



GAP

London · Tokyo · Paris
San Francisco · New York

Animation avec Ruth Dion

- La snob et la vraie - tenche
- audition pour ~~modèle~~ mannequin âgée de 50 ans.
- Mon premier bicycle je l'ai eu à 57 ans.
- Le nettoyeur de Lisé. } ouverture.
- La tornade chez Clémence }
- La mémoire : As-tu lu ... Comment l'auteur ? Lettre ? etc.
- La femme d'une après-méno-pausée.
- Comment dire à Lisette que son parfum ^{qu'elle est trop} sent fort...
- Je vais exploser ! Pilules contre (haute pression, antibiotiques, hormones, gaz à l'estomac, insomnie).
- L'envagée : Doaraent dit qu'il faut ^{beau...}
- { Ma place dans l'autobus
- { Théâtre à choisir, restaurant.
- Textes Clémence (départ des enfants) "Portez mes enfants..."
- Deux vieilles - J'ai peur de rien - J'ai peur de tout.
- Partie de scrabble avec Lisé (court.) Le terroir.
- Francis Chaloult : la boquerie de l'an 2000.
- J'vois plus ! âgée
- La jeune mère et sa fille blasée. (?)
- ~~Mlle spirituelle~~ ~~et~~ ~~l'envagée~~ ~~et~~ ~~l'envagée~~
- (Denise Bombardier) : invité discussion : Peur de la mort.
- (Mame Refebre et Y. Saint-d.) deux voisines qui se détestent - La cabette passera pas sur mon terrain ! (impro.)
- La veuve folle qui chante tout le temps !

Textes de lire :

• La presse: "Enlevez vos chaussures."

• Vous avez bien connu: ~~Yvon Deschamps.~~
~~Biographies?~~ Jacques Normand.
Paul Buissonneau.

• Biographies: "Je ne souviens... rien!"
Ma devise:

Liberty "road"

Mon regard se pose
Sur les mêmes choses
Depuis très longtemps.

Toujours je m'étonne
Des couleurs d'automne,
Des jaunes printemps.

Dansis je me fume
De voir la boucane
au di sus des sapins.

~~Asses~~ Le lit' min que j'aspire
Parfois à moins trente
à chaque matin

→ Pri d'un lac immense
Hivers de silence

~~Des rivières~~
Etes bien trop courts.

~~Mechanique~~
La route où je mène
Mes fées et mes fées
M'étonnera toujours!



A Jean-Louis

Mourir sur un trottoir
Mémorisant Shakespeare
~~Mourir sur un trottoir~~
Sifflant "L'Hymne à la joie"
Ou un refrain ancien
Appris à l'âge tendre :
Ton cœur n'est plus là pour l'entendre.
Mourir comme Jean-Louis
La tête dans mes fleurs
En apprenant par cœur
→ Baudelaire et Voléry →
~~Mourir sur un trottoir~~
A l'empire chaste et larci
et Shakespeare et compagnie.

~~///~~ (The Dragonfly of Chicoutimi.)

pour Monique.

• Fra Lio Lio

• La première page

• Le voyage de poche

• La partie de tennis

• La vieille Rockeuse

• Le dabbler blanc

• Yvanna la froteuse

• La jeune femme Snob.

Dans ce monde éphémère
deux ouïes accrochées
Aux orbes centenaires
Qu'un grand vent encolère
à couches
Follement, à ma mère
à trois chats de gouttière
Aux poèmes de mon père
à l'ami Sincère
Depuis des années

à Mère P.

Tête penchée sur ta guitare
ta composer des mélodies
Dont je m'ennuie
la musique se fait trop rare
Dans ma vie

Pour France J'ai vu

~~l'outarde assemblée~~^{L'} l'outarde assemblée

qui veut pas embarquer

Dans la colonne qui fait l'autome
elle

mesure le reste avec les couleurs

elle pose l'hiver ^{qui il donne} avec nous
2.

~~l'outarde~~ l'outarde assemblée

Qui quitte le sol pointé

^{qui s'en va au} ~~vers le~~ soleil
~~Je n'irai pas vers le soleil (surtout)~~
~~les pays chauds~~

J'ai vu l'outarde assemblée

Quitter le sol pointé

~~Quitter~~ l'outarde vers les pays chauds

Je l'ai vu quitter
sa longue colonne
qui fait l'autome.

~~Handwritten scribble~~

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

" Rien à déclarer "

Tu fais comme moi ?

Tu regardes le lac

Tu écoutes Bach,

Le chat ronfle ?

Tu fais comme moi

Tu regardes la neige tomber

Pesante, lente

Tu regardes sans parler

Felipe veut se faire aimer de Mafalda

Elle le repousse

Change de sofa

