

L'UNION

VICTORIAVILLE ET LES BOIS-FRANCS — 5 NOVEMBRE 1974 — 108^e ANNEE, NUMERO 46 — 4 CAHIERS — 104 PAGES 25 CENTS



Quand la violence s'empare des cultivateurs!

voir pages A-2, A-12 et A-13



par Marcel Duchesneau
VICTORIAVILLE — Plus de 400 cultivateurs armés de leurs tracteurs, décorés pour plusieurs de veaux morts pendus par le cou, de leurs charrues, de leurs herses, de leur fumier et même pour certains de pisse de porcs, ont envahi samedi dernier le centre-ville de Victoriaville pour " manifester " et attirer l'attention de la population sur leurs problèmes.

On sait en effet que depuis deux semaines, les cultivateurs de la province de Québec protestent énergiquement du prix qu'on leur donne pour leurs animaux de boucherie, notamment le boeuf. La Chambre des Communes, comme l'Assemblée nationale du Québec, a été saisie de ce problème.

Cette protestation se fait particulièrement face aux "intermédiaires" qui dans la plupart des cas font jusqu'à 300% de profits.

Organisée par l'Union des Producteurs agricoles (U.P.A.) de Nicolet, la manifestation de samedi devait, à ses débuts, être pacifique. Mais, comme il arrive souvent dans ces cas là, plu-

sieurs cultivateurs, plus hardis que les autres et la boisson aidant, n'ont pas tenu compte des recommandations des organisateurs de la manifestation et ont profité de l'occasion pour laisser "sentir" leur présence en épandant du fumier ici et là dans les rues de la ville. Certains même ont tenté sans grand résultat d'ailleurs, de labourer la rue Notre-Dame.

En soit, à l'exception de ces quelques à-côtés, la manifestation de samedi après-midi a été assez "pacifique".

L'UPA

Interrogé au cours de la manifestation, M. Pierre Gaudet, directeur de propagande de l'U.P.A. de Nico-

let et organisateur de celle-ci, a déclaré que les cultivateurs de la région étaient décidés d'aller jusqu'au bout. "Si le gouvernement ne bouge pas, les producteurs agricoles prendront d'autres moyens beaucoup plus drastiques pour gagner leur cause", a déclaré M. Gaudet, en ajoutant que les cultivateurs étaient non seulement exaspérés et écoeurés, mais rendus au "bout de leur corde". "La manifestation d'aujourd'hui n'est qu'un commencement", a-t-il précisé.

L'après manifestation

La manifestation des producteurs agricoles devait en principe se terminer au centre-ville. Cependant, les organisateurs devaient perdre tout contrôle sur les manifestants qui se disaient "très déçus" de ne pas avoir rencontré le ministre des Richesses naturelles et député du comté d'Arthabaska, M. Jean-Gilles Massé. Le tout a commencé alors qu'un cultivateur a labouré le parterre situé derrière l'édifice gouvernemental dans lesquelles se trouvent les bureaux régionaux du ministre.

Puis, ce fut le départ vers la résidence du ministre située dans la côte "Stein", à Arthabaska. Les premiers cultivateurs arrivés sur place se sont contentés de déverser leur fumier devant l'entrée de la résidence, bien gardée par un cordon de policiers provinciaux aidés des agents de la sûreté municipale d'Arthabaska.

On laboura

Cependant, un cultivateur, plus décidé que les autres, a fait le tour avec son tracteur du cordon de policiers pour arracher la clôture gardant la propriété du ministre et commencer à labourer son parterre. Naturellement, plusieurs autres suivirent immédiatement son "exemple". Tout fut mis sans dessus dessous, des magnifiques arbustes qui ornaient la propriété furent tout simplement arrachés, du fumier fut déversé en quantité dans le "labour"; deux jeunes costauds empoignèrent deux veaux morts et les pendirent après le portique de la maison avant de les éventrer à coup de couteau et maculer la porte avec les entrailles de ces derniers.

Durant tout ce temps, les policiers réussirent à garder leur sang froid et à protéger tant bien que mal la maison. Après une heure de saccage, les manifestants commencèrent à se retirer dans l'ordre laissant derrière eux que dévastation... et déception.

Il n'avait qu'à être là!

Parmi les commentaires recueillis sur place, rapportons que plusieurs manifestants ont déclaré que si le ministre Massé avait été à son bureau, rien de tout cela ne serait arrivé. L'un d'entre eux a même ajouté sur un air moqueur, parlant du ministre: "S'il n'a pas de travail à l'Assemblée nationale, il va sûrement en avoir chez lui". D'autres ont reproché à leur député de ne pas s'occuper assez des cultivateurs de la région.

Par contre, interrogé lundi matin, le ministre Massé nous a déclaré que les organisateurs savaient très bien qu'il ne serait pas présent lors de la manifestation de samedi: "Je leur ai offert un compromis en acceptant de les rencontrer vendredi après-midi, mais ils ont refusé", de déclarer le ministre. "D'ailleurs, a-t-il ajouté, je croyais qu'il s'agissait seulement d'un groupe de cultivateurs qui désirait me rencontrer, je ne savais pas qu'on voulait organiser une manifestation et, plus est, saccager ma propriété", a-t-il précisé.

Treuve de mots, nos lecteurs pourront se faire une meilleure idée sur la manifestation en jetant un coup d'oeil sur les photos accompagnant ce texte.





LOURDES PERTES — Voici une vue d'ensemble de l'accident qui est survenu

jeudi dernier sur la route 263 à Trottier Mills. (Photo L'Union)

Double capotage:

Une trop forte pression à l'origine

TROTTIER-MILLS (JPA) — Un accident est survenu jeudi dernier, vers 19 h. 30, sur la route 263, face au rang Saint-Jean-Baptiste Vianney, à Trottier Mills. En effet, deux lourds camions, propriétés de la firme Thiro Construction de Victoriaville, ont capoté à la suite d'une manoeuvre de récupération de l'un des véhicules.

Le premier camion était

conduit par M. Raynald Gaudrault, du 97 Lafrance à Victoriaville. Le second conducteur était M. Paul-Émile Vézina résidant à Saint-Louis de Blandford.

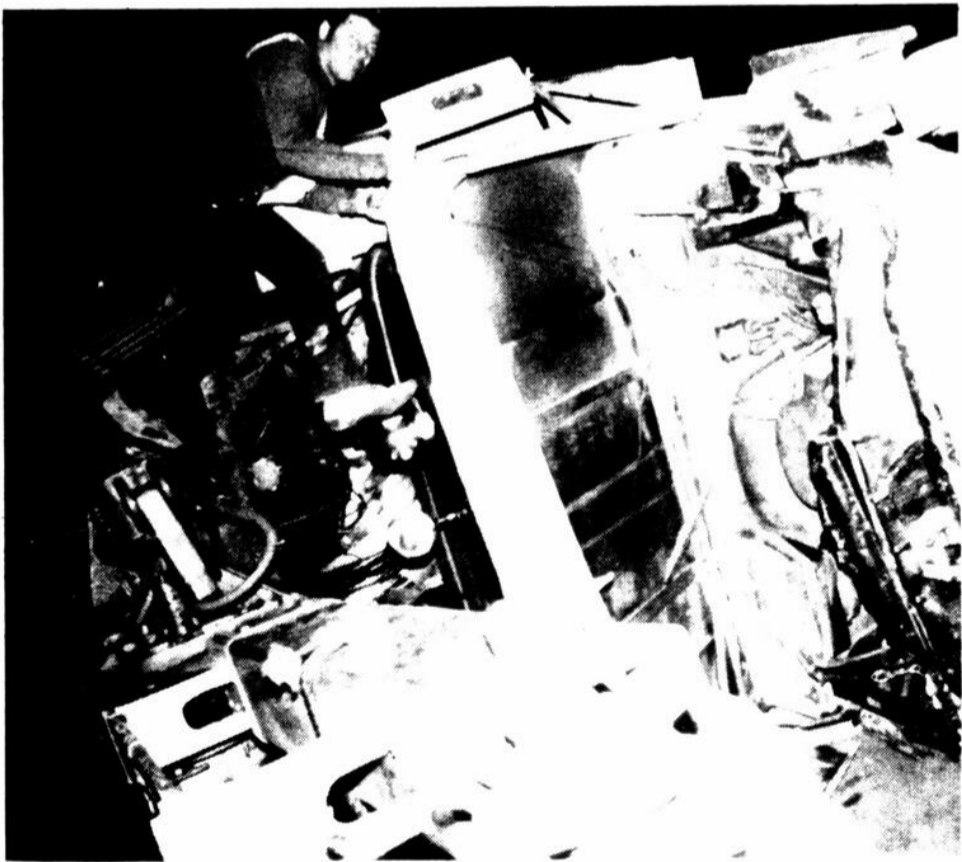
Selon les détails obtenus, le premier camion qui opérait dans cette région, aurait subitement perdu "l'usage" de ses freins. Le véhicule était alors rendu au sommet d'une côte. Le conducteur

decida d'avertir la firme de ce pepin et par la suite on dépêcha un autre camion sur les lieux. D'autre part, on a mentionné que le mastodonte en panne peserait environ 20 tonnes (chargement compris) et que le camion qui le prit en remorque peserait 10 tonnes.

"Ce qui devait arriver arriva", a-t-on dit. Le ca-

mion de M. Gaudrault n'avait plus de frein. Le véhicule de M. Vézina ne pouvait plus subir la forte pression et la route biturquait à angle droit. Le camion handicapé capota sur la route tandis que l'autre se renversa dans le fossé. Heureusement, personne ne fut blessée.

Les pertes matérielles infligées aux véhicules s'élevaient à plusieurs milliers de dollars. C'est l'agent Jean-Paul Morin de la sûreté du Québec, poste d'Arthabaska, qui a effectué les premières constatations d'usage.



PERTE TOTALE? — C'est dans cet état que reposait le camion propriété de Thiro Construction et conduit par M. Paul-Émile Vézina, jeudi dernier, sur la route

263, à Trottier Mills. Les dommages infligés au véhicule seraient assez considérables.

(Photo L'Union)

Claude Bouffard siègera au conseil

VICTORIAVILLE (MD) — Seulement 13% des électeurs de la ville de Victoriaville se sont rendus aux urnes, dimanche dernier, pour choisir un conseiller au siège numéro 6 de cette municipalité. 13,599 personnes étaient éligibles à voter alors que seulement 1,800 ont usé de leur droit de vote.

C'est M. Claude Bouffard qui a été élu avec 1,424 voix, soit 1,053 de plus que son adversaire M. André Doyon qui n'a récolté que 371 voix en sa faveur.

Victoriaville Specialties

Pertes considérables

VICTORIAVILLE (PM) — Les sapeurs de Victoriaville sous les ordres du chef Fernand Giguère, ont travaillé pendant trois heures pour circonscrire les flammes qui ont pris naissance à la firme Victoriaville Specialties lundi dernier.

Selon les renseignements obtenus, le feu aurait pris naissance lors d'une explosion dans la chambre à peinture. Cependant, les sapeurs ont dû retourner le

même soir car le feu avait repris à la toiture.

Au cours de cet incendie qui aurait pu avoir des conséquences plus graves, le policier-pompier Yvan Gauthier a été légèrement blessé.

Les pertes matérielles infligées à l'immeuble seraient assez élevées. On a constaté des dommages causés aux meubles en fabrication et aussi des dommages occasionnés par l'eau et la fumée.

Calculateurs électroniques



Key Stone

No 370 — + — X ÷ %	\$89.95
No 390 — + — X ÷ % mémoire	\$119.95
No 395 — + — X ÷ % mémoire Vx	\$129.95
No 2050 — Scientifique —	\$189.95



Jacques Bergeron
Ltée

296 EST NOTRE DAME C.P. 537 TEL 752-4505

VICTORIAVILLE Que.

G6P 6T3

Tout pour le bureau

commentaires - éditoriaux

opinion LIBRE

L'Union invite tous ses lecteurs à lui faire parvenir leurs opinions sur quelque sujet que ce soit. La rédaction publiera sous cette rubrique toutes les lettres ne dépassant pas 300 mots qui lui parviendront au 370, rue Girouard, Arthabaska. L'Union refusera les lettres anonymes ou portant atteinte à la personnalité.

L'abattage de veaux... et nos cultivateurs

Vous n'êtes pas, mes chers amis, sans avoir vu ces jours derniers dans nos journaux provinciaux les photos de "veaux à la potence" et avoir lu ce qui s'est écrit sur la condition de nos fermiers à l'heure actuelle. Qui a mis ces veaux à la potence? Nos amis les cultivateurs? NON... Il n'y a pas un cultivateur qui va immoler ses veaux pour le plaisir de la chose et de gaieté de coeur, mais tout comme le bourreau était forcé de pendre les malfaiteurs autrefois, notre gouvernement actuel et... nous qui les avons élus lors de la dernière campagne électorale, forçons nos amis les cultivateurs à poser de tels gestes, à tuer des veaux... pour rien.

Nous pouvons qualifier ces gestes de toutes sortes de termes mais nous ne pouvons demander à nos concitoyens les cultivateurs de se mettre dans le chemin pour nous mettre de la viande sur la table. Ils ne sont pas obligés de "crever" pour nous "faire vivre". Le ferions-nous si nous étions à leur place??? Et tuer des veaux, c'est plus tragique que de tuer un chien ou chat, car c'est de la nourriture quotidienne. Et pourtant, il s'en tue... même dans nos parages. Oui, il y a des cultivateurs de nos alentours qui, la larme à l'oeil, vont tuer leurs veaux naissants et les enterrer dans le bois... parce qu'ils ne peuvent les nourrir sans se mettre dans le pétrin financier. Avez-vous envie de les dénigrer et de les déclarer? Prétendrions-nous "enlever la paille qui serait dans l'oeil de nos voisins pour oublier la poutre qui est dans le nôtre"?

Si nous allions accuser nos cultivateurs, c'est ce que nous ferions. Que faire alors? Le pouvoir est ailleurs. Où? Dans l'entre-deux, entre nos cultivateurs qui ont la mission de nous nourrir et qui veulent le faire honorablement et nous consommateurs qui ne voyons pas baisser nos prix au comptoir de nos magasins. Comment trouver ces intermédiaires? Non pas chez nos petits bouchers de village ou nos épiciers du coin... mais bon dieu il doit y en avoir qui se graissent la patte quelque part.

Je ne suis pas police ni économiste plus que vous, mais je demande à notre cher gouvernement d'utiliser ses moyens pour nous délivrer de ce scandale, et je suis fier de nos cultivateurs qui enfin se décident de ne plus se laisser "manger la laine sur le dos".

Sachons une chose, si nos rangs de campagne se vident et si nos cultivateurs se fatiguent, nous paierons la note très cher dans quelques années. Et ce ne sera pas

(Suite à la page 6)

Une vacherie... des cultivateurs

Des centaines de citoyens ont vu défile plus de quatre cents cultivateurs, samedi dernier, dans le centre-ville de Victoriaville. Les producteurs agricoles voulaient, par cette manifestation, sensibiliser la population, et le gouvernement, sur les problèmes qu'ils doivent affronter depuis quelque temps dans la vente de leur bétail de boucherie.

Ils ont certainement réussi à attirer l'attention de la population. (Qui n'aurait pas été attiré par l'odeur qui se dégageait du centre-ville après que plusieurs cultivateurs aient déversé du fumier dans les rues?) Comme il arrive dans bien des cas lors de manifestations, certains cultivateurs ont été trop loin.

Manifester pacifiquement, c'est tout à l'honneur des cultivateurs. Loin de moi de désapprouver leur manifestation! Cependant, lorsqu'une manifestation tourne en "boucherie" et lorsque des manifestants deviennent des vandales, là je ne suis plus d'accord. Toute l'admiration qu'ils ont pu recevoir au début de la manifestation est devenue du dé-

gout. En fait, ce qui s'est passé sur le terrain du ministre Jean-Gilles Massé est vraiment dégueulasse!

Si j'écris ceci, ce n'est pas parce que j'ai le coeur sensible. Loin de là! Je suis fils de cultivateur et je suis fier de l'être. Lorsque je dis "cultivateur", je ne parle pas de "boucher" public et de vandale. Il y a une place et un endroit pour toute chose!

Je ne crois pas qu'il y ait beaucoup de cultivateurs qui auraient accepté qu'on "la boure" leur terrain comme ils l'ont fait samedi. Je sais une chose, si c'était arrivé sur mon terrain, je crois que je n'aurais pu m'empêcher de tirer dans le tas avec un .12.

Je comprends le problème des cultivateurs; ils ont parfaitement le droit de se révolter et il est grand temps qu'il le fasse. Cependant, qu'ils se révoltent "pacifiquement", non pas en agissant comme des voyous!

Au cours des derniers jours, les producteurs agricoles ont manifesté un peu partout à travers la province. Or, rares sont les endroits où ces derniers ont agi avec si peu de savoir-vivre. Est-ce à dire que les cultivateurs de notre région ne savent pas se conduire en hommes du monde? Permettez-moi d'en douter!

En fait, le saccage de la propriété du ministre Massé n'a été fait que par un petit groupe de cultivateurs (l'étaient-ils tous?) qui, la boisson aidant, ne désiraient même plus manifester mais s'amuser aux dépens d'un homme qu'ils ont eux-mêmes élu pour les représenter à l'Assemblée nationale. Drôle d'amusement! Drôle de mentalité!

En conclusion, tout le travail fait par les organisateurs, la manifestation elle-même, n'auront rien donné, ou très peu, à cause d'un petit groupe de vandales que les organisateurs, en l'occurrence l'Union des Producteurs Agricoles de Nicolet, n'ont pu contrôler. Voilà une négligence qui peut coûter cher aux cultivateurs!

Marcel Duchesneau



L'UNION

Fondé en 1866, L'Union des Cantons de l'Est est publié et imprimé par L'Imprimerie d'Arthabaska Inc., 370 rue Girouard, Arthabaska, Qué., 819/357-2665

<p>Editeur: Roger Lussier Réd. en chef: Marcel Duchesneau Rédacteurs: Pierre Auclair, Jean-Pierre Allard Collaborateurs: Alcide Fleury, Georges Béchard, Denis Larocque, Antoine Faillé, Richard Fessier, Marcel Lapointe, Pierre Turgeon Circulaire: Michel Gagné Publicitaires: Réal Poirier, André Arseneault Tirage: Jacques Gagnon Montage: Serge Marin, Gilbert Urvais, Robert Courvas, Guisèle Gosselin, Réal Houle Composition: Johanne Bergeron, Monique Bonvert Correcteur: Gaston Fleury Chambre noire: Michel Houle Presse: Bernard Martin Comptabilité: Serge Itabal, Jacques Fleury, Louise Gaudreau Représentant à Montréal: Jean Laurin & Ass. 1411, Crescent, Suite 408, 514/845-6263</p>	<p>Prix des abonnements - C.A.M.P.L.O.T.S. - Victoriaville, Arthabaska, Princeville, Warwick, Plessisville, Deschênesville, Laurierville, Kingsley Falls, St-Albert, Ham Nord 25¢ le numéro</p> <p>POSTE Canada: 6 mois - \$ 6.00 1 an - \$10.00 Autres endroits: 6 mois - \$ 9.00 1 an - \$15.00</p> <p>Aux endroits desservis par camélorail, il n'y a pas d'abonnement par la poste.</p> <p>Le ministère des Postes, à Ottawa, a autorisé l'affranchissement en numéro et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.</p> <p>Courrier de la deuxième classe Enregistrement no 1137</p> <p>Tous droits réservés sur la reproduction de annonces ou des nouvelles de notre journal</p> <p>Dépôt légal Bibliothèque Nationale du Québec</p>
---	--

Chambre de Commerce de Princeville

Une soirée des autorités pas comme les autres!

PRINCEVILLE (JPA) — Suite à l'article paru la semaine dernière dans L'Union concernant la soirée des autorités des Chevaliers de Colomb de Princeville, une erreur s'est glissée à cet endroit et l'on aurait dû lire, Chambre de Commerce de Princeville. En voici le contenu:

C'est dimanche le 27 octobre dernier que se déroulait au Manoir de Princeville la soirée des autorités de la Chambre de Commerce lo-

Saint-Valère:

A.F.E.A.S.

SAINT-VALÈRE (MD) — L'administration publique était le sujet à l'étude lors de la dernière assemblée des membres de l'A.F.E.A.S. de Saint-Valère. Les responsables du mouvement avaient invité le maire Arthur Savoie qui répondit aimablement à l'invitation des membres ainsi qu'à toutes les questions qui lui furent posées.

Il y eut également une critique sur le programme télévisé "Les Bergers". On a demandé aux membres de donner leur jugement sur le programme "Appelez-moi Lise" lors de la prochaine réunion.

Par ailleurs, un comité a été formé pour voir à l'organisation d'une soirée qui doit avoir lieu le premier décembre prochain.

cale. A cette occasion, plusieurs invités de marque étaient présents. De plus, cette soirée coïncidait avec la campagne de recrutement qui bat, présentement, son plein au sein de cet organisme.

Les invités à l'honneur ce

soir-là étaient M. Michel Bergeron, représentant de la fédération des Chambres de Commerces de la province, M. Claude Gagnon, président de la Chambre de Commerce locale, M. Ubaldo Martin, de Victoriaville, président régional des Cham-

bres de Commerce de la région du Centre du Québec, et les autorités de la ville de Princeville, tant au point de vue religieux, municipal et scolaire, soit M. le cure Wilfrid Bergeron, M. J.-Maurice Talbot, maire de la municipalité, M. Léon Saint-

Pierre, maire de la paroisse, M. Clément Cantin, président de la commission scolaire régionale des Bois-Francs, Mme Henri Plamondon, vice-présidente de la commission scolaire Prince-Daveluy, et M. Jacques Ri-

card, directeur du service de la police municipale.

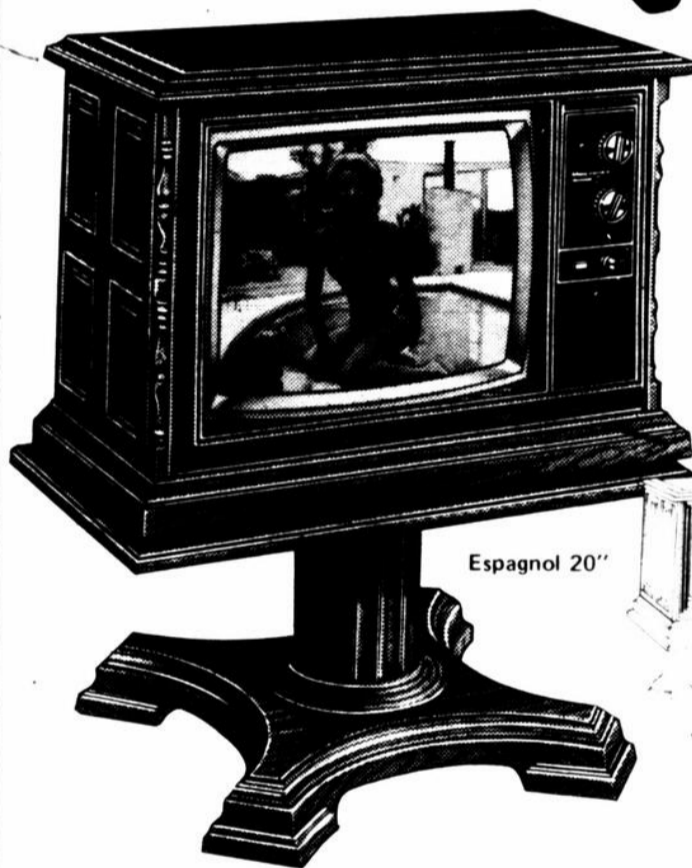
Dans le cadre de ses activités, la Chambre de Commerce de Princeville organisera un séminaire sur la gestion de la moyenne et de la petite entreprise le 27 novembre prochain, au Manoir de l'endroit.

Vente de vitrines

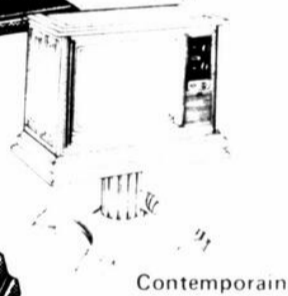
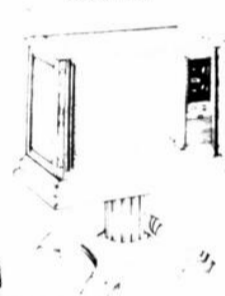
télécouleurs

Magnavox

1975

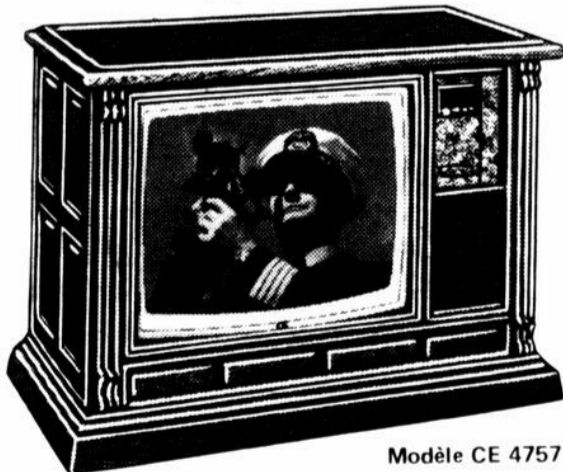


Colonial



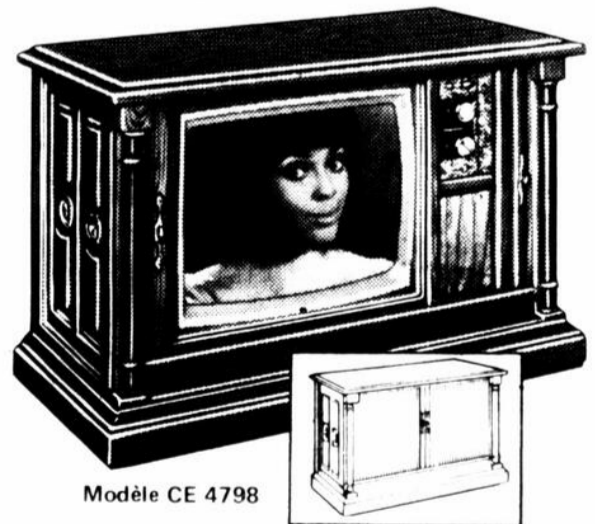
Contemporain

- ✓ 100% transistorisé
- ✓ Chassis à modules
- ✓ Régulateur de courant
- ✓ Entièrement automatique
- ✓ Vidéomatic
- ✓ Tube-écran à lignes verticales



Modèle CE 4757

Ecran géant 26"



Modèle CE 4798

rosaire gosselin

INC.

LA MAISON SPECIALISEE EN ELECTRONIQUE
(Autrefois André Auger)

297 EST NOTRE-DAME

752-9761

VICTORIAVILLE

Errata

N.D.L.R. — Nous nous excusons auprès de nos lecteurs d'une erreur qui s'est malencontreusement glissée dans notre édition de la semaine dernière, plus précisément dans la nouvelle concernant les élections municipales.

Au poste de conseiller de la paroisse Saint-Rosaire, on aurait dû lire M. Gilles Valois au lieu de Gilles Lavoie et Jacques Cormier au lieu de Jacques Fournier. Le maire de la municipalité est M. Toussaint Provencher, non pas Lucien Provencher.



BANQUE COMMUNAUTAIRE

A Montréal, au coin des rues Hochlaga et Hogan dans l'est de la ville, il existe depuis peu une succursale de banque pas du tout comme les autres: une banque qui a pour vocation première d'aider les défavorisés. Elle s'appelle la "succursale communautaire".

Cette banque a un style bien particulier. Elle est logée dans une ancienne épicerie. L'accent n'a pas été mis sur la décoration: pas de plantes vertes, pas de pièces murales, de musique stéréophonique. Mais sur les murs, des découpages de journaux parlant de prêts usuraires, de "shylocks" ou des problèmes du quartier.

On y fait des petits prêts de \$50 ou \$100 remboursables sur 12 ou 16 mois. On a même prêté jusqu'à \$5,000. Mais la grande différence qu'il y a entre cette banque communautaire et ce que l'on connaît des autres institutions financières, c'est qu'on "ose" prêter à des assistés sociaux sur leur signature seulement. Pas besoin d'endosseur.

Il existe au Québec des institutions financières qui prétendent dans leur publicité se dévouer aux petites gens, mais ce n'est généralement que slogans. Cette petite banque elle, est passée à l'action véritablement.

Les initiateurs de cette banque communautaire ont compris que les mal nantis n'ont jamais eu vraiment l'occasion de profiter du système bancaire, soit parce qu'ils en ignoraient les rouages, soit qu'ils auraient eu besoin d'être suivis, soit qu'ils en avaient peur. A cette banque communautaire, les mal nantis ont appris comment cela fonctionnait, le système bancaire.

Dans ce local de la rue Hochelaga, il n'y a que trois pièces: le bureau du gérant, la caisse et la salle communautaire. C'est là qu'ont lieu les réunions d'information où les citoyens défavorisés, avec le gérant et son personnel, apprennent à faire un budget, à planifier les maigres ressources qu'ils ont, à comprendre les rouages du système financier et comment s'en servir.

CAISSE POP

Il me semble qu'il aurait appartenu à un mouvement comme les Caisses populaires Desjardins d'avoir l'initiative d'une telle expérience communautaire. Quand on véhicule une idéologie de participation, de coopération, de présence au milieu comme le font abondamment les Caisses pop, on s'attend à ce que ça se traduise dans des faits concrets.

Mais là encore, les Caisses ont fait défaut. Elles se sont faites devancer d'une longueur par une entreprise capitaliste. Les Caisses pop depuis quelques années perdent le leadership des initiatives financières d'inspiration coopérative vraiment près du peuple.

On ne retrouve plus dans le mouvement Desjardins cette audace qui a caractérisé son fondateur et lui a inspiré des initiatives inédites, parfois risquées, mais répondant vraiment aux besoins des petites gens.

DES BEAUX MOTS

Le mouvement Desjardins se gargarise de beaux mots et de slogans: à toi, à moi, à nous autres, ensemble on y gagne... etc... Mais c'est dans la pratique que se vérifie la véracité de ces belles phrases. C'est dans la pratique qu'on s'aperçoit chez les Caisses Pop, qu'entre ce qu'elles disent et ce qu'elles font, il y a un fossé qui s'élargit.

Voici quelques exemples de contradictions que le mouvement Desjardins entretient de façon inexplicable. C'est dans la revue Ma Caisse populaire, automne 74.

Premièrement, on y vante l'expérience du comptoir alimentaire St-Sauveur et la participation de la caisse populaire, laissant supposé que c'est partout pareil. Mais dans notre région, il y a quatre comptoirs alimentaires coopératifs, aucun n'a bénéficié d'un appui sinon financier du moins moral de l'une ou l'autre de nos caisses pop.

Deuxièmement, on parle de la Coopérative Fédérée de Québec comme d'une fierté nationale. On publie les éloges à pleine page en oubliant de dire que la Fédérée est un des pires employeurs capitalistes comme l'a démontré la CSN dans une brochure publiée cet été. Qu'on se rappelle la fermeture de l'abattoir l'année dernière.

Troisièmement, on vante aussi l'expérience des Cooprix et des magasins coop. Mais on oublie de dire que ceux-ci ont retiré leur contribution à la publication de l'excellente revue "Le réveil du consommateur" entraînant ainsi sa disparition. Cette revue avait le tort de trop bien renseigné les gens sur les produits de consommation.

Comment expliquer ces contradictions? Comment entretient-on un esprit capitaliste dans un mouvement coopératif?

Opinion... (Suite de la page 4)

le gouvernement ni les responsables de ce temps-là qu'il faut blâmer, mais le gouvernement d'aujourd'hui à qui nous versons assez d'impôt et qui ont tout de même assez de députés pour faire quelque chose.

On me dit que plusieurs s'ennuient comme "back benchers", soutiens-d'arrière en français... "acculoires" en termes de cheval. Que Bourassa leur donne donc du travail de "collier". Appuyons nos cultivateurs dans leurs revendications actuelles, car dans quelques années, nous paierons cher notre viande et nos légumes. Ensemble les gars.

Guy Huard, Les Bois-Francs.

Un savoir-vivre bien maladif...

Tous nous savons que vous aviez le droit de manifester, mais de là à vous exprimer en fumier, je pense que vous y avez été un peu fort.

Je suis une femme de cultivateur et j'ai été à la parade. J'ai eu honte. Jamais auparavant j'avais senti un complexe d'être femme d'habitant. Aujourd'hui, je suis déçue et je me dis que c'est la classe la plus baffouée parce qu'elle se nuit au lieu de s'aider. J'ai vu des adolescents pleurer devant si peu de respect des autres.

Mais, messieurs les cultivateurs, c'est à croire que vous n'aviez que du fumier pour exprimer vos idées! Que vont penser les citoyens de nous? Nous serons classés pour longtemps et le plus de valeur c'est que nous aurons couru après. Si on se fait traiter "maudits habitants mardeux", c'est un qualificatif qui nous ira à merveille puisque vous leur avez démontré que l'agriculteur n'était qu'un paquet de fumier.

Heureusement que nous comptons sur la largeur d'esprit des citoyens car la situation devenait à l'inverse. Un jour ou l'autre, que dirions-nous les cultivateurs d'autant d'impolitesse? (pour ne pas dire plus).

Je vous comprends pourtant. Je vis vos problèmes jour après jour. Je ne suis pas en dehors du trouble que vous avez. J'aide mon mari soir et matin au "train", malgré nos trois jeunes enfants.

La situation est alarmante. Phosphate: \$2.00 la tonne; vache: \$150. Machinerie très cher, temps de réparation très cher, moulée à \$9.75 le cent livres et personne ne fait de l'argent? Où cet argent est-il canalisé?

La profondeur du problème est un abîme, vous avez bien compris, un abîme... (vous ne pourriez même pas le remplir avec du fumier). L'économie n'a plus de conscience et qui fait l'économie? Des gens, peut-être pas des cultivateurs! Essayons de trouver des consciences d'abord des gens avec moins d'égoïsme.

Nous étions les premiers l'année dernière à profiter de la situation des veaux de \$120, des vaches pour boeufs à \$500 et \$600. Nous trouvions ça bien normal et enchanteur. Il n'y aurait pas eu de danger que nous aurions dit au commerçant: "Ca, c'est trop cher!". Et pourtant, pour ceux qui consommaient avec toutes les marges que prennent deux à trois intermédiaires, ça remettait le coût trop cher.

Personne ne veut se sacrifier bien sûr, donc,

c'est un peu chacun son tour par la force des choses.

Je vois, je vais me faire traiter de "bonnasse" mais je pense que le Christ, quand il est venu, a dû se le faire dire lui aussi.

Une femme de cultivateur de la région.

Réponse à Mme Blondeau

L'infirmière à l'air moqueur vous répond.

Vous parlez de l'inconscience du personnel médical ou paramédical avec une objectivité qui correspond à votre largeur d'esprit.

Je ne viens pas défendre les médecins qui travaillent à l'urgence ni justifier l'air moqueur que je me défends bien d'avoir eu. Seulement, je trouve que le service de garde à cet endroit est de plus en plus ingrat. En plus d'assurer la permanence des 24 heures, les médecins doivent prescrire des traitements à une clientèle qu'ils ne connaissent en partie pas et ce après un bref examen. Cependant, la partie la plus ingrate reste encore la sélection des malades réclamant l'hospitalisation et la justification de ces hospitalisations à cause de la pénurie de lits disponibles à l'hôpital. C'est à ce moment que les critiques les plus acerbes nous sont servies, surtout quand les médecins doivent admettre les urgences médicales au détriment des urgences sociales.

Les gens de cette région sont habitués à un service prompt et à un traitement tel qu'ils le conçoivent et plusieurs montrent leur mécontentement s'ils ne les reçoivent pas. C'est alors que les menaces de représailles fusent: "Vous allez entendre parler de moi, c'est pas fini!" Et souvent, pour appuyer ces dires, on cite des noms de diverses personnalités de la région et ce qui est mieux, on utilise la voix des journaux.

Si la population se rendait compte que l'urgence, tout en étant un service public, demeure avant tout un service de premiers soins qui se doit à des maladies en phase aigüe: accidents, etc., les services que nous assurons vous sembleraient plus adéquats. Si vous vous rapportez à l'urgence pour une congestion nasale, un traumatisme de trois jours ou plus, vous comprendrez que la sélection devient plus difficile et l'attente plus longue: c'est alors qu'un cas urgent risque de subir un retard de traitement. Si nous appelons un client avant l'autre et ne respectons pas l'ordre d'enregistrement, c'est sous les regards de désapprobation, accompagnés de remarques désagréables que nous sommes obligés de le faire.

Il serait beaucoup plus facile pour les médecins de ne prescrire que le médicament demandé ou l'hospitalisation réclamée que de prendre le temps d'examiner et d'expliquer pourquoi il ne doit pas et pourquoi il ne peut pas demander l'hospitalisation. Et souvent, on accompagne ses propos d'un puissant argument: "Vous êtes payés pour le faire". Oui, nous sommes payés pour le faire, et si on ne le fait pas, on est payé quand même et on le fait avec le sourire, pas plus!

Alors, madame, l'air moqueur que vous avez vu sur (suite à la page 9)

l'agenda

MARDI LE 5 NOVEMBRE

***Conférence de presse, à 11 h. 30, au Cegep de Victoriaville. Le sujet portera sur les cours en techniques de la construction.

***Assemblée générale annuelle des membres de la Plaza Victoriaville qui aura lieu ce soir, à 20 h. 30, à l'Hôtel de ville de Victoriaville.

MERCREDI LE 6 NOVEMBRE

***Interview de trois femmes des Carrières à l'hôtel de ville à compter de 18 heures.

***Grande assemblée d'information, à 20 heures, au centre civique de Victoriaville. Il sera question du boulo-drome de Warwick.

JEUDI LE 7 NOVEMBRE

***Réunion mensuelle de l'Armée de Marie, à compter de 19 h. 30, en l'église Notre-Dame de l'Assomption.

SAMEDI LE 9 NOVEMBRE

***Réception civique, à 17 heures, à l'Hôtel de Ville de Victoriaville, dans le cadre de la Semaine nationale de la Sobriété, suivie d'un buffet et d'une soirée de danse, à 18 h. 30, à l'école Le Manège, sous la présidence d'honneur de M. Gérard Pelletier, ministre fédéral des Communications.

***Premier bal annuel de l'assemblée générale Suzor-Côté (Chevaliers de Colomb du 4e degré), à la Salle du Canton de Warwick. Le tout débutera par une messe, à 19 h. 30, en l'église Saint-Médard de Warwick.

DIMANCHE LE 10 NOVEMBRE

***Assemblée des membres du conseil des Chevaliers de Colomb de Victoriaville, à compter de 9 heures, à la salle des Chevaliers.

LUNDI LE 11 NOVEMBRE

***Réunion du comité philatélique Victoriaville-Arthabaska à la salle Daveluy du Centre des Loisirs à compter de 19 h. 30.

Réseau de ventes pyramidales démantelé dans la région...

VICTORIANVILLE (MD) — "C'est l'esprit éveillé de consommateurs avertis qui a permis à l'escouade des fraudes et moralités, division de Trois-Rivières, de démanteler un système de ventes louches au recrutement présumément pyramidal. La saisie par cette escouade des livres de comptabilité et de la documentation de l'entreprise A.M.I. (Aide mutuelle infinie) effectuée la semaine dernière dans la région, est un exemple frappant que les gens doivent

se méfier des entreprises offrant des aubaines sur des investissements instantanés pour des profits futurs (?).

Tel est le résumé d'un communiqué de presse émis en fin de semaine dernière par l'A.C.E.F. (Association coopérative d'économie familiale) de Victoriaville.

Selon des renseignements recueillis par des collaborateurs de l'A.C.E.F. de Victoriaville, il a été possible à cet organisme voué à la défense du consommateur de recueillir un dossier acca-

blant en mesure de prouver que la formule de recrutement des "membres donateurs" A.M.I. encourageait un type de système pyramidal ou à paliers multiples.

L'A.C.E.F. de Victoriaville se réjouit donc de la rapidité d'agissement de l'escouade des fraudes et moralité et plus particulièrement l'agent Auger, et cet organisme de protection du consommateur invite la population à lui communiquer d'autres cas qui apparaissent "louches et douteux".



AUTO VS MAISON — Une perte de contrôle serait à l'origine de cet accident qui est survenu jeudi dernier, vers 23 h. 30, sur la rue Olivier à Victoriaville. Le conducteur était alors M. Roger Faucher, du 86 Perreault dans cette même loca-

lité. Le propriétaire de la maison est M. Ernest Côté, du 358 Olivier. Les dommages infligés aux véhicules ainsi qu'à la maison, s'élèveraient à environ \$3,000.

(Photo L'Union)

GEDEON GRENIER INC.



provigain

GEDEON MET LA HACHE DANS LE BOEUF

**STEAK DE
BOEUF**

Marque rouge Ronde

\$1.48 LB

**BOEUF
FRAIS HACHE
1ère qualité**

.65 LB

COKE **6/79**¢
de COCA COLA

Format rég. ou King size

**JUS DE TOMATE
AYLMER**

FANCY

19 ONCES

5/\$1.00

MARGARINE

Cré-mex

jaune

44 ¢
lb

PATATES

Nouveau
Brunswick

No 1 sac 50 lb

\$2.39

PATATES

Ile du
Prince Edouard

No 2 sac 50 lb

\$1.97

ACTIONS/OBLIGATIONS/FONDS MUTUELS



RONALD CLOUTIER

37 Ave des Pins, Victoriaville
Tel. 752 6004

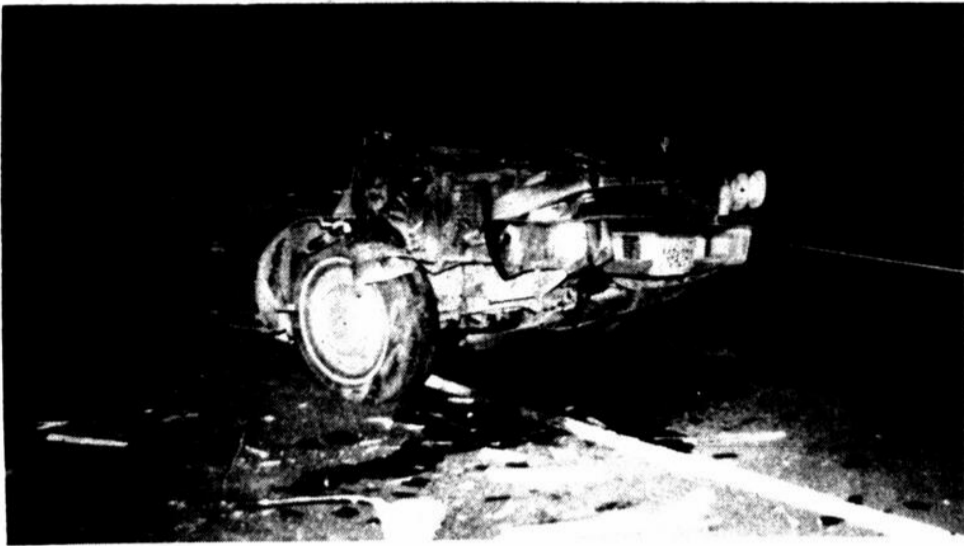
Certificats de placements garantis
et négociables 3, 4 et 5 ans
10 3/4%

LASSE & ASSOCIÉS, Ltée
Courtiers et Agents de Change

CEGEP
St-Jérôme

11%

1er nov. 1984



ACCIDENT — Voilà l'automobile qui a été impliquée dans un accident survenu à l'intersection de la route 55 et du rang 2 la semaine dernière. (Photo L'Union)

Aucun blessé

SAINT-SAMUEL (PM) — La route 55 a connu la semaine dernière ses premières heures de gloire. En effet, un accident pour le moins inusité est survenu à l'intersection de la route 55 et du rang 2 de Saint-Samuel.

Selon les renseignements obtenus, un automobiliste, M. Lucien Martin, du 15

rue Onil à Victoriaville, aurait percuté l'arrière d'une remorque agricole propriété de M. Roger Beauchemin de Saint-Samuel.

Heureusement, les deux conducteurs des véhicules de même que leurs passagers s'en sont tirés indemne.

La cause probable de cet accident serait imputable à l'absence de feux de circu-

lation à l'arrière du véhicule agricole.

Les constatations d'usage ont été effectuées par l'agent Roger Beaudoin de la sûreté du Québec, poste de Nicolet. Les pertes matérielles en cause dans cet accident seraient de l'ordre d'environ \$2.000 pour l'automobile et de \$500 pour la remorque.



DOMMAGE — Les pertes matérielles de Roger Beauchemin de Saint-Samuel s'élevaient à quelque \$500. (Photo L'Union)

Du 11 au 17 novembre

Semaine de l'appréciation de la Jeunesse des Optimistes

VICTORIAVILLE (JPA) — M. Jean-Pierre Pépin, président de la semaine de l'appréciation de la Jeunesse pour Victoriaville, confiait, dans un communiqué de

presse que "nos jeunes réalisent souvent de grands projets dans leur milieu respectif, comme à la maison, à l'école, à l'église et dans la communauté".

"Cependant, ajoute-t-il, très peu de publicité se fait sur les activités saines des jeunes qui accomplissent bien leur devoir d'état. Voilà pourquoi les Clubs Optimistes dont celui de Victoriaville, en conformité avec "L'Optimist 1 international", vont tenir une semaine dite: "Semaine de l'appréciation de la jeunesse" qui se tiendra du 11 au 17 novembre prochain".

Lors de cette semaine, les Clubs Optimistes tenteront de revaloriser notre jeunesse, qui de dire M. Pépin, "n'est pas pire que les générations antérieures".

"Les jeunes qui ne laissent jamais à la tâche, les jeunes qui se dévouent non pas dans le but de devenir supérieurs, mais par acte de civisme, ce sont spécifiquement ceux-là que les Clubs Optimistes veulent féliciter et leur rendre l'hommage qu'ils méritent malgré leur humilité".

Aide financière aux expositions

VICTORIAVILLE (MD) — Le bureau régional du ministère des Affaires culturelles (Mauricie, Bois-Francis) invite les artistes de notre région intéressés au programme d'aide aux expositions à se procurer les formulaires à son bureau à Trois-Rivières. Cette inscription a lieu du 1er décembre au 1er janvier.

Cette forme d'aide du ministère des Affaires culturelles vise à permettre aux artistes de défrayer jusqu'à concurrence de \$1.500.00 les coûts réels pour la tenue d'une exposition de leurs oeuvres dans une galerie

d'art.

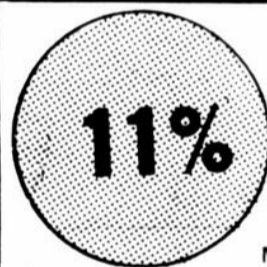
Pour être éligible, un candidat doit "obligatoirement" produire un contrat le liant avec une galerie commerciale, car le but de ce programme est de promouvoir la vente des oeuvres. La subvention est versée directement à l'artiste et non à la galerie.

Le ministère des Affaires culturelles veut répondre ainsi à un besoin de plus en plus grand qu'éprouvent les artistes.

NE CHERCHEZ PLUS...
Le cadeau idéal à offrir pour Noël est un an d'abonnement au journal L'Union. Téléphonez à Arthabaska 357-2065.

J.-Noël Roux, D.C.
Chiropraticien

19 rue Lavigne, tél.: 752-7272
Victoriaville



Actions — Obligations — Cert. Dépôt garanti
Lévesque & Beaubien Inc.

Courtiers, Agents de change

120 est, Notre Dame — Victoriaville
(Edifice Jamico) 758 3131

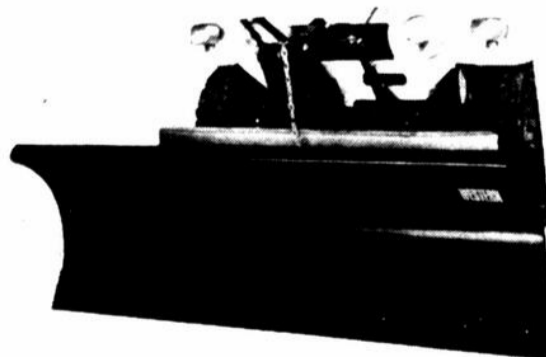
Maurice DESROSIERS - Denis BELIVEAU - Bruno POISSON

La vente d'obligations d'Épargne du Canada à 9 3/4 d'intérêt est en cours jusqu'au 15 novembre 74. Nous avons également de nouvelles émissions avec différentes échéances au taux de 11%. Consultez-nous

DYNA-MIGHT

MODELE M-500 — 3-Voies/4Voies

Pour opération d'un cylindre à simple action et à pouvoir inverse. Ces unités sont aussi disponibles avec le système de 4 Voies pour opérer un cylindre à double action. Voyez nos prix.



Unité
de
déblayage
électrique

Pièces pour camions et machineries lourdes

INTERPROVINCIAL PARTS INC.

TELEPHONE (819) 758-1521 - 2

26 Boul. des Artisans, Victoriaville, Qué.

Opinion... (suite de la page 6)

mon visage, ce jour-là, devait être un souvenir d'une visite précédente où vous vous étiez prévalu des services de l'urgence car ce soir-là, nous étions non seulement débordés, mais fatigués et mes sourires devaient être bien fades. Si je suis intervenue, ce n'était pas pour faire 2 à 1 comme vous nous le soulignez, mais la répétition d'arguments évoqués par le médecin et vous-même sur votre hospitalisation tournait à un débat stérile alors que de nombreux malades réclamaient les soins immédiats du médecin.

Sachez que nous faisons notre possible pour bien servir la population; nous sommes ouverts aux critiques constructives dans le but d'améliorer nos soins mais nous avons besoin de votre coopération et sachez encore que nous sommes encore sensibles aux misères humaines auxquelles nous sommes bien souvent imptisans. Notre sensibilité est même encore émue par un simple petit mot comme "merci".

Je souhaite, madame, que vous appréciez le travail et le dévouement de mes compagnes durant votre présente hospitalisation et vous souhaite un heureux rétablissement.

N.B.: Cette intervention est personnelle et n'engage en rien les responsabilités médicales et hospitalières.

Jacquelyne Thibeault, i.a.

Sont-ils des parasites?

Une accélération de la vie, des coûts élevés, une partie de la société qui gueule, des mères qui préfèrent rester au foyer pour s'occuper de leurs enfants, des gens qui ne peuvent suivre le rythme de la moyenne; bref une foule de BESOINS. Que faire, envoyer une mère seule avec ses enfants sur le marché du travail? Est-elle PARASITE du fait qu'elle préfère ses enfants au choix du travail? Peut-être serait-il préférable d'envoyer tout le monde au travail sans se soucier des gens qui sont défavorisés par les circonstances; ça aurait pour effet de survivre en gardant les plus forts et en crevant les plus faibles? Il y aurait tant de questions à poser et de critiques à formuler, mais je ne suis pas dans la peau de chacun et j'espère que ces quelques lignes vous donneront une vue plus juste sur l'aide sociale.

"L'aide sociale est accordée sur la base du déficit qui existe entre les besoins d'une famille ou d'une personne seule et les revenus dont elle dispose, pourvu qu'elle n'en soit pas exclue en raison de la valeur des biens qu'elle possède".

M. A. a besoin de \$324.00 par mois, il en gagne \$300.00 donc il a un déficit de \$24.00, il pourra bénéficier de l'aide, en autant qu'il ne possède pas un gros compte d'épargne ou des biens immobiliers supérieurs aux taux établis par la loi.

Il y a quatre catégories de gens qui peuvent recevoir de l'aide sociale:

1. Les personnes privées de moyens de subsistance; M. B. n'a pas d'emploi régulier, alors il faut qu'il vive.

2. Les personnes non privées de moyens de subsistances mais dont cette aide est nécessaire pour éviter qu'elles n'en soient privées ou qu'elle ne se trouvent dans une situation qui constitue un danger pour sa santé ou risque de la conduire au dénuement total;

3. Les personnes qui attendent le versement d'une somme d'argent, alors dans ce cas-ci, l'aide sociale sera fournie sous forme de prêts dans les circonstances suivantes:

A) Lorsqu'une personne se fait voler après avoir changé son chèque.

B) Lorsqu'une personne attend le versement d'une somme d'argent qui doit provenir:

a) de la réalisation d'un droit (ex. assurance chômage)

b) de la liquidation d'une affaire (ex. héritage)

c) lorsque les biens d'une personne ne peuvent être vendus sans perdre plus d'un tiers de leur valeur, ceci pour les biens qui dépassent la valeur permise (ex. une maison) et enfin

d) les personnes ayant retrouvé leur moyen de subsistance, dans ce cas-ci, la loi prévoit une aide si elle est nécessaire pour assurer la réadaptation complète et permanente du chef de la famille ou d'une personne seule, suivant le cas.

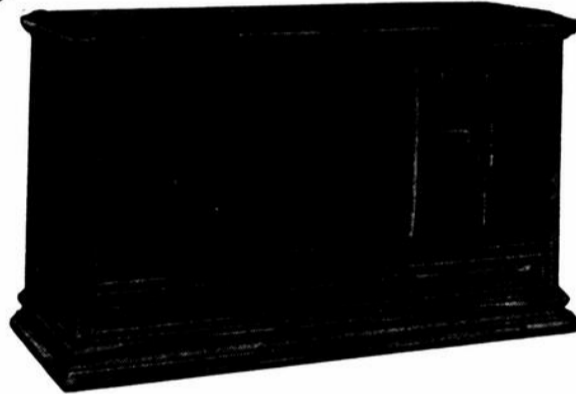
Ex.: Mlle X recevait \$177.00 d'aide sociale, maximum accordé à une personne seule. Maintenant, elle travaille et gagne \$30.00 par semaine, équivalent à \$129.00 par mois. La loi prévoit pour cette dame un plan de relèvement pour une période de quatre mois, c'est-à-dire,

qu'elle recevra une partie d'aide sociale pour cette période. Voici pour le premier mois qu'elle travaille: Pour un salaire de \$129.00 par mois, on considère qu'elle a gagné \$64.00, donc elle recevra \$113. d'aide sociale pour ce premier mois, en vue de lui assurer une réadaptation plus complète et permanente (\$177.00 - \$64.00: \$113.00). Pour le deuxième mois qu'elle travaille, elle recevra \$100.00 d'aide sociale

(suite à la page 10)

Garantie complète 2 ans Pièces service entretien sur tous nos télécouleurs à 100% transistorisé ou à modules

"Je suis convaincu", dit Bobby Hull, "que la précision de fabrication Philco signifie excellente qualité de son et d'image. Les téléviseurs et appareils stereo Philco m'en ont réellement convaincu — et, si vous les examinez, vous aussi en serez convaincu."

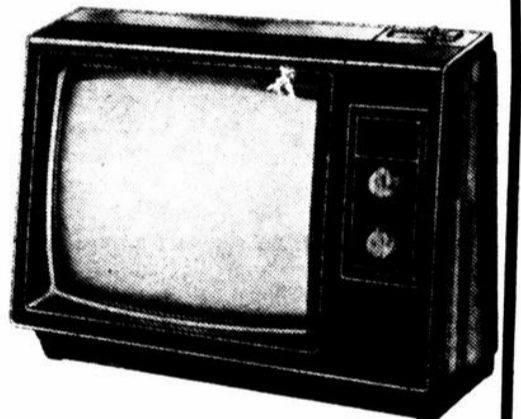
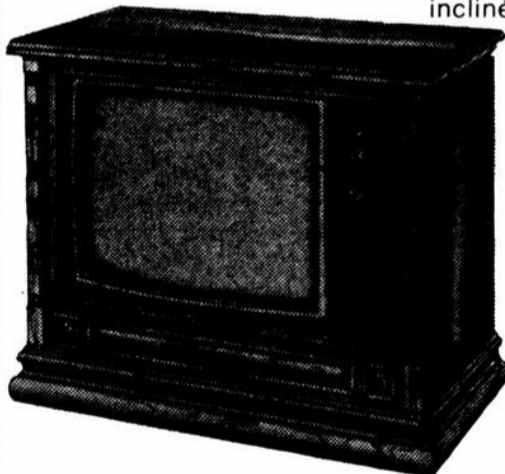


Valencia
Modèle 26C552

Lampe écran à matrice négative Philcomatrix II de 26" (315 po. ca). Châssis modulaire BOSS 100% transistorisé. Système de syntonisation "Soft Touch"
* Syntonisation du canal 100% électronique. * Teinte automatique * Couleur automatique * Luminosité automatique
* Syntonisation automatique du canal (ACT) Roulettes pour tapis. Console de style méditerranéen plaque chêne sombre.

ELITE
Modèle C1913

- Lampe-écran à matrice négative Philcomatrix II de 20" (185 po.ca.)
- Châssis modulaire Boss 100% transistorisé
- Système de syntonisation Philcomatic à 5 fonctions
- Indicateur lumineux des canaux VHF/UHF
- Boîtier style contemporain fini noyer et noir, devant incliné



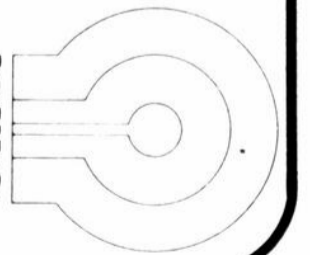
SAN REMO
Modèle 26C532

- Lampe-écran à matrice négative Philcomatrix II de 26" (315 po. ca.)
- Châssis modulaire BOSS 100% transistorisé
- Système de syntonisation à 5 fonctions automatiques
- Couleur automatique
- Teinte automatique
- Luminosité automatique
- Contraste automatique
- Syntonisation automatique du canal (ACT)
- Roulettes pour tapis
- Style méditerranéen, fini pacane

**Clément
Importateur Inc.**

182 Notre-Dame est
Victoriaville — 758-1553

**LES MEILLEURES
IDÉES DE
PHILCO-FORD**



inter-loto		Tirage: 1er nov. 74		1,039,589 billets vendus	3,130 gagnants	706,600.00 en prix	Case postale 908, Place d'Armes Montréal 126, Qué. Tél: 873-5350-53	
1 ^{er} NO. COMPLET	3 5 7 5 2 0 9	GAGNE \$125,000.	2 ^e NO. COMPLET	4 4 7 1 8 3 8	GAGNE \$50,000.	3 ^e NO. COMPLET	4 0 0 6 3 5 5	GAGNE \$25,000.
10 BILLETS SE TERMINANT PAR	7 5 2 0 9	GAGNENT \$5,000.	7 BILLETS SE TERMINANT PAR	7 1 8 3 8	GAGNENT \$500.	12 BILLETS SE TERMINANT PAR	0 6 3 5 5	GAGNENT \$500.
99 BILLETS SE TERMINANT PAR	5 2 0 9	GAGNENT \$1,000.	93 BILLETS SE TERMINANT PAR	1 8 3 8	GAGNENT \$100.	98 BILLETS SE TERMINANT PAR	6 3 5 5	GAGNENT \$100.
943 BILLETS SE TERMINANT PAR	2 0 9	GAGNENT \$250.	940 BILLETS SE TERMINANT PAR	8 3 8	GAGNENT \$50.	925 BILLETS SE TERMINANT PAR	3 5 5	GAGNENT \$50.

Opinion... (suite de la page 9)

(\$177.00 - \$77.00: \$100.00). Pour le troisième mois qu'elle travaille, elle recevra \$87.00 d'aide sociale (\$177.00 - \$90.00: \$87.00). Pour le quatrième et dernier mois, elle recevra \$74.00 (\$177.00 - 103.00: \$74.00). Ce sera la même chose pour l'homme qui a à sa charge une famille et retourne au travail, comme exemple, il recevait \$324.00 par mois d'aide sociale, il gagne maintenant \$90.00 par semaine, c'est-à-dire, \$387.00 par mois, alors pour assurer sa réadaptation complète et permanente, il recevra pour le premier mois du plan de relèvement (\$324.00 d'aide sociale qu'il recevait - \$208.00 qui est le revenu dont on tient compte sur son salaire: \$116.00 d'aide sociale pour ce premier mois qu'il recevra en plus de son salaire et ainsi de suite.

Voici maintenant une liste qui montre l'aide sociale allouée pour une personne seule, apte au travail, âgée de moins de 30 ans. Le montant d'aide sociale ne dépassera pas \$85.00 par mois. Le montant ne dépassera pas \$110.00 par mois pour une personne seule; vivant chez un parent ou son enfant. Une personne seule, de plus de 30 ans, vivant en logement, recevra un maximum de \$177.00 par mois en autant que le loyer est supérieur de \$65.00 par mois et ainsi de suite.

Adultes	Enfants à charge	Montant (de l'aide par mois)	Loyer d'au moins
1	1	\$248.00	\$85.00
1	2	\$263.00	\$85.00
1	3	\$267.00	\$85.00
2	0	\$283.00	\$85.00
2	1	\$305.00	\$85.00
2	2	\$320.00	\$85.00
2	3 et plus	\$324.00	\$85.00

N.B.: Cette aide sera inférieure si le loyer est inférieur aux taux indiqués ici.

L'aide sociale est accordée à un requérant à compter du premier jour du mois qui suit la date de sa demande.

Ex.: Je fais une demande le 1er novembre, je recevrai l'aide sociale le 1er décembre.

Toutefois, si le requérant satisfait certaines normes d'admissibilités, il pourra bénéficier de l'aide sociale plus tôt. Il est à noter qu'une personne qui reçoit l'aide sociale peut gagner un maximum de \$25.00 par mois sans être pénalisé et pour une famille, elle pourra gagner \$40.00 par mois plus \$5.00 par enfant sans qu'on puisse déduire de la prestation d'aide sociale. Toute personne qui croit avoir été refusée injustement ou qui considère que le montant alloué est insuffisant. Aussi, si on considère que la façon dont on a été aidée n'était pas correcte. Alors on peut demander la révision de la décision rendue. C'est introduit par une demande faite par écrit dans les trente jours de la date à laquelle le plaignant a été avisé de ce qu'il recevra ou de l'injustice dont il se croit être la victime. Ce délai pourra être dépassé dans certaines circonstances. Après révision, toute personne qui n'est pas satisfaite de la décision peut en appeler à la Commission d'appel. Cet appel est formé au moyen d'une déclaration écrite adressée à la Commission dans les quatre-vingt-dix jours de la décision rendue en demande de révision. Pour faciliter certaines démarches, les fonctionnaires et employés du ministère de la Famille et du Bien-Être Social "doivent" prêter leur assistance à toute personne qui le requiert pour lui faciliter l'accès aux bénéficiaires d'aide sociale auxquels elle a droit particulièrement en l'aidant dans la rédaction d'une demande d'aide sociale ou de révision ou d'une déclaration d'appel. Cette obligation incombe également aux fonctionnaires et employés de tout organisme ou personne avec lequel un accord avec le gouvernement du Canada et tout organisme de celui-ci, ainsi qu'avec tout autre gouvernement, organisme ou personne, conformément aux intérêts et aux droits du Québec pour faciliter l'exécution de la loi. Après ces quelques lignes, je renouvelle un souhait déjà formulé: "que les agents du ministère donnent aux assistés des réponses plus explicatives et moins glaciales", car cela aiderait bien des gens.

J'espère que vous avez pu avoir une vue plus juste sur l'aide sociale, pour conclure, je soulignerai que maintenant on ne paie plus pour l'achat de meubles, on ajoute tout simplement un léger montant par mois qui est compris dans l'aide allouée. Envisageons maintenant ces quelques questions. A-t-on droit de recevoir de l'aide supplémentaire en cas de grossesse, de diète spéciale, de frais de transport pour soins médicaux, d'auxiliaire familiale, de lunettes, de soins dentaires, de produits

para-médicaux (oxygène, pansement, etc...), d'une police d'assurance incendie, de frais de déménagement, d'entreposage, de frais d'installation et de réparation, le coût de transport pour recherche, reprise ou maintien d'un emploi, de garde des enfants, plus une foule de besoins divers, d'un supplément pour enfant de 18 ans aux études secondaires? A ces divers items, il faut répondre OUI mais en respectant les normes de la loi qui se sont de plus en plus perfectionnées pour ainsi mieux distinguer entre l'excès et les besoins. Ceci sera traité dans un prochain article qui comprendra les revenus dont l'aide sociale tient compte et ceux dont elle ne pénalisera pas l'assisté.

Guy Ringuet,
357-2070.

Québec "indépendant" et "rentable" par la castration de ses habitants?...

Honorables Ministres
Messieurs les Députés
Cité Parlementaire
Québec

J'aimerais vous poser une question d'une particulière gravité et qui exige une position claire et nette.

Messieurs les Libéraux, croyez-vous sincèrement construire un Québec "rentable" en payant des deniers publics les avortements pratiqués au Québec et outre-frontière et en dilapidant des millions pour la stérilisation de vos concitoyens?

Messieurs les Péquites, croyez-vous sincèrement garantir un Québec "indépendant" par la castration de ses habitants? Votre chef, quand il était ministre de la Famille, dans le cabinet Lesage, s'est fait le violent avocat du "planning familial" (cf La Presse, 19-1-1966, p. 25). Trois ans plus tôt, il affirmait sur le même sujet: "Pour changer la mentalité on est obligé de se violer un peu l'esprit". Avant, les gens se contentent de peu, de "l'autorité de Dieu"... (cf Le Devoir, 22-10-1963). Puis à votre congrès régional tenu à Montréal-Centre les 27, 28 et 29 septembre dernier, vous avez voté majoritairement en faveur de l'avortement sur demande (cf Le Jour, 8-15-1974, p. 8).

La question est très grave, car il est hors de doute que l'avortement légalisé conduit à l'eugénisme, l'eugénisme à l'euthanasie, l'euthanasie ou meurtre généralisé. A-t-on déjà oublié le sang des victimes du nazisme qui fume encore tout chaud?

C'est dans la logique des faits. Si l'on admet, par un faux principe, qu'une innocente vie humaine peut être supprimée à ses débuts pour un motif de santé, d'économie, de psychologie, on la détruira aussi pour la simple raison qu'elle n'est pas désirée. Et comment pourrait-on ensuite empêcher d'invoquer ces mêmes considérants pour supprimer la vie à n'importe quel moment de sa progression? On songera ensuite aux handicapés. Ils grèvent les budgets de la famille et de l'État: ne serait-il pas préférable qu'ils disparaissent? Les vieillards "improductifs" constituent une charge trop lourde pour la société: mieux vaudrait s'en débarrasser. Les incurables et tous ces malades chroniques mobilisent une armée de spécialistes, d'infirmières, d'employés d'hôpitaux et drainent d'énormes sommes budgétaires: n'ont-ils pas droit à la mort dans la dignité?

Tous ces propos sont anti-naturels et anti-chrétiens. Plusieurs de ceux qui se font les ambassadeurs de la mort osent se nommer "humanistes". C'est un faux nom que se donnent certains groupes de francs-maçons et d'athées.

La valse de la mort s'intensifie. La Presse canadienne (8-1-1974) nous a appris que les 12 membres du conseil médical de la santé de l'Association médicale du Canada étudiaient la possibilité pour les médecins de mettre fin aux souffrances de certains malades en leur administrant une dose massive de poison.

Mais alors, faut-il s'étonner si certains malades commencent à craindre le recours aux soins des médecins et des institutions hospitalières.

Quand on méprise la vie à ses débuts ou à quelque stade que ce soit de son évolution ou de son perfection-

nement, on méprise toute la vie, "tout l'homme". Alors aussi, s'installe dans la Société le règne de la peur, de la terreur, comme elle existe sous les régimes totalitaires.

Pacifique Emond, o.f.m.
5750, boul. Rosemont
Montréal

Je doute de l'amour... de Denis St-Pierre pour sa ville...

Je doute de l'amour... de Denis St-Pierre pour sa ville. Je doute de l'estime... de Denis St-Pierre pour ses concitoyens. Je doute de l'honnêteté politique de Denis St-Pierre.

Le comportement de l'ex-maire Denis St-Pierre lors de la toute récente élection municipale me laisse plus que perplexe quant à l'intégrité sociale de ce dernier et quant à ses relations avec ces concitoyens en général et non seulement sa "clique".

Les faits tels que décrits dans l'Union du mardi, 29 octobre 1974, page A-4: date: 18 octobre. Denis St-Pierre annonce officiellement sa candidature à la Mairie de Victoriaville.

- 24 octobre, (6 jours plus tard), Denis St-Pierre annonce officiellement qu'il se retire de la scène municipale.

- 27 octobre, (3 jours plus tard), Denis St-Pierre signait son bulletin de présentation au poste de maire de Victoriaville.

- 27 octobre, (quelques minutes plus tard), Denis St-Pierre se désiste en faveur de Monsieur Poirier (c'est ce qu'on appelle en psychiatrie: non de l'ambivalence mais de la quadrivalence).

Comment une population peut-elle à une semaine d'avance trouver le temps de réfléchir et de s'organiser en ce qui concerne l'administration publique de ses biens municipaux pour une période de 4 ans? Comment se fait-il que Denis St-Pierre a promis à la population:

- 1- de se représenter comme maire le 18 octobre,
- 2- qu'une semaine après (le 24 octobre), il démissionne sous prétexte de raisons personnelles,
- 3- et qu'il signe pour un nouveau mandat en apprenant qu'une nouvelle équipe était pour se présenter pour se démettre en faveur de P. A. Poirier exactement quelques minutes après.

En terme de POLITICAILLEUX c'est peut-être de la ruse admirée par un certain secteur de la population, mais moi je trouve que c'est purement et simplement de la MALHONNÉTÉ SOCIALE et du MÉPRIS envers vous la population de Victoriaville. Denis St-Pierre vous prend-il pour des pantins et des ignorants pour se jouer de votre tête de telle façon? Pour combien de temps allez-vous endurer ce genre de manigance, citoyens de Victoriaville? Sommes-nous en 1974 ou en 1954? Personne ne doutait de vos capacités, Denis St-Pierre, pour administrer notre ville. Pourquoi alors abuser de la confiance de vos concitoyens, Monsieur St-Pierre, et vous amuser à leurs dépens? Vous vous amusez ou bien vous... riez à ce qui est plus haut.

Se pourrait-il que Monsieur St-Pierre voudrait gouverner la ville de Victoriaville comme Robert Bourassa et le ministre Cloutier gouvernent la province? Est-il à leur école? Ecole de haute finance et de mépris pour la population? Je me suis laissé dire que Monsieur St-Pierre préparait sa voie pour la scène provinciale dans quelques années en remplacement du ministre Gilles Massé. Si c'est vrai, il est en plein dans le style libéral on ne peut mieux. En autant dire que l'on n'a pas fini de se faire f... par des manigances secrètes de cliques. En fait, cela nous prendrait un autre André Fortin pour assommer la machine libérale de notre région comme ce dernier l'a fait aux dernières élections fédérales. Je souhaite que la même chose arrive aux prochaines élections provinciales et municipales... étant donné que les quelques hommes en qui nous mettons notre confiance parce qu'ils ont du talent se servent de ces mêmes talents pour nous tromper.

Enfin, comme bien d'autres concitoyens de Victoriaville, j'avais une bonne dose d'estime pour Denis St-Pierre comme homme public et politique mais aujourd'hui je n'ai plus seulement des doutes comme je l'ai exprimé en titre, je suis dégoûté par sa dernière façon d'agir de même que de son équipe secrète, à couleurer

(suite à la page 11)

Opinion... (suite de la page 10)

"rougeâtre" à ce que je me fais dire. De fait, l'étoile rouge pâlit à plus d'un niveau... que voulez-vous, c'est ainsi que les feuilles meurent de même les régimes. C'est la vie. A nous concitoyens, de nous préparer pour le futur printemps politique.

Guy Huard.

Que penser du renouveau charismatique?

M. le Rédacteur,

Il arrive souvent qu'on entende des gens ou qu'on lise des écrits qui réprovent le renouveau charismatique et qui "prophétisent" sa fin prochaine! Il semble bien que ces personnes sont dans l'erreur: le renouveau charismatique est tellement implanté dans l'Eglise, qu'il y est pour y demeurer et même pour se propager davantage. Quiconque connaît bien la théologie des charismes, de même que les faits qui les expriment actuellement dans le renouveau charismatique, doit conclure que ce mouvement est "signé" par l'Esprit-Saint.

Cependant, pour porter un jugement objectif et équitable sur ce renouveau, il faut avoir la préparation requise. En effet, comme je l'écrivais dans mon volume intitulé: "Renouveau charismatique, Prophétisme", "le discernement relatif aux charismatiques ne peut se faire que par des personnes compétentes en la matière, c'est-à-dire par des spécialistes en théologie ascétique et mystique. Malheureusement, il faut bien l'admettre, presque tous les examens ou les enquêtes que l'autorité ecclésiastique fait exécuter dans le domaine du surnaturel extraordinaire, sont réalisés par des spécialistes en Droit canonique, lesquels ne connaissent rien, du moins par leur spécialité même, en ces matières.

"C'est ce qui explique pourquoi la grande majorité des enquêtes du genre aboutissent à des conclusions négatives. Sans doute, dans l'examen des faits surnaturels extraordinaires ou prétendus tels, il faut user de beaucoup de prudence, mais cette dernière vertu suppose la compétence et elle ne doit pas s'exercer à sens unique. En effet, s'il faut être prudent pour "approuver", il serait bien normal qu'on le soit également pour "condamner". Il semble juste d'affirmer que la plupart des hommes d'Eglise développent facilement un complexe de crainte et souvent même de rejet inconditionnel, devant tout ce que la vie chrétienne peut présenter d'un peu extraordinaire."

Des examens ou enquêtes sur le renouveau charismatique ne pourront donc être objectifs et justes, que s'ils sont menés par des personnes compétentes en spiritualité. Il ne suffit donc pas d'avoir fait des études générales en théologie, ou de s'être spécialisé en Droit canonique, en exégèse ou en catéchèse, pour se croire

capable de porter un jugement équitable sur des faits surnaturels extraordinaires, comme des charismes, des visions, des révélations, des stigmates, ou des personnes que l'on peut qualifier de "mystiques". Sainte Thérèse d'Avila se plaignait de ces demi-savants, qui ont peur de tout ce qui dépasse le niveau commun des chrétiens.

L'expérience charismatique est conforme à toute la tradition spirituelle de l'Eglise. Même si parfois les charismes sont un peu gênants et bruyants, saint Paul affirme qu'ils viennent de l'Esprit-Saint et il se borne à en régler les manifestations. Dans l'Eglise primitive, souvent le Baptême rendait presque tangibles les charismes de l'Esprit-Saint.

Il faut admettre que, dans son essence, l'expérience charismatique s'intègre à la vie chrétienne, tout autant que l'expérience mystique, l'une et l'autre étant conditionnées par l'évolution progressive de la grâce en chaque individu. Toutefois, l'expérience charismatique comporte des dangers comme la vie mystique: crédulité, sentimentalisme, illuminisme, etc.; le problème fondamental réside dans le discernement de l'action de l'Esprit.

Même s'il est difficile sur le plan pratique et pastoral, le discernement des esprits ne soulève pas de problème théologique sérieux. Dans le renouveau charismatique, les charlatans, les instables, les naïfs, les exaltés se rencontrent comme partout ailleurs, mais ils n'autorisent pas un discrédit a priori sur les manifestations charismatiques.

Le charisme de la glossolalie, ou don des langues, est le plus souvent l'objet premier de la contestation et de l'incrédulité. Cependant, pour dissiper toutes les craintes inutiles, on peut affirmer nettement que, dans l'exercice de ce charisme, l'illusion est pratiquement impossible, même s'il risque parfois d'être confondu avec l'ivresse du vin (voir Act 2, 13), et même avec l'excentricité de la folie (voir 1 Cor 14, 23). Quant aux autres, charismes, l'erreur est possible, mais on ne doit pas la suspecter partout, et ce sont les règles du discernement des esprits ou le charisme du même nom qui aideront à discerner le vrai du faux.

Sans doute, comme dans toute oeuvre humaine, le renouveau charismatique comporte des lacunes. Néanmoins, il faut reconnaître que la grande majorité de ceux que l'on dit "charismatiques" sont des

gens de bonne volonté, qui sont prêts à améliorer les points susceptibles de l'être. A ce sujet, qu'on me permette deux suggestions: 1) Une observance plus fidèle des lois liturgiques; 2) une plus grande réserve dans certaines "manifestations" de la charité.

D'une part, les lois liturgiques ne doivent pas être considérées sous un aspect "légaliste", mais comme le "protocole" de la vénération et du culte rendus à l'"infinie et divine Majesté" de Dieu et du Christ. D'autre part, ayant écrit trois volumes sur la psychologie et la théologie de l'amour, je ne peux m'empêcher de déceler des dangers qui ne sont pas seulement théoriques, mais aussi pratiques, dans certaines "manifestations" affectives.

De toute façon, le renouveau charismatique n'est pas l'oeuvre d'un homme, mais vraisemblablement de l'Esprit-Saint. L'ampleur extraordinaire et rapide qu'il a prise dans l'Eglise fournit une relative certitude qu'il va se continuer et s'amplifier.

Quant à mon volume intitulé: "Renouveau charismatique, Prophétisme", il a été envoyé à S.S. Paul VI en hommage et, en réponse, la lettre suivante a été reçue, par l'intermédiaire du Pro-Nonce Apostolique au Canada, en date du 20 mai 1974: "Au nom de la Secrétairerie d'Etat de Sa Sainteté, je désire accuser réception et vous remercier de l'exemplaire de votre ouvrage "Renouveau charismatique, prophétisme", que vous avez bien voulu offrir en hommage au Saint-Père, par l'intermédiaire de Monsieur le Cardinal Secrétaire d'Etat. Vous sachant gré de votre piété filiale, je vous prie d'agréer, mon révérend Père, l'expression de mes sentiments religieusement dévoués en Notre-Seigneur". (Signé: Guido Del Mestri, Pro-Nonce Apostolique).

Ovila Mélançon, C.S.C.

Foyer de Marie,

Ste-Scholastique, Qué.

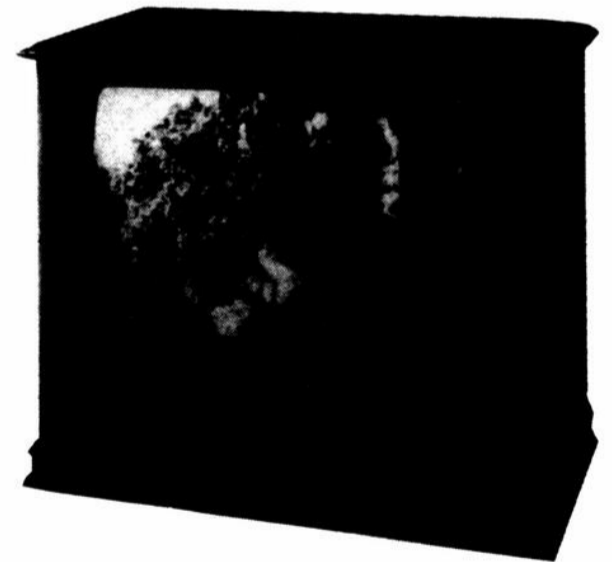
JON 150



**SANG DONNÉ:
VIE SAUVÉE**



HITACHI
vous offre des circuits
transistorisés à 100%
sur chaque modèle
et des avantages
uniques pour une
image parfaite.



107 Victoria — Victoriaville
752-6966

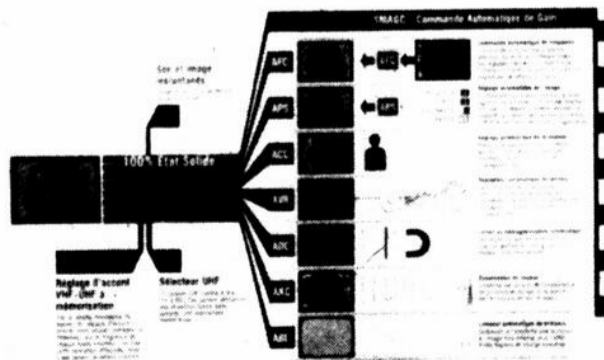
Système central d'aspirateur par le vide
Résidentiel - Semi-commercial
Commercial - Industriel



Economisez en faisant l'installation vous même. Exemple: maison grandeur 28 x 40
prix \$350.00

Représentant
ROSARIO ROUX
Tél. (819) 752-9920

47, rue Perreault — Victoriaville



Les cultivateurs se fâchent... se fâchent... se fâchen



Le photo du haut nous montre la résidence du ministre Massé, avant le sacca-ge. La photo du bas... après! (Photo L'Union)

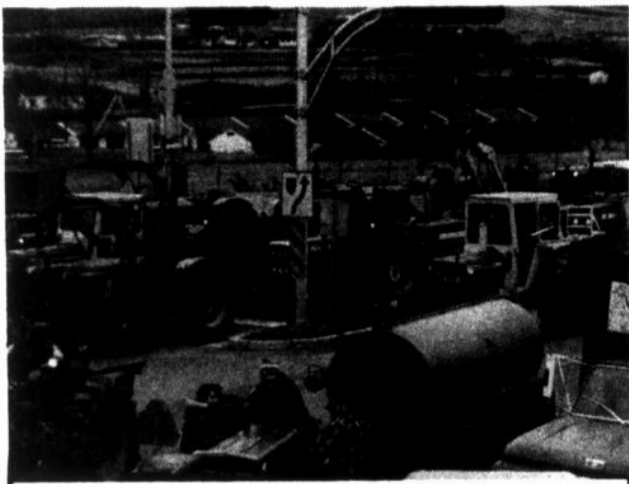


Deux jeunes veaux ont été pendus et éventrés devant le portique de la résidence du ministre Massé. La porte et les murs ont été maculés des entrailles des deux bêtes. (Photo L'Union)



Ce cultivateur désirait laisser "sentir" son passage au centre-ville.

t... se fâchent... se fâchent... se fâchent... se fâche



Le centre-ville a été complètement paralysé pendant plus de deux heures.
(Photo L'Union)



Ce n'est pas une position de tout repos.



Les cultivateurs défilent au centre-ville.
(Photo L'Union)



Cette vache a fait le trajet dans cette position. Heureusement qu'elle était morte!

(Photo L'Union)



Un cultivateur "engraisse" ici, à l'aide d'un épandeur à fumier, le terrain de la

résidence du ministre Massé.

(Photo L'Union)



On éventre ici l'un des jeunes veaux. (Photo L'Union)



Ne passe pas qui veut! (Photo L'Union)



Même de la pisse de porc a été déversée devant la résidence du ministre Massé.
(Photo L'Union)



Tous les arbustes garnissant la propriété du ministre Massé ont été arrachés de cette façon.
(Photo L'Union)



Un des manifestants a eu un moment donné une "faiblesse" et est tombé en bas de son tracteur. Les policiers ont dû le transporter à l'hôpital. (Photo L'Union)

J.E.C. GIROUX LTEE, 9 RUE GIROUX, VICTORIAVILLE, 758-1555

GIROUX



**VOTRE CENTRE
DE RENOVATION
ET DE BRICOLAGE**

Tout ce qu'il vous faut



PREFINI

Acajou (pâle)

Louan

1ère qualité

4' x 8'

PRIX JAMAIS VU

\$3.95

La feuille



panneaux

1/4 X 4 X 8

PRIX JAMAIS VU

Aspenite

Aspenite revêtu d'une couche de vernis incolore pour lui conserver sa couleur naturelle

LA FEUILLE

STYROFOAM

1 POUCE D'ÉPAIS 4 X 8

**PRIX
JAMAIS VU**

LA FEUILLE

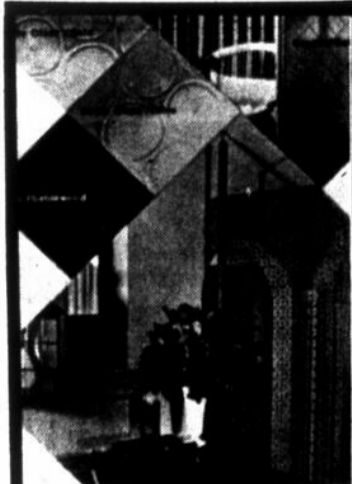
**ECONOMISEZ SUR VOTRE CHAUFFAGE
EN ISOLANT VOTRE SOUS-SOL**

TUILES

(idéales)

choix de 6 couleurs

Aussi grandes



**Magnifique K-LUX
séparateurs
\$11.95**

LA FEUILLE
DE
2' x 6'



Filigree à

50% d'escompte

Ex. \$2.49 le morceau
de 2' x 3' en bois

Toutes les dimensions en
magasin sont aussi réduites
à 50 %

EN PLUS, NOUS FAISONS LA LIVRAISON

**ENCORE CETTE SEMAINE
NOS PRIX SONT IMBATTABLES**



TAPIS OZITE AVEC CAOUTCHOUC

PRIX JAMAIS VU:

\$2.77 v.c.

CE QUI VEUT DIRE QUE POUR UN APPARTEMENT DE 9' x 12' CA COUTE \$33.24



Le jeune gérant du département fournit à peine à faire des factures, c'est pourquoi nous l'avons secondé de deux autres vendeurs sur le plancher pour mieux vous servir

Ripe pressée no 1

5/8 x 4' x 8' 47 lb (densité)

PRIX JAMAIS VU

\$4.75

CLOTURE A NEIGE

48" X 50"

\$19.45

CLAPBOARD MASONITE

COLORLOCK BLANC
EMAIL GARANTI 10 ANS

PRIX JAMAIS VU **\$51.80**
la toise

GYPROC

3/8" x 4' x 12'

79.⁰⁰ \$ le mille pieds

PRIX JAMAIS VU

\$3.79

la feuille

UILES CERAMIQUES

(idéales pour salle de bain)

6 couleurs 4 1/4" x 4 1/4" **69¢** le pi. car.

Aussi grand choix en stock à partir de

.99 le pi. car.

RAISON A CES PRIX

SEMAINE BATTABLES

2" x 3" x 8' No 1 — **.72** du morceau
2" x 4" x 8' No 2 — **.79** du morceau
2" x 4" x 12' No 2 — **\$1.19** du morceau
Forence 1" x 2" — **.04** du pi. lin.

Epinette B4F **.03** le pied lin.
1" X 3" — 5' — 6' — 7'

Pin nouveau **\$325.** le mille pied
PICKWICK 1" X 8"



Très beau tapis SHAG imprimé avec endos de caoutchouc avec légère variation dans le foam. Choix de rouge. Prix régulier: \$10.00 v.c. **PRIX JAMAIS VU** v.c.

Très beau tapis imprimé de cuisine 100 % nylon sur foam. Choix de bleu, orange, vert, or. Prix régulier: \$7.50 v.c. **PRIX JAMAIS VU** v.c.

Tapis commercial ton sur ton sur foam. Idéal pour cuisine, passage. Choix de orange, vert, or. Prix régulier: \$7.00 v.c. **PRIX JAMAIS VU** v.c.

Excellent tapis de cuisine imprimé, antistatic, ininflammable, garantie de 5 ans. Plus de 200 v.c. en stock, choix de brun sur ton jaune, rust et gris. Prix régulier: \$11.00 v.c. **PRIX JAMAIS VU** v.c.

Élégant SHAG sur jute 100% nylon. Choix de rouge, vert, bleu, tangerine. Prix régulier: \$ 7.00 v.c. **PRIX JAMAIS VU \$6.45** v.c.

Tapis ozite sur caoutchouc 100 % polypropylène, choix rust sierra, vert Laurentien, Tangerine orientale, bleu, vert. Prix régulier: \$3.50 v.c. **PRIX JAMAIS VU** v.c.

Magnifique tapis "SPLUSH" 100 % Antron Dupont, 1ère qualité, **GROSSLEY KARASTAN.** Prix régulier: \$20.95 v.c. **PRIX JAMAIS VU** v.c. sur la plus belle couleur: vert palme moucheté.

Venez voir notre ingénieux procédé de démonstration en un seul coup d'oeil, vous aurez le choix de plus de 100 coupons de tapis, à des prix variant de \$1.49 v.c. à \$5.75 v.c. comme seul GIROUX BUILDALL peut vous les offrir.

TAPISSERIE

GIROUX vous offre madame plus de 2000 rouleaux de tapisserie en stock au magasin. De plus pour cette vente de 15 jours, un escompte de vous est alloué. Lavable, encollé. S'enlève à sec. Facile à poser.

Payez .02 le pi. car. pour un travail de professionnel que vous faites vous-même et qui vaut .15 partout ailleurs (c'est presque 8 fois moins cher!)



EPARGNEZ sur le NETTOYAGE de vos TAPIS

Deep Steam Do It Yourself. Epargnez de \$80.00 à \$125.00 par jour, en nettoyant vos tapis vous-même, en employant notre méthode de "eau chaude en profondeur" ceci vous reviendra à moins de .02¢ par pied carré.

Pour nettoyer les tapis, les professionnels utilisent une méthode d'extraction par eau chaude. Faites de même! Un homme (ou une femme) peut le faire lui (elle) même. Louez simplement une machine "Deep Steam".

Elle pèse moins que 40 livres.

De l'eau chaude, contenant du nettoyeur est vaporisée sur la surface de votre tapis. Immédiatement après, un aspirateur puissant enlève l'eau qui a dissout la poussière.

Cette machine diffère des autres nettoyeurs au shampooing le traitement pénètre le matériel et enlève la poussière. Puisque cette extraction par eau chaude n'emploie pas de brosse, le matériel devient doux et régulier, au lieu d'être tout ébouriffé.

— Réservez au plus tôt pour 1/2 journée, même 15 jrs à l'avance

N.B. Demandez Denis Labbé, le responsable de la machine

TAUX DE LOCATION

4 heures \$15.00
8 heures \$25.00
Heures supplémentaires — par heure \$ 5.00

PRIX DES PRODUITS CHIMIQUES

Nettoyeur liquide 32 oz. (1.136 l) \$ 2.99
Traffic Spotter 32 oz. (1.136 l) \$ 2.99
Defoamer 16 oz. (0.57 l) \$ 2.99
Dry Spotter 16 oz. (0.57 l) \$ 2.99
Dessous de meubles 50 \$ 0.50

600,000 abeilles mortes

VICTORIAVILLE (PM) — Quelques jeunes vandales de Victoriaville ont détruit la semaine dernière une quinzaine de ruches appartenant à la firme Labonté sise au 530 rang Neault de Victoriaville.

Cette firme qui se spécialise dans le miel aurait reçu au cours de la fin de semaine un appel téléphonique leur disant que plusieurs ruches de leur rucher avaient été saccagées.

A l'arrivée du journaliste, la scène de ce désastre était lamentable. Les ruches

détruites jonchaient le terrain vague et quelque 600.000 abeilles mouraient tranquillement.

Les dommages encourus sont évalués à quelque \$2.000. C'est ce que le jeune fils de la famille Labonté, Gaétan, a déclaré lors d'une brève entrevue. Selon ce dernier, les jeunes vandales auraient saccagé les ruches à l'aide de cordes, de bâtons et des roches.

Cependant, grâce à son expérience, le jeune Gaétan a pu reconstruire 3 autres ruches avec les débris.



PERTES — Voici l'aspect qu'avaient les ruches détruites lors de l'arrivée du jeu-

ne Gaétan Labonté. Les pertes sont estimées à quelque \$2.000.



TERRAIN — Voici un autre aspect des ruches qui ont été détruites par de jeunes

vandales la semaine dernière.

(Photo L'Union)

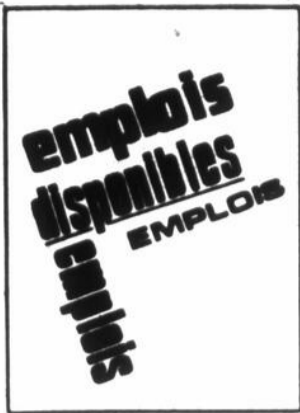


Le jeune Gaétan Labonté.



LES ABEILLES — Cependant, il n'y a pas seulement les ruches qui sont perdues mais aussi les abeilles et selon le jeune

Labonté, il y aurait quelque 600.000 abeilles de mortes.



TRAVAILLEURS DEMANDÉS

Directeur de production industrielle et manufacturière.

- Directeurs de crédit.
- Agent du personnel.
- Techniciens des temps et mouvements.
- Programmeur en informatiques.
- Monitrice d'école d'infirmières.
- Assistant-gérant de commerce de détail.
- Gerant de pièces d'automobiles.
- Vendeur d'automobiles.
- Commis-vendeur de pièces.
- Commis-vendeurs de vêtements pour hommes et femmes.
- Vendeurs à domicile.
- Vendeur d'assurance-vie.
- Représentants de commerce.
- Serveuses de tables.
- Coiffeur pour hommes.
- Coiffeuses.
- Apprentie-coiffeuse.
- Gardiennes d'enfants.
- Bonnes à tout faire.
- Couple de fermiers.
- Manoeuvres dans la fabrication de caoutchouc moussé.
- Cardeur.
- Regleur-conducteur de machines-outils en général.
- Contremaîtres de raboteurs, tourneurs, façonneurs et travailleurs assésés du bois.
- Régleurs-conducteurs de machines à bois.
- Conducteurs de machines à piquer.
- Debosseleur.
- Poseur de tapis et pré-lart.
- Régulateur du transport routier.

N.B.: Tous les emplois précités sont accessibles aux hommes et aux femmes.

TRAVAILLEURS DISPONIBLES

Technicien en génie élec-

La viande de cheval est bonne et ne coûte pas cher

PRINCEVILLE (GAB) — Des études ont prouvé que la viande de cheval est très saine; on la recommande à ceux qui souffrent de colestérol ou qui ont fait un infarctus. En plus, elle est très économique car elle coûte environ la moitié de ce que le consommateur paie pour la viande de boeuf. C'est ce qu'a déclaré M. Marcel Ballay, conférencier invité chez les Optimistes de Princeville à l'occasion d'un souper mixte au salon de l'hôtel Manoir.

M. Ballay a expliqué qu'il était important d'enlever complètement le gras d'un morceau de viande chevaline, de prendre certaines précautions pour la cuisson

car c'est une viande très tendre et, qu'en plus, l'addition d'épices la rendait plus délicate.

Victoriaville Importante saisie de drogues!

VICTORIAVILLE (JPA) — Une importante saisie de stupéfiant (LSD) a été effectuée la semaine dernière dans un hôtel de la région. En effet, plus de 285 capsules de LSD ont été découvertes par les limiers de la sûreté municipale de Victoriaville. Une enquête est présentement en cours afin d'épingler les porteurs d'une telle drogue. C'est donc dire que le "stuff" sera un peu plus rare, du moins, pour les jours qui suivent...

- 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 -

Dans ce même ordre d'idées, la sûreté municipale de Victoriaville et les détectives ont détruit dernièrement pour \$3.000 sur le marché noir de hachisch et de marijuana. Cette quantité de drogue avait été saisie au cours de différentes descentes.

- 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 -

Un réseau de voleurs de télévisions couleurs opère dans la région. Les limiers de la sûreté municipale de Victoriaville interrogeaient quelques suspects la semaine dernière et des arrestations sont envisagées pour bientôt.

- 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 -

En ce qui a trait aux délits de fuite qui, ces temps-ci, sont monnaie-courante, les policiers de Victoriaville continuent de recevoir des plaintes des malheureuses victimes.

- 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 -

Un vol par effraction a été perpétré la semaine dernière aux Engrais Chimiques Victoria. En effet, les vandales se sont appropriés des jouets qui auraient servis à une distribution pour Noël prochain. Ce vol s'est produit dans la nuit de lundi à mardi dernier et selon les premières constatations, qui ont été effectuées par les détectives de la ville de Victoriaville, le montant du vol s'élèverait à \$400.

Mentalité


Le conférencier a souligné qu'il était nécessaire de laisser "mûrir" la viande chevaline au moins deux à trois semaines avant de la consommer. Il y a très peu de différence entre la viande chevaline et la viande de boeuf quant à sa couleur, la première est peut-être un peu plus brune.

M. Marcel Ballay a fait remarquer que la mentalité se modifie au Québec en ce qui concerne une certaine hésitation à consommer

de la viande chevaline; ceux qui y goûtent y reviennent, a-t-il précisé.

Actuellement, il existe un abattoir, à Charlemagne, et une charcuterie, à l'Épiphanie, qui oeuvrent dans le domaine. Les chevaux proviennent du Texas et de l'Ouest canadien ou ils sont élevés à cette fin.

Abattoir, charcuterie, boucheries sont fréquemment visités par le personnel du Service d'inspection fédéral et la marque "rouge" identifie les pièces, a conclu le conférencier.



CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
VILLE DE VICTORIAVILLE

APPEL D'OFFRES

Des SOUMISSIONS dans des enveloppes scellées seront reçues au bureau du soussigné, greffier de la Ville de Victoriaville, jusqu'à 15.00 heures, heure locale en vigueur, le 30 décembre 1974, relativement à la proposition suivante:

SUJET:
Proposition de développement consistant

- 1- en l'achat d'un terrain de huit mille six cent quatre (8.604') pieds carrés de superficie, délimité par la rue Notre-Dame Est, un passage public pour piétons, le stationnement Desjardins et le lot 317-5;
- 2- en l'aménagement du terrain et de construction de commerces de détail, ou commerces de services, ou édifices à bureau, ou établissements d'administration, ou d'édifices publics et semi-publics, ou édifices destinés aux loisirs et aux divertissements, ou édifices résidentiels à forte densité, ou autres usages permis par le règlement de zonage numéro 256 n.s. Ces usages sont permis séparément ou en combiné.

OBTENTION DES DOCUMENTS:
Tous les documents relatifs à la présente demande de proposition peuvent être obtenus au bureau de l'ingénieur de la Ville de Victoriaville, sur paiement d'une somme non remboursable de VINGT-CINQ DOLLARS (\$25.00).

SOUMISSIONS:
Les propositions devront être accompagnées d'un cautionnement de soumission d'une valeur de dix pour cent (10%) de la valeur offerte pour l'acquisition du terrain, ou d'un chèque visé de même montant et fait à l'ordre de la Ville de Victoriaville. Elles seront valides pour une période de quatre-vingt-dix (90) jours, à partir de l'entrée des soumissions.

Les soumissions seront reçues et ouvertes publiquement à 15.00 heures, heure locale en vigueur, le 30 décembre 1974, à l'Hôtel de Ville de Victoriaville.

Les soumissions reçues après 15.00 heures le 30 décembre 1974 ne seront pas considérées.

La Ville de Victoriaville ne s'engage à accepter ni la plus haute, ni aucune des soumissions reçues ni à encourir aucune obligation ni aucun frais d'aucune sorte envers le ou les soumissionnaires.

INFORMATIONS:
Toutes informations supplémentaires concernant cet appel d'offres devront être demandées par écrit à l'ingénieur de la ville, M. Albert-R. Audet, Victoriaville, le 5 novembre 1974.

G.H. Boisvert, greffier,
Hôtel de Ville,
1, ouest Notre-Dame,
Victoriaville.

- tronique.
- Aide-infirmière.
- Autres manoeuvres et travailleurs assimilés de l'exploitation forestière.
- Monteur en produits métalliques.
- Reparateur de gros appareils.
- Dépanneur de téléviseurs.
- Premier réceptionnaire en confection.
- Mécanicien de machines de construction.
- Mécanicien de moteurs diesel.
- Monteur de boîtes et de cartons d'emballage.
- Monteur de matériel de télécommunication.
- Monteur de poteaux d'açier.
- Plombier.

Arthabaska Terrain 100 x 800 paysagé

Petite érablière, grande maison, boiserie, escalier chêne, 13 pièces, foyer Franklin, 2 cuisines neuves, 2 salle de bain neuves, électricité et plomberie neuve, cave 7 pieds cimentée, bâtisse attenante, 22 x 30 pieds.

\$22.500 comptant, balai, ce 20 ans.

Tél.: 819-357-8241 (le soir)

SPECTACLES TOUS LES SOIRS

Lundi au samedi inclusivement

4 au 9 novembre



JEAN MARIN

Chanteur fantaisiste

ORCHESTRE 7 SOIRS PAR SEMAINE

DIMANCHE APRES-MIDI A 3 HRES

ORCHESTRE "WESTERN" DAM ET SES COPAINS

Une invitation spéciale à tous les lundis pour un 8 à 9 hres (Consommation en double)

Aussi notre agence d'artistes présente sans frais d'admission plusieurs artistes.

LAN-KI-BAR INC.

(ANCIEN LION D'OR)

750 est, Notre-Dame Victoriaville

Pour réservation: 752-9775

COMMISSION DE CONTROLE DES PERMIS D'ALCOOL DU QUÉBEC

AVIS 30-10-74 Richmond

La (les) personne (s) ci-après mentionnée (s) a (ont) demandé le (s) permis suivant (s):

NOM	ADRESSE	CATEGORIE
GUAY, Gaétan (suite à une vente)	230, 1ère Ave Ham-Nord	Salle à manger Bar

Afin d'être valide, toute objection à cette (ces) demande (s) doit être faite par écrit, dûment motivée et assermentée durant les 15 jours du présent avis au:

SECRETAIRE GENERAL
Case Postale 200, Place d'Armes, Montréal, P.Q.

Air Canada présente son programme d'hiver

VICTORIAVILLE (MD) — Mercredi soir dernier, la compagnie Air Canada présentait officiellement sa programmation d'hiver au cours d'une dégustation de vin et fromage qui avait lieu à l'Académie de danse de Victoriaville.

Plusieurs nouveautés s'ajoutent cette année aux programmes d'Air Canada, dont une d'importance: Skifari qui, l'an dernier, ne desservait que l'Ouest canadien, cette année, Skifari s'étend aux Etats-Unis, à l'Europe et continue bien sûr d'offrir l'Ouest canadien.

Les 14 soleils

Du nouveau sous le soleil: six vols par semaine à destination de Tampa, dont deux sur Lockheed 1011, et 11 vols Boeing 747 par semaine à

destination de Miami.

La Floride

La Floride, terre de prédilection des Québécois avides de fuir la neige et le froid, offre maintenant un plus grand choix de lieux de villégiature: Miami, Fort Lauderdale, Tampa, Clearwater, St. Petersburg, Orlando et Disneyworld, sans oublier les croisières au départ de Miami.

La Barbade

La Barbade, cette île des Caraïbes qui s'attire toujours de plus en plus la faveur des touristes met à leur disposition les appartements du Golden View et du Golden Palm, en plus des villes du Sunset Crest. Tous ces établissements répondent, bien sûr, aux critères de qualité du programme des 14 soleils, qui offrent

aux touristes, à prix modérés, tous les forfaits deuxe du programme des 14 soleils d'Air Canada.

La Jamaïque

La Jamaïque présente, en plus des établissements hôteliers du programme des 14 Soleils, plus de 400 villas, dont les coûts de location peuvent satisfaire n'importe quel budget cette année.

Il ne faudrait pas oublier de mentionner les autres destinations populaires qui gardent toujours la faveur du public, soit les Antilles françaises: la Guadeloupe et la Martinique, les Bahamas, les Bermudes, Sainte-Lucie, Antigua, la Grenade, la Trinité et Tobago.

Les Etats-Uniques

Air Canada offre encore cette année, grâce à son programme des Etats-Uni-



Air Canada présentait, mercredi soir dernier, son programme d'hiver au cours d'une dégustation de vin et fromage à l'Académie de danse de Victoriaville. Dans l'ordre habituel: Robert Champagne, représentant d'Air Canada; Yves

Charron de Charron Voyages; Mme Gérard Mercier, gagnante d'un voyage à Tampa, Floride; Yvon Côté de Voyage Escapade et Bruno M. Fragasso, directeur des ventes à Air Canada.

(Photo L'Union)

ques, un éventail de possibilités et de circuits fantastiques à l'intention de tous les voyageurs. Tout est au programme: le soleil, le golf, le ski et des circuits fantaisistes. Que le choix du voyageur se porte vers la Californie, l'Arizona ou New York, la destination choisie saura certes satisfaire le plus exigeant.

Les amants du soleil et de l'exotisme adoreront Hawaï où des vacances dans deux ou trois îles sont possibles. De plus, le voyageur

pourra faire une escale de trois jours à Los Angeles.

L'Aircaneurope

Ajoutons que onze circuits-spectacles en France, en Grande-Bretagne et en Russie, tel est le menu proposé par Air Canada. Au programme: Paris, Londres,

Moscou, Leningrad. Les touristes pourront de plus s'écartier momentanément de leur circuit-spectacles pour une escapade "Jet Tours" ou "Airtour", sans oublier, encore une fois, de profiter du programme Skifari en Europe.

Héon et Nadeau

Premier syndicat

VICTORIAVILLE (PM) — Le Syndicat International des Arts graphiques Québec, local 509, affilié à la Fédération des travailleurs du Québec, a conclu dernièrement une première convention collective avec l'Imprimerie Héon et Nadeau de Victoriaville. Cette entente accorde aux 32 employés syndiqués les meilleurs avantages d'un contrat type dans la région.

Le contrat de travail, dont l'échéance est fixée au 30 septembre 1976 prévoit notamment au cours de sa durée une diminution d'heure, passant de 40 à 39 heures avec pleine compensation pour l'équipe de jour et de 35 heures pour l'équipe de nuit avec une compensation de 15 pour cent supplémentaire sur les taux de salaire de l'équipe de jour.

Un système de rattrapage sur les taux de salaires a été convenu afin d'uniformiser ces taux de façon équitable; pour ce faire les employés toucheront au cours de leur convention des augmentations variant entre \$200 et \$500, selon leur taux respectif avant leur syndicalisation.

Un programme d'assurance collective a été établi, ce dernier comprend l'assurance-vie, l'assurance-salariale

et médicale majeure avec plein remboursement des frais pharmaceutiques. Les employés pourront bénéficier de 10 jours fériés garantis annuellement, en plus des congés de maternité, de deuil. Les semaines de vacances ont été améliorées en accordant une troisième et quatrième semaine selon les années de service. De plus, un programme de sécurité d'emploi a aussi été établi.

M. Lemieux, président du syndicat a aussi précisé dans un communiqué que les employés de cette firme avait joint les rangs du Syndicat des Arts graphiques au cours du mois de mai 1974 et que grâce à la bonne foi des parties en cause il n'avait pas été nécessaire de recourir à la grève pour conclure ce contrat de travail.

Lors de ces négociations, les parties en cause étaient représentées par Me Claude Aubert, M. Michel Héon et M. Roger Moreau pour la partie patronale et de M. Gilles Lemieux, René Courtois, et Pierre Lacerte pour le syndicat. Les autres personnes qui ont participé à cette négociation ont été M. Rolland Marcoux du ministère du Travail et M. Léonard R. Paquette, représentant syndical.



INAUGURATION — C'est jeudi soir dernier qu'avait lieu l'inauguration des nouveaux locaux de la Résidence des étudiants du Cégep de Victoriaville. Au programme de la soirée figuraient une dégustation de vins et fromages, une visite des locaux pour les dirigeants du Cégep,

quelques parents et invités, suivies par la suite d'une soirée dansante. L'attraction de la soirée si l'on peut employer le terme, était sans aucun doute les magnifiques peintures murales, comme en font foi ces photos.

(Photos L'Union)

Age d'Or

PRINCEVILLE (GAB) — "Savoir vivre et vieillir avec sérénité" est le mot d'ordre adopté pour les activités de 1974-75 au Club d'âge d'Or de Princeville. Le président, M. Willard Labrecque, et les membres ont convenu de mettre ce thème en application à l'occasion de toutes les manifestations organisées par le mouvement au cours de la saison qui commence. En plus des soirées publiques du dimanche, les intéressés se réunissent, sur semaine, pour des jeux, dans l'après-midi au sous-sol de la sacristie.

Combien de temps prenez-vous pour marcher le mille?



Nouvelles de Saint-Adrien

SAINT-ADRIEN (Mme R. G.) — M. et Mme Daniel Pellerin (Camille Savage) sont les heureux parents d'une fille baptisée le 20 octobre sous les noms de Geneviève, Vicky. Les parrain et marraine sont M. et Mme Michel Bossé d'Asbestos, oncle et tante paternels de l'enfant.

Funérailles

Un dernier hommage a été rendu le 26 octobre à la mémoire de Mme veuve Joseph Picard, née Adéline Bélisle, décédée le 23 octobre à l'hôpital St-Vincent de Paul de Sherbrooke à l'âge de 85 ans.

Le service fut chanté par l'abbé A. Rousseau, curé de la paroisse.

La regrettée disparue laisse dans le deuil ses enfants, gendres et brus: M. et Mme Gédéon Picard de St-Adrien, M. Emile Picard de St-Adrien également, M. Mme Edgar Cloutier (Lucianna) de Ham-Nord, M. Mme Arthur Picard de Ville Lemoyne, M. Mme Edmour Picard de St-Adrien, M. Mme Michel Lavallée (Anette) de L'Avenir, M. Mme Roméo Picard de St-Georges de Windsor, M. Mme René Picard de St-

Constant, M. Mme Marcel Bélisle (Rachelle) de Wotton, M. Mme Yvan Larrivée (Clémence) de Ham-Nord, M. Mme Elie-Ange Picard (Lucille) de Windsor et M. Mme Germain Picard de Montréal.

Elle laisse également ses frères et soeurs et belles-soeurs: M. Mme Antonio Bélisle de Drummondville, M. Mme Adélarde Bélisle de Montréal, Mme veuve Ernest Picard (Antoinette) de Wotton, Mme Veuve Philippe Lampron (Corine) de Wotton également, ainsi qu'une foule nombreuse d'autres parents et amis.

Au moment de son décès, Mme Picard comptait 12 enfants, 55 petits-enfants et 30 arrière-petits-enfants. Nous offrons nos plus sin-

cères condoléances à cette famille éprouvée par le deuil.

Election municipale

Une nouvelle figure fait son apparition au sein du conseil municipal de la municipalité de Saint-Adrien. Il s'agit de M. Bertrand Larrivée qui remplacera M. Gaston Dubois au siège numéro 3. Les deux autres conseillers sortant de charge ont été réélus par acclamation, soit MM. Roland Sevigny au siège numéro 1 et M. Marcel Dubois au siège numéro 2.

Voeux

Nos meilleurs voeux de prompt rétablissement à Mme Archélas Pellerin qui fit un stage à l'Hôtel-Dieu d'Arthabaska où elle a dû subir deux interventions chirurgicales.

\$6,200 pour la télé-communautaire

VICTORIAVILLE (MD) — La télévision communautaire de Victoriaville est parmi les vingt-deux organismes qui viennent de recevoir une aide financière du ministère des Communications du Québec.

La télévision communautaire de Victoriaville recevra \$6,200, alors que le

conseil des média de la Mauricie recevra \$19,000, la télévision communautaire de Drummondville \$7,500, celle de Shawinigan \$7,500 et la télévision communautaire de Saint-Thécle \$2,500.

Les vingt-deux organismes bénéficiaires ont été désignés suite aux recommandations formulées par un jury formé de membres choisis à l'extérieur de la fonction publique. L'aide financière accordée, une somme totale de \$176,000, permettra à ces organismes de réaliser certains programmes d'activités définis dans la présentation de leur demande d'aide au ministère des Communications.

Décès de M. Bellavance

VICTORIAVILLE (PM) — M. Bellavance, 80 ans, demeurant chez son gendre M. Léopold Grenier du 36 avenue de la Colline à Victoriaville est décédé la semaine dernière des suites de brûlures profondes au troisième degré.

On n'a qu'à se rappeler qu'au début de la semaine dernière, les policiers-pompiers de la caserne de Victoriaville avaient été mandés vers les 5 h. 40 du matin chez M. Léopold Grenier du 36 avenue de la Colline pour éteindre un début d'incendie.

Selon les informations obtenues, la cause serait imputable à une allumette. M. Bellavance après avoir allumé une cigarette aurait échappé cette dernière sur ces vêtements. Alerté par les cris, c'est le gendre M. Léopold Grenier qui était à l'étage supérieur de la maison qui a réussi à éteindre le feu. Constatant les brûlures profondes de son beau-père, les ambulanciers de la maison Marcoux et Dion conduisaient M. Bellavance à l'hôpital. Quelques jours plus tard, M. Bellavance décédait.

NE CHERCHEZ PLUS...
Le cadeau idéal à offrir pour Noël est un an d'abonnement au journal L'Union, téléphonez à Arthabaska, 357-2065.



Très peu de personnes ont répondu à l'invitation faite par le chef-éclairer scout d'Arthabaska concernant la soirée d'information sur ce mouvement qui se déroulait samedi soir dernier, à l'hôtel de ville d'Arthabaska.

Nous apercevons ici, dans l'ordre habituel: M. Denis Lampron, commissaire éclairer et Jean-Luc Pineault, chef éclairer scout d'Arthabaska.

(Photo L'Union)

Horaire du canal 11

Dimanche 3 novembre 1974:

10.30: On joue aux échecs en ville.
11.00: Magazine communautaire.
12.00: Rencontre. M. Gaston Girouard rencontre André Fortin. Sujet: Cuba.
12.30: Escadrille 821. Emission sur les Cadets de l'Air de Victoriaville.
16.30: Rencontre. (Reprise du dimanche à 12 hres).
17.00: Boxe. Les grands combats du siècle.

Lundi 4 novembre 1974:

10.30: Décoration intérieure. Cours de décoration intérieure offert en collaboration avec le département de l'Éducation aux adultes de la C.S.R.B.F.
18.30: Couple service. Sujet: La fête de la famille. Invités: M. et Mme Gilles Dupont et M. Jacques Lisée. Animateurs: Huguette et Bernard Fortin.
19.00: Secourisme au foyer. Cette semaine: Soins particuliers aux personnes âgées (suite). Animateurs: Gustave J. Diseur et Mlle G. Béland.

Mardi 5 novembre 1974:

18.30: C.E.G.E.P. Information sur le C.E.G.E.P. de Victoriaville.
19.00: Quoi de neuf en ville. Emission d'information générale.
19.30: A l'écoute du présent. Le téléphone à votre service: Une diététiste vous écoute et grossesse secours. Animatrice: Dolorès Riopel.
20.00: A la découverte. Sujet: l'étude des cavernes. Invité: Daniel Caron de la Société Québécoise de Spéléologie.
20.30: Boxe. Les grands combats du siècle (reprise du dimanche).

Mercredi 6 novembre 1974:

18.30: Quoi de neuf en ville. (Reprise du mardi).
19.00: Magazine communautaire. Groupes: Club Age d'Or de Victoriaville, Polyvalente de Victoriaville, Club Coopératif Alimentaire d'Arthabaska.
20.00: Education aux adultes. Information sur les cours aux Adultes.
20.15: Dialogue intime. Jean-Marc Brunet reçoit...
20.45: La tricomanie. Cette semaine: Ensembles pour enfants. Animatrice: Angèle Richer.

Jeudi 7 novembre 1974

12.00: Magazine communautaire. (Reprise du mercredi).
19.00: Profil. Gala Club Personnalité de Victoriaville du 2 novembre.
19.30: Vivre en santé. Leçons de yoga avec Suzanne Piuze.
20.00: Le monde de M. Dance. Animateur: Jean-Guy Bourbonnais.

Vendredi 8 novembre 1974

18.30: Un plus un égal trois. Animateurs: Caroline Seguin, Norman Brathwaite et Eric Pollus
19.00: Les feuilles mortes. Documentaire.

Samedi 9 novembre 1974

9.45: Education aux adultes. (Reprise du mercredi).
10.00: Décoration intérieure. (Reprise du lundi).
10.30: On joue aux échecs en ville. Emission sur les échecs.

Dimanche 10 novembre 1974

10.30: On joue aux échecs en ville. (Reprise du samedi).
11.00: Magazine communautaire. (Reprise du mercredi).
12.00: Rencontre. M. Gaston Girouard rencontre...
12.30: Escadrille 821. Conseil des Officiers.
16.30: Rencontre. (Reprise du dimanche à 12 hres).
17.00: Boxe. Les grands combats du siècle.

Histoire de vache!

SAINT-NORBERT D'ARTHABASKA (GAB) — Un cultivateur de Saint-Norbert d'Arthabaska s'est vu offrir \$2 pour une peau de vache qu'il désirait vendre. Peu après, le même cultivateur voyait une paire de chaussures, supposément de cuir, marquée à \$60, chez un marchand de la région. En faisant un rapprochement entre ces deux faits, notre homme se dit que sa peau de vache avait intérêt à "courailler" car, même si elle y perdait ses poils en chemin, elle prenait tout de même beaucoup de valeur en poursuivant sa route jusqu'à la chaussure... Notre cultivateur se dit également que bon nombre d'intermédiaires perdraient de beaux profits dans la transformation de sa peau de vache si, lui, le producteur n'avait pas été le premier maillon de la chaîne.

La sobriété... c'est tout un cadeau

VICTORIAVILLE (MD) — C'est au cours de la semaine du 10 au 16 novembre que se déroulera la Semaine nationale de la sobriété par tout le Canada, sous le thème "La sobriété... c'est tout un cadeau!". Cette initiative d'ordre humanitaire de Sobriété du Canada s'est donnée pour mission depuis neuf années consécutives de promouvoir la pratique de la sobriété chez-nous.

LA SOBRIÉTÉ

A première vue, la sobriété apparaît comme une contrainte, une règle rigide et austère qui restreint la liberté et engendre l'ennui. Il s'agit là d'un préjugé dont l'influence malheureuse empoisonne l'existence d'une toule de gens.

En réalité, la sobriété est l'expression même de la liberté. La liberté du choix de son mode de vie, au lieu de l'asservissement à une habitude exigeante et ruineuse. Une servitude traînant un cortège de misères physiques, mentales et sociales.

La sobriété est un art de vivre à la portée de chacun. Il suffit de l'adopter pour découvrir toutes ses valeurs et comprendre que c'est le cadeau le plus précieux que l'on puisse s'offrir à soi-même et faire partager aux siens.

Bien entendu, il n'est pas question de fermer la porte à toutes les satisfactions de l'existence, mais plutôt d'apprendre que la vie peut nous accorder des joies et des plaisirs bien supérieurs à ceux de l'alcool. Des valeurs comme la santé physique et mentale, la maîtrise et le respect de soi-même, l'efficacité et la joie de vivre sainement.

Le problème

Il ne faudrait pas croire que la consommation de l'alcool est l'indice de tares morales et psychologiques. Nous ne sommes pas en présence d'un phénomène minoritaire, dont seuls les symptômes doivent nous préoccuper, et contre lequel il suffit d'opposer des mesures négatives. Bien au contraire, la consommation de l'alcool est un phénomène majoritaire qu'il faut aborder avec une logique réaliste, en se préoccupant surtout des causes et des motifs.

Établissons tout d'abord que l'individu choisit librement de consommer de l'alcool. Quels sont les motifs de "son choix"? L'exemple de son milieu culturel et l'agression tapageuse de la publicité lui ont appris que la consommation de l'alcool procure une sensation de bien-être. Un état passager qui comporte un éventail d'effets assez étendus, au niveau des sensations, de l'humeur et de la conscience.

En bref, le consommateur tente de s'identifier à son milieu, d'oublier ses complexes, ses soucis et de se donner l'impression d'être irrésistible.

En définitive, cette flambée ne dure qu'un temps. Quand le consommateur abuse, il se dégrade et s'avilit. A long terme, ces abus entraînent des conséquences tragiques sur la santé physique et mentale.

Choisir

En présence de l'abus de l'alcool et la sobriété, il importe de juger et de choisir.

Entre le dégoût de soi et la sensation d'être utile.

Entre une vie familiale cahotique et un milieu enrichissant.

Entre l'abrutissement et la lucidité.

Entre la déchéance des moeurs et le respect de soi-même.

Entre les accidents de la route et le plaisir de la promenade.

Entre le gaspillage de revenus et un budget équilibré.

Entre l'abandon de ses responsabilités, et l'exaltation du devoir accompli.

Les valeurs de remplacement

L'alcool en soi n'est pas pervers. L'usage prudent et modéré peut être inoffensif. Mais le pas entre la modération et l'abus est parfois étroit. L'intervalle est glissant et les occasions nombreuses.

Il ne fait aucun doute que le consommateur abusif cherche à combler des besoins insatisfaits dans un univers chimérique. Ces besoins peuvent être d'ordre physique, sensible ou affectif. Il tente peut-être aussi de répondre au désir de rompre les barrières de ses relations interpersonnelles ou de tromper l'ennui qui l'obsède.

Mais il faut dire surtout que l'alcool n'est pas le seul moyen de combler ses insatisfactions. Il en est d'autres. Des moyens qui répondent réellement aux besoins. Des succédanés non chimiques, des valeurs de remplacement à la portée de la main, qui favoriseront l'épanouissement de ses possibilités personnelles. Il suffit que le consommateur, ou celui qui désire éprouver les effets de l'alcool expérimente, découvre et choisisse des succédanés qui répondent à ses aspirations.

Rénovation

PRINCEVILLE (GAB) — La direction du Centre d'accueil Domiremy de Princeville, dont le président est M. Roger Binette, prévoit que la rénovation et le réaménagement de son immeuble seront complétés pour les Fêtes. On est aux dernières étapes de ces travaux réalisés à l'édifice acquis récemment par le C.A.D. au coin de la rue Saint-Jean-Baptiste-Sud et de l'avenue Saint-Charles. Des associations ont déjà réservé des périodes pour tenir leurs activités à ces locaux, un seul soir de la semaine est encore libre.

selon la nature de ses motifs.

A titre d'exemple:

- Pratiquer la culture physique, la danse, le bricolage, la menuiserie, les montages électroniques, les travaux en plein air.

- S'intéresser à l'observation des beautés naturelles, des paysages, des oiseaux, à la promenade, à la photographie.

- Participer activement et bénévolement à des services sociaux au bénéfice des pauvres, des personnes âgées, des infirmes, des handicapés, des organismes de loisirs.

- Fréquenter des milieux enrichissants, au lieu d'ambiances favorables à la consommation.

- Prendre part à l'action des groupements qui se préoccupent de protéger l'écologie et de lutter contre la pollution.

- Écouter la musique, apprendre un instrument, chanter dans un chœur. Se cultiver par la lecture.

- Faire du théâtre, de la céramique, de la sculpture, de la poterie, de la peinture, de la cuisine, de la couture, du jardinage.

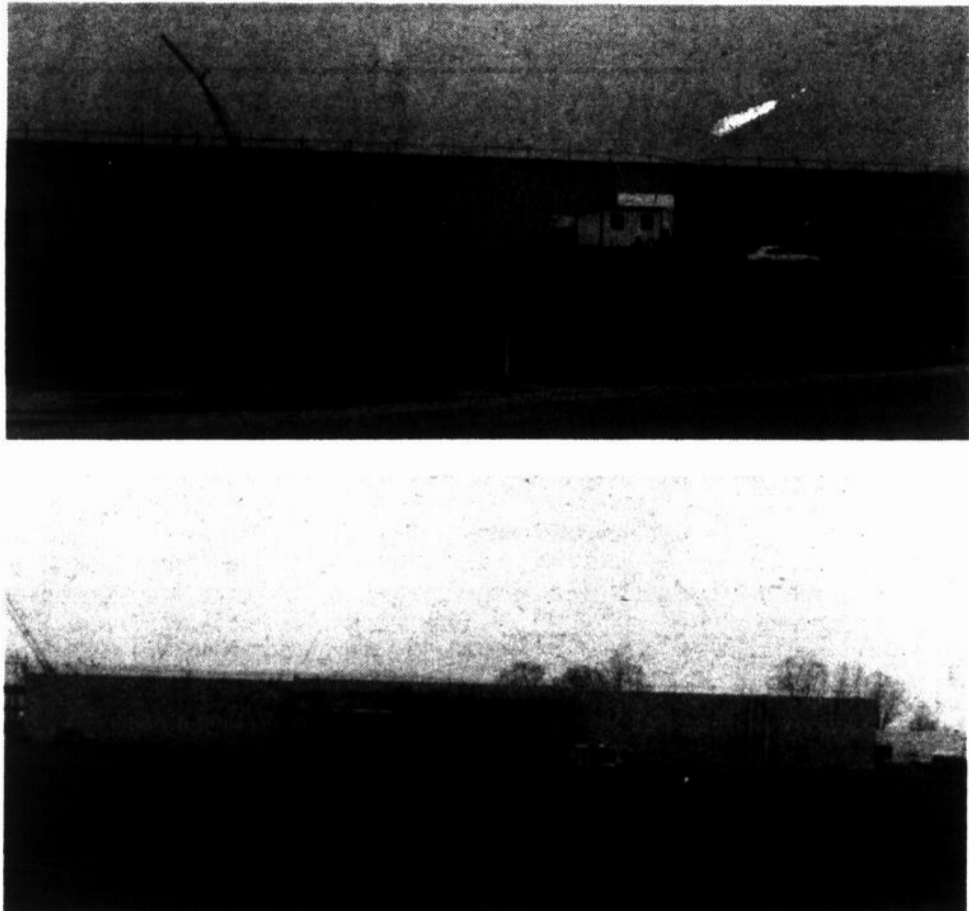
Une ou plusieurs de ces valeurs de remplacement conviendront plus particulièrement à un individu plutôt qu'à un autre. L'expérience et les résultats en décideront.

Cette solution peut paraître simpliste, mais ses résultats sont valables. Quand le consommateur, ou le candidat à la consommation aura trouvé une meilleure source de satisfaction, il l'adoptera d'emblée. Elle deviendra le nouveau moyen de combler ses insatisfactions. Et de même qu'il avait décidé de boire, il optera librement de cesser, parce qu'il l'aura voulu. Du même coup, il enrichira son existence.

Il aura appris que la sobriété, c'est tout un cadeau, un cadeau qu'il peut et doit s'offrir à lui-même et présenter aux siens.

En effet, la sobriété n'est pas la contrainte, c'est l'équilibre et la mesure, le choix entre le meilleur et le pire.

Dans un siècle où presque tou s'achète, la sobriété ne s'achète pas, elle se donne. Il s'agit simplement de l'adopter et de s'en faire cadeau. Et la sobriété, c'en est tout un!



CENTRE D'ACHATS — Comme nous le laissent voir les photographies ci-dessus, la construction du nouveau centre d'achats, au coût de 2 millions, va bon train à l'angle du boulevard Bois-Francs et du boulevard Jutras à Victoriaville.

Pas moins de 60 magasins, dont 50 boutiques, prendront place dans cet édifice commercial. Parmi les principaux, notons le Woolworth, Zellers, Steinberg, CBS et Harts. L'ouverture devrait se faire dans quelque 4 mois. (Photo L'Union)



AUTO VS POTEAU — M. Eddy Doyle, de Haute-Rive (Duvernay-Laval) s'en est tiré indemne suite à l'accident survenu entre son véhicule et un poteau de l'Hydro-Québec, dernièrement. La collision s'est produite en face du numéro civique 832 du boulevard Bois-Francs sud à

Arthabaska. Le véhicule est considéré comme une perte totale et le poteau devra être remplacé. C'est le constable Gaétan Roy de la sûreté municipale d'Arthabaska qui a effectué les premières constatations d'usage.

(Photo L'Union)



MILLE PERSONNALITÉ — C'est samedi soir dernier qu'avait lieu le couronnement de Mlle Personnalité 1974-75 de Victoriaville, au cours d'une soirée à l'Académie de danse de Victoriaville. C'est Mlle Diane Bernier qui a été cou-

ronnée Mlle Personnalité. Elle reçoit ici sa couronne des mains de la reine de 1973, Maryse Ière, en présence des deux autres candidates à ce titre: Milles Lise Larochelle et Nicole Légaré.

(Photo L'Union)

arts & lettres



Céramique. (Photo René Houde)

Sommaire...

- Paul-Emile Côté..... page 22
Les agates
- Les Livres..... page 23
- Contraintes et Angoisses..... page 25
Marcel Dubé
- Nancy Robitaille..... page 24
Céramique
- Le Carnet Artistique..... page 25
- Le Coin du Poète..... page 23
- La Place des Arts..... page 25

Paul-Emile Côté "L'individu doit faire vivre la pierre"

Par Jean-Pierre Allard

S'il vous arrive de rencontrer Paul-Emile Côté, lancez-lui tout bonnement le mot "agate"! Vous serez alors à même de vérifier ma petite théorie qui se résume comme suit: lorsqu'il est question d'agates, Paul-Emile Côté parle comme un livre. Il est, somme toute, le nourrisson du Parnasse, tant son discours est puissant, laborieux, raffiné, enfin, il vise la perfection et il y atteint plus d'une fois.



LE CHOIX DE LA PIERRE — Voici une agate brute que Paul-Emile Côté a choisie pour devenir une bague. C'est la première phase. (Photo L'Union)



LA "COUPE" — On voit ici Paul-Emile Côté qui effectue la "coupe" de la pierre. C'est une opération très délicate qui demande beaucoup de dextérité. (Photo L'Union)

Or donc, c'est avec le sourire aux lèvres et les yeux pétillants de gaieté qu'il me reçoit dans sa demeure où tout respire la simplicité, c'est-à-dire sans faste ni faux éclats. Le mot "synthétique" ne fait pas partie du vocabulaire de Paul-Emile Côté.

La trouvaille

C'est en 1959, à Anse-au-Beau-Fils (un petit village gaspésien situé à environ 6 milles de Percé), que Paul-Emile fait la découverte des agates avec l'aide d'une spécialiste en la matière, Mme Rita Plourde (bien connue dans ce coin de pays pour ses nombreuses recherches sur l'agate). "Bien que l'on puisse trouver des agates un peu partout dans le monde, celles de la Gaspésie ne sont pas vulgaires et souvent, malgré leur petite taille, présentent un motif complet". C'est ainsi que l'agronome Côté occupe ses loisirs qui seront transformés en une passion pour ces pierres précieuses et en 1965 il arrive à Victoriaville avec, comme bagage, des tonnes d'agates brutes. Mais au fait, qu'est-ce qu'une agate?

"Étymologiquement parlant, le mot "agate" trouve sa racine dans le latin: achates: nom d'une rivière de Sicile. Cette pierre précieuse est un minéral formé de quartz déposé en couches parallèles présentant des colorations variées. Cette substance polissable est encore utilisée à cause de sa dureté: mortiers à broyer, couteaux de balances, pivots de mécanismes, etc... Pour l'identifier, me dit-il, il suffit de regarder sa couleur, sa brillance lorsqu'elle est trempée dans l'eau (à l'état brut). En résumé, c'est une pierre qui a un éclat huileux, contrairement aux autres pierres qui, elles, ont un éclat vitreux. De fait, l'agate provient du quartz qui a subi l'action de la chaleur et de la pression. Sa caractéristique principale est qu'elle n'éclate pas comme du quartz".

Une beauté imparfaite

Sans coup férir, presque confidentiellement, il me dit: "Tu sais, la beauté de l'agate réside dans ses imperfections". Mais voilà que ses doigts courent sur la table et vont cueillir une bague superbe, d'une beauté rare et pour expliquer l'affirmation, il enchaîne, tout sourire: "Regarde le motif de la pierre! Tu peux y voir une tête de chevreuil! C'est

une imperfection, soit, mais cela donne un cachet particulier à l'agate..."

L'artiste

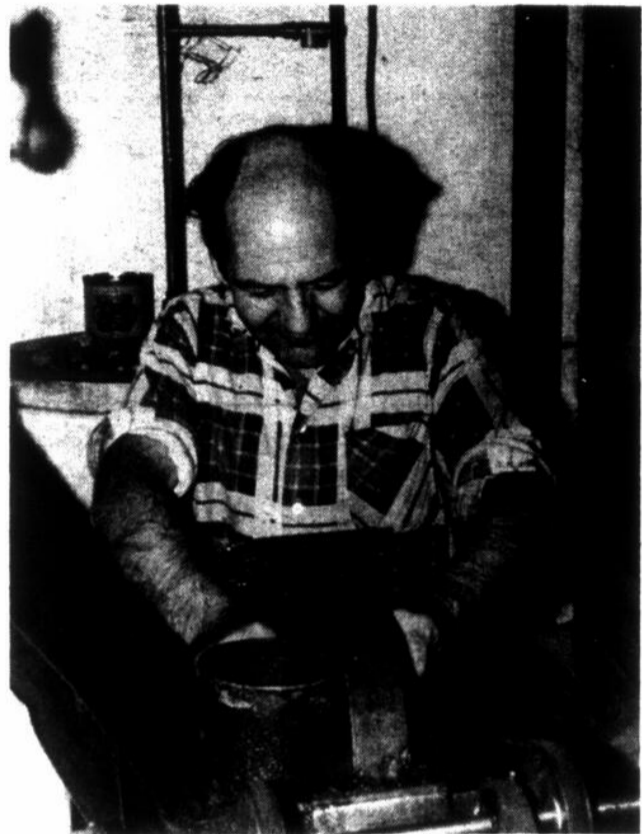
Au point de vue ornemental, l'agate se présente sous deux formes: la breloque et la bague. L'agate, pour être transformée en breloque, reçoit divers traitements qui sont tous exécutés à l'aide de machines-outils. D'ailleurs, tous les instruments qu'emploie Paul-Emile Côté ont été créés par lui. Pour ce qui est de la bague, c'est là que l'on reconnaît l'artiste, selon Paul-Emile. En effet, chaque pierre qui a été préalablement choisie pour devenir bague, sera travaillée à la main. Là-dessus, il ajoute: "L'individu doit faire vivre la pierre".

Comme tout bon professeur qu'il est aujourd'hui, Paul-Emile m'énonce les huit étapes que doit suivre l'agate pour nous donner le produit final, soit une bague.

"En tout premier lieu, c'est le choix de la pierre qui importe. L'artiste doit décider, à partir des particularités de la pierre, s'il en vaut la peine de la monter en bague. Puis, le cas échéant, c'est la "coupe" de la pierre.

La troisième phase consiste à vérifier la réelle valeur de la pierre ainsi qu'à déterminer la forme finale. "La meilleure pierre brute peut être abimée si, par exemple, ses propriétés réflexives ou bien l'usage auquel elle est destinée ne sont pas pris en considération".

La quatrième opération s'appelle "la taille de la



LA "TAILLE" DE LA PIERRE — Cette opération comprend en général la "coupe" et le polissage de la pierre. (Photo L'Union)

pierre". En général, le terme comprend la coupe et le polissage d'une gemme. "Les pierres brutes peuvent être taillées de manières différentes dans des formes diverses, mais il est très important de se rappeler que le but principal de la taille est de rehausser les aspects les plus favorables de la pierre".

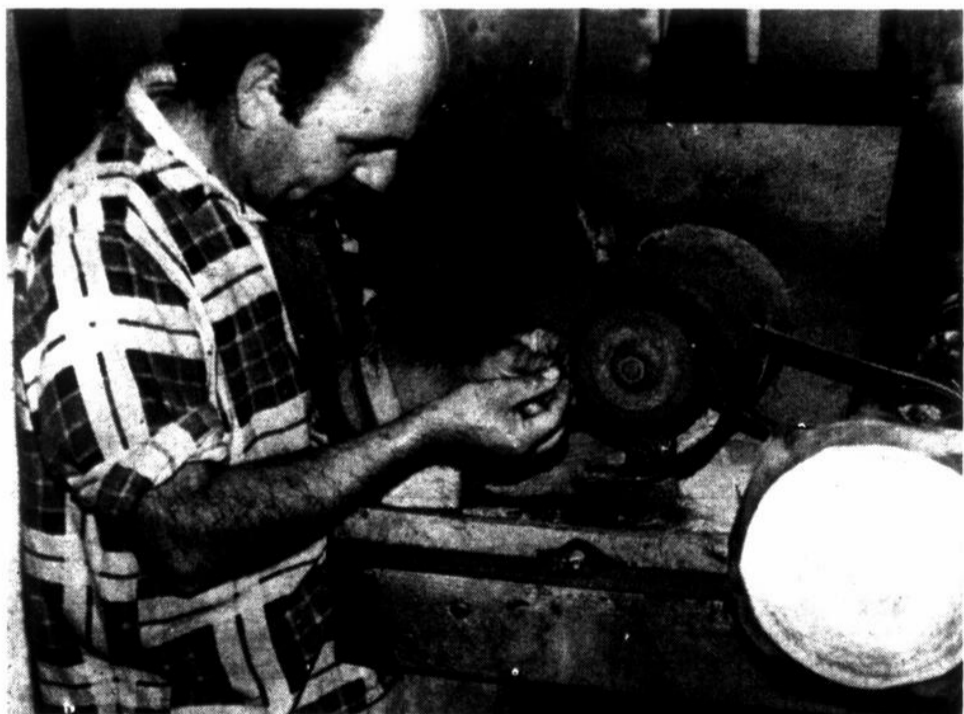
En cinquième lieu, il s'agit d'user la pierre sur des meules à grains de différentes grosseurs. Sixièmement, c'est le collage de la pierre sur une gomme à cacheter (goudronnée). Et puis, c'est maintenant la phase du pré-polissage. La pierre retourne sur les meules, mais cette fois, recouvertes de tissus. Enfin, on polit la pierre avec de l'oxyde d'étain et on lui

donne sa forme finale.

Expériences

Paul-Emile Côté et son épouse Rita, forment ensemble un couple de lapidaires sans pareil. Lui, adore transformer la matière brute en un produit luisant et bien poli. Elle, c'est la création artistique, en ce sens qu'elle exécute le patient travail de monter l'agate en bague. Elle expérimente aussi les formes décoratives que peuvent avoir les agates: plaques murales, par exemple.

Incapable de mercantilisme, Paul-Emile Côté montre, parle et raconte ses agates au point de nous en faire partager son amour pour ces pierres qui, une fois taillées, polies et bien serties, illuminent



PHASE DU PRE-POLISSAGE — Cette machine-outil qui sert à effectuer le pré-

polissage, a été bâtie de toutes pièces par Paul-Emile Côté. (Photo L'Union)

Chronique du livre

par: Jean-Pierre Allard



"Horace ou l'art de porter la redingote" par Bertrand B. Leblanc, aux Editions du Jour Collection Humour, 213 pages, Montréal 1974.

"Jérémie, la Mijaurée, la Mégère et le Nabot" par Paul Gillon (texte et dessins), paru aux Editions Dargaud, 44 pages, Paris 1974.

En mineur: l'édition québécoise, depuis quelques mois déjà, a pris cette douce habitude de modifier constamment sa garde-robe des pages-couvertures. On assiste, éberlué, de part et d'autre, à une guerre (loyale) des maquettistes menée rondement par les grandes maisons d'éditions qui, pour ainsi dire, ont fait maison nette d'une main-d'oeuvre à bon marché. Les Editions du Jour (les spécialistes du genre), dès la parution d'"Horace...", ont certes donné une claque magistrale à leurs adversaires! C'est rouge, bleu, vert, or; vision hallucinante signée Michel Zappy Durr. Mais, de toute façon, avec un peu de chance, on aura vite fait de tout oublier d'ici à deux ou trois semaines... Hélas... un à un, les couvercles de cercueils s'ouvriront pour laisser s'échapper les grands prix littéraires qui, s'il faut en croire la légende, hanteront les bibliomanes. Pris de panique, les pauvres lecteurs se précipiteront chez le libraire et lui réclameront "tous les prix littéraires de la saison". Tout ça ne m'atteint pas, je vous le jure. Avec les Prix de cette année, sans vouloir préjuger le fond, je vous en souhaite...

Or donc, lorsque la photo d'un auteur n'est pas joyeusement étalée sur la jaquette de son livre, je suis pris d'un vertige qui me donne férocement l'envie de flanquer le bouquin dans... vous savez où. Non... c'est que, voyez-vous, je suis un physionomiste minutieux et, pour moi, la tête d'un auteur est souvent, sinon toujours, le miroir de son oeuvre. Alors, malheureusement, cette fois-ci, la photo de Bertrand B. Leblanc n'apparaît pas, en quelque part, sur la page-recto (plutôt rare n'est-ce pas et ça fait disgracieux... alors?) ou sur la page-verso (bof... on a dû certes l'oublier et puis, de toute façon, ça fera un plus gros titre et ça dégagera un peu... question de laisser plus d'espace pour la publicité!). Devant l'absence d'un tel indice, à quoi le lecteur peut-il donc s'attendre relativement à un livre qui, somme toute, annonce une lecture soi-disant "humoristique" (surtout, ne vous fiez pas à mes indices!)? Hé bien, si vous permettez...



En majeur: tout d'abord, avis aux puritains (s'il en reste encore!), aux âmes sensibles (bof... après tout ce qu'on a vu dans les cinémas!), et aux coeurs continuellement tenus en laisse, grâce à une "over-dose" de "Bromo Seltzer" matin et soir, car "Horace...", mesdames et messieurs, "c'est la somme de l'écoeurement mais aussi de l'enthousiasme des collégiens pensionnaires des années qui ont immédiatement précédé la Révolution Tranquille." Voilà. Maintenant vous savez de quoi il retourne, à moins que... Bon, alors suivez la flèche...

A vrai dire, l'histoire d'"Horace..." pourrait être extrêmement ennuyante, voire même dégoûtante. Mais ça ne l'est pas. Bertrand B. Leblanc, est un auteur qui a des idées plein la tête et qui, par surcroît, sait les mettre sur le papier avec une plume élégante. Pour lui, il ne s'agit pas simplement de pondre une historiette qui nous fasse crever de rire (il y réussit très bien d'ailleurs), mais plutôt de créer, au départ, un contexte de vie bien connu (mais ignoré de la population dans ses moindres détails), c'est-à-dire, l'état d'esprit qui animait les collégiens d'il y a vingt ans "emprisonnés" (si j'ose dire) dans des internats à l'écart des vicissitudes de la vie, où l'on apprenait à obéir aveuglément au son de la cloche ("ou la maudite clochette à boeuf"), à se mettre en rang d'oignon pour avoir droit à sa pitance, à accomplir son devoir religieux (jour et nuit!), et à assister à tous les cours sans rouspéter. C'était le cours classique, celui qui formait les médecins, les

notaires, les évêques, pour tout dire, la haute gomme de la société.

Mais à cette époque, bien que l'on était timide, gêné, docile, studieux, respectueux, pieux, attentif en classe, travailleur à l'étude, soumis... et j'en passe, il fallait se conformer à la loi première de la maison, c'est-à-dire, porter la redingote: "elle était bleu marine et descendait pudiquement jusqu'aux genoux. Deux vastes poches la fendaient sur les côtés et des lizérés blancs relevaient ses principales coutures." Selon le titre du doux volume, "Horace ou l'art de porter la redingote", ce fameux vêtement d'homme à longues basques devait quand même receler des secrets ou des usages insoupçonnés? Horace, le mouton noir du collège, savait s'en servir! C'était tantôt dégueulasse, tantôt amusant. L'auteur spécifie que "le sexe occupait, durant mon temps de collège, une place importante (voyons... vous ne le saviez pas?); en tout cas, toute la place disponible dans un pantalon beaucoup plus vaste alors que de nos jours." Imaginez maintenant ce qui pouvait se passer à l'intérieur de cette redingote!

Mais Horace était aussi le héros qui a eu le courage de "faire péter les chaînes". Le sexe, la religion, les études plus ou moins sérieuses, le non-conformisme, tous ces items s'entremêlaient dans sa vie quotidienne et pas toujours selon les Saintes Ecritures...! Horace, spirituel, c'était le type qui déconcertait son entourage mais surtout ses professeurs. Crâneur, il jurait et dégoillait son vocabulaire "merdeux" à qui voulait bien l'entendre (quand il ne s'exclamait pas en pleine classe ou durant l'office!). Révolté, il s'enfuyait du collège et allait se vider en ville!

Un bon jour, exaspéré de sa conduite incorrigible, on le mit à la porte. Pour lui, ce n'était pas une fin, mais un commencement...

Horace, c'est un peu vous, c'est un peu moi aussi et tous les 40 ans et plus s'y reconnaîtront un peu, beaucoup... Quant aux autres qui n'ont pas connu ces heures de gloire... ne manquez pas de lire ce livre, délicieux tant pour son histoire que pour la création verbale assez extraordinaire qu'a employée Bertrand B. Leblanc... Vous serez pris, comme moi, d'un fou rire libérateur et, en ce qui me concerne, je ne me suis pas ennuyé deux secondes...

- 0 - 0 - 0 -

En bref, pour vos longues soirées d'hiver entre amis:

"Jérémie, la Mijaurée, la Mégère et le Nabot", c'est une histoire rabâchée des milliers de fois que Paul Gillon nous offre dans cet album de bandes dessinées. L'intrigue? Deux adolescents

JÉRÉMIE Le prix du CLF



Par Jean-Pierre Allard

Il serait bon de rappeler que c'est le 20 novembre prochain que le Prix de \$1,000 offert chaque année par le Cercle du Livre de France depuis 1949, sera décerné.

Sept manuscrits avaient été retenus pour les discussions finales. L'auteur du

manuscrit intitulé: "Onaga" s'étant retiré du concours, il ne reste plus en lice que les six manuscrits suivants:

A travers la mer, L'Orpailleur de Blood Alley, Dieu préfère la mort, Mise en liberté, L'Obscénant, L'Aube.

Le jury, composé de M. Hubert Aquin (président), Mmes Solange Chaput-Rolland, Alice Parizeau, MM. Alan Brown, Louis Gauthier, Laurier L. LaPierre et Roch Poisson, fera connaître sa décision à l'issue du déjeuner traditionnel qui aura lieu au restaurant "Le Castel du Roy" à Montréal le 20 novembre.

(une fille et un garçon, ça va de soi!) ont été abandonnés -mystérieusement- sur la mer dans un vieux rafirot et découvrent un jour qu'une île croise tout bonnement leur chemin. C'est alors qu'ils tombent entre les mains d'une vieille folle qui, depuis la mort de son mari, vit sur

cette île de malheurs. Quoique d'une simplicité exagérée, le tout se gobe facilement et les images valent bien la peine qu'on y jette un coup d'oeil. Enfin, tout cela devient amusant, à lire au coin du feu.

Le coin du poète

Sous cette rubrique, chaque semaine, les lecteurs de l'Union sont invités à faire parvenir leurs poèmes avec mention sur l'enveloppe: "Arts, Lettres, Spectacles".

Cette semaine, à la rubrique "Coin du poète", nous avons le plaisir d'accueillir M. Elic Tarakdjian, qui nous parle de "La Guerre", un poème à caractère philosophique, très bien présenté.

LA GUERRE

Demandez à mon père
et à ma mère,
l'histoire de mon oncle
et mon frère
qui sont partis
un jour à la guerre
là-bas,
non loin des frontières.

Ils vous diront, tristement,
leurs yeux s'enfonçant
dans les souvenirs,
qu'ils sont partis un jour
sans jamais revenir.
Ils ont côtoyé
les plus sales plages de la mer,
et vécu
dans des maisons sans lumière.
Ils ont connu
la haine et son goût amer.
Ils ont senti
le sang répandu dans l'air
et ont vu
la poudre souiller l'atmosphère.
Puis... ils sont morts
sans qu'on les enterre.

Dire qu'un de ces jours,
un de ces hivers,
des légions d'hommes
armés de colère,
les idées fixes
et les pensées de travers,
les drapeaux levés,
déclareront la guerre.
Brisant
les barrières fragiles
de la paix,
et pour réaliser
je ne sais quel rêve
ou quel idéal,

ils ouvriront leurs mitraillettes
et arroseront de leurs balles
la terre entière.
Se pensant Dieu
et croyant tout parfaire,
ils iront
pour posséder la terre,
boire du sang
et répandre la misère.
Ils riront
du ciel et de l'enfer.
Sûrs d'eux-mêmes,
et avides de gloire,
ils croiront à la victoire.
Et si jamais
au bord de la défaite,
ils évitent les têtes à têtes
et pressent sur un bouton
qui, on ne sait
par quelle formule chimique,
déclenchera la bombe atomique.

Sera-ce possible?
Sera-ce une chimère?
Qu'on ne reconnaisse plus
nos os des pierres,
qu'un jour
le pôle nord et le désert
se fusionnent
en une seule chair,
que la terre s'effondre
et s'efface de l'univers,
Que ces montagnes,
ces plaines
et ce ciel clair
fassent l'objet
d'un regrettable hier.
Sera-ce possible?
Sera-ce une chimère?
qu'un jour lointain
sur Jupiter
le monde soit à refaire.

La céramique:

Un habitacle qui devient domestique!

Par Jean-Pierre Allard

Pour Nancy C. Robitaille, il ne suffit pas seulement de modeler, selon son imagination et sa fantaisie, des pièces qui font l'envie des plus fins connaisseurs en poterie et céramique, mais aussi (et surtout) de créer ses propres recettes, de les expérimenter, de les modifier au besoin, et d'obtenir enfin la troisième dimension qui lui est chère tout en lui permettant d'utiliser à fond sa dextérité.

Au début de sa carrière (domestique, soulignons-le) artistique, Nancy Robitaille s'intéressait énormément à la peinture. Elle a étudié cet art à Corkrain (Washington D.C.), puis l'aquarelle à Saint-Louis (Missouri). A

cause des déplacements de sa famille, elle n'a cependant pas pu donner suite à un rêve qu'elle caressait depuis longtemps, celui de vivre sa peinture, quoiqu'elle ait fait plusieurs expositions (Saint Louis en 1959-60, Drummondville en 1970 et sa première exposition de céramique eut lieu en 1973 à la Cave des Artistes à Victoriaville.

La céramique

Il y a quelques années,



CÉRAMIQUE — On aperçoit, sur la photo, ses pièces de collection. Nancy Robitaille avec quelques-unes de

(Cliché L'Union)



MOULAGE — Après avoir pétri sa pâte, Nancy la place sur une plaque tournante

et de ses mains façonne sa future pièce de collection. (Photo L'Union)

après une rencontre avec Mme Nicole Grignon-Crotet (de l'Université du Québec à Trois-Rivières), elle découvre la poterie (ou céramique). Ce fut pour Nancy Robitaille toute une révélation. Enfin, pouvait-elle donner du volume à son expression artistique. Des lors, elle affirme ne plus avoir de limite à sa fantaisie.

Ce qui est subtil dans l'art de la céramique, que développe à fond Nancy Robitaille, c'est qu'elle préfère de beaucoup reproduire les effets de la nature ou ses composantes en des formes miniaturisées. Tel la photo de la première page d'Arts et Lettres, on peut y voir un camélia (à ne pas confondre avec la rose), petit arbrisseau à feuilles ovales, luisantes et persistantes. Cette description colle très bien à l'image reproduite et si la couleur nous était permise, vous seriez à même de constater la beauté de cette fleur en... céramique. Des tons de pastel l'orientent et le relief, que lui a donné Nancy Robitaille, rehausse l'effet produit.

La main à la pâte

C'est à partir de "Kaolin" de "Feldspath" et de silice que Nancy Robitaille pétrit

sa "pâte" de céramique. Mais c'est ici surtout qu'entre en jeu la recherche de la meilleure recette pouvant produire des effets insoupçonnés. En somme, en ce domaine, elle est presque une chimiste, pour mieux dire, une perfectionniste en la matière. C'est ainsi qu'elle confie: "Depuis décembre dernier, je fais une recherche afin de trouver une formule utilisable pour produire une porcelaine plus pure et "tendre" et cela jusqu'à ce que j'obtienne les résultats attendus".

Au chapitre de la couleur qu'elle introduit dans ses oeuvres, les produits employés sont des oxydes métalliques. Mais comme mentionné précédemment, les couleurs pastel sont ses favorites.

Une fois qu'elle a mis la dernière touche à la pâte, c'est au tour de la cuisson, qui dure en moyenne de 10 à 12 heures. Le four (aménagé à cet effet) est chauffé alors à plus de 2.200 degrés farenheight.

Voilà comment Nancy Robitaille passe plus de 8 heures par jour (sauf durant les week-end, dit-elle!) à confectionner patiemment ses oeuvres qui sont déjà classées comme les plus belles créations dans la province.

Marcel Dubé

Contraintes et angoisses...

Par Jean-Pierre Allard

"Le Livre Canadien", un des nombreux services de l'Office des Communications Sociales, dans son numéro d'octobre, rendait hommage au dramaturge Marcel Dubé.

Quand le gouvernement du Québec honora Marcel Dubé en lui remettant le Prix David, il couronnait une intense activité littéraire, échelonnée sur plus de vingt ans. Peu d'auteurs chez nous ont consacré tant d'énergie à bâtir une dramaturgie dont on sait maintenant qu'elle est notre richesse collective:

"Je continue chaque jour de cultiver mon entêtement

et de poursuivre laborieusement (...) le fil de ma jonglerie solitaire". (Prétexte 2, Manuel).

"Le royaume"
Les jeunes générations savent-elles assez ce qu'elles doivent à ce tenace et à ce violent qui leur a ouvert le "royaume"? Presque à lui seul, durant de nombreuses années, il a tenu l'avant-scène. Tant à la télévision que sur les scènes de la province.

Si de "Zone" et du "Simple Soldat à Entre midi et soir", les personnages ont changé de milieu social, Marcel Dubé reste préoccupé du drame individuel et collectif de Giboulette, de Joseph

Latour et de Madeleine. Les préfaces montrent, s'il en était besoin, les préoccupations et les inquiétudes de Marcel Dubé:

"Je ne vis pas, je n'ai jamais vécu avec la certitude de posséder la vérité tranquille, ma démarche (...) a toujours été semée de doutes, entravée de contraintes et d'angoisses. (Prétexte 2, Manuel).

La production de Marcel Dubé s'est momentanément ralentie, à la suite de sa récente maladie, mais le cinéma nous a ramené "Les Beaux Dimanches", et ses carnets recèlent d'autres oeuvres qui allongeront la

liste déjà impressionnante de textes dont un grand nombre ont marqué de pierres blanches l'histoire littéraire québécoise.

Enfin, "Le Livre Canadien" publie chaque mois plus d'une trentaine de révisions d'ouvrages parus récemment. A chaque parution, le Comité de rédaction présente un auteur de chez nous dont un ou plusieurs ouvrages analysés dans le numéro ont été choisis pour les valeurs de pensée et d'écriture qu'elles offrent aux lecteurs intéressés à la littérature d'expression française du Québec et du Canada.

Marcel Dubé, le créateur des "Beaux Dimanches".
(Cliché L'Union)

Le carnet artistique

Par Jean-Pierre Allard

C'est le 20 novembre prochain que le théâtre Laurier de Victoriaville présentera le récital d'Emmanuelle. Il aura fallu



à cette artiste 2 ans pour se hisser aux sommets de la chanson et pour devenir la vedette féminine de la chanson au Québec. Cette carrière qu'elle entamait en 1972, armée d'une solide formation classique, elle s'y aventure d'abord avec un premier 45 tours et, en deuxième étape, elle se rend à l'automne 1972 au festival de la chanson de Tokyo où elle obtient le premier prix d'interprétation avec "La chanson de mon pays" éditée sur 45 tours peu de temps après. Puis se forme l'association avec Stéphane Venne qui sera auteur-compositeur de toutes ses chansons et qui verra à sa carrière.

0-0-0-0-0-0-0-0

C'est ce soir à compter de 19 h. 30 (ou en matinée à compter de 12 heures) que le Ciné-participation du Cégep de Victoriaville présentera "Ratopolis" et "Ainsi va la ville." La représentation s'effectuera au petit auditorium du Cégep et l'entrée est gratuite pour tous.

0-0-0-0-0-0-0-0

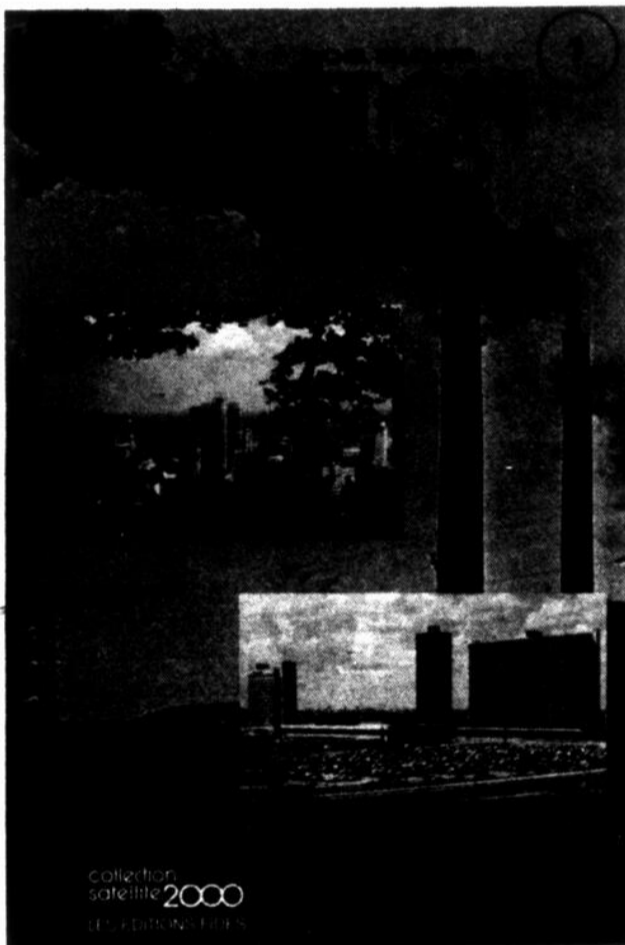
Samedi soir prochain, au Cégep local, toute la population est invitée à assister à une Boîte à chanson qui débutera à 20 heures au local ES-106 du Cégep. L'entrée est gratuite.

0-0-0-0-0-0-0-0

A ne pas oublier le spectacle des Séguin qui aura lieu le 30 novembre au grand auditorium du Cégep de Victoriaville. Il reste encore de bons billets (\$2. et \$2.50).

0-0-0-0-0-0-0-0

A venir: Les Grands Explorateurs avec "Peuples oubliés des Nouvelles Hébrides", le 27 novembre à 20 h. 30 au théâtre Laurier. En résumé, c'est un document bouleversant sur les moeurs primitifs des peuples oubliés des Nouvelles Hébrides, réalisé par le cinéaste Louis Nedjar.



"Satellite 2,000"

La pollution de l'air...

Par Jean-Pierre Allard

A mi-chemin entre le livre et la revue, la collection "Satellite 2,000" dont le premier volume (intitulé "La Pollution de l'Air") vient de paraître aux éditions Fides, traitera de sujets variés surtout d'ordre scientifique. Les premiers numéros concernent la biologie et l'écologie. Il est possible que son éventail soit étendu pour aborder d'autres sciences.

La collection "Satellite 2,000" s'adresse aux étudiants et aux professeurs de

divers niveaux, qui veulent s'ouvrir des horizons ou approfondir (suite à la page suivante)

Cette semaine à la Place des Arts

Par Jean-Pierre Allard

Voici l'horaire des spectacles qui seront présentés à la Place des Arts de Montréal du 5 au 10 novembre inclusivement. Si, toutefois, vous désirez obtenir des billets pour ces différents spectacles, vous n'avez qu'à écrire à l'adresse suivante: "La Place des Arts, Montréal, H2X-1Z9".

SALLE WILFRID-PELLETIER:

Les 5 et 6 novembre à 20 h. 30:

Les Concerts Gala.

Au pupitre: Franz-Paul Decker. Soliste: Nicolai Petrov, pianiste.

Stravinsky: "Jeux de cartes". Rachmaninov: Concerto no 1 en fa dièse mineur. Tchaikowsky: Symphonie no 4 en fa mineur.

Le mercredi 6 novembre à 12 heures:

Concerts Midi:

"J.-S. Bach à Sans-Souci". "L'Offrande musicale".

Direction musicale: Mario Dušchesnes.

Quatuor à cordes, hautbois et clavecin.

Les 8 et 9 novembre à 20 h. 30:

Les Grands Ballets Canadiens: "La Loterie".

Chorégraphie: Brian Macdonald. Musique "Le Sacre du Printemps" de Stravinsky.

"Tam di delam". Chorégraphie: Brian Macdonald. Musique: Gilles Vigneault.

"Quatre tempéraments". Chorégraphie: George Balanchine. Musique: Paul Hindemith.

Le dimanche 10 novembre à 11 heures:

"Sons et Brioches".

Le Quintette à vents du Québec.

Le dimanche 10 novembre à 20 h. 30:

L'Orchestre de Glen Miller.

THÉÂTRE MAISONNEUVE:

Du 5 au 8 novembre à 20 h. 30:

Le samedi 9 novembre à 18 heures et 22 heures:

Le dimanche 10 novembre à 14 h. 30 et 20 h. 30:

"The Sunshine Boys", comédie de Neil Simon. En vedette: Robert Alda.

THÉÂTRE PORT-ROYAL

Du 5 au 8 novembre à 20 h. 30:

Le samedi 9 novembre à 18 h. 30 et 22 h. 30:

Le dimanche 10 novembre à 14 h. 30 et 20 h. 30:

"Charbonneau et le Chef" de John Thomas McDonough. Directeur de production: Yvon Dufour.

Distribution: Jean-Marie Lemieux, Jean Duceppe, Lionel Villeneuve, Jacques Godin, Yves Létourneau, Yves Corbeil, Serge Turgeon, (Pierre Héral), Eric Gaudry, Roger Lebel, Jean Richard, Marc Legault, Armand Labelle, Philippe Reynal, Paul Guévremont, Hélène Trépanier, Georges Delisle, Yvan Saintonge, Jean-Pierre Légaré, Marc Bellier, Gilles Cloutier, Alpha Boucher, Yvan Ponton, Jean-Pierre Matte et plusieurs autres.

(suite de la page précédente)

profondir un sujet donné.

Le grand public

Comme le mot l'indique, la collection "Satellite 2.000" fournira des publications-satellites à ceux qui recherchent des compléments aux manuels de base ou à ceux qui se gardent d'utiliser ces manuels, croyant qu'ils assument l'étudiant. Ce titre a également été choisi parce que le satellite explore, contourne l'objet et transmet des informations utiles. En ce sens, la présente collection intéresse aussi le grand public.

Premier volume à paraître dans cette collection, "La Pollution de l'Air" est une brochure signée Michel Bouchard. Né à Sherbrooke, c'est au collège André-Grasset qu'il a obtenu son baccalauréat pour s'orienter ensuite vers l'étude de la biologie à l'Université de Montréal. Il obtient ensuite les diplômes du baccalauréat ès sciences et de la maîtrise en enseignement de la biologie. D'abord professeur à la commission scolaire Chomedy de Laval et présentement au collège Mont Saint-Louis, il poursuit des recherches sur la didactique de l'enseignement.

La pollution

"La Pollution de l'Air", cette forme de pollution, sans doute la plus importante qualitativement, inquiète de plus en plus de gens conscients des problèmes que posent la diminution de l'oxygène dans l'air que nous respirons et l'augmentation tragique de divers gaz et éléments nocifs que l'organisme doit absorber.

Ce fascicule bien documenté se lit pourtant comme un récit passionnant. On y suit les démarches d'un étudiant qui part de connaissances rudimentaires sur le sujet mais qui, peu à peu, cherche à aller au fond des choses en passant d'une question à l'autre. Parti de l'observation du milieu montréalais, il constate ainsi que Londres (avec son smog) et quantité d'autres villes du globe se trouvent aux prises avec le même problème dont la solution dépend d'un effort collectif énergique et urgent.

Ce livre s'adresse donc à tous ceux qui veulent se renseigner sur ce sujet brû-

Conseil des Arts

\$32,250 aux chorales

Par Jean-Pierre Allard

Le Conseil des Arts du Canada annonçait récemment, dans un communiqué, qu'une somme de \$32,250 avait été octroyée à 28 chorales amateurs réparties à travers le pays.

Les subventions serviront à engager un orchestre ou des solistes professionnels à l'occasion de concerts spéciaux et, dans certains cas, à rémunérer les services d'un directeur musical.

Les subventions offertes aux chorales sont attribuées une fois l'an et sont fondées, dans chaque cas, sur la qualité artistique des activités prévues, les besoins financiers du groupe et son succès

lant d'actualité et qui nous concerne tous.

La collection "Satellite 2.000" présentera bientôt d'autres ouvrages. Citons, par exemple, "Les fourmis en société", "L'observation des oiseaux, un passe-temps pour tous", "Les bactéries ces bons microbes", "Tomate, pomme de terre, tabac, une même famille".

auprès du public. Les demandes pour l'année 1975-76 seront acceptées jusqu'au premier juillet.

En ce qui a trait à la province de Québec, sur les 28 chorales qui ont reçu des

subventions, deux d'entre elles ont été choisies. Il s'agit de l'ensemble vocal du Module Musique de l'Université du Québec à Montréal et la chorale St. Matthias' Church Choir, de Montréal.

Au TNM

Claude Péloquin

Par Jean-Pierre Allard

Le Théâtre du Nouveau Monde (TNM) présentera, le 11 novembre prochain, le récital de Claude Péloquin.

Un écrivain sur scène, sur disques, à l'écran, sur les murs et aussi dans les livres. Cette fois, on le verra en récital dans un nouveau spectacle. Claude Péloquin, celui qui préfère passer pour fou que de passer tout droit, "s'immolera" en public le 11 novembre au TNM.

Son dernier livre (paru aux éditions du Jour) fait fureur. On peut déjà présager un spectacle tout aussi bouleversant...

AU CINEMA LAURIER POUR TOUS LES JEUNES...
 752-5960 Samedi 9 nov. à 1.15 adm. .75
VENEZ RIRE AVEC LOUIS DE FUNÈS
 YVES MONTAND
 ILS SONT COMPLETEMENT DECHAÎNÉS DANS
LA FOLIE DES GRANDEURS
 DEUXIÈME FILM
 UN GRAND FILM D'AVENTURE AVEC "VICTOR MATURE"
 "La charge des Béréts Noirs"

c'est l'Inspecteur Harry
On veut l'abattre... mais sa force c'est son Magnum 357

Clint Eastwood
"A coups de magnum"
 VERSION FRANÇAISE DE MAGNUM FORCE EN COULEURS
2e film RYAN O'NEAL JACQUELINE BISSET
"Le voleur qui vient diner"
 EN COULEURS
AU CINEMA LAURIER VENDREDI A JEUDI
LAURIER DU 8 AU 14 NOV.

AU CINEMA LAURIER
DES LE 15 NOVEMBRE
 après **Opération Dragon**
JIM KELLY
 plus fort que jamais ! dans

LA CEINTURE NOIRE


AU CINEMA LAURIER
— MERCREDI —
20 NOVEMBRE A 8.30 P.M.
EMMANUELLE
 BILLETTS EN VENTE MAINTENANT
 AU LAURIER 752-9912
 ET A LA PHARMACIE HOULE
 ADMISSION: \$5.00 — \$4.50 — \$3.50

Célèbre monument de l'Inde

Le Taj Mahal a fait l'objet de nombreuses et savantes dissertations et des milliers de photographies de ce célèbre monument de l'Inde ont littéralement fait le tour du monde.

Et pourtant, l'histoire de ce fabuleux palais n'est pas vraiment très bien connue. Or, il est impossible de bien comprendre ce qu'est le Taj Mahal à moins d'en connaître l'histoire.

C'est un monument dédié à l'amour, construit par l'empereur moghal Shah Jahan. Il épousa Mumtaz Mahal lorsqu'elle avait 21 ans. El-

le devint célèbre pour sa générosité et sa sagesse. Elle servit de conseillère à l'empereur, son mari, mais toutes ces qualités furent reléguées dans l'ombre par l'amour qui l'unissait à Shah Jahan.

Elle lui donna 14 enfants et elle mourut en couches en 1630. Shah Jahan était un homme brisé. D'après les historiens, ses cheveux devinrent blancs en quelques mois, et il renonça à ses tenues d'apparat pour porter un simple vêtement en coton blanc. L'em-

pereur se promit de construire pour son épouse un monument funéraire si beau et si luxueux que le monde n'en avait jamais vu de pareil. Il fit venir des ouvriers qualifiés de Perse, de Turquie et des pays d'Europe et construisit tout un village pour une force ouvrière d'environ 20.000 hommes.

Le résultat fut un chef-d'oeuvre en marbre — un monument sublime, l'égal des pyramides d'Egypte ou du Parthénon.

Tournois de cartes

PRINCEVILLE (GAB) — Le président du Centre d'accueil Domrémy de Princeville, M. Roger Binette, souligne que les tournois de cartes recommencent avec novembre. Par ailleurs, un nouveau directeur est en place pour le siège laissé vacant par un départ. M. Ernest Ayotte est ce nouveau directeur; c'est un président ex-officio du Centre d'accueil Domrémy qui a de belles réalisations à son crédit.

Au Vestiaire

PRINCEVILLE (GAB) — La première distribution de novembre, au Vestiaire St-Eusèbe de Princeville, se fera le vendredi, 8, de 19 h. à 21 h. La présidente, Mme Maria Lavigne, et ses aides recevront ce soir-là, au local habituel, soit au sous-sol de la salle de Princeville. Les moins favorisés sont invités à profiter des services mis à leurs disposition par les bénévoles à l'oeuvre au Vestiaire familial St-Eusèbe.

L'alcoolique paie cher sa maladie.



Il faut exorciser...

18 ANS
Adultes

Magdalena LA POSSEDEE DU DIABLE



COULEUR

2 FILMS
EN
COULEURS

"LA DAME EN ROUGE TUA 7 FOIS"

Dimanche matinée
1.30 — Dame en rouge
3.00 — Magdalena

Sam. et Dim. Soirs
6.45 - 10.00 — Magdalena
8.30 — Dame en rouge

Ven. Lun. à Jeu.
7.30 — Dame en rouge
9.00 — Magdalena

VICTORIA

44, BLVD. CARIGNAN

TEL. 752-2707

DU 8 au 14 NOV.

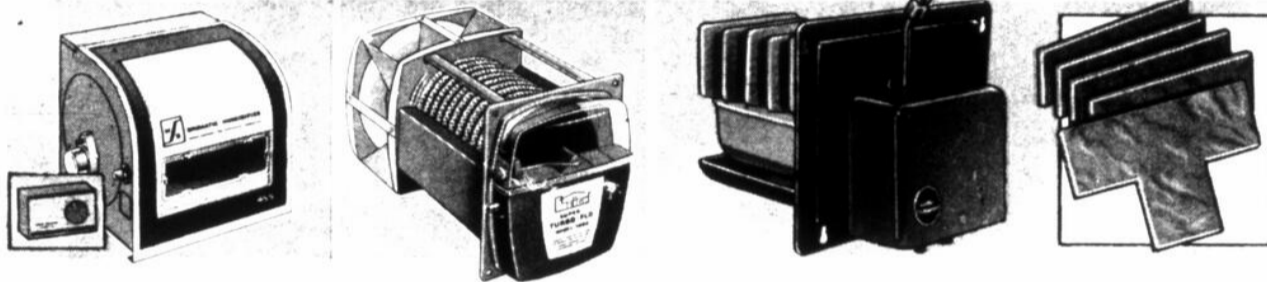
LAISSEZ L'HIVER DEHORS

Filtres à fournaise ANTIPOUSSIÈRE

Prenez le paquet de 3, c'est plus économique! 1 pouce d'épaisseur. 15 x 20", 16 x 20", 16 x 25", 20 x 20", ou 20 x 25". L'hiver approche, préparez-vous.

3 1.88

Filtre lavable 1" d'épais.
16 x 25" ou 20 x 20" **1.79**
16 x 20" **1.59**
Grandeur 20 x 25" **2.10**

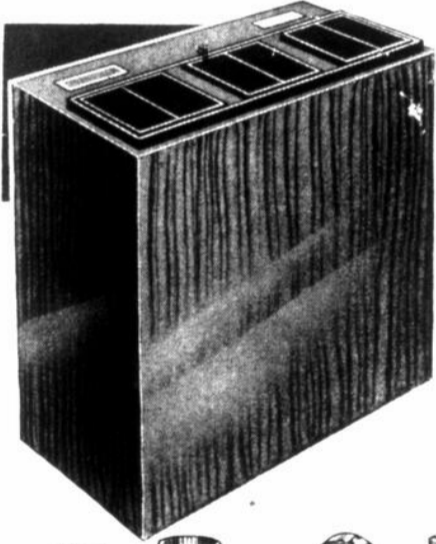


Humidificateur de fournaise pour 8 pièces. Tambour rotatif s'imprégnant d'eau contenue dans un réservoir antirouille. 9 7/16 x 9 1/4 x 8 3/4". Avec hygrosat.
75⁹⁵
Modèle 45S pour 6 pièces... **64.95**

Humidificateur de fournaise fonctionnant avec un courant d'air chaud. Tube plastique relié à la conduite d'eau. Pour 2,400 pi. ca. Facile à installer.
31⁹⁵

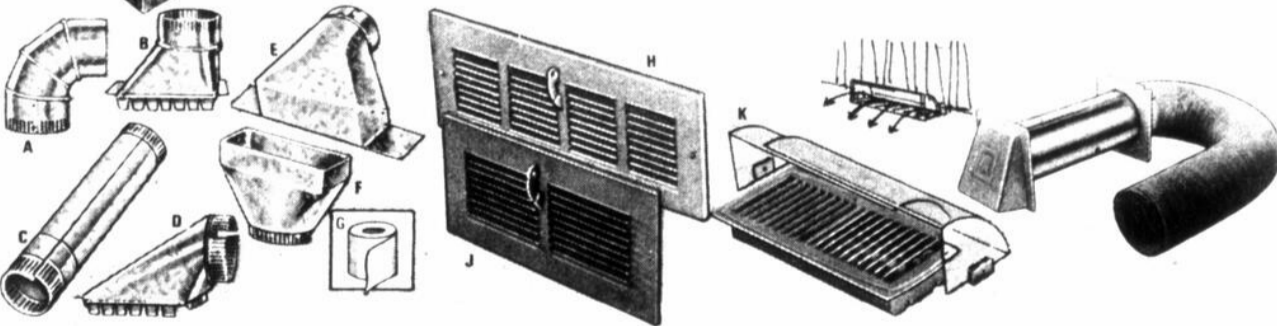
Humidificateur de fournaise de type à évaporateur. Avec 5 plaques en laine de verre. Pour 4 ou 5 pièces.
10⁹⁵
Poudre anti-calcaire
Bonne protection. Les 8... **1.79**

En laine de verre pour Wait Skuttle.
Tampons d'évaporation
Pour modèles Dramatic 90S et 45S.
2⁹⁵



Pour humidifier la maison

Humidificateur de type à meche vaporisant jusqu'à 5.1 gallons d'eau par 24 heures. Réduit la quantité d'électricité statique causée par l'air sec. Prix avant taxes.



Tuyaux et raccords. Pour amener une dérivation de la fournaise à la salle de jeu, à la buanderie. Tôle épaisse galvanisée. Facile à installer.

- A Raccord réglable 90° **.59**
- B Prise droite de côté **.69**
- C Tuyau 5 x 30". Chacun **1.19**
- D Prise de dessus **.89**
- E Bouche à air coudée **1.10**
- F Bouche à air droite **1.19**
- G Ruban adhésif Ductape **1.98**
- Ruban d'aluminium 2", 30 pi. **2.39**

H Grille de rechange en acier.
8 x 14" **1.69**
6 x 24" **1.69**
J Pour mur ou plafond. Fini émaillé.
4 x 10".....

K Plastique transparent Réglable 10" à 16".
Diffuseur de plancher. 4 x 10".....
Diffuseur de plancher. 3 x 10".....

Vinyle blanc souple 5 pi x 4 po. Ignifuge. Résiste à la rouille, à la corrosion, à la moisissure. Aérateur en aluminium de 12". Avec 2 fixations.....

Utilisez votre CARTE DE CRÉDIT Canadian Tire

EN PLUS BILLETS-BONIS AU COMPTANT

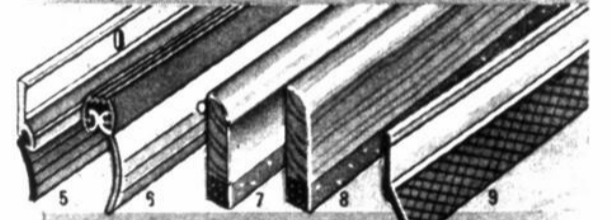
Lloyd J. Boivin Inc.

104 Boul. Bois-François Nord - Victoriaville - 758-1585



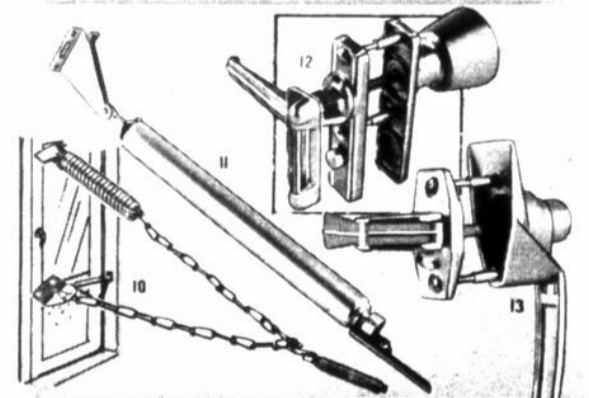
Calfeutrage

- 1. Mousse adhésive pour fenêtres ou portes. Rouleau 7/16" x 18'. Blanc. **.59**
Rouleau 1/2" x 18' **.89**
- 2. Bourrelet en feutre pour l'intérieur des fenêtres et des portes. 1/2" x 17'. **.64**
- 3. Bourrelet de coton recouvert de toile vinyle à double couture. 17 pi. **1.15**
- 4. Calfeutrage plastique souple. Se détache en bandes. **.39**



Calfeutrage de porte POUR GARDER L'AIR CHAUD

- 5. Bas de porte 3 pi. x 1 3/4 po. Vinyle souple. **1.45**
- 6. Calfeutrage-tampon de seuil en aluminium coussiné de vinyle. 3' x 1 1/2". **1.75**
- 7. Calfeutrage-tampon de seuil. Bois renforcé d'aluminium avec mousse. **1.55**
- 8. Calfeutrage en bois et mousse 3 pièces. Pour portes jusqu'à 3' de large et 7' de haut. **1.99**
- 9. Calfeutrage de porte jusqu'à 3' de large et 7' de haut. Aluminium avec bourrelet caoutchouté. **2.19**



Accessoires de porte

- 10. Ferme-porte avec chaîne. Avec ressorts de compression et de retenue. Protège la porte contre les coups de vent. **.99**
- 11. Ferme-porte pneumatique. Retient la porte à partir de 90°. Pour portes de 1 3/4" d'épaisseur. Autolubrifié. **3.25**
- 12. Fermeture tulipe avec loquet et gâche pour toutes les portes de 1 3/4" à 1 3/8" d'épaisseur. **3.65**
- 13. Fermeture à poussoir. Facile à verrouiller. Email transparent protecteur. Pour portes 1 3/4" à 1 3/8". **3.65**