etc."

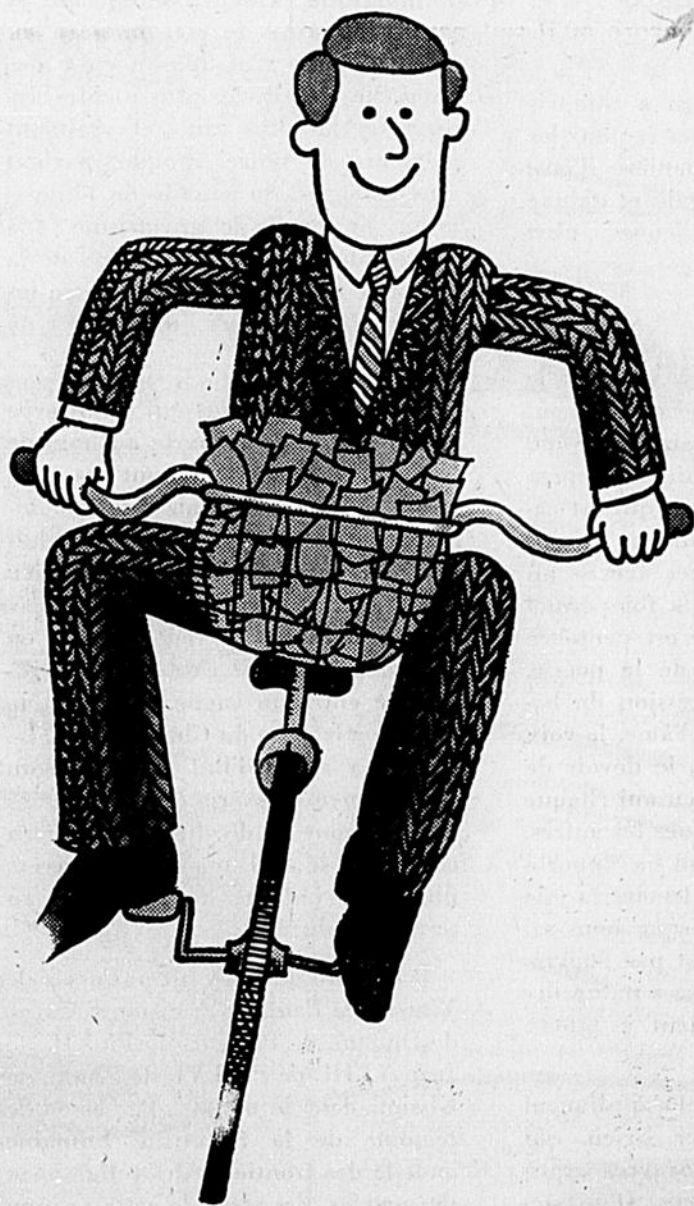
A Garabandal, plusieurs fois l'Archange saint Michel a servi d'intermédiaire pour communiquer certains messages marials. La dernière fois le 19 juin 1965, il a dit que avertissements, que plusieurs nous sommes dans les derniers prêtres entraînent des âmes vers la perdition, que la colère de Dieu est prête à frapper le monde, que pour l'apaiser il faut se convertir, prier, faire pénitence, méditer sur la Passion du Christ, faire des

visites au Saint Sacrement. La Sainte Vierge aurait promis pour bientôt un grand miracle qui appuiera son Message et convertira les incrédules.

Retenons ce nom de GARABANDAL, qui deviendra probablement aussi fameux que les noms de Lourdes et de Fatima. Mais écoutons la Sainte Eglise, faisons connaître les Messages marials, faisons pénitence, prions Notre-Seigneur au Saint Sacrement de l'Eucharistie, prions Notre-Dame du Rosaire surtout pendant ce mois d'octobre qui lui est consacré.

PIERRE LAPOINTE

Achetez les nouvelles Obligations d'Épargne du Canada



Que vous rouliez bicyclette ou limousine, trottinette ou carrosse doré... Que vous ayez 5 ans ou 105 ans, les Obligations d'Épargne du Canada sont pour vous.

Vous pouvez les acheter en coupures de \$50, \$100, \$500, \$1,000 ou \$5,000 jusqu'à concurrence de \$10,000 par personne. Elles paient intérêt annuellement au taux de 4½% pour chacune des 2 premières années, 5% pour chacune des 6 années suivantes et 5½% pour chacune des 4 dernières années, soit un rendement moyen de 5.03% si vous les gardez jusqu'à l'échéance, dans 12 ans. Mais vous pouvez toujours les encaisser à leur pleine valeur nominale plus l'intérêt couru.

Banques, courtiers en valeurs mobilières, sociétés de fiducie, caisses populaires, tous en vendent au comptant ou par versements. Vous pouvez aussi en acheter à votre travail par retenues sur le salaire.

Peu importe le moyen de locomotion, rendez-vous sans tarder acheter vos Obligations d'Épargne du Canada.

Rien de pareil pour épargner!

nos écrivains et leurs livres

L'EPOPEE DE ROGER BRIEN

A propos de "Prométhée" et de "Le jour se lève"

le message du Christ apporté aux hommes

par MAURICE HUOT

Après ce bain de révolte, de désespoir, de cynisme, de nihilisme que le monde prend aux mains de certains littérateurs depuis la Révolution française, il est bon de rencontrer des écrivains comme Roger Brien qui se révoltent contre la révolte et qui, en vers ou en prose, parlent d'espoir, de pardon, d'amour et veulent apporter aux humains le message du Christ, le seul qui ne ment pas, le seul qui ne passera pas!

A l'heure où le Canada français est tiraillé par toutes sortes d'options manoeuvrées par toutes sortes d'idéologies venues du monde Anglo-Saxon, des quartiers les moins recommandables de la France et même de la Russie marxiste, il est temps que tous ceux qui tiennent une plume se dressent et se donnent la main pour sauver ce qui fait l'essentiel le meilleur du monde civilisé par le catholicisme. D'aucuns dans le Québec veulent accentuer la culture française tout en étant indifférent vis-à-vis la Religion ou même hostile à celle-ci. C'est tenter de séparer ce qui est inséparable. La Religion catholique, mais bien pensée, bien comprise fait partie, est la base même de l'humanisme, de la culture du canadien-français. Espérons que la jeunesse chez nous le comprendra et cessera d'écouter les faux bergers de l'existentialisme athée lui prêchant plus ou moins subtilement une liberté qui, si elle est prise, se chargera des chaînes les plus lourdes comme si la liberté était l'antithèse de la discipline, de la reconnaissance de l'autorité légitime et du bon sens.

Roger Brien a compris le danger et il a mis son immense talent au service du Beau et du Vrai, en publiant "Le Jour se lève" et "Prométhée", ou le dialogue des vivants et des morts. Dans ces oeuvres, l'auteur de l'Eternel Silence de Faust aux Enfers se montre le témoin affligé des erreurs de son temps, mais il n'en reste pas là. Il ouvre à ses lecteurs les avenues chrétiennes qui débouchent sur l'espoir, parce qu'elles passent par l'ascèse et la souffrance de la croix salvatrice du Christ. Y a-t-il vraiment d'autres chemins pour parvenir à la véritable destinée de l'homme?

Comme tous les auteurs catholiques dignes de ce nom, comme tous les artistes vraiment grands parce que d'abord religieux, Brien s'inscrit en faux contre la liberté de penser issue

de 1789 qui a fait tant de ravages et dont, au Canada, nous subissons encore les mauvais coups. Ces erreurs, Brien les relève dans ses livres tout en combattant le veau d'or moderne de la technique pour la technique, du matérialisme sous toutes ses formes, Brien ne condamne pas le progrès technique comme il condamne l'absence de spirituel au sein de cette technique. En cela, il est en ligne avec l'enseignement de l'Eglise. Par là, il est semeur de joie véritable. Il rompt avec ces auteurs, si brillants fussent-ils, qui ont voulu refaire la route du paganisme si décevante et si triste. Il combat les erreurs de la pseudo-science du nihilisme, d'un Romantisme tout tourné à la glorification de l'homme sans Dieu, du matérialisme, de l'exécrable libéralisme économique.

Comme Claudel, Brien a compris qu'il n'y a pour les choses et pour les poèmes qu'une seule manière d'être nouveaux, c'est d'être vrais, et qu'une seule manière d'être jeunes, c'est d'être éternels.

L'oeuvre de Brien est en résonnance avec tout ce que les auteurs qui ont dit la vérité ont écrit à travers le monde. On n'est pas nécessairement bon poète ou bon écrivain parce que tout simplement catholique. Cependant, un auteur de talent qui est catholique, dit avec infiniment de raison. Claudel a sur ses frères un immense avantage car la foi permet la louange. La louange est peut-être le plus grand moteur de la poésie, parce qu'elle est l'expression du besoin le plus profond de l'âme, la voix de la joie et de la vie, le devoir de toute la création, celui en qui chaque créature a besoin de toutes les autres. La Religion catholique a apporté dans le monde, non seulement la joie mais aussi le sens. Puisque nous savons que le monde n'est pas l'ouvrage du hasard ou de forces naturelles aveugles en se cherchant à tatonner, nous savons qu'il a un sens.

Ces paroles de Claudel s'appliquent à l'artiste qu'est Roger Brien, qui dans ses plus récentes oeuvres exprime des idées libératrices. Dans son Avant-Propos de "Le Jour se lève", il établit clairement ses positions. Il dit:

"Ce monde où le collectivisme enpoigne tout, massacre tout, a humilié plus que jamais dans l'histoire la nature humaine. Les holocaustes bar-

bares du nazisme et du communisme sont dans toutes les mémoires. Toute civilisation qui sacrifie l'homme et ses valeurs essentielles, appauvrit l'humanité, malgré toutes les réussites spectaculaires".

"Ce XXe siècle qui voit l'homme diviser l'atome, conquérir l'espace, le voit aussi perdre la bataille contre lui-même, plus esclave devant ses buts et sa fin que les plus minable des esclaves dans les civilisations égyptiennes et romaines. La littérature, les beaux-arts, la pensée de cette seconde moitié de XXe siècle sont devenus une lave incandescente et purulente. Tout le ciel humain en est infesté. Je n'ai pas à citer des noms. Les esprits les plus lucides, les cerveaux les plus sains et vraiment créateurs de notre époque, parlent sans ambages, du suicide de l'humanité. Et jamais le gréganisme n'a poussé plus loin la désaffection de la personne humaine. Tout est entre les mains de quelques dictateurs de technique".

C'est Hugo, je crois qui disait avec raison que le poète parle au nom de la foule et clame tout haut ses joies et ses souffrances. Mais Hugo, comme tant de nos contemporains, parlait de Religion "sans religion", Brien fait mieux, il parle en croyant sincère. Sa lumière, il veut qu'elle en éclaire d'autres. Et c'est toute la différence entre un vague déisme et la marche à la suite du Christ vivant. Le monde a aujourd'hui moins besoin de jugements sévères et de blâmes que d'amour et de directives. Brien condamne le Mal, mais il ne s'arrête pas là, il indique des solutions au problème du Mal.

Il déplore qu'il n'y ait pas assez de Vincent de Paul, de François d'Assise, de Dunant, de Pasteur, de Pie XII, de Jean XXIII, de Paul VI, de Dante, de Ghandi dans le monde. Pas assez de témoins de la fraternité humaine au-delà des frontières des religions et des patries. Pas assez de cette passion de la découverte des richesses de l'homme intérieur, beaucoup plus importantes que tous les systèmes sociaux que le génie humain pourra explorer".

En somme, Roger Brien a su allier dans ses nouveaux vers la beauté à



l'utile. Il prend figure de poète engagé. Il fait de l'apostolat. C'est que nous ne sommes plus à l'époque où l'artiste doit se contenter de ciseler de jolis bibelots, faire de l'art pour l'art bien que cette théorie ait eu beaucoup de partisans. Disposant d'un talent reconnu, Brien est entré dans la bataille des idées qu'il expose avec grandeur et vigueur. Il n'accepte pas de gaieté de coeur que des esprits malfaisants s'attaquent à ce que notre société civilisée a hérité de plus riche du passé pour y constituer des succès dans des erreurs, des idéologies néfastes. Et c'est pourquoi il peut allègrement s'écrier et nous avec lui:

*"J'ai faim de plus de cieux que les cieux n'ont d'étoiles"
Mon coeur se veut rempli de fiers
Arcs de l'Etoile.*

*Ce monde merveilleux qui jaillit de ses langes:
L'homme ouvre le cosmos de ses engins étranges.*

*Ai-je pu maîtriser le cosmos de mon coeur,
Contrôler mes engins de luttas, de rancœurs?*

*Comprendra-t-on jamais que je ne suis qu'amour?
Ni haine ni rancœur n'accablent mon humour..."*

Cette strophe si bien campée et nobles alexandrine n'indiquent-elles pas quel Maître il faut suivre plutôt que des hommes incertains si talentueux fussent-ils.

"Balzac, tu peux rêver de Comédie humaine
Et toi Dante, chanter "Divine Comédie"
Dostoievsky, tu peux psychanalyser l'homme;
Et toi, Goethe, tu peux dans un Faust orgueilleux,
Serrer la main à Nietdsche, à ses soifs de surhomme,
Le vrai Maître à penser d'un monde merveilleux,
Il faut le retrouver loin de nos parodies,
De nos cycles pervers de luttes inhumaines."

Partout dans "Le Jour se lève" et dans "Prométhée", Brien fait primer dans l'oeuvre, l'esprit sur la matière. Témoin cette strophe où le poète conscient de sa mission apostrophe la Finance non pas comme telle, mais dans ses manifestations corruptrices. Brien ne nie pas la nécessité de l'Argent, "Rendez à César ce qui appartient à César et à Dieu ce qui est à Dieu" a dit le Christ, mais comme Bloy, et comme tous les saints, le poète veut que l'argent soit à sa place, au service des pauvres, au service de l'ordre dans la société:

"Devant Wall Street et les géants de la finance
Et tous ces potentats dont le seul nom te glace,
Poète, que peux-tu, qu'as-tu donc à offrir?
Les géants sont couchés dans leurs noirs mausolées,

Muets devant la mort, figés, sans résonance.
Toi, poète, qui sus si bien chanter, souffrir,
Tu restes le soleil de l'âme inconsolée.

Tes trésors qu'aucun krach ne peut ruiner, éteindre,
Lorsque depuis longtemps, épuisées de tant geindre,
Les voix des grands magnats n'ont plus de son,
Et que leurs yeux sont morts sans aucune moisson,
Tes trésors prendront la route du monde.

Et l'on pourra, comme Chénier,
Te voir finir sur l'échafaud
Tes grands pensers restent pléniers
Et dans tes vers tu n'as plus qu'il ne faut
Pour que ta voix soit à jamais féconde..."

C'est le pur chant de l'idéal mais non pas en rupture avec les contingences terrestres. S'il faut faire sa part à l'esprit, il faut la faire aussi au corps. L'homme est fait des deux et comme dit Pascal "Qui veut faire l'ange (étant homme), fait la bête". Ce qu'il faut viser, c'est l'harmonie entre les deux. Combat difficile depuis la chute originelle, mais non pas impossible avec la grâce.

Les intentions de Brien sont donc claires; servir par la littérature. Mais puisque littérature il y a, l'on pourrait le chicaner pour certains

vers. Cependant, le nombre de bons et même d'excellents vers dépassant largement les scories, à quoi bon? Ici l'on peut dire que la quantité n'a pas, généralement parlant, nui à la qualité. Ce cas est assez rare en littérature.

Les bons vers pullulent dans "Le Jour se lève" comme dans "Prométhée". Il n'est qu'à feuilleter au hasard ces imposants bouquins pour s'en rendre compte. Citons-en quelques-uns pour leur seule valeur poétique:

A la page 18 de "Le Jour se lève" c'est tout le chant sublime de la Nuit qu'il faudrait citer...

"O nuit plus douce qu'un pétale
Sur le velours de mon coeur clair
O nuit plus claire qu'un éclair..."

Et puis le poème qui commence par...

"Algues mes soeurs. La mer ouvre à vos deuils immenses
Le soin très maternel de la fécondité.
Sur les flots que les jours ensemencent
Vos pleurs seraient-ils seuls empreints d'aridité?
L'aube chaque matin, caresse vos chairs lisses,
Le midi vêt de feux vos féeriques sanglots.
Quand le soleil, le soir, rentre dans les coulisses,
Ne vous parle-t-il pas de son oeil qui se clôt?"

Et ce chant IXe qui débute si majestueusement par:

"J'ai vu pleurer, ce soir, des millions d'étoiles"...

Evidemment, le lecteur peut se sentir écrasé par ces milliers d'images, ces vers somptueux, cet appel à toutes les forces de la Nature, à l'Histoire, mais n'oublions jamais qu'il s'agit d'une fresque. Il faut la regarder de loin pour la contempler dans son ensemble. Il faut aussi procéder dans son ensemble. Il faut aussi procéder par le détail. On ne lit pas pareil ouvrage d'affilée. Il faut l'attention, une espèce d'état de grâce que l'on n'a pas hélas, tous les jours.

Brien a pris parti, on aimera ou on n'aimera pas son oeuvre. Il n'y a pas de milieu, pas de partage.

Je crois que l'oeuvre a des défauts de forme. Hugo en avait, tous les poètes même les plus grands en ont eus. Il reste que l'oeuvre de Brien déjà publiée et celle qu'il nous promet formeront un tout dont de vastes pans fourniront la matière à une vaste anthologie. Brien eut-il voulu servir qu'en signolant comme Paul Morin ou Théophile Gauthier des vases ciselés, il l'aurait pu. Il a préféré à cause des circonstances sociales propres à son temps comme Louis Veuillot, combattre aussi pour ses idées. Cela n'a rien à voir avec l'Art, mais c'est son libre choix et je crois que ce choix était utile.

Maurice HUOT

Vous voulez connaître l'anglais, ils veulent connaître le français de façon pratique?...

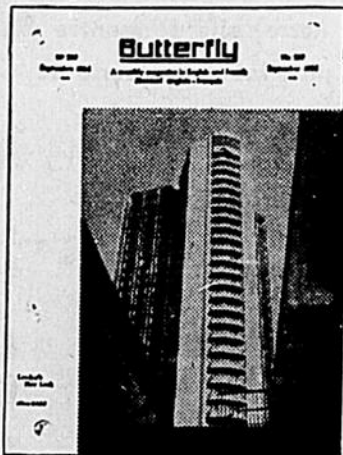
La revue "BUTTERFLY" se présente aux Canadiens français et aux Canadiens anglais

Dans une formule éprouvée, simple et originale, à la portée de tous, jeunes et adultes

Lorsqu'on ne peut séjourner plusieurs mois dans un pays, la bonne manière d'en apprendre la langue vite et à fond, c'est de lire, traduire sans cesse, et de varier continuellement ses lectures, à défaut ou en complément de conversation courante. Nous venons de parcourir une revue de France que nous considérons comme particulièrement ajustée à un tel objectif.

"BUTTERFLY" ne supprime pas l'effort.

La revue "BUTTERFLY" est abondamment illustrée, elle contient des articles documentés, d'autres amusants, des dialogues courants, des mots croisés et,



Pourquoi une revue bilingue?

Il s'agit de "BUTTERFLY", une revue mensuelle bilingue publiée au Havre, à un coup d'aile de l'Angleterre, revue qui se propose non seulement d'aider l'étudiant à se familiariser avec le vocabulaire, mais encore et surtout avec les tournures idiomatiques de la langue française ou de la langue anglaise. Les articles, écrits en français par des Français et en anglais par des Anglais traitent des sujets les plus variés, ce qui permet un enrichissement rapide du vocabulaire. En outre, la juxtaposition des textes permet de comparer à tout moment les particularités de chaque langue et de déceler les différences de structure d'une langue à l'autre. Ce qui contribue à diminuer énormément une des difficultés de l'apprentissage d'une langue.

l'ensemble est fort bien balancé. La formule nous semble intéressante au point que nous nous permettons de la recommander à nos lecteurs. Vous pouvez en obtenir un spécimen contre dix sous en timbres ou vous y abonner en vous adressant à l'agence internationale d'abonnements PERIODICA inc., 5090, avenue Papineau, Montréal-34. A n'en pas douter, la lecture de "BUTTERFLY" assurera à votre effort un rendement maximum.

Propos de la cinquantaine

DANS LE VENT

PAR MAX

J'aime bien cette expression à la mode, qui veut justement signifier que l'on est à la page, que l'on est de son temps, que l'on ne craint pas les difficultés; mais plutôt le mauvais conformisme, les coutumes périmées et vieillottes.

"Dans le vent"! notre belle jeunesse se targue d'être dans le vent. Je pourrais lui répondre que je ne réprovoque pas ses élans et ses initiatives... Toutefois plusieurs jeunes sont dans le vent seulement pour s'étourdir, tourbillonner, s'égosiller et refuser de réfléchir. Méditer, penser, étudier, cela n'a jamais empêché personne d'être de son époque, d'être "dans le vent".

L'expression est belle parce qu'elle s'inspire du langage nautique. Le bateau, de toute la fierté et la force de sa proue, est dans le vent. Il fonce dans le vent comme dans la vague. Mais le

marin et son brave navire ne craignent ni l'orage ni la tempête. Ils naviguent à contre-courant, aussi souvent qu'ils se laissent bercer par la brise ou glisser au gré du courant.

Tout est question de mesure et de raisonnement. L'expression "dans le vent" a déjà signifié frapper dans le vide, donner de grands coups d'épée dans l'eau. Au baseball, on dit souvent, à mon époque, d'un joueur, qui ratait la balle au bâton, qu'"il frappait dans le vent", qu'"il fendait le vent". Rien n'était à rejeter.

Je suis "dans le vent" parce j'aime évoluer, marcher au rythme de mon temps, révolutionner, réagir, mais non démolir les valeurs justes et acceptables. Non pas tout abolir du passé. Non pas "brûler ce que j'ai adoré", avec justesse et "adorer ce que j'ai toujours bonni".

La Fairlane 1966, voiture d'un concept vraiment nouveau

matique Sportshift pour "lui et elle" des plus merveilleuses, deux nouvelles séries de modèles, trois gros moteurs nouveaux, de nouvelles décapotables et des lignes entièrement nouvelles mettent en évidence la Fairlane de 1966.

"En remodelant entièrement la Fairlane de taille intermédiaire pour la première fois depuis sa présentation en 1962, nous avons amélioré sa manoeuvrabilité et sa spaciosité à un tel point que plusieurs propriétaires voient en leur Fairlane une voiture sport pour la famille", a dit John B. Naughton, vice-président — ventes et marketing, Ford Motor Company of Canada, Limited. Elle a été mise en vente chez les vendeurs autorisés Ford-Canada le 1er octobre.

Le grand choix de nouveaux modèles — quatre séries au lieu de deux et 13 modèles au lieu de huit — dénote un accroissement de l'attrait sportif et familiale de la Fairlane 1966.

Les nouvelles séries — Fairlane 500/XL et Fairlane GT — comprennent des modèles décapotables et hardtops 2 portes et sont con-

çues pour les enthousiastes du sport et du luxe, a dit Naughton.

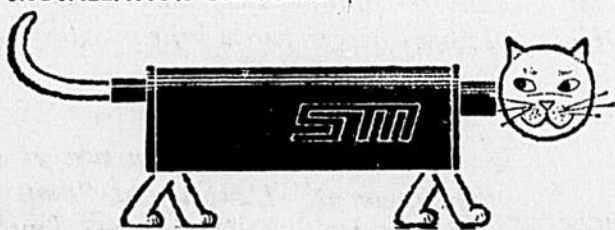
"Pour bien identifier leurs caractéristiques typiques de performance, les hardtops et décapotables Fairlane GT se distinguent des autres Fairlane par les rayures genre auto du course Ford GT au-dessus du panneau de seuils de portes, les persiennes simulées du capot et la disposition de la grille avant", affirma-t-il, "Sous le capot, le moteur V-8 de 390 pouces cubes standard dans la Fairlane GT, est équipé de garnitures chromées. Une suspension extra-robuste et des pneus à haute performance en nylon et à flanc blanc font partie de l'équipement standard.

La transmission standard de la Fairlane GT est une transmission manuelle à trois vitesses, entièrement synchronisée. Une transmission quatre vitesses, entièrement synchronisée, et la nouvelle Cruise-O-Matic Sportshift contrôlée manuellement sont facultatives. Tous les contrôles des transmissions Fairlane GT et GT-A sont montés au plancher.



De gauche à droite, nous voyons ici les 4 directeurs de la firme des Quincailliers Grossistes (800 membres) lors de leurs discussions qui furent couronnées de succès. M. Napoléon Pilote, président des Quincailleries RO-NA Inc. de Montréal; N. H. Hellofs de Falcon Hardware Ltd. de Winnipeg; M. Olaf T. Hansen de Link Hardware Co. Ltd. de Calgary et M. Walter Hachborn de Hollinger Hardware Ltd. de St-Jacobs en Ontario. Ces messieurs deviennent respectivement vice-présidents et président des Quincailliers Grossistes Associés Limitée.

INSTALLATION GRATUITE



S. M. MUFFLERS

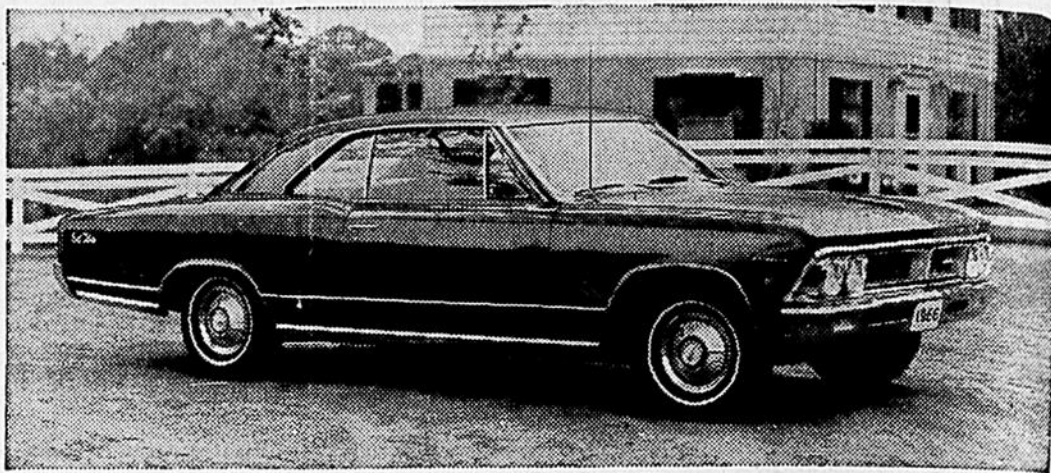
Amortisseurs de chocs

Shock absorbers

LE CENTRE LE PLUS MODERNE EN MAURICIE

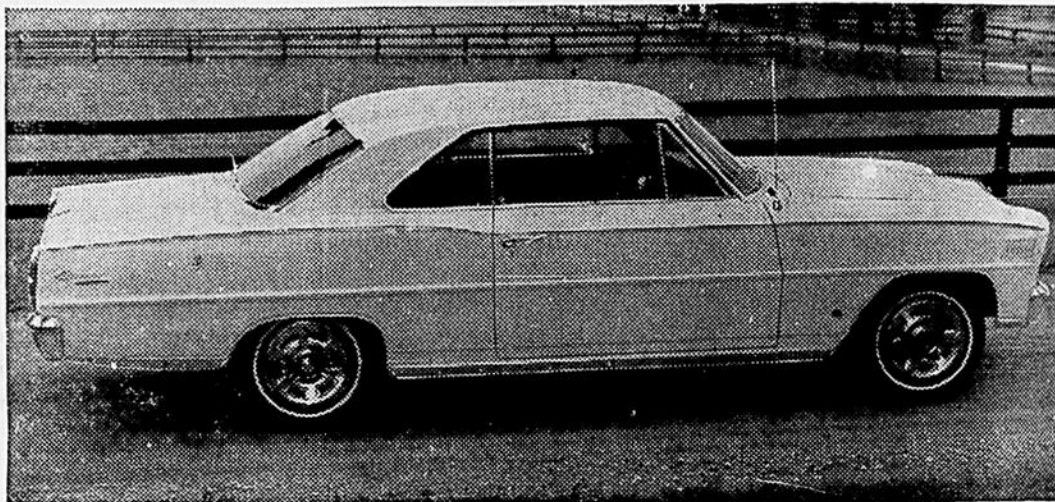
870, Lavérendrye, Trois-Rivières Tél.: FR 5-0995

BEAUMONT 1966



La Beaumont 1966 présente un style nouveau, comme on peut le voir par ce coupé Custom sport, muni de l'équipement sport spécial. La ligne du toit est complètement originale; la glace arrière est placée en retrait, à un angle qui diffère de celui des lignes de la carrosserie arrière. Le pare-brise, lui aussi, est plus bas et attrayant sur ce modèle. Pour la première fois, la série Beaumont Custom 1966 comprend un sedan sport quatre portes. Les deux modèles se distinguent par des nouveautés de style à l'extérieur, à l'intérieur et dans leur ornementation. Un équipement sport spécial est fourni, moyennant supplément, avec le coupé Custom sport et la décapotable Custom, et il réunit les éléments suivants: sièges Strato type baquet, bloc de commande monté au plancher avec la boîte à quatre vitesses ou la transmission Powerglide, montre électrique, enjoliveurs de roues et intérieurs de grand luxe. La Beaumont 1966 se présente en deux séries et neuf modèles.

ACADIAN 1966



Les modèles Acadian 1966 ont été complètement re dessinés et leur profil avant et arrière a été modifié de façon à accentuer leur silhouette longue et basse. Le coupé Canso sport de luxe illustre bien les nouvelles lignes fuyantes du toit. La forme nouvelle du capot et des ailes est étudiée pour s'harmoniser avec le contour original du pare-brise massif. Une nouvelle boîte à 3 vitesses, entièrement synchronisée, permet de passer en douceur en première vitesse sans besoin d'arrêter. On peut, sur demande, faire monter un moteur V8 de 350 CV. Les trois séries Acadian — Canso sport de luxe, Canso et Invader — réunissent six modèles distincts.

"LES CHAMPIONNES DE LA ROUTE"

Invitation

à tous et à chacun de votre maison de confiance

Sirois Automobiles Ltée

à venir admirer en notre salle de montre dès aujourd'hui

la plus fabuleuse série de

VOITURES 1966

La Pontiac

La Beaumont

L'Acadian

La voiture qui s'est vendue le plus en 1965 et qui promet encore davantage pour 1966

Une voiture pleine d'allant, séduisante et de prix modique.

La voiture économique à silhouette nouvelle et à qualités nouvelles.

Ne manquez pas cette présentation des Championnes



501,

rue St-Maurice

Tél.: 374-3565



La parade des modèles FORD 1966 se continue...

Inauguration Officielle

Dimanche le 10 octobre de 2 hres à 4.30 hres p.m.

TIRAGE D'UNE MUSTANG 1966

*Y participeront toutes les personnes présentes
qui auront rempli les formules.*

INVITATION AUX AUTOMOBILISTES ET AUX FUTURS ACHETEURS

"Pourquoi ne pas visiter les nouveaux locaux d'Auto-Port, dépositaires autorisés des voitures Ford. Voir les modèles Ford 1966 c'est consentir déjà à se les procurer."

"Nous vendons les meilleures voitures, soit les modèles Ford 1966 dans un décor et une ambiance de 1966."

"Si nous n'avons pas hésité devant la dépense, c'est parce que nous voulions que nos produits et notre service coûtent le moins cher à notre clientèle actuelle et future."

CARL GRUNINGER, Président

**FORD
FAIRLANE
GALAXIE
FALCON
MUSTANG
THUNDERBIRD**

auto port

Automobilistes! pour arriver à bon port, voyez Auto Port

4001, Boul. Royal

Trois-Rivières

Tél. 378-4501

Nos vendeurs

Jacques Fortin,
gérant des ventes et gérant général

Marcel Leblond
Michel Bellefeuille

Arthur Levasseur
Gérard Fortier

La démocratisation de l'enseignement

L'INQUIÉTUDE DES PARENTS... DE L'IMAGINATION

On a pu lire dans les journaux que "les directeurs de plusieurs collèges poursuivaient une guerre sournoise contre le gouvernement en tentant d'embrigader les parents à la défense de "leurs" institutions."

C'est exactement le contraire qui s'est produit. Ce sont les parents qui ont pris de plus en plus conscience de la réalité et qui ont décidé d'agir et de se grouper. Se sont eux qui reprochent aux autorités des collèges de ne pas les avoir éclairés plus tôt sur la situation.

Voici un exemple: celui de deux institutions qui ont été intégrées à la régionale de Chambly: l'Externat classique de Longueuil et le Pensionnat de Saint-Lambert. Les autorités de ces maisons ne voyaient

pas la possibilité de rester indépendantes dans les circonstances actuelles sans augmenter considérablement les frais de scolarité.

Dans les deux cas, un comité de parents a été formé, un référendum organisé. Les parents ont voté dans la proportion de 80% pour le maintien de ces institutions indépendantes, mais les négociations étant trop avancées, ils n'ont pu arrêter la catastrophe.

Car il s'agit bien d'une catastrophe! Nous avons appris concrètement ce que signifie pour une institution "s'intégrer à une régionale". Cela veut dire: disparaître, être assimilée. Le collège devient un simple local loué.

Le Pensionnat de Saint-Lambert qui donnait le cours classique, donne maintenant le scientifique et les élèves de cette école sont envoyés dans une autre institution de Longueuil.

A l'Externat classique, les parents ont obtenu que les élèves qui avaient commencé le secondaire puissent au moins le terminer dans cette institution. Mais la plupart des professeurs sont changés ainsi que la Direction. L'esprit et les méthodes pédagogiques seront différents. Non pas que nous voulions dévaloriser les cours donnés par la Régionale de Chambly. Différent ne veut pas dire inférieur. Si nous insistons, c'est pour faire comprendre la réaction des parents qui avaient choisi une institu-

tion particulière pour des raisons personnelles.

Où est la liberté? Pourquoi parler de démocratisation de l'enseignement? Et que dire des difficultés que rencontrent ces élèves pour s'adapter au nouveau cours? Combien d'échecs en perspective pour les enfants qui s'adaptent plus difficilement?

Au cours de multiples rencontres avec diverses associations de parents, nous avons constaté partout le même désir de faire entendre leur voix et de collaborer activement au renouveau de l'enseignement. Car jusqu'à présent, ils n'ont pas joué le rôle prépondérant qui leur revient de droit. Comment expliquer par exemple que les associations de parents d'élèves de collèges classiques ne soient pas représentées au sein du comité spécial chargé d'étudier "les cas exceptionnels" de financement des collèges classiques?"

Non, il n'existe pas de "psychose" au sein de la population comme l'ont prétendu certains, mais il existe une inquiétude qui n'est que trop fondée, en face des problèmes actuels et des solutions hâtives qu'on y apporte.

Ainsi, au lieu de suggérer aux institutions privées une obscure intégration au système public, nous devons essayer de les sauver en corrigeant leurs lacunes que tous connaissent bien et en sauvegardant ainsi la liberté des parents.

Dans le contexte moderne

d'un système démocratique d'éducation, l'institution privée doit être accessible à toutes les classes de la société. Or sans l'aide financière de l'Etat, elle deviendra un fief réservé aux classes aisées qui seules jouiront de la prérogative de faire leur choix, tandis que les classes moyennes devront encore une fois sacrifier leur liberté et leurs droits.

Face à tous ces problèmes, une association de parents s'est fondée et a décidé de lancer au niveau provincial une vaste requête dans le but de faire va-

loir leur droit légitime et faire comprendre au Ministre de l'Education que lorsqu'il s'agit d'engager une nation entière pour un siècle et plus, faut avoir le courage d'être clairvoyant et prudent et qu'il faut surtout éviter de commettre les erreurs que d'autres pays ont commises.

Nous demandons donc à tous les parents soucieux de conserver les institutions privées d'enseignement, de communiquer avec nous dans le plus bref délai possible.

**Mme Rosaire Mathieu
M. Yves Desjardins**

J. A. candidat

La rumeur veut que M. J. A. Mongrain, ancien maire de Trois-Rivières, soit candidat indépendant, dans la circonscription de Trois-Rivières, à l'élection fédérale du 8 novembre. Un fort groupe de partisans de l'ancien maire trifluvien exerce des pressions sur lui depuis plusieurs semaines déjà. J. A. annoncerait sa candidature lors d'une conférence de presse au cours de la journée de lundi.



CAMPAGNE ANNUELLE DE LA
FEDERATION DES OEUVRES DE CHARITE
DU 24 OCTOBRE AU 6 NOVEMBRE

Quelques oeuvres bénéficiaires

- Centre du Service Social
- Institut Psycho-Social
- St-Vincent-de-Paul
- Ville-Joie St-Dominique
- Patronage St-Charles
- Crèche Sainte-Marie
- Ville-Joie du Rosaire
- Association des Infirmes
- Foyer Joly (Mères célibataires)
- Foyer St-Joseph (Itinérants)
- Infirmières visiteuses
- Dames Charitables
- Maisons d'accueil Domrémy
- Fédération des Oeuvres
- Caritas-Trois-Rivières

**Fédération DES OEUVRES
DU DIOCESE DE TROIS-RIVIERES**



Oui,
ça bouge...

en notre
génération Pepsi!



EN POTINANT

On parle de plus en plus de la venue ou de la construction d'un hôtel dans le territoire urbain de Trois-Rivières.

Nous croyons savoir que prochainement c'est la chaîne d'hôtels Holiday Inn qui serait vraiment intéressée à s'implanter ici. En plus, nous avons appris, tout récemment, que des plans étaient déjà tracés. Il ne resterait plus que le terrain à choisir.

Les scandales des faillites monétaires prennent une nouvelle ampleur, surtout après les révélations de M^{re} Claude Wagner, ministre de la Justice. Selon lui, on rechercherait plus d'une douzaine de cadavres de pègrards même aux enquêtes en cours sur les faillites frauduleuses. Belle prospecte! Toutefois, il faudra bien un jour, le plus prochain possible, que la tête de ce racket soit mise à jour et décapitée par la justice. Il semble bien, de plus, que ce sont des étrangers surtout qui sont cause de ce scandale, et que de nombreuses comparses, engagés à la semaine, et de peu d'envergure, sont cause du mauvais renom des canadiens-français en matière de finance et d'affaires.

La fièvre de la série mondiale de baseball s'est emparé de tous les esprits... une période où tout converge vers cet événement américain. Même que cette année le hockey a cédé sa place en n'ouvrant que plus tard la saison du hockey professionnel tant au Canada qu'aux États-Unis.

Il faut féliciter chaleureusement les chaînes américaines de télévision pour l'excellence de leurs reportages lors de la venue, lundi dernier de Sa Sainteté le Pape Paul VI aux Nations-Unies.

Nous avons eu de l'appréhension, connaissant la mentalité des Américains pour le "show". Toutefois, il faut reconnaître que tout le personnel affecté à ce reportage d'une durée de quatorze heures a rempli à la perfection sa tâche. Nous avons pu voir des images vraiment sensationnelles. Nous avons vu de près le Pape comme jamais auparavant et toute la solennité de l'événement était fidèlement transmise par les caméras. Les chaînes de télévision américaines ont accompli un travail de géant; elles ont réussi le reportage du siècle. Bravo messieurs!

On ne peut faire les mêmes compliments au réseau anglais de Radio-Canada où quelques individus discordeurs ont fait preuve d'un piètre esprit en alignant des blagues du dernier mauvais goût sur le passage de S.S. Paul VI au Stadium des Yankees. Cet hu-

DISTRIBUTEUR DEMANDE

Pas de concurrence. Pour servir et augmenter la clientèle dans un territoire exclusif. Investissement garanti par la vente très facile d'un étonnant produit à couvrir en plastique. Élimine cirage quand appliqué sur n'importe quelle sorte de plancher. Élimine peinture quand appliqué sur surface de bois, métal ou ciment. Investissement minimum \$500.00. Investissement maximum \$12,000.00.

Pour détails écrivez ou appelez: Tél.: 314 AX-1-1500, Penguin Plastics Corp. 3411 North Lindbergh Blvd. St. Ann, Missouri 63074. (7 f.)

mour déplacé classe ces messieurs du réseau anglais, on y constate leur indigence intellectuelle et le peu de compréhension dont témoigne leur attitude aussi stupide qu'irrévérencieuse. Il est dommage que Radio Canada se soit compris à ce rôle peu reluisant de pitre, quand partout ailleurs dans le monde, on rendait hommage à la noblesse du Pape voyageur.

Le plongeur qui fut retrouvé aux environs des lieux de la tragédie du pont est mort, avons nous appris de bonne source, après avoir subi une panique inexplicable lors qu'il travaillait à la recherche des corps dans un des caissons.

Nous croyons qu'il est grand temps que la corporation municipale se mette en train de préparer tout son matériel de déneigement car autrement nous pourrions bien nous lever un bon matin et être pris dans des tas de neige. L'hiver sera hâtif... il faudra être prêt à toute éventualité.

La campagne électorale qui débute en vue des élections fédérales en fera voir de toutes les couleurs ce sera une campagne comme ja-

Gérant adjoint à la Banque de Montréal succursale de T.-R.



M. Paul Boivin a été nommé gérant adjoint de la succursale de la Banque de Montréal, à Trois-Rivières. Il était antérieurement gérant du bureau de Calumet.

M. Boivin est né à Martinville. Il est entré au service de la B de M, à Sherbrooke et, par la suite, il a fait des stages dans diverses succursales de la province, avant d'être nommé comptable à Shawinigan, en 1957. L'année suivante, il allait remplir les mêmes fonctions à Sainte-Agathe-des-Monts et, en 1960, il devint comptable à Lachute. Il était gérant du bureau de la banque à Calumet depuis 1962.

À Calumet, M. Boivin a aussi été secrétaire du Club de Curling de Hawkesbury, président de la section de Calumet de la Société canadienne de la Croix-Rouge et membre du Club champêtre et de Golf Abenakis.

mais nous en aurons vu une, jusqu'à ce jour. Pourtant, il en fut de mémorables dans les annales politiques du Canada depuis la confédération.

Si ça bouge de plus en plus à

Trois-Rivières, il en est de même dans notre cité-soeur du Cap-de-la-Madeleine.

Il faut féliciter les citoyens du Cap pour leur collaboration à un numéro-souvenir qui a paru, il y a une quinzaine, dans le quotidien montréalais le "Montréal-Matin". Ce fut une excellente publicité qui rapportera sans doute de bons dividendes.

Des repas à .90 n'est-ce pas un peu cher pour des étudiants? Il nous semble que des repas à prix fixe, soit à .75 maximum serait l'idéal, car les parents n'ont pas toujours les moyens de payer un montant plus élevé, surtout ceux ayant plusieurs enfants qui fréquentent ces écoles.

La Commission Scolaire de Trois-Rivières hésiterait à permettre la collecte de la Sainte-Enfance, dans ses écoles? Cette hésitation est déjà affligeante.

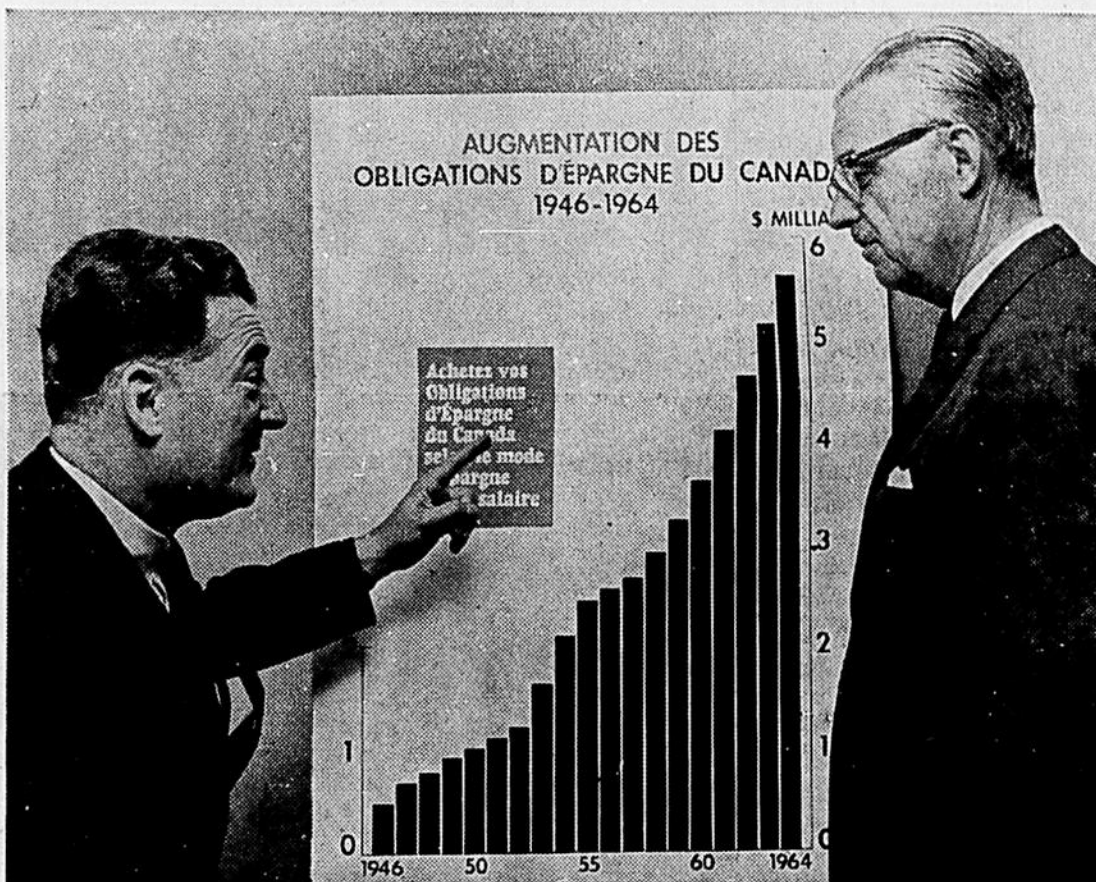
Nous espérons que les Commissaires ne permettront pas l'abandon de cette pratique qui permet d'enseigner à nos enfants la charité sur une base de collaboration universelle. Il n'est pas ici ques-

tion de gros sous, mais de saine pédagogie chrétienne. On s'étonne que de telles questions se posent à la table de notre Commission des Ecoles Catholiques.

BERSYL



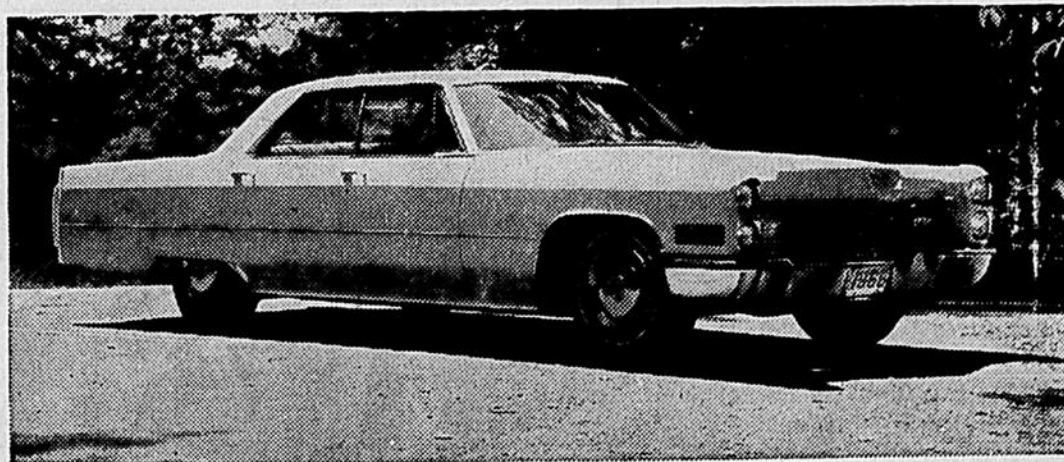
L'oeuf ou l'argent? Moment palpitant que celui où le concurrent doit choisir entre une somme assez rondelette qu'il connaît et un ou plusieurs objets mystérieux dont la coquille de l'oeuf choisi lui cache l'identité. Tous les samedis soir à 8 heures, Doris Lussier anime le jeu-questionnaire *la Poule aux oeufs d'or* au réseau français de télévision de Radio-Canada. Grâce aux concurrents, il fait souvent mentir l'adage selon lequel "un tiens vaut mieux que deux tu l'auras."



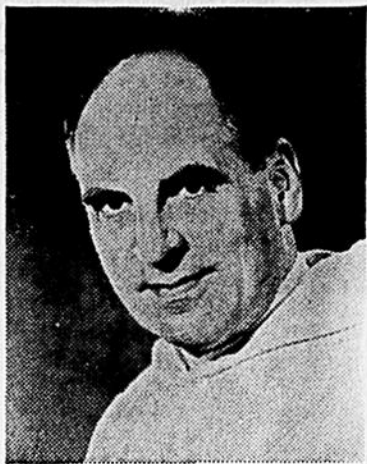
L'épargne-salaire continue au Québec d'être le moyen commode, facile et profitable d'acheter des Obligations d'Épargne du Canada dont la 20e émission depuis 1946 vient d'être lancée. L'un des artisans de la formule à la fin de la deuxième guerre mondiale, M. Gérard Gingras, financier et homme d'affaires bien

connu, assume pour la 20e année la direction des ventes par l'épargne-salaire au Québec. On le voit à droite regardant la courbe ascendante des achats d'Obligations d'Épargne du Canada que pointe du doigt M. Guy Brunelle, de la Banque du Canada.

CADILLAC 1966



Des nouveautés de style, à l'avant comme à l'arrière, accentuent la silhouette longue et basse et la beauté classique de la Cadillac 1966, comme le démontre ce sedan hardtop Calais. La grille Cadillac traditionnelle est maintenant ornée d'une barre horizontale, à mi-hauteur. On a élargi l'espace séparant les barres horizontales et verticales afin de souligner l'aspect large de l'avant. L'emploi de garnitures de chrome et d'ornementation a été réduit, ce qui donne à la voiture une élégance encore plus raffinée. La Cadillac présente plusieurs nouveaux éléments dont une direction à rapport variable (en exclusivité), des sièges type baquet à profil plus mince, et, sur demande, des sièges très moulants et des appuis-tête.



Prédicateur à la radio et à la télévision, le Père Marcel-Marie DESMARAIS, dominicain, vient de publier une sélection de ses meilleures CAPSULES D'OPTIMISME. On peut se procurer cet ouvrage de 176 pages en envoyant un dollar à l'adresse suivante :

LES PÈRES DOMINICAINS,
5375, N.-D. DE GRÂCE,
MONTREAL-28.

DROLE DE PECHE

Le gymnote habite les bassins de l'Amazone et de l'Orénoque. Il peut avoir au maximum une longueur de 2 m 50 et la grosseur d'une cuisse humaine. On le compare à une anguille à cause de sa forme cylindrique.

L'ouvrage "La Vie des Animaux" (Larousse, éditeur) nous apprend que les organes électriques du gymnote sont contenus dans sa queue; cette dernière équivaut aux quatre cinquièmes de la longueur totale du corps. Formés aux dépens des muscles, ces organes se composent de rangées longitudinales de disques séparés par des cloisons de tissu conjonctif. Chaque disque est abondamment innervé sur une de ses faces, dont le voltage devient ainsi supérieur à celui de la face opposée. Les décharges se font de la queue vers la tête et donnent lieu, chez la personne qui les ressent, à un tremblement musculaire suivi d'un engourdissement des plus douloureux. Comme ce poisson se tient dans les marécages et dans les parties les moins profondes des rivières, les animaux domestiques sont exposés à ses décharges.

L'ouvrage Larousse ajoute que, dans le récit de son voyage en Amérique équinoxiale, Humboldt raconte une fort curieuse pêche: les Indiens font entrer de force des chevaux et des mules dans les endroits où abondent les gymnotes; ceux-ci envoient leurs décharges qui paralysent les quadrupèdes et les renversent; mais, bientôt épuisés par la lutte, les gymnotes se laissent prendre sans difficulté par les Indiens qui surveillent le marécage!

Le Fils de l'homme est venu chercher et sauver ce qui était perdu.
(Lc 19, 10)

Ces documentaires

Très bien faites, ces documentaires que nous présente le dimanche soir Radio-Canada à la télévision. "Mourir à Madrid" nous ramenait le 26 septembre dernier à cette triste guerre civile espagnole qui fit rage de 1936 à 1939 et qui fut suivie par la deuxième grande guerre mondiale. Outre leur précieuse valeur pour l'histoire, ces films montés avec soin et provenant des archives de plusieurs pays ont comme résultat

d'inspirer de l'horreur pour toute guerre et les innombrables maux qu'elle entraîne.

Cependant, l'image, si saisissante qu'elle soit, peut souvent servir à de la propagande. Au cinéma, rien de plus facile que de faire un montage dirigiste. Aussi n'est-ce qu'après avoir consulté plusieurs sources et avec le recul du temps que l'on peut se faire une idée juste d'une phase de l'histoire.

MAURICE HUOT

POUR VOS ASSURANCES

- Incendie
- Accidents
- Responsabilité
- Automobile

RICHARD BERGERON
Courtier en Assurances

1244, rue St-Olivier
Tél. 5-2655 Trois-Rivières

VOUS ÊTES À VOTRE COMPTE? Vous devez avoir votre NUMÉRO D'ASSURANCE SOCIALE

Si vous êtes à votre compte, si vous demeurez dans le Québec et si vous avez moins de 70 ans, vous devrez contribuer au Régime de rentes du Québec à compter du 1er janvier 1966. Vous avez donc besoin d'un NUMÉRO D'ASSURANCE SOCIALE.

POURQUOI UN NUMÉRO?

Sans votre numéro d'assurance sociale, vos contributions au Régime de rentes du Québec ne pourront être identifiées à votre nom ni portées à votre compte.

Sans votre numéro d'assurance sociale, il sera donc impossible de déterminer le montant des prestations auxquelles vous pourriez éventuellement avoir droit en vertu du régime.

COMMENT OBTENIR VOTRE NUMÉRO

La Régie des rentes du Québec a fait parvenir à un certain nombre de personnes à leur compte une formule de demande de numéro d'assurance sociale.

Si vous avez reçu cette formule, remplissez-la et retournez-la à la Régie des rentes dans le plus bref délai.

Si vous n'avez pas reçu de formule, demandez-en une sans retard à la Régie des rentes.

NE DEMANDEZ PAS DE NUMÉRO

- Si vous avez 70 ans ou plus,
- si vous avez rempli une formule de demande récemment,
- si vous possédez déjà un numéro et une carte d'assurance sociale.

Le président,
Robert De Coster, c.a.



Les Lettres

AGATHA CHRISTIE et le roman policier

Le roman policier n'est pas de disparaître, ni Agatha Christie de passer au rayon des connus, des méconnus et des oubliés.

Même s'il lui arrivait de mourir, elle continuerait de vivre l'esprit de millions de lecteurs, qui dévorent ses livres et s'en lassent pas, mettent au monde des enfants qui finissent leur tour par lire ses livres, ne s'en lassent pas non plus. Elle est, dans le monde anglo-saxon, la reine du *suspense* et *detective-story*, et l'on se demande si elle ne l'emporte pas sur Erle Stanley Gardner, qui est Américain, alors qu'elle est anglaise.

Gardner a beau avoir été productif et chanceux, après une carrière légale qu'il abandonna pour la fiction à intrigue policière, il n'est pas probable que le tirage global de ses oeuvres égale celui d'Agatha Christie. Si celle-ci ni ses éditeurs ne peuvent révéler de chiffres précis, quant au nombre de livres portant son nom, mais on paraît croire que ses ventes furent de l'ordre de 300 millions d'exemplaires.

Il est probable que Madame Christie verse au Gouvernement anglais des impôts sur son reve-

Cette femme renouvela en quelque sorte le roman policier, mais toutefois l'inventer.

Il est beaucoup plus vieux qu'elle et il a pour point de départ un ouvrage français : les fameux *Mémoires* de ce légendaire Vidocq qui fut chef de police de Paris entre 1812 et 1827, à la fin de sa retraite.

Les *Mémoires* furent publiés en 1829.

Ils comprennent quatre volumes, furent traduits peu après en anglais, et il n'est pas imprudent d'avancer que la plupart des écrivains s'en inspirèrent, et se consacrent aujourd'hui au roman policier.

Ceux-là se trompent qui pensent qu'Edgar Allan Poë fut le premier à lancer le roman policier, ou dit de détective, dans ses *Meurtres de la rue Morgue* que l'on trouve dans ses *Histoires extraordinaires*.

Poë lui-même puisa dans les *Mémoires* de Vidocq, pour la nouvelle dite comme pour deux autres, qui portent en anglais les titres suivants : *The Purloined Letter* et *The Mystery of Marie Rogêt*.

Mais il faut rendre à Poë ce témoignage d'avoir été le premier écrivain à donner, à ses nouvelles policières, l'allure scientifique des oeuvres d'au-

jourd'hui.

Ses *Meurtres de la rue Morgue* remontent à 1841, et il se passa vingt-cinq ans avant que l'Anglais Wilkie Collins publiât ce chef-d'oeuvre du genre qu'est *The Moonstone*.

Pour en revenir à Agatha Christie, elle est un phénomène à sa manière.

Elle publia son premier ro-

man policier en 1920, mais il lui fallut attendre six ans avant d'atteindre à la renommée, et à la fortune.

Depuis, elle donne une moyenne de deux ouvrages par an, et il est à présumer qu'ils ne sont pas tous d'égale valeur.

Quelques-uns en ont une qui ne se discute pas, et plusieurs d'entre eux furent portés à l'écran avec succès.

L'un d'eux, *Mrs. McGinty's Dead*, en est même à sa quatrième version cinématographique, qui porte le titre *Murder Must Foul*.

Le premier de ses livres à obtenir un succès mondial est *Murder of Roger Akroyd*, qui remonte à 1926 et fut le premier de huit ouvrages à connaître une adaptation à la scène.

Comme Poë aux Etats-Unis,

Collins, Chesterton, Conan Doyle et d'autres en Angleterre, Georges Simenon en France, Agatha Christie procède elle aussi de Vidocq, qui n'eût jamais cru à tant d'honneur.

L'homme fut même l'objet d'une biographie aux Etats-Unis, due à Edwin Gile Rich et publiée à Boston en 1935 : *Vidocq the Personal Memoirs of the First Great Detective*.

L'Illettré



**DIMANCHE
de la
PROPAGATION
DE LA FOI
24 OCT.**

Soutenons l'Oeuvre de la Propagation de la Foi

L'AFFAIRE DARABANER PAR GERNAND GAGNON

et ses implications politiques

L'affaire Darabaner avec toutes ses implications sordides et terribles est en voie de devenir le point crucial de la campagne électorale fédérale. Le nom de M. Barabaner, pour sa part, est lié au passage de six députés créditistes dans les rangs du parti libéral du Canada, peu après les dernières élections fédérales. Le député créditiste Guy Marcoux rédige un pamphlet électoral sur "Darabaner et les six". Ce serait, paraît-il, un document incriminant qui fait déjà trembler une foule de personnalités haut placées.

En plus de fréquenter plusieurs roitelets politiques locaux, on dit dans les milieux électoraux que Moïse Darabaner est l'un de ceux qui versaient une contribution à la plupart des caisses de partis.

Les faits sont troubles et troublants. La série de faillites frauduleuses et des incendies douteux ou mystérieux donnent maintenant l'élan à une sorte de panique dans le monde de la pègre.

Nous assistons à l'une des plus grandes affaires policières du siècle. L'incendiat, le trafic d'influences et tout le reste auraient entraîné jusqu'à maintenant une vingtaine d'assassinats. Des cadavres ont été découverts à St-Gilles dans le comté de Lotbinière. Des témoins gênants ont tour à tour été impitoyablement éliminés. On se demande comment il se fait que le scandale a été si long à éclater. La police a pris plusieurs mois avant de se décider à agir. Pourquoi?

M. Diefenbaker a déclaré que le gouvernement libéral d'Ottawa est "relié au "sordide et violent drame des assassinats en série à cause de "sa négligence et de son indifférence". C'est peut-être assez peu dire.

On verra qu'à compter de maintenant l'affaire Darabaner sera le thème principal de la campagne électorale en vue du scrutin du 8 novembre. Les partis politiques en souffriront, probablement le parti libéral plus que tout autre. M. Diefenbaker accuse aussi

"Ottawa de nuire considérablement aux efforts du ministre de la justice du Québec."

Qui gagnera ou perdra le plus dans toute cette histoire? On ne le sait encore. Notre démocratie croule dans l'immoralité et le peuple a des haut-le-cœur devant la révélation de tant de scandales. On a maintenant la preuve que l'"underworld" canadien et américain s'était infiltré depuis longtemps pour de bon dans la politique canadienne.

Les tiers-partis pourront peut-être récolter quelques avantages de tout cela. Nous pourrions mentionner le N.P.D. tout particulièrement. Les Progressistes-Conservateurs ont eu la chance de vivre ces heures dramatiques alors qu'ils étaient dans l'Opposition. Ils se sont montrés plus prudents quand ils étaient au pouvoir. L'union pratiquement parfaite qui s'est faite autour du leader le t.h. John J. Diefenbaker favorise le parti dans les circonstances.

Avant que ne prenne fin la semaine dédiée à la prévention des incendies, songeons que la prudence est de mise trois cent soixante-cinq jours par année.

PREVENONS LES INCENDIES EN TOUT TEMPS DE L'ANNEE



- PROTEGEONS NOS FOYERS
- PROTEGEONS NOS VIES

- PROTEGEONS CELLES DE NOS ENFANTS
- PROTEGEONS NOS BIENS

La Corporation de la Cité de Trois-Rivières
SERVICE DES INCENDIES

J. AMEDEC DELAGE,
Directeur de la police et du service des incendies.