

ALBI
LE GÉANT

MAZDA KIA MOTORS
HYUNDAI
DE MASCOUCHE

Voir nos publicités en pages
A-8, A-9, A-14, A-15
www.albi.net

Le mercredi 8 septembre 2010 • 52^e année, n°16

Nous

LE CAHIER CULTURE ET PATRIMOINE

AU COQ

LIVRAISON
TERREBONNE • 450 964-4419
MASCOUCHE • 450 966-4419

8

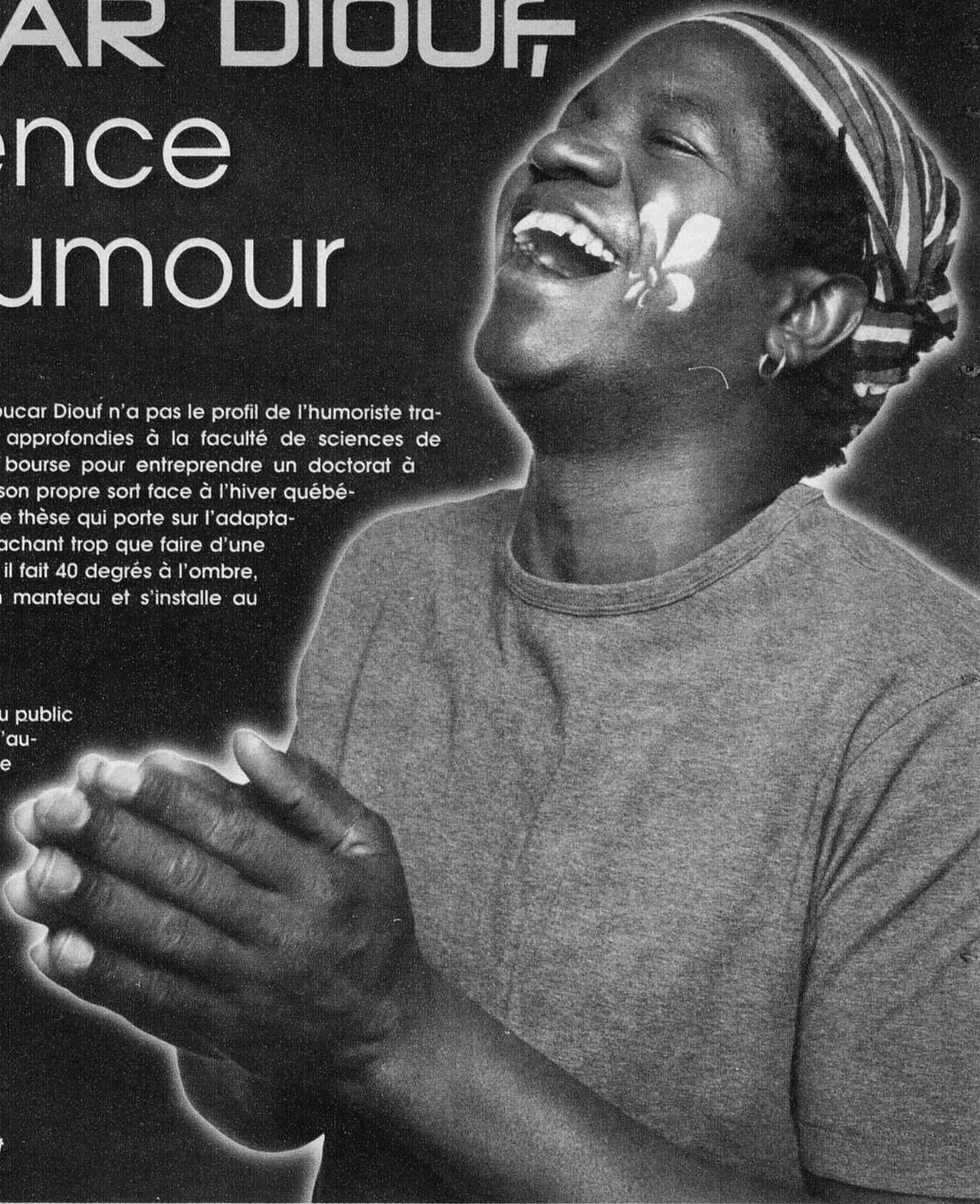
BOUCAR DIOUF, la science de l'humour

Docteur en océanographie, Boucar Diouf n'a pas le profil de l'humoriste traditionnel. Après des études approfondies à la faculté de sciences de l'Université de Dakar, il reçoit une bourse pour entreprendre un doctorat à l'Université de Rimouski. Inspiré par son propre sort face à l'hiver québécois, il soutient pendant cinq ans une thèse qui porte sur l'adaptation au froid chez les poissons. Ne sachant trop que faire d'une telle spécialisation dans un pays où il fait 40 degrés à l'ombre, il troque sa robe africaine pour un manteau et s'installe au Québec.

Depuis 2007, Boucar Diouf propose au public québécois un humour sage rempli d'autodérision. Année après année, il offre avec plaisir et succès des numéros dans le cadre des galas du Festival Juste pour rire. Le 26 septembre, c'est le Théâtre du Vieux-Terrebonne qui aura la chance de l'accueillir sur scène lors d'une présentation supplémentaire de «L'Africassé-e».

Suite en page B-3

Un texte de Pénélope Clermont



8

Septembre

Paquin

PARLER DE MON ARGENT, POUR DES ÉTUDES À MON IMAGE.

Vos études sont au cœur de vos préoccupations? Oubliez les tracas d'argent grâce à la **marge de crédit Avantage étudiant**¹ qui vous permet de couvrir vos droits de scolarité et d'acheter vos livres ou de l'équipement informatique. Elle offre un taux avantageux et vous n'aurez aucun capital à rembourser avant la fin de vos études. Étudiez l'esprit tranquille. Renseignez-vous à votre caisse dès maintenant.

plan
étudiants

MARGE DE CRÉDIT AVANTAGE ÉTUDIANT
desjardins.com/margeavantage

André Shatskoff, directeur général
Siège social
513, montée Masson
450 471-3735
caisseterrebonne.com

Centres de services
1299, boul. des Seigneurs
2250, chemin Gascon
1365, Grande-Allée
1101, rang Saint-François

Desjardins
Caisse populaire
Terrebonne

¹ Certaines conditions et restrictions s'appliquent.

Conjuguer avoirs et êtres

8

LE VENDREDI 17 SEPTEMBRE 2010 À 19 H AU THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE

BILLET EN VENTE À CULTURE LANAUDIÈRE **30 \$**
165, RUE LAJOIE SUD, JOLIETTE QC J6E 5K9
RÉSERVATION 450 753-7444 | WWW.CULTURELANAUDIERE.QC.CA



FINALISTES 2010

<p>ROBERT-LUSSIER BENEVOLAT (INDIVIDU)</p> <p>SOLANGE GAGNON HUGO VALIQUETTE CLAUDE MARTEL</p> <p>Véronique Hivon, députée de Joliette</p>	<p>BIBLIOTHÈQUE 10 000 habitants et moins</p> <p>BIBLIOTHÈQUE DE BERTHIERVILLE BIBLIOTHÈQUE ST-ALPHONSE-RODRIGUEZ BIBLIOTHÈQUE SAINT-FÉLIX-DE-VALOIS</p> <p>LES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DE Laval - Laurentides - Lanaudière</p>	<p>CRÉATION ARTISTIQUE EN RÉGION CALQ</p> <p>SYLVIE BRIEN JACYNTHÉ CHARRETTE PIERRE-NICOLAS CÔTÉ</p> <p>RADHANATH GAGNON DANIEL PRENOVEAU MARYSE RACINE HÉLÈNE ROY</p> <p>Conseil des arts et des lettres Québec</p>
<p>ROBERT-LUSSIER BENEVOLAT (GROUPE)</p> <p>FESTIVAL DES ARTISANS DE SAINTE-MARCELLINE ART PARTAGE CORPORATION C'JEUNE</p> <p>Scott McKay, député de L'Assomption</p>	<p>MÉTIERS D'ART</p> <p>PIERRE-NICOLAS CÔTÉ VÉRONIQUE LOUPPE MICHEL BOIRE</p> <p>BLOC QUÉBÉCOIS</p>	<p>COUP DE CŒUR DES JARDINS GROUPE</p> <p>art partage À VOIX HAUTE CIRRUS CIRKUS</p> <p>André Villeneuve, député de Berthier</p>
<p>ÉDUCATION ARTISTIQUE</p> <p>ROXANE TESSIER-FERLAND DANIEL PRENOVEAU DAVID VALLERAND</p> <p>Centre multiservice Samares</p>	<p>ARTS-AFFAIRES</p> <p>CAFÉ JAKOB ÉCOLE DE DANSE MARYSE RACINE GALERIE GALERA ART CONTEMPORAIN</p> <p>Nicolas Marceau, député de Rousseau</p>	<p>MUSIQUE</p> <p>YVES LAMBERT LE BÉBERT ORCHESTRA YANN PERREAU STÉPHANE LAFOREST JOHANNE CANTARA</p> <p>Centre culturel de Joliette</p>
<p>ARTS DE LA SCÈNE</p> <p>LILIANE BOUCHER À VOIX HAUTE JOCELYN THOUIN</p> <p>Théâtre HECTOR/SARLAND</p>	<p>MUNICIPALITÉ CULTURELLE</p> <p>SAINT-DONAT VILLE DE L'ASSOMPTION VILLE DE JOLIETTE</p> <p>Guillaume Tremblay, député de Masson</p>	<p>LITTÉRATURE</p> <p>SYLVIE BRIEN JONATHAN HARNOIS JOCELYN JALETTE ANDRÉ LAMARRE</p> <p>Transcontinental</p>
<p>ARTS VISUELS</p> <p>NORMAND FORGET ZAUNY CORONADO HÉLÈNE ROY</p> <p>La Revue</p>	<p>PATRIMOINE HISTORIQUE</p> <p>MADELINE ST-GEORGES FÊTE AU PETIT VILLAGE JOCELYN JALETTE</p> <p>Mathieu Traversy, député de Terrebonne</p>	<p>AMBASSADEUR TÉLÉ-QUÉBEC</p> <p>LEVENT DU NORD STEPHEN PON YVES LAMBERT</p> <p>Télé-Québec</p>
<p>JEUNE PUBLIC</p> <p>ROXANE TESSIER-FERLAND VIS MOTRIX - THÉÂTRE DE MARIONNETTES LILIANE BOUCHER</p> <p>Théâtre du Vieux-Terrebonne TVT</p>	<p>INNOVATION</p> <p>ART PARTAGE SLAM LANAUDIÈRE NORMAND FORGET</p> <p>Desjardins Caisse d'économie solidaire</p>	<p>CRÉATION ÉMERGENTE (RELEVÉ)</p> <p>XAVIE JEAN-BOURGEOULT ET GUILLAUME TREMBLAY JOCELYN THOUIN LES POULES À COLIN</p> <p>Carrefours jeunesse-emploi Lanaudière</p>
<p>BIBLIOTHÈQUE Plus de 10 000 habitants</p> <p>BIBLIOTHÈQUE CHRISTIAN ROY - MA BIBLIO HORS LES MURS BIBLIOTHÈQUE CHRISTIAN ROY - BÉBÉ BOUQUINE BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE LA VILLE DE L'AVATRIE</p> <p>LES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DE Laval - Laurentides - Lanaudière</p>	<p>COUP DE CŒUR DES JARDINS INDIVIDU</p> <p>NORMAND FORGET RADHANATH GAGNON ÉLAINE MARCIL</p> <p>Desjardins Caisse populaire de Lanaudière</p>	

UNE INVITATION DE



PARTENAIRES MÉDIA



Culturel

ANDRÉ ROBERT GAUTHIER

L'art de manier le bois

André Robert Gauthier a toujours été attiré par la sculpture. Dans ses jeunes années, ses parents se plaisaient à l'emmener à Saint-Jean-Port-Joli, où il aimait observer les artistes manier le bois, l'argile, le bronze et le métal. Il ignorait alors qu'un jour, il soulèverait lui aussi l'admiration du public.



media@larevue.qc.ca
VÉRONIQUE TALBOT

Bien qu'il ait toujours éprouvé une attirance pour la sculpture, André Robert Gauthier a pris plusieurs années avant de plonger dans l'univers de cet art. «À l'époque, j'étais policier pour la Ville de Montréal et même si je travaillais beaucoup sur ma demeure, ce n'était pas suffisant : je suis une personne qui aime bouger et avoir des projets sur la table. À l'âge de 30 ans, j'ai donc décidé de m'inscrire à des cours de sculpture», se souvient l'artiste.

Dès lors, le résidant de Saint-François a pris l'initiative de fonder l'organisme des Sculpteurs de Laval. «Notre intention était non seulement de dévoiler le talent de nos membres au grand public, mais aussi de transmettre notre passion aux petits et grands», se souvient-il. Pendant neuf ans, le regroupement a sillonné la région en présentant plusieurs expositions et en organisant des activités pour le public, jusqu'en 1996.

Fort de plusieurs années d'expérience dans son domaine et désireux de s'investir dans de nouveaux projets, M. Gauthier a par la suite créé le groupe des Sculpteurs animaliers du Québec, en 1997. Encore aujourd'hui, l'association poursuit sa mission de démystifier l'art de la sculpture animalière et de la rendre accessible à tous.

Comme au premier jour

Depuis la création de ses premières œuvres, beaucoup d'eau a coulé sous les ponts. Maintenant résidant de Percé, M. Gauthier se passionne toujours pour son art, qu'il affectionne comme au premier jour. Spécialisé dans la sculpture sur bois, sur glace et la sculpture d'argile, il donne notamment des cours au Québec, en Ontario et aux États-



André Robert Gauthier se passionne pour la sculpture depuis déjà bien longtemps. |

Unis, en plus de participer à de nombreux séminaires et démonstrations.

Par ailleurs, plusieurs de ses œuvres sont présentement exposées à la Maison Bélisle, située dans le Vieux-Terrebonne. «Même si je ne demeure plus dans la région, je voue encore une véritable affection pour la ville de Terrebonne où jadis, j'ai participé à bon nombre de démonstrations et d'activités. C'est pourquoi j'ai immédiatement accepté d'exposer mes sculptures à la Maison Bélisle lorsqu'on m'a proposé de le faire», confie l'homme de 64 ans.

Provoquer l'émerveillement

Présentée par la Société de développement culturel de Terrebonne et le Site historique de l'Île-des-Moulins, l'exposition «La sculpture sur bois, de père en fils» met donc en scène plusieurs œuvres de M. Gauthier et de ses enfants, Jean-François et Brigitte, à qui il a transmis sa passion il y a plus de 25 ans.

De magnifiques pièces promettent d'émerveiller les visiteurs : des hérons bleus, des pièces médiévales, des totems, des canards, des faucons, et plus encore. «Je veux que

les gens en apprennent davantage sur les origines de la sculpture sur bois, les techniques de fabrication et les outils des artisans. Je veux démystifier ce métier d'art pour qu'il soit à la portée de tous», explique l'artiste. Rappelons que cette exposition est présentée les samedis et dimanches de 13 h à 17 h jusqu'au 26 septembre. Le coût d'entrée est de 3 \$.

En terminant, M. Gauthier fait savoir qu'il souhaite lancer un événement de sculpture sur glace cet hiver à l'Île-des-Moulins. «Mais rien n'est encore confirmé», conclut-il.

Boucar Diouf, la science de l'humour

Suite de la page B-1

Boucar Diouf décrit lui-même son spectacle comme étant une réflexion sur l'identité. «Après 19 ans passés ici, je me questionne sur ma propre identité, sur le fait français au Québec et l'adaptation à la langue», précise-t-il. Bien que le contenu du spectacle puisse sembler sérieux, l'humoriste rappelle que le tout est présenté avec légèreté.

En plus des réflexions humoristiques qu'il pose, le singulier personnage indique que son spectacle est clairsemé de contenu à saveur musicale. Les pauses rythmées sont d'ailleurs offertes par la conjointe de ce dernier. «C'est une conciliation travail-famille, en fait. Nous étions très occupés chacun de notre côté. Nous avons finalement trouvé une solution pour nous voir davantage», mentionne avec humour l'artiste.

Tel un griot africain

Comme il est touche-à-tout, il peut être difficile d'insérer Boucar Diouf dans une catégorie précise. Certains le croient animateur, d'autres conteur. Il dit de lui-même qu'il est raconteur d'histoires humoristiques. «Je suis comme un griot africain qui transmet ses histoires à l'aide de différents médiums, que ce soit par la tradition orale ou la musique», insiste-t-il.

L'humoriste partage en effet avec son public toutes sortes d'anecdotes, avec l'aisance d'un ami qui se confie. Parfois des réflexions sages, souvent des histoires familiales. Histoires d'une époque passée dans la province

du Sine, sa ville natale au Sénégal.

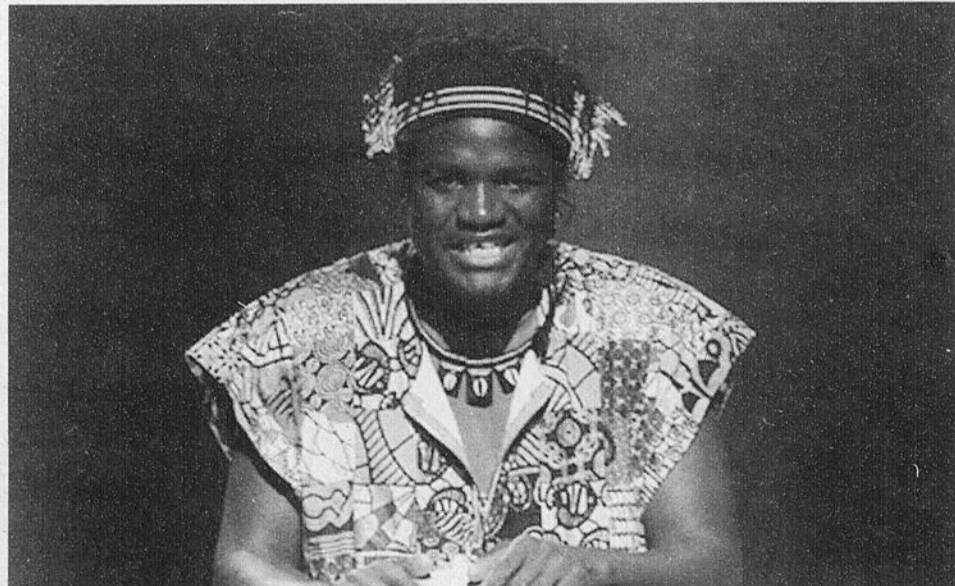
Son père, Amath Diouf, était cultivateur d'arachides. «Si j'ai fait des études supérieures, ce n'est pas parce que je voulais devenir chercheur, mais plutôt parce que je voulais me donner toutes les chances de ne pas cultiver des arachides et travailler ainsi pour des "peanuts"», raconte le sixième d'une famille de neuf enfants.

Exigeant de ses fils qu'ils soient vaillants dans les champs, M. Diouf, qui lui-même ne savait pas lire, disait des illettrés qu'ils étaient «les aveugles des temps modernes». Il souhaitait donc ardemment que ses enfants réussissent à l'école. À cet effet, Boucar Diouf confie : «Mon père nous faisait tellement travailler dans les champs d'arachides que l'ouverture des classes nous semblait être le début des grandes vacances.»

Des critiques dithyrambiques

Bien que «L'Africassé-e» traite d'histoires directement liées à la vie de l'humoriste, celui-ci affirme que le public n'a aucune difficulté à embarquer dans son univers, aussi particulier soit-il. «À la base, les gens aiment se faire raconter des histoires», indique-t-il. D'ailleurs, les critiques envers le spectacle sont dithyrambiques. Marc Laurendeau, de «C'est bien meilleur le matin» à Radio-Canada, dit de Boucar Diouf : «Il est dans une classe à part. Pertinence du propos, amusant, profond, actuel avec beaucoup d'esprit. Son spectacle est magnifique.»

Le sympathique humoriste aimerait que la tournée de «L'Africassé-e», débutée en



Le spectacle de Boucar Diouf regorge d'histoires humoristiques, inspirées de sa vie au Sénégal et de son intégration à la culture québécoise, et de quelques intermèdes musicaux. |

février 2010, se poursuit jusqu'en 2013. D'ici là, il fera un arrêt, le 26 septembre, dans une ville qu'il apprécie beaucoup, c'est-à-dire Terrebonne. Après un passage remarqué au TVT le 9 avril dernier, Boucar Diouf affirme être heureux de revenir dans ce lieu chaleureux. «C'est du bonbon, venir à Terrebonne. L'accueil, le public, l'endroit, tout est magique. Je me promenais d'ailleurs dans l'Île-des-Moulins en me disant

que c'est un endroit où j'aimerais bien vivre», signale-t-il.

En tournage pour «Des kiwis et des hommes» jusqu'en décembre, l'homme polyvalent attend en ce moment une réponse concernant un livre qu'il souhaiterait publier. Un ouvrage sur le fleuve Saint-Laurent qu'il a écrit dernièrement. Bref, peu importe ce qu'il entreprend, Boucar Diouf sent comme un poisson dans l'eau.



Théâtre du Vieux-Terrebonne à vous donner des ailes...

à la salle Desjardins



Cette semaine au TVT



Marie-André Ostiguy
Célébration Chopin 1810
Dimanche 12 septembre
à 19 h 30



Dans ses yeux
Ciné TVT
Lundi 13 septembre
à 19 h 30



André Sauvé
Dernière supplémentaire !
Jeudi 16 septembre
à 20 h 30



Cathy Gauthier
Cathy Gauthier décoiffe
Samedi 18 septembre à 20 h 30
Supplémentaire
Samedi 15 janvier 2011 à 20 h 30



Gary Kurtz
Le monde selon Kurtz
Vendredi 24 septembre
à 20 h 30



Québecissime
De Céline à la Bolduc
Supplémentaire
Samedi 25 septembre à 20 h 30

Kevin Parent

Un nouveau spectacle

Dans le cadre de sa tournée québécoise, Kevin Parent s'arrêtera au Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT), le vendredi 8 octobre à 20 h 30.

Dans ce nouveau spectacle, le chanteur gaspésien interprète les chansons de son plus récent album, ainsi que les succès qui lui ont permis de se forger une place de choix dans le cœur des Québécois.

Sur la scène du TVT, il sera accompagné par nuls autres que Les Porn Flakes : Dan Georgesco, Mike Plant, Francis Fillion et Martin Bolduc. Une équipe explosive pour offrir un spectacle à la fois intime et énergique.

Kevin Parent a sorti à ce jour sept albums, dont un en anglais, *Fangless Wolf Facing Winter*. Ses deux premiers, *Pigeon d'argile* et *Grand parleur, petit faiseur* se sont vendus à 350 000 exemplaires chacun. Parallèlement à sa carrière d'auteur-compositeur-interprète, il se prépare à tenir son premier rôle au cinéma, dans le film *Café de*



Flore de Jean-Marc Vallée.

Kevin Parent, à la salle Desjardins du TVT, le **vendredi 8 octobre à 20 h 30**.

Prix du billet : 35 \$
Étudiants / aînés / abonnés : 33 \$
Réservations : 450 492.4777 ou Admission au 514 790.1245
Informations : theatreduvieuxterrebonne.com
Présenté par : la Société de développement culturel de Terrebonne (SODECT) en collaboration avec Auvitec Ltée.

Jonas

Cœur de rockeur

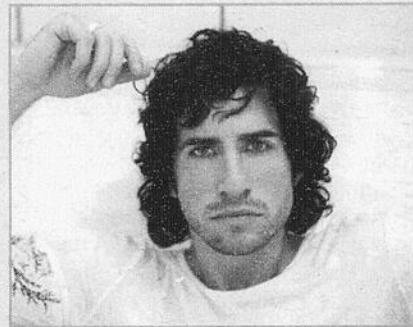
Jonas viendra casser la baraque au Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT), le **jeudi 7 octobre à 20 h 30**.

Véritable bête de scène, le rockeur vient présenter les chansons de son nouvel album, *Big Slice*, qui propose un rock énergique et émotif.

Inspiré par son père musicien, Jonas Tomalty a su dès l'enfance qu'il deviendrait chanteur. Adolescent, il fonde un groupe de rock alternatif, *Rubberman*, avec qui il remporte, en 1999, le premier prix du concours *L'esprit de CHOM FM*.

En novembre 2004, sa carrière solo connaît un envol spectaculaire. Il assure alors les premières parties de la tournée nord-américaine de Van Halen. Son premier album éponyme, qui contient des hits comme *Edge of Seventeen*, s'écoule à près de 100 000 exemplaires.

Jonas se démarque par sa puissante voix, son charisme et son attitude rock & roll. Un artiste à voir, tout



simplement!
Jonas, à la salle Desjardins du TVT, le **jeudi 7 octobre à 20 h 30**.

Prix du billet : 30 \$
Étudiants / aînés / abonnés : 28 \$
Réservations : 450 492.4777 ou Admission au 514 790.1245
Informations : theatreduvieuxterrebonne.com
Présenté par : la Société de développement culturel de Terrebonne (SODECT) en collaboration avec Auvitec Ltée.

CINÉ TVT

L'automne sonne le retour du cinéma

Le Ciné TVT est de retour, le **13 septembre à 19 h 30** au Théâtre du Vieux-Terrebonne, avec la présentation du film *Dans ses yeux* (*El Secreto de sus ojos*).

Adapté d'un roman de l'Argentin Eduardo Sacheri, ce film nous transporte à Buenos Aires, où se déroule une enquête sur le meurtre d'une jeune femme. Vingt-cinq ans plus tard, un témoin et protagoniste de cette affaire « classée » décide de s'en inspirer pour écrire un roman. Le film, gagnant de

l'Oscar 2010 du meilleur film étranger, est présenté en version originale espagnole avec sous-titres français.

Neuf autres longs-métrages seront projetés cet automne au TVT. On verra notamment Guylaine Tremblay, le lundi 27 septembre, dans le nouveau film de Catherine Martin, *Trois temps après la mort d'Anna*. *Les Amours imaginaires* de Xavier Dolan suivront le 4 octobre.

Deux incontournables du cinéma français seront ensuite présentés :

Le Concert, (le 11 octobre) et *Gainsbourg (Vie héroïque)* (le 19 octobre). Les cinéphiles pourront aussi apprécier *Départs*, *Les Herbes folles*, *La Tête en friche*, *Liberté*, en plus d'un film qui reste à déterminer.

La saison débute avec *Dans ses yeux*, le **lundi 13 septembre à 19 h 30**, à la Salle Desjardins du TVT.

Coût du billet : 6 \$
(5,50 \$ pour les étudiants)
Réservations : 450 492.4777
Présenté par : la Société de



développement culturel de Terrebonne (SODECT) en collaboration avec le ministère Culture, communications et condition féminine Québec, la Société de développement des entreprises culturelles, IGA et IGA extra - Marché Thibault Terrebonne.

La salle Desjardins où rire et pleurer sont permis!

André Shatskoff, directeur général

Desjardins
Caisse populaire
Terrebonne
(450) 471-3735
www.caisseterrebonne.com

DIV. DE 2067-6773 QUÉBEC INC.

MIDES

PHOTOCOPIEURS • FAX • IMPRIMANTES
INFORMATIQUE • RÉSEAUTIQUE

À VOTRE SERVICE DEPUIS 1988

VENTE • SERVICE • LOCATION

1045, rue Lévis, Lachenaie (Québec) J6W 4L2
Tél.: 450 471-9941 • Téléc.: 450 471-5024
Courriel: marial@mides.ca • www.mides.ca

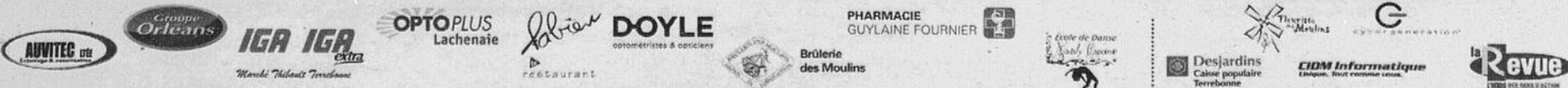
la **50 ans** **Revue**
DE CŒUR ET D'ACTION
1959-2009

Rideau!

Fier partenaire média du
Théâtre du Vieux-Terrebonne

À moins d'indication contraire, tous les spectacles ont lieu à la salle Desjardins du Théâtre du Vieux-Terrebonne. Prenez note que les taxes sont incluses dans les prix, mais que nous ajouterons des frais de service de 2.50 \$ par billet. Le 2^e prix inscrit, s'il y a lieu, est le prix pour étudiants jusqu'au Cégep et aînés (65 ans et plus). Nous mettons tout en œuvre afin que les informations contenues dans cette publicité soient rigoureusement exactes. En cas de disparité entre ces informations et celles de la billetterie, ces dernières prévalent.

Admission 514 790.1245 Réservations TVT 450 492.4777
admission.com theatreduvieuxterrebonne.com

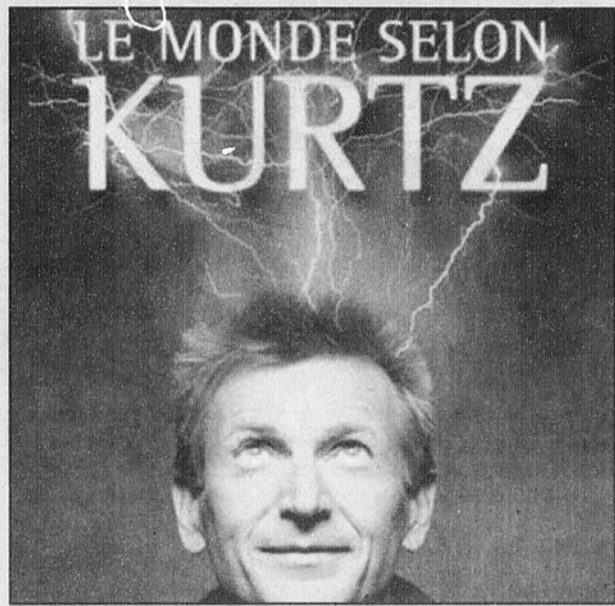




Théâtre du Vieux-Terrebonne
à vous donner des ailes...
à la salle Desjardins



Un bel automne qui s'annonce !



Gary Kurtz
Le monde selon Kurtz
Supplémentaire
Vendredi 24 septembre
20 h 30 – 49 \$ / 45 \$

« Kurtz défonce les limites de Copperfield ! »
Pierre O. Nadeau,
Journal de Québec



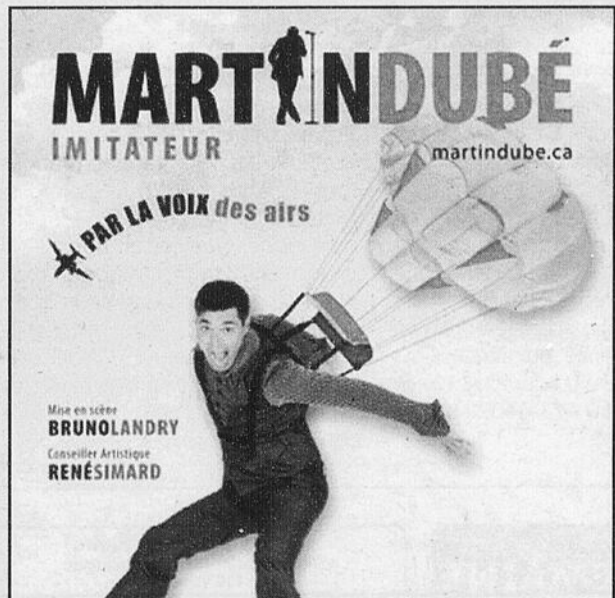
François Massicotte
Massicotte no 5
Supplémentaire
Mercredi 13 octobre
20 h 30 – 28 \$ / 26 \$

« Avec *Massicotte no 5*, l'humoriste vient simplement rappeler qu'il demeure l'un des incontournables de l'humour québécois. »
Marie-Pier Gagnon, *Le Canada Français*



Visite libre
Comédie
Mardi 5 octobre
20 h 30 – 36 \$

« Une remarquable distribution et une mise en scène réussie de François Chénier. [...] »
Jean Beaunoyer, *La Presse*



Martin Dubé
Par la voix des airs
Samedi 9 octobre
20 h 30 – 30 \$ / 28 \$

« [...] il aligne une centaine de voix, [...] sans oublier son interprétation de Maria Callas, qui a fait bondir la foule d'admiration. »
Canoë.ca

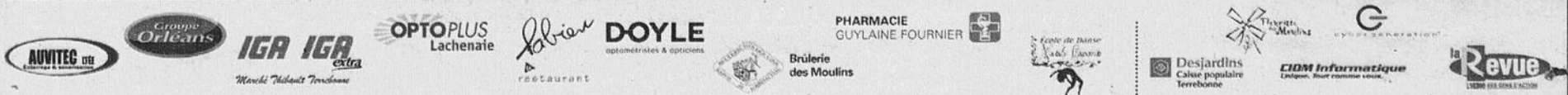


Laurence Jalbert
Depuis 35 ans sur scène...
Samedi 16 octobre
20 h 30 – 30 \$ / 28 \$

« Entre la chanteuse et le public, l'histoire d'amour résiste à l'usure du temps. »
Marie Hélène Poitras, *voir.ca*

À moins d'indication contraire, tous les spectacles ont lieu à la salle Desjardins du Théâtre du Vieux-Terrebonne. Prenez note que les taxes sont incluses dans les prix, mais que nous ajouterons des frais de service de 2,50 \$ par billet. Le 2^e prix inscrit, s'il y a lieu, est le prix pour étudiants jusqu'au Cégep et aînés (65 ans et plus). Nous mettons tout en œuvre afin que les informations contenues dans cette publicité soient rigoureusement exactes. En cas de disparité entre ces informations et celles de la billetterie, ces dernières prévalent.

Admission 514 790.1245 Réservations TVT 450 492.4777
admission.com theatreduvieuxterrebonne.com



8

8

8

Culturel

Culture pour les jeunes



Pour présenter la programmation, se sont réunis : Chantal Filion, du Service des activités à la communauté (SAC), Chentale de Montigny, directrice du SAC, Donald Mailly, maire suppléant, Gilbert Lepage, directeur régional du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, Sarah Germain, directrice adjointe du SAC – division bibliothèque, M. Gauthier, adjoint de M. Lepage, les conseillers municipaux Denise Paquette, Lise Gagnon et Normand Pagé, et Stéphane Legault, du réseau des bibliothèques de Lanaudière. Ils sont accompagnés de jeunes usagers de la bibliothèque, Simon-Olivier et Félix-Antoine.

COURS DE DANSE COUNTRY

LIGNE ET PARTENAIRE

Tous les cours sont avec monitrices qualifiées
Tous les vendredis "SOIRÉE PRATIQUE"
Portes ouvertes
Dimanche 12 septembre de 13 h 30 à 16 h 30
À Bois-des-Filion début des cours
Lundi 20 septembre
Mardi 14 septembre
Vendredi 24 septembre
À Ste-Anne-des-Plaines
Mercredi 22 septembre

Découvrir le COUNTRY américain et avoir du PLAISIR à le DANSER

Pour information Brigitte au
450-965-1503
514-668-9721
www.coolgangcountrydancer.com

Une programmation culturelle spéciale verra le jour à la bibliothèque de Mascouche. Dès l'automne, une foule d'activités fera le bonheur des tout-petits comme des plus grands. Des spectacles captivants aux ateliers divertissants, la jeunesse n'aura pas que des livres à se mettre sous la dent.

journaliste@larevue.qc.ca

PÉNÉLOPE CLERMONT

Dans le cadre d'une entente triennale entre la Ville de Mascouche et le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, la bibliothèque offrira une programmation culturelle élaborée pour les résidents de 1 à 13 ans. Les activités du calendrier seront présentées à partir du mois de septembre, et ce, jusqu'au mois de

décembre.

«La bibliothèque d'une ville a le mandat de favoriser la découverte et de stimuler l'imagination des jeunes et moins jeunes usagers. Au-delà du simple prêt de livres, elle se doit d'encourager des activités parallèles importantes», indique Chentale de Montigny, directrice du Service des activités à la communauté (SAC) à la Ville de Mascouche.

Sarah Germain, directrice adjointe du SAC – division bibliothèque, est enthousiaste à l'idée d'accueillir de nouveaux projets à la bibliothèque. «La programmation rejoint différents groupes d'âge, de même que différents niveaux de culture, que ce soit par le théâtre, l'artisanat, l'illustration...», indique-t-elle.

Une programmation diversifiée

Entre 12 et 15 activités seront présentées à la population mascouchoise prochainement. Chaque foyer reçoit en effet, depuis

le 30 août, une petite fiche sur laquelle la programmation complète apparaît. Des ateliers de jeu masqué, d'animation littéraire et de sculpture, de même que les spectacles de marionnettes «Au royaume de la ferraille», «Bach et Bémol» et «Le Joyeux Noël des animaux» sont quelques-unes des activités qui figureront au menu.

Donald Mailly, maire suppléant, félicite les instigateurs de la nouvelle programmation. «Il est important d'initier les jeunes à la culture de manière à ouvrir leurs horizons», souligne-t-il. Ce dernier rappelle également aux intéressés qu'ils devront s'inscrire rapidement pour espérer profiter de la programmation. Les places pour les ateliers ou les spectacles sont en effet limitées. Les réservations pourront se faire au comptoir de la bibliothèque, située au 3015, avenue des Ancêtres, ou encore par téléphone au 450 474-4159.

Sur la scène

... HORTICOLE

La Société d'horticulture et d'écologie des Moulins invite toutes et tous à une conférence de Jean-Claude Vigor sur les plantes bulbeuses et la Hollande au printemps. Cette soirée se déroule au Pavillon du Grand-Coteau, 2510, boul. Mascouche, à Mascouche. Pas besoin de réservations. Soyez les bienvenus le 15 septembre de 19 h 15 à 21 h 30. Coût : 5\$ pour les non-membres et gratuit pour les membres. Il y a possibilité de se procurer une carte de membre lors de ces conférences. Info : Micheline Chartrand au 450 471-2449.

... CHORALE

La chorale Parlez-moi d'amour souligne cette année ses 15 ans de services à la communauté. Plus de 50 choristes, hommes et femmes, ainsi que musiciens et musiciennes se rendent dans les résidences pour personnes âgées de la région, et ce, tous les jeudis pendant 10 mois de l'année, en plus d'un concert-bénéfice. Nous sommes à la recherche de talents de chez nous, hommes (de calibre basse ou ténor) et des femmes (sopranos ou altos). Connaissance musicale serait appréciée. Info : Réal Vaillancourt au 450 471-4402.

... FOLKLORIQUE

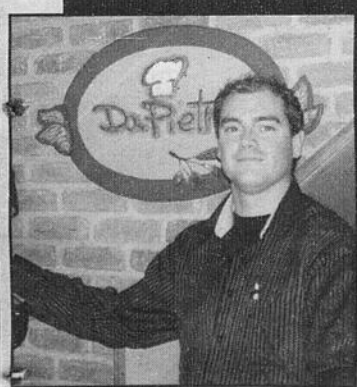
L'Association québécoise des loisirs folkloriques (AQLF) Rive-Nord reprend ses activités! La saison débutera le vendredi 10 septembre à 19 h par une pratique avec les musiciens de l'AQLF Rive-Nord au Centre Marie-Victorin, adjacent à l'école Jeunes du Monde. Que ce soit pour dérouiller leur instrument de musique, apprendre à giguer, bref pour apprivoiser le traditionnel et renouer avec leurs racines, les jeunes sont les bienvenus! L'AQLF serait bien heureuse d'accueillir une relève dynamique et prometteuse! Info : Raymonde Thiboutot au 450 961-1158.

Rendez-vous

Gourmand

Recette SEMAINE

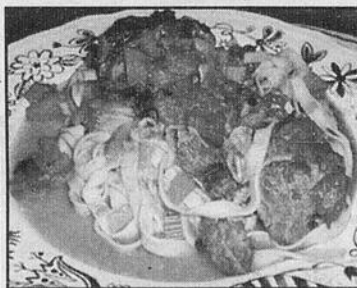
Par: Restaurant Da Pietro
749 rue Saint-Pierre, Terrebonne
450 964-3551



Profil des chefs

Pierre-Olivier et Bruno préservent la belle renommée de ce restaurant de fine cuisine italienne établi à Terrebonne depuis plus de 15 ans : l'un comme propriétaire et l'autre comme chef. On y déguste les spécialités de veau de lait du Québec, les grillades, les fruits de mer (la maison est réputée pour ses fameux calmars) et naturellement les pastas! Ici, bien sûr, tout est fait maison : les sauces, les desserts, tous les plats sans exception.

Venez savourer cette exquisite cuisine italienne dans une ambiance chaleureuse au son d'une musique lounge. Vous apprécierez la sélection de vin du patron et celle-ci est à prix raisonnables.



OSSO BUCCO DE VEAU MILANAISE
(pour 4 personnes)

Préparation : 15 minutes / Cuisson : 15 minutes

Ingédients

4 OSSO BUCCO DE VEAU
2 CUILLERÉES À TABLE
D'HUILE D'OLIVE
1/2 TASSE DE FARINE
1 TASSE DE VIN BLANC
1 OIGNON

2 CAROTTES
3 BRANCHES DE CELERI
2 BOÎTES DE TOMATE
BROYÉES
2 GOUSSES D'AIL
SEL ET POIVRE

Préparation

Assaisonner les osso bucco et les enfariner. Saisir des 2 côtés à la poêle avec l'huile d'olive et les déposer dans un plat profond allant au four. Faire revenir les oignons, carottes et céleri hachés grossièrement dans l'huile d'olive, ajouter les gousses d'ail haché et déglacer au vin blanc. Réduire de moitié. Ajouter les tomates broyées et couvrir les osso bucco de cette sauce. Couvrir le plat et mettre au four à 350 pendant 2 à 3 heures. Servir sur des pappardelles à l'ail.

Buon appetito!

Gracieuseté
Guide Gourmand
DES MOULINS

Publié par

la 50^e REVUE
DE COEUR ET D'ACTION

Infos :

Mireille Cyr
450 964-4444

Cet établissement annonce dans le Guide Gourmand . 5^e parution en août 2010 . 75 000 exemplaires



Un brin d'histoire

CLAUDE MARTEL

L'agriculture régionale de 1765 à aujourd'hui

Notre chronique de la semaine dernière a permis de comprendre l'évolution de l'agriculture sous le Régime français avec la domination du blé et la croissance du mouton. Au 19^e siècle, l'agriculture s'industrialise et se spécialise davantage dans la production laitière.

Le blé, encore le blé

Tout comme au Régime français, le blé domine encore la production agricole de la région, et pour cause : plusieurs marchands se sont spécialisés dans le commerce de gros du blé, lequel est exporté notamment en Europe.

Le Régime anglais amène chez nous d'importants seigneurs et hommes d'affaires qui sauront mettre à profit les productions agricoles et les ressources de la région. Les seigneurs Jacob Jordan, Gabriel Christie, Simon McTavish et Peter Pangman finaliseront la concession des terres, si bien qu'en 1800, l'ensemble de notre territoire possédant un potentiel agricole est en production.

Au cours des années 1780, les productions d'avoine progressent, mais celles des légumineuses perdent du terrain. La pomme de terre fait son apparition au pays et devient rapidement une composante essentielle de l'alimentation, réduisant ainsi la consommation de pain par habitant. En 1800, le blé domine toujours le paysage agraire, mais dès les années 1820, il est supplanté par l'avoine, qui, dans les années 1840, domine la production céréalière. La « chute » du blé s'explique en partie par la multiplication des intermédiaires dans ce commerce, si bien que l'agriculteur n'y trouvait plus son compte, mais aussi parce que le modèle agricole était en crise.

Les années troubles

Comble de malchance, les années 1830 seront le lot de mauvaises récoltes et d'une dépression économique au pays, situation qui s'accroîtra en partie avec la rébellion des patriotes de 1837-1838. Les années 1840 amènent un climat politique et économique plus « stable ». Le clergé catholique et l'État s'entendent à redéfinir les cadres de fonctionnement de la soci-

été. De nombreuses réformes s'effectueront de 1840 à 1855.

À Terrebonne, Matthew Moody érige un atelier de forge où il produira de la machinerie agricole. S'ajoutent à cela les écoles de village qui font leur apparition, ainsi que les collèges de L'Assomption et de Terrebonne qui dispensent une formation supérieure en agriculture. Cet apport de technologie entraîna la société québécoise vers une révolution industrielle qui se traduira par des pratiques agricoles commerciales.

Sur le plan des cultures, l'orge et les légumineuses connaissent une forte croissance, le seigle demeure une production relativement importante, malgré une légère baisse, tout comme le sarrasin, alors que le maïs est en déclin.

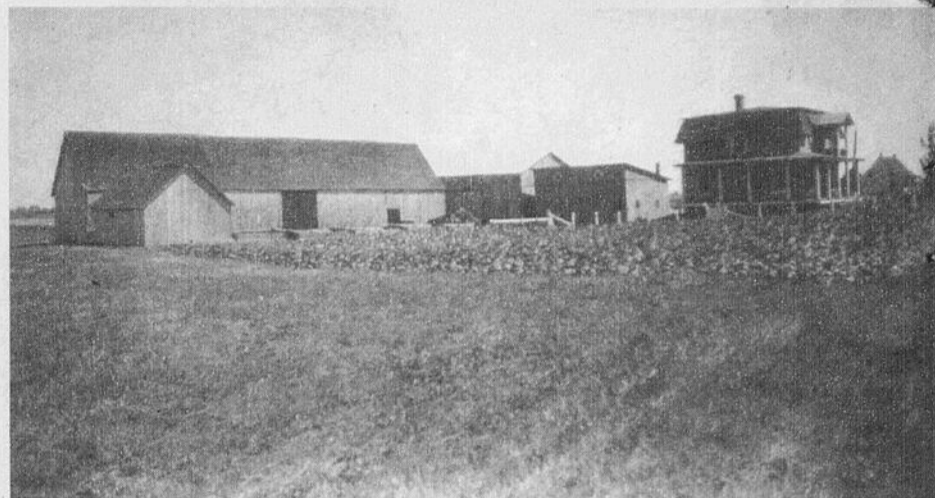
La croissance du bétail

L'amélioration des conditions des agriculteurs passa par l'élevage du bétail. Le nombre de bêtes à cornes (vaches, bœufs) est en constante augmentation tout au long du 19^e siècle et au début du 20^e. Toutefois, le nombre de moutons domine largement jusqu'au milieu du 19^e siècle, pour être à son tour supplanté par les vaches, puis pour pratiquement disparaître du paysage vers la moitié du 20^e siècle.

La production porcine connaît une lente remontée après 1850, sans toutefois devenir importante. Vers 1900, elle dépasse le nombre de moutons. Somme toute, cette production fut toujours assez marginale sur notre territoire, tout comme celle de la volaille. Les chevaux servent essentiellement aux déplacements et aux travaux de la ferme; toutefois vers le milieu du 20^e siècle, leur importance prend de l'ampleur, si bien que le monde équestre devient une spécialité de la région.

Néanmoins, ce qui domine le paysage agricole de 1870 à 1980, c'est l'industrie de la vache laitière. Le développement du réseau ferroviaire n'est pas étranger à l'essor de cette industrie. D'ailleurs, de 1890 à 1915, on retrouve de nombreuses beurrieres et fromageries sur le territoire.

L'augmentation du bétail crée une croissance progressive des grandes cultures, si bien que vers 1870, le foin supplante l'avoine comme principale culture. C'est également à cette époque (et ce, surtout



La ferme Calixte Cantin de Lachenaie et sa parcelle de tabac, vers 1930. Il s'agit de la maison que l'on retrouve aujourd'hui au 2291, chemin Saint-Charles. (Collection Claude Martel)

jusqu'en 1900) qu'on voit apparaître de nombreuses parcelles dédiées aux fruits, notamment aux pommiers. On réserve également encore des parcelles pour le tabac qui connaît une hausse entre 1870 et 1920, pour disparaître du décor vers 1950. Le développement des transports favorise aussi les productions maraîchères vendues sur le marché montréalais.

L'industrialisation

La mécanisation des instruments agricoles qui s'amorce dans la deuxième moitié du 19^e siècle, suivie de la motorisation des équipements de ferme, créeront une véritable révolution industrielle dans le monde agricole. Le premier impact fut une baisse significative de la main-d'œuvre agricole, suivie d'une quête importante de territoire pour maximiser les productions. C'est ainsi qu'au 20^e siècle l'agriculture s'industrialise à un rythme accéléré, surtout après 1940. On abandonne progressivement la diversité pour se concentrer dans une spécialité.

L'après-guerre marque le véritable boom de la production laitière. Paradoxalement, le nombre de producteurs agricole chute radicalement à travers le Québec. Dans Les Moulins, on comptait 348 fermes en 1961, 216 en 1981; on en dénombre aujourd'hui 97. Faut-il souligner que depuis 1960, l'agriculture a fait place à l'urbanisation du territoire. Au moment où fut instau-

rée la «Loi sur la protection du territoire agricole» (1978), 82 % du territoire était «zoné agricole». Aujourd'hui, 55 % de la MRC est «protégée» par ce zonage.

L'agriculture moulinoise en 2010

La zone agricole moulinoise occupe maintenant 14 351 hectares, exploités par 97 producteurs agricoles. Les fermes présentent un capital évalué à 92 millions de dollars et génèrent des revenus annuels de près de 17 millions. Les principales productions sont le soja (1 048 hectares), le maïs (1 035 hectares) et le foin (974 hectares). Le gazon ensemencé est une spécialité qui se distingue ici avec 646 hectares (4 producteurs). Enfin, l'élevage comprend principalement des producteurs de chevaux (29), de vaches laitières (12) et de vaches de boucherie (12).

En conclusion, l'agriculture a-t-elle un avenir sur notre territoire? Avec un peu de volonté politique, un bon plan d'action, je crois que oui. On y retrouve les meilleures terres agricoles du Québec!

Sources :

Fonds de recherche de l'auteur.

Pierre Lanthier et Jocelyn Morneau (2009), «Histoire de Lanaudière», INRS, Les Presses de l'Université Laval, pp. 223-233, 366-393.

MRC Les Moulins, Fichier statistiques agricoles.

ALBI LE GÉANT KIA

514 593-3033

www.albi.net

450 474-3333

**FORTE
Koup**

2010

**LES MEILLEURS PRIX, LES MEILLEURS TAUX,
LE PLUS GRAND CHOIX!**

18865\$

Tout inclus + taxes.

0%

JUSQU'À 60 MOIS



**DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 21H
3601 RUE BLÉRIOT, MASCOUCHE**

**5 ans
de garantie**

Avec nous, vous êtes vraiment couverts
 • GARANTIE SANS SAUVÉ COMPLÈTE DE 5 ANS / 100 000 KM
 • GARANTIE SUR LE GROUPE MOTOPROPULSEUR DE 5 ANS / 100 000 KM
 • ASSISTANCE ROUTIÈRE AVANTAGE PLUS DE 5 ANS / 100 000 KM
 • SANS DÉBUT FIBRE

KIA
KIA MOTORS
Surprenez la route

8

8

8

Méga LIQUIDATION

(sur marchandise sélectionnée)



Ouvert 7 sur 7

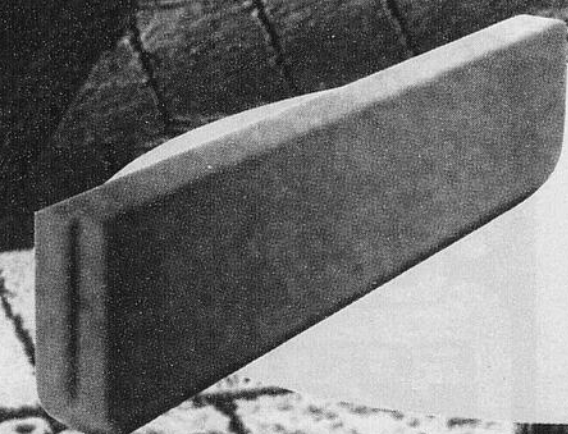
CENTRE DE DISTRIBUTION

PAVEscompte

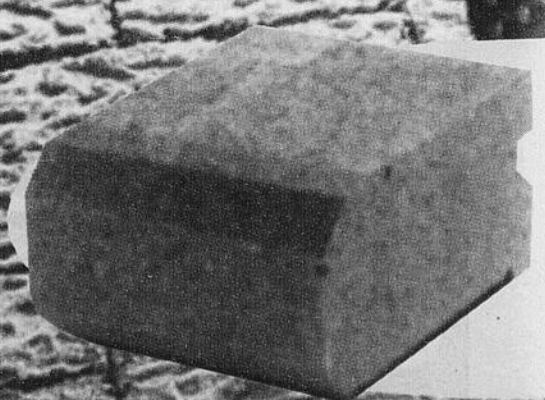
750, boul. Industriel, Mascouche

☎ 450 **474-7283**

pavescompte.com



Bord
unive
7,2



Talu
lisse
1,9

**ON DE FIN
DE SAISON**

jusqu'à

70%

DE RABAIS

Un incontournable

**PLUSIEURS
SPÉCIAUX
EN MAGASIN**

Techo-Bloc

**LE PLUS GRAND CENTRE DE PRODUITS
D'AMÉNAGEMENT EXTÉRIEUR DE LA RÉGION.**

**Bordure
universelle**

**7,28\$
+txs**

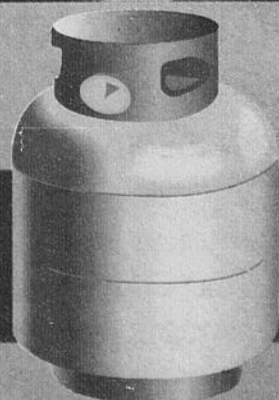
**Talus
lisse**

**1,99\$
+txs**

**Remplissage
de propane**

**1240\$*
ch.**

*Taxes en sus, pour un temps limité



8

8

8

ALBI LE GÉANT KIA

514 593-3033

www.albi.net

450 474-3333

RONDO LX 2010

LES MEILLEURS PRIX, LES MEILLEURS TAUX,
LE PLUS GRAND CHOIX!

19160\$ **0%**
Tout inclus + taxes. JUSQU'À 60 MOIS



DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 21H
3601 RUE BLÉRIOT, MASCOUCHE

5ans
de garantie

Avec nous, vous êtes vraiment couverts.
• GARANTIE SANS SOUCI COMPLÈTE DE 5ANS / 100 000 KM
• GARANTIE SUR LE GROUPE MOTOPROPULSEUR DE 5ANS / 100 000 KM
• ASSISTANCE ROUTIÈRE AVANTAGE PLUS DE 5ANS / 100 000 KM
• SANS DÉDUCTIBLE



Culturel

« Je t'aime à la livre » projeté en France

Réalisé par Patrice Laliberté et produit par Julie Groleau, le court-métrage «Je t'aime à la livre» poursuit sa tournée des festivals sur la scène tant nationale qu'internationale.

Après avoir été présenté le 16 août au New York City International Film Festival, le film se transportera bientôt en Europe pour le Festival Cinéma Nouvelle Génération. Tenu du 23 septembre au 1er octobre à Lyon, l'événement rassemblera des acteurs du cinéma numérique et de la relève venus du monde entier. «Nous sommes ravis de constater que le court-métrage se promène en autant d'endroits et qu'il est aussi bien reçu de la part des critiques», confie Mme Groleau, de Terrebonne.

Rappelons que «Je t'aime à la livre» a été réalisé dans le cadre de la deuxième édition des Toiles Filantes, en 2009. Mettant en vedette Jean-Guy Bouchard et Jeanne Ostiguy,

le film est une adaptation de la nouvelle de l'auteur Claude Daigneault et raconte l'histoire de Janika qui, pour se venger de son mari infidèle, lui cuisine des plats riches en gras. D'une durée de 19 minutes, le court-métrage a bénéficié d'un budget de 6 000 \$. Dans la région de Montréal, il a notamment été présenté aux Rendez-vous du cinéma québécois, au Festival des films de la relève ainsi qu'au Festival de Films Juste pour rire. (VT)



ALBI LE GÉANT KIA

514 593-3033

www.albi.net

450 474-3333

SOUL 2010

LES MEILLEURS PRIX, LES MEILLEURS TAUX,
LE PLUS GRAND CHOIX!

16260\$ **0%**
Tout inclus + taxes. JUSQU'À 60 MOIS



DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 21H
3601 RUE BLÉRIOT, MASCOUCHE

5ans
de garantie

Avec nous, vous êtes vraiment couverts.
• GARANTIE SANS SOUCI COMPLÈTE DE 5ANS / 100 000 KM
• GARANTIE SUR LE GROUPE MOTOPROPULSEUR DE 5ANS / 100 000 KM
• ASSISTANCE ROUTIÈRE AVANTAGE PLUS DE 5ANS / 100 000 KM
• SANS DÉDUCTIBLE



Culturel

Pleins feux sur vos étoiles

Pour une 19e année consécutive, la soirée des Grands Prix Desjardins de la culture de Lanaudière promet d'être mémorable. Sous la présidence d'honneur de l'acteur Julien Poulin, l'événement réserve un grand lot de surprises aux lauréats et spectateurs.

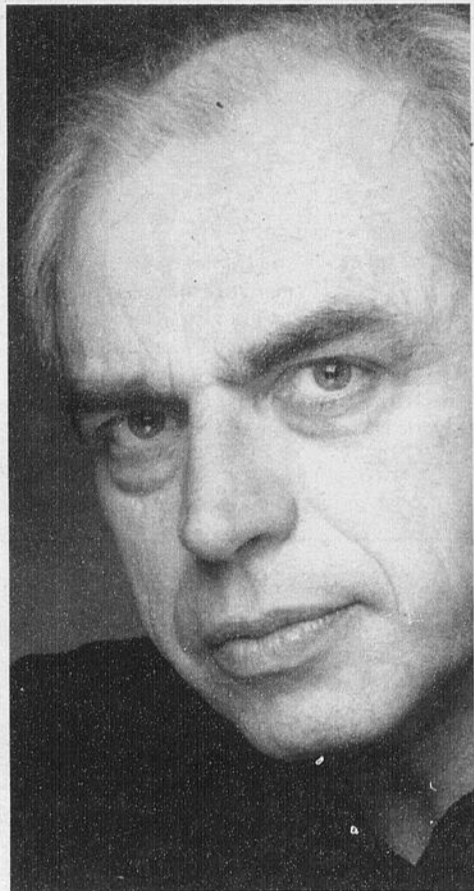
Véronick Talbot

Le gala des Grands Prix Desjardins de la culture de Lanaudière, qui se tiendra le vendredi 17 septembre dans l'enceinte du Théâtre du Vieux-Terrebonne, permettra de mettre en lumière l'excellence culturelle de la région. Animé par Yvan Ponton, l'événement promet d'être inoubliable pour bien des raisons.

Débutant sur le coup de 18 h 30 avec son traditionnel tapis rouge, la soirée se poursuivra à 19 h dans la salle de spectacles, où des prestations artistiques diverses s'enchaîneront. C'est aussi à ce moment que seront couronnés les 20 lauréats de la 19e édition du concours, grâce auquel 20 000 \$ seront remis en bourses.

Cette année, les artistes, artisans, travailleurs culturels et amateurs d'art ont été appelés à poser leur candidature dans 20 catégories distinctes. Au moment de mettre sous presse, les noms des finalistes n'avaient toujours pas été dévoilés au grand public.

Au coût de 30 \$, les billets pour assister à ce rendez-vous unique sont en vente aux bureaux de l'organisme Culture Lanaudière. Pour de plus amples informations, veuillez téléphoner au 450 753-7444 ou visiter le www.culturelanaudiere.qc.ca.



Julien Poulin a été choisi à titre de président d'honneur de la 19e édition des Grands Prix Desjardins de la culture de Lanaudière. (Photo : Yves Renaud)

ANTIROUILLE

(Qui ne coule pas)

MAINTENANT DISPONIBLE

À partir de **79\$**



NE LAISSEZ PAS LA MÉCANIQUE VOUS ARRÊTER.

320 montée Masson Mascouche
450 474-2611



La boutique **D'ACCESSOIRES DE DANSE**, de **PATINAGE ARTISTIQUE** et **DE GYMNASTIQUE** la plus complète de la région.

Boutique Virevolte **JAZZ BALLET POINTE HIP-HOP TAP**

Angelo Luzio BLOCH LEOS MONDOR MOTIONWEAR

5500, rue Rodrigue, Terrebonne 450 968-0596

8

8

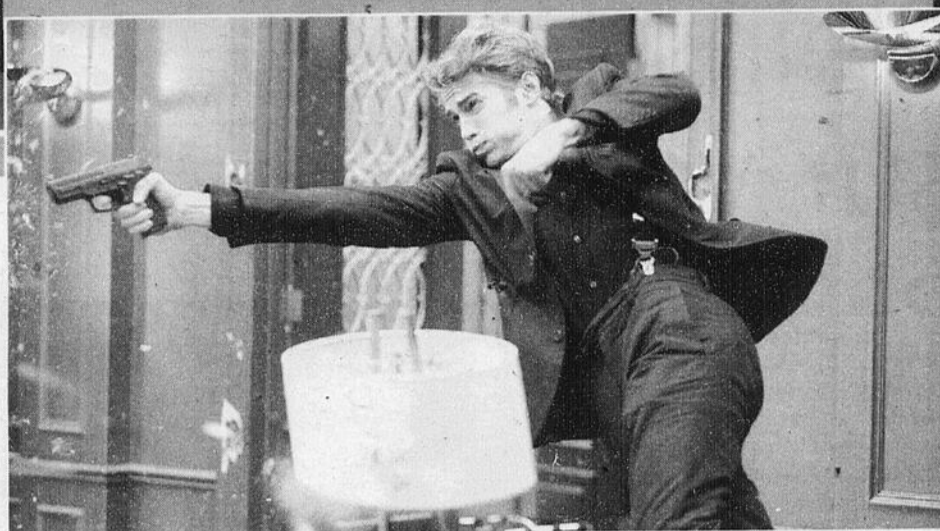
8

CINÉMAS GUZZO

MÉGA-PLEX TERREBONNE 14 • 450 471-6644

DU 10 AU 16 SEPTEMBRE	cl.	SAM-DIM	SEMAINE
DANSEZ DANS LES RUES 3 3D	G	1:00-3:20-7:00-9:20 CT(ven-sam)-11:35	7:00-9:20
LA SAGA TWILIGHT: HÉSITATION	G	1:00-3:30-7:00-9:30 CT(ven-sam)-12:00	7:00-9:30
L'AMÉRICAIN	13+	1:05-3:20-7:05-9:20 CT(ven-sam)-11:35	7:05-9:20
L'ARNACOEUR	G	1:15-3:30-7:15-9:30 CT(ven-sam)-11:45	7:15-9:30
LE DERNIER EXORCISME	13+	1:20-3:15-5:10-7:05-9:00 CT(ven-sam)-11:00	7:05-9:00
LE RETOUR DE NOUNOU MCPHEE	G	10:30-1:00-3:20	
LES SACRIFIÉS	13+	12:50-3:00-5:10-7:20-9:30 CT(ven-sam)-11:40	7:20-9:30
LOIN DES YEUX	13+	12:50-3:00-5:10-7:20-9:30 CT(ven-sam)-11:40	7:20-9:30
MACHETE (V.F.)	13+	1:10-3:25-7:10-9:25 CT(ven-sam)-11:40	7:10-9:25
MANGE PRIÈRE AIME	G	12:45-3:30-6:45-9:30 CT(ven-sam)-12:10	6:45-9:30
MESRINE: L'ENNEMI PUBLIC No 1	13+	6:50-9:30 CT(ven-sam)-12:05	6:50-9:30
MORDS-MOI, SANS HÉSITATION	G	1:20-3:15-5:10-7:05-9:00 CT(ven-sam)-11:00	7:05-9:00
PRENEURS	13+	1:10-3:25-7:10-9:25 CT(ven-sam)-11:40	7:10-9:25
RESIDENT EVIL: L'AU-DELÀ 3D		1:00-3:05-5:10-7:15-9:20 CT(ven-sam)-11:25	7:15-9:20
Y'EN AURA PAS DE FACILE	G	1:15-3:15-5:15-7:15-9:15 CT(ven-sam)-11:15	7:15-9:15

Preneurs



Un groupe de criminels célèbres confond sans cesse la police par des cambriolages de banques parfaitement exécutés. Ils entrent et sortent comme dans un moulin, sans laisser le moindre indice, et disparaissent dans la nature entre chacun de leurs exploits. Mais lorsqu'ils tentent de réussir un dernier coup qui met en jeu plus d'argent que jamais auparavant, la bande risque de se faire contrecarrer par un inspecteur endurci (Matt Dillon) qui est bien décidé à résoudre l'affaire une fois pour toutes. Film d'action avec Matt Dillon, Paul Walker, Idris Elba, Jay Hernandez, Michael Ealy, Tip "T.I." Harris, Chris Brown, Hayden Christensen.

Le journal La Revue et les Cinémas Guzzo font l'impossible pour que l'horaire soit juste, pour vérifier celui-ci, on peut visiter le www.cinemasguzzo.com ou joindre le 450 471-6644

CONCOURS PELLICULE & POPCORN

SOIRÉE CINÉMA, ET BONNE BOUFFE

FAITES PARVENIR VOTRE COUPON DE PARTICIPATION À CONCOURS PELLICULE ET POPCORN 231, STE-MARIE, TERREBONNE, J6W 3E4 ET VOUS POURRIEZ GAGNER :

2 tirages
Dernier vendredi du mois
Chaque gagnant remportera 2 billets pour le Cinéma Guzzo + 1 certificat-cadeau de 20\$ chez St-Hubert

Nom: _____
Courriel: _____
Tél: _____

ST-HUBERT TERREBONNE
LIVRAISON AU (514) 385-5555

Critique ET SORTIES

www.larevue.qc.ca



LUC TREMBLAY

Écrivez-moi: luc.tremblay74@gmail.com • Mon blog: <http://lucture.blogspot.com>

6 popcorns sur 10

Micmacs à tire-larigot

Un homme voit sa vie ruinée à deux reprises : la première fois quand son père meurt dans une opération de déminage au Maroc, la deuxième fois quand il prend une balle perdue dans la tête, ce qui le poussera à devenir chiffonnier.

Sa vie reprendra un peu de son sens quand il trouvera les présidents des compagnies qui ont fait la mine qui a tué son père et la balle qu'il s'est prise dans la tête. Il échafaudera alors un plan pour se venger.

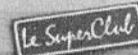
La plupart des gens ont connu le directeur Jean-Pierre Jeunet par le biais du film «Le fabuleux destin d'Amélie Poulain»; on le retrouve avec plaisir dans ce film tout aussi fantaisiste. Sauf qu'à l'encontre des personnages du «Fabuleux destin», peu de personnages sont attachants. Amusants, certes, mais comme ils n'ont pas de croissance personnelle, ils sont un peu trop fades pour qu'on s'attache à eux.

Selon moi, la chose qui risque le plus de vous décourager de lui donner une chance, c'est le titre qui fait franchement franchouillard et qui m'a fait hésiter pas mal avant de lui donner une chance. Et pour répondre à votre question : ce titre fait référence à un film bidon que le héros écoute quand il reçoit sa balle en plein crâne. Non, moi non plus, je ne vois pas le rapport.



CETTE SEMAINE EN CRITIQUE

AVEC LA PARTICIPATION



VIDÉOTRON

882, boul. des Seigneurs Terrebonne

DENTUROLOGISTE Jacques Chabot D.D.

Toujours à la fine pointe de la technologie

- Prothèses dentaires sur implants
- Prothèses partielles sans palais
- Fabrication de prothèses complètes ou partielles
- Ajustement de prothèses trop grandes
- Réparation de prothèses en 1 heure

• Prothèses de qualité supérieure



À votre service depuis plus de 25 ans

Assurances acceptées

Édifice Luc Doyle



Estimation gratuite

450 474-4770

784, montée Masson au rez-de-chaussée

CONCOURS

Un netbook pour la rentrée

Grâce à la participation spéciale de Provincial Informatique Terrebonne et secteur La Plaine, La Revue fait tirer un miniportable Eee PC 1001PX d'ASUS.

Provincial Informatique

TERREBONNE
1672, chemin Gascon 450 961-3280

Secteur La Plaine
5333, boul. Laurier Local 138 450 417-3157



Pour courir la chance de mettre la main sur ce fabuleux prix, remplissez le coupon et faites-le-nous parvenir dans une enveloppe, au plus tard le jeudi 23 septembre 2010, à : **Concours La Rentrée, La Revue, 231, rue Ste-Marie, Terrebonne, J6W 3E4.** Le tirage aura lieu le vendredi 24 septembre 2010 à 15h.

CONCOURS LA RENTRÉE

Nom : _____

Ville : _____ Téléphone : _____

Courriel : _____

J'aimerais recevoir de l'information par courriel oui non



Tirage le 24 septembre 2010

Culturel

Mascouche au pas de danse



Les astres vous disent
ROBERT GAREAU, Astrologue

514 523-5619



BÉLIER
21 MARS
20 AVRIL

Bélier

Vous devrez être organisé pour survivre, car une période de travail intense débutera bientôt. En prenant un peu de recul, vous relativiserez l'importance de chaque tâche, de sorte que vous saurez comment vous orienter par la suite. Et soit dit en passant, votre excellente santé n'est pas un bien acquis.



TAUREAU
21 AVRIL
20 MAI

Taureau

Vous aurez probablement une invitation à sortir et à vous amuser un peu. Et ce sera excellent, puisque c'est le temps de vous changer les idées et de vous brancher à des énergies rafraîchissantes. De plus, si vous êtes ouvert aux autres, vous pourriez établir un contact avec un être intéressant.



GÉMEAUX
21 MAI
21 JUIN

Gémeaux

Vous aurez le goût d'améliorer le décor chez vous, de le rendre plus attrayant. Vous aurez d'excellentes idées, les meilleures seront les plus simples. À exécuter et à payer. Il se peut cependant qu'il soit aussi question de déménagement. Ou d'emménagement d'un nouveau personnage. Un coloc...



CANCER
22 JUIN
22 JUILLET

Cancer

Vous prendrez la route, vous aimerez vous promener et aller vers l'inconnu. Vous ferez alors des rencontres agréables et vous aurez de beaux échanges. Vous pourriez cependant apprendre une nouvelle dont les conséquences les plus importantes ne vous apparaîtront pas tout de suite.



LION
23 JUILLET
23 AOÛT

Lion

Une aventure étonnante vous amènera à voir toute la valeur d'un bien ou d'un état que vous aviez tendance à négliger. Ou ne même pas voir. Vous aurez à changer vite votre fusil d'épaule, sinon, vous serez exposé à une perte. Vous recevrez un peu d'argent pour vous payer encore des belles idioties.



VIERGE
24 AOÛT
23 SEPTEMBRE

Vierge

Vous n'aurez besoin de personne pour vous encourager à agir, car vous piafferez d'impatience lorsque vous verrez de nouvelles voies s'ouvrir devant vous. Vous en oublierez de finir votre tisane homéopathique pour la digestion. Vous prendrez votre hache sur l'épaule et vous irez bûcher du bois avec énergie.



BALANCE
24 SEPTEMBRE
23 OCTOBRE

Balance

Vous réfléchirez à mille questions, toutes aussi oiseuses les unes que les autres. Jusqu'à ce que vous vous demandiez pourquoi vous vous en faites pour si peu. Et ça, ce sera la vraie question. La vie est un jeu qu'il faut se décider à jouer à fond selon les règles. Ni plus, ni moins. Une libération approche.



SCORPION
24 OCTOBRE
22 NOVEMBRE

Scorpion

Il sera important pour vous de sentir la présence de vos proches. Mais aussi leur approbation. En vous livrant un peu, vous attirerez beaucoup de sympathie des autres. Comme c'est étrange, votre avenir ne ressemble en rien à ce que vous aviez prévu. À croire que vous avez une destinée, une mission sur terre.



SAGITTAIRE
23 NOVEMBRE
21 DÉCEMBRE

Sagittaire

Un déblocage est sur le point de survenir au travail. Vous aurez peut-être la promotion que vous espérez depuis toujours. Ou on modifiera votre tâche pour la rendre plus attrayante. Ceux qui sont à leur retraite et qui s'ennuient pourraient revoir le soleil en acceptant un petit boulot pour sortir de la maison.



CAPRICORNE
22 DÉCEMBRE
20 JANVIER

Capricorne

Vous êtes sur le point, que vous le vouliez ou non, de vivre une aventure invraisemblable. Vous aurez même l'impression au début d'être sur le bord d'un gouffre effrayant. Jusqu'à ce que vous compreniez enfin que vous vivez le trip de votre vie. À partir de là, les choses vont vraiment vous paraître merveilleuses.



VERSEAU
21 JANVIER
18 FÉVRIER

Verseau

L'argent sera en folie, il vous faudra être attentif à l'état de vos finances. Vous pourriez aussi tomber sur une aubaine extraordinaire. En même temps, vous constaterez que vous évoluez encore, vous n'êtes plus le même personnage. Vous ne pouvez plus retenir la vérité qui monte au travers de votre gorge.



POISSONS
19 FÉVRIER
20 MARS

Poissons

Quelqu'un tentera un rapprochement. Et même s'il n'est pas parfait et ne vous convient pas, ayez au moins un peu de considération pour le courage qu'il a eu en vous abordant. Ne le grillez pas sur-le-champ au lance-flamme, espèce de princesse. Car voyez-vous, vous attirez ce que vous méritez.

CETTE SEMAINE

Cette semaine, la Lune transite les signes suivants : Vierge, Balance et Scorpion. Nouvelle Lune en Vierge le 8, quelque chose de nouveau s'en vient. Il va naître...

CONSULTEZ L'HOROSCOPE
BONIFIÉ DE ROBERT GAREAU AU:
www.larevue.qc.ca



Le 30 mai 2010, la troupe de Josée Forest avait connu un franc succès en présentant son spectacle «Jardins secrets». (Photo : André Côté)



présente



**L'Autre Marché
Desjardins
de Mascouche**

Un événement écoresponsable

- **Marché public de produits locaux frais**
viandes, fromages, fruits et légumes bios et écologiques
- **Fête gourmande, familiale et éducative**

**Tous les dimanches du 8 août au 10 octobre
de 9 h 30 à 14 h**
sur le site de l'hôtel de ville de Mascouche
Entrée boul. des Ancêtres

Programmation complète au www.mondeavie.ca/marche
Renseignements : 450 417-1277




A lors que l'été tire à sa fin, l'Association de danse de Mascouche s'appête à entamer sa toute nouvelle saison. La professeure et chorégraphe Josée Forest invite donc la population à se laisser entraîner par la musique et à participer à ses cours de danse automnaux.



Maintenant installée dans les locaux du Centre sportif de Mascouche, l'Association de danse de Mascouche est fin prête à commencer sa toute nouvelle saison. Au programme, des cours pour tous les âges et pour tous les goûts!

D'abord, deux nouveaux ateliers s'ajoutent à l'horaire cette année. Ainsi, ceux qui le souhaitent pourront s'adonner à des cours d'aérobic les mercredis matins, alors que d'autres pourront plutôt pratiquer de la danse-exercice les jeudis soirs.

Par ailleurs, les populaires classes de gumbot seront de retour cet automne. Réservées aux danseurs de 13 ans et plus, elles se tiendront les mardis soirs. Enfin, il ne faut pas oublier les cours de jazz pour adultes, les mercredis soirs, et pour enfants, les samedis matins. «Il y a vraiment des cours pour les gens de tous âges et de tous les niveaux. Il y a même des ateliers où les danseurs seront accompagnés d'un percussionniste», complète Josée Forest.

Notons que la session automnale s'entamera le 25 septembre et s'étendra sur une durée de 12 semaines. La période d'inscription a lieu les 7 et 8 septembre, de 18 h 30 à 20 h, au Pavillon de du Grand-Coteau; il vous reste donc un soir, au moment d'écrire ces lignes, pour obtenir votre place! Mme Forest profitera de l'occasion pour faire la distribution des DVD du spectacle «Jardins secrets» présenté lors de la dernière saison.

«En terminant, j'invite la population à venir admirer les prouesses de notre troupe adulte le 10 octobre, à L'Autre Marché Desjardins de Mascouche. Ceux qui souhaitent essayer le gumbot pourront alors apporter leurs bottes de caoutchouc et se joindre à nous», conclut-elle.

Galerie du sommeil

BRAULT & MARTINEAU

Avec vous depuis 50 ans

POUR CÉLÉBRER NOTRE 50^e ANNIVERSAIRE, GAGNEZ** L'UN DES

50 WEEK-ENDS VIP POUR 2 PERSONNES à LAS VEGAS

Comprenant: 3 nuitées à l'Hôtel «Le Paris», une paire de billets pour assister au spectacle de Céline Dion et 1000\$ en argent.

POUR VOIR

Celine

VALEUR EN PRIX DE **183 000\$**

**Aucun achat requis. Le voyage aura lieu du 18 au 21 mars 2011. Règlements et détails en magasin.



50^e anniversaire II

2 places/527 ressorts

998\$ /mois ou **499\$**

+ NOUS PAYONS LA TPS ET LA TVQ*

- Matelas semi-ferme
- Dessus à coussinet
- Tissu antibactérien
- Sans rotation
- Contour renforcé

Sommier aussi offert. Voir prix en magasin. Garantie ferme de 10 ans. Livraison et ramassage gratuits.

- 1 place/463 ressorts 8,58\$/mois ou 429\$
- Grand lit/660 ressorts 11,98\$/mois ou 599\$
- Très grand lit/1023 ressorts 18,98\$/mois ou 949\$



ARC-EN-CIEL III

- Matelas semi-ferme
- Dessus à coussinet
- Sans rotation
- Contour renforcé
- Ressorts ensachés

Sommier aussi offert. Voir prix en magasin. Garantie de 5 ans. Livraison et ramassage gratuits.

2 places/609 ressorts

1198\$ /mois ou **599\$**

+ NOUS PAYONS LA TPS ET LA TVQ*

- 1 place/435 ressorts 9,98\$/mois ou 499\$
- Grand lit/713 ressorts 13,98\$/mois ou 699\$
- Très grand lit/899 ressorts 17,98\$/mois ou 899\$



HOTEL 5 ÉTOILES

- Matelas ferme
- Sans rotation
- Contour renforcé
- Ressorts ensachés

Sommier aussi offert. Voir prix en magasin. Garantie ferme de 10 ans. Livraison et ramassage gratuits.

2 places/580 ressorts

1798\$ /mois ou **899\$**

+ NOUS PAYONS LA TPS ET LA TVQ*

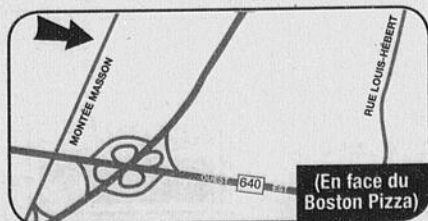
- 1 place/435 ressorts 15,98\$/mois ou 799\$
- Grand lit/713 ressorts 19,98\$/mois ou 999\$
- Très grand lit/899 ressorts 25,98\$/mois ou 1299\$

NOUS PAYONS LA TPS ET LA TVQ + 50 VOUS POUVEZ PAYER EN versements jusqu'en novembre 2014 sans intérêt sur les matelas!

Offre en vigueur du lundi 6 septembre au dimanche 12 septembre 2010. Quantités limitées sur certains articles. Valable pour les produits en inventaire seulement. Non valable aux Brault & Martineau Liquidation. Ces offres ne peuvent être jumelées à aucune autre promotion. Détails en magasin. *Brault & Martineau déduira de votre achat un montant équivalent à la TPS et à la TVQ. Détails en magasin. **Marques et modèles sélectionnés. Détails en magasin.

Termes et conditions de la vente pour le programme de financement « Paiements mensuels égaux, sans intérêt »: achat minimum requis de 799\$ avant taxes pour les matelas sauf items sélectionnés. Sur approbation de crédit et conditionnel à la signature d'un contrat avec Accord D Desjardins, ne payez que les taxes au moment de l'achat. Le premier versement mensuel du montant financé est facturé sur le relevé de compte suivant votre achat. Les versements mensuels égaux (inclus dans le paiement minimum dû de la carte de crédit) sont déterminés en divisant le montant financé par le nombre de mois indiqués dans la promotion retenue. L'intérêt n'est pas appliqué sur le versement mensuel si le paiement minimum dû est effectué avant la date d'échéance apparaissant sur l'état de compte mensuel. Dans le cas où les conditions précitées ne sont pas respectées, l'intérêt annuel applicable sur la carte de crédit du détenteur est alors calculé au taux de 19,5% annuellement sur les sommes en souffrance. Il n'y a aucuns frais de renouvellement ou d'adhésion. Détails en magasin.

Exemple de frais de crédit pour un cycle de facturation de 30 jours: Si votre solde quotidien moyen est de: 100\$ 500\$ 1000\$ Les frais d'intérêts pour une période de 30 jours seront de: 1,60\$ 8,01\$ 16,03\$



braultetmartineau.com

MASCOUCHE

210, Montée Masson • Tél. : 450 474-8531

Livraison gratuite 7 jours sur 7

Dans un rayon de 200 km. Détails en magasin.

HEURES D'OUVERTURE:
Lundi au mercredi 9h à 18h
Jeudi et vendredi 9h à 21h
Samedi 9h à 17h • Dimanche 10h à 17h



8

8

8



LIQUIDATION

Table de billard «clé en main»

- + 36 versements égaux sans intérêt ou nous payons l'équivalent des 2 taxes
- + Cadeau d'un kit de départ d'une valeur de 100\$ (Pkg 5)
- + Livraison & Installation (rayon de 50 Km)

ÉPARGNEZ JUSQU'À

1450⁰⁰

PLUS 70%

DE RABAIS SUR LES ACCESSOIRES DE BILLARD



LIQUIDATION

Meubles de jardin

JUSQU'À

60% DE RABAIS

THERMOPOMPE

Prolongez votre été

À PARTIR DE

1899⁰⁰



PISCINE HORS TERRE

À PARTIR DE

999⁰⁰



SPA

À PARTIR DE

50% DE RABAIS



PISCINE CREUSÉE

À PARTIR DE

99⁰⁰ PAR MOIS



CLUB PISCINE SUPER **Fitness** TERREBONNE



3255, boul. de la Pinière (voie de service de la 640) Terrebonne **450-477-0865**
Photo à titre indicatif seulement. Les promotions s'appliquent sur marchandise en magasin seulement

OUVERT À L'ANNÉE
Lun. - Mer. 9 h à 18 h
Jeu. - Ven. 9 h à 21 h
Sam. 9 h à 17 h
Dim. 10 h à 17 h

Piscines Tropicana

