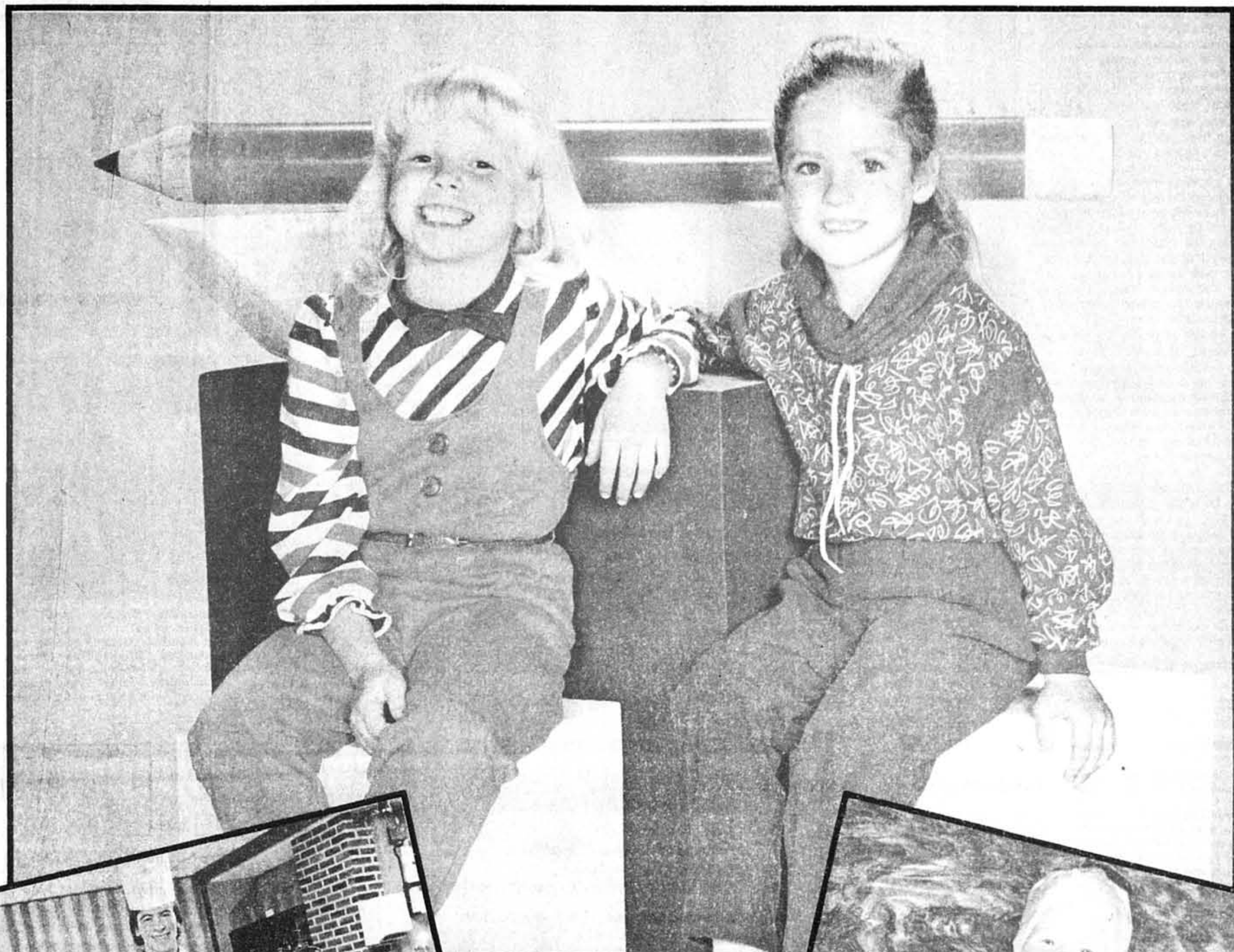


LA RENTRÉE



FAITES LE PLEIN D'IDÉES

Il faut déjà songer à la rentrée. On ose à peine y croire. Nous sommes encore en pleines vacances, la température se fait toujours douce et il reste tant de choses à faire...

Mais voilà, nous venons encore vous en proposer d'autres. Des activités de toutes sortes, culturelles, sportives, manuelles, artistiques.

Nous avons fait un effort spécial pour vous trouver le «sur mesure». L'École de musique où l'on accepte les élèves de la maternelle à l'âge d'or. L'endroit où il faut s'adresser pour achever son cours secondaire par correspondance.

Des cours de dessin, de peinture, de théâtre offerts aux quatre coins de la ville.

Sur le thème «embellir sa maison», nous vous proposons des cours de décoration intérieure, d'aménagement paysager. Nous avons même déniché un cours pour les bricoleurs qui désirent aménager leur sous-sol et qui ne savent pas où commencer.

Au Québec tout le monde danse. Vous voudriez bien vous aussi, mais vous n'arrivez pas à vous y retrouver dans tous ces cours. Vous découvrirez dans ce cahier un petit lexique pour vous aider à faire un choix.

De plus, en primeur, nous vous annonçons qu'à partir de septembre, il sera possible de suivre des cours de Danse-Mouvement parents-enfants, dans une même classe. Vous trouverez tous les renseignements dans les pages qui suivent.

Ceux qu'intéressent les activités physiques apprécieront le fait que pour la rentrée nous avons répertorié des centres d'activités physiques dans divers quartiers de la ville.

Encore cette année, nous avons accordé une attention particulière aux femmes en leur présentant tout un éventail de cours: gestion financière, Bourse, immeuble, couture, maquillage, cours pré et post-natals, etc.

Si ce sont les questions de l'heure, la musique, la littérature, la psychologie qui vous intéressent, jetez un coup d'oeil sur le programme des «Belles soirées et matinées de l'Université de Montréal».

Une rentrée ne serait pas complète si on oubliait les tout-petits. Pour eux nous avons fait un détour au rayon de la mode et un arrêt chez un coiffeur pour enfants. À vous de juger des résultats.

Voici le cahier de la rentrée 1985. Un cahier bourré d'idées.

NOUVELLES TÊTES POUR JEUNES ET TOUT-PETITS

La mode, aujourd'hui, amène l'enfant à être plus conscient de son image. C'est pourquoi on retrouve beaucoup de jeunes dans les salons de coiffure. C'est ce qu'affirme Pierre Ladouceur, coiffeur pour enfants.

Mais si les aînés arrivent tout contents à l'idée de «changer de tête», les tout-petits, eux, n'apprécient pas toujours l'expérience. Il faut les apaiser. C'est pourquoi, dans chacun de ses salons, «oncle Pierre» leur a aménagé un coin bien à eux. Il faut admettre que les résultats qu'il obtient sont spectaculaires.

Dans ces mini-salons où les enfants sont rois, pas de chaises: elles ont été remplacées par des animaux sur lesquels on grimpe. De grandes affiches représentant les vedettes des émissions de télé favorites décorent les murs. Et puis, oncle Pierre a plus d'un tour dans son sac, il connaît toutes les chansons de *Passe-Partout* et il donne des bonbons en échange des dessins qu'on lui apporte. Il sait même faire «chanter» ses ciseaux, au grand émerveillement des enfants.

Et comment règle-t-il les conflits entre parents et jeunes clients qui, paraît-il, s'enthousiasment dès l'âge de 7 ou 8 ans pour les dernières modes? «Sans hésitation, je prends pour celui qui va porter la coupe et non pour celui qui paie», répond Pierre Ladouceur. D'ailleurs il est bon de souligner qu'une «coupe d'enfant», ça n'existe pas. Toute coupe doit s'adapter à l'âge et toujours se faire selon l'ossature de la personne.

Il faut toujours couper en respectant l'implantation naturelle du cheveu, sans oublier les fameuses rosettes: si on veut que la coiffure reste belle. Et comme un cheveu atteint sa maturité à l'âge de la puberté, Pierre Ladouceur recommande d'éviter les permanentes chez les jeunes.

Le séchage à la poignée

Quelles têtes auront nos enfants à la rentrée? Nos quatre modèles, Ta-



Vincent est très fier de sa coupe. Des difficultés lors de la réalisation? Allons donc, oncle Pierre c'est son papa.

Evelynne a opté pour une coupe au carré, à la mode cette année même chez les adultes. Pierre Ladouceur l'a adaptée à son âge. Le carré a été décidé par la pousse des cheveux à la nuque. Les côtés ont été laissés plus longs.



nya, dix ans, Evelynne, sept ans, Sébastien, trois ans et demi, et Vincent, un an et demi, nous en donnent un aperçu.

Tanya a choisi une coiffure «Soft Punk» très mode. Les cheveux ont été séchés à la poignée pour gonfler les racines. Cette méthode exige une excellente coupe et doit être exécutée avec un séchoir très chaud.

La façon de procéder est la suivante: pour les cheveux courts, on prend des poignées de cheveux et on sèche en fouettant la racine avec l'air chaud, en commençant par la nuque. On peut, si on le désire, rouler les cheveux sur les doigts pour leur donner une légère ondulation. Ensuite on applique un peu de fixatif gel et on laisse sécher.

Dans le cas de cheveux longs, on penche la tête vers l'avant et on sèche les cheveux à rebrousse-poil.

Coupe au carré

Evelynne, elle, a opté pour une coupe au carré, à la mode cette année même pour les adultes. Mais Pierre Ladouceur l'a adaptée à son âge. Le carré a été décidé par la pousse des cheveux à la nuque. Les côtés ont été laissés plus longs. Comme ses cheveux ondulent naturellement, on n'a pas utilisé de séchoir.

Écoute mes ciseaux qui chantent

Sébastien voulait une coupe «comme papa». Alors pour le mettre en confiance et s'assurer qu'il ne bouge pas, oncle Pierre lui glisse à l'oreille: «Ferme les yeux, la bouche, et écoute mes ciseaux qui chantent...» La recette est magique. Il n'y a jamais de difficulté.

Vincent est le plus jeune de nos

modèles. Il n'est pas peu fier de sa coupe, courte sur le dessus de la tête et plus longue à l'arrière. Des problèmes lors de la réalisation? Allons donc, oncle Pierre c'est son papa...

«Avec les tout-petits, confie Pierre Ladouceur, la grosse difficulté c'est les parents. Ils insistent pour que les enfants restent tranquilles, alors que moi je n'hésite pas, s'il le faut, à m'asseoir par terre pour faire une coupe, si l'enfant s'y sent plus à l'aise. Et puis, il y a ceux qui nous les amènent à l'heure habituelle de la sieste...»

Alors pour un accueil chaleureux, une coiffure impeccable, n'hésitez pas à prendre rendez-vous dans l'un des trois salons Pierre Ladouceur. Ils sont situés au 1184, rue Sainte-Catherine ouest; 1272, rue Bernard ouest; 392, Grand Boulevard, Ile Perrot. ■

Aujourd'hui, la mode amène l'enfant à être plus conscient de son image, c'est pourquoi on retrouve beaucoup de jeunes dans les salons de coiffure, affirme Pierre Ladouceur, coiffeur pour enfants. Quelles têtes auront-ils à la rentrée? Tanya, Evelynne, Sébastien et Vincent nous en donnent un aperçu.

L'INSTITUT DE THÉRAPIE PSYCHO-CORPORELLE INC.

OFFRES DES COURS DE FORMATION ET DE PERFECTIONNEMENT EN MASSOTHÉRAPIE ET EN THÉRAPIE PSYCHO-CORPORELLE
Ouvert aux débutants et aux professionnels

Parmi les cours présentés:

Anatomie-physiologie	Drainage lymphatique
Anti-gymnastique	Relation d'aide
Psycho-synthèse	Electrothérapie
Massothérapie	Feldenkrais
Alexander	Sexualité
Eutonie	Polarité
Gestalt	Tai Chi
Bio-énergie	Nutrition
Toucher-santé	Hypnose Ericksonienne
Programmation Neuro-linguistique	Massage tissu conjonctif
	Equilibration des repas

DÉBUT DES COURS: 24 AOÛT

POUR RENSEIGNEMENTS: 354-2010 ou 645-6724

(entre 9 heures et 21 heures)

7707 Hochelaga, suite 200, Montréal H1L 2K4

PRIX TRÈS ABORDABLE

AU JARDIN DE GRAND-PÈRE CAILLOUX

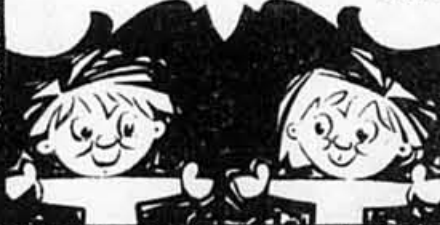
ATELIER HEBDOMADAIRE

- de diction
- d'expression corporelle
- d'initiation musicale
- de manipulation de marionnettes

Avec vos tout-petits de 3 à 5 ans, on joue, on danse, on saute, on chante, on rit, on s'exprime on devient mille et un personnages, et cela à son propre rythme, dans un climat chaleureux.

C'est ainsi qu'on épanouit sa personnalité.

Pour renseignements et inscriptions:



À Montréal,

Boucherville,

Châteauguay

ou Dorion,

vous demandez

Marie-Josée à:

487-0354

ART PUBLICITAIRE ACADÉMIE DES ARTS

6010 ST-HUBERT - MONTRÉAL H2S 2L7

Une école privée avec un haut degré d'excellence vous offre un cours complet en Art Publicitaire (dessin commercial).

Ce cours de 3 ans comprend la pratique nécessaire à une bonne formation en dessin et la théorie donnant accès aux connaissances essentielles à la carrière d'artiste publicitaire.

Disponible en cours à TEMPS PARTIEL-INTENSIF, à raison de 2 cours par semaine. Jour ou soir.

DÉBUT DES COURS: 4 SEPTEMBRE 1985

Prospectus gratuit sur demande

Tél.: 276-4582

Permis du Ministère de l'Éducation No 749691

place
aux
adultes

Pour un choix éclairé, venez vous Informer

SESSION AUTOMNE 85

FORMATION PROFESSIONNELLE

PROGRAMME	SOIRÉE D'INFORMATION AU COLLÈGE
• Pastorale A.E.C.	27 août à 19h30
• Assistance sociale	15 août à 19h30
• Garderie A.E.C. et D.E.C.	15 août à 19h30
• Éducation spécialisée	27 août à 19h30
• Gérontologie A.E.C.	27 août à 19h30
• Tech. du vêtement	28 août à 19h30

• Note: examens d'admission obligatoires samedi 24 août 85 à 9h00

• Note: examens d'admission obligatoires samedi 31 août 85 à 9h00

• Note: ce programme n'est pas conçu pour les personnes qui désirent uniquement faire leurs propres vêtements.

FORMATION GÉNÉRALE

PROGRAMME: D.E.C. EN SCIENCES HUMAINES (GÉNÉRALES)

LIEU	SOIRÉE D'INFORMATION
Au collège même	27 août à 19h30
Boucherville	
à l'Eglise Ste Famille	14 août à 19h30
Ste-Julie	
à l'Eglise Ste-Julie	20 et 21 août à 19h30
St-Bruno	
au Vieux presbytère	
19 rue Des Peupliers	3 septembre à 19h30
Terrebonne	
179 rue Chapleau	
Salle Le Patio	4 septembre à 19h30
Pointe-aux-Trembles	
12125 rue Notre-Dame est	22 août à 19h30

PROGRAMME: D.E.C. EN LETTRES

PROGRAMME	SOIRÉE D'INFORMATION
Au collège même	27 août à 19h30
"Art et Culture"	

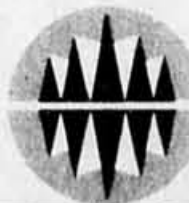
FORMATION SUR MESURE

PROGRAMME	SOIRÉE D'INFORMATION
• Retraite active	27 août à 19h30 au collège
• Support et instrumentation pour les parents en contact avec des enfants présentant un handicap mental.	27 août à 19h30 au 360 Sherbourg Longueuil
	29 août à 19h30 au 2 Place Laval Suite 250 Salle T 2 Laval
	2 autres soirées seront planifiées pour la région métropolitaine. Veuillez communiquer avec nous afin de connaître les dates et les lieux.

Cours disponibles le jour de 9h à 12h et de 13h à 16h / en fin d'après-midi de 16h30 à 19h / en soirée de 19h15 à 22h10 / la fin de semaine selon les programmes.

DÉBUT DES COURS: semaine du 9 septembre

RENSEIGNEMENTS: 325-0150, poste 233 (Diane Oulmet-Deschênes)



collège
marie-victorin

7000, rue marie-victorin,
montréal, H1G 2J6
325-0150

ÉCOLE DE HAUTE COUTURE PARIS

Cours professionnels spécialisés

Jour et soir

Croquis de mode

Le croquis de mode en publicité

Rudiments: fibres textiles.

Confection de patron

essayage — couture

haute couture

fabrication en série

Les élèves peuvent créer, produire

et mettre en vente leurs créations

«Dernier cri»

524-9716

1012, av. du Mont-Royal

ch. 103

Permis #749602

FORMAC SERVICE DE BUREAUTIQUE INC.

Cours intensifs de
traitement de textes
MICOM/AES/IBM P.C.

- Cours semi-privé
- 1 système par étudiant
- cours basé sur la pratique

MICOM/AES

- Cours de base
- Cours avancés
- Cours de recyclage

IBM P.C.

- Multimate
- Word perfect
- LOTUS 1-2-3

reconnu par le Ministère de l'Éducation

POUR INSCRIPTIONS OU DE PLUS AMPLES

INFORMATIONS S.V.P. APPELEZ AU

989-1113

4467, rue Ste-Catherine ouest, suite 300, Westmount

ESCOMPTE de 10%

sur présentation de ce coupon

LA RENTRÉE

ATELIERS
D'EXPRESSION ET DE CRÉATION

Depuis une dizaine d'années, les « ateliers d'art » (peinture, dessin, céramique, guitare) sont au programme des Services à la collectivité du cégep de Rosemont.

Au cours des ans, des ateliers de création individuelle et collective sont venus s'y ajouter (affiche, photographie, théâtre, marionnettes, danse, cinéma, écriture). Toutes ces activités permettent de maîtriser les techniques de base et d'explorer sa créativité tout en s'engageant dans des démarches précises de production.

Les ateliers d'art

L'atelier de peinture s'adresse à ceux et celles qui désirent acquérir les techniques picturales de base. Le dessin d'observation, l'étude de la couleur et la composition artistique, ainsi que l'utilisation de la peinture à l'huile ou à l'acrylique, forment l'essentiel du cours. Les frais sont de \$45. Les ateliers ont lieu le lundi ou le mardi.

Le cours de dessin aborde l'étude des proportions, de la perspective, des textures. Les étudiants apprennent « à voir » par le biais de l'observation de natures mortes, d'objets, de modèles vivants. Cet atelier a lieu le mardi ou le mercredi. Frais : \$45.

Un autre atelier, s'adressant cette fois aux personnes de niveau intermédiaire et avancé, est réservé exclusivement aux modèles vivants. Ce cours se donne le samedi avant-midi. Le coût est de \$70, frais de modèles inclus.

L'atelier de céramique a pour but de développer des habiletés techniques et manuelles pour produire des objets utilitaires, décoratifs et sculpturaux. Il est complété par une initiation au tournage. Les frais sont de \$45.

L'atelier de guitare vise un double objectif : l'apprentissage des techniques de base de l'instrument et le développement de la sensibilité musicale des participants. Les élèves étudient des pièces de style classique (Sor, Giuliani, Tarraga, Carcassi, Bach) ou populaire (Beatles, Simon et Garfunkel, Rolling Stones, Charlebois, Vigneault). L'enseignement se fait en petits groupes. Frais : \$45.

Les ateliers de création collective

L'atelier de cinéma. Le langage cinématographique, la scénarisation, la manipulation et le fonctionnement de la caméra, le tournage, le montage forment le contenu de ce cours. Les élèves ont la chance de s'initier à la création cinématographique par la réalisation d'un film muet de trois minutes. Coût : \$45.

Vous avez toujours rêvé de monter sur les planches ? L'occasion vous est offerte de passer du rêve à la réalité si vous suivez l'atelier d'improvisation et d'expression théâtrale. L'apprentissage des différentes techniques, telles que le travail au mas-



Atelier de céramique : les élèves y développent des habiletés techniques et manuelles pour produire des objets utilitaires, décoratifs et sculpturaux. Le cours se complète d'une initiation au tournage.



Le cours de dessin aborde l'étude des proportions, de la perspective, des textures. Les élèves apprennent « à voir » par le biais de l'observation de natures mortes, d'objets, de modèles vivants.

que, la pantomime, les jeux dramatiques, l'improvisation sous toutes ses formes, est au programme de la première session.

Une deuxième session est consacrée à l'élaboration d'un spectacle. Les frais d'inscription sont de \$30.

Pour participer à l'atelier d'écriture, point n'est besoin d'avoir déjà écrit des textes ou d'avoir manifesté un certain talent littéraire.

À l'aide de jeux et d'exercices d'imagination, d'écriture et de réécriture, les participants à cet atelier pourront se familiariser avec les lignes de force de leur propre imaginaire et découvrir des façons d'enrichir leur expression. Frais d'inscription : \$30.

Le cours de photographie pour débutants vise un double objectif : favoriser l'apprentissage des techniques

de base relatives à la prise de vues et se familiariser avec les principes de la composition des images.

Les participants doivent posséder un appareil photo 35 mm. Les frais d'inscription sont de \$45.

Des ateliers de danse créative, de communication orale, de graphisme communautaire (pour ceux et celles qui possèdent des notions de base en dessin et qui souhaitent en faire l'application dans des projets de groupes régionaux), des ateliers de marionnettes géantes ou encore de théâtre s'adressant à la communauté gaie sont également à l'horaire du programme des Services à la collectivité du cégep de Rosemont. On peut obtenir des renseignements supplémentaires en composant le 376-6310. Brochure disponible. ■

POUR ÊTRE EN FORME
PENDANT ET APRÈS LA GROSSESSE

Conçu pour satisfaire aux multiples besoins de la future mère et du couple, le programme « Bien-Venue », offert par le collège Bois-de-Boulogne, comprend trois options : rencontres prénatales, préparation physique prénatale et conditionnement physique postnatal.

L'élaboration et la supervision de ce programme sont sous la responsabilité de Mme Diane Demers, éducatrice physique et infirmière spécialisée en périnatalité. Des éducateurs physiques spécialisés sont chargés du conditionnement physique. À l'occasion, des médecins, des infirmières, des sexologues, des psychologues viennent compléter l'équipe.

Rencontres prénatales

Dans un cadre de partage et d'information, vous pouvez échanger avec d'autres couples le vécu de votre grossesse. Vous pouvez également parfaire, au cours de ces rencontres, vos connaissances sur l'allaitement maternel, la préparation à un accouchement conscient et naturel, les soins du bébé et plusieurs autres thèmes.

D'autres sujets, comme la réflexologie, le yoga prénatal, la détente, le shiatsu et l'utilisation des herbes, selon vos besoins particuliers, sont également étudiés. La durée de ce cours est de 18 heures, réparties sur 12 semaines. Le coût est de \$40.

Préparation physique prénatale

Dans cette option vous avez le choix de pratiquer des exercices aquatiques ou rythmiques. Ces deux



Inscrites au programme « Bien-Venue » du cégep Bois-de-Boulogne, ces futures mamans s'adonnent à des exercices aquatiques afin de faire travailler les divers groupes musculaires impliqués lors de l'accouchement.

programmes visent à maintenir et à améliorer au besoin la condition physique générale tout en assurant une préparation autant respiratoire que musculaire à l'accouchement.

Les exercices aquatiques font travailler les divers groupes musculaires impliqués lors de l'accouchement. Des exercices respiratoires et des exercices de natation visent à améliorer la capacité respiratoire.

Les participantes, qui ne doivent pas craindre l'eau, sont regroupées selon le nombre de mois de leur grossesse. Les cours sont ainsi mieux adaptés aux besoins de chacune. Durée : 12 heures réparties sur 12 semaines. Coût : \$40.

Les exercices rythmiques sont un nouveau concept en préparation prénatale. Les séances comprennent du conditionnement aérobie, des exercices spécifiques et de la relaxation. Les cours durent 1 heure et se donnent pendant 12 semaines consécutives. Coût : \$40.

Conditionnement physique post-natal

À ce cours, les nouvelles mamans prennent contact avec d'autres femmes vivant la même expérience. Tout en prenant un petit congé hebdomadaire, elles viennent faire des exercices aquatiques et hors de l'eau afin de retrouver leur bonne forme physique et améliorer leur capacité aérobie. Durée : 12 heures, réparties sur 12 semaines. Coût : \$40. Pour obtenir des renseignements supplémentaires, téléphonez au 332-3000, poste 339, ou au 332-3009. ■

Cahier spécial
La rentrée

Responsable des
cahiers spéciaux
Manon Chevalier

Photos
Benoît Levac
Graphisme
AZ

LA RENTRÉE

AU JARDIN DE GRAND-PÈRE CAILLOUX

TOURISME/
VOYAGES
GESTION
HÔTELIÈRE/
RESTAURATION

L'hospitalité, les voyages, les attractions touristiques, les réservations, la gestion par l'informatique et beaucoup plus.

LE SEUL COLLÈGE AU QUÉBEC QUI UTILISE LE SYSTÈME DE RÉSERVATION D'AIR CANADA, CRT RÉSERVEC, SUR PLACE.

• 24 cours en Tourisme/Voyages

La gestion par l'informatique, la restauration, l'oenologie, les achats, les congrès, le marketing et encore plus.

• 22 cours en Gestion hôtelière/Restauration

Les cours débutent la semaine du 26 août 1985.



Campus Centre-ville
2015 rue Drummond
Montréal (Québec) H3G 1W7
281-1919
Métro Peel

COLLÈGE LASALLE

DIVISION DE L'ÉDUCATION PERMANENTE

On ne tire pas sur une fleur pour la faire pousser, mais si on l'arrose, on a de fortes chances qu'elle pousse, se plaît à répéter grand-père Cailloux. Cette philosophie, il l'applique aux enfants qui fréquentent son Jardin.

Chez Grand-Père, c'est par les jeux que s'effectuent les apprentissages. On développe, on stimule, on encourage la créativité de chacun, tout en respectant son individualité.

Le Jardin de Grand-Père, c'est le royaume de l'imagination, confie Marie-Josée Cailloux, sa fille. Le matériel est réduit au strict minimum. Tour à tour l'enfant se transforme en Indien, en locomotive, il devient arbre, rivière. Vous savez, les petits arrivent même à patiner sur leurs chaussettes...

L'atelier permet à l'enfant de développer sa personnalité, de fonctionner à son propre rythme. Chacun est libre de prendre des sentiers différents, de voir, d'explorer. S'il perçoit les choses à sa façon, inévitablement il prend conscience de ce que voit son voisin. Il apprend le respect de l'autre.

Au Jardin de Grand-Père, les exercices de phonétique et de diction permettent quelquefois d'entraîner de petites difficultés d'élocution, souligne Marie-Josée Cailloux. D'autres



Au Jardin de Grand-Père Cailloux, c'est par les jeux que s'effectuent les apprentissages. On développe, on stimule, on encourage la créativité de chacun, tout en respectant son individualité. On voit ici grand-père Cailloux accompagné de sa fille Marie-Josée.

exercices favorisent le développement moteur de l'enfant.

Le Jardin de Grand-Père Cailloux existe à Montréal, Boucherville, Châteauguay et Dorion. Le programme varie tous les ans, mais il est identique aux quatre endroits. Si Grand-Père est davantage présent à Montréal, il va quand même régulièrement

dans les Jardins de banlieue où sa fille Marie-Josée est directrice.

Pour inscrire vos tout-petits de 3, 4 et 5 ans à ces ateliers d'animation spécialisés en phonétique et diction, manipulation de marionnettes, initiation musicale, expression corporelle, vous n'avez qu'à composer 487-0354. ■



COLLÈGE AHUNTSIC

ÉDUCATION PERMANENTE

COURS OFFERTS À LA SESSION AUTOMNE 1985

INSCRIPTIONS

- ANCIENS:** — Informatique et Communications graphiques, le 12 août, de 14h00 à 21h00.
— Autres programmes, 13 et 14 août, de 17h00 à 21h00.
- NOUVEAUX:** — Informatique, Électrotechnique et Communications graphiques, le 19 août de 14h00 à 21h00.
— Autres programmes, 20 et 21 août, de 17h00 à 21h00.

LOCAL: Cafétéria

FRAIS D'INSCRIPTION: 30\$ PAR COURS

FRAIS D'ASSOCIATION ÉTUDIANTE: 3\$ PAR ÉTUDIANT

ANGLAIS	604-103-82	IMPRESSION	581-134-75	POLITIQUE	
ANGLAIS	604-104-82	IMPRESSION OFFSET I	581-144-75	QUÉBEC ET DU CANADA	385-942-73
ANGLAIS	604-301-82	DUPPLICATEURS	581-234-75	VIE POLITIQUE	
ANGLAIS	604-302-82	IMPRESSION OFFSET II	581-244-75	INTERNATIONALE	385-950-77
ANGLAIS	604-901-82	MECANIQUE	581-334-75	PROCESSUS D'IMPRIMERIE	
		DUPPLICATEUR OFFSET	581-344-75	PROCESSUS D'IMPRIMERIE	581-937-73
		IMPRESSION OFFSET III	581-344-75		
		LES ENCRE	581-344-75	PSYCHOLOGIE	
		CONTRÔLE DE LA QUALITÉ	581-714-83	PSYCHOLOGIE GÉNÉRALE	350-102-71
		EN IMPRESSION		PSYCHOGENÈSE: LE	350-205-77
				DEVELOPPEMENT HUMAIN I	350-914-77
				RELATIONS HUMAINES I	
ANTHROPOLOGIE				RELIURE	
ORIGINE ET ÉVOLUTION	381-901-75			DE BIBLIO.	581-705-79
DE LA CULTURE				COMPL. DE RELIURE	581-715-79
				DE BIBLIO.	581-725-79
BIOLOGIE				ÉLÉMENTS DE RELIURE	581-735-79
BIOLOGIE GÉNÉRALE I	101-301-78			D'ART	581-745-79
BIOLOGIE HUMAINE I	101-911-78			RECHERCHE EN RELIURE	581-753-83
BIOLOGIE HUMAINE II	101-921-78			D'ART	581-755-79
				L'ASSEMBLEUR-ROGNEUSE	581-765-79
CHIMIE				MULLER MARTIN	
CHIMIE GÉNÉRALE	202-101-82			ÉLÉMENTS DE PLIAGE	
CHIMIE DES SOLUTIONS	202-201-75				
CHIMIE ORGANIQUE I	202-202-75			SCIENCES GRAPHIQUES	
				SCIENCES GRAPHIQUES I	242-101-78
CINÉMA				SCIENCES GRAPHIQUES II	242-206-78
LES GENRES	530-902-77			LECTURE DE PLANS ET	
CINÉMATOGRAPHIQUES				DEVIS	242-901-79
				SOCIOLOGIE	
ECONOMIE				INITIATION À LA SOCIOLOGIE	387-960-83
INTRODUCTION À L'ECONOMIE I	383-920-71			INIT. AUX TECH. D'ENQUÊTES	387-979-72
INTRODUCTION À L'ECONOMIE II	383-921-71			TECHNIQUES ADMINISTRATIVES	
ECONOMIE DU QUÉBEC	383-935-74			ANALYSE	401-401-82
				MANAGEMENT	401-410-79
ELECTROTECHNIQUE				DYNAMIQUE DE L'ENTREPRISE	401-420-79
CIRCUITS LOGIQUES	243-150-84			GESTION DU PERSONNEL	401-430-79
RESOLUTION DES PROBLEMES D'ELECTRO.	243-160-84			COMPORTEMENT DU CONSOMMATEUR	401-926-79
CIRCUITS A COURANT CONTINU	243-170-84			DROIT DU TRAVAIL	401-927-76
COMMUTATION PAR SEMI-CONDUCTEURS	243-250-84			SCIENCE DU COMPORTEMENT ET	401-935-76
INTRODUCTION AU MICRO-ORDINATEUR	243-260-84			GESTION DU PERSONNEL	401-936-79
CIRCUITS A COURANT ALTERNATIF	243-270-84			INIT. AUX PRIX DE REVIENT	401-956-79
CIRCUITS NUMÉRIQUES MICRO-ORDINATEUR	243-360-84			APPLIQUE À L'IMPRIMERIE	401-982-78
ALIMENTATION THYRISTOR	243-370-84			PERSONNELLE	410-110-79
MACHINES ÉLECTRIQUES	243-380-84			COMPTABILITÉ I	410-210-79
INIT. AUX TECHNIQUES INDUSTRIELLES	243-390-84			COMPT. ANALYTIQUE DE GESTION	410-320-79
CIRCUITS INTÉGRÉS	243-470-84			MARKETING I	410-430-74
SCHEMAS ET CONCEPTION I	243-502-78			COMMERCE DE DÉTAIL I	410-513-79
SCHEMAS ET CONCEPTION II	243-503-78			PRIX DE REVIENT ET ESTIMATION	410-523-79
HAUTES FRÉQUENCES	243-512-78			FINANCE I	410-540-79
INSTRUMENTATION INDUSTRIELLE	243-513-78			GESTION DES MATÉRIAUX ET INVENTAIRE	410-604-79
SYSTÈMES ASSERVIS	243-520-78			COMPTABILITÉ IV	410-613-79
MODULATION ET DÉMODULATION	243-522-78			TECHNIQUES JURIDIQUES	
AUTOMATION INDUSTRIELLE I	243-523-78			INTRO. À L'ÉTUDE DU DROIT	310-103-81
TECHNIQUES NUMÉRIQUES MICROPROCESSEURS	243-673-78			CRIMINOLOGIE GÉNÉRALE	310-110-77
MODÈLES DE CIRCUITS	247-110-80			DROIT CIVIL I	310-203-81
INTRODUCTION À LA PROGRAMMATION	247-112-80			DROIT CIVIL II	310-423-81
INTRODUCTION AU MICRO-ORDINATEUR	247-123-80			OFFICIER DE JUSTICE II	310-443-81
TECHNIQUES PROG.	247-212-80			DROIT CRIMINEL II	310-503-81
INDUSTRIELLE	247-311-80			DROIT CIVIL IV	310-513-81
INTERFACE	247-313-80			DROIT ADMINISTRATIF	310-563-81
PHÉRIPIRIQUE I				TECHNIQUES POLICIÈRES	
ÉLECTROTECHNIQUE (COURS HORS-PROGRAMME)				(COURS RÉSERVÉS AUX POLICIERS)	
PRINCIPES DE CONCEPTION DES SYSTÈMES D'ÉCLAIRAGE	243-981-76			TECH. D'INTERVIEW ET D'INTERROGATOIRE	310-541-77
				CRIME ÉCONOMIQUE	310-710-77
FRANÇAIS				CRIME ORGANISÉ	310-720-77
DISCOURS POÉTIQUE	601-102-85			PRÉVENTION DU CRIME	310-750-77
FRANÇAIS CORRECTIF	601-111-76			FLAUTE	
THÉÂTRE	601-202-85			NEGOTIATION AVEC RAVISSEUR	310-755-77
DISCOURS NARRATIF	601-302-85			INCENDIES CRIMINELS	310-760-77
LECTURE ET ANALYSE	601-303-85			DROQUES	310-765-77
ÉLÉMENTS DE LINGUISTIQUE	601-902-85			RELATIONS COMMUNAUTAIRES	310-770-77
				PROTECTION DE LA SCÈNE DU CRIME	310-775-77
GÉNIE CIVIL				RENSEIGNEMENTS CRIMINELS	310-785-77
CONSTRUCTION I	221-110-78			RELATIONS HUMAINES	350-914-77
TOPOLOGIE	221-220-74			ART DE LA COMMUNICATION ORALE	601-926-87
TECHNOLOGIE DES AGREGATS	221-332-74			TYPOGRAPHIE	
CHARPENTE D'ACIER	221-512-78			TYPOMONTAGE I	581-212-83
VOIRIE II	221-522-76			TYPOMONTAGE II	581-312-83
MECANIQUE DES SOLS I	221-532-74			PHOTOCOPIATION I	581-412-83
D'ACIER II	221-542-76			PHOTOCOPIATION II	581-432-83
				PHOTOCOPIATION III	581-532-83
GÉNIE CIVIL (COURS HORS-PROGRAMME)				ESTIMATION I	581-550-79
REQUÊTE SUR LES ÉCHANTILLONS DE CONSTRUCTION	311-921-83			PHOTOCOPIATION IV	581-632-83
				ESTIMATION II	581-650-79
GEOGRAPHIE				ÉLÉMENTS DE TYPOGRAPHIE	581-121-83
GEOGRAPHIE ET TOURISME	320-216-75			ESTIMATION III	581-921-73
				VOUS ÊTES PRIÉ(E) D'APPORTER UNE PHOTOCOPIE DE VOTRE DERNIER RELEVÉ DE NOTES DU SECONDAIRE (ÉCOLE ET MINISTÈRE), OU L'ÉQUIVALENT, ET DU COLLÉGIAL S'IL Y A LIEU.	
GRAPHISME					
DESSIN ET ILLUSTRATION I	570-106-79				
TECHNIQUES DE REPRODUCTION I	570-126-79				
GRAPHISME I	570-136-79				
TECHNIQUES DE REPRODUCTION II	570-226-79				
GRAPHISME II	570-236-79				
DESSIN ET ILLUSTRATION III	570-306-79				
TECHNIQUES DE REPRODUCTION III	570-326-79				
GRAPHISME III	570-336-79				
AQUARELLE I	581-000-05				
HISTOIRE					
HISTOIRE DES ÉTATS-UNIS	330-961-69				
HISTOIRE DE L'ART					
HISTOIRE DE L'ART MODERNE	520-904-78				
FIN 19e DÉBUT 20e SIÈCLE					

9155, rue Saint-Hubert, Montréal H2M 1Y8 Tél.: (514) 389-5921



Depuis déjà 6 ans, avec la collaboration de Monsieur Normand Fortier, Madame Gisèle APRIL-FORTIER dirige le Centre de formation en tourisme. L'école compte de nombreux diplômés travaillant actuellement dans le domaine du voyage.

Une carrière d'agent de voyages c'est pour vous!

Avez-vous déjà rêvé d'un travail qui vous permette de voyager à travers le monde à des tarifs abordables? Celui d'agent de voyages en est un et s'il est un travail fascinant, c'est bien celui-là.

Le travail d'un agent de voyages est à la fois

passionnant et stimulant. Tous les jours, l'agent de voyages apprend quelque chose de nouveau et ses clients sont heureux puisqu'il prépare leurs vacances.

On ne s'improvise pas agent de voyages. Planifier les voyages d'autrui est une lourde responsa-

PUBLICITÉ

bilité. Si le défi vous intéresse, communiquez avec le secrétariat de l'école. Les cours sont donnés au pavillon Read de l'Université du Québec à Montréal, 420, de la Gauchetière Ouest, suite 1031.

878-1414

(COURS DU JOUR, DU SOIR OU LE SAMEDI)

Permis du ministère de l'Éducation no 749720
Enseignement professionnel secondaire pour adultes

TOUT POUR LE TISSAGE ET LE TRICOT-MACHINE

L'ENDROIT IDEAL OÙ ACHETER



INSCRIPTION DES MAINTENANT

384-9500 ou 381-5782

QUAND LES ENFANTS DEVIENDRONT GRANDS

Moi, j'aime les cours de sciences. J'aimerais ça être inventeur. Ça doit être drôle!

Et bien moi, je peux être tout ce que je veux... mais là, je ne sais pas encore quoi, j'aime trop de choses.

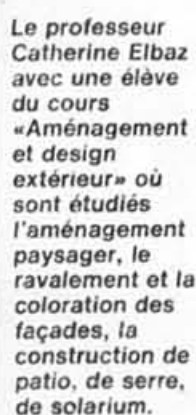
Tiens, pourquoi pas première ministre?

L'école, c'est l'endroit où tous les rêves sont permis et réalisables. Les jeunes sont notre avenir. Aidons les!

Québec :::: L'ÉCOLE Les gens de l'avenir

APPRENDRE À EMBELLIR SA MAISON

On vous montrera comment tracer un plan. On vous apprendra comment construire des murs, un plancher, un plafond. On abordera également des sujets comme l'installation d'une toilette, d'une douche, de nouvelles fenêtres. Vous apprendrez à régler le problème des murs qui suin-



Les jardiniers amateurs inventent

Ce cours s'échelonne sur une période de 10 semaines à raison de 3 heures par semaine. Les frais sont de \$65. Pour obtenir des renseignements supplémentaires, on téléphone au 679-2630. ☐

COURS DE NATATION POUR TOUS

sous la direction de **Claire C. Robert**

Session de 8 leçons 50⁰⁰\$
8 élèves par classe

Programme de la Croix-Rouge pour enfants ou adultes

- acclimatation pour enfants de 1 à 5 ans
- perfectionnement de style
- cours pré et postnataux
- Aqua gymnastique

8 cours } 35⁰⁰\$

Régions desservies:
MONTREAL: 2275, rue Laurier Est ou 7355, Christophe-Colomb
MONTREAL-NORD: 11330, av. des Laurentides
LONGUEUIL: 1255, rue Beauregard

Renseignements et inscriptions:

866-7033

LA RENTRÉE 85

Toute une nouvelle collection de vêtements sport pour garçons de 4 ans à 18 ans

- Galeries d'Anjou
- Carrefour Laval chez Sauvé
- Centre Laval chez Sauvé
- 6554, St-Hubert 2e étage
- 
 Métro Beaubien
- Stationnement gratuit à l'arrière sur preuve d'achat
- Fairview Pointe-Claire MAINTENANT OUVERT

CLUB GARÇONS

Dépositaire des tenues vestimentaires de garçons et filles pour les institutions d'enseignement privées suivantes, disponibles seulement au 6554, rue St-Hubert, 2e étage: • Institution Charlemagne • Collège Ste-Marcelline • Externat Sacré-Cœur • Académie Ste-Thérèse (Au Centre Laval et à la succursale de la rue St-Hubert) • Pensionnat Notre-Dame-des-Angeles • Collège St-Maxime.

SPÉCIAUX DE LA RENTRÉE POUR GARÇONS (NON ILLUSTRÉS)

PANTALONS LAVABLES Pantalons de toilette en poly-viscose. Marine, gris, noir, brun, brun mi-foncé, bleu mi-foncé. Tailles 7 à 18 ans. Ord. \$33.00 SPECIAL \$26⁹⁸ • Aussi disponibles pour garçons costaude	BLAZERS DE CORDUROY Très beau blazer en corduroy. Marine, beige, gris, bourgogne et vert. Tailles 7 à 18 ans. Ord. \$95.00 SPECIAL \$79⁹⁸	CHEMISES DE TOILETTE Chemises de toilette, polyester et coton, facile d'entretien. Unies ou ton sur ton. Blanc, gris, beige, bleu. Tailles 7 à 18 ans. Ord. \$18.00 SPECIAL \$12⁹⁸ ch. à \$21.00 ou 2 pour \$25 ⁰⁰
---	--	---

LA RENTRÉE

LES ATELIERS DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Le Service éducatif du Musée des beaux-arts de Montréal a inscrit à son programme d'automne des ateliers destinés aux enfants, aux adolescents, aux adultes et aux groupes scolaires.

Le but de ces ateliers est d'offrir, par le biais d'exercices d'observation et de travaux pratiques, une approche dynamique des oeuvres d'art présentées dans le cadre d'expositions temporaires ou faisant partie de la collection permanente du musée.

Les thèmes

Les thèmes de l'année pour les divers ateliers sont les mêmes. «Le visage réinventé»: le traitement constant renouvelé du visage qui se manifeste dans la peinture de Picasso servira de point de départ à la création d'un autoportrait.

Revoir et transformer: après avoir réalisé un dessin d'après modèle, les participants modifieront les formes afin d'arriver à une composition stylisée. L'étude des figures assises de Picasso motivera l'exécution d'une oeuvre au fusain et à la peinture.

Le corps en mouvement: cet atelier conduit les participants à faire le tour du musée pour comparer les diverses poses interprétées dans les sculptures de la collection permanente. Les activités d'atelier comprendront le dessin du mouvement, le travail de la glaise et le jeu ombres et lumières.

Les couleurs d'un pays: l'atelier est axé sur l'étude de la gamme de couleurs employées pour l'expression du climat et de l'ambiance dans le paysage canadien. L'exploration des salles sera suivie de travaux de peinture.

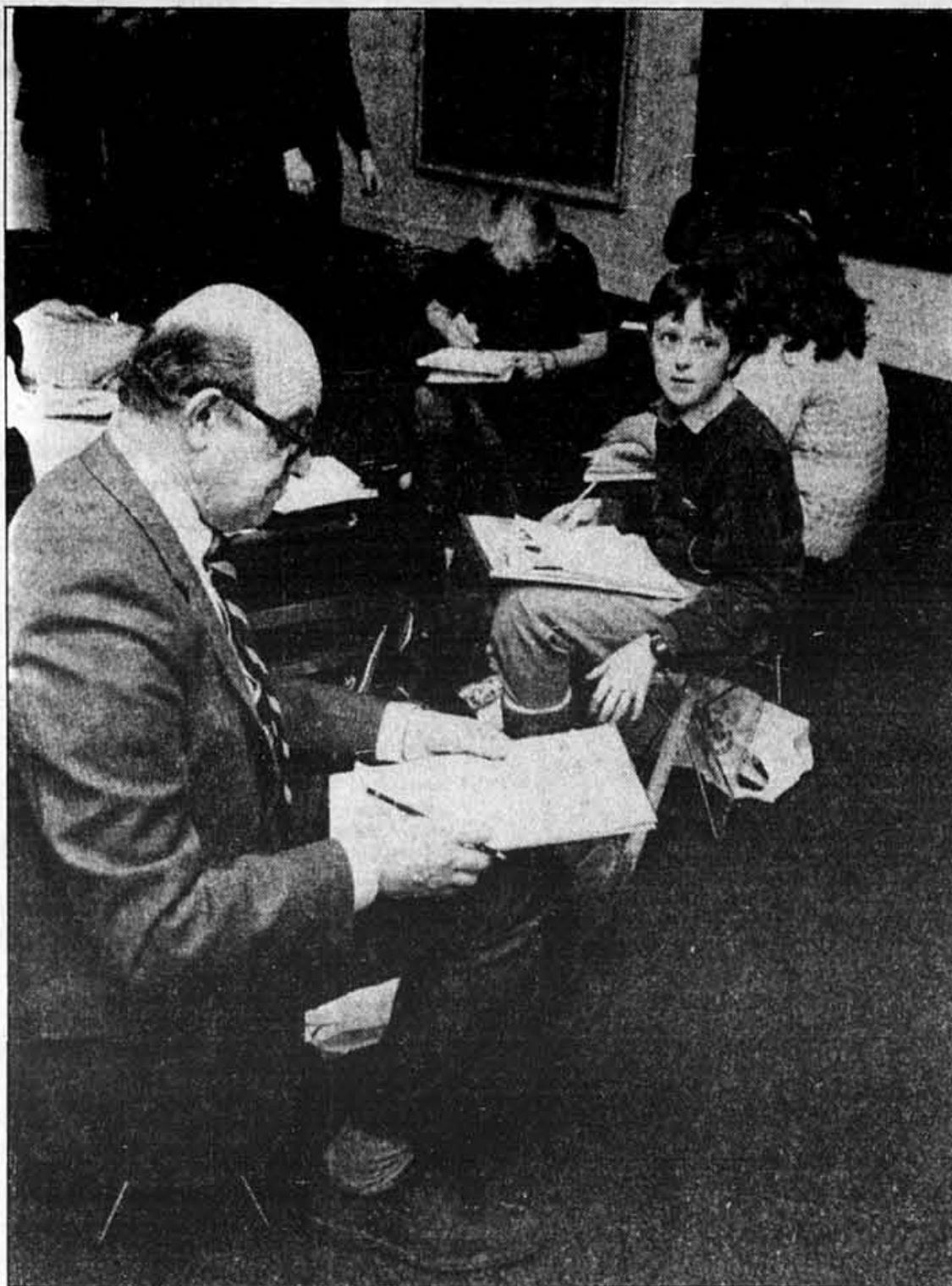
Les bâtisseurs du musée: cet atelier s'inspire de l'exposition «Les Frères Maxwell», les architectes qui ont conçu le bâtiment en 1912 du Musée des beaux-arts de Montréal. L'exploration des espaces que présentent les diverses ailes du musée donnera lieu à des activités de dessin orientées vers l'avenir.

Voir ce que les tableaux racontent: figurez-vous qu'un tableau s'anime. Que se passerait-il? Après des activités d'observation et d'analyse du sujet, de la pose, de la composition et du fond, le travail en atelier consistera en un projet à techniques mixtes, à partir de photocopies, de cartes postales, etc.

Horaires

Limités à quinze participants, les ateliers du jeudi pour adultes ont lieu en après-midi de 15 h à 17 h ou en soirée de 18 h à 20 h.

Pour les enfants de 6 à 10 ans, les ateliers du samedi se déroulent en matinée de 11 h à 13 h ou en après-midi de 13 h 30 à 15 h 30.



Dessiner au Musée: ce programme offre dix séances de deux heures dans les galeries. Il est destiné aussi bien à ceux qui ont déjà participé à un atelier qu'aux débutants.

Les ateliers pour adolescents de 11 à 14 ans ont lieu dans l'après-midi de 13 h 30 à 15 h 30.

Ateliers scolaires

Le mardi, mercredi, jeudi ou vendredi, de 10 h à 12 h ou de 13 h à 15 h, des ateliers sont offerts à des groupes d'élèves du primaire et du secondaire. Les enseignants pourront s'inscrire à des ateliers conçus à leur intention. Réservation obligatoire deux semaines à l'avance.

Dessiner au musée

Ce programme offre 10 séances

de 2 heures dans les galeries. Un nouveau programme d'observation et d'exercices de dessin a été conçu à l'intention des débutants, ceux qui ont une certaine expérience, ceux qui ont déjà participé à un atelier.

Adolescents de 11 à 14 ans: le samedi, de 11 h à 13 h. Adultes, 15 ans et plus, le jeudi de 18 h à 20 h et le samedi de 11 h à 13 h et 13 h 30 à 15 h 30. Frais (matériel compris): \$65 (non-membres), \$52 (membres). Renseignements: Service éducatif, 285-1600, poste 136.



Le Service éducatif du Musée des beaux-arts de Montréal a inscrit à son programme des ateliers destinés aux enfants, aux adolescents et aux adultes. Le but de ces ateliers est d'offrir, par le biais d'exercices d'observation et de travaux pratiques, une approche dynamique des oeuvres d'art de la collection permanente du musée.

LES BELLES SOIRÉES ET MATINÉES DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL

Aux «Belles soirées et matinées» offertes par l'Université de Montréal, vous aurez un temps limité, de connaître le point de vue de spécialistes sur des questions qui vous intéressent. De parfaire vos connaissances sur des sujets aussi variés que l'histoire, la musique, les voyages, la gastronomie, la littérature, la psychologie, la créativité, etc. Voici un guide qui vous conduira jusqu'en décembre.

SEPTEMBRE-OCTOBRE

3 soirées — COSMOS ET ÊTRE HUMAIN: Hubert Reeves pose la question du «sens». EDP 0900-A, Hubert Reeves. Mercredis 9, 16 et 23 octobre à 19 h 30. Frais: 25\$.

3 soirées — PICASSO: EDP 0900-B, Nicole Dubreuil-Blondin, Constance Naubert-Riser, Lise Lamarche. Jeudis 26 septembre, 3 et 10 octobre à 19 h 30. Frais 25\$.

3 soirées — LONDRES ET LA SOCIÉTÉ BRITANNIQUE: EDP 0900-C, Nicholas Elam. Lundis 23, 30 septembre et 7 octobre à 19 h 30. Frais 25\$.

13 matinées — HISTOIRE DE L'ART: (panorama). EDP 0900-D, Monique Gauthier. Mardi, du 17 septembre au 10 décembre à 13 h. Frais 100\$.

6 matinées — L'OPÉRA: un art pour tous. EDP 0900-E, Antoine Padilla. Lundi, du 16 septembre au 28 octobre à 13 h. Frais 50\$.

1 soirée — DES ÉTUDES UNIVERSITAIRES À TEMPS PARTIEL: décision, implications. EDP 0900-F, Anne Bélanger. Mercredi 25 septembre à 19 h 30. Gracieuseté de la Faculté de l'éducation permanente.

3 soirées — VOYAGE EN AMAZONIE: (exposés et diapositives). EDP 0900-G, Marcel Cailloux. Mardis 24 septembre, 1er et 8 octobre à 19 h 30. Frais 25\$.

3 soirées — MIEUX VIVRE LES RUPTURES ET LES CHANGEMENTS DE VIE: (cours-atelier). EDP 0900-H, Nicole Trudel. Jeudis 26 septembre, 3 et 10 octobre à 19 h 30. Frais 45\$.

3 rencontres — TROUVER ET GOUTER LES «BONS» CHAMPIGNONS: EDP 0900-I, Jeanne Newmann. Jeudis 19 et 26 septembre à 19 h 30 et samedi 21 septembre de 9 h à 12 h. Frais 25\$.

3 soirées — VIVRE SEUL?: (cours-atelier).

EDP 0900-J, André Thibault. Mercredis 25 septembre, 2 et 9 octobre à 19 h 30. Frais 45\$.

2 journées — PLANIFIER LA RECHERCHE D'UN EMPLOI: EDP 0900-K, Pierre Brunelle. Samedis 28 septembre et 5 octobre de 9 h à 17 h. Frais 85\$.

3 soirées — LES PRIX NOBEL: sciences, paix et politique. EDP 0900-L, Brigitte Schroeder Gudehus. Mardis 24 septembre, 1er et 8 octobre à 19 h 30. Frais 25\$.

3 soirées — PLACE DES ENFANTS DANS LE DIVORCE: EDP 0900-M, Micheline Gérin-Lajoie. Lundis 23, 30 septembre et 7 octobre à 19 h 30. Frais 25\$.

6 soirées ou 6 matinées — DÉCODAGE DES PAGES FINANCIÈRES ET INVESTISSEMENTS: Ruth Dupont. Groupe A: EDP 0900-N, mercredi, du 25 septembre au 30 octobre à 19 h 30. Groupe B: EDP 0900-O, mercredi, du 25 septembre au 30 octobre à 13 h. Frais 50\$.

6 soirées — LE MYSTÈRE DES HIÉROGLYPHES ÉGYPTIENS: EDP 0900-P, Michel Guay. Mercredi, du 25 septembre au 30 octobre à 19 h 30. Frais 50\$.

1 soirée et 1 journée — LA TOURNÉE DE LA SEIGNEURIE: de Saint-Eustache à Oka. EDP 0900-Q, Gilles Boileau. Jeudi 3 octobre à 19 h 30 et samedi 5 octobre de 9 h à 18 h (transport inclus). Frais 50\$.

6 soirées — GASTRONOMIE NOUVELLE ET SANTÉ: (exposés et démonstrations). EDP 0910-O, Louise Lambert-Lagacé. Mercredi, du 2 octobre au 6 novembre à 19 h 30. Frais 70\$.

2 journées — SUGGESTOLOGIE: initiation à la compréhension des rêves (cours-atelier). EDP 0910-M, Jean Lerède. Samedi et dimanche 5 et 6 octobre de 9 h à 17 h. Frais 85\$.

OCTOBRE-NOVEMBRE

3 soirées — INVENTER L'HOMME: de l'humanité à l'humanité. EDP 0910-A, Albert Jacquard. Vendredi, dimanche et lundi 18, 20 et 21 octobre à 19 h 30. Frais 25\$.

2 journées — VIVRE LA MÉNOPAUSE DANS UNE OPTIQUE DE CROISSANCE: EDP 0910-B, coenseignement: Diane Corbeil, Louise Lambert-Lagacé, Nicole Trudel. Samedi et dimanche 16 et 17 novembre de 9 h 30 à 17 h 30. Frais 120\$, (2 repas inclus).

6 soirées — LES GRANDES HEURES DE LA RENAISSANCE ITALIENNE EN ARCHITECTURE: EDP 0910-C, Richard Bisson. Jeudi, du 24 octobre au 28 novembre à 19 h 30. Frais 50\$.

3 soirées — RAPPORTS ÉCONOMIQUES ENTRE CONJOINTS: régimes matrimoniaux

et autres formes. EDP 0910-D, Lucie Lamarche et Suzanne Dame. Jeudis 24, 31 octobre et 7 novembre à 19 h 30. Frais 25\$.

3 soirées — LA MUSIQUE ET SON DÉCOR: le romantisme en France et en Allemagne. EDP 0910-E, Pierre Lapalme. Mardis 22, 29 octobre et 5 novembre à 19 h 30. Frais 25\$.

3 soirées — LA BANQUE MONDIALE: organisation, clients, projets. EDP 0910-F, Simon Paré. Lundis 21, 28 octobre et 4 novembre à 19 h 30. Frais 25\$.

1 soirée — DES ÉTUDES UNIVERSITAIRES À TEMPS PARTIEL: décision, implications. EDP 0910-G, Anne Bélanger. Mercredi 16 octobre à 19 h 30. Gracieuseté de la Faculté de l'éducation permanente.

3 soirées — ACHETER UNE MAISON: EDP 0910-H, Louis-C. Pretty. Lundis 21, 28 octobre et 4 novembre à 19 h 30. Frais 25\$.

3 soirées — LA REPRÉSENTATION DE LA FEMME OU ÉROS DÉFIGURÉ: EDP 0910-I, Jacqueline Hogue. Mercredis 23, 30 octobre et 6 novembre à 19 h 30. Frais 25\$.

3 soirées — FIN DE SESSION ACADEMIQUE: méthodes de travail. EDP 0910-J, Thérèse Desjardins et Luce Payette. Mardis 22, 29 octobre et 5 novembre à 19 h 30. Gracieuseté de la Faculté de l'éducation permanente.

3 soirées — MIEUX VIVRE LES RUPTURES ET LES CHANGEMENTS DE VIE: (cours-atelier). EDP 0910-K, Nicole Trudel. Jeudis 24, 31 octobre et 7 novembre à 19 h 30. Frais 45\$.

3 soirées — INITIATION À LA SUGGESTOLOGIE: EDP 0910-L, Jean Lerède. Jeudis 17, 24 et 31 octobre à 19 h 30. Frais 25\$.

2 journées — ACCROÎTRE SA CRÉATIVITÉ: (cours-atelier). EDP 0910-N, Marité Perron. Samedis 19 et 26 octobre de 9 h à 17 h. Frais 85\$.

9 soirées — HISTOIRE DE L'ART: (survol). EDP 0910-P, Monique Gauthier. Mercredi, du 16 octobre au 11 décembre à 19 h 30. Frais 15\$.

3 soirées — LA POLITIQUE MONDIALE DE L'U.R.S.S.: ses moyens d'action. EDP 0910-Q, Luc Duhamel. Mardis 22, 29 octobre et 5 novembre à 19 h 30. Frais 25\$.

2 journées — LES MYTHES GRECS ET NOS SCÉNARIOS DE VIE: (cours-atelier). EDP 0910-R, Ginette Paris. Samedis 19 et 26 octobre de 9 h à 17 h. Frais 85\$.

3 soirées — MARIE CARDINAL NOUS PARLE DE SON PROCHAIN ROMAN: EDP 0920-A, Marie Cardinal. Jeudis 21, 28 novembre et 5 décembre à 19 h 30. Frais 25\$.

3 soirées — FISCALITÉ ET TESTAMENT:

EDP 0920-B, Marc Jolin. Jeudis 21, 28 novembre et 5 décembre à 19 h 30. Frais 25\$.

3 soirées — LE «BURN-OUT»: EDP 0920-C, Diane Bernier. Mercredis 20, 27 novembre et 4 décembre à 19 h 30. Frais 25\$.

6 matinées — L'ÉGYPTÉ DES PHARAONS: mythes et réalités. EDP 0920-D, Michel Guay. Mercredi, du 6 novembre au 11 décembre à 13 h. Frais 50\$.

3 soirées — DÉNATALITÉ: famille et évolution démographique (enquête 1984). EDP 0920-E, Evelynne Lapiere. Mardis 19, 26 novembre et 3 décembre à 19 h 30. Frais 25\$.

3 soirées — LE MAL DE DOS: EDP 0920-F, Michel Dupuis. Lundis 18, 25 novembre et 2 décembre à 19 h 30. Frais 25\$.

3 soirées — PLAISIR DES JEUX SONORES: atelier musical pour tous (cours-atelier). EDP 0920-G, Robert Léonard. Jeudis 21, 28 novembre et 5 décembre à 19 h 30. Frais 45\$.

2 journées — COMPOSER AVEC LE STRESS AU TRAVAIL: (cours-atelier). EDP 0920-H, Shimon Dolan. Samedi et dimanche 2 et 3 novembre de 9 h à 17 h. Frais 85\$.

1 soirée — DES ÉTUDES UNIVERSITAIRES À TEMPS PARTIEL: décision, implications. EDP 0920-I, Anne Bélanger. Mercredi 13 novembre à 19 h 30. Gracieuseté de la Faculté de l'éducation permanente.

3 soirées — L'AFFIRMATION DE SOI: (cours-atelier). EDP 0920-K, Jacques Beausoleil. Samedi 23 et 30 novembre de 9 h à 17 h. Frais 85\$.

3 soirées — LE CORPS ET LA MÉDECINE PSYCHOSOMATIQUE: EDP 0920-L, Jean Lapierre. Mardis 19, 26 novembre et 3 décembre à 19 h 30. Frais 25\$.

6 soirées — L'OPÉRA: un art pour tous. EDP 0920-M, Antoine Padilla. Mercredi, du 6 novembre au 11 décembre à 19 h 30. Frais 50\$.

6 matinées — LA SYMPHONIE: instruments, structure, compositeurs. EDP 0920-N, Antoine Padilla. Lundi, du 4 novembre au 9 décembre à 13 h. Frais 50\$.

3 soirées — AFRIQUE DU SUD: le pouvoir blanc est-il capable de se libérer? EDP 0920-O, Bonnie Campbell. Lundis 18, 25 novembre et 2 décembre à 19 h 30. Frais 25\$.

6 soirées — CONNAÎTRE ET DÉGUSTER LES VINS: EDP 0920-P, Jules Roiseux. Jeudi, du 7 novembre au 12 décembre à 19 h 30. Frais 100\$.

3 soirées — AUX PAYS DE GABRIELLE ROY: EDP 0920-Q, Monique Bosco. Mardis 19, 26 novembre et 3 décembre à 19 h 30. Frais 25\$.

LA RENTRÉE

LES SECRETS
DE LA HAUTE COUTURE

La mode d'automne a déjà envahi magasins et boutiques. En y jetant un coup d'œil, vous vous êtes laissés aller à rêver... Mais des impératifs économiques ont tôt fait de vous ramener les pieds sur terre.

Comment être à la mode à moindre frais? Une solution à laquelle vous n'avez peut-être pas songé serait d'apprendre à confectionner vous-même vos vêtements.

En vous inscrivant à l'École de haute couture Paris, que dirige Mme Hermine Grass, diplômée de l'État autrichien et de la célèbre école Guerre-Lavigne de Paris, vous découvrirez les secrets des maîtres.

Vous vous familiariserez avec toutes les facettes de la haute couture: esquisse, choix de tissus, création de patrons, coupe, essayage, etc.

Les cours se donnent en soirée ou le jour. On peut, si on le désire, assister à une classe avant de s'inscrire. Tél.: 524-9716. ■



Comment être à la mode à moindres frais? À l'École de haute couture Paris vous vous familiariserez avec toutes les facettes de la couture: esquisse, choix de tissu, création de patrons, coupe, essayage, etc.

Boutique Joly-Martin

VÊTEMENTS ET SOULIERS POUR
LA DANSE ET LA GYMNASTIQUE

- Danse sociale
- Ballet
- Jazz
- Folklore
- Maillots de bain
- Claquette
- Yoga
- Gymnastique
- Patinage artistique
- Survêtement sport

Commandes postales acceptées
GRAND CHOIX6346, rue Saint-Hubert
Entre Beaubien et Bellechasse
272-2196Galerias Papineau
1950, de la Concorde
Duvernay-Laval
669-8066Apprenez à peindre et à dessiner
en une session.

ACADÉMIE WATTIER

Cours disponibles: Peinture, dessin,
aquarelle, pastel, et sculpture (modelage).

Session automne 1985

Début: 1^{re} semaine de septembre
Durée des cours: 15 semaines de 60h,
à raison d'un cours de 4h, par semaine,
jour ou soir. Tous les niveauxMatières enseignées: Portrait, figures, nus,
natures mortes fleurs, compositions, paysa-
ges en pleine nature, (le parc Raimbeault lon-
geant la rivière des Prairies est attenant à
l'école.)Atelier libre et bibliothèque à la disposition
de tous sans frais supplémentaires.Soirée publique d'information gratuite
Jeudi le 29 août et mardi le 3 septembre à 19h.
Retenez vos places12345, rue de la Miséricorde, Cartierville
face à l'hôpital Sacré-Coeur Stationnement privéPour renseignements et inscriptions: 669-7573
Si occupé: 669-2345
Permis: 749840COURS
POUR LES 4 À 14 ANS
JEUX DRAMATIQUES
THÉÂTREHoraires et jours tenant compte des groupes d'âges
Par les jeux dramatiques, favoriser l'investigation et l'intérêt, la joie de
créer. Extérioriser par le mouvement et la voix, leurs sentiments pro-
fonds. Augmenter et guider leurs désirs et possibilités d'expression.Rens.: pour les 4 à 8 ans:
Marie-Hélène da Silva — 279-7494Rens.: pour les 9 à 14 ans, adolescents et adultes:
Jean-Marie da Silva — 843-4384

STUDIO-THÉÂTRE DA SILVA

4303, rue St-Denis (métro Mt-Royal) 843-4384

AGENT DE VOYAGES...
UN MÉTIER D'AVENIR!COURS INTENSIF
(disponible en français ou en anglais)

- théorie et pratique
- 40 heures: jour, soir ou samedi

DÉBUT
9 septembre 85

PUBLIVOX

Institut Publix, Palais du Commerce
1600, rue Berri, suite 209, Montréal H2L 4E6Permis du
QuébecRENSEIGNEMENTS
842-3941PRODUCTION
DE LA MODEProgramme offert en exclusivité au
Collège LaSalle.
Ce programme vise à former des
techniciens en génie industriel, chefs de
section en production, contrôleurs
de qualité, planificateurs, gérants
de production.

- 17 cours en Production de la mode

Les cours débutent la semaine
du 26 août 1985.Inscrivez-vous. L'industrie attend le
personnel spécialisé.Campus Centre-ville
2015 rue Drummond
Montréal (Québec) H3G 1W7
281-1919
Métro Peel

COLLÈGE LASALLE

DIVISION DE L'ÉDUCATION PERMANENTE

VOUS VOULEZ ÊTRE UN HOMME DE MÉTIER QUALIFIÉ?
C'EST CHEZ NOUS QUE VOUS LE DEVIENDREZ!

mécanique-auto

électronique

soudure

dessin technique

réfrigération

À L'INSTITUT TECHNIQUE AVIRON,
vous pouvez vous attendre à plus pour
chaque chose. Plus de défi au travail,
plus de fierté dans la réalisation de vos
projets et beaucoup plus de satisfaction
pour l'effort fourni. Nos programmes,
complètement reconnus, ont prouvé
que plus vous misez sur votre éduca-
tion, plus vous en retirez d'avantages.CE QUE NOUS ATTENDONS
DE NOS PROFESSEURSD'abord, nous demandons qu'ils soient
des maîtres dans leur domaine. Ce sont
des professionnels reconnus, capables
de rendre chaque sujet extrêmement vi-
vant. Ensuite, nous cherchons des qua-
lités de chef qui ajoutent de la motiva-
tion à l'éducation. Enfin, nous insistons
sur un enthousiasme de tout cœur.CE QUE NOUS ATTENDONS
DE NOS ÉTUDIANTSNous établissons de petites classes
pour des étudiants de capacité
moyenne et au-dessus de la moyenne.
Vous jouirez de l'occasion fournie parun environnement éducationnel, disci-
pliné et positif. Notre approche accen-
tue l'application pratique des progra-
mes approuvés par le gouvernement.
Nous croyons également aux travaux
réguliers faits à la maison, à ceux de
qualité effectués en classe et ceci, dans
une attitude qui valorisera le travail scé-
laire.CE QUE VOUS POUVEZ
ATTENDRE DE NOUSCombinez notre saine philosophie de
l'éducation à la responsabilité indivi-
duelle et vous arriverez au succès.
Ajoutez à cela notre centre audiovisuel,
l'assistance à la recherche d'un emploi,
la localisation d'un logis pour nos é-
tudiants éloignés ainsi que l'encourage-
ment des activités sportives hors pro-
gramme et vous avez un système édu-
catif bien rodé.APPELÉ-NOUS OU REMPLISSEZ
LE COUPON CI-DESSOUSFaites votre éducation d'aujourd'hui,
celle qui répond à toutes vos aspira-
tions.INSTITUT
AVIRON
TECHNIQUEHeures d'affaires: lun. ven. 9h—21h
sam. 9h—13h
Tél.: 935-2525
Permis 749523

INSTITUT TECHNIQUE AVIRON

- ☐ Jour ☐ Soir ☐ Correspondance
- ☐ Electronique
- ☐ Mécanisme
- ☐ Dessin technique
- ☐ Réfrigération, air climatisé
- ☐ Debosselage, carrosserie
- ☐ Electricité
- ☐ Réparateur d'ordinateurs

S.V.P. envoyez-moi, sans obligation, votre brochure illustrée

NOM.....

ADRESSE.....

VILLE.....

CODE POSTAL.....

3035, rue St-Antoine o.
Montréal H3Z 1W8

Mécanisme de l'automobile

Ébénisterie

Soudure haute pression

Soudure Mig-Tig

Soudure au gaz et à l'arc

003

école
SECONDAIRE
DUVALUn pas
vers l'avenir...LE DIPLÔME
D'ÉTUDES SECONDAIRES

à votre rythme

FORMATION GÉNÉRALE 1^{re} à 5^e SECONDAIRE
Désirez-vous?...

- Compléter votre diplôme d'études secondaires en peu de temps?
- Reprendre certains cours échoués?
- Améliorer un résultat considéré faible...?
- Être admis ou changer d'orientation au cégep et il vous manque un préalable...?
- Possibilité de débiter en tout temps
- Choix d'horaire selon vos disponibilités
- Deux sessions d'examen du ministère de l'Éducation par année.

... COMPLÉTEZ VOTRE FORMATION SELON UN CHEMINEMENT SCOLAIRE
ADAPTÉ À VOS BESOINSL'école secondaire DUVAL vous offre,
par son enseignement individualisé et
dynamique, l'opportunité d'avancer à votre
propre rythme.COURS SEMI-PRIVÉS -
GROUPES DE TROIS (3) ÉLÈVESCOURS DU SAMEDI:
pour prévenir un échec...L'école offre aussi des cours le samedi pour l'élève qui fréquente
une école régulièrement et qui désire améliorer un résultat
considéré trop faible dans une ou plusieurs matières.... une école à la mesure
de vos ambitions.

9900, av. d'Auteuil, Montréal (Québec) H3L 2K1 ... à deux pas du Métro

C'est décidé moi aussi
je m'inscrisPOUR RENSEIGNEMENTS:
S.V.P.
COMMUNIQUER AU
382-6070

LA RENTRÉE

LES COURS PAR CORRESPONDANCE DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION

La Direction des cours par correspondance du ministère de l'Éducation vous donne l'occasion d'apprendre d'une façon différente. Vous étudiez chez vous, sans avoir à vous déplacer. Vous pouvez vous inscrire en tout temps pendant l'année. Le matériel fourni vous permet de travailler seul, selon le calendrier et l'horaire qui vous conviennent. Un professeur, avec qui vous communiquez régulièrement à l'occasion de l'envoi de travaux pratiques, dirige vos études.

En cas de besoin, vous pouvez même recevoir des informations supplémentaires par téléphone.

Les besoins de chacun

Les cours par correspondance offrent plusieurs possibilités de formation: perfectionnement professionnel, préparation du diplôme d'enseignement secondaire, acquisition de préalables pour l'enseignement collégial, cours conformes au programme de l'enseignement collégial, préparation des examens de certains comités paritaires ou encore perfectionnement de votre culture personnelle en littérature, en art, en

sciences humaines ou en sciences exactes.

Quel statut choisir ?

Deux choix sont offerts par la Direction des cours par correspondance: inscription à titre régulier et inscription à titre libre.

Le choix le plus fréquent est l'inscription à titre régulier qui confère une attestation d'études et qui permet d'obtenir des crédits. Dans ce cas vous vous inscrivez à un cours, achetez et utilisez le texte du cours et le guide d'étude, préparez les devoirs et les soumettez à votre professeur pour évaluation et conseil.

Si vous préférez être autodidacte « inscrit à titre libre », vous utilisez alors le matériel, les tests et les devoirs comme vous l'entendez. Aucun professeur ne vous sera assigné et vous n'aurez pas à faire corriger vos devoirs. Vous pouvez toutefois, en tout temps, communiquer avec les conseillers pédagogiques de la Direction des cours par correspondance.

Durée d'un cours

La durée d'un cours varie. Certains

cours sont plus longs et comportent plus de difficultés que d'autres. Tous les élèves n'ont pas le même rythme, certains consacrent plus de temps à leurs études. Dans tous les cas la Direction des cours par correspondance respecte le rythme d'apprentissage de l'élève.

Les devoirs sont une façon pour l'élève adulte et son professeur de prendre contact tout en vérifiant la qualité de l'apprentissage.

Une moyenne de 60 p. cent est exigée sur l'ensemble des devoirs pour réussir un cours et mériter une attestation d'études.

Inscription

Peuvent s'inscrire aux cours par correspondance du ministère de l'Éducation les adultes du Québec âgés de 16 ans et plus (et exceptionnellement les jeunes qui ne peuvent suivre les cours réguliers). Les personnes qui doivent s'absenter du Québec peuvent s'inscrire à la condition d'avoir dans la province un répondant qui sert d'intermédiaire avec la Direction des cours.

Il est possible de s'inscrire en tout temps, puisque la Direction fonctionne 12 mois par année. Pour obtenir le prospectus et les formules d'inscription, téléphonez au 873-2210, ou écrivez ou présentez-vous à la Direction des cours par correspondance, 600, rue Fullum (4^e étage), Montréal. Vous pouvez également vous adresser au Service d'éducation des adultes de votre Commission scolaire. ■

CENTRE PSI 
3192, av. Kent
tel.: 340-9592

COURS DE TECHNIQUE NADEAU
pour rajeunir ou rester jeune
et vivre en santé.
Le «best seller», Rajeunir par la Technique Nadeau
vous est offert au moment de
l'inscription au cours
ci-haut mentionné.
340-9592
SÉANCE D'INFORMATION GRATUITE
Jeudi le 15 août 85 à 20h00 Lundi le 19 août 85 à 20h00
"Par le centre Colette Maher Inc."

Rajeunir
par la
Technique
Nadeau
Méthode de
régénéscence

Technique Nadeau
METHODE DE
REGENESCENCE
Offre limitée aux premières
200 personnes et seulement
pendant le mois d'août

ÉCOLES MONTESSORI INC.
FONDÉES EN 1966, 20^e ANNÉE


ÉDUCATION DYNAMIQUE POUR ENFANTS DE 2½ À 6 ANS
PARENTS

Offrez à vos enfants les avantages d'une éducation Montessori.
• Confiance en soi sur le plan de l'éducation • Expression de soi constructive
• Idées claires, nettes, essentielles pour une pensée logique, l'originalité, pensée créative, habitudes d'initiatives et ténacité.

TRANSPORT
INSCRIPTIONS ACCEPTÉES DÈS MAINTENANT POUR SEPTEMBRE 85-86
• Journée ou demi-journée • Personnel compétent
• Programme intensif • Programme Montessori
• Montessori pour niveau avancé
• Garderie • Maternelle

CLASSES BILINGUES FRANÇAIS-ANGLAIS
8 succursales pour vous servir
Côte St-Luc, Ville Mont-Royal, Pointe-Claire, Roxboro, Ville LaSalle,
Oulremont, Greenfield Park, St-Bruno,
272-7040 272-2826

Les huit écoles de Réseau Montessori Schools Inc. du Grand Montréal ne sont en aucune façon affiliées à aucune autre école Montessori indépendante qui ne porte pas le même nom et n'utilise pas le même logo

LE COLLÈGE OFFRE AUX ADULTES À L'AUTOMNE 1985

ADMINISTRATION ET TECHNIQUES ADMINISTRATIVES

- Management
- Dynamique de l'entreprise
- Droit de l'entreprise
- Gestion du personnel
- Comptabilité I
- Comptabilité II
- Marketing I
- Comptabilité III
- Publicité
- Comptabilité analytique
- Placement
- Fiscalité
- Comptabilité IV

GÉRONTOLOGIE (jour ou soir)

- Introduction à la gérontologie
- La sénescence
- Société et personnes âgées
- L'animation en milieu gérontologique
- L'activité en milieu gérontologique
- Psychologie de la personne adulte
- Psychologie de la personne âgée
- Soins à la personne âgée et réadaptation
- Le vieillissement et les besoins psychologiques de la personne âgée
- Information légale (aux personnes âgées).
Technique d'entrevue auprès des bénéficiaires de services et de soins
- Les 16, 17 et 30 novembre, le 1^{er} décembre, les samedi et dimanche de 9h à 17h.
Accompagnement du mourant
- Du 1^{er} octobre au 26 novembre, les mardi et jeudi, de 19h à 22h

SUPERVISION

- Communication dans l'entreprise
- Rôle du superviseur
- Technique d'animation
- Gestion par objectifs et résultats
- Le travail en équipe
- Les relations de travail

Inscriptions: 17 septembre 1985 à 19h30, local S-126 du pavillon Ignace-Bourget

ATELIERS D'INFORMATIQUE (fins de semaine)

- Introduction à la micro-informatique
- Utilisation du LOTUS 1-2-3 (niveau I et niveau II)
- Utilisation du dBASE-III (niveau I et niveau II)
- Exploitation du IBM-PC
- Exploitation du SYMPHONY I-II-III

Inscriptions: 18 septembre 1985 à 19h30 local R-135, pavillon Ignace-Bourget

GESTION DE LA CONSTRUCTION

- Construction générale
- Comptabilité pour entrepreneurs en construction
- Lecture de plans et devis
- Planification, organisation et contrôle de production.

Inscriptions: 27 août 1985, à 19h au local S-126 pavillon Ignace-Bourget

GESTION DES AFFAIRES POUR LA P.M.E.

- Comment lancer une entreprise
- La tenue de livre et une introduction à la comptabilité
- Les dix commandements de la finance
- L'impôt, votre entreprise et vous
- Les principes généraux de marketing
- L'ABC de la vente
- Comment rentabiliser la publicité et la promotion
- La gestion efficace pour votre entreprise
- La gestion par objectifs et résultats
- La communication dans l'entreprise
- Comment exploiter un commerce de détail
- L'ordinateur à votre service

Inscriptions: 16 septembre 1985, à 19h30 local R-135, pavillon Ignace-Bourget

COURS GÉNÉRAUX

- Biologie humaine I
- Calcul différentiel et intégral I
- Algèbre vectorielle et linéaire: géométrie
- Mathématiques d'appoint
- Calcul différentiel et intégral II
- Algèbre
- Trigonométrie et géométrie analytique
- Histoire du Québec de 1867 à nos jours
- Éthique et politique
- Relations humaines
- Introduction à l'économie I
- Méthode de travail intellectuel
- Français écrit
- Origine et évolution de l'homme
- Microbiologie et immunologie
- Le cinéma et les arts de la communication
- Évolution économique, sociale et politique du Canada depuis 1850
- Communication et médias
- Français correctif
- Langue, communication et société
- Le français des affaires
- Initiation à la sociologie
- Changement social

INFORMATIQUE

- Initiation à l'informatique
- Logique de programmation (BASIC)
- Informatique et ordinateurs (ASM-Z-80)
- Introduction au langage BASIC
- Introduction à l'informatique de gestion
- Logiciel et progiciel
- Techniques et programmation
- Structure de données
- Analyse
- Lotus 1/2/3: niveau I
- dBASE II/III: niveau I

Inscriptions: 13 août 1985 à 19h30 local R-135 pavillon Ignace-Bourget

INSCRIVEZ-VOUS IMMÉDIATEMENT

Dates limites d'inscription:

- 1^{re} série: 26 août 1985
- 2^e série: 9 septembre 1985
- 3^e série: 9 septembre 1985

REPARTIR (jour)

- Organisation picturale I
- Méthode de travail intellectuel
- Traitement de texte
- Consolidation des acquis et français écrit
- Lecture et analyse
- Littérature et société québécoise
- Langue, lecture et écriture au féminin
- Histoire des relations internationales de 1914 à nos jours
- Initiation à l'informatique
- Mathématiques d'appoint
- Philosophie: pensée et discours
- L'être humain et son milieu
- Conception de l'être humain
- Psychologie sociale et relation humaines

LANGUES SECONDES ET ÉTRANGÈRES

- Cours du soir
anglais - espagnol - français - allemand

Inscriptions: sur rendez-vous, avant le 9 septembre 1985

- Cours intensifs du samedi
anglais - espagnol - français de 9h à 16h

Inscriptions: 3, 4 et 5 septembre dans le hall du pavillon Ignace-Bourget

- Immersions complètes, hors campus
français (St-Marc-sur-Richelieu) anglais (North Hatley) espagnol (Mexique)

Inscription: sur rendez-vous

SECRÉTARIAT

- Dactylographie I
- Dactylographie II
- Sténographie
- Procédés de secrétariat I
- Comptabilité
- Rédaction de documents
- Traitement de texte
- Complément de traitement de texte

GESTION DU CRÉDIT

- Le crédit à la consommation
- Les politiques de crédit: les aspects pratiques et légaux du crédit
- Les prêts hypothécaires résidentiels
- Le crédit commercial
- Finance I
- Méthodologie quantitative
- Le français des affaires

Inscriptions: 26 août 1985, à 19h au local R-135, pavillon Ignace-Bourget

INSCRIPTIONS

- sur rendez-vous
- ou au local et au jour prévus pour certains programmes

Le pavillon Ignace-Bourget est situé au 10500, avenue Bois-de-Boulogne

INFORMATIONS

- poste téléphonique 308 ou 313



Mission: Renaissance

CLASSES de BEAUX-ARTS

TOUS LES FONDEMENTS DU DESSIN ET DE LA PEINTURE, ÉTAPES PAR ÉTAPES

- Aucun prérequis sinon l'intérêt d'apprendre
- Enseignement individualisé
- Respect du rythme de l'étudiant(e)
- Méthode d'enseignement révolutionnaire telle qu'éprouvée et utilisée à l'école des beaux-arts «Mission: Renaissance» de Los Angeles en Californie
- Les cours ont été mis au point par Larry Gluck, peintre professionnel américain inscrit dans le WHO'S WHO californien

- 3623, St-Denis, Montréal H2X 3L6 (métro Sherbrooke)

INSCRIPTION EN TOUT TEMPS
HORAIRE FLEXIBLE

Téléphonez-nous pour plus de renseignements **843-6830**

EXPOSITION DES ARTISTES DE L'ÉCOLE
Samedi de 13h à 21h
Dimanche de 13h à 18h

Permis culturel = 749502

DESSIN PUBLICITAIRE

Cours professionnel intensif en graphisme

Jour et soir

Si vous aimez le dessin et que vous dessinez pour votre plaisir, pourquoi ne pas envisager la possibilité de vous tracer une carrière professionnelle à la fois lucrative et enviable dans le dessin publicitaire. Inscrivez-vous au cours du STUDIO SALETTE, une école professionnelle ayant plus de 35 années d'expérience dans l'enseignement et spécialisée uniquement dans le dessin publicitaire.

EXPOSITION
Prenez rendez-vous pour visiter notre exposition
Les travaux des élèves exécutés durant l'année vous permettent de voir notre programme complet.
VISITE ET INSCRIPTION SUR RENDEZ-VOUS SEULEMENT
DÉBUT DES COURS — 5 septembre

STUDIO SALETTE ENR

École détenant un permis du ministère de l'Éducation n° 749795 en graphisme. La demande du programme de niveau collégial est présentée à l'étude.

SANCTIONNÉE PAR LES EXAMENS OFFICIELS DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION

DEMANDEZ NOTRE PROSPECTUS

8883, boul. Saint-Laurent

angle Beauharnois
(une rue au nord de Crémazie)

Téléphone: **388-5725**



Collège de Bois-de-Boulogne

10555, avenue de Bois-de-Boulogne
Montréal, Québec H4N 1L4 332-3000

LA RENTRÉE

L'ORDINATEUR DOMESTIQUE: BIEN DÉTERMINER SES BESOINS

SPÉCIAL INFORMATIQUE

Il y a un an et plus, les journaux et la télévision étaient remplis de publicité pour vous inciter à acheter un ordinateur domestique à des prix défiant toute concurrence: la petite merveille était à vous pour \$300, pour \$200, que dis-je, pour \$100 et moins! Et les prix semblaient baisser encore de jour en jour.

Aujourd'hui, la quasi-totalité de la publicité sur les petits ordinateurs porte sur les machines de bureau à \$2000 et plus et s'adresse au cadre et au professionnel plutôt qu'à la famille. L'ordinateur domestique a-t-il disparu sans laisser de traces?

S'il ne s'est pas effacé entièrement de la carte, il est certes moins à la mode aujourd'hui qu'hier. Surtout, la conception qu'on s'en fait, et ce qu'on attend de lui, a beaucoup évolué. Et comme entre-temps, le marché de l'ordinateur de bureau s'est développé très rapidement (quoique lui aussi ait tendance à plafonner depuis quelques mois), l'intérêt des fabricants et des vendeurs s'est concentré de ce côté.

Notez qu'il est encore tout à fait possible de se procurer un ordinateur à prix d'abaine: Distribution au consommateur, par exemple, et Canadian Tire offrent encore des machines bas de gamme à moins de \$200. Mais il est significatif que ces modèles soient à peu près complètement disparus des grands magasins et des boutiques spécialisées.

On s'est rendu compte, en effet, que promettre monts et merveilles pour un ordinateur «tout nu», sans accessoires ni périphériques, était pratiquement de la fausse représentation... ce qui a eu pour effet de réduire considérablement l'attrait du prix très bas comme argument de vente.

Cela veut-il dire que les ordinateurs «bas de gamme» ne sont que des jouets sans utilité et qu'il ne faut pas songer à s'acheter un ordinateur à moins d'être prêt à payer \$1 000 et plus?

Non. Contrairement à ce que vous affirment maintenant la plupart des «experts» (qui disaient exactement le contraire il y a un an ou deux), la plupart des machines à bas prix sont des ordinateurs tout à fait capables d'exécuter les tâches qu'on peut attendre d'elles dans une famille: jeux, activités éducatives, utilisations pratiques diverses.

Le problème, c'est qu'elles ont besoin pour ce faire d'accessoires et d'extensions qui sont souvent plus coûteux que l'appareil lui-même, sans parler des programmes. Un budget réaliste pour un ordinateur domestique devrait donc prévoir une dépense totale, répartie sur un an ou un peu plus, du triple du prix de base.

En d'autres termes, si l'ordinateur seul (sans «unité de disquettes», imprimante, modem ni programmes d'application) coûte de \$200 à \$300, calculez un coût réel de \$600 à environ \$1 000 à court et à moyen terme. Ce coût peut être étalé dans le temps, ou il peut être concentré en un coup sur l'achat d'un ordinateur «complet» comme l'Apple IIc, qui comprend son unité de disquettes et quelques logiciels de base (système d'exploitation, langage BASIC, etc.).



Il est important que les jeunes prennent contact avec l'ordinateur et s'y familiarisent le plus tôt possible. On ne sait pas pour l'instant à quel point la formation offerte dans les écoles répondra à ce besoin, et il est donc prudent de prendre les devants à la maison. Le PCjr de IBM.

Acheter ou pas?

Ce qui nous amène au vif du sujet. Faut-il, oui ou non, acheter un ordinateur pour la maison, et si oui, lequel? Question à laquelle il n'existe pas pour l'instant de réponse claire et brève. Voyons un peu le pour et le contre:

POUR: l'informatique est un domaine d'avenir (sinon LE domaine de l'avenir) et il est essentiel que les jeunes prennent contact avec lui et s'y familiarisent le plus tôt possible. On ne sait pas pour l'instant à quel point la formation offerte dans les écoles répondra à ce besoin, et il est donc prudent de prendre les devants à la maison.

De plus, de vivre ensemble cette expérience d'exploration d'un nouveau domaine sera bon pour les relations familiales, et créera un nouveau centre d'intérêt partagé sinon par tous, du moins par plusieurs des membres de la famille.

Enfin, le fait d'utiliser couramment l'ordinateur à la maison fera que pour les enfants il ne sera plus un simple sujet scolaire, mais un objet de la vie courante, comme le téléviseur ou le téléphone. D'autant plus que cet appareil polyvalent peut servir à bien d'autres choses que la formation des enfants, et qu'il risque d'être utile aux parents aussi!

CONTRE: Un bon ordinateur coûte relativement cher, et devant la multiplicité des modèles et des marques, comment savoir si on choisit le bon?

D'autant que depuis deux ans plusieurs compagnies se sont retirées du marché, laissant plus ou moins mal pris les consommateurs qui avaient acheté un de leurs appareils «orphelins».

Le modèle choisi comme «ordinateur officiel» dans les écoles par le gouvernement du Québec est coûteux, et de toute façon pas vendu au grand public pour l'instant. Même les commissions scolaires et institutions d'enseignement ne se précipitent pas pour s'en procurer: les étudiants d'université ont choisi une autre marque (Philips), les écoles de Montréal s'équipent en Apple Macintosh, et au lieu de la belle homogénéité prévue, on trouve dans les salles d'ordinateurs scolaires un peu de tout, de l'IBM au Commodore en passant par Radio Shack et Apple.

Il est donc vraisemblable que l'ordinateur de la maison ne sera pas «compatible» avec celui de l'école: il n'aura pas le même mode d'emploi ni les mêmes programmes, et il sera impossible aux enfants d'apporter du travail de l'école sur cassette ou disquette et de l'effectuer ou de le compléter sur l'ordinateur domestique.

Il existe encore peu de logiciels (programmes) pédagogiques pour petits ordinateurs en français adaptés aux besoins québécois. C'est une situation qui tend à se corriger progressivement, mais il n'est pas certain que les «bons» programmes fonctionneront sur l'ordinateur que vous aurez acheté.

Une fois la décision prise

Supposons maintenant que vous ayez longuement pesé le pour et le contre et que vous ayez pris la décision d'acheter un ordinateur. Que faites-vous ensuite?

La première chose, avant de vous précipiter dans un magasin d'ordinateurs et de vous faire faire le boniment par les vendeurs de l'une ou l'autre marque, c'est de vous renseigner. Il existe plusieurs bons ouvrages de vulgarisation sur ce qu'est l'ordinateur, et des livres à caractère plus pratique qui vous expliquent en français ou en anglais, comment en arriver au meilleur choix possible.

Il existe aussi de nombreux magazines d'informatique dans les deux langues qui sont destinés non pas aux spécialistes, mais au grand public et aux débutants. Cela peut valoir la peine de dépenser dix ou quinze dollars pour en acheter trois ou quatre... mais attention! La plupart des magazines en français sont européens, et ce marché a divergé très nettement du nôtre depuis deux ans, si bien que la plupart des appareils dont on parle dans ces publications ne sont pas disponibles ici.

De plus, prenez le temps de feuilleter avant d'acheter, et si vous ne comprenez pas un mot après avoir regardé plusieurs pages, passez à un autre. Pour vous aider, plusieurs de ces publications ont une section

«pour débutants» qui est clairement indiquée.

En consultant livres et magazines, ne vous intéressez pas qu'aux ordinateurs eux-mêmes: il est tout aussi important de se faire une idée de ce qui est disponible comme accessoires et comme programmes, et à quel prix (si les prix sont américains, vous ajoutez 50 p. 100 pour avoir une idée du prix canadien: par exemple, ce qui coûte \$200 aux États-Unis coûtera environ \$300 ici).

Une fois que vous avez une certaine idée de ce qu'offre le marché, de ce que cela coûte et de ce que cela peut faire, c'est le temps de déterminer exactement ce que VOUS, vous voulez, et ce que vous êtes prêt à mettre en argent et en temps dans cette aventure.

Si vous voulez un ordinateur essentiellement pour jouer et pour expérimenter, et que son rôle pédagogique soit secondaire, c'est une chose. Si vous voulez aussi pouvoir vous en servir pour du travail (calculs, finances, traitement de texte), c'en est une autre. Une solution intéressante adoptée par plusieurs familles est de faire un tour de table sur le sujet. Une fois toutes les idées aussi bien sages que saugrenues sur l'utilité possible d'un ordinateur mises sur le tapis, on peut les discuter et trier les survivantes par ordre d'importance. ■

ON N'A PLUS LES CHOIX QU'ON AVAIT

Le paradoxe est le suivant: jadis, on avait l'embarras du choix dans les modèles d'ordinateur domestique. Au moins une demi-douzaine de constructeurs importants, et une douzaine de moins gros, se battaient pour la faveur du public. Aujourd'hui, la liste est beaucoup plus restreinte: certains sont disparus, d'autres sont sortis de ce secteur, d'autres sont plus discrets, ou se concentrent sur d'autres marchés.

En même temps, depuis des mois on annonce une «nouvelle génération» d'ordinateurs personnels plus puissants, plus agréables, et à des prix intéressants. Que faut-il faire? Choisir maintenant parmi l'éventail restreint qui est proposé, ou attendre la prochaine vague?

Tout d'abord, il est bien possible que celle-ci ne se réalise pas aussi vite que prévu. Les deux principales marques annoncées, Commodore et Atari, ont toutes deux retardé au moins deux fois déjà la date de sortie de leurs appareils, et il n'est pas sûr que tous les problèmes de mise au point soient réglés.

Deuxièmement, il y a des désavantages à être le premier du quartier à faire l'essai d'un nouveau produit complexe. Souvent, les premiers modèles ne sont pas parfaitement au point et vous tombez sur un «citron». De plus, les accessoires et les programmes ne sont pas prêts, et vous devez être prêts à vivre avec la machine «toute nue» et à écrire vos



Initiation à l'informatique à la maternelle. On dit que l'ordinateur devient rapidement un jeu aussi attirant pour l'enfant qu'une boîte de crayons à colorier.

propres programmes pendant un bout de temps...

Troisièmement, à quel point les nouveaux modèles seront-ils supérieurs aux actuels? Il est certain qu'ils seront plus puissants et disposeront d'une mémoire beaucoup plus importante. En principe, donc, ils devraient permettre de faire bien plus de choses. Mais en pratique, cela n'a rien de certain.

Pour comprendre pourquoi, il faut savoir que la puissance et la mémoire, dans un ordinateur, ce n'est pas tout. Ce n'est même pas, à notre avis, le critère le plus important. En effet, le gros du travail pratique est fait non par l'ordinateur, mais par les «périphériques», ces accessoires qui reçoivent, transmettent, impriment, affichent ou diffusent l'information sous des formes plus compréhensibles à l'être humain que les «bits» électroniques qui sont tout ce que l'ordinateur lui-même peut générer.

Pour l'instant, le gros avantage prévu des nouveaux modèles est qu'ils seront plus faciles et plus agréables à utiliser. Mais une bonne partie de cet agrément supplémentaire («souris», logiciels «conviviaux») est déjà disponible sur les modèles actuels, moyennant finance, bien sûr. Si l'attente de la nouvelle génération se résume à quelques semaines, cela vaut la peine d'attendre. Mais si elle doit s'étirer sur des mois, il est probable que le jeu n'en vaut pas la chandelle.

Enfin, il n'y a pas de «meilleur ordi-

nateur». Il y en a qui sont préférables dans telle ou telle circonstance, ou pour tel type de programme. Il y en a qui plaisent plus à certaines gens qu'à d'autres. Il y en a qui ont certains «talents en plus» mais souffrent de carences ailleurs.

Savoir ce qu'on veut

La façon la plus intelligente de procéder est donc non pas de comparer les uns aux autres et point par point les modèles disponibles, mais plutôt de faire la liste des critères qui vous permettront de choisir ce qui vous conviendra à vous. Au départ, à moins que vous ne soyez millionnaire (ou que vous n'ayez pour votre ordinateur des intentions qui dépassent le niveau du loisir familial et qui aient des retombées financières et commerciales), aussi bien mettre de côté la catégorie des ordinateurs «personnels» de bureau, dont les prix commencent vers les \$2000, et qui n'ont pas toujours d'ailleurs les caractéristiques les plus agréables pour un usage familial: graphisme, couleurs, musique, poignées de jeux, etc.

Arbitrairement, nous nous en tiendrons donc ici à la catégorie «ordinateurs domestiques» dont le coût se place entre \$200 et \$1000, qui est sans doute celle qui convient le mieux à la plupart des gens qui songent à acheter un micro-ordinateur «pour apprendre» ou «pour les enfants», à un prix total qui avoisinera celui d'une chaîne stéréo moyenne.

Un petit ordinateur communique

LA RENTRÉE INFORMATIQUE

surtout avec son utilisateur en écrivant ou dessinant sur un écran de télévision, et en émettant des sons (musique, ZAP! PLOC! BIZZ! des vidéos ou même aujourd'hui voix synthétique). L'utilisateur contrôle son ordinateur au moyen d'un clavier et de manettes de jeux. Cette double «interface» entre l'homme et la machine est, à notre avis, la première chose à examiner quand on pense à acheter un ordinateur domestique.

Écrire et dessiner

Tous les ordinateurs dans la catégorie dont nous parlons ici peuvent réaliser des dessins en couleurs sur un appareil de télévision. Pour certains cependant, la résolution, c'est-à-dire la finesse de l'image, est plus grande que pour d'autres, mais le choix de couleurs est moins étendu. Les modèles d'Atari offrent un choix de «modes graphiques», certains avec plus de couleurs, d'autres avec un dessin plus fin. Certains, comme le Commodore 64, possèdent des «lutins», c'est-à-dire la possibilité de dessiner des formes puis de les «promener» librement sur l'écran, et de les faire passer les uns derrière ou devant les autres.



Selon l'importance que vous attachez à ces capacités graphiques, vous aurez tendance à préférer telle ou telle machine. Mais songez aussi à demander à quel point il est facile de réaliser ces dessins qu'on vous

L'ordinateur peut réaliser des dessins en couleurs sur un appareil de télévision ou un moniteur. Beaucoup de graphistes y ont recours.

fait miroiter. Sur certains ordinateurs, c'est un jeu d'enfant. Sur d'autres, cela demande une connaissance approfondie et technique de la programmation.

Les ordinateurs n'affichent pas que des dessins, mais aussi du texte. Si vous avez l'intention de vous en servir pour faire du traitement de texte, ou simplement des calculs un peu élaborés, c'est un facteur qui peut avoir son poids. L'ordinateur couleurs de Radio-Shack, par exemple, qui est une fort bonne machine sous d'autres aspects, n'affiche que 32 caractères de large sur 16 de haut, alors que la plupart des autres donnent 24 lignes de 40 caractères (parfois 80 caractères sur un «moniteur»). Certains modèles ont des majuscules et minuscules, d'autres seulement des majuscules. Certains permettent de dessiner vos propres caractères. Pour certains modèles, il existe la possibilité de modifier soit par un ajout matériel, soit par logiciel, le jeu de caractères pour obtenir un alphabet français avec caractères accentués.

Si vous avez l'intention de vous servir de l'ordinateur pour écrire du texte, ou si vous voulez apprendre à faire de la programmation, le clavier sera votre principal instrument de communication avec la machine, et son type et sa qualité auront une grande importance. Si par contre vous voulez surtout jouer, vous n'aurez la plupart du temps qu'à taper une ou deux touches à la fois, et vous vous servirez surtout des manettes de jeu.

Jusqu'à récemment, le clavier était probablement l'élément qui différait le plus d'un appareil à l'autre. Mais les fabricants ont fini par comprendre que ce n'était pas là l'endroit où faire des économies de bout de chandelle, et maintenant, à peu près toutes les marques offrent de bons claviers. Cependant, la forme et la dureté des touches varient assez fortement d'un modèle à l'autre, et il vaut la peine de passer plusieurs minutes à taper sur chacun pour en apprécier la «touche» et déterminer lequel est le plus agréable pour vous. Certains modèles, notamment ceux de Commodore, offrent en plus des «touches de fonctions» qui peuvent être fort utiles.

Une capacité de grandir

Avant même les critères traditionnels que sont la puissance et la mémoire (que nous avons effleurés ci-dessus en parlant de la «nouvelle génération»), il faut en inscrire un autre: la capacité d'expansion. Certains modèles ont des caractéristiques apparemment fabuleuses, mais ce sont des appareils «fermés», auxquels il est pratiquement impossible d'ajouter quoi que ce soit pour en augmenter les possibilités.

D'autres, au contraire, démarrent «petit» mais sont conçus de façon modulaire, si bien que peu à peu on peut leur greffer de nouveaux organes et de nouvelles fonctions. Si par exemple l'Apple II a connu une aussi longue carrière (depuis 1977!), c'est en bonne partie à cause de cette caractéristique.

Avant de vous décider, renseignez-vous sur la possibilité qu'il y a d'ajouter au modèle qui vous intéresse: de la mémoire supplémentaire, des unités de disque, une imprimante, une «souris», un «modem», etc. Et demandez aussi combien cela coûtera, et si l'ajout se fait directement, ou à travers une «interface» spéciale qu'il faut acheter.

Spécial Été

Micro Boutique

Gagnez une planche à voile !

Courez la chance de gagner une planche à voile Apple* Acheter un ordinateur Macintosh™, Apple® IIe ou Apple® IIc et participez au concours.

Trois tirages au sort auront lieu. Une planche pour chaque catégorie d'ordinateur Macintosh™, Apple® IIe et Apple® IIc.

Vous pouvez vous procurer le texte des règlements auprès de nos représentants chez Micro Boutique

*Planche à voile APPLE® de marque Tiga "Fun cup" d'une valeur de 975\$ comprenant: 1 flotteur avec pied de mâât réglable, une dérive, un aileron et des "Footstraps". Le gréement comprend une voile APPLE NEIL PRYDE 6,00 m, un wishbone et un mâât.

Le plus grand choix de logiciels au Canada pour Macintosh™, Apple® IIe, ou Apple® IIc

MICRO BOUTIQUE
512 est, rue Beaubien, Montréal
270-4477

Distributeur autorisé

Macintosh est une marque sous licence de Apple Computer, Inc.
Apple est une marque de commerce de Apple Computer, Inc.

METRO Beaubien

ÉCOLE D'INFORMATIQUE MARSAN

1600, Berri (Palais du Commerce), Suite 3116, Montréal H2L 4E4 (Métro Berri-de Montigny)

POUR UNE CARRIÈRE EN INFORMATIQUE

PROGRAMMEUR/ANALYSTE (12 mois)
PROGRAMMEUR (8 mois) | NIVEAU COLLÉGIAL PRÊTS DU GOUVERNEMENT

Prochaine session: 16 sept. — Prospectus gratuit: 842-0509

L'INFORMATIQUE?

SIMPLE COMME 271-7702

VITE, PASSEZ À L'ACTION DANS 12 MOIS, VOUS AUREZ PLUS QU'UNE FORMATION PROFESSIONNELLE VOUS SEREZ PRÊT POUR LE MARCHÉ DU TRAVAIL!

Reconnu par le ministère (niveau collégial)

INSTITUT INFORMATIQUE APPLIQUÉE

525 est, De Castelnau, Montréal, H2R 1R4

métro Jean-Talon

4 mois seulement!

APPRENEZ VITE LA BUREAUTIQUE

Vous pensez à l'informatique pour décrocher un travail de bureau intéressant? À l'Institut Control Data, vous apprenez à travailler sur les micro-ordinateurs et les appareils de traitement de textes en profitant d'un enseignement individualisé et des conseils d'un professeur.

Agissez maintenant et dans quatre mois d'ici vous connaîtrez tout sur la bureautique!

ICD

INSTITUT CONTROL DATA
Montréal • Ottawa • Toronto • Vancouver

Tour La Cité,
300 Léo Pariseau,
suite 400
Montréal
H2W 2N1

285-8585
Une question de mois!

7 mois seulement!

DEVEENEZ VITE PROGRAMMEUR

Vous êtes décidé pour l'informatique? À l'Institut Control Data, vous apprenez à maîtriser les techniques et langages de programmation en travaillant directement sur les appareils en profitant d'un enseignement individualisé et des conseils d'un professeur.

Agissez maintenant et dans sept mois d'ici vous serez programmeur!

Cours de type professionnel, de niveau collégial.
N° de permis du Ministère de l'Éducation: 749747

ICD

INSTITUT CONTROL DATA
Montréal • Ottawa • Toronto • Vancouver

Tour La Cité,
300 Léo Pariseau,
suite 400
Montréal
H2W 2N1

285-8585
Une question de mois!

9 mois seulement!

DEVEENEZ VITE TECHNICIEN

L'informatique vous intéresse? À l'Institut Control Data, vous apprenez à travailler sur n'importe quel équipement, y compris les micro-ordinateurs en profitant d'un enseignement individualisé et des conseils d'un professeur.

Agissez maintenant et dans neuf mois d'ici vous serez technicien!

Cours de type professionnel, de niveau collégial.
N° de permis du Ministère de l'Éducation: 749747

ICD

INSTITUT CONTROL DATA
Montréal • Ottawa • Toronto • Vancouver

Tour La Cité,
300 Léo Pariseau,
suite 400
Montréal
H2W 2N1

285-8585
Une question de mois!

LA RENTRÉE INFORMATIQUE

L'ORDINATEUR BIEN «ENTOURÉ»

Nous connaissons un expert en informatique qui, chaque fois qu'on lui demande: «Mais un ordinateur, au juste, ça sert à quoi?», répond: «Ça sert à rien du tout», puis tourne le dos et s'en va.

C'est une boutade, bien sûr. Mais une boutade avec un bon fond de vérité: un ordinateur tout seul, sans accessoires, sans ce qu'on appelle en jargon les «périphériques» (c'est-à-dire ce qui se place «autour»), ne peut pas faire grand-chose d'utile. Or ces périphériques coûtent souvent aussi cher, sinon plus cher, que l'appareil lui-même.

Jadis on tendait à croire qu'une fois l'ordinateur acheté, tout était réglé, et les dépenses étaient terminées. Erreur, grosse erreur: l'ordinateur, ce n'est que le début, l'élément central d'une famille d'ac-

cessoires mécaniques, électroniques ou logiques qui forment un «système informatique» si modeste soit-il.

Par exemple, lorsque vous éteignez l'ordinateur, tout ce que vous avez inscrit dans sa mémoire s'éteint et s'efface en même temps. Pour conserver d'une fois à l'autre vos programmes et vos données, il vous faut ce qu'on appelle une «mémoire externe» ou «mémoire de masse», qui n'est généralement comprise dans le coût de la machine de base que pour les appareils les plus chers (les deux modèles courants les moins chers pour lesquels la mémoire de masse est comprise dans le module de base sont l'Adam de Coleco à environ \$500 et l'Apple IIc aux environs de \$1 000).

La plupart des micro-ordinateurs domestiques ont une capacité totale de mémoire de 64K qui est un maxi-

mum absolu. Cependant, plusieurs modèles peuvent «tricher» en plaçant plusieurs types de mémoire alternativement dans le même espace, donnant ainsi à l'utilisateur l'impression que l'ordinateur a plus de 64K. Il y a aussi les «cartouches» de mémoire morte, qui peuvent soit remplacer la mémoire vive, soit s'y ajouter, pour donner ainsi l'impression qu'ils accroissent la capacité de la machine.

Un support magnétique

Le cassetophone ordinaire ou spécial qu'on branche le plus souvent sur les ordinateurs domestiques est aussi un prolongement de mémoire. Mais il est si lent à utiliser qu'on ne peut pas lui faire jouer ce rôle de «mémoire virtuelle». Il est cependant essentiel: lui seul permet de conserver en permanence les programmes et les données qui s'effaceront de la

mémoire vive dès que vous aurez éteint l'ordinateur.

Mais la cassette cède de plus en plus la place à l'unité de disquette qui joue en gros le même rôle, mais en beaucoup plus rapide et en beaucoup plus souple. Elle permet par exemple de retrouver directement un bloc de données ou même une donnée spécifique dont vous avez besoin. Son prix, hélas, est en proportion: environ 250 à \$600 pour une unité simple, de 450 à \$1 000 pour une unité double.

Tout cela pour dire qu'avant d'acheter votre ordinateur, il est important de savoir non seulement combien de Ko de mémoire possède le modèle choisi, mais encore quel total il peut accepter, combien cela coûte pour en ajouter, et comment la mémoire est répartie entre mémoire morte, mémoire vive et mémoire d'écran.

Informez-vous aussi du type de lecteur de cassettes nécessaire. Sur certains ordinateurs on peut brancher un cassetophone ordinaire (vous en avez probablement un qui traîne dans la maison dont vous pourriez vous servir), tandis que d'autres exigent un appareil spécial qui ne peut servir qu'avec l'ordinateur. C'est le cas en particulier des modèles Atari et Commodore.

Parler à la machine

Le clavier est le moyen habituel de communiquer avec l'ordinateur. Mais il n'est pas le seul, il est de moins en moins le seul, et pas toujours le meilleur. L'ennui, c'est que la plupart des autres appareils qui font la même chose ne sont pas fournis avec la machine mais doivent être achetés séparément, ce qui augmente encore la facture globale. L'exception à cet-

HEC 75
une affaire d'excellence

Sc. (maîtrise en sciences de la gestion) • M.B.A. (maîtrise en administration des affaires) • D.S.A. (diplôme en sciences administratives) • A.A. (baccalauréat en administration des affaires, classes du soir) • D. (doctorat en administration) • Certificats • B.A.A. (baccalauréat en administration des affaires, classes du jour) • M.Sc. (maîtrise en sciences de la gestion) • M.B.A. (maîtrise en administration des affaires) • D.S. (diplôme en sciences administratives) • B.A.A. (baccalauréat en administration des affaires, classes du soir) • Ph.D. (doctorat en administration)

HEC
VOUS OUVRE
LA VOIE DE
L'EXCELLENCE
EN GESTION

Pour obtenir plus d'information sur les programmes d'études de 1^{er}, 2^e ou 3^e cycle, à temps plein ou à temps partiel, qu'offre l'Ecole des H.E.C., communiquez avec le Registrariat
Ecole des Hautes Études Commerciales
5255, avenue Decelles, Montréal QC H3T 1V6
Tél.: (514) 340-6151

ORDINATEURS

Permis # 749758

- APPRENEZ À LES RÉPARER
TECHNICIEN EN ÉLECTRONIQUE:
12 mois et beaucoup de pratique
- APPRENEZ À LES PROGRAMMER
PROGRAMMEUR ANALYSTE
12 mois, 3 mois de stage en entreprise
- APPRENEZ À LES OPÉRER
OPÉRATEUR D'ORDINATEUR
9 mois, 2 soirs hebdomadaires
- AUSSI DISPONIBLE
SECRÉTAIRE-BUREAUTIQUE
Traitement de texte et le monde des affaires en 6 mois

PRÊTS ÉTUDIANTS DISPONIBLES

Les prochaines classes débutent en septembre

INSTITUTS HERZING
Appelez dès aujourd'hui pour une brochure gratuite.
1616, boul. Dorchester Ouest
935-7494

LE GUY

BALLET-JAZZ
EXPRESSION CORPORELLE

CLASSIQUE, MODERNE, JAZZ,
EXPRESSION CORPORELLE,
DANSE-EXERCICE, THÉÂTRE,
CLAQUETTE, CHANT, MUSIQUE.
4 SESSIONS PAR ANNÉE
AUTOMNE — HIVER —
PRINTEMPS — ÉTÉ

INSCRIPTION
DES MAINTENANT!

DIRIGÉ PAR NICOLE LÉGER
7707, Hochelaga Est, Mtl.
351-7865
PERMIS: 749713

L'ordinateur, ce n'est que le début, l'élément central d'une famille d'accessoires mécaniques, électroniques ou logiques qui forment un «système informatique» si modeste soit-il. Le PCjr de IBM.

COLLÈGE D'INFORMATIQUE DU CANADA
LE COLLÈGE QUI ENSEIGNE CE QUE LES ENTREPRISES DEMANDENT
ET VOTRE AVENIR VOUS Y PENSEZ...

COURS INTENSIFS

849-7725

DEPUIS 1967

Pour tous renseignements Du lundi au vendredi de 9 h à 19 h

☐ JOUR OU SOIR
☐ COURS PERSONNALISÉS
☐ PRÊT DU GOUVERNEMENT
☐ STAGE EN ENTREPRISE

INFORMATIQUE

PROGRAMMEUR ANALYSTE
C.E.C. — 11 mois + 2 mois stage

PROGRAMMEUR
A.E.C. 8 mois

OPÉRATRICE DE TERMINAUX
5 semaines + 1 semaine traitement de textes

ÉLECTRONIQUE

TECHNOLOGISTE EN MICROPROCESSEUR
A.E.C. 8 mois

COMPTABILITÉ

TECHNICIEN EN COMPTABILITÉ INFORMATISÉE
La comptabilité ne peut plus être dissociée de la micro-informatique. Le CIC offre un cours de technicien en comptabilité informatisée qui répond aux besoins spécifiques de la PME. Développez une expérience pratique en comptabilité sur ordinateur.

5100, rue Saint-Jacques, 4^e étage, Montréal (Québec) H3G 1X1
Fonctionnaire du ministère de l'Éducation, spécialiste de la science et de la technologie 774-9743

Vivez une expérience entraînante!

Inscriptions immédiates
Renseignements

527-1256

Centre Immaculée-Conception
4265, avenue Papineau, Montréal H2H 1T3

Écoles de sport:
Escrime
Garderie
Gymnastique
Gym-Tonic
Journée du samedi (enfants 3 à 10 ans)
Judo
Musculation, culturisme
Natation
Plongée sous-marine
Pre-ski
Soirée du vendredi (enfants 9 à 16 ans)
Tae kwon-do
Tennis

Badminton
Bain libre/bain sauna
Ballet-jazz
Clubs de ski
Conditionnement physique
Cours pour enfants (Jouir)
Danse aérobie
Danse sociale
Ecole de cirque

LA COMMISSION DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE MONTRÉAL

L'éducation des adultes

... PLUS QUE JAMAIS

FORMATION GÉNÉRALE (éducation de base, présecondaire, première à cinquième secondaire)

Calixa-Lavallée
4444, boul. Henri-Bourassa Est
325-2100 (soir)

Champagnat*
5017, rue Saint-Hubert
849-4792 (jour/soir)

Gédéon-Ouimet
1960, rue Poupart
525-6885 (jour/soir)

Lartigue
2217, rue Papineau
526-7729 (jour/soir)

Lucien-Pagé
8200, boul. Saint-Laurent
389-2018 (soir)

Marguerite-de-Lajemmerais
5555, rue Sherbrooke Est
259-2597 (soir)

Père-Marquette
6030, rue Marquette
495-3268 (soir)

Sainte-Croix
85, rue Jarry Ouest
389-3549 (jour/soir)

Saint-Henri
4115, rue Saint-Jacques Ouest
933-8405 (soir)

Saint-Paul
11, chemin de la Côte-Saint-Antoine
931-2443 (jour/soir)

FORMATION PROFESSIONNELLE (perfectionnement dans un métier)

Centre de commerce et de secrétariat
Stella-Maris
3955, rue de Bellechasse
374-8610 (jour/soir)

Parthenais
5205, rue Parthenais
527-2121 (jour/soir)

Pierre-Dupuy
2000, rue Parthenais
524-2250 (jour/soir)

Professionnel de l'Est
3320, rue Hochelaga
526-8686 (jour/soir)

COÛT: 15\$ par semestre, toutefois il n'y a aucuns frais d'inscription pour les cours d'éducation de base et de présecondaire.

INSCRIPTION: 19, 20, 21 août 1985 de 19 h à 21 h

DÉBUT DES COURS: 9 septembre 1985

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX: 849-4792 de 9 h à 16 h

* Le centre Champagnat reçoit aussi les adultes ayant un handicap auditif, moteur ou visuel. Les inscriptions auront lieu les 27 et 28 août 1985, de 9 h à 12 h et de 13 h à 15 h.

LA RENTRÉE INFORMATIQUE

COURS DE THÉÂTRE



6968, rue St-Denis (métro Jean-Talton)
Tu aimes le théâtre? Nous aussi!
Viens jouer dans notre cours.

Cours offerts:

adultes:

- initiation au théâtre
- théâtre — intermédiaires
- théâtre — avancés
- improvisation orale et gestuelle
- formation théâtre (8 h/sem. le jour)

adolescents:

- initiation au théâtre

Pour des renseignements ou pour obtenir notre programme détaillé
277-0806 276-0102

LE MONDE DU MANNEQUIN
(1985) ENRGÉCOLE - AGENCE
AUDREY MORRIS

Cours de mannequin
pour
adultes et adolescents

Cours de maquillage

Appelez pour rendez-vous
866-1167

Place Bonaventure
Mart E, suite 34, Elysée
Reconnu par le ministère de l'Éducation, permis n° 749739.

te règle, parfois, ce sont les manettes de jeu (par exemple chez Atari et Coleco).

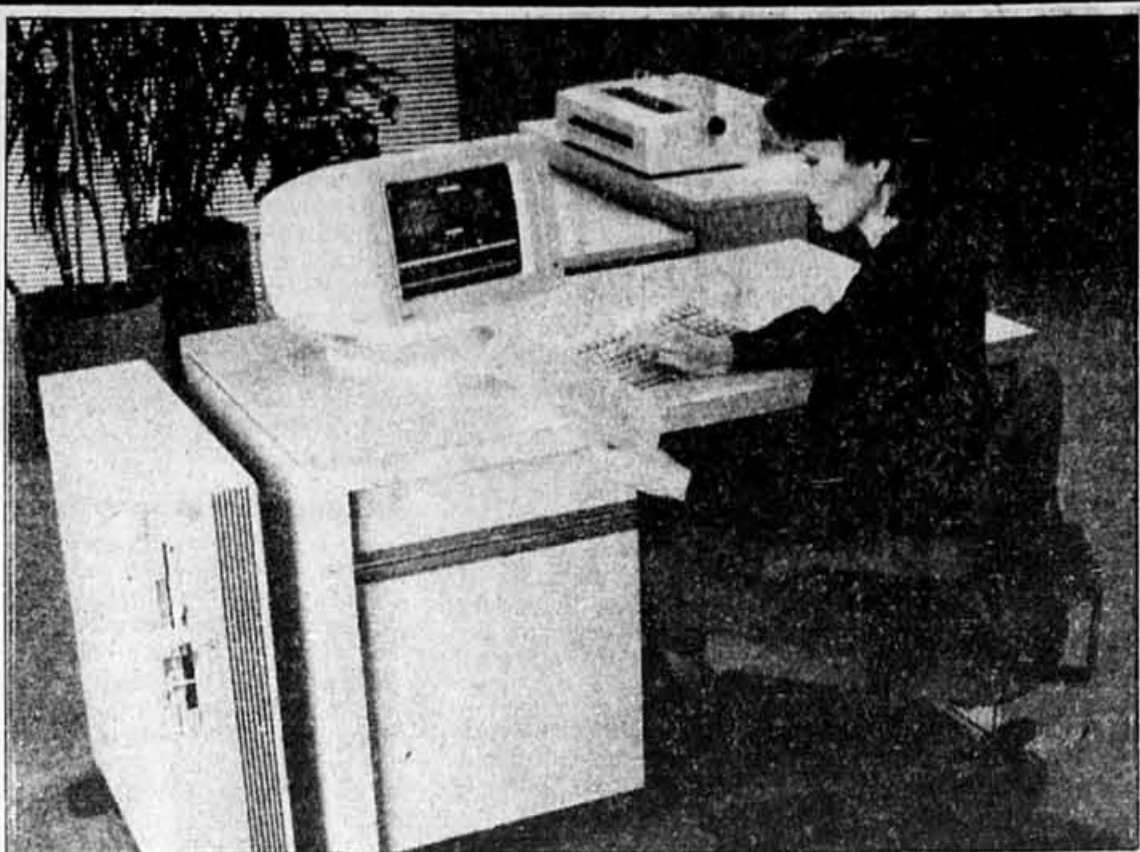
Il existe aujourd'hui tout un choix de manettes qu'on peut acheter séparément, à des prix qui varient de \$10 à \$100. Mais toutes ne peuvent fonctionner avec tous les ordinateurs. Si les manettes du vôtre ne vous conviennent pas, renseignez-vous pour savoir s'il est facile d'y connecter d'autres modèles, ou s'il va falloir une «interface» qui peut être relativement coûteuse.

Deux accessoires peuvent remplacer ou compléter les manettes: la «souris» et le «trackball». La première est d'un usage beaucoup plus général, surtout depuis qu'elle a été popularisée par le Macintosh d'Apple. Le second est surtout utilisé pour les jeux.

D'autres périphériques d'entrée seraient extrêmement intéressants, mais leur prix les met pour l'instant hors de portée des bourses de la plupart des familles. C'est le cas entre autres de l'écran tactile, qui permet de donner à l'ordinateur des ordres en appuyant du doigt sur un ou l'autre coin de l'écran de télévision, de la tablette numérisante, dont le crayon ou stylet permet de faire des dessins qui apparaissent directement sur l'écran, etc.

Heureusement ces appareils ont souvent des «cousins» moins chers qui remplissent les mêmes fonctions de manière moins perfectionnée. Il y a par exemple le crayon lumineux, qui associé à un programme approprié permet de dessiner directement sur la surface de l'écran, et le Koala Pad ou Touch Pad, surface rectangulaire qui transmet à l'ordinateur toute pression d'un doigt ou d'un stylo. Pour les jeunes enfants en particulier, qui auront de la difficulté à maîtriser le clavier, ces tablettes à pression peuvent être d'une aide considérable et leur rendre l'ordinateur beaucoup plus accessible.

Plus exotiques encore sont les systèmes de communication par la voix.



Même s'il n'est pas seul, le clavier demeure le moyen habituel de communiquer avec l'ordinateur. Aujourd'hui, presque toutes les marques d'ordinateurs offrent de bons claviers.

Certains permettent de parler à l'ordinateur au moyen d'un vocabulaire restreint, d'autres permettent à l'ordinateur de vous répondre d'une voix quelque peu mécanique. Il s'en faut cependant de beaucoup qu'on en vienne à des conversations naturelles homme-machine...

L'imprimante est un autre périphérique qui attire beaucoup de gens, mais elle est assez coûteuse, et à notre avis, sur la liste des priorités, elle est précédée par un appareil moins connu, le MODEM. C'est celui-ci qui permet à votre ordinateur de communiquer à distance avec d'autres ordinateurs ou avec des banques de données par ligne téléphonique.

Récemment encore, les MODEM coûtaient relativement cher, et ils étaient d'une utilité restreinte. Aujourd'hui on en trouve pour environ

\$100 et même moins (notamment pour Commodore) et la multiplication des banques de données publiques et surtout des babillards électroniques ou «CBBS» — il en existe une bonne vingtaine à Montréal seulement — en accroît énormément l'intérêt.

Dernière catégorie de périphériques encore quelque peu «expérimentale» mais fascinante si les gadgets vous intéressent, il existe des systèmes qui permettent à votre ordinateur de contrôler divers appareils dans la maison, de façon plus ou moins raffinée. Radio Shack, notamment, offre un accessoire qui permet d'allumer et d'éteindre des lumières ou autres équipements électriques, par programme d'ordinateur.

En conclusion, il faut noter que si sur certains systèmes tous les fils,

câbles et accessoires nécessaires sont compris dans le prix affiché, dans d'autres cas il faut les acheter séparément. C'est parfois le cas pour les modulateurs de fréquence qui se placent entre votre ordinateur et le téléviseur, et presque toujours le cas pour le câble d'imprimante.

Une fois votre ordinateur équipé du minimum de périphériques nécessaires, plus ceux que vous jugerez utiles pour le rendre plus agréable à utiliser, vous pouvez prévoir qu'il vous aura coûté entre 30 et 100 p. cent de plus que le prix de l'unité de base, ce qui tout compte fait n'est pas excessif. Il suffit de le savoir à l'avance. Après tout, lorsque vous achetez un récepteur vidéo, vous n'êtes pas surpris ensuite d'apprendre que vous avez aussi besoin de colonnes de son, d'un tourne-disque et de disques...

COLLÈGE O'SULLIVAN... UN CENTRE SPÉCIALISÉ DE FORMATION PROFESSIONNELLE



Obtenez la formation nécessaire pour accéder à des postes d'adjoint administratif en vue d'une carrière en BUREAUTIQUE.

Joignez-vous aux milliers de diplômés O'Sullivan déjà au travail dans les

- bureaux d'avocats, de notaires
- centres hospitaliers, bureaux de médecins, cliniques
- hôtels, agences de voyage, lignes aériennes
- institutions financières
- corporations et organismes internationaux
- et tant d'autres

Les finissants du secondaire et les étudiants de niveau cégep et universitaire, les adultes désireux de retourner sur le marché du travail ou de se qualifier pour une promotion... s'inscrivent au Collège O'Sullivan, un collège vraiment bilingue.



COLLÈGE O'SULLIVAN 866-4622

1191, rue de la Montagne, Montréal H3G 1Z2

Venez nous rejoindre au Centre!
CENTRE SAIDYE BRONFMAN COURS 85-86

ÉCOLE D'ARTS PLASTIQUES — cours débutant en octobre

- DESSIN, DESSIN MODÈLE VIVANT
- PEINTURE, AQUARELLE
- PHOTOGRAPHIE • GRAVURE
- GRAPHISME • SCULPTURE
- CÉRAMIQUE • BIJOUTERIE
- ÉMAIL ET VITRAIL
- INITIATION À L'ART
- DÉCORATION INTÉRIEURE
- DESSIN DE MODE • COURS D'ART POUR ENFANTS ET ADOLESCENTS

DÉPARTEMENT DES ARTS DU SPECTACLE — cours débutant en octobre

- ART DRAMATIQUE
- TECHNIQUES DE JEU
- DANSE ISRA�ËLIENNE (cours en anglais)

INSCRIVEZ-VOUS MAINTENANT
RENSEIGNEMENTS: 739-2301

Documentation sur demande

DÉPARTEMENT D'ÉDUCATION PERMANENTE — cours débutant en septembre et en octobre

- COURS DE LANGUES • COURS RELIGION CRÉDITÉ
- CALLIGRAPHIE • COMPTABILITÉ L'OPÉRA
- AUTEUR • SAGESSE, ÉCRITURE
- ÉCHANGES JAPS CONTEMPORAINS
- L'ESPRIT ET LA SAGESSE AMÉRICAINS
- LES PRINCIPES DE LA DRAMATURGIE
- LE MOIS DE STAMBOUL
- L'APPRECIATION THÉÂTRALE

NOUVELLES SÉRIES:

- Montréal vu par des écrivains
- Racines et branches: un vieux arbre poussé dans le village global
- Tour arts culturels israéliens

SYBC
CENTRE SAIDYE BRONFMAN
CHASSE AU TRÉSOR
GAGNEZ UN GRAND PRIX DE \$50000
• Plusieurs prix • Juges célèbres
• Concours pour enfants aussi!
• Participez aux classes ouvertes
• Cercle des vainqueurs
• Présentation des prix

CONCOURS ANNUEL ET OPÉRATION PORTES OUVERTES, LE 8 SEPTEMBRE 1985.

Artistes et écrivains cachés: apportez une œuvre d'art originale ou une œuvre littéraire encore obscure. Participez à cet événement spectaculaire!

APPELÉ À LA LIGNE SPÉCIALE CHASSE AU TRÉSOR: 739-7944

CENTRE SAIDYE BRONFMAN
5170, CHEMIN DE LA CÔTE-STE-CATHERINE

LE CONSERVATOIRE ☒ jour ☒ soir

COMMUNICATION

PHONÉTIQUE — PAROLE PUBLIQUE
RADIO — JOURNALISME

THÉÂTRE

ATELIER DU JEU DRAMATIQUE
SCÈNES DIALOGUÉES — VIDÉO

Inscription pour septembre

• Par cours/par semestre • Prospectus sur demande

Un "CEGEP" pas comme les autres

CONSERVATOIRE
LACALLE

UN D.E.C.?
POURQUOI PAS?

3505, rue Durocher, Montréal, H2X 2E7, tél.: 288-4140
JACQUES LAURIN, directeur général

COLLÈGE RECONNU D'INTÉRÊT PUBLIC PERMIS NO 749569

LE CONSERVATOIRE ☒ jour ☒ soir

COMMUNICATION

PHONÉTIQUE — PAROLE PUBLIQUE
RADIO — JOURNALISME

THÉÂTRE

ATELIER DU JEU DRAMATIQUE
SCÈNES DIALOGUÉES — VIDÉO

Inscription pour septembre

• Par cours/par semestre • Prospectus sur demande

Un "CEGEP" pas comme les autres

CONSERVATOIRE
LACALLE

UN D.E.C.?
POURQUOI PAS?

3505, rue Durocher, Montréal, H2X 2E7, tél.: 288-4140
JACQUES LAURIN, directeur général

COLLÈGE RECONNU D'INTÉRÊT PUBLIC PERMIS NO 749569

LE CONSERVATOIRE ☒ jour ☒ soir

COMMUNICATION

PHONÉTIQUE — PAROLE PUBLIQUE
RADIO — JOURNALISME

THÉÂTRE

ATELIER DU JEU DRAMATIQUE
SCÈNES DIALOGUÉES — VIDÉO

Inscription pour septembre

• Par cours/par semestre • Prospectus sur demande

Un "CEGEP" pas comme les autres

CONSERVATOIRE
LACALLE

UN D.E.C.?
POURQUOI PAS?

3505, rue Durocher, Montréal, H2X 2E7, tél.: 288-4140
JACQUES LAURIN, directeur général

COLLÈGE RECONNU D'INTÉRÊT PUBLIC PERMIS NO 749569

LA LOGIQUE DU LOGICIEL

Sans programmes, un ordinateur ne peut rien faire. Un programme, c'est la liste d'instructions dont l'appareil a besoin pour effectuer toute tâche. Imaginez chaque programme comme une «recette de cuisine» énumérant les ingrédients (données) et l'ordre des opérations nécessaires pour accomplir une fonction. En passant, on se sert habituellement des mots «programme» et «logiciel» de façon interchangeable.

Il existe trois niveaux de logiciel, qui empiètent parfois l'un sur l'autre: le logiciel de «système», qui gère le fonctionnement de base de la machine: communications avec l'utilisateur et avec les différents accessoires et périphériques; le logiciel de programmation, «assembleur», langage de programmation ou «générateur de programmes» qui permet de créer le logiciel de la troisième catégorie; et le logiciel d'application, qui guide l'ordinateur dans l'exécution de tâches utiles ou agréables: jeux, comptabilité, traitement de texte, etc.

En général, les deux premiers niveaux sont écrits par des professionnels en «langage-machine» (le charabia technique que comprend directement l'ordinateur), et ils sont soit fournis avec la machine, soit achetés tout faits. Le troisième niveau peut provenir de trois sources: vous pouvez l'acheter dans une boutique comme les précédents, vous pouvez le recopier ou l'adapter à partir d'un «listage» publié dans un livre ou dans une revue, ou vous pouvez l'écrire vous-même si vous en avez la compétence.

Si vous voulez l'acheter dans une boutique, comment se présente-t-il? Sous trois formes principales: une cassette de magnétophone, sembla-



ble à une cassette de musique; une «disquette» magnétique protégée par une enveloppe carrée; ou une «cartouche» de mémoire qu'on entiche dans une fente ou une trappe de l'ordinateur. Dans les deux premiers cas, il faut d'abord «charger» le programme dans la mémoire immédiate de l'ordinateur pour pouvoir s'en servir. Dans le troisième, le programme se substitue habituellement à une partie de la mémoire, et est immédiatement disponible pour utilisation.

En général, il est accompagné d'une documentation écrite qui explique comment s'en servir, et en particulier quoi faire en cas d'erreur ou de panne. L'importance de cette documentation peut varier d'une ou deux feuilles à un gros cahier à anneaux, selon la complexité de la tâche et la stratégie de la maison qui l'a produite. Il faut préférer une documentation assez complète mais pas

trop longue à un gros volume épais que, de toute façon, vous n'aurez jamais la patience de lire. Une documentation bien présentée de 20 à 100 pages, en effet, est souvent plus claire et faite avec plus de soin qu'une liasse de 200 pages et plus.

Quelles sont les principales catégories de programmes dont vous pourriez avoir besoin?

Jeux et loisirs

Pour les ordinateurs domestiques, c'est le groupe le plus nombreux et le moins cher, mais pas forcément le plus intéressant. Dans bien des cas, il se présente sous forme de cartouche enfichable, parfois «compatible» avec une console de jeux vidéos fabriquée par le même constructeur (Atari, Coleco). Il comprend la plupart des «jeux d'arcade» les plus populaires comme Donkey Kong, Zaxxon, Jungle Boy, ainsi que des simu-

Un programme, c'est la liste d'instructions dont l'ordinateur a besoin pour effectuer quelque tâche que ce soit. Un programme est un peu comme une recette de cuisine. L'Apple II.

Un goût d'évasion?



Pour annoncer dans cette section composez le
285-7265

APPRENEZ L'ANGLAIS

avec
LA MÉTHODE SANDWICH
(Fondée il y a plus de 30 ans)

- apprenez à comprendre, parler, lire et écrire couramment en même temps;
- progressez à votre propre vitesse;
- seulement 1 heure, 2 fois par semaine;
- 21\$ par semaine, contrat renouvelable chaque 4 semaines;
- test écrit et oral pour chacune des leçons de la méthode;
- commencez avec la leçon qui correspond précisément avec votre niveau de connaissances.

Permis du ministère de l'Éducation (749888)

1435, rue Bleury, suite 805
(métro Place-des-Arts)

Pour tous renseignements: **845-9688**



L'École Progressive INC.

Quelques places disponibles

fondée en 1934 et dirigée par Madame Jeanne Normandin-Loiselle.

Externat privé reconnu d'intérêt public pour filles seulement.

UN ENSEIGNEMENT DE QUALITÉ DANS UN MILIEU PERSONNALISÉ

COURS DE FORMATION GÉNÉRALE

Cours secondaire général complet
1re à 5e secondaire

Les options offertes conduisent à toutes les concentrations des collèges d'enseignement général et professionnel (CEGEP).

COURS DE FORMATION PROFESSIONNELLE

Techniques de secrétariat
4 et 5e années du cours secondaire

OPTIONS:

- secrétariat médical • secrétariat juridique • secrétariat de services
- commis-comptable
- Secrétariat intensif
- Traitement de textes

- L'École Progressive Inc. est équipée d'un laboratoire d'informatique.
- L'École Progressive Inc. fournit à ses élèves un milieu formateur et dispense un enseignement adapté aux besoins de chacune.
- L'École Progressive Inc. assure un service d'aide de placement pour ses élèves qui terminent les cours de secrétariat. La tradition d'excellence qui caractérise la formation des diplômées de l'École est reconnue par les employeurs.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS: 381-3945
690, boul. Crémazie est, Montréal H2P 1E9
(Métro Crémazie)

COURS DE THÉÂTRE D'ART DRAMATIQUE

Improvisation — interprétation — diction — pose de voix — rythme — mise en scène — respiration — exercices pratiques sur scène — animation — coordination — conditionnement physique et verbal...

Les exercices visent à faire prendre conscience de notre voix et notre corps; à libérer les tensions et le souffle. Mise au point progressive des instruments du comédien (corps/voix) afin d'arriver à la joie de créer sans contrainte, de libérer l'imaginaire.

ATELIERS: a) débutants - loisirs
b) intermédiaires
c) avancés

ADULTES: JOUR OU SOIR
(cours pour jeunes de 9 à 14 ans, les vendredis et samedis)

SERVICES AUX ÉTUDIANTS: bibliothèque et discothèque théâtrales, salles de travail pour ateliers libres, scène et théâtre équipés pour répétitions et exercices publics.

ATELIERS POUR LES 4 À 8 ANS:
INITIATION, APPRENTISSAGE FONDAMENTAL:
Par l'expression rythmique du corps et la voix, les jeux créatifs, les situations imaginaires prenant source sur l'état de vérité spontanée, la manipulation d'instruments de percussion, la chanson, la musique... **SPECIALISTES DES 4 À 8 ANS: MARIE-HELENE DA SILVA, tél.: 279-7494.**

Fondateur-directeur du CAFÉ-THÉÂTRE QUARTIER LATIN, président du STUDIO-THÉÂTRE DA SILVA (sans but lucratif) 40 années de carrière, 33 années d'enseignement: J.M. Da Silva vous invite à travailler l'expression verbale et corporelle.

**4303, rue Saint-Denis
843-4384
(métro Mont-Royal)**

STUDIO-THÉÂTRE DA SILVA

Faites confiance au seul et unique

COLLÈGE DE SECRÉTARIAT MODERNE

Secrétariat d'aujourd'hui
COURS EN SECRÉTARIAT
(médical/juridique/service/sténo-dactylo)
Temps plein/partiel • Jour — soir — samedi

ANGLAIS pratique

Cours privé et de groupe, différents niveaux
POUR PLUS DE POSSIBILITÉS D'EMPLOI
SOYEZ ENCORE PLUS SPÉCIALISÉ

BUREAUTIQUE
Traitement de textes. Traitement des données comptables et fichier

Maintenant reconnu pour fins de subventions
• STAGES PRATIQUES • PLACEMENT
Place au travail!

932-1122
de 9 h à 21 h

COLLÈGE DE SECRÉTARIAT MODERNE

1800, boul. Dorchester Ouest Métro Guy (Sortie St-Mathieu)

PERMIS = 749546

LE CONSERVATOIRE ☒ JEUNES ADULTES

DICITION EXPRESSION ORALE THÉÂTRE SCÈNES DIALOGUÉES

**ENFANTS (6-9 ans)
JEUNES (10-14 ans)
LES "15-17 ans"**

JEUDI, 17h à 18h30 • AU CENTRE VILLE
VENDREDI, 17h à 19h OU
SAMEDI, 10h à 12h • À AHUNTSIC

Inscription pour septembre
• Prospectus sur demande

CONSERVATOIRE LASALLE

3505, rue Durocher, Montréal, H2X 2E7, Tél.: 288-4140
JACQUES LAURIN, directeur général

LE CONSERVATOIRE ☒ JEUNES ADULTES

DICITION EXPRESSION ORALE THÉÂTRE SCÈNES DIALOGUÉES

**ENFANTS (6-9 ans)
JEUNES (10-14 ans)
LES "15-17 ans"**

JEUDI, 17h à 18h30 • AU CENTRE VILLE
VENDREDI, 17h à 19h OU
SAMEDI, 10h à 12h • À AHUNTSIC

Inscription pour septembre
• Prospectus sur demande

CONSERVATOIRE LASALLE

3505, rue Durocher, Montréal, H2X 2E7, Tél.: 288-4140
JACQUES LAURIN, directeur général

LE CONSERVATOIRE ☒ JEUNES ADULTES

DICITION EXPRESSION ORALE THÉÂTRE SCÈNES DIALOGUÉES

**ENFANTS (6-9 ans)
JEUNES (10-14 ans)
LES "15-17 ans"**

JEUDI, 17h à 18h30 • AU CENTRE VILLE
VENDREDI, 17h à 19h OU
SAMEDI, 10h à 12h • À AHUNTSIC

Inscription pour septembre
• Prospectus sur demande

CONSERVATOIRE LASALLE

3505, rue Durocher, Montréal, H2X 2E7, Tél.: 288-4140
JACQUES LAURIN, directeur général

LA RENTRÉE INFORMATIQUE

TECHNIQUE NADEAU

Un exercice physique musculaire et aérobique pour les gens de tout âge désirant être en forme et rester jeune.

Trois mouvements mobilisant le corps de façon globale, douce et progressive.

Groupes limités. Sessions débutant le 09 septembre.

RENSEIGNEMENTS

Librairie du Saint-Grat
1659 Beaubien (coin Papineau) 721-8845
Matériel de sciences ésothériques
Marque déposée du centre Colette Maher enrg

Choisis
des maintenant
ton avenir

La coiffure!

Une carrière enviable
INSCRIPTION EN TOUT TEMPS
— Professionnel intensif long (sec. VI), coiffure (cours de jour d'une durée de 9 mois et cours du soir d'une durée de 12 mois). Début des prochains cours: septembre 85.

— Perçage: avoir complété un secondaire 11 et être âgé de 15 ans et 3 mois.
— Professionnel recyclage sur demande. Notre enseignement est sanctionné par des examens sous l'autorité du ministère de l'Éducation.
École détenant le permis no 749509 en vertu de la loi de l'enseignement privé.

POUR L'AMOUR
DE LA COIFFURE!

ACADEMIE
ROLLANDE
ST-GERMAIN

781 est, rue Bélanger, Mt. Qué., H2S 1G7. Tél.: 272-5745

COURS DE BASE COMPLET JOUR OU SOIR
RECYCLAGE OU PERFECTIONNEMENT

Nom.....

Adresse..... App.....

Ville.....

Prov..... Code postal.....



Les jeunes enfants communiquent avec l'ordinateur par l'image et le son. De nombreux programmes existent à leur intention, qui excitent leur imagination et éveillent leur créativité.

→ lations de rencontres sportives: baseball, basketball, tennis, etc.

D'autres jeux sont conçus spécifiquement pour ordinateur et se vendent en cassettes, à des prix variant de 10 à une trentaine de dollars. Leur qualité peut varier énormément de l'un à l'autre. Ils comprennent aussi bien des jeux de type vidéo que d'autres catégories comme des jeux de réflexion (échecs, dames, backgammon) ou des «aventures», qui sont des espèces d'énigmes ou de romans policiers dont l'intrigue varie selon les réactions d'un personnage que vous «pilotez» à travers de multiples embûches. On trouve à peu près les mêmes catégories sur disquette et sur cassette, parfois en plus élaboré.

À côté des jeux, il existe divers programmes de type «loisirs» qui permettent par exemple de faire du dessin ou de la musique sur votre mi-

cro-ordinateur. Dans une classe à part se trouvent des «jeux de construction» qui permettent d'élaborer un projet quelconque: un air de musique, avec son orchestration dans un cas, un «billard électrique» simulé sur écran dans un autre, un ou plusieurs «robots guerriers» ayant chacun un comportement particulier dans un troisième.

Didacticiel
(programmes éducatifs)

Il s'apparente assez souvent aux jeux par son format et par son esprit, mais son objectif est autre: non seulement divertir, mais instruire. Cela prend diverses formes, et comme les jeux, se présente en cartouches, cassettes et disquettes, à des prix habituellement un peu plus élevés.

Un premier groupe s'adresse à de très jeunes enfants et porte sur les apprentissages de base: couleurs, formes, alphabet, calcul élémentaire, coordination de l'oeil et du geste, etc. Ils sont souvent très colorés et plutôt amusants, mais leur valeur pédagogique est inégale. Certains sont remarquables, d'autres décevants.

Un deuxième groupe peut se classer sous la rubrique «outils d'exploration» et comprend un langage «pédagogique» comme LOGO et divers programmes de simulation qui placent un jeune utilisateur dans une situation d'apprentissage plus ou moins complexe: dans un cas vous avez à gérer une centrale atomique et à l'empêcher d'exploser, dans un autre vous pilotez un petit avion, dans un autre vous créez des circuits électriques ou électroniques imaginaires pour accomplir certaines tâches. Certains programmes conçus pour d'autres fins peuvent aussi servir à ce titre: c'est le cas des traitements de texte de type domestique.

Cours de base
de fine cuisine
par Henri Bernard

(automne 85)

1 fois par semaine — jour ou soir

Renseignements, dépliant
Seance de présentation avec leçon type et dégustation

843-6481

Institut
Culinaire
Henri Bernard

3942, rue Saint-Denis, suite 1
Montréal H2W 2M2

Permis d'enseignement de culture personnelle 749640

I Q S

Seul moyen de noter intégralement la parole la plus rapide.

LA STÉNOTYPIE

s'adapte à toutes les formes du secrétariat; elle assure aussi la prise des conférences, colloques, réunions et congrès; elle garantit le compte rendu intégral des procès, la prise des débats... On la trouve dans les entreprises, organismes nationaux et internationaux.

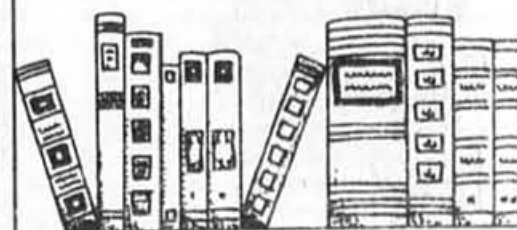
INSCRIPTION OUVERTE

Institut France Quillard de Sténographie I.Q.S.
Permis 749666 du ministère de l'Éducation

1290, rue Saint-Denis, suite 89, Montréal
(Métro Berri, sortie Saint-Denis)

288-2241

LE POINT D'ART



Vous aimez lire.
Vous aimez les beaux livres.
Pourquoi ne pas venir apprendre
LA RELIURE D'ART
ou demander à un professionnel
de les relier pour vous.

À l'atelier de
NICOLE BILLARD NORMAND

Renseignements: Montréal 672-3592
Mansonville 292-3295



COLLÈGE DE ROSEMONT
6400, 16e Avenue
Montréal (Québec)

du CENTRE D'ACTIVITÉ PHYSIQUE

COURS OFFERTS À LA
SESSION AUTOMNE 85

- Golf
- Tennis
- Tai chi
- Tae kwon do
- Danse aérobie
- Gymnastique douce
- Atelier de relaxation
- Atelier de massage suédois
- Atelier de réflexologie I
- Conditionnement physique
- Conditionnement physique pré-ski
- Conditionnement physique multiple

SÉANCE D'INSCRIPTION:

Le 28 août 85, de 19h à 21h

Pour informations ou pour obtenir une
brochure, téléphonez au numéro suivant:
376-1620, poste 270.

Champlain

ÉDUCATION PERMANENTE

COURS D'ANGLAIS

INSCRIPTION

DU 19 AU 23 AOÛT 1985
LUNDI À JEUDI 12 H 30 - 20 H 30
VENDREDI 12 H 30 À 16 H 00

- Un soir par semaine
- Cours à unite
- Amélioration marquée de votre connaissance de l'anglais en 15 semaines
- Méthodes audio-visuelles modernes
- Insistance sur la communication orale
- Trois niveaux: débutant, intermédiaire et avancé
- Dix minutes du métro Longueuil

Renseignements supplémentaires:

CEGEP Champlain
900, CHEMIN RIVERSIDE
SAINT-LAMBERT

TEL.: 672-7364

«Tout près du métro
Longueuil»

(Avec nouveaux
étudiants)
Frais d'admission
15\$
Frais d'inscription
30\$

Plus de 150 000 paires!

SUPERMARQUES

BAUER, NIKE, MAXI, CHEETAH, SPARX

999\$

Plus de 150 000 paires de souliers de course! Une gamme complète de marques reconnues qui vous est offerte à un seul bas prix! Pour superchausser toute la famille à superprix...

(La marchandise peut varier selon les magasins.)

SUPERCHAUSSÉZ-VOUS

Jusqu'au 31 août 1985 ou jusqu'à épuisement des stocks.

CHAUSSURES YELLOW LTÉE

Montréal: 911, Mont-Royal E. • 929, Sainte-Catherine E. • 1815, Mont-Royal E. • 3610, Ontario E. • 6641 et 7043, Plaza Saint-Hubert • 3479, Notre-Dame O. • 3178, Masson • 497, Jean-Talon O. • 8096, boul. Champlain (Place Lasalle) • 875, Notre-Dame • Place Versailles • Centre commercial Le Bazar • 6200, boul. Monk • Lachine: 875, Notre-Dame • Verdun: 3970, Wellington • Saint-Léonard: 4510, Jean-Talon E. • 6695, Jean-Talon E. (Carrefour Carnavall) • Montréal-Nord: 4130, Forest (près du Centre commercial Forest) • 5804, Charlevoix (près de Place Bourassa) • Pointe-aux-Trembles: 3443, Robert Chevalier • Greenfield Park: 310, Gladstone • Longueuil: 1440, Chemin Chambly • 3716, Chemin Chamblay (Place Carnavall) • Châteauguay: Plaza régionale Châteauguay • Laval: 369, boul. des Laurentides • 1220, Curé Labelle (face au Centre commercial St-Martin) • 1789, St-Martin O. (Place Le Corbusier)

LA RENTRÉE INFORMATIQUE

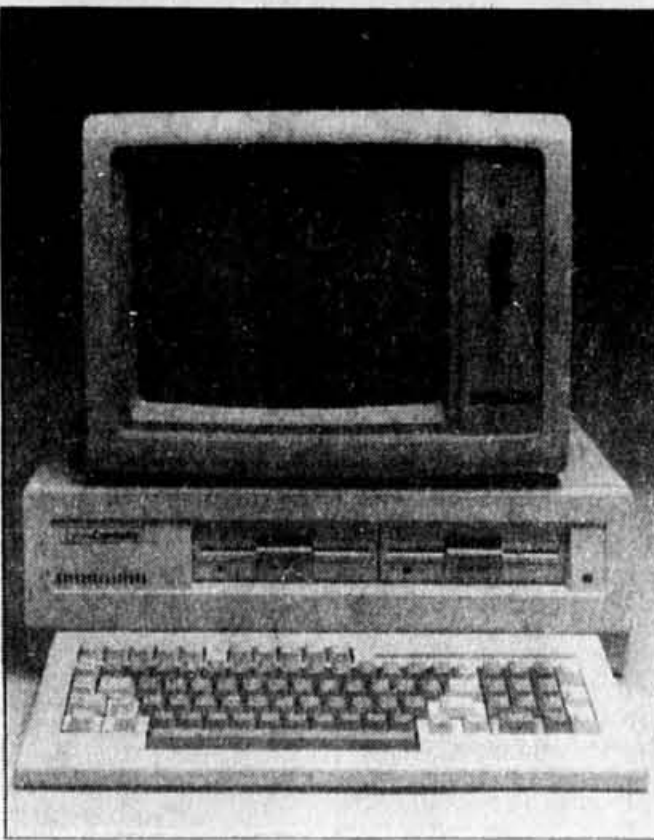


LOWREY EN CHÊNE FORMAT APARTÈMENT 2495\$	STEIGERMAN À QUEUE 5'2" FINI LUISANT 7295\$	PIANO PORTATIF ÉLECTRIQUE SUZUKI 88 TOUCHES 1695\$	LOWREY CLAVIER ÉLECTRONIQUE AVEC ORDINATEUR 1995\$
SAMICK À QUEUE 5'1" BLANC LUISANT 8900\$	LOWREY CLAVIER PORTATIF ÉLECTRONIQUE AVEC ORDINATEUR V-60 699\$	SAMICK STUDIO 52" NOIR LUISANT 3700\$	AUTRES PIANOS DE 499\$ à 66500\$ LAMPES - MÉTROMES SERVICE D'ACCORDEURS RÉPARATIONS

TRANSPORT, GARANTIE ET ACCORD GRATUITS

PIANOS **B&B**

6090, rue Sherbrooke ouest, Montréal (514) 482-5304



des logiciels de création graphique ou musicale, etc.

Une troisième catégorie, qui vise une clientèle plus âgée ou même adulte, offre de véritables «leçons» dans divers domaines, soit académiques soit pratiques: apprentissage de la guitare, de la machine à écrire, des langues étrangères, et même... de l'informatique!

Programmes «pratiques»

Ce sont surtout des logiciels utilitaires, assez souvent des versions simplifiées de logiciels comparables qui fonctionnent sur les ordinateurs professionnels: traitements de texte, chiffriers-tableurs, programmes de gestion de données, de comptabilité et de finance domestique, etc.

En gros, ils permettent de faire sur écran et de façon automatisée des tâches qu'on effectue habituellement sur papier dans un bureau (d'où leur nom). Ce sont les aristocrates des programmes pour ordinateurs domestiques, et leur prix est le plus souvent en conséquence: il varie d'un raisonnable \$40 ou \$50 à plusieurs centaines de dollars.

Une sous-catégorie intéressante est celle des programmes de communication: l'addition d'un «modem» permettant la communication à distance avec d'autres ordinateurs est une option de plus en plus populaire, et elle doit s'accompagner de l'achat

d'un programme approprié (quand il n'est pas fourni avec le modem).

Certaines versions sont très simples et offrent peu de souplesse, d'autres sont beaucoup plus puissantes et, bizarrement, les prix ne reflètent pas toujours ces différences. Il vaut donc la peine de faire un peu de shopping et de comparaison non seulement des prix, mais des fonctions offertes, avant de se décider.

L'impossible compatibilité

Sauf exception, les programmes d'ordinateur ne sont pas interchangeables d'une machine à l'autre. Il est donc inutile d'acheter pour une machine un programme conçu pour une autre; parfois l'adaptation est possible, mais c'est une tâche de professionnel dans laquelle il vaut mieux ne pas se lancer.

Il est donc important, une fois que vous avez votre ordinateur, de vérifier que le programme qui vous intéresse est bien écrit pour lui. Il est encore plus important, avant d'acheter l'ordinateur, de s'assurer que se trouve dans sa bibliothèque de programmes disponibles le logiciel dont vous comptez vous servir. Et ne croyez surtout pas le vendeur qui vous dit que «oui ça existe mais je n'en ai pas dans le moment», ou que «ça va sortir d'un jour à l'autre». La seule garantie véritable que vous puissiez avoir est d'avoir vu le logiciel fonctionner sur le modèle d'ordinateur que vous avez choisi.

Sauf exception, les programmes d'ordinateur ne sont pas interchangeables d'une machine à l'autre. Il est donc inutile d'acheter pour une machine un programme conçu pour une autre. Le Bytec-Comterm.

HORLOGERIE, BIJOUTERIE,
QUARTZ, CIRE PERDUE,
PAR CORRESPONDANCE
Dépense de 2495\$
INSTITUT D'HORLOGERIE
DU CANADA LTÉE
1012 est. rue Mont-Royal
Montréal H2J 1K6
Tél. 523-7623

ACADÉMIE AUBUCHON

cours de base
en dessin
et peinture:
pour adultes
et enfants.
De jour ou de soir
Inscription
le 19 septembre
Places limitées
2499, L.O. David
coin Iberville
727-2672
727-6084

L'ÉDUCATION DES ADULTES AU CÉGEP

je m'inscris!
Renseignez-vous
au Cégep de votre région
ou à
CÉGÉPHONE
(514) 271-1124
du lundi au vendredi
jusqu'à 21h
nous acceptons les frais
d'interurbain

COURS DU SOIR**NOUVELLE CUISINE**

(cours donné au Centre-ville seulement)

Comment faire une cuisine équilibrée, nutritive, simplifiée. La créativité à table.

SOMMELLERIE I, II ET III

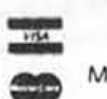
(cours donnés aux deux campus)

Nouvel horizon sur le vin. Comment le boire, le choisir, le marier à la cuisine afin de donner l'harmonie à votre table.

• 3 cours d'appréciation des vins.

Inscriptions
12-13-19-20 août
de 18 h à 21 h

Les cours débutent la semaine du 26 août 1985.



Campus Centre-ville
2015 rue Drummond
Montréal (Québec) H3G 1W7
281-1919
Métro Peel

Campus Sylvia Gill
145 rue Cartier
Pointe-Claire (Québec)
695-2064

COLLÈGE LASALLE

DIVISION DE L'ÉDUCATION PERMANENTE

L'excellence est notre devise**Les écoles de la CEPGM réouvriront le jeudi 29 août 1985****Inscription des nouveaux élèves**

L'inscription des nouveaux élèves du primaire commence le 22 août 1985. Les élèves du niveau secondaire peuvent s'inscrire à partir du 16 août 1985.

Âge d'admission

Maternelle: 5 ans avant le 1er octobre 1985
1ère année: 6 ans avant le 1er octobre 1985

Tous les élèves qui s'inscrivent pour la première fois dans une des écoles de la Commission doivent:

1. présenter un certificat de naissance portant le noms des parents, ainsi que trois (3) copies supplémentaires;
2. compléter les fiches d'inscription, conformément aux règlements gouvernementaux.

Pour de plus amples renseignements, veuillez contacter
l'école de la CEPGM de votre quartier,
ou le Service des inscriptions au

483-7248

La commission des écoles protestantes du grand Montréal

L'ÉLECTROTECHNIQUE!

Un précédent à Laval et au Québec.

Une nouvelle **Attestation** offerte en deux ans, par les soirs, pour ceux qui veulent travailler dans un milieu de pointe, à l'entretien, la modification des micro-ordinateurs et leurs périphériques et le diagnostic de leurs problèmes.

Attestation en électrotechnique, Option: Techniques numériques appliquées aux ordinateurs (AEC 243-92-84) offerts à l'automne 1985

243-150-84 Circuits logiques
243-160-84 Résolution de problèmes d'électrotechnique
243-170-84 Circuits à courant continu
243-250-84 Commutation par semi-conducteur
243-270-84 Circuits à courant alternatif
243-350-84 Circuits numériques

243-360-84 Micro-ordinateur
243-260-84 Introduction au micro-ordinateur
243-370-84 Alimentation thyristor
243-470-84 Circuits intégrés linéaires
243-583-84 Périphériques
243-683-84 Ordinateurs

Informatique**Pour s'y connaître en informatique**

- 1- Un cours sur l'utilisation de logiciels pour la comptabilité, la gestion, tel que: Data Base II (420-970-70/87/88) sur IBM PC.
2. Un cours sur l'utilisation d'un logiciel de gestion tel que: Lotus I - II - III (420-980-79) sur IBM PC.
3. Un cours d'initiation à un appareil avec un langage de programmation et le survol de logiciels (Base de données et traitement de texte). Initiation à l'informatique (420-927-82) sur IBM PC.

De plus, le Collège Montmorency vous offre:

- un équipement ultra-moderne
- des locaux neufs
- des ordinateurs, des automates programmables (Square D)
- un stationnement gratuit.

Inscription pour l'automne 1985

À l'agora du Collège Montmorency, le lundi 19 août et le mercredi 4 septembre, de 18 h à 21 h

Nous offrons aussi des cours en Programmation, en Gestion des affaires, en Vente de Biens Immobiliers, en Formation sur mesure... Appelez-nous pour plus d'information...

Service de l'éducation aux adultes, tél.: (514) 667-8821.

Collège Montmorency, 475, boulevard de l'Avenir, Laval, Québec H7N 5H9 Tél.: (514) 667-5100

LA RENTRÉE

COURS D'AMÉNAGEMENT
PAYSAGER AU JARDIN
BOTANIQUE

Si, dans le passé, vous vous êtes déjà inscrits à des cours au Jardin botanique de Montréal et que vous avez su mettre à profit l'enseignement reçu sur la culture des plantes d'appartement, vous serez heureux d'apprendre que l'on vient d'ajouter au programme un cours d'aménagement paysager.

Donné par des architectes paysagistes de la Ville de Montréal, tous les aspects sont abordés: étude préliminaire, choix des plantes, des arbres, des arbustes, la plantation proprement dite, les constructions (patio, pergola, trottoir, piscine, escalier).

Le Jardin botanique de Montréal conserve également à son programme le cours de base sur la culture des plantes d'appartement, celui sur les «plantes à exigences particulières» réputées difficiles à cultiver. Le cours sur les cactus et les plantes grasses, où l'on fait la découverte de plantes insolites peu connues, est également maintenu.

Les bonsaïs, que les Montréalais semblent beaucoup apprécier (ceux reçus en cadeaux par le Jardin botanique ne sont certainement pas étrangers au phénomène), feront en-



On aborde tous les aspects de l'aménagement paysager: étude préliminaire, choix des plantes, des arbres, des arbustes, la plantation proprement dite.

core cette année l'objet d'un cours. Inscrivez-vous et découvrez le plaisir de réaliser un bonsaï à partir d'un arbre acheté en pépinière.

Le cours d'ikébana, cet art floral que maîtrisent si bien les Japonais, sera également maintenu à l'horaire. Renseignements: 252-1568. ■

COURS DU SOIR

TRAITEMENT DE TEXTES

Ajouter le traitement de textes à vos qualifications.

- cours réguliers
- cours intensifs
- cours de jour, du soir ou de fin de semaine
- cours en français ou en anglais
- cours offerts aux deux campus Centre-ville et Sylvia Gill

Traitement de textes sur systèmes dédiés ou micro-ordinateurs: Microm, Wordstar, Multimate.

Un appareil par étudiant.

Les cours débutent la semaine du 26 août 1985.

Inscriptions 12-13-19-20 août de 18 h à 21 h

Campus Centre-ville
2015 rue Drummond
Montréal (Québec) H3G 1W7
281-1919
Métro Peel

Campus Sylvia Gill
145 rue Cartier
Pointe-Claire (Québec)
695-2064

COLLÈGE LASALLE

DIVISION DE L'ÉDUCATION PERMANENTE

Aéronautique I

Formation primaire

Aéronautique I est une préparation à plusieurs carrières en Aviation: en qualité de personnel navigant:

- astronaute,
- pilote de ligne,
- pilote d'Etat, de corporation,
- pilote militaire, policier,
- pilote d'hélicoptère,
- pilote de transport, de brousse,
- pilote d'agriculture, d'essai,
- pilote de volisme,
- pilote instructeur, etc.
- navigateur,
- agent de bord, hôte/esse de l'air,
- et de personnel de soutien
- administrateur
- répartiteur,
- préposé à l'entretien,
- mécanicien, technicien,
- représentant, agent de sécurité,
- météorologiste,
- contrôleur aérien, etc.

Simulateur de vol de type Cessna 172 R.G. est utilisé par chaque étudiant, afin de démontrer les différentes manœuvres de vol et le fonctionnement des instruments installés dans les avions modernes.

Aéronautique I vise:

- à apporter les connaissances fondamentales et particulières au monde de l'Aviation,
- à recycler les pilotes privés,
- à conseiller et orienter, en fonction des intérêts et aptitudes individuelles.

Aéronautique I est une étape essentielle pour l'obtention d'un brevet de pilote d'ultra-léger, de planeur ou d'avion. prépare aux examens requis par Transports Canada.

Sujets à l'étude

- Historique de l'Aviation
- Terminologie aéronautique
- Cellules et systèmes
- Aérodynamique
- Théorie du vol
- Moteurs
- Instruments et avionique
- Communications et radionavigation
- Navigation aérienne
- Exploitation des avions
- Planification des vols
- Règlement de l'Air
- Loi sur l'Aéronautique
- Procédures et contrôle de la circulation aérienne
- Météorologie
- Espace

Activités connexes (visites):

- Tours de contrôle
- Stations météorologiques
- Avionneries, usines, etc.

Audio-visuel: accès illimité

Session: AM-85-101

Durée: 80 heures

Coût: 195 \$ (CDN)

Horaires: Mercredi et jeudi de 13 h à 17 h ou de 19 h à 23 h

Début: 18 septembre 85

Fin: 7 novembre 85

Prérequis: aucun

Aéronautique II

Début: 18 novembre 85

Prérequis: Aéronautique I

Inscriptions et renseignements: de 8 h à 17 h

Académie Aéronautique
1600 rue Berri, suite 220
(Métro Berri-de-Montigny)
Montréal (Qc) H2L 4E4
Téléphone: (514) 286-1722

Responsable: Claude E. Genet

PIANOS, ORGUES YAMAHA

Le plus vaste choix de pianos, orgues neufs ou usagés à Montréal

À partir de **750\$** AVEC GARANTIE

Vente, achat et réparation de pianos

Visitez nos 2 salles de montre

ROBERT BOUTHILLIER MUSIQUE
3338, rue Bélair, Montréal
(près du boul. Saint-Michel)
722-8741

5770, av. Decelles
738-6640

Carole Lortie Denis Bouthillier

ÉCOLE de MUSIQUE LORTIE Itée.

Pour enseignement d'orgue, piano, musique de jazz et autres. Aussi spécialiste pour tous les autres instruments.

Permis du ministère de l'Éducation 749684

7049, boul. Saint-Michel, Montréal, Québec H3L 2Z5-3749

l'équipe

pour marquer des points dès la rentrée...

Participer. S'encourager. S'épauler. Se motiver. Voilà autant de facteurs essentiels quand on souhaite remporter la victoire. C'est pour cela qu'on fait équipe. Mais pour y arriver, il y a un prérequis: éliminer toutes les barrières, quelles qu'elles soient, notamment celles de la couleur et de la langue.

Dès septembre, faisons en sorte que chacun contribue pleinement au succès de son équipe. Ainsi, nous mettrons toutes les chances de notre côté en vue de remporter la victoire, la plus belle d'entre toutes, celle de l'amitié.

Nous avons tout à gagner et nous y gagnons tous!

Communautés culturelles et Immigration Québec

Québec

UNE LIGNE DIRECTE SUR l'avenir

Grâce à l'expertise unique qu'elle a acquise depuis 13 ans en formation universitaire à distance, la Télé-université répond aux besoins en émergence par:

- des moyens pédagogiques originaux, variés et adaptés aux réalités modernes
- des outils à la fine pointe des technologies nouvelles

dans des champs tels que:

- la micro-informatique
- la bureautique
- l'utilisation de l'informatique à des fins d'enseignement
- la gestion prospective du travail
- l'humanisation du travail
- les langues secondes
- la personne, son milieu, sa société

Pour plus d'informations, communiquez avec le Service aux étudiants:

Montréal (514) 522-3540 sans frais: 1-800-361-6808
Québec (418) 657-2262 sans frais: 1-800-463-4722
Beauce (418) 228-8484 sans frais: 1-800-463-1615

Université du Québec
TÉLÉ-UNIVERSITÉ

LE MONDE DU MANNEQUIN

Lé Monde du Mannequin, connu autrefois sous le nom d'École Audrey Morris, existe depuis 20 ans. À plusieurs reprises l'école a participé à des compétitions internationales comme le «Modelling Association of America» et l'«International Talent Modelling School Association» et a remporté de nombreux prix.

Plusieurs mannequins montréalais, à la suite de ces compétitions, poursuivent une carrière internationale. Cependant, l'école offre aussi des cours aux jeunes filles et aux femmes désireuses de parfaire leur formation personnelle sans pour autant songer à faire carrière dans la mode.

Cours de perfectionnement féminin

Destinée aux personnes de dix-huit ans et plus, cette série de 13 cours, de deux heures chacun, aborde différents sujets susceptibles de mettre en valeur les diverses facettes de votre personnalité.

Après avoir procédé à une analyse de chacune des élèves, on aborde les soins personnels (manucure, pédicure, nutrition, entretien du corps et du visage).



Viennent ensuite les techniques d'exercices, les techniques de maquillage (soins de la peau, maquillage de base et correction pour le jour et le soir). La démarche, le maintien, la communication orale (assurance en public, utilisation du microphone, travail de l'élocution et de la pose de voix) sont également étudiés. Ce cours ne saurait être complet sans un enseignement sur la façon de planifier une garde-robe.

Une trousse de maquillage, une coupe de cheveux et une mise en plis sont incluses dans le coût du cours, qui est de \$425.

Cours pour adolescentes

Le cours pour adolescentes aborde des sujets similaires au cours précédent: soins personnels, techniques d'exercices, techniques de maquillage, démarche, maintien, communication orale, mais il est complété par un cours de mouvements et de poses pour les divers types de photos, ainsi que par un cours de style et d'entretien de coiffure.

D'une durée de 30 heures, à raison de 2 heures par semaine pendant 15 semaines, ce cours coûte \$300. Ce prix inclut une trousse de maquillage, une coupe de cheveux et une mise en plis. Pour renseignements: 866-1167. ■

Le Monde du Mannequin, connu autrefois sous le nom d'École Audrey Morris, dispense un cours de perfectionnement féminin qui aborde différents sujets susceptibles de mettre en valeur les diverses facettes de votre personnalité.

LA CUISINE POUR TOUS

Manger à la carte, chez soi, est un des plus grands plaisirs qui soient. Les écoles de cuisine n'ont jamais été aussi populaires. À peine annoncés, plusieurs cours affichent déjà complet.

On ne se contente plus de manger. On veut bien manger. On recherche une cuisine saine, mais raffinée, même pour les repas quotidiens. Jetez un coup d'oeil à la liste des cours de cuisine offerts cet automne et vous aurez l'impression d'être entraînés dans un véritable «carnaval gourmand».

L'Institut national des viandes

Sœur Monique Chevrier y offre encore cette année son «cours de base» d'une durée de 30 semaines. Ce cours, contrairement à ce que l'on pourrait croire, s'adresse non pas aux seuls débutantes, mais aussi à toutes celles qui sont à la recherche d'un «second souffle culinaire».

Certains cours, très populaires depuis quelques années, sont maintenus au programme. C'est ainsi que l'on retrouve des cours de micro-ondes (2 niveaux), de robot-cuisine, de décoration de gâteaux, de tenue de bar, de cuisine chinoise, de cuisine aux fines herbes, de menus de réception et de découpage de dinde.

«La grande Cuisine» sera donnée par Mme Madeleine Kamman, chef de réputation internationale. «La Cuisine des chefs» regroupera des

cours sur les fruits et les légumes exotiques, les poissons et les crustacés, la nouvelle cuisine à la portée de tous, la cuisine végétarienne, les hors-d'œuvre, les buffets froids et chauds, et les brunchs.

On peut obtenir des renseignements sur le contenu des cours, les horaires et les frais d'inscription en composant 389-8241.

Le collège Lasalle

Reconnu pour son enseignement dans le domaine de la mode, du tourisme, de l'hôtellerie et du secrétariat, le collège Lasalle dispense également des cours de sommellerie et de nouvelle cuisine.

Intitulées «Sommellerie à la maison», deux cours s'adressent aux personnes qui aiment le vin et qui désirent mieux le connaître.

Après une initiation à la dégustation, les participants apprennent à connaître les vignobles les plus représentatifs des pays producteurs fournisseurs de la S.A.Q. Les élèves ont également la possibilité, grâce à des exemples concrets, d'étudier l'accord entre les vins et les mets.

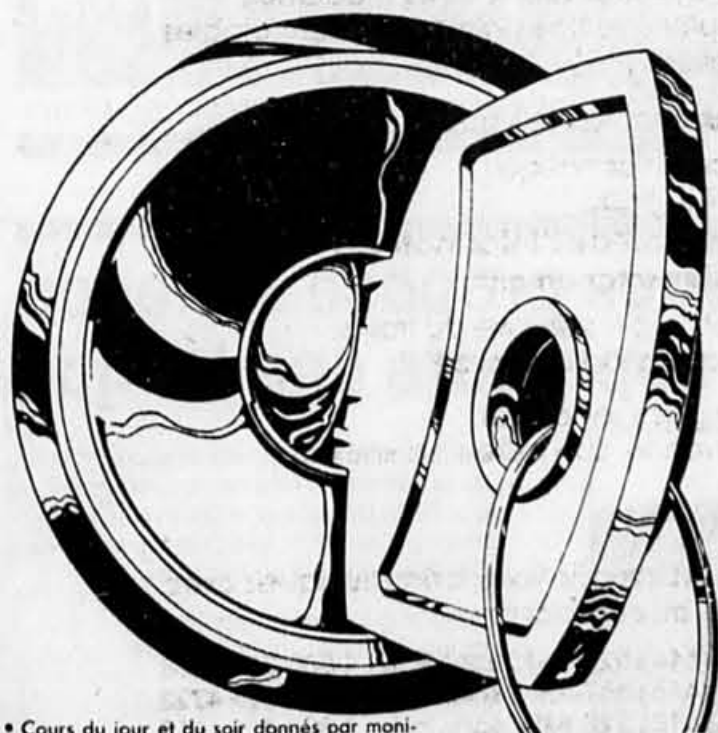
Deux cours de nouvelle cuisine sont aussi au programme. Ils s'adressent aux personnes ayant déjà des bases en cuisine. On y aborde l'étude de menus dont les recettes sont, dans un premier temps expliquées, puis réalisées.

On peut obtenir des renseignements supplémentaires en composant 281-1919. ■



En plus de son cours de base, l'Institut national des viandes offre encore cet automne des cours de micro-ondes, de robot-cuisine, de décoration de gâteaux, de cuisine chinoise, de cuisine aux fines herbes, de menus de réception, de découpage de dinde et de tenue de bar.

Venez faire votre première expérience chez Lauzon



- Cours du jour et du soir donnés par moniteurs qualifiés, assistés d'audio-visuels
- Choix d'horaire flexible
- Apprenez à votre rythme
- Cours théoriques et pratiques en conformité avec les exigences de la R.A.A.Q.

École de conduite Lauzon

Y A QUE LAUZION QUI DONNE DES LAUZION DE CONDUITE Fondée en 1947

20 écoles dans le grand Montréal

Consultez votre annuaire «Pages Jaunes» pour la succursale la plus près ou signalez le

849-4731

RECEVEZ-VOUS DE L'ASSURANCE-CHÔMAGE?

COURS D'ANGLAIS INTENSIF POUR PRESTATAIRES D'ASSURANCE-CHÔMAGE
25 heures par semaine — lundi au vendredi 8h15 à 13h15

*** 35\$ par semaine (déductible d'impôt)**

* Incluant séance d'information, test d'évaluation, inscription et documents relatifs à votre demande d'admission auprès du ministère Emploi et Immigration Canada.

- COURS D'ANGLAIS QUI RÉPOND AUX CRITÈRES DU MINISTÈRE EMPLOI ET IMMIGRATION CANADA
- PROLONGATION POSSIBLE DES PRESTATIONS D'ASSURANCE-CHÔMAGE ALLANT JUSQU'À 26 SEMAINES DANS CERTAINS CAS.
- EMPHASE SUR LA CONVERSATION PRATIQUE À TOUTS LES NIVEAUX

SÉANCE D'INFORMATION

Des séances d'information auront lieu au Centre CCFA cette semaine, pour y assister, composez:

285-1401

CCFA C'EST

- 15 années d'expérience
- plus de 10,000 étudiants et étudiantes
- aux employé(e)s de centaines de compagnies telles que: LA PRESSE, The Montreal Gazette, Radio-Canada, Radio-Québec, Métro-Richelieu, Gaz Métropolitain, Bell Canada, Banque Royale, Protestant School Board of Greater Montreal, la CECM, Pratt & Whitney, etc.

Métro Place des Arts, sortie rue Bleury

CENTRE LINGUISTIQUE CCFA

Division de 2167-5087 Québec Inc.

355 ouest, rue Sainte-Catherine, suite 304

Reconnu par le ministère de l'Éducation
Permis no 749-844

TEXTILE CÉRAMIQUE DESSIN/PEINTURE

Automne 1985

PROGRAMME — ATTESTATION (temps plein, partiel, libre)

Incluant: cours en marketing • design • exploration spatiale • histoire de l'art • dessin, etc...

du 9 sept. au 20 déc.

COURS À INTÉRÊT SPÉCIAL

tapisserie haute lisse • art à porter • modelage • courtépointe • raku • calligraphie • portrait • peinture sur soie • bijouterie, etc...

du 30 sept. au 6 déc.

NOUVEAU: COURS SUR ORDINATEUR

l'art et l'ordinateur • peinture et pixels • initiation à l'ordinateur pour le tissage

INSCRIPTIONS: 488-9558

350, av. Victoria, Mtl, métro Vendôme

Organisme sans but lucratif, subv. en partie par le Min. des Affaires culturelles. Permis 749536, loi sur l'ens. privé, Min. Éducation.

centre des arts visuels

LA MUSIQUE À VOTRE PORTÉE

Aimez-vous la musique ? C'est la seule question que l'on vous posera si vous décidez de vous inscrire à l'École de musique Cournoyer.

Convaincu que tout le monde a du talent pour la musique et qu'il n'en tient qu'à chacun de le développer, M. Georges Cournoyer accepte dans ses cours des élèves de la maternelle à l'âge d'or.

Les Règles musicales Cournoyer

L'étude du piano et de la guitare se fait à l'aide d'un outil pédagogique appelé les « Règles musicales Cournoyer », pour lesquelles l'auteur a reçu une médaille d'or au Salon mondial des inventions, à Bruxelles, en 1975.

Ces règles, au nombre de quatre, sont des plaquettes de matière plastique dont l'aspect rappelle celui d'une règle à calculer. Au centre, une section mobile représentant un clavier coulisse entre deux parties fixes où sont inscrites toutes les règles musicales.

À l'École de musique Cournoyer, on ne se contente pas d'étudier la théorie, on la comprend. Il faut voir avec qu'elle facilité, tout-petits et sexagénaires manient ces règles tout en apprenant.

Développer les aptitudes naturelles

Le but de l'école n'est pas d'offrir une formation à ceux qui désirent faire carrière dans le domaine musical.



L'École de musique Cournoyer ne prépare pas de futurs pianistes de concert.

On cherche plutôt à développer, quel que soit l'âge des élèves, leurs aptitudes naturelles dans le domaine de l'interprétation et de la création.

Si de tout temps vous avez rêvé de vous asseoir à un piano et de jouer une pièce classique ou de jazz, vous pouvez obtenir des renseignements supplémentaires en composant 653-4666. ■

Aimez-vous la musique? C'est la seule question que l'on vous pose lorsque vous décidez de vous inscrire à l'École de musique Cournoyer. Convaincu que le talent musical est inné, son directeur accepte dans ses cours des élèves de la maternelle à l'âge d'or.

Qualité oblige **ÉCOLE D'ART CULINAIRE**

SESSION AUTOMNE-HIVER 1985

MONIQUE CHEVRIER, c.n.d.
Directrice

« Si l'alimentation est la base de la vie, la technique est la base de l'alimentation... »

LES FINES HERBES DU POTAGER À VOTRE CUISINE
THERÈSE DAIGLE CHARETTE

Mardi: 17-24 septembre
14 h à 16 h OU 19 h à 21 h
Démonstration et dégustation — 2 leçons: 50\$

MICRO-ONDE I
THERÈSE DAIGLE CHARETTE

Diplômée de « Micro Wave Oven Work Shop » de Los Angeles
Mercredi: 18-25 septembre, 2-9 octobre
ou mardi 29 octobre, 5-12-19 novembre
14 h à 16 h OU 19 h à 21 h
Démonstration et dégustation — 4 leçons: 100\$

MICRO-ONDES II
THERÈSE DAIGLE CHARETTE

Joué: 19-26 septembre
14 h à 16 h OU 19 h à 21 h
S'adresse à ceux et à celles qui ont déjà suivi Micro-onde I
Démonstration et dégustation — 2 leçons: 60\$

CUISINE CHINOISE
THERÈSE DAIGLE CHARETTE

Mardi: 1-8-15-22 octobre
14 h à 16 h OU 19 h à 21 h
Démonstration et dégustation — 4 leçons: 100\$

TENUE DE BAR (BAR TENDING)
RAYMONDE SIMARD

Destiné aux professionnels et à ceux qui aiment bien recevoir
Mercredi: 2-9-16-23-30 octobre
19 h à 21 h
Cocktails, drinks tropicaux, service, etc.
Attestation — 5 leçons: 125\$

MADAME OU MONSIEUR REÇOIT ROLLADE DESBOIS
Professeur de fine et de nouvelle cuisine, récipiendaire de l'Alambic d'or de Cointreau 1982
Madame ou Monsieur reçoit au dessert
Mercredi: 16 octobre
14 h à 16 h OU 19 h à 21 h
Démonstration et dégustation: 30\$

MENU DE NOËL
Mercredi: 4 décembre
14 h à 16 h OU 19 h à 21 h
Démonstration et dégustation: 30\$

DÉCORATION DE GÂTEAUX
Cours pratique de 6 leçons
BRIGITTE CHATIGNY
Diplômée de « Wilton School of Cake Decorating » de Chicago
Jeudi: 3-10-17-24-31 octobre, 7 novembre
13 h 30 à 16 h 30 OU 19 h à 21 h
Samedi: 5-12-19-26 octobre, 2-9 novembre
10 heures à 13 heures
Matériel compris — Attestation — 250\$

ROBOT-CUISINE
THERÈSE DAIGLE CHARETTE
Jeudi: 14-21-28 novembre
14 h à 16 h OU 19 h à 21 h
Démonstration et dégustation — 3 leçons: 75\$

LA GRANDE CUISINE
MADELINE KAMMAN
Lundi, mardi, mercredi: 25-26-27 novembre
18 h à 21 h
3 leçons: 150\$

LA DÉCOUPE DE LA DINDE
MONIQUE CHEVRIER
Vendredi: 4 décembre
18 h à 21 h
Comment découper une dinde crue pour en faciliter la cuisson: 30\$

CUISINE DES CHEFS FRUITS ET LÉGUMES EXOTIQUES
par JEAN-LOUIS THIMISTOCLE
Chef de cuisine exotique
Fruits et légumes exotiques du marché à votre assiette

Lundi: 16-23 septembre
14 h à 16 h OU 19 h à 21 h
Démonstration et dégustation — 2 leçons: 50\$

POISSONS ET CRUSTACÉS À VOS MENUS
par JEAN-PAUL GRAPPE
Chef au restaurant La Briochie Lyonnaise
Lundi: 30 septembre
18 h à 21 h
Démonstration et dégustation: 30\$

CUISINE VÉGÉTARIENNE
par YVON TREMBLAY
Chef de cuisine végétarienne
Cuisine au Tofu et Sushi
Mardi: 1-8-15-22 octobre
19 h à 21 h
Démonstration et dégustation — 4 leçons: 100\$

CUISINE NOUVELLE À LA PORTÉE DE TOUS
par JULIEN LETELLIER
professeur, chef de cuisine
Lundi: 7-14-21-28 octobre
19 h à 21 h
Démonstration et dégustation — 4 leçons: 100\$

HORS-D'OEUVRE
par PIERRE PEDECHE
Chef au Grand Hôtel
Manière de tailler fruits et légumes en décorations
Mercredi: 23-30 octobre
19 h à 21 h
Démonstration et dégustation — 2 leçons: 60\$

BUFFET CHAUD
par CHRISTIAN HAUTIN
Chef à la Banque Nationale et au Motel Montclair de St-Hilaire
Lundi: 4 novembre
18 h à 21 h
Démonstration et dégustation: 30\$

PÂTISSERIE
par GUY LAFOND
Chef et propriétaire de La Pâtisserie La Briochie Lyonnaise
Croissants, brioches, gâteaux, pâte brisée, quiche, tartelettes, tarte tatin, biscuits sucrés, ganache, crème au beurre pralinée
Mercredi: 6-13-20-27 novembre
18 h à 21 h
Démonstration et dégustation: 3 leçons: 90\$

BUFFET FROID
par CHRISTIAN HAUTIN
Chef à la Banque Nationale et au Motel Montclair de St-Hilaire
Lundi: 11 novembre
18 h à 21 h
Démonstration et dégustation: 30\$

BRUNCH
par CHRISTIAN HAUTIN
Chef à la Banque Nationale et au Motel Montclair de St-Hilaire
Lundi: 18 novembre
18 h à 21 h
Démonstration et dégustation: 30\$

Roger Fortier, président Monique Chevrier, c.n.d., directrice

N.B.:
Le nombre de places étant limité à chaque cours, nous vous recommandons de réserver le plus tôt possible en communiquant avec notre secrétaire.

Attestation sur demande pour ceux et celles qui travaillent dans le domaine de l'alimentation.

INSTITUT NATIONAL DES VIANDES INC.
10216, rue Lajeunesse
Montréal, Québec H3L 2E2
(514) 389-8241
Permis du ministère de l'Éducation: 749663

L'INFORMATIQUE

PAR LA PRATIQUE

Cours basés sur des exercices pratiques

Une personne par micro-ordinateur

Maximum de 8 personnes par groupe

Formation sur logiciels IBM/PC

LOTUS 1-2-3
Cours: — de base — avancé

SYMPHONY
Cours: — de base — avancé

dBASE III
Cours: — de base — avancé — programmation

MultiMate et WordStar 2000+

Cours de jour, de soir ou de fin de semaine

Métro Longueuil
679-0671

CIAMM

Centre d'informatique appliquée du Montréal métropolitain

COURS PAR CORRESPONDANCE

UN CEGEP À DOMICILE!
ROSEMONT
VOUS L'OFFRE

VOUS POUVEZ VOUS INSCRIRE À DES COURS DE NIVEAU COLLÉGIAL

PROSPECTUS DISPONIBLE

ADMINISTRATION	6 cours	HISTOIRE	1 cours
ART	1 cours	PHILOSOPHIE	3 cours
FRANÇAIS	4 cours	PSYCHOLOGIE	1 cours

INSCRIPTIONS CONTINUES

EDUCATION DES ADULTES
CEGEP ROSEMONT
6400, 16e Avenue
Rosemont, Montréal
376-6310

C'est tout réfléchi
Je m'inscris sans plus tarder.

COURS DU SOIR

TRICOT À LA MACHINE ET DESSIN DE TRICOT

Les machines modernes, les techniques les plus avancées et les points les plus variés pour créer des vêtements à la mode.

- 12 cours: en tricot à la machine et dessin de tricot.
- Tricot I, II, III, IV, V, VI
- Dessin de tricot I, II, III
- Dessin de patron et moulage pour tricot I et II
- Projet d'exécution de tricot I

Les cours débutent la semaine du 26 août 1985.

Inscriptions 12-13-19-20 août de 18h à 21h

Campus Centre-ville
2015 rue Drummond
Montréal (Québec) H3G 1W7
281-1919
Métro Peel

COLLÈGE LASALLE

DIVISION DE L'ÉDUCATION PERMANENTE

luvin *Retour à l'école*

A. Valeur de \$55.
\$35.

B. 2 grandeurs.
\$23. \$24.

C. Valeur de \$55.
\$39.

D. \$24.

E. Valeur de \$55.
\$39.

A. Attaché-case en simili cuir. Noir, bourgogne, brun

B. Sac à dos, 2 grandeurs, cuir véritable. Noir, bourgogne, tan

C. Porte-documents, cuir véritable. Noir, bourgogne, brun, gris

D. Sac fillette, cuir véritable. Bourgogne, tan, gris

B, D, E: fabriqués au Canada par Cuir Lévesque Inc.

Jusqu'à écoulement de la marchandise

SUPER VALEUR

Le Carrefour Laval (Laval), 681-3173

Centre d'achats Fairview (Pointe-Claire), 694-1709

Les Terrasses (Niveau vert), 288-3603

Place Bourassa (Montréal-Nord), 321-8463

Les Galeries d'Anjou (Anjou), 352-5285

Le Boulevard (Montréal), 376-5336

Les Promenades St-Bruno (St-Bruno), 653-0472

Les Jardins de Dorval (Dorval), 636-5265

Place Vertu (Ville St-Laurent), 336-0954

Plaza St-Hubert (Montréal), 271-1095

1354, Ste-Catherine ouest (Montréal), 395-2226

Dawson vous propose sa façon d'apprendre une langue

Une attention individuelle et des classes peu nombreuses font des cours de langue du collège Dawson une façon rapide et efficace d'acquérir une connaissance de la langue anglaise ou française.

Méthode d'expression orale
Les lundis et mercredis soirs de 19 heures à 21 heures
du 30 septembre au 9 décembre ou
le samedi de 9 heures à 13 heures
du 5 octobre au 7 décembre.

Frais de scolarité: **125,00\$**

Pour de plus amples renseignements, veuillez composer **866-7953**

COLLÈGE DAWSON
Centre de l'éducation des adultes

LA RENTRÉE

FILLES ET GARÇONS
LA MODE CET AUTOMNE

Le vert, le rouge, le marine sont les couleurs de la rentrée. Les tartans, classiques ou réinterprétés, sont à la mode.

Les filles cet automne porteront le pantalon. On en trouve dans tous les styles: plissés sur le devant, avec bretelles, pantalons à la cheville. Ils sont accompagnés de chemises et cravates, de chandails ou de pulls en V.

On voit également beaucoup de chemises d'allure masculine. Très larges, elles se portent sur des pantalons étroits, fuseaux à sous-pieds, ou encore des jeans.

Si, pour la rentrée, le pantalon fait figure d'uniforme, par contre les hauts très amples qui les accompagnent deviennent sophistiqués.

Parmi les autres points forts de la



Les pantalons sont à la mode, chez les filles comme chez les garçons. On en trouve dans tous les styles. Ils sont accompagnés de chemises ou de chandails. Vêtements Eaton (également la grande photo de la page couverture).

saison notons: les cardigans en molleton ou en tricot, les kilts, les jumpers que l'on porte avec des blouses à col Mao.

Les robes sont également très larges. Elles donnent à celles qui les portent des allures de «petites filles sages sorties tout droit de la campagne anglaise». À rayures, à motifs de tapisserie ou de fleurs, ou encore en tissu écossais, ces robes sont agrémentées de cols blancs.

Les garçons, quant à eux, pourront choisir pantalons et chemises en tissus unis ou imprimés. Ils seront en twill ou en coton, la flanelle étant en perte de vitesse cette saison.

En un mot, la mode de la rentrée 85 est une mode sans chichi, pratique, confortable. Parents et enfants devraient être ravis. ■



SHIATSU KI QUÉBEC, centre de recherche de développement et de référence en Shiatsu et Énergie Vitale «Ki».

Activités de formation en Shiatsu et développement du Ki 1985-86 avec des Maîtres japonais et autres sommités internationales.

Démonstration gratuite et présentation du programme de formation 85-86 le 13 septembre de 19 h. 30 à 21 h. 30. Au 7400, boul. Saint-Laurent, Montréal.

ACTIVITÉS SPÉCIALES



Atelier de Shiatsu spécialement préparé pour les infirmières les 14 et 15 septembre 1985 avec Pamela Ferguson, instructeur qualifiée de la SECA (Shiatsu Education Center of America).

Étude du Ki «Énergie Vitale» les 28 et 29 septembre avec Shizuo Imaizumi Président du «New York Ki Society» et 7^e Dan en Shin Shin Toitsu Aikido grâce à la collaboration de la Société Ki du Québec.

Ces ateliers sont également créditailes pour l'obtention du certificat de praticien en Shiatsu.

Pour renseignements supplémentaires ou pour obtenir des informations additionnelles sur notre programme complet de formation.

Gilberte S. Toller, secrétaire
5656 Monkland, N.D.G. Montréal H4A 1E4
Tél.: 1-514-483-5140

DÉCORATION I II III IV
ATELIER DE PEINTURE SUR BOIS

COURS D'INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE
SOUS LA DIRECTION DES ARTISANS DU MEUBLE QUÉBÉCOIS INC.

88 EST, RUE SAINT-PAUL VIEUX MONTRÉAL

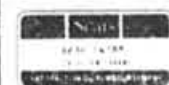
Renseignements: **866-1836**
Début des cours: **16 septembre 85**
Approuvé par le Ministère de l'Éducation
Formes numéros: 749514 enseignement de culture personnelle (jeu et art)

Rabais 25 %

Sur nos jeans* réguliers de marques réputées pour jeunes hommes et garçons

Des marques connues, telles Lois®, Sergio Valente® et GWG® pour jeunes hommes; Lois®, Sergio Valente® et Levi's® pour garçons.

*Jeans couturiers non compris



La carte de crédit N°1 des magasins à rayons au Canada!



À porter avec les jeans, un pull mode orné d'un imprimé en relief

12⁹⁹
ch. garçons 8-18

19⁹⁹
ch. jeunes hommes P.T.G. Sears ord. 28\$

En grande demande! Confortable et...très original. Couleurs: gris, blanc ou noir.

Prix en vigueur, dans la limite des stocks disponibles, jusqu'au 17 août 1985.

SEARS

vous en avez pour votre argent...et plus

SATISFACTION OU REMBOURSEMENT • SERVICE APRÈS-VENTE ASSURÉ DANS TOUT LE CANADA • LA CARTE DE CRÉDIT N° 1 DES MAGASINS À RAYONS AU CANADA • LE MAGASIN DES MARQUES KENMORE, DIEHARD, CRAFTSMAN

Les mentions 'Ord.' ou 'Étal.' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi, de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi, de 9h à 17h le samedi. Ville Saint-Laurent, Place Vertu, 335-7770; Brossard, Mail Champlain, 465-1000; Anjou, Galeries d'Anjou, 353-7770; Laval, Carrefour Laval, 682-1200; St-Jérôme, Carrefour du Nord, 430-9980; St-Jean Carrefour Richelieu, 349-2651. Copyright Canada, 1985, Sears Canada Inc.

CARRIÈRE DANS L'APPROVISIONNEMENT
Association canadienne de gestion des achats

L'ACGA offre un programme de perfectionnement professionnel, partout au Canada, à ceux qui oeuvrent dans le domaine des achats ou qui s'intéressent à une carrière dans l'approvisionnement. Pour obtenir des renseignements supplémentaires au sujet de notre programme et de nos services, veuillez remplir et nous renvoyer le coupon ci-après.

ENVOYEZ-MOI SVP DES RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES SUR LES CARRIÈRES DANS L'APPROVISIONNEMENT

NOM _____
COMPAGNIE _____
ADRESSE _____
VILLE _____
PROV. _____ CODE POSTAL _____
TEL. _____

Renvoyer à:
L'Association Canadienne de gestion des achats
2, rue Carlton, suite 815
Toronto, Canada M5B 1J3
(416) 977-7148

ÉCOLE DE DANSE Ballet Eddy Toussaint de Montréal

• MAINTENANT CLASSES OUVERTES en jazz et ballet classique

PROFESSEURS INVITÉS:
Mme C. MALASHENKO
Jean-Marc LEBEAU
Christiane BOBKOVA
et Peter GEORGE (jazz)

SESSION AUTOMNE 85
du 9 septembre au 20 décembre (15 semaines)
OUVERT À TOUS

• AUDITIONS
28 AOÛT À 17 h 45
(pour programme intensif de formation)

SAISON 85/86
RENSSEIGNEMENTS:
527-7770
551, rue Mont-Royal est

INSCRIPTIONS MAINTENANT de 9 h 00 à 20 h 00

Collège
André-Grasset

Établissement privé de niveau cégep préparant à l'université
(514) 381-4293

Bureau de l'admission
Collège André-Grasset
1001, boul. Crémazie est
Montréal, H2M 1M3

LA RENTRÉE

EH BIEN, DANSEZ MAINTENANT

Au Québec on a des fourmis dans les jambes. On danse. Beaucoup même. De toutes les provinces canadiennes, c'est chez nous que les écoles sont le plus nombreuses (460 répertoires).

On danse pour être en forme, pour perdre quelques kilos en trop, pour les contacts sociaux ou parce que, tout compte fait, c'est une forme de loisir agréable, à prix abordable.

Dans ces cours, les femmes sont nettement majoritaires, sauf pour la danse sociale où l'on s'inscrit obligatoirement en couple. Mais petit à petit les mentalités changent, affirme Louise Lapierre, directrice de l'école de danse qui porte son nom.

D'ailleurs elle admet, avec une pointe de malice, avoir contribué à ce changement par subterfuge. Les garçons déposaient à la porte leurs amies qui venaient suivre des cours. On les a invités à venir jeter un coup d'œil. Quelques-uns ont pris l'habitude de rester pour regarder. On leur a ensuite offert d'essayer. Pour ne rien brusquer, au début, on a fait des classes uniquement composées de garçons. Maintenant ils sont intégrés aux classes régulières.

Divers cours au choix

L'école de danse Louise Lapierre offre divers cours: ballet-jazz, jazz moderne, classique, claquette. Eh oui, les émules de Fred Astaire sont de plus en plus nombreux. Comment expliquer cela? Louise Lapierre affirme que contrairement à d'autres disciplines, le ballet classique par exemple, où il faut attendre de longs mois, sinon des années, pour avoir quelques résultats, au bout d'une ou deux leçons de claquette on peut «se trou-



ver passablement bon». Et puis, ajoute-t-elle en riant, depuis qu'on est petit qu'on se fait dire de pas faire de bruit, là on peut se laisser aller. C'est une espèce de revanche.

L'école Louise Lapierre donne également des cours de danse combinée (ballet-jazz, ou jazz moderne, combiné avec le ballet classique et la claquette).

Les programmes spéciaux pour enfants comprennent des cours de danse créative (4 à 5 ans), danse-exercice (3 ans et demi, accompagné d'un parent) et danse combinée (6 à 14 ans).

Les cours sont mixtes, de niveaux variés et se donnent du lundi au samedi inclusivement, le soir ou pendant la journée. Aucun préalable n'est exigé. Les élèves qui ont de l'expérience sont classés selon les critères de l'école.

Au cours de l'année, deux productions permettent aux élèves, quel que soit leur niveau technique, de vivre une expérience de scène multidisciplinaire d'un solo, duo, trio ou encore l'une chorégraphie de groupe, tous les élèves de l'école ont la chance de faire partie de la «troupe B».

Quatre mille élèves

Les installations de l'école comprennent 9 studios modernes avec barres, miroirs et systèmes de son; des saunas et douches, une boutique, une bibliothèque, un appareil vidéo et un casse-croûte.

De récentes améliorations permettent maintenant à l'école de recevoir plus de 4 000 élèves. L'école de danse Louise Lapierre est située au 1460, rue Mont-Royal Est. Téléphone: 521-3456. ■

À l'école de danse Louise Lapierre on trouve un programme de formation pour tous les goûts. Fondée en 1973, l'école accueille aujourd'hui plus de 4 000 élèves. On voit ici une classe de ballet-jazz.

DE LA DANSE-MOUVEMENT POUR PARENTS ET ENFANTS

Le samedi matin, bon nombre d'écoles ont inscrit à leur horaire des cours de danse destinés aux parents et aux enfants. L'idée est excellente, qui élimine, selon le cas, l'obligation de trouver une gardienne ou un accompagnateur pour l'enfant. Tout le monde arrive à l'école à l'heure convenue et chacun se dirige vers le local qui lui est assigné.

S'inspirant d'une formule qui fait actuellement fureur aux États-Unis et où parents et enfants se retrouvent ensemble dans la même classe, Louise Lapierre a décidé d'offrir un nouveau cours cette année.

La classe de danse-mouvement qui débute en septembre s'adresse aux tout-petits de deux ans et demi et trois ans accompagnés de leur père ou de leur mère.

Le cours, explique Louise Lapierre, porte surtout sur le développement moteur et la coordination. Son contenu est similaire à celui de la danse créative mais, cette fois on fait

appel à la participation active des parents.

«Le rôle du parent — Mme Lapierre insiste pour dire que les pères sont les bienvenus — est de servir d'intermédiaire entre le professeur et l'enfant.» Se sentant en confiance, ce dernier est sécurisé.

À l'occasion, le parent peut expliquer, dans un vocabulaire familier à l'enfant, les propos du professeur. «Sans compter, ajoute Mme Lapierre, que lui aussi bénéficie des cours puisqu'il participe aux exercices.»

Les cours de danse-mouvement de l'école Louise-Lapierre sont dispensés par un personnel spécialisé. De plus, de la documentation sera remise aux parents qui désirent poursuivre les exercices à la maison avec leurs enfants. Renseignements: 521-3456. ■



Danse créative pour les tout-petits. Le programme vise à sensibiliser l'enfant aux différents éléments du mouvement.

CÉCM



LA COMMISSION
DES ÉCOLES CATHOLIQUES
DE MONTRÉAL

Soyez prêts pour la rentrée!

À l'occasion de la rentrée des classes, la C.É.C.M. souhaite à tous les élèves et à tout le personnel de ses écoles une bonne année scolaire.

À la C.É.C.M., les dates limites d'inscription pour les élèves qui changent d'école sont:

**les 26 et 27 août
de 9h à 11h30 et de 13h à 15h**

Les élèves doivent être inscrits à leur nouvelle école. Les documents nécessaires sont: le certificat de naissance de l'élève ainsi que son dernier bulletin scolaire, s'il y a lieu. Pour l'inscription à l'école anglaise, il faut apporter le certificat d'admissibilité de l'élève.

**Date de l'ouverture des classes:
le mercredi 28 août**

EN ÉDUCATION, NOUS AVONS TOUJOURS FAIT ÉCOLE.

A

ADMACO

Business Machines Ltd.

5343, BOUL. DÉCARIE 489-9779

Semaine: 8 h 30 à 17 h 00 CHÈQUES

VENTE • SERVICE • LOCATION

BONI SUPPLÉMENTAIRE AVEC CETTE ANNONCE
15 mois de garantie sur pièces et main-d'œuvre
(garantie habituelle: 90 jours sur la main-d'œuvre et 1 an sur les pièces)

brother EP-44 • Pèse 5,5 lb • C.A. et C.D. • 4 K de mémoire • Possibilité de brancher sur ordinateur Prix cour. 489\$ SPECIAL 329\$	brother AX-12 Student Writer II • Caractères au po: 10, 12 • Mémoire de correction 40 caractères • Boule marguerite Prix cour. 399\$ SPECIAL 349\$
brother CE-30 • Caractères au po: 10, 12, 15 • Centrage entre marges • Touches décimales • Soulignage automatique Prix cour. 499\$ SPECIAL 449\$	brother CE-65 • Caractères au po: 10, 12, 15 • Correction de ligne entière • Centrage entre marges • Touches décimales • Retour de chariot automatique Prix cour. 795\$ SPECIAL 629\$
brother CE-70 • 8 K de mémoire • Justification de mémoire • Caractères au po: 10, 12, 15, e.p. Prix cour. 1 125\$ SPECIAL 1 025\$	brother 3912 • Système de correction • Ruban en cartouche • Construction robuste Prix cour. 389\$ SPECIAL 289\$

NOUS AVONS AUSSI UN BON CHOIX DE MACHINES À ÉCRIRE DÉMONSTRATIVES ET RECONDITIONNÉES À PARTIR DE ??\$

LA RENTRÉE

PETIT LEXIQUE DE LA DANSE

Je fais du ballet-jazz. Tu fais de la gymnastique douce. Il fait de la danse de contact. Le profane n'arrive pas toujours à s'y retrouver dans ce vocabulaire, pas vraiment compliqué, mais qui suscite souvent quelques interrogations. Voici quelques définitions qui sauront vous guider dans le choix de vos cours.

Ballet-jazz :
première approche de la technique du jazz. La danse en tant que forme de loisir accessible à tous. Exercice moteur et travail de coordination à l'aide de mouvements simples et de figures de base.

Jazz moderne :
perfectionnement de la technique du jazz par ajout d'éléments appartenant à la danse moderne.

Classique :
la danse classique est une danse codifiée dont les pas sont basés sur les cinq positions dites en ouverture.

Claquette :
l'utilisation de souliers dont les semelles portent des fers permet de marquer le rythme par le jeu de pieds.

Aérobique :
à mi-chemin entre la danse et la gymnastique. Série de mouvements rapides et répétitifs qui visent à améliorer l'endurance de l'appareil cardiovasculaire.

Gymnastique douce :
les exercices proposés sont simples et agréables. Ils ne demandent pas d'efforts violents. Ils sont tous exécutés lentement et mettent l'accent sur une bonne posture et une bonne respiration.



L'école de danse Louise Lapierre offre un cours de claquette. Les émules de Fred Astaire sont très nombreux, paraît-il.

De nombreux exercices se font au sol. Dans certains cas, des balles ou des bâtons sont utilisés pour aider à faire les mouvements ou les exercices.

Ballet moderne :
réaction au ballet classique. Se danse pieds nus, le pied fléchi, on présente le talon. Le travail s'effectue non seulement avec

les jambes et les bras, mais également avec le tronc. On danse sur la musique de son choix.

Danse contact :
se danse à deux, à trois ou plus. Il existe toujours un point de contact entre les danseurs. Le tout est dans un jeu de poids et de contre-poids entre les partenaires. Surtout à base d'improvisation, les partenaires sont tantôt entraînés par le

poids de l'autre, tantôt ils entraînent l'autre et cela sans aucun jeu de forces.

Danse-exercice :
méthode mise au point par Louise Lapierre dans le but de faire des exercices et des figures de base sur de la musique mais sans chorégraphie précise. L'accent est mis sur la sécurité et les corrections individuelles, non sur l'augmentation du rythme cardiaque. ■

**VOUS MÉRITEZ
CE OUTIL Y A DE MIEUX!**

Le Bois-de-Boulogne. Une tradition de qualité, certes. Mais plus encore : un souci de réaction dans l'approche pédagogique; une volonté constante de répondre aux exigences de demain; une vie étudiante stimulante et organisée; un milieu propice à l'épanouissement individuel.

Nous offrons des programmes innovateurs à la mesure d'une société en pleine évolution :

- un enseignement régulier, sectoriel général et professionnel
- un enseignement diversifié destiné aux adultes

- un centre spécialisé en gestion de l'information et en bureautique pour la PME
- un centre d'activités physiques

Situé dans la partie nouvelle du quartier Bordeaux, dans un cadre calme et harmonieux, le Collège est facile d'accès tant pour la population du centre-nord que pour celles de Laval et des Basses-Laurentides. Près de 3 000 étudiants de jour et autant de soir bénéficient de l'excellence de notre enseignement et des avantages de nos installations.

**UNE PHILOSOPHIE
UNE APPROCHE
UN ENVIRONNEMENT**



**Collège
de Bois-de-Boulogne**

10555, avenue de Bois-de-Boulogne
Montréal (Québec) H4N 1L4 Tél. : 332-3000

L'ANGLAIS POUR VIVRE ET TRAVAILLER
Commençant la semaine du 16 sept. 85

- petits groupes: maximum 10 étudiants
- conversation et grammaire
- test de placement et inscription gratuits
- emplacement et horaire pratiques: Métro Guy, jour/soir.
- cours déductible 100% à l'impôt.

COURS DU SOIR: 5 heures en 2 soirs par semaine
20h: \$90.00; 40h: \$165.00; 60h: \$210.00

COURS DU JOUR INTENSIF: conversation et grammaire
4 jours, 25h/semaine, \$55.00/semaine
SEMI-INTENSIFS: conversation
4 jours, 12h/semaine, \$55.00/semaine.

OFFRE EXCLUSIVE AUX PRESTATAIRES D'ASSURANCE-CHÔ-
MAGE: apprenez l'anglais tout en recevant et/ou prolongeant
vos prestations jusqu'à 26 semaines. COUT HEBDOMADAIRE:
SEULEMENT \$40.00/25h.

Pour rendez-vous, téléphonez au 397-1736
CENTRE LINGUISTA, 1440 OUEST, STE-CATHERINE,
SUITE 307, MÉTRO GUY
Institution reconnue par le ministère de l'Éducation. Permis 749-298

**DÉCOUVRIR
la
plongée sous-marine**
COURS
PRIVÉS ou GROUPES.

Le centre aquatique
le plus complet de Montréal.

Pour plus d'informations:

**Waddell
Aquatics**
6356 SHERBROOKE OUEST, TEL. 482-1890

**ÉCOLE SUPÉRIEURE de MÉDECINE
CHINOISE DE MONTRÉAL
ACUPUNCTURE**

Deux grands maîtres
Une tradition
Une école

Nous vous proposons 60 années d'expérience dans l'enseignement classique
de l'acupuncture traditionnelle tant aux Chinois qu'aux Occidentaux.

中醫

EN FRANÇAIS: formation complète diplômée de professionnels indépendants.

DURÉE: 30 mois - incluant théorie - pratique technique - stage clinique - Cet enseignement magistral est dispensé à Montréal selon deux possibilités.

a) Type «Fin de semaine à temps plein»
Deux fins de semaine par mois en alternance une quinzaine sur deux pendant 30 mois d'enseignement pour un total de 1 305 heures en acupuncture seulement.

b) Type «Cours du soir à temps plein»
Trois soirs par semaine, 40 semaines par an, pendant 30 mois d'enseignement pour un total de 1 305 heures en acupuncture seulement. Stages ultérieurs possibles mais non nécessaires en Chine pour groupes d'étudiants diplômés, sur recommandation de l'école.

PROGRAMME: L'E.S.M.C. enseigne le programme de formation en acupuncture qui a été élaboré par un comité conjoint entre le ministère de l'Éducation du Québec, la Corporation professionnelle des médecins et l'Office des professions et à la rédaction duquel elle a participé. Ce programme qui est en instance d'approbation officielle est destiné à former des professionnels indépendants et préparés au plus haut niveau de la spécialisation.

MÉTHODE: parmi les rares grands maîtres connus dans le monde et encore vivants, cette institution a le privilège de détenir deux des plus brillants cerveaux de la médecine chinoise: le professeur Leung Kok Yuen (président d'honneur de l'école) et le professeur Lee Tin Yuen (directeur général de l'enseignement) ce qui place notre province à la tête des grands pays enseignant l'acupuncture y compris la Chine.

Inscriptions immédiates pour la session de septembre 1985

Pour tous renseignements concernant

l'admission • le programme d'études • l'horaire • les frais de scolarité

DEMANDEZ LE GUIDE DE L'ÉTUDIANT

**ÉCOLE SUPÉRIEURE DE MÉDECINE CHINOISE
DE MONTRÉAL**

4364, rue Saint-Denis, Montréal H2J 2L1

Tél.: 845-5740

845-2565

Polo Ralph Lauren

Pour enfants, grandeurs 14 à 20 ans
maintenant disponibles

HOWARTH INC.

Spécialisé dans les vêtements d'écoliers
pour écoles privées et publiques



Howarth Inc., c'est toute une tradition canadienne. Au fil des générations, des familles entières nous ont fait confiance autant pour les uniformes d'écoliers des écoles privées et publiques anglophones et francophones que pour les ensembles et chemises sur mesure. Choix de vêtements haute mode à notre boutique pour dames. Howarth Inc., c'est le genre de vêtement qui se porte bien.

Chez nous, on peut trouver des vêtements pour toute la famille.



HOWARTH INC.

Siège social:
1444 ouest, rue Sainte-Catherine
Montréal, Québec
861-9242/3/4

Succursale:
89, O'Connor Street
Ottawa, Ontario
236-4613

Succursale:
Centre Tor-Dominion
Toronto, Ontario
363-0362

Principales cartes de crédit honorées
Stationnement intérieur disponible, entrée 1255, rue Mackay

ÉCOLE DE COUPE ET DE
COUTURE LAROSE INC.

- haute couture
- identification des tissus
- coupe à plat
- coupe moulage
- gradation des patrons
- ajustement personnel
- croquis de mode

JOUR ET SOIR

Permis n° 749588

9904, boul. Saint-Laurent, angle Souv., Montréal
Inscription dès maintenant
pour septembre

381-5852

SANTÉ, BIEN-ÊTRE, IMAGE, SUCCÈS
«COURS - CONFÉRENCE»

comprenant les quatre (4) conférences suivantes:



«PRÉSERVER SA SANTÉ»

avec

M. Serge Castonguay, éducateur



«VIVRE EN HARMONIE»

avec

Mme Paryse Lachapelle,
intervenant psycho-sociale

«PROJETER LA BONNE IMAGE»

avec

Mme Monique Duchesneau,
conseillère en image

«ATTEINDRE SES OBJECTIFS»

avec

M. Denis Duchesneau, motivologue

Les mercredis 11, 18, 25 septembre et 2 octobre 1985
de 19:00 à 22:00

À L'HÔTEL LA CITADELLE

410, Sherbrooke ouest, Mt

PLACE DES ARTS

RESERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS: (514) 843-8047

Disponible par ISDP - Institut de Recherche en Développement Personnel Inc.

EN FORME DE TRAPÈZE

Vous avez fait du ballet-jazz pendant des années. Vous avez déjà suivi des cours de danse aérobique. Vous faites de la natation régulièrement, mais vous voulez faire autre chose. Une activité différente, un peu spéciale, qui vous permettrait de conserver votre forme et qui serait, avouons-le, assez inusitée. Quelque chose qui surprendrait les copains. C'est tout trouvé. Pourquoi ne pas faire du trapèze?

Sans qu'il soit question de vous destiner à une carrière de cirque. Simplement pour le plaisir. Le Noeud d'Erseau vous propose des cours de trapèze, de fil de fer (à 4 pieds du sol vous apprendrez à vous balader avec une ombrelle) et de corde lisse.

L'école de trapèze le Noeud d'Erseau existe depuis cinq ans. Elle cherche à promouvoir cette discipline comme forme de loisir et de conditionnement. Le trapèze est un travail physique très complet, explique Marie-Thérèse Lessard, une des directrices de l'école. Il exige de la souplesse, de la coordination, de la force, de l'endurance, de la patience et de la persévérance.

On exige des participants qu'ils soient âgés d'au moins 15 ans et



qu'ils n'aient aucun problème physique majeur. Chacun des cours est divisé en trois parties: réchauffement au sol, mouvements de base au trapèze, période où chacun des élèves travaille individuellement avec le professeur.

Il existe des cours pour élèves débutants, intermédiaires et avancés. L'école de trapèze le Noeud d'Erseau donne ses cours au 5030, rue Saint-Denis (métro Laurier). Pour obtenir plus de renseignements: 679-0901. ■

Le Service d'éducation des adultes
Châteauguay — Des Moissons
Commission scolaire de Châteauguay
Commission scolaire Des MoissonsPOUR ALLER DE L'AVANT!
LES PROGRAMMES DE FORMATION:

- Anglais langue seconde
- Animation communautaire
- Éducation populaire
- Formation à l'autonomie
- Formation générale:
 - Alphabétisation
 - Base et présecondaire
 - Secondaire I à V
- Formation professionnelle
- Formation professionnelle agricole
- La Formation préparatoire à l'emploi
- La Formation sur mesure: commerces, industries, etc.
- Rattrapage scolaire
- Secrétariat, bureautique et informatique
- Transition-Travail

INSCRIPTIONS

Quand:
Les 27, 28 et 29 août 1985
3, 4 et 5 septembre 1985

POUR VOTRE INFORMATION

Le guide complet d'informations 1985-1986 est disponible sur demande.

Où:

Polyvalente
Louis-Philippe Paré
235, boulevard
Brisbois
Châteauguay
Tél.: 692-8267
De 19h30 à 21hPolyvalente
Beauharnois
250, rue Gagnon
Beauharnois
Tél.: 429-4676
De 19h30 à 21hLa Nouvelle École
25, rue St-Joseph
Beauharnois
Tél.: 429-3258
De 9h à 11h et de
13h à 15hL'Accore
25, rue Abbotsford
Châteauguay
Tél.: 691-2411
De 9h à 11h et de
13h à 15hVOUS AVEZ
DES QUESTIONSAppelez
notre équipe à

691-5138 ou 691-9054

UNIVERSITÉ D'OTTAWA
UNIVERSITY OF OTTAWAANGLAIS
LANGUE SECONDE

• À compter du 9 septembre 1985, l'Institut de langues vivantes offrira des cours intensifs d'anglais langue seconde.

• Cours intensifs: session d'automne de 13 semaines à raison de 24 heures par semaine (du 9 septembre au 6 décembre).

• Date limite pour la demande d'inscription: le 30 août 1985.

• Pour de plus amples renseignements, s'adresser à:

L'INSTITUT DE LANGUES
VIVANTESau 600 King Edward
Ottawa, Ontario
K1N 6N5
Tél.: 564-4020UN VRAI COURS
SANS ALLER À L'ÉCOLE

LA SOLUTION: LES COURS PAR CORRESPONDANCE!

OUI, je désire recevoir de
l'information sur les cours
dans les domaines suivants:

- ☐ Administration
- ☐ Agriculture
- ☐ Bâtiment
- ☐ Informatique
- ☐ Mathématiques

- ☐ Électricité et mécanique
- ☐ Electrotechnique
- ☐ Langue française
- ☐ Langue anglaise
- ☐ Techniques de la santé
- ☐ Culture générale
- ☐ Secrétariat
- ☐ Sciences
- ☐ Sciences humaines

Nom _____

Adresse _____

Code postal _____

Téléphone: 873-2210 - A l'extérieur de Montréal (sans frais): 1-800-361-4886

Ministère de l'Éducation
Direction des cours par correspondance
600, rue Fullum (4^e étage)
Montréal H2K 4L1

Québec

Willson
OFFRE SPÉCIALE
RENTRÉE DES CLASSESCLASSEURS
MÉTALLIQUESDeux tiroirs, 18" construction tout
acier soudé avec fini émaillé. Sup-
ports réglables pour dossiers, ser-
rure. Choix de
coloris.\$68⁸⁸RECHARGE
val. 99¢
AVEC TOUT
ACHAT DE \$15sur tout achat de fournitures
pour la rentrée des classes. Li-
mite une recharge à 99¢ par
achat de 15\$, recharge vala-
ble pour 400 feuilles.

WILLSON 400

Recharge 400 feuilles

\$2³⁹CRAYONS DE COULEUR
LAURENTIENPaquet de 24
coloris brillants.
Favoris de
tousjours.\$3⁹⁹

l'ensemble

MACHINE À ÉCRIRE
ÉLECTRIQUE

électronique avec marguerite

\$199⁹⁹OFFRE
SPÉCIALE
«BIC»Paquet de 4
pointes fines et
8 moyennes\$1⁷⁹Place Alexis Nihon.....937-3579
Le Carrefour Laval.....688-1332
Place Bonaventure.....861-1578Centre Fairview.....695-1132
Place Newman.....363-4804
Place Versailles.....352-9642
Place Vertu.....337-7312Promenades St-Bruno.....461-1112
Centre Rockland.....731-3383
2020, avenue Université.....845-5264

Willson Stationers

LA COMMISSION
DES ÉCOLES CATHOLIQUES
DE MONTRÉAL

L'éducation des adultes

...PLUS QUE JAMAIS

Vous voulez retourner aux études? C'est possible.

Le centre Champagnat offre des cours adaptés aux besoins spécifiques
de l'adulte ayant un handicap auditif, moteur ou visuel.

Ces cours sont offerts le jour à temps partiel ou à temps complet.

Formation de base

Alphabétisation, présecondaire (gratuit)

Mathématiques de base (gratuit)

Première à cinquième secondaire (français, anglais, mathématiques,
histoire, géographie et sciences).

Ateliers spécifiques

Atelier de réflexion sur les droits et ressources des personnes
handicapées (déficience motrice)

Atelier de communication non verbale (déficience motrice)

Atelier d'échanges sur la condition de la femme handicapée
(déficience motrice et visuelle)

Atelier de dactylo TTY (déficience auditive)

Note — Cette liste n'est pas exhaustive. N'hésitez pas à nous
communiquer tout autre besoin ou projet. Nous tenterons d'y
répondre.Inscription: 27 et 28 août 1985
de 9h à 12h et de 13h à 15hCentre: Champagnat
5017, rue Saint-Hubert
Métro Laurier

Début des cours: semaine du 16 septembre 1985

Coût: 15 \$ par semestre.

Des personnes ressources seront disponibles pour donner
l'information pouvant faciliter vos choix.

Pour plus de renseignements, communiquez avec nous au 849-4792 ATS

LA RENTRÉE

DES «Y» AUX QUATRE COINS DE LA VILLE

Au service des Montréalais depuis 1851, le YMCA offre des programmes et des activités qui s'appuient sur une longue tradition de mieux-vivre.

Organisme sans but lucratif, le YMCA possède 8 succursales à Montréal. Chacun des centres est équipé d'un gymnase, d'une piscine et de salles polyvalentes. Tous ces services sont offerts à prix abordables.

Activités physiques

Les diverses activités physiques inscrites au programme du «Y» sont les suivantes: conditionnement physique en gymnase ou en piscine, musculation, danse aérobique, claquette, sports de raquette squash, raquetball, badminton, sports de combat, massothérapie, soins du dos.

À la succursale du centre-ville, il existe un club de santé pour hommes d'affaires.

Culture personnelle

Au centre-ville, il est possible de s'inscrire à des cours d'informatique. Dans les autres succursales, à des cours de langues: français, anglais, grec, italien, espagnol, arabe.

Programme pour enfants

Dans chacun des centres il existe

divers programmes pour les enfants: pour ceux d'âge préscolaire, pour les jeunes après l'école, ainsi que des programmes de recherche d'emploi pour les 18-25 ans. Des activités communautaires se déroulent également dans chacune des succursales.

Le YMCA est accessible

Il existe plusieurs bonnes raisons de s'inscrire au YMCA: des prix raisonnables, des moniteurs et des professeurs compétents, des installations modernes et sécuritaires. Sans compter qu'il existe certainement une succursale à proximité de chez vous:

YMCA centre-ville, 1450 Stanley (métro Peel), 849-8393

YMCA Hochelaga-Maisonneuve, 4567 Hochelaga (métro Vau), 255-4651

YMCA international, 5550 avenue du Parc, 277-3323

YMCA Notre-Dame-de-Grâce, 4335 Hampton, 486-7315

YMCA Pointe Saint-Charles, 255 Ash, 935-4711

YMCA Saint-Laurent, 1745 boul. Décarie, 747-9801

YMCA West Island, 94 Douglas Shand, Pointe-Claire, 695-9561

YMCA Westmount, 4585 Sherbrooke Ouest, 931-8046

Siège social, 1441 rue Drummond, 849-5331

Le YMCA, c'est pour tous. ■



Chacun des YMCA comprend des programmes pour les enfants d'âge préscolaire et les jeunes après l'école. Informez-vous à la succursale la plus près de chez vous.

café

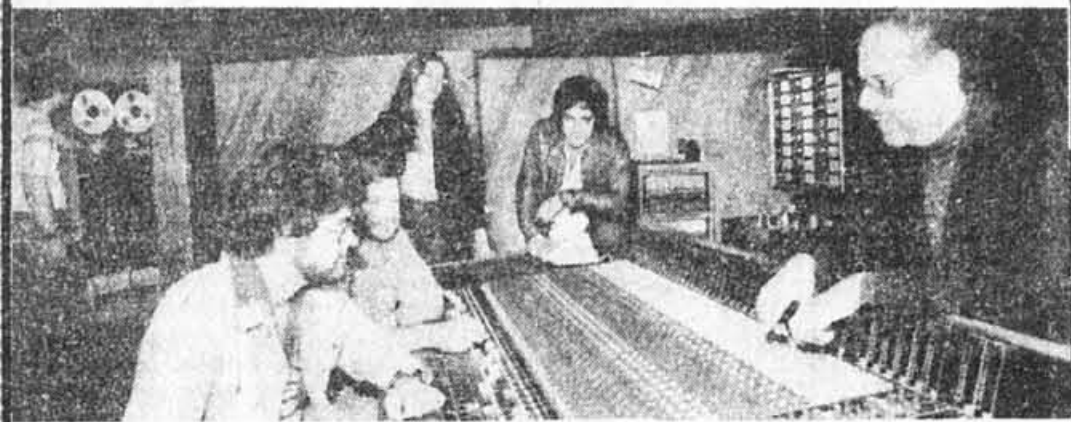
Cours autodidactique de français écrit
Cours par correspondance, informatisé, individualisé et crédité.
Ouvert à tous.
Date limite d'inscription: le 19 septembre 1985
Frais d'inscription: 25 \$
Téléphoner au (514) 343-7393 ou envoyer le coupon-réponse à:
Université de Montréal
Café
C.P. 6211, succursale A
Montréal (Québec)
H3C 3Y9

Je désire recevoir les renseignements et le formulaire d'inscription

Nom-prénom _____
Adresse _____

L.P. 14-03-85

INSTITUT DES TECHNIQUES DE L'ENREGISTREMENT TREBAS



VOUS METTRA

SUR LA BONNE PISTE

AVEC UN PROGRAMME DE FORMATION DE 2 ANS DANS LES

ARTS ET SCIENCES D'ENREGISTREMENT

- RÉALISATION DE DISQUES
- TECHNIQUES DU SON
- GESTION

PERMIS DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION No. 749738
ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL

POUR LES COURS EN TEMPS PARTIEL OU PLEIN TEMPS
COMMENÇANT EN OCTOBRE

INSCRIVEZ-VOUS DÈS MAINTENANT!

INSTITUT TREBAS
1435, RUE BLEURY, SUITE 301
MONTRÉAL H3A 2H7

COMPOSEZ
845-4141



EMPLOYEURS-EMPLOYÉ(E)S LE COLLÈGE LASALLE VOUS RÉUNIT

BUREAUTIQUE

(bureau + informatique)

- cours du jour, du soir ou de fin de semaine
- cours de recyclage pour secrétaires
- cours intensifs, réguliers, à temps partiel
- cours en français ou en anglais
- options: juridique, médicale, administrative
- séminaires en micro-informatique

avec un grand choix d'équipements technologiques

- réseau local «LAN» avec imprimante au laser (courrier électronique, photocomposition)
- micro-ordinateurs: IBM-PC, Apple Macintosh, Xerox
- plus de 20 logiciels dont Lotus 1-2-3, Multiplan, MacDraw
- traitement de textes: Microm, Wordstar, Multimate
- machines à écrire électriques et électroniques, machines à dicter

38 cours en techniques de bureautique

La bureautique, le NOUVEAU choix intéressant qui prépare à une carrière stimulante.

Service de placement dynamique et efficace

Les compagnies sont à la recherche de personnel spécialisé en bureautique. Inscrivez-vous dès maintenant et augmentez vos chances de succès.

Le Collège LaSalle a la solution et vous réunit ensemble.

Les cours débutent la semaine du 26 août 1985

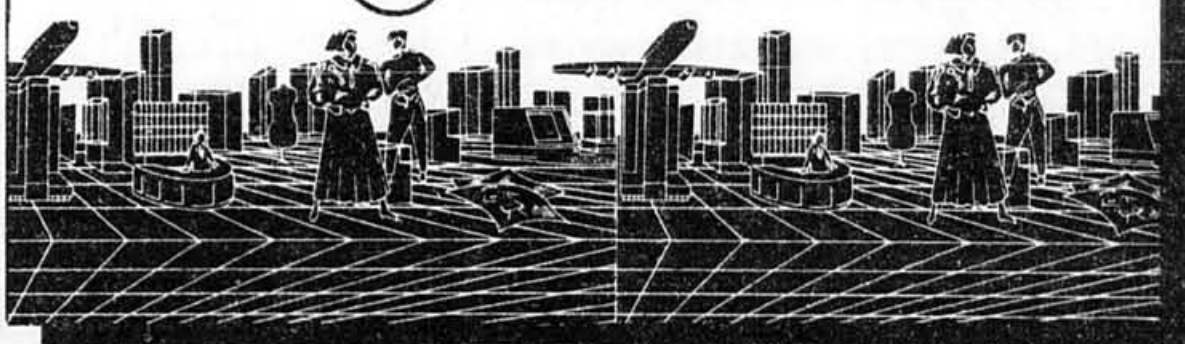
Inscriptions
12-13-19-20 août
de 18h à 21h



Campus Centre-ville
2015 rue Drummond
Montréal (Québec) H3G 1W7
281-1919
Metro Peel

Campus Sylvia Gill
145 rue Cartier
Pointe-Claire (Québec)
695-2064

COLLÈGE LASALLE



ÉDUCATION DES ADULTES - LAKESHORE/BALDWIN-CARTIER

offre une vaste gamme de cours pour
la session d'automne 1985

Activités physiques — Le soir, dans 10 centres du West Island, et le jour, dans un centre. Tai Chi, danse aérobique, ballet-jazz, yoga, pour hommes et femmes de tout âge.

Socioculturel — Arts et artisanat, aventures culinaires et cuisson micro-ondes, passe-temps, langues étrangères (espagnol - 6 niveaux), mode, coiffure et soins de la peau, ébénisterie, développement personnel et professionnel.

Programme d'alphabétisation

Français langue seconde

Traitement de textes

(Niveaux 1 à 7)

Traitement de textes/mathématiques

(Cours de jour et de soir)

Service à la communauté

Anglais langue seconde

Micro-ordinateurs

L'inscription aura lieu aux Centres John-Rennie, Lindsay Place, Beaconsfield, des Sources et Pierrefonds les 3, 4, 5, 9, 10 et 11 septembre, entre 19 h et 21 h.

Pour plus de précisions, veuillez composer **694-1470**



LAKESHORE/BALDWIN-CARTIER

503, boulevard Saint-Jean, Pointe-Claire, Québec H9R 3J5

APPRENEZ LA TENUE DE LIVRES EN 4 SEMAINES SEULEMENT

VOUS GAGNEREZ SÛREMENT PLUS
EN TANT QUE TENEUR DE LIVRES

Comptabilité pratique enseignée par des comptables agréés. Choix des classes matin, soir, samedi. Les cours recommencent chaque mois. Aussi nouveau cours de Tenue de Livres sur micro-ordinateur!

Leçon d'introduction GRATUITE.
Service de placement GRATUIT.
ÉCOLE COMMERCIALE LONDON
Établie depuis 1970 Permis no 749767
733-5217 ou 733-8261

MÉDIAS COMMUNAUTAIRES

En collaboration avec CIBL-FM, deux cours sont offerts

- Initiation à la production **50\$**
mardi soir
- Information (nouvelles) **30\$**
mercredi soir

En collaboration avec le regroupement des journaux communautaires de Montréal, un cours est offert:

- Journalisme communautaire **25\$**
mardi soir

DEMANDE D'ADMISSION:

Lundi, 19 août de 17 h à 20 h 30
RENSEIGNEMENTS: 376-6310 Brochure disponible.

SERVICES À LA COLLECTIVITÉ

ÉDUCATION DES ADULTES
Cégep Rosemont
6400, 16e avenue
Montréal H1X 2S9

LA RENTRÉE

L'ALLEMAND?
Pourquoi pas!
... venez l'apprendre à

L'INSTITUT GOETHE
Cours de langue — tous les niveaux
SESSION D'AUTOMNE
du 9 septembre au 19 décembre 1985

INSCRIPTIONS:
26/8 — 6/9/85 — au Goethe-Institut Montréal
2/9 — 6/9/85 — au Goethe-Institut Ottawa

RENSEIGNEMENTS:
à Montréal — Tél.: 514/866-6189
à Ottawa — Tél.: 613/235-5124

GOETHE — INSTITUT MONTRÉAL
Place Bonaventure, CP 428
Entrée La Gauchetière et Université
Montréal, PQ H5A 1B8

LA GRAPHOLOGIE

tout un MONDE à découvrir...

Le Centre d'études graphologiques et d'orientation personnelle du Québec Inc. vous offre **UN ATELIER D'INITIATION À LA GRAPHOLOGIE** et/ou **UN ATELIER D'INITIATION À LA PSYCHOLOGIE**

Débutant la semaine du 9 septembre
Durée: 12 semaines

Renseignements et inscriptions:
Claude Barron 525-9931

AU «Y» DES FEMMES, PLUS DE 30 COURS POUR RÉUSSIR EN AFFAIRES

Le Centre de gestion pour femmes du YWCA en est à sa cinquième année d'existence. Jusqu'à maintenant, 9 000 femmes ont participé aux divers cours et séminaires qui y sont offerts.

Dès septembre, plus d'une trentaine de cours seront mis à l'horaire pour permettre aux femmes d'acquies les connaissances nécessaires à la réussite en affaires.

Les cours sont groupés sous trois thèmes: gestion financière professionnelle, gestion financière personnelle, technologie. Professeures et coordonnatrices sont recrutées au sein du monde de la finance, des grandes entreprises et des universités.

Du 9 au 12 septembre, de 17h30 à 19h30, le «Y» des femmes ouvre ses portes à toutes celles qui désirent se renseigner et rencontrer les professeures. Celles-ci parleront du dérou-

lement et de l'orientation de leurs cours et des moyens pratiques qu'elles entendent utiliser pour vulgariser les thèmes qu'elles abordent.

Cet automne, au Centre de gestion pour femmes, on discutera impôt et inflation; vous apprendrez comment contrôler ou diminuer leurs effets. Le marché de la Bourse, son fonctionnement, la marche des options, pourquoi acheter ou vendre. Les instruments de placement, comment utiliser les REER, REA, RPTI, etc. L'immobilier pour investir avec prudence.

Les cours tiennent également compte de toutes les composantes environnementales, tel le stress au travail: le comprendre et le désamorcer. La gestion du temps pour établir vos priorités et vos objectifs. La loi et son application dans la vie de tous les jours.

Sur le plan technologique, l'infor-



Cet automne au «Y» des femmes, on discutera impôt et inflation. De plus, le marché de la Bourse, son fonctionnement, le marché des options, pourquoi acheter ou vendre? les instruments de placement, l'immobilier et bien d'autres sujets.

matique démythifiée et le traitement textes sont au programme.

Le Centre de gestion pour femmes du YWCA offrira également des sémi-

naires, des tables rondes et de nombreuses autres activités. Pour obtenir plus de renseignements, n'hésitez pas à téléphoner au 866-9941, postes 35 et 61.

LE COURS D'IMPÔT SUR LE REVENU COMMENCE BIENTÔT

Chaque année des milliers de gens utilisent leur temps libre pour gagner de l'argent comme conseillers fiscaux dans le domaine toujours croissant de la fiscalité.

L'année dernière, presque 9 000 personnes ont appris à l'école l'impôt H & R Block comment préparer des déclarations d'impôt sur le revenu. Le cours développé exclusivement par H & R Block, qui enseigne dans plus de 100 communautés à travers le pays couvre tous les secteurs de la préparation de déclarations d'impôts individuelles.

Des classes sont offertes le matin, l'après-midi, et le soir, le cours est de 69 heures et s'étend sur une période de 11½ semaines; il débute le 11 septembre. N'importe qui peut s'inscrire, il n'y a pas de restrictions, et des compétences spécialisées ne sont pas nécessaires. Le cours convient parfaitement aux maîtresses de maison, aux personnes retraitées, aux enseignants, ou à toute personne qui désire augmenter ses connaissances fiscales. Pour les meilleurs diplômés du cours, nous arrangeons des entrevues pour des emplois; cependant, on n'est sous aucune obligation d'accepter un travail offert par Block, et Block n'est sous aucune obligation d'en offrir.

Des instructeurs ayant une formation spéciale enseignent les lois fiscales courantes, la théorie, et l'application. Le cours est conçu pour enseigner aux étudiants une matière de plus en plus complexe à mesure que les études avancent. Chaque phase est couverte par des problèmes travaillés en classe et des exercices d'entraînement, et les étudiants ont l'occasion de s'exercer à la préparation d'échantillons de déclarations. Normalement les étudiants trouvent le cours à la fois intéressant et stimulant.

Les frais de scolarité modestes sont déductibles aux fins d'impôt, et comprennent les manuels, les fournitures, et les formules d'impôt nécessaires dans le cours. Chaque gradué recevra un diplôme.

Des formules d'inscription et des brochures pour l'école d'impôt H & R Block peuvent être obtenues aux bureaux de H & R Block. Téléphones:

722-3511, 663-9450, 468-7479, 747-1151



Le Collège Jean-de-Brébeuf

COURS SECONDAIRE
COURS COLLÉGIAL
BACCALAURÉAT INTERNATIONAL

3200, chemin Sainte-Catherine
Montréal, Québec
H3T 1C1
Tél.: (514) 342-1320

N.B.: Nous regrettons de ne pouvoir accepter de nouvelles admissions pour l'automne prochain, sauf dans le programme d'arts plastiques 511.01 au niveau collégial.

LA MODE, TOUT UN MONDE À DÉCOUVRIR

Le dessin, la fourrure, les chapeaux, le tricot, la gestion par l'informatique, le marketing, la vente, l'histoire du costume et... encore beaucoup plus.

- 43 cours en Dessin de mode
- 17 cours en Production de la mode
- 22 cours en Mise en marché de la mode

Les cours débutent la semaine du 26 août 1985.

Tous les cours sont reconnus et crédités en vue de l'obtention d'un diplôme d'études collégiales (DEC)

Inscriptions
12-13-19-20 août
de 18h à 21h

Campus Centre-ville
2015 rue Drummond
Montréal (Québec) H3G 1W7
281-1919
Métro Peel

COLLÈGE LASALLE

DIVISION DE L'ÉDUCATION PERMANENTE

cours du soir au régal du Vieux Montréal

VOTRE COLLÈGE DU CENTRE VILLE

ÉDUCATION PERMANENTE

SESSION AUTOMNE 1985

ADMISSION INSCRIPTION

12, 13, 14 août 1985, de 13h00 à 16h30 et de 17h30 à 20h00
26 août 1985, de 15h00 à 16h30 et de 17h30 à 19h00

PROGRAMMES OFFERTS

- ARCHITECTURE
- ARTS
- ÉDUCATION SPÉCIALISÉE
- ÉLECTROTECHNIQUE
- INFORMATIQUE
- MÉCANIQUE
- SCIENCES DE LA SANTÉ
- SCIENCES HUMAINES
- SCIENCES PURES ET APPLIQUÉES
- TECHNIQUES ADMINISTRATIVES
- TECHNIQUES DE GARDERIE
- TECHNIQUES DE PRÉVENTION DES INCENDIES

Frais administratifs: 1\$/heure de cours, maximum 97,50\$ par session.
Frais spéciaux: 10\$ payables lors de l'inscription, en argent, par chèque ou mandat-poste.

Pièces requises: • relevés de notes • extrait de naissance • attestation de travail (éducation spécialisée et garderie).
Étudiants étrangers: • visa d'immigrant • attestation d'équivalence (ministère de l'Immigration du Québec).

Pour plus de renseignements: éducation permanente, local 3.77, Cégep du Vieux Montréal, 255, rue Ontario est, Montréal, H2X 3M8
Tél.: 284-7225/7253

Stations de métro: • Berri-de-Montigny • St-Laurent • Sherbrooke

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS: 284-7225/7253

«SPOKEN ENGLISH» L'ANGLAIS PARLÉ

POUR CEUX QUI DÉSIRENT

- Apprendre l'anglais de tous les jours
- Perfectionner leurs connaissances de l'anglais parlé
- Le parler plus couramment et avec plus de souplesse
- Se sentir plus à l'aise en le parlant

PETITS GROUPES

4 à 7 participants par niveau — MAXIMUM à tous les niveaux.
Conversation dirigée par des moniteurs qualifiés d'expression anglaise.

SANS GRAMMAIRE

- Accent mis sur la conversation courante
- Adaptée selon les besoins de chaque niveau
- Corrections nécessaires appliquées selon le contexte des phrases utilisées.

CHOIX D'HORAIRE

Matin: 9 h 15 — 12 h 15
Après-midi: 13 h — 16 h
Soir: 18 h 15 — 21 h 15
Durée 5 semaines — lundi et mercredi ou mardi et jeudi

FRAIS DE LA SESSION: 180\$ (tout compris) déductible d'impôt
ENTREVUE DE CLASSEMENT: sur rendez-vous seulement
INSCRIPTION: du 14 au 23 août inclusivement

285-1401

CCFA C'EST

- 15 années d'expérience
- plus de 10 000 étudiants et étudiantes
- aux employé(e)s de centaines de compagnies telles que:

LA PRESSE, The Montreal Gazette, Radio-Canada, Radio-Québec, Métro-Richelieu, Gaz Métropolitain, Bell Canada, Banque Royale, Protestant School Board of Greater Montreal, la CECM, Pratt & Whitney, etc.

Métro Place des Arts, sortie rue Bleury

CENTRE LINGUISTIQUE CCFA
DIVISION DE 2167-5087 QUÉBEC INC.

355, rue Sainte-Catherine ouest, suite 304

Reconnu par le ministère de l'Éducation
Permis no 749-844

COURS ET ATELIERS POUR LES PRÉRETRAITÉS ET RETRAITÉS

Des ateliers d'information, de réflexion et d'échange:

- **PRÉPARATION À LA RETRAITE**
Lundi, mardi ou mercredi soir 20⁰⁰\$

- **LA RETRAITE AU JOUR LE JOUR**
Mardi p.m. 15⁰⁰\$

- **LA VIE DE COUPLE À LA RETRAITE**
Mercredi p.m. 10⁰⁰\$

- **POUR MIEUX SE COMPRENDRE ET S'AIMER**
Jeudi p.m. 15⁰⁰\$

- **LA CINQUANTAINE**
Mardi p.m. 12⁰⁰\$

- **POUR UNE VIE PLUS HUMAINE**
Mercredi p.m. 20⁰⁰\$

Des ateliers d'expression et de création:

- **PEINTURE**
(techniques, débutants) Lundi p.m. 40⁰⁰\$

- **PEINTURE**
(techniques, avancées) Mardi p.m. 40⁰⁰\$

- **PEINTURE ET EXPRESSION CRÉATIVE**
Mercredi a.m. 25⁰⁰\$

- **DESSIN**
Jeudi a.m. 40⁰⁰\$

- **INITIATION À LA COULEUR**
Jeudi p.m. 25⁰⁰\$

- **INITIATION À LA MUSIQUE CLASSIQUE**
Lundi soir 25⁰⁰\$

- **LES CHANSONS NOS CHANSONS**
25⁰⁰\$

- **ÉVALUATION MUSICALE**
Lundi p.m. 25⁰⁰\$

INSCRIPTIONS: MARDI, 20 août, de 13h30 à 20h30

- FRAIS payables: comptant ou par chèque certifié.
- Un certificat de naissance est requis dans plusieurs cas.

RENSEIGNEMENTS: 376-6310. Brochure disponible.



SERVICES À LA COLLECTIVITÉ

Éducation des adultes,
CEGEP de Rosemont
6400, 16e Avenue,
Montréal H1X 2S9



Cours d'informatique

LOTUS 1-2-3 SUR IBM PC

Cours d'introduction au Lotus 1-2-3
les 16 et 17 septembre

ou
les 17 et 18 octobre
\$300

dBASE SUR IBM PC

Cours intensif en dBASE II et III
les 22 et 23 août

ou
les 26 et 27 septembre
\$300

TRAITEMENT DE TEXTES SUR WANG

Cours d'introduction au traitement de textes

les 17 et 24 août

ou
les 19 et 26 octobre
\$125

861-6763

Seminar Centre 1080 Beaver Hall Hill, Suite 910

Vanier College

CÉGEP ANDRÉ LAURENDEAU

1111, rue Lapierre, LaSalle (près du centre d'enseignement—stationnement gratuit)

ÉDUCATION DES ADULTES

OFFERTS À L'AUTOMNE 1985

FORMATION PROFESSIONNELLE

ADMINISTRATION

- comptabilité
- finance
- marketing
- personnel...

TRANSPORT

- TECHNIQUES TRAVAIL DE BUREAU
- secrétariat
- traitement de texte...

INFORMATIQUE

- programmeurs
- langages Assembleur
- Pascal, Basic...

GESTION PAR MICROORDINATEUR

- manipulation de microordinateur
- gestion administrative par micro
- l'achat d'un microordinateur...

VIDÉOTEX

- graphisme par microordinateur...

ÉLECTROTECHNIQUE

- circuit analogique
- microprocesseur...

GÉNIE CIVIL ET SCIENCES GRAPHIQUES

- lecture de plan
- topographie...

VOUS VOUS INSCRIVEZ:

12 et 19 août de 14h00 à 16h00

13, 14, 20 et 21 août de 17h30 à 20h30

VOUS DÉBUTEZ VOS COURS:

Semaine du 9 septembre 1985

VOUS PAYEZ:

À moins d'un trimestre: 10,5 par 15 heures de cours,

avec un maximum de 60,5 par trimestre le nombre de

cours. Les frais peuvent être acquittés en argent comptant

ou par chèque daté de la journée d'inscription.

FORMATION GÉNÉRALE

LANGUES SECONDES

- anglais
- espagnol
- italien

FRANÇAIS

- français écrit
- linguistique

MATHÉMATIQUE

SCIENCES HUMAINES

- philosophie
- psychologie
- sociologie

PROGRAMMES DE FORMATION

GESTION DES AFFAIRES P.M.E.

- comment lancer une entreprise
- gestion efficace
- tenue de livre

VENTE DE BIENS IMMOBILIERS

- agent d'immobilier

PERFECTIONNEMENT EN SOUDAGE

GESTION D'ENTRETIEN SANITAIRE

ACTIVITÉS CULTURELLES

- connaissance des vins
- investissement boursier
- photographie...

INFORMATION: 364-3320 POSTE 111

L'ÉDUCATION DES ADULTES AU CÉGEP

(Les cours de formation professionnelle, financés par la D.G.E.A. sont dispensés en collaboration avec le C.F.P. du Montréal-métropolitain et les Centres d'emploi du Québec)

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

du 19 août

MICROPROCESSEUR MICRO-ORDINATEUR

(247-31)

- Un programme de formation éprouvé (10 ans)
- Des cours pratiques, concrets
- Des professeurs dynamiques
- 6,5 millions \$ en équipements
- Le centre de formation le plus complet en haute technologie électronique

	L	Ma	Me	J
Intro au micro-ordinateur	x	x	x	x
Intro à la programmation du micro-ordinateur	x	x	x	x

INSCRIPTION:

19, 20, 21, 22 août 1985

18 h à 21 h

INFORMATIONS:

437-8088

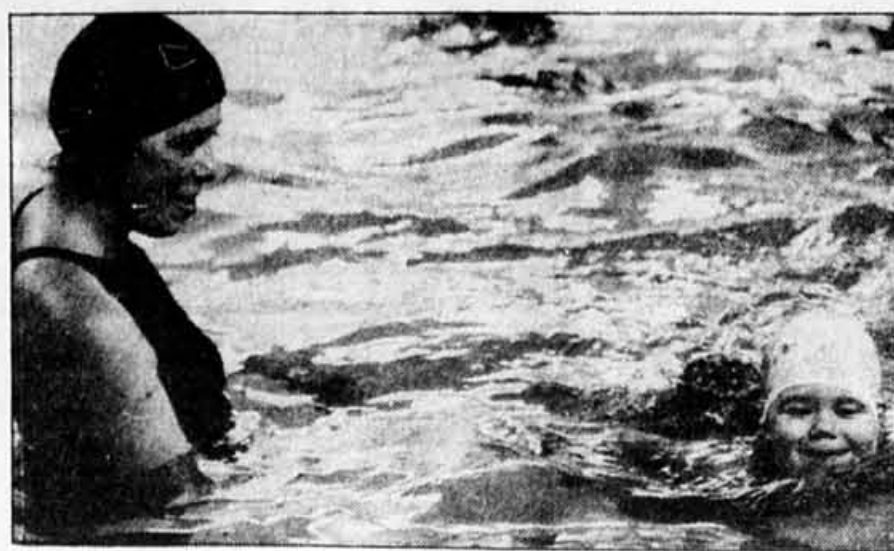
Jean-Denis Asselin

INSTITUT D'ORDINIQUE
du QUÉBEC
Collège Lionel-Groulx

LA NATATION POUR TOUS

La vogue grandissante des activités nautiques de toutes sortes (embarcations, planches à voile), sans compter la multiplication des piscines privées, rend nécessaire, pour des raisons de sécurité, de savoir nager. De plus, la natation est un excellent exercice qui offre l'avantage de pouvoir être pratiqué par des gens de tous âges.

Mme Claire Robert, qui possède plus de 20 ans d'expérience dans le domaine de l'enseignement de la natation, et qui a fondé sa propre école il y a 8 ans, affirme n'avoir jamais rencontré, au cours de sa carrière, une occasion où une personne aurait été dépourvue d'aptitudes pour la nage. Et elle ajoute que des résultats



Les cours bébé-nageur de l'école Claire Robert sont dispensés en eau chaude (28 ou 30° Celsius), et toujours avec le concours des parents. Les réflexes psychomoteurs de la natation se développent de façon spontanée chez l'enfant.



Saint-Jean-sur-Richelieu

Éducation aux adultes

Automne 1985

Cours offerts à Brossard

- Agent de voyage
- Gérontologie
- Techniques administratives
- Formation de superviseurs
- Vente de biens immobiliers
- Traitement de texte
- Gérontologie
- Informatique
- Formation générale
- DEC

Inscription:

MAIL CHAMPLAIN, Brossard

les 22, 23 et 24 août 1985

Renseignements: 671-5439 658-1356

Cours de peinture et de dessin

«UN ART QUI ENRICHIT LA VIE»

Que vous soyez amateur ou professionnel, du simple débutant n'ayant jamais manié un pinceau à cet artiste désireux d'améliorer sa technique, l'école de peinture du Québec comblera sans nul doute vos aspirations.



SESSION AUTOMNE 1985

Début: semaine du 9 septembre

Cours: 3 heures par semaine. Durée: 15 semaines.

Cours disponibles:

- dessin • couleurs • techniques de la peinture à l'huile • portrait

Pour de plus amples renseignements et inscriptions:

APPELEZ DU LUNDI AU VENDREDI, DE 12 h à 19 h

388-0288

(dès le 19 août)



ÉCOLE DE
PEINTURE
DU QUÉBEC
Permis d'enseignement
du ministère de
l'Éducation no 749611

427, boul. Henri-Bourassa Est
Bureau 2, Montréal
Sortie métro Henri-Bourassa

Joignez-vous à la clientèle de plus de 17,000 adultes qui étudient à McGill à temps partiel.

Chartered Accountancy (392-6708)

Diplôme en comptabilité publique

Education (392-4757)

Baccalauréat en éducation pour professeurs certifiés,

programmes de diplôme, cours hors campus

Languages (392-8301)

Anglais, français, allemand, italien, russe, espagnol et

autres langues, traduction

General Studies (392-4905)

Archéologie, études canadiennes, études classiques,

génie, arts appliqués, comportement humain, études

religieuses, sciences, plus cours et séminaires spéciaux

de courte durée.

Professional, Career and Management

Certificate Programs (392-6704)

Baccalauréat en commerce (temps partiel), certificats

McGill et autres

Diplomas in Management Programs (392-6700)

Diplôme en gestion (appliquée), diplôme en gestion,

diplôme en gestion (tourisme), maîtrise en administration

(temps partiel)

Inscriptions: à partir du 21 août.

Pour tout renseignement sur les cours ou les dates

d'inscription, prière de communiquer avec le secrétariat

au 392-4630 ou avec le département approprié.

McGill Centre de l'éducation permanente

L'endroit parfait pour vous perfectionner.

VENTE-ACHAT

- Vêtements usagés pour enfants
- Aussi rétro des années 50
- Bientôt location de robes de baptême

La Mère Tortue

VENTE et ACHAT

3881, rue Saint-Denis

843-7208

ÉCOLE DE COIFFURE

UNISEXE

Institut de l'ART de la COIFFURE
et Les Écoles Paul de Rycke

Interbeauté
COIFFURE



Profitez d'une réputation enviable de 36 ans d'expérience. Avec des cours de sa plus haute technologie des années 80 - 90 offerts avec Interbeauté Coiffure vous donnera le goût du succès. Notre école enseigne la coiffure masculine et féminine. N'hésitez pas à nous demander notre brochure. Cours professionnels intensifs sanctionnés par des examens officiels du Ministère de l'Éducation.

Nom.....
Adresse.....
Ville..... C.P.....
Tél.....
Âge.....
COURS DU JOUR ☐ DU SOIR ☐
École détient les permis du ministère de l'Éducation
No 270522 • 669525 • 749687 • 470503 • 40952

Laval: 15b, boul. des Laurentides 866-5477
Montréal: 1186 a, Ste-Catherine 866-5477
Québec: 764 est, Saint-Joseph 529-0689
Sherbrooke: 51, rue Wellington 566-8994
Hull: 653, Saint-Joseph 771-7709

CAO/FAO

Synonyme de votre avenir?

COURS ET SEMINAIRES DE CONCEPTION ASSISTÉE PAR ORDINATEUR

- en architecture, ingénierie, bâtiment, dessin mécanique ou fabrication
- sessions de jour, soir et week-end
- Situé au centre-ville
- Ordinateurs Apollo; Logiciel Auto-trol
- Démonstrations sur rendez-vous (9-17h)

Pour des renseignements additionnels, composez le

744-7000 du lundi au jeudi de 9h à 20h

vendredi de 9h à 17h

425, OUEST DE MAISONNEUVE, MONTRÉAL

INSTITUT CAO/FAO

COLLÈGE VANIER



Cours de PERFECTIONNEMENT Féminin

Permis culture personnelle 749657

Lois sur l'enseignement privé

50 HEURES (1 SOIR / SEMAINE)
23 SEMAINES

AU PROGRAMME TOUS CES SUJETS TRAITÉS PAR NOS PROFESSEURS & CONSEILLERS PROFESSIONNELS

Démarche — Maintien & Attitude — Votre personnalité & le
parfum — Les Réceptions et vous — Art de la table — Etiquette
et Protocole — Mode et Art vestimentaire — Garde-robe planifiée
— Votre personnalité en "COULEURS" — Hygiène / Diététique
/ menus minceur — Parler avec naturel & aisance — Charme &
Art de bien communiquer — Bien-être & Succès — Confiance &
Motivation — Découverte de soi — Connaître et servir les Vins
— Les spiritueux et leurs vérités — Soins esthétiques & actualités
beauté (esthétique) — Conseils & techniques de Maquillage
personnalisés (visagiste) — Votre Coiffure et Vous (coiffeur
styliste) — La Femme et ses droits (avocat) — La Femme et la
sexualité (sexologue) — Vivre pleinement sa vie (motivation)
— Décoration intérieure (décorateur) (Idées pour aménager
— dissimuler — décorer) — Sécurité & bien-être, bien s'administrer
(comptable) — Comment Voyager (agent touristique) — Sources
d'informations.

ATTESTATION D'ETUDES officielle que vous jurez d'avoir
curriculum vitae

VIDEO: (Facultatif) Possibilité de vous visionner et vous analyser
sur la télévision à circuit fermé.

Un cours à la portée de toutes les bourses avec des conditions
faciles. Déductible d'impôt.

25 ANS D'EXPERIENCE dans le développement
de la PERSONNALITE

DEFILE DE MODE: (Facultatif)

SECRÉTARIAT
GÉNÉRAL

(514)

481-7711



150 succursales dans Montréal, Laval, Rive-Sud, les Laurentides, l'Estrie, la Mauricie, l'Outaouais, la Beauce, les Bois-Francs, Saguenay-Lac St-Jean, Gaspésie, Québec et autres.

LA RENTRÉE

→ probants ont été obtenues, même dans le cas de sexagénaires.

Diverses disciplines

L'enseignement de la natation, le perfectionnement des styles, l'enseignement des règles de sécurité de la Croix-Rouge demeurent le premier objectif de l'école que dirige Mme Robert.

Mais avec les années d'autres disciplines sont venues s'ajouter au programme: sessions destinées aux personnes âgées, cours prénataux, cours pour bébés-nageurs et une toute nouvelle activité, l'aqua-gym.

L'aqua-gym

L'aqua-gym est une discipline qui combine les objectifs de la gymnastique au sol et les effets régulateurs que procure le milieu aquatique. Son objectif est d'améliorer la condition physique, rapidement mais sans contrainte, dans le confort d'une piscine chauffée.

S'adressant aux personnes de tous âges, la méthode s'inspire à la fois des vertus de la physiothérapie et de la thalassothérapie. Elle favorise le développement de l'endurance, de la résistance et de la souplesse musculaire. Sans toutefois que l'on ressente les effets douloureux de certains exercices effectués hors de l'eau.

Bébés-nageurs

Les cours de bébés-nageurs de l'école Claire Robert sont dispensés en eau chaude (28 ou 30 degrés Celsius, 82 à 86 degrés Fahrenheit) et toujours avec le concours des parents. Des expériences ont prouvé que même les tout jeunes enfants peuvent se mouvoir dans l'eau sur le ventre, le dos et même sous l'eau. Les réflexes psychomoteurs de la natation se développent de façon spontanée chez l'enfant.

Pour s'en convaincre, il suffit d'assister à une classe et de voir tous ces bébés qui, sans peur aucune, s'amuse follement dans l'eau.

Méthode d'enseignement

L'enseignement collectif de la natation correspond à une nécessité pratique, mais, affirme Mme Robert, dans nos cours nous privilégions l'individu.

Les régions que dessert l'école de natation Claire Robert sont les suivantes: Montréal, Montréal-Nord, Longueuil, Saint-Bruno. Pour plus de renseignements, composez 866-7033.



JOUR et SOIR
POUR TOUS
de 3 à 77 ans

**SPÉCIAL
20^e
ANNIVERSAIRE**

Depuis 1966 Cours mixtes
Cours offerts: Possibilités de spectacles à la Place des Arts

- Préballet
- Ballet
- Ballet jazz
- Claquette
- Flamenco
- Expression corporelle
- Danse du ventre ou baladi
- Diction et chant
- Formation de mannequin
- Danse contemporaine - Danse exercice

«Nouveau cette année»

Matinées culturelles (chant, musique, danse) pour enfants de 3 ans et plus.

Pour inscription ou information
entre midi et 21 h du lundi au samedi:

Montréal
721-4655
7100, rue Sagard
Deux rues à l'est
de de Lorimier
au sud de Jean-Talon

Laval
663-8184
1924, rue Vallère
Au nord du boul.
St-Martin et à l'ouest du
boul. des Laurentides

Relation d'aide par le théâtre

MASQUATERRE
pour mieux
vous réaliser
du théâtre selon vos besoins

Improvisations • Masques •
Jeux de rôles • Costumes •
Expression corporelle • Mime •
Création collective, etc.

MASQUATERRE

est une intervention au sein
d'un groupe de 8 à 10 person-
nes et répond à vos besoins
personnels: confiance et assu-
rance en soi et aux autres,
problèmes inhérents à la per-
sonnalité, problème de soli-
tude...

598-9748

Inscriptions à compter
du 26 août

VOISEZ L'EXCELLENCE APPRENEZ L'ANGLAIS FACILITEZ VOTRE RETOUR AU TRAVAIL

Début de session
les 19 et 26 août 85

Niveau I à VI + TOEFL

25 heures par semaine du lundi au vendredi de 8 h à 13 h

50\$ par semaine — déductible du revenu imposable

AUX PRESTATAIRES D'ASSURANCE-CHÔMAGE
Vos prestations peuvent être prolongées sur demande

SANS AUCUNS FRAIS

Séance d'information, test d'évaluation, inscription et documents
répondant aux critères du ministère de l'Emploi
et de l'Immigration.

RECONNU PAR LE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION #749677

Téléphone: 521-5722

L'Académie

DE CONVERSATION FRANÇAISE ET ANGLAISE

822, rue Sherbrooke est, 4^e étage
Montréal, Québec H2L 1K4

Le COLLÈGE vous offre des cours (ateliers, sessions) en

PERFECTIONNEMENT ET FORMATION EN SERVICES DE SANTÉ

Soucieux d'être en relations étroites avec les préoccupations de la société dans laquelle nous vivons, le Service de l'éducation des adultes du Collège de Bois-de-Boulogne peut, sur demande, répondre aux projets de formation en provenance des établissements et des associations professionnelles ou communautaires.

L'équipe de professionnels du service possède l'expérience voulue pour aider le monde du travail et de la vie associative à faire face, de façon innovatrice et créatrice, aux changements qui nous confrontent quotidiennement. Après analyse des besoins, les projets et l'estimation des coûts sont discutés avec les différentes clientèles.

Gérontologie

- Le processus du vieillissement: les besoins physiologiques et psychologiques des personnes âgées
- Les activités d'animation
- Information légale à l'intention des personnes âgées
- La personne âgée et son milieu de vie
- L'accompagnement du mourant
- Les médicaments et le concept santé
- L'interdisciplinarité
- L'intervention auprès du bénéficiaire
- Planification des soins
- Technique d'entrevue auprès des bénéficiaires de services et de soins
- Le processus créatif et l'approche globale dans les soins de santé
- Communication non verbale / Langage du corps / Relation d'aide

Santé maternelle et infantile

- Les adaptations bio-psycho-sociales durant la gestation
- L'activité physique et la périnatalité
- Le développement bio-psycho-moteur de l'enfant de 0 à 12 ans

Information et organisation des sessions:

Christiane Noiseux
Conseillère en formation
332-3000, poste 345

10555, avenue de Bois-de-Boulogne Montréal, Québec H4N 1L4 332-3000



**Collège
de Bois-de-Boulogne**

Cours
pour
adultes

CÉGEP DE SAINT-LAURENT

Nous GARANTISSONS que nous donnerons tous les
cours suivants, quel que soit le nombre d'étudiants.

Frais administratifs: 35\$ par cours
Maximum: 80\$ par session
AUCUNS FRAIS DE SCOLARITÉ

SECTEUR GÉNÉRAL

Les sciences	Les sciences humaines	Les études de la féminité
biologie	géographie	lettres
chimie	philosophie	littérature québécoise
informatique	politique	linguistique
mathématiques	psychologie	Les arts
physique	méthode de travail	arts plastiques
Les langues	intellectuel	cinéma
anglais	sociologie	photographie
espagnol		sciences graphiques

SECTEUR PROFESSIONNEL

(Les cours financés par la DGEA le sont en collaboration avec la CFP et les CEC.)

administration	commande numérique
— comptabilité	(pour machinistes)
— finance	électronique
— initiation à l'administration	— ordinateurs et automatismes
— marketing	— ordinateurs et contrôles
architecture	— technicien en électronique
— construction	informatique
— dessin	— programmeur débutant
assainissement de l'eau	— programmeur junior
— traitement des eaux de consommation	— programmeur analyste
— assainissement des eaux usées	traitement de texte

LES COURS-VOYAGES SERONT DONNÉS SI LE
NOMBRE D'ÉTUDIANTS LE JUSTIFIE.

Frais variables selon les cours.

COURS-VOYAGE AU MEXIQUE COURS-VOYAGE À CUBA

DATE LIMITE
D'INSCRIPTION
23 août 1985

SEANCES D'INFORMATION LES MARDIS ET MERCREDIS À 19h.

Pour obtenir votre prospectus détaillé ou des renseignements
supplémentaires, veuillez téléphoner ou écrire au:

SERVICE DE L'ÉDUCATION DES ADULTES
CÉGEP DE SAINT-LAURENT

625, boul. Sainte-Croix, Saint-Laurent, Que. H4L 3X7 • Tel.: 747-6521
SOIR: 747-6508

À deux pas
du métro



Station
Du Collège

Fondée
en 1973

ÉCOLE DE DANSE LOUISE LAPIERRE OFFRE

Un loisir artistique... un bon exercice!



Session: AUTOMNE 1985

Inscription des maintenant

Choix de 250 cours par semaine

JOUR OU SOIR
DEBUTANT À PROFESSIONNEL

ADULTES

- Ballet-jazz
- Jazz moderne
- Classique
- Claquette
- Danse combinée

• NOUVEAU
Danse parent-enfant (2-3 ans)

Des stages spéciaux • Possibilité de spectacles

AUSSI PROGRAMMES SPÉCIAUX

- 4-5 ans: danse creative
- 6-8 ans: danse combinée
- 9-11 ans et 12-15 ans:
danse combinée
- NOUVEAU
Danse parent-enfant (2-3 ans)

9 STUDIOS MODERNES

Sauna - Casse-croute - Boutique

Pour renseignements et recevoir gratuitement
notre brochure (programme, horaire, prix...)

521-3456 ou venez visiter

1460, avenue du Mont-Royal est, Montréal

Permis de culture personnelle 749-955 - Loi sur l'enseignement privé

COLLÈGE FRANÇAIS

185 ouest, avenue Fairmount, Montréal

COURS COLLÉGIAL

Inscriptions pour la session d'automne-septembre 1985

jusqu'au 20 août

Quelques places disponibles

• SCIENCES

- Sciences de la santé
- Sciences pures et appliquées

• SCIENCES HUMAINES

- Sans mathématiques
- Avec mathématiques
- Sciences de l'administration

• LETTRES

- Lettres-Langues

N.B.: 1: Des cours d'informatique sont proposés dans le cadre des
programmes du secteur Général.

2: Il reste quelques places au cours primaire de l'annexe centre,
rue de Gaspé, et au secondaire I.

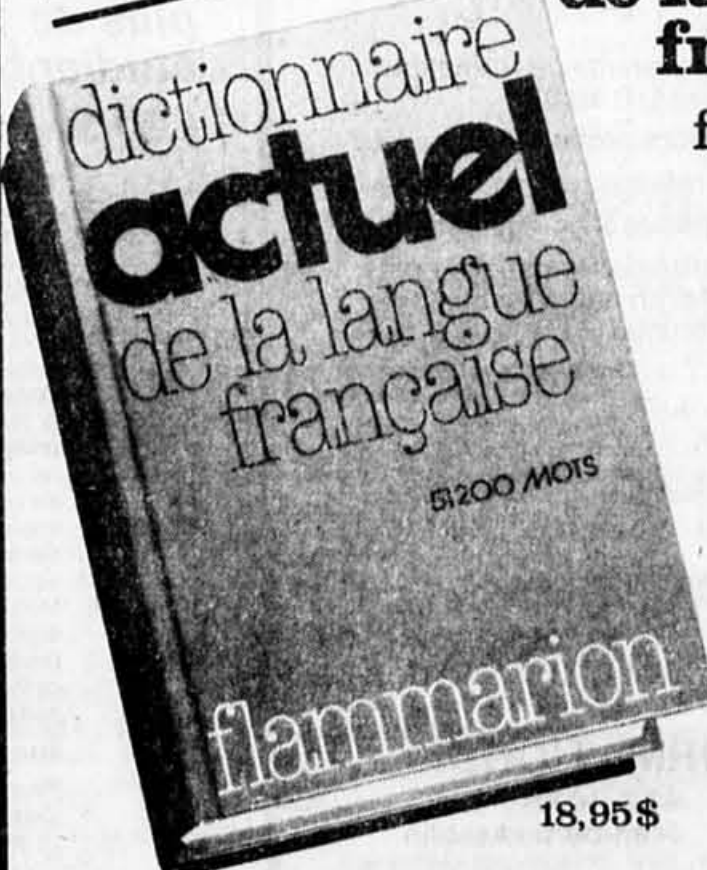
TRANSPORT SCOLAIRE - PENSIONNAT



Pour renseignements,
prospectus ou inscriptions:

Tél.: **495-2581**

Pour tous Dictionnaire actuel de la langue française flammarion



vraiment
pour tous

- orthographe
actuelle
- prononciation
précise
- définitions
rigoureuses
et riches
- vocabulaire
étendu
- 51 200 mots
- 34 pages de
grammaire
française

18,95\$

La solution actuelle à votre problème
de dictionnaire de la langue française

En vente dans toutes les librairies

LA RENTRÉE

LE CENTRE DE L'ACTIVITÉ PHYSIQUE BOIS-DE-BOULOGNE

Construit en 1977, pour répondre aux besoins des étudiants du cégep Bois-de-Boulogne en matière d'éducation physique, le Centre de l'activité physique (CAP) pratique également une politique d'ouverture sur le milieu.

Situé dans le nord de la ville rue Bois-de-Boulogne et Henri-Bourassa, le cégep s'est donné comme objectif de faire profiter les gens de la région de ses installations et de son équipement (42 p. cent de la clientèle vient d'Ahuntsic, 11 p. cent de Cartierville, 13 p. cent de Laval, 13 p. cent de Saint-Laurent, 21 p. cent de Bordeaux).

Le but visé est l'amélioration ou le maintien de la bonne condition physique de la population environnante par la pratique des activités dans le milieu.

Bien que la majorité des programmes soient destinés à une clientèle adulte, certaines activités s'adressent aux jeunes et aux moins jeunes. En effet, dès l'âge de trois ans les enfants peuvent s'inscrire à certains programmes et de nombreux groupes du troisième âge profitent régulièrement du centre.

sonne, de \$95 pour une famille.

Parmi ces avantages, notons: accès sans frais à la piscine et à la salle d'entraînement physique, prix réduits pour les différents cours et la location de matériel. Les détenteurs de la carte de membre ont la priorité lors des inscriptions aux cours et des réservations de locaux. Ils ont de plus accès à un service de location d'équipement de sport: raquettes de tennis ou de badminton, skis de fond et raquettes à neige.

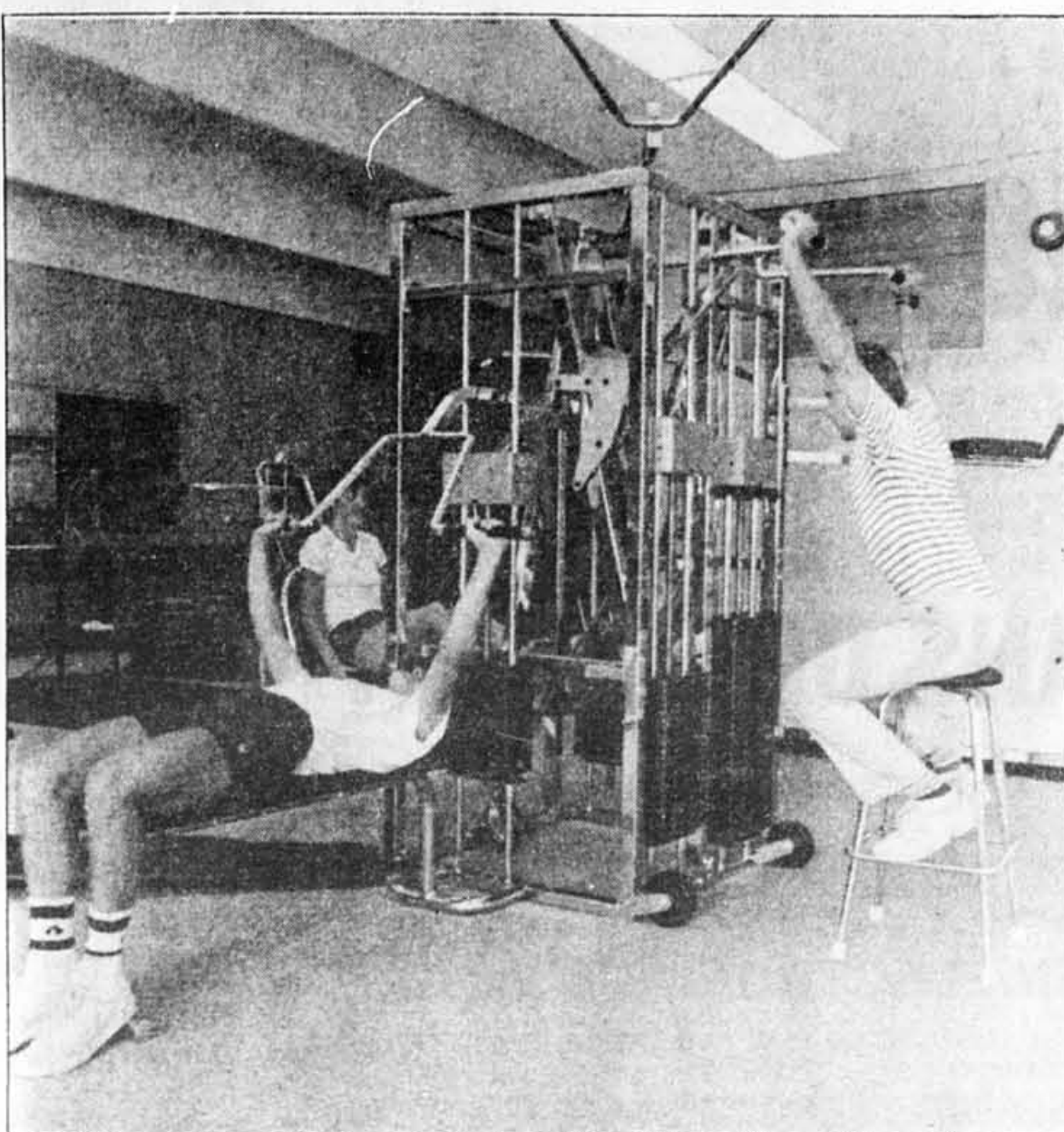
Les installations

Le Centre de l'activité physique Bois-de-Boulogne possède des installations intérieures modernes: une piscine semi-olympique (25 mètres) avec 6 corridors et 4 tremplins, trois gymnases, douze terrains de badminton, 4 de ballon-volant, 3 de ballon-panier, 3 courts de tennis.

Une salle spécialisée pour la danse, l'escrime, le yoga; un laboratoire d'évaluation physique et une salle de musculation dotée de l'équipement le plus moderne, où un éducateur spécialisé vous taille un programme d'entraînement convenant à vos besoins.

Les premiers arrivés seront les premiers servis... Pour tout renseignement sur les programmes d'activités physiques offerts au public, composez 332-3009, du lundi au vendredi entre 9 h et 21 h.

Le CAP vous ouvre ses portes durant la deuxième semaine de septembre. Profitez de l'occasion pour essayer une discipline ou deux, avant de vous inscrire. ■



Le Centre de l'activité physique du cégep Bois-de-Boulogne comprend une salle de musculation dotée de l'équipement le plus moderne. Un éducateur spécialisé est sur place pour vous aider à élaborer un programme d'entraînement convenant à vos besoins.

La carte de membre

Deux formules sont offertes à ceux qui veulent bénéficier des installations du CAP du cégep Bois-de-Boulogne ou encore s'inscrire à des cours. On peut le faire avec ou sans carte de membre, cette dernière assurant des avantages appréciables. Le prix en est de \$45 pour une per-

ÉCOLE DE CONDUITE

La Québécoise

- COURS DE JOUR ET DE SOIR
- COURS THÉORIQUE AUDIO VISUEL
- COURS DE MOTO

PERMIS 80082

AU SERVICE DE LA COMMUNAUTÉ DEPUIS 10 ANS

2433, Allard, Montréal

766-6061

MÉTRO MONK

Auto-École

ÉDUCATION ROUTIÈRE

LIGUE CANADA

« DEPUIS 1959 DES MILIERS DE CONDUCTEURS QUALIFIÉS »

INSCRIVEZ-VOUS MAINTENANT POUR DES COURS DE CONDUITE AUTOMOBILE POUR ADULTES ET ADOLESCENTS (AUTOMATIQUE ET MANUELLE)

APPELEZ ET DEMANDEZ POUR LA DATE DU PROCHAIN COURS

GROUPE

733-8234

R.A.A.Q. PERMIS 80063 RABAIS POUR ASSURANCES

5450, CÔTE-DES-NEIGES (BURAU 122)

ÉDUCATION AUX ADULTES

Cours d'anglais

Commission Scolaire Protestante South Shore

Automne 1985

Soirs: 15 semaines, du 30 sept. 1985 au 24 janvier 1986

Lundi - mercredi:

90 heures: 50 \$ - 19 h 30 à 22 h 15

Week-ends: 6 week-ends, 18 octobre au 8 décembre 1985

Vendredi 19 h - 22 h; samedi - dimanche, 9 h - 16 h;

90 heures - 125,00 \$

Matins: 6 semaines, 21 octobre au 28 novembre 1985

Lundi - mardi - mercredi - jeudi, 8 h 45 - 12 h 15

90 heures - 75,00 \$

Renseignements: **676-1843**

Inscriptions: 9 - 10 - 11 - 12 septembre 1985

19 h - 21 h

École secondaire Centennial

880, Hudson, Greenfield Park, J4V 1H1

L'ÉCOLE DE CONSEILLERS EN VOYAGES DE MONTRÉAL LTÉE

COURS:

AGENT DE VOYAGES de jour de soir et samedi

DURÉE: 4½ semaines, temps plein

NOUVEAU COURS:

RÉSERVEC II d'AIR CANADA (ordinateur réservation)

Début des cours: 3 septembre — Inscription immédiate

L'ÉCOLE DE CONSEILLERS EN VOYAGES DE MONTRÉAL LTÉE

8199, rue Saint-Hubert

Renseignements: 270-6723

Permis du ministère de l'Éducation: 749710 Permis culture personnelle

Offrez un beau cadeau d'avenir à vos enfants

OUI, JE PARLE ANGLAIS MERCI PAPA, MERCI MAMAN

L'ANGLAIS et L'ENFANT

CONVERSATION PRATIQUE DE TOUS LES JOURS

QUI? Enfants âgés entre 7 et 13 ans

QUAND? À raison 1 heure par semaine le samedi entre 8 et 17 h ou du lundi au jeudi entre 16 h et 19 h

GROUPE? 10 élèves maximum par salon

PAS DE DEVOIR, PAS DE LEÇON SEULEMENT DE LA CONVERSATION

ADULTES

— Débutant — Jour et soir

— Conversation seulement — 1 heure par semaine

INFORMATIONS: 254-7596

École des langues secondes

Permis no 749769

COURS DU SOIR

PATRONS DE FOURRURE (option spécialisée)

Spécialisation nouvelle et unique dispensée en exclusivité au Collège LaSalle

Cette option vise à former des:

- dessinateurs de manteaux de fourrure
- patronniers-modélistes
- échantillonneurs
- cloueurs et égalisateurs
- finisseurs

• un cours d'initiation

• deux cours de dessin

• deux cours de patrons de fourrure

Les cours débutent la semaine du 26 août 1985.

L'industrie est à la recherche permanente de personnel spécialisé. Inscrivez-vous dès maintenant.

Inscriptions 12-13-19-20 août de 18h à 21h

Campus Centre-ville 2015 rue Drummond Montréal (Québec) H3G 1W7

281-1919

Métro Peel

COLLÈGE LASALLE

DIVISION DE L'ÉDUCATION PERMANENTE

EXPRESSION • CRÉATIVITÉ CRÉATION

Des cours et ateliers pour tous et toutes

• Peinture (techniques de base)	45 ⁰⁰ \$	• Écriture I	30 ⁰⁰ \$
• Peinture et expression créative	25 ⁰⁰ \$	• Écriture II	30 ⁰⁰ \$
• Initiation à la couleur	25 ⁰⁰ \$	• Écriture créative (femmes)	30 ⁰⁰ \$
• Atelier de modèles vivants	70 ⁰⁰ \$	• Danse créative	25 ⁰⁰ \$
• Dessin	45 ⁰⁰ \$	• Improvisation et expression théâtrale	30 ⁰⁰ \$
• Céramique	45 ⁰⁰ \$	• Marionnettes géantes	50 ⁰⁰ \$
• Les femmes et la terre	30 ⁰⁰ \$	• Théâtre gai	50 ⁰⁰ \$
• Guitare	45 ⁰⁰ \$	• Initiation à la photo	45 ⁰⁰ \$
• Communication orale: Le souffle et le son	20 ⁰⁰ \$	• Atelier de cinéma	45 ⁰⁰ \$
		• Graphisme communautaire	50 ⁰⁰ \$

INSCRIPTION: Mercredi 21 août, de 17h00 à 20h30

- Frais payables comptant ou par chèque certifié
- Un certificat de naissance est requis

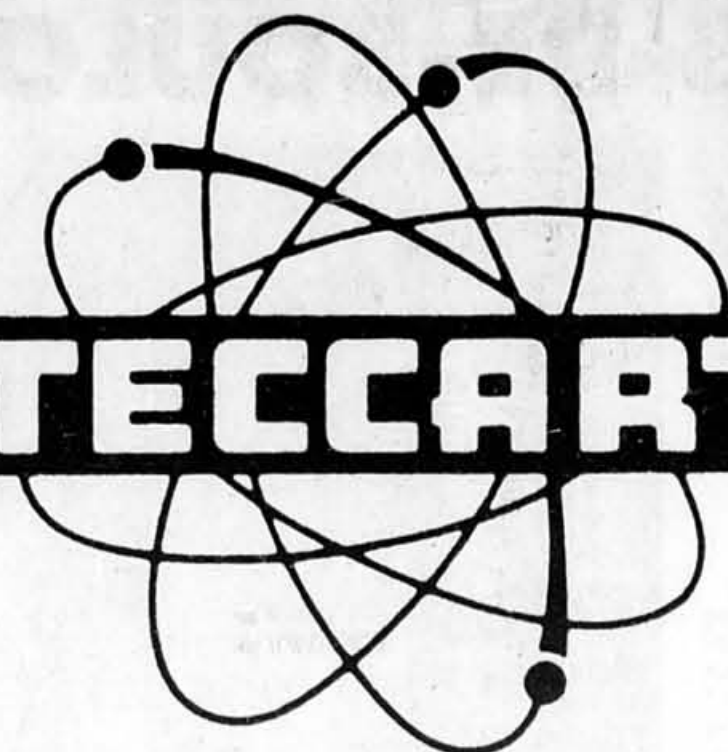
RENSEIGNEMENTS: 376-6310. Brochure disponible

SERVICES À LA COLLECTIVITÉ

Éducation des adultes
CEGEP de Rosemont
6400, 16e Avenue
Montréal H1X 2S9



1945 **TECCART** 1985



40 ANS DE FORMATION EN ÉLECTRONIQUE



ENSEIGNEMENT RÉGULIER (COURS DU JOUR)

D.E.C. EN ÉLECTRONIQUE 243.03

Le programme d'électronique rend l'étudiant apte à schématiser, simplifier et entretenir des systèmes électroniques. Il tend à développer la capacité d'apprendre et non la capacité d'emmagasiner des connaissances, et ce, par des cours et des problèmes pratiques qui font réaliser aux futurs diplômés l'importance de la technologie appliquée.

COURS INTENSIF DE 2 ANS

Ce cours est offert aux étudiants détenteurs d'un D.E.C. ou qui ont complété la majorité des cours d'un programme collégial. Ce programme couvre tous les cours d'électronique du 243.03 et exclut toutes les matières académiques.

D.E.C. EN TECHNOLOGIE DE SYSTÈMES ORDINÉS 247.01

Les diplômés et diplômées de ce programme pourront, avec l'aide des ingénieurs, réaliser un système de base de microprocesseur tel un micro-ordinateur avec tous les périphériques qui l'entourent. Ils pourront donc compiler et détailler les spécifications techniques des sous-ensembles qui composent le système; lire, interpréter et dessiner les schémas nécessaires à la réalisation du système; construire et mettre au point un prototype matériel et logiciel; rédiger et coder dans un langage requis les diagrammes de programmation; vérifier et inspecter les pièces ou modules utilisés; assembler, installer, entretenir, dépanner et modifier le système en question. Les finissants et finissantes pourront donc travailler tant sur le logiciel que sur le matériel d'un système à base de microprocesseur et ce, à tous les niveaux.

NOS DIPLÔMÉS ONT UN EMPLOI



POUR L'INDUSTRIE

FORMATION DE PERSONNEL DANS PLUS DE 30 INDUSTRIES AU QUÉBEC

PRÉSENT DANS 12 PAYS À L'ÉCHELLE MONDIALE

- Service de consultation et planification
- Programme de formation sur mesure
- Cours sur des sujets spécifiques
- Formation à distance
- Matériel didactique et de laboratoire

**UNE APPROCHE PROPRE AUX
SITUATIONS COMPLEXES D'UNE
FORMATION EN MILIEU DE TRAVAIL**



FORMATION À DISTANCE

POUR VOUS qui êtes éloigné de Teccart, qui avez un horaire de travail irrégulier, qui préférez étudier à votre propre rythme, qui désirez construire votre propre laboratoire:

- Un cours de technicien en **ÉLECTRONIQUE INDUSTRIELLE**, de 3 ans, qui vous permet d'obtenir des crédits du collégial
- Un cours de technicien en **ÉLECTRONIQUE NUMÉRIQUE (MICROPROCESSEURS)**, de 4 ans, qui vous permet d'obtenir des crédits du collégial
- Des **COURS SPÉCIFIQUES**, qui répondent à vos besoins, en électricité, électronique, électronique industrielle, logique, téléviseur couleur

Pour les **techniciens et les ingénieurs**, des cours de microprocesseurs de très haut calibre en **PROGRAMMATION INDUSTRIELLE** et en **INTERFACES ANALOGIQUES et NUMÉRIQUES**.

L'ÉLECTRONIQUE, ÇA PEUT S'APPRENDRE À DOMICILE



ÉDUCATION AUX ADULTES (cours du soir ou du samedi)

PROGRAMMES 243.03 et 247.01

L'éducation des adultes offre les mêmes programmes que ceux offerts à l'enseignement régulier, soit un D.E.C. en électronique (243.03) ou en technologie de systèmes ordonnés (247.01). Ces programmes s'échelonnent sur 5 ou 6 années respectivement.

L'Institut Teccart offre également trois C.E.C. et plusieurs A.E.C. qui sont des subdivisions des programmes élaborés en vue de l'obtention du D.E.C. à savoir:

- C.E.C.: 243.53**
- C.E.C.: 243.55**
- C.E.C.: 247.51**
- A.E.C.: Électronique fondamentale**
Logique et microprocesseurs

Programme subventionné: Ce programme comprend tous les cours de formation professionnelle et de formation générale prévus au programme officiel du ministère en vue de l'obtention du Diplôme d'Études Collégiales (D.E.C.) décerné par le ministère de l'Éducation.

Pour profiter de la subvention gouvernementale, l'étudiant doit obligatoirement compléter un minimum d'un (1) cours de formation générale par session (2 sessions-année) en plus des cours professionnels.

Programme non subventionné: Ce programme comprend tous les cours professionnels du programme officiel du ministère et exclut les cours de formation générale.

Tronc commun: Nous attirons votre attention sur l'existence d'un tronc commun pour nos deux programmes menant au Diplôme d'Études Collégiales (D.E.C.). Nous croyons important de vous offrir, malgré un choix déjà annoncé lors de votre inscription, la possibilité de changer de programme et ce sans difficulté ni inconvénient après les trois premières années à l'éducation permanente (cours aux adultes).

Les contenus des cours du tronc commun (en l'occurrence les trois premières années à l'éducation permanente), ont un contenu similaire et au programme 247.01 et au programme 243.03 et ne portent toutefois pas les mêmes numéros d'identification.

INFORMATION LES 14-19-21-26-28 AOÛT

Le Service des admissions et de l'information scolaire sera ouvert chacune de ces journées jusqu'à 20 h 30

TECHNIQUES DE PRODUCTION DU VIDÉO

Cours totalisant 195 périodes d'activité et orienté sur la production en équipement portatif, le montage et le studio à 3 caméras.

Renseignements 26 août à 19 h.

INSCRIPTION AVANT LE 23 AOÛT 1985

POUR RECEVOIR NOTRE PROSPECTUS POSTEZ À
INSTITUT TECCART, 3155, rue Hochelaga, Montréal H1W 1G4

**514
526-2501**

☐ Cours au collège ☐ Cours par correspondance

Nom

Adresse

Ville C.P.

Province Tél.:

LP-15-B-85