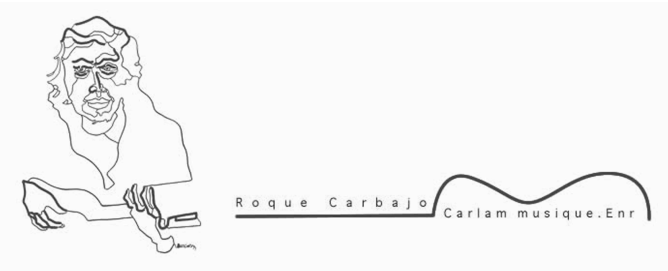
Roque

CARBAJO

Beirut - *Huellas Nº 1*

Solo guitar

Garlam musique CM155



Roque Carbajo

Beirut – Huellas N° 1

Gravure / Engraving : Roque Carbajo
© 2017 Carlam musique ® 1984
Dépôt légal - Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Bibliothèque et Archives Canada
ISMN : 979-0-706101-94-1
Imprimé au Québec

Huellas – 8 moments musicaux descriptifs d'endroits significatifs de ma vie.
Beirut Nº 1
« Mon père est allé jouer à Beyrouth (Liban) lorsque j'avais 4 ans. Quel pays magnifique aves ses montagnes et ses plages. En 1955, Beyrouth était considérée comme la Côte d'Azur du Moyen-Orient et y il avait une grande communauté de libanos-mexicains, la plupart des bijoutiers. Un de ces bijoutiers avait décide d'ouvrir un piano-bar sur la plage qu'il avait nommé « Acapulco ». Des souvenirs de plénitude sur le bord de la Méditerranée. »

Huellas - 8 musical moments describing significant places in my life.
Beirut Nº 1
"My father went to play in Beirut (Lebanon) when I was aged 4. What a beautiful country, with its mountains and beaches. In 1955, Beirut was considered the French Riviera of the Middle East and there was a large community of lebano-mexicans, most of them jewelers. One of these jewelers decided to open a piano-bar on the beach, which he named "Acapulco". Memories of plenitude on the shores of the Mediterranean Sea".

Huellas - 8 momentos musicales que describen lugares significativos de mi vida.
Beirut Nº 1
"Mi padre fue a tocar a Beirut (Líbano) cuando yo tenía 4 años. Qué país tan hermoso, con sus montañas y sus playas. En 1955, Beirut era considerada la Costa Azul del Medio Oriente y contaba con una gran comunidad de líbano-mexicanos, la mayoría de ellos eran joyeros. Uno de estos joyeros decidió abrir un piano bar en la playa, al que llamó "Acapulco". Recuerdos de plenitud a orillas del mar Mediterráneo".

Roque Carbajo

à Yemila Dergal

Huellas
I. Beirut

Roque Carbajo

Andante moderato ♩ = 70

mf *serenamente*

rit.

a tempo

mp *dolce*

IV

III

1.

rit.

mf

mp

2.

céder

mf

mp

a tempo

mf *luminoso*

II

mp

VI

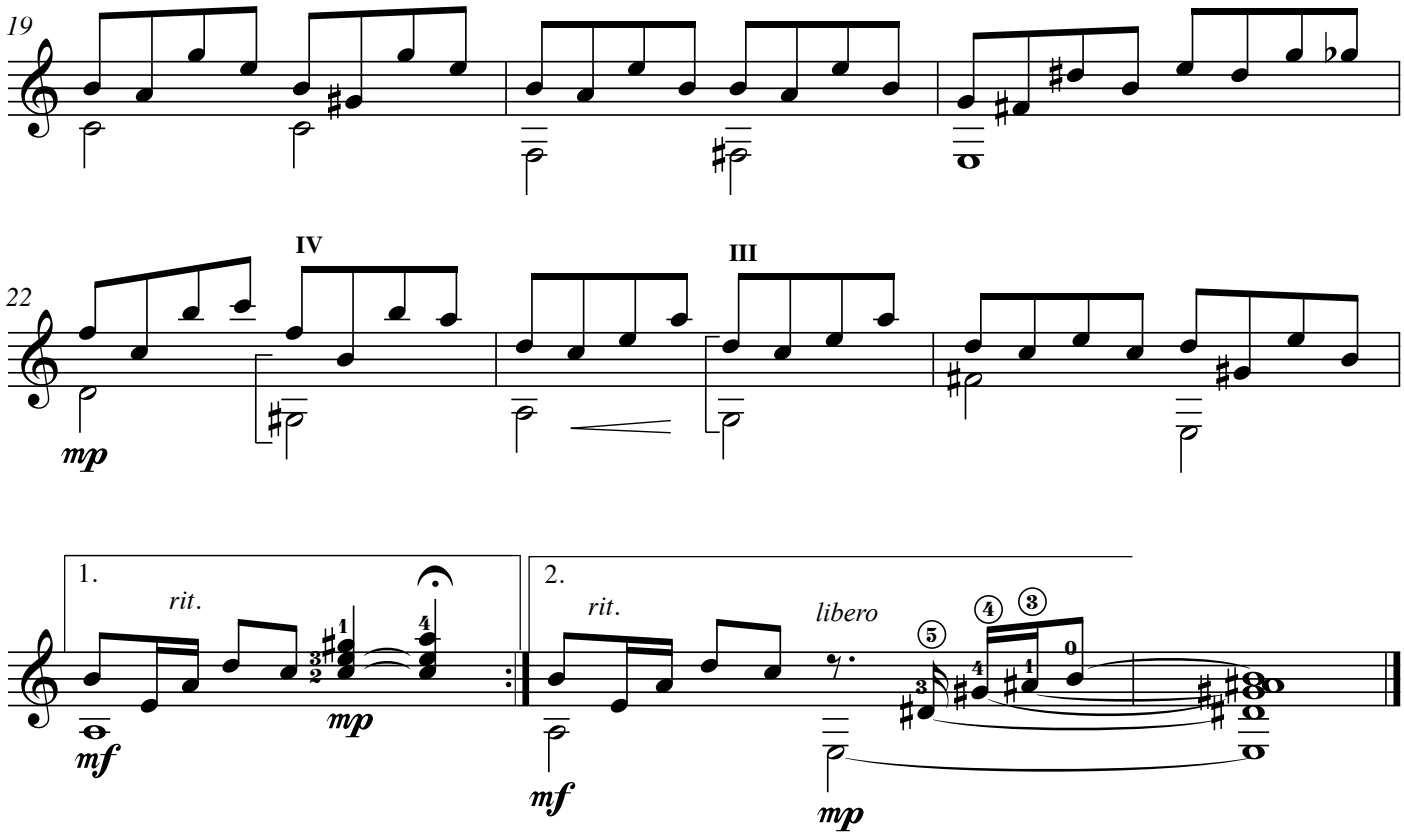
VI

rit.

a tempo

mf

© 2017 Tous droits réservés CARLAM MUSIQUE ®.
(SOCAN-Canada-SACEM-France)



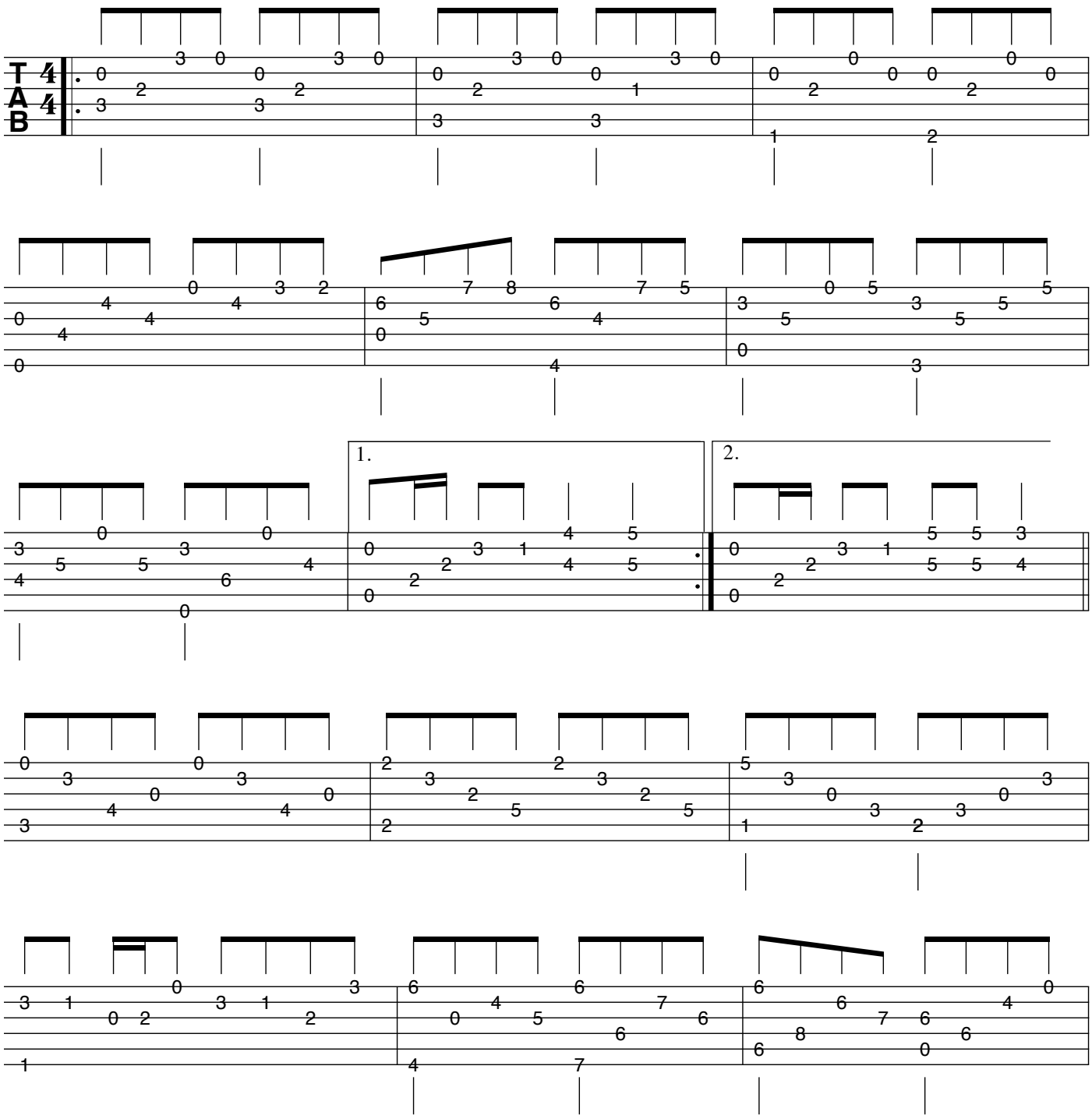
© 2017 Tous droits réservés CARLAM MUSIQUE ®.
(SOCAN-Canada-SACEM-France)

à Yemila Dergal

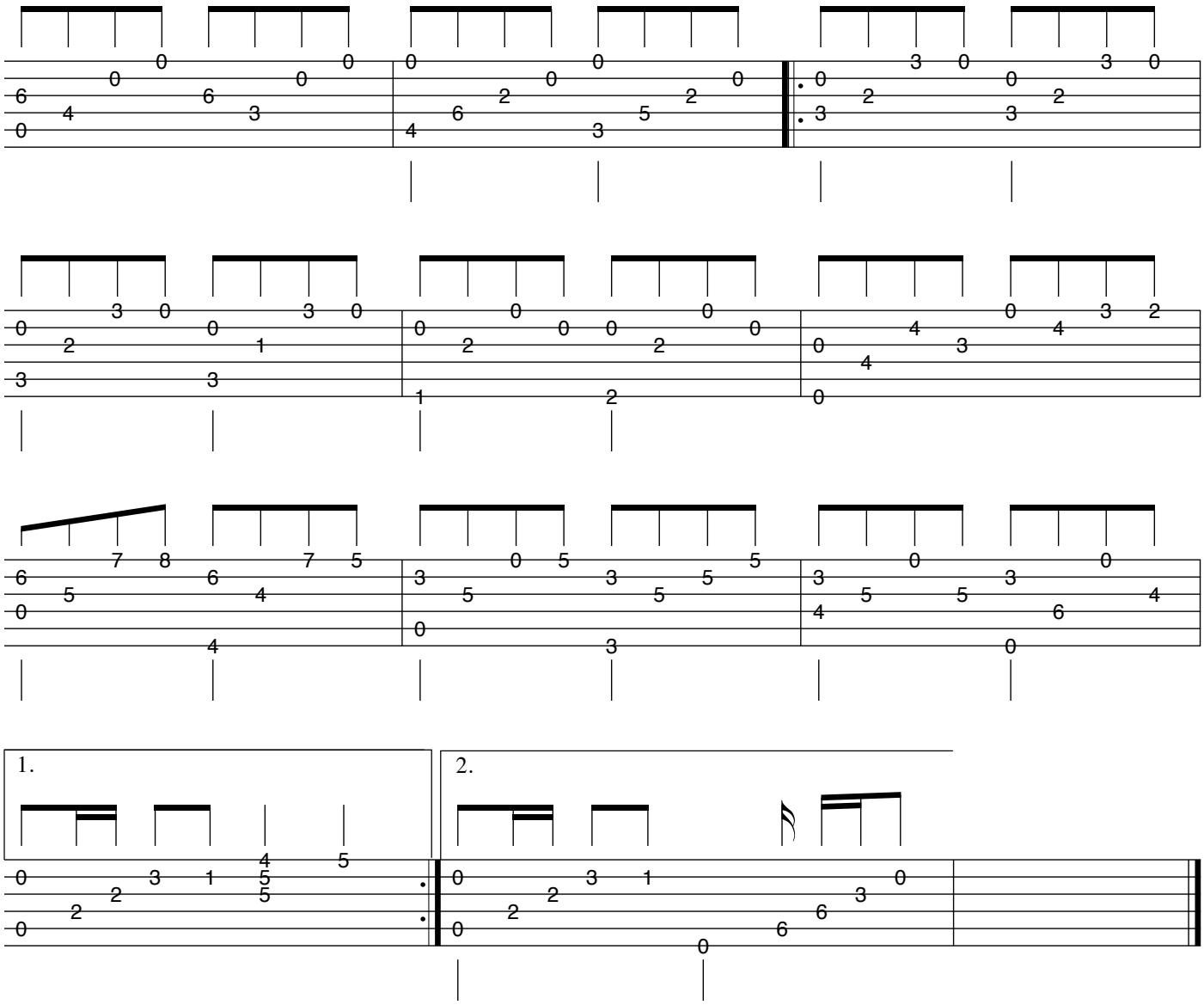
Huellas
I. Beirut

Roque Carbajo

Andante moderato ♩ = c. 70



© 2017 Tous droits réservés CARLAM MUSIQUE ®.
(SOCAN-Canada-SACEM-France)



© 2017 Tous droits réservés CARLAM MUSIQUE ®.
(SOCAN-Canada-SACEM-France)

Le travail musical et pédagogique de Roque Carbajo
est disponible chez Carlam musique.
www.roquecarbajo.com

The musical and educational work of Roque Carbajo
is available at Carlam musique.
www.roquecarbajo.com

El trabajo musical y pedagógico de Roque Carbajo
está disponible en Carlam musique.
www.roquecarbajo.com