



**Tam ti delam
aux Beaux Dimanches**

(article en page 4)

Photo Le Coz

Images de Duplessis
incarné par
Jean Lapointe

Alain Bombard
à la Semaine verte

A Vedettes en direct:
Julie Arel

Ici Radio-Canada

Volume 12
numéro 4

Semaine du 21
au 27 janvier 1978

Programme
de la télévision

• Le samedi 21 janvier à 1 heure, **Ciné-nuit** présentera **Douze plus un**. Ce film de Nicolas Gessnek met en vedette Sharon Tate, Orson Welles et Vittorio Gassman. Un coiffeur de New York hérite d'une vieille tante décédée à Londres treize chaises de style. Ce documentaire de Jean Rogers illustre l'histoire de l'automobile depuis les luttes contre les préjugés du XIXe siècle, la fin du règne des chevaux, les protestations des fermiers, la fabrication en série chez Ford, les premières courses et les progrès constants jusqu'à nos jours.

• A **D'hier à demain**, le dimanche 22 janvier à 13 heures, **L'Age d'or de l'automobile**. Ce documentaire de Jean Rogers illustre l'histoire de l'automobile depuis les luttes contre les préjugés du XIXe siècle, la fin du règne des chevaux, les protestations des fermiers, la fabrication en série chez Ford, les premières courses et les progrès constants jusqu'à nos jours.

• **Aux frontières du connu** présente, le dimanche 22 janvier à 18 heures, la deuxième émission d'une série de quatre consacrée à **L'Origine de l'homme**. Cet épisode s'intitule *L'Homo sapiens* et nous décrit les caractéristiques et le mode de vie de cet ancêtre dont nous descendons tous. Paul-Emile Tremblay interviewe MM. Yves Coppens, paléontologue du Musée de l'Homme de Paris; André Leroi-Gourhan, ethnologue et préhistorien; Henri de Lumley, anthropologue de Marseille, et Frank Tinland, de l'Université de Strasbourg. Réal.: Jean Martinet.

• **Cinéma** met à l'affiche, le lundi 23 janvier à 14 h 30, une réalisation de Michel Mitrani, avec Marina Vlady, Charles Vanel et François Périer. **La Nuit bulgare** raconte l'histoire d'un haut fonctionnaire victime de chantage au moment où il négocie un contrat extrêmement important avec le gouvernement bulgare.

• Le lundi 23 à 21 heures, **Télé-sélection** présente **McCloud: Meurtre au Zodiaque**. Ce film qui met notamment en vedette le grand comédien canadien Sébastien Cabot, décédé récemment, relate le drame d'un astrologue dont la femme a été

enlevée contre une énorme rançon. L'escroc menace de faire exploser une bombe dans la chambre où il détient sa victime.

• L'émission **Mon pays, mes amours** affiche, le mercredi 25 janvier à 11 h 30, un court métrage intitulé **les Prospecteurs de l'Abitibi**. Pays de colonisation durant les années 30, l'Abitibi est en passe de devenir le pays des prospecteurs. De récentes recherches dans les sous-sols de la région ont amené des découvertes intéressantes et, pour les prospecteurs à l'affût, de grands espoirs.

• Le mercredi 25 janvier à 23 h 05, la série **Reflets d'un pays** nous présente le bilan d'une enquête effectuée par des professeurs de l'Université du Québec à Trois-Rivières, pour le compte du ministère du Travail, sur la **Fatigue chez les travailleurs**. Cette recherche avait pour but d'étudier sérieusement les motifs qui nécessiteraient la systématisation de la semaine de quatre jours. L'animatrice Louise Hamel interviewe à ce sujet les docteurs Michel Volle, psychophysiologiste, et Guy-R. Brisson, endocrinologue. Réalisateur-coordonnateur: Pauline Voisard.

• Le vendredi 27 janvier à 22 heures, **Science-réalité** présente un reportage sur *la Délinquance juvénile*. Ce reportage, qui fait suite au rapport Peyrefitte sur la violence, nous permettra d'entendre les témoignages de MM. Alain Peyrefitte, garde des Sceaux et ministre de la Justice de France; Robert Schmelck, premier avocat général à la Cour de cassation de Paris; Marcel Fréchette, psychologue à l'École de criminologie de l'Université de Montréal; Marc Leblanc, criminologue du groupe de recherche sur l'inadaptation juvénile à l'Université de Montréal; Lise Deslauriers, psychologue du Service d'accueil et d'évaluation à la Cour du Bien-être social; le lieutenant Gérard Malépart, de la section des relations communautaires au Service de la police de la CUM; le Dr Jean Wilkins, membre de la direction de la section pour les adoles-

cents à l'hôpital Ste-Justine de Montréal, et enfin, André Vailancourt, un jeune de 17 ans. Recherche: Solange Gagnon. Animateur: Donald Dodier. Réalisation: Hélène Robert.

• Dans la conjoncture actuelle, l'Eglise se doit-elle de prendre position sur la question primordiale de l'unité canadienne? C'est de ce sujet on ne peut plus controversé qu'il sera débattu à l'émission **Second regard**, le dimanche 22 janvier à 11 heures.

M. Jean-Luc Pépin, politicien, ajoutera des commentaires à une déclaration antérieure qu'il avait faite et dans laquelle il invitait l'Eglise à se prononcer clairement sur ce problème. Pour sa part, l'Eglise, à travers la C.E.C.C. (Conférence des évêques catholiques du Canada), expliquera sa position. Nous entendrons à cet effet Mgrs Jean-Guy Hamelin, évêque de Rouyn-Noranda, et Joseph-Aurèle Plourde, évêque du diocèse d'Ottawa.

Pour terminer cette première partie de l'émission, M. Denis Monnière, politologue de l'Université d'Ottawa, effectuera une analyse des situations délicates créées au cours de l'Histoire quand l'Eglise a pris position sur des questions politiques. Nous entendrons également sur le sujet un représentant de l'Eglise anglicane.

Dans la deuxième partie de cette émission de **Second regard**, on nous entretiendra de la volonté et du courage exceptionnel d'un jeune handicapé de 21 ans. Cet athlète né, qui voulait faire carrière comme professeur de culture physique et s'entraînait en vue des Olympiques de 1980, subit à l'âge de 17 ans un tragique accident qui mit fin tout à coup à ses ambitions. Il nous racontera comment il a repris goût à la vie en se consacrant désormais à la poésie avec l'aide d'un professeur de littérature de l'Université d'Ottawa.

Recherche et entrevues pour la 1re partie de l'émission: Michel Tremblay; pour la 2e partie: Jean-Paul Cloutier. Réalisation à Ottawa: Jacques Renaud.

Samedi 14 janvier

13 h 00 **Sporthèque**. Compétitions olympiques. «Haltérophilie» (dernière de 2). Reporter sportif: Claude Quenneville. Commentateur: Claude Hardy. Réal.: Jacques Viau.
20 h 00 **CBUFT Cinéma**. «Oui êtes-vous, inspecteur Chandler».

Dimanche 15 janvier

21 h 00 **Les Beaux Dimanches, Coup de sang**. Pièce de Jean Daigle, avec Marthe Thiéry, Monique Miller, Monique Mercure, Michel Dumont et Denyse Chartier.
15 h 00 **CBUFT** Le Super Bowl
18 h 00 **CBUFT** L'Univers des sports
19 h 30 **CBUFT** Sporthèque
20 h 30 **CBUFT** Le Solitaire de Ville-d'Avray.

Mercredi 18 janvier, 20 h 00

Jamais deux sans toi. Avec Angèle Coutu, Jean Besré, Micheline Lanctôt, Begonia Zabala, Sébastien Dhavernas, Pierre Labelle, Lisette Guertin et Guy Nadon. «Fausse alerte». Durant la nuit, Rémi tombe malade subitement, Françoise et Marie-Josée l'amènent à l'urgence.

Les Coqueluches, 12 h 30

16 janvier, Aimé Major, Monique Saint-Onge et Roland Bédard.
17 janvier, Lucille Dumont, Pierre Carbonneau, Claude Tremblay (chanteuse), Gabrielle Jean et Egide Bélanger (chanteur).
18 janvier, Suzanne Stevens et Michèle Richard.
19 janvier, Pierre Philippe, Christine Chartrand, Sylvain Lelièvre et Julie Arel.
20 janvier, Tex Lecor, Diane Cardinal, Estelle Sainte-Croix et Mario Simard.



Société
Radio-
Canada

Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada
Boîte postale 6000, Montréal
Code postal: H3C 3A8
Téléphone: 285-3453

Rédacteur en chef:
Marguerite Baudry
Mise en pages: Laurent Detillieux
Rédacteurs:
Fernand Côté, Hélène Fecteau,
René Houle, Claude Lacombe
Responsable des horaires:
Paulette Ferland (par intérim)

Composition:
Centre Graphique Métropolitain, Inc.

Photomontage:
R.P.J. Litho, Inc.

Impression:
Librairie Beauchemin, Ltée

Pour commander un abonnement (\$13 par année) ou nous faire part d'un changement d'adresse, adressez votre correspondance à
Ici Radio-Canada télévision
a/s Agence d'abonnement Periodica, Inc.
C.P. 220
Ville Mont-Royal, P.O.
H3P 3C4
Téléphone: 274-5468

La Semaine parlementaire
samedi 28, 12 h 00

Le Solitaire de Ville-d'Avray
dimanche 22, 16 h 30

Veillée de Noël Canada-Suisse
le 22, 19 h 30

Retour à la Chambre des Communes

En congé depuis la fin de décembre, les députés viennent de reprendre leurs travaux à la Chambre des Communes, et la télévision de Radio-Canada recommencera à présenter, à la chaîne française, **la Semaine parlementaire** à compter du samedi 28 janvier de midi à 13 heures.

Paul Racine est le rédacteur en chef délégué de cette série animée par le journaliste Jean-Marc Poliquin.

A chaque émission, Jean-Marc Poliquin nous présente les principaux débats de la Chambre des Communes dans l'ordre chronologique où ils se sont déroulés. Il fait l'historique de la question et il nous initie aux règles et procédures du Parlement.

Cette série d'émissions sur les débats parlementaires est réalisée à Ottawa par Michel Samson.

Jean Rostand et «Les Etangs à monstres»

A l'émission **le Solitaire de Ville-d'Avray** qui sera télévisée le dimanche 22 janvier à 16 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada, le célèbre biologiste nous parlera des *Etangs à monstres*.

Chercheur passionné, Jean Rostand étudie depuis cinquante ans, à travers le crapaud, la grenouille, le triton, l'évolution des êtres et les mystères de l'hérédité. Il a découvert le moyen de sauvegarder, à travers le temps, la vie d'une cellule en la conservant dans une solution de glycérine.

Il sait rendre normaux et viables des êtres parthénogénétiques, c'est-à-dire conçus sans père, avec l'unique apport de l'ovule maternel. De même que l'entomologiste Fabre l'avait encouragé à l'étude des insectes, c'est le biologiste Bataillon qui a initié Rostand, en 1910, aux mystères de la parthénogénèse traumatique chez les amphibiens.

A cette occasion, Jean Rostand évoque la part du hasard dans le domaine de la recherche. Puis il nous introduit dans son laboratoire, sorte d'atelier artisanal où il poursuit d'étranges expériences sur les têtards.

Reprise de la très belle «Veillée de Noël»

Une **Veillée de Noël** aux **Beaux Dimanches** le 22 janvier? Ça peut paraître bizarre, sans doute? Mais il faut dire que c'est à la demande générale que cette captivante émission, diffusée le 24 décembre, passe en reprise. Le spectacle a plu à tellement de gens qui en ont parlé à leurs amis, qui se sentaient frustrés de l'avoir manqué... avec le résultat que tous ceux qui l'ont vu et ceux qui l'ont raté pourront assister à la **Veillée de Noël Canada-Suisse**, une seconde ou une première fois.

Une publication de la SSR intitulée *les Fêtes de la télévision suisse romande* nous raconte succinctement l'histoire d'une rencontre Canada-Suisse à l'occasion de Noël: «La télévision va offrir aux habitants de Grimentz et de l'île d'Orléans un cadeau que personne n'a jamais reçu jusqu'ici: un satellite de télécommunication Intelstat en parfait état de marche. Ou plus précisément, elle va leur permettre de s'en servir à leur guise pendant près d'une heure et demie. Une expérience nouvelle et qui vaut d'être tentée. Pendant cette soirée, Anniviards et Québécois ne seront pratiquement séparés que par une fenêtre: l'écran de télévision. Deux régions riches de traditions et aussi typiques l'une que l'autre mais distantes de quelque 6000 km se trouveront réunies pour comparer leurs coutumes et passer la veillée ensemble. Jean-Marcel Schorret et son confrère canadien Roger Fournier, maîtres d'oeuvre de cette émission peu ordinaire, n'interviendront du reste qu'en fonction de l'équilibre général et des impératifs de réalisation, le but de l'opération n'étant pas de faire un «show» de variétés ou une démonstration technique (bien que c'en soit une) mais plus simplement d'abolir les distances entre deux communautés.»

Et c'est effectivement ce qui s'est produit si on en juge par l'enthousiasme des téléspectateurs canadiens qui ont regardé

l'émission le 24 décembre. Ils ont gardé vraiment l'impression d'avoir été les hôtes de Georgianna Audet à l'île d'Orléans et de Michel Bühler en Suisse. On sait que la dynamique Georgianna sait recevoir selon la tradition québécoise. Chez elle tout le monde chante, danse et s'amuse ferme autour d'une table abondamment garnie. Mme Audet aime le monde, «la visite rare» et pour l'occasion, elle avait invité chez elle la belle chanteuse acadienne Edith Butler, que les Suisses ont trouvée aussi talentueuse que ravissante.

Ce fut une bien belle veillée de Noël... tous ceux qui l'ont vue en savent quelque chose. Quant à ceux qui ne l'ont pas vue, ils auront à leur tour la chance d'en profiter le 22 janvier à 19 h 30.

Henri Bergeron, présentateur des Beaux Dimanches



Tam ti delam
le 22, 20 h 30

Des danses sur la musique de Gilles Vigneault

*«Si on voulait
danser sur ma musique
on finirait
par y trouver des pas»*
Gilles Vigneault

Plus que jamais et un peu partout, on continue d'applaudir et de célébrer Gilles Vigneault, le chanteur, conteur et poète qui sait si bien célébrer sa langue, ses ancêtres et son pays du Québec.

C'est justement à partir de sa musique qu'aux **Beaux Dimanches**, le 22 janvier à 20 h 30, on présentera **Tam ti delam**.

Mais il faut dire également que c'est en pensant à Tchaïkovski que Brian Macdonald, directeur artistique des Grands Ballets Canadiens et chorégraphe de **Tam ti delam**, a conçu cette émission. En effet, il arrivait souvent à l'auteur de *Casse-noisette* de puiser l'inspiration à même le répertoire folklorique russe lorsqu'il composait ses musiques de ballet. Et Brian Macdonald, comme en une sorte d'éclair, a eu l'idée merveilleuse d'utiliser de la même façon la musique «actuelle» de Vigneault dont on devine d'ailleurs qu'elle s'insérera sûrement dans notre folklore de demain.

Tous ceux qui s'intéressent à Vigneault, et ils sont légion, savent bien que jamais encore on n'avait utilisé sa musique... pour y danser. Ils ne devraient donc pas manquer cette émission originale et passionnante.

Ainsi, les téléspectateurs pourront «voir» du Vigneault d'abord authentique, puis du Vigneault traité en musique de ballet... à la Tchaïkovski, par Brian Macdonald aidé du musicien Edmund Assaly.

Au départ, Brian Macdonald a voulu que pointes classiques et giges folkloriques s'intègrent à la perfection les unes aux autres. Pour ce faire, il a créé le personnage du «calleur», une sorte de «maître à danser» traditionnel de nos danses folkloriques que John Stanzel interprète d'admirable façon.

Il serait intéressant de répé-

ter ici ce que pense Brian Macdonald de son ballet:

«Archétype du poète québécois, Vigneault a écrit des musiques qui, toutes, se dansent aussi aisément qu'elles se chantent. La chorégraphie que m'a inspirée **Tam ti delam** s'inscrit dans la longue tradition qui permet aux chorégraphes «classiques» de s'inspirer de musiques folkloriques et de les utiliser comme des sortes de tremplins pour la virtuosité et l'entrain des danseurs. J'ai aussi été grandement inspiré par John Stanzel, qui interprète le rôle du «calleur» avec tant d'intelligence qu'il en devient le personnage principal de l'oeuvre, celui qui lui donne toute sa couleur. Le mouvement le plus proche des intentions du ballet est la gigue, dans laquelle John entraîne les jeunes filles, et celles-ci, exécutant des pas très complexes sur pointes ainsi que des pas de gigue, tissent ensemble une sorte de tapisserie québécoise avec leurs pieds, tout à fait fidèle, je pense, à l'esprit de la musique de Vigneault.

«Vigneault (qui présente l'émission à travers un monologue), Macdonald, Assaly, Chotem, Stanzel, les solistes, les danseurs des Grands Ballets Canadiens — et le public qui assistait à l'enregistrement — vous invitent à participer à cette merveilleuse «tamtidelamerie» que nous avons vécue ensemble.»

Solistes: Maniya Barredo, Alexandre Bélin, James Bates, David LaHay et Maurice Lemay. Directrice-fondatrice des Grands Ballets Canadiens: Ludmilla Chiriaeff. Chef d'orchestre: Neil Chotem. Réalisation: Pierre Morin.





La Semaine verte
dimanche 22, 12 h 00

Alain Bombard, écologiste de la mer

L'écologie, dont on parle tant, est un sujet qui, sans doute, ne peut laisser aucun agriculteur indifférent. Aussi ne devraient-ils pas manquer le document *Alain Bombard, écologiste de la mer* qui sera diffusé dans le cadre de **la Semaine verte**, le dimanche 22 janvier à midi.

Ce document inédit, sur l'un des écologistes les plus justement célèbres d'aujourd'hui, nous dévoilera tout sur la façon de penser, sur la philosophie d'un savant qui est aussi un écologiste dans la peine force du mot.

Après plusieurs enquêtes aux quatre coins du monde, Alain Bombard se demande si l'homme réussira à survivre à sa propre civilisation. A l'occasion de ses différents périples sur les mers du monde, il a pu constater de visu des nappes de pétrole et des déchets sans nom polluer toutes les eaux du globe et rendre celles-ci aussi gravement atteintes que l'air...

Alain Bombard, petit-fils de Marie Curie, a fait sa médecine; il est un biologiste éminent qui, frappé d'horreur par l'énorme quantité de gens qui périssent en mer chaque année, décida d'étudier scientifiquement les moyens de survivre à un naufrage. Il se rendit vite compte que ceux qui en réchappent sont en général des personnes qui ne cèdent ni à la panique ni au désespoir.

Décidé à expérimenter par lui-même les possibilités de survie, il s'embarque donc le 25 mai 1952, sur L'Hérétique, un canot pneumatique qui le conduit, sept mois plus tard, à l'île de la Barbade, dans la mer des Antilles. Et à la stupéfaction générale, il réussit à prouver que la mer, cette grande pourvoyeuse, peut aider à la survie d'un naufragé. Bombard, en effet, malgré les requins, les tempêtes et l'ennui, réussit son exploit grâce au plancton, à l'eau de mer ingurgitée en petite quantité et au liquide extrait des poissons pressés.

Auteur de plusieurs volumes

qui relatent ses aventures et ses expériences comme *la Dernière Exploration*, ou de films ou de conférences, il n'hésite pas à dire un peu partout craindre une catastrophe écologique. Il admet toutefois qu'aujourd'hui, la science peut contribuer à tout endiguer et que le grand public lui-même est de plus en plus conscient de cette menace. Médecin et humaniste, Alain Bombard, au cours de cette émission, intègre toutes les données du problème et réussit à tout expliquer en une magistrale synthèse. Il nous dit, entre autres choses, que la mer, devenue «à la fois poubelle et garde-manger», continue néanmoins d'être d'un intérêt primordial pour lui.

Finalement cette émission, qui nous apparaît comme une prospective on ne peut plus lucide sur le comportement des pays industrialisés, nous montre un Bombard devenu, par la force des choses, un écologiste aussi convaincu que bien renseigné. Toujours curieux et actif, il vient de signer un contrat avec le ministère français de l'Energie qui l'a chargé de vérifier si les poissons contiennent vraiment des déchets radioactifs.

Recherche et commentaires: André Laprise. Réalisation: Gilles Perron.

R. H.

Alain Bombard



Vedettes en direct
mercredi 25, 20 h 30

«Je vous aime» signé: Julie Arel

Je vous aime. C'est le titre de la nouvelle chanson, du nouveau microsillon de Julie Arel et aussi le sous-titre de l'émission **Vedettes en direct** qu'elle animera le mercredi 25 janvier à 20 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada.

Cette émission sera réalisée par Lise Chayer, et Serge Beau-lieu en assurera la direction musicale.

C'est en 1968 que Julie Arel commence sa carrière artistique et, en 1969, elle reçoit le Prix de la découverte de l'année. Prix qui sera la première d'un grand nombre de récompenses qu'elle ira décrocher jusqu'en Grèce, où elle a remporté les honneurs du Festival international de la chanson à Athènes avec *Kamouraska* du compositeur Michel Conte, et en Bulgarie, avec l'Orphée d'or au Festival international de la chanson de Sofia.

On ne compte plus les disques qu'elle a enregistrés. Chansons de tous les compositeurs et paroliers québécois qui expriment tant une certaine mélancolie que la joie de vivre.

Julie Arel



Concert populaire
vendredi 27, 20 h 30

Musique classique et semi-classique

Les habitués de la programmation musicale de la chaîne française de Radio-Canada accordent un intérêt tout particulier à l'émission **Concert populaire** qui, chaque automne-hiver, continue de leur faire entendre les pages les plus célèbres de la musique classique.

En effet, les mélomanes, quels que soient leur goût et leur formation, aiment bien entendre et réentendre des extraits des grandes oeuvres, au rythme d'une fois par mois, le vendredi à 20 h 30.

La formule de **Concert populaire** est justement si «populaire» qu'on n'a pas voulu la modifier. Donc, cette année encore, on y voit et entend l'exécution d'oeuvres symphoniques en alternance avec des solos d'artistes invités accompagnés ou non de grand orchestre.

Le vendredi 27 janvier à 20 h 30, Radio-Canada a mis à son programme des extraits et des oeuvres diverses exécutés par l'Orchestre symphonique de Toronto ou interprétés par la soprano Gwenlynn Little et le pianiste Arthur Ozolins.

On entendra tout d'abord *Candid Overture* de Bernstein et *Barn Dance*, extrait de *Red Ear of Corn* du compositeur canadien John Weinzwieg.

Viendra ensuite *Oh mon cher amant, je te jure*, extrait de *la Périchole* de Jacques Offenbach, interprété par la soprano Gwenlynn Little. Au programme également: la Suite du *Chevalier à la rose* de Richard Strauss; deux polkas de Johann Strauss intitulées *Annen Polka* et *Tritsch-Tratsch Polka*, et une troisième, *Pizzicato Polka*, cette fois de Joseph Strauss.

Finalement nous entendrons, interprété par le pianiste Arthur Ozolins, le *Scherzo Presto*, extrait du *Concerto symphonique* no 4, opus 102, de Liszt, et *Festive Overture*, opus 96, de Dimitri Chostakovitch.

Au pupitre: Franz Paul Decker. Réalisation à Toronto: Mario Prizek.

Rencontres
mardi 24, 23 h 05

L'oecuménisme aujourd'hui

C'est le père René Beaupère, dominicain, directeur du Centre d'oecuménisme de Lyon, qui sera l'invité de Wilfrid Lemoine à **Rencontres**, le mardi 24 janvier à 23 h 05.

Spécialiste universellement reconnu des rapports entre les diverses religions, René Beaupère a écrit dans une revue que «l'oecuménisme, qui fut un mouvement d'avant-garde, paraît aujourd'hui figé dans le béton des institutions». C'est que l'oecuménisme, selon lui, né à la fin du XIXe siècle en milieu protestant, ne se préoccupait pas trop de l'arrière-garde, en l'occurrence l'Eglise catholique. Celle-ci ne s'est finalement engagée qu'à la faveur du concile Vatican II. Mais aujourd'hui, toutes ces Eglises chrétiennes ensemble constituent une lourde «machine». Il demeure donc de primordiale importance que les théologiens ne soient pas seuls engagés mais aussi bien tous les chrétiens dans leur vie de tous les jours. Le travail des Eglises ne va pas sans une certaine lourdeur qui aboutit trop souvent à «une sorte de rumination» s'il n'est complété par l'adhésion, la pensée et les efforts du peuple de Dieu.

Le but de l'oecuménisme, nous dit le père René Beaupère, est de mettre en pratique cette parole du Christ: «Que tous mes disciples soient un afin que le monde croie.»

Unité ne veut cependant pas dire uniformité, monolithisme. Il s'agit beaucoup plus de réaliser une communion empreinte de pluralisme qui soit un enrichissement mutuel, que d'établir une conformité absolue... L'Eglise de demain, selon René Beaupère, sera une dans son pluralisme au-delà de toutes les formes d'Eglises que nous connaissons aujourd'hui. Ces dernières se seront laissées «transfigurer» par l'Evangile en se conformant plus profondément au message évangélique du Christ. L'oecuménisme amène les chrétiens à s'interroger sur ce qu'ils font les uns et les autres et à voir ainsi ce qui est le plus conforme à la volonté de Jésus afin que les institutions

d'Eglises en soient transformées.

A ce propos, il est réconfortant de constater que les chrétiens de la base, le peuple des paroisses, entérinent avec joie le travail des théologiens. Il n'est d'ailleurs pas aujourd'hui jusqu'à la diversité à l'intérieur de l'Eglise romaine qui ne contribue, en estompant son monolithisme structural, à favoriser l'oecuménisme. Cependant, l'un des grands problèmes de l'oecuménisme actuel demeure celui des différences culturelles qui constituent en elles-mêmes un «mur» beaucoup plus difficile à franchir que les questions spécifiquement religieuses. Mais avec le temps, tout cela s'estompe et René Beaupère estime qu'aujourd'hui en France, par exemple, il est très souvent presque impossible de distinguer un catholique d'un protestant.

Quoi qu'il en soit, l'oecuménisme pousse la bonne volonté si loin qu'il n'a pas craint d'examiner le rôle de l'évêque de Rome comme pape et qu'il étudie même le dogme de l'infailibilité de celui-ci en matière religieuse. On est d'ailleurs en train d'établir une distinction entre la dogmatique et les affirmations de foi chrétienne sur lesquelles tous les chrétiens sont d'accord. Et, à plus long terme, on envisage sérieusement la possibilité d'établir un dialogue et, si possible une collaboration avec toutes les religions et croyances: l'islamisme, le judaïsme, le bouddhisme, l'hindouisme... et même le marxisme!

Interviewer: Wilfrid Lemoine.
Réalisation: Raymond Beaugrand-Champagne. Script-assistante: Colette Danthony.

R.H.

Wilfrid Lemoine



Le Temps de vivre
mercredi 25, 14 h 30

Les retraités de l'Union nationale française

A l'émission du mercredi 25 janvier à 14 h 30, le **Temps de vivre** recevra un groupe de retraités de l'Union nationale française. Ce groupe est composé de Français qui sont arrivés au Canada entre 1914 et 1960.

L'animateur Pierre Paquette s'entretiendra avec plusieurs invités dont M. Nagy, originaire de la région de Cognac. Il parlera de la fabrication de la liqueur du même nom et interprétera *la Venise provençale*. Un autre membre, Mme Shietttekate, fera la démonstration d'une des traditions de la Chandeleur. Cette tradition se pratique encore dans certaines régions de France. Mme Archambeault sera invitée à nous expliquer sa façon d'utiliser un vieux manche à balai. Mme Dandois, pour sa part, nous parlera de son arrivée au pays en 1929. En terminant, l'aumônier des Français à Montréal, le père Gross, nous montrera quelques diapositives de sa collection de photographies prises en France.

L'artiste invitée à cette émission sera Clairette qui est elle-même originaire de France. Elle interprétera de vieilles chansons françaises.

Deux autres chroniques s'intégreront à l'émission. Le docteur François Lehman parlera du soin des pieds, avec Monique Lalande, et on vous montrera comment réparer des chaises.

Cette émission est réalisée par Gilles Derome, Jean Letarte et André Simard.

Pierre Paquette



Les Ateliers
vendredi 27, 14 h 30

Les handicapés

L'émission **les Ateliers** qui vous sera présentée le vendredi 27 janvier à 14 h 30 sera consacrée aux personnes qui souffrent d'un handicap.

Jacques Houde s'entretiendra avec Mme Fernande Proulx qui est elle-même handicapée et qui vit au foyer de Sainte-Rose de Templeton. Nous verrons ensuite une entrevue avec Rose Sauvageau qui est infirmière à ce foyer et qui parlera avec Monic Lessard de son travail et des moyens qu'il a fallu trouver pour contourner les problèmes qui se posent à cet endroit. En effet, malgré l'étroitesse des locaux, on a pu les utiliser de façon adéquate pour tous les pensionnaires.

Mme Rita Goineau apportera également son témoignage. Aveugle depuis de nombreuses années, elle est très active et travaille au service social de l'Outaouais pour la rééducation des aveugles. En privant momentanément Monic Lessard de l'usage de ses yeux, elle démontre comment on peut s'orienter dans une maison, dans une cuisine et comment on peut se faire un café. Elle parlera aussi de l'importance du braille pour les aveugles.

En terminant, Mme Pauline Kloseych donnera des recettes nutritives et faciles à réaliser, spécialement adaptées pour les personnes qui font peu d'exercices. On présentera en plus des ustensiles de cuisine qui facilitent le travail des personnes ayant des limites physiques, qui sont plus faciles à manier et plus légers.

Cette émission qui sera diffusée d'Ottawa, est une réalisation de Patricia Ely.

Jacques Houde



Duplessis

du 8 février au 22 mars; le mercredi, 21 h 00

Une réalisation gigantesque: «Duplessis»

Dans le cadre de **Hors série**, Radio-Canada présentera, du 8 février au 22 mars, le mercredi à 21 heures, une série de sept émissions intitulées **Duplessis**.

A la fois un documentaire et un dramatique, cette mise en scène d'événements historiques comporte une distribution de plus de 200 comédiens. Cette réalisation gigantesque est l'oeuvre de toute une équipe de spécialistes. L'historien Jacques Lacoursière en a fait la recherche et Denis Arcand en a écrit les textes. C'est Marc Blandford qui a fait la réalisation, assisté de Claude Désorcy, réalisateur-coordonnateur de la série. Le rôle de Duplessis sera tenu par Jean Lapointe.

Ce document unique sur l'homme politique le plus important de l'histoire du Québec permettra au public de revivre quelques grandes pages de notre passé. La recherche d'authenticité et la fidélité aux faits véridiques qui caractérisent cette série en font un outil de réflexion idéal aussi bien qu'un dramatique séduisant.

Cette série satisfera autant les spécialistes que les gens de la jeune génération qui n'ont pas assisté à ces événements.

Jean Lapointe dans le rôle de Duplessis



Jean Lapointe



Jean Lapointe, Claude Grisé et Guy L'Ecuyer



Le réalisateur Marc Blandford



Jean Lapointe, Jacques Tourangeau, Réjean Wagner, Roger Garand, Guy Provost, Roger Blay et Marcel Sabourin



Donald Pilon et Jean Lapointe



Jean Lapointe et J.-Léo Gagnon



Jean Lapointe et Roger Blay



Femme d'aujourd'hui

samedi 21, 14 h 00; semaine du 23, 13 h 35

La cigarette qui tue

Le samedi 21 janvier à 14 heures, **Femme d'aujourd'hui** présente en reprise une émission de Fernand Choquette diffusée le 5 décembre 77. A cette occasion, Minou Petrowski a interviewé Renée Sabourin, psychologue de l'Université de Montréal et coauteur d'un ouvrage intitulé *les Naufragés des Bermudes*. Partie avec cinq autres voyageurs en croisière à bord d'un voilier sur la mer des Bermudes, Renée Sabourin a failli perdre la vie avec tous ses compagnons. Elle nous parle de la situation de crise où se trouve l'homme dans ce cas.

Au même programme: une interview de Judith Paré avec Denise Guénette, chanteuse et monologuiste. En tournée des villes francophones de l'Ontario du 15 novembre au 1er décembre, au moment où paraissait son premier microsillon, Denise Guénette parlera de sa revue *Ah les femmes!* jouée 65 fois au Québec et de ses recherches sur le folklore dans la région de Saint-Jérôme.

On verra également trois femmes qui ont fait un séjour en Chine populaire où elles ont visité un hôpital général, un hôpital psychiatrique, une école secondaire et une garderie. Recherche et entrevue: France L'Abbé. Animatrice: Louise Arcand. Réalisation: Fernand Choquette.

Une table ronde groupant des représentants de cinq ou six Cégeps du Québec ouvrira l'émission **Femme d'aujourd'hui**, le **lundi 23 janvier** à 13 h 35. Pour faire suite à un colloque qui a eu lieu en novembre dernier à Québec, cette table ronde fait le bilan des dix années d'existence des Cégeps. Le bilan est en partie négatif et on s'interroge sur la qualité et la rigueur de l'enseignement donné aux étudiants, ainsi que sur l'accessibilité des Cégeps aux personnes âgées, aux handicapés et aux adultes. Recherche et entrevues: Nadia Ghalem.

En 2e partie, France Nadeau interviewe deux couples frappés par le chômage. Chantal et Denis Chamberland, dans la

vingtaine, parents de jumeaux, ainsi que Claire et Claude Loyer, mariés depuis dix ans, décrivent leur pénible situation face au chômage. Recherche: Diane Faucher. Entrevue: France Nadeau.

Au même programme: première partie d'une série de cinq émissions qui seront diffusées du 23 au 27 janvier et qui ont pour thème *le Tabagisme*. Cette première partie porte sur «Le Tabagisme et les maladies respiratoires». Animatrice: Aline Desjardins. Réalisation: Fernand Ippersiel.

Le **mardi 24**, on nous parlera des femmes et la marine. Dans la marine, les femmes n'ont pas la vie facile. C'est un domaine qui leur est ordinairement fermé, sauf dans les cuisines. Pour ce qui est de devenir officier... pas question. Renée Hudon rencontre quelques femmes qui ont déjà navigué et d'autres qui se nourrissent d'espoir. L'équipe visite un brise-glace de la garde-côte canadienne et présente des interviews avec le commandant en second, un professeur et des étudiantes de l'Institut maritime de Rimouski. Pour terminer l'émission, une interview de Renée Hudon (dans une tabagie) avec des fumeurs auxquels elle demande les raisons qui les incitent à fumer. Recherche: Louise Maranda-Samson. Réalisation: Réjean Chayer.

Pour terminer la série sur *le Tabagisme*, **Femme d'aujourd'hui** présente, le **vendredi 27**, un reportage sur «Les cliniques de désintoxication». Au même programme, on pourra assister à une présentation des dernières créations de la mode printemps-été 1978. Animatrice: Louise Arcand; réal.: Yvette Pard.

Louise Arcand

**Boxe, basketball, hockey, sauts de barils, curling, tennis**
semaine du 21**Une semaine bien remplie**

A l'émission **les Héros du samedi**, télévisée le 21 janvier à midi, à la chaîne française de Radio-Canada, nous pourrions voir des matches de boxe qui mettront aux prises des jeunes de douze à seize ans. Cette émission réalisée par André Latour a été enregistrée au Centre d'entraînement national, avec le reporter sportif Serge Arsenaull. Commentateur: Michel Prévost.

Le samedi 21 janvier à 13 heures, nous vous invitons à regarder l'émission **Sporthèque** qui fera revivre pour nous les grands moments des compétitions olympiques de basketball disputées lors des Jeux de Montréal 1976. Cette émission, animée par le reporter sportif Serge Arsenaull, sera la première d'une série de trois émissions sur ces compétitions olympiques de basketball. Robert Deschênaux sera le commentateur de cette émission réalisée par Jacques Primeau.

Toujours le 21 janvier, à 20 heures, en direct du Forum de Montréal, à la **Soirée du hockey** les Canadiens recevront la visite des Canucks de Vancouver. René Lecavalier, Gilles Tremblay, Richard Garneau et Lionel Duval décriront toutes les péripéties de ce match dont le reportage sera réalisé par Michel Quidoz et Jacques Primeau.

Le dimanche 22 janvier à 14 heures, **l'Univers des sports** nous donnera l'occasion de voir deux reportages: le Grand Prix de sauts de barils et le Championnat de curling du Canada 1977. Jacques Viau sera le réalisateur de cette émission. Reporters sportifs: Claude Quenneville et Pierre Dufault. Commentateur: Gilles Leclerc.

A l'émission **Sporthèque**, le dimanche 22 janvier à 15 h 30, le reporter Richard Garneau et le commentateur François Godbout nous présenteront les matches des demi-finales (femmes) du tournoi de tennis de Wimbledon 1977. Cette émission sera réalisée par Louise B.-Tardif.

Et le mardi 24 janvier à 20

heures, à la **Soirée du hockey**: présentation de la Joute des Étoiles de la Ligue nationale. Ce reportage sera diffusé en direct de Buffalo. René Lecavalier, Gilles Tremblay, Richard Garneau et Lionel Duval seront les commentateurs de cette partie tant attendue des amateurs de hockey. Une réalisation de Michel Quidoz et de Jacques Primeau.

Serge Arsenaull



René Lecavalier



Lionel Duval



Richard Garneau



Cinéma
samedi 21, 23 h 00

Ciné-club
dimanche 22, 23 h 10

Les Grands Films
jeudi 26, 20 h 30

Cinéma
jeudi 26, 24 h 30

«Le Petit Baigneur» avec de Funès

A **Cinéma** qui sera télévisé le samedi 21 janvier à 23 heures, on nous propose *le Petit Baigneur*, film réalisé et interprété par Robert Dhéry, avec Louis de Funès, Colette Brosset et Andréa Parisy.

Ce film est une cascade d'aventures loufoques. Suite à un échec humiliant subi lors du lancement de son navire L'Incrévable, monsieur Fourchaume met à la porte son ingénieur-dessinateur, André Castagnier. Au même moment, Le Petit Baigneur, autre voilier prototype de Castagnier, gagne le premier trophée aux régates de San Remo. Où retrouver ce Castagnier? Fourchaume s'arrache les cheveux... Mais réussira-t-il à s'assurer les services de son ingénieur en exclusivité?

La critique a loué les images du film de Robert Dhéry, ses couleurs limpides, pures, les gags et en particulier le sermon du curé qui se bat avec un microphone et une chaire mal en point. Enfin, de Funès nous offre ses mimiques les plus drôles, ses airs les plus ahuris, pour nous divertir et nous faire oublier pendant plus d'une heure les problèmes de la vie.

Le Petit Baigneur



«Konfrontation»

A **Ciné-club**, le dimanche 22 janvier à 23 h 10, nous verrons un film du réalisateur Rolf Lissy intitulé *Konfrontation*.

Ce film suisse tourné en 1974 met en vedette Peter Bollag, Gert Haucke et Marianne Kelhan.

L'action se passe en 1943, à l'avènement de Hitler en Allemagne. Un jeune Juif, poussé par la montée du nazisme et de l'antisémitisme, s'enfuit en Suisse. Un jour, il retrouve un ancien compagnon activiste politique. Les principes fascistes gagnent la Suisse. Hanté par la situation, le jeune homme assassine son ex-collègue de classe. A son procès, il parle d'un geste politique; il sera condamné à quinze ans de prison.

Ce film suit un développement rigoureux et la mise en scène très précise de Rolf Lissy contribue à rendre le climat encore plus authentique.

«La Sanction» de Clint Eastwood

Aux **Grands Films**, le jeudi 26 janvier à 20 h 30, Radio-Canada nous propose un film du réalisateur Clint Eastwood intitulé *la Sanction*, avec George Kennedy, Jack Cassidy et Clint Eastwood lui-même. C'est un film d'espionnage tourné en 1975 aux Etats-Unis.

Un professeur d'art dans une université de Californie, Jonathan Hemlock, est employé comme tueur à gages par les Services secrets américains. Comme il est de plus alpiniste, on lui confie comme mission de faire disparaître un agent ennemi qui doit participer à une ascension périlleuse du mont Eiger, en Suisse. Hemlock se voit d'abord forcé de découvrir l'identité de son adversaire.

Si vous aimez les ascensions en haute montagne, regardez *la Sanction* et vous serez ravi par le charme insolite des ascensions des héros du film de Clint Eastwood. Les prises de vue sont d'une grande beauté; la critique est unanime à louer les moments de suspense servis par les jeux de caméra surprenants de l'équipe de cinéastes qui a tourné dans les Hautes Alpes.

La Sanction



«Khartoum»

Au **Cinéma** du jeudi 26 janvier à minuit trente, nous verrons *Khartoum*, film de Basil Dearden qui évoque avec faste les événements historiques qui se sont déroulés en 1885 au Soudan.

Ce film, qui met en vedette Laurence Olivier, Charlton Heston, Richard Johnson et Ralph Richardson, a été tourné en 1966. Il raconte comment un chef religieux lève une armée et tente de reconquérir l'Islam.

1885. Mohammed Ali se proclame Mahdi et dirige cent mille fanatiques dans une révolution religieuse. Gladstone envoie le général Charles Gordon, dit Gordon Pacha, à Khartoum avec ordre d'évacuer tout le personnel et les biens britanniques. Refusant d'abandonner les Soudanais à eux-mêmes, Gordon Pacha décide d'organiser la défense de la ville.

Le film de Basil Dearden s'efforce de développer le récit avec clarté, en insistant sur les aspects politiques de l'aventure de Gordon Pacha. Les combats sont bien réglés, la photographie est remarquable, mais il est difficile de croire à la thèse puérile que le réalisateur voudrait accréditer.

samedi 21 janvier

8h55 OUVERTURE ET HORAIRE
9h00 HEIDI
 «L'Heure de la séparation».

9h30 WICKIE
 «Maria et les oiseaux».

10h00 TEMPOREL
 «Les Jumeaux du paradis».

10h30 JOE LE FUGITIF
 «Fausse alarme».

11h00 ES-TU D'ACCORD?
 Invitation à la musique et au bricolage. Textes: Raymond Plante. Musique: Herbert Ruff. Réal.: Marcel Laplante.

11h30 DÉCLIC
 «Les Animaux».

12h00 LES HÉROS DU SAMEDI
 Du CENA (Centre d'entraînement national d'athlétisme); boxe. Reporter sportif; Serge Arsenaault. Commentateur: Michel Prévost. Réal.: André Latour.

13h00 SPORTHÉQUE
 Compétitions olympiques. «Basketball» (1re de 3). Reporter sportif; Serge Arsenaault. Commentateur: Robert Deschênaux. Réal.: Jacques Primeau.

14h00 FEMME D'AUJOURD'HUI
 «Trois femmes reviennent de Chine»: Mmes Lafortune et Rinfret, psychologues, et Andrée Larose, organisatrice communautaire. Entr.: France L'Abbé. — «L'Etat de crise». Renée Sabourin, psychologue et coauteur des «Naufragés des Bermudes», parle de son expérience face à la mort qu'elle a vue de près. Rech. et entr.: Minou Petrowski. — Denise Guénette, chanteuse et monologuiste, parle de sa carrière. Entr.: Judith Paré. Anim.: Louise Arcand. Réal.: Fernand Choquette.

15h00 DÉFI
 «Jeune cinéaste». Jean-Marc Desautels, 14 ans, a réussi à réaliser un film d'espionnage d'une heure, ne comptant que sur sa débrouillardise et ses économies.

15h30 CINÉ-JEUNESSE
Chok et Cher. Film réalisé par Casimir Mergaziev. Galimjan aime beaucoup le poulain de Cher. Un jour, au moment où Cher revient de l'hôpital à la suite d'un accident, il s'aperçoit que son cheval a disparu (URSS). **Cinéma en haute montagne.** Documentaire réalisé par Paul Siegrist. Expérience d'un tournage ayant pour cadre la montagne. Entrevue avec le réalisateur et des alpinistes (Suisse).

17h00 BAGATELLE
 Dessins animés. «L'Agent Sans-secret»: «Sophie». «Bugs Bunny». «Le Lièvre aux oreilles en damier». «Cochonnet se perde». «Le Capitaine Pugwash». «Dobromir, l'inventeur». «La Fourmi atomique». «Charlemagne». «Fred Basset». «Privé de sortie». «Les Histoires du professeur Kitzel». «Toutankhamon, le roi-enfant».

18h00 GÉNIES EN HERBE
 Jeu-questionnaire. — Moncton: anim.: Robert Gagnon; juges: Gérard Desjardins et Francis Weil; réal.: Jacques Lemay. — Matane: anim.: Bernard Tremblay; juge: André Otis; réal.: Gilbert Langlois, Québec: anim.: Jean

Pagé; juge: Jean Boivin; réal.: Réjean Chayer, Toronto: anim.: Daniel Poulin; juge: Pierre Fortier; réal.: Diane Simard, Edmonton: anim.: Normand Séguin; juge: Gérard Guénette; réal.: Denis Lord, Winnipeg: anim.: Pierre D'Auteuil; juge: Robert Painchaud; réal.: Marie Benoist, Ottawa: anim.: Pierre McNicoll; juge: Jean Moreau; réal.: Olivier Caron, Montréal: anim.: Marc Filion; juge: Claire Bissonnette; réal.: Louise Collette. Coord.: Olivier Caron.

18h30 TÉLÉJOURNAL
18h35 ICI, AILLEURS
 De Moncton. Reportage sur les services aériens qui desservent les provinces de l'Atlantique. Entrevues avec des hommes d'affaires de la région et des représentants d'Air Canada et d'Eastern Provincial Airways. Rech. et entr.: Achille Michaud. Réal.: Marc Bastarache.

19h00 LA FEMME BIONIQUE
 Avec Lindsay Wagner et Richard Anderson. «Le Sosie bionique» (1re de 2) Participation de Martin E. Brooks et Don Porter.

20h00 LA SOIRÉE DU HOCKEY
 Du Forum de Montréal, les Canucks de Vancouver rencontrent les Canadiens. Reporters sportifs: René Lecavalier, Gilles Tremblay, Richard Garneau et Lionel Duval. Réal.: Michel Ouidoz et Jacques Primeau.

22h30 TÉLÉJOURNAL
22h45 NOUVELLES DU SPORT
23h00 POLITIQUE FÉDÉRALE
 Le Parti libéral.

23h10 CINÉMA
Le Petit Baigneur. Comédie réalisée et interprétée par Robert Dhéry, avec Louis de Funès, Collette Brossat et Andrea Parisy. Suite à l'échec humiliant subi lors du lancement de son navire «L'Incrévable», un industriel congédié son ingénieur-dessinateur. Au même moment, «Le Petit Baigneur», autre voilier prototype de l'ingénieur congédié, gagne un trophée (Fr. 68).

1h00 DOUZE PLUS UN. Comédie réalisée par Nicolas Gessnek, avec Sharon Tate, Orson Welles, Vittorio Gassman, Tim Brooke Taylor et Terry Thomas. Un coiffeur reçoit en héritage 13 chaises de style. L'une des chaises dissimule une fortune (Fr.-It. 70).

2h45 FIN DES ÉMISSIONS
Stations régionales

8h00 CBLFT—OUM LE DAUPHIN BLANC
8h15 CBLFT—COLARGOL
8h30 CBLFT—L'ATELIER DES PISSENLITS
17h00 CBUFT—CINÉMA
18h35 CBOFT—POLITIQUE PROVINCIALE ONTARIENNE
18h43 CBOFT—COURT MÉTRAGE
22h45 CBOFT—NOUVELLES LOCALES
23h10 CBWFT—Mayerling.
CBXFT—Dernier train pour Frisco.
CBUFT—Quand la ville s'éveille.
24h30 CBWFT—Au royaume des cieux. • CBUFT—L'Arrangement.

dimanche 22 janvier

8h55 OUVERTURE ET HORAIRE
9h00 TOM ET JERRY
 Dessins animés. Aventures d'un chat et d'une souris.

9h30 LES CONTES DE LA RIVE
 «Un camion de pompier» (1re de 2).

9h45 L'ÉGLISE EN PAPIER
 «L'Apparition de Paul devant Gallion». Avec les voix d'Edgar Fruittier, Michel Mondié et Laurent Imbeault. Narrateur: Gilles Dupuis. Rech.: Jean-Guy Dubuc. Textes: Henriette Major. Animateur: Claude Lafortune. Réal.: Gérard Chappelaire.

10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR
 De St-Alexandre-de-Limbourg, près de Hull. Célébration de la messe par M. Lévis Martel. Animateur: Monic Lessard. Réal.: Patricia Ely.

11h00 SECOND REGARD
 «L'Eglise et l'unité canadienne». La position de l'Eglise sur ce sujet, avec des représentants de la Conférence des évêques catholiques du Canada; Mgr Jean-Guy Hamelin, évêque de Rouyn-Noranda, et Mgr Joseph-Aurèle Plourde, évêque du diocèse d'Ottawa. M. Jean-Luc Pépin donne son opinion sur la part que doit jouer l'Eglise dans l'unité canadienne. M. Denis Monnière, politologue à l'Université d'Ottawa, analyse les situations similaires advenues dans l'Histoire. Rech. et entr.: Michel Tremblay. — Entrevue avec un jeune homme de 21 ans, handicapé, qui se destinait, il y a quatre ans, à la culture physique. Il nous raconte comment il a repris goût à la vie et pourquoi il se consacre désormais à la poésie. Rech. et entr.: Jean-Paul Cloutier. Présentation: Daniel Lessard. Réal.: Jacques Renaud.

12h00 LA SEMAINE VERTE
 Dossier: Alain Bombard, écologiste de la mer. Commentateur: André Laprise. Réal.: Gilles Peron. — Chronique horticole. — Commentaires sur l'actualité agricole. — Animateur: Pierre Perreault. Réal.: Claire Villemaire, Jean-Guy Landry, Gilles Peron et Denis Faulkner.

13h00 D'HIER À DEMAIN
 «L'Age d'or de l'automobile». Documentaire réalisé par Helen Jean Rogers. Histoire de l'automobile. Lutte des fermiers et des éleveurs de chevaux. Débuts de Ford et de la production en série. Les premières courses.

14h00 L'UNIVERS DES SPORTS
 Grand Prix de sauts de barils. Championnat du Canada de curling 1977. Reporters sportifs: Pierre Dufault et Claude Guenneville. Commentateur: Gilles Leclerc. Réal.: Jacques Viau.

15h30 SPORTHÉQUE
 «Wimbledon 1977». Demi-finale de tennis chez les femmes, avec Chris Evert et Virginia Wade. Reporter sportif: Richard Garneau. Comm.: François Godbout. Réal.: Louise B.-Tardif.

16h30 LE SOLITAIRE DE VILLE-D'AVRAY
 Jean Rostand, écrivain, biologis-

te, moraliste (3e de 6). «Les Etangs à monstres». Jean Rostand parle de ses travaux biologiques sur les grenouilles et de son amour de l'existence.

17h00 CINÉ-MAGAZINE
 Animateur: André Vigeant. Chef chercheur et critique: Richard Gay. Documentalistes: Ronald Plamondon et Jean-Pol Passet. Réal.: Armand Fortin.

17h30 TERRE ET MOISSONS
 L'évolution de l'agriculture dans les pays en voie de développement. 3e de 13: «Le Riz et le blé». La nourriture de base de l'humanité. Commentateur: Gustave Larocque. Narrateur: Yvon Leblanc. Réal.: Jean-Guy Landry.

18h00 AUX FRONTIÈRES DU CONNU
 «L'Origine de l'homme (2e de 4)». «L'Homo sapiens». Ses caractéristiques et son mode de vie. Invités: MM. Yves Coppens, paléontologue du Musée de l'Homme, à Paris; André Leroi-Gourhan, ethnologue et préhistorien français; Henri de Lumley, anthropologue marseillais, et Frank Tinland, de l'Université de Strasbourg. Interviewer: Paul-Emile Tremblay. Réal.: Jean Martinet.

18h30 TÉLÉJOURNAL
18h35 TÉLESCOPIE
 Interviewer: Pierre Olivier. Réal.: Claude-H. Roy.

19h00 AVEC LE TEMPS
 Téléroman de Louise Matteau et Normand Gélinas. Avec Louise Matteau, Normand Gélinas, Carole Chatel, Gilles Pelletier, Véronique Le Flaguais, Mario Lirette, Renée Claude et Danielle Manseau. «Mando et la garderie». L'importance des marionnettes dans la survie des enfants. Réal.: Jean Picard et Jean-Yves Laforce.

19h30 LES BEAUX DIMANCHES
Veillée de Noël. Reprise de l'émission du 24 décembre. De l'île d'Orléans, Edith Butler, Georgiana Audet et ses danseurs de folklore. De la Suisse, Michel Bühler interprète ses chansons et parle des montagnes de son pays. Réal.: Roger Fournier (Québec) et Jean-Marcel Schorderet (Suisse).

20h30 LES BEAUX DIMANCHES
Tam ti delam. Un ballet sur de la musique de Gilles Vigneault. Les Grands Ballets canadiens exécutent des pas sur pointes ainsi que des pas de gigue. Chorégraphie et direction artistique: Brian Macdonald. Avec la participation de Gilles Vigneault. Chef d'orchestre: Neil Chotem. Réal.: Pierre Morin.

21h00 TEL QUEL
 «Vivre à peu près en français». Reportage sur le fait français en Ontario et surtout dans la région de Sudbury, la plus grande agglomération de Franco-ontariens. Animateur: Louis Martin. Réal.: Pierre Castonguay.

22h30 TÉLÉJOURNAL
 Lecteur: Gaétan Barrette.

22h45 SPORT-DIMANCHE
23h00 POLITIQUE PROVINCIALE
 Le Parti libéral.

23h10 CINÉ-CLUB •

Konfrontation. Film réalisé par Rolf Lissy, avec Peter Bollag, Gert Haucke et Mariane Kelhan. En 1933, Hitler prend le pouvoir. Un jeune Juif, poussé par la montée du fascisme et de l'antisémitisme, s'enfuit en Suisse. Un jour, il retrouve un ancien compagnon activiste. Les principes fascistes gagnent la Suisse. Hanté par la situation, le jeune homme assassine son ex-collègue (Suisse 74).

1h00 **FIN DES ÉMISSIONS**

Stations régionales

- 23h00 **CBLFT—POLITIQUE PROVINCIALE EN ONTARIO**
- 23h10 **CBWFT—Un film d'amour et d'archaïsme.**
CBXFT—La Méprise.
CBUFT—Sportif par amour.

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française. Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

Stations régionales du lundi 23

au vendredi 27 janvier

- 10h30 **CBEFT—CBLFT—CBOFT—COURS SCOLAIRES D'ONTARIO**
- 11h00 **CBEFT—CBLFT—COURS SCOLAIRES D'ONTARIO** (du lundi au vendredi)
- 18h00 **CBXFT—CE SOIR EN ALBERTA**
CBWFT—CE SOIR (local)
CBAFT—COUP D'OEIL
- 18h30 **CBEFT—CBLFT—L'ACTUEL**
CBGAT—NOUVELLES REGIONALES
CBUFT—LES RECETTES DE JULIETTE
CBOFT—ACTUALITÉS
CBVT—CE SOIR (local)
CBLFT—L'ACTUEL
CBAFT—LES MARITIMES AUJOURD'HUI
- 18h40 **CBGAT—COMMENTAIRE**
- 18h50 **CBGAT—SPORTS**
- 19h00 **CBXFT—VISAGES**
CBVT—REGIONAL 03
CBAFT—CE SOIR
- 22h50 **CBXFT—BULLETIN DE NOUVELLES ET CHRONIQUE SPORTIVE**
CBVT—NOUVELLES LOCALES ET SPORT
- 22h53 **CBUFT—ÉDITION PACIFIQUE**
- 22h55 **CBLFT—SECONDE ÉDITION**
- 22h55 **CBAFT—LES MARITIMES AUJOURD'HUI**

8h50 **OUVERTURE ET HORAIRE**
8h55 **THE SUN RUNNERS**
Production de l'Office de la télécommunication éducative de l'Ontario.

9h15 **LES 100 TOURS DE CENTOUR**
«Centour espionne».

9h30 **LES ORALIENS**
Avec Lisette Anfousse. Serœ L'italien et Hubert Gagnon. Production; Radio-Québec. «La Glissoire».

9h45 **EN MOUVEMENT**
«Conditionnement physique général». Votre programme d'entraînement doit être simple et raisonnable. Animatrice; Monique Tremblay. Participante; Micheline. Réal.; Jean-Claude Houde.

10h00 **UNE FENÊTRE DANS MA TÊTE**
Texte; Raymond Plante. Avec Pauline Martin et Yvan Ponton. Réal.; Pierre-Jean Cuillerier. Thème; le feu. «Un peu de lumière dans ma tête».

10h15 **VIRGINIE**
Avec André Cailloux, Louise Gamache et Danielle Schneider. Réal.; Raymond Pesant. «Fantaisie sur le rêve; le ballon».

10h30 **MAGAZINE-EXPRESS**
De Trois-Rivières. «Nutrition», avec Jeannine Cornellier. L'alimentation de l'écolier; la boîte à lunch. — «Décoration d'intérieur», avec Madeleine Arbour. Vivre avec des tons naturels. Animatrice; Lise Massicotte. Réal.; Marcel Lamy.

11h00 **LES TROUVAILLES DE CLEMENCE**
Bricolage; cadres de rubans, avec José Di Stasio. — Cuisine mini-budget; crème caramel, avec Claudette Taillefer.

11h30 **LAUREL ET HARDY**
«Les Seconds Cent Ans». Laurel et Hardy sont en prison. Ils s'évadent le jour même où deux détectives français doivent visiter leur geôle.

12h00 **SÉSAME**
12h30 **LES COQUELUCHES**

Du Complexe Desjardins. Animateurs; Guy Boucher et Gaston L'Heureux. Dir. mus.; Roger Joubert. Réal.; André Morin. Coord.; Alex Page.

13h30 **TELEJOURNAL**
Lecteur; Géralde Lachance.

13h35 **FEMME D'AUJOURD'HUI**
Bilan des dix années d'existence des CEGEPS, avec des représentants des différents CEGEPS du Québec. Rech. et entrevues; Nadia Ghalem. — «Le Chômage et la famille». Deux couples décrivent leur situation présente due au chômage. Rech.; Diane Faucher. Entr.; France Nadeau. — «Le Tabagisme» (1re de 5). «Le Tabagisme et les maladies respiratoires». Animatrice; Aline Desjardins. Réal.; Fernand Ippertiel.

14h30 **CINÉMA**
La Nuit bulgare. Film réalisé par Michel Mitrani, avec Henri Garcin, Marina Vlady, Charles Vanel et François Périer. Un haut fonctionnaire négocie un contrat important avec une délégation bulgare. Un industriel qui se voit

refuser une subvention promise menace le fonctionnaire de révéler sa véritable identité et ses origines. Ce dernier résiste au chantage du mieux qu'il peut (Fr. 70).

16h00 **BOBINO**
Avec Guy Sanche et Christine Lamer. Textes; Michel Cailloux. Réal.; Thérèse Dubhé.

16h30 **ALEXANDRE ET LE ROI**
Avec Antoine Durand, Luc Durand, Huguette Oligny, Claudie Verdant, Jacques Rossi, Claude Préfontaine, Jean-Louis Paris et Serge Turgeon. Textes; Michel Dumont et Linda Wilscam. Musique; Herbert Ruff. Réal.; Michel Gréco. «Une grande découverte». Comment Alexandre, persuadé que la terre tourne autour du soleil, surmontera-t-il son déchirement entre la soumission au pouvoir du roi et l'appel de la vérité?

17h00 **L'HEURE DE POINTE**
Du Complexe Desjardins, magazine animé par Winston McQuade. Chronique du lundi; les arts visuels, avec Jean-Louis Robillard et les disques, avec Benoît L'Herbier. Réal.; Aurèle Lacoste. Coord.; Jacques Demers.

18h00 **CE SOIR**
Magazine d'information. Animateur; Bernard Derome. Interviewers; Pierre Devroede, Gabi Drouin, Jean Ducharme, Gérard Gravel et Raymonde Provencher. Reporters; Jean Chartier, Réal D'Amours, Claude-Jean Devrieux, Charles Faribault, André Fournier, Claude Gervais, Jean-Michel Leprince, Jean-Yves Michaud, Jeannine Morin, Jacques Rivard, Richard Vigneault et Michèle Viroly. Réalisateurs; Pauline Payette, Jean Savard, Luc Harvey, Jean-Maurice Laporte, Lisette Levreau-Bourque et Georges Désilets. Coordonnateur; Louise B-Tardif.

19h00 **DANIEL BOONE**
«Un coup monté».

20h00 **À CAUSE DE MON ONCLE**
Téléroman de Jacques Gagnon. Avec Andrée Boucher, Monique Joly, Béatrice Picard, Yves Létourneau, Louise Lambert, Roland D'Amour et Monique Aubry. Blanche organise une tombola. Un hypnotiseur y est invité. Luc l'accueille à Rimouski. Réal.; Louis Bédard.

20h30 **LE PONT**
Téléroman de Michel Gréco. Avec Anne Létourneau, Pierre Beaudry, Pierre Claveau, Monique Miller, Pierre Gobeil, Guy L'Ecuyer, Lise Charbonneau, René Caron, Aubert Pallascio et Yvon Leroux. «Jeux d'hommes» (1re de 2). La mère de Marc est de mauvaise humeur car son mari et son fils ne sont pas rentrés de la nuit. Réal.; François Jobin.

21h00 **TELE-SELECTION**
McCloud; Meurtre au Zodiaque. Policier réalisé par Russ Mayberry, avec Dennis Weaver, J.-D. Cannon, Sebastian Cabot et Peter Haskell. Un escroc enlève la femme d'un astrologue. Il place

une bombe à retardement dans la cachette où est détenue sa victime et menace de la faire exploser s'il ne reçoit pas immédiatement la rançon demandée. McCloud accompagne le ravisseur chez l'astrologue mais celui-ci, pris de colère, assomme l'escroc (USA 71).

22h30 **TELEJOURNAL**
Lecteur; Normand Harvey.

22h55 **NOUVELLES DU SPORT**
23h05 **ARSÈNE LUPIN**

Avec Georges Descrières et Christine Buchegger. Réal.; Jean-Pierre Decourt. «Herlock Sholmes lance un défi». Un collier a été volé. Lupin fait savoir à Herlock Sholmes que le précieux butin est caché dans son château de Thibermesnil. Sholmes soutient qu'il peut le retracer en moins de quatre jours.

24h05 **CINÉMA**
Femmes à l'essai. Comédie mettant en vedette Alfredo Landa et Ingrid Garbo. Un homme sur le point de se marier imagine ce qu'aurait pu être ses aventures avec d'autres femmes. Il a peur d'avoir les mêmes problèmes avec sa femme et hésite à dire oui (Esp.).

1h30 **CBFT—TELEJOURNAL**

Stations régionales

- 10h30 **CBLFT—VILLAGES ET VISAGES**
- 11h00 **CBLFT—LES 100 TOURS DE CENTOUR**
- 11h15 **CBLFT—FABLES DE LAFONTAINE**
- 19h00 **CBLFT—LA MANGEAILLE**
- 19h30 **CBLFT—FAIRE ET DÉFAIRE**
CBOFT—LA P'TITE SEMAINE
- 22h55 **CBEFT—CBLFT—SECONDE ÉDITION**
CBWFT—CE SOIR (dernière édition)
CBOFT—NOUVELLES LOCALES OUTAOUAISES ET SPORTS
- 23h00 **CBLFT—POLITIQUE PROVINCIALE EN ONTARIO**
- 23h03 **CBUFT—NOUVELLES DU SPORT**
- 23h05 **CBOFT—LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT**
- 24h05 **CBWFT—L'Homme de Bornéo.**
CBXFT—Les plus belles escroqueries du monde.
CBUFT—Ne nous fâchons pas.

Stations régionales

- CBAFT 11 Moncton**
- CBGAT 9 Matane**
- CBLFT 25 Toronto**
- CBOFT 9 Ottawa-Hull**
- CBVT 11 Québec**
- CBWFT 3 Winnipeg**
- CBXFT 11 Edmonton**
- CBEFT 78 Windsor**
- CBUFT 26 Vancouver**
- CBKFT 13 Régina**

Stations affiliées

- CHAU 5 Carleton**
- CJBR 3 Rimouski**
- CKRN 4 Rouyn-Noranda**
- CKSH 9 Sherbrooke**
- CKRS 12 Jonquière**
- CKRT 7 Rivière-du-Loup**
- CKTM 13 Trois-Rivières**

- 9h10 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h15 PASSE-PARTOUT
 Emission du ministère de l'Éducation du Québec pour les enfants d'âge préscolaire.
- 9h45 EN MOUVEMENT**
 «Poitrine». Importance d'une bonne image corporelle. Animateur: Raymond Gagnon. Participante: Lise. Réal.: Jean-Claude Houde.
- 10h00 YOU HOU**
 «La Terre» (2e de 3).
- 10h15 AU JARDIN DE PIERROT**
 «Gigue».
- 10h30 MAGAZINE-EXPRESS**
 «L'Art floral», avec Gilles Dommaine. Des terrariums. — «Consommation et corporations», avec M. André Boivin, qui parle de la publicité trompeuse des commandes postales, et des économiseurs d'essence.
- 11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE**
 Dépannage: tirer des joints dans les murs, avec Colette Frenette. — Cuisine-santé: haricots et crevettes à la cantonnaise, avec Micheline Vallée.
- 11h30 DOCTEUR SIMON LOCKE**
 Avec Sam Groom. «L'Apprenti-sorcier». Un jeune aventurier fait la cour à une jeune fille sans savoir qu'elle est infirme et que l'effort qu'elle fait pour n'en rien laisser paraître peut lui coûter l'usage de ses jambes.
- 12h00 LE MONDE EN LIBERTÉ**
 «Les Marmottes». Les pentes glacées des Alpes suisses abondent en marmottes, petit animal sympathique et sociable, amusant par son goût du jeu et des cabrioles. Ses pires ennemis sont l'aigle et le renard.
- 12h30 LES COQUELUCHES**
 Réal.: Jean-Paul Leclerc.
- 13h30 TÉLÉJOURNAL**
13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI
 «Les Femmes et la marine». De plus en plus de femmes veulent accéder à ce domaine réservé aux mâles. Rencontre avec quelques femmes dont les unes ont déjà navigué et les autres qui se nourrissent d'espoir. — «Le Tabagisme» (2e de 5). Les raisons qui poussent les fumeurs à inhaler la fumée. Rech.: Louise Maranda-Samson. Animatrice: Renée Hudon. Réal.: Réjean Chayer (Québec).
- 14h30 CINÉMA**
La Revanche d'Ivanhoé, Aventures réalisées par Amerigo Anton, avec Clyde Rogers, Gilda Louisek, Andrea Aureli et Duilio Marzio. Sir Cedric d'Hastings veut arracher à Rovina, fiancée du croisé Ivanhoé, son consentement à épouser Sir Brian, un protégé de Jean-sans-Terre. Ivanhoé, revenu incognito, entend libérer sa fiancée et punir le cruel seigneur normand (It. 65).
- 16h00 BOBINO**
16h30 PICOTINE
 «Au chant du roitelet».
- 17h00 L'HEURE DE POINTE**
 Chroniques du mardi: les livres, avec Mouffe et le cinéma, avec Yves Taschereau. Réal.: Fernande Chouinard.

- 18h00 CE SOIR**
19h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY
 «Quelles drôles de manies». Etude loufoque du comportement humain à travers cinq dessins animés dont quelques personnages célèbres, Donald Duck et Dingo. Présentation: Ludwig von Drake.
- LA SOIRÉE DU HOCKEY**
 La Joute des Étoiles. Reporters sportifs: René Lecavallier, Gilles Tremblay, Richard Garneau et Lionel Duval. Réal.: Michel Ouidoz et Jacques Primeau.
- 22h30 TÉLÉJOURNAL**
22h55 NOUVELLES DU SPORT
23h05 RENCONTRES
 Invité: René Beupère, dominicain, directeur du Centre d'oecuménisme de Lyon, spécialiste universellement reconnu des rapports entre les diverses religions. Les convictions de René Beupère l'ont mené au respect total de l'autre dans un dialogue sérieux et simple. Entrevue: Wilfrid Lemoine. Réal.: Raymond Beaugrand-Champagne.
- 23h35 PROPOS ET CONFIDENCES**



Claire Martin se raconte (dernière de 2). Réal.: Jean Faucher.

- 24h05 CINÉMA**
La Peur aux tripes, Espionnage réalisé par Hal Brady, avec Henry Silva, Fred Beir et Evelyn Stewart. Un ex-agent secret de la C.I.A. est conduit à la chaise électrique pour trahison. Sa veuve éplorée assiste à la lecture du testament et apprend que son mari avait un frère jumeau (It. 69).
- 1h45 CBFT—TÉLÉJOURNAL**
- Stations régionales**
- 10h50 CBLFT—LES AVENTURES FANTASTIQUES**
11h00 CBLFT—THE SUN RUNNERS
11h20 CBLFT—L'ABC DE LA PHYSIQUE
19h30 CBOFT—SPORT-ATOUT
24h05 CBWFT—Ça va, ça vient.
CBXFT—Point de chute.
CBUFT—La Caravane de feu.

- 9h10 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h15 LES 100 TOURS DE CENTOUR
 «Les Carottes bleues».
- 9h30 LES ORALIENS**
 «L'Arbre de Noël».
- 9h45 EN MOUVEMENT**
 «Conditionnement physique général». Le coeur est un muscle vaillant. Animatrice: Monique Tremblay. Participante: Micheline. Réal.: Jean-Claude Houde.
- 10h00 LA BOÎTE À LETTRES**
 La lettre «è». «Et si les perroquets étaient muets».
- 10h15 VIRGINIE**
 «Allo l'eau».
- 10h30 MAGAZINE-EXPRESS**
 «Être parents». M. Jean-Guy Doucet, psychologue, parle des solutions de conflits entre parents et enfants (dernière de 3). — «Photographie». M. Yvon Richard parle du développement du film (1re de 2).
- 11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE**
 Artisanat: petite veste de cuir pour homme, avec Michel Sylvestre. — Bricolage: casse-tête, jouet en bois, avec Philippe Roy.
- 11h30 MON PAYS, MES AMOURS**
 «Les Prospecteurs de l'Abitibi». Venant du Lac-St-Jean, de la Gaspésie, de l'Estrie et même de France, des prospecteurs parcourent l'Abitibi, riche en minerais.
- 12h00 MINI-FÉE**
 «L'Arbre du souvenir».
- 12h30 LES COQUELUCHES**
 Réal.: Normand Mathon.
- 13h30 TÉLÉJOURNAL**
13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI
 «Le Tabagisme» (3e de 5). Réal.: Robert Séguin.
- 14h30 LE TEMPS DE VIVRE**
 Les retraités de l'Union nationale française: groupe de Français arrivés au Canada entre 1914 et 1960. Artiste invitée: Clairette. — Chronique-information: le Dr François Lehman nous entretient du soin des pieds. — Activité de la semaine: réparation de chaises. Animatrice: Pierre Paquette. Rech.: Lucie Lépine, Monique Lalonde et Daniel Simard. Réal.: Gilles Derome, André Simard et Jean Letarte.
- 16h00 BOBINO**
16h30 LE GRENIER
 Avec Hélène Loisel, Yvon Bouchard, Robert Duparc, Martine Rouzier et Denise Daudelin. Capsule. L'iguane de Dollard, est soupçonnée de s'être transformée en monstre. Musique: Marie Bernard. Réal.: Claude Poulin.
- 17h00 L'HEURE DE POINTE**
 Chroniques du mercredi: le théâtre, avec Pascale Perreault et les restaurants, avec Diane Tassé. Réal.: Royal Marcoux.
- 18h00 CE SOIR**
19h00 LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT
 Téléroman de Claude-Henri Grignon, Avec Jean-Pierre Masson, Gérard Paradis, Yvon Leroux, Pierre Daignault, Louis-Philippe Hébert, J.-Léo Gagnon, Yves Corbeil, Andrée Champagne, Thérèse Cadorette, Andrée Basilières, Janine Fluet et Germaine Giroux.

- «Boulé». Boulé, le plus vieux des garçons de Fourchu, a perdu son emploi au chantier. Emission de Bruno Paradis, réalisée par Yvon Trudel.
- 20h00 GRAND-PAPA**
 Téléroman de Janette Bertrand. Avec Jean Lajeunesse, Ronald France, Monique Chabot, Jean-Louis Millette et Jocelyne Goyette. Charles-Henri se rend au bureau de Robert pour un examen. Réal.: Lucile Leduc.
- 20h30 VEDETTES EN DIRECT**
 Invitée: Julie Arel. Sur le thème «Je vous aime», titre d'une de ses chansons et également de son dernier microsillon, Julie Arel interprète les nouvelles chansons de son album, Dir. mus.: Serge Beaulieu. Réal.: Lise Chayer.
- 21h00 LES AS**
 Téléroman de Victor-Lévy Beaulieu. Avec Marc Legault, Alpha Boucher, Lionel Villeneuve, Liliane Jolin-Peuvoion et Yvon Leroux. Les employés d'une usine sont en grève et doivent affronter des briseurs de grèves. Réal.: Madeleine Lafrance.
- 21h30 TÉLÉMAG**
 Magazine d'actualité animé par Pierre Nadeau. Rech.: Marc Bourgault, Reporters: Gilles Gougeon, René Mailhot, Michel Peland, François Perreault, Daniel Pinard et Armande Saint-Jean. Réal.: Nicole Aubry, Lyse Distexhe, Normand Gagné, Michel Poirier, Marc Renaud, Jean Saint-Jacques et Hélène Saint-Martin. Réal.-coord.: Micheline Di Marco.
- 22h30 TÉLÉJOURNAL**
22h55 NOUVELLES DU SPORT
23h05 REFLETS D'UN PAYS
 De Trois-Rivières. «La Fatigue». Evaluation de la fatigue du travailleur en vue d'une semaine de 4 jours; recherche demandée par le ministère du Travail, aux professeurs de l'Université du Québec à Trois-Rivières. Entrevues de Louise Hamel avec les docteurs Michel Volle, psycho-physiologiste, et Guy R. Brisson, endocrinologiste. Réal.-coord.: Pauline Voisard.
- 24h05 CINÉMA**
Du côté d'Orouet, Film réalisé par Jacques Rozier, avec Bernard Menez, Patrick Verde, Caroline Cartier, Danièle Croisy et François Guegan. Trois filles en vacances. D'un côté, la mer; de l'autre, des garçons... Les vacances n'ont pas toujours des lendemains qui chantent (Fr. 71).
- 2h45 CBFT—TÉLÉJOURNAL**
- Stations régionales**
- 10h30 CBLFT—LES APPRENTIS CUISTOTS**
11h00 CBLFT—LES 100 TOURS DE CENTOUR
11h15 CBLFT—JONGLERIES MATHÉMATIQUES
19h30 CBOFT—STUDIO D
24h05 CBWFT—L'Audience.
CBXFT—Le Chemin du ciel.
CBUFT—Le Beau Serge.

9h10 OUVERTURE ET HORAIRE
9h15 PASSE-PARTOUT
9h45 EN MOUVEMENT
 «Cou». Comment s'adonner au ski de randonnée. Animatrice: Monique Tremblay. Participante: Suzanne. Réal.: Jean-Claude Houde.

10h00 YOU HOU
 «La Bouche».

10h15 MINUTE MOUMOUTE!
 Avec Suzanne Garceau et Alain Gélinas. «La Pomme, la balançoire». «Chapeau dur, chapeau mou» (chanson). «Trompe-l'oeil et le truc du lapin». «La Petite Grive».

10h30 MAGAZINE-EXPRESS
 «La Coupe de viande», avec M. Roger Fortier. La classification du porc. — «Centres de services sociaux», avec Mme Lila Sauvageau, qui parle du problème des enfants maltraités et de l'aide qu'apporte le CSS.

11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE
 Cuisine; tarte tatin, avec Rolland Desbois. — Consommation: équipement de hockey, avec Claude Chapeau (2e partie).

11h30 LES ANIMAUX CHEZ EUX
 «La Vie des oiseaux aquatiques». Les biologistes étudient le comportement des oiseaux aquatiques et s'appliquent à assurer leur survivance. Le cinéaste Dan Gibson nous raconte une année de vie des oiseaux aquatiques.

12h00 FIFI BRINDACIER
 «Les Randonnées de Fifi Brindacier» (2e de 4).

12h30 LES COQUELUCHES
 Réal.: Martin Gaudreau.

13h30 TÉLÉJOURNAL
13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI
 «Le Tabagisme» (4e de 5). Réal.: Louis-Philippe Beaudoin.

14h30 CINÉMA
Les Détresseurs, Western réalisé par Alan Rafkin, avec Jack Lord, James Farentino et Don Galloway. Trois hommes vivent du pillage des diligences et des banques. Après avoir échappé de justesse à la pendaison, ils se séparent et partent vers de nouveaux destins. L'un d'eux, sous les apparences d'un honnête homme, a repris ses activités à Sacramento. Masqué de noir, il terrorise la région. Le hasard le met en présence de ses anciens compagnons (USA 66).

16h00 BOBINO
16h30 GRUJOT ET DÉLICAT
 Avec Lise LaSalle et Gisèle Mauricet. «Le Théâtre du nouveau chien».

17h00 L'HEURE DE POINTE
 Chroniques du jeudi; les spectacles, avec Francine Grimaldi et le tourisme, avec Normand Caze-lais. Réal.: Jean-Jacques Sheitoyan.

18h00 CE SOIR
19h00 LES PIERRAFEU
 Avec les voix de Paul Berval, Claude Michaud, Denise Proulx et Monique Miller. Prod.: Hanna Barbera. «Fred le sophistiqué». Délia a exprimé le souhait de voir disparaître les défauts de Fred. Ayant reçu un

coup sur la tête, Fred se transforme complètement; il devient efféminé.

19h30 DU TAC AU TAC
 Comédie d'André Dubois, en collaboration avec Raymond Plante. En vedette: Michel Forget, Christiane Pasquier, Anouk Simard, Roger Lebel, Jean-Pierre Chartrand, Véronique Le Flaguais et Daniel Gadouas. «Vive la mariée». Jérôme parle de mariage à Sylvie. Huguette répand vite la nouvelle. Réal.: Maurice Falardeau.

20h00 LE TRAVAIL À LA CHAÎNE
 Amateur; Serge Laprade, avec la collaboration de Jacques Houde, Scripteur et chercheur; Michel Dudragne. Réal.: Lisette LeRoyer.

20h30 LES GRANDS FILMS
La Sanction, Espionnage réalisé et interprété par Clint Eastwood, avec George Kennedy et Jack Cassidy. Un professeur d'art de Californie est employé comme tueur à gages par les Services secrets américains. Comme il est de plus alpiniste, on lui confie comme mission de faire disparaître un agent ennemi qui doit participer à une ascension périlleuse en Suisse (USA 75).

22h30 TÉLÉJOURNAL
22h55 NOUVELLES DU SPORT
23h05 CINÉMA

L'Intermédiaire, Policier réalisé par Tom Gries, avec Charles Durning, Ronny Cox et Dennis Cole. Des voleurs s'emparent du contenu des coffrets de sûreté d'un hôtel. L'un des bandits approche un ex-journaliste et lui demande de servir d'intermédiaire auprès de la compagnie d'assurance (USA 72).

24h30 CINÉ-NUIT
Khartoum, Drame réalisé par Basil Dearden, avec Laurence Olivier, Charlton Heston, Richard Johnson et Ralph Richardson. Un homme dirige des fanatiques dans une révolution religieuse. Un général se rend à Khartoum pour évacuer tout le personnel britannique (Brit. 66).

2h45 CBFT—TÉLÉJOURNAL

Stations régionales

10h30 CBLFT—LES OLYMPIENS
11h00 CBLFT—DOSSIER AFRIQUE
19h00 CBLFT—LES DOSSIERS DE L'ACTUEL
23h05 CBWFT—Conquête à Londres.
CBXFT—Dis-moi qui tu es.
CBUFT—La Caserne.

9h10 OUVERTURE ET HORAIRE
9h15 LES 100 TOURS DE CENTOUR
 «Picot somnambule».

9h30 LES ORALIENS
 «Les Cadeaux».

9h45 EN MOUVEMENT
 «Conditionnement physique général». Des exercices dont il faut se méfier. Animatrice: Monique Tremblay. Participante: Micheline. Réal.: Jean-Claude Houde.

10h00 TAM-TAM
 Les mécanismes logiques de la pensée; «La Sériation; plus, moins, moins» (4e de 5).

10h15 VIRGINIE
 «Un bon système».

10h30 MAGAZINE-EXPRESS
 «Cardiologie». Le Dr Pierre Grondin parle du pontage. — «Médecine». Le Dr André Aubry parle de l'examen gynécologique.

11h00 LA MANGEAILLE
 Présentation de divers produits comestibles des provinces canadiennes ainsi que leur aspect culturel, leur histoire, leur côté folklorique. «Le Porc». Prod.: ONU.

11h30 ROBINSON SUISSE
 «Une deuxième lune de miel». Marie et ses deux frères décident d'aller dormir à la caverne afin d'offrir une seconde lune de miel à leurs parents.

12h00 SESAME
12h30 LES COQUELUCHES

Réal.: Michel Gaumont.

13h30 TÉLÉJOURNAL

13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI
 «Le Tabagisme» (dernière de 5). Les cliniques de désintoxication. — Présentation de la mode printemps-été 1978. Animatrice: Louise Arcand. Réal.: Yvette Pard.

14h30 LES ATELIERS
 Entrevues avec des personnes qui ont des limites physiques. Recettes et ustensiles de cuisine conçus pour ces personnes. Animateur: Jacques Houde. Coanim.: Monic Lessard. Réal.: Patricia Ely (Ottawa).

15h30 AU JARDIN DE PIERROT
 «Ahl mon beau château».

15h45 DU SOLEIL À CINO CENTS
 «La manche qui fit boule de neige».

16h00 BOBINO
16h30 LE GUTENBERG

«Histoire de marmites».

17h00 L'HEURE DE POINTE
 Chroniques du vendredi; les grands spectacles, avec Reine Malo et les loisirs, sports et plein air, avec Jean-Claude Fortier. Réal.: Henriette Grenier.

18h00 CE SOIR
19h00 MARCUS WELBY, M.D.

«Risque calculé». Le gendre du Dr Welby manifeste des troubles cardiaques et de l'arythmie. Le médecin voudrait approfondir les examens mais sa fille et son gendre s'y refusent.

20h00 ALLER-RETOUR
 La pêche en haute mer et les sports d'hiver au site olympique. Animateur: Jacques Duval. Réal.: Henri Parizeau.

20h30 CONCERT POPULAIRE
 L'Orchestre symphonique de Toronto, dir. Franz-Paul Decker.

«Candide Overture» (Bernstein). «Barn Dance» extr. de «Red Ear of Corn» (Weinzwieg). Gwynn Little, soprano, interprète «Oh mon cher amant, je te jure» extr. de «La Périchole» (Offenbach). Suite du «Chevalier à la rose» (Richard Strauss). «Annen Polka» et «Tritsch-Tratsch Polka» (Johann Strauss). «Pizzicato Polka» (Josef Strauss). Arthur Ozolins, pianiste, interprète «Scherzo Presto», extr. du «Concerto symphonique» no 4, op. 102 (Litolff). «Festive Overture» opus 96 (Chostakovitch). Réal.: Mario Prizek.

21h30 SCÉNARIO
La Télévision du bonheur. Texte de Jacqueline Barrette, Isabelle Doré, Jacques Grisé, Claude Meunier, Jean-Pierre Plante et Serge Thériault, avec Serge Thériault, Marc Messier, Marc Legault, Pierre Labelle, Roger Joubert, Pierre Curzi, Mario Lirette et Colette Courtois (3e de 4). Réal.: Raymond Boucher.

22h00 SCIENCE-RÉALITÉ
 Magazine d'actualité scientifique. «La Délinquance juvénile». Reportage faisant suite au rapport Peyrefitte sur la violence. Rech.: Solange Gagnon. Animateur: Donald Dodier. Réal.: Hélène Robert.

22h30 TÉLÉJOURNAL
22h55 NOUVELLES DU SPORT
23h05 CINÉMA

Les Aventures de Rabbi Jacob. Comédie réalisée par Gérard Oury, avec Louis de Funès, Claude Giraud, Suzy Delair et Henry Guybert. En se rendant au mariage de sa fille, un homme d'affaires a un accident de voiture en pleine campagne. Il cherche du secours et tombe sur un groupe d'agents secrets arabes qui viennent d'enlever un chef révolutionnaire. Celui-ci profite de l'occasion pour s'évader et force l'homme d'affaires à l'accompagner. A Orly, les deux hommes empruntent des vêtements de rabbins et sont traités comme tels par des Juifs (Fr.-It. 73).

1h00 CINE-NUIT
La Légion des damnés. Film réalisé par Umberto Lenzi, avec Jack Palance, Robert Hundar, Helmut Schneider et Curd Jurgens. Un colonel anglais est chargé d'une mission-suicide sur la côte normande, en juin 45. Pour l'accompagner, il désigne une demi-douzaine des plus fortes têtes de l'armée (It.-Esp.-Monaco).

2h45 CBFT—TÉLÉJOURNAL

Stations régionales

10h30 CBLFT—AUTONOMIE
10h45 CBLFT—JONGLERIES MÉTRIQUES
19h30 CBLFT—VILLAGES ET VISAGES
CBOFT—UN PAYS, UN GOÛT, UNE MANIÈRE
23 h05 CBWFT—Les flics ne dorment pas la nuit.
CBXFT—Dracula vit toujours à Londres.
CBUFT—Electra Glide en bleu.



 Postes
Canada
Troisième
classe
Permis 10017
H-19
MONTREAL
Port de retour garanti