

EVANGELINE



CHANSON
ET CHOEUR A QUATRE VOIX
SONG
AND FOUR PART CHORUS

A. T. BOURQUE

ENGLISH VERSION BY PHILIAS CHAMPAGNE

En vente chez l'éditeur: **la bonne chanson**
ST-HYACINTHE

LA BONNE
CHANSON
PAGE 66
\$ 1.00

EVANGELINE

Chanson et Choeur a 4 voix
Song and 4 pts. Chorus

English Version

by PHILIAS CHAMPAGNE

A.T. BOURQUE

Andantino Moderato

f *rall.*

p

Je la vais cru ce rê - ve du jeune â - ge Qui sou - ri - ant m'an
 Quils é - taient beaux ces jours de notre en - fan - ce Cher Ga - bri - el au
 Là les an - ciens de - vi - sant du mé - na - ge A - vec a - mour con
 He - las de puis sur la terre é - tran - gé - re Jèr - re tou - jours en

p
E - van - ge - line, my be - loved E - van - ge - line, Re - nowned in sto - ry,
E - van - ge - line, Dear faith - ful E - van - ge - line, Re - nowned in sto - ry,

non - cait le bon - heur — Et con - fi - ante en cet heu - reux pré -
 pa - ys de Grand - pré — Car là ré - gnaient la paix et l'in - no -
 tem - plaient leurs en - fants — Qui ré - veil - laient les é - chos du vil -
 proie à la dou - leur — Car le des - tin dans sa som - bre co -

and re - nowned in rhyme. Of A - ca dian woods, and of A - ca -
and in ev - 'ry clime, Un - to your lost one you were lo - ving -

rall. e dim.

sa - ge, Mes jeu - nes ans se cou - laient sans dou leur.
 cen - ce, Le tendre a - mour et la fran - che gai - té.
 la - ge Par leurs re - frains et leurs a - mu se ments.
 lé - re Mâ tout ra - vi, mes a - mis, mon bon - heur.

rall. e dim.
dian dells; As long as tongue thy sad sweet sto - ry tells;
ly true Who searched ev - er as faith - ful - ly for you.

Duo
Duet

Il est si doux au prin-temps de la vi - e; D'ai - mer d'a -
 Qu'ils é - taient doux, le soir sous la char - mil - le, Les en - tre -
 La vie a - lors cou lait douce et pai si - ble Au vieux Grand -
 Je ne vois plus l'a - mi de mon en - fan - ce A qui ja -

The young, as well as the old through - out all time, Will weep for
 Ga - bri - el, most lov - ing ex - emp - la - ry youth, Of mod - es -

mour les a - mis de son coeur — De vivre heu - reux au sein
 tiens du vil - lage as - sem - blé; — Comme on s'ai mait! Quelle ai -
 pré dans no - tre cher pa - ys. — Lors - que sou dain, notre en -
 vais ju - ré mon tendre a - mour. — Mais dans mon coeur je gar -

thy sor - rows, E - van - ge - line Will weep o'er thy sto - ry
 ty, love, of vir - tue and truth, You found him at last, but

de la pa - tri - e Loin du dan - ger, á l'a - bri du mal -
 ma - ble fa - mil - le On y for - mait sous le ciel — a do -
 ne - mi ter - ri - ble Nous a brev - va de mal - heurs — i nou -
 de - lès pé - ran - ce De le re - voir dans un meil - leur sé -

which will e'er be - told Sad sweet sto - ry, that will nev - er grow
 your meet - ing was brief; The fond clasp of your arms brought him re -

heur Loin du dan - ger á l'a - bri du mal - heur.
 ré, — On y for - mait sous ce ciel a - do - ré!
 is, — Nous a brev - va de mal - heurs i - nou - is.
 jour De le re - voir dans un meil - leur se - jour.

old, — Sad sweet sto - ry, that will ne - ver grow old.
 lief, — The fond clasp of your arms brought him re - lief.

rall.

Choeur (Chorus)

Allegro Moderato

Soprano

E-van-gé - li - - ne E-van-gé - li - - ne, tout chante i - ci
E-van-ge - line E-van-ge - line A - bid - ing in

Alto

E-van-gé - line E-van-gé - line tout chante i -
E-van-ge - line E-van-ge - line A - bid - ing

Tenor

E-van-gé - line E-van-gé - line tout chante i -
E-van-ge - line E-van-ge - line A - bid - ing

Bass

E-van-gé - line E-van-gé - line tout chante i -
E-van-ge - line E-van-ge - line A - bid - ing

ton no-ble nom Dans le val - lon sur la col - li - -
oe-les-tial clime Fond hearts will ev - - er dwell with you

ci to no-ble nom Dans le val - lon sur la col -
in oe-les-tial clime Fond hearts will ev - - er dwell with

ci to no-ble nom Dans le val - lon sur la col -
in oe-les-tial clime Fond hearts will ev - - er dwell with

ci to no-ble nom Dans le val - lon sur la col -
in oe-les-tial clime Fond hearts will ev - - er dwell with

ne L'é - cho ré - pète et nous ré - pond: E - van - gé -
 you who loved and found each oth - er true: E - van - ge -

line L'é - cho ré - pète et nous ré - pond: E - van - gé -
 you who loved and found each oth - er true: E - van - ge -

line L'é - cho ré - pète et nous ré - pond: E - van - gé -
 you who loved and found each oth - er true: E - van - ge -

line L'é - cho ré - pète et nous ré - pond: E - van - gé -
 you who loved and found each oth - er true: E - van - ge -

rit. p Smor.

li - ne E - van - gé - li - ne.
 line E - van - ge - line.

li - ne E - van - gé - li - ne, E - van - gé - line.
 line E - van - ge - line, E - van - ge - line.

li - ne E - van - gé - li - ne, E - van - gé - line.
 line E - van - ge - line, E - van - ge - line.

li - ne E - van - gé - li - ne.
 line E - van - ge - line.

rit. p Smor.

