



## nos émissions-vedettes cette semaine

"le déjeuner sur l'herbe", avec catherine rouvel (voir en page 6)

"médée" de marcel dubé, avec raymond levesque (voir en page 4)

"tel quel" sur les jeunes et l'amour (voir en page 16)

volume 2, numéro 28  
du 6 au 12 juillet 1968



samedi 6  
13 h 30

## Ils deviennent millionnaires

Comment doit-on se comporter en face des indigènes? C'est à cette question que Nicole et Daniel Bertolino tenteront de répondre au cours de la prochaine émission de la série télévisée **Jeunesse sans frontière**, à l'antenne de Radio-Canada, le samedi 6 juillet à 13 h 30.

Ils nous présenteront alors un film tourné en Mélanésie, cette région du Pacifique située entre Tahiti et l'Australie. Nous assistons, dans un premier film, au mariage du fils d'un chef d'indigènes, et, dans un second film, au centenaire d'une mission chrétienne établie en Nouvelle-Calédonie.

La semaine prochaine, on verra trois films sur le Mexique. Au Mexique, nos deux jeunes aventuriers sont arrivés comme des mendiants et, cinq jours après leur arrivée, ils devenaient millionnaires... en tournant des films en couleur pour des sociétés américaines. Mais ils ont été dévalisés près d'Acapulco, dans la région la plus mal famée du Mexique.

Daniel et Nicole BERTOLINO



samedi et dimanche  
15 h 00

## Sommet du tennis

Le tournoi de tennis de Wimbledon constitue, tous les ans, l'un des grands sommets de la saison de tennis à travers le monde. Il en sera de même cette fois-ci avec, en plus, l'attrait de la formule «open» qui, pour la première fois sur ce gazon habituellement si conventionnel, verra s'affronter les amateurs (ou présumés tels) et les professionnels.

Les Britanniques ont été les premiers à se lancer dans cette aventure et si, entre temps, quelques compétitions du même genre ont déjà eu lieu, elles n'ont pas le «cachet» de celles de Wimbledon.

C'est pour cela que la télévision de Radio-Canada a décidé de téléviser les deux dernières journées du tournoi, ce qui nous permettra d'assister aux finales des simples messieurs et dames et du double messieurs.

Ces reportages sont prévus dans le cadre de **l'Univers des sports** et ils seront présentés les samedi 6 et dimanche 7 juillet, de 15 à 17 heures. Nous aurons donc quatre heures de très grand tennis au cours desquelles on verra à l'oeuvre les plus fines raquettes du moment.

En tout premier lieu, il faut citer l'Australien Rod Laver, vainqueur de cette compétition en 1960 et 1961 alors qu'il était amateur. Bien que défait par Ken Rosewall lors des deux derniers tournois «open», il sera le numéro 1, en raison de sa meilleure adaptation au gazon.

Quant à Ken Rosewall, il est vu comme un finaliste probable. Parmi les «outsiders» du groupe des professionnels, on doit mentionner l'Espagnol Andrés Giméno, l'Australien Lewis Hoad, l'Américain Pancho Gonzales, sans oublier les nouveaux venus comme John Newcombe ou encore Roy Emerson et Fred Stolle.

Les amateurs seront évidemment les plus nombreux mais rares sont ceux qui parviendront

## Lancement du deuxième album Bobino et d'articles à l'usage des tout-petits

Les Editions Héritage Inc. et les Editions Ici Radio-Canada viennent de lancer un deuxième album à colorier **BOBINO**, dessiné par l'auteur, Michel Cailloux, ainsi que quelques articles utilitaires à l'effigie de Bobino et de Bobinette. Ces articles (boîte à casse-croûte, verre et bol à céréales, sac tout-usage et porte-crayons à glissière) seront bientôt en vente dans les établissements commerciaux.



MM. Antoine MIREAULT, des Editions Héritage Inc.; Guy SANCHE, Bobino, et Jean CONJUSTEAU, des Editions Ici Radio-Canada.



aux ultimes parties de la compétition. Il faut cependant compter avec l'Espagnol Manuel Santana, champion en 1966, l'Américain Arthur Ashe et le Hollandais Okker qui ont été retenus parmi les seize têtes de série.

Chez les dames, c'est l'Américaine Billie-Jean King qui sera favorite devant Margareth Smith et Nancy Richey. A surveiller également, la Brésilienne Maria Buéno, trois fois championne de Wimbledon.

Pour commenter ces parties, Radio-Canada a délégué sur place Richard Garneau, qui sera aidé dans sa tâche par le champion François Godbout dont on connaît déjà l'érudition dans ce domaine et la facilité devant un micro.

Réalisation: Ronald Corey, à Wimbledon, et Yvon Giguère, à Montréal.



### Ici Radio-Canada

**Édition**  
Société Radio-Canada  
Case postale 6000  
Montréal  
Téléphone: 868-3211  
poste 631

**Rédaction**  
**Rédactrice en chef:**  
Marguerite Beaudry-Béchar  
poste 366

**Responsable des horaires:** Denise Fancsali  
**Collaborateurs:** M. Brabant, R. Briand, C. Brousseau, R. Houle, P. Sarrazin, G. Seltzer.  
Graphiste: Franz Ewald.

**Abonnements**  
Ici Radio-Canada  
s/s de Periodica Inc.  
7045, avenue du Parc  
Montréal (15e) Québec  
Téléphone: 274-5468

**Prix pour un an:**  
Canada: \$8  
Autres pays: \$9

**Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de:**  
Ici Radio-Canada  
et expédié à:  
Periodica

Le ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de la deuxième classe de la présente publication.  
Port payé à Montréal.

dimanche 7  
20 h 00

## "Le Serment de O'Brean"

Les producteurs des *Anges de la nuit* connaissent bien les lois du feuilleton, qui consistent à mettre le téléspectateur en haleine. Et nul doute que ceux qui ont suivi les aventures mouvementées de Rio Santo n'attendent avec impatience la suite des événements, qui leur sera donnée au cours du 4<sup>e</sup> épisode, le dimanche 7 juillet à 20 heures, dans le cadre de **Festival estival**.

Ce 4<sup>e</sup> épisode, intitulé *le Serment de Fergus O'Brean*, nous permet de faire plus ample connaissance avec le marquis Rio Santo qui, en réalité, se nomme Fergus O'Brean et dont le but n'est rien moins que l'écrasement complet de l'Empire britannique.

Sur tous les fronts, la lutte s'engage. Suzannah, toujours fidèle à son amour, essaie de protéger son bien-aimé contre les embûches qui le guettent. Après être tombée aux mains du docteur Moore, elle s'échappe pourtant et tente de sauver son amoureux, Rio Santo, lui-même victime d'un traquenard. Mais... respectons le jeu et ne dévoilons pas la suite de l'action, en précisant toutefois que l'abominable docteur Moore sera l'objet d'une trahison infâme.



dimanche 7  
21 h 30

## Qui sont les descendants du marquis de La Fayette?

A l'émission **les Descendants**, qui sera télévisée à la chaîne française de Radio-Canada le dimanche 7 juillet à 21 h 30, les spectateurs pourront rencontrer les héritiers d'un autre grand nom de l'Histoire: La Fayette. Ceux-ci se nomment comte et comtesse Philippe Sahune de La Fayette; maître René de Chambrun et M. le ministre Charles de Chambrun, tous deux arrière-arrière-petits-fils du marquis de La Fayette; Mme René Julliard, née d'Assailly; comte de Pusy de La Fayette; duc et duchesse de Castries.

A l'aide de séquences filmées, de montages de portraits et de tableaux et par les commentaires et les souvenirs des personnalités interrogées, le film retrace la vie et les principales étapes de la carrière du général de La Fayette. Né en 1757 d'une ancienne famille d'Auvergne au château de Saint-Roch de Chavaniac, en Haute-Loire, La Fayette s'enthousiasma pour les idées philosophiques et réussit à quitter la France en 1774 pour aller se joindre aux insurgés américains. Il se distingue alors aux côtés de Washington, auquel La Fayette voue une grande amitié. Il nomma d'ailleurs son premier fils d'après lui. Son autre amitié pour Rochambeau, venu commander les Américains du Nord tandis que La Fayette commandait les Français, sera aussi évoquée par un descendant du maréchal, le comte Patrice de Rochambeau.

Le film rappellera aussi les victoires de La Fayette à Yorktown, son retour en France où il commanda la milice bourgeoise au lendemain du 14-Juillet, ses efforts pour secourir le roi déchu, son emprisonnement au donjon d'Olmütz, en Autriche (où il demeura pendant trois ans), son retour triomphal aux Etats-Unis et enfin son rôle pendant la révolution de 1830.

Les descendants de La Fayette nous font un récit coloré, farci d'anecdotes souvent tirées à même d'authentiques documents et des lettres écrites par La Fayette. Les caméras nous promènent dans les principaux endroits où vécut et combattit La Fayette ainsi qu'aux lieux érigés à sa mémoire.

**Les Descendants** sont une émission de Victor Vicas, Américain résidant à Paris, qui a produit et réalisé un grand nombre de films tels que *No Way Back*, *Wayward Bus* et *Je reviendrai à Kandara*.

Coproduction France-Canada, l'émission *La Fayette ou l'Histoire d'une grande amitié* a été réalisée par Jacques-Gérard Cornu. Les commentaires sont de Michel Cler, de Paris-Match



dimanche 7  
22 h 30

## Harry Gros-Louis trappeur huron

Même s'ils se sont modernisés, les Indiens du Canada frappent toujours l'imagination, et leurs histoires sont passionnantes à suivre.

Par-ci, par-là, il en existe encore quelques-uns qui ont conservé leur véritable nature, et c'est à l'un d'entre eux qu'un réalisateur de Québec, François Provencher, s'est adressé pour bâtir son émission **l'Envers des hommes** qui passera le dimanche 7 juillet à 22 h 30, à la télévision de Radio-Canada.

En fait, âgé de 61 ans maintenant, Harry Gros-Louis est le dernier des chasseurs et des trappeurs du village huron de Lotteville.

Pendant près de 50 ans, suivant en cela la tradition de ses ancêtres, Harry Gros-Louis a vécu les joies et les misères des grandes solitudes.

Avec le fruit de ce travail, il a réussi à élever et à faire instruire pas moins de onze enfants. Ce qu'il nous raconte au cours de cet **Envers des hommes**, c'est sa vie simple, pleine et saine; ce sont les imprévus aux détours des sentiers, c'est le froid, la faim; c'est la joie mystérieuse des départs, la nostalgie des retours; c'est ce lancinant appel du sang qui l'a porté durant tant d'années à la rencontre de l'aventure.

André Beaudoin a fait les recherches et conduit l'interview de cet **Envers des hommes** — qui est aussi un retour aux sources — et nous verrons notre héros dans son propre milieu, puisque le tournage s'est fait dans sa résidence du village huron.



mardi 9  
21 h 00

## Il est la risée de tous On l'appelle Médée

Le mardi 9 juillet à 21 heures, débutera le deuxième quatuor présenté dans le cadre du **Monde de Marcel Dubé**. Il s'agit de *Médée*, créé en 1958 au *Télé-théâtre* de Radio-Canada et que l'auteur a remis au goût du jour. Comme l'a dit Marcel Dubé: «*Médée* n'est pas une tragédie grecque, mais une comédie dramatique dans laquelle s'affrontent des gens bien ordinaires, des personnages de tous les jours. Ils sont d'une telle simplicité qu'il nous arrive souvent d'oublier qu'ils vivent. Parmi eux, il en est un sur qui nous voulons nous attarder davantage: son nom est Amédée. Mais on l'appelle Médée, tout bonnement.»

Médée, c'est un grand garçon dégingandé, aux yeux de chien battu, qui ne ferait pas de mal à une mouche. Aussi, parce qu'il est sans défense, tout le monde l'exploite et il est la risée des gamins de son quartier qui s'acharnent contre lui et lui jouent une foule de mauvais tours. Timide à outrance, Médée, qui a 28 ans, n'est encore jamais sorti avec les filles et est d'une gaucherie sans pareil. Dans sa famille, Médée est aussi considéré comme quantité négligeable par ses frères et soeurs plus instruits.

Médée n'a pas fait de longues études, «Je n'avais pas tout à fait les aptitudes, je pense», dirait-il, comme pour s'excuser. De-

puis huit ans, il est garçon-livreur à l'épicerie d'Adhémar Papillon. Tous les gens des environs ont l'habitude de le voir passer sur sa bicyclette et on pourrait dire que livrer les commandes est devenu pour Médée une véritable profession.

Au cours des quatre prochaines semaines, nous verrons Médée évoluer avec ceux qu'il appelle ses amis mais qui ne s'intéressent à lui que dans la mesure où ils peuvent lui soutirer de l'argent. Nous le verrons dans les relations d'employé à patron, dans ses rapports avec sa famille et enfin, avec Marie-Rose, une vieille fille qui s'accroche à lui comme à une dernière bouée. Peu à peu, cependant, à cause d'un événement triste venu bouleverser sa vie et celle de son entourage, Médée se transformera: il osera prendre des décisions et les faire valoir.

*Médée* sera présenté en couleur et mettra en vedette Raymond Lévesque, qui créa le personnage la première fois. La distribution comprendra Georges Bouvier, Janine Sutto, Pierre Boucher, Hubert Loiselle, Michèle Magny, Alain Gélinas, Michelle Bisaillon, Béatrice Picard, Jacques Bilodeau, Robert Rivard et plusieurs autres comédiens.

Réalisation: André Bousquet; direction technique: Jean-Guy Plouffe; décors: Mark Negin; costumes: Gérard Hébert.

Raymond LÉVESQUE, Robert RIVARD et Jacques BILODEAU



mercredi 10  
22 h 00

## Diffusion des "Concerts populaires" de l'aréna Maurice-Richard



Léonard BILODEAU

Le mercredi de 22 heures à 23 heures, à compter du 10 juillet, Radio-Canada présentera une série de **Concerts populaires**, enregistrés à l'aréna Maurice-Richard, à Montréal, sous la direction des chefs d'orchestre Alexander Brott, Jean Beaudet, Jean Deslauriers et Wilfrid Pelletier.

Ces concerts, réalisés par Noël Gauvin et Pierre Morin, mettront en vedette, au cours de l'été, Claire Gagnier, Léonard Bilodeau, Colette Boky, Julio Piedra, Richard Verreault, Yolande Dulude, Yolande Guérard, Renée Morisset, Victor Bouchard, Jacqueline Martel et Pierre Duval.

A la première émission, Jean Deslauriers sera au pupitre. Les solistes invités seront le brillant soprano Claire Gagnier et Léonard Bilodeau, ténor. Le programme comprendra *la Marche «Rakoczy»* de Berlioz; des extraits de *Lucia di Lammermoor* de Donizetti; des extraits de *Lakmé* de Léo Delibes; *Salut, demeure chaste et pure* et *Musique de ballet*, extraits de *Faust* de Gounod, ainsi que l'ouverture-fantaisie de *Roméo et Juliette* de Tchaïkovsky.

Rappelons ici qu'Alexander Brott est le directeur artistique des **Concerts populaires** que



Jean DESLAURIERS



Claire GAGNIER

l'Orchestre symphonique de Montréal offre, chaque année. C'est d'ailleurs ce chef d'orchestre et compositeur canadien qui a lancé, il y a quelques années, cette série d'été d'un caractère unique au Canada.

Jean Deslauriers, qui est le chef d'orchestre invité cette semaine, est l'un des fondateurs de l'Orchestre symphonique de Montréal. A Radio-Canada, il a dirigé, pendant plusieurs années, les orchestres de *Sérénade pour cordes* et de *Sérénade estivale*. En 1964, l'O.S.M. l'invitait au pupitre pour diriger un concert à la Place des Arts.

Quant à Claire Gagnier, sa réputation n'est plus à faire. Elle est l'une de nos chanteuses les plus douées. Elle possède une vaste expérience du concert, de l'opéra, de la radio, de la télévision. A la télé de Radio-Canada, elle a tenu de nombreux rôles, notamment celui de Mimi dans *la Bohème*, le rôle-titre de *Madame Butterfly* et celui de l'enfant dans *l'Enfant et les sortilèges* de Maurice Ravel.

En ce qui concerne Léonard Bilodeau, il est né à Québec; il a chanté au Festival de Stratford et il a déjà fait une tournée de quatre mois dans 42 villes américaines.

# télévision

samedi 6, 21 h 30 et 22 h 00  
lundi 7, 20 h 30

mardi 9, 21 h 30, jeudi 11, 20 h 30  
mardi et jeudi, 14 h 30

## Des séries variées, détendues et riantes tout au cours de la semaine à la télé



Martine MICHAUD



Marie LAFORÊT



Jacques DESROSIERS



Pière SENÉCAL

Les «variétés», à la télévision de Radio-Canada, nous promettent dans le temps et dans l'espace, cette semaine.

### «Ballades et chansons»

Tout d'abord, le samedi 6 juillet à 21 h 30, **Ballades et chansons** nous présentera, en couleur, le chœur de chant de l'université de Moncton. Ce très bel ensemble vocal a remporté un grand nombre de récompenses depuis sa fondation. Dirigé depuis plusieurs années par le père Neil Michaud, ce chœur, appelé aussi Chorale acadienne, a effectué plusieurs enregistrements et participé à nombre d'émissions de radio et de télé. Il s'est en outre produit à l'étranger. La critique s'est toujours montrée particulièrement élogieuse pour la beauté et la qualité de son chant, acquises par une discipline librement consentie et par la joie de chanter. Avec le concours de la jolie soliste Martine Michaud, le chœur de l'université de Moncton interprétera des pièces variées modernes et folkloriques; des negro spirituals, en anglais et en français, comme il est d'usage dans cette série conçue et supervisée par Lisette LeRoyer, et qui fait entendre le répertoire de plusieurs provinces du Canada.

**Ballades et chansons** de Moncton est une réalisation de Cy True. Producteur: William Longstroth.

### «Les Cyniques»

Les Cyniques continuent leur **Emission impossible**, et nous les retrouverons le 6 juillet à 22 heures. Chaque semaine, ils animent une émission fertile en gags et où l'humour noir côtoie les situations loufoques et burlesques. Cette semaine, la vedette de la chanson invitée sera la belle Marie Laforêt, la fille aux yeux d'or. Son charme et sa voix trouveront-ils grâce devant Les Cyniques? Réalisation: Marcel Brisson.

### «Visa pour l'été»

**Visa pour l'été**, le lundi 7 juillet à 20 h 30, nous transportera au fort Edmonton, à Terre des hommes, en compagnie de Jacques Desrosiers. Danielle Jourdan et Jean Philippe feront, comme toujours, office de guides chantants. Des chansons de cowboys et des numéros de danse dans la tradition du «Far-West» seront au programme de ce **Visa pour l'été** réalisé par Nicolas Doclin. Benny et Judy, accompagnés de jolies danseuses, participeront également à cette partie de plein air.

### «Moi et l'autre»

A **Moi et l'autre**, le mardi 9 juillet à 21 h 30, nous retrouvons Dominique Michel et Denise Filiatrault dans *Echange de cadeaux*. Dominique reçoit un cadeau offert par la mère de Denise, cadeau qu'elle ne semble pas tellement apprécier. Situation délicate qui opposera, une fois encore, les deux comédiennes. Auteur: Gilles Richer; réalisation: Jean Bissonnette.

### «A la seconde»

A **la seconde**, jeu télévisé réalisé par Yves Dumoulin et animé par Jacques Boulanger assisté d'Henri Saint-Georges, aura pour invités, le jeudi 11 juillet à 20 h 30: Yvan Canuel, Lucille Papineau, Pière Sénécal et Mireille Lemelin.

### «Ni oui ni non»

Louis Morisset, Catherine Bégin et le pianiste André Gagnon seront aux prises avec Monique Gaube, Jean Duceppe et Huguette Proulx, à **Ni oui ni non**, le mardi 9 juillet à 14 h 30. Le jeudi 11 juillet, ce sera au tour de Isabelle Pierre, Paul Buissonnault et Elisabeth Chouvalidzé d'être les invités des «spécialistes» Paul Berval, Lizette Gervais et Jean-Pierre Masson. Animateurs: Gilles Pelletier et Jacques Houde. Réal.: Yves Dumoulin.

## Disque de "Rue des Pignons"

Les éditions Ici Radio-Canada et la maison Select viennent de lancer un disque intitulé *Naissance d'un amour*. Il s'agit d'un 33-tours comprenant des extraits de l'émission **Rue des Pignons**. On y trouve exactement 16 scènes qui se déroulent dans les différents endroits où les personnages de Louis Morisset évoluent: dans la rue, au club athlétique, chez les Jarry, dans le port de Montréal, près de la voie de chemin de fer, au parc Laurier, chez Denise Jarry, au gymnase, au Centre Paul-Sauvé et au restaurant. On y reconnaît les voix de Manon Bernard, Marie-Josée Longchamps, Huguette Oigny, Anne Pausé, Roland D'Amour, Bertrand Gagnon, Réjean Lefrançois et Robert Rivard.

Le microsillon comporte aussi le thème du téléroman, joué au piano par l'auteur, Pierre Brabant, et chanté par Marie-Josée Longchamps. Les paroles de la chanson sont de Louis Morisset. La maison Select et les Editions Ici Radio-Canada ont aussi mis sur le marché un 45-tours sur lequel est gravé le thème, joué et chanté, de **Rue des Pignons**. On peut se procurer les deux disques chez tous les disquaires. Signalons également que les Editions Ici Radio-Canada, en collaboration avec les Editions Archambault, ont publié la chanson **Rue des Pignons**. Elle est en vente chez les marchands de musique en feuilles.



# les longs métrages

Par René Houle

samedi 6  
23 h 30

## “Le Déjeuner sur l’herbe”

Le samedi 6 juillet à 23 h 30, on verra l'un des plus beaux films de Jean Renoir: *le Déjeuner sur l'herbe*.

Renoir est d'emblée pour la religion du bonheur, pour le plaisir de vivre, pour l'équilibre, pour le ravissement des sens, pour l'épanouissement de la personne humaine au sein de la nature, en harmonie avec les éléments.

Usant de toutes les ressources de son multiple génie, Renoir aborde un sujet difficile et triomphe encore une fois. Sur un ton d'allégresse et de fantaisie, il raconte avec des images impressionnistes — dans le style des tableaux de son père — une défense et illustration de la vie...

Le savant Etienne Alexis est à la veille d'être élu président des états unis d'Europe. Sa théorie de l'insémination artificielle à l'usage des humains a gagné tous les milieux. La famille du savant le pousse à un mariage de raison avec une cheftaine.

Entre temps, la petite paysanne Nénette, qui désire un enfant selon la nouvelle méthode, se fait engager comme domestique chez Alexis. Cependant, au cours d'un déjeuner sur l'herbe où tous se retrouvent, en vue de célébrer les fiançailles du savant et de sa cheftaine, le pipeau d'un chevrier émule du dieu Pan brouille toutes les cartes: tout est troublé, bouleversé...

Film qu'on ressent, qu'on «éprouve» avec toutes les cellules de son corps avant que d'en comprendre les diverses implications.

*Le Déjeuner sur l'herbe*: goût du plaisir, de la chair vive, amour de l'être pour l'être, triomphe de Pan, sens de l'humour, esprit de finesse, approfondissement du cœur par les sens et enrichissement des sens par le cœur. Plaidoyer pour l'harmonie universelle.

samedi, 20 h 00  
mercredi, vendredi, 20 h 30

## Aux heures de pointe

A *Billet de faveur*, le samedi 6 juillet à 20 heures, on propose *l'Enfant du cirque*, mélodrame réalisé par Sergio Grieco, avec Antonella Lualdi, Pierre Mondy et Ramuntcho.

Le jeune Scilizzo, menant une existence misérable entre son père ivrogne et sa belle-mère méchante, abandonne la baraque foraine de ceux-ci. Son ami, le clown Oméro, le recueille et en fait un clown chantant qui remporte triomphe sur triomphe. Son père survient et veut reprendre l'enfant.

Avec *Ces dames s'en mêlent*, c'est une comédie policière que l'on présentera à l'enseigne du **Cinéma du mercredi**, à 20 h 30. Ce film de Raoul André met en vedette Annie Cordy et Eddie Constantine qui, plus bagarreur que jamais, ne recule devant rien pour faire triompher les justes causes. Il incarne Jeff Gordon, fameux agent du FBI à qui ces dames ne résistent pas plus que les gangsters; mais pas de la même façon...

Gordon est chargé d'une enquête concernant une bande de faux-monnayeurs. Presque malgré elles, toutes ces dames lui livrent, peu à peu, tous les indices dont il a besoin...

Vendredi à 20 h 30, à **Premier choix**, c'est une autre comédie policière que l'on propose aux téléspectateurs, mais, cette fois, il s'agit d'une sorte de cocktail fait d'humour et de «suspense» et composé avec un certain raffinement. Bill Gridley, un diplomate américain nommé à Londres, loue un appartement chez une jeune femme mystérieuse qui est soupçonnée d'avoir tué son mari. Un jour, celui-ci reparait et, cette fois, sa femme l'abat réellement. Bill mettra tout en oeuvre pour innocenter *l'Inquiétante Dame en noir*.

Regardez  
le cinéma  
en soirée

dimanche 7  
18 h 35

## “Le Cinéma amateur”

Cette semaine encore, à **Cinéma amateur dans le monde**, le dimanche 7 juillet à 18 h 35, Richard Garneau recevra les fervents de cinéma et s'entretiendra amicalement avec eux. Il leur dira tout d'abord que la hantise du «grand» sujet est ce qui paralyse trop souvent nombre de cinéastes en herbe. Tout peut être sujet de film. La passion, l'enthousiasme, l'intérêt pour quelque chose et le désir d'en parler à autrui sont les seules qualités requises pour commencer à filmer.

Au cours des semaines passées, les téléspectateurs ont pu voir d'excellents films d'amateurs réalisés par un ingénieur, un professeur, un homme d'affaires. Cette semaine, l'animateur du **Cinéma amateur dans le monde** nous propose tout d'abord un film intitulé *le Gille*. Ce documentaire, réalisé par le propriétaire d'une brasserie belge, nous raconte, avec amour et intelligence, la vie des Gilles, ces personnages folkloriques qui, en Wallonie, annoncent la venue du printemps. Monsieur Jean Hubert nous décrit les coutumes et nous montre les façons de faire les costumes de ces personnages de carnaval.

En complément de programme, on projettera un film yougoslave tourné par deux cinéastes amateurs du Kino-Klub de Belgrade: *le Mouchoir blanc*. Rien n'est à la fois plus simple ni plus indiscret comme histoire. Dans un autobus bondé, une jeune fille échappe son mouchoir, qu'elle s'efforce discrètement de reprendre, sur les genoux d'un voisin...

**Le Cinéma amateur dans le monde**, conçu par Anthony Collins et André Lafrance, est réalisé par Marie Tessier-Lavigne.

Cinéma amateur:  
cinéma de recherches  
cinéma d'avant-garde

## à CBMT

Samedi à 21 h 30

*Saratoga Trunk*. Drame, avec Gary Cooper, Ingrid Bergman et Flora Robson. Un homme riche rencontre, aux courses de la Nouvelle-Orléans, une belle dame à l'ascendance créole.

Samedi à 23 h 29

*Target for a Killing*. Film de mystère, avec Curt Jurgens, Stewart Granger et Molly Peters. Un agent secret part pour le Liban où il doit enquêter sur le meurtre d'une jeune héritière.

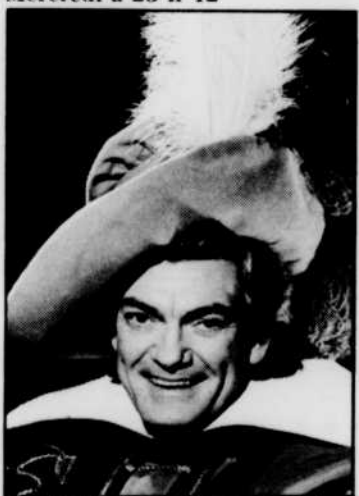
Dimanche à 23 h 28

*Swing Time*. Comédie musicale, avec Fred Astaire et Ginger Rogers. Un joueur qui vient d'amasser un magot pour se marier tombe amoureux d'une autre fille.

Lundi à 23 h 42

*The Gamma People*. Film de science-fiction, avec Paul Douglas, Eva Bartok et Walter Rilla. Un reporter et un photographe découvrent qu'un savant d'un pays de l'Est se sert des rayons Gamma pour créer un robot humain.

Mercredi à 23 h 42



*Captain Fracasse*. Drame, avec Jean Marais et Gérard Barray. Un baron qui vient de se joindre à une troupe ambulante s'éprend d'une femme du groupe et doit combattre un riche rival.

Jeudi à 23 h 42

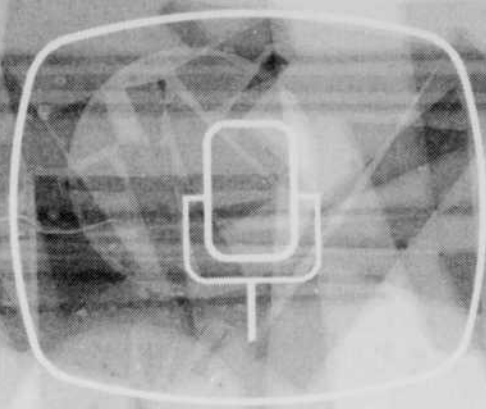
*Never a Dull Moment*. Comédie, avec Fred MacMurray, Irene Dunne et Nathalie Wood. Un auteur de chansons populaires en voit de toutes les couleurs quand il épouse une veuve mère de deux «vibrantes» jeunes filles.

Vendredi à 21 h 00

*Under Capricorn*. Film d'Alfred Hitchcock, avec Ingrid Bergman, Joseph Cotton et Michael Wilding. Un homme et sa femme sont accusés du meurtre du frère de celle-ci.

Vendredi à 23 h 48

*Macao*. Film d'aventures, avec Robert Mitchum, Jose Russell et William Bendix. Un aventurier et un chanteur doivent affronter un gangster dont la tête est mise à prix.



# ici radio canada

## Les émissions de variétés d'été, à la télévision

Voici, photographiés en pleine action, ceux et celles qu'on aime toujours retrouver au cours des séries télévisées de variétés.

1. «Visa pour l'été», animé par Jean PHILIPPE et Danielle JOURDAN (le lundi à 20 h 30).
2. «Emission impossible», faite sur mesure pour LES CYNIQUES (le samedi à 22 h 00).
3. Henri SAINT-GEORGES et Gilles PELLETIER, au jeu-questionnaire «Ni oui ni non» (les mardi et jeudi à 14 h 30).
4. Nicole BISAILLON et Jean-Pierre COALLIER, à l'émission «Oui ou non» (les lundi, mercredi et vendredi à 14 h 30).



## télévision

## radio AM

CBFT/2 MONTRÉAL  
CBAFT/11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC  
CBOFT/9 OTTAWA

\* = COULEUR

CBF/690 MONTRÉAL  
CBAF/1300 MONCTON

CBV/980 QUÉBEC  
CJBC/860 TORONTO

CBJ/1580 CHICOUTIMI  
CBOF/1250 OTTAWA

### 10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT

#### 11 h 00—CINÉMA

**La Chaste Suzanne.** Opérette de Luis Cesare, avec Maruja Diaz, Noël Roquevert, Armand Mestral, Duvalles, Carlos Estrada et les danseuses du Moulin-Rouge. Une ancienne danseuse de music-hall, chaste épouse d'un colonel, vient d'obtenir le prix de vertu décerné par un académicien. Étonnée de ce choix peu justifié, elle arrive à Paris pour rencontrer son bienfaiteur. (Hispano-français 1963).

#### \*12 h 30—MONSIEUR SURPRISE PRÉSENTE

Bip et Véronique: «En sortant de l'école». — Impérial: «L'Épouvantail» et «La Querelle». — Bozo le clown: «Le Chevalier ailé». — Bolex-Lolex: «Le Roi de la forêt».

#### 13 h 30—JEUNESSE SANS FRONTIÈRE

Animateurs: Nicole et Daniel Bertolino. La Mélanésie, région du Pacifique, située entre Tahiti et l'Australie. Le mariage du fils du chef, une mission chrétienne établie en Nouvelle-Calédonie. Comment se comporter face à des indigènes.

#### \*14 h 00—LES QUATRE SAISONS

Les jardins de Terre des hommes: Monaco et Japon. Avec Auray Blain.

#### 14 h 15—LES COULISSES DE L'EXPOIT

Reportage sur les sports. 15 h 00—L'UNIVERS DES SPORTS

Omnium de tennis de Wimbledon. Finales hommes. Commentateur: Richard Garneau. Réalisation: Ronald Corey.

#### 17 h 00—CHARLIE CHAPLIN

Comédie.

#### 17 h 30—CINÉ-JEUNESSE

\* **Le Pélican aveugle.** Film de Boris Doline. L'histoire d'un jeune garçon et d'un pélican aveugle qu'il a recueilli lors d'une randonnée avec son grand-père sur les bords d'un lac. Le garçon et le pélican deviennent des compagnons inséparables. Un jour, l'enfant découvre qu'un éminent chirurgien de Moscou pourrait peut-être rendre la vue à son ami. Il décide d'entreprendre le voyage. Russe sous-titré. Grand Prix du Festival de Venise (1963).

#### 18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 35—LANGUE VIVANTE  
Entrevue avec Pierre Agron, secrétaire général du comité d'études de

termes techniques français. Interviewer: André Dagenais.

Réponse au courrier, par Jean-Marie Laurence. Animatrice: Janine Paquet. Réalisation: Paul Leduc.

#### \*19 h 00—PERDUS DANS L'ESPACE

Science-fiction, avec Guy Williams, June Lockhart et Mark Goddard. «Le Cadeau le plus précieux». Un étrange visiteur arrive de l'espace.

#### 20 h 00—BILLET DE FAVEUR

**L'Enfant du cirque.** Mélodrame de Sergio Grieco, avec Antonella Lualdi, Pierre Mondy et Ramuntcho. Brutalisé par un père ivrogne et une belle-mère qui le déteste, un enfant s'enfuit et demande asile à son ami, funambule dans un cirque. L'enfant se révèle très doué pour le chant. Son ami le présente à un impresario qui l'engage et lui assure un grand succès. Mais un jour le père réparaît, voulant partager les avantages de la situation de son fils. (Franco-italien 1962).

#### \*21 h 30—BALLADES ET CHANSONS

De Moncton. Avec le chœur de chant de l'université de Moncton. Solistes: Gérard Arsenault, Lorenzo LeBlanc, Jacques Léger et Martine Michaud.

Au programme: «Les Raftmen», «Rock a My Soul», «Venerabilis Barba Capucinatorum», «Marin», «M'en vas à la fontaine», «C'est beau la vie», «Didn't My Lord Deliver Daniel», «Quand vous mourrez de nos amours», «Go Tell it on the Mountain», et «Le Pommier doux». Supervision: Lisette LeRoyer.

#### \*22 h 00—ÉMISSION IMPOSSIBLE

Avec Les Cyniques et Les Cyniquettes. Invitée: Marie Laforêt. Réalisation: Marcel Brisson.

#### \*22 h 30—VALÉRIE ET L'AVENTURE

Aventures de Robert Mazoyer, avec Marianne Koch, Evelyne Dandry, Jacques Destoop et Paris Papis. Dans le sud de l'Italie, une énorme usine connaît de dramatiques problèmes de main-d'œuvre. Depuis quelques mois, le recrutement que l'on croyait assuré par la population pauvre des montagnes se raréfie. Valérie est chargée de trouver une solution à ce problème.

#### 23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 10—CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

#### 23 h 10—CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

#### 23 h 15—NOUVELLES DU SPORT

#### \*23 h 30—CINÉMA

**Le Déjeuner sur l'herbe.** Comédie satirique de Jean Renoir, avec Catherine Rouvel, Paul Meurisse et Fernand Sardou. Un savant qui prône l'insémination artificielle rencontre une ravissante jeune Provençale et commet avec elle des actes en contradiction avec ses théories. (Français 1959).

#### CBOFT—CINÉMA

**Orgueil et passion.** Fresque historique de Stanley Kramer, avec Cary Grant, Frank Sinatra et Sophia Loren. 1810. Les troupes napoléoniennes chassent devant elles l'armée du général espagnol Larena qui donne l'ordre d'abandonner un énorme canon de sept tonnes. Ce canon extraordinaire et unique est précipité dans un ravin afin de le dissimuler aux yeux des Français et des Anglais. (Américain 1957).

#### 6 h 00—RADIOJOURNAL

6 h 05—CBF—À LA BONNE HEURE! Nouvelles, météo et musique légère.

#### CBAF—CAFÉ DU SAMEDI

#### 6 h 30—RADIOJOURNAL

#### CBJ—RÉVEILLE-MATIN

6 h 33—CBF—À LA BONNE HEURE!

6 h 55—PRIÈRE

#### 7 h 00—RADIOJOURNAL NOUVELLES LOCALES

7 h 05—CBF—À LA BONNE HEURE!

#### CBOF—BEAU TEMPS, MAUVAIS TEMPS

#### CBJ—CBC NEWS

#### CBAF—CAFÉ DU SAMEDI

7 h 10—CBJ—RÉVEILLE-MATIN

7 h 30—RADIOJOURNAL

7 h 33—CBF—À LA BONNE HEURE!

7 h 40—CBJ—NOUVELLES LOCALES

#### CBOF—BEAU TEMPS, MAUVAIS TEMPS

8 h 00—RADIOJOURNAL

8 h 10—NOUVELLES DU SPORT

8 h 15—SYMPHONIES DU MATIN

Concerto no 3 en sol majeur, K. 216 (Mozart): Jaime Laredo, violoniste, et Orch. symphonique national, dir. Howard Mitchell. — Suite symphonique «Don Quichotte» (Telemann): le Petit Orchestre symphonique Saldenberg.

9 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 05—CBF—DANS NOS TERRAINS DE JEUX

L'animatrice, Yolande Cadrin, ménage des entrevues avec les enfants. En outre, elle fait des reportages dans les parcs, sur l'activité artistique, artisanale, à l'intention des tout-petits et de leurs parents.

#### CBOF—UN SOLEIL, CINQ CONTINENTS

#### CBAF—LA BONNE DISCOTHÈQUE

9 h 30—LE COIN DES ENFANTS

Présentateur: Guy Ferron.

10 h 00—TERRE DES HOMMES

Visite de la Terre des hommes. Sujet: «La Boustifaille à la Terre des hommes». Animateur: Géralde Lachance. Reporter: André Dubois.

10 h 30—CHRONIQUE DU DISQUE

Invité: John Newmark, pianiste. Sonate no 3 en ré mineur, op. 108 (Brahms): Josef Suk, violoniste; au piano: Julius Katchen. — Lieder (Schubert et Strauss): James King, ténor. — Sonate no 2 (Busoni): Hyman Bress, violoniste; au piano: Bengt Johnsson. — Mélodies de Berlioz et Rachmaninov: Robert Peters, ténor; au piano: André-Sébastien Savoie. — Sonate en fa, op. 6 (Richard Strauss): Gregor Piatiogorsky, violoncelliste; au piano: Leonard Pennario.

Animateur: Henri Bergeron.

#### CBOF—FESTIVAL

#### CBAF—ACTUALITÉ RÉGIONALE

11 h 00—CBAF—LA GRANDE PARADE

11 h 30—TEL QUEL

«L'Amour et les jeunes». A Montréal, les jeunes de 15 à 20 ans parlent d'amour, à travers des tables rondes, des conversations, des rencontres sur la Terre des hommes. Gil Courtemanche a demandé à des jeunes de tous les milieux de dire quelle place tient l'amour dans leur vie.

Animateurs: Louis Martin et Gil Courtemanche.

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 10—NOUVELLES DU SPORT

13 h 15—CHANSONNETTES

#### CBAF—QUART D'HEURE CATHOLIQUE

13 h 30—AU GRAND AIR

La pêche à la truite arc-en-ciel. Conseils de sécurité envers les animaux sauvages. Conseils et conditions de pêche, avec Serge Deyglun et Richmond Pelletier.

#### 14 h 00—SAMEDI-JEUNESSE

Directement de la terrasse du pavillon de la jeunesse, à la Terre des hommes.

Animateurs: Isabelle Pierre et Jacques Thibaudeau.

#### 17 h 30—LE MONDE PARLE AU CANADA

Les décorations d'une salle de famille moyenne.

Animateurs: Lucille Horner et Mathieu Poulin.

#### 18 h 00—RADIOJOURNAL

18 h 05—LES COULISSES DE L'ACTUALITÉ

CBJ—CBC NEWS

CBV—CHRONIQUE SPORTIVE

18 h 20—NOUVELLES DU SPORT

CBAF—MUSIQUE LÉGÈRE

18 h 30—D'UN CHANSONNIER À L'AUTRE

Sylvain Lelièvre accueille Marise Pelletier, et Gérard Hébert, pianiste de jazz.

Trio, dir. Léon Bernier.

Présentateur: Roland Bélanger.

#### CBAF—LE CHAPELET

18 h 45—CBAF—LE PIANO DE LA PLAGE

19 h 00—MAGAZINE SPORTIF

«Les Sports nautiques», chronique de François Lavigne.

«L'Automobile», chronique de Jacques Duval.

«Les Chevaux», chronique de Raymond Benoit.

19 h 30—UNE LOGE À L'OPÉRA

De Québec. Air d'«Osmin», extr. de «L'Enlèvement au sérail» (Mozart): Kurt Bohme. — «Regnoval nel silenzio», extr. de «Lucia di Lammermoor» (Donizetti): Renata Scotti. — Duo «Partout le monde», extr. de «Madame Butterfly» (Puccini): Michel Cadieux et Xavier Depraz. — «Bois épais», extr. d'«Amadis de Gaule» (Lully): Enrico Caruso.

20 h 00—SALUT, LES COPAINS

De Toronto.

Palmares, avec Jacques Gauthier.

#### 21 h 00—SAMEDI-JEUNESSE

Reprise des moments les plus intéressants de l'émission du jour.

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 10—LA REVUE DE LA SEMAINE

22 h 30—VISITE AUX CHANSONNIERS

De Bobino, à Paris: Isabelle Aubret.

23 h 00—C'EST CHOUETTE

Montréal la nuit, avec M. Marcel Gingras, chauffeur de taxi depuis 27 ans.

Présentation de disques: Jean Perreault.

00 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—FIN DES ÉMISSIONS

00 h 02—AU FIL DE LA NUIT

De Québec.

Animateur: Vincent Joly.

1 h 00—RADIOJOURNAL

1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS



De Paris, Isabelle AUBRET sera entendue à «Visite aux chansonniers», à 22 h 30.

Ces horaires sont établis à l'heure de l'Est. Les auditeurs de CBAF et les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations des chaînes françaises.

Les postes affiliés ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions des chaînes françaises et anglaises.

Des circonstances imprévisibles peuvent entraîner des changements après la publication de ces horaires.

\* = COULEUR

10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT  
11 h 00—LA PETITE KERMESE  
AUX CHANSONS

Variétés.  
Aujourd'hui: Georges Guétary, Corinne Marchand, Hugues Aufray, Catherine Caps, Christian Noël et Danielle Saigne.

11 h 30—LES GRANDS VOYAGES  
«Métropoles en liberté: Rome».

Documentaire.

\*11 h 45—HISTOIRE DES CIVILISATIONS  
«Le Monde éternel». Documentaire de Max Gérard.

\*12 h 00—L'UNIVERS ET L'HOMME  
Documentaire sur les arts.  
Présentation: Lizette Gervais.  
Réalisation: Claude Désorcy.

13 h 00—LES TRAVAUX ET LES JOURS

13 h 30—LECTURES POUR TOUS  
Pierre Dumayet, Pierre Desgraupes et Max-Pol Fouchet interviewent des écrivains et commentent des livres récemment publiés.

14 h 00—DU CÔTÉ DE LA MUSIQUE  
«La Tournée». Emission de variétés réalisée par Claude Vernick, avec Alain Barrière, Claude François, Les Surfs, Marianne Mille et Christian Marin.

14 h 30—VARIATIONS  
Aujourd'hui: Marc Bélanger, Chantal Masson, Bruno Biot, Hélène Carrier et Sylvain Lelièvre.  
Réalisation: François Provencher.

15 h 00—L'UNIVERS DES SPORTS  
Omnium de tennis de Wimbledon. Finales doubles et femmes.  
Commentateur: Richard Garneau  
Réalisation: Ronald Corey.

17 h 00—AU BOUT DE MON ÂGE  
Invité: Michel Chartrand.  
Interviewer: Pierre Paquette.

\*17 h 30—LES AS DES QUILLES  
En vedette: deux joueurs canadiens contre deux joueurs américains. Animateurs: Yvon Blais et Gérard Richard.

\*18 h 00—REVOIR TERRE DES HOMMES

Reportage sur Terre des hommes. Aujourd'hui: la Ronde. Invité: Phil Lemay. Séquences filmées: «Le Monde des petits», «Le Carrousel», «Le Village canadien», «La Marina», «Harmonica Band» et «Les Boutiques». Réalisation: Marcel Laplante.

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

\*18 h 35—LE CINÉMA AMATEUR DANS LE MONDE

Belgique: Le Gilie. Reportage sur un curieux personnage du folklore belge.

Yougoslavie: Le Mouchoir blanc. Comédie tirée d'un fait divers dans l'autobus.  
Narrateurs: René Lecavalier et Jean-Paul Nolet.

\*19 h 00—WALT DISNEY PRÉSENTE  
«Tueurs des hautes régions».

20 h 00—FESTIVAL ESTIVAL  
Les Anges de la nuit. Téléfeuilleton de Nathan Grigoriev, inspiré de l'œuvre de Paul Féval, «Les Mystères de Londres». Avec Max Vialle, Janine Vila, Etienne Samson et Paul Roland. (4e épisode).  
«Le Serment de Fergus O'Brian». Rio Santo fait part à son fidèle domestique noir des soupçons que lui inspire le docteur Moore. Chez le docteur Moore, Suzannah est prisonnière sous la garde de deux truands. Ils décident de la libérer. Suzannah va retrouver Rio Santo. Rio Santo demande une entrevue à lord Trevor. Il lui apprend que le collier destiné à la reine est faux et lui offre de lui donner l'original en échange de la proclamation de l'indépendance de l'Irlande.

\*21 h 30—LES DESCENDANTS  
Evocation du passé et vestiges des grands noms de l'histoire, racontés par leurs héritiers.  
«LaFayette ou l'histoire d'une amitié». Reconstitution de soixante années de gloire du marquis de La Fayette, champion de toutes les libertés, grand ami de George Washington.  
Réalisation: Jacques-Gérard Cornu.

22 h 30—L'ENVERS DES HOMMES  
Harry Gros-Louis, dernier trappeur huron.  
Interviews: André Bédard et André Baudoin.  
Réalisation: François Provencher.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 10—CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

23 h 15—SPORTS-DIMANCHE

23 h 30—D'HIER À DEMAIN  
L'Homme à la recherche de son passé: les Khmers (2e partie).

CBOFT—D'HIER À DEMAIN  
L'Homme à la recherche de son passé. «Les Khmers» (1re partie). Film de Pierre Barde. Nommé pour ressusciter des ruines des fameux temples de l'empire des Khmers puis pour les conserver, Bernard-Philippe Groslier nous explique où en sont ses travaux.

sure occasionnée par la balle d'un chasseur.  
Vassia recueille Pelka. Ils deviennent des compagnons inséparables, partagent les mêmes jeux et vont même à l'école ensemble. Il arrive que Vassia découvre qu'un éminent chirurgien pourrait peut-être rendre la vue à Pelka. Il décide donc d'entreprendre le voyage avec son pélican... Quelles aventures rencontrera-t-il en route? Pelka recouvrera-t-il la vue?  
Ce film couleur, qui s'adresse aux enfants de 5 ans et plus, et dont les prises de vues ont été réalisées par le cameraman Yuri Bernstein, sera présenté en version originale avec sous-titres français.

6 h 00—CBAF—TÉMOIGNAGES

6 h 15—CBAF—DISCOPHILIE

7 h 45—CBAF—LA BIBLE OUVERTE

8 h 00—RADIOJOURNAL

8 h 05—EN CE TEMPS-LÀ

Pages d'histoire dans un climat musical. Présentateur: Guy Ferron.

8 h 55—MÉDITATION

9 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 05—L'HEURE DU CONCERTO  
Cinq Concertos pour cordes (Torelli): Roberto Michellucci et Anna-Maria Cotogni, violonistes; Mario Centurione, violoncelliste, et Ens. I Musici.

CBOF—LES CONCERTS DE LA GALERIE

10 h 00—LES HÉROS DE MON ENFANCE

Animatrice: Francine Laurendeau.

10 h 30—RÉCITAL DU DIMANCHE  
Giuseppe Anedda, mandoliniste; au piano: Claudette Denys.

Allegro de la Sonate en ré majeur pour mandoline et clavier (G.-B. Gervasio, 1714-1789); Variations en ré majeur pour mandoline et piano, Sonatine en do majeur (Beethoven) et «Variations sur un thème de Beethoven» (Rafaele Calace).

11 h 00—ICI RADIO-CANADA

Thème: «Les Vacances».  
De Chicoutimi: Jeannot Tremblay, chansonnier; commentaires de Robert Quenneville.

D'Ottawa: les parcs et promenades de la Gatineau, avec Maurice Tremblay; commentaires de Gustave Héon.

De Québec: Premier mouvement de la Sonate pour violoncelle et piano, op. 6 (Richard Strauss); Pierre Morin, violoncelliste; au piano: Guy Bourassa.

Commentaires d'André Martin, de Winnipeg; de Jacques Gauthier, de Toronto; de Michel Mongeau, de Vancouver, et d'Étienne Panet-Raymond, de Moncton.  
Animateurs: Renée Hudon et Gérard Potvin, de Québec.

12 h 00—RADIOJOURNAL

12 h 02—LES AMOURS ANCIENNES

De Québec.

Dir. Edwin Bélanger.

Invité: André Lizotte, ténor.  
«Si je vous parlais de ma peine» (De Fontenailles), «Berceuse» (Rhené Baton), «Poupee valsante» (Poldini), «Si vous l'aviez compris» (Denza), «Au caprice du vent» (Maurice Pesse), «La Belle au bois dormant» (Fourdrain) et «Romance de maître Pathelin» (Bazin).  
Animateur: Richard Joubert.  
Texte: Jean Royer.

12 h 30—PRÉSENT-DIMANCHE

Revue des journaux français de province et entrevues avec des correspondants de Moncton, de Winnipeg, de Chicoutimi, de Québec, de Toronto (Jacques Gauthier) et d'Ottawa. Animateurs: Andréanne Lafond et Roger Nantel.

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 10—NOUVELLES DU SPORT

CBI—CBC NEWS

CBAF—MUSIQUE LÉGÈRE

13 h 15—CHANSONNETTES

13 h 30—UNE FLEUR À MON BALCON

Jean Dumas aide les citoyens à découvrir comment ils peuvent dépasser les petites misères de la vie urbaine pour apprécier les promesses de progrès spirituels qu'elle propose à l'homme.

14 h 00—INVITATION À LA MUSIQUE

Pierre Rolland propose un grand voyage à travers le répertoire musical.

17 h 00—ORCHESTRE DE CHAMBRE DE VANCOUVER

Dir. John Avison.  
Ouverture «Don Giovanni» (Mozart), «Variations pour orchestre sur un thème de Bach» (Johann David) et «Symphonie no 101 (Haydn)».

18 h 00—RADIOJOURNAL

18 h 10—D'UN OcéAN À L'AUTRE  
Magazine reflétant l'actualité dans les principales capitales provinciales.

18 h 30—BANC D'ESSAI

De Montréal.  
Blair Milton, violoniste; au piano: Charles Reiner.

Sonate no 3 en ré mineur (Brahms), Deux menusets et «Bourrée» de la Sonate no 6 (Bach).

19 h 00—RÉCITAL INTERNATIONAL  
Gina Bachauer, pianiste.

«Variations sur un thème de Paganini» (Brahms) et Trois tableaux de «Pétouchka» (Igor Stravinsky).

19 h 30—NOUVELLES INÉDITES

«Un parfum de roses bleues», d'André Langevin, lu par Robert Gaudouas.

20 h 00—LE CABARET DU SOIR QUI PENCHE

Animateur: Guy Mauffette.

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 10—NOUVELLES DU SPORT

22 h 15—LE CABARET DU SOIR QUI PENCHE

00 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—FIN DES ÉMISSIONS

00 h 03—FIN DES ÉMISSIONS

### «Le Pélican aveugle»

Le samedi 6 juillet à 17 h 30, on présentera, dans le cadre de l'émission *Ciné-jeunesse*, le *Pélican aveugle*. Ce film russe de Boris Doline et Anatoli Jodane a remporté le Grand Prix du Festival de Venise, en 1963.

Cette œuvre dense et concise raconte l'histoire du petit Vassia et de Pelka, son pélican aveugle.

Un jour que le jeune Vassia accompagne son grand-père dans une randonnée sur les bords d'un lac des steppes sibériennes, il découvre un pélican pitoyable qui gît sur le sol, à demi mort. Il semble que l'oiseau soit devenu aveugle à la suite d'une blessure occasionnée par la balle d'un chasseur.

sure occasionnée par la balle d'un chasseur.

Vassia recueille Pelka. Ils deviennent des compagnons inséparables, partagent les mêmes jeux et vont même à l'école ensemble. Il arrive que Vassia découvre qu'un éminent chirurgien pourrait peut-être rendre la vue à Pelka. Il décide donc d'entreprendre le voyage avec son pélican... Quelles aventures rencontrera-t-il en route? Pelka recouvrera-t-il la vue?

Ce film couleur, qui s'adresse aux enfants de 5 ans et plus, et dont les prises de vues ont été réalisées par le cameraman Yuri Bernstein, sera présenté en version originale avec sous-titres français.



### Récital de Gina Bachauer

Le dimanche 7 juillet à 19 heures, la radio de Radio-Canada présentera de la musique enregistrée par la grande artiste grecque Gina Bachauer. Les auditeurs de la chaîne française ont eu la joie de l'entendre, l'an dernier, à la salle Claude-Champagne alors qu'elle était l'invitée de l'Orchestre de Radio-Canada. Cette fois, ils pourront l'écouter dans son interprétation des *Variations sur un thème de Paganini* de Brahms et de trois tableaux de *Pétouchka* de Stravinsky.

Récital international est entendu le dimanche à 19 h 00.

# télévision

lundi 8  
22 h 00

## "Acide et marijane": sujet du "Dossier" sur les jeunes et la drogue

Un des problèmes qui, de notre temps, inquiète le plus les parents est bien celui de la drogue et de sa manière rapide de se répandre parmi les adolescents, tant dans la rue qu'à l'école.

Ces parents se posent de très nombreuses questions sur ce sujet brûlant mais, le plus souvent, ils sont dans l'incapacité la plus totale d'y répondre.

C'est pourquoi André Payette vient de préparer, sous le titre: «Acide et marijane», un Dossier se rapportant aux jeunes et à la drogue, Dossier que nous pourrions voir le lundi 8 juillet à 22 heures, à la télévision de Radio-Canada.

Ce qu'a voulu en premier lieu André Payette — qui est aussi l'interviewer de l'émission — c'est RENSEIGNER et METTRE EN GARDE.

Pour cela, il est surtout allé chercher des témoignages auprès de ceux qui touchent de près au monde de la drogue et des avis autorisés auprès de médecins et de sociologues qui ont voulu — avec des mots simples — répondre aux questions que chacun se pose dans ce domaine.

Parmi tous ces invités que nous verrons et entendrons durant ce Dossier, il faut citer plus particulièrement les docteurs Gaston Côté, du laboratoire de médecine expérimentale à l'Université de Montréal; Noël Garneau, psychiatre à la cour du Bien-Etre social; Jacques Ga-

gnon, spécialiste des cellules et professeur à l'Université de Montréal; Roger Delisle, chef du laboratoire de dépistage des narcotiques; Mlle Marie-Andrée Bertrand, criminologue; MM. Jean-Bernard Nantel, directeur de l'organisation Contact; Pierre Bédard, poète et étudiant; Maurice Nadeau, directeur de la librairie des citoyens de Saint-Henri; deux jeunes drogués: Roland et Johnny, et un revendeur de drogue... que l'on ne verra que de dos.

En deux mots (et à travers tous ces gens), Dossier va donner une information objective sur ce qu'est la marijuana et sur ce qu'on sait du L.S.D.

Nous verrons comment on arrive à la drogue, comment on se la procure, pourquoi on en prend et surtout pourquoi on en reprend. On verra ses méfaits et ses ravages; on comprendra aussi — peut-être — pourquoi ce sont certaines catégories de jeunes qui s'y adonnent, beaucoup plus que d'autres. Enfin, nous aurons le point de vue du médecin et le point de vue du sociologue.

Un Dossier qui servira à ouvrir bien des yeux qui se voulaient fermés jusqu'à présent.

Ont participé également à la réalisation de ce Dossier: Raymond Charette pour la narration, Françoise de Repentigny pour la recherche, Réal Renaud pour le tournage et Robert Desrosiers pour le montage.

André PAYETTE et le docteur Gaston CÔTÉ qui injecte de la drogue à un lapin.



# lundi 8 juillet

# télévision

\* = COULEUR

10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT  
Lecture de l'horaire du jour.

11 h 00—CINÉMA  
**L'Homme sans cœur.** Drame de Léo Joannon, avec Pierre Renoir, Marie Glory et Jacques Baumer. Un homme a tué celui qui lui révélait l'indignité de sa femme. Condamné, il s'évade pour se venger de cette dernière. Il apprend bientôt que les accusations portées contre elle étaient pure calomnie. (Français 1937).

\*12 h 30—ULYSSE ET OSCAR  
Dessins animés. «Oscar détective».

\*13 h 00—ILS CHANTENT EN FRANCE

Variétés. Avec Jo Moustaki, Rodolphe, Bernard Laféraud et Jamy Olivier. Réalisation: Gérard Sire.

13 h 15—CINÉFEUILLETON  
«Des frissons partout» (5<sup>e</sup> épisode). Policier humoristique de Raoul André, avec Eddie Constantine, Perrette Pradier, Janine Vila et Sophie Hardy. Deux bandes de gangsters se disputent le butin du plus tabuleux hold-up du siècle: un demi-million de diamants volés. Or, parmi les bandits s'est glissé un agent du F.B.I. (Franco-italien 1964).

13 h 30—ENTRE CIEL ET TERRE  
Aventures, avec Lee Stevens (Nick King) et Austin Willis (le commandeur Fox). «A chaque escale». King tombe amoureux de la femme d'un des bons amis du général Fox. Après avoir réglé une grosse transaction, Nilson entend éclaircir une affaire de cœur entre son épouse et son présumé sauveur.

\*14 h 30—OUI OU NON  
Jeu animé par Jean-Pierre Coallier et Nicole Bisaillon. Formule tic-tac-toe. Réalisation: Louis-Philippe Beaudoin.

15 h 00—CINÉMA  
**Les Ennemis.** Contre-espionnage d'Edouard Molinaro, avec Pascale Audret, Dany Carrel, Jeanne Aubert et Roger Hanin. L'attaché commercial de l'ambassade soviétique à Paris dépose dans son coffre des documents secrets. Le lendemain matin, la femme de ménage avertit la police française du cambriolage du bureau de l'ambassade. (Français 1962).

\*16 h 30—LA BOITE À SURPRISE  
«Le Pirate Maboule», avec Jacques Létourneau (le pirate Maboule) et Edgar Fruitier (Loup-Garou). Le pirate Maboule et son fidèle serviteur, Loup-Garou, font le tour du monde. Aujourd'hui: «Le Grand Imposteur».

\*17 h 00—LA FOURMI ATOMIQUE  
Dessins animés. «L'Agent sans secret».

17 h 30—MICHEL VAILLANT  
Aventures de Charles Bretonneiche et Nicole Riche, avec Henri Grandsire, Yves Brainville et Elisabeth Wiener. «Les Roues». Un pilote de course a perdu une roue de son bolide dans un ravin sur le circuit de la Targa. Les frères Vaillant décident de faire un rallye avec la même voiture et de nouveaux pneus. Bientôt, ils perdent l'une des roues.

18 h 00—JEUNESSE OBLIGE  
«Le Club des Jnobs». Animateur: Guy Boucher. De Terre des hommes. Chronique de Mlle Jnob.

CBVT—TÉLÉ-MAGAZINE  
18 h 20—CBVT—NOUVELLES DU SPORT

18 h 25—NOUVELLES DU SPORT  
CBOFT—NOUVELLES LOCALES  
CBVT—NOUVELLES LOCALES ET RÉGIONALES

18 h 30—TÉLÉJOURNAL  
Nouvelles et météo.

18 h 45—AUJOURD'HUI  
Magazine d'actualité, avec Michelle Tissevre et Wilfrid Lemoine.

19 h 30—JINNY  
Comédie fantaisiste, avec Barbara Eden et Larry Hagman. «Tony l'assassin». Après avoir promis à Jinny de passer la soirée avec elle, Tony se voit dans l'obligation d'escorter un gros bonnet de l'aéronautique. Jinny proteste, Tony l'emprisonne dans l'aspirateur. Plus tard, la femme de ménage la libère accidentellement. Après une discussion avec Tony, elle disparaît et celui-ci est accusé de meurtre et arrêté.

\*20 h 00—MAX LA MENACE  
Comédie policière, avec Don Adams et Barbara Seldon. Les aventures rocambolesques d'un détective amateur. «Double agent». Max couloie la mort à tous les moments. Ses patrons l'ont forcé à s'infiltrer dans une organisation ennemie.

\*20 h 30—VISA POUR L'ÉTÉ  
Variétés. Du fort Edmonton, à la Ronde.

Animateurs: Danielle Jourdan et Jean Philippe.

Invité: Jacques Desrosiers.

Jacques Desrosiers: «Le Cow-boy» et «Cinq pieds deux».

Danielle Jourdan: «Oh shérif» et «Ça vient tout naturellement».

Jean Philippe: «Vise la poupée» et «Je suis saoul».

Jean et Danielle: «Le Folklore américain».

Réalisation: Nicolas Doclin.

\*21 h 00—CHAPEAU MELON ET BOTTES DE CUIR

Aventures policières, avec Patrick Macnee et Diana Rigg.

22 h 00—DOSSIERS  
«Acide et marijane».

Emission réalisée et animée par André Payette.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL  
Nouvelles et météo.

23 h 30—SUPPLÉMENT RÉGIONAL

CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

CBVT—NOUVELLES

23 h 20—NOUVELLES DU SPORT  
CBOFT—SPORT

\*23 h 40—CINÉMA  
**La Déesse de Rio Beni.** Aventures d'Eugen Martin, avec Pierre Brice, Gillian Hills et Hans von Borsody.

Deux jeunes gens partent à la recherche de leur compagnon disparu lors d'un accident d'avion, dans la jungle du Brésil, chez les coupeurs de tête. Des aventuriers connaissant le pays acceptent de les accompagner. Au terme de leur mission, ils découvrent la présence d'une jeune fille blonde adoptée par une tribu. (Allemand 1964).

CBOFT—CINÉMA

**L'Immortelle.** Poème cinématographique d'Alain Robbe-Grillet, avec Françoise Brion et Jacques Doniol-Valcroze. Un jeune professeur français nouvellement arrivé à Istanbul rencontre une inconnue qui se fait son guide pour l'aider à découvrir le passé historique et artistique de la ville. (Franco-italien 1962).

1 h 15—TÉLÉJOURNAL  
Nouvelles et météo.

# lundi 8 juillet

## radio AM

6 h 00—**RADIOJOURNAL**  
**CJBC—RADIOJOURNAL**  
**CBOF—RADIOJOURNAL**  
**CBAF—RADIOJOURNAL**  
**CBV—BONJOUR CHEZ VOUS**

6 h 05—**CBF—À LA BONNE HEURE!**  
 L'animateur, Jacques Houde (Frère Jacques), sonne le réveil, avec ses manchettes locales et sa météo.

**CJBC—BONJOUR**  
 Animatrice: Louise Delisle.

**CBOF—LA VILLE**  
**S'ÉVEILLE**

**CBAF—MOULIN À CAFÉ**

6 h 30—**RADIOJOURNAL**  
**CBJ—RÉVEILLE-MATIN**  
**CBV—BONJOUR CHEZ VOUS**  
**CBAF—RADIOJOURNAL**  
**CBOF—RADIOJOURNAL**

6 h 33—**CBF—À LA BONNE HEURE!**  
**CBAF—MOULIN À CAFÉ**  
**CJBC—BONJOUR**  
**CBOF—LA VILLE**  
**S'ÉVEILLE**

6 h 52—**CBAF—PRIÈRE**

6 h 55—**PRIÈRE**

6 h 57—**CBAF—NOUVELLES**  
**LOCALES**

7 h 00—**RADIOJOURNAL**  
**CJBC—NOUVELLES**  
**LOCALES**  
**CBOF—RADIOJOURNAL**

7 h 05—**CBF—À LA BONNE HEURE!**  
 «Le Réveil brutal», avec Jean Dupette et Jacques Houde.

**CBV—BONJOUR CHEZ VOUS**  
**CJBC—BONJOUR**  
**CBOF—LA VILLE**  
**S'ÉVEILLE**

**CBF—MOULIN À CAFÉ**

7 h 10—**CBJ—RÉVEILLE-MATIN**

7 h 30—**RADIOJOURNAL**  
**CBOF—RADIOJOURNAL**

7 h 33—**CBF—À LA BONNE HEURE!**  
**CJBC—BONJOUR**  
**CBOF—LA VILLE**  
**S'ÉVEILLE**

**CBAF—MOULIN À CAFÉ**

7 h 45—**CBV—BONJOUR CHEZ VOUS**

7 h 50—**CJBC—BONJOUR**

7 h 54—**CBJ—NOUVELLES**  
**LOCALES**

7 h 57—**CBAF—NOUVELLES**  
**LOCALES**

8 h 00—**RADIOJOURNAL**

8 h 10—**NOUVELLES DU SPORT**

**CBV—BONJOUR LES**

**SPORTIFS**

**CJBC—NOUVELLES**  
**LOCALES**

**CBAF—CHRONIQUE**  
**SPORTIVE**

**CBJ—CHRONIQUE**  
**SPORTIVE**

8 h 15—**ASTÉRIX**

«Astérix le Gaulois», avec Roger Carrel (Astérix), Jacques Morel (Obélix), Hubert Deschamps (le légionnaire), René Clermont (Quatredeux), Michel de Ré (le gouverneur), Nicolas Amato (le préfet), Claude Nicot (Tournedix), Christian Lude (Pedibus) et Henri Djanick (le garde).  
 Récitant: Bernard Lavalette.

8 h 30—**COUPELLICOT**

Chansons et musique légère, présentées par Pierre Paquette.

9 h 00—**RADIOJOURNAL**

**CBOF—NOUVELLES**  
**LOCALES**

9 h 05—**PRÉSENT**

Magazine d'actualité. Edition nationale. Animateurs: Colette Devlin et Henri Bergeron.

**CBV—CHANSONNETTES**

9 h 30—**CBF—ENFIN SEULE**

Variétés, avec Jacques Boulanger.

**CBJ—D'UNE PLAGE À**

**L'AUTRE**

**CBOF—À L'OMBRE D'UNE**

**SAISON**

**CBV—LE MATIN**  
**D'AUJOURD'HUI**  
**CBAF—LE CIEL, LE SOLEIL**  
**ET LA MER**

**CJBC—FEU À VOLONTÉ**

Animateur: Frédéric de Vancker.

9 h 55—**CBJ—ANNONCES**  
**COMMUNAUTAIRES**

9 h 58—**CBJ—NOUVELLES LOCALES**

10 h 00—**FIESTA MEXICANA**

Musique mexicaine, avec le trio Los Tres Compadres.

Présentateur: Jacques Fautoux.

10 h 30—**RADIOJOURNAL**

10 h 32—**FERNAND GIGNAC**

De la terrasse du pavillon de la jeunesse à Terre des hommes, Fernand Gignac et Nicole Bisailon présentent des enregistrements de chansons et de musique variée.

11 h 30—**LES JOYEUX**  
**TROUBADOURS**

Humour et fantaisie, avec Estelle Caron, Jean-Maurice Bailly, Gérard Paradis et un ensemble musical.

12 h 00—**RADIOJOURNAL**

**CBJ—NOUVELLES LOCALES**

**CBOF—NOUVELLES**  
**LOCALES**

12 h 02—**CBF—TENDREMENT**

Une demi-heure de musique douce, de chansons tendres et de textes choisis pour agréments l'heure du repas.

Animateur: Jean-Paul Nolet.

**CBOF—COCKTAIL**  
**MUSICAL**

**CBJ—MUSIQUE LÉGÈRE**

**CBAF—LE PHONO DU**  
**CHALET**

12 h 30—**LE PAIN QUOTIDIEN**

Magazine qui traite de l'actualité agricole au pays et dans le monde.

12 h 55—**CBJ—CBC NEWS**

12 h 59—**SIGNAL-HORAIRE**

13 h 00—**RADIOJOURNAL**

13 h 15—**DU SAINT-LAURENT AUX**  
**SOURCES FRANÇAISES**

Le R.P. Julien Deziel, président de la Société généalogique canadienne-française, a rencontré des familles installées au pays depuis bien longtemps et essaie de retrouver la trace des premiers arrivants.

Animateurs: Lizette Gervais et Jean-Paul Nolet.

**«DU SAINT-LAURENT AUX**  
**SOURCES FRANÇAISES»**

LUNDI: la famille Chouinard.

MARDI et MERCREDI: la famille Quesnel.

JEUDI: les familles Lefebvre et DeBellefeuille.

VENDREDI: l'ancêtre Michel Lemay.

13 h 29—**CBJ—NOUVELLES LOCALES**

13 h 30—**LES BOU-BOU**

Magazine moderne et varié groupant plusieurs émissions.

Animateurs: Line Bourgeois et Jacques Boulanger.

13 h 40—**D'UNE CERTAINE**  
**MANIÈRE**

Avec Robert Gadouas et Laurence Vallier.

Texte: Eugène Cloutier.

**«D'UNE CERTAINE MANIÈRE»**

LUNDI: «Il faudrait se revoir».

MARDI: «Le Club Play-Boys».

MERCREDI: «Les Bonnes Fourchettes».

JEUDI: «Monique Levrac».

VENDREDI: «Yves Montand».

13 h 55—**MÉLODIES D'AUTREFOIS**

Rudel-Tessier évoque des souvenirs et rappelle quelques anecdotes sur les vedettes de la chanson qu'il a connues ou rencontrées et nous fait entendre les enregistrements de ces vedettes.

14 h 25—**MARIE TELLIER, AVOCATE**

«Le Mystérieux Accidenté», avec Andrée Lachapelle, Catherine Bégin, François Tassé, Jean-Pierre Compain, Georges Carrère, Henri Norbert, Bertrand Gagnon et Jacques Galipeau.

Texte: Maurice Gagnon.

**RADIOJOURNAL**

14 h 50—**AU MITAN DU JOUR**

«Pause-poésie».

**«AU MITAN DU JOUR»**

LUNDI: Poèmes de Pierre Reverdy, lus par André Cailloux.

MARDI: Musique de Liszt. Poèmes d'Albert Samain, lus par Gérard Poirier.

MERCREDI: Poèmes de Paul Valéry, lus par Dyne Mouso.

JEUDI: Poèmes d'Apolinaire, lus par Ronald France.

15 h 20—**L'ASSIETTE À MUSIQUE**

Animatrice: Janine Paquet.

**«L'ASSIETTE À MUSIQUE»**

LUNDI: Mouloudji.

MARDI: Pierre Calvé.

MERCREDI: Ricet-Barrier.

JEUDI: Serge Davignac.

VENDREDI: Henri Norbert.

**RADIOJOURNAL**

16 h 10—**LES VISAGES DE L'AMOUR**

«Madame du Barry, maîtresse de Louis XV».

Andrée Lachapelle ... Mme du Barry Jean Coustou ... Louis XV

Texte: Charlotte Savary.

16 h 20—**VISA POUR L'UNIVERS**

Directement de la Terre des hommes, court reportage avec André Dubois.

16 h 30—**CBF—LA CANICULE**

Musique et chansons choisies par Guy Ferron.

**CBJ—MES PRÉFÉRENCES**

**CBV—AU FIL DE LA**  
**CHANSON**

**CBOF—LES DEUX PIEDS**  
**SUR TERRE**

**CJBC—GENS DU SUD**

Animateur: Jacques Gauthier.

16 h 55—**CBJ—ANNONCES**  
**COMMUNAUTAIRES**

17 h 00—**CBF—RADIOJOURNAL**  
**CJBC—NOUVELLES**  
**LOCALES**

**CBJ—NOUVELLES LOCALES**

17 h 05—**CBF—PRÉSENT**

Edition métropolitaine.

Animateurs: Jean Mathieu et Andréanne Lafond.

**CBOF—PRÉSENT**  
**RÉGIONAL**

**CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL**  
**CBAF—CHRONIQUE**

17 h 10—**CJBC—GENS DU SUD**

17 h 30—**PRÉSENT**

Edition nationale.

18 h 00—**RADIOJOURNAL**

18 h 20—**CARNET DES ARTS**

Actualité artistique: billets ou entrevues, calendrier des concerts, expositions, films et autres formes de spectacles, émissions de radio et de télévision de la soirée.

**CJBC—NOUVELLES**  
**LOCALES**

18 h 30—**NOUVELLES DU SPORT**  
**CBJ—NOUVELLES LOCALES**

18 h 35—**RADIO-TRANSISTOR**

De Vancouver. Rythmes et succès du jour, présentés par Pierre Perreault.

19 h 00—**AUTOUR D'UNE CHANSON**

Paul Legendre interviewe trois hôtes du pavillon de l'Allemagne: Milles Ericka Bauck, Heide Vogt et Marita Von Hellendorf.

**«AUTOUR D'UNE CHANSON»**

LUNDI: «Tam-t-di-Lam» de Gilles Vigneault.

MARDI: «Les Vieux Pianos» de Claude Léveillé.

MERCREDI: «Le P'tit Bonheur» de Félix Leclerc.

JEUDI: «Les Gens de mon pays» de Claude Léveillé.

VENDREDI: «Mon pays» de Gilles Vigneault.

19 h 15—**POUSSE-CAFÉ**

De Québec: musique variée.

**CBJ—CBC NEWS**

**CBAF—LE CHAPELET**

**CJBC—CARNET DES ARTS**

19 h 20—**CBAF—MUSIQUE LÉGÈRE**

19 h 30—**CONCERT D'ÉTÉ**

Musique classique populaire, par des petites formations symphoniques ou des orchestres de musique légère. Enregistrements effectués par la BBC.

20 h 00—**RADIOJOURNAL**

20 h 02—**LES MUSES S'AMUSENT**

Poésie, théâtre, musique, contes, histoires, roman.

Présentateurs: Roger Citerne et Gilles Moreau.

22 h 00—**RADIOJOURNAL**

22 h 15—**COMMENTAIRES**

22 h 22—**NOUVELLES DU SPORT**

22 h 30—**MÉTIERS ET TRADITIONS**  
**POPULAIRES DU CANADA**

«Les Sorciers du Canada français».

Le Canada français a connu bien des sorciers. Les sorciers de la politique qui promettaient tout et ne donnaient rien, les sorciers jeteurs de sorts que tous craignaient et qui finissaient eux-mêmes par se prendre au sérieux, et enfin les sorciers joueurs de tours qui volaient à qui mieux mieux. On dit même que certains curés menaçaient certains récalcitrants d'attirer sur eux les foudres du Seigneur... et quelquefois le faisaient.

Musique folklorique: «Jacquot Hugues», «Rossignolet du vert bocage», «Dans les prisons de Nantes», «Le Juif errant», «Les Petits Poissons» et «Le Petit Bonhomme tout rond».

Présentateurs: Raoul Roy et Henri Bergeron.

23 h 00—**LES CHEFS-D'OEUVRE DE**  
**LA MUSIQUE**

Symphonie no 4 en si bémol majeur (Beethoven): Orch. de la Société des concerts du Conservatoire de Paris, dir. Carl Schuricht. — Images nos 1 et 3 pour orchestre (Claude Debussy): Orch. de la Suisse romande, dir. Ataúlfo Argenta.

00 h 00—**RADIOJOURNAL**

00 h 03—**AU FIL DE LA NUIT**  
 De Montréal.

Animatrice: Nicole Bisailon.

1 h 00—**RADIOJOURNAL**

1 h 03—**FIN DES ÉMISSIONS**



MOULOUDJI, invité à «L'Assiette à musique», à 15 h 20.

\* = COULEUR

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h 30 du matin.

- 10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT
- 11 h 00—CINÉMA  
L'Intruse. Drame de Mario Mattoli, avec Corinne Luchaire et Georges Rigaud. Une jeune femme, malgré tout son dévouement et ses bontés envers sa belle-famille, n'est pas acceptée de cette dernière. Elle sauve sa belle-sœur gravement compromise et accepte les accusations portées contre elle. (Italien 1943).
- \*12 h 30—ULYSSE ET OSCAR  
«Un coup bien monté».
- 13 h 00—AFRIQUE DU SOLEIL LEVANT  
«Des chameaux, des poignards et de la boue». Documentaire photographique de Louise Weiss, avec Claude Thomas.
- 13 h 15—CINÉFEUILLETON  
«Des frissons partout» (2e épisode).
- 13 h 30—LES COMPAGNONS DE JÉHU  
Aventures de Michel Drach, d'après le roman d'Alexandre Dumas. Avec Claude Giraud, Yves Lefebvre, Michaël Munser, Andrea Parisy et Gilles Pelletier. «Le Colporteur à la rose».
- 14 h 00—DON QUICHOTTE  
Téléfeuilleton de Carlo Rim, d'après l'oeuvre de Cervantes. Avec Josef Meinrad (Don Quichotte), Roger Carrel (Sancho Pança), Paul Mercier, Guy Trejean, Saddy Rebot et Claire Maurier. Des chevriers accueillent Don Quichotte et Sancho.
- \*14 h 30—NI OUI NI NON  
Jeu-questionnaire animé par Gilles Pelletier. Coordonnateur: Jacques Houde. Participants: Monique Gaube, Jean Duceppe et Huguette Proulx. Invités: Louis Morisset, Catherine Bégin et André Gagnon. Réalisation: Yves Dumoulin.
- 15 h 00—CINÉMA  
Rio Araguala, village de la brousse. Documentaire sur l'Araguala, région du Brésil. Réalisation: Jean Casate, avec Gabriel Cattand. (Français).
- 16 h 30—LA BOITE A SURPRISE  
«La Ribouldingue», avec Denise Morelle (Dame Plume) et Jean-Louis Millette (Paillasson). Aujourd'hui: «La Soucoupe volante».
- \*17 h 00—LES CADETS DE LA FORÊT  
Aventures, avec Craydon Gould, Joe Austin, Susan Conway et Peter Tully. Les cadets préviennent la Gendarmerie qu'un vol sera commis.
- 17 h 30—DE LA JUNGLE À LA PISTE  
Documentaire de Jacques Soumet, avec Jean Richard. Aujourd'hui: le dressage des jeunes ours.
- 18 h 00—JEUNESSE OBLIGE  
«Musique classique». Animateur: Michel Dussault.  
Les impresarios du Canada français.
- CBVT—TÉLÉ-MAGAZINE
- 18 h 20—CBVT—NOUVELLES DU SPORT
- 18 h 25—NOUVELLES DU SPORT  
CBOFT—NOUVELLES LOCALES  
CBVT—NOUVELLES LOCALES ET RÉGIONALES
- 18 h 30—TÉLÉJOURNAL
- 18 h 45—AUJOURD'HUI
- \*19 h 30—LES GLOBE-TROTTERS  
Téléfeuilleton de Jack Pinoteau, avec Yves Renier (Pierre) et Edouard Meeks (Bob). «Pour une poignée de dynamite» (Cordillère des Andes, Argentine).
- 20 h 00—DES AGENTS TRÈS SPÉCIAUX  
«La Ferme aux grenouilles». Aventures d'espionnage et de contre-espionnage, avec Robert Vaughn et David McCallum.
- \*21 h 00—LE MONDE DE MARCEL DUBÉ  
«Médée» (1er épisode).  
En rentrant de son travail, Médée se fait jouer des tours par les gamins du quartier. En arrivant à la maison, il trouve ses parents et ses frères et sœurs qui dînent devant l'appareil de télévision. A la fin du repas, Médée sort retrouver ses amis qui l'abandonnent bientôt. Seul et triste, il erre dans les rues et fait la rencontre de Marie-Rose. Avec Raymond Levesque (Médée), Janine Sutto (Amandine) et Béatrice Picard (Marie-Rose).  
Réalisation: André Bousquet.
- \*21 h 30—MOI ET L'AUTRE  
Comédie de Gilles Richer, avec Denise Filiatrault et Dominique Michel.  
«Echange de cadeaux». Dominique n'aime pas le cadeau qu'elle a reçu de la mère de Denise.  
Réalisation: Jean Bissonnette.
- \*22 h 00—PROVINCES  
«La Mère» de Marcel Arland. Film de Robert Mazover, avec Yvette Etievant, Fernand Guiot, Evelyne Istria et Simone Fages. Sur les hauts plateaux d'Auvergne, une femme marche, solitaire. Elle est à la recherche de son fils, qu'elle croit avoir reconnu dans un journal comme un bandit.
- 22 h 30—CAMÉRA 68  
Reportage sur un sujet d'actualité.
- 23 h 00—TÉLÉJOURNAL
- 23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL  
CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION  
CBVT—NOUVELLES LOCALES  
23 h 30—NOUVELLES DU SPORT  
CBVT—NOUVELLES DU SPORT  
CBOFT—SPORTS
- 23 h 40—CINÉ-CLUB  
L'Âge des illusions. Etude psychologique de Istvan Szabo, avec Ilona Bepes et Andras Balint. Quatre garçons et une fille, ingénieurs en électronique, sont persuadés qu'il vont faire des merveilles. L'un d'eux tombe amoureux d'une jeune femme qu'il a vue à la télévision. Lorsqu'il rencontre par hasard la dame de ses pensées, il laisse froidement tomber sa maîtresse. Mais les deux jeunes gens ont été marqués par la guerre, la libération et la révolte de 1956. (Hongrois 1965). (Sous-titré).
- CBOFT—CINÉ-CLUB  
Les Fusils. Drame social et politique de R. Guerra, avec Attila Iorio, N. Mavrier, Mario Gladys et Paulo Cesar. Un détachement de soldats armés est chargé de maintenir l'ordre pendant que l'autorité gouvernementale prend possession de toutes les provisions d'un petit village brésilien où règnent la sécheresse, la famine et la misère. Devant le spectacle d'un enfant mort de faim, un homme, un seul, se révolte. (Brésilien sous-titré).
- 1 h 15—TÉLÉJOURNAL
- 9 h 30—CBF—ENFIN SEULE  
Variétés, avec Colette Devlin et Henri Bergeron.
- CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE  
CBOF—A L'OMBRE D'UNE SAISON  
CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI  
CBAF—LE CIEL, LE SOLEIL ET LA MER  
CJBC—FEU À VOLONTÉ
- 9 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES
- 10 h 00—ARLEQUIN ET COLOMBINE  
Claude Corbeil (Arlequin) et Claire Gagnier (Colombine) accueillent Benoit Dufour.  
Benoit Dufour: «Rose rouge» (A. Messenger), «There's not a Swain of a Plain» (Henry Purcell) et «La Belle Jeunesse» (Francis Poulenc).  
Claire Gagnier: «Que deviennent les roses» (Paulin) et «Tristesse éternelle» (Chopin).  
Claude Corbeil: «Pensée d'automne» (Massenet).  
Présentatrice: Colette Devlin.  
Au piano: Janine Lachance.
- 10 h 30—RADIOJOURNAL
- 10 h 32—FERNAND GIGNAC
- 11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS  
RADIOJOURNAL  
CBAF—NOUVELLES LOCALES  
CBJ—NOUVELLES LOCALES
- 12 h 02—TENDREMENT  
Animateur: Jean-Paul Nolet.  
CBOF—COCKTAIL MUSICAL  
CBJ—MUSIQUE LÉGÈRE  
CBAF—LE PHONO DU CHALET
- 12 h 30—LE PAIN QUOTIDIEN  
Actualité agricole.
- 12 h 55—CBJ—CBC NEWS
- 12 h 59—SIGNAL-HORAIRE
- 13 h 00—RADIOJOURNAL
- 13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES  
La famille Ouesnel.
- 13 h 29—CBJ—NOUVELLES LOCALES
- 13 h 30—LES BOU-BOU  
Animateurs: Line Bourgeois et Jacques Boulanger.
- 13 h 40—D'UNE CERTAINE MANIÈRE  
«Le Club Play-Boy».
- 13 h 55—MÉLODIES D'AUTREFOIS
- 14 h 25—MARIE TELLIER, AVOCATE  
«Le Mystérieux Accidenté».
- RADIOJOURNAL
- 14 h 50—AU MITAN DU JOUR  
Musique de Liszt, Poèmes d'Albert Samain, lus par Gérard Poirier.
- 15 h 20—L'ASSIETTE À MUSIQUE  
Invité: Pierre Calvé.
- RADIOJOURNAL
- 16 h 10—LES VISAGES DE L'AMOUR  
«Madame du Barry, maîtresse de Louis XV».
- 16 h 20—VISA POUR L'UNIVERS  
Reportage de la Terre des hommes, avec André Dubois.
- 16 h 30—CBF—LA CANICULE  
CBJ—MES PRÉFÉRENCES  
CBV—AU FIL DE LA CHANSON  
CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE  
CJBC—GENS DU SUD
- 16 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES
- 17 h 00—CBF—RADIOJOURNAL  
CBJ—NOUVELLES LOCALES
- 17 h 05—CBF—PRÉSENT  
Edition métropolitaine.  
CBOF—PRÉSENT RÉGIONAL  
CBAF—CHRONIQUE  
CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL
- 17 h 10—CJBC—GENS DU SUD
- 17 h 30—PRÉSENT
- 18 h 00—RADIOJOURNAL  
Edition nationale.
- 18 h 20—CARNET DES ARTS  
Actualité artistique.  
CBJ—NOUVELLES LOCALES
- 18 h 30—NOUVELLES DU SPORT
- 18 h 35—RADIO-TRANSISTOR  
De Vancouver. Animateur: Pierre Perreault.
- 19 h 00—AUTOUR D'UNE CHANSON  
L'Allemagne. «Les Vieux Pianos» de Claude Léveillée.
- 19 h 15—POUSSE-CAFÉ  
De Québec: musique variée.  
CBJ—CBC NEWS  
CJBC—CARNET DES ARTS  
CBAF—LE CHAPELET
- 19 h 30—CONCERT D'ÉTÉ
- 20 h 00—RADIOJOURNAL
- 20 h 02—MUSIQUE SUD-AMÉRICAINA  
Mongo Santamaria.
- 20 h 30—AU TEMPS DU 78  
De Chicoutimi.  
«Triste lundi»: Georgius; «Sombre dimanche»: Damia; «Te souviens-tu?»: Jean Clément; «Le ciel fait sa prière»: Leo Marjane; «Des larmes dans vos yeux»: Michel Lucky; «Le Gros Bill»: Lucille Dumont; «Mon coeur saigne pour toi»: Fernandel, et «S'aimer à Venise»: Rina Ketty. Animateur: Joël LeBigot.
- 21 h 00—CONCERT SYMPHONIQUE  
Symphonie no 13 pour basse, chœur d'hommes et orchestre (Chostakovitch): Vitaly Gromadsky, basse, chœur et Orch. philharmonique de Moscou, dir. Kiril Kondrashin.
- 22 h 00—RADIOJOURNAL
- 22 h 15—COMMENTAIRES
- 22 h 22—NOUVELLES DU SPORT
- 22 h 30—DES LIVRES ET DES HOMMES  
Emission entièrement consacrée à Erasme, à l'occasion de la parution à Bruxelles du tome premier de sa volumineuse correspondance, traduite en français de l'«Opus epistolarum» publié en Angleterre en 1906.  
Pour nous parler d'Erasme, Martine de Barsy interviewe trois des personnes qui travaillent à cette édition, ainsi que le conservateur de la Maison Erasme, à Bruxelles.  
M. Paul Foriers, professeur à l'université de Bruxelles et secrétaire général de l'institut pour l'étude de la Renaissance et de l'humanisme, situera Erasme dans son époque.  
M. Alois Gerlo, professeur à l'université de Bruxelles et directeur de l'institut pour l'étude de la Renaissance et de l'humanisme, définira l'importance de sa correspondance dans la littérature mondiale.  
M. Van den Branden, conservateur de la maison Erasme, parlera du musée de la Maison Erasme.  
Madame Marie Delcourt, professeur à l'université de Bruxelles et directrice des travaux de traduction de la correspondance d'Erasme, nous entretiendra des problèmes de traduction du latin d'Erasme et de ses correspondants.
- 23 h 00—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE  
De Toronto.  
Symphonie no 4 en sol majeur (Gustav Mahler): Judith Raskin, soprano, et Orch. symphonique de Cleveland, dir. George Szell.  
Animateur: Frederick de Vancker.
- 00 h 00—RADIOJOURNAL  
CBAF—FIN DES ÉMISSIONS
- 00 h 02—AU FIL DE LA NUIT  
De Montréal.  
Animatrice: Nicole Bisailon.
- 1 h 00—RADIOJOURNAL
- 1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS



David McCallum, un des «Agents très spéciaux», à 20 h 00.

\* = COULEUR

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h 30 du matin.

### 10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT

#### 11 h 00—CINÉMA

**L'Ombre du passé.** Mélodrame de Mario Camerini, avec Assia Noris et P. Luli. Une jeune femme épouse l'homme qui l'a recueillie un soir chez lui. Les policiers apprennent au mari que sa femme a un passé peu édifiant. Il l'aidera à se réhabiliter. Odieusement, un ancien ami propose à la jeune femme la réintégration de son mari si elle se donne à lui. (Italien 1948).

#### \*12 h 30—ULYSSE ET OSCAR

«Les Insolences d'une caméra».

#### 13 h 00—FÉLIX

Comédie de Christian Duvaléix, avec Bernard Dumaine. «Campings». Fatigué des bruits de la ville, Félix, à l'instar de Robinson Crusoe, recherche un coin isolé.

#### 13 h 15—CINÉFEUILLETON

«Des frissons partout» (7e épisode).

#### 13 h 30—AU FOND DES COEURS

«Partage». Drame psychologique de Roy Baker, avec Herbert Lom, Barbara Shelly et Janet Kelly. Un jeune décorateur a épousé une jolie femme ambitieuse et autoritaire. Un surcroît de travail le rend nerveux et agressif. Sa liaison avec une jeune fille qu'il a rendue enceinte et qui menace de se suicider n'arrange pas les choses.

#### \*14 h 30—OUI OU NON

Jeu animé par Jean-Pierre Coallier et Nicole Bisailon. Formule tic-tac-toe. Réalisation: Louis-Philippe Beau-doin.

#### 15 h 00—CINÉMA

**Police en alerte.** Policier de Franco Rossi, avec Fosco Giachetti et Doris Duranti. Un inspecteur enquête sur une affaire de faux monnayeurs. Les soupçons se portent sur une femme qui s'occupe d'un institut d'orphelins et sur un homme, employé dans une papeterie. (Italien 1951).

#### \*16 h 30—LA BOITE À SURPRISE

«O.K. shérif», avec Louis de Santis (Piaf), Yvan Canuel (Equinox), Jacques Galipeau (Grenaille), Louis Aubert (Grumo) et Francine Dionne (Polithène). Aujourd'hui: «L'Agent secret».

#### \*17 h 00—MONSIEUR SURPRISE

PRÉSENTE  
**17 h 30—LES AVENTURES DE BOB MORANE**

Aventures de Raymond Bailly, avec Claude Titre et Billy Kerns. «Le Cheikh masqué». Bob Morane et son ami Bill Ballantine se rendent dans une ville de l'Arabie, interdite aux Européens, gouvernée par un mystérieux cheikh masqué. Bob Morane, pour sauver une jeune femme qui a imprudemment pénétré dans la ville, est arrêté et découvre que le cheikh masqué est un usurpateur.

#### 18 h 00—JEUNESSE OBLIGE

«Les Copains d'abord».

Animateur: Michel Trahan.

Thème: les vieux.

Réalisation: Jac Segard.

#### 18 h 45—AUJOURD'HUI

CBVT—TÉLÉ-MAGAZINE

18 h 20—CBVT—NOUVELLES DU SPORT

18 h 25—NOUVELLES DU SPORT

CBFT—NOUVELLES

LOCALES

CBVT—NOUVELLES

LOCALES ET RÉGIONALES

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 45—AUJOURD'HUI

#### \*19 h 30—MINOUCHE

Téléfeuilleton de R. Bassi, avec Harriet Ariel (Minouche), Jacques Bodoïn, Guy Grosso, Danièle Godet, Denise St-Pierre et Maurice Gauvin. «La Nuit des magiciens». Ded a 16 ans. Minouche et lui arrosent l'événement dans le cellier du château. Ils découvrent le tombeau de l'ancêtre et un coffre contenant l'habit d'apparat du vieil amiral. Ded et Minouche s'en vont dans le souter-

rain secret qui émerge dans les roseaux. Ded en sort habillé en amiral. Hector et Bastien sont effrayés de cette apparition.

#### \*20 h 00—D'IBERVILLE

Avec Albert Millaire, Jean Besré, François Tassé, Jean Brousseau, Jacques Monod, Gilles Pelletier et Alexandre Rignault. Texte: Guy Fournier.

«Les Honneurs de la guerre». D'Iberville reprend le fort Nelson. Il quitte ses hommes en leur disant, les larmes aux yeux, qu'il a fallu onze ans d'efforts et de peine pour reprendre au nom du roi de France un territoire que les Anglais avaient acquis grâce à une trahison. A Versailles, Ponchartrain fait savoir au Canadien que Sa Majesté veut lui faire l'honneur de le recevoir en personne. Pierre LeMoyne d'Iberville prend congé du ministre sur ces paroles: «Vous l'avez bien mérité, monsieur».

#### 20 h 30—CINÉMA DU MERCREDI

**Ces dames s'en mêlent.** Comédie policière de Raoul André, avec Eddie Constantine, Jean Gras et Annie Cordy. Jeff Gordon, agent du F.B.I., est chargé d'une enquête sur une bande de faux-monnayeurs. Il se lance dans une filature qui l'amène à rencontrer plusieurs femmes. Presque malgré elles, celles-ci livrent à Jeff tous les renseignements importants: il est irrésistible. Tout le monde se retrouve finalement à l'atelier des faux-monnayeurs. (Français 1964).

#### 22 h 00—CONCERTS POPULAIRES

De l'Aréna Maurice-Richard, avec l'Orchestre symphonique de Montréal. Au pupitre: Jean Deslauriers. Solistes: Claire Gagnier, soprano, et Léonard Bilodeau, ténor.

«Marche Rokokoz» (Berlioz). — «Ar-don gli incensi» et «Spargi d'amaro pianto», extr. de «Lucia di Lammermoor» (Donizetti). — «Fantaisie, ô divins mensonges» et «C'est le dieu de la jeunesse», extr. de «Lakmé» (Delibes). — «Salut, demeure chaste et pure» et «Musique de ballet», extr. de «Faust» (Gounod). — «Ouverture-fantaisie Roméo et Juliette» (Tchaïkovsky).

Réalisation: Noël Gauvin.

#### 23 h 00—TÉLÉJOURNAL

#### 23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL

CBVT—NOUVELLES

CBFT—DERNIÈRE

ÉDITION

#### 23 h 30—NOUVELLES DU SPORT

23 h 40—JACQUES BREL PRÉSENTE  
Contes fantastiques de Jean Ray. «Le Testament». Comédie de Jean-Louis Colmant, avec Françoise Oriane, Pierre Dermo et Nelly Corbusier. Un homme meurt subitement dans son lit. Pour une raison ou une autre, il a été frustré de deux heures de vie. On lui rend son dû, mais il sera invisible pendant ces deux heures de survis.

#### CBFT—JACQUES BREL

PRÉSENTE

«Pitié pour une ombre». Film de Lucien de Roisy, avec G. Oudart, Nadine Forster, Lucien Salkin et Yves Larec. Un château abandonné, deux couples, une histoire de chasse, la séduction, une ombre.

#### 00 h 10—ÉNIGMES

«Minuit, gare centrale».

#### CBFT—ÉNIGMES

«Deux pistolets pour le petit déjeuner». Film de Juren Goslar, avec Klaus Dahlen, Denah Hing, et Bert Fortell. Isabelle travaille aux services secrets. Séparée depuis quelques mois de son mari, celui-ci se sert d'elle dans une affaire de fuite. Un ami de Becker enquête.

#### 1 h 10—TÉLÉJOURNAL

#### 9 h 30—CBF—ENFIN SEULE

Variétés, avec Guy Sanche.

#### CBJ—D'UNE PLAGE À

L'AUTRE

#### CBOF—À L'OMBRE D'UNE

SAISON

#### CBV—LE MATIN

D'AUJOURD'HUI

#### CBAF—LE CIEL, LE SOLEIL

ET LA MER

#### CJBC—FEU À VOLONTÉ

#### 9 h 55—CBJ—ANNONCES

COMMUNAUTAIRES

#### 9 h 58—CBJ—NOUVELLES LOCALES

#### 10 h 00—AU CHANT DE L'ALOUETTE

De Moncton.

Angele Arsenault interprète des

chansons folkloriques et des com-

positions de nos chansonniers.

Animateur: Jacques Tremblay.

Orch. dir. Robert Beaulieu.

#### 10 h 00—RADIOJOURNAL

#### 10 h 32—FERNAND GIGNAC

#### 11 h 30—LES JOYEUX

TROUBADOURS

RADIOJOURNAL

CBAF—NOUVELLES

LOCALES

CBJ—NOUVELLES LOCALES

#### 12 h 02—CBF—TENDREMENT

Animateur: Jean-Paul Nolet.

#### CBF—COCKTAIL MUSICAL

CBJ—MUSIQUE LÉGÈRE

CBAF—LE PHONO DU

CHALET

#### 12 h 30—LE PAIN QUOTIDIEN

Actualité agricole.

Chronique de Mme Jocelyne Gauvin,

diététiste.

#### 12 h 55—CBJ—CBC NEWS

#### 12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

#### 13 h 00—RADIOJOURNAL

#### 13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX

SOURCES FRANÇAISES

La famille Quesnel.

#### 13 h 29—CBJ—NOUVELLES LOCALES

#### 13 h 30—LES BOU-BOU

Animateurs: Line Bourgeois et Jac-

ques Boulanger.

#### 13 h 40—D'UNE CERTAINE

MANIÈRE

«Les Bonnes Fourchettes».

#### 13 h 55—MÉLODIES D'AUTREFOIS

#### 14 h 25—MARIE TELLIER, AVOCATE

«Le Mystérieux Accidenté».

RADIOJOURNAL

#### 14 h 50—AU MITAN DU JOUR

Poemes de Paul Valéry, lus par Dyne

Moussu.

#### 15 h 20—L'ASSIETTE À MUSIQUE

Invité: Ricet-Barrier.

RADIOJOURNAL

#### 16 h 10—LES VISAGES DE L'AMOUR

«Madame du Barry, maîtresse de

Louis XV».

#### 16 h 20—VISA POUR L'UNIVERS

#### 16 h 30—CBF—LA CANICULE

CBJ—MES PRÉFÉRENCES

CBV—AU FIL DE LA

CHANSON

CBOF—LES DEUX PIEDS

SUR TERRE

CJBC—GENS DU SUD

#### 16 h 55—CBJ—ANNONCES

COMMUNAUTAIRES

#### 17 h 00—CBF—RADIOJOURNAL

CBJ—NOUVELLES LOCALES

#### 17 h 05—CBF—PRÉSENT

Edition métropolitaine.

CBOF—PRÉSENT

RÉGIONAL

CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

#### 17 h 10—CJBC—GENS DU SUD

CBAF—CHRONIQUE

#### 17 h 30—PRÉSENT

Edition nationale.

#### 18 h 00—RADIOJOURNAL

#### 18 h 20—CARNET DES ARTS

Actualité artistique.

CBJ—NOUVELLES LOCALES

#### 18 h 30—NOUVELLES DU SPORT

#### 18 h 35—RADIO-TRANSISTOR

#### 19 h 00—AUTOUR D'UNE

CHANSON

L'Allemagne. «Le P'tit Bonheur» de

#### 19 h 15—POUSSE-CAFÉ

De Québec: musique variée.

#### CBJ—CBC NEWS

#### CJBC—CARNET DES ARTS

#### CBAF—REVUE DE LA

SEMAINE

#### 19 h 30—CONCERT D'ÉTÉ

#### 20 h 00—RADIOJOURNAL

#### 20 h 02—LES MERCREDIS DE LA

MUSIQUE

Emission enregistrée avec la chorale

de l'université de Moncton, au col-

lege Jean-de-Brebeuf, à Montréal.

Dir. R.P. Neil Michaud, c.s.c.

Programme: «Hymne à la vie étu-

diante», d'après «Finlandia» (Sibe-

lius), «Sérénade du lansquenet» (Rol-

and de Lassus); Chanson tchèque

(harm.: Jean Vadon); Martine Mi-

chaud; «Didn't My Lord Deliver Dan-

iel» (harm.: Maurice Jacobson);

«Hava naghila» (harm.: François

Provencher); «Près du fleuve étran-

ger» (Charles Gounod); «Marin» (Sha-

fenberger); «Pres de ma rivière»

(Robert Cogo); «C'est beau la vie»

(Jean Ferrat); «Le Bal» (Félix Le-

clerc); «Rock a My Soul» (harm.:

Lee Gilliam); «Quand vous mourrez

de nos amours» (Gilles Vigneault);

«Amen» (harm.: Hairston); «Les

Pommiers doux» (folk. acadien); «Les

Raftmen» (harm.: Rath Burn); «M'en

va-tà la fontaine» (folk. canadien);

«A Saint-Malo, beau port de mer»

(harm.: Tremblay); «Alouette»

(harm.: Tremblay); Gérard Arsen-

ault; «Ol'raïah rum» (folk. nègre);

et «Mon merle» (harm.: André Alar-

rie).

Court tour de chant d'Angèle Arsen-

ault.

#### 22 h 00—RADIOJOURNAL

#### 22 h 15—COMMENTAIRES

#### 22 h 22—NOUVELLES DU SPORT

#### 22 h 30—HORIZONS

«S.O.S. humour S.O.S. humour».

«Sus aux passions».

Interprètes: François Rozet, Denise

Pelletier et René-Salvator Catta.

Texte: Pierre Villon.

#### 23 h 00—LES CHEFS-D'OEUVRE DE

LA MUSIQUE

De Montréal.

Symphonie no 4 en la (Mendels-

sohn); Orch. Philharmonia, dir. Gui-

do Cantelli. — «Waldscenen», op.

82 (Schumann); Peter Serkin, pian-

niste.

#### 00 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—FIN DES ÉMISSIONS

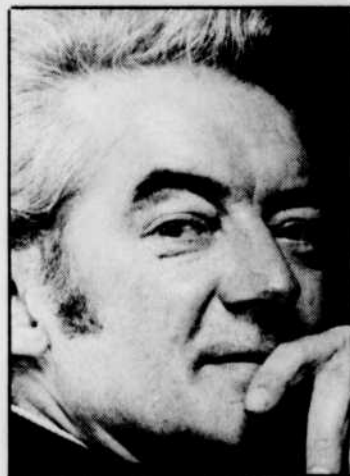
#### 00 h 02—AU FIL DE LA NUIT

De Vancouver.

Musique, avec André Vigeant.

#### 1 h 00—RADIOJOURNAL

#### 1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS



Une chanson de Félix LECLERC sera commentée à «Autour d'une chanson», à 19 h 00.

\* = COULEUR

### 10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT

**11 h 00—CINÉMA**  
L'assassin n'est pas coupable. Comédie policière de René Delacroix, avec Albert Préjean, Jacqueline Gauthier et Jules Berry. Inspiré par diverses tentatives d'assassinat commises dans un studio de films, un romancier écrit un scénario qui s'inspire de ces faits. Or, peu après, trois jeunes premiers sont réellement assassinés. (Français 1946).

**\*12 h 30—ULYSSE ET OSCAR**  
«L'Équipement du détective moderne».

**\*13 h 00—LES YEUX DANS LES YEUX**  
Documentaire de Jacques Berthier. «Musée des beaux-arts: Dijon». Les trésors artistiques de Dijon racontent d'éblouissantes et somptueuses pages de l'Histoire de France.

**13 h 15—CINEFEUILLETON**

«Des frissons partout» (8e épisode).  
**13 h 30—L'ABONNÉ DE LA LIGNE U**  
Feuilleton policier de Claude Aveline, réalisé par Yannick Andrei. Avec Jacques Dacqmine, Roger Ruel, Michel Salina et Maria Mauban. Belot est sur une piste.

**\*14 h 00—LES SAINTES CHÉRIES**  
Comédie réalisée par Jean Becker et Maurice Delbez, avec Micheline Presle et Daniel Gelin. «Quand Eve n'est pas là». Pierre et son ami installent une piscine dans le salon.

**\*14 h 30—NI OUI NI NON**  
Jeu-questionnaire. Participants: Paul Berval, Lizette Gervais et Jean-Pierre Masson. Animateur: Gilles Pelletier. Coordonnateur: Jacques Houde. Invités: Isabelle Pierre, Paul Buissonnault, Elisabeth Chouvalidze. Réalisation: Yves Dumoulin.

**15 h 00—CINÉMA**  
L'Emboscade. Western de Sam Wood, avec Robert Taylor, Arlene Dahl et John Hodiak. Les Apaches avant enlevé une jeune fille, sa sœur réclame le secours de l'armée. Le major fait appel à un homme qui connaît particulièrement bien la région et qui est ami des Indiens. Une rivalité éclate entre celui-ci et un officier.

**\*16 h 30—LA BOÎTE À SURPRISE**  
«Picolo et Michel». Avec Paul Buissonneau (Picolo) et Michel Cailloux (Michel le Magicien). Aujourd'hui: «L'Apprenti-sorcier».

**17 h 00—THIERRY LA FRONDE**  
Aventures, avec Jean-Claude Drouot, Jean Gras, Clément Michu et Robert Rollis. «Le Trésor des templiers». Un vieux templier dévoile le secret d'un trésor qu'il veut remettre au roi.

**17 h 30—BIDULE DE TARMACADAM**  
Théâtre pour enfants. Avec Ronald France (Bidule), Denise Morelle (Mame Bouline), Monique Rioux (Farinette), Jean-Louis Millette (Spidé) et Gilbert Chénier (Piochon). Aujourd'hui: «La Tombola».

**18 h 00—JEUNESSE OBLIGE**  
«Quand passe la chanson». Animatrice: Louise Latraverse.

**CBVT—TÉLÉ-MAGAZINE**  
**18 h 20—CBVT—NOUVELLES DU SPORT**

**18 h 25—NOUVELLES DU SPORT**  
CBOFT—NOUVELLES LOCALES  
CBVT—NOUVELLES LOCALES ET RÉGIONALES

**18 h 30—TÉLÉJOURNAL**

**18 h 45—AUJOURD'HUI**

**\*19 h 30—LES CAVALIERS DE LA ROUTE**  
«Fret pour Bevrouth». Aventures de Hermann-Leitner, avec Joseph Dahmer, Karl-Heinz Hess et Gunter Ludke.

**CBVT—HEBDO-SPORT**  
CBOFT—SPORT-ATOUT  
Animateurs: Jean-Bernard Rainville et Pierre Dufault.

### \*20 h 00—COMMANDO DU DÉSERT

Série dramatique de Tom Gries, avec Christopher George, Gary Raymond, Hans Gudegast, Lawrence Casey et Justin Tarr. «Pêcheurs d'hommes» (1re partie). Le haut commandement allié confie au Commando du désert la mission de faire évader tous les prisonniers de guerre à proximité du port. Un pêcheur français, maquisard, lui servira de guide. Grâce au courage de ce dernier, Troy et ses hommes atteignent le port où les attend un autre maquisard, arabe, cette fois.

**\*20 h 30—À LA SECONDE**  
Jeu-questionnaire. Animateur: Jacques Boulanger. Coordonnateur: Henri St-Georges. Participants: Ginette Letondal, André Champagne, Gilles Pellerin et Gratien Gelin. Invités: Yvan Canuel, Lucille Papineau, Pierre Sénécal et Mireille Lemelin.

**\*21 h 00—AU COEUR DU TEMPS**  
Aventure fantastique dans la quatrième dimension. Avec James Darren (le docteur Tony Newman), Robert Colbert (le docteur Doug Phillips) et Lee Meriwether (le docteur Ann McGregor). «A la veille du 6 juin». Grâce au chronographe, Tony et Doug sont lancés dans une aventure fantastique: la veille du Jour J, nos deux voyageurs sont interrogés par la Gestapo. Un médecin allemand a su donner une seconde personnalité à l'un d'eux, ce qui complique grandement les rapports que son camarade doit échanger avec la Résistance.

**22 h 00—TIREZ AU CLAIR**  
Table ronde de discussion. Animateur: Jacques Keable.

**23 h 00—TÉLÉJOURNAL**

**23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL**  
CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

**23 h 30—NOUVELLES DU SPORT**  
CBOFT—SPORT

**23 h 40—CINÉMA**  
L'Emigrante. Melodrame de Leo Joannon, avec Edwige Feuillère et Jean Chevrier. La destinée d'une femme fatale qui s'expatrie pour échapper à la vengeance d'un de ses amants. Au terme du voyage, elle sauve des émigrants en donnant ses bijoux pour payer leur passage et semble éprouver enfin un amour sincère; mais elle n'échappe pas aux coups de son ennemi. (Français 1940).

**CBOFT—CINÉMA**  
La terre tremble. Drame social de Luigi Visconti. Reportage sur les pêcheurs d'un village de Sicile. (Italien 1947).

**1 h 15—TÉLÉJOURNAL**



Karl-Heinz HESS, dans «Les Cavaliers de la route», à 19 h 30.

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h 30 du matin.

**9 h 30—CBF—ENFIN SEULE**  
Variétés, avec Jean-Paul Nolet.

**CBAF—LE CIEL, LE SOLEIL ET LA MER**  
**CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE**

**CBOF—A L'OMBRE D'UNE SAISON**  
**CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI**

**CJBC—FEU À VOLONTÉ**  
**9 h 55—CBI—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**

**9 h 58—CBI—NOUVELLES LOCALES**  
**10 h 00—ARLEQUIN ET COLOMBINE**  
Claude Corbeil (Arlequin) et Claire Gagnier (Colombine) accueillent Pierrette Alarie.

**Pierrette Alarie: «Ich schwebte»** (Richard Strauss), et «Pierrot» (Claude Debussy).

**Claude Corbeil: «La Vieille Maison grise»** (André Messager), «La Romance à l'étoile», extr. de «Tannhäuser» (Wagner) et en duo avec Pierrette Alarie, un extrait du 3e acte des «Noces de Figaro» (Mozart).  
**Claire Gagnier: Air de «Mi chiamano Mimì»**, extr. de «La Bohème» (Puccini).

Au piano: Janine Lachance. Présentatrice: Colette Devlin.

**10 h 30—RADIOJOURNAL**

**10 h 32—FERNAND GIGNAC**

**11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS**  
**12 h 00—RADIOJOURNAL**  
CBAF—NOUVELLES LOCALES

**CBJ—NOUVELLES LOCALES**  
**12 h 02—CBF—TENDREMENT**  
CBOF—COCKTAIL MUSICAL

**CBJ—MUSIQUE LÉGÈRE**  
CBAF—LE PHONO DU CHALET

**12 h 30—LE PAIN QUOTIDIEN**  
Actualité agricole.

Chronique horticole et chronique de bricolage, avec André Daveluy.

**12 h 55—CBJ—CBC NEWS**

**12 h 59—SIGNAL-HORAIRE**

**13 h 00—RADIOJOURNAL**

**13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES**  
Les familles Lefebvre et DeBellefeuille.

**13 h 29—CBJ—NOUVELLES LOCALES**

**13 h 30—LES BOU-BOU**  
Animateurs: Line Bourgeois et Jacques Boulanger.

**13 h 40—D'UNE CERTAINE MANIÈRE**

«Monique Levrac».

**13 h 55—MÉLODIES D'AUTREFOIS**

**14 h 25—MARIE TELLIER, AVOCATE**  
«Le Mystérieux Accident».

**RADIOJOURNAL**  
**14 h 50—AU MITAN DU JOUR**  
Poèmes d'Apolinaire, lus par Ronald France.

**15 h 20—L'ASSIETTE À MUSIQUE**  
Invité: Serge Davignac.

**RADIOJOURNAL**  
**16 h 10—LES VISAGES DE L'AMOUR**  
«Madame du Barry, maîtresse de Louis XV».

**16 h 20—VISA POUR L'UNIVERS**

**16 h 30—CBF—LA CANICULE**  
CBJ—MÉS PRÉFÉRENCES  
CBV—AU FIL DE LA CHANSON

**CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE**  
CJBC—GENS DU SUD

**16 h 55—CBI—ANNONCES COMMUNAUTAIRES**

**17 h 00—CBF—RADIOJOURNAL**  
CJBC—NOUVELLES LOCALES

**17 h 05—CBF—PRÉSENT**  
Edition métropolitaine.  
CBOF—PRÉSENT RÉGIONAL  
CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

**17 h 10—CJBC—GENS DU SUD**  
CBAF—CHRONIQUE

**17 h 30—PRÉSENT**  
Edition nationale.

**18 h 00—RADIOJOURNAL**

**18 h 20—CARNET DES ARTS**  
CJBC—NOUVELLES LOCALES

**18 h 30—NOUVELLES DU SPORT**  
CBI—NOUVELLES LOCALES

**18 h 35—RADIO-TRANSISTOR**  
**19 h 00—AUTOUR D'UNE CHANSON**

L'Allemagne. «Les Gens de mon pays» de Claude Léveillé.

**19 h 15—POUSSE-CAFÉ**  
CBJ—CBC NEWS  
CJBC—CARNET DES ARTS  
CBAF—REVUE DE LA SEMAINE

**19 h 30—CONCERT D'ÉTÉ**

**20 h 00—RADIOJOURNAL**  
**20 h 02—LE PLUS BEAU DE L'HISTOIRE**

«A-t-on jamais eu la tentation de savoir qui était Raspoutine?», texte humoristique de Carl Dubuc. Albert Millaire ..... Raspoutine  
Marc Favreau ..... Youssouppoff  
Roland Chenail ..... Nicolas  
Madeleine Langlois ..... Alexandra  
Monique Mercure ..... Natacha  
Benoît Marleau ..... Joseph  
Narrateur: Gilles Moreau.

**20 h 30—AU TEMPS DU 78**  
De Chicoutimi.

«Après la pluie, le beau temps»: Jacques Hélan; «Prenez mes roses»: Lucienne Boyer; «Paris, je t'aime d'amour»: Maurice Chevalier; «De l'autre côté de la rue»: Edith Piaf; «Balalaïka»: Reda Caire; «Cinq minutes de plus»: Les Soeurs Etienne; «Sur le plancher des vaches»: Alibert, et «Je pars avec ton cœur»: La Palma de l'Empire.  
Animateur: Joël LeBigot.

**21 h 00—LE MONDE EST MON PAYS**  
De Toronto, avec Chantal Beauregard. Présentation de musique folklorique des pays qui ont participé à l'Expo 67. Evocation des grandes journées nationales de l'Expo.

Ce soir: de la musique d'Autriche, de Roumanie et de Bulgarie.

**22 h 00—RADIOJOURNAL**

**22 h 15—COMMENTAIRES**

**22 h 22—NOUVELLES DU SPORT**

**22 h 30—ESPACE ROMANESQUE, ESPACE SOCIAL**

Le professeur Albert LeGrand, de la faculté des lettres de l'Université de Montréal, explore cette société que la littérature canadienne-française et son contexte sont censés refléter. Ces causeries seront complétées par des enquêtes sociologiques d'Andréanne Lafond.  
Table ronde sur «Notre identité»: qui sommes-nous, notre identité, notre place en Amérique du Nord; notre vocation d'hommes et de peuple, la littérature d'hier et d'aujourd'hui.

**23 h 00—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE**

De Chicoutimi.  
Concerto no 1 en ré mineur, op. 15 (Brahms): Van Cliburn, pianiste, et Orch. symphonique de Boston, dir. Erich Leinsdorf. — Sonate no 6 en fa, op. 10 no 2 (Beethoven): Wilhelm Backhaus.

**00 h 00—RADIOJOURNAL**  
CBAF—FIN DES ÉMISSIONS

**00 h 02—AU FIL DE LA NUIT**  
De Toronto: détente musicale. Animatrice: Louise Delisle.

**1 h 00—RADIOJOURNAL**

**1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS**

\* = COULEUR

### 10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT

#### 11 h 00—CINÉMA

**Cour martiale.** Drame judiciaire de Carlo L. Bragaglia, avec Massimo Girotti, Tamara Lees et Ronaldo Lupi. En 1870, en Sicile, le tribunal militaire juge un émissaire des Bourbons accusé d'avoir conspiré contre les troupes italiennes et d'être responsable de la mort du colonel Grimaldi. L'accusé révèle sa véritable identité: il s'est trouvé mêlé à cette aventure par ordre du défunt colonel Grimaldi. (Italien 1952).

#### \*12 h 30—ULYSSE ET OSCAR

«Sur les traces du Pirate noir».

#### \*13 h 00—PEINTRES DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

«Chardin annonce l'art bourgeois». «La Pomme» de Chardin triomphera du davidisme. Biographie de Chardin, réalisée par Frédéric Megret.

#### 13 h 15—CINÉFEUILLETON

«Des frissons partout» (9<sup>e</sup> épisode).

#### 13 h 30—MALICAN PÈRE ET FILS

Feuilleton policier de Yannick Andrei, avec Claude Dauphin et Michel Bedetti.

«Les Trois Voyages». Un industriel fait appel aux Malican. Des coïncidences bizarres le portent à croire que son frère, victime d'un récent accident, est devenu cleptomane.

#### 14 h 00—LA GRANDE AVENTURE

«Sur les traces de Magellan». A l'aide de photos et de fusains, nous refaisons le voyage de Magellan à la Terre de feu. Documentaire de Pierre Bartoli et Yvon Collet, avec François Gall.

#### \*14 h 30—OUI OU NON

Jeu animé par Jean-Pierre Coallier et Nicole Bisaillon. Formule tic-tac-toe. Réalisation: Louis-Philippe Beau-doin.

#### 15 h 00—CINÉMA

**L'Homme du jour.** Comédie de Julien Divivier, avec Maurice Chevalier, Elvire Popesco, Josette Dav, Alerme et Renée Devillers. Un electricien, chanteur à ses heures, rêve de faire du music-hall. A l'hôpital où il travaille, on transporte une célèbre vedette qui s'est ouvert une veine par accident. Notre homme possède le même groupe sanguin et la fait bénéficier d'une transfusion. L'artiste s'attache à lui et en fait un éphémère homme du jour. (Français 1937).

#### \*16 h 30—LA BOITE À SURPRISE

«Marie Quat'Poches». Avec Jani Pascal (Marie Quat'Poche), Gisèle Mauricet (Naphaline) et Roland Lepage (Florian Latulipe). Aujourd'hui: «Opération pastèque».

#### 17 h 00—ROQUET BELLES OREILLES

Dessins animés.

#### \*17 h 30—FRANCIS AU PAYS DES GRANDS FAUVES

Aventures de Jeannette et Maurice Fiévet. Commentaires de Demont Farcy dits par Roland Ménard. «Bruce, le rhinocéros et les rhinocéros blancs». Francis rend visite à un jeune rhinocéros que les voisins ont capturé et qu'ils élèvent dans un enclos. Une fois de plus partis à la chasse aux images, ce n'est que vers le soir qu'apparaissent les rhinocéros blancs.

#### 18 h 00—JEUNESSE OBLIGE

«Jeunesse oblige rencontre...»

Invitée: Denise Pelletier.

Animateur: Guy Boucher.

#### CBVT—TÉLÉ-MAGAZINE

#### 18 h 25—NOUVELLES DU SPORT

#### CBFT—NOUVELLES

#### LOCALES

#### CBVT—NOUVELLES

#### LOCALES ET RÉGIONALES

### 18 h 30—TÉLÉJOURNAL

#### 18 h 45—AUJOURD'HUI

#### \*19 h 30—QUAND LA LIBERTÉ VENAIT DU CIEL

Aventures réalisées par Fabienne Tzanck, avec Jean Valmont, Paul Crauchet, Marion Loran, David Stuart et Pierre Nunzi.

«La Dame à la licorne». Un pilote de la Royal Air Force, blessé à une jambe, se cache dans les buissons sur le bord d'une route. Un camionneur l'aperçoit et l'amène chez les résistants. On le soigne et le conduit chez une dame où se sont réfugiés d'autres camarades en attendant de passer la frontière.

#### 20 h 00—FLEURS D'AMOUR, FLEURS D'AMITIÉ

Variétés, de Terre des hommes. Animateurs: Nanette et Tony Roman.

#### 20 h 30—PREMIER CHOIX

**L'Inquiétante Dame en noir.** Comédie de Richard Quine, avec Kim Novak, Jack Lemmon et Fred Astaire. Un attaché d'ambassade américain arrive à Londres. Il trouve à se loger chez une jeune femme soupçonnée de meurtre. Scotland Yard demande au diplomate de collaborer avec elle afin d'établir la vérité sur sa mystérieuse logeuse.

#### 22 h 15—PRENEZ LE VOLANT

Magazine de l'automobile. Chronique sur le sport automobile et conseils aux automobilistes. Animateur: Jacques Duval.

Réalisation: Yvon Giguère

#### 22 h 45—PRÉSENCES

Ernest Ansermet, chef d'orchestre, est interviewé par Maryvonne Kendergi (3<sup>e</sup> partie). Réalisation: Simone Poitras.

### 23 h 00—TÉLÉJOURNAL

#### 23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL

#### CBFT—DERNIÈRE

#### ÉDITION

#### CBVT—NOUVELLES

#### 23 h 30—NOUVELLES DU SPORT

#### CBFT—SPORT

#### 23 h 40—CINÉMA

**La Tête du client.** Comédie bouffonne de Jacques Poitrenaud, avec Jean Poirer, Michel Serrault, Sophie Desmarests, Jean Richard, Francis Blanche et Darry Cowl. Un chapelier est intrigué par le comportement d'un client qui paraît préoccupé de connaître son chiffre d'affaires. En réalité, cet honnête commerce de couvre-chefs n'est qu'une couverture qui dissimule l'exploitation d'un tripot clandestin que le commerçant gère en association avec son beau-frère. Les choses se compliquent pour le chapelier-tenancier, le jour où il apprend que sa fille s'est éprise du fils d'un client du club clandestin. (Français 1965).

#### \*CBOFT—CINÉMA

**L'Honorable Catherine.** Comédie de Marcel L'Herbier, avec Edwige Feuillère, André Luguet et Raymond Rouleau. Catherine gagne sa vie à faire chanter les couples irréguliers. Pour obtenir ses renseignements, tous les moyens sont bons. Mais un jour, elle devient amoureuxse de celui qu'elle aurait voulu duper. (Français 1943).

### 1 h 15—TÉLÉJOURNAL

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h 30 du matin.

#### 9 h 30—CBF—ENFIN SEULE

Variétés, avec Andrée Champagne. CBAF—LE CIEL, LE SOLEIL ET LA MER

CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE

CBOF—A L'OMBRE D'UNE SAISON

CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI

CJBC—FEU À VOLONTÉ

9 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES

9 h 58—CBJ—NOUVELLES LOCALES

10 h 00—AIRS DE GITANS

Doïna et ses musiciens jouent les plus belles pièces de répertoire tzigane.

Animateur: Raymond Lebrun.

10 h 30—RADIOJOURNAL

10 h 32—FERNAND GIGNAC

11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS

12 h 00—RADIOJOURNAL CBAF—NOUVELLES LOCALES

12 h 02—CBF—TENDREMENT

Animateur: Jean-Paul Nolet.

CBOF—COCKTAIL MUSICAL

CBJ—MUSIQUE LÉGÈRE

CBAF—LE PHONO DU CHALET

12 h 30—LE PAIN QUOTIDIEN

Actualité agricole. Chronique de Mme Hélène Leduc, diététiste.

12 h 55—CBJ—CBC NEWS

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES

L'ancêtre Michel Lemay.

13 h 29—CBJ—NOUVELLES LOCALES

13 h 30—LES BOU-BOU

Animateurs: Line Bourgeois et Jacques Boulanger.

13 h 40—D'UNE CERTAINE MANIÈRE

«Yves Montand».

13 h 55—MÉLODIES D'AUTREFOIS

14 h 25—MARIE TELLIER, AVOCATE

«Le Mystérieux Accidenté».

RADIOJOURNAL

14 h 50—AU MITAN DU JOUR

15 h 20—L'ASSIETTE À MUSIQUE

Invité: Henri Norbert.

RADIOJOURNAL

16 h 10—LES VISAGES DE L'AMOUR

«Madame du Barry, maîtresse de Louis XV».

16 h 20—VISA POUR L'UNIVERS

16 h 30—CBF—LA CANICULE

CBJ—MES PRÉFÉRENCES

CBV—AU FIL DE LA CHANSON

CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE

CJBC—GENS DU SUD

#### 16 h 55—CBJ—ANNONCES

COMMUNAUTAIRES

17 h 00—CBF—RADIOJOURNAL

CBJ—NOUVELLES LOCALES

17 h 05—CBF—PRÉSENT

Edition métropolitaine.

CBOF—PRÉSENT

RÉGIONAL

CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

17 h 10—CJBC—GENS DU SUD

17 h 30—PRÉSENT

Edition nationale.

18 h 00—RADIOJOURNAL

18 h 20—CARNET DES ARTS

Actualité artistique.

CJBC—NOUVELLES LOCALES

18 h 30—NOUVELLES DU SPORT

CBJ—NOUVELLES LOCALES

18 h 35—RADIO-TRANSISTOR

19 h 00—AUTOUR D'UNE CHANSON

L'Allemagne. «Mon pays» de Gilles Vigneault.

19 h 15—POUSSE-CAFÉ

De Québec: musique variée.

CBJ—CBC NEWS

CJBC—CARNET DES ARTS

CBAF—REVUE DE LA SEMAINE

19 h 30—CONCERT D'ÉTÉ

20 h 00—RADIOJOURNAL

20 h 03—COMÉDIES MUSICALES

Présentateur: Guy Ferron.

«Camelot» d'Allan-Gay Lerner et de Frederick Lowe, avec Julie Andrews, Richard Burton, Robert Goulet et Roddy McDowall.

Direction: Franz Allers.

21 h 00—LA MUSIQUE ET LE ZODIAQUE

Le deuxième signe de terre: la Vierge.

Oeuvres de Dvorak, Schoenberg et Bruckner.

Présentateur: Guy Ferron.

21 h 30—CHANSONS NAPOLITAINES

Joe Maciello.

22 h 15—COMMENTAIRES

22 h 22—NOUVELLES DU SPORT

22 h 30—LE REPOS DU GUERRIER

De Québec.

Magazine sonore de l'homme libre. Animateurs: Denise Gagnon, Paul Bussière et Jean-Claude Cardinal.

Texte: Pierre Morency.

23 h 00—JAZZ EN LIBERTÉ

De l'Ermitage.

Ens., dir. Armas Maiste.

Présentatrice: Colette Devlin.

00 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—FIN DES ÉMISSIONS

00 h 02—AU FIL DE LA NUIT

De Québec.

Animateur: Vincent Joly.

1 h 00—RADIOJOURNAL

1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS



Paul LEGENDRE et Marita VON HELLDORF à «Autour d'une chanson», du lundi au vendredi à 19 h 00.

samedi 6  
11 h 30

## Que penser de la "sexplosion" et de l'amour chez les jeunes?

Depuis quelques mois, on a beaucoup parlé des jeunes, car ceux-ci ont fait l'actualité avec les révoltes d'étudiants qui ont «fleuri» un peu partout dans le monde.

Cette sorte de prise de conscience a évidemment retenu toutes les attentions, mais il existe également chez les jeunes d'autres sujets de préoccupations ou d'intérêt, et l'amour est l'un d'entre eux.

Aussi, l'équipe de **Tel quel** a voulu savoir ce qu'il en était et Marc Renaud a réalisé une émission qui passera le samedi 6 juillet à 11 h 30, à la radio de Radio-Canada, sous le titre: «L'Amour et les jeunes».

Pour la circonstance, l'animateur Louis Martin sera aidé dans sa tâche par Gil Courtemanche, lequel a conduit de nombreuses interviews et tables rondes.

### La «sexplosion»

Il est certain que l'on parle beaucoup — et souvent à tort et à travers — de «sexplosion» ou «d'escalade sexuelle» chez les jeunes. Mais ceux qui en discutent se trouvent rarement concernés. Il fallait donc s'adresser aux jeunes, et c'est ce que **Tel quel** a fait.

Ce sont donc des adolescents

de 15 à 20 ans qui nous parleront de l'amour, à travers des assemblées, des rencontres, des discussions enregistrées à la Terre des hommes.

Nous les entendrons expliquer la part que tient l'amour dans leur vie et nous verrons que cette part est différente selon le milieu social auquel on s'adresse.

Toutes les facettes du problème seront passées au crible. On entendra également la musique et les chansons que les jeunes préfèrent et qui peuvent tout autant servir de critères.

De plus, les jeunes — après avoir entendu une partie de l'émission — la commenteront et évoqueront les problèmes auxquels les adultes n'ont pas pensé.

Véritable émission de «radio-vérité», ce **Tel quel** nous conduira aussi chez les hippies, c'est-à-dire «ceux qui veulent plutôt faire l'amour que la guerre» et qui, pour cette raison, se trouvent plongés en plein dans le sujet.

Pour les parents, cette émission va leur offrir l'occasion de mieux comprendre la réalité des jeunes de notre temps et, peut-être pour certains, de combler une partie du fossé qui ne cesse de se creuser entre les générations.



mercredi 10  
22 h 30

## Sus aux passions cancers de l'âme!

Le mercredi 10 juillet à 22 h 30, l'émission radiophonique **Horizons**, dans le cadre de *S.O.S. humour S.O.S. humour*, présentera un texte de Pierre Villon, intitulé *Sus aux passions* et interprété par François Rozet, Denise Pelletier et René Salvator-Catta.

«Les passions, voilà l'ennemi, commente Pierre Villon. Quand on dit d'un personnage qu'il n'a d'autres ennemis que lui-même, c'est, bien entendu, de ses passions que l'on veut parler. Les passions sont des mouvements, des agitations de l'intelligence qui échappent au contrôle bienfaisant de la volonté. Si j'étais poète, je dirais qu'il s'agit d'un cancer de l'âme. Les auteurs dramatiques de l'Antiquité parlaient de fatalité, mais il ne s'agissait que de passions. Aristote distinguait les passions des vices et il avait raison. Montaigne, Bossuet, Descartes, Malebranche, Spinoza, Locke, Leibnitz, Hume, Helvétius, Darwin se sont tous préoccupés des passions.»

Au cours de l'émission de cette semaine, on entendra du Leacock; des extraits des *Contes choisis* de Mark Twain; des *Chefs-d'oeuvre du rire*; de *Tardive révélation* de Cami; de *l'Anthologie de l'humour noir* de Breton, et de la *Science de l'amour* de Charles Cros. Réalisation: Gilbert Picard.

François ROZET



jeudi 11  
20 h 00

## Visage inusité de Raspoutine

La série radiophonique **Le plus beau de l'histoire**, de Carl Dubuc, sera consacrée cette semaine à Raspoutine.

On sait que Raspoutine, qui vécut de 1864 à 1916, fut un moine dont les moeurs étaient souvent assez éloignées des préceptes évangéliques. Il n'en exerça pas moins une influence considérable sur les événements qui amenèrent la chute de la cour impériale de Russie.

Mais «le plus beau de l'histoire» fut que «le Dissolu» — c'est le sens français du nom Raspoutine — réussit à subjugué, grâce à un ascendant mystérieux, les personnages les plus considérables de la cour du tsar.

Carl Dubuc, à partir des événements historiques qui ont marqué la vie de cet étonnant «homme de bien», se livre à une reconstitution fantaisiste de ses faits et gestes. Il va sans dire que le sujet se prête bien à la caricature. Et l'auteur en profite.

Le rôle de Raspoutine est interprété par Albert Millaire. Marc Favreau joue celui de Youssouf, neveu du tsar et assassin de Raspoutine. Le tsar Nicolas est personnifié par Roland Chenail, et la tsarine Alexandra, par Madeleine Langlois. Monique Mercure joue le rôle de Natacha, et Benoît Marleau, celui de Joseph (Staline). Le narrateur est Gilles Moreau.

**Le plus beau de l'histoire**, chaque jeudi à 20 heures. Réalisation: Gilles Archambault.

Albert MILLAIRE



du lundi au vendredi  
16 h 10

## Madame du Barry a-t-elle exercé "le plus vieux métier du monde"?

La série *les Visages de l'amour* racontera l'histoire de Madame du Barry, dernière maîtresse de Louis XV, à compter du lundi 8 juillet à 16 h 10.

Madame du Barry se nommait Jeanne Bécu. Elle naquit à Vaucouleurs en 1743. Fille naturelle d'Anne Bécu, elle était sortie d'un milieu très modeste, et la légende veut qu'elle ait eu pour père un moine du nom de Jean-Baptiste Gomard de Vaubernier. Jeanne Bécu a eu une carrière un peu singulière.

Comme nous le rapporte l'auteur de la dramatisation radio-phonique, Charlotte Savary: «Certains disent qu'elle a exercé le «métier le plus vieux du monde», mais ce qui est plus sûr, c'est qu'elle fut d'abord demoiselle de modes, puis fille entretenue avant de devenir la maîtresse en titre de Jean du Barry.» Ce dernier, un Gascon, tenait à Paris un tripot et une maison de passe pour la noblesse. Un jour, le duc de Richelieu rencontre Jeanne Bécu et l'introduit à la cour de Louis XV. Elle plaît tout de suite au roi qui veut la garder auprès de lui. Pour ce faire, il lui faudrait épouser Jean du Barry; seulement, celui-ci est marié. Le mariage sera alors arrangé avec le frère de celui-ci, Guillaume.

C'est au moment de son introduction à la cour de Louis XV

Andrée LACHAPELLE



que débutera l'histoire, aux *Visages de l'amour*. Un grand nombre des personnages qui ont marqué sa vie revivront. Par exemple, le ministre Choiseul, qui voulait sa chute mais qu'elle réussit à renverser; le duc d'Aiguillon, qu'elle fit nommer à la place de premier ministre; Marie-Antoinette, qu'elle devait suivre un mois plus tard sur l'échafaud; le duc de Cossé-Brissac, un de ses amants avec qui elle vécut quelque temps heureuse après son exil au couvent de Pont-aux-Dames.

Pour faire revivre cette page de l'Histoire de France, le réalisateur Paul-Henri Chagnon a fait appel à la comédienne Andrée Lachapelle pour incarner l'héroïne, Madame du Barry. La voix d'Andrée Lachapelle est bien connue des auditeurs de Radio-Canada. Elle personnifie tous les jours Suzanne Garneau, la dévouée secrétaire, dans le radiroman *Marie Tellier, avocate*. Andrée Lachapelle fut aussi Suzanne de *Quatorze, rue de Galais* et Diane Chatel des *Filles d'Eve*. Enfin, récemment, les amateurs de théâtre ont pu l'applaudir dans la comédie de Françoise Sagan, *le Cheval évanoui*. Aux *Visages de l'amour*, Andrée Lachapelle aura pour partenaire Jean Coutu qui prêtera sa voix à Louis XV.

jeudi 11  
22 h 30

## La réalité canadienne-française vue par la littérature et la sociologie

Une nouvelle série d'émissions hebdomadaires sera inaugurée cette semaine. Il s'agit de *Espace romanesque, espace social*, qu'on pourra entendre le jeudi soir, de 22 h 30 à 23 heures, à la radio de Radio-Canada.

Cette série, qui sera composée de dix-sept émissions, sera consacrée à une exploration méthodique de la réalité canadienne-française envisagée sous le double aspect de la littérature et de la sociologie.

Durant la première partie de l'émission, M. Albert Le Grand, professeur de littérature canadienne-française à l'Université de Montréal, présentera, sous forme de causeries, les principales constantes qui se dégagent de notre littérature romanesque. Il étudiera l'évolution du roman, depuis ses origines jusqu'à nos jours, et montrera qu'il est le reflet de notre civilisation et des institutions qui ont marqué celle-ci. Il parlera donc de l'influence exercée par la religion, la politique, le système d'éducation, etc.

Cette étude littéraire sera immédiatement suivie d'une table ronde qui portera sur l'«espace social» proprement dit de la collectivité canadienne-française.

Le professeur Albert LE GRAND



Andrée Lachapelle animera cette partie de l'émission à laquelle seront appelés à participer des représentants des différentes couches sociales du Canada français. Ces enquêtes sociologiques porteront sur des thèmes connexes aux causeries du professeur Le Grand.

Le premier de ces thèmes, qui fera l'objet de l'émission du jeudi 11 juillet, sera «Notre identité». Qui sommes-nous? Quelle est notre place en Amérique du Nord? Quelle est notre vocation d'hommes et de peuple? Comment notre identité se reflète-t-elle dans notre littérature d'hier et d'aujourd'hui? Voilà autant de questions qui seront posées aux participants à l'émission, dont l'âge variera entre dix-huit et quatre-vingts ans.

Au cours des émissions subséquentes, les invités discuteront d'une série de thèmes révélateurs de la nature de notre société: le français comme langue de communication, la terre, la société chrétienne, le matriarcat, la censure, l'urbanisation de la société, la révolte, l'éducation et le péché, et plusieurs autres.

*Espace romanesque, espace social* est une réalisation de Mathieu Poulin.

Andrée LAFOND



samedi

6 dimanche

7 lundi

8 mardi

9

**9 h 00—RÉSUMÉ**

**9 h 02—MONTRÉAL-INTER**

Concerto en ré mineur pour viole d'amour (Vivaldi); Orch. symphonique de la Radio de l'Allemagne du sud-ouest, dir. Ernest Bour. — Concerto grosso en fa majeur (Haendel); Orch. symphonique de la Radio de l'Allemagne du sud-ouest, dir. Sixten Ehrling. — Chants de la Renaissance (Janequin-Lassus): Petits Chanteurs du Mont-Royal, dir. Léandre Brault. — Concerto pour flageolet, hautbois et clavecin (Telemann) et Concerto en sol pour flageolet, clavecin et cordes (Heinichen); Orch. de chambre anglais, dir. Carl Dolmetsch. — Suite pour clavecin (Frescobaldi): Christopher Wood. — Sonates pour piano (Clementi): Joan Davis. — «Il Zabajone musicale» (Manchieri): Choeur et solistes de la Radio suisse-italienne, dir. Edwin Loehrer.

Variétés internationales. Musique légère avec le Quatuor de Bill Thomas, de Nouvelle-Zélande, et l'Ens. de Dave Robins, de Vancouver.

**12 h 00—CONCERT POPULAIRE**

**13 h 00—MUSIQUE CANADIENNE**

**14 h 00—OPÉRA**

«La Fée des neiges» (Rimsky-Korsakov): Sofiya Jankovich et Valeria Heybalova, sopranos; Militza Miladinovich, mezzo-soprano; Drago Dimitrievich, ténor; choeurs et Orch. de l'Opéra national de Belgrade, dir. Kresimir Baranovich.

**17 h 30—MUSIQUE DE PIANO**

**18 h 00—DU PAYS DE FRANCE**

**21 h 00—RADIOJOURNAL**

**21 h 03—CARREFOUR DES ARTS**

**00 h 00—RADIOJOURNAL**



Igor MARKEVITCH dirigera l'Orchestre de la Radio espagnole, DIMANCHE à 21 h 00.

**9 h 00—RÉSUMÉ**

**9 h 02—MONTRÉAL-INTER**

Concert spirituel. Motets, antiennes et psaumes (Lassus): Purcell Singers et Ens. du festival instrumental, dir. Imogen Holst. — Chants de l'unité: Hymnes des rites maronite, arménien, chaldéen, syrien et byzantin-grec: Iris Bulbulian et Francine Janin, soprano; Mario Haniotis, basse, et Ens. vocal Trajan Popesco. — Musique d'orgue (Buxtehude): René Saorgin, à l'orgue de Alkmaar. — Messe «In Festis Apostolorum» (Palestrina): Chanteurs de Saint-Eustache, dir. Emile Martin. — «Victimae Paschali» (Victoria). — «Sanctus et Benedictus» (Palestrina): Petits Chanteurs du Mont-Royal, dir. Léandre Brault. — «Ode pour la fête de Sainte-Cécile» (Haendel): Heather Harper, soprano; Peter Pears, ténor; East Anglian Choirs et Orch. de chambre anglais, dir. Benjamin Britten.

Le chant du monde. Quatre chants slovaques, harmonisés par Béla Bartok. Chants des Maoris.

**12 h 00—CONCERT POPULAIRE**

**13 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS**

**15 h 00—RADIOJOURNAL**

**15 h 03—ORCHESTRE DE CHAMBRE**

**16 h 30—RÉPERTOIRE LYRIQUE**

**18 h 00—OEUVRES CONCERTANTES**

**19 h 30—MUSIQUE SACRÉE**

Messe «Ecce nunc benedicite Dominum» (Roland de Lassus): Les Madrigalistes de Prague, dir. Miroslav Venhoda. — «Stabat Mater» (Rossini): Maria Stader, soprano; Marianna Radev, mezzo-soprano; Ernst Hafliger, ténor; Kim Borg, basse; Choeur de la cathédrale Ste-Hedwige de Berlin et Orch. symphonique de la Radio de Berlin, dir. Ferenc Fricsay.

**21 h 00—RADIOJOURNAL**

**21 h 03—CARREFOUR DES ARTS**

Concerto pour orchestre (Béla Bartok): Orch. philharmonique de New York, dir. Leonard Bernstein. — «El Amor Brujo» («L'Amour sorcier») (Manuel de Falla): Ines Rivadeneyra, mezzo-soprano, et Orch. symphonique de la RTV espagnole, dir. Igor Markevitch. — «Nuits dans les jardins d'Espagne» (Manuel de Falla): Gonzalo Soriano, pianiste, et Orch. national d'Espagne, dir. Ataúlfo Argenta. — «Concierto de Aranjuez» (Joaquín Rodrigo): Narciso Yepes, guitariste, et Orch. national d'Espagne, dir. Ataúlfo Argenta. — Quatuor à cordes en mi bémol majeur, op. 74 (Beethoven): The Fine Arts Quartet. — Sérénade en ré majeur (Boccherini) et Symphonie en ré majeur (Clementi): Orch. symphonique de Haifa, dir. Sergiu Comissiona.

**00 h 00—RADIOJOURNAL**



Maria STADER, dans une oeuvre de Rossini, à «Musique sacrée», DIMANCHE à 19 h 30.

**9 h 00—RÉSUMÉ**

**9 h 02—MONTRÉAL-INTER**

Sérénade en ré majeur, K. 320 (Mozart) et Concerto de violon (Berg): Max Rostal et Orch. du Festival de la Ruhr, dir. Hubert Reichert. — Symphonie no 3 en mi bémol majeur, op. 97 (Schumann): Orch. philharmonique de Hambourg, dir. Wolfgang Sawallisch. — Symphonie no 101, «De l'horloge» (Haydn): Orch. symphonique de Bamberg, dir. Joseph Keilberth.

Variétés internationales. Musique légère de Hollande et de Nouvelle-Zélande.

**12 h 00—CONCERT POPULAIRE**

**13 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS**

«Dettingen Te Deum» (Haendel): Choeur des Madrigalistes et Orch. de chambre de l'Allemagne du sud, dir. Wolfgang Gonnemann. — Quatre Petits Concertos sacrés et Quatre Symphonies sacrées (Schütz): Hugues Guénod, ténor, et Orch. symphonique de Vienne, dir. Daniel Pinkham. — Suite du ballet «Céphale et Procris» (André Grétry). Suites de ballet (Rameau et Gluck): Orch. symphonique Hartford, dir. Fritz Mahler.

**15 h 00—RADIOJOURNAL**

**15 h 03—MUSIQUE LÉGÈRE ET CHANSONNETTES**

**16 h 30—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE**

Concerto en fa pour hautbois et orchestre (J.-C. Bach): Mario Loschi et Orch. Angelicum de Milan, dir. Umberto Cattini. — Symphonie «Faust» (Liszt): Orch. philharmonique Royal, dir. sir Thomas Beecham.

**18 h 00—AD LIB**

A Coeur Joie. Structures d'un mouvement choral amateur international: conversation avec l'administrateur Marcel Corneloup. Chansons de la Renaissance, avec l'ensemble vocal Philippe Caillard. «L'Orchestre» (arr. Corneloup). Animateur: André Hébert.

**18 h 15—DES LETTRES ET DES NOTES**

Concordances historiques, scientifiques, littéraires et musicales au XIX<sup>e</sup> siècle.

**19 h 30—INTÉGRALE**

Oeuvres de Darius Milhaud. «Aspen-Sérénade» pour 9 instruments, et Suite de quatrains; Septuor à cordes, dir. Milhaud. — Récital, avec Janine Micheau et l'Orch. de la Société des concerts du Conservatoire de Paris: «Cantate nuptiale», «Chansons de Ronsard», «Les Quatre Éléments», extr. de «Bolivar», et «Fontaines et sources».

**21 h 00—RADIOJOURNAL**

**21 h 03—CARREFOUR DES ARTS**

**00 h 00—RADIOJOURNAL**



Le pianiste Arthur BALSAM sera entendu à «Musique de tous les temps», MARDI à 13 h 00.

**9 h 00—RÉSUMÉ**

**9 h 02—MONTRÉAL-INTER**

Pastorale, Fantaisie et Fugue (Léo Weiner) et Sinfonia concertante en mi bémol majeur, K. 297b (Mozart): Orch. national hongrois, dir. Janos Ferencsik. — Concerto de violon (Bruch): Heinz Stanske et Orch. symphonique de la Sudwestfunk, dir. Eduard von Remoortel. — Symphonie no 2 (Schubert): Orch. symphonique de la Sudwestfunk, dir. Ernest Bour. — «Variations on a Theme by Frank Bridge» (Britten) et «Francesca da Rimini» (Tchaïkovsky): Orch. symphonique de la BBC, dir. sir Malcolm Sargent. Musique légère de France: Orch. de musique légère, dir. Roger Bourdin.

**12 h 00—CONCERT POPULAIRE**

**13 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS**

Musique classique. Scene et air «Ah! Perfido», op. 65 (Beethoven): Elizabeth Schwarzkopf, soprano, et Orch. Philharmonia, dir. Herbert von Karajan. — Quatuor no 6 en ré, op. 50 (Haydn): Quatuor Schneider. — «Ouverture dans le style de Haendel», K. 399 (Mozart): Arthur Balsam, pianiste. — Concerto en ré, op. 61 (Beethoven): David Oistrakh, violoniste, et Orch. national de l'O.R.T.F., dir. André Cluytens. — Symphonie en mi bémol, K. 543 (Mozart): Sinfonia de Londres, dir. Colin Davis.

**15 h 00—RADIOJOURNAL**

**15 h 03—MUSIQUE LÉGÈRE ET CHANSONNETTES**

**16 h 30—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE**

Ouverture «Oberon» (Weber): Orch. philharmonique de Vienne, dir. Karl Boehm. — Symphonie no 6 en fa majeur (Beethoven): Orch. du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Wolfgang Sawallisch. — Symphonie no 5 en mi bémol (Sibelius): Orch. Philharmonia, dir. Herbert von Karajan.

**18 h 00—AD LIB**

A Coeur Joie. Conversation avec François Provencher, directeur canadien du mouvement et de l'Alliance chorale canadienne. Un folklore bien habillé. Chants par le choeur V'la l'bon vent de Québec, dir. François Provencher.

**18 h 15—DES LETTRES ET DES NOTES**

Concordances historiques, scientifiques, littéraires et musicales au XIX<sup>e</sup> siècle.

**19 h 30—PAGES IMMORTELLS**

Musique de circonstance: «Epithalame en l'honneur de Maximilien de Bavière» (Charpentier); «Plande, lactare Gallia» (Lully) et «Concert d'Esculape» (M.-R. de Lalande): Société des concerts du Conservatoire de Paris, solistes et choeurs, dir. Roger Blanchard. — Six Sonates pour deux violons (Jean-Ferry Rebel): Stanley Weiner et Robert Bloch, violonistes; Jean Lamy, viole de gambe, et Antoine Geoffroy-Dechaume, claveciniste.

**21 h 00—RADIOJOURNAL**

**21 h 03—CARREFOUR DES ARTS**

Trois heures à Berlin. Littérature, peinture, cinéma, théâtre. Loisirs et cuisine. Musique classique, légère, religieuse, chansonnettes, music-hall et jazz.

**00 h 00—RADIOJOURNAL**

mercredi

10

jeudi

11

vendredi

12

dimanche 7  
10 h 30

9 h 00—RÉSUMÉ

9 h 02—MONTRÉAL-INTER

Musique de chambre.  
Thèmes variés pour flûte et piano, op. 107 (Beethoven); Raymond Meylan et Warren Thew. — Sonate pour piano à 4 mains (Poulenc). «En blanc et noir» (Debussy) et «Scar-mouche» (Milhaud); Marie-Josée Billard et Julien Azais, pianistes. — «Chants et Danses de la mort» (Mahler); Joseph Rouleau, basse, et Charles Reiner, pianiste. — Cinq extraits des «Sept Morceaux pour le piano» (Kodaly); Kornel Zempleni. — Sérénade, op. 12 (Kodaly); Vilmos Tatrai et Mihaly Szucs, violonistes. — «Suite d'été» (Fougstedt); Gyorgy Konrad, alto, et Choeur Cantemus, dir. Harald Andersen. — «Guitare classique» (Robert de Visée, Scarlatti, Haendel); René Bartoli.

Musique légère.

Le Grenier aux chansons.

12 h 00—CONCERT POPULAIRE

13 h 00—MUSIQUE DE TOUS

LES TEMPS

Musique romantique.

Symphonie no 3 en ré majeur (Schubert); Orch. symphonique de Vienne, dir. Karl Münchinger. — Concerto en mi mineur (Mendelssohn) et Concerto pour violon en ré, op. 35 (Tchaikovsky); Orch. symphonique de Londres, dir. Seiji Ozawa. — Symphonie no 6 en do majeur (Schubert); Orch. symphonique de Vienne, dir. Karl Münchinger.

15 h 00—RADIOJOURNAL

15 h 03—MUSIQUE LÉGÈRE ET

CHANSONNETTES

16 h 30—LES CHEFS-D'OEUVRE

DE LA MUSIQUE

Quatre Sonates (Scarlatti); Wanda Landowska, claveciniste. — Symphonie no 4 en do majeur (Mozart); Orch. Columbia, dir. Bruno Walter. — Sonate pour flûte et piano (Martelli, Rivier); Jean-Pierre Rampal et Robert Veyron-Lacroix. — «Till Eulenspiegel» (R. Strauss); Orch. philharmonique de Vienne, dir. Herbert von Karajan.

18 h 00—AD LIB

A Coeur Joie. L'un des ensembles prestigieux du mouvement, le chœur Philippe Caillard: grands motets religieux des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles.

18 h 15—IMAGES

19 h 30—MUSIQUE DE CHAMBRE

21 h 00—RADIOJOURNAL

21 h 03—CARREFOUR DES ARTS

00 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 00—RÉSUMÉ

9 h 02—MONTRÉAL-INTER

Concerto en ré mineur pour deux violons (Bach) et Symphonie no 4 en si bémol majeur, op. 60 (Beethoven); Dick de Reus et Chris Braam, et Orch. philharmonique de la Radio-Union, dir. Henk Spruit. — «Sé- phire» et Pastorale en un acte (Rameau); Jennifer Vyvyan, Elizabeth Harwood, Eilidh McNab; Roger Pugh, claveciniste; Keith Harvey, violoncelliste; Choeur de chambre de la Tamise et Orch. de chambre anglais, dir. George Malcolm. — «In Pompa Magna» (Juriaan Andriessen). Ouverture «Ivan Sussanin» (Michael Glinka), Suite de ballet «Tsar Saltan», op. 57 (Rimsky-Korsakov) et Ouverture-Fantaisie de «Roméo et Juliette» (Tchaikovsky); Orch. de la Radio-union de Hollande, dir. Roberto Benzi.

Musique légère.

«Un portrait de Sofia» en musique.

12 h 00—CONCERT POPULAIRE

13 h 00—MUSIQUE DE TOUS

LES TEMPS

Musique contemporaine.

15 h 00—RADIOJOURNAL

15 h 03—MUSIQUE LÉGÈRE ET

CHANSONNETTES

16 h 30—LES CHEFS-D'OEUVRE

DE LA MUSIQUE

Symphonie no 9 en ré mineur, op. 125 (Beethoven); Elizabeth Schwarzkopf, soprano; Marga Hoffgen, contralto; Ernst Hafliger, ténor; Otto Edelmann, basse-baryton; choeurs et Orch. Philharmonia, dir. Herbert von Karajan. — Trio en mi bémol majeur, K. 475 (Mozart); Lee, Duplus et Frederiksen.

18 h 00—AD LIB

A Coeur Joie. Philippe Caillard, directeur d'un ensemble fameux, professeur d'éducation musicale à Paris et responsable de la région parisienne du mouvement ACJ. Conversation avec André Hébert; illustrations musicales.

18 h 15—IMAGES

19 h 30—PAGES IMMORTElLES

Symphonie en mi bémol (Stravinsky); Orch. symphonique Columbia. — Symphonie no 1 (Rachmaninov); Orch. de Philadelphie, dir. Eugène Ormandy.

21 h 00—RADIOJOURNAL

21 h 03—CARREFOUR DES ARTS

Premier festival international de chœurs universitaires, au Lincoln Center de New York en 1965. Chœurs d'universités de 15 pays (dont le Canada). Ce concert sera entrecoupé de pièces instrumentales (Gershwin, Fauré, Villa-Lobos et G.F. Haendel). Présentation: André Hébert.

00 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 00—RÉSUMÉ

9 h 02—MONTRÉAL-INTER

Symphonie no 8 en sol, «Inachevée» (Schubert), Cantate «Arpad Hoth» (Bela Tardos), Concerto de violon no 2 (Pal Kadosa) et «Le Mandarin miraculeux» (Bela Bartok); Gyorgy Radnay, baryton; Albert Kocsia, violoniste; Chorale de Budapest et Orch. national hongrois, dir. Miklos Erdelyi. — «Six Absences» pour clavecin (Hans Werner Henze); membres de l'Orch. de chambre de Frankfurt. — «Ode au vent d'ouest» et Concerto pour violoncelle et orchestre (Hans Werner Henze); Ludwig Hoelscher, violoncelliste, et Orch. symphonique de Radio-Frankfurt, dir. Ernest Bour. — Concerto en fa mineur pour piano (Bach) et Concerto en sol majeur (Haydn); Monique Koch-Pichon, pianiste; Emmanuel Koch, violoniste, et Solistes de Liège. — Musique légère.

12 h 00—CONCERT POPULAIRE

13 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES

TEMPS

Musique française.

15 h 00—RADIOJOURNAL

15 h 03—MUSIQUE LÉGÈRE ET

CHANSONNETTES

16 h 30—LES CHEFS-D'OEUVRE

DE LA MUSIQUE

Sonate en ré majeur pour deux flûtes (Telemann); Julius Baker et Jean-Pierre Rampal. — Sonate no 12 en la bémol pour piano, op. 26 (Beethoven); Wilhelm Backhaus. — Suite «Les Oiseaux» (Respighi); Orch. de l'Opéra de Vienne, dir. Franz Litschauer. — Symphonie no 1 en mi bémol (Stravinsky); Orch. Columbia, dir. du compositeur.

18 h 00—AD LIB

A Coeur Joie. Interview de Philippe Caillard qui, chaque année, enseigne la direction de chœur. Chansons polyphoniques de Ravel, de Debussy et de Hindemith par l'Ensemble vocal Philippe Caillard.

18 h 15—UNIVERSITÉ RADIOPHONIQUE INTERNATIONALE

«Initiation aux pays de l'U.R.I.: le Sénégal, l'exemple des Diolas», par le professeur Louis Thomas, doyen de la faculté des lettres de Dakar. «Rayonnements invisibles de l'espace: les neutrinos», par M. Gyorgy Marx, professeur à la faculté de physique théorique de l'université de Budapest (Hongrie).

«Cultures d'organes embryonnaires et de cancers humains in vitro: culture in vitro de fragments de peau embryonnaire», par Mme Marvse Reyss-Brion, chargée de recherches au Centre national de la recherche scientifique (France).

«Il y a cinquante ans: la Révolution d'octobre: la guerre civile de 1918 à 1920», par le prof. Victor Ignatiev. «Voyage musical à travers les diverses républiques de l'U.R.S.S.: la Géorgie», par M. Michel Hofmann.

19 h 15—INTÉGRALE

Oeuvres de Darius Milhaud. «Poèmes juifs»: Irma Kolassi, mezzo-soprano, et André Collard, pianiste. — Deuxième Concerto de violon, «Concertino de printemps». «Danses de Jacararim»: Louis Kaufman, violoniste; Arthur Balsam, pianiste, et Orch. de la RDF. — Premier et deuxième quintettes: Brooks Smith, pianiste; Clyde Thompson, contrebassiste, et Quatuor Stanley. — «Catalogue de fleurs», «Le Voyage d'été», «Trois poèmes de Cocteau» et «Poèmes d'enfants» (Tagore), «Quatre chansons sur des poèmes de Charles Vildrac»: Jeanne Héricard, soprano, et André Collard, pianiste.

21 h 00—RADIOJOURNAL

21 h 03—CARREFOUR DES ARTS

00 h 00—RADIOJOURNAL

## Giuseppe Anedda mandoliniste



Le mandoliniste italien Giuseppe Anedda sera l'invité de Jean-Yves Contant à l'émission **Récital du dimanche**, le 7 juillet à 10 h 30, à la chaîne française de radio de Radio-Canada.

Ce récital aura l'avantage de nous rappeler que la mandoline fut un temps autre chose que l'instrument de la sérénade amoureuse. Certains compositeurs comme Mozart, Grétry, Paisiello et Vivaldi lui consacrent des pièces que la postérité n'a guère retenues. Il faut dire que les possibilités de la mandoline sont fort limitées par son trémolo continu, et il faut toute l'habileté et la sensibilité musicale d'un Giuseppe Anedda pour nous faire admettre l'intérêt d'un musicien comme Beethoven pour un pareil instrument.

L'artiste que nous entendrons est originaire de la Sardaigne. Il a joué dans les plus nobles salles de concert de l'Italie, avant de se faire applaudir un peu partout en Europe, en Amérique du Sud et, dernièrement, en Amérique du Nord, en particulier à New York et dans des centres universitaires du Massachusetts et du New Jersey. Lors de sa visite à Montréal en mai dernier, il enregistrait pour Radio-Canada quelques pièces écrites pour son instrument par G.B. Gervasio, par Beethoven et par Raffaele Calace.

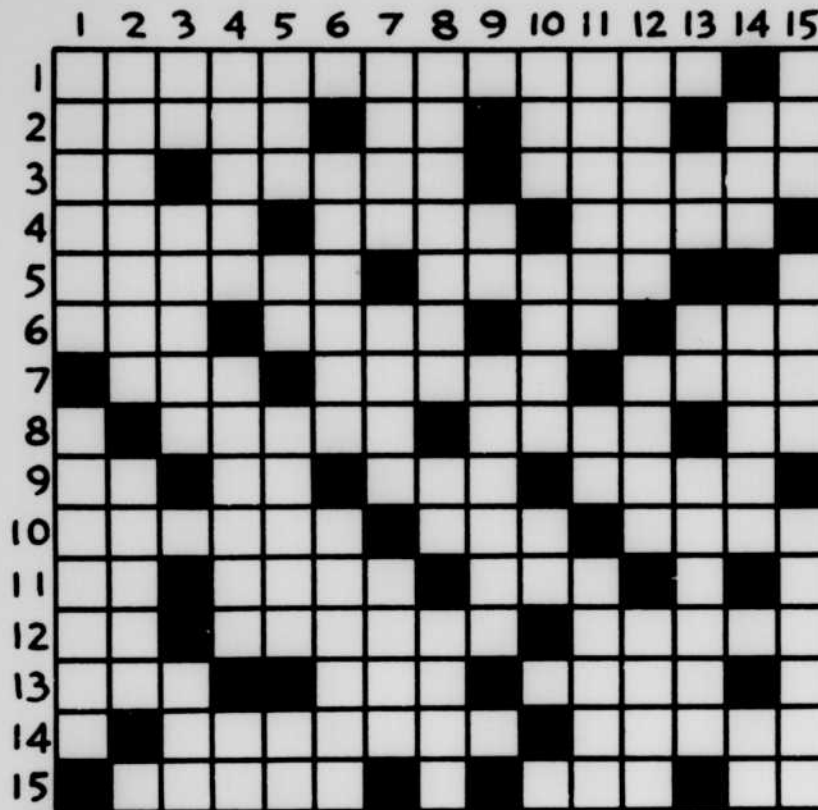


Wanda LANDOWSKA interprétera des Sonates de Scarlatti, **MERCREDI** à 16 h 30.



On entendra Jean-Pierre RAMPAL, aux «Chefs-d'oeuvre», **VENDREDI** à 16 h 30.

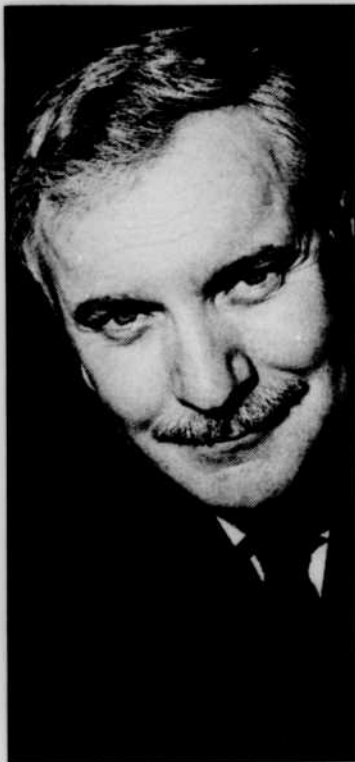
**Probleme no 2**  
**«A la bonne heure»**  
**HORIZONTALEMENT**



- 1—Titre de cette série d'émissions.
- 2—Un des Jérolas — Initiales de l'auteur de textes joués par Laurence Vallier et Robert Gadouas, dans le magazine de l'après-midi — Caprice — Six.
- 3—Centimètre cube — Chanteur prénommé Claude — Livreurs de menhirs dans «Astérix».
- 4—Archipel — Frère de Jacob — ... Mills.
- 5—Destituées — Durée, en heures, d'«Invitation à la musique».
- 6—Epoque — Prénom du commentateur sportif Lecavalier — Etain — Chanteur prénommé Raoul.
- 7—Comté — Artère — Prénom d'un des animateurs de cette série.
- 8—Dans le titre d'une série qu'anime, à Toronto, Jacques Gauthier — Chanteuse prénommée Ginette — Pronom.
- 9—Our — Déchiffré — Anc. monnaie — Couvre une tête féminine.
- 10—Ensemble de postes de radiodiffusion émettant simultanément le même programme — Fatigué — Dialecte gaélique parlé en Ecosse.
- 11—Ressenti — C'est à cette heure que se termine l'émission du samedi de cette série — Dépouillée.
- 12—Initiales d'un chef d'orchestre français qui a enregistré «L'amour est bleu» — Prénom du comédien Poirier — Au cours des émissions de cette série, Jacques Houde demande à M. Ouellet de nous en parler.
- 13—Fraîchement salé (hareng) — Dans la rose des vents — Arrêta définitivement.
- 14—Qui a les caractères de la graisse — Teinte unie, dans le langage des peintres.
- 15—Un des animateurs de cette série — Ios — Article.

**VERTICALEMENT**

- 1—Prénom du spécialiste de la météo, dans cette série — Un des animateurs de cette série (son débit est rapide).
- 2—Félix ... — Catarrhe.
- 3—Initiales du comédien Millaire — Fais une émission de radio — Navigateur portugais.
- 4—Yoland Guérard, par exemple — Quartier résidentiel de l'ouest de Londres — Que l'on doit.
- 5—Gros bourg de la Nigeria — Initiales du chanteur Roman — En forme de croissant — Idem.
- 6—Ensemble de postes radiophoniques — Partie du monde qui a vu naître les Beatles, Eva, Vicky, etc.
- 7—Issues — Signe de musique — Feuille tombée de l'arbre.
- 8—Se briser par éclats — Initiales du chanteur Lèveillée — Comédien prénommé Jean-Louis.
- 9—Anc. ville de Chaldée — Voyou.
- 10—Moi, dans la langue des occupants de la Gaule au temps d'Astérix — Un des douze petits prophètes hébreux — Connu.
- 11—De ville — Nota bene — Réduisis en menus morceaux.
- 12—Vrais — Certains troubadours la répandent chaque matin — La série «Autour d'une chanson» y a été enregistrée.
- 13—Adv. de lieu — Dieu des Egyptiens — Qualifie le réveil dont s'occupe Jean Duceppe au cours des émissions de cette série.
- 14—Pinard — Dans les déserts — Initiales de l'interprète de la secrétaire de Marie Tellier, dans le magazine de l'après-midi.
- 15—Heure à laquelle commencent les émissions de cette série — Prénom de l'animatrice du magazine — Fait d'écouter une émission.



*Nous poursuivons notre nouvelle chronique de mots croisés se rapportant aux principales émissions radiophoniques à l'horaire d'été. Cette semaine, la populaire série «A la bonne heure» est à l'honneur.*

**Solution du problème no 1**

- 1 LEGENDRE — AUTOUR
- 2 UNE — OLE — T — TASSE
- 3 NOLET — NEUF — REIN
- 4 DUITTE — OSERAIENT
- 5 IENA — M — TRAM — SAR
- 6 ALARIE — NID — E
- 7 ERSES — BLOC — ABEE
- 8 XI — TELLIER — RL
- 9 PELLETIER — USE — E
- 10 ONU — RAS — OUELLET
- 11 CRI — ANDRE — PI
- 12 ILI — XE — V — I — SOIR
- 13 NIL — RUE — NAVREE
- 14 DALMAIN — RENIER
- 15 ETE — SCIES — AGLAE

Reproduction autorisée

Ici Radio-Canada  
 Horaire des chaînes françaises  
 de radio et de télévision de Radio-Canada  
 Semaine du 6 au 12 juillet 1968