

## ÉCONOMIE

Québec dispose d'un surplus budgétaire trois fois plus important qu'il ne le prétend | B 5

## SPORTS

L'esprit libre de Hugo Barrette | B 6

## CULTURE

Forum RIDEAU : des messages pour favoriser un public silencieux? | B 3



## CULTURE

# Offensive française pour les éditeurs québécois

Plusieurs maisons d'édition d'ici investissent le marché français avec leur propre catalogue et leur propre signature

DOMINIC TARDIF  
COLLABORATEUR  
LE DEVOIR

**E**n amont du plus récent Salon du livre de Montréal, le libraire David Cantin, de la Coop Zone à Québec, était invité par l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) à présenter à une délégation de collègues français ce que la littérature québécoise actuelle a de mieux à offrir. « Et tout ce dont on me parlait, c'est encore d'Anne Hébert ! C'est contre ça qu'on se bat et c'est un peu absurde ! »

Une méconnaissance que pourraient bientôt rompre quelques maisons d'édition québécoises. Si le roman d'ici essaime parfois en France grâce à des livres réédités par des maisons parisiennes qui en achètent les droits, c'est sous leur couverture d'origine que se présentent dans les librairies de l'Europe francophone, depuis le 7 février, certains titres des Éditions du remue-ménage et du Quartanier. *Mémoire d'encier* et *La Peuplade* y sont pour leur part déjà présents, respectivement depuis juillet 2017 et mars 2018.

La petite structure de Distribution du Nouveau Monde, qui distribue la vaste majorité des catalogues de maisons d'édition québécoises de fiction et de poésie, dont les livres sont disponibles en Europe francophone, n'assure qu'une présence minimale sur ce marché (aucune mise à l'office). En clair : un client peut commander un recueil de nouvelles paru chez Triptyque ou au Marchand de feuilles dans sa librairie de quartier de Marseille, mais ne le découvrira pas sur les tablettes.

« Ça fait dix ans qu'on se fait dire de part et d'autre, par nos auteurs et par les libraires en Europe francophone, qu'on devrait faire le saut chez un diffuseur-distributeur à grande échelle et, comme il y a une bonne conjoncture en ce qui concerne l'intérêt pour la littérature féministe, c'était le moment ou jamais d'essayer », explique Anne Migner-Laurin, éditrice chez Remue-ménage, dont cinq titres se trouvent déjà sur les rayons français, grâce à Hobo Diffusion, pour une quinzaine d'ici mai.

Selon Éric de Larochelière, directeur général du Quartanier, 175 librairies françaises, suisses et belges avaient commandé des titres de la maison en 2017, par l'entremise de Distribution du Nouveau Monde, preuve indéniable d'un réel intérêt des lecteurs européens. Harmonia Mundi assure désormais la diffusion et la distribution de leur catalogue.

Finie donc la vente de droits, qui avait par exemple permis à *L'année la plus longue*, de Daniel Grenier, de paraître chez Flammarion en 2016, un an après son lancement au Quartanier ?

« Continuer à vendre des droits revenait à amputer notre catalogue de certains titres à fort potentiel de vente — dans certains cas ceux-là mêmes qui auraient favorisé notre implantation », répond par courriel M. de Larochelière, avant d'énumérer quelques-uns des multiples points d'interrogation qui accompagnent ce traditionnel *modus operandi* (l'éditeur français défendra-t-il bien le livre ? Acquera-t-il le suivant du même auteur ?, etc.).



## Des risques qui peuvent rapporter

« Il y a quelques années, c'était encore très difficile pour un éditeur québécois de trouver un diffuseur et un distributeur français. Il y a une surproduction de livres en France, et même les petits joueurs là-bas ont du mal à signer avec un diffuseur et un distributeur. Il faut que tu proves que ta maison a quelque chose de viable », souligne la directrice à l'international de Québec Édition et directrice générale adjointe de l'ANEL, Karine Vachon, en évoquant la fructueuse percée française de Lux et d'Écosociété, des maisons essentiellement liées à l'essai, qui auraient néanmoins ouvert la voie à cette récente petite invasion d'éditeurs donnant dans la fiction et la poésie.

« Pour que ça réussisse, il faut s'investir pleinement sur le terrain, poursuit M<sup>me</sup> Vachon, il ne suffit pas d'envoyer des livres. L'exportation directe implique plus de risques, mais c'est une stratégie qui rapporte plus que la vente de droits. »

Qui rapporte plus... lorsque le succès

Quelques titres du Quartanier, disponibles à la librairie Le Monte-en-l'air, dans le 20<sup>e</sup> arrondissement de Paris

KARINE VACHON

est au rendez-vous, et qu'il permet d'éponger les frais nombreux liés à l'embauche de pigistes pour les relations de presse et les relations aux libraires, ainsi que ceux liés à l'envoi de livres par bateau (seule La Peuplade imprime directement en France) et aux essentielles tournées d'écrivains.

## Créer des habitudes

En se mesurant au marché européen avec le soutien du Centre de diffusion de l'édition (CDE), une filiale du Groupe Madrigall, La Peuplade entend promouvoir son catalogue québécois, mais aussi son ambitieux catalogue de traductions. « Pour avoir les moyens d'acheter les droits mondiaux pour le français des œuvres en littérature étrangère qui nous intéressaient, c'était devenu pratiquement impossible de ne pas avoir de structure de diffusion là-bas », confie le cofondateur de la maison saguenéenne Simon Philippe Turcot. « Après, il y a une cohérence qui bénéficie à tout le catalogue entre les

**Ça fait dix ans qu'on se fait dire de part et d'autre, par nos auteurs et par les libraires en Europe francophone, qu'on devrait faire le saut chez un diffuseur-distributeur à grande échelle et, comme il y a une bonne conjoncture en ce qui concerne l'intérêt pour la littérature féministe, c'était le moment ou jamais d'essayer**

ANNE MIGNER-LAURIN



littératures du nord (Tove Jansson, Niviaq Korneliusen) qu'on publie en traduction et les auteurs d'ici. »

Selon Aurélie Garreau, de la librairie parisienne Le Monte-en-l'air, le salut de la littérature québécoise en France passe forcément par l'adhésion des lecteurs à l'identité forte et singulière d'une ligne éditoriale. « Avoir un titre québécois disponible de temps en temps chez une maison française qui change la couverture originelle et parfois "rabote la langue" ne permettait pas une implantation sérieuse des livres québécois en France », observe-t-elle par courriel.

Cet enracinement, compte tenu de la férocité de la concurrence sur le marché français, suppose des « relations bien soignées », dicit Simon Philippe Turcot, et de fréquents séjours sur place. L'éditeur espère que l'arrimage complet de ses programmes — tous les titres québécois de La Peuplade paraîtront simultanément en Europe francophone dès l'automne — générera d'heureuses contaminations, que l'enthousiasme de la presse française inspirera la québécoise, et vice-versa.

Un espoir plus que raisonnable, estime David Cantin. « Les médias, les libraires et les lecteurs français ont toujours soif de sang frais ! »

III FRANCE

# Suspense maintenu autour du film d'Ozon sur la pédophilie dans l'Église

Grâce à Dieu pourrait sortir sur les écrans mercredi. Le tribunal rendra sa décision mardi en fin de journée.

SOPHIE LAUBIE  
À PARIS  
SANDRA LAFFONT  
À LYON  
AGENCE FRANCE-PRESSE

La justice française a autorisé la sortie mercredi de *Grâce à Dieu*, le film de François Ozon sur la pédophilie dans l'Église, malgré l'opposition d'un prêtre inculpé dans ce dossier, mais une autre plainte maintiendra le suspense jusqu'au dernier moment.

Le père Bernard Preynat, prêtre lyonnais poursuivi pour agressions sexuelles dans cette affaire dont le jugement sera rendu cette année à une date non précisée, avait assigné en référé le cinéaste pour obtenir un report de la sortie en salles du film, qui a reçu samedi le Grand Prix du jury à la Berlinale, deuxième prix majeur après l'Ours d'or.

« La décision très bien motivée reconnaît que le film — avec les avertissements qui l'accompagnent — ne justifie pas les mesures demandées qui menaçaient sa sortie », s'est réjoui lundi M<sup>e</sup> Paul-Albert Iweins, l'un des deux avocats du producteur et du distributeur du film.

Pour M<sup>e</sup> Emmanuel Mercier, avocat du père Preynat, le juge « considère que le fait d'insérer un carton à la dernière seconde du film indiquant que le père Preynat bénéficie de la présomption d'innocence répond aux exigences de la loi, la culpabilité de ce dernier n'étant dès lors pas présentée comme acquise ».

Il a regretté « amèrement cette décision, non seulement dans l'intérêt du père Preynat, mais plus largement dans l'intérêt général ». « Présenter durant deux heures comme coupable un homme qui n'a pas encore été jugé comme tel constitue une atteinte à la



Des copies et affiches du film de François Ozon ont déjà été livrées à 307 salles de cinéma à travers la France.  
CHRISTOPHE ENA AGENCE FRANCE-PRESSE

présomption d'innocence », a-t-il dit. Selon ses défenseurs, le père Preynat fera appel.

## Une seconde plainte

L'ensemble de cette affaire s'est déroulé à Lyon, où une autre audience se tenait lundi qui maintiendra pour le film le suspense jusqu'à mardi 17 h (11 h au Québec) : une ex-membre du diocèse de Lyon, Régine Maire, représentée dans le film sous son nom, réclame que son patronyme n'apparaisse pas, au nom de la protection de la vie privée et de la présomption d'innocence.

Le procès du cardinal Philippe Barbarin, archevêque de Lyon, et de cinq autres personnes pour non-dénonciation d'agressions sexuelles pédophiles dans cette affaire s'est tenu début janvier à Lyon. Le jugement est attendu le 7 mars. Régine Maire a été jugée pour ne pas avoir dénoncé à la justice les agressions du prêtre.

*Grâce à Dieu*, qui donne seulement les prénoms des victimes, cite notamment le cardinal Barbarin, le père Preynat et Régine Maire — dont les noms, se justifie François Ozon, « étaient déjà dans la presse ».

Le film raconte la naissance de l'association de victimes « La Parole libérée », fondée à Lyon en 2015 par d'anciens scouts accusant Bernard Preynat de les avoir agressés sexuellement, selon trois d'entre eux.

Sa date de sortie avait été programmée en raison de sa sélection à la Berlinale, selon François Ozon, hors de toute considération judiciaire. François Ozon, prolifique réalisateur, avait estimé samedi à Berlin que, si le film était suspendu de projection jusqu'au procès du père Preynat, « ce serait une sorte de censure ».

III CRITIQUE THÉÂTRE

## Survivre au vide

Le terrier franchit avec succès son passage de la petite salle au grand plateau

MARIE LABRECQUE  
COLLABORATRICE  
LE DEVOIR

Bonne idée d'offrir à un plus large public cette production fondatrice de la petite compagnie Tableau noir, créée à Fred-Barry en novembre 2016. Ironiquement, la décision de reprendre le spectacle, avec la même équipe, chez Jean-Duceppe aurait été prise avant même que son metteur en scène, Jean-Simon Traversy, n'en devienne l'un des deux directeurs artistiques...

Il est vrai qu'avec son humanité, son texte états-unien centré sur les personnages, son mariage d'émotions et d'humour, *Le terrier* (*Rabbit Hole*) paraît taillé idéalement pour la compagnie

théâtrale. L'une des qualités de la pièce primée de David Lindsay-Abaire consiste à aborder avec sensibilité son tragique sujet, la mort d'un enfant, sans pourtant verser dans un apitoiement excessif. La scène d'ouverture annonce un peu la couleur : ce qui paraît d'abord une anecdote assez amusante se révèle le chemin détourné que prend la sœur enceinte (Rose-Anne Déry, très naturelle) pour annoncer à Becca (Sandrine Bisson), endeuillée par la mort de son fils unique, cette nouvelle qui pourrait lui faire mal.

L'auteur amorce son récit huit mois après l'événement fatal, dans une sorte d'abîme où la vie doit se poursuivre même si tout est désormais changé. *Le terrier* expose l'onde d'après-choc,

montre comment tous sont affectés, les parents qui vivent leur douleur de manière opposée, mais aussi les proches qui réagissent parfois avec maladresse ou inconfort et jusqu'à l'adolescent (André-Luc Tessier, attachant) impliqué dans l'accident automobile. Elle illustre aussi comment il faut continuer à gérer le quotidien, avec ses discussions parfois banales, absurdes (le rideau de douche...), dans une existence soudain privée de sens.

Traduite avec des accents très crédibles par Yves Morin, la pièce repose sur un délicat dosage entre deux couleurs. Équilibre qui semble a priori rompu lors de la scène du *party* d'anniversaire, où la colorée mère (Pierrette Robitaille) la tire un peu trop vers la

comédie. Mais le tableau finit par éclater dans le malaise, et faire exploser les non-dits. Et plus tard, ce personnage partagera avec sa fille un échange poignant, tout en tristesse tranquille, sur le deuil. Cette pesanteur durable qu'elle compare, avec justesse, à une « brique dans la poche ».

Jean-Simon Traversy a eu l'intelligence de miser sur la sobriété, ce qui signifie notamment désencombrer la scène des accessoires réalistes. La scénographie de Cédric Lord place comme un bloc menaçant au-dessus de la tête des acteurs, tandis qu'elle relègue tous les objets — les jouets du disparu, mais aussi les éléments que les personnages sont censés manipuler — en dessous du plateau. Faisant sentir ainsi tout le vide qui entoure désormais cette maisonnée dévastée par la perte.

Le jeu est généralement empreint de la même économie. Frédéric Blanchette oscille avec une grande justesse entre une surface lisse et la colère que le père laisse parfois éclater. Et Sandrine Bisson allie sa forte présence concrète à une magnifique retenue. Sa Becca se révèle d'autant plus émouvante que sa souffrance est d'abord cachée sous une façade cinglante.

## Le terrier

Texte : David Lindsay-Abaire.  
Mise en scène : Jean-Simon Traversy.  
Traduction : Yves Morin. Au théâtre Jean-Duceppe, jusqu'au 23 mars.

CANAL	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
ICI RC Télé	Le Téléjournal avec Patrice Roy	District 31	La Factice	Unité 9	5e rang		Le Téléjournal		Sports express	23h05	Entrée principale		
TVA	TVA nouvelles	Le Tricheur	World of Dance la compétition	O' / Le malheur des uns...	L'heure bleue		TVA nouvelles	22h35 Denis Lévesque	23h35	Deux filles le matin			
TQ	Pat'Patrouille	Cochon dingue	Génial!	Kebec	Les grands documentaires		SOS sages-femmes	L'heure grave	Format familial	Deux hommes en or		Génial!	
V	Souper parfait	Souper parfait	Rire et délire	Taxi payant	Je suis chef		L'Open Mic	NCIS: Los Angeles / Le monstre	Rire et délire	Souper parfait	NVL	Moment V	
ICI RDI	Le National	RDI économie	24/60		Les grands reportages		Le Téléjournal	Mordus de politique	Le National	Le National	24/60		
TV5	17h50 Champi..	Journal FR	Enfants prodiges		La vie / Jamaïque		Dans la tête de... / Un coupable	Cain / Fenêtre sur chambre	Journal / C à dire	Journal Afrique	C à vous		
D	À la recherche de...	Train d'enfer			Cauchemar sur l'autoroute		Mayday / L'avion perdu	Routiers de l'Outback	Madame Lebrun		Trésor inca		
MAX	ByeMaison	Quoi ton plan?	Palm Springs	Cauchemar	Mini-maisons sur mesure		Vendre ou rénover au Québec	Taxi au-delà	Mariages	ByeMaison	Quoi ton plan?	Cinéma	
VIE	Dr House / En pleins chaos	Le mentaliste			Le guide de la parfaite divorcée		Younger	Amour	Orange Is the New Black	Dr House / Question de fidélité	Guide divorcée		
VRAK	Max et Livia	Big Bang	Young Sheldon	Filles fauchées	Runaways / Faute Avouée		The Gifted (v.f.)	Code F/G	Code F.	Flashpoint / Guerre parentale	Hors d'ondes		
RDS	17h00 Le 5 à 7	Hockey 360° (D)			LNH Hockey / Blue Jackets de Columbus c. Canadiens de Montréal (D)		L'antichambre (D)	Sports 30	Canadiens express / Cib./Mtl.				
HISTORIA	Miracles décodés	Hitler déclassifié / Ratlines	Hitler déclassifié	Pawn Stars	Pawn Stars		Pawn Stars	Pawn Stars	Pawn Stars				
ICI ARTV	17h30 Temps	Le temps d'une paix	Quelle famille!	Appellez mon agent	Appellez mon agent		Outlander	23h10 Les Borgia	0h10 Wow				
EXPLORA	Illes de beauté	L'Ouest américain	Découverte	Mégastructures nazies	Rêver le futur		Hawaii 5-0	Longmire / Légitime défense	Blue Bloods				
SÉRIES+	Code Black (v.f.)	Bull (v.f.) / Un mal pour un bien	The Big Bang	Ent. Tonight	NCIS / Once Upon a Tim		New Amsterdam	The Strain / New York vaincra	Le trône de fer / L'oiseau moqueur	univERT urbain	Nomade mers	Portes	
Z	Les stupéfiants	Face Off / Dieux de la guitare	Les vampires originaux	Sumatruel / Exodus	The Strain / New York vaincra		Le trône de fer / L'oiseau moqueur	Le trône de fer / L'oiseau moqueur	Repères				
C. SAVOIR	17h30 Malaria	18h40 36.9°	19h05 Santé!	Mémoires	CORIM	Routes science	Capsule	Découverte	Métiers / Filmez! / Electron / Sphère	univERT urbain	Nomade mers	Portes	
EVASION	Safari photo	Un couple contre la nature	Mordu de la pêche	La loi et l'ordre: Crimes sexuels	Élémentaire		Décollage Asie / Singapour	Le marcheur de l'Himalaya	Traqueur de mystères	Couple c.			
TFO	Maxi / S.O.S!	Top! / Top!	Métiers / Métiers	Amélie	Les sages	C'est WOW	PETITS FRÈRES (1998)	Stéphanie Touly.	Top! / Top!	23h05 Flip	MADAME BOVARY (1991)		
Cinépop	18h10 AURORA TEAGARDEN: LA MAISON DE...	19h35 AURORA TEAGARDEN: AFFAIRE SEC...					LE CLAN DES IRREDUCTIBLES (1971)	Paul Newman.	22h55 LE MAITRE DU TAI-CHI (2013)				
SEcran	17h40 SANS PITIE (2017)	19h20 TULLY (V.F.) (2018) avec Mark Duplass, Charlize Theron.					GOODBYE CHRISTOPHER ROBIN (V.F.) (2017)	22h50 LADY BIRD (2017) avec Laurie Metcalf, Saoirse Ronan.					
Planète	Le requin-baleine	Rêver le futur	Si l'évolution / La peau	Plus près des étoiles	Les Robinsons / Suède								
MATV	La Scène	CityLife	514 Undisco.	ART Impact	My Curious City		Montréal, mon amour	Concordia Film / CityLife	ART Impact	514 Undisco.	Projection libre		
CBC	CBCNews	JFL: Gags	Schitt's Creek	Coronation St.	Kim's	22 Minutes	Schitt's Creek	Cavendish	CBC News: The National	CBCNews	Interrupt	Coronation St.	
CTV	CTV News Montreal	eTalk	The Big Bang	Ellen's Game of Games	This Is Us / Our Little Island Girl		The Rookie / Caught Stealing	CTV National	News Montreal	0h05 Daily S.			
GBL	Global National	Global News	E.T. Canada	Ent. Tonight	NCIS / Once Upon a Tim		New Amsterdam	Global News	23h35 The Late Show				
ABC	News	News	Local 22 News	Inside Edition	Am.Housewife / Kids Are Alright	Black-ish	Splitting Up	The Rookie / Caught Stealing	News	23h35 Jimmy Kimmel Live			
CBS	Channel 3 News at 6 p.m.	Evening News	Ent. Tonight	NCIS / Once Upon a Tim	FBI / Exposed		NCIS: New Orleans	News	23h35 The Late Show				
NBC	6pm News	NBC News	Jeopardy!	Wheel Fortune	Ellen's Game of Games	This Is Us / Our Little Island Girl	New Amsterdam	News	23h35 The Tonight Show				
PBS (33)	PBS NewsHour	Born to Explore	Yankee	Finding Your Roots	American Masters / Sammy Davis, Jr.: I've Gotta Be Me		Amanpour & Company	Business					
PBS (57)	News	Business	PBS NewsHour	Finding Your Roots	American Masters / Sammy Davis, Jr.: I've Gotta Be Me		World News	Amanpour & Company					
UNIS	Cochon dingue	Ouache / Ouache	Ecrivain public	Vu intérieur	CAP TOURMENTE (1993) avec Elise Guilbault, Roy Dupuis.		Ciné tout court	Hooké	Oiseaux	Canada, nature			
HBO1	17h55 Nothing Left Unsaid	19h45 Brillo Box	3 Cents Off	Outside the Bubble	Last Week		Crashing	High Main	Game of Thrones	Thrones			
AddikTV	VICE (V.F.) (2015) avec Thomas Jane, Bruce Willis.				LE ROI SCORPION 2: L'AVÈNEMENT D'UN GUERRIER (2008)		Les Sons of Anarchy	Opér. Narcos	Guerre drogues	Mr. Robot			
TVA Sports	17h00 JIC	Top 25 insolite	Avant-match	LNH Hockey / Maple Leafs de Toronto c. Blues de St. Louis (D)			Dave Morissette en direct	Le TVA sports	Boxe				

## À LATÉLÉ

### Notre choix ce soir

#### Terre de croyants

Le pénultième épisode de la deuxième saison de cette superbe série documentaire consacrée aux rites de passage marquants dans diverses contrées du monde s'arrête en Jamaïque, pays qui a la particularité de compter le plus grand nombre d'églises au kilomètre carré au monde.

La vie en quatre temps, TV5, 20h

#### Fabuleux destin d'un artiste d'exception

La vie mouvementée de Sammy Davis Jr., artiste multidisciplinaire « noir, juif et borgne » qui aimait se moquer de ses « tares », est à l'image du XX<sup>e</sup> siècle : foisonnante et contradictoire. Ce portrait, riche d'archives visuelles et sonores rares et de témoignages éclatants, donne toute la mesure de ce personnage hors de l'ordinaire. American Master: Sammy Davis Jr. — I've Gotta Be Me, PBS, 21h

Amélie Gaudreau

## III FORUM RIDEAU

## Des messages pour favoriser un public silencieux ?

L'humour pourrait être une façon de lutter contre les spectateurs toxiques

PHILIPPE PAPINEAU  
À QUÉBEC  
LE DEVOIR

Comme au cinéma on demande au public de fermer son téléphone, les salles de spectacles devraient-elles diffuser des messages pour contrer le phénomène des spectateurs dits « toxiques » qui ne cessent de parler pendant un concert ? C'est du moins ce qu'un musicien et le patron d'une salle ont proposé lundi lors du Forum de l'événement RIDEAU, qui rassemble à Québec le milieu du spectacle d'ici.

Si le problème n'est pas récent, il semble qu'il persiste dans les salles de spectacles, si l'on se fie au directeur général et artistique du Centre culturel de Joliette, Jean-Sébastien Martin, qui a aussi cofondé le café culturel de La Chasse-Galerie de Lavaltrie.

Lors de l'atelier intitulé « Excusez-moi, est-ce que le spectacle dérange votre conversation ? », M. Martin était accompagné de l'auteur-compositeur-interprète Jason Bajada, qui a récemment signé un billet sur le site d'*Urbania* pour dénoncer les loquaces. Ces derniers, a-t-il raconté lundi, sont du genre à « jaser sans arrêt et, quand la toune finit, ils tiennent leur verre de bière avec leurs dents pour applaudir. Et c'est le seul moment où ils ne parlent pas ! ».

Les deux panélistes ont convenu que les salles n'auraient d'autres choix que de demander explicitement aux spectateurs de garder le silence pendant la représentation. « Finalement, on est à la maternelle, s'est désolé Jason Bajada. On a besoin de se faire dire qu'il faut porter un chandail au Subway et de fermer son téléphone au cinéma. »

## Combinaison gagnante

Selon Jean-Sébastien Martin, une annonce personnalisée, dite par quelqu'un qui monte sur scène avant le concert, peut être une approche très efficace. « C'est plus engageant, croit-il. C'est une petite manipulation très honnête ! À Lavaltrie, je disais souvent à la foule qu'on était chanceux d'avoir des artistes incroyables avec nous, que notre public était reconnu à travers la province, en lui demandant s'il allait être à



la hauteur de cette réputation ? Tu leur mets un objectif à atteindre. »

M. Martin estime aussi qu'il serait pertinent de faire une publicité « percutante, comme on fait pour l'usage du cellulaire au volant, mais avec une touche humoristique ». L'ensemble des diffuseurs pourrait y avoir accès, et l'inclure dans la présentation vidéo qui précède souvent un spectacle pour annoncer les commanditaires. « Et en plus ça légitimise ton équipe de placiers lorsqu'elle intervient, parce que ça a été mentionné clairement. »

L'idée de la capsule enregistrée à nature comique plaît à Jason Bajada, qui y voit même un potentiel intéressant de création pour les humoristes québécois. « T'engages Guillaume Wagner, Adib Alkhalidey ou Katherine Levac pour faire les messages. D'un côté, ça les fait connaître et, en échange, c'est un moyen doux et humoristique de dire "fermez vos boîtes". »

Mais le milieu culturel n'est pas tout blanc dans cette réflexion. Il arrive souvent de voir des professionnels de la

**Jean-Sébastien Martin (au centre), du CCJ, et le musicien Jason Bajada ont convenu que les salles n'auraient d'autres choix que de demander explicitement aux spectateurs de garder le silence pendant la représentation.**

NICOLA-FRANK  
VACHON

musique et des journalistes placoter dans les salles, souligne Jean-Sébastien Martin, reconnaissant avoir lui-même péché. « La combinaison gagnante, c'est l'intervention de tout le monde, conclut-il. Les spectateurs font les gros yeux, ensuite l'artiste peut le mentionner sur scène et le diffuseur se doit aussi de faire sa partie [...] Les efforts combinés peuvent vraiment porter leurs fruits. »

## Des freins pour les Autochtones

Le Forum de l'événement RIDEAU, par l'entremise de l'atelier « Scène artistique autochtone », a aussi permis de creuser les raisons qui font que, s'il y a une « résurgence autochtone » dans le monde du spectacle, ces créations de plus en plus nombreuses peinent encore à circuler.

Du point de vue de la communication, « les festivals autochtones n'auraient pas survécu sans les réseaux sociaux, on se heurte à un mur de silence dans les grands médias », estime André Dudemaine, de Terres en vues et

## Synapse C est créé

L'organisme Synapse C, qui va s'affairer à recueillir et à décrypter les métadonnées du milieu culturel québécois, a officiellement vu le jour, lundi. Dirigé par Éric Lefebvre, du Partenariat du Quartier des spectacles, Synapse C veut ainsi mutualiser les informations que chaque joueur possède pour mieux cerner, par exemple, les habitudes des publics et ainsi mieux desservir les entreprises culturelles. Éric Caire, le ministre délégué à la transformation numérique gouvernementale, était présent pour l'occasion. Synapse C a reçu 600 000 \$ du ministère de l'Économie, 450 000 \$ issus du Plan numérique du Québec et 1,15 million de Patrimoine canadien.

de Présence autochtone. Plusieurs médias préfèrent ne pas en parler « plutôt que d'avouer qu'ils sont inconstants en la matière », ajoute-t-il.

Les spectacles autochtones ont aussi du mal à intégrer le cercle des diffuseurs, analyse Dave Jenniss, des Productions Ondinok. Participer à des événements comme RIDEAU, où les salles vont en quelque sorte magasiner leur programmation culturelle, représente de grands coûts, dit M. Jenniss. « Mais c'était nécessaire qu'on le fasse; si on ne vient pas, personne ne sait ce qu'on fait comme travail. Mais les coûts, ça nous freine, ou ça a freiné les gens avant nous. »

Il faut en quelque sorte de vraies rencontres et de vraies interactions avec les créateurs autochtones, estime l'artiste Émilie Monnet et le codirecteur artistique des Productions Menuentakuan, Xavier Huard. « On veut avoir des liens où on sent que c'est un intérêt pour notre démarche en tant qu'artistes, plutôt que de juste vouloir intégrer des autochtones dans un projet », note M<sup>me</sup> Monnet.

## III 1929-2019

## Décès du dernier des Plasticiens

Le peintre et sculpteur Louis Belzile a mené la majeure partie de sa carrière à l'abri des regards

JÉRÔME DELGADO  
LE DEVOIR

Un chapitre de l'histoire de l'art québécois vient de prendre fin, avec le décès, le 12 février, de Louis Belzile. Agé de 89 ans, le peintre et sculpteur natif de Rimouski, formé à Toronto et à Paris, était le dernier survivant du premier groupe des Plasticiens.

Avec Jauran (1928-1959), Jean-Paul Jérôme (1928-2004) et Fernand Toupin (1930-2009), Belzile a formé un groupe dont le fait d'armes aura été la publication, en 1955, du *Manifeste des Plasticiens*.

À noter que d'autres artistes dits plasticiens, sans manifeste, prendront le relais de la peinture géométrique et chromatique. De ceux-là, associés à l'illustre Guido Molinari, survit Claude Tousignant (né en 1932).

Au moment du *Manifeste des Plasticiens*, l'art abstrait du Québec est en pleine expansion. Le quatuor plasticien y contribue, à l'instar de la galerie L'Actuelle, ouverte la même année par Molinari. En 1956, Belzile, Jauran, Jérôme et Toupin figurent parmi les fondateurs de l'Association des artistes non figuratifs de Montréal.

« Les Plasticiens s'attachent [...] aux faits plastiques : ton, texture, couleurs, formes, lignes, unité finale qu'est le tableau, et aux rapports entre ces éléments », lit-on dans le document de 1955. Le manifeste paraît sept ans après celui des automatistes de Paul-Émile Borduas, *Refus global*.

Sous la plume de Jauran, pseudonyme de Rodolphe de Repentigny, critique de *La Presse*, les Plasticiens appellent à l'intuition, « unique forme de vérité », et s'inscrivent dans l'histoire de la peinture, notamment celle de Piet Mondrian. Ils concèdent que leur « solution » est redevable de la « révolution



amorcée par Borduas », qualifiée cependant de « germinale ».

Compositions géométriques, angles droits, cercles tronqués, champs de couleur bien francs... La peinture de Louis Belzile, dans les années 1950, est empreinte de ces manières. La

touche est moins lyrique que dans la peinture automatiste, mais le geste demeure palpable.

Encore actif à un âge avancé, Louis Belzile a peu suscité l'attention après les années 1960, en s'éloignant des principes plasticiens. Il a néanmoins eu



Louis Belzile, *Méditation sur le bleu*, 1958  
MACM

Photo de groupe prise lors d'une exposition de l'Association des artistes non figuratifs de Montréal, organisée au printemps 1957 au YMCA, vue à l'exposition *Hommage aux premiers Plasticiens tenue à la galerie Simon Blais en 2005. Au premier rang, Louis Belzile à gauche et Fernand Toupin à droite.*

GALERIE SIMON BLAIS

droit à sa rétrospective, en 1996, au Musée du Bas-Saint-Laurent.

« Comme chez Mondrian, la peinture de Belzile s'appuie sur un goût de l'ordre. La filiation entre formes et valeurs morales [...] le contraindra à toujours organiser son travail selon une formulation plastique contrôlable », avance Charles Bourget, dans la publication de la rétrospective *Ordre et liberté*.

Présent dans les collections des musées d'État, Belzile a eu droit de cité dans de récentes expositions historiques : *Les Plasticiens* (2005), au Musée des beaux-arts de Sherbrooke, *La question de l'abstraction* (2012), au Musée d'art contemporain de Montréal, et *Les Plasticiens et les années 1950-1960* (2013), au Musée national des beaux-arts du Québec.

Louis Belzile a travaillé dans la fonction publique, au ministère de l'Éducation, jusqu'en 1985. Et en 2005, c'est à la peinture qu'il a mis fin.

« Il m'avait alors confié que le feu sacré de la création l'avait abandonné, confie sa fille, Céline Belzile. Il ne savait plus comment avancer vers de nouvelles expérimentations et décida de tout arrêter. Mon père regardait toujours en avant. »

Un hommage lui sera rendu le 2 mars, lors d'une cérémonie au complexe funéraire Yves Légaré de LaSalle. Pour honorer sa mémoire, la famille invite les gens à faire un don, soit au Musée du Bas-Saint-Laurent, soit au Musée d'art contemporain de Montréal.

EN BREF



JOHANNES EISELE AGENCE FRANCE-PRESSE

### Amazon veut réduire son empreinte carbone

NEW YORK — Amazon, qui expédie des millions de colis par an au domicile de ses clients, affirme vouloir être plus écologique. Le géant de la vente au détail en ligne a annoncé lundi son intention de rendre la moitié de ses expéditions neutres en carbone d'ici 2030. Pour atteindre cet objectif, Amazon a annoncé qu'il utiliserait davantage d'énergie renouvelable, comme l'énergie solaire, qu'il ferait livrer davantage de colis dans des fourgonnettes électriques et qu'il pousserait ses fournisseurs à refaire leurs emballages. Amazon appelle son programme « Shipment Zero » (« Livraison zéro ») et envisage de publier publiquement son empreinte carbone pour la première fois plus tard cette année.

Associated Press

### Record des dividendes mondiaux

PARIS — Les dividendes versés aux actionnaires dans le monde ont atteint un record de 1370 milliards de dollars en 2018, en hausse de 9,3% par rapport à 2017, selon une étude de la société de gestion Janus Henderson Global Investors publiée lundi. La firme estime « que les dividendes augmenteront de 3,3% en 2019 pour atteindre 1414 milliards », un chiffre comparable au PIB de l'Australie. « Plusieurs secteurs, comme les secteurs minier, pétrolier et bancaire, ont normalisé leurs paiements de dividendes », explique l'analyste Ben Lofthouse. « Certaines des grandes sociétés technologiques adoptent de plus en plus une culture de paiement de dividendes », ajoute-t-il en notant que « l'incidence des réductions d'impôts aux États-Unis a également, là aussi, fortement aidé ».

Agence France-Presse

### La Nouvelle-Zélande taxera les géants du Web

WELLINGTON — Le gouvernement néo-zélandais a annoncé lundi la création d'une taxe visant les géants d'Internet, tels que Google et Facebook. La taxe sur les services numériques proposée imposerait aux multinationales en ligne un impôt de 2 à 3% environ des revenus qu'elles génèrent en Nouvelle-Zélande. Un taux comparable à celui d'autres pays qui envisagent des taxes similaires. Le ministre du Revenu, Stuart Nash, a ajouté que la Nouvelle-Zélande continuerait de travailler avec l'Organisation de coopération et de développement économiques pour trouver une solution internationale au problème de la taxation de ces grandes entreprises, mais que le pays n'allait pas attendre avant d'agir. Elles réaliseraient environ 1,9 milliard de dollars américains d'affaires dans le pays chaque année.

Associated Press

III FER

## Côte-Nord : une usine de bouletage rouvrirait ses portes

Les installations de Pointe-Noire ont été fermées en juin 2013

LA PRESSE CANADIENNE À SEPT-ÎLES

Le Syndicat des Métallos évoque la possibilité qu'une usine de bouletage de fer qui a été fermée il y a près de six ans sur la Côte-Nord rouvre ses portes.

Le syndicat a annoncé lundi que la compagnie américaine Bedrock Industries lui avait signifié son intention de relancer l'usine de Pointe-Noire, près de Sept-Îles, et qu'elle souhaitait négocier une convention collective pour ce faire. Les représentants de la compagnie et du syndicat entameront des discussions au cours des prochaines semaines en vue de conclure une nouvelle convention collective afin que l'usine puisse redémarrer.

Le coordonnateur du Syndicat des Métallos sur la Côte-Nord, Nicolas Lapierre, se réjouit de cette nouvelle et assure que le syndicat mettra tout en œuvre pour que les conditions favorables soient réunies afin que l'usine rouvre ses portes. L'usine de bouletage de Pointe-Noire a été fermée en juin 2013. Quelque 165 personnes se sont alors retrouvées sans emploi.

**Le Syndicat des Métallos considère que la main tendue de Bedrock pour négocier une convention collective indique une volonté de procéder au redémarrage dans les règles de l'art afin que les travailleurs soient perçus comme des partenaires**

Des pourparlers sont en cours entre Bedrock Industries et la Société ferroviaire et portuaire (SFP) de Pointe-Noire, maintenant propriétaire de l'usine de bouletage, en vue d'un rachat et d'une relance. Le syndicat considère que la main tendue de Bedrock pour négocier une convention collective indique une volonté de procéder au redémarrage dans les règles de l'art afin que les travailleurs soient perçus comme des partenaires.

En plus de l'usine, la SFP de Pointe-Noire possède une voie ferrée d'environ 38 kilomètres reliant le chemin de fer principal en provenance du Nord et du Labrador à Pointe-Noire, à partir de la Jonction Arnaud. Elle dispose aussi d'équipements de chargement et de déchargement de navires, d'aires de stockage de matériel à proximité des installations portuaires, de terrains industriels localisés près des infrastructures portuaires, ferroviaires et hydroélectriques, de même que des équipements roulants, de manutention et de stockage.

Avec Le Devoir



Un travailleur de l'usine Daimler à Rastatt, en Allemagne

THOMAS KIENZLE AGENCE FRANCE-PRESSE

III AUTOMOBILE

## Commerce : l'UE ripostera si Washington surtaxe ses voitures

CLÉMENT ZAMPA À BRUXELLES AGENCE FRANCE-PRESSE

Bruxelles a promis lundi de riposter de manière « rapide et adéquate » si les États-Unis surtaxent les automobiles européennes, mais espère toujours éviter une escalade commerciale avec Washington, car elle s'avérerait désastreuse.

Le ministère américain du Commerce a annoncé dimanche soir avoir officiellement remis à la Maison-Blanche un rapport sur l'industrie automobile qui pourrait conduire Donald Trump à surtaxer les voitures importées, comme il le menace de le faire depuis des mois.

Des sources concordantes ont assuré à l'AFP que les conclusions de cette enquête étaient « positives » sur la question de savoir si les voitures importées constituent une menace pour la sécurité nationale des États-Unis, un raisonnement jugé « effrayant » dès samedi par la chancelière allemande, Angela Merkel.

### Réaction rapide et adéquate

Le président américain, actuellement concentré sur les négociations avec la Chine, dispose désormais de 90 jours pour imposer ou non des taxes sur les automobiles et leurs équipements, un épouvantail pour cette industrie en Europe, en particulier en Allemagne.

« La Commission européenne est au courant de la conclusion d'une enquête menée par le ministère américain du Commerce », a déclaré lundi le porte-parole de la Commission européenne, Margaritis Schinas. « Si ce rapport se traduisait par des mesures préjudiciables aux exportations européennes, la Commission européenne réagirait de manière rapide et adéquate », a-t-il promis, au cours

d'un point de presse à Bruxelles.

M. Schinas n'a pas livré le détail de cette riposte, mais les Européens avaient répondu l'an passé à des droits de douane similaires sur leur acier et leur aluminium par une plainte devant l'Organisation mondiale du commerce (OMC), par des mesures dites « de sauvegarde » pour protéger leur industrie, ainsi que par des taxes punitives sur des produits américains emblématiques.

Suivant ce même schéma, Bruxelles a préparé, dans le cas des voitures, une liste de biens américains, à hauteur de 20 milliards d'euros, susceptibles d'être taxés si les États-Unis déclenchaient les hostilités.

Outre-Atlantique, le lobby américain des équipementiers automobiles, la Motor and Equipment Manufacturers Association, a estimé que d'éventuels droits de douane décidés par Donald Trump « mettraient en péril » leur « sécurité économique », leur « leadership technologique » et entraînerait des licenciements.

Malgré la menace, la Commission continue d'espérer une issue « positive » dans les échanges avec les États-Unis après la trêve conclue en juillet dernier entre son président, Jean-Claude Juncker, et Donald Trump.

Les deux dirigeants s'étaient engagés à travailler en faveur d'un accord de libre-échange exclusivement sur les biens industriels. Les ministres européens du Commerce se retrouveront vendredi à Bucarest pour décider d'accorder ou non à la Commission le droit d'ouvrir des négociations.

L'ouverture de négociations avec les États-Unis ne semble pas faire l'unanimité au Parlement européen, qui ne dispose cependant que d'un rôle consultatif.

**Le président américain dispose de 90 jours pour imposer ou non des taxes sur les automobiles et leurs équipements, un épouvantail pour cette industrie en Europe, particulièrement en Allemagne**

III RÉMUNÉRATION

## L'écart salarial homme-femme passe à 3 \$ l'heure

Sur une base hebdomadaire, la différence est de quelque 210 \$

GÉRARD BÉRUBÉ LE DEVOIR

L'écart salarial homme-femme a continué de se creuser en 2018 pour atteindre 3 \$ l'heure.

L'Institut de la statistique du Québec (ISQ) a publié lundi son *Annuaire québécois des statistiques du travail 2008-2018*, une brique de 196 pages, de quelque 130 pages si l'on ne retient que les données. Dans le chapitre portant sur la rémunération, on peut observer que le différentiel du taux horaire atteint désormais les 3 \$ favorisant les hommes, soit 26,90 \$ contre 23,90 \$ pour les femmes. L'écart avait auparavant fluctué entre 2,46 et 2,93 \$ l'heure au cours de la décennie.

Parmi les facteurs pouvant servir de base à l'explication, on peut noter que, malgré une croissance de l'emploi en définitive similaire entre les deux groupes au cours de la décennie, le travail autonome était en progression de 12,6% chez les femmes, en recul de 4,1% chez les hommes, alors que le nombre d'hommes employés était en hausse de 12,1%, contre 10% chez les femmes.

Dans cette dernière catégorie, les employés permanents étaient en hausse de 13,2% chez les hommes sur la décennie, de 9% chez les femmes, contre une progression de l'emploi temporaire de 4,7% et de 16,1% respectivement. Toujours selon les données de l'ISQ, l'emploi à temps plein commandait un salaire horaire de 27 \$ l'an dernier, contre 18,30 \$ pour le temps partiel.

Sur une base hebdomadaire, la rémunération moyenne dépassait les 1000 \$ chez les hommes l'an dernier, contre un peu moins de 800 \$ chez les femmes, soit un ratio de 79% ou un écart de quelque 210 \$. La différence se chiffrait autour de 187,50 \$ dix ans plus tôt. Cette statistique est toutefois influencée notamment par le nombre d'heures travaillées, qui se situait autour des 36,7 heures chez les hommes, contre 32,2 chez les femmes. Si la durée du travail était 22,5% plus élevée chez les hommes sur l'ensemble de 2018, les femmes cumulaient 1,4 fois plus d'heures en absences pour maladie, et 3,6 fois plus pour des obligations personnelles ou familiales.

Elle traduit également le nombre d'heures supplémentaires rémunérées, qui se voulait 2,3 fois plus élevé chez les hommes l'an dernier.

# 36,7

C'est le nombre d'heures travaillées chez les hommes l'an dernier, contre 32,2 chez les femmes.

EN BREF

**Best Western achète WorldHotels**

Best Western Hotels & Resorts a annoncé l'acquisition de WorldHotels, qui représente une collection d'environ 300 hôtels et complexes dans des destinations de premier ordre de par le monde. Le montant de la transaction n'a pas été dévoilé. « La marque WorldHotels jouera un rôle essentiel dans l'amélioration du portefeuille de Best Western, qui inclura ainsi les segments très haut de gamme et luxe », explique le géant hôtelier. Best Western compte près de 4200 hôtels affiliés dans plus de 100 pays. Né il y a plus de 70 ans, il regroupe 13 marques, de l'économique au haut de gamme.

Le Devoir

**Rémunération : Saputo accorde le vote consultatif**

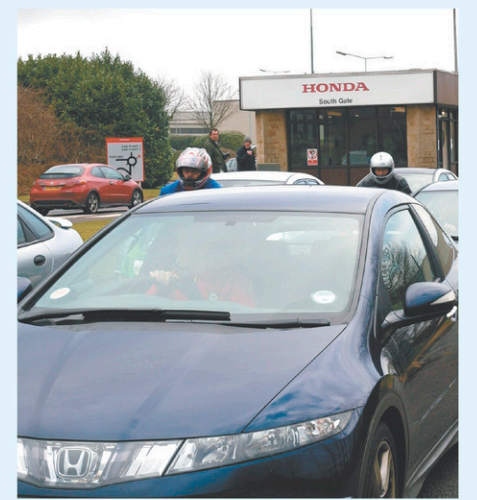
À son tour, Saputo change son fusil d'épaule et compte demander à ses actionnaires, dès la prochaine assemblée annuelle, de se prononcer sur la politique de rémunération des membres de sa haute direction. La multinationale a fait part de son changement d'orientation à l'égard du vote consultatif — une mesure non contraignante — dans la section de son site Web consacrée aux initiatives en matière de gouvernance. Au Québec, l'autonne dernier, Alimentation Couche-Tard avait également fait volte-face en acceptant de soumettre la politique de rémunération de ses hauts dirigeants à un vote consultatif non contraignant. Mais d'autres joueurs du Québec inc., comme CGI, Power Corporation et TC Transcontinental, refusent toujours.

La Presse canadienne

**Brexit : Honda va fermer au Royaume-Uni**

LONDRES — Honda va fermer son usine de Swindon au Royaume-Uni en 2022, ce qui menace 3500 emplois et constitue un nouveau coup dur pour le pays à l'approche du Brexit, a affirmé lundi un député britannique. La fermeture a été révélée par Sky News et la BBC, puis confirmée implicitement par le député conservateur de la région de Swindon, Justin Tomlison, sur son compte Twitter. Ce dernier explique avoir été informé par Honda de la décision qui est, selon lui, justifiée par le contexte automobile mondial et n'est pas liée au Brexit. Le groupe japonais entendrait regrouper sa production européenne au Japon en 2021. « À ce stade, nous ne sommes pas en mesure de faire de commentaires concernant ces conjectures », a indiqué un porte-parole de Honda.

Agence France-Presse

L'usine Honda à Swindon, au Royaume-Uni  
MAX NASH AGENCE FRANCE-PRESSE

## FINANCES PUBLIQUES

# Québec dispose d'un surplus budgétaire trois fois plus important qu'il ne le prétend

ÉRIC DESROSNIERS  
LE DEVOIR

Le surplus budgétaire sera vraisemblablement de deux à trois fois plus élevé cette année que ne le prédit le gouvernement du Québec, estime une étude.

Il y a dix jours, Eric Girard prévoyait encore boucler son exercice budgétaire 2018-2019 avec un surplus de 1,65 milliard. Le ministre québécois des Finances est toutefois loin du compte, croit l'Institut du Québec (IDQ). Le gouvernement du Québec arrivera plutôt, à la fin du mois de mars, avec un surplus de 3,4 milliards, voire de 4,6 milliards, et ce, même en tenant compte, comme le fait Québec, d'un versement de 1,7 milliard au Fonds des générations.

Si la tendance se maintient, une économie plus forte que ce qui était attendu ayant assuré de meilleurs revenus, mais surtout des dépenses en éducation et en santé moins élevées que prévu, ainsi qu'une autre bonne année pour des organismes comme la Régie de l'assurance maladie du Québec (RAMQ), la Société de l'assurance automobile du Québec (SAAQ) et le Fonds vert devraient valoir au gouvernement du Québec un surplus de 4,6 milliards à la fin du présent exercice budgétaire, a calculé l'IDQ sur la base des plus récentes statistiques officielles disponibles et à l'aide d'un nouveau simulateur budgétaire qui tient compte des tendances des huit dernières années en la matière.

**Marge de manœuvre**

S'il venait au gouvernement de François Legault l'idée de refaire la même chose que le gouvernement libéral l'an dernier et d'augmenter ses dépenses en fin d'exercice afin d'atteindre les cibles fixées au départ dans le budget, le surplus s'établirait plutôt à 3,4 milliards.

Pour avoir une probabilité de se réaliser de 68 %, le premier scénario doit



s'étendre d'un surplus possible allant de 3,4 milliards à 5,9 milliards. Dans le second cas, il faut accepter que le surplus se situe entre 2,4 milliards et 4,6 milliards, pour avoir le même degré de certitude.

« Dans n'importe quel cas de figure, on n'arrive jamais à un déficit, a constaté en entretien téléphonique au *Devoir*, lundi, la directrice générale de l'IDQ, Mia Homsy. On en est même loin. [...] Évidemment, la situation peut toujours se renverser. Une récession peut survenir et le ministre peut aussi décider de faire un chèque de 1000 \$ à chaque Québécois, observe-t-elle. Mais [pour le moment], on a clairement de l'argent. »

**Il y a dix jours, Eric Girard prévoyait encore boucler son exercice budgétaire 2018-2019 avec un surplus de 1,65 milliard. Le ministre des Finances est toutefois loin du compte, croit l'Institut du Québec.**

JACQUES NADEAU  
LE DEVOIR

Au début du mois, Eric Girard disait vouloir rester prudent notant, par exemple, le ralentissement de l'économie québécoise à partir de la seconde moitié de l'année dernière. Il avait effectivement signalé aussi son intention d'accélérer les dépenses publiques d'ici la présentation de son premier budget attendu en mars. Il avait également ouvert la porte à des « mesures ciblées » destinées à « l'amélioration des services publics » si des sommes restaient à dépenser.

Ce ne serait pas la première année que le gouvernement québécois sous-estime sa marge de manœuvre budgétaire, observe Mia Homsy. Depuis 2014, chacun de ses exercices finan-

ciers prévoyait un déficit à la fin de l'année, « ou, au mieux, l'équilibre budgétaire », mais s'est bouclé avec des surplus de près de 2 milliards sur un budget total d'un peu plus de 100 milliards.

Les raisons de ces surplus ont varié, rappelle l'IDQ. Durant les années de « rigueur » libérale, ce sont principalement les dépenses qui étaient constamment inférieures aux prévisions. Ensuite, ce sont les revenus qui ont été plus élevés, à la faveur notamment du dynamisme économique, mais aussi les coûts de la dette qui ont été moindres et encore et toujours les organismes comme la RAMQ et la SAAQ qui ont obtenu de meilleurs résultats que prévu.

**Besoin de transparence**

Mia Homsy dit comprendre qu'au ministère des Finances on veuille rester prudent pour ne pas se faire piéger par un retournement de la conjoncture économique, particulièrement dans un contexte où le vieillissement de la population laisse entrevoir une baisse du potentiel de croissance économique et une hausse des dépenses en santé. « Il serait quand même important de viser la plus grande transparence possible sur ces tendances, insiste-t-elle. Ne serait-ce que pour pouvoir en débattre publiquement de façon éclairée. »

On pourrait commencer par distinguer, dans les statistiques officielles, quelle part des surplus (ou des déficits) est attribuable à des facteurs structurels, et donc récurrents, ou à des phénomènes conjoncturels sur lesquels on ne peut pas compter à long terme.

Une estimation plus précise des surplus « nous permettrait aussi de mieux planifier les investissements publics et d'éviter d'encourager l'accélération des dépenses en fin d'exercice, comme ce fut le cas l'an dernier », fait-elle valoir. Une telle façon de procéder est sûrement loin d'être la plus efficace et rationnelle « et ne devrait pas devenir la norme ».

## 5G

# Le feu jaune de Londres à Huawei pourrait donner des arguments à Ottawa

JIM BRONSKILL  
LA PRESSE CANADIENNE

Ottawa doit se réjouir en coulisses de voir que la Grande-Bretagne pense pouvoir gérer les risques de sécurité posés par Huawei dans le déploiement de son réseau 5G, croit un expert en cybersécurité. Selon des médias britanniques, le service de renseignement pour la cybersécurité au Royaume-Uni conclut qu'avec une dose de prudence et certaines mesures de sécurité, il serait possible de gérer les risques liés à l'utilisation d'équipements Huawei dans des réseaux mobiles avancés de cinquième génération (« la 5G ») — alors que les États-Unis font pression sur leurs alliés pour écarter complètement le fournisseur chinois de ce vaste déploiement.

Wesley Wark, expert en renseignement de l'Université d'Ottawa, qui étudie de

près la 5G, estime que si la Grande-Bretagne donnait un feu vert conditionnel à Huawei, le Canada disposerait alors d'une certaine marge de manœuvre pour résister aux pressions américaines.

La loi chinoise sur le renseignement stipule clairement que les organisations et les citoyens doivent aider au travail de renseignement de l'État, ce qui suscite des craintes en matière de sécurité nationale au Canada. Certains analystes de la sécurité soutiennent qu'un rôle joué par Huawei dans la 5G pourrait lui permettre d'accéder à un large éventail de données numériques sur l'utilisation par les clients canadiens de leurs appareils électroniques. Les services de renseignement de la Chine, un pays aux visées commerciales planétaires, auraient alors tout intérêt à mettre la main sur de telles informations.

Huawei, l'une des sociétés internatio-

nales les plus réputées en Chine, assure qu'elle n'est pas une entreprise contrôlée par l'État et qu'elle n'espionnera jamais au nom de Pékin ou de qui que ce soit d'autre. Mais trois des quatre partenaires canadiens du groupe de partage de renseignement « Five Eyes » — les États-Unis, l'Australie et la Nouvelle-Zélande — ont déjà interdit l'utilisation des produits Huawei dans le développement de réseaux 5G, bien que l'interdiction imposée par les États-Unis soit limitée aux agences gouvernementales, du moins pour le moment. Le cinquième partenaire, le Royaume-Uni, n'a pas encore tranché.

Le gouvernement de Donald Trump serait en train d'élaborer un décret présidentiel qui interdirait aux entreprises américaines d'utiliser des composants en provenance de la Chine dans des réseaux de télécommunication clés aux

États-Unis. Mais il n'y a pas aux États-Unis d'acteur majeur sur la scène des fournisseurs 5G, ce qui donne à penser que les craintes manifestées par Washington sont motivées autant par des arguments commerciaux que par des préoccupations sécuritaires et juridiques.

Le professeur Wark croit que l'on devrait évaluer les risques de sécurité sur la seule base d'arguments techniques et rationnels, en prenant en compte le fait que Huawei encourage depuis toujours l'innovation technologique au Canada et fournit déjà des équipements de qualité aux principaux fournisseurs de services de télécommunications du pays.

M. Wark ajoute que, dans une récente tribune au *Financial Times*, Robert Hannigan, ancien responsable de l'agence britannique de la télématique et de la cybersécurité, a également offert un argument de poids dans le débat au Royaume-Uni. M. Hannigan a rappelé que les responsables de la sécurité britanniques n'avaient jamais découvert de preuve de la participation de Huawei dans une quelconque entreprise de cyberespionnage commanditée par l'État chinois. Il estime que dans ce dossier, la politique ou les guerres commerciales ne devraient pas éclipser l'évaluation rationnelle du risque.

**Huawei, l'une des sociétés internationales les plus réputées en Chine, assure qu'elle n'est pas une entreprise contrôlée par l'État et qu'elle n'espionnera jamais au nom de Pékin ou de qui que ce soit d'autre**

EN BREF



Sebastian Vettel  
MANU FERNANDEZ ASSOCIATED PRESS

### Sebastian Vettel et Ferrari donnent le ton des essais hivernaux en Formule 1

BARCELONE — Sebastian Vettel a réalisé le meilleur chrono lors d'une journée sans faute en lever de rideau des essais hivernaux de Formule 1 en Espagne. Vettel a bouclé son meilleur tour au volant de sa Ferrari en une minute 18,161 secondes. Le quadruple champion du monde a également été le pilote le plus assidu sur le circuit de Barcelone-Catalunya avec un total de 169 tours. Le champion en titre, Lewis Hamilton, a partagé le volant de sa Mercedes avec son coéquipier Valtteri Bottas et il n'a pas cherché la performance, récoltant le neuvième chrono. Le Mexicain Sergio Perez, coéquipier de Lance Stroll chez Racing Point, s'est classé septième (1:19,944). Stroll effectuera ses débuts, mardi, lors de la deuxième des quatre journées d'essais.

Associated Press

### Les Hurricanes n'ont pas tardé à réagir aux commentaires de Cherry

TORONTO — Les plus récents commentaires de Don Cherry au sujet des Hurricanes de la Caroline et de leurs célébrations de la victoire n'ont pas échappé à l'attention du club de la LNH. Ces célébrations commencent après une victoire lorsque les joueurs se regroupent au centre de la patinoire en tapant des mains — ce que l'on désigne désormais par l'expression la « vague de tempête ». Cherry a critiqué les Hurricanes lors de son intervention télévisée hebdomadaire : « Ces gars, pour moi, sont une bande d'imbéciles. » Après le segment de l'émission, les Hurricanes ont réagi sur leur compte Twitter : « Une minute, est-ce qu'il parlait de nous ? » Le club a ensuite annoncé qu'il vendait désormais des chandails avec la mention « Bande d'imbéciles » à sa boutique en ligne.

La Presse canadienne

### Le combat au sabre laser reconnu par la Fédération française d'escrime

BEAUMONT-SUR-OISE — Il est maintenant plus facile que jamais en France de concrétiser ses fantasmes de *La guerre des étoiles* : la Fédération française d'escrime a officiellement reconnu comme sport de compétition le duel au sabre laser, accordant à l'arme de la saga de George Lucas le même statut que le fleuret, l'épée et le sabre. Les combattants s'affrontent à l'intérieur d'un cercle. Les coups à la tête ou au corps valent cinq points ; aux bras ou aux jambes, trois points ; sur les mains, un point. La victoire va à celui qui atteint 15 points le premier ou qui a le meilleur score après trois minutes. Si les deux combattants atteignent dix points, celui qui est le premier à porter un coup à la tête ou au corps gagne — une règle qui vise à encourager les adversaires à se porter à l'attaque.

Agence France-Presse

### III CYCLISME

## L'esprit libre

Qualification olympique déjà en poche, Hugo Barrette compte se classer parmi les six meilleurs aux Mondiaux sur piste

FRÉDÉRIC DAIGLE  
LA PRESSE CANADIENNE

Hugo Barrette vient de connaître toute une saison sur le circuit de la Coupe du monde de cyclisme sur piste, ce qui lui permettra d'aborder les Mondiaux, qui seront disputés à Pruszkow, en Pologne, du 27 février au 3 mars, de façon bien décontractée.

« Je ne me mets pas autant de pression que les autres années. Je viens de connaître une excellente saison, comme nous l'avions prévu, avec beaucoup de constance », a dit celui qui a terminé deuxième du classement général lors d'une téléconférence en provenance de Milton, en Ontario. « J'ai l'esprit tranquille et je laisserai parler mes jambes. »

C'est que cette excellente saison — jumelée à ses médailles d'or des Championnats panaméricains au keirin et au sprint individuel — lui a permis d'engranger beaucoup de points en vue de sa qualification pour les Jeux olympiques de Tokyo, en 2020.

« Étant donné que j'ai amassé tellement de points pendant la saison, ça me permet d'aller aux Mondiaux sans penser aux qualifications olympiques, a indiqué Barrette. C'est tellement dif-

ficile de se qualifier pour les JO. Il y a des cyclistes qui sont très forts qui ne réussiront pas à le faire. J'ai l'esprit libre. Ma mission a été accomplie de ce côté-là. Et les Mondiaux, c'est tout de même la plus importante course en cyclisme. C'est essentiel que je sois à mon mieux et que je ne sois que concentré là-dessus. »

« Tout ce que j'ai à penser, c'est aux Mondiaux. Non seulement c'est plus amusant, mais c'est aussi essentiel pour moi de vivre ce moment sans penser à plus tard. C'était l'un de mes objectifs cette saison : ne pas penser à la prochaine course, mais vivre le moment présent et apprécier chacune d'elles. »

#### Mission accomplie

L'objectif principal de toute cette saison 2018-2019 était d'ailleurs d'arriver en Pologne au sommet de sa forme, que ce soit physiquement ou mentalement. Mission accomplie de ce côté aussi ?

« Mentalement, je suis prêt. Ça a été un format différent des autres années. Habituellement, je me concentre sur une course et tout l'accent est mis là-dessus. Cette année, la qualification olympique est en route et il y avait tellement de points que je devais aller chercher. J'ai eu beaucoup de succès en



ce sens, mais ça a fait en sorte que j'ai dû courir chaque mois et que j'ai beaucoup voyagé. »

« Donc, au niveau de ma condition physique, je vais voir les dividendes peut-être à la dernière seconde. [...] Il y a un petit stress : habituellement, je suis plus certain d'où je me situe physiquement. Mais je sais quoi faire et comment le faire. Au final, je pense que ça va m'avoir davantage aidé que lui d'avoir fait plus de courses. »

Barrette a terminé 21<sup>e</sup> au sprint et 10<sup>e</sup> du keirin l'an dernier, aux Mon-

diaux présentés à Alperdoorn, aux Pays-Bas. Déçu par ces résultats, surtout au keirin, Barrette vise maintenant une place parmi les six premiers.

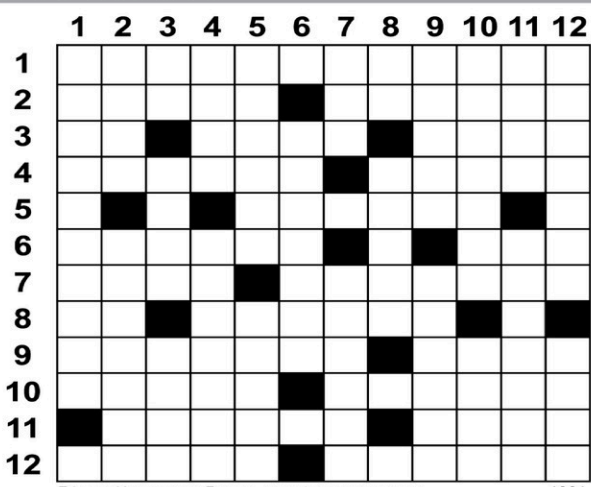
« Je trouvais que j'aurais pu faire mieux l'an dernier, a-t-il admis. En visant le top-6, ça m'amène en grande finale. Une fois rendu là, tout peut arriver. [...] Mon équipe et moi estimons que je fais partie du top-6 mondial, donc, c'est le résultat à viser. »

Barrette lancera ses Mondiaux par le keirin, le jeudi 28 février. Il sera du sprint individuel le samedi 2 mars.

Hugo Barrette a déjà engrangé beaucoup de points en vue de sa qualification pour les Jeux olympiques de Tokyo, en 2020.

PATRICK HAMILTON  
AGENCE FRANCE-PRESSE

### MOTS CROISÉS



Etienne Hannequart-Ferron www.hannequart.com 4001

#### HORIZONTALEMENT

- Bombe.
- Munie d'une carabine - Rongée.
- Conjonction - Destinations touristiques - Inspiration subite.
- Compter sur - Brisée.
- Intensité d'un son.
- Souhaitées - Cheveux rebelles.
- Lutte entre deux individus - Obliger à subir.
- De même - Déclarée.
- Crotale - Substance éliminée par les reins.
- Courrier électronique - Opposé à l'endroit.
- Mis à sa place - Titre, dans l'Empire ottoman.
- On en fait des cosses - Hirondelle de mer.

- Post meridiem - Salive - Femme d'un roi.
- Partie centrale d'un cyclone tropical - Serpent d'Australie.
- Piquant - Mettre bas.
- Dégradation du relief.
- A elle - Changées de postes.
- Symbole chimique - Partie tendre et charnue des légumes.
- Sculpture - Travail.
- Mises en vente - Crier.
- Rivière africaine - Criquet migrateur.
- Empêcher de tomber - A la forme d'une lettre.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12  
1 D E P O I T T R A I L L E  
2 E P A I S I N D I E N  
3 S E N O T A A C U L  
4 T E S T E R C H E R I  
5 O N K T E F L O N S  
6 U N I C I F A C I L E  
7 C A S H L A I D E U R  
8 H I A P E U R E C  
9 E V E R E S T S K I E  
10 S E M E R R E T I F S  
11 T E S T E E I L E S  
12 M E U T E S O N O R E

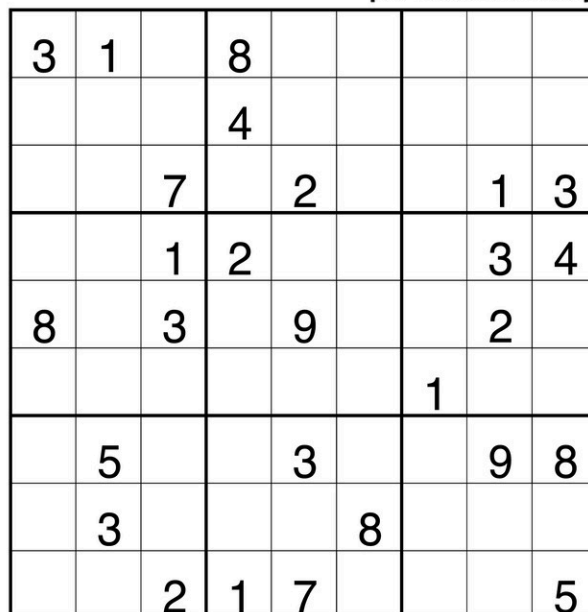
#### VERTICALEMENT

- Fanfaronnade.
- Air chanté par un soliste - Sa chenille est nuisible à la vigne.

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

### SUDOKU

par Fabien Savary



Niveau de difficulté : DIFFICILE

4137

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

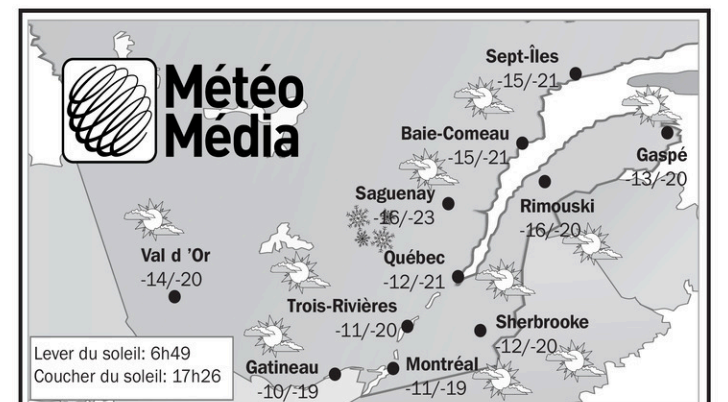
#### Solution du dernier numéro

6	2	5	1	8	7	3	9	4
9	4	7	2	5	3	6	8	1
3	1	8	4	6	9	7	2	5
5	9	3	8	7	1	2	4	6
4	7	2	5	9	6	8	1	3
8	6	1	3	2	4	9	5	7
7	3	4	9	1	2	5	6	8
1	5	9	6	3	8	4	7	2
2	8	6	7	4	5	1	3	9

4136

### SUDOKU : le logiciel

10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary  
En exclusivité sur le site des Mordus  
www.les-mordus.com



Canada	Auj.	Demain	Le Monde	Auj.	Demain
Edmonton	Nei -4/-13	Var -8/-17	Londres	Var 12/9	Var 13/8
Moncton	Sol -10/-18	Sol -11/-19	Los Angeles	Sol 15/6	Ave 15/8
Saint-Jean	Sol -9/-15	Sol -8/-12	Mexico	Sol 26/9	Sol 25/8
Toronto	Var -4/-12	Nei -1/-3	New York	Sol 2/-5	Nei -1/-3
Vancouver	Mel 3/-1	Nei 5/-1	Paris	Sol 11/1	Var 13/5
Winnipeg	Sol -14/-17	Var -10/-17	Tokyo	Plu 14/5	Sol 17/6

Montréal	Ce soir	Demain	Judi	Vendredi
Aujourd'hui -11	-19	-8/-10	2/-9	-1/-12
Généralement ensoleillé.	Généralement dégage.	Ciel variable.	Faible neige (pdp 80%).	Ensoleillé.

Québec	Ce soir	Demain	Judi	Vendredi
Aujourd'hui -12	-21	-10/-14	-7/-11	-4/-12
Généralement ensoleillé.	Généralement dégage.	Généralement ensoleillé.	Neige (pdp 80%).	Ensoleillé.

Gatineau	Ce soir	Demain	Judi	Vendredi
Aujourd'hui -10	-19	-6/-9	3/-8	1/-9
Généralement ensoleillé.	Généralement dégage.	Quelques flocons (pdp 40%).	Quelques flocons (pdp 80%).	Ensoleillé.

Météo Média  
meteomedia.com/video

IMPRÉVISIBLE.  
COMME PRÉVU !

DÉCOUVREZ-EN PLUS

# La vie reprend tranquillement son cours en Haïti

EVENS SANON, DANICA COTO  
À PORT-AU-PRINCE  
ASSOCIATED PRESS

Les entreprises et les bureaux gouvernementaux ont rouvert leurs portes tranquillement en Haïti, lundi, après plus d'une semaine de manifestations violentes provoquées par l'explosion de l'inflation et les allégations de corruption contre le gouvernement.

Les transports publics ont repris leurs activités dans la capitale, à Port-au-Prince, où les gens ont recommencé à faire la file pour se procurer de la nourriture, de l'eau et de l'essence.

Pendant ce temps, des équipes retiraient les barricades érigées dans les rues lors des manifestations organisées pour réclamer la démission du président Jovenel Moïse.

Le président a refusé de démissionner, mais son premier ministre, Jean-Henry Céant, a annoncé pendant la fin de semaine qu'il avait accepté de réduire certains budgets gouvernementaux de 30 %, de limiter les voyages pour les représentants du gouvernement et d'abolir tous les privilèges non essentiels dont ces derniers bénéficiaient, dont les cartes d'appel.

M. Céant s'est aussi engagé à enquêter sur le présumé détournement de fonds d'un programme vénézuélien permettant à Haïti d'acheter du pétrole au rabais. Il a aussi ordonné un audit judiciaire dans toutes les sociétés d'État.

Mais plusieurs Haïtiens sont demeurés prudents face à ces promesses et, d'ailleurs, les écoles sont restées fermées lundi, par crainte que de nouvelles violences n'éclatent.

« Le gouvernement fait des déclarations qui ne changent rien à ce point-ci », a déclaré Hector Jean, un chauffeur de taxi à moto qui attendait des clients.

**Le taux d'inflation explose depuis 2014 dans ce pays où environ 60 % des quelque 10,5 millions d'habitants vivent avec moins de 2 \$US par jour**

M. Jean a récemment dû déboursier 600 gourdes (6 \$US) pour un gallon d'essence, ce qui représente le double de ce qu'il paie habituellement. Il n'a pu trouver de client qui peut se permettre de payer des trajets plus dispendieux.

« C'est vraiment difficile d'amener quelque chose à la maison, a-t-il confié. J'ai trois enfants. »

Les prix d'autres biens ont doublé dans les dernières semaines en Haïti : un sac de riz coûte maintenant 18 \$US, et une boîte de haricots secs environ 7 \$US.

Le taux d'inflation explose depuis 2014 dans ce pays où environ 60 % des quelque 10,5 millions d'habitants vivent avec moins de 2 \$US par jour. Selon un nouveau rapport de l'Agence des États-Unis pour le développement international, environ la moitié du pays est sous-alimenté.



Le grand patron de Facebook, Mark Zuckerberg, avait refusé de se présenter en commission parlementaire l'an dernier. Les députés britanniques lui avaient cependant réservé une place aux auditions.

GABRIEL SAINHAS / UK PARLIAMENT / AGENCE FRANCE-PRESSE

III ROYAUME-UNI

## Les députés veulent encadrer les « gangsters numériques »

MARTINE PAUWELS  
À LONDRES  
AGENCE FRANCE-PRESSE

Les réseaux sociaux, en particulier Facebook, doivent être davantage régulés afin de les empêcher d'agir comme des « gangsters numériques » et de publier des infos (*fake news*), ont conclu des parlementaires britanniques dans un rapport très critique publié lundi.

« Les entreprises comme Facebook ne devraient pas être autorisées à se comporter comme des « gangsters numériques » dans le monde en ligne, en se considérant au-dessus des lois », souligne la Commission sur le numérique, la culture, les médias et le sport de la Chambre des communes dans un rapport.

Durant plus d'un an, cette commission a enquêté sur le phénomène des fausses nouvelles et son impact sur les récents scrutins au Royaume-Uni, dont le référendum sur le Brexit en juin 2016, s'attardant principalement sur les pratiques de Facebook.

Le géant américain est empêtré dans plusieurs affaires, comme les accusations d'ingérence russe sur sa plateforme dans l'élection présidentielle

américaine de 2016, mais aussi le scandale de l'exploitation par la firme Cambridge Analytica de données d'utilisateurs à leur insu à des fins politiques, de même qu'une faille de sécurité ayant conduit au piratage de millions de comptes.

Pour lutter contre les « contenus préjudiciables » ou « illégaux » et protéger les données personnelles des utilisateurs, le rapport d'une centaine de pages recommande l'instauration d'un « code de déontologie contraignant », dont le respect serait assuré par un régulateur indépendant, habilité à déclencher des poursuites judiciaires et à infliger de lourdes amendes.

Le président de la commission, Damian Collins, a dit à l'AFP espérer que « d'ici la fin de l'année, il y ait une solide proposition de législation » établissant le fonctionnement de ce régulateur. « Ces entreprises ne sont pas juste des plateformes », « ne sont pas neutres » et ont une « responsabilité limitée pour le contenu posté » a souligné M. Collins.

Se disant « ouvert à une réglementation significative », Facebook a assuré ne pas avoir attendu la publication du

rapport pour agir. « Nous avons déjà opéré des changements substantiels pour que toute annonce politique sur Facebook soit autorisée, mentionne son financement et soit ensuite classée dans des archives consultables durant sept ans », a détaillé Karim Pallant, responsable de la politique publique de Facebook au Royaume-Uni, dans un communiqué transmis à l'AFP.

Il a affirmé que l'entreprise avait « triplé la taille de l'équipe œuvrant à détecter et protéger les utilisateurs de mauvais contenus [en la portant] à 30 000 personnes et investi massivement dans l'apprentissage automatique, l'intelligence artificielle et la technologie de vision par ordinateur pour aider à empêcher ce type d'abus ».

Le ministre de la Culture, Jeremy Wright, s'entretiendra cette semaine aux États-Unis avec des représentants des géants Google, Facebook, Twitter et Apple, a indiqué un porte-parole du gouvernement.

L'exécutif devra aussi publier un « livre blanc » dans le courant de cette année, énonçant des propositions pour sécuriser davantage les réseaux sociaux.

## AVIS LÉGAUX ET APPELS D'OFFRES

téléphone : 514 985-3452  
télécopieur : 514 985-3340

Courriel :  
avisdev@ledevoir.com

### Appel d'offres

Montréal

Direction générale adjointe –  
Services institutionnels  
Service de l'approvisionnement

Appel d'offres : 18-17359

Liens loués pour la transmission de données et l'accès internet

L'ouverture des soumissions prévue pour le mardi 19 février 2019 est reportée au mardi 26 février 2019 à 13 h 30 dans les locaux du Service du greffe de l'hôtel de ville.

Fait à Montréal, le 19 février 2019

Le greffier de la Ville,  
Yves Saindon, avocat

### Appel d'offres

Montréal

Direction générale adjointe –  
Services institutionnels  
Service de l'approvisionnement

Appel d'offres : 19-17417

Acquisition d'une solution de gestion de file d'attente et de rendez-vous en ligne

L'ouverture des soumissions prévue pour le mardi 19 février 2019 est reportée au mardi 26 février 2019 à 13 h 30 dans les locaux du Service du greffe de l'hôtel de ville.

Fait à Montréal, le 19 février 2019

Le greffier de la Ville,  
Yves Saindon, avocat

### Appel d'offres

Montréal

Direction générale adjointe –  
Services institutionnels  
Service de l'approvisionnement

Appel d'offres : 19-17406

Services d'interprètes et de traducteurs judiciaires à la cour municipale de la Ville de Montréal

L'ouverture des soumissions prévue pour le mardi 19 février 2019 est reportée au jeudi 28 février 2019 à 13 h 30 dans les locaux du Service du greffe de l'hôtel de ville.

Fait à Montréal, le 19 février 2019

Le greffier de la Ville,  
Yves Saindon, avocat

### AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE

Prenez avis que, à la suite du décès de Jean-Claude LIGONDE, en son vivant domicilié au 65 rue Ponsard, Laval, Québec, H7K 1E9, survenu le 12 octobre 2017, un inventaire de ses biens a été dressé par Sara-Claudia LIGONDE et peut être consulté par les intéressés à l'étude de Me Geneviève Drolet, notaire, située au 2183, Boul. des Laurentides, suite 215, Laval, Québec, H7K 2J3. Téléphone : 450-933-7776. Fait à Laval, le 14 février 2019. Sara-Claudia LIGONDE

### AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE

(C.c.Q., art. 795)  
Prenez avis que feu André FERLAND, en son vivant domicilié au #2C-6000, chemin Deacon, Montréal, province de Québec, H3S 2T9, est décédé le 13 novembre 2018. Un inventaire de ses biens a été dressé par Me Martin Lord, le liquidateur successoral, conformément à la Loi et peut être consulté par les intéressés, aux bureaux de ROBINSON SHEPPARD SHAPIRO, s.e.n.c.r.l. situés au 4600-800, rue du Square-Victoria, Montréal, province de Québec, H4Z 1H6, pendant les heures de bureau. Me Martin Lord, liquidateur

Faites marcher votre cerveau, il a besoin d'exercice!

Adoptez un mode de vie sain. Améliorez la santé de votre cerveau durant toute votre vie et aidez à réduire votre risque d'être atteint de la maladie d'Alzheimer en mangeant sainement, en restant actif et en surveillant vos chiffres (tension artérielle, glycémie, cholestérol et poids).

Faites le lien pour améliorer la santé de votre cerveau. Visitez le [www.alzheimer.ca](http://www.alzheimer.ca) ou communiquez avec votre société Alzheimer régionale. Société Alzheimer

### Avis public

Montréal

Avis est donné qu'une assemblée ordinaire du conseil municipal aura lieu :

Date le lundi 25 février 2019, à 13 h  
Lieu Salle du conseil de l'hôtel de ville  
275, rue Notre-Dame Est  
(métro Champ-de-Mars)

Veillez noter que la période de questions du public n'aura pas lieu au début de l'assemblée mais à 19 h. Les personnes qui désirent poser des questions doivent se présenter entre 17 h et 18 h 30 au rez-de-chaussée de l'édifice Chaussegros-de-Léry situé au 303, rue Notre-Dame Est pour obtenir un numéro d'inscription. Toutefois, les personnes à mobilité réduite peuvent se présenter à l'hôtel de ville, situé au 275, rue Notre-Dame Est, en utilisant l'accès situé au 510, rue Gosford. Le tirage au sort déterminant l'ordre dans lequel les personnes pourront poser leur question se déroulera au 303, rue Notre-Dame Est à compter de 18 h 30. Il est impératif d'avoir en sa possession une preuve d'identité avec photo aux fins de son inscription. À défaut, une personne ne pourra être inscrite. Les personnes inscrites recevront une carte d'identification qui leur permettra d'accéder à la salle du conseil municipal afin de pouvoir poser leur question.

Prenez note que dans l'éventualité où l'assemblée devait se prolonger le mardi 26 février 2019, la période d'inscription débutera à 8 h 30 et le tirage au sort se déroulera à compter de 9 h, et ce, au même endroit, soit dans l'édifice Chaussegros-de-Léry situé au 303, rue Notre-Dame Est.

Les personnes inscrites à la période de questions du conseil accèdent à l'hôtel de ville par la porte du côté est (510, rue Gosford).

La salle est équipée d'un système d'aide à l'audition. Pour y avoir accès, il suffit de syntoniser la fréquence 100,3 sur la bande FM de votre baladeur. De plus, un service d'interprétation pour les personnes ayant des limitations auditives est offert sur demande, sous réserve de la disponibilité d'interprètes. Veuillez communiquer, au moins 3 jours ouvrables à l'avance, au 514-872-3142.

### SERVICE DE HALTE-GARDERIE

La Ville de Montréal offre un service de halte-garderie temporaire lors des périodes de questions du lundi soir, soit entre 17 h et 22 h, et du mardi matin, si la séance se poursuit, entre 8 h 30 et 10 h 30. Ce service gratuit est disponible sans réservation et offert par des éducatrices et éducateurs professionnels bilingues (français/anglais).

À leur arrivée, les parents devront remplir un court formulaire afin d'encadrer la sécurité alimentaire, l'accès à l'enfant et s'assurer du bien-être de ce dernier. Le parent devra également prévoir les aliments, les couches et les crèmes au besoin.

Fait à Montréal, le 19 février 2019

Le greffier de la Ville,  
Yves Saindon, avocat

### AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS

Veillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée. En cas d'erreur de l'éditeur, sa responsabilité se limite au coût de la parution.

### Avis public

Montréal

Avis est donné qu'une assemblée ordinaire du conseil d'agglomération aura lieu :

Date le jeudi 28 février 2019, à 17h  
Lieu Salle du conseil de l'hôtel de ville  
275, rue Notre-Dame Est  
(métro Champ-de-Mars)

Une période de questions du public est prévue au début de l'assemblée. Les personnes qui désirent poser des questions doivent se présenter entre 15 h et 16 h 30 au rez-de-chaussée de l'édifice Chaussegros-de-Léry situé au 303, rue Notre-Dame Est pour obtenir un numéro d'inscription. Toutefois, les personnes à mobilité réduite peuvent se présenter à l'hôtel de ville, situé au 275, rue Notre-Dame Est, en utilisant l'accès situé au 510, rue Gosford. Le tirage au sort déterminant l'ordre dans lequel les personnes pourront poser leur question se déroulera au 303, rue Notre-Dame Est à compter de 16 h 30. Il est impératif d'avoir en sa possession une preuve d'identité avec photo aux fins de son inscription. À défaut, une personne ne pourra être inscrite. Les personnes inscrites recevront une carte d'identification qui leur permettra d'accéder à la salle du conseil municipal afin de pouvoir poser leur question.

Les personnes inscrites à la période de questions ainsi que les personnes intéressées à assister aux délibérations du conseil accèdent à l'hôtel de ville par la porte du côté est (510, rue Gosford).

La salle est équipée d'un système d'aide à l'audition. Pour y avoir accès, il suffit de syntoniser la fréquence 100,3 sur la bande FM de votre baladeur. De plus, un service d'interprétation pour les personnes ayant des limitations auditives est offert sur demande, sous réserve de la disponibilité d'interprètes. Veuillez communiquer, au moins 3 jours ouvrables à l'avance, au 514-872-3142.

Fait à Montréal, le 19 février 2019

Le greffier de la Ville,  
Yves Saindon, avocat

### HEURES DE TOMBÉE

Avis légaux et appels d'offres

Les réservations doivent être faites avant 16 h pour publication deux (2) jours plus tard.

Publications du lundi :

Réservations avant 11 h le vendredi

Publications du mardi :

Réservations avant 16 h le vendredi



Les petits frères des Pauvres

La famille des personnes âgées seules

Pour donner

1.866.627.8653

SLA : 3 lettres du mot paralysie

La SLA vous enlève TOUT, sauf votre lucidité

Aidez-nous à vaincre cette maladie mortelle qui tue 3 Québécois par semaine !



SOCIÉTÉ DE LA SCLÉROSE LATÉRALE AMYOTROPHIQUE DU QUÉBEC (SLA-Québec)  
(514) 725-2653  
1-877-725-7725  
(sans frais)



Des Indiens rendent hommage aux paramilitaires tués jeudi dernier, alors qu'un convoi de 78 autocars a été percuté par une voiture chargée de 335 kilos d'explosifs.

DIBYANGSHU SARKAR AGENCE FRANCE-PRESSE

III INDE

## « On est en train de faire du Cachemire un grand Gaza »

L'attentat de Pulwama, qui a tué 41 paramilitaires indiens jeudi, marque un tournant dans l'histoire sanglante de la région

LAURENCE DEFRANOUX  
LIBÉRATION

Dans une Inde qui voue au cricket une ferveur quasi religieuse, le symbole révèle l'ampleur de cette nouvelle crise entre les deux voisins : lundi, le grand portrait d'Imran Khan, ancien champion du monde de cricket et premier ministre du Pakistan depuis juillet dernier, qui ornait le restaurant du très chic Cricket Club of India, à Bombay, a été recouvert d'une bâche blanche.

Avec le doublement des taxes sur l'importation des produits pakistanais, c'est la première étape des représailles menées par l'Inde contre son voisin, depuis l'attentat de Pulwama, jeudi 14 février.

Ce jour-là, un convoi de 78 autocars transportant 3000 paramilitaires indiens dans la province indienne du Jammu-et-Cachemire a été percuté par une voiture chargée de 335 kilos d'explosifs. L'attaque a fait au moins 41 morts et a été revendiquée par le Jaish-e-Mohammed (JeM), un groupe terroriste islamiste basé au Pakistan qui compte une cinquantaine de combattants au Cachemire indien.

Les deux puissances nucléaires se disputent depuis 1947 et la partition de l'Empire britannique la région himalayenne du Cachemire, peuplée en majorité de musulmans. Depuis 1989, la partie indienne, le Jammu-et-Cachemire, est le théâtre d'une guérilla indépendantiste, menée avec la bénédiction d'Islamabad. Mais l'attentat de Pulwama marque un tournant de trois décennies de conflit.

D'une part par le nombre de victimes et l'émotion générée, mais aussi par le fait que le kamikaze soit un Cachemirien et non un Pakistanais. « Les attentats-suicides à la voiture-bélier sont très rares dans la région, et une telle quantité d'explosifs ne peut pas venir du Pakistan, elle n'aurait jamais pu franchir la Ligne de contrôle [ligne de démarcation très surveillée], explique Christophe Jaffrelot, chercheur au Ceri-Sciences Po, à Paris. Si l'on en croit ses parents, le terroriste a rejoint le Jaish-e-Mohammed il y a un an, poussé dans les bras des terroristes par les humiliations subies de la part des forces de l'ordre indiennes. On est devant une "indianisation" de l'action terroriste. Cela ne dédouane pas le Pakistan qui les forme, mais cela relativise la responsabilité des forces étrangères. Et surtout,

### Neuf morts dans une fusillade entre armée et insurgés

Srinagar — Neuf personnes sont mortes lundi au Cachemire indien dans une opération militaire contre des insurgés, en riposte à l'attentat qui a tué 41 paramilitaires dans la région la semaine dernière. Tôt dans la journée, les forces de sécurité ont mené un raid contre une cache rebelle présumée dans le district de Pulwama où s'est produit l'attentat, à une trentaine de kilomètres au sud de Srinagar, la grande ville de la vallée du Cachemire. Quatre soldats, un policier, trois rebelles du groupe islamiste Jaish-e-Mohammed (JeM) — basé au Pakistan et qui a revendiqué l'attentat —, ainsi qu'un civil, sont morts dans l'échange de feu entre armée et insurgés qui a suivi, d'après des sources policières et militaires.

Agence France-Presse

cela pose la question de la gestion de la zone par le BJP, le parti au pouvoir depuis quatre ans. »

#### « Impunité chronique »

Depuis le début de la rébellion, le Jammu-et-Cachemire et ses 13 millions d'habitants ont été mis sous surveillance étroite des forces de l'ordre indiennes, au point de devenir la région la plus militarisée au monde avec 500 000 à 700 000 soldats présents. Et un enfer pour ses habitants, particulièrement les jeunes, considérés comme des terroristes en puissance, bien que la région n'abrite « que » 250 à 300 terroristes.

En trente ans, le conflit aurait fait 70 000 victimes et un nombre incalculable de blessés. Depuis 2014 et l'arrivée au pouvoir du nationaliste hindou Narendra Modi, qui s'affiche comme l'homme fort de l'Inde, la pression s'est faite plus intense.

En juin dernier, après la publication d'un rapport des Nations unies, le Haut-Commissaire de l'ONU pour les droits

de l'homme avait dénoncé « l'impunité chronique pour les violations commises par les forces de sécurité » au Cachemire et « les souffrances indicibles de millions de personnes ».

New Delhi, qui s'obstine depuis toujours à refuser toute offre de médiation en arguant d'une « affaire interne », a rejeté le rapport et est resté sourd aux propositions de négociations du premier ministre Imran Khan. Ce qui explique peut-être le silence de la communauté internationale après l'attaque de Pulwama.

En 2016, la mort d'un leader rebelle de 21 ans, Burhan Wani, suivie de manifestations réprimées dans le sang et de la mort de 145 civils, avait nourri un nouvel esprit de révolte chez les jeunes Cachemirais.

Une colère récupérée par les groupes terroristes islamistes pakistanais, le JeM et le Lashkar-e-Taiba (LeT), responsable des attentats de Bombay de 2008, qui avaient fait 166 victimes.

« Tous deux sont proches du pouvoir pakistanais et des services secrets. Pour un coût modeste, l'armée pakistanaise obtient un avantage immense à éviter tout rapprochement susceptible d'aboutir à des pourparlers de paix entre les deux pays. Cela lui permet de maintenir son prestige, de justifier la présence d'une si grande armée qui pèse sur 30 à 40 % du budget du pays, alors que l'économie est dans un état lamentable et le déficit chronique », reprend le chercheur du Ceri.

Côté indien, à quelques semaines des élections générales, l'attaque de Pulwama pourrait être l'occasion de remobiliser la nation indienne derrière le premier ministre, qui doit faire face au chômage des jeunes et à l'aggravation des inégalités.

Dans un climat favorable à l'islamophobie, attisé par des médias et des élus ultranationalistes, une véritable chasse à l'homme a été lancée à travers le pays ce week-end contre les Indiens originaires du Cachemire, des marchands ont dû fermer boutique, des jeunes ont été molestés et deux universités ont annoncé qu'elles n'accueilleraient plus d'étudiants cachemirais.

« On assiste à une rage incroyable qui alimente la spirale infernale. Les Cachemirais vont se sentir encore moins des citoyens indiens. On est en train de faire du Cachemire un grand Gaza et de créer un problème qui va durer des siècles », conclut Christophe Jaffrelot.

III ÉTATS-UNIS

## État d'urgence : le décret de Trump attaqué en justice

AGENCE FRANCE-PRESSE  
À SAN FRANCISCO

Une coalition de 16 États américains a déposé un recours en justice lundi à San Francisco contre le gouvernement du président Donald Trump pour sa décision de décréter l'urgence nationale afin de construire un mur à la frontière avec le Mexique.

La plainte, déposée devant un tribunal fédéral en Californie, estime que l'ordonnance du président contrevient à deux dispositions constitutionnelles, l'une définissant les procédures législatives, l'autre attribuant au Congrès le dernier mot en matière de financement public.

Elle avance également que le département de la Sécurité intérieure a enfreint la loi sur la protection de l'environnement en n'évaluant pas l'impact environnemental du mur en Californie et au Nouveau-Mexique.

Selon les plaignants, Donald Trump a ainsi « plongé le pays dans une crise constitutionnelle de son propre fait ».

Cette initiative avait été annoncée auparavant par le procureur général de Californie, Xavier Becerra. Il affirmait que son État et d'autres étaient dans leur droit, car ils risquaient de perdre de l'argent destiné notamment à des projets militaires et à l'aide d'urgence en cas de catastrophe.

Outre la Californie, la coalition réunit les États du Colorado, du Connecticut, du Delaware, d'Hawaï, de l'Illinois, du Maine, du Maryland, du Michigan, du Minnesota, du Nevada, du New Jersey, du Nouveau-Mexique, de New York, de l'Oregon et de la Virginie.

Au-delà des opposants démocrates, plusieurs sénateurs républicains ont critiqué la déclaration d'urgence en affirmant qu'elle créait un précédent dangereux et outrepassait les pouvoirs de l'exécutif.

Donald Trump avait signé vendredi une déclaration d'urgence nationale, procédure qui devrait lui permettre de contourner le Congrès afin de débloquer des fonds fédéraux (notamment destinés au Pentagone) et construire le mur censé endiguer l'immigration clandestine.

Au total, et en comptabilisant la somme de 1,4 milliard de dollars débloquée par le Congrès, il pourrait, selon la Maison-Blanche, disposer de quelque 8 milliards pour la construction de cet édifice, une de ses principales promesses de campagne.

Le désaccord entre le camp Trump et la majorité démocrate à la Chambre des représentants a entraîné un *shutdown* (fermeture partielle de l'administration) record de 35 jours.

III SYRIE

## Les djihadistes du groupe EI sommés de se rendre

ROUBA EL HUSSEINI  
À BAGHOUZ  
AGENCE FRANCE-PRESSE

Les djihadistes du groupe armé État islamique (EI) retranchés dans leur ultime réduit de l'est de la Syrie n'ont d'autre choix que la capitulation, averti lundi une alliance arabo-kurde soutenue par Washington, à l'offensive contre le dernier lambeau du « califat ».

Cet avertissement intervient alors que les ministres européens des Affaires étrangères se sont réunis à Bruxelles, discutant notamment de l'appel du président américain, Donald Trump, à rapatrier les étrangers ayant rallié le groupe EI, et retenus aujourd'hui par la force arabo-kurde.

À son apogée, le groupe EI avait attiré des milliers d'étrangers dans les régions qu'il avait conquises dès 2014 en Syrie et en Irak. Mais du « califat » autoproclamé, il ne reste plus qu'une poche de moins d'un demi-kilomètre carré, à Baghouz, village de la province de Deir Ezzor aux confins orientaux de la Syrie.

L'offensive des Forces démocratiques syriennes (FDS) bute toutefois sur la résistance d'une poignée de djihadistes jusqu'au-boutistes.

Depuis une position des FDS tout près du front, une journaliste de l'AFP a pu observer lundi le bout de territoire qui reste encore aux mains du groupe EI : quelques personnes se déplacent entre des tentes blanches, dont une femme tout de noir vêtue et des hommes masqués.

« Vous voyez ces gens, qui se déplacent derrière le camion-citerne. Il n'est pas clair s'il s'agit de combattants ou de civils », explique à l'AFP un combattant des FDS.

Retranchés pour la plupart dans des tunnels, sous un océan de mines, les djihadistes empêchent la sortie de centaines de civils transformés en « boucliers humains », selon les FDS et la coalition internationale dirigée par Washington.

Selon une source au fait des opérations militaires, des « centaines » de combattants du groupe EI auraient réclamé leur transfert vers la province d'Idlib, tenue par un autre groupe djihadiste dans le nord-ouest de la Syrie. Ils exigent d'être accompagnés par les derniers civils qui serviraient de « boucliers humains ».

Cette proposition aurait reçu une fin de non-recevoir, selon cette source ayant demandé l'anonymat.