



Prix
Québec/Wallonie-Bruxelles
de littérature de jeunesse
2013

Le Prix Québec/Wallonie-Bruxelles de littérature de jeunesse est le fruit d'une entente de coopération entre le gouvernement du Québec et la Communauté française Wallonie-Bruxelles. Le ministère des Relations internationales, de la Francophonie et du Commerce extérieur et le ministère de la Culture et des Communications ont la responsabilité conjointe de l'administration de ce prix au Québec, tandis que Wallonie-Bruxelles International et le ministère de la Communauté française en assurent l'administration en Wallonie-Bruxelles.

La présente publication est une réalisation de la Direction des affaires internationales et des relations intergouvernementales du ministère de la Culture et des Communications, avec la collaboration de la Direction des communications et des affaires publiques.

RECHERCHE ET RÉDACTION

Alexandra Gauthier
Claude Rodrigue

CONCEPTION DE LA PAGE COUVERTURE

Marie-Line Dubuc

ISBN : 978-2-550-66832-9 (version imprimée)

ISBN : 978-2-550-66833-6 (PDF)

Dépôt légal : Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2013

© Gouvernement du Québec, 2013

Le Prix Québec/Wallonie-Bruxelles de littérature de jeunesse

Le Prix Québec/Wallonie-Bruxelles de littérature de jeunesse a été créé en 1978 et remis pour la première fois en 1981. Ce prix vise à encourager le développement de la littérature de jeunesse de langue française et à faire la promotion des lauréats.

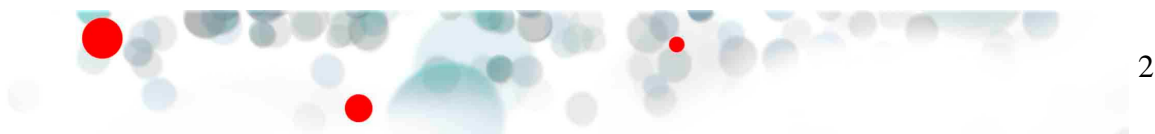
Le prix a acquis depuis une notoriété qui ne cesse de s'accroître auprès des éditeurs, des auteurs et des illustrateurs de littérature de jeunesse des deux territoires. Les œuvres primées bénéficient ainsi d'un plus grand rayonnement et mettent en valeur le talent remarquable d'auteurs et d'illustrateurs des deux côtés de l'Atlantique.

Pour l'édition 2013, vous êtes invité à soumettre des livres destinés aux lecteurs débutants dans la catégorie Contes et comptines. Participez en grand nombre. Vous avez jusqu'au vendredi 15 février 2013 pour soumettre une candidature.



OBJECTIFS

- Encourager le développement et la diffusion de la littérature de jeunesse de langue française en couronnant une œuvre publiée d'un auteur ou d'un illustrateur pour la jeunesse.
- Stimuler la production des auteurs et des illustrateurs de Wallonie-Bruxelles et du Québec.
- Faire connaître aux deux communautés, le Québec et la Wallonie-Bruxelles, leur production respective.
- Favoriser les échanges commerciaux entre le Québec et la Wallonie-Bruxelles, notamment par la coédition dans le domaine de la littérature de jeunesse.



NATURE DU PRIX

Le prix comprend une bourse destinée à l'auteur ou à l'illustrateur lauréat et une aide financière à son éditeur.

- Le lauréat québécois et le lauréat de Wallonie-Bruxelles reçoivent une bourse de 3 500 \$ chacun.
- Une aide financière de 6 000 \$ est remise à l'éditeur du livre primé afin d'en favoriser la promotion et la mise en marché sur l'autre territoire, après élaboration et acceptation par les parties concernées du plan de promotion de cette bourse.

De plus, deux missions, chacune d'une semaine, sont prévues aux fins suivantes :

- une mission pour le lauréat pour recevoir son prix et promouvoir son œuvre;
- une mission pour l'éditeur afin de procéder aux arrangements avec un ou plusieurs partenaires de l'autre territoire.



FONCTIONNEMENT

Le Prix Québec/Wallonie-Bruxelles de littérature de jeunesse est attribué conjointement, tous les deux ans (années impaires), à un auteur ou à un illustrateur de Wallonie-Bruxelles et à un auteur ou à un illustrateur du Québec ainsi qu'à leurs éditeurs.

Un auteur ou un illustrateur peut remporter le prix plus d'une fois, mais jamais deux fois de suite.

Le genre littéraire couronné par le prix peut varier d'une année à l'autre : science-fiction, conte, roman, nouvelle, poésie, documentaire, etc.

Le genre s'adresse à l'une des catégories de lecteurs suivantes :

- tout-petits;
- lecteurs débutants;
- lecteurs autonomes;
- lecteurs confirmés.

JURY

Chaque partie lance tous les deux ans un appel de candidatures sur son territoire, rassemble les propositions de candidature et s'assure de leur conformité au règlement. Elle se réserve le droit de mettre en place un jury de présélection qui choisira cinq dossiers de candidature.

Un jury international de six personnes est mis sur pied tous les deux ans. Il est formé à parts égales de spécialistes de Wallonie-Bruxelles et du Québec.

Le jury attribue le prix conjointement à un lauréat québécois et à un lauréat de Wallonie-Bruxelles.



Calendrier

Décembre 2012 – Février 2013

Appel de candidatures auprès des éditeurs

Février – Avril 2013

Délibérations des jurys et sélection des lauréats

À compter d'avril 2013

Annonce officielle et promotion des œuvres primées

Octobre 2013

Remise officielle du prix aux lauréats, au Salon du Livre de Jeunesse à Namur

Novembre 2013

Remise officielle du prix aux lauréats au Salon du livre de Montréal



REMISE DU PRIX

Une remise officielle du prix est prévue au Salon du Livre de Jeunesse à Namur (octobre) et au Salon du livre de Montréal (novembre).

La bourse sera remise aux lauréats au cours des semaines suivant la décision du jury international ou lors de la remise officielle du prix.

L'aide financière versée à l'éditeur pour la promotion de l'œuvre primée fera l'objet d'une convention avec ce dernier. La convention prévoira l'obligation d'utiliser les sommes versées conformément au plan de promotion convenu d'un commun accord avec l'éditeur.

Une fois la décision du jury connue, le versement de l'aide financière à l'éditeur se fera sur présentation et acceptation du plan de promotion de l'œuvre.

PRÉSENTATION DES CANDIDATURES

CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ

- La demande doit être signée par l'éditeur ainsi que par l'auteur ou l'illustrateur.
- Un seul livre par auteur ou illustrateur peut être soumis.

L'auteur ou l'illustrateur doit satisfaire aux conditions suivantes :

- être auteur ou illustrateur québécois de livres pour la jeunesse en langue française;
- soumettre un livre en langue française publié ou réédité entre le 1^{er} janvier 2011 et le 31 décembre 2012.

L'éditeur doit satisfaire aux conditions suivantes :

- être un éditeur québécois agréé en vertu de la Loi sur le développement des entreprises québécoises dans le domaine du livre;
- être un éditeur de livres pour la jeunesse;
- s'engager à présenter un plan de promotion de l'ouvrage primé et un rapport comportant une évaluation des résultats obtenus.

DOSSIER DE CANDIDATURE

Le dossier de candidature doit contenir :

- une fiche descriptive relative à l'éditeur : identité, statut et réalisations;
- un dossier relatif à l'auteur ou à l'illustrateur : *curriculum vitæ*, huit exemplaires du livre et un dossier de presse sur ce livre.



LAURÉATS

- 2011** Romans et albums d'apprentissage et de réflexion pour les jeunes de 9 à 12 ans : à l'auteure Claire Vigneau et à l'illustrateur Bruce Roberts, *Le chasseur de loups-marins*. Les 400 coups. Q et Béa Deru-Renard, *Toute seule loin de Samarcande*. L'école des loisirs. WB
- 2009** Romans pour adolescents : Dominique Demers, *L'Élu : la grande quête de Jacob Jobin* Québec Amérique. Q et Jean-Marie Defossez, *Envol pour le paradis*. Bayard Jeunesse. WB
- 2007** Album pour les 6 à 9 ans : Pierrette Dubé et Caroline Hamel, *Maman s'est perdue*. Les 400 coups. Q et David Merveille, *Le Jacquot de Monsieur Hulo*. Éditions du Rouergue. WB
- 2005** Poésie et comptine : Henriette Major et Philippe Beha, *Les devinettes d'Henriette*. Hurtubise HMH. Q et Catherine Pineur, *Plouf plouf ! Achille hésite*. Pastel WB
- 2003** Anne-Catherine de Boel, *Koulboul et Molokoloch*. Pastel. WB
- 2002** Roman – Mystères et enquêtes policières pour les 6 à 9 ans : Michèle Marineau, *Marion et le Nouveau Monde*. Dominique et compagnie. Q
- 2001** Mario Ramos, *Le Roi est occupé*. Pastel. WB
- 2000** Album couleur : Anne Villeneuve, *L'écharpe rouge*. Les 400 coups. Q
- 1999** Petite enfance : Caroline Grégoire, *Tonton René et tante Gilberte*. Pastel. WB
- 1998** Premier roman pour les 7 à 9 ans : Louise Leblanc, *Deux amis dans la nuit*. La courte échelle. Q
- 1997** Album pour enfant prélecteur ou débutant : Rascal et Louis Joos, *Le Voyage d'Orégon*. Pastel. WB
- 1996** Contes et nouvelles pour les 10 à 15 ans : Christiane Duchesne, *La Bergère de chevaux*. Québec Amérique. Q
- 1995** *Aucun lauréat*
- 1994** La famille dans le roman psychologique pour les 10 à 15 ans : Dominique Demers, *Les grands sapins ne meurent pas*. Québec Amérique. Q
- 1992** Science-fiction et fantastique : Jacques Lazure, *Le Domaine des sans yeux*. Québec Amérique. Q
- 1993** *Aucun lauréat*
- 1991** Livre documentaire pour les moins de 12 ans : Lillo Canta, *Magritte*. Duculot. WB
- 1990** Illustration : Stéphane Poulin, *Album de famille*. Michel Quintin. Q
- 1989** Album pour enfants de moins de 12 ans : Frédéric Du Bus, *Léonie dévore les livres*. Casterman. WB
- 1988** Roman fantaisiste et humoristique pour les 8 ans et plus : Ginette Anfousse, *Les catastrophes de Rosalie*. La courte échelle. Q
- 1987** Livre de fiction pour les 7 à 12 ans : Marie-José Sacré, *Bon appétit, Monsieur l'Ogre ; Le Fantôme à tiques ; Ballon, le Génie*. Deissain. WB
- 1986** *Aucun lauréat*
- 1985** Livre réservé à la petite enfance : Bertrand Gauthier et Daniel Sylvestre, *Zunik*. La courte échelle. Q
- 1984** Livre documentaire : René Hausman, *Le Grand Bestiaire, animaux d'Europe et d'Amérique*. WB
- 1983** *Aucun lauréat*
- 1982** Nouveaux auteurs : Raymond Plante, *Monsieur Genou*. Leméac. Q
- 1981** Illustration : Françoise Souply-Clabots. WB



www.prix-qwb-litteraturejeunesse.org