

1ère Année

QUEBEC, 7 AVRIL, 1909

No. 33

LE POPULAIRE

Magazine hebdomadaire offert à tous les clients du Théâtre Populaire.



Jeanne d'Arc



IMPRIMERIE LÉGER BROUSSEAU
74, rue St-Valier Québec

Messieurs

J'ai le plaisir d'avertir le public et mes amis en général que je tiendrai désormais au No 51, rue de la Couronne un magasin de mercerie pour hommes où je tiendrai tout ce qu'il y a de mieux et de plus chic comme tweeds, habillements, etc. Un tailleur de première classe attaché à l'établissement.

J. H. GIGUERE

Phone 2791

Les annonces
de ce programme
sont toujours
payantes

s'adresser à

J. E. Tanguay

LA PIECE DE CETTE SEMAINE JEANNE D'ARC

Jeanne d'Arc surnommée la pucelle d'Orléans naquit à Domremy en 1412. Elle appartenait à une famille de villageois. Extrêmement pieuse il lui arrivait fréquemment de tomber en extase et il lui semblait entendre des voix, notamment celle de St-Michel et de St-Catherine, qui lui ordonnaient d'aller sauver la France désolée par l'invasion anglaise. Robert de Baudricourt, capitaine de Vaucouleurs ne voulut pas d'abord déférer à son désir d'être conduite auprès de Charles VII; il n'y consentit qu'à l'époque du siège d'Orléans (1429). Jeanne vit le roi de France à Chinon, le découvrit au milieu de ses courtisans, réussit à le convaincre, fut mise à la tête d'une petite troupe armée, obligea les Anglais à lever le siège d'Orléans, les vainquit à Patay et fit sacrer Charles VII à Reims.

Elle essaya ensuite de prendre Paris, mais elle dut renoncer à son projet sur l'ordre du roi lui-même après avoir été blessée dans un assaut.

Abandonnée, trahie peut-être par les siens devant Compiègne elle tomba aux mains des bourguignons, qui la vendirent à leurs alliés les Anglais. Ceux-ci la firent juger par un tribunal ecclésiastique présidé par l'évêque de Beauvais, Pierre Conchon. Elle s'y défendit avec autant d'habileté que de simplicité et de courage. Déclarée hérétique et relapsée elle fut brûlée vive sur la place du Vieux Marché à Rouen (1431).

Jeanne d'Arc personnification du patriotisme populaire français qui arracha aux Anglais le sol national est restée la gloire la plus pure de notre histoire.

On fait souvent allusion à différents traits de sa vie: à son voyage à Chinon, à la divination avec laquelle elle reconnut Charles VII, sa fière réponse à ceux qui lui demandaient pourquoi elle avait porté son étendard à Reims lors du sacre du roi de Reims. "Il avait été à la peine, il était bien juste qu'il fut à l'honneur, enfin à son courage devant la mort qui fit dire aux Anglais eux-mêmes: Nous avons brûlé une Sainte!..."

Les concours d'annonce du "Populaire" ont de la vogue tout comme les cigares Camillo

J'ai l'honneur d'informer mes clients ainsi que le public qui voudra bien m'accorder son patronage, que j'ai maintenant

L'ACCOMMODATION LA PLUS MODERNE

pour assurer, à taux réduits, les fourrures contre le feu et les mites.

MANUFACTURE DE FOURRURES

ERN. ST-PIERRE

44, RUE ST-JOSEPH

PHONE 3259

Jeanne d'Arc

DISTRIBUTION

PERSONNAGES

Jeanne d'Arc	Mme Bella Ouellet
Isabelle	Mme Emma Bouzelli
Louise	Mme J. R. Tremblay
Agnès Sorci	Mme Miral
L'Archange	Mlle Rose Alma
Charles VII	Ed. Daoust
Jacques d'Arc	J. R. Tremblay
D'Estivet	E. Moussot
Durand Lapart	W. Villoraie
Saintrilles	A. Legrand
Talbot	L. Gosselin
Flavy	J. B. Bouzelli
Tyndal-Sac-et-mort	J. R. Tremblay
Turlupin	G. Miral
Robert	Henri
William	Gazel
Dunois	M. Vincent
Un messager	Guignard
Un bourgeois	Beaulieu

TABLEAU SYNOPTIQUE

1er Tableau. —	Depart de Jeanne d'Arc pour Paris.
2ème "	Le Roi et le Bouffon.
3 " "	La délivrance d'Orléans
4 " "	Le Bastion des Tournelles
5 " "	Le sacre à Reims.
6 " "	La trahison.
7 " "	Le Jugement.
8 " "	La Prison de Rouen.
9 " "	Le Bucher.

Les parties de euehre sont commencées. Les premiers prix sont toujours remportés par les cigares Gar. ia Moreno.

PROGRAMME MUSICAL

Ouverture	Barbier de Seville
	Rossini
Selection	Burgomaster
	G. Luters
Intermezzo	Vanity Trix
Caractéristique	Coon Patrol
Marche Sortie	Merry Carnival

VIVE LA CANADIENNE

J. M. BOURQUE, Editeur Propriétaire
Imprimé par Leger Brousseau
74, rue St-Valier

REGLEMENTS

Représentations tous les soirs à 8 heures et 15 minutes
Prix: 10, 15, 25, et 35cts.

Matinée: Mardi, Jeudi et Samedi,
Prix: 15 et 25cts

Loges, soirées 50c. matinées 35c.

Le bureau est ouvert de 9 heures du matin jusqu'à 9 heures du soir.

Les médécins sont priés de laisser leurs cartes avec le numéro de leur siège, au guichet des billets.

On peut retenir des sièges à l'avance en s'adressant au bureau, soit personnellement soit par téléphone.

Les billets retenus à l'avance mais non retirés du contrôle après 8 heures du soir seront remis en vente.

Les spectateurs sont priés de garder le silence pendant les représentations. Les employés ont ordre de faire respecter ce règlement.

Les dames sont respectueusement priées d'enlever leur chapeau.

L'Usage du Tabac est strictement défendu

On est prié de faire connaître à la direction toute faute contre la politesse, commise par les employés.

La direction se réserve le droit de refuser l'entrée du théâtre à qui que ce soit lorsqu'elle le jugera à propos.

ADMINISTRATION

J. M. Bourque	Dir.-Gérant du Théâtre Populaire
Julien Daoust	Directeur Artistique
W. Villeraie	Régisseur
S. Authier	Chef d'orchestre
A. Renaud	Chef Machiniste
Edm. Vincent	Accessoiriste
E. Monette	Electricien
G. Tremblay	Contrôleur
Philippe Morin	Dessinateur

Le piano qui sert au Theatre Populaire est fourni par la maison bien connue

C. W. Lindsay Ltée.
204, RUE ST-JEAN

ACHETEZ !!

“LE PETIT
Journal humoristique

E. J. BERNARD

E. J. BERN

PEINTRES-DECORATEURS

MARCHANDS DE TAPISSERIES CANADIENNES, ANGLAISES ET AMÉRICAINES,

HUILES,

VERNIS,

ETC., ETC.

Importateurs de “PLATE GLASS”

Fabricants de Miroirs et Biseauteurs.



**PREMIER SOURIRE
DU PRINTEMPS**

Tandis qu'à leurs oeuvres perverses
Les hommes courent haletants
Mars qui rit, malgré les averses,
Prépare en secret le printemps

Pour les petites pâquerettes,
Sournoisement lorsque tout dort,
Il repasse des collerettes
Et cisèle des boutons d'or.

La Nature au lit se repose ;
Lui, descend au jardin désert
Et lace les boutons de rose
Dans leur corset de velour vert.

Nationoscope

263, rue St-Joseph

Vues Animées et
Chansons Illustrées

Le rendez-vous des amateurs
de la “ Cinématographie ”
Toujours un bon Programme

Qu'on se le dise

ART. DRAPEAU, Prop.

JOS. DEVARENNE

279, RUE ST-JOSEPH

Informe le public qu'il attend de minutes en minutes,
le plus bel assortiment de machines automobiles que
jamais Québec a encore eu l'avantage de voir
Espérez et attendez nous vous le dirons

...LISEZ...

Le Petit Quebécois

Numéro de Pâques

**Numéro de Gala
Gravures en Couleurs** } **12 PAGES**

Un article de Jean Yves. Un Conte de Pâques par
Alex. Villandray.

Nouvelles Caricatures ! Des bons mots !

Le tout pour la modique somme de deux sous !

Le tirage de ce numéro est limité.

Il sera en vente dès jeudi prochain.

Avis aux gens d'esprit

GRAND CONCOURS !



*Page(s) manquante(s)
ou non-numérisée(s)*

Veillez vous informer auprès du personnel de BAnQ
en utilisant le formulaire de référence à distance, qui se trouve en ligne :

https://www.banq.qc.ca/formulaires/formulaire_reference/index.html

ou par téléphone **1-800-363-9028**

**Bibliothèque
et Archives
nationales**

Québec 

En vente dans la salle QUEBECOIS" Deux sous le numero

J. L. TREPANIER

ARD, Limitée

SPECIALITES

Show-Case, Cross-Bevel, Wheel-Cut

Dessins à l'acide sur verre, Verre écaillé—Verre dans le Plomb,
Décorations intérieures d'Eglises, Théâtres, Maisons privées, etc.

Le tout aux soins d'un personnel compétent et d'expérience.

Nos tapisseries sont des plus variées et de la plus haute nouveauté.

Manufacture
40, Charest

Phone
2147

Bureau et Magasin
62, St-Joseph

Tout en composant des solfèges
Qu'aux merles il siffle à mi-voix
Il sème aux prés les perce-neiges
Et les violettes au bois,

Sur le cresson de la fontaine
Où le cerf boit, l'oreille au guet
De sa main caché, il égrène
Les grelots d'argent du muguet.

Sous l'herbe—pour que tu la cueilles,
Il met la fraise au teint vermeil
Et te tresse un chapeau de feuilles
Pour te garantir du soleil.

Puis lorsque sa besogne est faite
Et que son règne va finir,
Au seuil d'Avril tournant la tête
Il dit : "Printemps, tu peux venir!"

THEOPHILE GAUTHIER

 POUR VOUS ASSURER ALLEZ VOIR

EUGENE LECLERC

Agent d'Assurance

88, RUE ST-PIERRE

SI VOUS VOULEZ ÊTRE BIEN PORTANTE

GRASSE ET DE BELLE APPARENCE,

ESSAYEZ LE FAMEUX

PASKOLA

EN VENTE DANS TOUTES LES PHARMACIES

A LOUER

LISEZ Le Soleil

LE JOURNAL POPULAIRE PAR EXCELLENCE.

LE MEILLEUR JOURNAL A NOUVELLES DE QUÉBEC; L'ORGANE DE PUBLICITÉ SANS ÉGAL.

RÉDACTION DES PLUS SOIGNÉES.

NOUS LE RECOMMANDONS FORTEMENT AUX LECTEURS DE NOTRE JOURNAL ET A TOUS NOS CLIENTS.

SHINE

Place par excellence pour être chic et bien ciré

Jos Shoe Shining Parlor.

921, ST-JOSEPH

A LOUER

N'OUBLIEZ PAS

que "LE PETIT QUEBECOIS"

a un département réservé aux

annonces et chacune d'elles

que vous mettez rapporte

DEUX CENT POUR CENT

Question d'étiquette

Comment organise-t-on une partie de théâtre?

Une partie de théâtre ne doit pas comprendre plus de huit à dix personnes. La vraie partie est la partie carrée ou de quatre personnes. Les invitations peuvent être écrites ou verbales. Dans la saison des fêtes il vaut mieux écrire pour être sur de l'acceptation. Prendre soin d'indiquer clairement la date de la soirée, la pièce et le théâtre.

Le rendez-vous doit être pris chez le chaperon. Pour une partie à quatre, on peut se rencontrer dans le vestibule du théâtre. L'amphytrion s'assure que tout le monde a des programmes, il remet les billets au placier et précède ses invités dans l'allée. Il indique l'ordre des sièges.

Ce doit être d'abord un Monsieur, puis la dame qui doit s'asseoir à côté de lui et tout le reste se place alternativement jusqu'à l'amphytrion qui prend le siège extrême au bord de l'allée si l'on a pris des fauteuils d'orchestre. Les messieurs ne doivent pas sortir pendant les entr'actes : Cependant s'il y a dans la salle des personnes de connaissance qui désirent saluer les dames ils peuvent sortir afin de leur permettre de s'asseoir. Pour passer dans un rang de sièges, on doit toujours garder la face tournée vers la scène.

L'amphytrion ne quitte jamais ses invités.

Après le théâtre il prend un peu d'avance pour retenir des voitures.

Les parties de théâtre sont invariablement suivies d'un souper, généralement au restaurant.

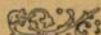
Le souper doit être commandé d'avance et tout doit être payé d'avance en réglant le menu, tout jusqu'au pourboire du garçon. Il doit y avoir des fleurs que les Dames pourront se partager et des boutonniers pour les Messieurs.

Un souper de ce genre ne se donne jamais dans un salon particulier, mais dans la grande salle du restaurant. Les dames viennent pour voir et pour être vues.

Le chaperon s'assied à la droite de l'amphytrion à moins que la partie ne se donne en l'honneur d'une dame en particulier qui prend la droite et le chaperon la gauche. Les manteaux sont déposés au vestiaire, et il n'y a pas d'ordre d'entrée dans la salle du restaurant, sauf que l'amphytrion prend la tête et entre le premier.

Après le souper les dames retournent chez le chaperon qui a charge de les faire reconduire. L'amphytrion seul les accompagne, les autres messieurs prennent congé au restaurant.

Quelquefois le chaperon s'arrange pour qu'il y ait une danse au retour et, dans ce cas tout le monde revient ensemble chez elle.



PHONE 2483

TOUSSEZ-VOUS ?

Etes-vous enrhumés ? Souffrez-vous d'extinction de voix, ou de Bronchites ? Nos

Pastilles Bronchiques Martel

sont reconnues comme souveraines pour ramener la voix, guérir les Rhumes, l'Enrouement, et la Bronchite, et soulager l'Asthme et le Catarrhe.

Il n'en coûte que 10 centins pour les essayer, et en constater le bienfait.

Pharmacie L. E. MARTEL,

91, rue St-Joseph, Québec

NAP. JACQUES

199, RUE ST-JOSEPH

Tailleur des artistes de ce théâtre

Messieurs — Hatez-vous de faire votre choix de tissus pour complets du printemps. — Spécialité Chapeaux Buckley — Toujours notre même tailleur c'est tout dire en fait d'annonce.

LES FARCES DE POINTU

Pointu, un peu impatienté d'avoir attendu une demi-heure au guichet du bureau de poste de St-Roch, pour un timbre de deux sous :

— Monsieur, voudriez-vous me dire si je tant cette lettre dans la boîte maintenant, elle arrivera à Montréal demain soir ?

L'employé (bourru). — Bien sûr qu'elle arrivera demain.

Pointu. — Vous vous trompez.

L'employé. — Votre lettre partira ce soir par le train de 11 h. 30 et elle sera délivrée à Montréal demain par le premier courrier.

Pointu. — Vous vous trompez, je crois.

L'employé. — Où est-elle votre lettre ?

Pointu. — La voici.

L'employé. — Mais elle est pour Limoilou, cette lettre, et non pour Montréal !

Pointu (en saluant). — C'est justement pour cela que je dis qu'elle n'arrivera pas à Montréal demain.

Ad. Deslauriers

402, rue St-François

Entrepreneur Menuisier

Ouvrages de premier ordre et de tous genres.

Satisfaction garantie

Tel. 2430

Restaurant

Jacques-Cartier

Louos J. B. Beaulieu, Prop.

303-305, RUE ST-JOSEPH, ST-ROCH

QUEBEC

La cigarette est un poison mortel, défendez que l'on fume autre que les meilleurs cigares Dixie, Camillo et Gracia Moreno

A LOUER

RESTAURANT ETOILE

E. RENOUT, Prop.

Cuisine renommée de premier choix
Service à la Carte Salons particuliers

OUVERT JOUR ET NUIT

ANGLE DES RUES { NOTRE-DAME DES ANGES
ET JACQUES-CARTIER

QUEBEC

25 p. c. de réduction
pour le mois d'Avril

J. B. MARTEL

Marchand de Vaisselles

113, rue St-Joseph, Québec

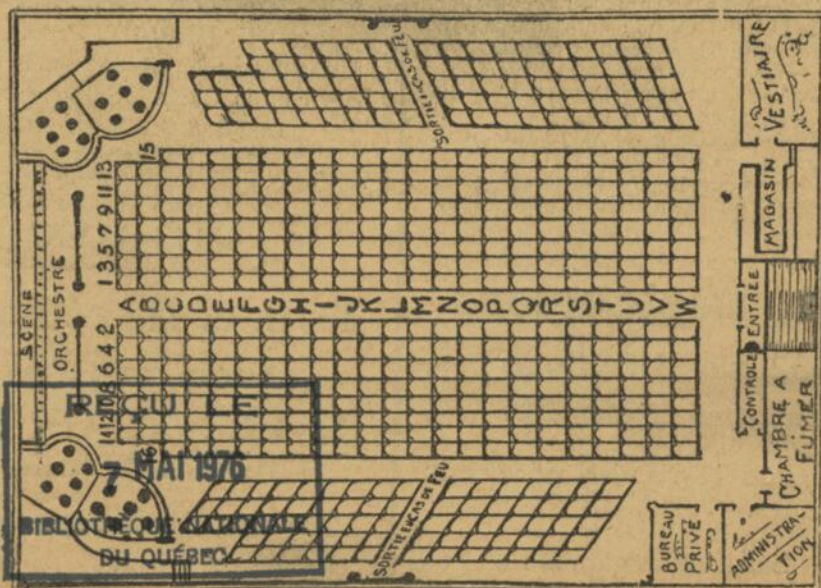
Cigarettes
GLORIA

5c



LE PAQUET

Douces à fumer



Plan de la salle du Théâtre Populaire