



NOUVELLE COMPAGNIE THÉÂTRALE LA COMPAGNIE
COMPAGNIE THÉÂTRALE LA NOUVELLE THÉÂTRAL
THÉÂTRALE LA NOUVELLE COMPAGNIE LA NOUVE
COMPAGNIE THÉÂTRALE LA NOUVELLE THÉÂTRAL
E LA NOUVELLE COMPAGNIE LA NOUVEI
COMPAGNIE THÉÂTRALE LA COMPAGNIE
THÉÂTRALE LA NOUVELLE THÉÂTRAL

SAISON 1970 - 71

Théâtre du Gesù

Billets de saison \$ 3.25

TROIS SPECTACLES

Octobre

John Steinbeck
**des des
Souris et Hommes**

Janvier

SPECTACLE
COMMEDIA de l'ARTE
adaptation
MARC FAVREAU

Mars

EURIPIDE - SARTRE
LES TROYENNES

Renseignements

866-1964



LA NOUVELLE COMPAGNIE THÉÂTRALE

Directeurs: Gilles Pelletier, Georges Groulx, Françoise Graton

La Nouvelle Compagnie Théâtrale présente aux étudiants et aux éducateurs les oeuvres les plus marquantes de la dramaturgie universelle, en satisfaisant à toutes les exigences professionnelles de telles productions.

SAISON 70-71

26 octobre au 12 décembre

DES SOURIS ET DES HOMMES

Dans un groupement humain dépossédé du sol qu'il cultive, la pièce décrit, avec un mélange de tendresse et de brutalité, l'étrange amitié de deux vagabonds qui conduira l'un à exécuter l'autre, pour lui épargner une mort horrible et injuste.

Mise en scène: Georges Groulx Costumes: Renée Noisoux-Gurik
Interprétations: Lionel Villeneuve, François Tassé, Jean Duceppe, Sophie Clément, Jean-Pierre Masson . . .

11 janvier au 27 février

SPECTACLE "COMEDIA DELL'ARTE" , création de Marc Favreau

Partant des personnages et des canevas de la Comedia dell'Arte, les comédiens s'approprient les attitudes fondamentales des improvisateurs italiens pour les projeter à travers le temps et l'espace et les retrouver bien vivantes chez nous, au Québec . . .

Mise en scène: Yvan Canuel Dispositifs scéniques: François Barbeau
Costumes: Janet Logan Interprétation: Marc Favreau etc . . .

8 mars au 24 avril

LES TROYENNES de Euripide, adaptation de Jean-Paul Sartre

De ce cri de détresse lancé du fond des temps devant l'horreur de la guerre, Sartre fait un vibrant appel à la conscience active de l'humanité pour qu'elle arrête enfin le mécanisme infernal inventé pour broyer les hommes.

Mise en scène: Gilles Marsolais Décors: Claude Fortin
Costumes: Solange Legendre
Interprétation: Denise Pelletier, Andrée Lachapelle, Monique Mercure, Françoise Graton, Bertrand Gagnon, Nicole Fillion, Edgar Fruitier . . .

Billets de saison
3 spectacles pour \$3.25
ou \$4.00 avec les 3 Cahiers N.C.T.

LES ABONNÉS ONT LE PREMIER CHOIX DES PLACES

Ce prix spécial est valable pour les étudiants et les éducateurs et seulement sur présentation de leur carte

NOUVEAUX CAHIERS NOUVELLE FORMULE

Les Cahiers NCT seront désormais vendus au public, dans une forme renouvelée: couleurs, photos, documents iconographiques, tableaux synoptiques, affiches, dessins de décors et de costumes viendront s'ajouter aux chroniques habituelles.

Cette version nouvelle des Cahiers répond aux vœux exprimés par les éducateurs au moment de l'enquête sociologique menée par la NCT et au désir de l'équipe de rédaction qui veut présenter une revue de théâtre plus conforme à l'ère de l'image dans laquelle nous vivons.

Avec ses articles de fond sur les points de vue esthétique, littéraire, historique et sociologique de théâtre, sa bibliographie, ses larges extraits de l'auteur étudié, ses entrevues avec les artisans du spectacle, chaque numéro deviendra une source de plaisir et de documentation pour tous ceux qui s'intéressent au théâtre et, plus particulièrement, pour ceux qui suivent les activités de la NCT.

Les abonnés de la NCT qui achèteront les Cahiers avec leur billet de saison les obtiendront au prix spécial de \$0.25 l'exemplaire. Au guichet de la NCT, le Cahier se vendra \$0.50, et en librairie, \$1.00.

Lundi, 12 octobre : Colloque sur DES SOURIS ET DES HOMMES de Steinbeck
Mardi, 5 janvier : Colloque sur la COMEDIA DELL'ARTE, création de Marc Favreau
Lundi, 22 février : Colloque sur LES TROYENNES de Euripide et Sartre

Préparé par l'équipe des Cahiers de la NCT, chacun de ces colloques groupe les principaux artisans du spectacle et un conférencier invité, spécialiste de l'auteur présenté. Après de brefs exposés, le public est invité à dialoguer avec les panelistes.

BON DE COMMANDE NCT

Je désire un abonnement pour:

Lundis Soirées 7.30 p.m.
Mardis Soirées 7.30 p.m.
Mercredis Soirées 7.30 p.m.
Jeudis Soirées 7.30 p.m.
Vendredis Soirées 7.30 p.m.
Samedis Soirées 8.30 p.m.
Dimanche matinée 2.30 p.m.
Dimanche soirée 7.30 p.m.
Samedi (adultes) 8.30 p.m.

Professeur à quel endroit?
Élève à quel endroit?

Nom
Prénom
Adresse
Ville Zone
Province
No. de Tél.:
(Ecrire en lettres moulées S.V.P.)

3 spectacles pour \$3.25
ou \$4.00 avec les 3 Cahiers N.C.T.

Veuillez faire parvenir votre chèque certifié ou mandat de poste ainsi qu'une enveloppe affranchie à:
LA NOUVELLE COMPAGNIE THÉÂTRALE
1200, rue Bleury, Montréal 111, P. Qué.

EXTRAITS DE CRITIQUES

Depuis sa fondation, la NCT, travaille exclusivement pour le public étudiant. D'année en année, pour mieux servir ce public, la NCT élargit son champs d'action, ajoute à la présentation des chefs d'oeuvre dramatiques des colloques, des Cahiers sur les auteurs à l'affiche, des comités de recherches et un concours de pièces écrites par des étudiants. La NCT se doit d'être le THEATRE DES ETUDIANTS.

Gilles Pelletier

La Nouvelle Compagnie Théâtrale s'adresse avant tout à un PUBLIC ETUDIANT - c'est peut-être là l'occasion de replonger aux sources d'une véritable communion théâtrale.

Michel Béclair - LE DEVOIR

Devant une production comme celle de Mantilles et Mystère que la Nouvelle Compagnie Théâtrale présente à l'intention DES ETUDIANTS, on se surprend à goûter ce que d'autres ont appelé le "plaisir du théâtre".

Martial DaSylva - LA PRESSE

La Nouvelle Compagnie Théâtrale, c'est vraiment un vent de jeunesse dans le monde du théâtre montréalais.

Suzanne Thomas - LA PATRIE

La Nouvelle Compagnie Théâtrale qui fait décidément de la réussite une règle, s'adresse exclusivement AU PUBLIC ETUDIANT . . . Une fois de plus, ce spectacle fait de la compagnie qui le présente le premier théâtre de Montréal.

l'Idiot,

Alain Pontaut - CARNET DES ARTS ET DES LETTRES

Ah! que les étudiants ont de la chance d'avoir une pareille troupe qui leur est réservée.

François Piazza - ECHO-VEDETTES

C'est tout à l'honneur de la Nouvelle Compagnie Théâtrale de nous avoir présenté la plus délicieuse comédie de la saison.

Mantilles et Mystère

Georges-Henri D'Auteuil - RELATIONS

Prize winning play by la Nouvelle Compagnie Théâtrale I can think of no more profitable way to spend a government arts subsidy.

S. Robertson - THE GAZETTE

PRO NCT 1970.10.26 g



1200, RUE BLEURY, MONTREAL 111, P. QUE.

LA NOUVELLE
COMPAGNIE
THEATRALE



NOUVELLE COMPAGNIE THEATRALE LA COMPAGNIE
COMPAGNIE THEATRALE LA NOUVELLE THEATRA
THEATRALE LA NOUVELLE COMPAGNIE LA NOUVE
COMPAGNIE THEATRALE LA NOUVELLE THEATRAL
E LA NOUVELLE COMPAGNIE LA NOUVEL
COMPAGNIE THEATRALE LA COMPAGNIE
THEATRALE LA NOUVELLE THEATRAL

SAISON 1970 - 71

Théâtre du Gesù

Billets de saison \$ 3.25

TROIS SPECTACLES

Octobre

John Steinbeck
des des
Souris et Hommes

Janvier

SPECTACLE
COMMEDIA dell'ARTE
adaptation
MARC FAVREAU

Mars

EURIPIDE - SARTRE
LES TROYENNES

Renseignements

866-1964



**LA NOUVELLE
COMPAGNIE
THÉÂTRALE**

1200, RUE BLEURY, MONTREAL 111, P. QUE.

PRO NCT 1970.10.26 8



NOUVELLE COMPAGNIE THÉÂTRALE LA NOU
COMPAGNIE THÉÂTRALE LA NOUVELLE COM
THÉÂTRALE LA NOUVELLE COMPAGNIE THE
NIE THÉÂTRALE LA NOUVELLE COMI
E LA NOUVELLE COMPAGNIE THÉÂ
COMPAGNIE THÉÂTRALE LA NOU
THÉÂTRALE LA NOUVELLE COM

SAISON 1970 - 71

Théâtre du Gesù

Billets de saison \$ 3.25

TROIS SPECTACLES

Octobre

John Steinbeck
des Souris et des Hommes

Janvier

SPECTACLE
COMMEDIA dell'ARTE
MARC FAVREAU

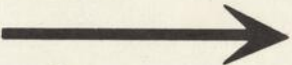
Mars

EURIPIDE - SARTRE
LES TROYENNES

Renseignements

866-1964

Vos spectacles NCT seront les



Nous sommes heureux de vous compter
parmi nos spectateurs.

Gilles Pelletier

Songes

François Grotou.

OCTOBRE
D L M M J V S
4 5 6 7 1 2 3
11 12 13 14 15 16 17
18 19 20 21 22 23 24
25 26 27 28 29 30 31

NOVEMBRE
D L M M J V S
1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21 22
23 24 25 26 27 28 29

DÉCEMBRE
D L M M J V S
6 7 1 2 3 4 5
13 14 15 16 17 18 19
20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30 31

JANVIER
D L M M J V S
3 4 5 6 7 8 9
10 11 12 13 14 15 16
17 18 19 20 21 22 23
24 25 26 27 28 29
30 31

FEBRIER
D L M M J V S
7 1 2 3 4 5 6
14 15 16 17 18 19 20
21 22 23 24 25 26 27
28

MARS
D L M M J V S
7 1 2 3 4 5 6
14 15 16 17 18 19 20
21 22 23 24 25 26 27
28 29 30 31

AVRIL
D L M M J V S
4 5 6 7 1 2 3
11 12 13 14 15 16 17
18 19 20 21 22 23 24
25 26 27 28 29 30

Baldwin



PIANOS
ORGUES
RADIO
PHONOS
RADIO-PHONOS
DISQUES

PIANOS
ORGANS
RADIO
PHONOGRAPHS
COMBINATIONS
RECORDS

MAGNETOPHONES	TAPE RECORDERS
MUSIQUE EN FEUILLES	SHEET MUSIC
INSTRUMENTS D'ORCHESTRE ET DE FANFARE	BAND AND ORCHESTRA INSTRUMENTS

Ed Archambault INC.

FONDÉ EN 1896

ESTABLISHED IN 1896

Ed Archambault INC.

500 EST, RUE STE-CATHERINE — MONTREAL 24

849-6201

LE MAGASIN DE MUSIQUE LE PLUS COMPLET AU CANADA
CANADA'S LEADING MUSIC HOUSE

NOM
NAME.....

ADRESSE
ADDRESS.....

.....
DATE.....