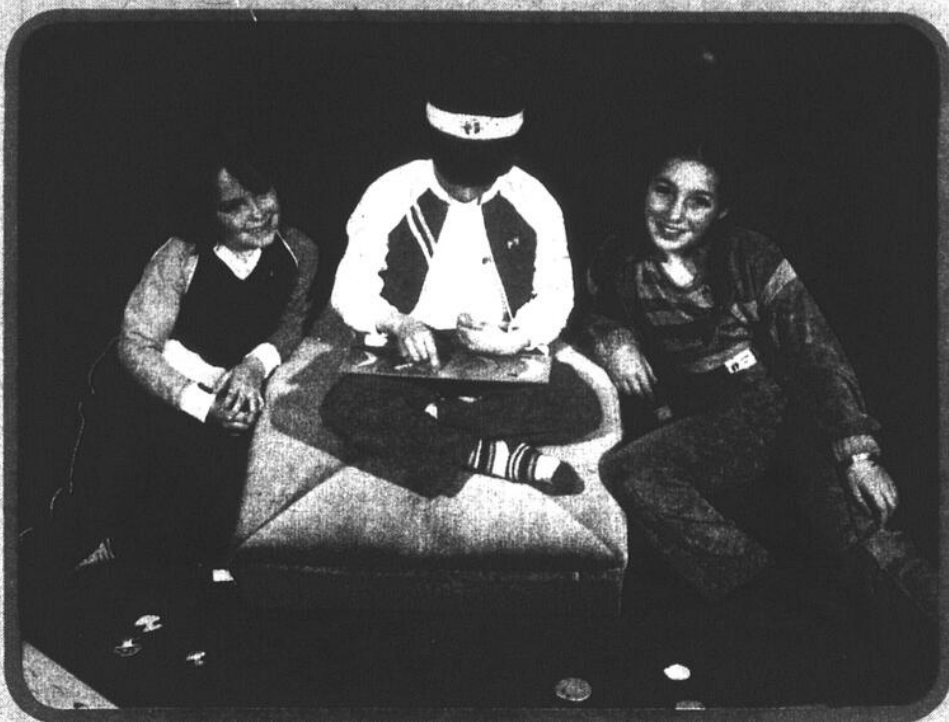


REFLET

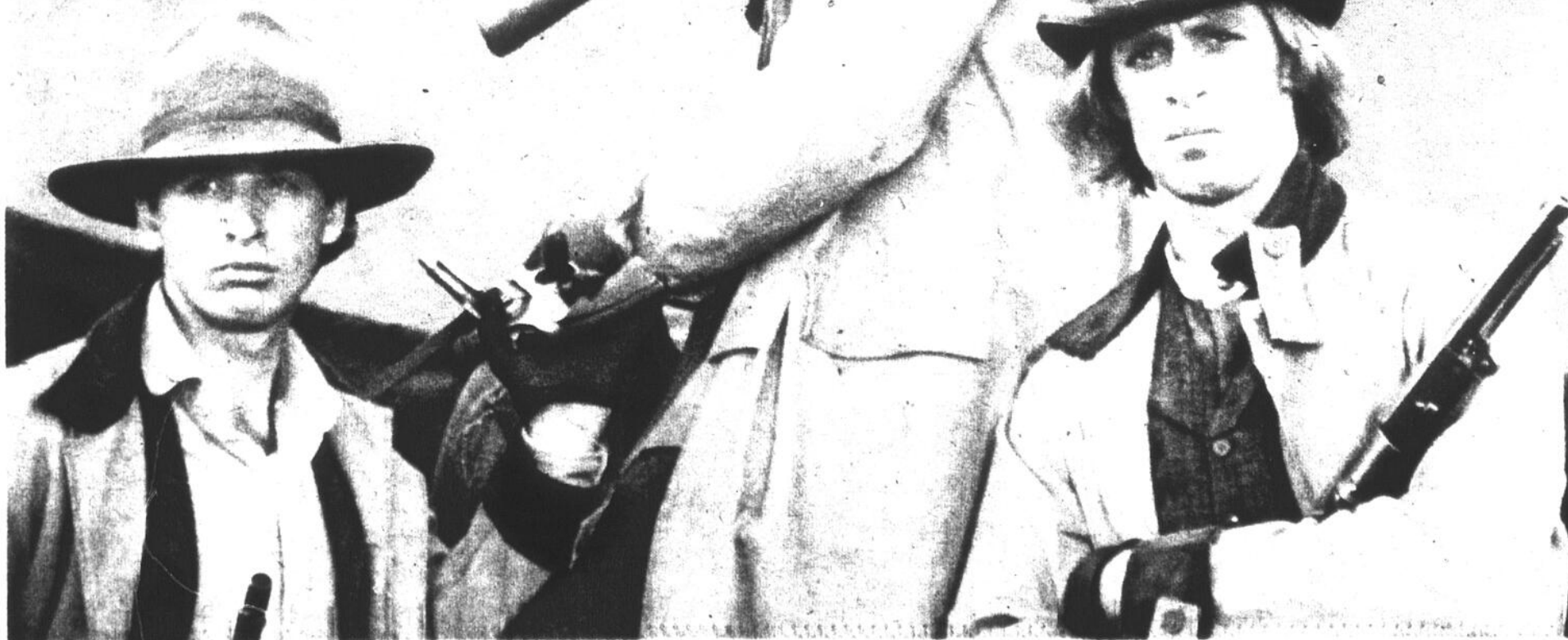
Dimanche-Matin



BOUTS D'CHOUX!
PAGE B63

*La fête
des Mères*
PAGE B62

**"THE LONG
RIDERS"**
Le renouveau
"western"
PAGES B2 - B3



Cartes sur table avec ANDRÉ LEJEUNE...

Depuis quelques semaines, André Lejeune écume littéralement les points chauds du show business (radio, télévision, journaux) pour mettre en lumière les vertus rétro d'un microsillon titré "Une Promesse". Le sien! Post-scriptum au bas de ses intentions: faire revivre 10 de ses plus intéressantes compositions en réprimant de halo de folklore qui semblait vouloir s'installer définitivement au-dessus de sa tête bouclée. Au contraire, l'homme insiste désormais sur les trente ans de métier qu'il a dans le corps à titre d'auteur-compositeur-interprète.

Mais voilà, toujours dans le cadre de cette activité de chanteur qui procède à la promotion de son disque, André Lejeune n'a pu bailloigner l'homme d'affaires qui, loin de sommeiller en lui, lui gobe les trois quarts de son temps.

Avec sa franchise un peu beauceronne, son énergie

de petit bulldozer et son côté comère-d'affaires, il possède l'art de se planter devant vous, de vous fixer dans le blanc des yeux pour vous convaincre finalement du marasme qui règne présentement dans l'industrie du disque. L'homme ne parle d'ailleurs pas au-travers de son chapeau: il lui en aura d'ailleurs coûté bien près de

texte Gaétan Chabot

200 000 dollars pour tirer ses conclusions. Somme qui lui permet, en outre, de les tirer publiquement...

Mais étalons les faits. Depuis trois ans, André Lejeune gère une petite compagnie de disque vouée à la production d'artistes débutants. "La relève", comme il se plaît à les appeler. Quant à lui, c'est un élément indépendant coincé parmi diverses multinationales. Avec un budget qui, com-

parativement à ces derniers, a l'air d'un gros bas de laine et surtout sa bonne volonté. N'oublions pas sa foi sincère en la "bonne chanson originale et commerciale". Mais c'était peu. Trop peu dans la conjoncture actuelle où Lejeune affirme que "rien ne marche au Québec, ces temps-ci, sinon Ginette Reno et mon disque qui part en flèche..."

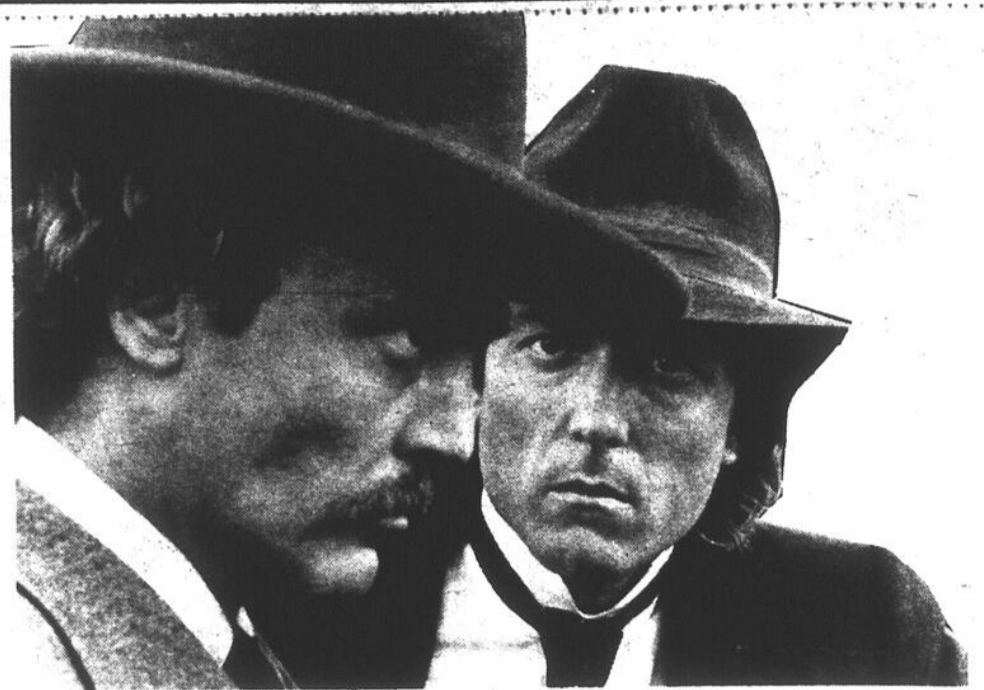
Quant à sa firme "Colibri" elle a englouti les espoirs de quatorze jeunes débutants en trois ans. Et autant d'enregistrements qui n'ont pas marché. Outre Danielle Jacques qui s'est mérité un auditoire solide grâce à un 45 tours... Mais les autres, néant!

Lejeune ne mâche pas ses mots. Encore moins ses idées sur la question. Le mal provient des aléas de la diffusion, cette quasi impossibilité d'obtenir l'assentiment des programmeurs à la radio. Selon lui, ils ont le pouvoir de tuer une chanson avec son chanteur, le temps qu'il faut de prendre la décision de ne pas l'insérer dans leur programmation. Et cela malgré le fait que Lejeune affirme avoir travaillé ses disques en fonction des normes radio-phoniques.

Mais ce blâme en est un à court terme. Plus loin il voit un mal tenace qui pourrait bien être la racine même de la mauvaise herbe: un contexte culturel qui favorise principalement les valeurs musicales étrangères. Mais ce débat est vieux comme la terre et Lejeune ne s'y aventure pas bien longtemps.

En outre, il considère que sa propre carrière à prospérer pendant 30 ans au détriment de l'intelligence musicale: "Les snobs et les intellectuels ne m'aiment pas, je le sais". Partant de là, Lejeune prônerait aisément un circuit parallèle où l'artiste pourrait faire affaire directement avec le public sans intermédiaires. Mais les aléas de "Colibri" prouvent le côté boiteux de l'entreprise.

En définitive, André Lejeune croit que l'artiste doit être une manière de superman afin de casser sa coquille, "renouveler ses forces quotidiennement" comme il se plaît à le définir. Mais les insuccès accumulés avec son recrutement de nouveaux artistes le navre surtout pour ces derniers. Lui il s'en tire plutôt bien. Mais reste que "Colibri" souffre actuellement d'un arrêt quasi total de production (sauf pour Lejeune lui-même et Jeannot Lessard) remettant aux calendres grecques la possibilité d'enregistrer à nouveau de jeunes artistes gonflés d'espoirs.



James et Stacey Keach/Jesse et Frank James

Ils ne sont pas des "stars" dans le sens hollywoodien du terme. Et ils ne sont pas non plus de ces "étoiles" filant à toute allure vers quelques obscures oubliettes.

D'âge, de culture et de mentalité diverses, ils sont assez bien représentatifs

par Manon Péclot

de cette nouvelle vague d'acteurs américains déferlant sur leur cinéma (et celui des autres). Et ce, avec un assez

visage nous est moins familier quoique sa carrière s'étend sur dix années: ayant débuté dans "The cowboys" aux-côtés de John Wayne.

Si les Carradine ont suivi les traces de leur père John, ce grand et digne acteur de "Stagecoach" et de nombres de films de série B (films d'horreur), les Quaid, pour leur part, ont réalisé le rêve de leur père "un acteur frustré dansant à claquettes d'un bord à l'autre de la maison". Les Québécois, d'ailleurs, reconnaîtront en Randy Quaid, l'un des personnages de "Duddy Kravitz". Par la suite, ce sympathique acteur préférant

"THE LO

impressionnant palmarès à leur actif.

Minutieux dans leur choix, confiants en leur talent et leur bonne étoile et pour la plupart, aussi musiciens, ils ne respectent dans le métier que le professionnalisme aiguisé jusqu'au bout des ongles. Et tous se veulent des acteurs de caractères. Ce que l'un d'eux traduira avec humour: "Qu'est-ce qu'un acteur de ce genre? Eh bien, n'importe qui n'étant pas Robert Redford..." (dixit Randy Quaid).

Ils sont David, Keith et Robert Carradine, Randy et Dennis Quaid, Stacey et James Keach et Christopher et Nicholas Quest.

David Carradine, le plus âgé et sûrement le plus connu de tous, a acquis sa popularité avec la série télévisée "Kung Fu" et a vraiment conquis ses jalons de grand acteur avec "Bound for glory" de Hal Ashby. Il a aussi été de "The serpent's egg" de Bergman: "Une fois n'est pas assez. On a été trop poli l'un envers l'autre au cours du tournage. Alors j'ai pour ainsi dire, perdu la première partie... Il faudrait donc que je retravaille avec lui" dit-il entre deux gorgées de tequilla. Avec son accent et sa drôle de démarche, il avouera aussi avoir de la difficulté à jouer des gens normaux. Il s'agit toujours de personnages quelque peu excentriques". De toute façon, ce Carradine aimerait bien sûr, tourner avec n'importe quel cinéaste de valeur. "Et je n'aime pas du tout l'idée que je ne pourrai jamais tourner avec John Ford, par exemple...". Et il a, bien sûr, tout aussi toujours voulu faire un film avec ses frères, Keith et Robert.

Les amateurs de Robert Altman, le connaissent bien ce Keith Carradine, pour l'avoir vu dans pas moins de trois films du réalisateur dont "Nashville": "Un plaisir pour tous les acteurs que de travailler avec Altman car il nous laisse beaucoup de liberté". Il a aussi été du premier film de Jeanne Moreau, "Lumière". En ce qui a trait à Robert, son

le drôlatique en lui (la comédie est son premier amour) nous a amusé dans "The last detail" et ému dans "Midnight express", entre autres. Quant à l'orientation de sa carrière qui soit dit en passant s'améliore d'année en année, il la définit le plus simplement du monde: "J'aime un bon rôle. C'est tout et aussi simple que cela". Et il y a Dennis Quaid qui a réussi à percer grâce au tremplin de "Breaking away", ce film de Peter Yates ayant enchanté les milliers d'Américains qui l'ont vu et aimé, l'an passé.

Et il y a Stacey et James Keach d'où sont issue autant le projet de "The long riders" que de l'idée d'un générique "fraternel". Ayant débuté dans l'excellent "Fat city" de John Huston, Stacey Keach est un vétéran du film et de la télé (il y a eu une série policière). On l'a aussi vu se ballader dans les rues montréalaises pour les besoins de "Two solitudes". "Je me suis associé à mon frère pour ce film d'abord parce que je voulais qu'il soit une ouverture pour lui, qu'il se fasse connaître grâce à lui. Et puis, parce qu'il est intéressant de faire un film sur le système de valeurs du temps de Jesse James et de sa bande: en cette période, la préoccupation avec cette bande était si totale qu'il a été difficile de ne pas sympathiser avec ses membres lors des recherches et du tournage, quoiqu'ils fussent des voleurs et des meurtriers". Quant à James Keach, malgré de nombreuses apparitions à la télé, il nous est presque inconnu. "Incarnant Jesse James est un de mes rêves d'enfant" dira-t-il et expliquant par le fait même pourquoi l'idée lui est venue de créer ce film.

Inconnus aussi sont les frères Quest mais leurs carrières s'inscrivent sous le même signe que les autres. Ou plutôt leur approche face au métier et à ceux qui le pratiquent. Ainsi, comme tous les autres, les Quest résident dans les environs de Los Angeles mais ils n'en sont pas pour autant des résidents typiques. "La stabilité émotionnelle est



André Lejeune

Le western revient au galop...

LOS ANGELES - Après des années de règne et un dernier beau soubresaut (western-spaghetti), le western hoquetait péniblement au cinéma. Ainsi, ayant ces six dernières années, été refusé deux fois par les gros studios américains, "The long riders" a finalement eu droit à un OK et à un petit budget (à l'échelle américaine) de 7 millions. Mais il lui aura tout de même fallu épicer l'offre d'un condiment pouvant lui donner un fumet bien particulier. Soit un générique réunissant des acteurs de même famille. On y retrouve donc les trois frères Carradine, les deux Keach, les deux Quaid et les deux Quest. Tout ce monde ainsi que d'autres membres de l'équipe, d'autre part, représentent une effervescente nouvelle génération d'acteurs hollywoodiens. Et la conférence de presse réunissant quatorze d'entre eux nous a offert une chance unique d'en tatonner le poulx. Rappelons que "The long riders" sera présenté en compétition officielle à Cannes, le 15 mai prochain et qu'il rappelle la vie de Jesse James et sa bande.

très importante pour un acteur qui vit ici. Et c'est pourquoi il est primordial de faire autre chose que son métier afin de ne pas perdre notre humanité en cours de route. Moi, par exemple, je pratique régulièrement certains sports comme le basketball et le football, pour m'aider en ce sens" dit Christopher Quest. Et Robert Carradine d'ajouter, "je ne tiens aucunement à être comme tout le monde ici. Soit me marier quatre ou cinq fois et avoir une bande d'enfants déséquilibrés à cause de cela."

Tout ce monde sont aussi de ceux "qui ne croient pas à la jalousie entre acteurs". Et c'est la moitié de la raison

pour laquelle le tournage de "The long riders", a été, et ce pour tous les membres de l'équipe sans exception, le plus beau. "Je sais que l'on dit souvent cela mais cette fois-ci, c'est vrai: on était comme une grande famille. Le soir, on campait près d'un bon feu et tout le monde, guitare en bandoulière, chantait en chœur" dit Amy Strycker. "J'ai eu plus de plaisir à tourner ce film que n'importe quel autre" dit le réalisateur Walter Hill ("The driver", "The warriors"). "Tout le monde était égaux entre eux. Et ça, c'est rare" dit Dennis Quaid.

Avec "The long riders" donc, le western revient au galop. Et si l'histoire

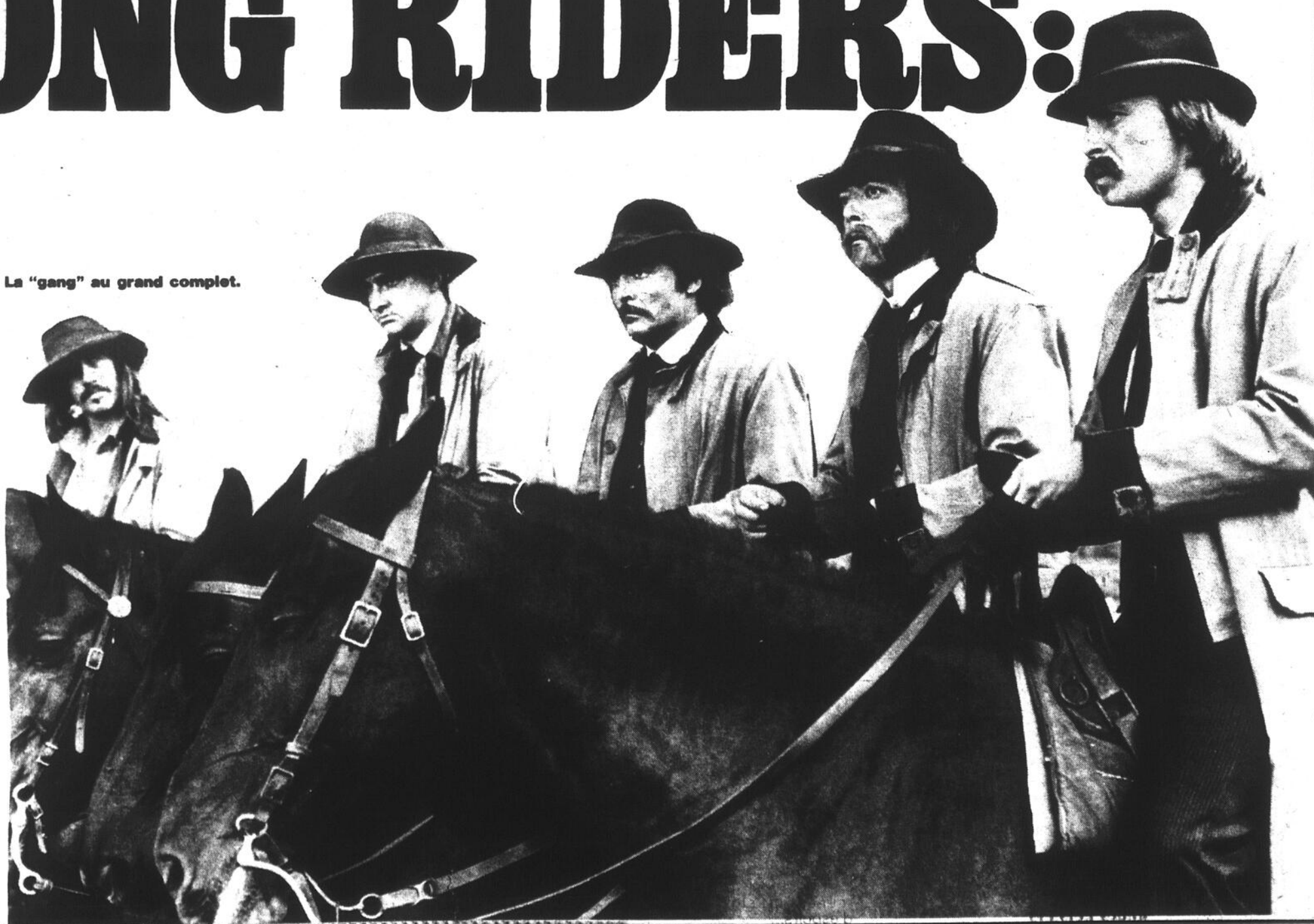
et les dialogues ne tiennent qu'à un fil, le film n'est pas inintéressant pour autant. Le réalisateur Walter Hill a su y voir... grâce à une forte et attachante intimité entre la caméra et les personnages. Et puis, il y a cet excellent choix (et direction) d'acteurs et de nouvelles têtes d'actrices à suivre. Certains y verront aussi une touche à la Sam Pechinpah avec l'utilisation de "slow motion" afin de "faire exploser la violence et la réalité", et, certains y verront aussi, une violence à la Bonnie & Clyde, dans les séquences de fusillades. L'omniprésente de la violence, ou plutôt du sang, a été de l'avis de tous ceux ayant participé

au film, nécessaire. "Il aurait été malhonnête d'avoir fait le film, sans sang" dit le réalisateur Walter Hill, en ajoutant, "parce que dans la scène où le sang gicle de partout, tout est basé sur des faits et gestes authentiques."

D'ailleurs, le film ne se veut pas une biographie définitive de Jesse James et des frères Younger car malgré des recherches intensives et la plupart du temps contradictoires, on en est jamais venu à un point et une conclusion finale. Certains points restent en forme de point d'interrogation... Quoiqu'il en soit, si le film s'avère un succès, on est déjà prêt à tourner un second volet.

LONG RIDERS"

La "gang" au grand complet.



CORDELIA
 DIM.: 1.00 - 3.10 - 5.15 - 7.20 - 9.30
 LE DAUPHIN 2 BROSSARD 1
 8800 RUE DES SAUVAGES 121 6000 TEL: 439-3700 MAIL: CHAMPLAIN

Laissez-vous séduire par "ELLE"...
BO DEREK
 CINE-PARC LAVAL-3
 LA SCALA ST-JEAN

C'est à grands coups de baisers, qu'une jeune femme décide de faire d'un minable athlète, le plus grand des champions!
BARBRA STREISAND RYAN O'NEAL
'TENDRE COMBAT'

Gagnant de 5 "OSCAR" MEILLEUR FILM DE L'ANNEE
Kramer contre Kramer
DUSTIN HOFFMAN
 CHAMPLAIN 1 VILLERAY
 BROSSARD 3 ODEON 1 - LAVAL
 CINE-PARC LAVAL-4 CINE-PARC VAUDREUIL 2
 MASCOUCHE 1 CINE-PARC BOUCHERVILLE-1

SUPERMAN LE FILM
 MARLON BRANDO - GENE HACKMAN
 CHRISTOPHER REEVE - MED BLATT
 JACKIE COOPER - GLENN FORD
 2 rues à l'est de Pie-IX
 JEAN-TALON CINE-PARC BOUCHERVILLE-2
 CINE-PARC ST-JEROME CINE-PARC ST-MATHIEU

Un film tout à fait rare par son intelligence, son humour et l'interprétation exceptionnelle de Patrick Dewaere.
Corneau sait nous tenir en haleine.
 Le meilleur film d'Alain Corneau et le meilleur rôle de Patrick Dewaere.
 Série noire occupe une place unique dans le cinéma français.
 Superbe! Le film le plus original de l'année.
 Touchant et admirable. Une merveille.

C'est L'Apocalypse
 Gagnant de 2 "OSCAR"
MARLON BRANDO (2e film aux Ciné-Parcs)
 CHAMPLAIN 2 CINE-PARC ODEON 1
 CREMAZIE CINE-PARC LAVAL-1
 CINE-PARC ODEON 2 ODEON 2 - LAVAL
 CINE-PARC LAVAL-2 CINE-PARC VAUDREUIL 1

Un grand cri de révolte contre toutes les vacheries du monde.
SÉRIE NOIRE
 Il est drôle, sympathique... c'est aussi le dernier des salauds.
PATRICK DEWAERE
 dans un film de **ALAIN CORNEAU**
 MYRIAM BOYER - MARIE TRINTIGNANT - BERNARD BLIER
 LE DAUPHIN 1 DIM.: 1.00 - 3.10 - 5.15 - 7.20 - 9.30

UNE GUERRE SANS MERCI VA COMMENCER
Le Commando des Tigres Noirs
 BEARI AUSSI: 2e FILM A CHAQUE CINE
 BROSSARD 2 VERDUN
 CINE-PARC ODEON 2 ODEON 2 - LAVAL
 CINE-PARC LAVAL-2 CINE-PARC VAUDREUIL 1

MOURIR ATUE-TETE
 UNE GROSSE COMEDIE!
Nous Maigrirons Ensemble
 LE CHAMPION
 2 grands succès réunis pour la 1ère fois!
 ROGER MOORE JAMES BOND 007
MOONRAKER

THE BLACK MARBLE
 DIM: 1.00 - 3.05 - 5.10 - 7.10 - 9.10
 BONAVENTURE 1 COTE-DES-NEIGES 1

THE CHANGELING GEORGE C. SCOTT
 DIM.: 1.00 - 3.05 - 5.10 - 7.15 - 9.20
SISSY SPACEK
Coal Miner's Daughter
 DIM: 12.05 - 2.15 - 4.45 - 7.00 - 9.10
Roger Moore "ffolkes"
 DIM: 1.30 - 3.30 - 5.30 - 7.30 - 9.30

ROY SCHEIDER
JAZZ
 DIM: 12.30 - 2.50 - 5.00 - 7.15 - 9.25
 SQUARE DECARIE 1 PLACE DU CANADA

DEJA 150.000 LECTEURS

LA REVUE POPULAIRE
 LE 17 MAI 1980 VOL. 1 NO 3 \$1.00
 GINETTE RENO LANCE LA VALSE DES FONDÉS
 TRUDEAU ET LA MATHÉMATIQUE
 JEAN LAPORTE LES ALCOOLÉS

SUPERSTAR DU HOCKEY LA VIE PRIVÉE DE GUY LAFLEUR
 ENTREVUE EXCLUSIVE
 VITE! FAUT PAS MANQUER LES GADGETS DE YODDY!
 OUF! C'EST EN LA PAGE 2-3!

CAHIER DETACHABLE DE 10 PAGES
LE RETOUR DES "COMICS"

EN VENTE PARTOUT

Ce mois-ci dans **Sélection** du Reader's Digest

MAI 1980

LES AGISSEMENTS DE LA GRC PASSÉS AU CRIBLE

(page 49)

L'ALCOOLISME CHEZ LES FEMMES

des faits troublants

(page 73)

... et plus de 25 autres articles variés et intéressants!

LE TROC: pour avoir ce qu'on veut... sans payer!

(page 35)

EN VENTE PARTOUT

POINT virgule



Manon Péclet,

Gaétan Chabot

Michelle Talbot

Un concert... qu'on sert!

Peut-être l'avez-vous entendu murmurer entre quelques branches malfaisantes... Bien des chanteurs se plaignent du malaise "enregistré" par l'industrie du disque! Coincée entre l'inflation et la récession, conséquence immédiate? Les débutants auraient de moins en moins accès aux studios d'enregistrement. C'est pourtant là une affirmation que le trio "Concert" faisait heureusement mentir cette semaine. En procédant bien entendu, au lancement de leur premier microsillon de texture pop évidement. Notez bien leurs têtes au passage avant de tourner la page, car il y a de bonnes chances pour que ces barbes et ces moustaches vous soient familières d'ici peu. Depuis l'invention de la télévision, ce sont des choses qui arrivent...

"La marche du Chemin du Pays" avec 75 artistes

Grand rassemblement ce matin, à 9 heures, au parc Richelieu, où sonneront tambours et trompettes pour le point de départ de cette "marche du Chemin du pays" (chemin du Roy). S'entasseront et s'entameront en coeur et en chœur pas moins de 75 artistes québécois, recrutés dans tous les embranchements du milieu. Parmi les artistes qui donneront leurs spectacles à Louisville, Berthier, Cap-de-la-Madeleine et Québec, on retrouve les noms suivants: Vigneault, Deschamps, Jacques Michel, Pauline Julien, Marc Favreau, Fabienne Thibault, Monique Joli, Albert Millaire, Paul Piché, Richard Séguin, Raoul Duguay, Michel Braut, Michel Tremblay, Gaston Miron, Marielle Fleury, la troupe d'Eddy Toussaint, Colette Boky, Monsieur Pointu, Claude Gauthier...



Pas de "peanuts" pour la pin-up...

Cette semaine, les trottoirs de Montréal étaient perturbés... Il y circulait le dernier grand coup de foudre du magazine Playboy. Une passion promotionnelle qui durera, faut dire, le temps de son règne de "playmate of the year", c'est-à-dire un an. Pendant ces douze mois qui lui paraîtront sans doute trop courts, cette jeune fille, originaire de Vancouver, n'aura plus d'adresse fixe. Elle sillonnera le monde et ses plus grandes capitales, afin de diffuser l'image de la suprême féminité nord-américaine, revue et corrigée par le magazine Playboy. Mais, outre les voyages qui n'ont même pas à former, chez elle la jeunesse, Dorothy Stratten recevait en même temps que son titre, un lot de cadeaux et une somme d'argent totalisant le montant de \$200 000... Projets de films en bonus, évidemment!



en Occident. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle tous les films seront présentés deux fois et ce, à des dates différentes, afin que le public puisse facilement se rendre à tous les films. Les débuts de cette rétrospective se lisent comme suit: le 13 mai à 20 h 30: "An actor's revenge" de T. Kinugasa; le lendemain à la même heure, "Humanity and paper balloons" de Sadao Yamanaka. Le lendemain à 19 heures, "Our neighbor, Miss Yae" de Y. Shimazu et à 21 heures, "Kakita Aka-nishi" de M. Itami.

Depuis le début du week-end, Renée Martel donne une série de spectacles au Théâtre de la Rive droite du parc Belmont. Aujourd'hui, ce sera le dernier. Rappelons que la chanteuse vient tout juste de sortir un nouveau microsillon comprenant des chansons ayant été interprétées par Connie Francis et Brenda Lee. La fin de semaine prochaine, ce sera le tour de Pierre Lalonde dans une série de spectacles au parc Belmont.

Rétrospective de cinéma japonais

Le Conservatoire d'art cinématographique présentera du 13 mai au 27 juin, 21 longs métrages japonais dont la plupart sont inconnus



Céline Lomez



Théâtre de la Nouvelle Lune et Louis Caron.

Le "Bonhomme Sept-Heures" et sa "Bande de Petits Verrats" à la scène

En novembre 1955, il y a eu un effroyable glissement de terrain à Nicolet. Population affligée, secours venus de partout, curieux et curés devant l'indécence du malheur, maisons enfouies dans la glaise... Il y a un peu plus d'un an, Louis Caron faisait revivre ce terrible accident de la nature, de même qu'en parallèle, il inventait une histoire de guerre entre une bande d'enfants tapageurs et un éleveur de lapins, Augustin Lenoir, dit le Bonhomme Sept-Heures. Cruauté du monde des enfants et caricature du monde des adultes, telle était aussi le fond de toile de cet excellent roman. Or, Louis Caron, aidé d'une bourse du Conseil des arts d'Ottawa s'est récemment mis à l'adaptation de son "Bonhomme Sept-Heures" pour le théâtre. C'est le Théâtre de la Nouvelle Lune

qui se sera chargé de la production de cette "Bande de petits verrats" et qui l'aura mené jusqu'à la Salle Fred-Barry, depuis ce mardi 13 jusqu'au 31 mai... Ce conte-récit (tendre et cruel), expose le conflit entre une bande d'enfants, dont le chef est féminin, Mirella, et dont le rite initiatique pour le petit Lone Ranger sera particulièrement difficile, et l'éleveur de lapins Augustin Lenoir, que les enfants horripilent. En petits tableaux successifs pour le théâtre, Caron aura voulu pousser la distinction entre le sacré chez l'enfant et le sacré chez l'adulte, accentuer la responsabilité symbolique des enfants envers la catastrophe, élargir le rôle de la folie du village et accentuer la différence entre le réalisme et la caricature des personnages qui ont vécu l'événement...

Une comédie irrésistible
UGO TOGNAZZI MICHEL SERRAULT
la Cage aux Folles
Le PARISIEN 2 2e ANNÉE
480 STE CATHERINE O 866-3856

14 ANS
1.10,
2.55,
4.40,
6.25,
8.10,
9.50

the
Black Stallion

POUR TOUS

YORK: 12.25,
2.35, 4.45,
7.00, 9.15

FAIRVIEW 2 KELLY RENO
TRANS-CAN. S. 52 697-8095 MICKEY ROONEY
YORK United Artists
1487 STE CATHERINE O 937-8978

FAIRVIEW:
Sem. 6.45,
9.00 Sam.
et dim.
dès 12.25

LES
PASSIONNEES

18 ANS
adultes



AUSSI
L'initiatrice

LAVAL: sam. dim. 12.50, 4.15, 7.45; sem. 6.00, 7.45, RIVOLI:
1.15, 4.35, 8.00

RIVOLI 1 LAVAL 2
ST DENIS ET BELANGER 277 3125 CENTRE LAVAL 688 7776

De l'ACTION PLEIN la VUE! POUR TOUS



COLLEUR
TERENCE HILL.
l'homme sans nom et
BUD SPENCER.
l'homme sans peur.
Ensemble ils forment
une équipe invincible
qui vivent juste et
ne tournent jamais
le dos!

la COLLINE des BOTTES
OU PERSONNE NE MEURT DE MORT NATURELLE

LA COLERE DU VENT
RIVOLI 2
ST DENIS ET BELANGER 277 3125 Colère: 2.40, 6.00, 9.25,
Colline: 1.00, 4.20, 7.45

LE GRAND GAGNANT!

Oscar du Meilleur Film Etranger
Palme d'Or - Festival de Cannes

"LE TAMBOUR"



le
Tambour

un film de Volker Schlöndorff d'après le roman de Gunter Grass

Le PARISIEN 1 1.00, 3.30, 6.15, 9.00, sam.
480 STE CATHERINE O 866-3856 dernier programme 11.40

JE SUIS L'ASSASSIN DE VOTRE FEMME
GERARD DEPARDIEU · BERNARD BLIER · JEAN CARMET



POUR TOUS

2e semaine
Le PARISIEN 3
486 STE CATHERINE O 866-3856
12.50, 2.30, 4.15,
6.00, 7.45, 9.30. Sam.
dernier programme
11.20

2 FILMS CHOCS

14 ANS



CHATEAU: 1.30, 4.45, 8.00, GREENFIELD: sam. dim. 1.15, 4.50, 7.45. Sem.
6.10, 7.45; LAVAL: sam. dim. 1.15, 4.30, 7.50, sem. 6.10, 7.50

CHATEAU 2 LAVAL 5 GREENFIELD PARK 3
ST DENIS ET BELANGER 271 1103 CENTRE LAVAL 688 7776 GREENFIELD PARK PL 671 6129

On les appelle 'les Débutantes' mais
ce sont des FEMMES à 100%!



LAVAL: sam. dim. 12.35, 3.35, 6.35, 8.10, sem. 6.35, 8.10; VERSAILLES:
sam. dim. 1.00, 3.55, 6.50, 8.20; sem. 6.50, 8.20

3e semaine
LAVAL 3 VERSAILLES 3
CENTRE LAVAL 688 7776 PLACE VERSAILLES 353 7880

"D'une qualité et variété supérieures
à 'Deep Throat'".

- Judith Crist, NEW YORK MAGAZINE

"Le film le plus intéressant de son genre à date...
Il fait disparaître la distinction entre les films de
sexe et les films d'art".

- Charles Michener, NEWSWEEK



La version modifiée en langue française du film
"The Devil in Miss Jones"

de Gerard Damiano
avec GEORGINA SPELVIN · HARRY REEMS

2e GRAND FILM EN VERSION ORIGINALE

Ges adorables
Victoriennes

LE CHEF-D'OEUVRE
DE LA LITTÉRATURE ÉROTIQUE

CHATEAU: 1.00, 3.30, 6.00, 8.30; GREENFIELD: sam. dim.
1.00, 3.30, 6.00, 8.30, sem. 6.00, 7.30, 8.30; LAVAL:
sam. dim. 12.30, 3.00, 5.35, 8.10; sem. 7.10, 8.10;

VERSAILLES: sam. dim. 1.05, 3.35,

CHATEAU 1 LAVAL 1
ST DENIS ET BELANGER 271 1103 CENTRE LAVAL 688 7776 6.05, 8.35, sem.
6.05, 7.35, 8.35.
GREENFIELD PARK 1 VERSAILLES 1
PL GREENFIELD PARK 671 6129 PLACE VERSAILLES 353 7880

EROTISME dans 2 CINEMAS 18 ANS Adultes

Elle est
Désir et Volupté
Chaleur et Froideur
CLARISSE
CRISTEL LAURIS · RICHARD ALLAN

MARGOT MAHLER
MICHAEL JACOT

LES AMUSANTS JEUX
ÉROTIQUES de nos VOISINS

PAPINEAU 1 EROS
4519 PAPINEAU coin Mont ROYAL tel 527 8633 59 ST CATHERINE E tel 288 5513 ST LAURENT

Le Cinéma de Montréal
vous présente des films de choix
avec ses "2 Nouvelles Salles" climatisées!

Salle 1 18 ANS Adultes

2 des plus
grands succès
de l'histoire
du cinéma
réunis pour
la 1ère fois!

AL PACINO

Express de Minuit JUSTICE POUR TOUS

Tous les jours: Express: 3.25 - 7.45
Justice: 1.15 - 5.35 - 9.50

Salle 2 18 ANS Adultes

un ENFER de femmes perverses!

Alice chez les Satires

PLUS! à la recherche de nouveaux plaisirs!

"Cavale Erotique"

CINEMA DE MONTREAL TOUS LES JOURS:
1584 MONT ROYAL est 521 7870 Altes: 12.30 - 3.20 - 6.10 - 8.50 -
Cavale: 1.45 - 4.35 - 7.25 - 10.00

200,000 frustrés
1,500,000 tendres
1,300,000 romantiques
1,200,000 machos
400,000 obsédés
300,000 féministes

ont déjà
hurlé de rire avec
le triomphe de l'année:

et la tendresse?
Cordel!

Le PARISIEN 5 12.20, 2.05, 4.00
480 STE CATHERINE O 866-3856 5.50, 7.45, 9.35. Sam.
Dernier programme 11.25

CINÉMA

par
Manon
Péclot

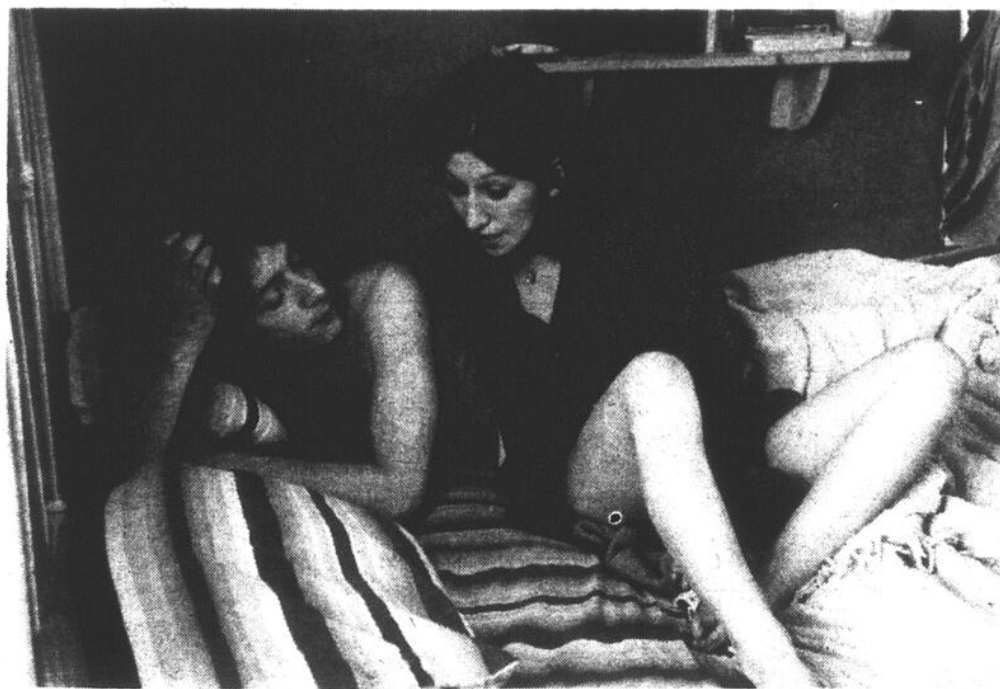
"ALL THAT JAZZ" un film de Bob Fosse avec Roy Scheider. Au cinéma Décarie. Un film de Fosse sur Bob Fosse. Un hommage à Fellini. Une comédie musicale renouvelant le genre et quelque peu déconcertante: on assistera entre autres, à une opération à cœur ouvert. Cette oeuvre autobiographique est égocentrique, vivante, vibrante et ne manque jamais d'atmosphère. Excellente photographie de G. Rotunno (le caméraman attitré de Fellini) et remarquable interprétation de Scheider.

"BEST BOY" de Ira Wohl. Au cinéma Avenue.

Oscar mérité du meilleur documentaire (long métrage) de l'année. Le réalisateur se penche et s'épenche avec beaucoup de tendresse sur le cas et surtout l'avenir de son cousin Philly, un retardé mental âgé d'une cinquantaine d'années. Jamais larmoyant, ce film des plus attachant nous captive du début à la fin.

"BEING THERE" de Hal Ashby avec Peter Sellers, Melvyn Douglas, Shirley McLaine. Au cinéma de la Place Ville-Marie. Un jardinier nommé Chance aura beaucoup de chance dans la vie... Ce grand naïf de

cinquante ans ne connaissant du monde extérieur que ce que la télévision lui a appris... se voit soudainement catapulté dans le grand monde lorsque le maître de la maison où il travaille, meurt. Devenu Chauncey Gardiner, notre jardinier pénètre dans les hautes sphères de Washington parce que tout le monde le croit un génie... Une fable dont le comique subtil vous fera souvent sourire et rire... jaune. Remarquable interprétation d'un Peter Sellers à l'opposé de son jeu et de ses tics (sympathiques) d'inspecteur Clouseau.



Gilbert Sicotte et Julie Vincent: le rêve de deux grands enfants.



Patrick Dewaere, un héros dégringolant vers l'abîme dans "Série noire".

"C'EST L'APOCALYPSE" de Francis Coppola avec Martin Sheen, Robert Duvall, Marlon Brando. Aux cinémas Champlain et Crémazie. La descente aux enfers d'un mercenaire engagé par l'armée américaine en vue de tuer un haut-gradé devenu fou et se cachant dans la jungle du Cambodge avec un groupe de fervents. Cette adaptation très libre de l'oeuvre de Conrad "Heart of darkness" est d'une puissance démentielle. Et malgré la controverse, personne ne peut renier l'ampleur et l'intensité se dégageant de sa fantasmagorique photographie, de sa remarquable interprétation, de son crescendo terrifiant, de son excellente trame sonore et de sa magistrale réalisation.

"Le tambour" de Volker Schlöndorff avec David

Bennet. Au cinéma le Parisien. Adaptation du célèbre roman fantastique de Gunter Grass. A trois ans, le jeune Oscar décide d'arrêter sa croissance physique... Film troublant tiré d'une oeuvre n'ayant rien de fleur-bleue: certaines scènes risquent même de choquer les coeurs sensibles.

"LES BONS DÉBARRAS" de Francis Mankiewicz avec Marie Tifo, Charlotte Laurier, Germain Houde, Roger Lebel. Au cinéma du Complexe Desjardins. L'amour exclusif d'une jeune adolescente envers sa mère. Histoire originale d'après un scénario et de beaux dialogues de Réjean Ducharme. Très bonne interprétation. Film attachant du début à la fin.

"LES GRANDS ENFANTS" un film de Paul Tana avec Gilbert Sicotte,

Julie Vincent. Au cinéma Ouimetoscope. Quatre jeunes adultes aux prises avec la société d'aujourd'hui et plus particulièrement, aux prises avec le carcan tissé par l'intolérable et déshumanisante vie citadine. Humour et finesse. Bonne interprétation. Lent avec quelques longueurs, le film se visionne toutefois avec une sympathie sans cesse renouvelée.

"SÉRIE NOIRE" de Alain Corneau avec Patrick Dewaere, Marie Trintignant, Bernard Blier. Au cinéma le Dauphin. Histoire sordide et quelque fois hallucinante racontant les aventures de Frank, un héros à la Bogart, qui fera tout en son possible pour partir avec Mona, une jeune femme que sa tante oblige à se prostituer. Il semble que ce film procure à Dewaere, ses meilleurs moments cinématographiques.

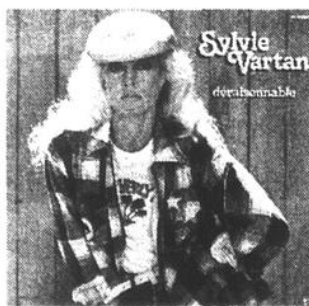
DISQUES

par Gaétan Chabot



Céline Lomez

Vous la trouviez sensuelle? Elle brûle maintenant de désir! Mais n'allez surtout pas vous méprendre sur les bonnes intentions qui coiffent ce désir. Avec "Burning", Céline Lomez change de peau et s'attend à vivre une idylle passionnée avec le marché international. Plus rien de la petite chanteuse qui s'accrochait ferme aux palmarès locaux avec ses innombrables 45 tours. Or ce concept qui a la prétention de voir plus loin que le bout de son nez et les frontières du Québec se voit, à son tour, régir par deux facteurs impératifs: chanter en anglais et offrir une piste musicale inventive et de grande qualité. Jusque là, elle se débrouille pas trop mal pour remplir ces deux conditions. Dommage que la magie du bel effort s'envole en fumée par ses performances quelque peu chétive. En faute principalement, son manque de caractère et de chaleur d'interprète. Remarquez, même à cheville de ses prétentions, cet album menace tout de même de vous monter à la tête...



Sylvie Vartan

Titre de l'album? "Dérailsonnable"... Explication? Sans doute que la raison de Sylvie Vartan a ses propres raisons. Et que ces dernières ne sont pas toujours excellentes. Comme cette manie qu'elle a de vouloir faire danser sa clientèle à tout prix. Dès que l'envie lui en passe d'ailleurs, on frise la catastrophe de "La Tour infernale" et de "Airport 80" dos à dos. Heureusement, elle a ses moments de tendresse. On se réconcilie avec cette

raison-là. On arrive même à la considérer comme une interprète racée qui parvient à raconter fort gentilement de bien belles choses. Deux ou trois chansons plus tard, on lui retrouve un air de vieille chanteuse yéyé. L'album colporte cette navrante dualité pendant une dizaine de chansons. De quoi vous pousser à inventer des disques à une face... Mais bien entendu, comme les hypocrites et les crêpes, ils en auront toujours deux...



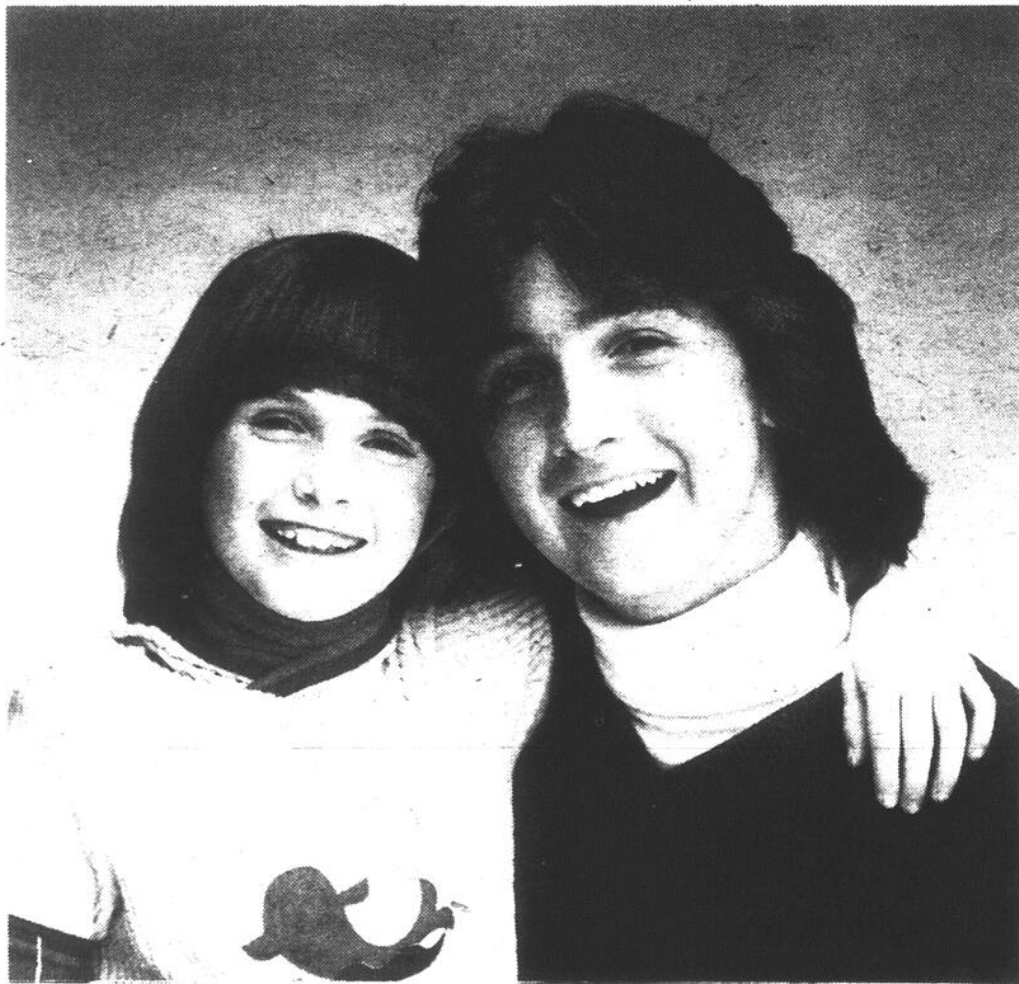
Isaac Hayes
L'aiguille de notre table tournante était avant toute chose "piquée" de curiosité... Car depuis un temps l'ancêtre du disco semblait manifester une certaine nonchalance pour ne pas dire une apathie évidente envers la mode qu'il a fait germer (avec "Shaft"). Diagnostic confirmé. Isaac Hayes fait maintenant dans le calme et plus du tout la tempête. Le dicton est sauf et le calme succède ainsi à la bourrasque. Avec sa voix d'outre-tombe aux consonances de puits sans fond, Isaac Hayes a presque conçu un microsillon pour "machos" sentimentaux... De quoi inviter sa petite amie à écouter un bon disque à l'appartement à la fin de la soirée. Une ruse de Sioux qui vaut mille violons et toutes les sérénades du monde. Les effets "dévastateurs" sont assurés...

Gilda Radner... "live"

Il y a un phénomène télévisé aux Etats-Unis émoussé par des milliers de "fans" invétérés. Il s'agit de la série "Saturnay night live", suite d'émissions farfelues, au comique satirique des plus grinçants et des plus drôles. Parmi les membres réguliers, il y a John Belushi et Roger Acroud, qu'un film a rendus célèbres ("National lampoo's"). Et maintenant, c'est le tour de Gilda Radner, la drôlatique comédienne qui, entre autres, personnifie avec toute la saveur du monde, Barbara Walters, tout au long de cette télésérie. L'an passé, Gilda Radner présentait son spectacle sur Broadway avec tout le succès qui lui est dû. Ce "Gilda live" maintenant, a droit à une adaptation cinématographique. Mike Nichols, réalisateur, entre autres de "The graduate", s'est pour l'occasion, penché autant sur le spectacle proprement dit que ce qui se déroule derrière la scène. Le résultat est présentement à l'affiche du cinéma de la Place Ville-Marie. D'autre part, Gilda Radner fera ses "vrais" débuts au cinéma dans "From 9 to 5", aux côtés de Jane Fonda, Lily Tomlin et Dolly Parton qui, elle aussi, en sera à une première cinématographique. Le film devrait sortir en salles nord-américaines, pour le temps des Fêtes.

CE SOIR À 19 H 00

SPECIAL



NATHALIE et RENÉ SIMARD

Nous vous invitons à regarder cette émission spéciale avec Nathalie et René Simard qui vous transporteront dans un pays enchanté où le rêve fait place à la réalité.

Avec la participation de: **Guy Godin**
Réalisation: **Pierre A. Morin**

À L'OCCASION DE LA FÊTE DES MÈRES



C'EST FAIT POUR TOUT L'MONDE



APRES **ILSA** LA LOUVRE DES SS **18 ANS Adultes**
VOICI **HELGA**
LES HEURES BRÛLANTES DU PLAISIR
2e FILM "Demoselles à péage"
PLUS "HAMBURG, Ville à plaisir"
COMMODORE
5780 0 BOUL GOUIN 334-8560

TOUS LES SOIRS de 7:00 p.m. à 2:00 a.m. **18 ANS Adultes**
En pleine jungle africaine, Emanuelle tente d'échapper aux hordes de sauvages
EMANUELLE PRISONNIÈRE DES CANNIBALES
UNE EXPERIENCE A LA LIMITE DES FORCES HUMAINES
aussi "CORPS À CORPS"
BROADWAY 11,305 E. Notre-Dame 645-8228
CINÉMA RIO 11,385 ST-VITAL MTL-NORD 321-4442
PLUS "JUSTINE ET JULIETTE" COULEUR

KÉBEC SPEC - GUY LATRAVERSE présente
UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI
Les Nuits de l'Indiva
Une mascarade de Jean-Claude Germain
avec **NICOLE LEBLANC**
MARCEL ROUSSEAU
FRANÇOIS DUBÉ
du 11 au 29 juin
du mardi au dimanche
21 heures
Billets en vente
tnm Reservations: 861-0563
au Théâtre d'aujourd'hui 1297, rue Papineau tel. 523-0211
Théâtre du Nouveau Monde 84, ouest, rue Ste-Catherine et au Montreal Trust tel. 861-8267
Place des Arts, 52 St-Laurent, 52

Réal GIGUÈRE retombe sur ses deux pattes à CJMS

Pour ceux qui en doutaient (...sait-on jamais), Réal Giguère vient de retomber en souplesse sur ses deux pattes. Rue Berri. A CJMS.

Un bond qui relève d'une logique implacable pour le célèbre interviewer qui ne manquait surtout pas de rappeler aux journalistes les origines mêmes de sa carrière: radio-man...

C'est cependant à la suite de houleux démêlés avec la direction de Télé-Métropole que l'homme effectuait un tel crochet. Relatant l'anicroche avec une tonne de diplomatie

facettes de l'actualité politique, artistique, peu importe. Celle qui lui tombera sous la main ce

Texte Gaétan Chabot
Photos Pierre LaSalle

jour-là et qui lui paraîtra de taille à se faire défendre. En revanche, l'animateur pourra se rabattre sur les impressionnantes ressources techniques et humaines à la solde du réseau Radio-Mutuel: correspondants de tous poils logés un peu partout à



travers le monde et disponibles à sa guise... au bout du fil. Sur un simple claquement de doigt, Réal Giguère pourra animer son propre théâtre de marionnettes et épingler ainsi les faits et gestes de l'actualité brûlante.

Littéralement pâmé par la flexibilité d'un média qui se comporte comme une souris habile face à l'électrique télévision, Réal Giguère semblait heureux de revenir barboter dans la spontanéité, la rapidité de réaction. Caractéristiques qu'il ne peut évidemment alouer à la télévision puisqu'au départ le rythme ne s'y compare même pas.

Par ailleurs, l'animateur commentait aussi le prestige de l'image imputable au petit écran. Une denrée qu'il juge parfaitement accessoire et peu essentielle à ce point-ci de sa carrière. Par contre, Réal Giguère

mettait l'accent sur la crédibilité et le respect qu'on nourrit à l'égard d'un observateur spécialisé. Et ça, semble-t-il, la radio, peut lui offrir grâce à un travail exécuté proprement. Or le "modus operandi" de Réal Giguère est bien connu de tout ce qui bouge et respire au Québec: sa technique d'entrevue qui repose sur la vulgarisation du sujet comme cet art précieux de ne jamais indisposer son invité. Il admet obtenir ainsi beaucoup plus d'informations que l'arrogance et le "mettage en boîte" ne le permettrait. De toute manière c'est sa technique et il n'en dérogera pas d'un iota pour le compte de la radio.

Par ailleurs, cet échange de propos mettant aux prises le plus coriace des interviewers et la presse se faisait sous l'oeil attentif et presque attendri des cadres mêmes de CJMS. Presque "body guards"

pour l'occasion. Et dans une effluve de commentaires flatteurs à l'endroit du nouvel homme fort de la rue Berri, les maîtres-à-penser de CJMS avaient soigneusement remplacé le mot "employé" pour celui beaucoup plus élégant de "partenaire"... Modeste, Réal Giguère, quant à lui, n'hésitait pas à parler de ses nouveaux "employeurs". Si bien que dans cet esprit abusif de diplomatie et de tact, il était permis de se demander qui allait manger dans la main de qui...!

Chose certaine, l'émission de Réal Giguère axée sur l'information commentée et au format assez indéfinissable débutera à l'antenne de CJMS le 2 juin prochain...

qui avait pour but de n'éclabousser personne, Réal Giguère avoua: "On n'était plus du même avis quant au contrôle artistique de l'émission. Le choix des invités par exemple. Or je considère que lorsqu'on se trouve quotidiennement sur la ligne de feu, on se doit de posséder ce contrôle..."

Et cette belle autonomie qui apparaît désormais comme étant un outil de travail indispensable à Réal Giguère, CJMS était prêt à la lui léguer. Bien plus encore à la susciter en embauchant un peu plus que l'animateur mais aussi la maison de production de l'animateur. C'est dire que Réal Giguère aura carte blanche "les mille et une émission quotidienne d'une durée de deux heures dont l'objectif principal vise à relever "humainement" les milles et une

Cine Parc CURRY HILL

Route "Montreal-Toronto" sortie 123
Le seul cinéma montrant des films pour adultes en français.

MAI 9 10 11 VEN SAM DIM

DEVOREUSES de SEXE

2 ième GRAND FILM

FILLES INCORRIGIBLES

THE should you trust your daughter to PSYCHIATRIST

IRIEZ-VOUS CONFIER VOTRE FILLE A CE PSYCHIATRE?

18 ANS adultes

AUSSI DEUXIEME GRAND FILM DANS CHAQUE CINEMA

LE BEAVER GUY GUY & MAISONNEUVE TEL 931 2912

5117 PARK 844-1932

3 FILMS ÉROTIQUES 18 ANS adultes

La nouvelle version de **JUSTINE** du Marquis de Sade

2- LES CONFESSIONS D'UN OBSÉDÉ SEXUEL
3- LA PROIE DE L'AUTO-STOP

OUVERT DES 11h30

CARRÉ SAINT-LOUIS
3900 St-Denis 842-2361

Des esclaves sous sa domination...
C'est pour assouvir ses moindres désirs!

LAURA GEMSER

Emmanuelle
'QUEEN OF SADOS'

18 ANS adultes

pussycat
4015 ST. LAURENT 845-5215

CINE 539
539 ST. CATHERINE W. 845-2000

PICCADILLY
5025 SHERBROOKE W 486 2811

Girls from the WRONG side... 18 YRS Adults

TRAIN STATION PICK-UP

PLUS: 2nd EROTIC FILM in Color

EVE

EN VEDETTE

RENÉE MARTEL

Tous les manèges et les spectacles pour un seul bas prix!

\$6.00 SAMEDI ET DIMANCHE
\$5.50 SUR SEMAINE
\$3.50 L'AGE D'OR
\$2.00 ENFANTS MOINS DE 6 ANS

Ouvert les vendredis, samedis, dimanches et jours de fête.

PARC BELMONT

9, 10, 11 MAI

*SALIF LE MARTING ET LE SPECTACLE DE FRI STRIKATION



La Rallonge: extension d'une liberté de créer!

Michèle Talbot

Dans la foule, il faut être différent pour être remarqué! Devant les guichets du succès, les jeunes comédiens forment une foule. Réunis en groupes, en troupes, par affinités, amitié ou nécessité, ils s'arrangent tant bien que mal,

a sept ans. C'est à dire qu'elle est venue au monde à un moment où il y avait encore de l'espace pour faire ses frasques. Mais la Rallonge, sans salle, sans du moment que le loyer est payé et que l'art est intact.

La troupe de la Rallonge

piéd-à-terre, sans saison fixe s'est fait doubler. D'ailleurs, tous leurs spectacles ont surtout été reconnus pour leur qualité, bien plus que pour l'intérêt populaire qu'ils glanaient.

Par exemple, cette année, la Rallonge ne se sera manifestée que deux fois. Leur "Scouine", sans grand effet d'entraînement, aura passé comme un vent tiède sur la salle Fred Barry. Avec leur "Pourquoi s'mett' tout nus", qui sera joué vingt-sept jours de suite dans une nouvelle salle, celle du Studio de l'École Nationale de Théâtre de la rue Laurier, la Rallonge récidive dans l'expérimentation puisque dans l'inusité, le laboratoire de recherches, il est toujours possible d'être remarqué, de piger le bon numéro, de s'envoler vers la gloire, de trouver le bon filon à exploiter.

Pintal, Simard et St-Pierre d'être greffés à une structure rigoureuse.

Il était par ailleurs impossible de rencontrer Lorraine Pintal de la Rallonge sans demander des nouvelles du vieux projet de regroupement de quatre jeunes troupes autour d'un local commun. Pour l'heure, consciente de leur manque d'organisation, la Rallonge garde quand même en tête le club du Lion d'Or, qu'il serait possible de louer, avec option d'achat. Lorraine Pintal croit en outre qu'il serait plus réaliste de faire ses preuves auprès des pourvoyeurs d'argent en louant cette salle qu'on dit fort belle. Mais dans ce discours au conditionnel tout dépend des possibilités, des disponibilités des comédiens en cause et les phrases restent fragiles comme feuilles au vent.

"Pourquoi s'mett' tout nus" est innéparable. Lorraine Pintal, l'une de ses protagonistes, cherchera plutôt à faire entendre qu'il s'agit d'une expérience d'écriture à trois, la première que fait la Rallonge, un genre de défilage littéraire sur le thème du streap-tease (de la peau et de l'âme...). C'est grosso modo Marie-Louise Dion, qui a déjà forgé un spectacle avec Louise Portal, qui a permis aux textes de

Louise St-Pierre, Daniel Simard et Lorraine Pintal et Marie-Lou Dion aimeraient bien qu'il y ait foule à leurs guichets afin que "Pourquoi s'mett' tout nus" prenne à l'automne la route d'un café-théâtre et Lorraine Pintal, qui est actuellement de la production de "L'amour des trois oranges" octroiera six semaines de sa vie en atelier d'improvisation français pour des anglophones de Toronto.

Les samedis et dimanches

C'est la ruée vers La Ronde!

Le Fort Edmonton

Découvrez les légendes et l'atmosphère d'un village du far-west avec ses marchands, son saloon, ses restaurants.

La place des manèges

Venez frissonner dans "L'Entreprise", tourner dans la Grande Roue, gagner des prix dans les jeux d'adresse ou tout simplement déguster votre friandise préférée dans l'un des nombreux casse-croûte!

Le monde des petits

Fascinez les enfants avec le carrousel antique, et tous les manèges spécialement conçus pour eux... Cette année du nouveau: un tarif unique de \$2 par enfant donne accès à un nombre illimité de tours dans les manèges et attractions du Monde des Petits.

Le village québécois

Prenez le téléphérique et retrouvez l'atmosphère d'un village québécois typique du début du siècle. Des petits sentiers vous conduisent vers les maisons des artisans, la brasserie, sa terrasse et les restaurants.

Le village québécois est animé tout l'été par des spectacles de chansonniers et de groupes folkloriques.

Le carrefour international

Venez voyager, à la recherche de l'exotisme par une promenade à travers les boutiques et les casse-croûte du Carrefour International. Laissez-vous entraîner au rythme des différents spectacles dont les célèbres Croquenotes à la Laterna Magika.

Venez passer vos samedis et dimanches à La Ronde!

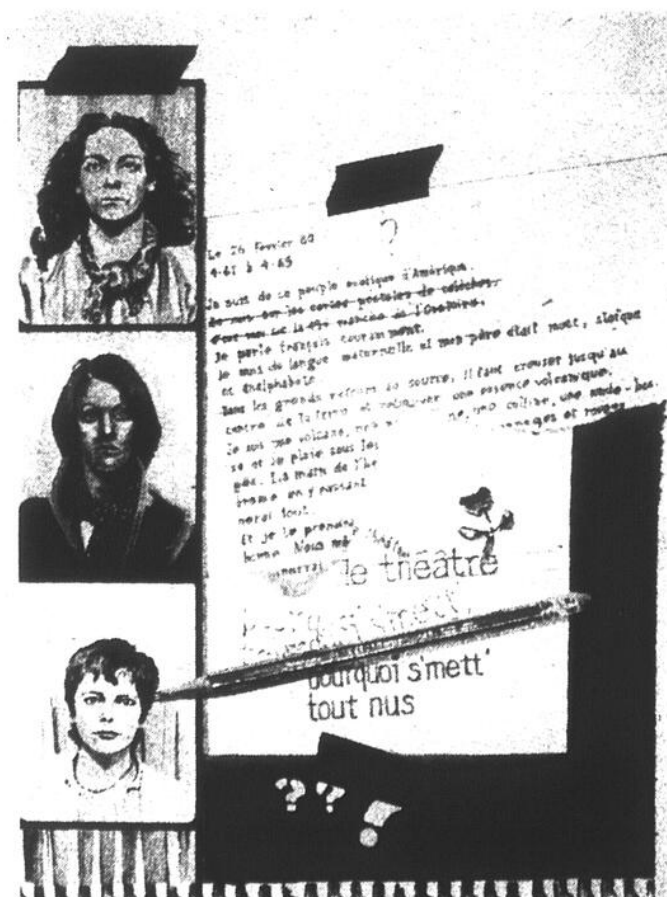
Du 3 mai au 15 juin, et exceptionnellement lundi le 19 mai, La Ronde de Terre des Hommes sera ouverte tous les samedis et dimanches, de midi à 2 heures le matin. Prix d'entrée sans visa: 75 cents. Gratuit pour les enfants de 12 ans et moins accompagnés.

Prenez le métro jusqu'à la station Ile Ste-Hélène ou l'autobus numéro 169 à la station de métro Papineau.

En collaboration avec La Brasserie Labatt Limitée.



La Ronde



Boboule: une vie de chien... en chômage

Si jamais René Cossette oublie sa clef et son chien dans une auto verrouillée... pas d'problèmes! Boboule (le chien) saura y voir avec un bon coup de patte sur le verrou.

Il faut dire que cette alerte Boboule (un coolie miniature femelle âgée de 4 ans) a quelques tours dans son chapeau. Comme répondre au téléphone, danser le limbo (sur le ventre et non sur le dos, bien sûr), et jouer à la vedette en arborant verres fumés et cigarette au bec.

Un produit de plus de 3 000 heures d'entraînement par un grand amateur de chiens devant l'éternel.

Digne émule de Benji et cie, Boboule a, dès les premiers mois, senti couler du sang d'artiste dans ses veines. Alors, on s'est mis au travail. Mais plus de trois ans et demi plus tard, Boboule a toutes les misères du monde à se trouver du travail. Un chômage quasi forcé par l'indifférence du milieu qui "a peur d'avoir l'air fou si on présente un numéro de chien savant".



Quoi qu'il en soit, Boboule a déjà goûté au showbizz et ne veut pas s'en passer. Il y a quelques semaines, elle faisait sa première apparition télévisée dans le cadre de "Les Brillant" et il y a quelques mois, elle participait au film de Claude Fournier "Squad", devant sortir sur nos grands écrans québécois à l'automne prochain.

Tout comme le jambon

qu'elle savoure avec gourmandise, Boboule rêve, depuis ses premières dégustations artistiques, à

un brillant avenir de chien savant. Ne voulant plus se produire sur les scènes tapageuses et embou-

canées de cabaret, car l'atmosphère la rend nerveuse, Boboule attend que son heure sonne.



douglas léopold

**en liberté dans les
pages de spectacles
Dimanche-Matin**

Tout sur le "jet-set"... C'est ce que livrera Douglas Léopold aux lecteurs de Dimanche-Matin toutes les semaines à compter du dimanche 18 mai.

"Vous voulez être renseignés... Vous voulez tout savoir... Suivez-moi dans ma chronique illustrée de Dimanche-Matin".

*à bientôt
"COCO"*

**LE
DIMANCHE
MATIN
EXIGEZ
Dimanche-Matin
RIEN
D'AUTRE**



Histoires d'amour... avec caméras de Nouvelle-France!

Le projet est tout frais! Il rafraîchit d'ailleurs! On fait mention, évidemment de l'adaptation, pour la télévision, de treize épisodes tirés de la vaste fresque anecdotique et humoristique de Guy Breton: "Histoire d'amour de l'histoire de France".

On nous a raconté que l'idée de cette collaboration franco-québécoise est née l'an dernier, à Paris, alors que le réalisateur indépendant Yves Hébert se trouvait à filmer la tournée de Paul Buissonneau et de sa "Tour Eiffel qui tue". Mis sur leur route, André Breton racontait qu'en France, au moins une dizaine d'ébauches de projets gisaient sur des tablettes et que l'idée de voir sur écran les adorables histoires d'alcôve des courtisanes meneuses de grands hommes, depuis Clovis jusqu'à Napoléon III, lui souriait toujours beaucoup.

Cette semaine, André Breton était à Montréal afin d'ouvrir le vaste chantier de cette entreprise cinématogra-

phique que sera le tournage, en intérieur presque exclusivement, de "Histoires d'amour de l'histoire de France". C'est en effet ici, puisque les argents auront été recueillis principalement sur notre territoire, que les treize épisodes, chacun avec un héros de l'histoire de France différent, seront tournés.

Cette série, prévue pour la télévision, (l'entente avec la société Radio-Canada est maintenant presque chose faite), se voudra le reflet des bouquins de Breton: intimiste, basée sur les dialogues fins, épicés d'humour et fermement anecdotique. Anecdotes souvent savoureuses, comme celle que Breton a voulu raconter au sujet de cette affamée de pouvoir qu'était Mme de Montespan, dont les entrailles ont plus tard été mangées par les cochons, et qui s'évertuait, le temps de son règne de maîtresse, à faire ingurgiter à son amant Louis XIV, cent

potions aphrodisiaques pour le maintenir sous sa domination (et dans son étreinte)...

De fait Breton raconte, à travers six langues et devant un public de sept millions de fidèles lecteurs, que la femme, depuis son alcôve, depuis son statut de maîtresse officielle ou officieuse, d'épouse ou de mère de roi ou de noble, façonnait, depuis l'envers du décor, l'histoire de France.

C'est en septembre, à toute vapeur, qu'une équipe de réalisateurs dirigée par Yves Hébert, mettront en images et en dialogues, la romance unique Guy Breton. On prévoit le labour de deux équipes de tournage en même temps afin qu'en décembre le tournage soit terminé. On fera appel à un personnage-narrateur qui reviendra à tous les épisodes, sans doute pour remplir littérairement le vide qu'aura laissé la filante écriture romanesque de Breton. Pour l'heure, aucun comédien n'a signé avec les Films de la Nouvelle-France mais déjà la sortie de la série est prévue, en télévision canadienne et française, pour le printemps '81.

M.T.

Laissez-vous séduire par les fleurs... d'Afrique du Sud, d'Autriche, Belgique, Canada, Cameroun, Colombie, Costa Rica, Cuba, Etats-Unis, France, Guatemala, Hollande, Italie, Japon, Mexique, Monaco, Panama, Pérou, Portugal, République fédérale d'Allemagne, République populaire de Chine, Royaume-Uni, Tchécoslovaquie, Venezuela.

Soyez au rendez-vous international des Florales de Montréal

du 17 au 29 mai, au Vélodrome olympique et du 31 mai au 1er septembre 1980 à l'Île Notre-Dame.

Achetez vos billets à toute succursale de la Banque Royale, distributeur exclusif des passeports et billets pour les Florales.



Florales 1980

Les Florales internationales de Montréal



Agriculture Québec

Pour plus de renseignements, appelez Communications Québec



Dansons croate!

On oublie trop souvent qu'il n'y a pas qu'au Québec que le regain folklorique a pris de l'élan ces dernières années. Chaque pays occidentalisé y est allé de ses retrouvailles. Il demeure cependant certains pays, notamment en Europe Centrale, où le folklore a toujours été vivant, malgré les Rolling Stones et les René Simard...! Dimanche prochain, en après-midi, au Centre Sportif de l'Université de Montréal, se tiendra un gigantesque spectacle folklorique de la Fédération croate canadienne. Le groupe en sera à son sixième festival. A noter que toute cette journée de dimanche prochain est remplie de festivités, depuis la messe du matin jusqu'au banquet de clôture.

SOLARIUM!

MIEUX QU'UNE SERRE PLUS QU'UN JARDIN D'HIVER



SOLARIUM

est une véritable pièce à vivre!

Avant de rénover, venez voir:

SOLARIUM

AUX FLORALIES INTERNATIONALES DE MONTRÉAL DU 17 AU 29 MAI

Serres Solarium Itée

Fabriquée à Granby

974, rue Principale, Granby, Qué.
Tél.: (514) 378-3211

Horaire du dimanche de nos cinémas

ATWATER 1 Niveau du Métro, Plaza Alexis Nihon. Tél.: 935-4246 (Pour tous) 4ème semaine **KRAMER VS KRAMER** SAM. DIM. 1.00-3.00-5.05-7.10-9.15 LUN. à VEN. 5.05-7.10-9.15

ATWATER 2 Niveau du Métro, Plaza Alexis Nihon. Tél.: 935-4246 (Pour tous) 2ème semaine **FFOLKES** SAM. DIM. 1.30-3.30-5.30-7.30-9.30 LUN. à VEN. 5.30-7.30-9.30

ATWATER 3 Etage Mode, Plaza Alexis Nihon. Tél.: 931-3313 (Pour tous) 4ème semaine **COAL MINER'S DAUGHTER** SAM. DIM. 12.05-2.15-4.45-7.00-9.10 LUN. à VEN. 4.45-7.00-9.10

AVENUE 3ème semaine **BEST BOY** Samedi et dimanche à: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00. Sur semaine: 7:00, 9:00

BEAVER THE PSYCHIATRIST 12.00, 2.50, 5.40, 8.30 **SPLIT BEAVER GIRLS** 1.40, 4.30, 7.20, 10.10

BERRI 280, rue St-Denis. Tél.: 288-2115 (Pour tous) 2ème semaine **LE COMMANDO DES TIGRES NOIRS** Tous les jours: 2.35-6.15-9.55 **LE TRIANGLE DES BERMUDES** Tous les jours: 12.50-4.20-8.00

BIJOU - 5030, rue Papineau - 527-9131 **"L'ASSISTANT FAIT DES RAVAGES"** 12:30-15:05-17:45-20:20 **"UN HAREM TRÈS SPÉCIAL"** 14:00-16:35-19:15-21:50

BONAVENTURE SALLE 1 Place Bonaventure. Tél.: 861-2725 (Pour 14 ans) 1ère semaine **BLACK MARBLE** SAM. DIM. 1.00-3.05-5.10-7.15-9.20 LUN. à VEN. 5.10-7.15-9.20

SALLE 2 (Pour 14 ans) 2ème semaine **THE CHANGELING** SAM. DIM. 1.00-3.05-5.10-7.15-9.20 LUN. à VEN. 5.10-7.15-9.20

BROADWAY: "EMMANUELLE PRISONNIÈRE DES CANIBALES", "CORPS BRÛLANTS", "JUSTINE ET JULIETTE"

BROSSARD SALLE 1 Mail Champlain. Tél.: 465-5906 (Pour tous) 1ère semaine **CORDELIA** SAM. DIM. 1.00-3.10-5.15-7.20-9.30 LUN. à VEN. 7.20-9.30

SALLE 2 (Pour tous) 1ère semaine **LE COMMANDO DES TIGRES NOIRS** SAM. DIM. 2.25-5.50-9.20 LUN. à VEN. 9.20 **LES BORSALINI** SAM. DIM. 12.55-4.20-7.50 LUN. à VEN. 7.50

SALLE 3 (Pour tous) 6ème semaine **KRAMER CONTRE KRAMER** SAM. DIM. 1.15-3.15-5.15-7.15-9.15 LUN. à VEN. 7.15-9.15

CAPITOL ST-JEAN St-Jean, Qué. Tél.: 1-347-2037 (Pour 14 ans) **ELLE, LA GRANDE MENACE**

CARRÉ ST-LOUIS 3900 St-Denis. 842-2361 **LA PROIE DE L'AUTOSTOP** 11.30, 3.45, 8.15 **JUSTINE** 12.45, 5.10, 9.40 **CONFESSIONS D'UN OBSÈDÉ SEXUEL** 2.20, 6.50

CHAMPLAIN SALLE 1 1815 est, rue Ste-Catherine. Tél.: 524-1685 (Pour tous) 6ème semaine **KRAMER CONTRE KRAMER** SAM. DIM. 1.30-3.30-5.30-7.30-9.30 LUN. à VEN. 5.30-7.30-9.30

SALLE 2 (Pour 14 ans) 3ème semaine **C'EST L'APOCALYPSE** SAM. DIM. 12.50-3.30-6.15-9.00 LUN. à VEN. 6.15-9.00

CHATEAU #1 (Vendredi) **L'ENFER POUR MISS JONES** 2:30, 5:00, 7:30, 10:00 **CES ADORABLES VICTORIENNES** 1:00, 3:30, 6:00, 8:30

CHATEAU #2 (Vendredi) **RAGE** 3:05, 6:20, 9:35 **FRISSONS** 1:30, 4:45, 8:00

LA CITÉ #1 (Vendredi) **AMITYVILLE HORROR** Samedi et dimanche à: 12:45, 2:45, 4:50, 6:55, 9:05. Sur semaine: 6:55, 9:05

LA CITÉ #2 6ème semaine **THE SERIAL** Samedi et dimanche à: 12:50, 2:30, 4:10, 5:50, 7:30, 9:15. Sur semaine: 7:30, 9:15

LA CITÉ #3 4ème semaine **THE ROSE** Samedi et dimanche à: 1:15, 3:45, 6:15, 8:45. Sur semaine: 6:15, 8:45

CLAREMONT Vendredi **AMITYVILLE HORROR** Samedi et dimanche à: 12:50, 2:55, 5:00, 7:05, 9:10. Sur semaine: 7:05, 9:10

COMMODORE: "LES HEURES BRÛLANTES DU PLAISIR", "DEMOISELLES À PÉAGES", "HAMBURG VILLE DU PLAISIR"

CÔTE-DES-NEIGES SALLE 1 Plaza Côte-des-Neiges, 6809 Côte-des-Neiges. Tél.: 735-5528 (Pour 14 ans) 1ère semaine **BLACK MARBLE** SAM. DIM. 1.10-3.10-5.10-7.10-9.10 LUN. à VEN. 7.10-9.10

SALLE 2 (Pour 14 ans) 2ème semaine **APOCALYPSE NOW** SAM. DIM. 1.00-3.40-6.25-9.10 LUN. à VEN. 6.25-9.10

COMPLEXE DESJARDINS - SALLE 1 - 288-3141 **"NORMA RAE"** 12:30-15:10-17:50-20:30 **COMPLEXE DESJARDINS - SALLE 2** - 288-3141 **"LE DÉMON DU MIDI"** 12:35-14:45-16:55-19:05-21:15

COMPLEXE DESJARDINS - SALLE 3 - 288-3141 **"APPRENTISSAGE À L'ÉCOLE"** 12:05-14:30-16:55-19:20-21:45 **"ELLES FONT TOUT"** 13:25-15:50-18:15-20:40

COMPLEXE DESJARDINS - SALLE 4 - 288-3141 **"LES BONS BÉBARRAS"** 12:45-14:55-17:00-19:10-21:20

CRÉMAZIE 8610, rue St-Denis. Tél.: 388-4210 (Pour 14 ans) 3ème semaine **C'EST L'APOCALYPSE** SAM. DIM. 1.00-3.30-6.15-9.00 LUN. à VEN. 8.00

LE DAUPHIN SALLE 1 2396 est, rue Beaubien. Tél.: 721-6060 (Pour 18 ans) 1ère semaine **SÉRIE NOIRE** Dimanche: 1.00-3.10-5.15-7.20-9.30 LUN. à SAM. 7.20-9.30

SALLE 2 (Pour tous) 1ère semaine **CORDELIA** Dimanche: 1.00-3.10-5.15-7.20-9.30 LUN. à SAM. 7.20-9.30 LUN. à SAM. 7.20-9.30

DÉCARIE SQUARE SALLE 1 6855 Clanranald. Tél.: 341-3190 (Pour 14 ans) 3ème semaine **ALL THAT JAZZ** SAM. DIM. 12.30-2.50-5.00-7.15-9.30 LUN. à VEN. 7.00-9.15

SALLE 2 (Pour tous) 21ème semaine **KRAMER VS KRAMER** SAM. DIM. 1.00-3.00-5.00-7.00-9.00 LUN. à VEN. 7.00-9.00

DORVAL #1 Vendredi **CRUISING** Samedi et dimanche à: 1:30, 3:25, 5:20, 7:15, 9:10. Sur semaine: 7:15, 9:10

DORVAL #2 3ème semaine **THE SERIAL** Samedi et dimanche à: 1:25, 3:20, 5:15, 7:10, 9:05. Sur semaine: 7:10, 9:05

DORVAL #3 Vendredi **AMITYVILLE HORROR** Samedi et dimanche à: 12:35, 2:45, 4:55, 7:05, 9:15. Sur semaine: 7:05, 9:15

EROS 59 est, rue Ste-Catherine. 288-5513 **"LES AMUSANTS JEUX ÉROTIQUES DE NOS VOISINS"** 11.15-1.50-4.30-

7.05-9.40 **"CLARISSE"** 10.00-12.35-3.10-5.50-8.25

EVE 1229, St-Laurent, 861-3151 **"TOTAL RAPTURE"** 10.00-1.15-4.30-7.50 **"TRAIN STATION PICK-UP"** 11.40-2.55-6.15-9.25

FAIRVIEW #1 Vendredi **LITTLE DARLINGS** Samedi et dimanche à: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00. Sur semaine: 7:00, 9:00

FAIRVIEW #2 Vendredi **THE BLACK STALLION** Samedi et dimanche à: 12:25, 2:35, 4:35, 6:45, 9:00. Sur semaine: 6:45, 9:00

GREENFIELD #1 Vendredi **L'ENFER POUR MISS JONES** Samedi et dimanche à: 2:30, 5:00, 7:30, 9:55 **CES ADORABLES VICTORIENNES** 1:00, 3:30, 6:00, 8:30. Sur semaine: 6:00, 7:30, et 8:30

GREENFIELD #2 Vendredi **LA TRAPPE AUX FILLES** Samedi et dimanche à: 2:45, 6:00, 9:15 **SALUT LES POURRIS** 1:10, 4:25, 7:35. Sur semaine: 6:00, 7:35

GREENFIELD #3 Vendredi **RAGE** Samedi et dimanche à: 2:50, 6:10, 9:25 **FRISSONS** 1:15, 4:50, 7:45. Sur semaine: 6:10, 7:45

CINÉMA GUY THE PSYCHIATRIST 12.20, 3.05, 5.50, 8.35 **DOCTOR AND HIS WOMEN** 1.50, 4.35, 7.20, 10.00

JEAN-TALON 255 est, rue Jean-Talon. Tél.: 725-7000 (Pour tous) 1ère semaine **TENDRE COMBAT** SAM. DIM. 1.00-5.30-10.00 LUN. à VEN. 9.30 **SUPERMAN** SAM. DIM. 3.00-7.30 LUN. à VEN. 7.00

NOUVEL HORAIRE - KENT 5ème semaine **THE TIN DRUM** Samedi et dimanche à: 1:00, 3:40, 6:25, 9:05. Sur semaine: 6:25, 9:05

LAVAL SALLE 1 Centre 2000, 8195 boul. St-Martin. Tél.: 687-5207 (Pour tous) 6ème semaine **KRAMER CONTRE KRAMER** SAM. DIM. 1.15-3.15-5.15-7.15-9.15 LUN. à VEN. 7.15-9.15

SALLE 2 (Pour tous) 2ème semaine **LE COMMANDO DES TIGRES NOIRS** SAM. DIM. 2.20-6.05-9.50 LUN. à VEN. 8.50 **CIAO, LES MECS** SAM. DIM. 12.25-4.10-7.55 LUN. à VEN. 7.00

LAVAL #1 Vendredi **L'ENFER POUR MISS JONES** Samedi et dimanche à: 2:05, 4:35, 7:10, 9:45 **CES ADORABLES VICTORIENNES** 12:30, 3:00, 5:35, 8:10. Sur semaine: 7:10, 8:10

LAVAL #2 Vendredi **LES PASSIONNÉES** Samedi et dimanche à: 2:30, 6:00, 9:25 **L'INITIATRICE** 12:50, 4:15, 7:45. Sur semaine: 6:00, 7:45

LAVAL #3 3ème semaine **JEUX D'AMOUR AU COLLÈGE DE FILLES** Samedi et dimanche à: 12:35, 3:35, 6:35, 9:40 **LES PASSIONS DE MONIQUE** 2:05, 5:05, 8:10. Sur semaine: 6:35, 8:10

LAVAL #4 Vendredi **LA TRAPPE AUX FILLES** Samedi et dimanche à: 2:45, 6:00, 9:15, **SALUT LES POURRIS** 1:10, 4:25, 7:40. Sur semaine: 6:00, 7:40

LAVAL #5 Vendredi **RAGE** Samedi et dimanche à: 2:50, 6:10, 9:25 **FRISSONS** 1:15, 4:30, 7:50. Sur semaine: 6:10, 7:50

LOEWS #1 2ème semaine **GOOSEBUMP** 1:10, 3:10, 5:10, 7:10, 9:10. Samedi dernier spectacle: 11:10

LOEWS #2 4ème semaine **FOXES** 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00. Samedi dernier spectacle: 11:00

LOEWS #3 Vendredi **LITTLE DARLINGS** 1:15, 3:15, 5:15, 7:15, 9:15. Samedi dernier spectacle: 11:15

NOUVEL HORAIRE - LOEWS #4 3ème semaine **HEART BEAT** 1:05, 3:05, 5:05, 7:10, 9:15. Samedi dernier spectacle: 11:15

NOUVEL HORAIRE - LOEWS #5 6ème semaine **WHEN TIME RAN OUT** 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00. Samedi dernier spectacle: 11:00

CINÉMA MASCOUCHE SALLE 1 3131 boul. de Mascouche, Place G.P.A. Mascouche, Qué. Tél.: 474-4141 (Pour tous) 1ère semaine **KRAMER CONTRE KRAMER** SAM. DIM. 1.20-5.25-9.30 LUN. à VEN. 9.40 **NOS PLUS BELLES ANNÉES** SAM. DIM. 3.10-7.20 LUN. à VEN. 7.35

SALLE 2 (Pour tous) 1ère semaine **MON NOM EST BULLDOZER** SAM. DIM. 2.50-7.40 LUN. à VEN. 7.30 **LES OIES SAUVAGES** SAM. DIM. 12.30-5.00-9.45 LUN. à VEN. 9.30

MERCIER 4260 est, rue Ste-Catherine. Tél.: 255-6224 (Pour 14 ans) 1ère semaine **ELLESAM** DIM. 1.00-5.15-9.30 LUN. à VEN. 9.25 **CAPRICORNE I** SAM. DIM. 3.00-7.15 LUN. à VEN. 7.15

MONKLAND Vendredi **DEVIL IN MISS JONES** 1:50, 4:35, 7:20, 10:05 **NAUGHTY VICTORIANS** 12:20, 2:50, 5:35, 8:20

PALACE Vendredi **KING FRAT** 12:30, 3:35, 6:35, 9:35 **AMERICAN NITRO** 2:10, 5:10, 8:10

PAPINEAU #1 4519 Papineau, 527-8635 **"LES AMUSANTS JEUX ÉROTIQUES DE NOS VOISINS"** 11.50-2.20-4.50-7.20-9.50 **"CLARISSE"** 1.10-3.40-6.10-8.40

PAPINEAU SALLE #2 4519 Papineau, 527-8635 **"SCHOOL-GIRLS ESCAPADES"** 1.35-4.10-6.50-9.25 **"FIREWORKS WOMAN"** 12.30-3.05-5.40-8.15

CINÉMA LE PARADIS SALLE 1 8295 Hochelaga. Tél.: 354-3110 (Pour tous) 1ère semaine **LE CHAMPION** SAM. DIM. 1.00-5.30-9.55 LUN. à VEN. 9.30 **MOONRAKER** SAM. DIM. 3.10-7.40 LUN. à VEN. 7.20

SALLE 2 (Pour tous) 1ère semaine **MON NOM EST BULLDOZER** SAM. DIM. 12.30-5.15-10.00 LUN. à VEN. 10.00 **LES OIES SAUVAGES** SAM. DIM. 2.40-7.30 LUN. à VEN. 7.30

SALLE 3 (Pour 14 ans) 1ère semaine **MOURIR À TUE-TÊTE** SAM. DIM. 3.00-6.25-9.45 LUN. à VEN. 9.15 **NOUS MAIGRIRONS ENSEMBLE** SAM. DIM. 1.15-4.40-8.00 LUN. à VEN. 7.30

PARISIEN #1 5ème semaine **LE TAMBOUR** 1:00, 3:30, 6:15, 9:00. Samedi dernier spectacle: 11:40

PARISIEN #2 58ème semaine **LA CAGE AUX FOLLES** 1:10, 2:55, 4:40, 6:25, 8:10, 9:50. Samedi dernier spectacle: 11:40

PARISIEN #3 2ème semaine **BUFFET FROID** 12:50, 2:30, 4:15, 6:00, 7:45, 9:30. Samedi dernier spectacle: 11:20

PARISIEN #4 2ème semaine **LA FILLE** 1:30, 3:20, 5:20, 7:15, 9:15. Samedi dernier spectacle: 11:15

PARISIEN #5 3ème semaine **ET LA TENDRESSE BORDEL?** 12:20, 2:05, 4:00, 5:50, 7:45, 9:35. Samedi dernier spectacle: 11:25

PLACE DU CANADA Entrée Via, Château Champlain, 1110 ouest, rue Laguchetière. Tél.: 661-4595 (Pour 14 ans) 13ème semaine **ALL THAT JAZZ** SAM. DIM. 12.40-2.50-5.00-7.15-9.25 LUN. à VEN. 7.00-9.10

PLACE VILLE MARIE (LARGE) 14ème semaine **BEING THERE** 12:10, 2:30, 4:50, 7:10, 9:35

PLACE VILLE MARIE (LITTLE) Vendredi **GILDA LIVE** 12:50, 2:50, 4:55, 7:00, 9:05

PUSSYCAT EMANUELE QUEEN OF SADOS 12:00, 2:50, 5:40, 8:30 **SPIRIT OF 70 SEX** 1.40, 4.30, 7.20, 10.00

REX ST-JÉRÔME 327, rue St-Georges, St-Jérôme, Qué. Tél.: 1-438-0133 (Pour 14 ans) **LA CLINIQUE DE LA TERREUR, ALICE DOUCE ALICE**

RIO: "EMMANUELLE PRISONNIÈRE DES CANIBALES", "CORPS BRÛLANTS", "JUSTINE ET JULIETTE"

RIVOLI #1 Vendredi **LES PASSIONNÉES** 2:50, 6:10, 9:35 **L'INITIATRICE** 1:15, 4:35, 8:00

RIVOLI #2 Vendredi **LA COLÈRE DU VENT** 2:40, 6:00, 9:25 **LA COLLINE DES BOTTES** 1:00, 4:20, 7:45

ST-DENIS 1 - 1594, rue St-Denis - 849-4211 **"LES SAUVAGES DE LA MOTO"** Samedi et dimanche: 13:05-16:20-19:45. Lundi et mardi: 19:45 **"LES MAJORETTES"** Samedi et dimanche: 14:40-18:00-21:20. Lundi et mardi: 21:20

THÉÂTRE ST-DENIS: SPECTACLES: 8 mai 1980: **JÉSUS CHRIST SUPERSTAR:** 19:00 et 22:00 heures; 9 mai 1980: **GENTLE GIANT:** 20:30 et 23:59 heures; 14 mai 1980: **VIVA! VIVA!:** 20:30 heures; 15 mai 1980: **VIVA! VIVA!:** 20:30 heures

ST-DENIS 2 - 1590, rue St-Denis - 845-3222 **"MON NOM EST BULLDOZER"** 12:30-16:40-20:55 **"LA POURSUITE INFERNALE"** 14:50-19:00

ST-DENIS 3 - 1590, rue St-Denis - 845-3222 **"LE MARIAGE DE MARIA BRAUN"** 12:05-14:20-16:35-18:50-21:05

CINÉMA LA SCALA 6430, rue Papineau. Tél.: 721-5107 (Pour 14 ans) 1ère semaine **ELLE** SAM. DIM. 12.45-5.00-9.20 LUN. à VEN. 9.20 **LES CHAINES DU SANG** SAM. DIM. 2.55-7.15 LUN. à VEN. 7.15

SNOWDON 3ème semaine **BEING THERE** Samedi et dimanche à: 1:30, 4:00, 6:50, 9:00. Sur semaine: 6:30, 9:00

VAN HORNE Vendredi **STARTING OVER** Samedi et dimanche à: 1:00, 5:10, 9:20 **PLAYERS** 2:55, 7:05. Sur semaine: 7:05

VERBUN 3841, rue Wellington. Tél.: 768-2092 (Pour tous) 1ère semaine **LE COMMANDO DES TIGRES NOIRS** SAM. DIM. 2.45-6.20-9.55 LUN. à VEN. 8.00 **LE TRIANGLE DES BERMUDES** SAM. DIM. 1.00-4.30-8.00 LUN. à VEN. 6.15-9.50

VERSAILLES #1 Vendredi **L'ENFER POUR MISS JONES** Samedi et dimanche à: 2:35, 5:05, 7:35, 10:05 **CES ADORABLES VICTORIENNES** 1:05, 3:35, 6:05, 8:35. Sur semaine: 6:05, 7:35, et 8:35

VERSAILLES #2 Vendredi **LA FILLE** Samedi et dimanche à: 1:00, 5:00, 9:00 **DONNA FLOR & SES DEUX MARI** 3:00, 7:00. Sur semaine: 7:00

VERSAILLES #3 Vendredi **JEUX D'AMOUR AU COLLÈGE DE FILLES** Samedi et dimanche à: 1:00, 3:55, 6:50, 9:45 **AMANTS ARDENTS** 2:30, 5:25, 8:20. Sur semaine: 6:50, 8:20

VIAU-LAVAL - 226 boulevard des Laurentides - 669-3866 **"LA POURSUITE INFERNALE"** Vendredi et samedi: 19:15. Dimanche: 15:10-19:00. Lundi au jeudi: 19:15 **"MON NOM EST**

BULLDOZER" Vendredi et samedi: 21:05. Dimanche: 13:00-16:55-21:50. Lundi au jeudi: 21:05

VILLERAY 8042, rue St-Denis. Tél.: 388-5577 (Pour tous) 3ème semaine **KRAMER CONTRE KRAMER** SAM. DIM. 1.00-3.00-5.00-7.00-9.00 LUN. à VEN. 7.15-9.15

WESTMOUNT SQUARE 2ème semaine **A SMALL CIRCLE OF FRIENDS** 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00

YORK 7ème semaine **THE BLACK STALLION** 12:25, 2:35, 4:45, 7:00, 9:15

CINÉ-PARCS

CINÉ-PARC BOUCHERVILLE 1 Transcanadienne, sortie 95, tél.: 655-5515 (Tous) **KRAMER CONTRE KRAMER, LE PRIVÉ DE CES DAMES**

CINÉ-PARC BOUCHERVILLE 2 (Tous) **TENDRE COMBAT, SUPERMAN**

CINÉ-PARC CHATEAUGUAY 4 milles du pont Mercier vers Châteauguay. Tél.: 691-1310, 861-0659 (14) **C'EST**

cette semaine...
SUPER-CONCOURS
GOLDORAK
400 PRIX A GAGNER
 écoutez **1570**

Les meilleures émissions à la télévision

POUR VOUS

Que vous soyez amateur de bons films, que vous soyez un "Télé-sportif", que vous soyez un "tout-petit", que vous soyez tout simplement un téléspectateur qui aime se détendre en regardant la télé... vous avez tous un point en commun: **VOTRE TV PLUS!**



40¢

ACHETEZ VOTRE EXEMPLAIRE DES MAINTENANT! **NE LE MANQUEZ PAS!**

Jacques THISDALE
 alias de Paul Vanier

LA SOURCE DU RÉFÉRENDUM À LA TÉLÉVISION

PAGE B14 - DIMANCHE-MATIN - 11 MAI 1980

télé-dimanche

- | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2 CBFT MONTREAL</p> <p>3 WCAX BURLINGTON CBS</p> <p>4 CFCM QUEBEC</p> <p>5 WPTZ PLATTSBURG NBC</p> <p>6 CBMT MONTREAL</p> | <p>7 CHLT SHERBROOKE</p> <p>8 WMTW Mt. Washington ABC</p> <p>9 CKSH SHERBROOKE</p> <p>10 CFTM MONTREAL</p> <p>11 CFER RINOUSKI</p> | <p>12 CFCF MONTREAL</p> <p>13 CKTM TROIS-RIVIERES</p> <p>15 CIVQ (QUEBEC (R.Q.))</p> <p>17 CIVM (MONTREAL (R.Q.))</p> <p>22 WEZF BURLINGTON ABC</p> | <p>24 T.V. ONTARIO</p> <p>30 CIVO HULL (R.Q.)</p> <p>33 WETK BURLINGTON (PBS)</p> <p>40 (CHOT HULL (TVA))</p> <p>57 WCFF PLATTSBURG</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
-
- | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>10.00</p> <p>(2) (9) (13) LE JOUR DU SEIGNEUR</p> <p>(5) HOUR OF POWER</p> <p>(6) STAR TREK</p> <p>(7) IL EST ECRIT</p> <p>(10) (11) (40) C'ETAIT L'BON TEMPS</p> <p>(8) DAY OF DISCOVERY</p> <p>(12) THE HELLENIC PROGRAM</p> <p>(22) CELEBRATING CHRIST</p> <p>(33) STUDIO SEE</p> <p>10.30</p> <p>(3) THE SIX MILLION DOLLAR MAN</p> <p>(7) ECHOS DU WESTERN</p> <p>(8) THE OLD TIME GOSPEL HOUR</p> | <p>(12) TELEDOMINICA</p> <p>(24) BARBAPAPA</p> <p>(33) ZOOM</p> <p>(99) AUTO-MOTO</p> <p>10.35</p> <p>(24) VISION ON</p> <p>11.00</p> <p>(2) (9) L'AVENTURE DE L'ART MODERNE</p> <p>(4) UN SOUVENIR</p> <p>(6) TODAY FROM QUEBEC</p> <p>(22) THE JIMMY SWAGGART</p> <p>(24) KIDSWORLD</p> <p>(33) LOOK AT ME</p> <p>(57) MR. ROGERS' NEIGHBORHOOD</p> <p>(99) TREMPIN '80</p> | <p>11.15</p> <p>(99) DES CHIFFRES ET DES LETTRES</p> <p>11.30</p> <p>(3) FACE THE NATION</p> <p>(5) THE STAN HITCHCOCK SHOW</p> <p>(7) (10) (11) (40) 2.000 ANS APRES JESUS-CHRIST</p> <p>(8) NEWS-CIRCLE EXTRA EDITION</p> <p>(22) ANIMALS, ANIMALS, ANIMALS</p> <p>(24) PEOPLE AND PETS</p> <p>(33) WOODS AND WATERS</p> <p>(57) THE ELECTRIC CO.</p> | <p>12.00</p> <p>(2) (9) (13) LA SEMAINE VERTE</p> <p>(3) AMERICA'S ATHLETES '80</p> <p>(4) CINE-DIMANCHE</p> <p>(4) "AVEC LA PEAU DES AUTRES", Fr. 1966. Drame d'espionnage de J. Deray avec Lino Ventura, Jean Bourse et Jean Servais.</p> <p>(6) MEETING PLACE</p> <p>(7) FOCUS '80</p> <p>(7) (10) (11) (40) BON DIMANCHE</p> <p>(8) ISSUES AND ANSWERS</p> <p>(24) ENVIROSCOPE</p> <p>(33) ANOTHER VOICE</p> <p>(57) MARKET TO MARKET</p> <p>(99) LE RENDEZ-VOUS DU DIMANCHE</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
-
- | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>12.15</p> <p>(24) ECHEC AU ROI</p> <p>12.30</p> <p>(3) AMERICAN LIFE STYLE</p> <p>(5) MEET THE PRESS</p> <p>(6) WILD ANIMAL KINGDOM</p> <p>(22) DIRECTIONS</p> <p>(24) LES OLYMPIENS</p> <p>(33) ADVOCATES IN BRIEF</p> <p>(57) PART OF THIS WORLD</p> <p>11.00</p> <p>(2) (9) PROPOS ET CONFIDENCES</p> <p>(3) CBS SPORTS SPECTACULAR</p> <p>(5) SUMMER COUNTRY CANADA</p> <p>(6) THE THRILLERS</p> <p>(5) "A PLACE TO HIDE", G.B. 1973. Drame fantastique de P. Jefferies avec Alexandra Hay, Bryan Marshall et Sally Stephens.</p> <p>(8) SUNDAY SHOWCASE</p> <p>(13) A LA MANIERE DE L'EGLISE</p> <p>(22) FORUM 22</p> <p>(24) L'EVOLUTION DE L'HOMME</p> <p>(33) WASHINGTON WEEK IN REVIEW</p> <p>(57) FIRING LINE</p> <p>1.15</p> <p>(13) DEMAIN LA VIE</p> | <p>1.30</p> <p>(2) (9) INITIATION A LA MUSIQUE</p> <p>(6) HYMN SING</p> <p>(13) UN ANIMAL, DES ANIMAUX</p> <p>(22) REX REEDS MOVIE GUIDE</p> <p>(33) WALL STREET WEEK</p> <p>2.00</p> <p>(2) (9) (13) L'UNIVERS DES SPORTS</p> <p>(4) (7) (10) (11) (40) COUPE DU DEFI</p> <p>(8) THE BEST OF MAN ALIVE</p> <p>(12) UNTAMED WORLD</p> <p>(22) THIS WEEK IN BASEBALL</p> <p>(24) EN SE RACONTANT L'HISTOIRE D'ICI</p> <p>(33) THE SHAKESPEARE PLAYS</p> <p>(57) SUNDAY MATINEE</p> <p>(4) "MY BROTHER TALKS TO HORSES", E.U. 1947. Comédie fantastique de F. Zinneman avec Jackie Jenkins, Peter Lawford et Beverly Tyler.</p> <p>2.30</p> <p>(6) CANADIEN REFLECTIONS</p> <p>(8) BYRON NELSON GOLF CLASSIC</p> <p>(12) QUESTION PERIOD</p> <p>(8) (22) TOURNAMENT OF CHAMPIONS.</p> | <p>2.40</p> <p>(99) EXPRESSIONS</p> <p>3.00</p> <p>(3) BASKETBALL</p> <p>(4) (7) (10) (12) (13) (40) COUPE MEMORIAL HOCKEY JUNIOR</p> <p>(6) THE NATURE OF THINGS WITH DAVID SUZUKI</p> <p>(24) PAYS ET PEUPLES</p> <p>3.30</p> <p>(2) D'HIER A DEMAIN</p> <p>(15) (17) (30) L'ECOLE DU DIMANCHE</p> <p>(9) (13) REX HUMBARD</p> <p>(24) VAS-Y WILLIE, T'ES CAPABLE</p> <p>(57) EXCELLENT FOREVER</p> <p>3.50</p> <p>(99) ACTUALITES REGIONALES</p> <p>4.00</p> <p>(6) JAMES MICHENER'S WORLD</p> <p>4.10</p> <p>(24) VILLAGES ET VISAGES</p> <p>4.30</p> <p>(2) (9) (13) AUX FRONTIERES DU CONNU</p> <p>(8) SPORTSWORLD</p> <p>(8) (22) WIDE WORLD OF SPORTS</p> | <p>(24) LES AVENTURES CRABULEUSES</p> <p>(33) A COMMUNIQUER</p> <p>(57) THE OLD HOUSEWORKS</p> <p>4.40</p> <p>(24) MUSTI</p> <p>4.45</p> <p>(24) LE MONDE DES PETITS</p> <p>5.00</p> <p>(2) (9) (13) SECOND REGARD</p> <p>(8) CBC SUNDAY NEWS</p> <p>(24) COLARGOL</p> <p>(33) FIRING LINE</p> <p>(57) MYSTERY</p> <p>(99) PASSE-PASSE</p> <p>5.15</p> <p>(24) LES FABLES DE LA FONTAINE</p> <p>5.20</p> <p>(6) THIS WEEK IN PARLIAMENT</p> <p>5.30</p> <p>(24) LES AVENTURES DE BABAR</p> <p>5.40</p> <p>(24) SATURNIN, LE PETIT CANARD</p> <p>5.50</p> <p>(24) TIP ET TAP</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
-
- | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>6.00</p> <p>(2) LE TELEJOURNAL</p> <p>(8) (22) NEWS</p> <p>(4) (10) (11) AU ROYAUME DES ANIMAUX</p> <p>(6) DISNEY'S WONDERFUL WORLD</p> <p>(5) FOCUS '80</p> <p>(7) DANS TOUS LES CANTONS</p> <p>(9) (13) ARDÉCHOIS, COEUR FIDÈLE</p> <p>(12) TRAVAIL '80</p> <p>(24) PASSE-PARTOUT</p> <p>(33) OVER EASY SPECIAL</p> <p>(40) AMOUR SANS FRONTIÈRES</p> <p>(57) ALL-STAR SOCCER</p> <p>(99) AUTO MOTO</p> <p>6.05</p> <p>(2) LE RÉFÉRENDUM NOIR SUR BLANC</p> <p>6.30</p> <p>(3) YOU CAN QUOTE ME</p> <p>(4) GENTILLALOUETTE</p> <p>(5) SCHOLARS FOR DOLLARS</p> <p>(10) (11) (40) MUSIC-HALL DES JEUNES</p> <p>(7) TERRE NOUVELLE</p> <p>(8) BENSON</p> <p>(15) (17) (30) LES AVENTURES CRABULEUSES</p> <p>(12) STREET TALK</p> <p>(22) WILD ANIMAL KINGDOM</p> <p>(24) LA PETITE LULU</p> <p>(99) CULTIVONS NOTRE JARDIN</p> <p>6.45</p> <p>(99) DES CHIFFRES ET DES LETTRES</p> <p>7.00</p> <p>(2) (9) (13) CHEZ DENISE</p> <p>(3) 60 MINUTES</p> <p>(4) (10) (11) (40) ÉMISSION SPECIALE</p> <p>"Nathalie et René Simard"</p> <p>(6) THE BEACHCOMBERS</p> <p>(8) DISNEY'S WONDERFUL WORLD</p> <p>(12) SPECIAL MOVIE PRESENTATION</p> <p>(5) "CAPRICORN ONE", E.U. 1978. Drame de science-fiction de P. Hyams avec Elliott Gould, James Brolin et Hal Holbrook</p> <p>(8) (22) ABC MOVIE SPECIAL</p> <p>PREMIÈRE MONDIALE "THE RETURN OF THE KING", E.U. 1980. Dessins animés d'A Rankin Jr et J. Bass avec les voix d'Orson Bean, Roddy McDowall et John Huston.</p> <p>(15) (17) (30) LES GRANDES RELIGIONS</p> <p>(24) LAGARDERE</p> <p>(33) OPEN STUDIO</p> <p>(57) AUSTIN CITY LIMITS</p> <p>7.30</p> <p>(2) (13) LES BEAUX DIMANCHES</p> <p>"Faut voir ça. L'opéra de Pékin"</p> <p>(6) THE MUPPET SHOW</p> | <p>(15) (17) (30) L'OBJECTIF</p> <p>(99) LES RENDEZ-VOUS DU DIMANCHE</p> <p>8.00</p> <p>(3) ARCHIE BUNKER'S PLACE</p> <p>(4) (7) (10) (11) (40) L'HOMME DE \$6 000 000</p> <p>(6) HAPPY DAYS</p> <p>(5) CHIPS</p> <p>(23) ODYSSEY</p> <p>(57) BILL MOYERS' JOURNAL</p> <p>8.30</p> <p>(6) THREE S COMPANY</p> <p>(15) (17) (30) L'ENVERS DU DÉCOR</p> <p>(24) LAPIERRE A LA LUNE</p> <p>9.00</p> <p>(3) ALICE</p> <p>(4) (7) (10) (11) (40) SUPER DIMANCHE</p> <p>(6) WILD CANADA</p> <p>(5) SUNDAY NIGHT BIG EVENT "CAPRICORN ONE"</p> <p>(12) VEGAS \$</p> <p>(8) (22) SUNDAY NIGHT MOVIE "ANGELL ON MY SHOULDER", E.U. Drame avec Peter Strauss et Barbara Hershey</p> <p>(15) (17) (30) CINÉ-DIMANCHE</p> <p>(4) "CONFIDENCES POUR CONFIDENCES", Fr. 1978. Comédie dramatique de P. Thomas avec Anne Caudry, Daniel Ceccaldi et Laurence Lignères.</p> | <p>(24) INTROSPEC</p> <p>(33) (57) MASTERPIECE THEATRE</p> <p>(99) APOSTROPHE</p> <p>9.30</p> <p>(2) (9) (13) LES BEAUX DIMANCHES</p> <p>"L'OUVRE-BOÎTE", Comédie de Victor Lanoux, réalisée par Guy Hoffmann, avec Yvon Deschamps et Jean-Louis Roux</p> <p>(3) THE JEFFERSONS</p> <p>10.00</p> <p>(3) TRAPPER JOHN, M.D.</p> <p>(4) (7) (10) (11) (40) REGARS SUR LE MONDE</p> <p>(6) CITIES</p> <p>(12) THE SENSATIONAL SEVENTIES</p> <p>(24) CINE-TVO</p> <p>(2) "BAISERS VOLÉS", Fr. 1968. Comédie dramatique de F. Truffaut avec Jean-Pierre Léaud, Claude Jade et Delphine Seyrig</p> <p>(33) STEPPING STONES</p> <p>(57) CAMERA THREE</p> <p>10.10</p> <p>(99) QUATRE SAISONS</p> <p>10.30</p> <p>(4) (7) (10) (11) (40) LES NOUVELLES TVA</p> <p>(33) CAMERA THREE</p> <p>(57) WHO REMEMBERS MAMA</p> <p>10.45</p> <p>(4) NOUVELLES TELE-CAPITALE</p> <p>11.00</p> <p>(3) (5) (6) (8) (12) (22) NEWS</p> <p>(4) (7) (10) (11) (40) LES GENS QUI FONT L'ÉVÈNEMENT</p> <p>(99) FENÊTRE SUR</p> <p>11.15</p> <p>(3) LATE SHOW</p> <p>(5) "EMBASSY", Brit 1972. Drame d'espionnage de G. Hessler avec Richard Roundtree, Max Von Sydow et Chuck Connors</p> <p>(6) THE NATION'S BUSINESS</p> <p>11.21</p> <p>(6) THE CITY TONIGHT</p> <p>(12) PULSE</p> <p>11.30</p> <p>(2) (9) (13) LE TELEJOURNAL</p> <p>(4) EN PANTOUFLÉS</p> <p>(4) "LE VILLAGE DES DAMNÉS" (Village of the Damned), G.B. 1960. Drame de science-fiction de W. Rilla avec George Sanders, Barba Shelley et Martin Stephens.</p> <p>(5) SECOND CITY</p> <p>(7) (10) (40) LES CHEMINS DE LINCONNU</p> <p>(8) (22) PTL CLUB</p> <p>(11) TÊTE A TÊTE</p> <p>(99) ACTUALITÉS REGIONALES</p> | <p>(24) LES AVENTURES CRABULEUSES</p> <p>(33) A COMMUNIQUER</p> <p>(57) THE OLD HOUSEWORKS</p> <p>4.40</p> <p>(24) MUSTI</p> <p>4.45</p> <p>(24) LE MONDE DES PETITS</p> <p>5.00</p> <p>(2) (9) (13) SECOND REGARD</p> <p>(8) CBC SUNDAY NEWS</p> <p>(24) COLARGOL</p> <p>(33) FIRING LINE</p> <p>(57) MYSTERY</p> <p>(99) PASSE-PASSE</p> <p>5.15</p> <p>(24) LES FABLES DE LA FONTAINE</p> <p>5.20</p> <p>(6) THIS WEEK IN PARLIAMENT</p> <p>5.30</p> <p>(24) LES AVENTURES DE BABAR</p> <p>5.40</p> <p>(24) SATURNIN, LE PETIT CANARD</p> <p>5.50</p> <p>(24) TIP ET TAP</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



Les Dimancheries Télé!

RADIO-CANADA

La trousse de maquille des artistes de l'Opéra de Pékin

S'il est un théâtre pour lequel l'art du maquillage est primordial, c'est bien celui de l'Opéra de Pékin dont trois oeuvres sont offertes ce soir, dans le cadre des Beaux-Dimanches à 19 h 30. De fait les costumes de cette troupe qui venait au Canada l'an dernier sont à ce point fabuleux et chargés qu'un maquillage de scène ordinaire laisserait le visage des acteurs dans l'ombre. Les jeux de physionomie, surtout le mouvement des yeux, sont extrêmement importants et le maquillage doit les mettre en valeur. Par exemple, avant de se maquiller, l'acteur se lave le visage à l'eau tiède et après chaque représentation il se démaquille avec l'huile de sésame. Pour l'acteur chinois, se faire un visage peut prendre plus de trois heures. Aujourd'hui on compte une centaine de

maquillage différents dans le vaste répertoire de l'art d'interprétation chinois. Chaque maquillage a une couleur dominante qui symbolise le caractère d'un personnage. Le rouge symbolise la droiture, la loyauté, le blanc la ruse ou la débrouillardise, le bleu la vigueur ou le courage, le jaune l'intelligence ou le secret, le brun l'entêtement. Le fantôme chinois se maquille en vert tandis que les dieux, eux se peignent la peau en or... Evidemment, "L'Opéra de Pékin" sera à voir de préférence en couleurs puisque les trois contes traditionnels qu'aura réalisés au Centre National des Arts d'Ottawa, Bernard Picard ont réussi à passer les siècles par la magie de toutes ces couleurs qui habillent, entourent, depuis la fin du 18ème siècle, des spectacles mouvementés, épiques et musicaux.



Le dimanche du 2, si...

Depuis le temps qu'on le trimballe, qu'on le remet et qu'on le promet, cet "Ouvre-boîte" servira enfin ce soir à la fin à laquelle il était destinée: être proposé en téléthéâtre! C'est cependant à 21 h 30 et pour un bon deux heures que l'étrange couple formé par Jean-Louis Roux et Yvon Deschamps sera à nouveau réuni, dans cette étrange et comique histoire d'apocalypse. Lanoux, auteur et comédien français aura voulu que si le monde n'avait qu'à conserver deux individus de l'espèce humaine, ce serait le dernier et le plus pur des prototypes de l'intellectuel et le plus chaud-finaud de l'espèce des manuels... Qu'on se souvienne que cet

"Ouvre-boîte" s'était mérité un bon succès au Théâtre du Nouveau Monde lors de sa création il y a deux ans et que les braves des montréalais les avaient même amenés à voyager un peu à travers la province. Si vous n'aimez guère le théâtre, ce produit radiocanadien supervisé par un Guy Hoffman qui se fait fort rare, saura sans nul doute vous réconcilier, l'espèce de longues et belles minutes, avec la formule (très souvent lourdement indigeste même sur petit écran...) Attendez-vous à du verbiage, à du grand sport de parlure entre deux hommes que seule une fin du monde pouvait faire rencontrer, échanger... et aussi lutter.

À SURVEILLER



Choix très varié, ce soir, si on se branche à la même prise de courant que son téléviseur...! Parmi les émissions les plus intrigantes, celle du réseau ABC à 19 heures, menace de rallier bien des grands fans de la bande dessinée nouveau genre. Qu'on le veuille ou non, les Etats-Unis auront donné une descendance à Bilbo, ce charmant petit hobbit de Tolkien. Deux heures

durant, Frodo, hobbit lui aussi, affrontera Gollum et Orcs, petit être de bien, en lutte contre les forces du mal. Ce spécial porte le titre de "The return of the King". Mais attention ceux qui avaient aimé le genre "Baskhi" devront ici effacer leurs impressions du long métrage et recommencer à aimer cette tumultueuse vie de hobbit sous un nouvel angle de dessins et d'animation.

Et de un Girardot!

Pendant que des joueurs se disputeront une rondelle à Radio-Canada, Radio-Québec proposera, mardi soir, "Il faut vivre dangereusement", un drame policier dans lequel la reine des plateaux de tournage français, Annie Girardot, marquera encore des points. Accompagnée de Claude Brasseur, la Guy Lafleur du cinéma français, patinera agréablement sur le scénario d'une histoire comico-policrière tissée autour d'un "privé" que ses recherches rendent soudainement confus...!



Lui, sa soeur... et c'est pas fini!

La variété est au menu de la veillée du 10, ce soir. Dès 19 heures, le coup d'envoi sera donné par le p'tit Simard et la p'tite Nathalie de la même famille. Suite aux grands sauts de crapaud de l'homme de six millions, le Super Dimanche mensuel accueillera Louise Forestier, France Castel ainsi que la troupe folklorique "Les gens de mon pays", tout cela en accord avec la "loterie du patrimoine"...!

Les ravisseurs n'avaient pas le vertige

Les événements de Téhéran ou ceux, plus récents, de Londres sont de la pitance pour le cerveau des écrivains de fiction. Puisque maintenant tout est possible "dans la vraie vie", la ligne de partage entre le vrai et le faux, le possible et le pas possible devient bien mince. Il est d'ailleurs un peu dépassé ce temps où le spectateur sortait d'une salle de cinéma en disant "Bof, c'est arrangé avec le gars des vues!". Qu'on se remémore "Le syndrome chinois" pour que courent sur notre épiderme des frissons de terreur. La télévision américaine, à l'affût de tout ce qui passionne sa

foule, court ainsi après des scénarii qui coupent le souffle, nécessitent des effets soutenus par une technologie de pointe et soutiennent une histoire qui saura captiver annonceurs et public du début à la fin.

C'est donc ainsi que cette prise d'otage (en l'occurrence la mère du président des E.U.) dans la tour Eiffel contre rançon de 30 millions de billets verts possède, d'après un scénario d'Alistair MacLean, sera diffusée à grande heure d'antenne, mardi soir, réseau CBS, avec des vedettes (Douglas Fairbanks, Peter Fonda...) et un haut climat de suspens.



Un Bergmann, sur le tard!

A minuit, il y a "Personna" de Bergman qui s'est faufilé dans les cartes des programmeurs de notre station d'Etat. Au générique, évidemment,

Ullmann et Andersson et, pour sûr, d'étranges relations entre deux femmes, l'une soignant l'autre d'un choc psychique.

Santé-Afrique à l'organisation de la santé

C'est à Genève, lors de l'importante réunion annuelle de l'organisation mondiale de la Santé que l'ACDI et l'ONF ont fait la remise officielle d'une série destinée à la formation et au recyclage des personnels de santé de base en Afrique francophone.

"Santé-Afrique" représente une triple "première" mon-

diale: d'accord au niveau de l'étroite collaboration internationale dans le domaine de l'enseignement des sciences de la santé; ensuite, par l'importance de l'aide financière consacrée au projet par l'Agence canadienne de développement international; et enfin par la conception même et le contenu médical de l'oeuvre, initiée et réalisée par le

cinéaste Michel Régnier, qui a également effectué la recherche, les images et le montage de la série.

Présentée, en un premier temps au président de l'ACDI, Monsieur Marcel Massé, le 30 avril dernier, les 31 films de "Santé-Afrique" suscitèrent, par leur... "vision crue et assez inconfortable, des problèmes de malnutrition ou d'hygiène dans les pays en voie de développement" (Gilbert Lavoie, La Presse, 30 avril) des commentaires forts positifs tant de la part de l'ACDI que des invités de marque présents, entre autres ceux de l'ambassadeur de la Haute Volta, Monsieur Louis Dominique Ouedraogo: "aucun canadien ne pourrait voir ce film sans comprendre pourquoi l'ACDI existe et que si elle n'existait pas, il faudrait l'inventer".

La remise de cette série à Genève sera faite par François N. Macerola, commissaire-adjoint du gouvernement canadien à la cinématographie et directeur général de l'ONF. Monsieur Macerola sera accompagné de Michel Régnier, réalisateur de la série, et de J.P. Olivier Fougères, producteur délégué et coordonnateur de la distribution des films en Afrique francophone.

LOTO-SOLEIL

LOTÉRIE INSTANTANÉE

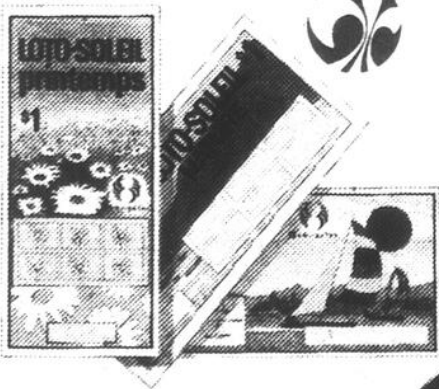
BRILLE POUR TOUT L'MONDE.

Des fleurs de saison, des rêves de saison et... un jeu de saison: Loto-Soleil! Avec Loto-Soleil entre les mains, vous avez l'impression de voir fleurir vos chances d'un instant à l'autre. Dans les 6 cases du billet, il y a des lots de 2, 10, 50, 100, 500, 1 000, 5 000, 10 000 dollars et plusieurs billets gratuits, bons pour une deuxième chance.

Découvrez les cases. Si le même lot apparaît dans 3 cases vous gagnez ce lot instantanément.

Loto-Soleil brille pour tout le monde: il peut briller pour vous d'un instant à l'autre...

Visitez les Floralies du 17 mai au 1^{er} septembre.



Ce message est dédié à ma mère

"Je m'appelle Stéphane Lirette, j'ai 10 ans, je suis en 5^e année, je suis votre camelot pour le secteur Loretteville et Neufchâtel.

Je pratique les sports suivants: baseball, hockey, natation, bicyclette, j'aime beaucoup la musique, la lecture.

Je vais vous résumer brièvement ma petite histoire.

On a reçu à l'école un dépliant qui m'invitait à devenir camelot pour Dimanche-Matin. A la maison, je l'ai montré à ma mère qui m'a encouragé à donner mon nom, et que c'était une expérience pour moi pour savoir si j'aimerais ce travail ou pas.

Cela n'a pas pris de temps, j'ai été choisi et j'en étais fier car c'était pour moi un début pour me faire de nouveaux clients. Cela m'a appris aussi à avoir de la volonté et du courage.

Il y a des journées où tout va mal. Il ne faut surtout pas se décourager car en prenant une journée à la fois cela va mieux, et cette journée qui débute très mal se termine parfois la mieux.

J'ai commencé avec un petit nombre, mais maman m'encourageait, elle voyait en moi les efforts que je faisais. Je peux compter sur elle pour conseils ou autres, et surtout m'encouragea à continuer, que dans la vie je pouvais aller plus loin. Et surtout avoir de l'ambition et que je pouvais réussir.

C'est pourquoi mon nombre augmenta graduellement et qu'aujourd'hui la quantité de mes clients a augmenté et j'en suis fier.

J'ai réussi à décrocher le trophée mais, si je suis rendu à ce sommet, c'est à vous chers clients que je le dois. Vous qui m'avez aidé quand je sonnais à votre porte et qui m'écoutez, et cette marque de reconnaissance est gravée dans le fond de mon coeur.

Pour moi, pour devenir camelot, les qualités sont: honnêteté, politesse, effort, persévérance, courage.

Je continuerai à vous servir avec plaisir. Encore une fois, chers clients et aussi maman, merci de toute votre aide que vous m'avez apportée et aussi des responsabilités que tu m'a données. Grand merci.

De votre camelot Stéphane.

Pour toi chère maman, je veux te garder longtemps avec moi, je ne saurai jamais assez te remercier".

Ton fils Stéphane.

ROUTE 846
STÉPHANE LIRETTE
175, rue Bastien
Loretteville, P.Q.
65 CLIENTS

Dimanche-Matin



LA FÊTE DES MÈRES

Chaque jour de l'année doit être un jour pour remercier nos mères pour tout ce qu'elles ont fait pour chacun de nous. Pourquoi ne pas profiter de cette journée pour mieux exprimer notre affection à la personne qui nous apporte le plus dans la vie; soit par les liens du sang ou de l'amitié. J'ai pensé que les enfants pourraient offrir une salade fleurie comme bouquet de fête.

Salade fleurie

1ère partie

- 1 pomme de laitue iceberg
- 2 carottes râpées
- 1 oignon râpé
- 2 branches de persil haché
- 1 boîte de blé d'inde égouttées
- 1 boîte de pois égouttés

2ème partie

- 1 boîte d'asperges égouttées
- 6 oeufs cuits durs
- 1 pot de mayonnaise
- ½ c. à t. de sel
- ¼ c. à t. de poivre

3ème partie

- 2 pots avec eau froide
- 2 c. à tab. de vinaigre dans chaque pot
- Dans un mettre du colorant rouge et dans l'autre du colorant jaune.

PRÉPARATION:

1ère partie:

Couper la laitue au couteau. Râper les carottes et l'oignon, hacher le persil. Dans un tamis, égoutter le blé d'inde et les pois. Dans un grand bol, déposer les légumes hachés et égouttés, ajouter ½ tasse de mayonnaise. Bien mélanger.

2ème partie:

Égoutter les asperges. Faire cuire les oeufs. Dans une casserole, déposer les oeufs et couvrir d'eau froide. Déposer sur le feu et cuire à feu vif. Quand l'eau commence à bouillir, compter 10 minutes. Refroidir à l'eau courante.

3ème partie:

Colorer les oeufs en les trempant un par un dans chaque pot d'eau avec le vinaigre et le colorant. Déposer sur un papier à main. Couper en deux et tailler en forme de tulipe comme sur les vignettes. Dans une grande assiette, déposer les légumes. Placer les asperges pour faire les tiges des fleurs. Au bout de chaque tige, poser un demi oeuf taillé en tulipe. Ce plat peut servir comme entrée au repas principal.



ACCESSOIRES: Bowring, Carrefour Laval

PHOTOS: Pierre Lasalle

MANIÈRE DE PRÉPARER LES OEUFS POUR FAIRE LES TULIPES



Déposer l'oeuf dur dans une cuillère et le déposer doucement dans l'eau teintée.



Couper l'oeuf en deux sur la longueur. Avec la pointe d'un couteau enlever des petits morceaux de blanc pour former une tulipe.

DR DAVID BIRD: l'utilité des oiseaux de proie

On n'a souvent tenté d'expliquer la passion que nourrissait David Bird pour les oiseaux par son nom ou par le fait qu'il ait été le fils d'un membre de l'aviation canadienne. Mais il a, depuis sa plus tendre enfance, été intéressé par les oiseaux de proie.

"Jeune enfant, j'ai toujours rêvé de posséder un faucon de chasse," raconte-t-il. "Malheureusement pour moi mais heureusement pour l'oiseau que je

n'ai jamais eu, mes parents m'ont toujours imposé une fin de non recevoir à ce désir. Alors que j'étais étudiant, j'ai voulu me spécialiser dans cette branche de la zoologie. Ainsi, me disais-je, je pourrais vivre près de ces oiseaux et gagner ma vie en même temps."

David Bird ne perdit pas de temps à décrocher un doctorat et devenir titulaire d'un projet de recherche sur les oiseaux de proie.

Sur le campus du collège Macdonald, une surface est allouée à ces oiseaux et les aigles, perchés sur un poteau mais attachés par la patte, regardent stoïquement passer les voitures sur la transcanadienne. Dans un bâtiment réservé aux oiseaux de proie, David Bird poursuit ses recherches et plus particulièrement sur les faucons pèlerins. Il est le seul en Amérique du Nord à réussir la reproduction artificielle de faucons pèlerins, de la buse à queue rouge ainsi que de certaines autres espèces qui refusaient auparavant de se reproduire naturellement en captivité. "Afin de pouvoir inséminer la femelle," expose-t-il, "il faut attendre qu'elle ait pondu un oeuf. A ce moment, nous retirons cet oeuf non fertilisé par le mâle et nous prélevons une certaine quantité de sperme que nous administrons à la femelle. Le fait que son oeuf soit disparu provoque une autre ponte, d'un oeuf fertilisé cette fois."

David Bird soutient que ces oiseaux sont aussi utiles à l'homme qu'à la nature où ils contribuent à l'équilibre de l'écosystème.

"Les hommes de science se sont rendus compte que le DDT avait des réactions secondaires néfastes. 50% de ce produit sera toujours actif 50 ans après qu'il ait été employé et le faucon, étant au haut de la chaîne alimentaire, emmagasine ce produit cancérisène dans sa graisse. Le fermier arrose son champ avec du DDT, la pluie le transporte dans

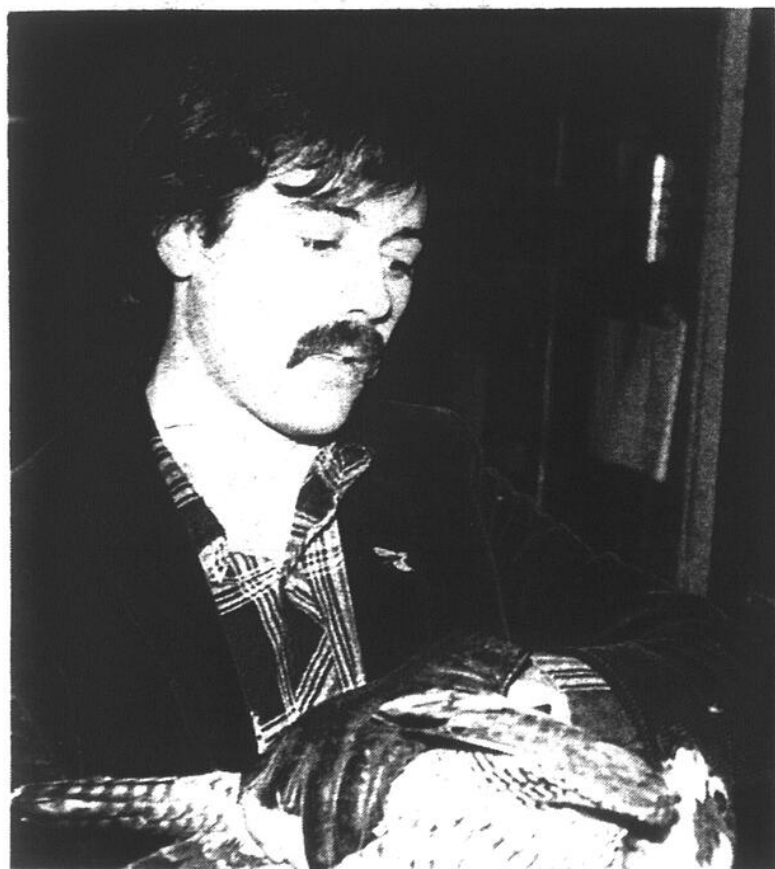


les cours d'eau, les plantes aquatiques, l'absorbent, les poissons mangent les plantes, certains mammifères mangent le poisson et finalement, le faucon se nourrit de ces mammifères. Avec le temps, nous nous sommes aperçus que les faucons pondaient des oeufs dont la coquille était trop mince. Ils éclataient. Ce facteur ainsi que d'autres contribuèrent à éteindre l'espèce dans le sud du Québec. On n'y retrouve plus de faucons pèlerins mais l'oiseau fut pour nous humains, un signal d'alarme sur un certain déséquilibre écologique qui aurait pu avoir des répercussions graves."

A chaque printemps, il arrive que des enfants et même des adultes retirent de leur nid de petits faucons. Dans la région de Montréal, le faucon crécerelle étant relativement commun, sa capture réveille chez certains l'envie de pratiquer l'ancien sport des rois de

France, la fauconnerie. David Bird s'oppose à cette pratique.

"Premièrement, cet oiseau ne peut en chasser d'autres puisqu'il se nourrit de petits rongeurs. De plus, tout faucon doit avoir une diète qui ne tolère aucune substitution s'il veut vivre. L'oiseau mourra en captivité même s'il est nourri au filet mignon. Enfin, un faucon capturé très jeune s'identifiera aux humains. Pour lui, l'humain sera sa race et il attaquera les autres de son espèce. Il faut savoir qu'arrivé à l'âge adulte, l'oiseau voudra s'accoupler avec l'humain, ce qui provoquera quelques désagréments. Nous avons ici deux faucons crécerelles qui, à chaque printemps, me sautent sur la tête pour s'accoupler. Ces oiseaux, retirés de leur milieu naturel, deviennent dénaturés et ne peuvent que difficilement se réadapter s'ils sont relâchés. Habituellement, ils finissent par mourir de faim."



Dieter Weeren: un banquier devenu nutritionniste

En Suisse, on devient soit machiniste, horloger ou banquier. Dieter Weeren avait choisi la banque mais un concitoyen et ami, ayant émigré depuis un certain temps au Canada, croyait avoir découvert la poule aux oeufs d'or. Il avait raison.

"Se basant sur les recherches effectuées par la NASA et qui portaient sur les substituts alimentaires des astronautes," raconte-t-il, "nous avons pensé sortir un

produit qui s'adresserait aux personnes qui désirent suivre un régime amaigrissant. Le marché était là et le besoin également."

En 1977, les deux associés fondèrent donc la maison "House of Natural Food" et mirent leur produit sur le marché. Toutefois, le goût était mauvais mais il s'agissait d'un produit très complet en lui-même. Il se vendit bien. "L'année d'après," poursuit Dieter Weeren, "nous déci-

dions d'attaquer l'Europe car une réussite là-bas est moins difficile qu'aux USA et ouvrirait quand même le chemin. Nous nous sommes donc associés avec une compagnie alimentaire très connue en Allemagne et les ventes de la première année se chiffèrent à plus d'un million de dollars."

La France suivit non sans quelques difficultés administratives, la première année, les ventes frisèrent le million.

Aujourd'hui, cette compagnie a finalement découvert le moyen de donner à son substitut alimentaire une saveur de chocolat sans en altérer les propriétés nutritives.

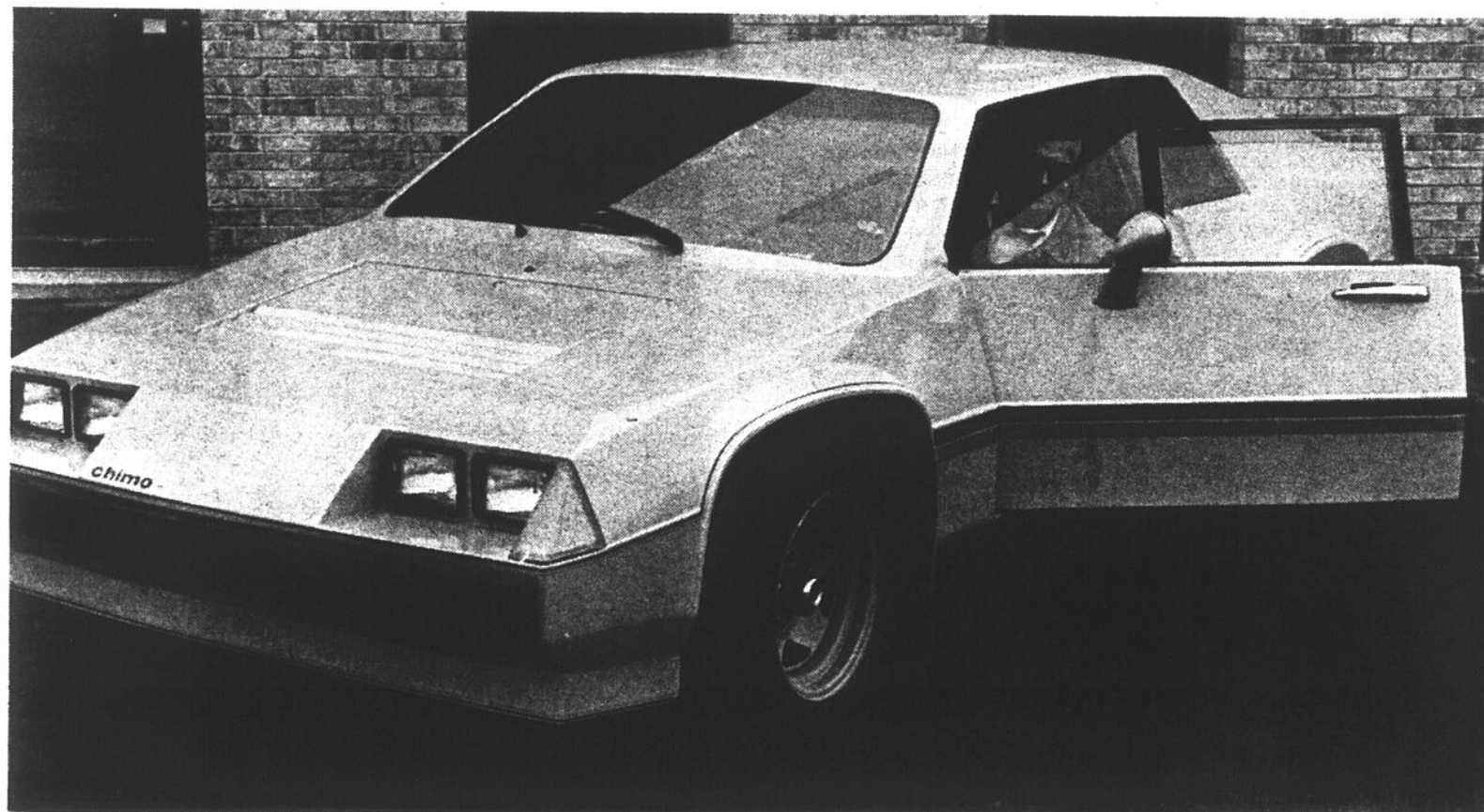
"Notre méthode permet une perte de poids appréciable d'une livre par deux jours," avance-t-il, "mais nous ne sommes qu'un adjuvant au problème de l'obésité puisque la source de ce mal est dans les habitudes alimentaires."

HENRY MANO: la Ferrari du "pauvre"

Vous êtes-vous déjà arrêté sur la rue pour admirer une rutilante voiture italienne? Vous êtes-vous surpris à désirer en posséder une, mais vous n'en aviez pas les moyens? C'est sans doute par cette gamme de sentiments, de l'admiration au désir, que Henry Mano est passé il y a deux ans. Employé au département de la Mise en marché d'une entreprise en produits industriels, il en eut assez de la routine pour vouloir se consacrer à son passe-temps préféré à temps complet, tout en y gagnant sa vie. Qui n'a jamais eu cette envie?

"J'ai toujours aimé travailler une voiture et lui donner une apparence unique", explique Henry Mano, lequel n'a pas perdu sa tête de jeune "executive". "J'ai commencé par dessiner un prototype. Celui d'une voiture qui réunirait à la fois l'allure racée d'une voiture italienne, l'économie de carburant et une vitesse satisfaisante. Puis, je l'ai entièrement construite, à partir de zéro." Henry Mano ressentit, à la conclusion de cette première expérience, le désir de continuer dans cette voie. Il ne fit que ça.

Aujourd'hui, son modèle canadien, le seul du genre actuellement, est autant en demande aux USA, au Venezuela qu'en Australie, s'il faut en croire son créateur qui l'explique, enveloppes timbrées à l'étranger à l'appui. Et Henry Mano en vante les mérites: "Carrosserie en fibre de verre, donc inattaquable par la corrosion, dura-



bilité quasi illimitée, économie à l'opération et pas pour le timide, car il se fera trop regarder, voilà la "Chimo". Il n'y en a pas cent comme celle-ci sur la route."

A raison de trente voitures livrées l'an dernier, il est évident qu'il ne s'agit pas d'un modèle de série. Montée sur un cadre de Volkswagen et propulsée par son moteur original,

la "Chimo" ne consomme qu'un gallon d'essence pour 32 milles, à cause de son poids réduit de 1 600 livres. Son centre de gravité étant abaissé, sa tenue de route a quelque chose d'une voiture de formule.

Le prix varie selon que l'acheteur soit un très bon bricoleur ou pas, de 3 000\$ pour les pièces à assembler soi-même, bref, un kit à 15 000\$ pour une voiture montée à la

main et dotée d'un moteur Porsche, livrée à la maison.

Henry Mano ne veut pas s'arrêter là, mais ne veut aller jusqu'à sa fabrication complète, le projet étant hors de la portée d'un petit investisseur. Certaines compagnies américaines testent actuellement un nouveau type de voiture "électrique" revêtue de "sa" carrosserie. Il ambitionne pousser l'o-

riginalité de son modèle jusqu'à en fabriquer toutes les pièces, sauf celles du groupe-moteur.

"J'ai aussi d'autres prototypes sur la planche à dessin", avance-t-il avec un air désabusé, "mais il est impossible d'obtenir une subvention de recherche pour un petit montant, il faudrait toujours demander des millions au gouvernement pour être un tant soit peu écouté".

Donald K. Donald: l'art de survivre

"Je ne suis pas riche, mais je vis confortablement", affirme Donald K. Donald, de son vrai nom Don Tarlton. "Dans ce travail, il faut compter pour 40% d'échecs sur le total de spectacles que je produis. Le secret est donc de connaître son marché et le produit que l'on offre sur ce même marché." Donald K. Donald avait choisi ce nom, alors qu'il était animateur de radio et producteur de spectacles pour des soirées de danse. Etudiant au "High School", il avait réalisé que la plupart des groupes amateurs manquaient d'organisation. Il décida de s'en occuper pour finalement déboucher sur la production de spectacles, où il présente des groupes d'en-

vergure internationale. Aujourd'hui, la plupart se produisent au Canada par les soins de Donald K. Donald: Pink Floyd, les Rolling Stones, les Bee Gees, Bob Dylan autant que les Ballets russes. On peut coller trois étiquettes sur Donald K. Donald: imprésario, producteur et promoteur.

"Tout dépend de ce que je fais", explique celui pour qui aujourd'hui, la motivation financière est plus importante que la promotion culturelle. "Si je présente un spectacle à haute valeur artistique, je suis imprésario. Pour un concert-rock, je suis producteur, mais quand j'essaie de vendre des billets, je suis promoteur. Je fraie dans un domaine où on peut être

lavé du jour au lendemain, parce que la plupart des agents d'artistes internationaux ont également d'autres poulains moins connus qu'ils nous imposent. Là, réside le vrai danger mais ma connaissance du goût des Canadiens alliée à un flair que j'ai pu développer au cours de mes années de carrière, optimisent mes chances de succès. J'ai appris à survivre dans ces eaux remplies d'écueils."

L'imprésario des grands du rock a deux fiertés: la première, c'est d'avoir produit le groupe Pink Floyd au Stade olympique et la deuxième, c'est d'avoir pu remplir le Forum avec un groupe canadien, April Wine.



Guy Coudoux: un yogi "de taille"

Debout, Guy Coudoux, un maître du yoga, mesure 1 mètre 85. Toutefois, afin d'accomplir ses exploits, il doit se replier pour pouvoir entrer dans une boîte de plastique de 56 cm de longueur pour une largeur de 45 cm. Ce qui peut, à première vue, sembler impossible, fut toutefois accompli devant une foule de Parisiens accourus afin de voir ce colosse s'enfermer dans un caisson de plastique et y demeurer pendant six heures. Un homme normal respire environ 17 fois à la minute. Dans sa boîte, Guy Coudoux ne

doit respirer que quatre fois afin de ne pas suffoquer. Reconnu pour sa maîtrise de plus de 200 positions, le yogi a commencé son apprentissage à l'âge de 8 ans. A 32 ans, il contrôle complètement son corps et afin d'en faire la preuve irréfutable, il projette d'être enterré pendant 24 heures l'année prochaine.

Textes: Robert Juster
Photos Suzanne
Robert Juster



Suzanne Abou Tabled: Grâce à la mort d'une princesse

En 1977, la princesse Misha, petite fille du Prince Mohammed Bin Abdel Aziz, frère du Roi Khaled d'Arabie Saoudite, était publiquement fusillée dans un terrain de stationnement pour une question d'adultère. Son amant, après avoir été forcé d'assister à l'exécution, fut décapité sur la place publique selon les prescriptions de la loi coranique. Cette histoire fut reprise dans un film conjointement produit par la station WGBH de Boston et un réseau indépendant de Grande-Bretagne, ATV, au coût de \$430 000. "Death of a Princess" fut par la suite présenté au réseau de télévision britannique et causa un incident diplomatique entre la Grande-Bretagne et l'Arabie Saoudite. L'ambassadeur James Crais fut expulsé et les relations économiques entre les deux pays furent réexaminées à la lumière de ce soi-disant scandale. Ce modeste film sera présenté à la télévision américaine le 12 mai prochain mais on ne sait si un réseau canadien l'acceptera. Il aura tout de même contribué à assurer la réputation d'une actrice méconnue, Suzanne Abou Tabled, laquelle ne mettra jamais les pieds en Arabie Saoudite au risque d'y perdre la tête.



HANK MOSIELLO: la radio carcérale

"Ici WHWH, directement de la prison d'Etat du New Jersey. Notre émission, "Des Murs", vous est retransmise en direct et je m'appelle Hank Mosiello pour vous servir... "Condamné à la prison à vie pour meurtre, Hank Mosiello ignorait qu'il deviendrait une vedette de la radio. Mais il n'était pas un bagnard typique: maîtrise en génie et degré universitaire en droit, Hank Mosiello diffuse, de sa prison, une émission qui tente de réhabiliter système carcéral et prisonniers, mettant ses connaissances du droit et de la jurisprudence au profit de ses compagnons d'infortune. Au début, les autorités du pénitencier censuraient son émission qui était retransmise en différé. L'expérience s'avérant positive, on le laissa

transmettre en direct. L'émission traite surtout de crimes, des criminels mais aussi des injustices dont souffrent les victimes de ces crimes.

"Tout cela," affirme Hank Mosiello, "à cause d'un système qui engendre un taux de récidivisme de 90% comme l'ont démontré toutes les études sociologiques effectuées jusqu'à ce jour. En prison, le criminel nage dans un climat d'irresponsabilité et ne peut faire face à ses devoirs sociaux lorsqu'il réintègre la société. Dostoevsky a dit que l'on pouvait juger du degré de civilisation d'un peuple à son système carcéral. Nous avons encore un long chemin à parcourir, avant d'en arriver à un degré acceptable.

Meubles fonctionnels en robuste bois d'érable par Baronet



Véritables meubles fonctionnels en robuste bois d'érable... conviennent pour différentes pièces de la maison et possèdent le style traditionnel canadien des ébénistes du bon vieux temps. Cet ensemble fera la convoitise de votre voisinage avec son fini chaleureux et son lustre poli à la main. Meubles de style ancien qui ont l'avantage d'être recouverts d'un enduit chimique cuit au four à la haute température, extra robuste, résistant à la chaleur, l'eau, le parfum, dissolvant, etc.

La méthode d'achat PASCAL

"Entrepôt-salle d'exposition". Ces bas prix s'appliquent à l'achat que vous emportez. Nous mettons la marchandise dans votre voiture dans l'emballage original ou nous vous la livrerons économiquement et rapidement.



A. Commode triple 54"	239 ⁸⁸	F. Chaise	58 ⁸⁸	K. Miroir 41" x 29"	90 ⁸⁸
B. Bibliothèque 48"	149 ⁸⁸	G. Chiffonnier à 3 tiroirs 30"	149 ⁸⁸	L. Commode double 48"	209 ⁸⁸
C. Bibliothèque avec portes 30"	136 ⁸⁸	H. Bibliothèque 30"	114 ⁸⁸	M. Bureau 48"	184 ⁸⁸
D. Chiffonnier avec portes	159 ⁸⁸	I. Lit de capitaine (Matelas et support en sus)	259 ⁸⁸	N. Chiffonnier à 5 tiroirs	184 ⁸⁸
E. Bureau d'angle	119 ⁸⁸	J. Table de chevet	90 ⁸⁸		

Des meubles modernes de Southern

Des meubles modernes, élancés, frais, qui mettront de la vie dans votre salon. Canapé 90 po. et causeuse 64 po. à dossiers faits de coussins mobiles. L'ensemble est recouvert d'un tissu Olefin très résistant. Garnitures en bois reproduites dans les tables et les étagères de la même collection.



TERMES PRATIQUES POUR S'ADAPTER À VOTRE BUDGET

- MASTER CHARGE
- CHARGEX
- PASCAL QUICK CHARGE ou termes prolongés

Berceuse classique de Bentwood Avec siège et dossier cannés

Offrez-vous enfin cette pièce d'exposition dont vous avez toujours rêvé! Toute la famille s'en fera une fête!



Fini noyer
En solde
88⁸⁸

Super Aubaines

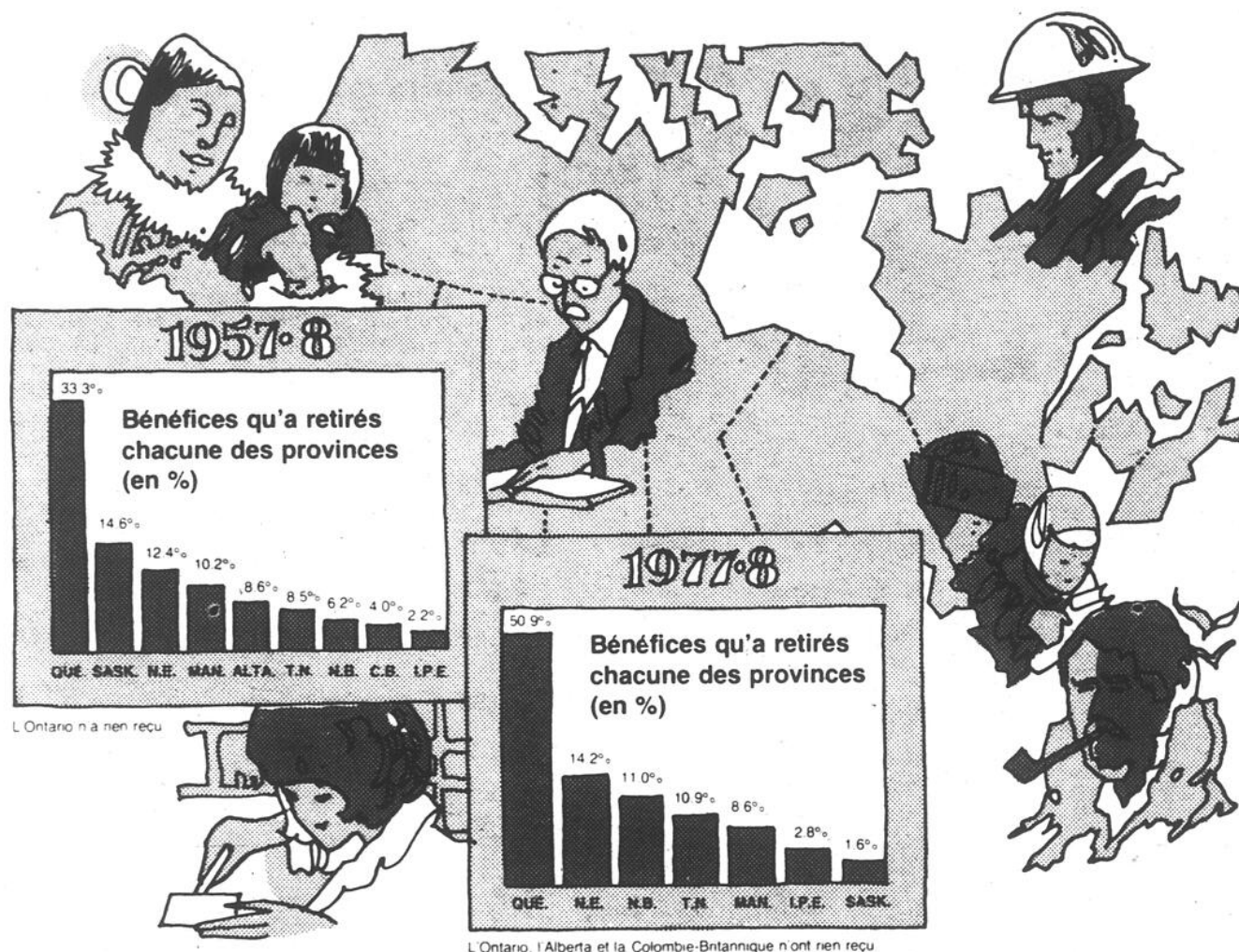
Canapé	499 ⁸⁸	Table d'appoint	214 ⁸⁸
Causeuse	379 ⁸⁸	Table de salon	224 ⁸⁸
Fauteuil	259 ⁸⁸	Etagère bibliothèque	359 ⁸⁸
Pouf	99 ⁸⁸	Etagère bibliothèque	419 ⁸⁸
Table à café	239 ⁸⁸	Etagère bureau	469 ⁸⁸

ENTREPÔTS - SALLE DE MONTRE **PASCAL MEUBLES**

3600 Côte Vertu, St. Laurent — Centre d'achats Le Bazar

• 6800 E. Jean Talon à l'ouest des Galeries d'Anjou

La péréquoi?



Le concept de péréquation se ramène au devoir essentiel qu'ont les citoyens de s'entraider.

Tout pays est fondé sur la volonté de ses citoyens de vivre ensemble. Cette volonté s'efface dès que les disparités l'emportent sur les avantages communs. Il s'agit alors, pour le gouvernement du Canada, de redistribuer les richesses canadiennes de façon à ce que les provinces les moins aptes à tirer des revenus de leur économie disposent à peu près des mêmes fonds que les provinces les plus riches.

De cette façon, toutes les provinces sont plus ou moins sur un pied d'égalité au point de vue financier, ce qui leur permet de s'acquitter de leurs responsabilités et de satisfaire aux besoins de leurs citoyens sans être obligées de décréter des impôts trop lourds.

Ce concept de péréquation est aussi ancien que notre fédération. Toutes les subventions spéciales et conditionnelles accordées par le gouvernement du Canada aux provinces, au cours des 75 premières années de notre fédération, ont contribué à la redistribution des richesses canadiennes et ont permis à toute région temporairement en difficulté de profiter des richesses des autres.

Les provinces font face à des dépenses sans cesse

Ces questions, ainsi que plusieurs autres, font le sujet d'une série de publications intitulée "Notes sur le fédéralisme canadien" publiée par le gouvernement canadien en guise de contribution à la discussion publique. Vous pouvez obtenir **gratuitement** cette série de notes en écrivant à:

Publications Canada,
C.P. 430, Succursale postale DeLorimier,
Montréal, Québec,
H2H 2N7

Canada

Colloque de l'assurance

L'Université Laval de Québec sera l'hôte, mardi et mercredi prochain (13 et 14 mai), d'un premier colloque de la chaire en assurance, organisé par le département de Finance et Assurance de sa Faculté des sciences de l'administration.

L'objet de ce colloque est de répondre aux besoins des professionnels du domaine, en matière d'information financière et prévisionnelle pour la gestion de portefeuilles d'actifs financiers et la formulation de modèles des opérations de compagnies d'assurance.

Des conférenciers de réputation internationale ont accepté de participer au programme.

La chaire d'assurance de l'Université Laval est la première du genre à être créée au Canada. Une centaine de compagnies et courtiers en assurance se sont engagés, en 1976, à souscrire une somme de plus de \$550 000. De cette somme, \$400 000 ont déjà été encaissés.

Les constructeurs de Montréal crient au secours

Estimant que l'industrie de la construction a atteint le creux de la vague, et qu'il faut maintenant songer à "remonter", l'Association des constructeurs d'habitations du Montréal métropolitain lance un S.O.S. au gouvernement fédéral.

Dans son dernier bulletin destiné à ses membres, le président Claude Piette, place les politiciens fédéraux devant leurs promesses électorales et certains extraits du dernier discours du Trône, pour leur demander d'agir d'une façon concrète. Il s'en prend surtout à leur attitude administrative qui consiste "à chercher des solutions partout, sans voir celle qu'on a sous la main".

La hausse des taux d'intérêts contribue considérablement à ralentir la mise en chantier de maisons neuves, au point que l'on prévoit une chute de 18 pour cent, cette année, pour l'ensemble du Québec, et de 20 pour cent dans les municipalités comptant plus de 10 000 habitants.

L'Association des constructeurs ajoute à ces prévisions négatives, le taux d'inflation qui, selon la Banque canadienne impériale de commerce, devrait atteindre au moins 10 pour cent.

Au nom de ses membres, M. Piette réclame du gouvernement fédéral qu'il rembourse l'intérêt excédentaire, par rapport à un taux de base raisonnable, ainsi que des programmes d'aide directe aux acheteurs de maisons.

CONDOMINIUM

NOUVEAU PROJET
avec taux d'intérêt de
11% pour le **CHAMBORD** APPARTEMENT
12% pour le **CHANTILLY** MODÈLE A VISITER
(pour une durée de 5 ans)



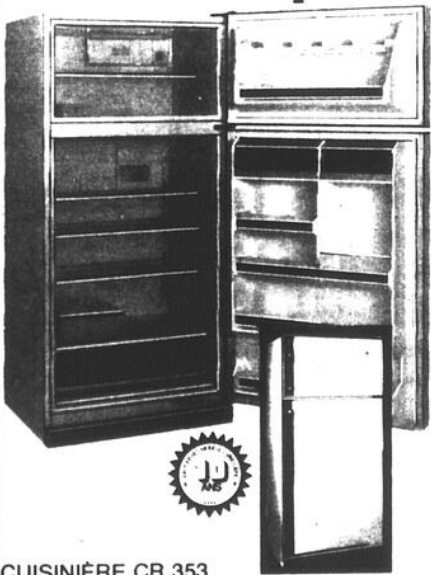
"AH! LA BELLE VIE!"



Pour s'y rendre, prenez l'autoroute 13, puis le boul. Samson ou encore l'autoroute des Laurentides puis le boul. Lévesque jusqu'à la Promenade des Îles.
4540 Promenade Paton,
Île Paton, Qué.
Tél.: 688-8440

**DOMAINE
de l'Île Paton**

Sélections ménages Bonne Valeur
d'électroménagers **ROY**
offertes par **Denis Richard**



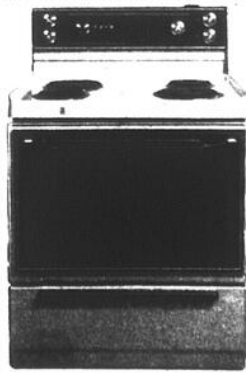
RÉFRIGÉRATEUR RFD 17

Volume:	40 L
Volume net du réfrigérateur	32 L
Volume net du congélateur	8 L
Meuble:	
Butée de porte	4
Rulettes de déplacement	4
Réfrigérateur:	
Sans givre*	•
Clayettes en porte à faux	•
Balconnets	•
Dehors	•
Garde-beurre (3 températures)	•
Bac à légumes en XTAN	•
Bac à viande en XTAN	•
Congélateur:	
Sans givre*	•
Balconnets	•
Bacs à glaçons	•
Couleurs:	
Amande	•
Mission	•
Bianc	•
Ouverture de porte droite ou gauche	D/G
Dimensions:	
Hauteur	170
Largeur	55
Profondeur	65
Poids à l'expédition (approx.)	265

*Sans givre tous les moteurs compresseurs des réfrigérateurs sans givre ont une garantie exclusive de 10 ans. À condition: avoir 10 cm (4") au dessus 2,5 cm (1") de chaque côté et à l'arrière pour la circulation d'air.

CUISINIÈRE CR 353

Tableau de commande:	Grande porte vitre non amovible
Horloge	Recharge automatique
Départ retardé	•
Mixeur	•
Garde au chaud	•
Voyants (abîme tubulaire de surface)	•
Prise de courant	•
Température du grille réglable	•
Éléments de cuisson:	•
Amovible à chauffe rapide	•
Amovible de base	•
Amovible de base	•
Cuillère fondre pour glace	•
Pour:	•
Régler	•



VENEZ VOIR...
NOTRE CHOIX
D'AMEUBLEMENTS
DE TOUS STYLES
A PRIX TRÈS
AVANTAGEUX



Tél.: bureau 548-5888
Roxton Falls

termes faciles

livraison gratuite

372-1100
GRANBY

plan mise de côté

JOUEZ 5 PARTIES

LE DIMANCHE

SUR LE RESEAU TÉLÉMÉDIA

SUPER

BINGO
Dimanche-Matin

**GAGNEZ
JUSQU'À**

\$1000

TOUTES LES PARTIES
DE BINGO SONT
DIFFUSÉES SUR LE
RESEAU TELEMEDIA

CKAC/73
CKCV/1280
CJMT/1420
CKCN SEPT-ÎLES
CHLT/63
CKCH/97
CHLN/55
CFVM AMQUI
CFLP/1000

Les gagnants ont la responsabilité d'envoyer leurs cartes à Dimanche-Matin dans les 3 semaines (21 jours) qui suivent leur joute de bingo gagnante - la liste des gagnants sera donc publiée avec un décalage de 3 semaines.

4 FAÇONS DE JOUER

BINGO ORDINAIRE
\$100 PAR PARTIE

COMPLÉTEZ UNE LIGNE VERTICALE, HORIZONTALE, OU DIAGONALE

4 COÏNS

LES 4 COÏNS VALENT \$100

GROS LOT

CUMULATIF SI NON GAGNÉ. COMPLÉTEZ LA PREMIÈRE OU DERNIÈRE LIGNE HORIZONTALE DE LA CARTE ET MÉRITEZ LE GROS LOT QUI DÉBUTE AVEC \$100 EN CAISSE ET À CHAQUE PARTIE \$50.00 S'AJOUTENT JUSQU'À CE QU'IL SOIT GAGNÉ.

**LE CENTRE À
EFFACER de \$1. à \$100.**

AU CENTRE DE CERTAINES CARTES, UN MONTANT D'ARGENT ENTRE \$1⁰⁰ ET \$100⁰⁰ PEUT ÊTRE DÉCOUVERT EN L'EFFAÇANT.

LES GAGNANTS D'UNE PARTIE DU BINGO ORDINAIRE OU DU GROS LOT DOIVENT TÉLÉPHONER À MONTREAL (514) 790-0224 (FRAIS VIRÉS) JUSQU'À 17 H. S'IL Y A PLUS D'UN GAGNANT À L'UNE DES PHASES DE CHAQUE PARTIE LES PRIX SONT DIVISÉS ÉGALEMENT.

EN ONDES:

ENTRE 11 h 25 A.M. et 13 h 25 P.M.

Tournée d'information des handicapés

"Y'EST TEMPS QU'ON EMBARQUE!" est le thème de la tournée d'information de l'Office des personnes handicapées au Québec. Dans ce cadre, le grand public est invité à venir rencontrer Laurette-Champigny-Robillard, Présidente de l'Office des personnes handicapées du Québec, Jean-Marc Chabot, membre de l'Office, et son équipe.

Cette rencontre aura lieu à l'Atelier la flèche de Fer Inc. 3 400 boul. Losch, 15, Place Fortier à St-Hubert, à 19 h 00, 14 mai. De la documentation en braille sera disponible.

Cette première tournée d'information se déroulera du 29 avril au 10 juin dans plus de dix-huit villes du Québec.

Cette tournée d'information a pour but de faire connaître l'Office aux personnes handicapées, aux organismes et associations; aux intervenants de la santé, de l'é-

ducation et du travail, et à tous ceux que la situation des personnes handicapées intéresse. Cette tournée vise à informer le public du plan de services, principal outil de coordination et d'intervention de l'Office.

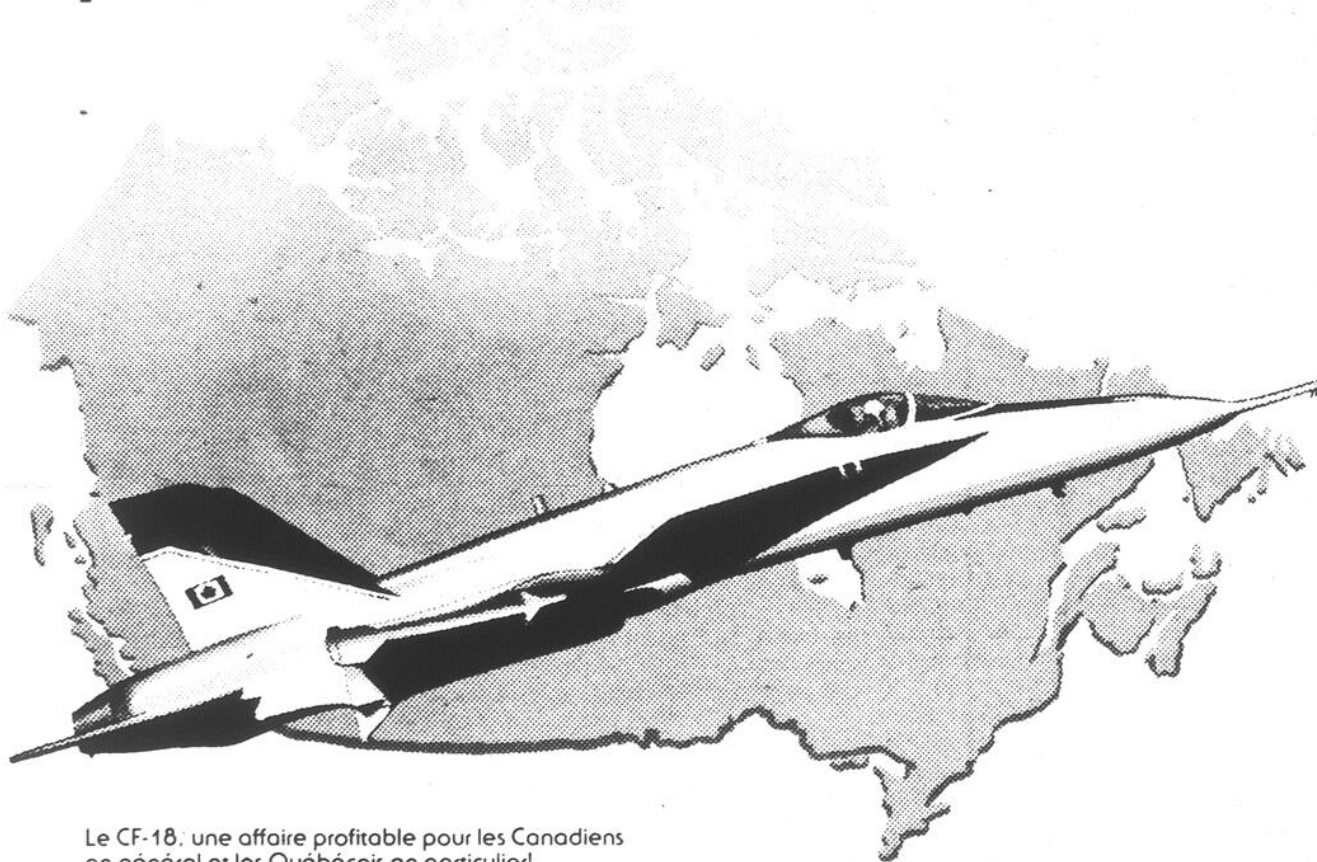
"Par cette tournée, précise Laurette Champigny-Robillard, présidente de l'Office des personnes handicapées du Québec, nous désirons sensibiliser toutes les personnes concernées à l'objectif d'intégration des personnes handicapées. Pour que cette intégration se réalise et que les objectifs de la Loi assurant l'exercice des droits des personnes handicapées soient atteints, il faudra éliminer les barrières psychologiques, architecturales et sociales".

C'est donc toute la société qui est concernée et nous

avons tous un rôle à jouer dans cette intégration, c'est-à-dire "Y'EST TEMPS QU'ON EMBARQUE... C'EST POUR NOUS TOUS!"

Rappelons que cette rencontre aura lieu le 14 mai à St-Hubert.

Une bonne affaire pour le Canada et le Québec!



Le CF-18: une affaire profitable pour les Canadiens en général et les Québécois en particulier!

En choisissant le chasseur CF-18 pour assurer adéquatement la défense du pays, le gouvernement du Canada a pris la meilleure décision pour maintenant et pour l'avenir, en tenant compte à la fois des avantages militaires et des avantages économiques.

Une bonne affaire pour la sécurité du pays
Par sa polyvalence, sa technologie d'avant-garde, sa fiabilité et ses possibilités d'adaptation aux besoins stratégiques futurs, le CF-18 a fait la preuve d'une supériorité qui l'a imposé d'emblée

comme le meilleur chasseur possible pour le Canada.

Une bonne affaire pour l'économie du Québec

Suite à la signature du contrat avec McDonnell Douglas, l'achat de 137 CF-18 suscitera des retombées économiques de l'ordre de \$3 milliards pour le Canada, dont près de la moitié ira au Québec.

Les avantages industriels viendront de l'engagement contractuel qu'a pris McDonnell Douglas d'acheter des services et biens manufacturés canadiens dans différents domaines

— en particulier ceux de l'aérospatiale et de l'électronique où le Québec recevra la part la plus importante à cause de son leadership incontesté— d'investir dans notre industrie manufacturière et d'effectuer des transferts de technologie de pointe au Canada.

Une bonne affaire pour les entreprises québécoises

L'achat du CF-18 constitue des occasions de développement industriel uniques partout chez nous. Il y aura dans les prochaines années un important défi technologique à relever

pour beaucoup d'entreprises canadiennes qui auront l'occasion de participer aux différents projets qui seront générés par l'entente conclue avec McDonnell Douglas.

C'est à VOUS, industriels québécois, qu'il appartient de faire preuve d'initiative pour en profiter au maximum.

Pour savoir comment, communiquez sans frais avec votre Centre régional d'information aux entreprises du Gouvernement du Canada (à Montréal: (514) 283-8185, en province, demandez au téléphoniste de composer le zénith 0-3200).



Gouvernement du Canada

Government of Canada

Canada



COURS DE NATATION

COLLÈGE AHUNTSIC

9155, rue saint-hubert, montréal,
PISCINE PAVILLON DES SPORTS,
825 rue Émile-Journault

AU PUBLIC, AU PERSONNEL ET AUX ÉTUDIANTS DU COLLÈGE AHUNTSIC

PRINTEMPS

Cours pour adultes et cours parent-enfant, à 10 h et à 11 h; DEUX COURS PAR SEMAINE, du 22 mai au 20 juin.

INSCRIPTIONS MAINTENANT!

BAIN LIBRE: 14 h à 16 h du lundi au vendredi inclusivement *(pour tous)
20 h à 21 h 30 lundi, mercredi, vendredi
15 h à 17 h le dimanche *(pour tous)

ÉTÉ

COURS POUR ADULTES, deux soirs par semaine, du 14 juillet au 22 août; (bronze: 11 juillet au 29 août)

SESSION INTENSIVE POUR ENFANTS DE 6 ANS À 16 ANS,
1ère série: du 30 juin au 18 juillet
2ème série: du 21 juillet au 8 août
3ème série: du 11 août au 29 août
N.B.: Ces cours se donnent à 10 h et à 11 h

Inscriptions pour la session de l'été, à compter du 2 juin

BAIN LIBRE: 14 h à 16 h *(pour tous) 20 h à 21 h 30 du lundi au vendredi inclusivement; les moins de 14 ans sont admis le mardi, jeudi et vendredi soir **ACCOMPAGNÉS D'UN ADULTE**
Fermé le samedi et le dimanche

N.B.: Les moins de 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte **EN TOUT TEMPS**
Pour plus d'information, veuillez appeler aux numéros suivants: **389-5921**
Soirée et fin de semaine: **389-5930 ou 389-5933**



Il l'aime autant qu'elle

L'Eau de Floride de Murray & Lanman conquiert tout le monde par son odeur fraîche qui marie le piquant du citron à la séduction des épices. L'Eau de Floride est pour lui une lotion tonifiante après rasage, ainsi qu'une eau de toilette dont il aime s'asperger. Pour elle, c'est la friction vivifiante qui suit le bain, l'eau de cologne qui rafraîchit et détend.

En vente dans les pharmacies et comptoirs de cosmétiques.

Conrad Touchette,

O.O.D.

OPTICIEN

D'ORDONNANCES

- Lunettes Prescriptions et d'optométriste
- Verres de contact
- Lentille souple ou rigide
- Yeux artificiels
- Rendez-vous à domicile sur demande
- Verres progressifs
- Sortie Métro Mt-Royal.

OUVERT TOUS LES SOIRS **522-1141**

Lundi - Mar. Mer. 10 h 00 A.M. à 8 h 00 P.M.
Jeudi - Vendredi 10 h 00 A.M. à 9 h 00 P.M.
Samedi 10 h 00 A.M. à 4 h 00 P.M.

1112 RUE MONT-ROYAL E.
(Entre Ch. COLOMB et DE LAROCHE)

DU NOUVEAU POUR TOUT LE MONDE À LA RONDE!

Oyez... Oyez... il y a du nouveau pour tout le monde à La Ronde cette année!

Inédit: tarif unique pour le Monde des petits

La Ronde favorise particulièrement les tous petits cette saison. Le visa d'un jour, au tarif unique de \$2, donne accès à un nombre illimité de manèges du Monde des petits, ce qui représente une économie réelle pour la famille. Une seule condition: ne pas rester dans le même manège deux tours de suite. (Ce visa est valide uniquement pour les enfants de 12 ans et moins).

Les Croquenotes

La Ronde présentera un spectacle d'animaux-musiciens. Il s'agit des Croquenotes, un orchestre composé de cinq animaux automates: un loup, un gorille, un chien, un ours et une renarde, qui jouent plusieurs instruments, entre autres la guitare, le piano et la batterie, et dont les chansons sont toutes inscrites au palmarès des stations radiophoniques.

Les Croquenotes ont connu l'an dernier un énorme succès auprès du public de Terre des Hommes, où ils présentaient leur spectacle pour la première fois. C'est donc à la demande générale, et afin d'en faire bénéficier un plus large public, que les Croquenotes se produiront cette année à la Laterna Magika dans un répertoire renouvelé!

Fort Edmonton

Il y a de l'action dans l'air au Fort Edmonton! La vague western qui déferle sur l'Amérique du nord a envahi le Fort Edmonton de La Ronde. Fraîchement repeint dans des harmonies de jaunes et de verts, le Fort Edmonton présente l'aspect d'un village de pionniers. Il faut voir les danseuses de french can-can du saloon Silver Garter lever allègrement la jambe, déguster le boeuf de l'ouest de Tad's Steak House, faire prendre sa photo déguisé en Scarlett O'Hara à la boutique de photos d'autrefois, avaler beignes, maïs et barbe à papa pour vivre totalement l'aventure western du Fort Edmonton.

Cette année, c'est la ruée vers La Ronde! Avec le retour des beaux jours, La Ronde sera ouverte les samedis et dimanches à compter d'aujourd'hui et jusqu'au 15 juin, et le lundi 19 mai, de midi à 2 heures le matin. Prenez le métro jusqu'à l'île Ste-Hélène ou l'autobus 169 au métro Papineau, et participez à la ruée vers La Ronde.



JACQUES DUVAL VOUS DIT QU'AVEC TRÉVI C'EST GARANTI

NOUS INSTALLONS NOS PISCINES NOUS-MÊMES PAS DE SOUS CONTRACTANTS ET C'EST POUR CETTE RAISON QUE LE SERVICE ET LA QUALITÉ SONT TELLEMENT RENOMMÉS

VENTE DE CHLORE *hth* Olin

PLUSIEURS AUTRES SPÉCIAUX EN MAGASIN

Olin *hth* CHLOR SEC

CHLORE STABILISÉ ET CONCENTRÉ 100% 20 Lb \$68⁹⁵

100 livres granulé \$124⁹⁵
40 livres granulé \$59⁹⁵
20 livres granulé \$33⁹⁵

EN SURPLUS COUPON D'UNE VALEUR

DE \$6⁰⁰ à \$8⁰⁰

QUANTITÉS LIMITÉES



LES PISCINES

TRÉVI

622-9801

OUVERT 7 JOURS PAR SEMAINE

LUNDI AU VENDREDI, 8 h 00 A.M. À 9 h 00 P.M.
SAMEDI, 8 h 00 A.M. À 5 h P.M.
DIMANCHE, 10 h A.M. À 5 h P.M.

515 BOUL. LABELLE
FABREVILLE, LAVAL (coin boul. Dagenais)

DEUX DIRECTIONS

- Autoroute des Laurentides, sortie 14
- Autoroute 13 via Boulevard Dagenais, Labelle-Nord

Le Mexique investira ses profits pétroliers dans l'industrie touristique

D'ici quelques années, le Mexique deviendra un pays très riche à cause de l'exploitation de ses res-

sources pétrolières mais il n'est pas question, pour autant, qu'il réduise son programme de dévelop-

pement touristique.

M. Miguel Guajardo, directeur général du Conseil national mexicain

du tourisme, en a donné l'assurance, récemment. "Le tourisme, a-t-il dit, sera toujours au premier rang

de nos priorités même si, d'ici quelques années, nous nous attendons de réaliser d'importants béné-

fices de notre industrie pétrolière. Les études menées par notre gouvernement à ce sujet, nous indiquent clairement qu'il nous faudra agir ainsi afin de créer des emplois pour notre population. Le tourisme est une industrie qui exige beaucoup de main-d'oeuvre et nous allons investir nos profits pétroliers dans la promotion touristique et l'augmentation de ses services, ce qui aura pour effet, de générer beaucoup d'emplois.

"Jusqu'à maintenant, dit M. Guajardo, nous n'avons réalisé aucun profit de notre industrie du pétrole parce qu'il nous a fallu tout réinvestir afin de la rendre de plus en plus rentable. Mais, dès 1981, nous encaisserons des revenus substantiels qui nous aideront à améliorer nos institutions nationales et à juguler l'inflation.

"La preuve, a-t-il encore déclaré, que le tourisme demeure notre principale priorité, c'est que nous avons décidé de contribuer encore davantage à sa promotion au Canada, aux Etats-Unis et dans les autres pays du monde d'où nous viennent des visiteurs en nombre toujours croissant."

Jusqu'à maintenant, cette année, le Mexique enregistre un sommet dans son industrie touristique. Pendant les trois premiers mois de l'année, les endroits de villégiature ont affiché complets. Cette affirmation n'émane pas des statistiques officielles qui ne sont pas encore compilées, mais elle repose sur la constatation que, dès leur mise en disponibilité, les nouveaux hôtels sont immédiatement occupés par des visiteurs. "Même si nous construisons beaucoup, affirme M. Guajardo, nous ne parvenons pas à satisfaire la demande pour les services hôteliers. Nous cherchons à maintenir nos services au plus bas prix possible et, à ce chapitre, nous devons nous féliciter que les travailleurs mexicains coopèrent largement avec le président qui s'efforce à maîtriser l'inflation."

Vous voilà en lieu sûr



ASSURANCE-HABITATION

Chez-soi, en toute sécurité

L'expérience et la compétence de la Compagnie d'Assurances Générales Bélair en font un choix judicieux pour votre protection.

Faites affaires directement avec nous

Obtenez ainsi une indemnisation plus rapide et des primes généralement moins élevées avec modalités de paiement flexibles.

Pour maisons, commerces, automobiles

Nos conseillers peuvent vous dresser un plan d'assurance adapté à vos besoins spécifiques en vous offrant une protection complète et vraiment avantageuse. Appelez-nous. Nous avons plus de 30 succursales dont une près de chez vous pour mieux vous servir.

MONTREAL MÉTROPOLITAIN 270-9111

CHATEAUGUAY — 243 C, boul. d'Anjou

CHOMEDEY (LAVAL) —

1170, boul. Curé Labelle, suite 120

DOLLARD-DES-ORMEAUX —

4315, boul. St-Jean

(Centre Commercial Shakespeare)

DUVERNAY (LAVAL) —

3131, boul. de la Concorde, suite 204

GREENFIELD PARK — 200, boul. Churchill

LONGUEUIL — 2884, Chemin Chambly

MONTREAL — 5455, rue St-André

MONTREAL —

5707 est, rue Sherbrooke, suite 201

MONTREAL-NORD — 4995, boul. Léger

REPENTIGNY — 176 A, rue Notre-Dame

VERDUN — 4241, rue Wellington

VILLE ST-LAURENT — 696, boul. Ste-Croix

CÔTE ST-LUC —

5486, Côte St-Luc

En toute assurance avec

LA COMPAGNIE D'ASSURANCES

BELAIR

ASSURANCES GÉNÉRALES

Démangeaison rectale vite soulagée

Si vous recherchez un remède efficace aux "hémorroïdes à démangeaison", voici une bonne nouvelle. Un laboratoire réputé a découvert une substance cicatrisante qui soulage rapidement douleurs et démangeaisons et même réduit les hémorroïdes, tout en hâtant la cicatrisation.

Cette substance aux effets si bienfaisants se nomme la Bio-Dyne; elle aide rapidement à la cicatrisation des cellules et stimule la croissance des tissus nouveaux.

La Bio-Dyne est offerte soit en onguent, soit en suppositoires sous le nom de Préparation H, et s'accompagne d'une offre de remboursement.

Préparation **H**

Ce fut presque un désastre.

Cet homme a perdu sa maison dans un incendie. Une catastrophe! Heureusement, il possédait une bonne assurance des Propriétaires Occupants d'Allstate. Il a donc pu la faire reconstruire.

Cette catastrophe aurait pu être un véritable désastre. Si cet homme avait péri dans l'incendie de sa maison, sa femme aurait été incapable d'assumer les paiements hypothécaires, une fois la maison reconstruite. Elle aurait sans doute été obligée de vendre.

Car cet homme ne possédait pas d'assurance-vie protégeant son hypothèque. Ayant eu la vie sauve, il peut maintenant réparer son erreur. Il va donc se procurer une assurance hypothèque de la compagnie d'assurance-vie

Allstate. Ainsi donc, s'il décède avant que l'hypothèque ait été réglée, sa famille aura l'argent nécessaire pour terminer les paiements.

Et vous? Avez-vous une assurance des Propriétaires Occupants et une assurance-vie protégeant votre hypothèque? Si ce n'est pas le cas, voyez un représentant d'Allstate.

Allstate®
Vous êtes entre bonnes mains



Dramatisation d'un incendie.

Napoléon compte au moins 150 admirateurs au Canada

Un ex-citoyen du Québec, qui a élu domicile à Toronto, il y a neuf mois, est l'un des 150 admirateurs de l'empereur Napoléon, au Canada. Mais il est probablement le plus fidèle de tous. M. J. Stanley Schwartz voudrait même que son fils naisse le 2 décembre prochain, date

anniversaire du couronnement de l'Empereur en 1804. On sait que c'est également le 2 décembre 1805 que Napoléon a remporté la victoire d'Austerlitz.

Sa femme, Nina, aurait même consenti à subir une césarienne pour permettre à son enfant de naître à la date prévue.

M. Schwartz a commencé à collectionner des objets rappelant son idole, dès 1966, et il en a orné une pièce de musée aménagée dans sa demeure. On y trouve des pièces de monnaie, des documents, des vêtements, des livres, des armes, des épées et même des meubles. M. Schwartz possède plus de 6 000 pièces de collection, dont un masque moulé sur le visage de l'Empereur, deux jours après sa mort en 1821, à l'île Ste-Hélène.

Ce collectionneur explique que Napoléon est "parti" de rien pour devenir le conquérant de l'Europe, qu'il a prêté le marché commun, qu'il a unifié l'Europe et qu'il a rédigé le code civil. "On se souvient de lui, dit M. Schwartz, principalement à cause de ses hauts faits militaires, mais il ne faut pas oublier qu'il fut l'un des plus

grands hommes d'Etat du monde".

Il serait impossible, aujourd'hui, de tenter de constituer un nouveau musée Napoléon, puisque les pièces sont devenues très rares sinon, tout à fait inexistantes. Ce qu'on payait \$500 il y a quelques années, en vaut maintenant de \$3 000 à \$4 000.

Pendant qu'il était à Montréal, M. Schwartz a fait paraître, pendant 13 ans d'affilée, une notice nécrologique dans les colonnes de Montreal Star le 5 mai, jour de la mort de Napoléon. La première fois qu'il l'a fait, en 1967, la police l'a interrogé, craignant qu'il s'agissait d'une action subversive, une sorte de complot imaginé par des Français pour transmettre un message secret à quelque groupe bonapartiste.



O'Keefe toujours premier

La Brasserie O'Keefe était à l'honneur samedi au 21ème Gala du Publicité Club de Montréal. En effet, la Brasserie O'Keefe a remporté le Coq d'or pour le meilleur commercial télévision 60 secondes. A la lumière de ces derniers résultats, on comprend mieux que la marque O'Keefe soit la plus vendue au Québec.

Sur la photo (de gauche à droite) M. Denis Lussier, représentant du Publicité Club, M. Claude Arpin, directeur de la publicité de la Brasserie O'Keefe et N. Serge Babeux, responsable de la création de l'agence de publicité Caledon à Montréal.

PUBLI-REPORTAGE

ROXY

FAIT UNE OFFRE NON REFUSABLE



KENWOOD
la qualité qui se vend

ÉCONOMISEZ 40%

KENWOOD 5030 65% T.H.D.
avec 120 watts RMS
KENWOOD 5030 **\$660⁰⁰**

HAUT-PARLEUR
STETSON **\$450⁰⁰**

TABLE TOURNANTE
SANYO **\$160⁰⁰**

\$1270⁰⁰

PRIX ROXY
\$850

Nous servons toutes discothèques mobiles
Disques dans toutes les sortes et capacités

ROXY
The Slasher

331, boul. Ste-Rose, Laval Ouest
627-3995 — 627-2629

Autoroute Mirabel-Nord, Sortie 17
Tourner à gauche, 4 milles autoroute des Laurentides
Sortie 15 tourner à gauche, 8 milles

Tout le monde devrait pouvoir se servir du téléphone.

Cependant, certaines personnes ont de la difficulté à l'utiliser parce qu'elles souffrent de troubles de l'ouïe, de la vision ou de troubles moteurs. Bell Canada effectue actuellement des recherches afin de découvrir de nouvelles techniques propres à atténuer les difficultés de ces gens.

Si c'est votre cas ou si vous connaissez un parent ou un ami qui éprouve des difficultés à se servir d'un appareil téléphonique, faites-le nous savoir en nous écrivant dès maintenant. En nous précisant vos besoins et en nous faisant part de vos commentaires, vous pourrez nous aider à vous aider.



Écrivez à:
Bell Canada
Case postale 1090
Succursale "B"
Montréal H3B 3K9

À l'oeuvre
pour vous servir
Bell

Les forces armées d'un Québec souverain: les généraux ne s'entendent pas

Advenant l'accession du Québec à la souveraineté, le gouvernement du Parti québécois maintiendra une armée modeste. C'est du moins ce qu'il affirme dans son programme. Serait-ce possible ou pas?

A cette question, le général Jacques Dextraze répond: non. C'est d'ailleurs la même réponse qu'il donnera, le 20 mai, lors du référendum.

Mais, pour le brigadier-général Dollard Ménard, il sera possible pour le Québec de respecter ses engagements envers NORAD et l'OTAN. Et M. Ménard votera: oui, au référendum même s'il ne croit pas à la séparation du Québec du reste du Canada.

Agés respectivement de 60 et 67 ans, Dextraze et Ménard sont nés tous les deux dans la ville de Québec et ils ont combattu pendant la dernière guerre. Ménard a même été blessé cinq fois lors de l'invasion de Dieppe.

Pour le général Dextraze, qui a quitté l'armée il y a trois ans, la création d'une armée québécoise nécessiterait des investissements énormes. Seulement au chapitre de l'aviation, le Québec devrait commander au moins une quinzaine d'appareils qui lui coûteraient pas moins de \$25 millions l'unité. Sans compter, ajoute le général Dextraze, qui occupe présentement le siège de président du conseil du Canadien National, toute la quincaillerie nécessaire pour constituer une armée de terre le moins convenable.

Son compagnon d'armes, le brigadier-général Dollard Ménard, voit cependant les choses un peu différemment. Selon lui, le Québec n'aurait pas besoin d'une armée complètement équipée. Il lui suffirait de compter sur une certaine milice comme celles qui existent dans certains pays comme le Luxembourg. Quant à l'aviation, il pourrait se contenter d'une petite flotte d'hélicoptères pour appuyer la défense du continent assurée en grande partie par les Etats-Unis et les autres pays de l'OTAN. Enfin, du côté de la marine, Ménard estime qu'un destroyer et quelques navires de patrouille côtière seraient suffisants. D'ailleurs, ajoute-t-il, l'armée canadienne actuelle est loin d'être très moderne et efficace.

Quant au programme du gouvernement actuel du Québec en matière de défense et d'équipement militaire, il est très vague. Il n'y est question que d'effectifs suffisants pour superviser la défense du territoire, assister l'autorité civile en cas de désastre naturel et coopérer avec les Nations unies dans ses missions pacifiques.

Le gouvernement du

Québec ne prévoit pas, non plus, un système de conscription ou de service militaire obligatoire, sauf en cas de guerre et pour respecter ses obligations

envers NORAD et l'OTAN. Selon le conseiller technique Pierre Harvey, qui oeuvre au sein du Parti québécois, la question militaire est l'une des

moins controversée et n'a jamais fait l'objet des préoccupations majeures des membres du parti. "Il sera toujours le temps d'en parler, le cas échéant",

conclut M. Harvey.

La seule indication que l'on puisse trouver des intentions du gouvernement actuel en ce qui a trait aux forces armées du

Québec se trouve dans le "budget de l'an un" du ministre Jacques Parizeau, avant l'élection de 1973. On avait prévu \$164.9 millions à ce chapitre.

NOUVEAU À LA BANQUE DE MONTRÉAL

INTÉRÊT
QUOTIDIEN
+
CHÈQUES
SANS FRAIS

LE COMPTE
D'ÉPARGNE À
INTÉRÊT
QUOTIDIEN
AVEC
CHÈQUES

UN SEUL COMPTE, PLUSIEURS AVANTAGES!

Intérêt quotidien

Ce tout nouveau compte vous rapporte de l'intérêt quotidien. Votre intérêt est calculé chaque jour sur chaque dollar en banque. Ainsi vous tirez profit au maximum de l'argent, pendant la ou les journées qu'il est dans votre compte.

Chèques sans frais

De plus, en maintenant un minimum de \$200 durant le mois, vous pouvez faire autant de chèques que vous le voulez, sans avoir à payer chaque fois.

Intérêt payé chaque mois

Ce nouveau compte vous paie votre intérêt à la fin de chaque mois. Vous avez votre argent plus vite, et il peut accumuler plus d'intérêt pour vous.

Relevé mensuel détaillé

Chaque mois, vous recevez un relevé facilitant considérablement votre comptabilité personnelle. Il indique vos dépôts, vos chèques, vos virements et toute transaction faite à votre compte. Et si vous désirez encore plus de facilité, vous pouvez obtenir, à frais modiques, des chèques-paysages personnalisés numérotés consécutivement. Ces chèques portent également votre nom, votre adresse et, si vous le voulez, votre numéro de téléphone. Lorsque l'un de vos chèques-paysages sera payé, son numéro figurera sur votre relevé mensuel détaillé, ce qui facilitera grandement la tenue de vos dossiers. Qui dit mieux?

Total mensuel des épargnes accumulées

Votre relevé mensuel vous donne un autre avantage. Si vous avez d'autres comptes chez nous, vous pouvez faire inscrire, sur demande, le solde total de tous vos comptes personnels dans une même ville.

Accès à l'Inter-Service^{m.d.}

L'Inter-Service vous donne accès, sans frais supplémentaires, à tous vos comptes personnels, dont notre nouveau compte d'épargne à intérêt quotidien avec chèques, dans toutes les succursales de la Banque de Montréal reliées par ordinateur. Votre compte est bon dans plus de 1 000 succursales!

Comme vous le voyez, un seul compte vous donne plein d'avantages. Alors, pour faire des chèques sans frais et profiter de l'intérêt calculé chaque jour, venez vous renseigner et ouvrir un compte d'épargne à intérêt quotidien avec chèques à la Banque de Montréal.

 UNE INITIATIVE
EFFICACE
DE LA BANQUE DE MONTRÉAL

^{m.d.} marque déposée de la Banque de Montréal

Elle consent à être la femme-objet pourvu que ça paie...

A l'âge de 13 ans, Dorothy Stratten était une petite fille de Vancouver très ordinaire. En fait, elle était encore moins qu'ordinaire.

Maintenant qu'elle a 20 ans, elle se souvient que les garçons de son quartier de l'est de cette ville se moquaient d'elle parce qu'elle était plate comme une planche. Ils disaient qu'ils ne savaient jamais si elle s'en venait ou si elle s'en allait, tellement elle était semblable de face ou de dos.

Mais les choses ont bien changé, depuis. Son anatomie, surtout. L'an dernier, sa photo grand format a été publiée dans les pages centrales de la revue Playboy du mois d'août et, le mois prochain, elle paraîtra à nouveau sous le titre de "Playmate de l'année".

Ses statistiques vitales n'ont plus rien de la planche de

menuisier puisqu'elles font les 36-24-36, sur 125 livres de chair et une stature de cinq pieds et neuf pouces.

L'an dernier, elle a touché \$10 000 pour s'être laissé photographier et, cette année, elle a reçu \$25 000 en argent en plus de \$175 000 en cadeaux de toutes sortes.

Tout récemment, elle s'est laissé interviewer au 21^e étage de l'hôtel des Quatre Saisons et elle s'est dite très consciente d'être devenue un "symbole du sexe". "Si les gens qui m'ont vue nue dans le magazine Playboy ne m'avaient pas jugée comme un symbole, j'aurais été enragée", a-t-elle déclaré. Interrogée sur les raisons qu'elle a d'être heureuse, elle a répondu: "l'argent". Elle concède toutefois à la chance d'avoir été choisie par le photographe de Hugh Hefner.

Son appareil en bandoulière, à la recherche de la plus belle pièce à présenter à son patron, Ken Honey avait

aperçu Mlle Stratten alors qu'elle déambulait dans une rue de Vancouver. C'est alors que tout a commencé. Elle savait qu'elle avait une chance sur un million d'être choisie comme playmate même après avoir posé pour le photographe.

Sa célébrité maintenant acquise, Mlle Stratten croit qu'à 40 ans elle sera devenue une vedette de cinéma et qu'elle vivra à New York, Vancouver ou Montréal. Elle a même commencé à tourner dans le film Galaxina où elle



joue le rôle qu'elle qualifie elle-même "du plus parfait robot".

Avant d'être remarquée par Hefner et son photographe, elle avait travaillé pendant quatre ans à temps partiel derrière un comptoir d'une Dairy Queen et quand le flash de la caméra l'a éblouie en orientant autrement sa destinée, elle était, depuis six semaines, secrétaire à la compagnie de téléphone de la Colombie Britannique. Mais comme ses patrons ne voulaient pas lui accorder des temps libres pour vaquer à ses nouvelles occupations, elle les a quittés... sans regret, avoue-t-elle.

Parmi les cadeaux qu'elle a reçus en guise d'appréciation pour être devenue une des femmes les plus admirées, en plus des \$25 000 en argent comptant, il y a une voiture Jaguar de \$26 000, un manteau de fourrure de \$65 000, un collier de diamants de \$15 000, une table de Jaquet (backgammon) de \$4 500 et un lit en cuivre de \$3 000.

Appelez Wawanesa pour vous aider à couvrir les risques que vous ne pouvez prendre seul.



Dans la vie, il y a un certain nombre de risques qu'on ne peut prendre seul. Ils résultent généralement d'événements sur lesquels on n'a aucun contrôle, mais dont on peut être appelé à subir toutes les conséquences... tout seul... à moins d'être assuré.

Wawanesa propose aux propriétaires d'une maison ou d'une automobile, aux locataires d'un appartement, différents types de polices d'assurance, adaptables aux besoins de chacun.

Au Québec, Wawanesa met à votre disposition 24 bureaux de service, dont 9 dans la région de Montréal. Nous vous invitons, sans engagement ou obligation, à contacter le bureau de service Wawanesa proche de votre domicile pour obtenir le prix de la police d'assurance dont vous avez besoin.

Wawanesa, un choix à faire quand on ne veut pas courir tous les risques soi-même.

Wawanesa

À votre service à travers le Québec depuis 1935

MONTREAL
Telephone: 342-2211

Bureau principal: 8585, boul. Décarie

Ouvert du lundi au vendredi de 8h à 22h. Le samedi de 9h à 16h

- 10548, Lajeunesse
- 5369, Verdun
- 3326 est. Ontario
- Centre d'achats Boulevard Pie IX et Jean Talon
- 1228 est. Mont-Royal
- 6313 est. Sherbrooke
- 1280, Curé Labelle, Laval
- 1402, Chemin Chambly, Longueuil

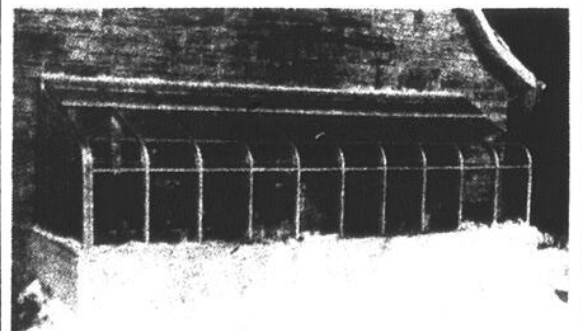
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 17h

Rimouski
Rouyn-Noranda
Sept-Îles
Sherbrooke
Ste-Foy
St-Jean
St-Jérôme
Trois-Rivières
Victoriaville

Baie-Comeau
Chicoutimi
Drummondville
Granby
Hull
Joliette
Montréal
Québec



VIVRE SOUS LE SOLEIL



Ajoutez élégance et valeur à votre maison. Laissez entrer le soleil et la verdure dans votre vie. Servant de serre, de pièces de séjour, de solarium, recouvrement de piscine etc. Entièrement manufacturé dans notre usine à Valleyfield, tout aluminium anodisé et verre, les jardins d'hiver de Solagro Ltée offrent la plus haute qualité et sont construits pour notre climat québécois.

Obtenez un dépliant illustré et tout renseignement additionnel en écrivant ou téléphonant à:

SOLAGRO CANADA LTÉE
600 rue ST-LOUIS
VALLEYFIELD, Qué.
J6T 1N8

Tél.: 514-371-3809
SANS FRAIS DE MONTREAL
ET BANLIEUE 861-0858

MONTREAL-TORONTO

Maintenant 6 vols
chaque jour de la semaine

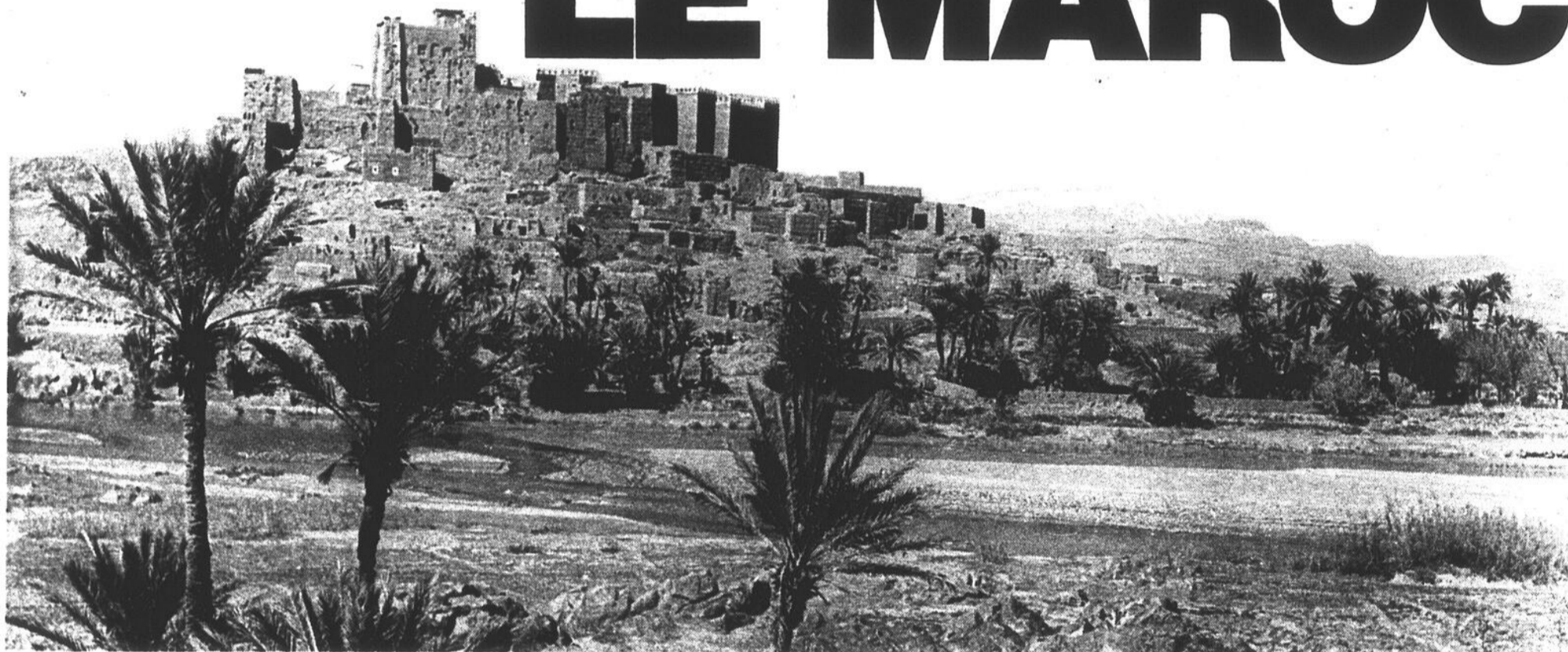
Épargnez **\$40.00,**
retour le même jour

NORDAIR

Dimanche-Matin

VOYAGES

LE MAROC



et son charme discret

par Yolande Rivard

A mon retour d'un voyage d'une dizaine de jours au Maroc, j'avais beaucoup de difficulté à définir immédiatement ce qui m'avait le plus emballé. Le Maroc ne dévoile pas sa beauté de façon subite et imprévue, c'est un pays qui n'éblouit pas de façon fulgurante, comme peuvent le faire la souriante Ile des Princes à la végétation luxuriante, le fjord norvégien à la ligne sinieuse, les Rocheuses à la masse grandiose ou, plus près de nous, les milliers d'îles échelonnées le long de la basse côte nord du Québec. Le Maroc offre un charme discret et subtil qui envahit peu à peu, à la façon dont une belle femme cache ses atouts sous des vêtements sobres et de bon goût.

Comment définir ce pays... son aspect extérieur peut sembler à prime abord sévère et aride mais, en le parcourant, on se rend vite à l'évidence et on en découvre toute la beauté. La route qui mène de Casablanca à Rabat longe des champs et traverse des vallons couverts d'arbrisseaux et d'oliviers. La couleur semble même terne, mais elle change entre Fez et Marrakech pour se teindre d'un ocre rosé lumineux qu'on retrouve sur les maisons si naturellement suspendues au flanc des montagnes du Moyen Atlas. De Marrakech à Agadir, les collines sont parsemées de cèdres souriants et au loin, se dessine la crête festonnée des montagnes du Haut Atlas. On aperçoit le long de la route, la coupole blanche du mausolée, où on vénère le marabout qui apporte fécondité, sagesse et guérison.

Le Maroc, c'est le pays du calme et de l'énigme reflété par la démarche des gens qui semblent mettre en pratique, surtout à la campagne, le dicton du chauffeur philosophe Ahmir — "marche lentement, tu arriveras vite" — perché sur son mulet ou son dromadaire, le Marocain semble réfléchir. Son allure est fière, même lorsqu'il vaque à ses occupations, comme ce berger qui scrute l'horizon du haut de son promontoire.

Les scènes pastorales sont fréquentes et, lorsque le jour touche à sa fin, la femme, voilée et recouverte de vêtements

aux couleurs chatoyantes, va au puits et porte majestueusement la cruche remplie d'eau, tout en escaladant très souvent une colline abrupte. Il n'est pas rare de voir également le troupeau de noirs agneaux gambader joyeusement sous les oliviers et se régaler de cabri placé sous les plus hautes branches. Les roses, qui enchantent par la variété de leurs couleurs et la subtilité de leurs parfums, embellissent les jardins, entre autres, de l'hôtel Mamounia à Marrakech et de l'auberge la Roseaie dans la vallée de l'O-rigane, dans le Haut Atlas.

Le visiteur peut s'étonner de la simplicité des habitations de stucco blanc ou saumon, dont l'aspect extérieur très austère présente tout simplement une porte et parfois, une ou deux fenêtres. Une telle demeure protège des indésirables et permet au Marocain de passer beaucoup de temps à l'intérieur de la maison. Un sombre corridor débouche sur un patio égayé par le chant des oiseaux et le doux murmure des fontaines placées au centre des pièces où l'on vit paisiblement.

Les gens sont très honnêtes et civilisés au Maroc, tout en étant très francs les uns envers les autres car, comme le dit si bien Ahmir et beaucoup d'autres penseurs avant lui: — "il n'y a pas de zig et de zag" — Leur philosophie, ainsi que leur musique et poésie, ont exercé une grande influence dans le monde. Les discours et les exposés de Abou Ibn Badja ont amené Albert le Grand et son célèbre élève Thomas d'Aquin, à la découverte d'Aristote et on retrouve la mélodie sinieuse et exotique des chants berbères dans le flamenco andalou qui a inspiré de Falla et Albeniz.

Contrairement à ce qu'on est porté à croire trop facilement, ce n'est pas pour répondre aux besoins inassouvis du sultan, du roi ou du riche personnage que le harem existait, cet endroit pour nous si mystérieux. Entre autres raisons, il était devenu impérieux d'assurer par ce moyen

la survivance de la race, le taux de mortalité infantile étant très élevé dans les pays chauds. Il est intéressant de noter que le Coran a cependant précisé: "l'homme peut prendre plusieurs femmes, à condition cependant, de les aimer toutes également". Il règne sur la famille, mais la femme influence l'homme et les sages et astucieux conseils de Zeineb ont aidé son époux, Yusuf Ibn Tassafin, à devenir un puissant gouverneur.

Qu'y a-t-il de spécial à voir au Maroc? Tout d'abord, les "moussem", ces fêtes qui rappellent les pardons de Bretagne et au cours desquelles, les évocations religieuses sont suivies de réjouissances. Ainsi, après la moisson, on vénère la mémoire du saint et on poursuit avec des festivités agrémentées de danses folkloriques hautes en couleur. Au cours de juillet et août, il y a la fête des dattes à Erfoud, celle des amandiers en fleurs à Tafraout, les fêtes du miel à Imouzer, celle des roses à Migouna et du coton à Bedin Mellal, et en juin, le Moussem le plus impressionnant, celui des fiancés.

L'un des plus prestigieux souverains à la dynastie alaouite, Moulay Ismail, a embelli de nombreuses et grandioses constructions la ville de Meknès au 17e siècle. On y retrouve des palais somptueux, des medersas aux ensembles harmonieux, des remparts imposants et de vastes jardins. C'est maintenant au milieu de cette ville féérique que se déroule, depuis maintenant trois ans, le Festival national de la Fantasia, fête de l'homme et du cheval.

Pour des générations de Marocains, le cheval a été un élément essentiel de la vie quotidienne, et c'est un des pays où le cheval est encore indispensable à l'agriculteur et sa charrue, au paysan et ses produits, ainsi qu'au commerçant et ses marchandises. Il existe une communion entre l'homme et sa monture, et cet amour pour le noble animal se reflète dans le fantasia, course effrénée de cava-

liers représentant différentes tribus. Au signal, ils s'élancent en brandissant leur mousquet dans un même rythme, et un même mouvement qui rappelle le geste de leurs ancêtres, tous de fiers guerriers. Ils terminent leur course par une décharge synchronisée au grand ravissement des spectateurs, et ils se dirigent ensuite vers leurs tentes respectives, où les femmes accueillent leurs héros en faisant entendre de retentissantes exclamations.

Ce qu'il y a d'amusant et de différent à faire au Maroc? Du magasinage, des promenades à dos de dromadaire et un petit déjeuner avec les pêcheurs. Le Maroc offre des plaisirs simples, mais combien différents... Le magasinage pourrait facilement se transformer en cauchemar pour le non averti, car déambuler dans les souks demande une attention constante. Il ne faut pas s'égarer dans le dédale des boutiques et perdre pied sur la surface glissante des rues étroites, encombrées de gens et d'animaux. Il arrivera même parfois qu'on offrira des chameaux en échange de votre ravissante épouse...

Il ne faut pas non plus hésiter à suivre le garçon qui veut faire voir sa marchandise tout au fond de la sombre boutique. Une fois à l'intérieur, il tourne le commutateur, tout en faisant moult compliments et offrant gratuitement certains effets. Tout cela n'est pas très malin, et une réflexion sur un ton badin, tout en se dirigeant vers la sortie met un terme à ses élans. On trouve de tout dans les souks: eau de rose et de fleur d'oranger, musk et kohl tant recherchés par ces dames, tabourets, porte-documents et sacs à main rehaussés de dessins et de guirlandes dorées, ainsi qu'un vaste assortiment de cuivres brillants, de bijoux en or et en argent, de robes aux mille broderies et de jolis sacs de velours et de satin. Poterie, céramique, cuir, cuivre, embellissent les maisons; véritables objets d'art, ils sont le reflet de la noblesse de l'ancienne civilisation mauresque qui perpétue la réalité par l'intelligence et la beauté.

Oaxaca et sa région: le coeur et l'âme du Mexique

Acapulco, Puerto Vallarta, Cancun, Mexico: autant de noms qui chantent et qui évoquent les vacances, le dépaysement et la farniente ensoleillée du Mexique.

Les villégiateurs, qui ne veulent s'embarasser de rien et pour qui le tourisme est un sport à ne rien faire, choisissent, la plupart du temps, des endroits où ils se retrouvent presque "entre eux". Mais pour peu que vous désiriez mettre de "culturel" dans votre voyage, il y a Oaxaca et ses environs, à une soixantaine de kilomètres de la mer, au sud du Mexique, qui vous fascineront d'un charme différent et historique.

Oaxaca (prononcer: "Wa-Ha-Kah"), c'est la cité des fleurs, des marchés et des curiosités archéologiques où s'agitent 80 000 habitants qui convergent, presque en flânant, vers le Zocalo, le véritable centre de l'activité sociale de la ville, tout entouré de cafés animés en bordure des trottoirs.

Partout, dans cette ville, la culture indienne est présente de même que la mémoire du plus illustre des présidents du Mexique, Benito Juarez, qui y est né.

Ceux qui ont déjà visité cette ville s'entendent pour dire qu'elle est la plus excitante et la plus charmante du Mexique. Avec ses ruines pré-colombiennes et son style colonial, elle offre une variété d'attractions qui ne manquent pas d'impressionner et de retenir le voyageur. L'ancien et le nouveau se marient admirablement et on y voit des fleurs partout qui ajoutent de la beauté et de la couleur aux rues et aux immeubles et qui embaument l'air.

Les traditions y sont aussi très vivaces. Qu'il suffise de se trouver à Oaxaca le jour de la fête des morts pour s'en convaincre. Cette journée-là, les Mexicains se souviennent de leurs ancêtres mais le culte qu'ils leur rendent est tout fleuri et même joyeux. C'est l'un de ces jours où la coutume veut qu'on y tienne une grande exposition de fleurs. Et, si vous voulez vous en mettre encore plus plein la vue, il faut aller au cimetière où les décorations florales vous envahiront et vous submergeront par leur beauté. C'est spécialement ce jour que les autochtones et les visiteurs peuvent manger le "pain des morts" et se sentir, comme par magie, membres de la "famille".

Mais tous les jours, la journée débute au Zocalo, la grande place où convergent toutes les artères qui déversent le flot des gens au coeur de la ville des fiestas. L'activité y est intense. Sous les arbres majestueux, les boutiquiers, les cireurs de bottes et marchands ambulants semblent prendre aisément la vie au rythme des petits orchestres qui scandent les pas

des danseurs tout en préparant l'atmosphère pour les concerts qu'ils y tiennent tous les soirs.

Oaxaca, cependant, ce n'est pas seulement cela. Il y a aussi le côté sérieux de la ville qui offre ses trésors au voyageur curieux et admiratif. La cathédrale Santo Domingo, à quelques rues au nord du Zocalo, est un chef d'oeuvre de l'architecture baroque du 17e siècle qui rappelle, avec le Palais du gouverneur, situé tout près, le faste de l'époque espagnole. Le 16e siècle y est aussi encore présent avec ses larges patios, ses balcons de fer forgé, ses grilles ouvragées et ses portes de bois décorées de têtes de clous.

Enfin, le grand jour de la semaine à Oaxaca, c'est le samedi. Des représentants de 35 tribus indiennes s'y donnent rendez-vous au marché qui est le plus important du pays. Portant avec fierté leurs costumes traditionnels, les survivants de grandes civilisations vous offriront les produits de leur industrie et de leur artisanat. On y trouve à peu près tout ce qui fait que le Mexique est le Mexique: des cotons, des tapis, des cuirs, des bijoux en filigrane d'or, des dagues, des sculptures folkloriques, des fruits, des légumes et même des animaux vivants. Mais il ne faut pas oublier de s'arrêter devant les étalages des poteries réalisées dans la région et, principalement, au village voisin de San Bartolo Coyotepec.

Après s'être rassasié de tout ce que cette ville peut offrir, le visiteur ferait bien de se rendre à une dizaine de kilomètres de Oaxaca, à l'ouest, pour y admirer les plus fameux monuments archéologiques des trois Amériques: les pyramides, les temples et les tombeaux qui nous rappellent les anciennes civilisations mexicain et zapotécan.

On se trouve alors à Monte Alban, aux contreforts de la Sierra Madre, qui recèle les vestiges de la civilisation des Zapotecs, remontant à plusieurs siècles avant l'ère chrétienne, et qui a précédé celle des Mixtecs.

Les bâtisseurs des siècles oubliés ont laissé la marque de leur génie en aplanissant le sommet d'une montagne pour y ériger des édifices gigantesques sur une plaza d'une quinzaine de milles carrés, dont le temple des Danseurs. On y trouve aussi un observatoire en forme de flèche, au milieu de la Place, construit au premier siècle de notre ère. A elle seule, cette construction constitue la preuve des grandes connaissances scientifiques des Zapotecs qui semblent, toutefois, avoir mystérieusement abandonné la région au profit des Mixtecs qui en ont fait un haut lieu de sépulture religieuse. A leur tour,

les Mixtecs ont quitté les lieux qui n'ont été redécouverts que cinq siècles plus tard.

Les Mixtecs ont aussi occupé le site où se trouve maintenant le village de Mitla, à une quarantaine de kilomètres au sud-est d'Oaxaca pour en faire également un centre religieux. Les temples de cette région, répartis en cinq groupes, nous rappellent que ce peuple cultivait les arts à un haut niveau. Mystérieusement, cependant, les sculptures funéraires ne reproduisent aucun visage humain mais uniquement des symboles mythologiques. Quant aux Indiens, qui occupent encore le territoire, ils sont les descen-

dants de ces Mixtecs et parlent encore la langue de leurs ancêtres.

Enfin, Yagul, à mi-chemin entre Oaxaca et Mitla, offre à la curiosité des visiteurs quelques temples anciens, probablement érigés aussi par les Mixtecs, dont le magnifique Palais des six patios qui était très certainement la résidence des chefs.

Pour se rendre à Oaxaca et dans sa région, le voyageur peut emprunter l'avion de Mexico pour une envolée de 45 minutes. On peut aussi y aller par train, autobus ou limousine avec des tours organisés. Un service d'autobus peut aussi vous y amener de Puebla. Enfin, il y a un service d'avion de Puebla et d'Acapulco.



ESPAGNE DEUX SEMAINES, De \$789 à \$1 219

Skylark vous souhaite la bienvenue sur la Costa del Sol, le principal centre de villégiature espagnol situé sur la Méditerranée. Un fascinant mélange où des villes modernes aux gratte-ciel élevés, comme Torremolinos, sont entourées de montagnes escarpées aux flancs serties de villages aux murs blanchis... ou les balcons fleuris et les jardins ombreux surgissent au milieu d'une campagne demeurée intacte.



Vacances Skylark

GRÈCE DEUX SEMAINES de \$1 199 à \$1 729

Cet été, ajoutez une touche romantique à vos vacances de soleil et de mer en découvrant les merveilles de la Grèce avec Skylark... Un choix de quatre séjours Skylark. Combinez une semaine à Athènes à l'hôtel Président avec une semaine à Rhodes, une semaine de croisière sur la Mer Egée ou sur la Mer Méditerranée. Deux semaines à Athènes également disponibles.

CENTRE
St-Denis 4454 - Métro Mt-Royal ... 845-8225
Ste-Catherine, 1010 - Métro Peel ... 861-7272
Galeries Dupuis Métro-Berri ... 844-8416

SUD
Ville LaSalle - Place Newman ... 364-6780
Brossard - Place Portobello ... 672-5353
Longueuil - Centre Véronneau ... 679-3777
Beloeil - Mail Montenach ... 467-1171

VOYAGES

TRAVELAIDÉ

PERMIS DU QUÉBEC

PARKING * GRATUIT

Agences dans le grand Montréal et autres villes

** ARRIÈRE

EST
Beaubien 911 - Plaza St-Hubert ... 273-7755
Sherbrooke - Métro Langelier ... 254-9969

NORD
Centre Normandie-Salaberry ... 331-9971
Laval - Centre Laval ... 687-0880
Laval Ouest - 5005 Dagenais ... 627-5151
Galeries Lachute ... 562-3798



Les touristes devraient éviter certains pays

Le secrétariat d'Etat américain vient d'émettre certaines recommandations à l'usage des voyageurs qui auraient l'intention de se rendre à certains points chauds du monde.

"Si vous pouvez vous dispenser d'y aller, n'y allez pas", clame la publicité destinée aux touristes et aux agences de voyages.

Cet avertissement vaut pour certaines régions du Moyen-Orient, de l'Amérique du Sud, de l'Amérique centrale et de l'Afrique où des perturbations sociales menacent la stabilité politique.

Les endroits où on recommande aux Américains de ne pas aller sont les mêmes qui pourraient constituer des dangers pour les ressortissants canadiens.

Les voyageurs doivent savoir qu'ils sont, en tout temps, soumis aux lois des pays où ils se trouvent. "Or, déclare l'autorité américaine, si des rebelles parviennent à renverser le gouvernement dans le pays où vous vous trouvez et qu'ils décrètent de nouvelles lois, vous serez alors soumis à ces nouvelles lois".

Le Canada, tout comme les Etats-Unis a signé des traités avec la plupart des autres pays permettant à un voyageur qui aurait été appréhendé d'en aviser son consulat. Généralement, un officier du consulat pourra visiter le prisonnier, voir à ce qu'il soit bien traité et l'informer des lois et des recours dont il peut se prévaloir. Cet officier pourra, enfin, communiquer avec les parents du prisonnier et tenter d'obtenir pour celui-ci toute l'aide juridique possible.

En dépit de tout cela, cependant, quand vous êtes à l'étranger, il ne faut pas compter sur la police de votre pays pour vous protéger. Il est donc très important de connaître les lois et les coutumes des pays que vous visitez.

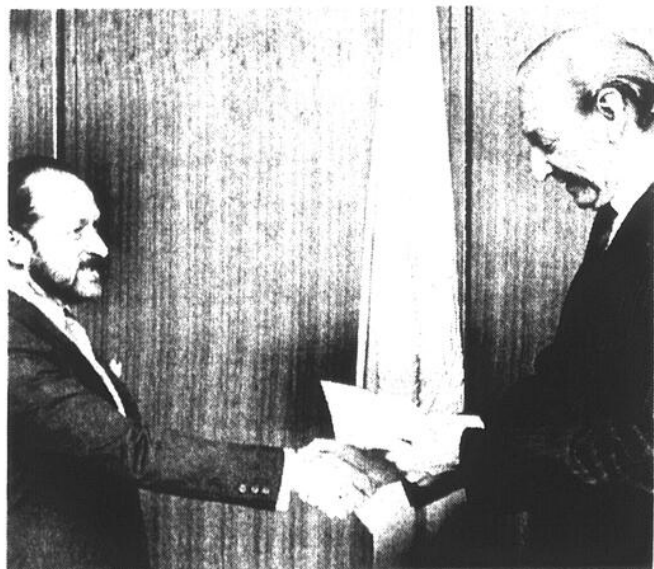
Selon un rapport du secrétariat d'état américain, 3 500 Américains sont arrêtés chaque année, à l'étranger, dont 45 pour cent pour des affaires de drogue. Environ 1 700 sont détenus en cellules dans des géoles étrangères.

Il peut arriver que l'on commette un crime sans le savoir. Chaque année plusieurs touristes sont incarcérés, au Mexique, pour avoir tenté d'emporter avec eux des pièces de monnaie en or qui sont considérées comme des antiquités qui ne peuvent être exportées.

Un autre danger qui guette les voyageurs dans les régions "chaudes", est la rupture des relations diplomatiques. Dans de telles conditions, il est très difficile pour votre gouvernement de vous protéger. C'est ce qui est arrivé aux ressortissants américains en Iran. Dans un cas comme celui de l'Afghanistan, les Américains se trouvant dans ce pays peuvent se trouver traqués depuis que les Etats-Unis ont retiré leurs diplomates.

Si vous voyagez dans des régions "dangereuses", il est plus prudent de communiquer avec le consulat de votre pays et de lui fournir un plan détaillé de vos déplacements. Avant même de quitter votre pays pour vous rendre dans ces endroits, vous feriez bien de mettre vos parents et amis au courant de votre itinéraire et de prévoir des contacts sûrs dans les pays visités.

Enfin, en cas d'urgence, il est important de rechercher un refuge comme ce fut le cas, l'hiver dernier, quand des ressortissants américains se sont mis sous la protection de l'ambassade canadienne à Téhéran.



Nouvel ambassadeur canadien à l'ONU

M. Michel Dupuy, nouvel ambassadeur canadien aux Nations Unies a présenté cette semaine à New York ses lettres de créances au secrétaire général Kurt Waldheim.

LES BAHAMAS, CET ÉTÉ.



Pour des vacances vraiment sportives

Il y a les sports que l'on pratique ici et là, à l'occasion, et les vacances vraiment sportives. Si vous voulez vous en donner à cœur joie, venez aux Bahamas cet été et revenez en pleine forme.

Aux Bahamas, les couleurs du ciel et de la mer s'harmonisent pour vous offrir un cadre enchanteur dans un climat délicieux tempéré par la brise des alizés (28°-29° C). Nagez, faites du ski nautique, de la voile ou de la plongée dans des eaux soyeuses, tièdes et d'une limpidité incroyable. Marchez, courez le long des plages de sable blond et fin. Jouez au tennis et au golf. Les courts et les terrains sont nombreux et bien aménagés. Ou encore essayez ce sport

nouveau et passionnant: le parachute ascensionnel et devenez pour un instant homme-oiseau planant au-dessus d'un monde de transparence et de couleurs.

Découvrez aussi un "après-sport" jeune, gai et sympathique dans les pubs, les cafés-terrasse, les restaurants, les discothèques et les casinos. Les Bahamas, c'est comme

un immense club sportif où tout le monde est en vacances, où tout le monde s'amuse.

En été, c'est moins cher

Profitez des tarifs considérablement réduits pour vous offrir un bel été sportif. Voyez votre agent de voyage: il saura vous faire revenir en pleine forme.

Voyez Nassau avec Vacances Sunflight

Départ tous les samedis de Montréal, du 3 mai au-6 décembre. Les sept premières nuits à Freeport, au Silver Sands ou au Holiday Inn, suivies d'une semaine à Nassau ou Henrea Carlette ou au Holiday Inn. Vos vacances Sunflight comprennent le transport aérien, les repas pendant le vol, le logement à l'hôtel, un sac de plage Sunflight et les services d'un représentant Sunflight. Vous trouverez tous les détails chez votre agent de voyage dans la brochure d'été de Sunflight.

A partir de \$519. en appartement ou \$529. en chambre.

R. Détenteur d'un permis du Québec.

Venez rencontrer les gens les plus sympathiques qui soient.



C'EST TELLEMENT MIEUX AUX BAHAMAS

Tentez la chance de gagner un merveilleux voyage pour deux aux Bahamas en écoutant CKAC/CITE-FM

Complétez et postez ce coupon. Vous aurez peut-être la chance de gagner* un voyage Sunflight d'une semaine à Nassau ou Freeport (transport et logement inclus). Ces voyages seront tirés chaque semaine, à raison de 1 par semaine pendant 10 semaines, sur les ondes de CKAC/CITE-FM.

Mettez-vous à l'écoute pour avoir tous les détails.

*Les gagnants devront répondre à une question de qualification

Nom _____
 Adresse _____
 Ville _____
 Province _____ Code _____
 Téléphone _____

Postez à: Bahamas Sports Soleil
 C.P. 7730, Succursale A
 Montréal (Québec)
 H3C 4A6

Les hôteliers dépensent \$100 millions pour attirer les femmes d'affaires

La "femme d'affaires" est un phénomène de plus en plus courant et les hôteliers américains doivent en tenir compte. Ils ont entamé un programme de rénovation et d'amélioration de leurs établissements pour s'attirer la clientèle féminine qui voyage seule plus souvent maintenant qu'auparavant.

En 1970, les femmes seules constituaient une part insignifiante de la clientèle hôtelière mais dès 1978 elles occupaient 28 pour cent des chambres louées et ce pourcentage augmente tous les mois. Même si les grandes

chaînes d'hôtels se défendent de faire du sexisme, en aménageant leurs locaux un peu différemment pour les femmes, elles doivent se rendre à l'évidence que la clientèle féminine réclame certains services différents que ceux généralement disponibles aux hommes. Jusqu'à maintenant l'industrie aubergère établissait ses normes en fonction d'une clientèle fort majoritairement masculine.

Le changement le plus radical, et qui accapare le plus clair des investissements de \$100 millions, consiste en l'installation

des lits dissimulables, dans les chambres d'hôtels, et l'addition de certaines pièces de mobilier. Une fois le lit dissimulé dans le mur, la femme d'affaires peut plus aisément inviter des confrères masculins dans sa chambre pour parler finances sans avoir l'air de leur faire des propositions...

Pour les hôteliers, il convient aussi de mieux éclairer les halls d'entrée, les corridors, les terrains de stationnement et d'améliorer les services de surveillance pour assurer une meilleure sécurité à leur nouvelle clientèle. On se souvient que la chaîne Howard Johnson a déjà perdu un procès de plusieurs millions de dollars après que la chanteuse Connie Francis eut été violée dans une de ses chambres.

Les hôteliers ont aussi reconnu la nécessité de mettre des voûtes et des coffres-forts à la disposition de leurs clientes

pour garder des fourrures et des bijoux. Il leur a fallu enfin améliorer les salles d'aisance en y installant des miroirs plus grands et des prises de courant additionnelles pour les sècheuses à cheveux, etc.

Plusieurs chaînes ont dû prendre les dispositions pour assurer le service aux

chambres pendant 24 heures par jour, estimant que les femmes seules préfèrent consommer dans leurs chambres plutôt que de prendre leurs petits déjeuners ou leurs consommations à la salle à manger ou au bar.

Plusieurs hôtels ont investi de fortes sommes

pour redécorer leurs chambres afin de les rendre plus "féminines".

La chaîne Best Western a aussi senti le besoin de recycler une partie de son personnel et de recommander à ses commis, serveurs et téléphonistes d'éviter le langage familier avec la clientèle féminine.

Sand Dune
RESORT MOTEL

On the Ocean at Myrtle Road
Wildwood Crest, N. J. 08260

Toutes nouvelles suites-motel 2 chambres -
Moteis avec cuisinette - Piscine chauffée -
Piscine pour enfants - Golf miniature -
Terrain de jeux - Salle de jeux - Sauna -
Chauffe - Air climatisé - TV couleur - Près
de toutes activités récréatives.

Pour renseignements et réservations, écrire
ou téléphoner

(609) 522-6131
(609) 691-0684 AAA

Bas prix HORS SAISON

GRANADA
MOTEL LUXUEUX

Suite deux chambres pouvant
loger jusqu'à 6 personnes
Cuisinettes. Piscine chauffée
Haute-fidélité
TV couleur

Sur la mer
Topeka Ave.
Wildwood Crest.
N.-J. 08260

Tél.:
(609)
522-9020
AAA

RESTAURANT • GOLF MINIATURE • BILLARD • JEU DE GALETS • PISCINES • BINGO • CINÉMAS • EXCURSIONS

ADMIRAL MOTEL
EST-OUEST

Sur la plage, à RAMBLER ROAD WILDWOOD CREST, N. J. 08260

Renseignez-vous sur nos "spéciaux famille"
de mai, juin et de la saison estivale.

Motel - Sur la plage - Multiples activités
récréatives - 2 piscines chauffées, une intérieure
Que pouvez-vous demander de plus - Ne
manquez pas ces vacances de rêve -
Pour renseignements, appelez-nous
ou écrivez-nous.

BROCHURE COULEUR GRATUITE
Réservations 609-522-7704

VACANCES AU

PARADISE
INN

Un fabuleux nouveau motel sur
la plage. Luxueuses suites, 2
chambres à coucher. Motel, 2
chambres à coucher, réfrigé-
rateur, air conditionné. TV
couleur et musique, piscine
olympique chauffée, barbo-
teuse, salle de jeux, ascenseur,
lavage, glace, service de
chambre, stationnement privé,
garderies d'enfants, casse-
croûte.

Ecrire ou téléphoner
PARADISE INN
sur la plage à Denver Road
Wildwood Crest, N.J. 08260
609-729-5000



Heureusement que le party était APRÈS l'émission!

Les principaux artisans de l'émission de Jacques Proulx à CKAC lui ont organisé une surprise-party au champagne pour souligner ses 45 ans, l'autre matin. Si l'on en juge par tout ce qu'il y avait sur la table, c'était réussi. Heureusement toutefois que ce déjeuner au champagne s'est déroulé après l'émission de Proulx que l'on voit entouré de Jacques Morency, la voix de l'information; Manon Lépine, reporter de la circulation et son pilote, Gilles Leroux; Richard Legault, météorologue; et Nicole Deschênes, adjointe au directeur de l'information.

MALIBU MOTEL
19th and Beach
North Wildwood, N.J. 08260

Venez passer les plus belles vacances dans un endroit conçu exprès pour votre famille - Plusieurs luxueux motels, toutes commodités - Prix raisonnables - Piscines chauffées pour adultes et pour enfants - Salle de jeux - Air climatisé - TV couleur, câble - Près de toutes les activités récréatives - A quelques pas de la plage.

Pour renseignements: écrire ou téléphoner
(609) 522-4766

SUR LA PLAGE

SUMMER SANDS
RESORT
MOTEL

405E Syracuse Avenue
Wildwood Crest, N.J. 08260

L'un des plus nouveaux et des plus modernes motels de The Wildwoods, directement sur la plus belle plage GRATUITE au monde.

Luxueuses unités-motel et unités 2 chambres - Piscine chauffée - TV couleur - Près de toutes les activités récréatives estivales - Renseignez-vous sur nos spéciaux du printemps et de l'automne. Egalement prix spéciaux en saison.

Ecrire ou téléphoner pour renseignements ou réservations
609-522-5352

Motor Inn
Pier 6600

Sur la plage tout près de
Wildwood Crest, N.J.
609-729-6600

UN CENTRE DE VILLEGIATURE TOUT NOUVEAU

Accommodations variées et activités estivales - Bar Salon - Casse-croûte - Motels et cottages luxueux, tous face à l'océan - Activités récréatives programmées - Boutiques - Sauna - Mini marché - Salle de jeux - Bar (pieds nus) - Le summum pour vos vacances

Danse - spectacles

Pour réservation: écrire à
9701 Atlantic Avenue
Wildwood Crest, New Jersey 08260

Lou Booth
MOTEL

Entre la 14e et la 15e rue
Directement sur la plage
North Wildwood, N.J.

Toutes les unités sont situées face à l'océan

Piscine chauffée - salle de jeux - patio pour bain de soleil - TV couleur et câble TV - Air conditionné et chauffage.

Pour informations gratuites, écrivez à C.P. 715
N. Wildwood, N.J. 08260 ou
Téléphonez à (609) 522-0500

Tous, petits ou grands, aiment

THE Wildwoods N.J.

North Wildwood — Wildwood — Wildwood Crest

Planifiez vos vacances. Venez là où il y a tout pour toute la famille.

- Motels et autres accommodations face à la mer.
- Promenade et divertissements
- Activités récréatives
- Restaurants renommés et bars
- Pêche et canotage
- 5 milles de plage (admission gratuite)

"Joignez-vous à ceux qui aiment The Wildwoods"

Ecrivez-nous pour obtenir une brochure GRATUITE
Dept. 22, Box 609, Wildwood, N.J. 08260

Motel Hôtel App. Chambre

La Plage la plus Belle et la plus Sure au Monde

Crusader Motel

La place pour de belles vacances à Wildwood

Situé sur le Chemin Cardinal avec vue sur la plage
Wildwood Crest, N.J. 08260

Toutes les commodités pour toute la famille

Suites 2 chambres avec commodités. Appartements pouvant accommoder de 2 à 6 personnes

Piscine chauffée * TV Couleur * Casse-croûte
* Ascenseur * Air conditionné * Salle de jeux
* Sauna * Boutique à cadeaux * Activités organisées
* Téléphone dans les chambres

PRIX HORS-SAISON - Avant le 30 juin - après le 4 septembre

Ecrivez ou téléphonez pour obtenir votre dépliant gratuitement département 23
Tél. (609) 522-6991
SUR LA PLAGE

QUEBEC
SUR MER

LUXUEUX MOTELS
Atlantic Avenue et Spicer
Wildwood, New Jersey 08260

Dept. M 609-522-4664

Piscine chauffée - Air conditionné -
Téléphoneur - Café et réfrigérateur dans
toutes les chambres

Femme de chambre - Golf privé
- Activités estivales tout près
- Suites et chambres avec cui-
sinettes. Bienvenue aux
familles. Prix spéciaux en juin
et septembre

Ca va grouiller, cet été, à Old Orchard

Un coup d'oeil furtif au calendrier des événements prévus par la Chambre de commerce de Old Orchard suffit à convaincre qu'on y mettra "le paquet", cet été, à cet endroit de villégiature, toujours plus populaire, d'année en année auprès des nomades québécois.

Quand on parle d'événements, il faut entendre les spectacles, concours, démonstrations, exhibitions, expositions de toutes sortes, et tout cela sans compter les activités ordinaires de la farniente, des bains de soleil, de la baignade... et du dépaysement que nos loisirs de plus en plus longs et de plus en plus nombreux nous incitent à rechercher.

Old Orchard n'est toutefois pas très loin du Québec puisqu'on peut s'y rendre en quelques heures... ou en quelques jours, si on décide d'y aller en flânant comme plusieurs aiment le faire pendant leurs vacances. Ce véritable paradis que les Québécois ont pris l'habitude d'envahir chaque année, conserve toujours son charme que nous aurions mauvaise grâce à vouloir décrire. La plus belle et grande publicité que l'on pourrait faire à ce coin ensoleillé au bord de la mer, nous ne la trou-

verons pas dans les dépliants touristiques ni même dans les pages de voyages des journaux. C'est pas la description et le récit enthousiaste de ceux qui en reviennent que plusieurs ont été piqués de curiosité et d'envie.

"L'an prochain, je réserve au moins quelques semaines pour aller me rendre compte par moi-même si ce que j'ai entendu dire de Old Orchard est bien vrai". C'est à peu la réaction de plusieurs Québécois aux propos exubérants de leurs parents ou amis qui y sont allés.

Même si nous ne nous proposons aucun programme précis d'activités pendant notre séjour à Old Orchard, nous sommes toujours enchantés à notre retour et rares sont ceux qui peuvent dire qu'ils se sont embêtés. Mais, cette année, on n'aura aucune excuse à plaider si nous n'avons pas été tout à fait comblés puisque la Chambre de commerce de l'endroit n'a rien ménagé pour satisfaire tous les goûts et même toutes les fantaisies des visiteurs.

Même si la saison est déjà commencée, le programme officiel débutera le 7 juin prochain par une série de manifestations qui dureront toute la journée.

Les artistes et les acrobates rivaliseront de savoir-faire dans une véritable atmosphère de fête tandis que les amateurs d'antiquités mécaniques seront servis à souhait lors d'une exposition de vieux modèles d'avions. Si vous avez des yeux tout le tour de la tête, vous pourrez peut-être aussi assister, en même temps, à une démonstration de ballons gonflés à l'air chaud et de mongolfières qui vous rappelleront les temps Ohéroïques où l'homme décidait de défier les lois de la gravité.

La journée d'ouverture se terminera par des concerts, des feux d'artifice et des danses dans la rue aux accords de l'orchestre de Al Corey.

Le lendemain et les jours suivants, les concerts et les spectacles se succéderont presque sans arrêt. Les danseurs pourront aussi s'en mettre plein les jambes et les artistes amateurs auront l'occasion de se mesurer lors de concours de violonneux et autres instruments de musique.

Jusqu'au 25 août, ce sera un feu roulant de toutes sortes d'activités allant des danses carrées aux courses de homards, en passant par le cirque, les régates, les concours de photographies, les concours de sciage de bois.

Un bel été nous attend

Ceux qui auront le bonheur de se rendre à Old Orchard, cet été, auront bien des choses à raconter à leur retour. Parmi les activités au programme, il y aura sûrement des concours d'avions miniatures... ce qui n'empêchera pas d'admirer aussi bien d'autres choses.



OLD ORCHARD BEACH CAMPING & TENTING

Nos terrains sont grands et bien entretenus. Il y a du plaisir et plusieurs activités récréatives pour tous. Nous avons des lots semi-ombragés et entièrement ombragés. Soyez les bienvenus.

- Raccordement complets
- Electricité et eau
- Douches et eau chaude (gratuit)
- Toilettes
- Contrôle des moustiques
- Glace et bois
- Salle de récréation
- Grande piscine

Ecrivez ou appelez le gérant
Rt 5, Ocean Park Road,
Old Orchard Beach, Maine
(207) 934-4477

GABLES INN MOTEL-HOTEL

Face à l'océan. Chambres avec douches et bains. Vestibule et chambre au rez-de-chaussée et chauffage central. Nouveau: 5 unités avec cuisinette.

Girard Fortier, gérant
Mme L. Fortier, propr.
Pearl Av., Old Orchard Beach, Maine
(207) 934-4373 ou
(207) 934-9601

NOUVEAU NORMANDIE MOTOR INN

- COMPLÈTEMENT AU BORD DE LA MER
- AIR CLIMATISÉ - TV GRATUITE
- 56 UNITÉS (AVEC OU SANS CUISINETTE)
- CASSE-CROÛTE
- NOUVEAU! PISCINE INTÉRIEURE, CHAUFFÉE

— TAUX SPÉCIAUX POUR GROUPES-AUTOBUS —
Nous avons taux raisonnables et invités spéciaux. Joignez-vous à nos ESCOMPTEs en mai et jusqu'au 20 juin et du 15 août au 1er septembre. Réservez tôt. Prix pour tous les budgets.

PISCINE INTÉRIEURE 1, rue York, Old Orchard Beach, Me 04064 PISCINE INTÉRIEURE
M. et Mme LIONEL BOUFFARD et MIKE
(207) 934-2533 ou (résidence) (207) 284-5455

GOLF BY THE SEA
Ouvert au public

Tarif spécial pour 10 parties
Terrain traité antimoustiques

OLD ORCHARD BEACH COUNTRY CLUB
Route 98

Wild Acres
PARC DE TENTES ET ROULOTTES

A 1/4 de mille de la plus belle plage du monde avec ses 8 milles de sable, de soleil et de mer, 50 acres avec boisés de pins et de bois durs, et belles prairies, bien situés.

INSTALLATIONS MODERNES • douches à l'eau chaude gratuites • Toilettes modernes • Raccordements pour l'électricité et l'eau • Restaurant • Laverie automatique • Livraison de pain et de lait • Bois à brûler • Dépotoir • Garage • Il n'est pas nécessaire de réserver • Grande piscine neuve.

Fred 1 Ahearn
propriétaire-gérant
200 Saco Ave. Rte 5
Old Orchard Beach,
MAINE 04064
TEL.: 934-2535

TOUT LE MONDE JOUE AU SUPER BINGO
Dimanche-Matin

LAFAYETTE MOTOR LODGE
SITUÉ AU BORD DE LA PLAGE

KITCHENETTE MOTEL — près de toutes les commodités.
Chambre avec douche ou bain, eau courante, chaude et froide.

STATIONNEMENT GRATUIT
Prix spéciaux pour excursions et famille.
M. et Mme Fernand L. Cloutier gérants propriétaires

NOUVELLE PISCINE TAUX RÉDUITS APRES LE 15 AOÛT

Tél.: 394-2331 — 1 Cleaves St.
Nous avons de l'essence à...
OLD ORCHARD BEACH, Me

Powder Horn CAMPING
TENT & TRAILER PARK

Le camping à son meilleur pour toute la famille

- Connexions complètes "Hookups"
- Salles de bains modernes
- Emplacement pour tentes
- Douches eau chaude (gratuit)
- 2 grands parcs d'amusement
- Epicerie

TRES GRANDE PISCINE
Tout près de
— Centre d'équitation — Golf
— La fameuse plage d'Old Orchard
— Attractions de tout genre

DAVID & GLENNA AHEARN
Rte 98 Old Orchard Beach, ME 04064
Tél.: (207) 934-4733

"AT THE OCEAN'S EDGE"
Long Beach Motor Inn

YORK BEACH, MAINE

Motels luxueux avec cuisinette donnant directement sur l'océan. Piscine chauffée. Jeu de galets. Badminton. Femme de chambre. TV couleurs.
Le motel le plus nouveau et le plus beau de la région. Approuvé par le Guide Mobil.
Nous acceptons Master Charge et Visa.

Ecrivez ou appelez à:
LONG BEACH MOTOR INN
Box 615 Q, York Beach
Maine 03910
207-363-5481
OUVERT TOUTE L'ANNEE
Nous parlons français

Demandez notre BROCHURE D'ÉTÉ

Sleepytown RESORT MOTEL
Box 97 • U.S. Rt. 1
207 / 646-5545 WELLS MAINE 04090

ENTIÈREMENT CLIMATISÉ

- Unités Motel
- Réfrigérateur
- Télévision couleur
- 12 acres de terrain paysagé
- Cottage
- Restaurant
- Bar salon
- Terrain de jeux
- Piscine chauffée
- Barbotteuse
- Jeu de gallet
- Jeu de fers

Cartes de crédit reconnues acceptées



CONCOURS PROVINCIAL DE COLORIAGE

VOYAGES AU MONDE
MERVEILLEUX DE DISNEY

LA



**COU
LA
À V
GAG**
ET COU
GAGNER
MONDE
DISNEY

pour tou
sonnes
de 1 ser
avec:

- 4,050
 - 4,05
 - 4,050
- valid
représ
des v
rêtera

RÈG

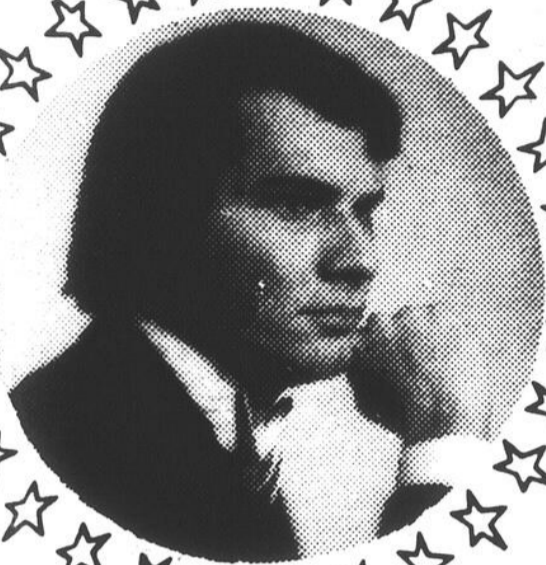
1. Tous
selon
règles
2. Tout
didat
trainé
ci.
3. Les d
date
ou à
pour

LES PAG

LE CIRQUE INTERNATIONAL BIENTÔT CHEZ VOUS!...

HUSTON

Maître illusionniste.
Croyez-vous aux miracles? Si non...
Venez voir le Grand Huston scier une femme en deux sous vos yeux...



PAT ANTHONY

Le numéro de fauves mixtes, présenté par Pat Anthony est unique en son genre.



KILLER WILLARD

Willard le kangourou boxeur qui fera une exhibition à chacune des représentations du Cirque International.



LES ÉLÉPHANTS DU CIRQUE INTERNATIONAL

Voyez sous l'immense chapiteau, les énormes éléphants qui sont présentés par ROY et PATRICIA WELLS.



LES DROITS EXIGIBLES EN VERTU DE LA LOI SUR LES LOTERIES ET COURSES DU QUÉBEC ONT ÉTÉ PAYÉS. TOUT LITIGE RELATIF À CE CONCOURS PEUT ÊTRE SOUMIS À LA RÉGIE DES LOTERIES ET COURSES DU QUÉBEC.

MARIEVILLE

Présenté par:

L'UNION MUSICALE DE MARIEVILLE

LIEU: Terrain des loisirs

DATE: Le 19 mai

HEURES: 17 et 20 heures

CHAMBLY

Présenté par:

L'ASSOCIATION DES POMPIERS DE CHAMBLY CARIGNAN INC.

LIEU: Parc Communautaire rue Bourgogne

DATE: le 20 mai

HEURES: 17 h et 20 h.

BROSSARD

Présenté par:

L'ASSOCIATION DES LOISIRS NOTRE-DAME DE BONSECOURS

LIEU: Place du Commerce

DATE: les 21 et 22 mai

HEURES: 17 h et 20 h

PLUS DE

\$23 000⁰⁰

EN PRIX À GAGNER...

Les prix seront remis aux finalistes au début du premier spectacle, SOYEZ PRÉSENTS!... Surveillez le Journal de Chambly du 21 mai et Le Mag Expansion du 20 mai pour connaître qui d'entre vous deviendra prétendant à la couronne royale du CIRQUE INTERNATIONAL, ou, SOYEZ À L'ÉCOUTE DE VOTRE STATION RADIOPHONIQUE CJMS/1280.

Le JOURNAL
DE CHAMBLY

courrier
EDITION EXPANSION

CJMS
MONTREAL
moi j'aime ça!

PRIX DES BILLETS

ADULTES \$4.00

ENFANTS

13 ans et moins \$2.00

COLORIEZ LA PAGE À VOTRE GAUCHE

ET COUREZ LA CHANCE DE GAGNER... 2 VOYAGES au MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY

pour toute la famille (5 personnes maximum) d'une durée de 1 semaine, en collaboration avec:

bilopage

- 4,050 CAHIERS À COLORIER
- 4,050 PROGRAMMES-SOUVENIRS
- 4,050 PASSES GRATUITES, valides pour la première représentation dans chacune des villes où le cirque s'arrêtera (50 par ville).

RÈGLEMENTS DU CONCOURS PROVINCIAL DE COLORIAGE...

1. Tous jeunes garçons et filles de moins de seize (16) ans sont admissibles quant à la participation au concours de coloriage.
2. Toute assistance d'autres membres du dit candidat sera considérée comme une fraude et entraînera la disqualification immédiate de celui-ci.
3. Les dessins doivent parvenir avant minuit à la date indiquée sur les réclames publicitaires, ou à la station radiophonique participante, pour être considérée comme valides.
4. L'attribution des prix se fera lors du premier spectacle donné par le CIRQUE INTERNATIONAL aux finalistes et aux gagnants si et seulement si les finalistes assistent à la dite représentation. Une passe gratuite défrayant le coût d'entrée leur sera posée antérieurement à cet effet.
5. Un prix doit être accepté comme tel et ne peut être échangé contre une somme d'argent.
6. Toute personne se méritant un prix doit consentir (ou doit être autorisée par ses parents ou tuteurs) à ce que son nom soit utilisé à des fins publicitaires relativement à ce concours, et ceci pour un délai effectif d'un (1) an.

7. Les billets concernant les deux (2) voyages au Monde Merveilleux de Disney ne seront attribués qu'aux membres de la famille de moins de dix-huit (18) ans résidant encore à la demeure familiale (sauf parents ou/et tuteurs).
8. La sélection se fera par un jury de personnalités locales.
9. Ne peuvent participer au concours, les employés du Cirque et leur famille.

RETOURNEZ LA PAGE COLORIÉE À :

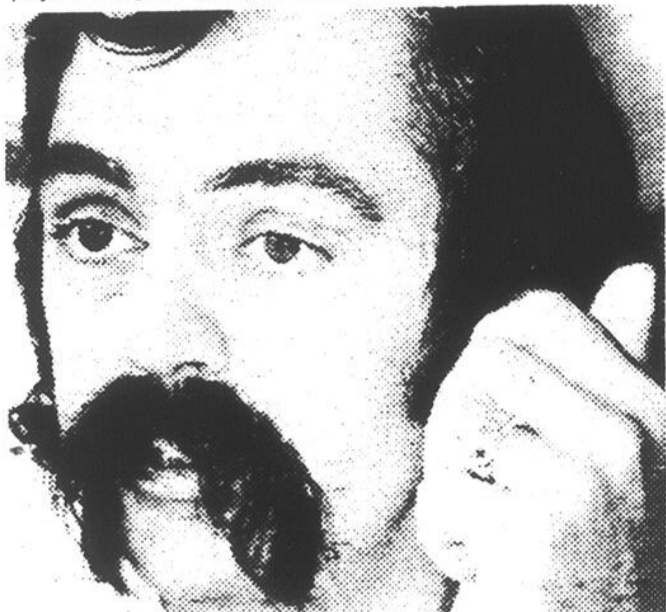
**CJMS, C.P. 1280
Station C, Montréal, Qué.
H2L-4N7**

avec votre nom, adresse, numéro de téléphone et N'oubliez pas d'inscrire dans LE COIN INFÉRIEUR GAUCHE DE VOTRE ENVELOPPE LE NOM DE VOTRE VILLE.

LES PAGES COLORIÉES DEVRONT PARVENIR À L'ADRESSE MENTIONNÉE LE 16 MAI 1980, AVANT MIDI.

Il faut éviter d'être malade...en voyage

Il n'y a rien de plus agréable que voyager... pendant ses vacances. Mais à défaut de prendre les quelques précautions élémentaires, plusieurs Québécois sont revenus de pays étrangers plutôt mal en point.



Le Dr Gilles Poupart, du Service de santé de l'Université de Montréal parle des maladies tropicales.

Le Dr Gilles Poupart, du Service de santé de l'Université de Montréal, recommande certains vaccins et autres palliatifs surtout à ceux qui se proposent de se rendre dans certains pays d'Asie, d'Afrique ou d'Amérique du Sud.

Les autres, ceux qui prévoient voyager en Europe ou au Canada, n'ont guère à craindre des virus et maladies qui sévissent de préférence dans les pays chauds.

Aucune loi ni aucun règlement n'oblige qui que ce soit à se faire vacciner avant de partir pour ces contrées dangereuses, mais c'est en revenant qu'on peut avoir des problèmes. Dans certains cas, il faudra montrer la preuve qu'on a été inoculé afin de démontrer que nous ne sommes pas porteurs d'une maladie contagieuse ou d'un virus difficilement contrôlable.

Pour nous assurer que notre voyage sera heureux et que nous en reviendrons en santé, l'Université de Montréal, par son Service de santé, met à la disposition des voyageurs en pays lointains et incertains tout un éventail de vaccins et médicaments à emporter en voyage, ainsi que des consultations préalables.

La fièvre jaune est l'un des malaises que les spécialistes craignent le plus mais ils ne négligent pas, non plus, les précautions à prendre contre le choléra. L'inoculation antivariolique fait l'objet de leur attention, de même que les injections contre la typhoïde, le tétanos, la tuberculose, la diphtérie, la poliomyélite et les hépatites à virus.

Au Service de santé de l'Université de Montréal, le voyageur trouvera tous les renseignements utiles pour se prémunir contre la malaria et le paludisme, cette fièvre causée par les piqûres d'insectes et de moustiques. Dans

ces cas, en recommandera l'absorption de pilules avant, pendant et après le voyage. C'est enfin au Service de santé qu'on pourra se procurer la brochure du Dr Pierre Viens expliquant les bonnes manières de voyager en santé sous les tropiques.

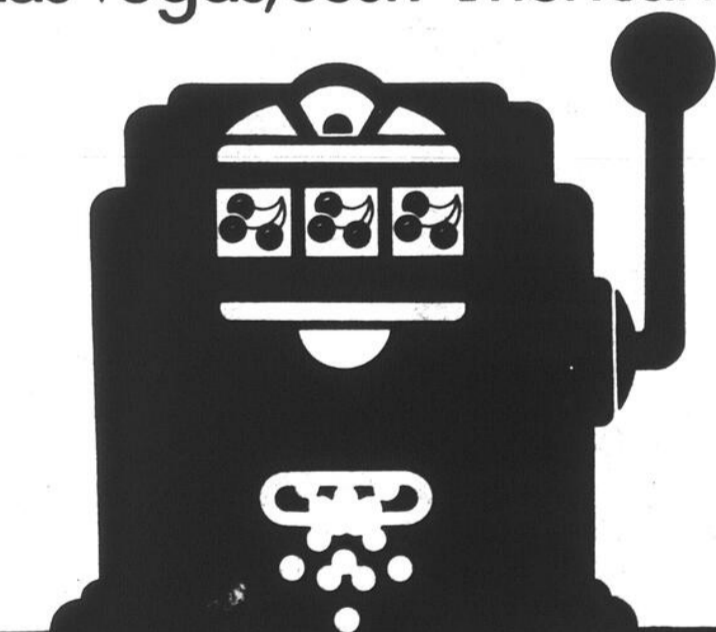
Parmi les conseils généraux que les spécialistes vous donneront, il a en premier lieu, celui concernant la consommation d'eau, surtout en Amérique du Sud, en Asie et aux Indes où les conditions sanitaires laissent parfois fort à désirer. Dans les Antilles, la Martinique est aussi un endroit où il faut se méfier de l'eau de consommation car le climat y est propice à la formation de bactéries et de parasites. Partout sous les tropiques, le voyageur devrait toujours acheter son eau en bouteilles scellées et éviter les boissons avec glace ainsi que les fruits et légumes lavés à l'eau du robinet.

Dans les premiers jours du séjour à l'étranger, il faut se méfier de la maladie appelée, ironiquement, la "turista" qui se manifeste par une diarrhée, des crampes abdominales et de fièvre. Dans un tel cas, le Dr Viens recommande d'abandonner toute nourriture solide au profit de jus de fruit et même de Coca-Cola. Il suggère aussi beaucoup de repos.

Les trop longues expositions au soleil sont aussi à éviter de même que les baignades dans les eaux douces de certains lacs et certaines rivières. L'eau de mer, par contre, est presque toujours saine. Il suffit d'éviter les méduses et les crabes.

Enfin, dit le Dr Viens, pour être assuré d'une immunité complète, le voyageur devrait se soumettre à un traitement deux à trois mois avant son départ pour des régions "dangereuses".

Las Vegas, c'est American.



\$63.10

et plus, en devises américaines, billet en sus.

3 jours-2 nuits

Le forfait comprend: 2 nuits et 3 jours à l'hôtel (prix par personne, 2 personnes par chambre), 2 petits déjeuners, toutes les taxes et les pourboires. Ne sont pas inclus: la taxe de transport et les frais personnels. Appelez votre agent de voyages ou American Airlines et mentionnez le forfait #ITAA-FLH2.

American

American vers l'Amérique.

La Californie avion/voiture d'American.



\$130

et plus, en devises américaines, billet en sus.

6 nuits-7 jours

Le forfait comprend: 6 nuits et 7 jours à l'hôtel (prix par personne, 2 personnes par chambre), et une voiture de location pendant 7 jours, millage illimité. Ne sont pas inclus: taxes, pourboires, suppléments pour la chambre, essence, repas et frais personnels. Appelez votre agent de voyages ou American Airlines.

American

American vers l'Amérique.

Les Diamants de Cape May

Un des points particuliers du comté de Cape May à l'extrémité sud du New Jersey, c'est la présence de cailloux de quartz connus sous le nom de "Diamants de Cape May". On les trouve sur la plage de la baie de Delaware jusqu'à la pointe de Cape May. En effet, ils étaient jadis tellement abondants qu'on avait surnommé la plage Higbee "La plage aux diamants". On les trouvait au bord de la mer le long de la péninsule et parfois même à des milles à l'intérieur des terres.

Alexander (1955) déclare: "Les diamants de Cape May sont de couleurs et de teintes diverses et varient de la grosseur d'un petit pois à celle d'une amande. Plusieurs sont incolores et ressemblent à de véritables diamants, d'autres sont de teinte jaune ou brun ombre. Ces pierres sont brillantes et claires lorsque mouillées, mais deviennent sans lustre lorsqu'elles sont sèches. De fait, il s'agit de quartz presque pur rendu ainsi par la marque des temps et par abrasion par le sable et les roches pendant des milliers et même des millions d'années". Localement ces roches sont incorrectement appelées "codndon" et "saphir". (Cape May Geographical Society, 1954).

Les "Diamants de Cape May" sont populaires auprès des visiteurs depuis plus de cent ans et les anciens journaux et volumes en font mention. Même les indiens étaient au courant de leur existence. En effet, le roi Mummy, chef de la tribu Kechemech, a offert un de ces "diamants" à M. Christopher Leaming au temps de la pêche à la baleine du New Jersey. Un des descendants de M. Leaming, M. R. Alexander Montgomery, de Philadelphie, a fait tailler et polir cette pierre. Sa femme la porte maintenant en collier. (Dickinson, 1964).

Il n'y a pas d'endroit particulier où l'on trouve ces cristaux dans le comté de Cape May. Les "Diamants de Cape May" proviennent probablement des graviers jaunes du Pleistocène qui recouvrent une grande partie du sud du New Jersey. Le limonite jaune qui recouvre les rochers et les cailloux de Pleistocène cache plusieurs variétés de pierres et de minéraux variant de pierres lustrées, de filons de quartz jusqu'aux minéraux de silice. Il semble, cependant, que les "Diamants de Cape May" sont en réalité les pierres cristallines ci-haut mentionnées dont la couche de limonite a été effacée par l'usure naturelle et par le ballotement des vagues de l'estuaire de la rivière Delaware qui les a projetées sur la plage. (Wei-

kerson, 1959). Ces pierres ont probablement été apportées par l'ancienne rivière Delaware venant de rochers contenant des filons de quartz de Pennsylvanie, de New York ou du nord du New Jersey. (Cape May Geographical Society, 1954).

Dans les couches superficielles de la terre, le quartz est le minéral le plus répandu. Il peut être incolore, blanc, jaune, brun, rose, vert, bleu, ou même noir (Wilkerson, 1959). Lorsqu'il est coupé et poli, le quartz ressemble au diamant et on l'a appelé Pierre du Rhin, Diamant du Lac George, Diamant Cornish et dans le cas présent "Diamant de Cape May".

Le plus gros "diamant" trouvé au Cape May pesait presque une demi-livre et était aussi gros qu'un oeuf de poule. (Alexander, 1944). Toutefois, plus récemment, on a rapporté deux trouvailles d'environ une livre chacune. La plus grosse pierre trouvée n'était pas au Cape May mais bien à New Castle, Delaware, en 1866. Cette dernière fut exposée au Cape May, à la fin de la même année, et le Cape May Ocean Wave déclarait: "Sans aucun doute celle-ci est une des plus belles pièces du comté et devrait être vue par tous ceux qui s'intéressent aux pierres précieuses". Pesant trois livres et 14 onces, elle mesurait 6 3/4 pouces de long, 5 pouces de largeur et 3 pouces d'épaisseur. Elle était parfaitement limpide et on aurait pu lire au travers. Le propriétaire évalua cette pierre à cinq cents dollars. (Alexander, 1956).

Taillée et polis, les "Diamants de Cape May" peuvent être montés sur de l'or, de l'argent ou du platine pour en faire des bagues, broches, bracelets et colliers attrayants.

ocean drive

ATLANTIC CITY TO CAPE MAY, NEW JERSEY

QUARANTE MILLES DE BEAUTÉ PANORAMIQUE
LE LONG DU FAMEUX "OCEAN DRIVE"

Un des parcours le plus agréable de la région à voir l'océan et entendre le bruit de la mer * Excellente pêche en haute mer * Des plages sans pareilles.

VIA OCEAN DRIVE À
CAPE MAY LEWES, DELEWARE FERRY

Pour carte couleur gratuite: écrire Cape May County
Bridge Commission, Cape May Court House, N.J. 08210



**CLUB DE NUDISME
PARADIS TERRESTRE LTÉE**
un club qui se respecte

AMENEZ-Y VOTRE FAMILLE - BIENVENUE
AUX VISITEURS



UN ENDROIT
PAISIBLE OÙ
IL FAIT BON VIVRE

DOMAINE NATURISTE FAMILIAL
EN PLEIN COEUR DES LAURENTIDES -
LE PLUS GRAND CLUB CANADIEN

**DEVENEZ MEMBRE
D'UN CLUB SÉRIEUX**

CARTE DE MEMBRE **\$300.**

LES RÉGLEMENTS SONT RIGIDES
ET DUMENT RESPECTÉS

**PROFITEZ DE NOS SPÉCIAUX
DE FIN DE SEMAINE**

TERRAINS AMÉNAGÉS

LOISIRS ET SPORTS
POUR TOUS ÂGES

UNE NOUVELLE FAÇON
DE VOIR LES CHOSES

Piscine intérieure,
chambres, motels,
casse-croûte, bar-
salon, lac, chutes 60
pieds de hauteur,
etc.

ADMISSION:
COUPLE ET FAMILLE SEULEMENT

INFORMATIONS:
YVON VERDON président
Tél.: (514) 882-2244
CP JOK 3K0

Route à suivre pour se rendre au club "Paradis Terrestre":
Route 125 nord, jusqu'à Chertsey — Rang 3 — C.P. 133.
Veuillez m'envoyer toute documentation, sans obligation de
ma part.

NOM
ADRESSE
CODE POSTAL

*Nous sommes détenteurs d'un permis de la Société
des Alcools.

CLUB DE NUDISME PARADIS TERRESTRE LTÉE



et
Le Manoir Stockton
de style Victorien
Cape May. Le Centre hospitalier.
Site enchanteur près de la plage.
Vous apprécierez les promenades
pour magasiner, aller aux restaura-
nts ou à l'église.

ÉCRIVEZ ou TÉLÉPHONEZ
809 Beach Drive
Cape May, N.J. 08204
(609) 884-4036

HISTORIQUE
CAPE MAY
NEW JERSEY

ILLUMINERA
VOS VACANCES

Flânez le long de nos rues
ombragées ou sous le
doux éclairage de nos
à gaz, ou profitez de nos
magnifiques plages de
sable blanc
- Marinas-pêche -
et une multitude
d'activités.

Pour obtenir
notre brochure
vacances gratuite
écrivez à
BOX 0.
Cape May, N.J.
08204

PAYS DE VACANCES DE RÊVE

Cà vaut le
déplacement!

UNE DOUZAINÉ
D'ENDROITS AU
BORD DE LA MER

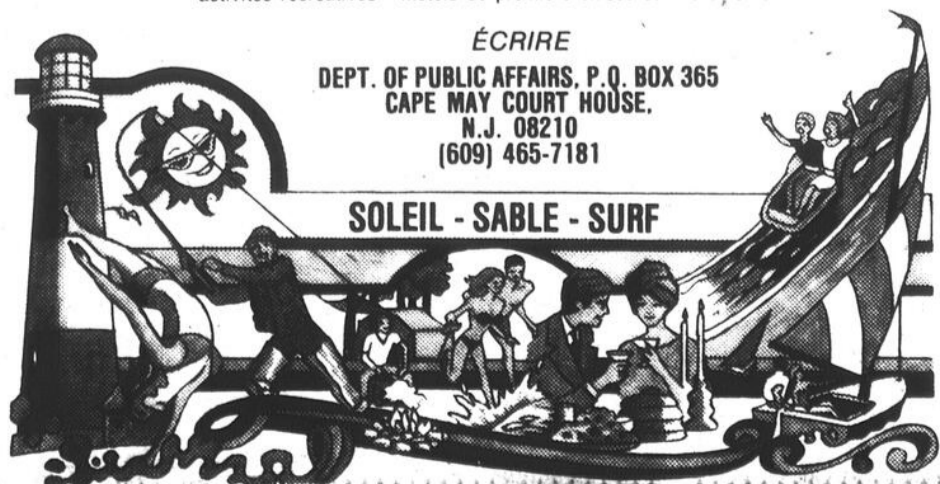
Des jours et des jours
ensoleillés, des
vacances dont vous
rêvez depuis longtemps



Baignade - canotage - camping - pêche - promenade (Boardwalk)
activités récréatives - motels de première classe et fine cuisine

ÉCRIRE
DEPT. OF PUBLIC AFFAIRS, P.O. BOX 365
CAPE MAY COURT HOUSE,
N.J. 08210
(609) 465-7181

SOLEIL - SABLE - SURF



VIVA ESPAÑA

à compter de \$10 par jour,
par personne, deux personnes par chambre.

Une vaste gamme de circuits et de forfaits à bas prix. Viva Ibéria!
Et la mer, et le soleil, et l'ambiance. Viva Espana!

- A. **Costa del Sol à compter de \$150***
pour deux semaines, deux personnes par studio, visite touristique d'une demi-journée, transferts, taxes.
- B. **Circuit avion-voiture à compter de \$300***
pour deux semaines, pour deux personnes, voiture Fiat Seat 133, kilométrage illimité.
- C. **Madrid et Andalousie à compter de \$329*US,**
circuit en autocar de 5 jours, frais d'hôtel et de repas.
- D. **Madrid et Costa del Sol à compter de \$330***
pour deux semaines, deux personnes par chambre, 3 nuits à Madrid et 11 nuits à Torremolinos, transferts.
- E. **Camping en Espagne à compter de \$110*,**
des circuits de 2, 3 ou 4 semaines, tente en nylon pour deux personnes, transferts.
- F. **Croisière méditerranéenne à compter de \$1495,**
tarif aérien inclus, deux personnes par chambre ou cabine, croisière de 7 jours, 4 nuits à Palma de Majorque, transferts.
- G. **Costa del Sol et Tenerife à compter de \$332***
pour 2 semaines, 7 nuits à Costa del Sol, 7 nuits à Tenerife, 2 personnes par chambre, transferts.
*Tarif aérien exclus

Pour plus de renseignements sur les circuits et les tarifs aériens GIT, sur les départs à tarif "groupe non-affinité" long séjour ou sur le tarif spécial "Visit-Espagne", téléphonez à votre agent de voyage ou à votre bureau Ibéria.

Montréal: 861-9531
Ottawa: 237-1882
Québec: 692-1413
ou pour les appels sans frais: 1-800-361-4830

Veillez me faire parvenir plus de renseignements.
(en majuscules s.v.p.)

Nom _____

Adresse _____

Ville _____

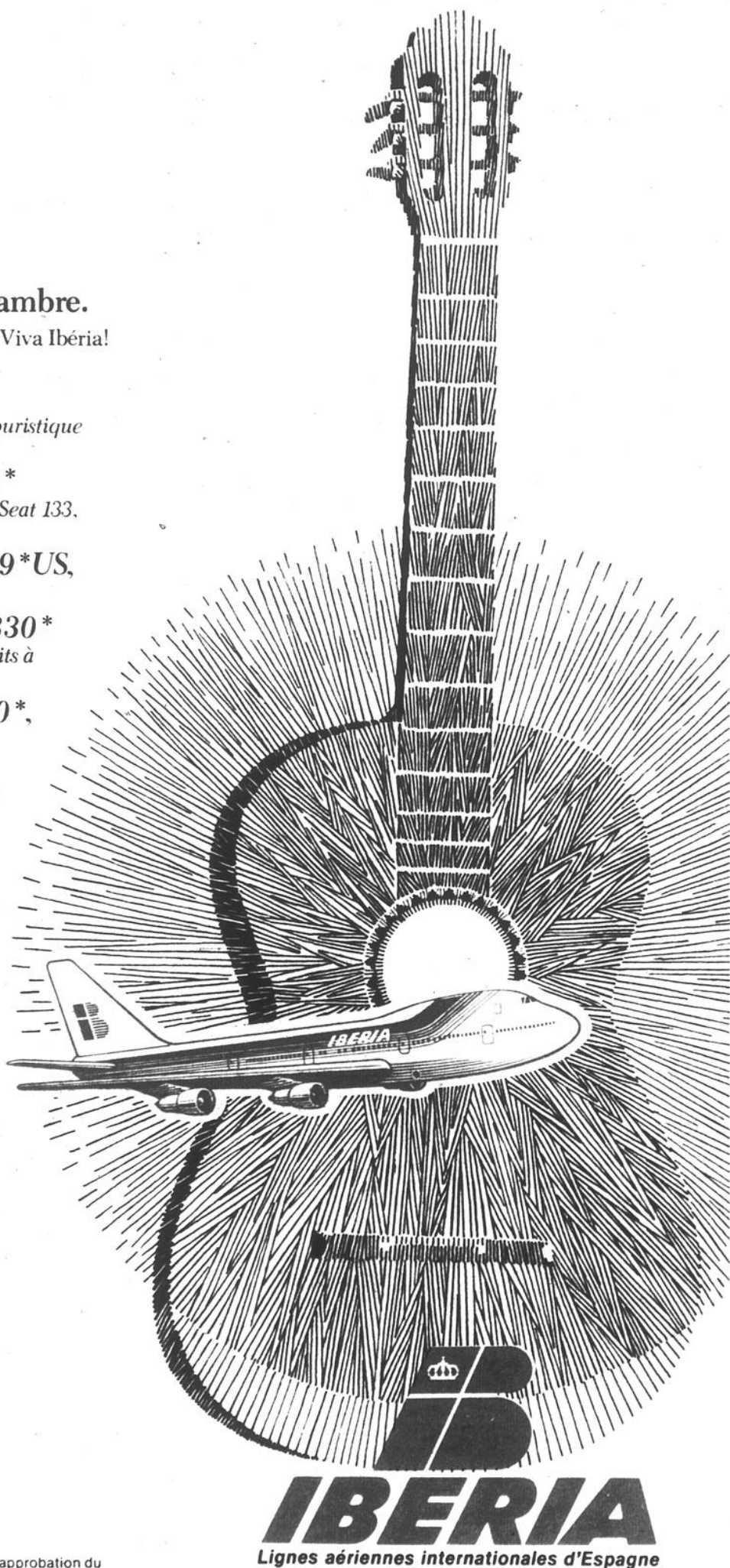
Province _____ Code postal _____

Ibéria 1242, rue Peel
Montréal, Québec H3B 2T6

Encerclez A B C D E F G

D-M 11-05-80

*Les tarifs et horaires sont sujets à l'approbation du gouvernement et peuvent changer sans préavis.



Le trafic passager augmente de 5.4%

Eastern Airlines a transporté au mois de mars 2.70 milliards de passagers milles, une augmentation de 5.4% par rapport au total de 2.56 milliards pour le même mois en 1979.

Les sièges mille disponibles ont augmenté de 6.8% à 3.97 milliards par rapport à 3.72 milliards pour l'année dernière. Le coefficient de remplissage d'Eastern en mars (pourcentage de sièges disponibles occupés) était de 67.9%, comparé à 68.8% en mars 1979.

Eastern a embarqué 3.77 millions de passagers en mars, une hausse de 1.2% par rapport aux 3.73 millions de l'année dernière.

Les résultats du premier trimestre montrent qu'Eastern a transporté 7.39 milliards de passagers mille, comparé aux 6.92 milliards de l'année dernière, un gain de 6.7%. Pour les premiers trois mois, le nombre de sièges mille disponibles a augmenté de 8.0% à 11.6 milliards par rapport à 10.73 milliards. Eastern a transporté 10.3 millions de passagers pendant le premier trimestre de 1980, une hausse de 4.1% par rapport aux 9.89 millions de l'année dernière.

Le coefficient de remplissage du premier trimestre était de 63.7% comparé à 64.5%.

Tandis que le nombre de passagers embarqués a augmenté par rapport à celui de l'année dernière, la plupart de notre augmentation de revenus est due au fait que les vols ont été allongés, nous a dit Russell L. Ray, Jr Senior Vice President Marketing. Ceci indiquerait donc que notre ouverture vers les marchés de l'Ouest, vols plus longs, ont donné les résultats espérés.

Les réservations continuent de montrer un bon volume d'affaires avec cependant un pourcentage modeste d'une année à l'autre.

Eastern Airlines qui pendant de nombreuses années a été la deuxième compagnie du monde libre pour le nombre de passagers transportés, a atteint le sommet en 1979, selon une étude de l'AVIATION DAILY, un journal très réputé dans le milieu aéronautique.

Eastern a transporté 42 746 499 de passagers l'année dernière, en augmentation de 14.2% par rapport aux 37 447 779 de passagers transportés en 1979. DELTA Airlines basée à ATLANTA était deuxième avec 40 495 028 de passagers.

Le champion de l'industrie ces dernières années, UNITED AIRLINES, basée à Chicago, a transporté 36 082 748 de passagers en 1979, année durant laquelle la compagnie a dû fermer pour raisons de grèves et aussi à cause de la mise au sol pendant 37 jours de ses DC-10.

Vos amis depuis plus de 50 ans

PERMIS DU QUÉBEC

VENEZ CONSULTER NOTRE ABONDANTE
DOCUMENTATION À NOS BUREAUX

VOYAGES

TRAVELAIDE

PERMIS DU QUÉBEC

Agences dans le grand Montréal et autres villes

CENTRE

St-Denis 4454 - Métro Mt-Royal 845-8225
Ste-Catherine, 1010 - Métro Peel 861-7272

EST

Beaubien 911 - Plaza St-Hubert 273-7755
Sherbrooke - Métro Langelier 254-9969

SUD

Ville LaSalle - Place Newman 364-6780
Brossard - Place Portobello 672-5353
Longueuil - Centre Véronneau 679-3777
Beloeil - Mail Montenach 467-1171

NORD

Centre Normandie-Salaberry 331-9971
Laval - Centre Laval 687-0880
Laval Ouest - 5005 Dagenais 627-5151
Galeries Lachute 562-3798

Légende:

Les petites voitures importées à arrière ouvrant coûtent moins cher que les petites voitures nord-américaines à arrière ouvrant.

Réalité:

Cette Voiture mondiale GM a un prix inférieur à celui de toute Volkswagen, Honda, Datsun ou Toyota à arrière ouvrant 1980.*

Les Chevette Scooter et Acadian "S" ont un prix de base de \$4678.*
Ce prix assure leur succès!

Les ventes combinées de notre Voiture mondiale lui donnent la première place dans sa catégorie au Canada.** Nous pensons cependant que ce n'est pas seulement à cause de son prix, bien que notre modèle du prix le plus modique coûte \$2167 de moins que la Volkswagen Rabbit la moins coûteuse.* C'est surtout parce qu'elle offre plus de valeur pour son prix.

Toutes les Chevette et Acadian sont des voitures à quatre places et à arrière ouvrant avec de confortables sièges entièrement rembourrés de mousse, une moquette à poil ras, des pneus radiaux, une direction à crémaillère, une batterie exempte d'entretien, un allumage électronique, une protection étendue contre la corrosion et un 4 cylindres de 1,6 litre à arbre à cames en tête avec boîte manuelle à 4 vitesses dont la cote de consommation d'essence† n'est surpassée par celle d'aucune autre voiture de fabrication nord-américaine avec moteur à essence, la Volkswagen Rabbit comprise!

En plus de tous ces avantages, les Chevette et Acadian sont également offertes en modèles à 2 et à 4 portes, avec un équipement standard plus étendu comprenant une radio AM, des sièges-baquets inclinables, des moulures latérales de carrosserie, des pneus radiaux à bande blanche et beaucoup d'autres éléments.

Conduisez une Voiture mondiale, vous découvrirez une petite voiture de fonctionnement doux et silencieux, pleine de brio et aussi pratique pour la ville que pour la route.

Cette voiture est vendue en différentes versions sur tous les continents, dans le cadre d'un programme *continu* de General Motors visant à la production d'automobiles économiques en carburant. Voilà le secret de la qualité des petites voitures qui se vendent le plus au Canada: leur succès est éprouvé.

Cette Voiture mondiale GM, construite pour conserver longtemps son bel aspect, peut être entretenue par près de 7000 concessionnaires en Amérique du Nord (plus de 1000 au Canada) qui fournissent les pièces et le service après-vente. Contrairement aux quatre principales voitures importées, elle

bénéficie du Plan de protection continue en option sur lequel le concessionnaire pourra vous renseigner. Que vous ayez en vue d'acheter ou de louer à long terme, faites sans tarder l'essai d'une Chevette d'un concessionnaire Chevrolet ou d'une Acadian d'un concessionnaire Pontiac.

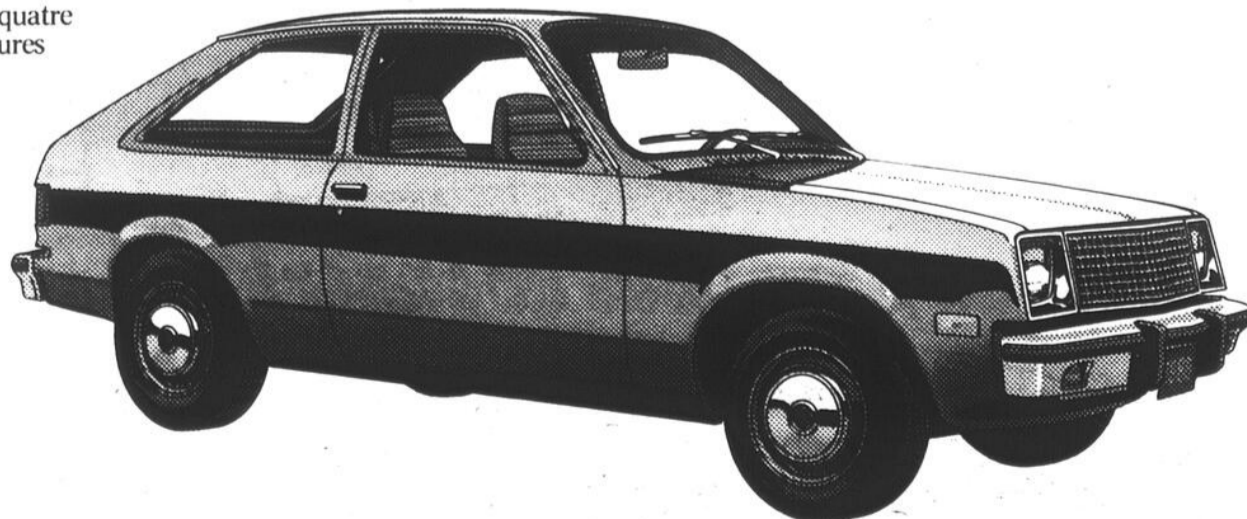
*D'après les chiffres de R.L. Polk concernant les immatriculations combinées de petites voitures de chaque fabricant au Canada, pour l'année civile 1979.

36.2 MI/GAL†
COTES DE TRANSPORTS CANADA
POUR VÉHICULES À ÉQUIPEMENT STANDARD
7,8 L/100 km

†D'après les essais effectués suivant les méthodes approuvées par Transports Canada. Rappelez-vous que ces chiffres de consommation ou d'économie sont des estimations. Les résultats obtenus peuvent varier selon l'utilisation qu'on fait du véhicule, les habitudes de conduite, l'état du véhicule et l'équipement facultatif.

COMPAREZ LES PRIX *	Prix de détail suggéré par le fabricant
Coupé 2 portes à arrière ouvrant Chevrolet Chevette Scooter ou Pontiac Acadian "S"	\$4678*
Coupé 2 portes à arrière ouvrant Volkswagen Rabbit "C"	\$6845*
Coupé 2 portes à arrière ouvrant Honda Civic	\$4745*
Datsun 310 2 portes à arrière ouvrant	\$5790*
Toyota Tercel 2 portes à arrière ouvrant	\$4998*

* Les prix indiqués sont les prix de détail suggérés pour le modèle à arrière ouvrant du prix le plus modique offert par chaque fabricant, taxe fédérale comprise, au 1er avril 1980. Taxes provinciale ou locale s'il y a lieu, ainsi que frais de transport et d'immatriculation en supplément. Les prix peuvent être modifiés, l'équipement standard peut varier et les concessionnaires peuvent vendre à un prix inférieur au prix suggéré. Le P.D.S.F. Honda comprend les frais de distribution.



CHEVROLET
CHEVETTE



PONTIAC
ACADIAN



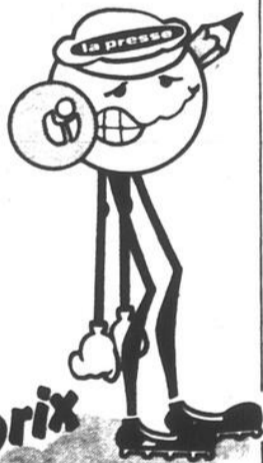
AC-380A5-REV 2

la presse

"CHERCHER LA BALLE"

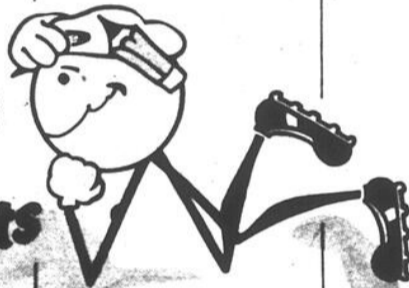


1
Un grand
jeux pour
toute la
famille



2
Des prix
chaque
semaine

3
Plus de
500
gagnants



TOUS LES
DÉTAILS
DANS

la presse

DE
SAMEDI/
DIMANCHE

Profitez-en pour vous abonner!

la presse

285-6911

Jardiner, c'est bricoler et faire du sport

Parmi les préoccupations majeures de notre siècle, se trouvent le sport, les loisirs et le bricolage. Tous les trois ont un rapport direct avec la santé et parfois même, avec la rentabilité.

Faire du sport, même le jogging, n'est pas à la portée matérielle ou physique de tout le monde. Il en va ainsi du bricolage qui requiert, en plus, une certaine habileté et parfois des outils assez sophistiqués.

Mais le jardinage, c'est le bricolage à la portée du plus grand nombre et qui concilie les vertus du sport. C'est du moins l'opinion de l'agronome Alphonse Lapointe qui vient de lancer le premier d'une collection de volumes format de poche, publié aux Editions Héritages.

"Belles pelouses": tel est le titre du premier-né de cette collection qui entend traiter de nombreux sujets de l'horticulture, depuis les fleurs jusqu'aux fruits et légumes, en passant par les arbres et les arbustes.

Ces volumes, mis en vente à \$1.50 chacun, constitueront un guide utile et pratique pour ceux qui voudront se constituer un petit potager. On y trouvera tout ce qui est nécessaire de savoir sur les plantes et les trucs de jardinage, ainsi que sur les plantes d'intérieur.

M. Lapointe, qui travaille en collaboration avec son fils Charles, lui-même agronome, dispense aussi des conseils aux jardiniers amateurs sur l'achat des outils, des engrais et autres accessoires indispensables.

Puisque la neige n'a pas été très abondante cet hiver, M. Lapointe conseille de percer votre pelouse de petits trous de quatre pouces de profondeur avec un rouleau spécial, ou avec une planche transpercée de clous. Il se peut, en effet, que la pelouse porte des marques de gelée, et il convient de permettre à l'air, à l'eau et aux engrais d'atteindre les racines du gazon.

Il convient aussi de ratisser la pelouse avec un râteau léger ou avec un balai pour enlever l'herbe séchée et autres débris. Il faut, évidemment, procéder avec délicatesse pour éviter d'arracher le gazon. Vaut mieux laisser quelques feuilles, qui se décomposeront d'ailleurs d'elles-mêmes.

Cette première opération terminée, l'agronome suggère de passer un rouleau léger sur toute la surface de la pelouse pour que les racines prennent mieux contact avec le sol qui peut avoir été soulevé par la gelée, pendant l'hiver. Le rouleau aidera aussi à aplanir le terrain en y écrasant les bosses de surface.

LA RONDE, TOUT UN MONDE À EXPLORER!

Un vent de folie souffle sur La Ronde avec le retour des beaux jours!

Les amateurs de sensations fortes pourront à nouveau laisser libre cours à leurs émotions dans l'un des 45 manèges de La Ronde, dont la Pitoune, les Montagnes russes, l'Entreprise, le Trabant, le Mont Blanc, etc. Ceux qui rêvent de toucher les nuages et de jouer aux équilibristes à 100 pieds du sol pourront contempler ce monde de couleurs, de rumeurs et de vie du haut du Téléphérique, de la Grande Roue et de la Spirale.

La Ronde ne serait pas La Ronde sans ses nombreux jeux d'adresse pour lesquels des milliers de passionnés relancent Dame chance chaque saison. Cette année encore, plus d'une trentaine de kiosques de tir, de jeux de balle et de dards attireront les "mordus".

Le village du Far-West du Fort Edmonton, à l'entrée de La Ronde, complètement repeint et rajeuni, nous transporte au temps des héros du western avec son magasin général, son saloon, son café rodéo, son restaurant et ses casse-croûtes. Qui sait, peut-être y croiserez-vous la belle Calamity Jane?

La Ronde, c'est aussi le paradis des bouts de chou dont les rires, parfois entremêlés de pleurs, déferlent en cascades dans la dizaine de manèges du Monde des petits. Ici, nul besoin de Père Noël, tous les rêves sont exaucés: aviateur d'un jour, coureur automobile, pirate, ingénieur de locomotive, les enfants rêvent éveillés, les yeux ébahis de tant de merveilles.

Il faut quitter les sentiers du rêve et se faufiler à travers la Place des manèges pour découvrir le Carrefour international, ses mets typiques (cuisines belge, chinoise, américaine, italienne, grecque et fruits de mer), ses souvenirs internationaux et ses spectacles.

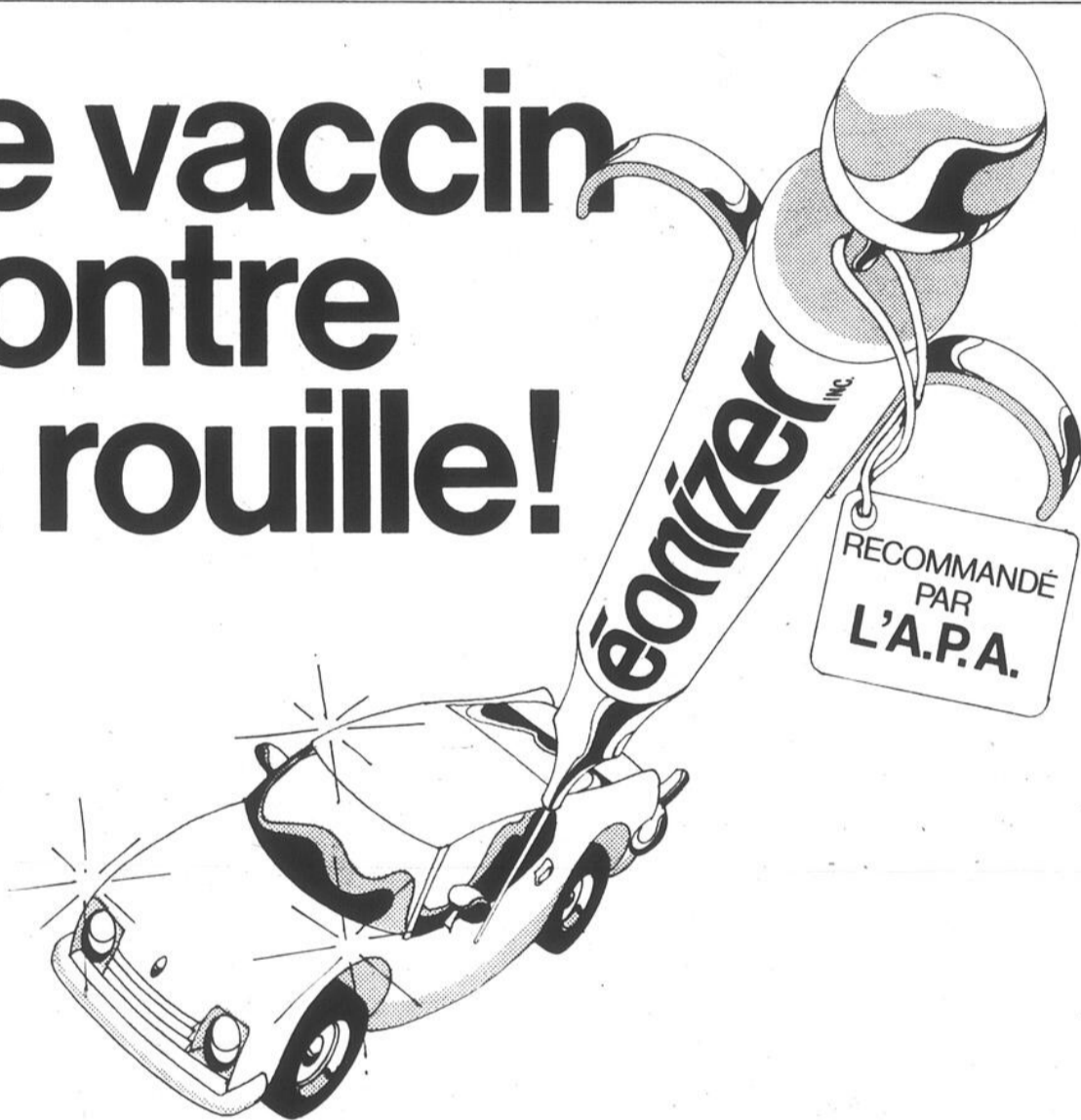
Mais on ne saurait terminer ce voyage au pays de l'imaginaire sans s'arrêter au Village québécois, le temps de voir à l'oeuvre, comme au temps jadis, les artisans sculpter le bois et tisser la laine, de flâner à sa terrasse ensoleillée au son de la musique québécoise, de découvrir son nouveau Bistro, et de terminer la soirée en assistant aux spectacles de qualité présentés par le restaurant-cabaret les Délices.

Avec le retour des beaux jours, La Ronde sera ouverte les samedis et dimanches, à compter d'aujourd'hui, et jusqu'au 15 juin, et le lundi 19 mai, de midi à 2 heures le

matin. Prenez le métro jusqu'à l'île Ste-Hélène ou l'autobus 169 au métro Papineau, et participez à la ruée vers La Ronde. Prix d'entrée (sans visa) 75 cents. Gratuit pour

les enfants de 12 ans et moins accompagnés, les gens du Troisième âge (65 ans et plus), et les bénéficiaires de l'Aide sociale (sur présentation de pièces justificatives).

Le vaccin contre la rouille!



De nos jours, la contamination par la rouille est le pire mal dont peut être affligée une voiture. Pour combattre cette épidémie, il existe un vaccin: EONIZER.*

PROCÉDÉ UNIQUE

Par son procédé unique, appelé EONIZATION, EONIZER immunise plus de 300 recoins de la carrosserie de votre voiture contre la rouille en 3 étapes importantes: le nettoyage à la vapeur, le séchage mécanique et l'injection d'un enduit protecteur exclusif qui s'imprègne dans les pores du métal et déloge toutes les molécules d'oxygène dont la rouille a besoin pour faire ses ravages. Et pour s'assurer de la qualité de l'immunisation, un spécialiste inspecte votre voiture après chaque étape de l'EONIZATION. Finalement, votre voiture est cirée à la main.

RECOMMANDÉ PAR L'A.P.A.

De plus, EONIZER est exclusivement recommandé par l'APA, l'Association pour la protection de l'automobiliste, depuis plus de 12 ans. Vous pouvez aussi vous fier à l'expérience de milliers d'automobilistes et d'une centaine d'entreprises telles Molson, Coca-Cola, Hydro-Québec, C.N. et le

Ministère des Transports, qui ont immunisé leurs véhicules contre la rouille en faisant confiance à EONIZER.

GARANTIE DE 10 ANS

EONIZER offre également la meilleure garantie qui existe dans le domaine de l'antirouille. Selon son nouveau plan de protection continue contre la rouille... toute automobile neuve de moins de 3 000 kilomètres est garantie 10 ans** contre les perforations dues à la corrosion venant de la paroi intérieure, sans limite de parcours et de frais de réparation. Cette garantie est transférable.

Le propriétaire n'a qu'à se présenter aux révisions annuelles où, moyennant des frais minimes, les spécialistes d'EONIZER retouchent sa voiture selon un plan

de travail spécifique à chaque modèle... Mieux vaut prévenir que guérir!

EONIZER vous offre aussi le vaccin Polygarde* qui protège la peinture de votre voiture comme le ferait une mince couche de plastique transparent, tout en y ajoutant lustre et éclat pour l'aider à conserver son apparence des premiers jours.

Enfin, EONIZER offre le vaccin Fibregarde* qui met fin aux taches sur tapis, sièges et tissus qui peuvent ainsi conserver toute leur beauté d'origine.

Donc, si la vie de votre voiture vous tient à coeur, prenez sans tarder un rendez-vous chez EONIZER. Dites-vous bien que le vaccin EONIZER, c'est une assurance contre la maladie.

**garantie de 5 ans sur les ailerons simples.

 **eonizer**
*marques déposées.

483-2333

1095, rue St-André
(au sud de Dorchester)
6800 ouest, rue St-Jacques
(à l'ouest de Cavendish)

L'OACI ORGANISE À PARIS UNE RÉUNION SPÉCIALE SUR LA NAVIGATION AÉRIENNE EN EUROPE

En vue d'atténuer les délais et perturbations qui continuent de se produire en Europe occidentale pendant les périodes de pointe, une réunion régionale spéciale sur la navigation aérienne en Europe aura lieu à Paris du 3 au 13 juin, sous les auspices de l'OACI, au Centre de conférences internationales.

Convoquée à la demande d'un certain nombre d'Etats européens, cette réunion cherchera à améliorer le mécanisme de planification régionale européenne et à parvenir à une entente générale sur les moyens pratiques et opérationnels qui doivent conduire à une meilleure gestion de la circulation aérienne dans cette région.

Face aux sérieux problèmes qui se posent pour trouver un équilibre entre la capacité de leurs moyens de contrôle de la circulation aérienne et les demandes des compagnies aériennes, les autorités responsables ont jusqu'à présent coordonné leurs efforts dans le cadre du Groupe Européen de planification de la navigation aérienne (GEPNA) et de ses groupes de travail qui fonctionnent à partir du Bureau régional de l'OACI à Paris. Ces groupes d'experts ont recommandé des mesures concrètes qui seront soumises à la réunion spéciale, à laquelle participeront les responsables de l'aviation civile des Etats concernés, ainsi que les représentants des organismes intéressés.

Un domaine encore vierge pour les agences de voyages

Toutes les raisons sont bonnes pour partir en voyage et les agences ne manquent généralement pas d'imagination pour nous "inviter" à le faire.

Il est toutefois tout un domaine qu'elles n'ont guère encore exploité: les festivals

de musique.

Ce n'est pourtant pas le choix qui manque. En Europe, seulement, il y en a partout, et ailleurs aussi. Mais il est encore très difficile pour le mélomane d'obtenir les renseignements utiles de

leurs agents de voyage. Ceux-ci semblent éprouver certaines difficultés à colliger la liste de ces "attractions" et surtout les "détails" de toutes sortes qui pourraient leur constituer un carquois bien rempli de projets qu'ils auraient intérêt à faire valoir auprès de leurs clients.

Personne n'ignore que la musique fait le tour du monde et qu'elle s'arrête, le temps d'un concert, d'un opéra ou d'une "saison", à des endroits bien précis... et connus. Mais il est assez rare que votre agent soit au courant des prix, des dates, des genres musicaux et des places disponibles.

Cette lacune, des voyageurs férus de musique ont tenté de la combler en établissant quelques listes sommaires qu'ils offrent aux agences. Mais il faudra encore un certain temps, surtout en Amérique du nord, pour que des renseignements complets puissent être mis à la disposition du public voyageur. C'est en effet en Europe que les groupes musicaux s'exécutent, principalement pendant la saison d'été. A des dates différentes, on peut assister à des opéras à Londres en avril, à Paris, en mai, à Vienne en juin, à Munich en juillet, à Spolète ou à Vérone en août, à Edimbourg ou à Berlin en septembre.

On donne d'autres concerts prestigieux à Salzbourg, à Copenhague, à Amsterdam, à Athènes, à Varsovie, à Tel Aviv, à Istamboul et à Barcelone. Sans compter les festivals de jazz et autres musiques lé-

gères sur la Riviera française, sur la Riviera bulgare de la Mer Noire, au Portugal et sur la côte turque de la mer Egée.

La société Concert Connection, de Toronto, possède déjà une sérieuse documentation à mettre à la disposition des agences.

A défaut de pouvoir renseigner complètement le public voyageur intéressé, cette société espère rendre, pour l'instant, quelques services en dispensant quelques conseils essentiels. Elle prévient que parmi les spectacles offerts aux différents sites de festivals, il y en a des "bons" et des "moins bons". On aura parfois droit à des délices visuelles mais souvent c'est la partie auditive qui sera moins soignée. Les endroits où ont lieu les festivals ne sont pas, non plus, une garantie. Même si on les présente dans des châteaux, des églises ou des palais, la partie musicale ne sera pas toujours la plus emballante.

Concert Connection avertit aussi que la renommée internationale d'un festival n'en garantit pas nécessairement la qualité. Enfin, on a déjà constaté que des artistes "considérables" donnent leurs concerts à plusieurs endroits différents au cours de la même saison. Il convient donc d'aller les applaudir à des endroits moins prestigieux, à moindre prix, plutôt que de les entendre devant les scènes huppées et, par conséquent, plus dispendieuses.



LES AVANTAGES «FLIPPER»

Il faut les voir pour y croire! Notre gamme de piscines hors terre "Flipper", en aluminium de très haute qualité, constitue une heureuse alternative à nos piscines creusées. En achetant une piscine "Flipper" de qualité Dauphin, vous bénéficiez de tous les avantages de l'aluminium... vous en avez pour votre argent et vous recevez une garantie de tout repos. Des avantages difficiles à battre.

La garantie Dauphin

Directement du manufacturier à votre cour, les piscines Dauphin vous apportent la sécurité qu'offre une garantie de tout repos. Venez voir notre garantie. Toutes les clauses en sont clairement écrites noir sur blanc.

Qualité supérieure: construction solide en aluminium de fort calibre.

Chapente forte: les pièces de charpente en aluminium repoussé ajoutent à la stabilité.

Service spécial: les techniciens spécialisés de Dauphin seront à votre service pour consultations gratuites pendant les 10 ans de la garantie.

Installation d'experts: qui comprend une inspection complète de votre piscine et de tous ses éléments.

Cour d'entretien minimal: la qualité Dauphin résiste aux plus brusques variations de température.

Choix Dauphin: gamme complète de piscines hors terre Flipper, rondes et ovales. Dimensions et couleurs les plus demandées. Accessoires de tentes harmonisées. Plus un vaste choix de piscines creusées de qualité Dauphin, à Paris en aluminium ou en acier. Venez à notre salon d'exposition vous rendre compte par vous-mêmes du choix Dauphin.

Ouvert tous les jours, y compris le dimanche.

Du lundi au vendredi: de 9 h à 21 h
Le samedi: de 9 h à 18 h
Le dimanche: de 11 h à 16 h

Piscines Dauphin

2170 boul. Laurentien
Saint-Laurent (Québec)
Tél. 332-6060

Des avantages imbattables.



4^e Conseil des clubs sociaux CFCF

Telethon

cable 11

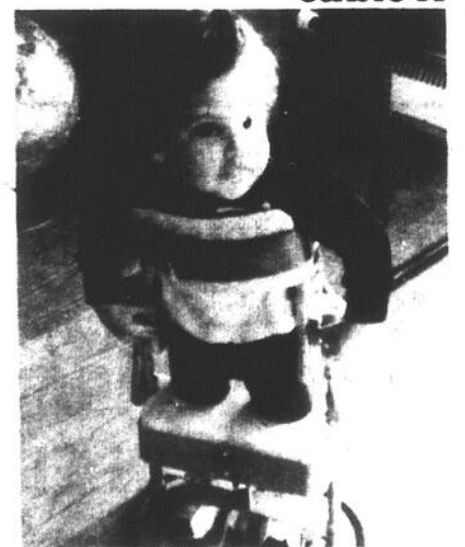
Pour la recherche sur les maladies infantiles les 24 et 25 mai télédiffusé de Place Bonaventure

Organisé par le Conseil des clubs sociaux, au profit de la recherche sur les maladies infantiles des hôpitaux Sainte-Justine et Montréal Children's.

Commence à 20h à la télévision et à la radio, samedi soir, le 24 mai.

Recus pour fin d'impôts aux dons de 25\$ ou plus.

Faisons le bonheur des autres! Formule d'engagement



Remplir, découper et poster à l'adresse indiquée

Je m'engage à verser \$..... au "Telethon de la recherche"

Telethon de la recherche, 5730, Upper Lachine, suite 101 Montréal, H4A 2B2

Nom:

Adresse:

Ville: Code postal

Tél.: Reçu requis Non requis

En collaboration avec

85CKVL 5KLM1570 CJAD 800

Résumé de l'assemblée annuelle de la Croix-Rouge tenue à l'Auberge des Gouverneurs le 26 avril, 1980

La 70e assemblée annuelle de la Croix-Rouge s'est tenue à l'Auberge des Gouverneurs de Rimouski.

A cette occasion, M. Gérard Fecteau, président du conseil divisionnaire, a pris la parole pour rappeler quelques-unes des réalisations de la Croix-Rouge québécoise au cours de l'année 1979.

Ainsi, le président évoqua le rôle que la Croix-Rouge s'est donné durant l'année internationale de l'enfant. De concert avec l'UNICEF, le Service Jeunesse de la Croix-Rouge a réalisé un projet d'envergure intitulé "Pourquoi m'en faire?"; projet qui consistait à distribuer dans les écoles à travers le pays, des dossiers pédagogiques destinés à sensibiliser les jeunes sur les problèmes brûlants de l'heure tels que l'évolution du monde et de la population, la faim, l'énergie. La journée du 24 octobre était consacrée à cette initiative que chaque école était libre d'illustrer à sa guise.

Un autre événement d'importance en 1979 fut le Fonds de Secours Québec/Cambodge, résultat des efforts conjugués du ministre de l'Immigration, du mouvement Desjardins et de la Croix-Rouge. Lancée spontanément en novembre 1979, cette campagne rapporta en un rien de temps la somme de \$1 200 000, qui fut affectée à l'approvisionnement des Cambodgiens en vivres et en médicaments. Plus tard, l'aide porta surtout sur l'aspect médical et c'est ainsi que le 17 février dernier, deux équipes médicales composées de Québécois partageaient pour la Thaïlande et le Cambodge.

Il y eut également le projet Croix-Rouge / Ambulance St-Jean, en réponse à la demande toujours croissante de bons soins hospitaliers; demande que le présent système ne peut plus satisfaire parce que surchargé. Les deux organismes ont donc réuni leur expertise qu'ils ont enregistrée sur douze films intitulés "La Santé est une affaire de famille". Ces documents ont été réalisés dans le but d'enseigner aux intéressés les rudiments des soins à prodiguer à un malade à domicile.

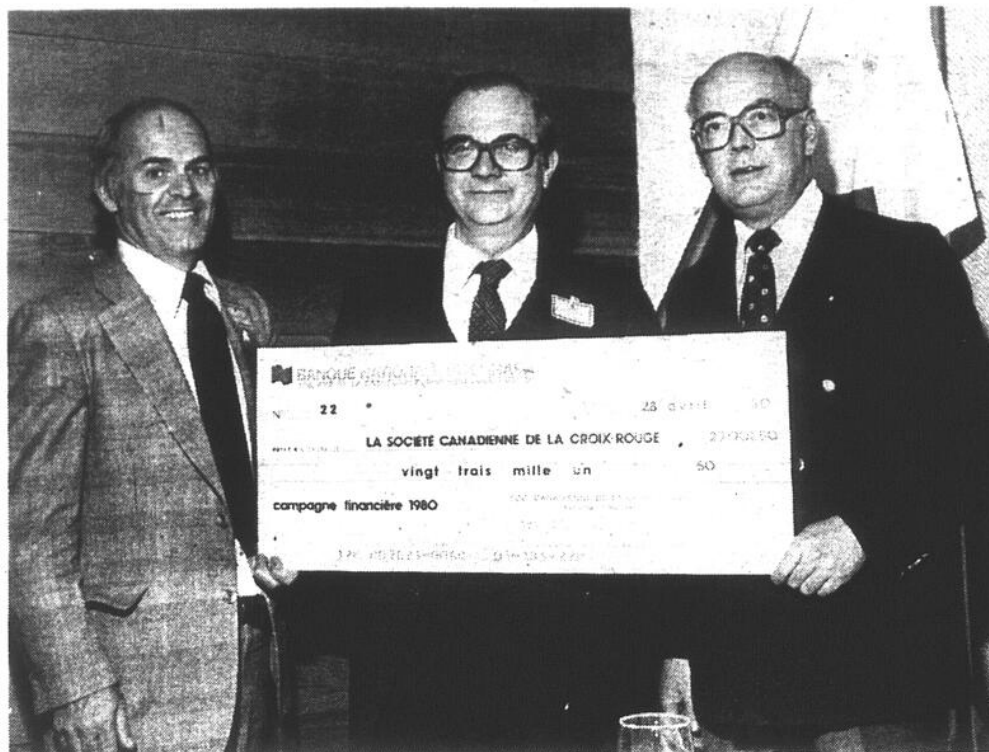
Autre sujet d'intérêt, la Sécurité aquatique a posé les premiers jalons d'un programme modifié d'épreuves en natation qui remplacera par des niveaux de un à dix le système d'appellation de "pré-juvénile" à sénior présentement en usage. Mais à cause de l'étendue du projet, il ne faut pas compter sur son implantation avant le printemps de 1981.

Il serait impensable de passer sous silence le travail concerté des dames du Détachement féminin, des Services volontaires et du Travail féminin qui, depuis huit mois, accueillent les réfugiés du sud-est asiatique qui arrivent à Longue-Pointe. En plus, les dames du Travail féminin préparent des layettes et des trousseaux de santé qui sont ensuite distribués aux nouveaux arrivants.

M. Fecteau fut suivi au lutrin par M. Jacques Laverdière qui entreprend la deuxième année de son mandat en tant que président de la Croix-Rouge, pour la division du Québec. M. Laverdière annonça la formation d'une nouvelle section Croix-Rouge à Laval. Il s'attarda aux projets en voie de réalisation. Le programme de plasmaphérese au service de Transfusion sanguine qui a pour but de prélever chez le donneur de sang le plasma seulement, la partie liquide du sang, tandis que les globules rouges lui sont retransfusés.

Il fut question du Service de Sécurité aquatique qui fête cette année son 35e anniversaire. Un projet de gardiennage pour personne âgées, malades ou handicapées fut aussi annoncé par le Service de la Santé.

M. Laverdière conclut son allocution en invitant les délégués à la projection en première d'un film intitulé: "La Croix-Rouge au coeur du Québec".



A l'occasion de la 70e assemblée annuelle de la Société canadienne de la Croix-Rouge - Division du Québec - qui avait lieu récemment à Rimouski, M. Marcel Saint-Jean (à gauche), président de la campagne de financement 1980 pour la Croix-Rouge à Rimouski, a remis au président de la division du Québec, M. Jacques Laverdière (à droite) un chèque au montant de \$23 001.50. Au centre, M. Ernest Mallandain, président de la Croix-Rouge pour la section de Rimouski.

Regardez autour de vous...

il y a des activités dans votre région

L'environnement c'est vous. Bien sûr, c'est aussi l'eau, la terre, l'air. Mais c'est avant tout ce que vous en faites autour de vous.

Par exemple, dans la région de Montréal, vous pouvez participer à des activités mises sur pied par des organismes régionaux.

ACTIVITÉ	ORGANISME	ENDROIT	DATE
Activités d'éducation et de sensibilisation: animation dans les écoles, lancement de deux livres sur l'environnement	Mouvement d'animation civique pour l'écologie de Montréal	Montréal métropolitain	1 ^{er} au 31 mai
Journée de récupération	Regroupement des récupérateurs à la source	Communauté urbaine de Montréal	3 mai
Congrès annuel	Fédération des associations pour la protection de l'environnement des lacs	Loew's La cité	3 et 4 mai
Présentation de films et de montages audio-visuels	Aménagement, environnement, embellissement et conservation de nos ressources	L'Assomption: hôtel de ville	3-17-31 mai
Présentation de films et conférences sur l'agriculture organique	NDG Community Council et le Projet énergétique de la communauté de NDG	Centre de ressources du YMA de NDG	5 mai
Semaine de la protection de l'environnement	Ligue des propriétaires de Saint-Constant	Saint-Constant	10 au 17 mai
Mise sur pied d'un centre de documentation pour la population et les étudiants, stands d'information sur l'environnement	Polyvalente de Mont-Rolland	Mont-Rolland	12 au 16 mai
Animation par des jeux sur l'environnement			14 mai
Deux randonnées écologiques et activités de plein air pour sensibiliser les participants à la protection et à la conservation du milieu naturel	Camp Bout-en-train	1 640, chemin Rochon Saint-Théodore	18 mai
Journée de l'Environnement	AFEAS de Sainte-Julie	Sainte-Julie Chalet Jules Choquet	20 mai
Marathon	Service des loisirs de Saint-Jérôme	Saint-Jérôme	25 mai
L'arbre dans ma ville, distribution d'arbres, plantation symbolique et autres activités	Club 4-H	Dans toute la région	Tout le mois de mai
Tournée d'animation dans les écoles pour fournir aux enseignants des outils dans leur démarche d'éducation à l'environnement	Jeunesse Croix-Rouge	Dans toute la région	Tout le mois de mai
Mois de l'Environnement ramassage de déchets, plantation d'arbres, stands d'information dans les centres commerciaux et autres activités	Enjeu de Pointe-aux-Trembles	Pointe-aux-Trembles	Tout le mois de mai

L'environnement dépend de vous.



c'est le mois de l'Environnement



Construction sur le territoire de la CUM

En mars 1980, la valeur des contrats de construction accordés sur le territoire de la Communauté urbaine de Montréal a été de \$25 424 millions, une diminution de 2,00% sur la valeur de mars 1979 et de 9,76% sur celle de 1978.

Le secteur privé compte pour 54% de la valeur totale des contrats de construction accordés en mars 1980. Cent trente trois mises en chantier de maisons unifami-

liales sont réparties majoritairement à Dollard-des-Ormeaux (33), Montréal (29), Pierrefonds (24), Saint-Laurent (15) et Anjou (11). Le reste des fonds consacrés au secteur résidentiel va à la construction de 19 triplex et à la réparation de maisons de rapport existantes.

Le secteur commercial connaît un changement avec la construction d'un club de racketball à LaSalle (\$2 900 000). Les autres dépenses s'inscrivent au niveau

des réparations ou des agrandissements de restaurants, de bureaux ou de garages. LaSalle reçoit \$295 000, Montréal \$945 000 et Westmount \$202 000.

Paris Star Knitting Mills Inc. et le centre industriel Nordelec Inc. dépensent \$1 million et \$300 000 respectivement pour modifications à leur usine, toutes deux situées à Montréal. Dorval et St-Laurent profiteront de la construction de nouveaux édifices à vocation industrielle valant \$700 000 et \$300 000 respectivement.

Le secteur institutionnel se maintient avec des dépenses totalisant \$10 107 millions ce mois-ci. Une fois de plus, la ville de Montréal est le grand bénéficiaire avec des projets totalisant \$9 097 millions dont le Centre des Congrès. \$2 695 000 sont dépensés pour la démolition d'une section de la station du métro Place d'Armes et pour la mise en place de l'infrastructure de l'édifice principal. De plus, Hydro-Québec dépense \$3 547 000 pour la construction de deux édifices au Poste Viger. De nombreux hôpitaux font la rénovation de certaines ailes avec la venue du printemps.

Les travaux de génie civil se font surtout à Montréal et varient de la construction de trottoirs à l'installation d'égoûts et d'aqueducs; Anjou et Pointe-aux-Trembles vont dépenser \$69 000 pour des égoûts et des conduits électriques souterrains.

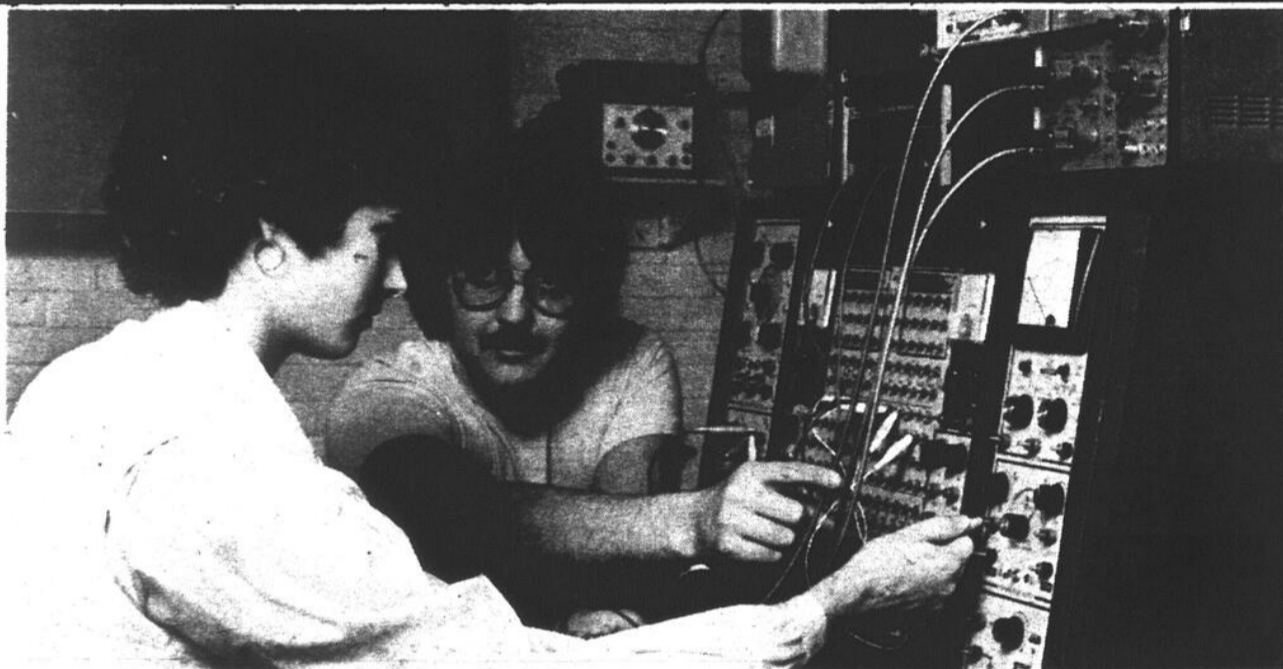
La valeur cumulative des contrats de construction accordés de janvier à mars 1980 se situe à \$103 650 millions, une augmentation de 81,78% sur la même période de 1979 et de 31,76% sur celle de 1978.

Les valeurs des contrats de construction accordés dans les régions métropolitaines de Montréal et de Toronto en mars 1980 ont atteint \$79 892 millions et \$219 868 millions respectivement, les augmentations correspondantes étant de 17,57% et 51,76%.

La valeur cumulative (janvier-mars) des contrats de construction accordés dans la région métropolitaine de Montréal est de \$223 191 millions, une augmentation de 59,19% sur la valeur du premier trimestre de 1979 et de 31,91% sur celle de 1978. La région métropolitaine de Toronto a vu la valeur cumulative des contrats accordés pour le premier trimestre atteindre \$454 197 millions, une augmentation de 36,75% sur la valeur de 1979 et de 40,09% sur celle de 1978.

Les comparaisons entre la Communauté urbaine de Montréal et la région métropolitaine de Montréal doivent être évitées car les données ne sont pas compilées de façon identique; nonobstant, toutes les comparaisons des paragraphes précédents sont valables.

À L'INSTITUT TECCART... VOUS VOUS SPÉCIALISEREZ VRAIMENT



VOS CONNAISSANCES DE LA TECHNOLOGIE DE POINTE
EN ÉLECTRONIQUE
VOUS FACILITERONT L'ENTRÉE SUR LE MARCHÉ DU TRAVAIL

COURS RÉGULIERS DU JOUR

PROGRAMME 243.03

ENSEIGNEMENT SUBVENTIONNÉ
CONDUISANT AU DIPLOME D'ÉTUDES
COLLÉGIALES-DEC

LES 6 SESSIONS DU COURS PROFESSIONNEL SONT
DISPENSÉES EN DEUX ANS AU LIEU DE TROIS
ÉLECTRONIQUE APPLIQUÉE (NON SUBVENTIONNÉ)

COURS AUX ADULTES (SOIR OU SAMEDI)

PROGRAMME 243.03

ENSEIGNEMENT SUBVENTIONNÉ
LA PARTIE ÉLECTRONIQUE DU PROGRAMME 243.03
(COURS NON SUBVENTIONNÉ)

COURS VARIÉS
DE SPÉCIALISATION

COURS PAR CORRESPONDANCE

COMPRENANT LABORATOIRE, TÉLÉVISEUR
COULEUR EN (KIT) ET STAGES PRATIQUES AU
COLLÈGE

COURS DE PERFECTIONNEMENT
POUR LES TECHNICIENS

POUR RÉPONDRE AUX BESOINS SPÉCIFIQUES DES

EMPLOYEURS COURS DE FORMATION SUR MESURE

ENSEIGNEMENT DISPENSÉ EN MILIEU DE TRAVAIL, AU
COLLÈGE OU PAR CORRESPONDANCE

NOS DIPLOMÉS REÇOIVENT LE DEC DU MINISTÈRE

POSTEZ IMMÉDIATEMENT
COLLÈGE DÉCLARÉ D'INTÉRÊT PUBLIC

Permis No 749667

COCHEZ LE PROSPECTUS
DE VOTRE CHOIX

- 2E COURS DU JOUR
COURS AUX ADULTES
1C ÉLECTRONIQUE MODERNE (T-P)
3C ÉLECTRONIQUE INDUSTRIELLE (T-P)
4C ÉLECTRONIQUE (T)
6C TÉLÉVISION (T-P)
7C LOGIQUE (T-P)
8F FORMATION SUR MESURE

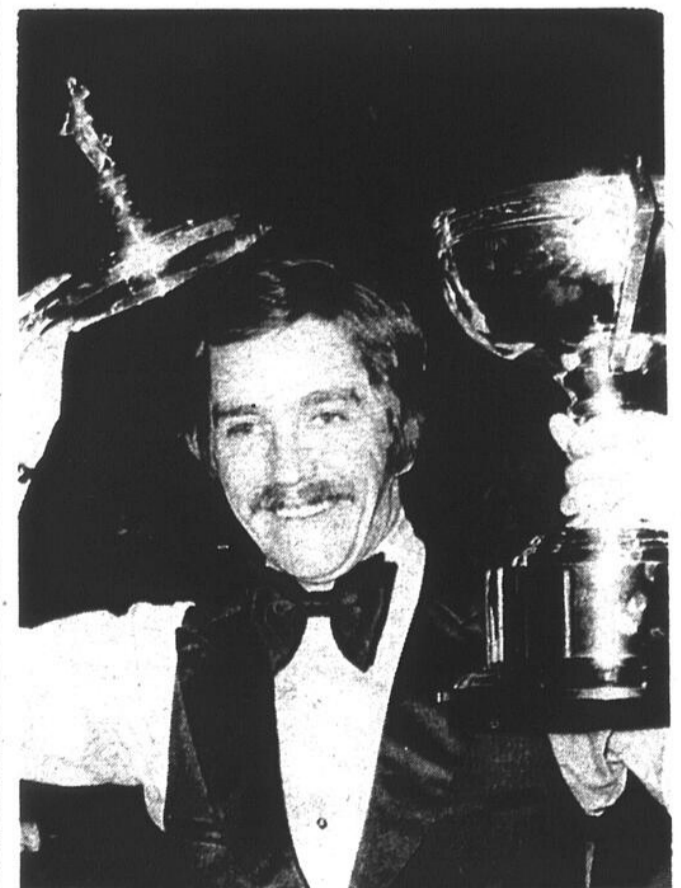
CODE: C- par correspondance
E- au collège, T- Théorie, P- Pratique



(514) 526-2501

Nom
Adresse
Ville
Tél.: Code postal

INSTITUT TECCART INC.
3155, rue Hochelaga, Montréal, H1W 1G4



*Canadien champion
du monde...*

Cliff Thornburn du Canada montre fièrement son trophée après avoir remporté le championnat mondial de snooker à Sheffield en Angleterre.

Les femmes sont-elles nées pour un petit pain?

Des études récentes le prouvent: les femmes sont plus souvent touchées par la pauvreté que les hommes: 60% des pauvres sont des femmes, une femme sur six est pauvre contre un homme sur neuf et, à l'âge de la retraite, 82% des femmes vivent sous le seuil de la pauvreté. Pourquoi? Dans le dernier numéro de la revue **Ma caisse**, qu'on pourra se procurer à sa caisse populaire ou d'économie Desjardins dans les prochains jours, on s'est penché sur la question. Une entrevue avec madame Claire Bonenfant complète le dossier qui fait état des données les plus récentes sur la situation économique de la femme.

Le même numéro de la revue **Ma caisse** aborde aussi plusieurs autres sujets dont le surendettement. Celui-ci est-il le lot d'une infime minorité de gens imprévoyants ou s'agit-il d'une réalité que les temps inflationnistes font connaître à un nombre croissant de ménages? Quels en sont les signes précurseurs? Comment lutter contre ce fléau et prévenir l'enlisement financier. Sous la rubrique "économie-finance", la revue **Ma caisse** traite de ce problème.

Ma caisse est une revue d'information sur des sujets d'actualité. Elle est mise gratuitement à la disposition de leurs membres par les caisses populaires et d'économie Desjardins du Québec.



Prêt de matériel pour chambre de malade



URGEL BOURGIE LIMITÉE

55 résidences
dans le grand Montréal

932-2225

Société coopérative
de frais funéraires

J.R. Deslauriers Ltée

Raoul Bourgie Inc.

Boudrias et Cormier Enr.

Le choix le plus personnel qui soit...

Depuis près de quatre-vingts ans, le nom de la maison Urgel Bourgie Limitée est synonyme à la fois d'expérience et de compréhension, de distinction et de sobriété. Cette réputation, qui n'a cessé de croître depuis 1902, est fondée sur le respect formel du choix le plus personnel qui soit.

Quels que soient votre volonté, vos goûts, vos croyances, votre budget; qu'il s'agisse de votre avenir personnel ou qu'il s'agisse de régler une affaire pour un proche, au Québec, au Canada ou à l'étranger; vous pouvez toujours vous fier à la maison Urgel Bourgie: nous offrons tous les services et nous nous occupons de toutes les formalités. Vous voudrez peut-être discuter de pré-arrangements? C'est une pratique que nous connaissons depuis plusieurs générations...

Notre affiliation avec les Cimetières de l'Est et Notre-Dame des Neiges constitue pour tous une garantie de la plus grande sécurité en termes de garde des cendres ou des dépouilles et elle nous permet d'offrir entre autres les services de crémation et de columbarium.

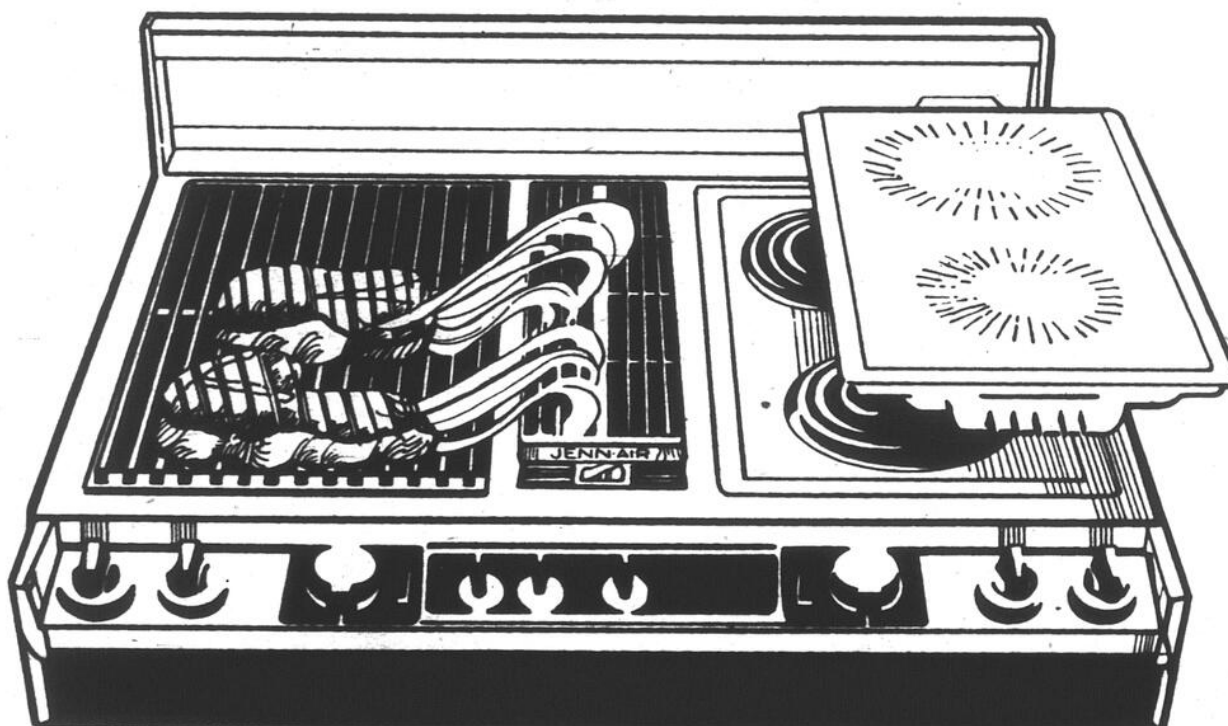
Autant nos prédécesseurs ont mis d'effort à bâtir notre réputation, autant nous mettons de soins à la préserver.

SERVIMEUBLES

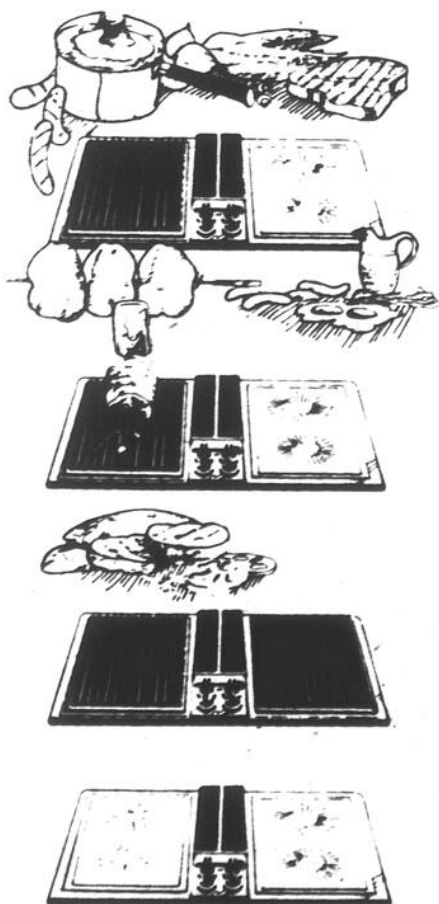
LE GROUPE DE MARCHANDS

LE PLUS DYNAMIQUE AU QUÉBEC... présente

Jenn-Air



le système de cuisson unique



Maintenant, grâce au système intégré de ventilation Jenn-Air vous dégustez la saveur des grillades au grand air dans votre cuisine. Grillez de succulents steaks, hamburgers, côtelettes et tous les mets préférés de votre famille dans votre foyer, à l'année longue...

L'extraordinaire système de cuisson Jenn-Air "aspire" l'air.

Répond la vapeur aromatisée tout autour des aliments. Puis aspire la fumée de façon à ce que votre cuisine reste fraîche.

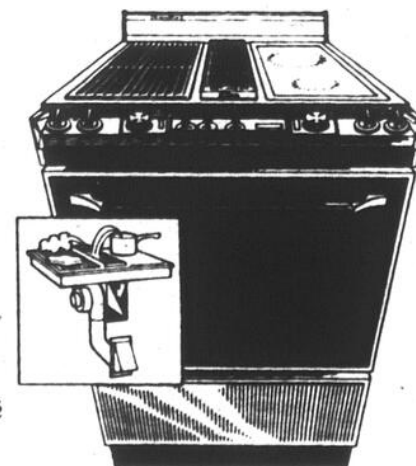
Cinq façons de cuisiner à la "Fin Gourmet".

En plus des grillades, des accessoires de rôtisserie adaptables vous permettront les rôtis sur broches, shish kebab, et fritures.

Tout ceci à ciel ouvert, sans hotte!

Deux formes de cuisson réunies dans une seule.

Jenn-Air est muni du traditionnel four électrique enrichi d'un système professionnel de cuisson convecté traversé par un courant d'air dirigé permettant une cuisson plus rapide et à température inférieure à la normale.



Jenn-Air



Le système de cuisson qui respire.

Voyez les marchands participants Servimeubles

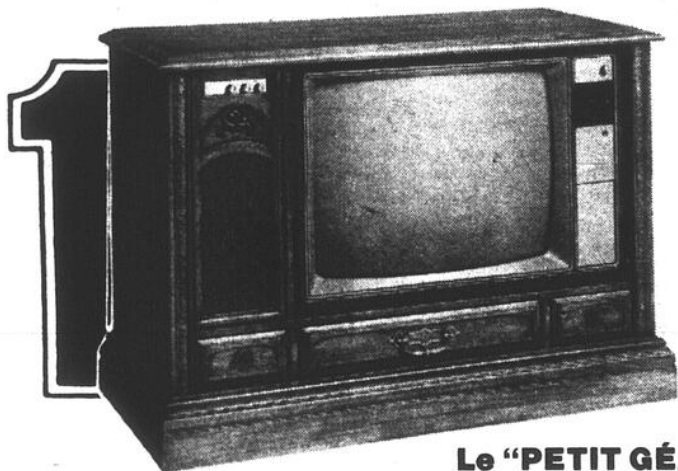
SERVIMEUBLES

LE GROUPE DE MARCHANDS LE PLUS
DYNAMIQUE AU QUÉBEC... présente

SYLVANIA

3 RAISONS DE PLUS POUR AJOUTER
DE LA COULEUR DANS VOTRE VIE

Est-il possible de surpasser la supériorité déjà prouvée des T.V. couleurs Sylvania? Les efforts des ingénieurs Sylvania l'ont prouvé. Sylvania vous livre une image très claire vraiment étonnante et le contrôle amélioré du faisceau électronique assure aussi une exactitude des détails remarquable. Venez voir trois des gagnants et découvrez vous-même l'image supérieure de Sylvania. Ça sera très clair.



Le "SUPER SOUND" CL 9256 P de 26"

Il vous est maintenant possible d'obtenir une qualité de son aussi parfaite que l'image du fameux télécouleur Superset. Le système Sylvania gratifie le téléviseur d'une SONORITÉ DE HAUTE FIDÉLITÉ. Un commutateur vous permet de choisir la largeur de bande audio ou l'audio TV ordinaire.

Le "SUPER SOUND" vous offre:

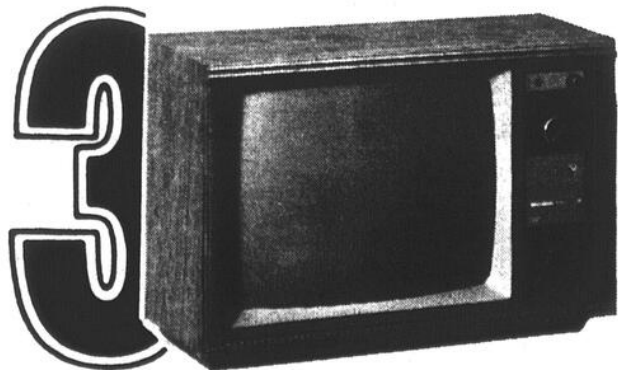
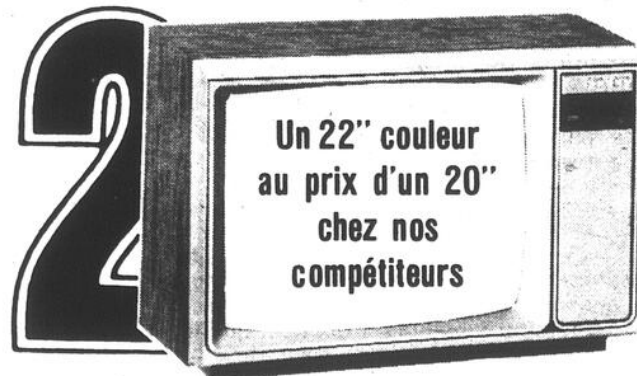
- Châssis transistorisé GT-400
- Tube image Dark-Lite 50 à matrice noire
- Sélecteur de canaux électronique "VFH/UHF"
- Câble TV prêt
- Contrôle de tonalité
- Haut-parleur B.F. 4" x 6" et H.F. de 3 1/2"
- Meuble plaqué pécan, bois naturel.

Le "PETIT GÉANT" CE 9186 W R de 22"

Un téléviseur couleur sans précédent. Il vous est maintenant possible d'admirer les magnifiques couleurs de Sylvania grâce à notre modèle de table ayant un écran plus large de 2 pouces (en diagonale). Cette caractéristique unique à Sylvania vous est offerte à un prix comparable aux TV couleurs de 20" de nos compétiteurs.

Le "PETIT GÉANT" de 22" vous offre aussi:

- Châssis transistorisé GT-400
- Tube image Dark-Lite 50 à matrice noire
- Sélecteur de canaux électronique VHF/UHF
- Câble TV prêt
- Coffret en plastique fini noyer
- Contrôle de syntonisation télécommandé



Le "SUPERSET" de 20" CX 9169 P

Vous retrouverez toutes les qualités de la technologie avancée du "SUPERSET" dans notre cabinet de style méditerranéen. Ce modèle vous offre une valeur sans pareille ainsi que:

- Châssis transistorisé GT-120
- Tube image Dark-Lite 50 à matrice noire
- Sélecteur de canaux électronique VHF/UHF
- Câble TV prêt
- Coffret en plastique durable fini pécan

SERVIMEUBLES

En montre chez le marchand
Servimeuble de votre région.

Pour connaître le nom du marchand
Servimeuble de votre région,
composez (514) 353-9201



DÉMÉNAGEMENT

Par Gilles St-Jean
Photos Michel Parent

Vous déménagez? Faut ce qu'il faut, n'est-ce pas! Vous allez, comme de nombreux autres Québécois, vous retrouver très bientôt, compte tenu qu'il faut préparer sa migration, devant le dilemme: le faire vous-même ou faire appel à un spécialiste.

Les deux facettes de l'alternative présentent avantages et désavantages. Dans le premier cas, le faire soi-même, ça signifie que vous deviez d'abord trouver un véhicule

plus "relax" et à meilleur compte

convenable, le louer, plus souvent qu'autrement, solliciter l'aide de parents et d'amis qui vous rabattront peut-être les oreilles pendant dix ans, quand ils voudront vous "taper" de quelques dollars, qu'ils vous ont aidé à déménager. Vous devrez aussi

leur payer la bière et la nourriture, un moment donné. L'aspect le moins drôle, cependant, c'est le risque des accidents: imaginez-vous, devant subvenir à l'indemnisation de votre beau-frère qui s'est "dérinché" une ou deux vertèbres en démé-

nageant votre poêle... Tout ça pour sauver quelques dollars, déplorerez-vous à ce moment-là!

Naturellement, un déménageur peut coûter cher. Naturellement, vous payez et vous n'avez plus rien à faire; vous regardez, et

c'est à peu près tout... en pensant à la facture qui s'en vient.

Il y a, pourtant, moyen de ménager la chèvre et le chou: faire du déménagement une affaire de "système d'", à laquelle vous pouvez mettre à contribution l'apport du déménageur, tout en vous occupant vous-même des choses faciles. Vous limitez donc les frais, tout en vous évitant les ennuis du déménagement des choses les plus lourdes et les plus compliquées à transporter.

Bien sûr, si vous vous avouez incapable d'emballer convenablement votre vaisselle, vous auriez tout intérêt à apprendre: le déménageur facture le temps qu'il passe à votre service!

Outre quelques recettes assez simples et les moyens de vous les procurer, vous pourrez peut-être trouver dans les lignes qui suivent ce qu'il faudrait peut-être savoir sur un déménagement à meilleur compte et surtout, qui ne vous cassera pas trop la tête...

LE PRIX D'UN DÉMÉNAGEUR

Le tarif des déménageurs est standard; c'est-à-dire qu'il est établi par le gouvernement fédéral pour tout le Canada.

A l'heure actuelle, ce tarif est de \$49.25 l'heure, ce qui comprend les services de trois hommes, le camion ainsi que l'assurance de base pour le transport de vos objets.

Des charges, au poids et au volume, sont bien entendu perçues pour un déménagement au-delà d'une certaine distance.

La seule méthode efficace, pourrait-on dire, de couper dans cette dépense, serait donc d'emballer vous-même le plus de choses possible, et de n'emporter avec vous que ce qui ne pourra être remplacé à coût raisonnable ainsi que les choses qui vous tiennent vraiment à cœur, dans le cas où l'on ne vous facture pas au poids.

"Ca ne coûte pas plus cher d'appeler un spécialiste..."

"Je ne crois pas que quiconque soit incapable de se payer les services d'un déménageur professionnel," estime M. Ghislain Arsenault, président d'Arsenault Transport et "maître déménageur".

"Si, bien sûr, le client pense qu'il lui en coûtera trop cher de nous confier tout son emballage et son déménagement, il a alors à sa disposition une solution facile: nous confier seulement les gros morceaux, ceux qui sont reconnus comme les plus difficiles, et emballer lui-même ses affaires "faciles". Il peut ensuite transporter tout ça à bord de sa voiture, ou s'il le veut, nous les confier.

"D'une manière ou d'une autre, il économise ainsi sur l'emballage qui, il faut le reconnaître, pourrait lui coûter assez cher si nous faisons tout," ajoute M. Arsenault.

M. Arsenault objecte, à ceux qui pensent économiser en louant un camion pour transporter poêle et réfrigérateur, qu'au prix que coûtent ces véhicules (plus de \$40 par jour et un montant forfaitaire au mille), que l'on y regagne presque en faisant appel à un professionnel.

"Le taux de \$49.25 l'heure, pour trois hommes et le camion, comprend une assurance, qui délivre au moins le client de l'angoisse de voir ses appareils endommagés.

La location du transport, elle, ne comporte aucune assurance, et en plus, le client doit quand même déménager les appareils, avec les risques que cela comporte: blessures corporelles, à soi-même et à ceux qui viennent lui aider. Ce n'est pas une petite affaire, quand on y pense...", poursuit M. Arsenault.

Prêchant avec conviction pour sa paroisse (et celle, au demeurant, de ceux qu'il appelle les "maîtres déménageurs", les vrais professionnels), M. Arsenault indique que la manipulation d'objets lourds, souvent plus fragiles qu'il n'en ont l'air, tels les poêles et réfrigérateurs, les meubles de salon et de salle à dîner, demande une attention que seuls des professionnels, habitués à prendre toutes les précautions utiles dans ce genre d'opération, sont en mesure d'apporter.

Le nettoyeur et la cliente incapables de s'entendre...

Mme A.F., Saint-Basile-le-Grand

"En novembre 1979, j'ai fait nettoyer chez Jacques-Cartier, 255, rue Saint-Louis, à LeMoyno, un manteau d'hiver réversible court, dont un côté est rouge uni, garni de cuir noir aux poches, et l'autre en lainage écossais rouge et noir. Le manteau était taché de boue. Le nettoyeur me l'a rapporté une semaine après; le cuir avait déteint à plusieurs endroits, et de plus, le côté lainage avait rétréci. Imaginez l'allure... On l'a repris, pour me le rapporter à nouveau après une semaine, dans le même état. J'ai donc réclamé, en décembre, \$60. Depuis, on ne m'a pas répondu de façon satisfaisante. Nous sommes en avril. Au dernier appel chez Jacques-Cartier, on m'a dit que c'était les assurances qui traînaient. Pourriez-vous faire quelque chose?"

Nous avons vérifié auprès de l'assureur du nettoyeur, qui assure qu'aucune réclamation n'a été effectuée dans votre cas. L'assureur ajoute que le problème aurait été causé par un problème technique, et que le commerçant le réglerait lui-même...

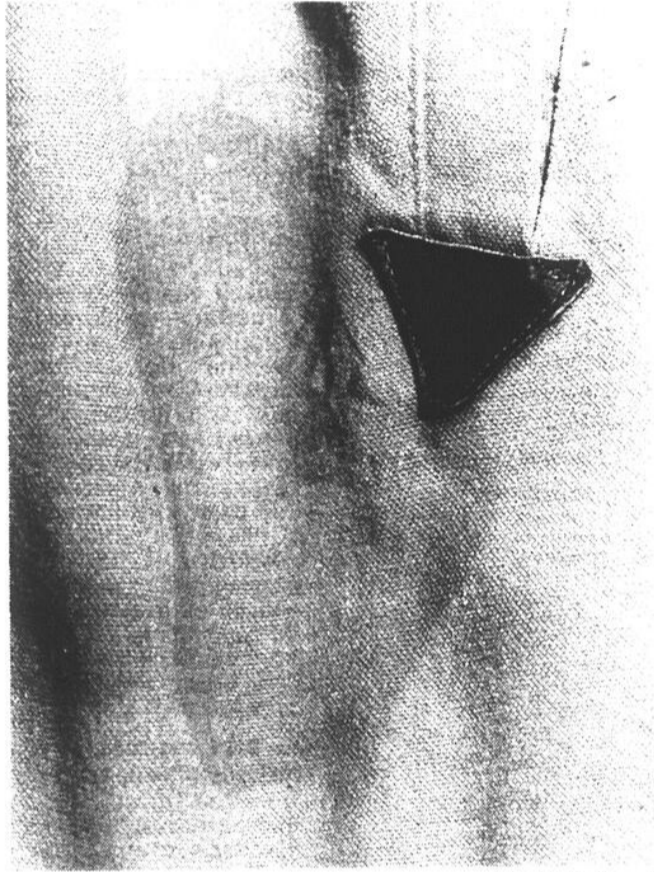
Nous avons communiqué avec le nettoyeur Jacques-Cartier, où le patron lui-même, cette fois, a donné sa version de l'affaire. Selon M. Claude

Bourgault, président de Nettoyeur Jacques-Cartier, la veste de chasse endommagée l'aurait été par un usage abusif ("Est-ce qu'on s'est roulé dans la boue avec ça sur le dos?", a-t-il déclaré, faisant référence à l'état dans lequel la veste serait arrivée au nettoyage). Selon lui, une compensation de \$30, ajoutée au fait que vous pourriez garder le manteau, serait suffisante.

Vous ne possédez, avez-vous avoué, aucun reçu attestant la date d'achat de ce manteau. Vous prétendez toutefois que vous l'auriez acheté la semaine précédant la partie de chasse au cours de laquelle son propriétaire l'a sali.

C'est ce qu'il faudra que vous démontriez au juge de la Cour des petites créances devant laquelle vous allez vous retrouver, puisque vous persistez à refuser l'offre du nettoyeur.

Au demeurant, nous ne pouvons trancher entre la validité de votre prétention et celle du nettoyeur (voulant que ce soit un vieux manteau avec lequel quelqu'un se serait roulé dans la boue). Nous avons, en effet, eu le "plaisir" d'examiner le manteau, gracieusement prêté, pour quelques jours par Jacques-Cartier, et dont nous reproduisons la vision cauchemardesque...



(Photo Michel Parent)

Selon le porte-parole du nettoyeur, ce manteau serait encore "mettable". Cette tache, près de la poche, parle par elle-même...

Bienvenue est-il responsable des défauts du produit Honda?...

Mlle F.P., Saint-Eustache
"Le 19 novembre 1979, j'ai acheté une Hondamatic 1978, affichant 47 000 kilomètres, au garage Auto Jacques Bienvenue, à Granby. On m'a offert une garantie d'un mois couvrant toutes les éventualités. Dans les 15 jours suivant l'achat, ma voiture consommait deux litres d'huile aux 300 km. Constatant ce problème, j'ai ramené la voiture chez Jacques Bienvenue Auto, où l'on a changé différentes pièces du moteur. J'ai dû déboursor, à cette occasion, \$125. Récemment, la transmission a cédé. Les réparations et le remorquage jusqu'à Granby m'ont coûté plus de \$400. Qui pis est, depuis que je dispose de ce "citron", je n'ai roulé que 4 000 km!"

Après avoir discuté de votre cas avec M. Jacques Bienvenue, nous avons appris que la trop grande consommation d'huile de votre moteur n'était pas un cas isolé. Ce problème serait, au contraire, fort répandu; il faisait, en effet, partie des revendications de l'Association pour la protection des automobilistes, lors de son recours collectif (perdu...) contre Honda.

Le montant de \$125 défrayé couvrirait, selon M. Bienvenue, l'installation d'un nouveau moteur et des pacotilles, tels les filtres, l'huile, les boulons, des bougies, pointes (est-ce le terme français?). Cela est normal, aucune garantie ne

couvrant ce type de frais. Moins normal cependant, que le garagiste n'ait pas pris le temps de vous informer des modalités de sa garantie...

Heureusement (pas pour vous, toutefois), la Loi 72, en vigueur depuis minuit le 30 avril, devrait remédier à ces situations ambiguës: vous auriez eu, maintenant le droit d'exiger, avant que l'on entreprenne les réparations, un compte-rendu complet du travail à effectuer, de même qu'une évaluation totale et définitive de la facture.

Mieux encore: les défauts reconnus comme étant des défauts de fabrication sont garantis, en vertu de la Loi 72, que vous soyez le premier,

deuxième ou troisième propriétaire du véhicule.

Pour revenir à votre cas, signalons que le problème de transmission est survenu durant la période de garantie. Vous avouez avoir manqué le rendez-vous, à un garage Honda de Laval, pris pour vous par M. Jacques Bienvenue. Cela dit, la réparation de la transmission a été effectuée hors-garantie, parce que vous avez retardé l'évaluation du problème jusqu'à ce que vous tombiez en panne...

Une garantie, c'est toujours précieux, surtout lorsque l'échéance coïncide avec la découverte d'un "bobo" grave! Votre cas nous place devant un dilemme, que notre compétence ne nous permet pas de trancher. S'agit-il ici d'abus de confiance du vendeur ou de responsabilité du propriétaire?

Le mal étant fait dans votre cas, il vous reste la Cour des petites créances, où la décision d'un juge sera irréversible.

Nous vous invitons chaleureusement à y déposer votre requête, ne serait-ce

que pour relever le défi de M. Jacques Bienvenue: "Si on se sent lésé dans ses droits par les politiques de mon commerce, que l'on m'attaque, je me défendrai!"

Personne n'est invincible...

S'il-vous-plaît, renseignez-vous toujours sur le produit que vous désirez acheter avant de signer un contrat. L'APA vous aurait informé, au même titre que nous, sur les faiblesses des moteurs quatre cylindres Civic de Honda.

Ne négligez jamais la véracité de la date d'expiration d'une garantie, croyant que pour quelques jours, le vendeur fermera les yeux!

La Loi 72, définissant de nouvelles dispositions, à l'égard de la vente et de l'achat de voitures neuves et usagées, et offrant un chapitre voué strictement aux réparations, est un instrument indispensable au bon consommateur (parce qu'on peut être mauvais consommateur!). Equipez-vous pour bien consommer... avant que le mal soit fait!

Nous espérons que le message sera retenu!

CORNING COLLECTIONNE LES CLIENTS INSATISFAITS...

Madame C.G., Saint-Hubert:

"Moi aussi, j'ai profité de l'offre alléchante de Corning Ware. Moi aussi, j'ai fait des démarches auprès de Corning Ware, afin d'obtenir satisfaction. Moi aussi, je suis mécontente et je demeure insatisfaite, puisque Corning Ware ne semble pas comprendre que lorsqu'on achète une cafetière, on se moque des casseroles!"

Madame C.G., Châteauguay:

"Eh bien, moi aussi, je possède un tas de plats Corning Ware, dont une cafetière. Ce que je veux, c'est une cafetière et non un plat réduit. Alors que j'ai eu des problèmes avec des produits beaucoup plus coûteux, jamais je n'ai eu à me défendre contre une diplomatie mensongère!"

Madame A.B., Saint-Gédéon

"Vraiment, ça dépasse l'indécence! Nous offrir un rabais de \$5 sur des plats déjà acquis ou dont on n'a pas besoin; c'est ambitionner sur le pain béni! Si un recours collectif était possible, nous serions bon nombre à faire la guerre à Corning Ware!"

A défaut de mener une guerre en bonne et due forme, pourquoi pas une guerre froide? Pourquoi pas boycotter les produits Corning Ware? Corning, reconnue en général pour la qualité de ses produits, ne devrait pas s'asseoir sur ses lauriers, en matière de service après-vente. Cela mécontenterait bien du monde!

Photo-Gay fait attendre de nouveaux développements

M. R.C., Saint-Alexis-des-Monts
 "Nous avons fait parvenir trois films de 20 poses, en mars dernier, à Photo-Gay, compagnie de Montréal qui s'occupe de développement et finition de photos. Pas de nouvelles depuis. Nous sommes des clients réguliers depuis 10 ans de cette compagnie avec laquelle nous n'avons jamais éprouvé de difficultés. Aucun numéro de téléphone n'étant mentionné dans leur publicité, nous ne pouvons entrer en contact avec eux. Que pourriez-vous faire?"

Pas vraiment grand-chose, en l'occurrence, sinon vous encourager à patienter un peu. Voici pourquoi: Photo-Gay, comme le signale notre confrère Robert Fleury, dans Le Soleil de Québec du 16 avril dernier, est liée très étroitement à Etco Photo, qui est en grève depuis plus de deux mois. Etco appartenant à M. Pierre Péladeau (grand patron du groupe Québécois), la confiance que l'on peut placer dans l'honnêteté de cette entreprise semble assurée.

Etco étant en grève, Photo-Gay, service postal d'Etco, retient donc son courrier, souligne M. Fleury, qui a lui-même reçu plusieurs plaintes et demandes d'enquête à ce sujet.

La direction d'Etco a

assuré à notre confrère québécois que l'on a commencé à retourner les

photos traitées accumulées depuis le conflit. La situation devrait revenir bientôt à la normale. A l'instar de Robert Fleury, nous ne pouvons que déplorer que les clients de Photo-Gay n'aient pas été mis au courant du problème, toutefois.

Encore une fois, nous ne pouvons qu'unir à celle de

Comparez les prix
 Économisez sur le développement et l'impression de vos photos
directement du laboratoire

Compare prices
 Save on developing and photo prints—send them **direct to the laboratory**

1ère Classe
 First Class

Timbre
 Stamp



PHOTO-GAY
 C.P. 6058
 Montréal, Qué.,
 H3C 3E7

notre collègue Fleury notre opposition au principe mis de l'avant par certaines compagnies, de ne s'identifier aux yeux du public que par une boîte postale. La nouvelle loi provinciale de protection du consommateur vient heureusement mettre de l'ordre là-dedans, puisque les compagnies, à partir du 1er mai, doivent fournir leur adresse complète, et non plus seulement leur casier postal. **Les compagnies québécoises, s'entend.** De plus, si la compagnie n'a pas versé à l'Office de la protection du consommateur une caution garantissant son service, elle ne pourra plus exiger de paiement à l'avance, mais devra se contenter du bon vieux paiement sur livraison (C.O.D.).

Les compagnies québécoises, toujours!

Faites donc un peu attention avant de commander quoi que ce soit, et vérifiez si vous disposez au moins des coordonnées minimales du commerçant; surtout s'il n'est pas installé au Québec!

Proctor-Silex grille la patience d'un client

Monsieur P.F., Rawdon

"Chez mon marchand local, Régent Stores Ltée, j'ai acheté, en décembre dernier, un grille-pain Proctor-Silex. A la première utilisation, le grille-pain ne fonctionnait pas correctement. Je suis retourné au magasin avec la marchandise défectueuse, pour me faire dire qu'une fois le produit vendu, seul le manufacturier était responsable de sa qualité. J'ai donc expédié le même jour mon grille-pain à la division ontarienne de Proctor-Silex. Plusieurs semaines plus tard, on m'informe que mon grille-pain a été mis sous la tutelle d'un réparateur associé à Proctor-Silex. Plusieurs semaines passent, et aucune nouvelle de mon grille-pain".

Dans un premier temps, le marchand vous a induit en erreur. Il aurait dû vous fournir une liste des réparateurs Proctor-Silex de la région. Deuxièmement, Proctor-Silex aurait pu faire preuve de diligence, afin de compenser l'erreur de son distributeur, au lieu de se contenter de vous la souligner.

Bref, le pain est suffi-

samment difficile à gagner de nos jours, qu'il nous apparaît quasiment indécent de se renvoyer la balle, quand quelqu'un mange son pain blanc...

Ayant fait part de notre état d'âme à Proctor-Silex, madame Gisèle Saunders a accéléré le processus. Dans un minimum de temps, un grille-pain tout neuf vous parviendra.

MAGNIFIQUES CHALETS A VENDRE OU A LOUER A NEW-GLASGOW FACE AU GOLF



Modernes, entièrement meublés style canadien, foyer avec bois fourni, maintenance complète. Ces merveilles de chalets sont situés à quelques milles de Montréal à New-Glasgow, tout près d'un magnifique terrain de golf

VIENS FAIRE UN TOUR CHEZ NOUS L'ENDROIT RÉVÉ POUR RELAXER RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT

Ces chalets sont ouverts au public tous les jours et soirs de la semaine

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS, COMPOSEZ 1-514-438-1520 ET DEMANDEZ M. ROBERT GIRARD

CHALET À LOUER

Pour la saison, au mois ou à la semaine.
 Pour renseignements, écrire ou téléphoner à:

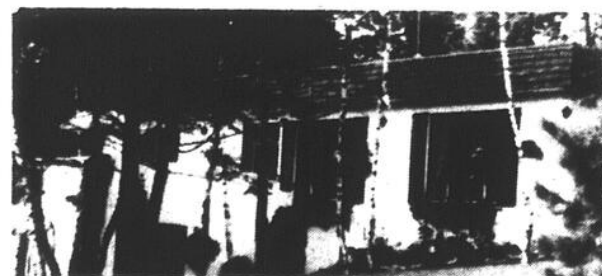
The Clement P. Wight
 Agency
 125 W. Grand Ave.
 Old Orchard Beach, Me.
 (207) 934-4576

OU

Léo Larochelle
 Agency
 19 Milliken St.
 Old Orchard Beach, Me.
 (207) 934-4165

AUSSI

Larochelle Motor Lodge
 30 unités avec cuisinette - climatisé
 19 Milliken St.



BROMONT — CANTONS DE L'EST

Magnifique maison de campagne, quatre saisons, finie stucco, construite complètement en béton, 26' x 48', 4 chambres à coucher, grand salon, salle à dîner, dinette, salle de bain, chauffage électrique, 2 patios de 15' x 26', terrain 200' x 200' paysagé et très boisé. Accès à la plage privée du Lac Bromont. LIBRE IMMÉDIATEMENT. Particulier

Sur semaine
 après 18 h.

(514) 768-8690

Fin de semaine **(514) 263-0190**

LES GAGNANTS DE VACANCES GRATUITES AU CAMP EDPHY

Denis Lebrun, 15 ans
 rue Montpellier
 Duvernay, Laval

Brigitte Bouchard, 12 ans
 rue Lucerne
 Chomedey, Laval

Eric Gauthier, 10 ans
 boul. Ste-Rose
 Ste-Rose, Laval

Marc Morin, 14 ans
 Bois-de-Boulogne
 Pont-Viau, Laval

Valérie Martineau, 11 ans
 rue St-André
 Ancienne-Lorette

Stéphane Vincent, 11 ans
 rue Cadillac
 Montréal

Guy Ferland, 10 ans
 rue Bodinier
 Anjou

Alain Major, 12 ans
 Montée Ste-Julie
 Ste-Julie

Sophie Pigeon, 11 ans
 rue Vallière
 Chomedey, Laval

Steeve Gosselin, 14 ans
 rue de Lunebourg
 Vimont, Laval

Andrée Leclerc, 14 ans
 rue Moty
 St-François, Laval

Véronique Bergeron, 10 ans
 rue Longueuil
 Repentigny

Lisette Baller, 13 ans
 rue Jogue
 Montréal

Christian Legault, 10 ans
 rue De Sillery
 Laval

Karina Prince, 6 ans
 rue Cadillac
 Montréal

Patrick Coutu, 10 ans
 rue Géliveau
 St-Hubert

Louis Bédard, 13 ans
 rue Chabot
 St-Hyacinthe

Nathalie Monette, 10 ans
 rue Collbrook
 Montréal

Nadia Gagné, 11 ans
 21e Rue, Charny
 Québec

Richard Tremblay, 11 ans
 Cr. de Paris
 Laval

Michelle Brousseau, 13 ans
 Place Brousseau
 Trois-Rivières

Richard Sabourin, 15 ans
 rue Laverdure
 Montréal

Michel Latour, 12 ans
 rue Léon XIII
 St-Joseph de Sorel

Jean Watier, 15 ans
 rue Louise
 Le Gardeur



UNE COLLABORATION DE
CFGL-FM ET DIMANCHE-MATIN

DÉMÉNAGEMENT

Pour vous simplifier la vie

• Vous pouvez vous procurer chez tout déménageur professionnel un guide de déménagement comportant une liste de choses à faire avant de déménager, ainsi qu'une méthode simple d'emballage des choses que vous pouvez transporter vous-même. Les déménageurs disposent également de boîtes idéales pour le transport de disques, par exemple; ces objets, fragiles et coûteux, méritent d'être transportés avec égards. Les boîtes fabriquées précisément pour leur transport sont vendues environ \$1, \$1.25.

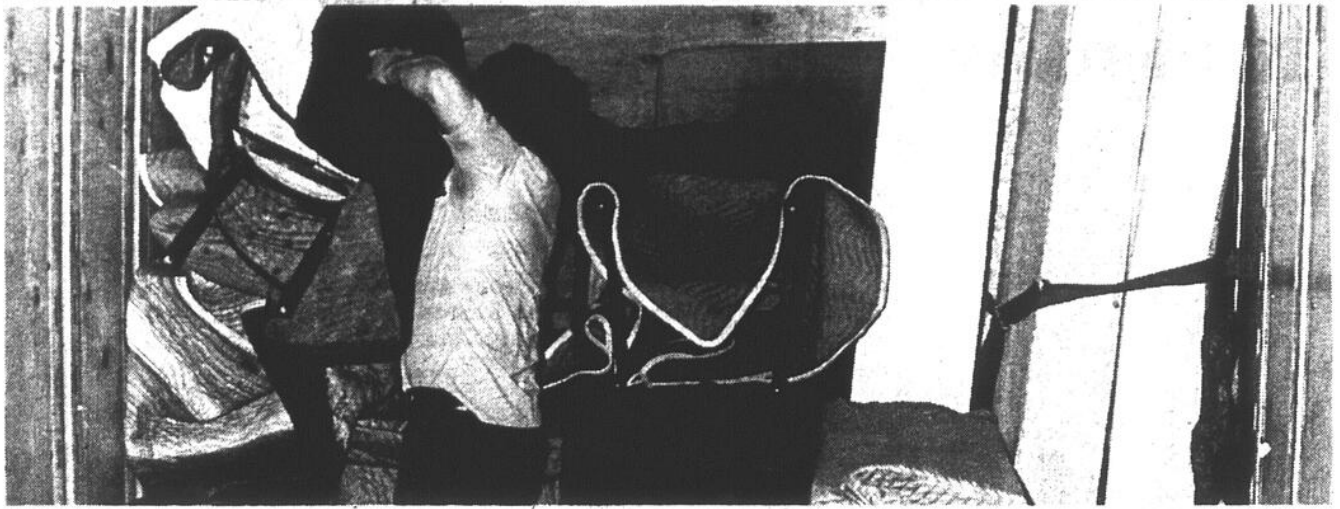
• Tous vos objets n'ont pas besoin d'être assurés par le déménageur; les vêtements, par exemple, que vous pourriez très bien emballer et transporter à bord de votre voiture, pour un déménagement sur courte distance, s'entend.

• Avez-vous mesuré l'espace qu'occupe, dans votre nouveau domicile, chacun des gros meubles que vous comptez y

emporter? Précaution utile, qui vous fera peut-être sauver du temps et de l'argent le jour du déménagement...

• N'emportez, recommandent les déménageurs, que les objets coûteux ou difficiles à remplacer, ainsi que ceux auxquels vous tenez particulièrement. Organisez, pour vous défaire de ce que vous ne pourrez pas amener avec vous, une vente de garage ou faites appel aux oeuvres de charité; ainsi, vous n'y perdez rien!

• Effectuez, avant de contacter un déménageur, une évaluation la plus précise possible du poids et du volume des choses à déménager, si vous devez aller en-dehors de la région où vous habitez. Dans le cas de Montréal, par exemple, on calcule que l'on sort de là région en-dehors d'un rayon d'environ 30 milles. Il s'agit là d'un détail important, et qu'il est sage de bien planifier.



Le beurre d'arachides: Un pot d'énergie et d'économie

par Denyse Legault

Rappelez-vous la bonne "burrée de peanut" que l'on déguste à l'entrée de l'école avec solennité. Mais quelles en sont les caractéristiques?

Le beurre d'arachides est avant tout très nutritif; tellement, qu'à lui seul ou presque, il peut être un repas complet et équilibré. C'est aussi une source de protéines appréciable, puisqu'il est à la fois énergétique et économique.

Certains beurres d'arachides sont salés, les autres singulièrement sucrés. Chose certaine, c'est que les préférences du palais ne se discutent pas; mais, ses papilles peuvent être éduquées, surtout lorsqu'on apprend que ces additifs n'ajoutent rien au goût, mais, au contraire, le camouffient.

Autre grande division de la famille des beurres d'arachides: la variété "croquante". Souvent, du moins selon un test effectué par la Coop des consommateurs de Montréal et publié dans le numéro de mai de Cooprix-Information, cette variété ne remplirait pas la dent creuse de qui que ce soit.

Les résultats obtenus lors de ce test sur les beurres d'arachides "croquants" démontrent que les produits de certaines marques ne méritent pas leur nom. Ainsi, York ne contient que 4.7% de croquants, alors que Dominion en offre 6.7%, Steinberg, 8.0%, Kraft 11.5% et Skippy 18.0%.

Par ailleurs, l'aspect "homogénéité" consiste, pour certains consommateurs, à l'obstacle majeur de l'achat de produits plus "naturels". La Coop signale, à cet égard, que l'on peut remédier au problème, tout simplement en retournant le pot à l'envers.

De plus, les beurres d'arachides broyés devant l'acheteur ne sont pas nécessairement une garantie de fraîcheur, car les arachides utilisées peuvent être rances.

A la rigueur, toutefois, on peut faire son beurre d'arachides soi-même: on n'a qu'à moulinier finement, dans un mélangeur électrique, des arachides grillées. Une seule précaution: s'assurer que les arachides ne contiennent pas d'aflatoxine.

L'aflatoxine est une toxine générée par la moisissure, que l'on retrouve dans les arachides qui auraient subi de mauvaises conditions d'entreposage. La Coop des consommateurs n'a toutefois décelé cette substance cancérigène dans aucune marque.

C'est donc affirmer que la tartine de beurre d'arachides est une collation qui a eu raison de s'intégrer à nos habitudes alimentaires. Somme toute, la meilleure raison vérifiée réside dans le rapport nutritionnel.

Si vous désirez en savoir plus long, vous pouvez vous procurer les résultats complets du test dans les magasins Cooprix ou dans les Caisses populaires, où l'on distribue Cooprix-Information.

Au printemps, nourrissez votre pelouse avec Golfgreen et défendez-la avec Guérigazon® herbicide de C-I-L.

Pour garder ses forces et sa santé, votre pelouse a besoin d'une nourriture saine. Donnez-lui donc de l'engrais Golfgreen de C-I-L, elle restera belle et verte tout l'été. Et si des pissenlits ou autres mauvaises herbes à larges feuilles ont envahi votre pelouse, donnez-lui plutôt du Guérigazon® herbicide de C-I-L.

Avec l'engrais Golfgreen de C-I-L, contenant du S.C.U.®, votre pelouse redoublera de vitalité. Les produits pour pelouses de C-I-L, ils sont efficaces, concentrés et faciles à épandre.

Pour une pelouse de bonne humeur...
mettez-y du **C-I-L**



François Leroux
professeur Ecole des Hautes études commerciales

Les taux d'intérêt et nous

Même si une légère détente semble s'amorcer sur le front des taux d'intérêt, les consommateurs ne sont pas encore remis du choc des augmentations successives du prix de l'argent qui ont catapulté les taux d'intérêt à des sommets sans précédent. Lisez les journaux, écoutez les lignes ouvertes à la radio et vous allez voir que le sujet est loin de laisser les gens indifférents; surtout pas ceux qui sont directement touchés par ces hausses.

On peut bien dire ou penser que l'économie, ce n'est pas important et que ce qui compte vraiment c'est la politique. Hélas, il semble bien que l'éco-

nomie se venge de ce dédain que certains semblent lui manifester et que les réalités économiques nous rattrapent jusque dans nos vies de tous les jours. On peut jouer à l'auto-truque et préférer mettre la tête dans le sable, vient un jour où il faut faire face à la musique.

Comme tout le monde, je préférerais nettement que nous ayons des taux d'intérêt plus raisonnables, mais peut-être avons-nous besoin collectivement de ce genre de révélateur pour réfléchir et nous intéresser aux questions économiques et éviter de nous laisser emporter par nos premières réactions.

Les politiciens et les taux d'intérêt

Rien ne vaut l'alternance du pouvoir pour mettre en évidence l'impuissance des politiciens ou leurs prétentions. S'il y a une chose dont nous devons être convaincus suite à cette hausse des taux d'intérêt, c'est qu'il y a des beaux parleurs des deux côtés de la Chambre des Communes, mais qu'ils changent de chanson dès qu'ils passent de la droite à la gauche du président ou l'inverse. De grâce, que nos députés dans l'Opposition ou au pouvoir arrêtent de nous abreuver de leurs commentaires don quichottesques sur les taux

d'intérêt. Nous savons maintenant qu'ils ne peuvent pas grand chose pour contrôler à court terme les taux d'intérêt. Nous serions dès lors malvenus de leur demander de le faire: à l'impossible nul n'est tenu.

Nos politiciens à Québec, quant à eux, seraient mal venus à propos des taux d'intérêt de nous rejouer la vieille rengaine usée jusqu'à la corde du "c'est la faute à Ottawa". Il y aurait alors de bons esprits pour leur poser des questions sur ce que seraient les taux d'intérêt dans un Québec souverain (associé ou non). Ottawa a tous les fameux "leviers de commande", et il ne peut pas grand-chose, Ottawa a tout le poids que lui confère toute l'économie canadienne, et il doit cependant faire face à la réalité de l'augmentation mondiale des taux d'intérêt. Si un pays de 23 millions d'habitants est contraint de suivre la musique, on devra expliquer comment la province pourrait mener le bal.

Les taux et les banques

Le jour de Pâques, j'écoutais une ligne ouverte sur Radio-Canada qui était justement consacrée aux taux d'intérêt. Les intervenants étaient en général assez inquiets, mais certains étaient franchement agressifs à l'égard des institutions financières et des banques en particulier. D'aucuns n'hésitaient pas à parler de taux usuraires. Est-ce bien raisonnable?

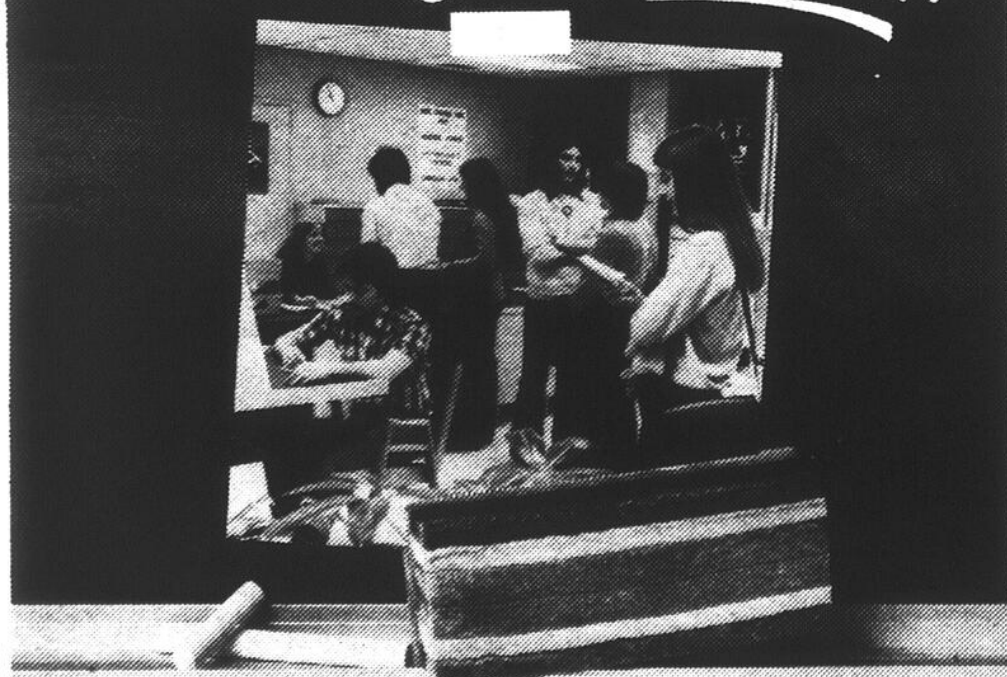
Les banques ne sont que des intermédiaires financiers, c'est-à-dire qu'elles acceptent les placements, les dépôts de leurs clients et prêtent à d'autres. Elles rendent un service à ceux qui ont de l'argent en l'investissant à leur place. Elles procurent de l'argent à ceux qui en ont besoin. Et elles touchent une "commission" pour le service rendu. Elles ne sont que des intermédiaires. Une banque à cet égard, n'est pas différente d'un magasin d'alimentation. Il y a des producteurs qui veulent vendre des

pommes de terre, il y a des consommateurs qui veulent en acheter, le magasin n'est qu'un intermédiaire qui se fait rémunérer pour le service qui consiste à trouver la clientèle, le débouché pour les produits des agriculteurs.

Dès lors, si les taux d'intérêt montent, les banques prêtent à des taux plus élevés parce qu'elles doivent se procurer des fonds en accordant des taux également plus élevés. Contrairement à ce qu'ont dit certaines méchantes langues, les banques dans leur ensemble ont suivi avec une remarquable rapidité les taux d'intérêt, aussi bien pour les dépôts (compte d'épargne, dépôt à terme) que pour les emprunts.

On doit comprendre que ce que souhaite avant tout une banque, c'est que les taux d'intérêt soient aussi bas que possible. Plus les taux sont bas et plus elle

Profitez de votre été, embauchez un étudiant!



Les étudiants, "y en a dedans!"

Communiquez avec votre Centre d'Emploi du Canada ou avec votre Centre d'Emploi du Canada pour étudiants

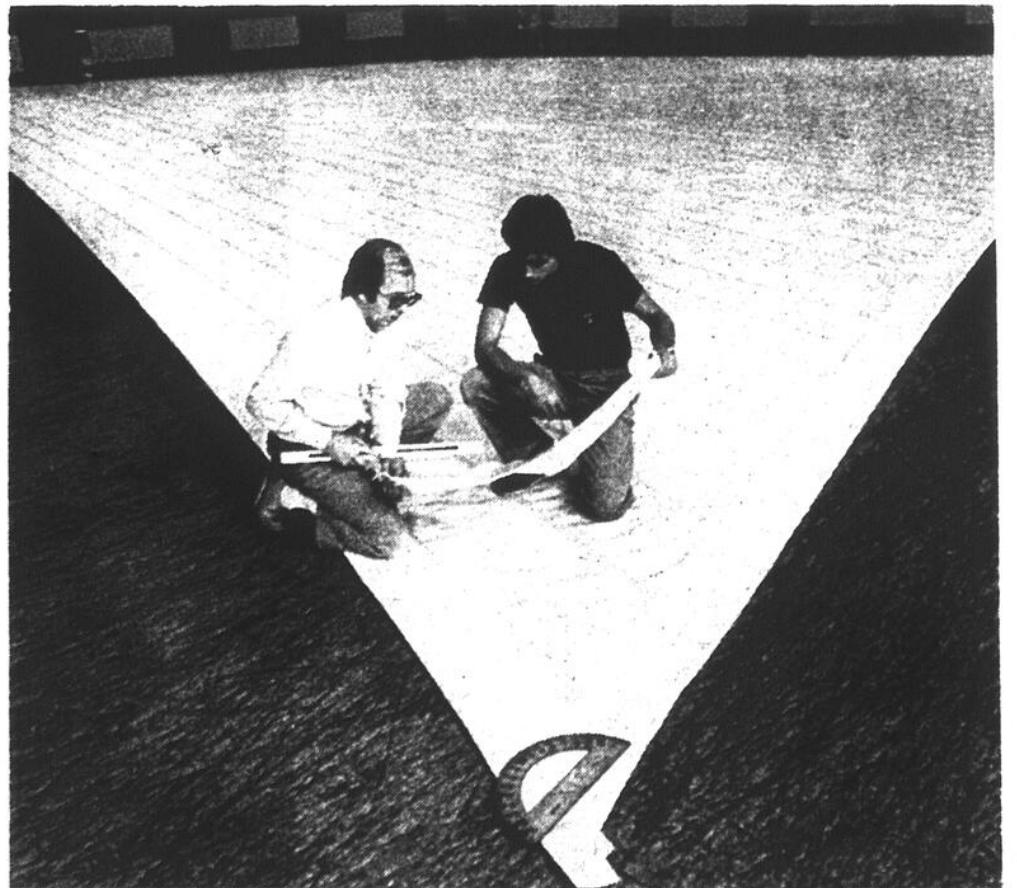
**COMPOSEZ SANS FRAIS
1-800-361-5407**

Canada



Emploi et Immigration Canada
Lloyd Axworthy, Ministre

Employment and Immigration Canada
Lloyd Axworthy, Minister



La plus grande voile du monde

Ed Botterell et Peter Jones sont en voie de mettre la dernière main à Toronto à ce qu'on croit être la plus grande voile du monde, qui aura une superficie de 4 100 pieds carrés. Elle ira sur le *Bluenose II*. A cause de sa dimension, il a fallu l'étendre sur le parquet d'une salle de patinage...

Les taux d'intérêt
et nous (suite)

peut faire d'affaires; plus elle fait d'affaires, plus elle peut faire de profit. Quand les taux d'intérêt augmentent, le prix des actions des banques baissent à la Bourse, parce que les investisseurs savent bien que les banques vont faire moins de profit.

Nous sommes tous des usuriers

Dès lors, nous sommes bien mal placés pour accuser les banques de pratiquer des taux usuraires. En effet, dès la minute où nous avons de l'argent sur un compte d'épargne, nous bénéficions de ces taux. Ainsi, tous les épargnants seraient des usuriers! Les banques ne font que nous faciliter la tâche.

Comme beaucoup de gens au Québec, j'ai aussi un compte d'épargne dans une Caisse populaire. J'ai vérifié que les taux d'intérêt sur les prêts étaient rigoureusement semblables dans ma Caisse pop, à ceux pratiqués à la banque juste en face. Or, en tant que membre de la Caisse pop, je détiens une partie du capital social comme tous les autres sociétaires. Ceci me donne le droit d'aller dire mon mot si bon me semble à l'assemblée annuelle. La Caisse pop, c'est toi, c'est moi, c'est nous autres. Je suis donc du fait de ma participation au capital social, responsable et "propriétaire". Dès lors, si ma Caisse pop pratique les mêmes taux que les banques et que ces taux sont usuraires, je suis, au même titre que beaucoup d'autres, un usurier. Nous sommes tous des usuriers!

Avant de jeter ainsi la pierre aux banques et aux institutions financières, nous ferions mieux de nous interroger sur leurs responsabilités et sur celles de tous ceux qui ont encouragé l'inflation.

En fait, ceux qui tirent avantage de cette situation, ce sont les épargnants. Et il était grand temps que pour une fois, ils soient du bon côté de la barrière dans cette conjoncture inflationniste. L'inflation a en effet spolié les épargnants, et nous avons bien peu entendu de gens s'en soucier à Ottawa ou à Québec. Ils n'ont certes aucune responsabilité dans la hausse généralisée des prix, et on leur offre peu ou pas de protection. Si l'on avait voulu favoriser la désépargne, on n'aurait pas pu mieux réussir.

Et les propriétaires de maison

Evidemment, tout le

monde n'est pas affecté de la même façon par cette hausse des taux d'intérêt, et beaucoup se penchent sur le cas des petits propriétaires de maison qui vont devoir renouveler leur hypothèque. Certains pensent qu'il faudrait que l'Etat (et donc la collectivité dans son ensemble), vienne à leur aide pour leur permettre de mieux passer à travers cette période difficile.

Cette question n'est pas aussi simple qu'il apparaît à priori, et elle pose de sérieuses questions de principe.

Tout d'abord, on doit se demander s'il est équitable que l'Etat vienne à l'aide d'une catégorie de citoyens (les propriétaires) plutôt qu'une autre (les locataires). N'est-ce pas soutenir ceux qui possèdent plutôt que ceux qui ne possèdent pas?

D'autre part, est-il possible d'aider les propriétaires de maison sans leur demander de compensation? Je m'explique. Les propriétaires demandent actuellement de l'aide parce qu'ils passent par une période difficile, et ils demandent à la collectivité de partager leur fardeau. Cependant, la plupart de ces propriétaires ont vu augmenter ces dernières années de façon très sensible la valeur de leur maison; ils n'ont pas alors proposé à la collectivité de partager cette augmentation de leur richesse. Ceux qui ont acheté une maison il y a cinq ans l'ont fait dans des conditions fort avantageuses, et ceux qui voudraient devenir propriétaires aujourd'hui, ne bénéficient plus de cet avantage. Soutenir ceux qui doivent renouveler leur hypothèque, n'est-ce pas soutenir ceux qui ont déjà fait une bonne affaire? N'est-ce pas beaucoup demander à l'Etat de socialiser les pertes (ou les coups durs) tout en privatisant les bénéfices?

L'attitude des propriétaires de maison à cet égard rappelle étrangement celle des agriculteurs: on les entend beaucoup quand cela va mal, et ils sont d'une remarquable discrétion en empochant leurs bénéfices quand tout va bien.

Tout le monde a conscience que l'achat d'une maison c'est à la fois une consommation (il faut bien se loger), et un investissement. Or, c'est un investissement qui bénéficie d'un avantage unique, puisque c'est le seul gain

de capital qui n'est pas taxé. Considérons deux personnes: un épargnant possédant \$50 000 en cash et qui est locataire, l'autre \$50 000 investis dans une maison. Le premier place son argent à 15%, le second voit la valeur de sa

maison augmenter de 15%. Le premier va payer des impôts sur ses intérêts moins \$1 000 déductibles, le second, s'il revend sa maison, ne paiera pas d'impôts sur le gain de capital. A nouveau, l'épargnant se trouve fortement

défavorisé par rapport au propriétaire, et nos gouvernements en n'indexant pas ce \$1 000 déductible, n'ont rien fait pour corriger cette situation.

Peut-être faut-il trouver un moyen d'aider certains

petits propriétaires de maison en difficulté, mais il est également grand temps que tous se rendent compte que les difficultés des propriétaires aujourd'hui, sont bien loin de compenser pour les pertes des épargnants d'hier.

VERS LES USA, DELTA OFFRE PLUS!

Seule Delta vous amène à Boston sans escale. Nous avons six vols sans escale vers Boston chaque jour. Nous vous offrons aussi un nouveau vol quotidien avec une seule escale vers Philadelphie; vous avez donc le choix de deux vols vers cette destination. Notre vol à la mi-journée vous conduit à Washington avec une seule escale, et vous pouvez aller à Baltimore grâce à des vols le matin et l'après-midi.

Delta vous conduit à Miami sans escale tous les matins à 9h. Vous pouvez aussi choisir notre vol de nuit de fin de semaine à 21h50. C'est le seul vol de nuit économique

sans escale. Nous avons aussi trois vols vers Ft. Lauderdale, y compris le seul vol de nuit économique offert vers cette destination. Vers West Palm Beach et Tampa/St. Pete, nous vous offrons des vols directs, en plus de trois vols chaque jour vers Orlando/Walt Disney World.

Renseignez-vous au sujet des économiques vols de nuit et des avantageux tarifs excursion aller-retour. Communiquez avec Delta au 337-5520 ou voyez votre agent de voyage. Delta et votre agent de voyage acceptent la plupart des cartes de crédit tout usage.



Vers Boston, Philadelphie et Washington

Départ de Montréal	Arrivée à Boston	Arrivée à Philadelphie	Arrivée à Washington/Baltimore
7h30	8h29 SE	10h12	10h12 N
7h30	—	—	10h10 I
10h40	11h39 SE	13h15	13h20 N
12h50	13h49 SE	16h52	15h32 N UE Dir.
15h40	16h39 SE	18h27 UE Dir.	18h35 N
15h40	—	—	18h24 I
17h50	18h49 SE	20h30 UE Dir. Nouveau	20h35 N
19h32	20h32 SE	—	—

Vols avec correspondance, sauf dans le cas des vols sans escale et directs.

Vers Miami, Ft. Lauderdale et West Palm Beach

Départ de Montréal	Arrivée à Miami	Arrivée à Ft. Lauderdale	Arrivée à West Palm Beach
9h	12h08 SE	13h09 UE Dir.	—
10h40 ✈	—	15h51 Dir.	15h05 Dir.
15h40 ✈	20h17	20h25	21h10
19h32	1h49	1h05	0h57
21h50 (vend. sam. et dim. seul.)	0h58 SE	1h59 UE Dir.	—

Vols avec correspondance, sauf dans le cas des vols sans escale ou directs.

N: aéroport national. I: aéroport international Baltimore/Washington. UE: une escale. EN: vol économique de nuit. ✈: service royal. SE: sans escale.

Horaires sujets à changement sans préavis. Départs de l'aéroport de Dorval. Détenteur d'un permis du Québec.

TAMPA/ST. PETE
Vol avec une escale à 7h30 et 3 vols avec correspondance.
ORLANDO/WALT DISNEY WORLD
3 vols avec correspondance chaque jour.



DELTA EST TOUJOURS LÀ (MD)

Le droit de mourir dignement

Quand nous sommes préoccupés par notre santé, nous prenons divers moyens qui nous permettent de reculer au plus tard la mort. Mais malgré tous nos efforts, viendra un moment où il faudra affronter cette fameuse mort. Aussi curieux que cela puisse paraître, il faudrait se préoccuper maintenant de la question, car quand nous nous trouvons à l'article de la mort, il est déjà trop tard pour faire quoi que ce soit; en effet, il faut bien constater avec Illich qu'aujourd'hui, l'homme le mieux protégé contre la possibilité de fixer l'heure de sa propre mort est le patient atteint d'une maladie grave. La société agissant par l'entremise du système médical, décide quand et après quelles indignités et quelles mutilations il mourra. La médicalisation de la société a mis fin à l'ère de la mort naturelle. L'homme occidental a perdu le droit de présider à l'acte de mourir. La santé, ou le pouvoir d'affronter les événements, a été exproprié jusqu'au dernier soupir. Il faudrait que les mourants récupèrent leur mort; ce ne sera possible qu'avec la collaboration des bien portants.

Les droits du mourant

Dans son numéro de novembre 1979, la revue Feux Verts énumérait les droits suivants dont devraient jouir les mourants:

1. Le mourant a le droit d'être informé sur la nature de son état, des soins à y apporter et des conséquences de son traitement.

2. Le mourant a le droit d'accepter ou de refuser le traitement proposé.

3. Le mourant a le droit de disposer de son propre corps, c'est-à-dire le droit de choisir entre mourir sous une thérapie intensive ou de mourir d'une mort naturelle."

L'idée n'est pas nouvelle. L'euthanasie est définie dans le petit Robert comme une "théorie selon

laquelle il est charitable et légitime de provoquer la mort de malades incurables dont la fin est proche, lorsqu'ils souffrent trop". Je crois en effet qu'il faut aller plus loin que l'euthanasie passive, selon laquelle on ne fait rien pour prolonger la vie d'un malade arrivé au dernier degré. Quand une personne a clairement indiqué sa volonté de mourir et qu'elle est atteinte d'une maladie incurable ou qu'elle est retirée de la vie active à cause de son âge et qu'elle n'a plus le goût de vivre, je ne vois pas pourquoi on lui imposerait de vivre. Notre société refuse d'affronter la mort; nombre de sociétés dites traditionnelles ont des attitudes beaucoup plus saines face à ce phénomène et ont développé des mécanismes qui me paraissent finalement plus humains.

Qui décide?

Le problème est relativement simple quand le mourant est en état de prendre lui-même sa décision; mais lorsque ce n'est pas le cas, par suite d'inconscience ou quand il s'agit de bébés, qui décide? Des responsables de l'Association du Québec pour les déficients mentaux donnaient récemment à un journaliste leur avis sur la question: "Le médecin en l'occurrence s'arroge trop souvent le droit de décider lorsque le cas pratique se pose. On souligne avec justesse que si le médecin est habilité à diagnostiquer des problèmes médicaux, cela n'en fait pas pour autant un individu qui peut se prononcer sur l'évolution de la personne atteinte, son éducation, etc. L'A.Q.D.M. soutient qu'il faut ici une approche multidisciplinaire où les intervenants refléteraient le caractère multiple de la personne humaine. Ainsi, le médecin siègerait avec le travailleur social, le psychologue, etc. Le rôle de cette brochette d'individus serait d'aider, de soutenir les parents qui auraient une décision finale à prendre dans le cas d'un enfant par exemple."

La question est délicate. Comme le dit si bien Gilles LaFrance, "l'euthanasie risque de devenir une nouvelle forme d'assassinat légal. Les corporations médicales font de plus en plus de pression pour faire changer la loi et décriminaliser l'euthanasie active ou passive. Mais le danger est là. Il est facile de passer de la reconnaissance de l'euthanasie clinique à l'euthanasie eugénique (pour le salut de l'espèce) ou étatique. Effectivement, dans les années 30, en Allemagne, 275 000 personnes atteintes de sénilité, d'épilepsie, de sclérose en plaques, de maladie de Parkinson ou de troubles mentaux ont connu une mort "douce"."

Pour ces cas où le mourant ne peut décider lui-même, la revue Feux Verts suggère la mise sur pied, dans chaque hôpital, d'un "comité contre l'euthanasie" qui servirait de "chien de garde" pour que les décisions ne se prennent jamais à la légère et à l'encontre de la volonté des personnes impliquées. Ce comité aurait un double rôle: dans les cas où la personne touchée peut décider elle-même, le comité prend acte de cette décision; ainsi, "que ce soit par témoignage verbal, par signe, par écrit ou par tout autre moyen qu'il est possible de comprendre, la personne décide de son sort et elle en demeure seule maîtresse". Dans toute situation où il n'est pas possible pour la personne en cause de décider ou d'exprimer son choix, la décision relèverait de: "Le ou les plus proches parents, le médecin traitant et une personne d'un comité contre l'euthanasie. La décision se prenant aux 2 / 3 ou à l'unanimité selon le cas."

L'idée est lancée; pourquoi ne pas essayer de la réaliser? En tout cas, elle aurait le mérite de situer au grand jour un problème qu'on cache trop souvent.

La question de l'euthanasie relève de la morale et non de la science, comme on a maintes fois tenté de nous faire croire. C'est à nous, citoyens ordinaires, à dire ce que nous en pensons et, à un moment donné, à dicter la conduite que nous aurons décidée.

Ce que nous apprennent les revues spécialisées

Les médicaments en vente libre pour maigrir

La Food and Drug Administration, agence du gouvernement des USA, a mis sur pied un comité d'experts pour évaluer les divers médicaments pour maigrir qu'on peut se procurer sans prescription. Le comité vient de remettre son rapport; il a trouvé qu'on en sait fort peu sur la plupart des ingrédients qu'on emploie dans ces médicaments puisqu'on n'a fait la preuve ni de leur efficacité ni de leur innocuité. Il recommande donc qu'à l'avenir, on n'autorise que deux produits (la benzocaïne et l'hydrochloride de phényl propanolamine); ces produits pourraient avoir un peu d'efficacité. Par ailleurs, un autre comité d'experts est allé plus loin en disant "qu'il n'y a aucune évidence que ces deux médicaments ou n'importe quel autre aident les patients obèses à arriver à une réduction de poids durable. Le seul traitement satisfaisant pour l'obésité est un changement à vie dans ses habitudes de consommation d'aliments et dans son activité physique." FDA Consumer, octobre 1979.

Des jus, ou des fruits et légumes complets?

Des chercheurs britanniques ont successivement fait ingérer à dix personnes des pommes mises en jus, puis des pommes telles quelles. Le jus provoque une hausse rapide du sucre dans le sang qui est vite suivie par une baisse consécutive à la libération d'insuline dans le sang; tandis que les pommes entières ne provoquent pas ces hausses et baisses du sucre et ne font pas appel à des quantités supplémentaires d'insuline.

En réduisant en jus les fruits et légumes, on fait que non seulement les gens consomment de plus grandes quantités de ces denrées (plus que leurs besoins), mais aussi on prive les dents et gencives d'exercice, ce qui à long terme risque de conduire à des maladies des gencives... pour lesquelles le dentiste prescrira des massages des gencives!

Prévention, mars 1980.



Pour en savoir plus...

LE CONDITIONNEMENT PHYSIQUE

Richard Chevalier, Serge Laferrière et Yves Bergeron
215 pages; Editions de l'homme (1979).

De plus en plus de gens sont conscients de l'importance de l'exercice physique pour leur santé; aussi ne faut-il pas s'étonner de la hausse rapide de la popularité de plusieurs sports. Il n'y a qu'à voir les foules croissantes qui participent aux diverses compétitions de course à pied pour mesurer l'ampleur du phénomène.

L'engouement pour l'exercice physique est une bonne chose. Mais il faut comprendre qu'on ne passe pas impunément d'un état presque léthargique à un niveau d'activité physique extrême, si on procède mal ou trop rapidement. C'est pourtant ce que font bien des gens qui se lancent dans la course à pied, le racketball ou le ski de fond sans préparation et sans gradation; aussi ne faut-il pas s'étonner du

nombre de tendinites, bursites et autres maux osseux ou articulaires qui surviennent fréquemment.

Trois professeurs d'éducation physique viennent de publier un livre pour celles et ceux qui voudraient se mettre en bonne forme physique: le conditionnement physique. Par cet excellent livre, les trois auteurs veulent répondre aux questions que se posent celles et ceux qui se demandent "à qui se fier devant cette avalanche de produits, de programmes — commerciaux ou non — de conditionnement physique et de diètes miracles". La couverture du livre annonce:

"Voici enfin un livre qui

— vous invite à une réflexion sur votre mode de vie pas trop sédentaire

— vous renseigne sur le fonctionnement de cette merveilleuse machine qu'est le corps humain

— vous expose la nature de l'oxygénation et son rôle essentiel pour une meilleure condition physique

— vous fait voir les dangers que présentent certaines méthodes de conditionnement physique si elles ne sont pas mises en pratique sous la surveillance d'un spécialiste

— vous apprend à élaborer avec intelligence et mesure, en toute sécurité, votre programme personnel de conditionnement physique

— vous propose une démystification en règle des diverses diètes miracles qui ont cours aujourd'hui

— vous explique les bienfaits de différents sports et comment en tirer le plus grand bénéfice; mais surtout

— vous incite à prendre la décision qui s'impose pour MIEUX VIVRE. A vous de faire le premier pas..."

Le conditionnement physique remplit bien ces promesses. Pour

celles et ceux qui hésitent avant d'entreprendre la grande aventure de la mise en forme, voici deux brefs passages du livre:

"Différentes études démontrent déjà que les personnes inactives sont deux à trois fois plus susceptibles de mourir d'une maladie du coeur que celles qui mènent une vie active. Votre organisme, biologiquement équipé pour l'activité physique, se détériore rapidement lorsqu'il est peu sollicité." (p. 95).

"La vigueur musculaire doit être entretenue, sinon les muscles s'atrophient. A partir de l'âge de 25 ans, l'individu sédentaire perd chaque année 240 grammes (1/2 livre) de muscle. Ne soyez donc pas surpris si la fatigue musculaire vous empêche de terminer les travaux de bricolage que vous vous étiez proposé de compléter en une seule journée." (p. 105).

COURRIER

Q.- Lorsque je m'essouffle soit en nageant ou suite à tout autre exercice, instinctivement je suis portée à arrêter car je n'aime pas la sensation du coeur qui bat rapidement; j'ai peur qu'il ne reprenne plus son rythme normal. C'est fou, mais j'ai l'impression d'être en crise cardiaque, c'est comme si le coeur voulait sortir de la poitrine. Peut-être que je finirai par m'habituer? Ai-je raison d'avoir ainsi peur?

Une lectrice assidue

R.- Quand on fait un exercice quelconque, on fait alors travailler ses muscles, lesquels requièrent davantage d'oxygène; c'est le sang qui apporte cet oxygène et c'est le coeur qui fait circuler le sang dans l'organisme. C'est donc parfaitement normal que pendant l'exercice, le coeur batte plus rapidement: il doit accélérer la circulation du sang pour répondre aux besoins des muscles. Quand on ne fait pas souvent d'exercice, le coeur devient quelque peu paresseux et perd sa capacité de répondre à une demande accrue rapide; pour le même exercice, un athlète s'essouffle beaucoup moins vite qu'une autre personne, car son coeur s'est développé et est capable de fournir beaucoup plus de sang pour chacun de ses battements.

Il est possible à chacun de développer son coeur pour qu'il devienne plus efficace; c'est même une nécessité, si on ne veut pas un jour crever d'une crise cardiaque lors d'un effort imprévu. Pour ce faire, il faut trouver le moyen de faire travailler son coeur trois ou quatre fois par semaine pendant 15 à 20 minutes chaque fois. La marche rapide, la course, la bicyclette, la nage constituent d'excellents moyens de faire travailler le coeur, à condition qu'on les fasse assez vite pour arriver à l'essoufflement. Pour développer son coeur, il faut le faire travailler environ aux trois quarts de sa capacité maximale; celle-ci diminue avec l'âge. Voici un tableau qui indique la capacité maximale et la marge dans laquelle on devrait tenter de se situer pendant les séances d'exercices:

Age	Nombre maximum de battements (par minute)	Cible à atteindre pendant l'exercice
20 ans	200	140 à 170
25	195	137 à 166
30	190	133 à 162
35	185	130 à 157
40	180	126 à 153
45	175	123 à 149
50	170	119 à 145
55	165	116 à 140
60	160	112 à 136
65	155	109 à 132

On peut commencer à tout âge l'exercice; si on a déjà souffert de troubles cardiaques ou si, ayant plus de 40 ans, on a mené une vie sédentaire dans les années qui précèdent, c'est préférable d'avoir un bon examen médical avant de commencer.

Des problèmes... et de leurs solutions

Varices et hémorroïdes

Les veines de l'anus et celles des jambes, à cause de leur situation, sont soumises aux forces de la gravité et ont donc plus de difficulté à pomper le sang vers le coeur. Quand, en plus, elles doivent s'opposer à une augmentation de pression dans l'abdomen (obésité, grossesse, cirrhose du foie, etc.) ou à une station debout prolongée, il arrive fréquemment qu'elles soient inefficaces. Ceci se produit très souvent chez les gens qui souffrent de constipation chronique. La plus grande force qu'ils doivent alors exercer lors de la défécation refoule le sang vers l'anus et les jambes. Ceci entraîne une accumulation de sang dans les veines et un éti-

rement des parois qui peut devenir chronique et donner lieu à des dilatations veineuses (varices ou hémorroïdes) accompagnées d'enflure et d'inflammation. Quand des petits caillots se forment à ce niveau, ils provoquent de la douleur.

Les hémorroïdes peuvent aussi saigner à cause de la fragilité des veines impliquées.

Pour prévenir les varices et les hémorroïdes, il faut:

- éviter la constipation en ayant une alimentation riche en fibres (pain et céréales à grain entier, légumes et fruits crus) et en buvant beaucoup;

- faire régulièrement de l'exercice, en particulier le "jogging", car cela aide à pomper le sang vers le coeur;

- attendre que ce soit nécessaire pour aller à la toilette; ceci évite de forcer inutilement.

Les hémorroïdes peuvent être soulagées en prenant des bains d'eau chaude et en y ajoutant de la fécule de maïs si on souffre de démangeaisons. Les onguents et suppositoires sur le marché sont inutilement coûteux et, à long terme, inefficaces.

Quant aux varices, on les soulage en portant des bas-supports et en élevant les jambes le plus

souvent possible. Il faut éviter de garder la même position pendant longtemps; si on ne peut faire autrement, on compense en se donnant des massages réguliers. Les injections sclérosantes devenues très populaires ces dernières années (traitement appliqué dans les cliniques spécialisées pour varices ou ailleurs) n'ont pas encore prouvé leur efficacité; elles servent beaucoup plus à arrondir les fins de mois des médecins qui les pratiquent qu'aux patients...

Écrivez-moi

Pour communiquer avec le Dr Mongeau, il suffit de lui écrire aux soins de Dimanche-Matin, 5701, rue Christophe-Colomb, Montréal.

Dr. Serge Mongeau



BWGO Nos gagnants du bingo

1ère partie 9 gagnantes \$11.11

Mme Paul Leblanc
Ch. St-Georges
Dalhousie
Mme Thérèse Côté
25ème Avenue
Montréal
Mme Jeanne Loiseau
Holt
Montréal
E. Nantel
Rielle
Verdun
Mme Pierrette Dextradeur
Dollard
Longueuil
Mme Line Brouillette
Notre-Dame St-Tite
Mme Madeleine Lefebvre
Ch. Pimtemdre
Québec

2ème partie 7 gagnantes \$14.28

M. Joseph Sénécal
St-Catherine
St-Denis sur le Richelieu
M. Nicolas Bélanger
du Finistère
St-Lambert
Mme Pauline Godin
Sicard
Montréal
Mme Françoise Maheu
Barbeau
St-Léonard
Mme Hélène Guillemette
Short
Sherbrooke
Mme Hélène Vachon
Kirouac
Québec

3ème partie 3 gagnantes \$33.33

Mme Roland Aubertin
Fanel
Montréal
M. Jean Lacoste
A. Lahaye
St-Léonard
Mlle Adrienne Caron
St-Laurent
Louiseville

4 coins 3 gagnantes \$33.33

Mme G. Pellier
Argyle
Verdun
Mme Georges Lemay
Bureau
Trois-Rivières
Mme Emilien Duchesneau
rue Gagné
St-Émile de Québec

4ème partie 7 gagnantes \$14.28

Mme Jeannette Brochu
119ème Avenue
Lafontaine
Mme Yvonne Dupuis
Cartier
Montréal
M. Pierre Guérin
Hôtel de Ville
St-Hyacinthe
Mme Jules Morency
Boul. Blais ouest
Berthier sur Mer
M. Roméo St-Pierre
Gauthier
Longueuil
Mme J.M. Bergeron
Ave du Parc
Louiseville

5ème partie 8 gagnantes \$12.50

Mme Chantal Portelaoce
Latour
St-Jérôme
M. Gérald Huard
St-Antoine
Montréal
Mme Cecilia Roy
Dickson
Montréal
Mme Olina Borris
boul. Harwood
Vaudreuil
Mme Yvette Guzzon
Ludovic
Lachenaie
Mme Rita Gamache
Hervé
St-Amable
Cité Verchères
Mme Reine Pilon
Jeanne Mance
Le Gardeur
Mlle Simone St-Amour
Garnier
Montréal

6ème partie 4 gagnantes \$25.00

Mme Alice Meloche
Ch. Clark
Farnham
Mme Marcel Alarie
1er rang est
St-Cécile de Milton

7ème partie 4 gagnantes \$25.00

Mme Rita Auclair
Orléans
Montréal
Mme Lucille Bélanger
Denormandie
Montréal

Mme Jeanne Lavoie 17ème Avenue Rosemont

8ème partie 6 gagnantes \$16.66

Mme Aline Laganière
Ville Marie
Montréal
M. Joseph Caron
Tardif
Montréal
Mme Jeannette Caron
Blackwood Drive
Greenfield Park
M. Robert Arseneault
Avenue du Parc
Granby
Mme Caroline Soucy
Thomas Chapais
Loretteville
Mme Madeleine Tremblay
rue Viau
Chicoutimi

9ème partie 2 gagnantes \$50.00

Mme Marielle Sevigny
Hudson
Montréal
Mme Jean-Paul Laliberté
Place Quintal
Fleurimont

10ème partie 6 gagnantes \$16.66

Mme Thérèse Jalbert
18ème rue
Laval Ouest
Mme Simone Daigle
Généreux
St-Jean de Matha
Mme Rita Ouellette
St-Zotique
Montréal
Mme Annette Sauvé
Chemin de la Dame
St-Julienne
M. Roland Bellemar
Petit Bois
Louiseville
Mlle Gertrude Boivin
11ème rue
Québec

11ème partie 2 gagnantes \$50.00

Mme Jeanne Pelletier
Valois
Repentigny
Mme Murielle Chandonnet
Verdier
St-Léonard

12ème partie 1 gagnante \$100.00

Mme Claire St-Hilaire
rue Port Royal
Duvernay

13ème partie 6 gagnantes \$16.66

Mme Lynda Pimparé
Marquette
Montréal
M. Jean-Luc Paquette
St-François
Granby
M. Richard Corriveau
Fréchette
Tracy
Mme Léonidas St-Gelais
Royale
Ste-Anne de Beauport
Mme Rollande Gauthier
Sheppard
Montréal

14ème partie 2 gagnantes \$50.00

M. Claude Leduc
3ème avenue
Rosemont
Mme Thérèse Fournier
St-Jean
Shawinigan

15ème partie 5 gagnantes \$20.00

Mme Carmen Descôteaux
Guillaume
Longueuil
Mme Madeleine Giguère
36ème Avenue
Montréal
Mme J. Cloutier
Maple
Chomedey
Mme Diane Guillot
De Villiers
Québec

Centre à effacer

Mme Annie Gingras
des Ormes
St-Jérôme
Mlle Louise Lague
Molson
Montréal
Mme Carole Bedard
St-Firmin
Montréal
Serge Pontbriand
Sicard
Montréal
Claude Brière
24ème rue
Laval Ouest
Laval
Mme Yolande Fortier
Place Desormeaux
Sherbrooke
Mme S. Rondeau
de Lasalle
Montréal
Mme Gaby Gauthier
Des Oblats
Chicoutimi

LE PIC DU FISC

Par Charles Gazelais, C.A.



Impôts et planification Royer / Drew

Deux comptables agréés ont décidé de vulgariser le langage de nos lois fiscales. Dans un livre publié récemment par la maison d'Éditions Sciences et Culture Inc., ils nous confient le fruit de leurs travaux.

Parsé de tableaux, de statistiques et d'exemples, ce livre est un outil indispensable à toute personne qui pense en connaître peu ou beaucoup sur la science fiscale.

L'utilisation des mots choisis par les auteurs est à remarquer. Ils décortiquent le jargon légal et comptable en employant des mots simples que toute personne peut comprendre. L'employé, le petit commerçant y trouveront une source de renseignements utiles qui auront pour conséquence "de s'arranger ouvertement pour payer un minimum d'impôt, à condition de rester dans la légalité" (Rouage de l'impôt 1978).

Il serait peut-être présomptueux de prétendre que les autorités compétentes du fisc acceptent toutes les interprétations données aux textes de loi du législateur. Citer un auteur, celui qui s'est donné de longues heures de travail harassant pour parfaire une oeuvre, est des plus délicat.

Cette oeuvre fut publiée en mars 1979. Elle inclut des lois en vigueur à cette date. Les auteurs y avaient incorporé les propositions du projet de loi C 37. Mais on sait ce qui s'est produit depuis: élections fédérales de mai 1979, le pouvoir change de mains, reprise de session en octobre, approbation du projet de loi C 17, défaite des conservateurs, nouvelles élections, libéraux reportés au pouvoir.

A cause de cette période d'incertitude, les lecteurs devront accepter les diverses dates d'entrée en vigueur des mesures qui ont été approuvées durant cette période.

Une mesure nouvelle qui a pris effet le 1er janvier 1980. Elle touche le départ momentané d'un contribuable du Canada. Avant le 23 juillet 1979, pour être résident canadien, il fallait séjourner au pays pendant 183 jours ou plus. Les faits suivants étaient considérés:

- Possession de maison où son conjoint habite;
- Sous-location de sa maison;
- Compte de banque.

La nouvelle directive est la suivante:

Si un contribuable a quitté le pays après le 23 juillet 1979, à la demande de son employeur et subséquemment revient chez le même employeur, il est considéré comme résident-canadien, même pendant son absence.

L'exemple cité nous prouve l'énorme complexité de la connaissance des dates de la mise en force des modifications à la loi. Ce livre devient, malgré la limitation d'application des lois, continuellement en changement, une source de référence pour les Québécois ayant des difficultés légales engendrées par la lecture des articles de loi.

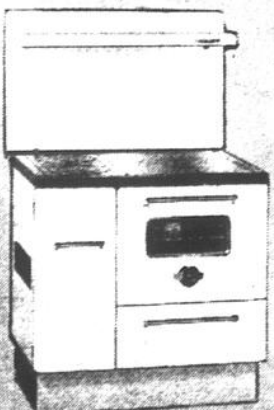
Félicitations aux auteurs et nous leur souhaitons toute la persévérance possible pour tenir à date toutes leurs connaissances déjà gigantesques.

Pensée de la semaine
Impôts et Planification, par Pierre Royer, C.A. et James Draw, C.A. Edité par Éditions Sciences et Culture Inc., 8011 est, rue Jarry, Montréal, P.Q. H1J 1H6.

CHAUFFEZ CUISENEZ AU BOIS

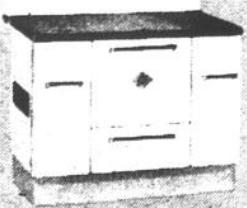
SPÉCIAUX DE MAI

NOUVEAU... Combustion LENTE



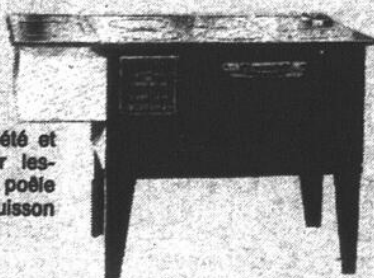
SAVOY 52DY avec tablette élevée

Dimensions de la surface de cuisson du modèle carré représenté ici: 31" x 23". Poids à l'expédition de 365 lb.



SAVOY 52DY allongé avec tablette élevée

Un poêle à combustible double - brûle le charbon et le bois et, lorsqu'il est muni du brûleur à l'huile horizontal représenté ci-dessous, il brûle l'huile ainsi que les déchets.



FABRICATION
CANADIENNE
Garantie 5 ans

Après un abandon de fabrication de plus de soixante ans, la compagnie Enterprise fabrique à nouveau le QUEEN COOK No 8. Anciennement très populaire, ce poêle est aujourd'hui d'intérêt particulier aux collectionneurs, ainsi qu'à ceux qui recherchent le charme et la chaleur d'un poêle à bois.



Nouveau modèle 66C

Nouveau modèle Franklin de Enterprise. Il vous est offert d'un fini et d'une beauté luxueuses. Conçu des plus hautes techniques modernes pour le maximum d'efficacité et muni de portes, doublé de briques à feu et aussi d'un Frankalator qui récupère 30% de la chaleur perdue, pour un meilleur rendement.



Enterprise

LA BOUTIQUE
CHÂLEUR INC.
470 Boul., ROLLAND-THERRIEN, LONGUEUIL
TEL. 463-1870



HOROSCOPE

VERSEAU

DIMANCHE, 11 mai...
Les choses ne seront guère faciles entre vous et la personne chère. Vous lui reprocherez sa distraction, son manque de sens des réalités; d'un autre côté, vous serez touché, même attendri par sa façon de vous faire confiance.

POISSON

DIMANCHE, 11 mai...
Vous vous éloignez lentement mais sûrement des petits tracés amoureux; ce ne sera pas le calme plat, il y aura de la saveur, de la gaieté, de la joie.

BÉLIER

DIMANCHE, 11 mai...
Soyez raisonnable, ne courez pas après une parfaite entente amoureuse qui n'existe que dans les rêves. Votre vie sentimentale vous laissera une étrange impression d'inachevé; il en est ainsi quand on demande trop et tout de suite.

TAUREAU

DIMANCHE, 11 mai...
Rien de très neuf ne se produira, mais vous bénéficierez d'un bonheur paisible convenant à votre nature. Vous aurez une merveilleuse compréhension de la personne qui vous est chère même si elle est hermétique.

GÉMEAUX

DIMANCHE, 11 mai...
Votre vie sentimentale sera un peu décevante; vous aurez du mal à vous faire comprendre et il semble que la personne aimée prendra systématiquement le parti contraire au vôtre.

CANCER

DIMANCHE, 11 mai...
Vous vivrez des minutes inoubliables, il y aura des preuves d'affection incontestables, des tendresses délicieuses. Un déplacement vous réserve des satisfactions.

LION

DIMANCHE, 11 mai...
Bonne journée sur le plan du cœur, dans la mesure où vous serez enthousiaste, indulgent, prêt à ouvrir les bras à tous ceux que vous aimez. Vous serez très réceptif à toute manifestation de bonne volonté provenant de ceux qui vous entourent. Entente avec Lion ou Cancer.

VIERGE

DIMANCHE, 11 mai...
Soyez prudent afin de minimiser les effets désastreux. Une bonne promenade à pied vous serait salutaire, ne vous bercez pas d'illusions.

BALANCE

DIMANCHE, 11 mai...
A la maison, vous serez moins égoïste, vous saurez venir en aide aux vôtres. Vous serez extrêmement sensible. Étudiez vos réactions et voyez à les contrôler, ce qui vous permettrait d'acquiescer une plus grande maturité émotionnelle.

SCORPION

DIMANCHE, 11 mai...
Vous n'apprécierez pas le côté raisonnable de la personne qui vous aime alors que vous devriez en prendre votre parti et chercher à en tirer profit. Ne vous permettez pas certaines mesquineries.

SAGITAIRE

DIMANCHE, 11 mai...
Les influences planétaires vous porteront à avoir des explications fréquentes avec la personne aimée; cela aura le don de vous attrister, de vous démoraliser et de vous irriter.

CAPRICORNE

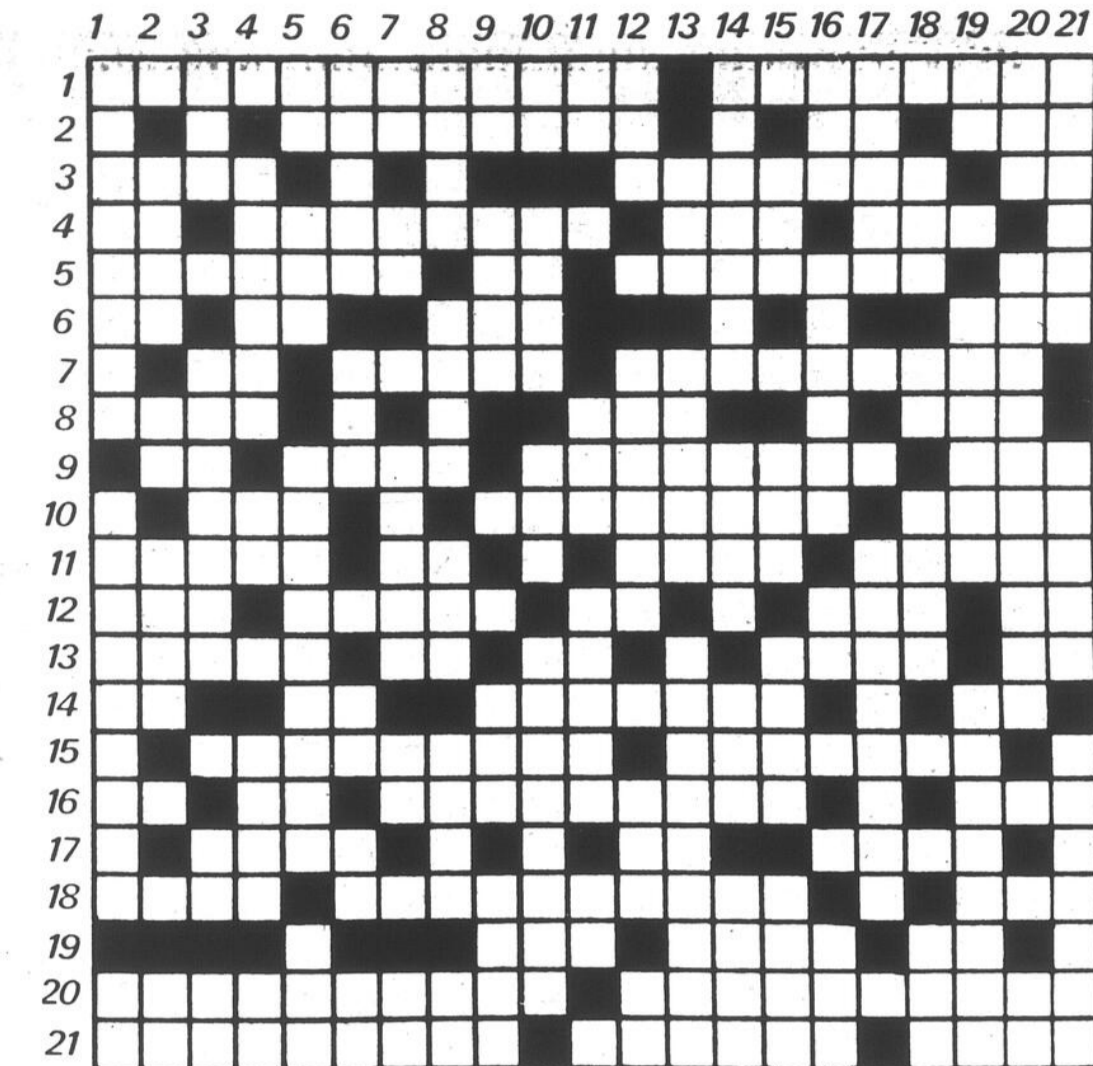
DIMANCHE, 11 mai...
Mieux vaudra garder la tête sur les épaules et vous méfier de certains changements, sans pour cela fermer votre cœur. Soyez avisé.

M CROISES T S

LE JARDINAGE

HORIZONTELEMENT

- 1—Art de cultiver les jardins — Instrument de jardinier pour arroser.
- 2—Nettoyer un jardin avec un râteau — Diminutif de Edouard — Début de Icarie.
- 3—Emploies, utilises — Arracher les mauvaises herbes dans un jardin — Pronom neutre anglais.
- 4—Chemin de halage — Jardin délicieux, lieu plein de richesses — Souverain — Ancienne forme de oui.
- 5—Aident le jardinier à obtenir de meilleures récoltes — Aller, en anglais — Pièces d'eau dans un jardin — Début de jachère.
- 6—Règle de dessinateur — Indispensable au jardinage — Figure héraldique en forme de T.
- 7—Ile de l'Atlantique — Partie de jardin où l'on cultive une même plante — Relatif aux jardins.
- 8—Etat militaire — Partie flottante d'un vêtement — Sale, vilain.
- 9—Dialecte du langage provençal — Grappin auquel on suspend quelque chose — Petit jardin — Nom usuel du thymus du veau.
- 10—Les Nations Unies — S'adonner au jardinage — Prénom masculin.
- 11—Passage étroit dans un jardin — Canadien Pacifique — Qu'on apporte en naissant — Faire naufrage.
- 12—Rôti — Emanation minéralisatrice du magma — Symbole chimique de l'étain — Bière anglaise — Senior.
- 13—Le grand-père — Possédé — Pronom personnel — Partie superficielle de l'écorce terrestre — Règle double.
- 14—Préfixe privatif — Note — Lit d'un tout jeune enfant — Symbole du glucinium.
- 15—Instrument à fer recourbé qui sert à élaguer les arbres — Mettre une plante en terre.
- 16—Interjection — Deux — Sorte de gros ciseaux pour élaguer les arbres — Ville du sud-ouest du Nigeria.
- 17—Grand jardin d'agrément planté d'arbres — Deux voyelles — Endroit.
- 18—Roues à gorges des poulies — Espace de terre étroit entourant un



- carré de jardin et destiné à recevoir des fleurs (mot composé) — Lettre grecque.
- 19—Gros perroquet — Silicate naturel de magnésium, onctueux et tendre — Deux consonnes.
 - 20—Récolte des produits d'un jardin — Outil de jardinier comprenant une houe et une langue.
 - 21—Enclôs, jardin champêtre — Jardin planté d'arbres fruitiers — Raire.

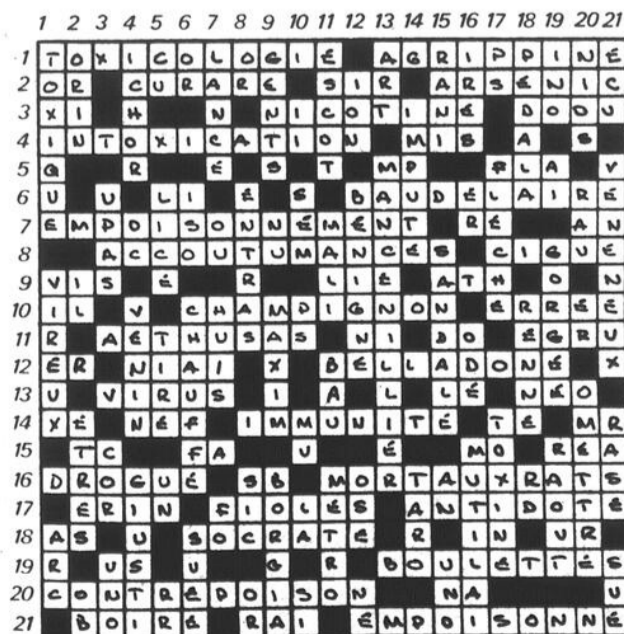
VERTICALEMENT

- 1—Petite bêche de jardinier — Jardinier cultivant en grand des terrains qui produisent des légumes — Centimètre cube.
- 2—Plante purgative — Fleuve d'Italie — A une grande distance — Deux voyelles.
- 3—Chemin de ville — Couronne le travail du jardinier — Symbole du pascal — Possédé.
- 4—Touffue — Venu au monde — Calanques — Conjugaison.
- 5—Conjugaison — Petit poème narratif ou lyrique — Cisaille montée sur une hampe, accompagnée d'un panier, pour cueillir les fruits dans un jardin — Demie de Altaïr.
- 6—Dépuré et cristallisé, en parlant du sucre — Durillon — Paresseux — Canadien Pacifique — Mesure itinéraire chinoise.
- 7—Ancienne note — Régale de chien — Jardin voisin de la maison et planté d'arbres fruitiers — Symbole du scandium — Article espagnol.
- 8—Attacher — Prénom masculin — Parasite —

- Zone du globe terrestre — Symbole du thallium.
- 9—Consonnes voisines — Esclave égyptienne d'Abraham — Peu élevé — Manie doucement.
 - 10—Usages, coutumes — Qui a des dons naturels — Début de jardin — Femme qui a soin du ménage.
 - 11—Ile de l'Atlantique — Préposition — Du verbe sertir — Baryum.
 - 12—Genre de légumineuses — Lieu, ordinairement clos, où l'on cultive des fleurs, des légumes, des arbres — Attacha — Pronom personnel.
 - 13—Gros perroquet — Des Andes — Arracher pour planter ailleurs.
 - 14—Humecter un jardin par irrigation ou par aspersion — Qu'on apporte en naissant — Bière anglaise — Demie de Dargilan.
 - 15—Début de ciste — Venue au monde —

- Transpiras — Génie aérien qui symbolise l'air, le feu, la terre.
- 16—Demie de relais — Donner les couleurs de l'arc-en-ciel — Possède — Instrument de musique en cuivre.
 - 17—Monument d'Athènes où se faisaient les concours de musique et de poésie — Outil de bois, effilé et ferré à un bout, dont se servent les jardiniers pour planter les légumes.
 - 18—Action de rire — Fille d'Inachos — Véritable — Étendue d'eau salée.
 - 19—Diphongue — Mettre de la nouvelle terre dans un jardin — Sert au jardinier à transporter de la terre.
 - 20—En cet endroit — Dessinateur de jardins — Règle double.
 - 21—Instrument de jardinage — Jardin d'hiver — Jardin où l'on cultive des légumes.

Solution de la semaine dernière



Floralies 1980 dans les bibliothèques de la ville de Montréal

Le Service des Activités culturelles est heureux d'annoncer la présentation,

par la Bibliothèque de la ville de Montréal, d'une série de huit rencontres

"Diaporama / Conférence" sur les "Floralies 1980". Les diaporamas seront

présentés par une personne ressource qui répondra aux questions du

public concernant ce prochain événement international. Il s'agit donc d'une

excellente occasion de s'informer sur ce sujet, en même temps, de rencontrer la bibliothécaire du quartier.

Ces rencontres gratuites auront lieu aux endroits et aux dates qui suivent:

mardi 13 mai, 19h30
Bibliothèque Lorimier
6707, avenue de Lorimier, Montréal

mercredi 21 mai, 19h30
Bibliothèque St-Michel
7601, rue François-Perrault, Montréal

vendredi 23 mai, 19h30
Bibliothèque Langelier
6473, rue Sherbrooke est, Montréal

mercredi 7 mai, 19h30
Bibliothèque Notre-Dame
4700, rue Notre-Dame ouest, Montréal

mercredi 14 mai, 19h30
Bibliothèque L'Acadie
11833, boul. de l'Acadie, Montréal

mardi 27 mai, 19h30
Bibliothèque Benny
3465, avenue Benny, Montréal

De jeunes artistes dans le métro

Les jeunes Montréalais de 6 à 12 ans sont invités à participer à un projet, proposé par le Service des Sports et Loisirs de la ville de Montréal, en accord avec les autorités de la C.T.C.U.M., il s'agit de la réalisation collective d'une murale, sur le thème "L'enfant dans la ville", destinée à la station de métro Henri-Bourassa. Cet ouvrage sera constitué de blocs de ciment coulés à partir des bas-reliefs en terre à modeler créés par chacun des enfants participants.

Les ateliers, d'une durée de deux heures, auront lieu à compter de maintenant et jusqu'au 17 mai, à l'aréna Préfontaine, 3175, rue de Rouen.

On peut s'inscrire ou obtenir plus de renseignements en téléphonant à Nicole Gauvin, à 872-3553. Etant donné que le nombre de participants est limité à 360, il serait prudent de s'inscrire au plus tôt. Les groupes d'enfants sont acceptés mais ils doivent être accompagnés par une ou plusieurs personnes responsables et ne pas dépasser le nombre de 25.

Tout en s'initiant à la technique du modelage, les jeunes concepteurs auront l'occasion de passer à la postérité en transmettant leur vécu quotidien à l'occasion de ce projet d'aménagement d'un lieu public.

Notre nouvelle Datsun 310

7,1^e
aux 100 km*
(l'équivalent de 40 MPG)



Notre nouvelle Datsun 510

8,3^e
aux 100 km*
(l'équivalent de 34 MPG)



Ne cherchez plus entre ciel et terre.

Regardez de près les voitures à traction avant. Quelles sont celles qui vous offrent confort intérieur et économie d'essence? La Datsun 310 à 4 rapports consomme moins que 94% de toutes les voitures

vendues au Canada*. Si vous en voulez pour votre argent, calculez jusqu'au moindre sou. Pour votre petite famille qui

*Source: d'après le Guide de consommation d'essence de Transport Canada, 2^e édition, pour une Datsun 310 de 1980 à 4 rapports et une Datsun 510 de 1980 à 4 rapports. Évaluation convertie en MPG. La consommation réelle peut varier.

pousse, vous préférez peut-être une spacieuse sedan 2 litres? Ce qu'il vous faut, c'est la fouguese Datsun 510 - pratique et peu gourmande. Et robuste: elle a remporté la triple couronne au Rallye safari d'Afrique de l'Est en 1979.

Si vos goûts vous portent vers une hatchback 4 portes, le choix sera difficile: la Datsun 310 à traction avant, classique et élégante, ou la Datsun 510, spacieuse

et fringante. Les deux vous en donneront pour votre argent.

Allez voir sans tarder votre concessionnaire Datsun. Ne cherchez plus entre ciel et terre.



C'est notre grande année

L'avenir roule en DATSUN
210-310-510-CAMION-200SX-280ZX

L'avenir démarre chez Les Pros Datsun.

- | | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| ROGER BAUDIN AUTOMOBILES INC.
10511, ave. Bellevois
Montréal-Nord
321-8600 | NORMAND BEAUDOIN AUTOMOBILE INC.
12230 est. rue Sherbrooke
Pointe-aux-Trembles
645-4546 351-3858 | BELLEMARE DATSUN (1976) LTÉE
10305 avenue Papineau
Montréal
382-2780 | BROADWAY AUTOMOBILE LTÉE
7550 Broadway Street
Ville LaSalle
366-8931 | BRUCY AUTO INC.
900 boulevard Harwood
Vaudreuil
455-1434 |
| AUTOMOBILES RÉAL CROTEAU LIMITÉE
635 est. boulevard Curé-Poirier
Longueuil
677-8979 | GARAGE DUMOULIN LIMITÉE
8115 boulevard Levesque
St-Francois, Laval
665-7450 | MODEL AUTO SALES INC.
7040 Boulevard St-Laurent
Montréal
272-5761 | ALEXANDER AUTOMOBILES INC.
4100 chemin Gascon
Terrebonne
477-1444 | |
| BELEVEDERE DATSUN INC.
2145, boulevard Labelle
Lafontaine, Co. Terrebonne
436-2112 | BRUNEAU AUTOMOBILES INC.
3923 boulevard Samson,
Chomedey, Laval
681-6438 | DATSUN AT FAIRVIEW LIMITED
345 Brunswick Boulevard
Pointe-Claire
697-9141 | ELEGANT MOTORS INC.
845 Taschereau Boulevard
Greenfield Park
672-2720 | SNYDER DATSUN SALES LTD.
2225 Notre Dame Street
Lachine
634-7211 |

Un lot de travail qui passera à l'histoire de la Baie James

Des ouvrages de plus de cent millions de dollars dans la région de Caniapiscau

La Société d'énergie de la Baie James a confié à la compagnie Les Constructions du St-Laurent Limitée, de Beauport, des travaux d'une valeur de plus de 100 millions de dollars. Ces travaux comportent la construction d'une route et des travaux de terrassement du camp Chaumont ainsi que la construction des digues KD1 à KD15 et l'installation du campement Chaumont. Compte tenu de l'ampleur de certains ouvrages de la Phase I du Complexe La Grande, des travaux de cet ordre sont loin de constituer une première. Pourtant, ce lot de travail s'inscrit dans la petite histoire de la Baie James.

Un appel d'offres publics pour ces ouvrages a été lancé le 18 décembre 1979. Les soumissions étaient ouvertes le 6 mars 1980 en présence de représentants de la presse. Dès lors, l'écart entre les deux plus bas soumissionnaires saute aux yeux. Les Constructions du St-Laurent Limitée, de Beauport, proposent de faire le travail pour un peu plus de 100 millions de dollars; le deuxième plus bas soumissionnaire propose un prix qui dépasse quelque peu les 133 millions et le plus haut, lui, demande près de 150 millions. C'est une excellente affaire qui s'annonce pour la SEBJ.

Une erreur de 11 millions de dollars?

Dès le lendemain, cependant, le plus bas soumissionnaire, Les Constructions du St-Laurent, avise la SEBJ d'une erreur qu'il aurait commise et qui porterait son prix à 11 millions de plus que le montant de sa soumission. L'avis intervient au moment où les experts de la SEBJ sont justement en train de décortiquer chacune des soumissions et d'en faire une analyse détaillée. On s'acharne donc sur le document de St-Laurent mais il est impossible pour la SEBJ de confirmer ou d'infirmer la prétention de l'entrepreneur. En accord avec sa politique, la SEBJ procède donc à l'adjudication du contrat au plus bas soumissionnaire: Les Constructions du St-Laurent Limitée. Le 21 mars, l'avis est expédié mentionnant le prix apparaissant sur la soumission: \$100 538 491.

Mais le 25 mars, St-Laurent signifie par lettre son refus d'exécuter les travaux à moins d'un rajustement de \$10 722 789 à son prix initial et demande à la Société d'énergie de lui remettre sa garantie bancaire de 5 millions. Compte tenu des circonstances, ce refus de l'adjudicataire d'exécuter les travaux constitue une première dans les annales de la Société d'énergie.

La décision de l'entrepreneur est lourde de conséquences. Il se place "en défaut" par son refus d'exécuter les travaux; il s'expose à perdre sa garantie bancaire de 5 millions de dollars; et enfin, il place la SEBJ dans une situation qui pourrait l'amener à effectuer des déboursés additionnels de 10 à 30 millions dont l'entrepreneur pourrait être tenu responsable.

Pourtant, la soumission est faite en bonne et due forme; l'entrepreneur est compétent et sérieux (il est déjà engagé dans la réalisation de travaux importants à la Baie James); sa solvabilité n'est aucunement contestable. Il s'offre alors à la Société d'énergie diverses options. Options qui se traduisent toutes et chacune par des augmentations de coûts très importantes, car malgré sa demande de rajustement, St-Laurent propose toujours le plus bas prix.

Le plus bas soumissionnaire ayant lancé une révision à la hausse de ses prix, la SEBJ choisira d'offrir aux autres soumissionnaires, s'ils le désirent, la possibilité de réviser leurs prix. Résultat: certains ne changent pas un iota et d'autres proposent des prix à la baisse. Il reste quand même que le prix de St-Laurent demeure de beaucoup le plus bas — compte tenu de tous les prix proposés — et que l'écart entre son nouveau prix (111 millions) et l'autre plus bas prix proposé (129 millions) est encore impressionnant: 18 millions de dollars.

Munie de ces nouvelles données, la SEBJ choisit l'option qui, à la fois, s'avère la plus économique et permet de respecter les échéanciers de construction du Complexe La Grande, c'est-à-dire de rejeter les offres et d'en venir à une entente avec St-Laurent.

Le 23 avril, suite à des négociations, la SEBJ décide de confier les travaux à St-Laurent pour le prix de \$106 261 073.44 les ouvrages devant être exécutés en stricte conformité avec les exigences originales. Ce montant est de 5 millions inférieur à la révision demandée initialement, soit l'équivalent de la garantie bancaire.

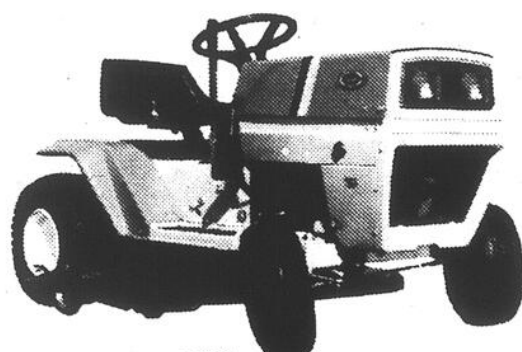
Cette solution représente une économie fort substan-

tielle si on tient compte de la différence entre ces 106 millions et l'autre plus bas prix suivant auquel on pouvait faire exécuter les travaux, soit 129 millions. Cette marge

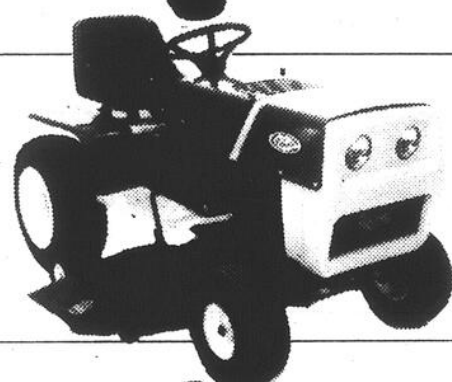
est de l'ordre de 23 millions, c'est-à-dire une somme qui excède le coût de la nourriture des milliers de travailleurs du Complexe La Grande durant un an.

Pour une coupe de qualité... "le barbier de pelouse"

COLUMBIA



Modèle 497	Modèle 498
Moteur: B.S. — 10 c.v.	B.S. — 11 c.v.
Batterie: 12 V./alternateur	12 V./alternateur
Transmission: Type trans-essieu	Type trans-essieu
3 vitesses avant	6 vitesses avant
1 vitesse arrière	1 vitesse arrière
Pneus: 15.00" x 6.00" avant	15.00" x 6.00" avant
18.00" x 8.50" arrière	18.00" x 8.50" arrière
Tondeuse: 38" incluse	38" incluse
Prix de détail suggéré: \$1,449.	\$1,519.

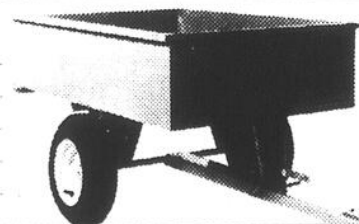


Modèle 760
Moteur: B.S. — 11 c.v.
Batterie: 12 V./alternateur
Transmission: Hydrostatique
Pneus: 15.00" x 6.00" avant
22.00" x 7.50" arrière
Tondeuse: 38" incluse
Prix de détail suggéré: \$1,999.



Modèle 810	Modèle 820
Moteur: B.S. — 11 c.v.	B.S. — 16 c.v. 2 cyl.
Batterie: 12 V./alternateur	12 V./alternateur
Transmission: Type trans-essieu	Type trans-essieu
3 vitesses avant	4 vitesses avant
1 vitesse arrière	1 vitesse arrière
Pneus: 15.00" x 6.00" avant	15.00" x 6.00" avant
22.00" x 7.50" arrière	22.00" x 7.50" arrière
Tondeuse: 38" incluse	44" incluse
Prix de détail suggéré: \$1,849.	\$2,199.

Modèle 3048 H
Remorque basculante 10 pi. cu.
Caisse 30" x 48" x 12"
Roues pneumatiques 4.00" x 8.00"
Prix de détail suggéré: \$199.



Comté	Ville	Nom	Téléphone	Mississipi	Strambridge Station	Les Equip. Messier & Fr. Inc.	296-4403
Argenteuil	Lachute	Hubert Provost	562-5430	Montcalm	St-Jacques	Yves Payette	839-3823
Bogot	Acton Vale	Garage P.E. Laliberté	549-4717	Montréal	Montréal-Nord	Yachting et Sports Pigeon Inc.	325-1010
Berthier	Ville St-Gabriel de Brandon	Hubert Beauclair Eng.	835-2112	Montréal	LaSalle	CRV de Moteur LaSalle Eng.	365-2532
Brome-Missisquoi	Bonsecours	Garage Claude Lussier	532-4622	Montréal	Pointe-aux-Trembles	Marine & Sport Cyr Inc.	645-7981
Chambly	St-Hubert	Vente & Réparation Rive-Sud	656-3265	Montréal	St-Léonard	Jarry Equipment Eng.	323-8802
Charlevoix	Baie St-Paul	Garage Jean-Claude Simard	435-5793	Papineau	Buckingham	Jacques Poirier & Fils	986-8794
Chicoutimi	Chicoutimi	Mini Mécanique Saguenay Eng.	543-4673	Pointe-Claire	Pointe-Claire	West Island Air Cooled Engine	697-1415
Deux-Montagnes	St-Augustin Ville Mirabel	Marcel Autoneige Eng.475-8074	475-8074	Québec	Québec	Scie à Chaîne Lavoie Ltée	742-6074
Drummond	Drummondville	Garage Raymond Talbot	472-6667	Richelieu	Tracy	Marina Sport Eng.	789-2444
Dubuc	Ville de La Baie	La Baie Moteurs Eng.	544-3881	Richelieu	Yamaska Est	Clinique de l'Auto Yamaska Eng.	789-2444
Iberville	Iberville	Germain Boucher Sport Eng.	347-3457	Rimouski	Rimouski	Rimouski Scie à Chaîne 1977 Ltée	723-5132
Iberville	Ste-Brigide	Garage Soutière	293-3390	Rivière	St-Paul d'Abbotsford	Bernard Sport Eng.	379-5888
Iberville	Ste-Angèle de Monnoir	Paul Bellavance	460-7759	St-Hyacinthe	Shawinigan	Emilius Rosa Inc.	539-2144
Joliette	Joliette	Madon & Frère Ltée	753-7858	St-Hyacinthe	Ste-Rosalie	Aurèle Beaugregard	773-5631
L'Assomption	Mascouche Ouest	Yves Bertrand Sports	477-5687	St-Jean	Ste-Blaise	Ethier & Frères eng.	291-3151
L'Assomption	Charlemagne	Les Locations L.G. Inc.	585-1221	St-Jean	Shawinigan	Emilius Rosa Inc.	539-2144
L'Assomption	Mascouche	Jean-Guy Brien & Fils	474-2416	St-Maurice	Trois-Rivières	Machinerie Baron & Tousignant	378-3472
Labelle	St-Jovite	Cent. Moteur 2&4 F. Provost	425-5987	St-Maurice	Verdon	Thewaldt Equipement Ltd	761-4504
Laprairie	St-Constant	E. Coltron & Fils Ltée	632-1880	Talton	St-Hubert	Claude Ste-Marie Sport Inc.	678-4700
Laval	Vimont Laval	Bouchard Sport Eng.	667-1394	Terrebonne	Ste-Adèle	Desjardins Marine Inc.	229-2231
Laval	Laval-Ouest	Beaudoin Equipment Eng.	627-0960	Terrebonne	Ste-Agathe des Monts	M. Pagé Inc.	326-6442
Levis	Levis	Lefebvre Equipment	833-6100	Terrebonne	Bois-des-Filiés	R-100 Sport Inc.	621-7100
Lotbinière	Ste-Croix	Les petits moteurs Eng.	926-3990	Vaudreuil-Soulanges	Hudson	Hudson Outboard Centre Reg d	456-4970
Maskinongé	Louiseville	Machineries Patrice Ltée	228-4848	Vaudreuil-Soulanges	Dorion	Loyola Schmidt Ltée	455-5641
Mégantic	Black Lake	Garage P.E. Nadeau	423-4748	Verchères	Varennes	Sport Varennes Rive-Sud Inc.	652-2405

Distribués au Québec par

Les Distributions RVI Limitée

2525 rue Louis Amos, Lachine, Québec H8T 1C3

Tél.: (514) 636-0620

Une arrière grand-mère se dit gâtée...

par Denyse Legault

Photos: Pierre LaSalle

Une attention particulière a été vouée à la gente féminine lors de l'année de la femme, mais entre toutes les femmes, la mère est le fondement de notre espoir.

La Fête des Mères, devenue routine annuelle, retrouve une effervescence teintée d'une prise de conscience, savoir que les rôles endossés par la mère sont primordiaux pour la structure de notre société. Imaginons pour un instant que toutes les mères de la province se mettent en grève au jour de la Fête des Mères afin de revendiquer leurs droits!

Cette grève aurait des retombées, bien plus nombreuses, bien plus diverses et bien plus lourdes que toute autre cessation de travail. Une mère travaille en moyenne quatre-vingts et quelques heures par semaine et cela indistinctement le jour ou la nuit. Âgée de quatre-vingts ans, Mme Bocage revalorise la famille, concept social impossible sans la mère.

Son témoignage rappelle que le droit premier de la mère est essentiellement le droit à l'amour des siens. Elle remercie le ciel d'avoir auprès d'elle une famille reconnaissante de l'oeuvre de sa vie: quatre enfants, cinq petits-enfants, huit arrière-petits-enfants. A quarante-cinq ans, elle était grand-mère pour la première fois et, depuis, elle dit éprouver toujours la même satisfaction à l'annonce d'un nouveau-né. Toutes les implications de cette idéologie magique repose sur l'amour de la vie. Outillée de cet amour de la vie, une mère passait au travers de tous les impondérables du quotidien.

Diplômée de l'école du Plateau, Mme Bocage avait le désir de devenir institutrice. Mais les normes de l'époque l'incitent au mariage. Avec l'expérience acquise et l'évolution de la situation de la femme, Mme Bocage referait son apport à la société en femme de carrière. Curieuse de nature, intéressée à tout surtout à l'actualité, la politique est une discussion traditionnelle pour Mme Bocage.

Elle se rappelle avec enthousiasme la lutte pour le droit de vote de la femme. Mariée deux fois, Mme Bocage n'a pas dû changer d'allégeance politique plus de deux fois. Veuve depuis trente-trois ans, elle avoue avoir changé plus aisément de clan. D'antan les convictions politiques du mari déteignaient sur celle de l'épouse qui, souvent, faisait abstraction de ses inclinations pour la bonne entente du ménage. Ainsi, Mme Bocage est contente des mouvements de libération pour la femme. "bien que j'ai vécu, dans la soumission sans en souffrir, maintenant qu'on a la liberté, l'expérience de la controverse est un atout pour nos filles, petites-filles et arrière-petites-filles."

Au référendum, Mme Bocage s'acquittera de son devoir de citoyenne avec fierté. Son intention de vote est claire et précise, directement reliée à l'homme du parti puisqu'à son jugement, les partis sont construits sur des promesses alors que le leader personifie l'intégrité du parti.

Comme la majorité des gens de la même école, Mme Bocage ne parle pas beaucoup l'anglais, ce qui lui valut, un jour, un interrogatoire aux douanes des Etats-Unis pour ensuite être expulsée avec l'interdiction d'y revenir pour une période de deux ans. On l'avait prise pour une espionne parce qu'après avoir répondu aux questions usuelles dans un anglais appris par coeur, elle ne peut poursuivre la conversation. Les douaniers ont alors pensé qu'elle refusait de collaborer.

S'il existe des grands-mères "gâteaux", Mme Bocage se compte privilégiée d'avoir autour d'elle plein de petit "monde" qui la gâte et la comble d'affection. C'est sa plus belle consolation.

Elle déplore les conditions de vie de certains vieillards ne pouvant se trouver un endroit sécuritaire pour doucement se reposer. Pour sa part, le foyer pour personnes âgées, Emilio Gamella est une oasis de sécurité, de bien-être et de confort.

Mme Bocage fait encore des projets même s'ils n'ont plus de chance de se réaliser: "faut bien penser à quelque chose quand on a fini ses prières pour tout le monde. Vous savez ce qu'il y a de plus précieux c'est le cœur d'une maman. Quand on est maman une fois, on ne peut plus la faire."



Depuis 1872...

C'est en 1872 qu'une Américaine, Julia Ward Howe, fit la suggestion d'instituer une journée nationale pour rendre hommage à toutes les mères.

Pendant plusieurs années, elle tint une assemblée à Boston, le 2 juin. Parallèlement, Mary Sasseen et Frank Hering, lançaient une campagne locale dans le Kentucky, dans le même but. En 1875, Anna Jarvis, de la Virginie de l'Ouest, désespérée par la mort de sa mère qu'elle adorait, trouvait un exutoire en visitant chaque année tous les fleuristes de sa ville pour les exhorter à décorer les tombes pour que chacun porte un oeillet à sa boutonnière en l'honneur de sa propre

mère. Blanc signifiait que la mère n'était plus, coloré et surtout rouge, que la mère du porteur vivait encore.

C'est pourtant l'Eglise Méthodiste épiscopale de Minneapolis, au Minnesota, qui présenta une demande officielle au gouvernement pour reconnaître Anna Jarvis comme fondatrice de cette fête civile célébrée le deuxième dimanche de mai. Le président Wilson devait la signer le 9 mai 1914 pour la recommander au Congrès. Depuis, presque tous les pays du monde ont emboîté le pas, certains célébrant cette fête d'autres dimanches, mais toujours en mai.



Ensembles unisexes en Jersey gris bordé de jaune.



Bikinis élastiques ou maillot de compétition.



Tricot brossé pour la petite, Jersey pour le garçon.

Bouts de choux, bouts de chiffons



par Denyse Legault
photos Pierre LaSalle

Une garde-robe agréable pour les enfants et pour les parents est présentée par Hang Ten. Des vêtements résistants aux jeux et aux gymnastiques des filles et des garçons offrent simultanément confort et facilité d'entretien. Des ratines souples et lavables rappellent les couleurs en vogue pour les grands, sont coupées avec une originalité distinguée. Les enfants, de quatre à quatorze ans, se plaisent à porter les combinaisons soleil auxquelles leur candeur se marie par prétexte, d'élégance. Frissonnants de joie de vivre, des ensembles pantalons, vestes et gilets tiennent douillettement, au chaud. Le trop plein d'énergie de chacun trouve le vêtement approprié pour les activités préférées; tenue de tennis ou maillot de bain. On peut même jouer au mannequin car tous ces morceaux sont intelligemment coordonnés et assortis d'accessoires fonctionnels. Tout vêtement choisi possède au moins trois coordonnées, par exemple, un pantalon bleu se porte avec un chandail rayé bleu et rose, ou avec une camisole bleue et jaune, eux-mêmes assortis aux culottes courtes, disponibles en bleu, rose ou jaune. Ces couleurs attirées aux filles n'ont rien à envier à la garde-robe des garçons, elles pourront exécuter les mêmes pirouettes sans craindre de se froisser; parole de "Tom Boy". Mais les vrais "boys" mettront en vedette le kaki, le rouge et le bleu marine. Une ligne, "Camper", à l'intention des garçons, rassemble tous les morceaux opérationnels dans tous les coloris harmonieux. Des ensembles de jeux aux multiples morceaux rallieront filles et garçons dans le gris et le jaune; c'est la ligne unisex.

Cette conception de la mode pour enfant traduit un style de vie, autant dire une philosophie provenant directement de Californie. Si le leitmotiv a été importé, la production est québécoise. Est-ce à cause de cela que le prix de cette collection est plus élevé que la moyenne?

Monica Cyr, dessinatrice de mode diplômée du Collège LaSalle, explique que la grande variété de coordonnées pour un même ensemble est une source d'économie potentielle pour qui veut bien exploiter les possibilités. De plus, elle nous met en garde contre des produits similaires disponibles sur le marché: "... si l'idée coïncide avec notre philosophie et que les prix sont inférieurs, c'est qu'en général on a lésiné sur la qualité du tissu. Chez nous, tous les tissus subissent des tests d'endurance, de prélavage; S'ils ne sont pas soumis à ces examens par nous c'est que le manufacturier les certifie. De plus, nos premiers échantillons sont mis à l'épreuve par des enfants afin de recueillir leur critique."

Les vêtements Hang Ten ont un mandat qu'ils respectent; la confection de garde-robes sportives résistant aux jeux et la vie d'écoliers. Les enfants modèles... c'est vrai! La variété de ces articles est vendue dans la plupart des grands magasins départementaux et dans quelques boutiques spécialisées, ces items pourront aisément s'associer à un cachet personnel grâce à la polyvalence de chaussettes, de sacs à main ou de plage, de "sweat bands" ou encore de palettes pare-soleil.

On les reconnaît aux p'tits pieds...

Monica, créatrice de la mode d'automne, promet aux enfants et aux parents une collection dont la durabilité, la fonction et la qualité du design ne seront pas mis en doute. Les larges et les petites rayures seront toujours à la page. Les salopettes de velours côtelé se couplent aux vestes de fourrure "sauvagement" synthétique. Les couleurs seront naturelles ou fauves.

Et beaucoup d'autres surprises, toutes faites de bouts de chiffons, pour les bouts de choux!



Tenues de tennis de nylon

Mini-sondage sur les media

Dimanche prochain sera la XIVe journée mondiale des Communications sociales. Comme nous l'annoncions il y a un mois, l'Office des Communications sociales de Montréal a préparé un programme d'activités et a envoyé ses suggestions dans toutes les paroisses du Grand Montréal. L'Office avait aussi préparé un questionnaire

que nous publions en même temps et nous a fait parvenir les résultats de ce sondage familial qui portait, évidemment, sur les "mass media".

Conclusions globales

A partir de ce sondage qui a reçu les réponses de 168 lecteurs de toutes les régions de la province, mais qui sont surtout concentrés dans les grandes

ville, nous pouvons tirer les grandes lignes suivantes.

- Les informations dans les journaux reflèteraient une partie seulement de ce qui se passe réellement: 76.8% des répondants;
- Abonnés à un journal quotidien: 65.3%;
- Achètent 1 hebdo de fin de semaine: 46.9% et 31.6% en achètent 2;

— Répondants qui pensent que les journaux influencent un peu leur mode de vie familiale: 47.6%;

— Répondants qui pensent que les journaux n'influencent pas du tout leur mode de vie familiale: 45.2%;

— Les journaux représenteraient une image

négative de la famille pour 73.9%;

— Les journaux font trop facilement l'étalage de la vie privée des gens pour 79.4% des répondants;

— Les journaux parlent trop de violence pour 76.1% des répondants;

— Les journaux contribuent à détruire la religion pour 56.9% tandis que

43.1% sont en désaccord avec cette affirmation;

— A l'affirmation: "les journaux contribuent à renforcer les liens familiaux", 88.2% sont en désaccord;

— Et, enfin, sont d'accord pour dire que les "journaux contribuent à répandre l'opinion que le divorce est une bonne chose": 75.2%.

Echantillonnage

Il convient de dire que ce sont les villes de Montréal (46 répondants), Québec (17) qui font fournir le plus de réponses mais que 41 municipalités ont participé au questionnaire.

Les groupes d'âge sont importants aussi dans les réponses fournies.

Ce sont les gens de 60 ans et plus qui ont répondu le plus nombreux: 26, suivis des gens entre 40 et 49 ans: 14, et du groupe de 30 à 39 ans: 12.

Sur le grand total de répondants, on compte 71 femmes.

Toutefois, faut-il rappeler que, par exemple, dans la classe de gens de 8 à 12 ans de scolarité, 61.9% des hommes n'ont jamais envoyé une lettre ouverte à un journal et 70.5% des femmes ont fait de même, tandis que 4.76% des hommes avouent avoir écrit souvent aux journaux et 5.88% de femmes ont fait la même chose.

Il faut aussi tenir compte, parmi les répondants que 23.5% des femmes communiquent quelquefois seulement avec les media, 76.4% jamais, alors que 4.76% disent communiquer souvent (par écrit ou téléphone), 33.3% quelquefois et 61.9% jamais.

Parmi les gens qui trouvent que les journaux ne reflètent pas du tout ce qui se passe réellement, 20% de femmes et 12.5% d'hommes, alors que 26.7% de femmes trouvent que les journaux rapportent bien ce qui se passe et que 25% sont du même avis.

Les groupes d'âge jouent un rôle important. Les femmes entre 20 et 30 ans trouvent, pour 50%, que les journaux reflètent bien la réalité et les hommes entre 30 et 40 ans trouvent à 84.6% que la réalité est reflétée en partie seulement.

Les hommes à 100% entre 30 et 40 ans trouvent que les journaux parlent trop de violence (les femmes 90%) et, d'une façon générale, soit de tous les âges les hommes sont à 72.9% de cet avis et les femmes à 80.4%.

MAIGRIR

CHANGEZ VOS LIVRES DE SURPLUS EN REMBOURSEMENT

"OFFRE SPÉCIALE"
(TEMPS LIMITÉ)



PLUS VOUS PERDEZ PLUS VOUS TOUCHEZ
Oui, voici le remboursement pour les livres en trop. Les membres Weight Watchers recevront **\$1 par livre perdue.**

Pour pouvoir bénéficier du remboursement «perte de poids» les membres devront être «membres à vie» et ne pas dépasser le poids qu'ils se sont fixé à l'avance.

Offre valable seulement pour les livres perdus dans la province de Québec.

Combattez l'inflation, stimulez-vous et économisez en vous joignant à nous.

Pour la classe la plus près de chez vous, composez

MONTRÉAL 727-3788

BAIE COMEAU 589-2735	SEPT-ÎLES 962-5495	MONT-LAURIER 623-2761
MONTRÉAL 727-3788	QUÉBEC 651-9224	HULL 770-4108
SAGUENAY 548-5818	TROIS-RIVIÈRES 378-3655	SHERBROOKE 563-6197
DRUMMONDVILLE 395-4524	RIMOUSKI 723-1087	ROUYN 762-9542
RIVIÈRE-DU-LOUP 862-4767	SHAWINIGAN 536-3890	GRANBY 372-8858



Mme MARILYN REICH
DIRECTRICE DE RÉGION

Pour un message d'encouragement

488-0561

- Aucun contrat
- Frais d'inscription \$5.00
- Classe hebdomadaire \$5.00

WEIGHT WATCHERS

Weight Watchers du Québec Ltée dont l'usage est enregistré. Tous droits réservés. Valable pour la province de Québec seulement.



MULTIVAC
ASPIRATEUR CENTRAL EN FIBRE DE VERRE
AUCUN SAC NI FILTRE

ACHETEZ DIRECTEMENT DU MANUFACTURIER...

- Garantie à VIE sur le fibre de verre, 10 ans sur le moteur.
- 2 à 3 fois supérieur à tout appareil portatif ordinaire.
- Très silencieux.
- Aspire EAU et POUSSIÈRE.
- Fabrication complètement QUÉBÉCOISE.
- Attention spéciale aux maisons complètement FINIES.

VACUUM MULTIVAC INC.
3049, RUE WELLINGTON, VERDUN

DISTRIBUTEURS DEMANDÉS
Aucun comptant payable sur une base de 6 mois sans intérêt

INFORMATION:
768-1620 768-7485

ROXY FAIT UNE OFFRE NON REFUSABLE

KENWOOD
ÉCONOMISEZ 40%
KENWOOD 5030 65% T.H.D. avec 120 watts RMS \$660⁰⁰
KENWOOD 5030 \$660⁰⁰

HAUT-PARLEUR STETSON \$450⁰⁰
TABLE TOURNANTE SANYO \$160⁰⁰
\$1270⁰⁰

PRIX ROXY \$850

ROXY
Nous servons toutes discothèques mobiles. Disques dans toutes les sortes et capacité. The Slasher

331, boul. Ste-Rose, Laval Ouest 627-3995 - 627-2629
Autoroute Mirabel-Nord, Sortie 17. Tourner à gauche, 4 milles autoroute des Laurentides, 5^e rue 15 tourner à gauche, 6 milles

Participez!
Obligations Solidarité
OXFAM

"AVORTEMENT ET CONTRACEPTION"

"Il y a environ dix ans, l'Organisation mondiale de la santé estimait que 100 000 femmes mouraient chaque année des suites d'un avortement clandestin ou d'un auto-avortement".



Dr Henry Morgentaler

Heureusement, de nombreux pays sont parvenus à contrer ce phénomène aux proportions quasi-épidémiques, grâce à des progrès réalisés dans le domaine médical et surtout, grâce à la libéralisation des lois sur l'avortement.

Mais la bataille n'est pas complètement gagnée et si l'on ne met plus les praticiens en prison, il y a encore du chemin à parcourir pour pouvoir profiter d'une interruption libre de grossesse, tous les hôpitaux n'ayant même pas tous un comité d'avortement thérapeutique.

C'est pourquoi le Dr Henry Morgentaler qui a suscité tant de débats, de controverses et de procès au sujet de l'avortement, était bien placé pour parler d'avortement et aussi de contraception.

Il explique les lents progrès de la loi, votée en août 1969, au Parlement canadien pour permettre à une femme enceinte d'obtenir un avortement légal, pourvu que le Comité ait reconnu que la grossesse mettrait en danger la vie ou la santé de la femme. En 1976, écrit le Dr Morgentaler, on comptait un hôpital au Canada ayant un Comité thérapeutique pour une population de 23 026 femmes de 15 à 44 ans, au Québec, ce taux est d'un hôpital pour 96 733 femmes. Au Québec, en 1977, 44,4% des hôpitaux ayant un Comité thérapeutique ont systématiquement refusé toutes les demandes. La plupart sont des hôpitaux francophones catholiques. Enfin, la loi canadienne engendre des délais beaucoup trop longs: 8 semaines peuvent s'écouler entre la constatation de la grossesse et son interruption. Or, l'on sait que plus la grossesse est avancée, plus le risque de complications est grand et que passé 12 semaines, il faut recourir à des méthodes plus complexes.

L'auteur a consacré un long et dernier chapitre à la contraception: orale, mécanique (stérilet), diaphragme et spermicides, méthodes biologiquement naturelles et les

stérilisations masculine et féminine, les inconvénients et les avantages de toutes ces méthodes.

La fameuse "pilule" a ses avantages et ses inconvénients. Outre le pourcentage plus ou moins sûr de réussite, les médecins recommandent à leurs patientes qui utilisent les contraceptifs oraux de s'en reposer pendant quelques mois après 2 ans d'utilisation.

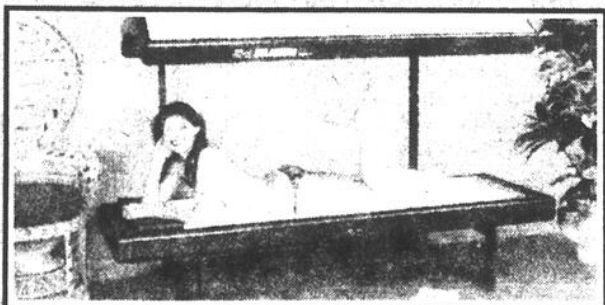
Les dispositifs mécaniques, intra-utérins (les stérilets) ont aussi leurs usagères allergiques et leurs risques d'échec. Bien qu'il soit considéré depuis 1960 comme la méthode contraceptive la plus efficace après la pilule, il peut aussi créer des effets secondaires (crampes et saignements).

Les autres moyens, diaphragme, préservatifs, crèmes spermicides doivent être bien employés pour réussir. En ce qui concerne les méthodes dites naturelles: Ogino-Knauss, sympto-thermique, retrait, on conseille habituellement d'additionner deux des méthodes pour plus de succès.

Restent les stérilisations pour homme ou femme. Le Dr Morgentaler met en garde les couples qui se décident pour cette forme de contraception, les opérations étant, pour le moment, irréversibles.

"L'avortement est un choix responsable et moral, explique-t-il, en guise de conclusion. Puisque, théoriquement, chaque femme pourrait, entre 15 et 45 ans, donner naissance à 25 enfants, ce serait catastrophique si les nations ne prenaient pas de mesures pour limiter le nombre des naissances. Evidemment, dit-il, il faut mieux prévenir l'avortement." Cependant, un certain nombre de grossesses indésirées vont toujours se produire. Entre autres, parce que l'activité sexuelle n'étant pas rationnelle, certains individus prennent parfois des risques. De même, ils peuvent être mal informés sur les méthodes de contraception et mener à une grossesse indésirée, c'est alors que le couple sera obligé de prendre une décision: mener à terme la grossesse ou l'interrompre.

UNE MÉTHODE EXTRAORDINAIRE POUR BRONZER... UV - A SOLARIUM Dr. Müller



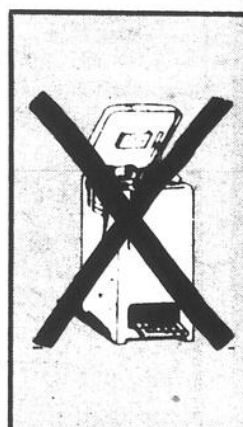
SPÉCIAL D'OUVERTURE
50% de rabais
du 12 au 18 mai

- SOLARIUM MAGIE vous offre une toute nouvelle méthode de bronzer sans DANGER et en tout confort.
- Vous ne brûlez pas votre peau
- Sessions de 30 minutes dans le UV-A Solarium
- Dès votre première visite, vous verrez une différence notable dans la couleur de votre peau
- Après 6 sessions, vous aurez un bronzage magnifique. Chaque visite - \$10.00
- Soulagera vos douleurs ARTHRIQUES et RHUMATISMALES effets, THÉRAPEUTIQUES sur maladies de la peau ACNE, PSORIASIS et ECZEMA.

OUVERT 7 JOURS PAR SEMAINE
DE 9.00 A.M. A 11.00 P.M.

SOLARIUM MAGIE INC.
1411, rue du Fort Suite 402
(coin Ste-Catherine, 2 min.
du Métro Atwater)

Pour rendez-vous **933-8153**



Les déchets sont reçus dans ce cabinet

- Fabrication d'aluminium.
- Antirouille.
- Support facilitant recharge du nouveau sac de plastique.
- À l'épreuve des intempéries.
- Peut être utilisé à l'extérieur ou au sous-sol.
- Aucune poubelle à manipuler.
- Elimine les déchets et poubelles qui détériorent les balcons. Met fin aux dégâts causés par les animaux.



DEHORS !... LES POUBELLES AVEC SANI-CHUTE...

La solution la plus hygiénique, pratique et économique pour éliminer vos problèmes de déchets. D'un simple geste, vous ouvrez la porte, vous y déposez vos déchets qui sont reçus dans un sac en plastique à l'extérieur.

- Porte hermétique à double fermeture.
- Isolée du froid avec feutre, fibre de verre et coupe froid.
- Sanitaire — à l'épreuve des insectes.
- Elimine les odeurs et accumulation de déchets dans la cuisine.

PARTICIPEZ À NOTRE CONCOURS TIRAGE LE 17 MAI 1980

à 15 heures
au Centre commercial Ville Jacques-Cartier
1401 chemin Chambly, Longueuil

Courez la chance de GAGNER une chute à déchets Sani-Chute en retournant ce coupon à l'adresse mentionnée. Pensez-y... La protection de l'environnement, c'est aussi votre affaire!...

Retournez ce coupon ou contactez:

MIRICO MÉTAL INC.

630 Boul. Guimond, Longueuil

J4G 1P8 tél.: 651-9411

Nom

Adresse

Ville

Prov. Code

Tél. PROPR. LOCAT.

Les oeufs à toutes les sauces

Économie, bonne nutrition, faculté d'adaptation se trouvent réunies dans un tout petit paquet de forme compacte et décorative: l'oeuf tout simple!

Les oeufs offerts sur le marché toute l'année, se préparent de maintes et maintes façons, sont une bonne source alimentaire de protéines de haute

qualité, et contiennent aussi du fer, de la vitamine A et de la riboflavine.

On les emploie souvent les oeufs comme ingrédients en pâtisserie, pour faire épaissir une sauce, mais ils conviennent tout aussi bien comme plat de résistance et pas seulement au petit déjeuner où

la plupart des Nord Américains ont pris l'habitude de les cantonner.

Il faut essayer de varier l'éventail des recettes aux oeufs. Par exemple, les oeufs à la florentine, qui sont si faciles à faire, sont à la fois la façon de "faire passer" les épinards, en crème, aux enfants, qui les

dédaigneraient bouillis à l'eau, mais forment aussi un joli plat décoratif, surtout lorsqu'on les dispose dans de petits bols individuels de verre allant au four.

Les oeufs à la florentine, combinaison d'épinards, de bacon, d'oeufs et de fromage, sont assez riches pour servir de déjeuner, de

Oeufs à la florentine

(pour 4 personnes)

1 paquet d'épinards hachés congelés ou frais
4 tranches de bacon haché
¼ tasse d'oignon haché fin

2 c. à table de farine
¼ c. à thé de sel
1 tasse de lait écrémé instantané liquide carnation

Chez Ricci

De la haute gastronomie italienne...

- Toutes nos pâtes sont faites sur place
- Salle à manger de haute distinction aux décors romains
- Nous apprêtons le veau comme l'aiment les Napolitains
- Guitariste-chanteur du jeudi au dimanche

88 ouest, rue Bernard, coin St-Urbain 276-9871



Cabane à sucre chez Gaétan

Faut voir pour le croire... Une vraie cabane à sucre dans le centre d'achat La Pointelière.

VENEZ et MANGEZ à VOLONTÉ...

- Fèves au lard
- Jambon
- Oreilles de crisse
- Omelettes
- Pommes de terre
- Oeufs dans le sirop
- Crêpes

POUR AUSSI PEU QUE **\$6.36**

Bienvenue aux groupes, associations de tous genres et personnel de bureau.

RÉSERVATIONS: 642-9831

13015 est. rue Sherbrooke, Pointe-aux-Trembles
OUVERT À L'ANNÉE



NOUVEAU A REPENTIGNY

Vous qui travaillez toute la semaine, nous vous attendons au

BRUNCH DOMINICAL

10:30 h à 14:00 h

TOUS LES DIMANCHES, pendant que vous BRUNCHEREZ... vos enfants s'amuseront sous l'égide d'un PANTOMIME.

Bar Rencontre-Restaurant

575 NOTRE-DAME REPENTIGNY
585-2100



Le Mortagne

A Boucherville

Pour fêter maman...

Venez déguster avec toute la famille, notre magnifique buffet chaud et froid, servi de 5 h 30 à 10 h 30.

\$9.95 par pers.

\$5.50 enfant de 12 ans et moins

Aussi disponible, menu Table d'hôte. Musique et danse avec le duo de Marcel Day et Larry Moore.

Route (20) Transcanadienne, sortie 92 Mortagne à proximité du pont Louis-Hippolyte La-fontaine, à Boucherville.

Votre hôte, Claire Chevrier **655-3330**



Etna Restaurant

CUISINE ITALIENNE et FRANÇAISE

Nous vous attendons pour la Fête des Mères!.

MENU SPÉCIAL

- Soupe Minestrone
- Salade
- Rôti de boeuf A VOLONTÉ
- Café et dessert
- Menu à la carte disponible

\$9.95 adulte

Enfants de moins de 12 ans MOITIÉ PRIX!.

3130, rue Deville, St-Michel.

Réservations TONY:

Emprunter le boul. St-Michel vers le nord

721-3879



La Fête des Mères, ça se fête chez LANNI, FRUITS DE MER - CUISINE ITALIENNE - STEAKS SUR CHARBON...

A cette occasion spéciale, la Maison Lanni remettra une ROSE à toute les mamans.

Réservez dès maintenant...

Nous aurons un menu spécial.



LANNI RESTAURANT

3132 est. rue Sherbrooke
Réservations: 521-0194



Où respire la famille!

LE TOIT ROUGE

Faites-lui plaisir...
C'est tout de même sa fête!...

Aujourd'hui, pour la fête des Mères, nous remettons gratuitement une ROSE à chacune des mamans.

Venez avec toute la famille, nous avons un MENU SPÉCIAL

Pour réservation, composez: **259-3748**

LE TOIT ROUGE
5440 est. rue Sherbrooke (coin l'Assomption)
En face du Village Olympique.



brunch le dimanche, ou encore de souper léger.

Les épinards sont mélangés à une sauce crémeuse faite de lait écrémé instantané liquide, et versés dans des moules à flan individuels. Ce mélange est ensuite couronné d'un oeuf, de fromage suisse râpé et de bacon, puis mis au four. On peut servir des rôtis ou de petits muffins anglais pour accompagner.

Le système métrique-c'est SI simple

¼ tasse de fromage Parmesan râpé
4 oeufs
¼ de tasse de fromage suisse râpé

Faire cuire les épinards à l'eau bouillante selon les directives. Bien les égoutter. Faire cuire le bacon croustillant. L'égoutter. Faire cuire l'oignon dans le gras du bacon. Incorporer farine et sel. Ajouter graduellement le lait écrémé. Faire cuire à feu moyen en remuant sans cesse jusqu'à ce que la préparation épaississe. Incorporer le fromage parmesan, puis les épinards égouttés. Répartir ce mélange dans les quatre moules à flan. Creuser légèrement le centre et casser un oeuf entier dans chaque creux. Parsemer encore de fromage suisse, puis du bacon et faire cuire au four doux (300 F) une douzaine de minutes. Servir chaud.

LA GRANGE

de REPENTIGNY.



SPÉCIAL POUR LA FÊTE DES MÈRES!.

2 homards grillés ou bouillis **\$14.50**

À VOLONTÉ...

Pattes de crabe d'Alaska **\$14.50**

Exceptionnellement, notre brunch ne sera pas servi aujourd'hui.

Réservations: 581-1548
403 Notre-Dame, Repentigny

Passez-prendre le digestif en bas...

LA CAVE DES NONNES

Du jeudi au dimanche, musique de danse avec LES ALEXANDRES musiciens-chanteurs-fantésistes.

BIENVENUE À TOUS



Les légumes au naturel sur nos tables

On trouve des légumes bien frais ou bien conservés, en température contrôlée, toute l'année sur le marché. Ils apportent de la couleur, du croquant à nos menus, et surtout, ils nous donnent des éléments nutritifs très importants, ainsi que des fibres. De plus, n'apportant que très peu de calories, ils font la joie des personnes soucieuses de leur ligne et de leur santé.

Les légumes comme le chou de Bruxelles, le brocoli et les piments verts, pour ne citer que ceux-là, sont d'excellentes sources de vitamines C. Les légumes jaunes ou oranges et verts aussi constituent des sources importantes de vitamine A.

Ces légumes, pour apporter toute leur valeur nutritive, doivent être consommés aussitôt achetés, préparés juste avant les repas, et il faut éviter de les surcuire pour ne pas tuer les vitamines. D'autre part, les choux-fleurs, épinards, haricots verts et les choux, perdent leur jolie couleur quand on prolonge inutilement la cuisson, ce qui coûte cher aussi comme habitude en factures d'électricité ou de gaz.

Il faut bien laver les légumes avant la cuisson, mais éviter de les laisser tremper des heures (spécialement la laitue) ou encore après la cuisson. Les légumes cuits avec la pelure conservent plus de valeur nutritive et de saveur.

On conseille d'utiliser très peu d'eau pour la cuisson, sauf peut-être pour les légumes à forte odeur et saveur, comme les choux, et si possible de conserver l'eau de cuisson pour en faire des potages ou des soupes. Ceci, parce qu'en jetant l'eau de cuisson, on jette aussi des principes nutritifs, vitamines et minéraux.

Pour relever la saveur de certains légumes, on peut utiliser, en guise et place de sel, des épices et des herbes aromatiques ou autres aromates. Il faut toujours goûter avant d'ajouter du sel qui n'est bon pour personne et dangereux pour certains. Beaucoup de légumes sont excellents avec un filet de jus de citron. Les carottes sont meilleures avec un peu de poudre d'origan ou du thym, il faut toujours essayer ses "expériences" sur une petite portion à part et faire goûter à sa famille.

La plupart d'entre nous connaissent le Guide alimentaire canadien, qui regroupe ensemble les aliments semblables et suggère le nombre de portions à consommer dans chaque groupe.

Ce guide recommande, par exemple, quatre à cinq portions de fruits et de légumes par jour, dont au moins deux portions de légumes. Ce sont surtout les légumes vert foncés, les jaunes ou orangés, source importante de carotène, qui est convertie en vitamine A.



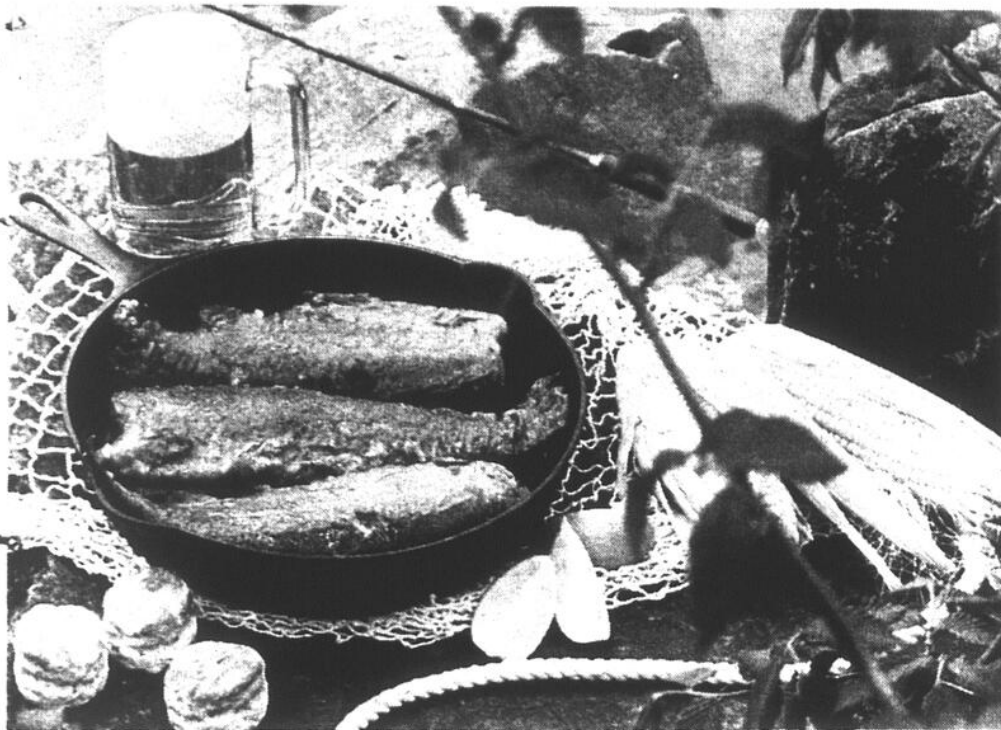
où aller cette semaine... Pour les Fins Gourmets...

<p><i>grillades et fruits de mer</i></p> <p>EST</p> <p>LE BOEUF ROUGE 4050 rue Jean-Talon Montréal Tél.: 721-6739</p> <p>NORD</p> <p>BOURASSA RESTAURANT <i>Le Grison</i> 6150 boul. Henri Bourassa Montréal, Nord. Tél.: 322-6760</p> <p>PLACE ROLLAND RESTAURANT 6253 boul. Henri-Bourassa Montréal-Nord Tél.: 323-6403</p> <p>VITA RESTAURANT 10714 boul. Pie IX Montréal-Nord Tél.: 321-2340</p> <p>Nord-ouest</p> <p>LE KLONDIKE 5805 route Trans-Canadienne Sortie 65, Montréal Tél.: 744-5841</p> <p>BELOEIL</p> <p>LA POTINIÈRE 53 St-Charles Tél.: 467-0218</p> <p>BROSSARD</p> <p>LE SILO ROUGE 8255 boul. Taschereau Tél.: 676-0306 ou 676-0767</p> <p>STE-ROSE</p> <p>CHEZ MARCEL steak house-fruits de mer 260 boul. Labelle, sortie 13 Tél.: 625-0653</p> <p>LA PORTE DE LAVAL 1940 boul. St-Martin Laval, souper dansant Tél.: 681-1693</p> <p>P.A.T.</p> <p>LE GALOPIN 15 555 est rue Sherbrooke Tél.: 642-5354</p>	<p>REPENTIGNY</p> <p>BOB STEAK HOUSE 485 rue Notre-Dame Tél.: 581-5180</p> <p>Lun. à jeu. 11 h à 3 h. Ven., sam. 11 h à 4 h. Dim. 11 h à 3 h.</p> <p>LE CHEMIN DU ROI 639, rue Notre-Dame Tél.: 581-7560</p> <p>LA GRANGE DE REPENTIGNY 403 rue Notre-Dame Tél.: 581-1548</p> <p><i>cuisine italienne</i></p> <p>OUTREMONT</p> <p>LA SPAGHETTATA 399 ouest, rue Laurier Montréal Tél.: 273-9509</p> <p>NORD</p> <p>CASA NAPOLI 6728 rue St-Laurent Montréal Tél.: 274-4351</p> <p>PRINCE-ARTHUR</p> <p>VESPUCCI 124 rue Prince-Arthur Montréal Tél.: 843-4784</p> <p>ST-MICHEL</p> <p>ETNA RESTAURANT 3130 rue Deville Montréal Tél.: 721-3879</p> <p>ST-LÉONARD</p> <p>ALFREDO SALLE À MANGER 6260 est, rue Jean-Talon Tél.: 259-7111</p> <p>LE BARON ROMAIN 6020 est, rue Jean-Talon Tél.: 254-3509</p> <p>DI MENNA 6313 rue Jarry St-Léonard et Piedmont Tél.: 326-4200 et 227-4606</p> <p>ST-EUSTACHE</p> <p>LE SAMBUCA 220 rue Hémond Centre d'achat Place St-Eustache St-Eustache Tél.: 472-1060 399 ouest, rue Laurier</p>	<p><i>cuisine italienne et fruits de mer</i></p> <p>EST</p> <p>LANNI SALLE À MANGER 3132 est, rue Sherbrooke Montréal Tél.: 527-8313</p> <p><i>cuisine française</i></p> <p>EST</p> <p>LE TOIT ROUGE 5440 est, rue Sherbrooke Montréal Tél.: 259-3748</p> <p>Vieux Montréal</p> <p>AU VIEUX MONTRÉAL 361 est, rue St-Paul Montréal Tél.: 861-5337</p> <p>BROSSARD</p> <p>CHEZ MARCOUX 7733 boul. Taschereau Montréal Tél.: 676-0341-5</p> <p>BOUCHERVILLE</p> <p>LE MORTAGNE SALLE À MANGER Route 20 Trans-Canadienne Sortie 92 Mortagne Tél.: 655-3330</p> <p><i>traditionnelle quebécoise</i></p> <p>PRINCE ARTHUR</p> <p>LE BAL ST-LOUIS 82 est, rue Prince-Arthur Montréal Tél.: 288-2423</p> <p>EST</p> <p>HOWARD JOHNSON LE RIENO 3950 est, rue Sherbrooke Montréal 2 pas ouest du stade Tél.: 254-4555</p> <p><i>cuisine russe et fruits de mer</i></p> <p>Vieux Montréal</p> <p>HENRI JONAS 135 ouest, rue St-Paul Tél.: 849-3303</p>	<p><i>côtes levées</i></p> <p>ST-DENIS</p> <p>AU GRAND CAFÉ 1720 rue St-Denis Montréal Tél.: 849-6955</p> <p><i>cuisine espagnole</i></p> <p>CENTRE</p> <p>LE CHATEAU MADRID 1177, rue de la Montagne Montréal Tél.: 861-3710</p> <p><i>japonaise</i></p> <p>EST</p> <p>KOBE STEAKS JAPONAIS 6720 est, rue Sherbrooke Tél.: 254-9926</p> <p><i>polynésienne</i></p> <p>MAI-TIKI 6720 est, rue Sherbrooke Montréal Tél.: 254-9926</p> <p><i>chinoise</i></p> <p>NORD</p> <p>ASIA (2) RESTAURANTS 6001 boul. Henri-Bourassa 1818 Mont-Royal Tél.: 324-3540</p> <p><i>gastronomique</i></p> <p>REPENTIGNY</p> <p>L'INFINI SALLE À MANGER 575 rue Notre-Dame Tél.: 585-2100</p> <p><i>continentale</i></p> <p>ST-DENIS</p> <p>LE JARDIN SAINT-DENIS 1615 rue St-Denis, Montréal Tél.: 288-2023</p>	<p><i>poisson frais</i></p> <p>NORD</p> <p>LA GOELETTE INC. 8551 boul. St-Laurent au sud de Métropolitain Tél.: 388-8393</p> <p><i>cabanis à sucre</i></p> <p>P.A.T.</p> <p>CHEZ GAÉTAN 13015 est, rue Sherbrooke Tél.: 642-9831 Ouvert à l'année.</p> <p><i>brunch</i></p> <p>Vieux Montréal</p> <p>RESTAURANT LES ÉTÉS Brunch et Bach musique de chambre 390 ouest, Notre-Dame Tél.: 849-7280 dim. de 11 à 15 heures</p> <p>STE-ROSE</p> <p>RESTAURANT KAMOURASKA INC. Brunch Endimanché 321 boul. Ste-Rose Ste-Rose, Laval. Tél.: 625-0748-9 dim. de 10 h 30 à 14 h 00</p> <p>CHATEAUGUAY</p> <p>LE RUSTIK 47, rue St-Jean Baptiste Tél.: 691-2444 de 10:30 à 2:00 heures</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Si vous désirez vous aussi accroître votre clientèle... contactez Francine Brouillet

274-2501



Le "fishnic" pour changer le menu

Etes-vous amateur de camping? Alors le problème des repas à varier doit se poser pour vous plus souvent que pour les sédentaires. Si vous, votre mari, ou vos enfants sont des pêcheurs invétérés, alors vous n'avez plus de problème alimentaire.

Que vous soyez à 10 ou à 200 milles de la maison, vous cherchez un emplacement de camping non loin d'un lac ou d'une rivière pour vous adonner à votre sport favori. L'eau vous sera une source d'agrément et de nourriture.

Rien n'est plus reposant que de vivre en pleine nature, ne serait-ce qu'un week-end.

Faire cuire son petit déjeuner, bacon et oeufs, sur un feu de bois, rien ne commence mieux la journée. L'odeur de l'herbe fraîche encore pleine de rosée, le gazouillis des oiseaux, le soleil qui s'élève, la marche, la natation, et nous voilà transformés, loin des tracas et des bruits de la ville.

Si vous êtes bon pêcheur, il ne se passera pas un repas où vous aurez à mettre vos talents à l'épreuve, les hommes aussi.

Ils auront probablement emporté leur petite caisse de bière et leur glacière portative. Pour faire cuire du poisson frais, une pâte légère l'enrobe à merveille pour en faire un mets délicat, croustillant. Pour ajouter encore à sa saveur, il suffit d'ajouter un peu de bière à la pâte à frire. Elle enrobera alors le poisson d'une savoureuse couche de pâte brune qui ne manquera pas de plaire à toute la famille.

Evidemment, que les conseils qui suivent peuvent aussi s'appliquer au poisson acheté au marché et même congelé. N'oubliez pas que la cuisson fait évaporer l'alcool et que l'on peut très

bien servir ces plats aux enfants.

Poisson dans la pâte à frire à la bière

2 livres de poisson frais ou congelé (truite, sole, sébaste, morue, carrelet)
1 tasse de farine
1 c. à thé de sel
1 c. à table de paprika
1 boîte de bière de 12 oz
jus de citron
huile à friture

Laisser décongeler les filets congelés. Mélanger la farine, le sel et le paprika dans un bol. Ajouter la bière graduellement et battre jusqu'à ce que la pâte à frire soit lisse. Arroser les filets de jus de citron. Retourner légèrement dans d'autre farine. Tremper les filets dans la pâte à frire à la bière, jusqu'à ce qu'ils soient entièrement recouverts. Plonger dans l'huile bien chaude et faire cuire pendant 3 ou 4 minutes, en les retournant au moins une fois, jusqu'à l'obtention d'un beau brun croustillant. Assécher sur du papier absorbant. Pour les campeurs: il suffit d'emporter le mélange farine, sel et paprika dans un sac de plastique et un autre contenant de la farine seule.

Des moyens plus efficaces de déceler les abus en matière d'assurance-chômage.

Certaines personnes semblent ignorer qu'elles ne peuvent prendre un emploi et continuer à toucher de l'assurance-chômage sans nous avertir qu'elles travaillent. C'est pourquoi nous avons demandé aux employeurs de nous fournir des Avis d'embauche.

Nous comparons les données figurant sur ces avis (date d'embauche et numéro d'assurance sociale) avec celles de nos listes de prestataires. Cette comparaison nous permet d'identifier les personnes recevant des prestations auxquelles elles n'ont pas droit.

Pourquoi un contrôle plus strict?

L'an dernier, l'Assurance-chômage a versé plus de \$4 milliards aux personnes sans emploi, ce qui inclut les sommes considérables indûment perçues par des gens qui continuaient de recevoir les prestations alors qu'ils occupaient un nouvel emploi et avaient omis de nous le signaler.

Ces versements indus doivent être payés, en définitive, par la collectivité.

Ils sont souvent, de la part des prestataires, la conséquence d'oublis, de négligence ou de simple ignorance. Certains prestataires ne se rendent pas compte qu'ils doivent avertir Emploi et Immigration Canada (Assurance-chômage) de leur nouvel emploi et de la totalité de leurs gains. Dans ces cas, après enquête, on exige le remboursement du trop-payé. Mais lorsqu'il y a lieu de penser qu'il y a vraiment mauvaise foi, nos enquêteurs procèdent à une étude minutieuse dans chaque cas. Des amendes peuvent être imposées et même des poursuites intentées.

Les numéros d'assurance sociale des personnes occupant un nouvel emploi sont comparés avec ceux figurant sur les listes des prestataires de l'Assurance-chômage. Seuls les cas d'abus possibles font l'objet d'une enquête.

Si vous touchez des prestations d'assurance-chômage et si vous prenez un nouvel emploi, même à temps partiel, ne manquez pas de le signaler à l'Assurance-chômage.

C'est plus juste pour tout le monde.

Nous devons veiller à ce que l'argent que les employés et les employeurs versent à l'Assurance-chômage soit utilisé aussi équitablement et aussi efficacement que possible. Nous en sommes responsables. Le nouveau programme de l'Avis d'embauche nous permet précisément de mieux remplir ce rôle et de remettre à chacun ce qui lui revient, ni plus, ni moins. C'est plus juste pour tout le monde.



Emploi et Immigration Canada

Employment and Immigration Canada

Le système métrique — ça s'apprend

GAGNANTES DU CONCOURS byly

Lors du dernier SALON DE LA FEMME au Vélodrome olympique

Ces personnes se sont méritées des bons d'achat de \$100. - \$54. - \$44. échangeables en tout temps chez: PROVIDENTIEL COSMÉTIQUE LTÉE.

Ce sont: Mme R. CHAMPAGNE (Mt-St-Hilaire)
Mme MARIELE BISAILLON (Napierville)
Mme JEANNE ASSELIN (Montréal)

Félicitations aux heureuses gagnantes!

byly

Lourdeur? Ballonnement? Mauvaise élimination?

Le Thé des Carmélites est recommandé pour compléter un régime équilibré visant à éliminer un excédent de poids ou à stabiliser le poids normal. Il active et facilite l'assimilation des aliments et aide à expulser les déchets.

Procurez-vous le Thé des Carmélites chez votre pharmacien. Emballage de 45 gr. et 90 gr. ou boîte de 24 sachets.

le Thé des Carmélites

L'inflation amaigrira-t-elle notre régime de biftecks?

A l'approche de la saison estivale, pendant laquelle chacun régale ses parents et amis au bifteck cuit sur charbons de bois, l'augmentation du boeuf est un obstacle qui peut être contourné par quelques conseils pratiques.

L'achat du boeuf en quantité, pour le consommateur qui possède un congélateur, permet un approvisionnement à bon compte.

Si ce n'est pas le cas, le consommateur peut considérer investir dans l'achat d'une longe complète. Cette partie du boeuf comprend des biftecks de surlonge, d'ailoyau, d'ailoyau avec os en T et de la côte d'ailoyau. La longe courte offre les mêmes morceaux à l'exception de la pointe de surlonge. Cette longe courte pèse environ 40-45 livres, calculant la perte due au dépeçage, une perte de 20-22% est prévisible. Cette quantité de viande se conserve aisément dans la partie supérieure de congélation d'un réfrigérateur pour l'été.

Par ce procédé, une économie de 77% la livre est réalisée, si l'on se fie au prix en vigueur durant la semaine du 6 mai. Dépeçage, emballage et perte inclus, les biftecks reviennent au prix moyen de \$3.11.

Les spéciaux, chez le détaillant, peuvent aussi être une source d'économie potentielle, à condition que les coupes minimisent les pertes. Avant la congélation, une inspection de l'emballage est appropriée; l'imperméabilité à l'air et à l'humidité garantira une meilleure conservation.

En taillant vos biftecks, un gros rôti de 6 à 8 livres peut être coupé en steak, en cubes pour les shish-kebabs et en petit rôti pour cuire à la broche. L'exécution du découpage équivaut à une économie de 15% et à quelques minutes de votre temps.

L'art de dépecer encourage la coupe plutôt épaisse, c'est-à-dire de 1¼-1½ pouce d'épaisseur. Ce bon morceau de boeuf tranché en lanières suffit à nourrir 3 à 4 personnes. Une grande épargne vient d'être réalisée, car traditionnellement, on aurait servi un bifteck par tête ou plutôt par bouche...

De plus, le bifteck épais favorise la saveur et la conservation du jus naturel, de la viande.

Gardant à l'esprit la bonne volonté d'économiser, des coupes de moindre qualité feront aussi la joie des fêtes champêtres. En coupant en cubes des parties telles la palette, les côtes croisées ou l'enveloppe de la côte qui ont la propriété d'être moins tendre, on trompera le palais de plusieurs, grâce au marinage.

Une fois le bifteck étiré, on peut encore mieux équilibrer son repas, et son budget en alternant sur la brochette viande et légumes.

Le marinage est une méthode d'attendrissement très adéquate pour les morceaux de viande plus coriaces. Toutefois, l'achat de mélanges à marinade ou d'attendrisseurs conditionnés est une perte d'argent. Une marinade maison, faite d'huile, de vinaigre ou de vin et d'assaisonnements suffira à la tâche avec succès.

Le résultat de la marinade demande un minimum de temps. Dans le cas de petits cubes de boeuf, 2 à 4 heures de marinage sont suffisantes. Les biftecks de palette nécessitent un trempage d'au moins 8 à 10 heures, la durée est identique pour les côtes croisées et la ronde. Le bifteck de flanc et les bouts de côtes demandent jusqu'à 24 heures de marinage. Pour le B.B.Q., on badigeonne généreusement de sauce B.B.Q. Pour obtenir une viande tendre, il est important de ne pas cuire trop rapidement, ni trop longtemps. Pour la cuisson extérieure: les rôtis de côtes, les rôtis de noix de ronde et les rôtis provenant de l'extérieur de la ronde sont idéaux.

Si l'on cuit les gros morceaux de viande en papillote, c'est-à-dire hermétiquement enveloppée dans du papier d'aluminium, il faudra l'exposer au feu de charbon de bois environ 30 minutes avant la fin de la cuisson, ainsi il absorbera la saveur toute particulière du B.B.Q.

La saison de la cuisson à l'extérieur est très près de nous, l'augmentation saisonnière du boeuf nous guette. En mettant en application les conseils d'économie con-

cernant l'achat du boeuf, les concours culinaires de jardins aromatiseront le voisinage.

On peut aussi penser à acheter, en groupe ou en famille, une bête au complet: l'économie n'en sera que plus grande et vos menus seront agrémentés d'entrées, d'amuse-gueules planifiés, à partir des abats de boeuf. Les abats comprennent le foie, le coeur, la langue, le ris et l'estomac. Ils contiennent beaucoup de protéines en plus du fer et autres vitamines.

POUR ÊTRE LA PLUS BELLE

les jours de fête,

les soirs de réception,

les nuits de réveillon.

LA ROBE MAHARANÉE

À LA FOIS

ROBE D'HÔTESSE

ET KAFTAN

Non pas \$40.00

Non pas \$24.95

SEULEMENT

\$19⁹⁵

A CE PRIX INCROYABLE
REGARDEZ ET
LAISSEZ-VOUS
TENTER

Vous serez la plus enviable des femmes, où que vous soyez, où que vous alliez, que ce soit pour flâner ou recevoir vos amis, vous porterez cette somptueuse robe conçue en Inde. Elle sera pour vous une charmante façon de vous habiller d'originalité. A travers le dessin du tissu, on retrouve la grandeur et la magnificence de l'Inde dans toute sa splendeur. Ce sont des couleurs riches et chatoyantes qui semblent s'embraser des feux de la terre, c'est l'étonnant et merveilleux résultat d'un siècle d'artisanat Indou qui consiste à utiliser des clichés de bois très dur, où se retrouve les motifs gravés. A leur tour ces clichés, trempés dans des encres de couleurs diverses, sont imprimées sur le tissu, (coton 100%). Le résultat est un enchantement. Très évasée, la ROBE MAHARANÉE permet de vous mouvoir en toute liberté dans un total confort. Les manches raglan retombent sur vos bras comme une cascade de foulards soyeux et légers, en parfaite harmonie avec les longs et profonds plis de la robe. Vous serez à n'en pas douter, la femme la plus belle et la plus enviable.



ENTREPOSAGE VOS FOURRURES SONT SOUS BONNE GARDE!

chez
Bernard Lafond
FOURRURES
INC.

Maison établie depuis
plus d'un quart de siècle

8910, rue HOCHELAGA - Tél. 351-5610

Lana Lobell Dpt. DM-2719

9851 boul. Ray Lawson Anjou, Québec H1J 2H1

S.V.P. m'expédier robe(s) Maharane au bas prix de \$19.95 plus \$2.00 de frais de port et d'emballage.

Economisez! Commandez-en deux pour seulement \$38.00 plus \$3.50 de frais de port et d'emballage.

Portez à mon compte Visa/Chargex Master Charge.

compte: Date d'expiration

Nom

Adresse App.

Ville

Province Code Postal

Division de Lanover Inc.

NOTRE GARANTIE

Essayez notre MAHARANÉE et cela à nos risques. Si vous n'en êtes pas satisfaite, retournez-la d'ici 15 jours et vous recevrez un remboursement complet.



Choisir un thème pour la salle de bains

C'est à partir d'un meuble, d'un objet, d'un tissu, ou simplement du couvre-plancher que l'on va démarrer souvent la décoration d'une pièce, voire d'un appartement.

La salle de bains, par exemple, peut être décorée à partir de la couleur préférée de vos serviettes de bain, des rideaux de douche et de la fenêtre, des couleurs des peintures des murs, et du meuble ou vanité de toilette, etc.

On peut choisir, par exemple, comme dans cette salle de bains décorée par les couvre-planchers de vinyle Armstrong, le blanc et l'orange, rehaussé par les appareils d'éclairage, coupé d'orange, couleur ensoleillée, et d'or, qui donne une note très riche.

Bien entendu, le plancher répète ces trois couleurs pour le coup d'oeil et se trouve à marquer l'unité.

En redécorant une salle de bains, la première chose est de tenir compte de ses dimensions, du genre de la baignoire, moderne, très basse, ou ancienne, dans une vieille maison, ce qui prête à toutes les fantaisies et peut être très réussi aussi.

Une pièce exigüe devrait être agrandie par des trompe-l'oeil, miroirs assez grands d'abord, adoption de couleurs très claires, et minimum de meubles nécessaires, le moins de garnitures possible, une seule plante, quelques bibelots jolis et utiles. La plupart des accessoires devront être dissimulés dans des armoires à tirettes, fermées, pour ne pas causer une impression permanente de fouillis.

Mais si l'on dispose de beaucoup de place, on pourra alors se permettre une banquette pour se reposer lors des soins de beauté et du maquillage, et même une petite table et quantité de plantes vertes qui ne seront nulle part aussi bien, à cause de l'humidité constamment produite par les bains et les douches, pourvu qu'elles aient aussi de la lumière. Quoi de plus joli alors qu'un ensemble de blanc cassé pour les murs, le vert des plantes et une couleur contrastante apportée par les bibelots de toilettes, les contenants de tampons d'ouate, qui mettront de la vie.



Literie Ruban Bleu Canada Ltée
LE PREMIER DES 4 GAGNANTS
DES VOYAGES SERTA

plus



La Compagnie LITERIE RUBAN BLEU CANADA LTÉE distributeur des fameux MATELAS SERTA ET PLUS, est heureuse de remettre un PRIX de \$1500.00 à monsieur GILLES POITRAS. Ce montant pourra être utilisé à l'achat d'un voyage à destination de son choix et selon les disponibilités offertes par l'Agence de Voyages Pierre Harel Inc.

La Compagnie Literie Ruban Bleu offrira 3 autres tirages d'ici le 20 juin 1980.

Sur la photo dans l'ordre habituel, M. Pierre Harel de l'Agence de Voyages Pierre Harel Inc. M. F. Gilles Tremblay vice-président de la Compagnie Literie Ruban Bleu remettant le prix de \$1500.00 au gagnant M. Gilles Poitras et M. Ludger Cyr marchand de meubles bien connu de la région métropolitaine. A l'arrière plan M. Jacques Latreille représentant de Literie Ruban Bleu.

PUBLI-REPORTAGE

LISTE DES MARCHANDS "BONNE VALEUR" SERTA

Literie Ruban Bleu Canada Ltée
PARTICIPANTS

RÉGION DE MONTRÉAL

Maison A. Breault Ltée
4444, Bélanger
Meubles L. Champagne Inc.
1337 est. rue Ontario
Corbeil Electrique Inc.
7566, rue St-Hubert
Corivaux Inc.
3451 ouest, Notre-Dame
Cosmopolitain House Furn. Ltd.
890, rue St-Louis, Lachine
Ameublement
Claude Lacombe Inc.
3807, rue Hochelaga
Ameubl. Jean-C. Loblanc Inc.
5826, rue St-Hubert
Meubles R. Logault Inc.
4703, Charlevoix, Mt-Nord
André Matte Meub. Ltée
4412, Mentana
J.O. Besjardins & Cie Ltée
12 265 boul. Laurentien
Firenze Furniture Ltd.
5950 est. Jean-Talon
Claude Fontaine Inc.
8888 est. rue Sherbrooke
A. Forget Inc.
6725, boul. St-Laurent

RÉGION DU SUD

VALLEYFIELD
La Meublière
Plante & Clairmont Inc.

RÉGION VILLE DE LAVAL

Ameubl. Laurentien Inc.
734, boul. Labelle, Chomedey
M.D. Vaillancourt Ltée
2400, boul. le Corbusier
Chomedey

RÉGION DES BOIS-FRANCS

VICTORIAVILLE
Claude Verville
Radio T.V. Enr.

RÉGION DES CANTONS DE L'EST

SHERBROOKE
Gilles Boisvert Inc.
COATICOOK
Dupuis & Fils Inc.

RÉGION DE L'ABITIBI

VAL D'OR
Meubles Val d'Or Inc.
SENNETERRE
Meubles Rivil Ltée

RÉGION DE LA BAIE DES CHALEURS

BONAVENTURE
A.E. Arsenault Inc.

MARIA
Meubles Conrad Boudreau Inc.

RÉGION DU BAS DU FLEUVE

MONT-JOLI
Centre du Meuble Enr.
STE-HELENE
Camille Lévesque Meubles
CAP CHAT
M. & R. Richard Electrique Inc.
MATANE
Meubles Rioux Ltée
MURDOCHVILLE
Ben Roussel Inc.

RÉGION DE LA BEAUCE

LAC ETHEMIN
Meubles Etchemin Inc.

RÉGION DU NORD

MANIWAKI
Ameubl. Branchaud Inc.
JOLIETTE
Ameublement Brisson Inc.
Meubles Roger Dion Inc.
ST-JÉRÔME
Ameubl. Conrad Clavel Inc.
LABELLE
Piché & Cormier Inc.
MONT-LAURIER
Paul-Emile Massé Inc.
FERME-NEUVE
Meubles André Morin Ltée
ST-ESPRIT
Ameubl. Villemare & Fils Ltée

RÉGION DE L'OUTAOUAIS

PLAISANCE
Ameubl. Desrochers Ltée
AYLMER
Meubles Glenwood Ltée

RÉGION DE QUÉBEC

STE-ANNE-DE-BEAUPRE
Les Meubles
Gérard Doyon Inc.
PORTNEUF STATION
Meubles Charles Fournier Ltée
ST-RAYMOND
Jean-Paul Giguère

ONTARIO

OTTAWA
Lepage & Robillard

RÉGION DU LAC-ST-JEAN

ALMA
Le Comptoir du Meuble Inc.
NOTRE-DAME-DE-LA-DORÉE
Meubles Laprise & Fils Ltée
NORMANDIN
Donation Deschenes Ltée
ST-COEUR DE MARIE
(Lac-St-Jean)
Meubles Gilles Emond Inc.
MISTASSINI
C.A. Gauthier Ltée
PORT ALFRED
Lavoie & Desbiens
Meubles Inc.
JONQUIÈRE
Trans-Meubles Ltée

RÉGION DE LA MAURICIE

TROIS-RIVIÈRES
Clément Boisvert Inc.
LA TUQUE
Jean-Paul Boisvert Ltée

RÉGION DU TÉMISCAMING

VILLE-MARIE
Les Meubles Latraverse Inc.

CHEZ VOTRE MARCHAND BONNE VALEUR

OÙ VOUS AVEZ TOUJOURS...

STYLE - VALEUR - ÉCONOMIE !

PROCUREZ-VOUS... UN MATELAS

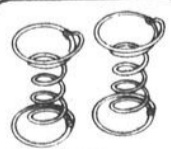
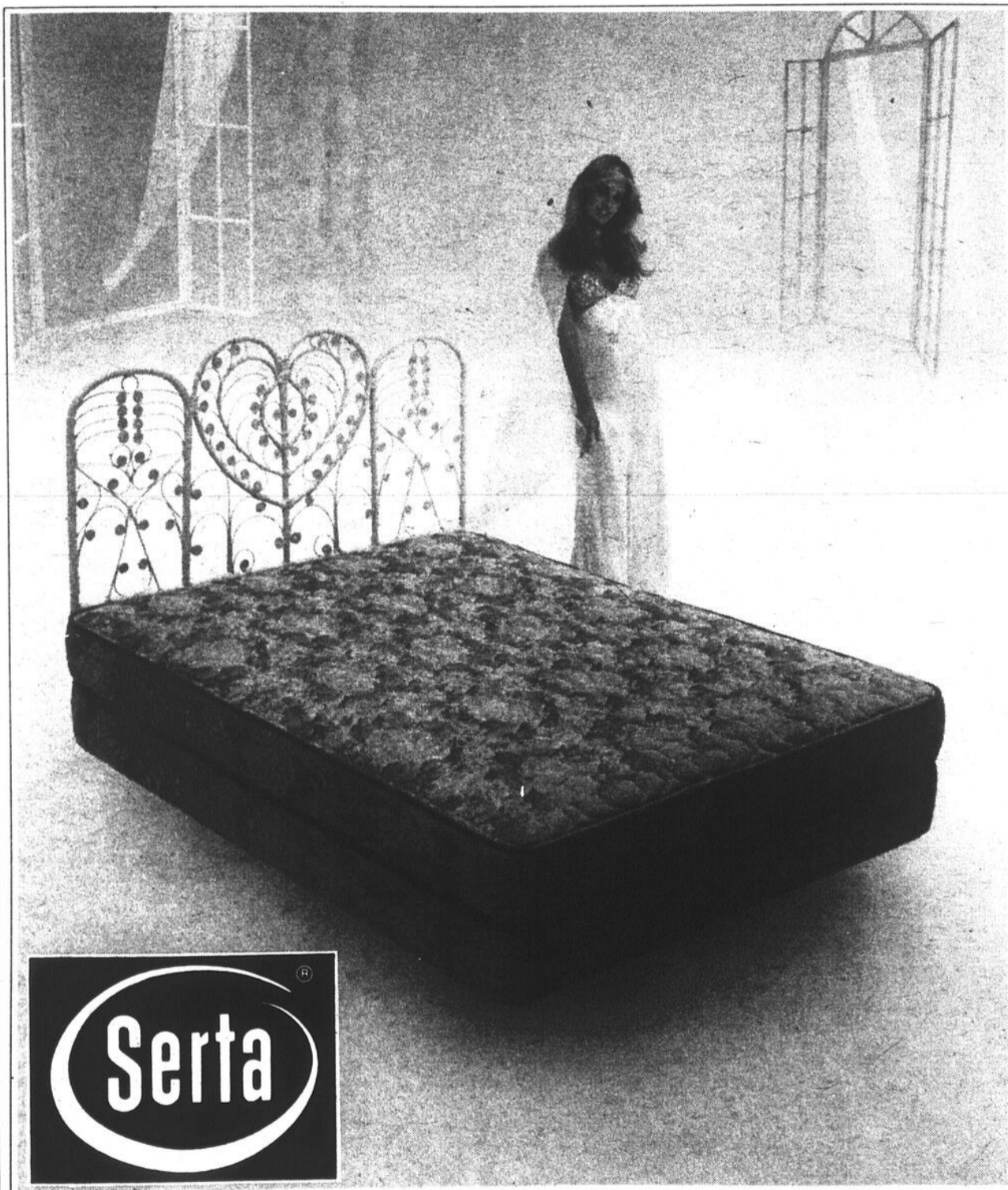
**Perfect Sleeper®
Avanti Pillow Soft**

ET APPORTEZ AVEC VOUS PLUS QU'UN MATELAS

RÉSULTAT: UNE MEILLEURE NUIT DE SOMMEIL !



200 MAGASINS
COUVRANT
LA PROVINCE



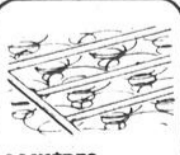
**RESSORTS
SYNCHROFLEX**

Faits de 6 tours de fil
d'acier en forme de
sablier 17% plus
d'acier.



**REBORDS
TWINEDGE**

Les doubles rebords
sont rattachés aux
côtés extérieurs de la
carcasse.



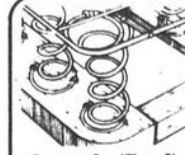
**LANIÈRES
SERTALINER**

Les lanières d'acier,
maintenant sur
chaque rangée de res-
sorts.



• Rembourrage de
mousse uréthane de
densité et compression
appropriées.

• Recouvert d'un
damasé résistant d'une
beauté remarquable
piqué de mousse.



• Ressorts OmniFlex. Plus
résistants à cause de leur dia-
mètre, de leur forme et du fil
d'acier.

• Grille SpanLock. Recouverte et
renforcée par les ressorts en place.

• Stabilisateurs Torque-
Lock. Rattachés aux côtés
de la carcasse et au cadre.

Le matelas compte un plus grand nombre de ressorts "Synchroflex" repositionnés pour donner le résultat attendu.

Vos clients bénéficieront ainsi d'un confort et d'une fermeté encore mieux équilibrés, le système étant plus perfectionné et rendu plus sensible.

Des bandes "Sertaliner" sur chaque rangée de ressorts procurent un avantage qui va de soi.

En effet, du plus grand nombre de bandes "Sertaliner" résulte une carcasse encore mieux structurée, assurant ainsi une meilleure répartition du poids.

Enfin, notre double rebord breveté "Twin Edge" s'étend de côté à côté et d'un bout à l'autre du matelas.

Encore une nouveauté, qui fait que les quatre bandes d'acier "Twin-Edge", Maintenant rattachées aux rebords extérieurs de la carcasse, forment un tout entre-croisé procurant ainsi jusqu'à 20% plus de surface de sommeil.

Ce n'est pas tout! Après trois ans de recherches, Serta vous présente une fondation qui supporte mieux qu'auparavant les rebords du matelas. C'est la fondation "OmniFlex / Spanlock".

Elle comporte des ressorts "OmniFlex", uniques en leur genre, fixés à une grille "Spanlock" exclusive à Serta, qui fait de cette fondation le meilleur système de support sur le marché. La fondation "OmniFlex SpanLock" est digne du nouveau matelas Perfect Sleeper qu'elle supporte, formant ainsi une combinaison parfaite, somme toute, une combinaison gagnante tant pour vous que pour vos clients.

Pour vivre l'été en fraîcheur, les robes en tricot sont le dernier mot



L'élément indispensable de votre garde-robe d'été, la robe en tricot. Fraîche, sobre et de couleur bonbon, elle est d'entretien facile et à bas prix. Choisissez-en une, deux ou trois. P.M.G. Tricot polyester / coton à prix attrayant.

s48

1. Encolure carrée, jaune ou rose.
2. Encolure en V, rouge ou marine.
3. Encolure profonde en U, prune ou jade.

Ceintures à nouer assorties ou portez-les avec celles de votre choix!

'12 à '28.

Rayon 308, au troisième, centre-ville. Aussi à Fairview, Anjou, Laval et St-Bruno.

Achat en personne seulement.

Salon Vendôme



Pensez à Simpsons... pour qualité

Simpsons^{MD}