



**La dernière
partie de
pêche de
2 enfants**



**Des voitures
de police non
identifiées
sur nos
routes?**



**Liston, le
champion
... des
plongeurs!**

Le 24 mai à Montréal

(Trois pages de photos exclusives)



(Photo Gilles Corbett)



L'ex-boxeur REGGIE CHARTRAND et sa jolie épouse scandent un chant révolutionnaire en attendant d'être embarqués dans le panier à salade.



Madame CHARTRAND couvre son mari de son corps afin d'empêcher les policiers de s'en emparer, mais...

... les agents parviennent à les séparer, puis à les déposer dans la camionnette qui les attend.

La journée du 24 mai



Drapeaux de toutes teintes, placards, fanions et pancartes... étaient hissés haut face au monument aux Patriotes.



Les Chevaliers de l'Indépendance tentent maintenant de rejoindre le boulevard Dorchester, mais déjà les policiers leur barrent la route.

Texte: Clément Du Maine

Photos: Marce et Gilles Corbeil

Lundi dernier, j'ai été témoin de deux scènes révoltantes. La première: des agents de police assaillis à coups de poing et lapidés par de jeunes voyous; la seconde: un agent de la R.C.M.P., Jacques Grilli, roué de coups par un groupe de séparatistes.

J'ai également vu des policiers qui, à bout de patience, décidèrent soudain de se défendre contre des adolescents qui agissaient en véritables agents provocateurs.

Doit-on conclure que tous les garçons et filles arrêtés sous divers chefs d'accusation appartenaient à des groupes indépendantistes, nationalistes et autres? Loin de là: plusieurs fois au cours de la soirée, j'ai entendu de vrais "hooligans" se vanter d'être venus à toute vitesse à Montréal de leur patelin de l'île Jésus ou de la Rive Sud. La plupart n'appartenaient à aucun mouvement. Tout ce qui les intéressait, c'était de provoquer une émeute quelconque et d'y participer. Certains étaient manifestement assoiffés de sang. Comment expliquer autrement qu'ils aient lancé des pierres à des policiers qui ne les tracassaient aucunement, à proximité de l'intersection Amherst-Sainte-Catherine?

Une première intervention

Accompagné de deux photographes du "Petit Journal", j'ai assisté à la brève manifestation des Chevaliers de l'Indépendance de Reggie Chartrand au pied du monument aux Patriotes, angle Craig et de Lorimier. Après que l'inspecteur Marcel Saint-Aubin, du poste 4, eut demandé aux jeunes gens de ne pas défilé parce qu'ils n'avaient pas obtenu d'autorisation à cet effet, des policiers en uniforme et en civil intervinrent, avenue de Lorimier, interrompant le défilé dès son départ. Plusieurs seront peut-être étonnés d'apprendre cela, mais ni les agents ni les protestataires ne manifestaient d'agressivité à l'endroit du groupe adverse. Les adolescents et les jeunes adultes séparatistes se contentèrent d'opposer une résistance passive, chantant parfois à tue-tête.

Des journalistes-photographes français, anglais et américains n'en croyaient pas leurs yeux, s'attendant que les policiers auraient joué de la matraque plutôt que de se servir de leur jugement. "Je vous assure que

débattaient leurs outils et dressaient un paravent métallique en "V" au-dessus de l'objet suspect. Avec mille précautions, M. Plouffe sonda le sac à main, utilisant une longue perche se terminant par un crochet. Bientôt, il en tira un vieux Red Ensign et une bouteille d'essence à briquet. Le tout avait sans doute été oublié là par un jeune manifestant. De nouveau, on respira d'aise.

Quelques minutes après cet incident, plusieurs centaines de jeunes manifestants se mettaient en marche vers la rue Sainte-Catherine, longeant la rue Amherst. Le cortège était clos par des policiers en uniforme. La situation commença à se gâcher au sud de la rue Ontario et l'inspecteur-chef adjoint Jos Couture, du poste 10 (qui avait remplacé l'inspecteur Jean-Paul Guindon qu'on venait de dépêcher à l'Université McGill), intervint rapidement: il fit appréhender les chefs de file les plus turbulents, qu'on conduisit en cinq sec aux paniers à salade suivant le défilé. Tout en se dirigeant vers le sud, précédés de leurs portedrapeaux, les jeunes manifestants scandaient divers slogans comme: "Révo-lu-tion... Le Québec aux Québécois... Le sage au po-teau", et que sais-je encore.

Le calme avant la tempête

L'après-midi se termina sur une note relativement calme. Ce n'est qu'après la tombée du soleil qu'on devait assister à de graves désordres face au poste 16, angle Rachel et Christophe-Colomb, et rue Sainte-Catherine est.

Partout la foule était dense, au parc Lafontaine de même que dans le bas de la ville. Mais les badauds ne paraissaient pas sympathiques au manifestants, qui se faisaient passer pour des séparatistes "pure laine".

Vers le milieu de la soirée, deux gamins d'environ 14 ans rouaient de coups de pied un agent qui avait trébuché dans un coin du parc Lafontaine, où une foule passive s'était réunie.



Une serveuse de table médusée reste à son poste chez Da Giovanni, bien qu'une grande vitrine vienne d'être fracassée par de jeunes voyous.

La soirée du 24 mai

ça ne se passerait pas ainsi à Paris, avec nos forces de l'ordre!" s'exclama un journaliste français.

Il était environ 1 h. 40 de l'après-midi lorsque les derniers paniers à salade s'éloignèrent du secteur du Pied-du-Courant. Journalistes, photographes et représentants de la radio-TV se dispersèrent à leur tour, les uns filant vers le square Victoria et les autres vers l'Université McGill, où l'on s'attendait à des désordres. Pourtant, rien ne s'y produisit. Et ce n'est que vers 4 h. 30 qu'une poignée de manifestants se présenta dans les parages de l'impressionnante statue de la reine Victoria, dans le quadrilatère formé par les rues Craig, McGill, Beaver Hall et Saint-Jacques.

Alerte à la bombe

Un peu avant 3 heures, l'ardeur des manifestants s'était quelque peu calmée aux alentours du parc Lafontaine. Un citoyen avait remarqué un sac à main en plastique noir, déposé le long de la chaîne du trottoir, tout à côté d'une vieille Ford 1949. La nouvelle se répandit comme une trainée de poudre et d'aucuns crurent qu'il s'agissait d'une bombe. Les services d'ordre firent immédiatement le vide autour de l'endroit suspect, en attendant l'arrivée du laboratoire mobile. Vers les 3 heures, le lieutenant-détective Léo Plouffe et ses hommes arrivèrent en trombe, demandant aux agents de contrôler la foule pendant qu'ils

Au même moment, de jeunes voyous incendiaient un kiosque à billets, tandis que d'autres s'attaquaient à une auto de radio-police et à l'ambulance "035", de service au poste 16. A mon avis, les hommes de l'inspecteur-chef adjoint Joseph Couture auraient été justifiés de repousser par la force les jeunes imberbes sales, mais on voyait que la chose leur repugnait.

Pourquoi cette haine?

Comme moi et comme tant d'autres, ils ne pouvaient s'expliquer la rage avec laquelle on fracassait les vitrines de magasins situés rue Sainte-Catherine est et appartenant à des Canadiens français. Deux anciens militaires, qui se tenaient sur le chantier de construction du métro, du côté nord de la rue Sainte-Catherine, un peu à l'ouest de la rue Saint-Hubert, causaient. L'un d'eux dit soudain: "C'est bien dommage, mais si la police est incapable de venir à bout de ces énergumènes, il faudra que tôt ou tard nous nous en mêlions, avant que la coupe ne déborde."

Le jour où les forces de l'ordre seront débordées et où les simples citoyens devront prendre la loi en main, les portes s'ouvriront toutes grandes à l'anarchie. On sait, à la lumière de l'expérience des cinquante dernières années, que l'anarchie a fatalement contribué à l'établissement de régimes dictatoriaux dans nombre de pays d'Europe, d'Amérique du Sud, d'Afrique et d'Asie.



L'inspecteur-chef adjoint JOS COUTURE constate les dégâts à l'ambulance policière "035", à l'entrée du poste 16, situé rue Rachel.



N'offrant aucune résistance aux deux policiers qui l'ont appréhendé, ce "chevalier" montera bientôt dans un fourgon cellulaire en partance pour le poste 4.



Cette scène a été croquée au parc Lafontaine, près du poste 16 : un jeune chahuteur tente d'échapper à un agent à la poigne solide.

Me Tessier, devant un récidiviste mêlé aux séparatistes, en Cour municipale :

"La police en a assez de faire rire d'elle!"

par J.-Y. Bégin

"Oyez, oyez, oyez, la Cour municipale est ouverte, vive la Reine, asseyez-vous!" Léger frisson dans l'assistance. Le seul signe d'émotion manifesté par la foule qui emplit la Cour no 1 (Personne debout!), en ce lourd après-midi de la comparution des séparatistes arrêtés de la veille, Fête de la Reine (Victoria), 24 mai 1965. Le huissier a expédié machinalement la formule rituelle, comme un signe de croix étrié...

Mais cette invocation de routine à Sa Majesté la Reine a eu des résonances qui ne devaient rien à l'éloquence du huissier. Ce n'était pas trop tôt : depuis 2 h. 30, on attendait l'apparition des manifestants arrêtés. Depuis 2 h. 30, la Cour ne servait que des prévenus de droit commun aux sympathisants ou parents de séparatistes alignés sur les bancs, ainsi qu'aux journalistes et aux photographes qui ne savaient plus sur quel pied se reposer. Vers 3 heures, Son Honneur le juge Gérard Tourangeau avait ajourné l'audience pour 15 minutes, et il semble que tout ne tournait pas

rond dans les coulisses de la Couronne, puisqu'il était déjà 4 heures et qu'on attendait toujours...

Enfin, ça y est ! "Gilles Bégin ! Vous êtes accusé d'avoir entravé un agent de la paix dans l'exercice de ses fonctions en face du 1037 Rachel est. Plaidez-vous coupable ou non coupable ?

— Q... quoi ? Est-ce que je pourrais avoir des explications, Son Honneur ?

Intervention du procureur en chef de la Couronne, Me André Tessier. "Écoutez, Votre Honneur, on peut pas commencer comme ça, il y en a 80 comme lui et on n'a pas fini ! S'il plaide non coupable, qu'on fixe la date du procès et qu'on continue ! Ah, mais ça, c'est comme au Concile ! Pas moyen de s'entendre sur les dates ! Vous voyez..."

On s'agit chez les avocats de la défense. Le 9 juin ? Le 3 juin ? Non ! Un des avocats est occupé le 3 juin ! "Vous voyez, je vous l'avais dit !" martèle Me Tessier. "Mais je représente 20 prévenus !" proteste l'avocat. On déniche une date qui convient à tout le monde. "Une minute, interrompt Me Tessier. Constable X (j'ai oublié le nom) êtes-vous libre pour ce jour-là ? Vous ne serez pas malade, ni en congé, ni à la pé-

che, ni à la chasse ? Excusez, Votre Honneur, mais il faut que je demande tout ça ! C'est important !"

Le procès de l'étudiant Gilles Bégin est fixé. "Suivant !"

Une nuit sur la dure

Pour les prévenus non plus, il n'était pas trop tôt. Enfourrés la veille, ils avaient passé une nuit sur la dure, entassés sur le plancher de ciment d'une salle neuve à un étage supérieur de l'immeuble de la Cour municipale, rue Bonsecours. Durant la veillée, la plupart avaient — dit-on — trouvé de l'argent pour sortir de prison, mais on les avait gardés sous les verrous, à l'exception de quelques jeunes femmes, qui ne manqueraient pas de faire honneur au cautionnement garantissant leur présence en cour.

Y a-t-il eu du désordre ? "Non, car nous avions organisé notre propre service d'ordre et nous y veillions !" m'assure un prévenu libéré sous caution après sa comparution. Les policiers ? "Ils ont été très aimables avec nous. Corrects, à leur place !" Seulement, il est venu un moment où les détenus ont perdu patience, et le service d'ordre a lâché. "Il était à peu près 4 heures, nous n'avions pas dormi, il faisait chaud à mourir et nous étions écoeurés d'attendre. Nous avons cassé en trois bouts une planche qui traînait à terre, et nous avons commencé un beau tapage ! Dix minutes plus tard, ils nous emmenaient en Cour !"

Les principales accusations se divisaient en deux chefs : "Attroupement illégal" et "Tapage dans ou près d'un endroit public". Dans la majorité des cas, le juge enchaînait : "\$25 de dépôt sur chaque chef." La plupart de s prévenus manquaient ostensiblement d'expérience du tribunal, et le juge Gérard Tourangeau se faisait prévenant, expliquant à ceux qui n'avaient pas compris ce à quoi ils s'engageaient. Mais le magistrat se montrait inflexible quant au montant des dépôts.

Non coupables

Jusqu'à la fin, les plaidoyers de non-culpabilité se sont succédés. Tard, vers 6 h. 30, un prévenu a répondu : "COUPABLE", réveillant l'assistance, qui commençait à s'assoupir.

Il n'y a pas eu d'esclandres dans la salle. A peine quelques sourcillements. Jeunes hommes et jeunes filles style "nouvelle vague", gilets de cuir, fichus voyants, lunettes soleil. Calme et correction. Tout au plus quelques regards d'intelligence avec certains prévenus. Très jeunes filles citées à la barre des accusés. Une maman aux yeux rougis, qui rectifie une adresse erronée et qui proteste, d'un ton indigné : "Je suis sa mère !"

Du côté des accusés, chemises à col ouvert et chandails, qui témoignent d'une Fête de la Reine ensoleillée, ainsi que de la nuit sur la corde à linge qu'ils viennent de passer. Pas un ne s'est départi de cette dignité un peu impersonnelle qui a marqué les comparutions. Tout au plus, quelques-uns ont-ils protesté, surtout à la fin, alors que les accusations se faisaient plus graves : voies de fait graves contre un policier, dommages à la propriété, etc.

Une différence

A un moment donné, Me Tessier est sorti de ses gonds. "J'attire l'attention du Tribunal sur la différence qui existe entre ces étudiants, qui n'ont aucune expérience des tribunaux, c'est évident, et qui sont des séparatistes de bonne foi — avec ces gaillards-ci, qui se sont infiltrés dans leurs rangs et qui sont des éléments de troubles que nous connaissons bien."

Le juge Tourangeau ayant imposé un dépôt de \$100 à un prévenu qui était sous le coup

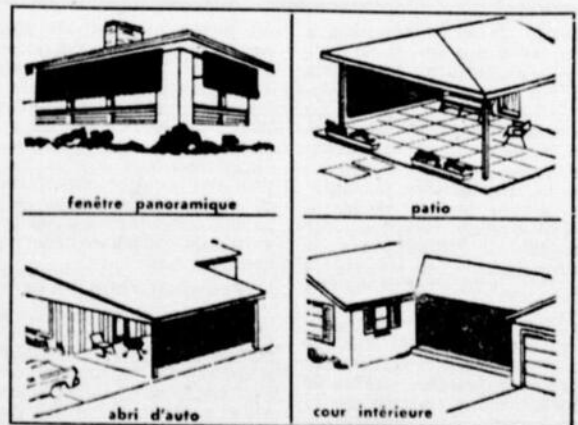
d'une libération conditionnelle de Saint-Vincent-de-Paul, Me Tessier a tonné : "La police en a assez de faire rire d'elle, nous allons gagner notre point !" Fortement ému, le magistrat a annulé le cautionnement. Mais il s'est montré ferme quand la Couronne s'est attaquée à l'ex-boxeur Réginald Chartrand, des "Chevaliers de l'Indépendance", qui a quand même bénéficié d'un (fort) cautionnement.

Enfin, on a trainé devant la Cour deux étudiants anglophones qui semblaient bien ennuyés, l'un du Collège Loyola, l'autre du "Lower Canada College". "Vous voyez bien que ce ne sont pas des séparatistes !" s'est écrié leur avocat. Mais devant la gravité de l'accusation (avoir résisté à la police en lui lançant des bouteilles) le juge a refusé tout cautionnement. Dans les corridors de la Cour municipale, la rumeur courait que les deux "Anglais" s'étaient trouvés pris par hasard au beau milieu d'une manifestation, et qu'ils étaient bien embêtés !



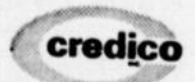
Observant la consigne, ce Chevalier de l'Indépendance se couche par terre alors que deux policiers s'apprêtent à le déposer sans brusquerie dans le panier à salade.

ADIEU VENT, CHALEUR, PLUIE... avec les stores en lamelles de bois



Couleur tan ou vert

- ★ Service à domicile
- ★ Décoration intérieure
- ★ Estimation gratuite
- ★ Confection gratuite
- OU
- ★ Réparation de tout genre



LAVIGNE DRAPERIES WINDOW SHADE

Etablie en 1912

Maison essentiellement canadienne-française

OUVERT JEUDI et VENDREDI SOIR

6303, rue ST-HUBERT MONTREAL

STATIONNEMENT GRATUIT

Tél. : 274-8354

"Les p'tits gars qui ont vu ça sont guéris de la pêche pour le reste de leurs jours"

par Guy Lessonini

Le petit Alain Desaulniers ne tenait pas en place dans la cuisine familiale. Il était nerveux... Pourquoi? Il désirait à tout prix aller à la pêche, de l'autre côté de la rivière. Mais ses parents ne voulaient pas la lui voir traverser. Tout à coup, un éclair de génie dans sa petite tête... Il avait trouvé son prétexte... "Maman, lança-t-il, je m'en vais au restaurant..." Et il partit... pour ne plus revenir. Comme son jeune copain Martin Chabot qui l'avait rejoint sur la rive juste à temps pour monter dans la barque fatale...

Les familles des deux enfants qui se sont noyés dans la rivière des Prairies, lundi après-midi, demeurent à 300 pieds du bord de l'eau. Les deux gamins savaient assez nager pour gagner la rive, et, malgré ça, ils succombèrent. Le corps de Martin Chabot (12 ans) fut retiré de l'eau 1 heure après la tragédie, alors que celui d'Alain Desaulniers (11 ans) n'avait pas encore été repêché mardi midi.

Hébété par la douleur, M. Desaulniers, du 11926 rue Savard, nous fait remarquer que son fils n'était pas plus "tannant" que les autres enfants de son âge. "D'ordinaire mon fils allait pêcher de ce côté-ci de la rivière — nous dit le papa; tenez, d'ici on voit très bien. Il restait toujours au bord, car il avait peur de l'eau. Il avait peur d'embarquer dans une

chaloupe! Samedi il était arrivé un peu tard après le souper, alors je lui avais défendu de retourner à la pêche. Dimanche on était allé au chalet, et là il avait pêché avec nous autres. Lundi midi il savait que je ne voulais pas qu'il retourne à la pêche, alors il a dit à sa mère: "Je vais au restaurant". C'était une raison qu'il se donnait, et c'était la dernière fois qu'on le voyait..."

Planche de malheur

"La vérité, nous dit M. Desaulniers, on l'a vue à 4 heures de l'après-midi lorsque les petits voisins qui étaient partis à la pêche avec lui vinrent nous avertir qu'Alain était tombé à l'eau avec le petit Chabot. Ils étaient partis à pied et avaient passé le pont pour se rendre à Saint-Vincent-de-Paul; c'est là qu'ils étaient partis pêcher, en haut du barrage. En se promenant ils ont trouvé une planche clouée sur un billot, une plateforme de trois pieds sur quatre clouée sur un billot! Alors, vous comprenez que ça tient pas beaucoup l'équilibre. Il y en a un qui embarqua sur la planche d'un côté, et l'autre après lui; il y en eut un troisième qui voulut aussi monter avec eux, mais ils le repoussèrent..."

"Comme il y avait bien du vent et du courant, la planche fut entraînée à 20 pieds du bord et un des deux se leva pour se déplacer... La planche bascula et ils tombèrent à l'eau, où il y avait 16 pieds de creux. Les quatre enfants qui assistèrent à la tragédie furent impuissants. Ils entendirent crier au secours et monterent le talus pour aller avertir des

hommes qui travaillaient; mais, apparemment, personne ne les prit au sérieux puisque personne ne se dérangea..."

Mme Desaulniers, qui n'en peut plus, nous dit: "Je n'y crois pas encore! Il me semble que je vais le voir revenir avec sa canne à pêche. Ils doivent recommencer les recherches après-midi (mardi), et tant qu'ils ne l'auront pas retrouvé, je n'y croirai pas..."

Chez les Chabot

M. Chabot, du 11917 rue Savard, tout vêtu de noir, arrive juste du salon mortuaire. C'est aussi pénible pour moi de lui poser des questions que pour lui d'y répondre. C'est ce qu'il fait pourtant avec humeur: "Je vous dis que je leur ai parlé, à la Police de Saint-Vincent-de-Paul! L'an passé, il y a quatre enfants qui se sont noyés à cet endroit! Cette année, l'été fait juste de commencer et il y en a déjà deux..."

— Que devrait faire la police, d'après vous?

— Ils devraient mettre des affiches indiquant qu'il est défendu de pêcher aux enfants non accompagnés, et même les empêcher d'approcher. Les policiers sont capables de se ca-



ALAIN DESAULNIERS n'était pas, au témoignage même de son père, un enfant plus "tannant" que les autres. Il avait une peur terrible de l'eau et des accidents. Pourtant, il devait périr noyé à l'âge de 11 ans.

comprendre! Il aurait eu 13 ans le 2 juin... Si j'avais su qu'il n'y avait pas de police au bord de l'eau, je ne lui aurais jamais permis d'aller à la pêche. D'ailleurs, il n'y allait pas souvent; c'était la troisième fois...

Dans le jardin...

"Mon fils était parti un peu après le groupe, vers midi 30. Vers 4 heures, j'étais dans mon jardin lorsque les petits gars qui avaient averti Mme Desaul-

niers vinrent m'annoncer la nouvelle. Je sautai dans mon auto pour aller voir, mais c'était déjà trop tard; mon fils avait remonté une seule fois à la surface. Des hommes-grenouilles le retrouvèrent 1 heure après l'accident. On essaya la respiration artificielle, mais ça aurait pris un grand miracle pour "le ramener". A c't'heure, les p'tits gars qui ont vu ça, ont fini d'aller à la pêche pour le restant de leurs jours..."



M. CHABOT, le père du jeune Martin, regarde tristement son petit dernier avec l'air de se dire: "Il me reste, lui, au moins..."



MARTIN CHABOT (12 ans) ... retiré de l'eau trop tard.

cher pour donner des tickets aux machines, alors ils seraient bien capables de guetter. Quand on veut, on peut! Un homme avec des jumelles pourrait guetter les deux bords et renvoyer les enfants chez eux.

— Et qu'est-ce qu'ils ont répondu, les policiers?

— Ils ont répondu que ça prendrait plusieurs hommes et que, même si on les renvoie, les enfants reviennent un peu plus tard.

— Vous n'avez pas mis votre fils en garde?

— Certainement! Mais quand ils sont en "gang", les recommandations s'envolent... Lundi matin, il avait demandé à ma femme de préparer son lunch. Nous savions qu'il allait par-là, et nous lui avons bien dit de ne pas s'approcher du bord. Lui qui avait toujours peur d'avoir des accidents! C'est pour ça que je ne comprends pas ce qui est arrivé. Après tout, il était capable de

Votre CREDIT est BON chez H.-C. GREGOIRE aussi

VENTE DE 3 JOURS

Nouvelle importation 1965 de 2,000 douzaines

VERRERIE "Pinwheel Royal" CRISTAL

Remplaçable — Taillé à la main — Bord de verre fini afin d'éviter les brèches

<p>PRIX D'INTRODUCTION POUR 3 JOURS SEULEMENT</p> <p>Rég. \$2.25 ch. \$1.15</p> <p>Spécial \$1.00 ch.</p>	<p>• Gobelet • Vin de table • Vin de salon • Champagne • Sorbet et assiette • Cocktail • Chartreuse • Cognac • Old Fashion • Verres 10 oz et 14 oz • Verre à jus • Pilsner.</p>
--	---

EXPEDITION PARTOUT 5 JOURS POUR LIVRAISON

VERRERIE

SERVICES à DINER AMERICAINS

Présentation à 33 1/3 %

• 22 CARATS OR

• REMPLAÇABLES

Dessins délicats sur toute la bordure de l'assiette en or 22 carats.

TRES CLASSIQUE et TRES CHIC.

8 PERSONNES, 52 mcx. Complets. Rég. \$37.50

\$24

pour

12 PERSONNES, 89 mcx. Complets. Rég. \$60.00

\$39.95

pour

4 PERSONNES — 20 MCX — COMPRENANT: Tasse, soucoupe, assiette à diner, à pain et à soupe. Rég. \$15.00 **\$9.95**

• WM ROGERS • COMMUNITY PLATE et 25 AUTRES MANUFACTURIERS

COUTELLERIE 100 PATRONS

Argent ou Stainless 20% à 30% D'ESCOMPTE

GROS

H.C. Grégoire

DETAIL

1371 EST, RUE STE-CATHERINE — LA. 2-2105 •

ETABLIE DEPUIS 80 ANS.

Il n'y a pas de MEILLEUR ENDROIT que la

MAISON BEAUPRÉ

POUR VOS AUBAINES

<p>PORTES coulissantes pour le bain. \$49.95 (Inst. comprise)</p> <p>PORTES de DOUCHES en verre \$39.95 sur mesure</p> <p>PORTES PLIANTES de tous genres à prix variés et à rabais.</p> <p style="text-align: center;">• ESTIMATION GRATUITE A DOMICILE •</p> <p style="text-align: center;">La Maison BEAUPRÉ Enrg.</p> <p style="text-align: center;">• Stores vénitiens et de bambou, carreaux à plancher et tapis</p> <p style="text-align: center;">• Accessoires chromés pour salle de bains</p> <p style="text-align: center; font-size: 1.5em;">661-0443</p>	
---	--



"ROCKY" PIERSON
... vendeur de passeports ?



Me CLAUDE WAGNER
... un radio-téléphone unique
au monde



PRINTEMPS
Une jolie fille, ANNA PALK,
son caniche et un sourire :
voilà le printemps qui passe.

On est trop doux pour les receleurs

Lors d'une récente perquisition, des policiers montréalais mettaient la main sur une Mustang 1965 payée \$3,850 par son propriétaire il y a plusieurs semaines, et achetée par un citoyen pour la somme nominale de \$250. Aux policiers qui l'interrogeaient, l'homme déclara qu'il avait acheté le châssis et les quatre roues (la carrosserie ayant été découpée au chalumeau) afin d'utiliser le moteur sur une autre voiture. Les enquêteurs jugent que les tribunaux ne sont pas suffisamment sévères à l'endroit des receleurs et des voleurs, qui se moquent ouvertement de la loi. Pour eux, il faut absolument adopter au Québec la formule du contrat de vente notarié dans le cas des automobiles, comme on le fait pour les immeubles.

Place de la Concorde dans la Métropole

Un confrère français, ferré en architecture et à qui je faisais visiter l'autre après-midi les coins les plus intéressants de Montréal, s'écria soudain que nous habitons l'une des plus jolies villes du monde. Il s'étonna à un certain moment que la métropole du Canada ne possède pas une vaste place de forme circulaire ou en étoile, qui constituerait le cœur véritable de Montréal. "Une telle grand-place serait magnifique et rehausserait encore le charme de votre ville", dit-il. Espérons que cette suggestion sera entendue de nos dirigeants.

Les bien-nommés

Un bon ami me faisait voir l'autre jour une lettre de remerciements qu'il venait de recevoir d'un missionnaire à Formose. Le religieux, qui exerce son apostolat à Choy Tai Chiah, se nomme le père Jean-Pierre Bénit. A Montréal, il existe rue Saint-Denis une fleuriste qui s'appelle Mme Lafleur. Et un directeur de funérailles du nom de... Sans regret.

Une tragédie

Un octogénaire de la Métropole, M. Joseph Beauchamp, faisait une balade en automobile, dimanche dernier, avec quelques personnes. Passant devant le cimetière du Sault-au-Récollet, il demanda qu'on arrête: "Je voudrais aller voir la tombe de ma première femme", dit-il. Il ouvre la portière, descend... et il est aussitôt happé par une automobile, qui le tue.

M. Beauchamp était resté, malgré son âge, un fervent de la bicyclette; il n'avait jamais eu d'accident.

par J. B. Fortin

Pas normal !

Le Club Royal Automobile de Montréal invite les détenteurs de permis de conduire du Québec à garder ce précieux bout de papier en lieu sûr en toutes circonstances. Selon des directives récentes émanant de Québec, l'émission d'un duplicata ne peut plus être faite par un bureau local ou régional. Comme il s'écoule une dizaine de jours (parfois même une quinzaine) entre le moment de la demande de renouvellement et la réception du permis, il est risqué de se promener pendant cet intervalle. Ce n'est pas normal ! Le "C.R.A.M." essaie pré-

sentement de persuader le ministre des Transports et Communications du Québec de permettre à tout conducteur dont le permis a été volé ou perdu de continuer de tenir le volant jusqu'à ce qu'un duplicata ait été émis.

Projets intéressants à Côte-Saint-Luc

Un projet de prolongement vers l'ouest du chemin de la Côte Saint-Luc, dont la réalisation au coût d'environ \$1,500,000 nécessiterait des travaux d'une durée approximative de 12 mois, vient d'être soumis à la Voirie provinciale par un M. William Cosgrove. L'artère en question serait prolongée vers le sud-ouest à la hauteur du chemin Westminster en traversant une partie du terrain de golf Wentworth (qui serait appelé à disparaître éventuellement) pour aboutir un peu à l'ouest de la 14e Avenue, à Lachine. Le projet intéresse une foule d'automobilistes qui n'auraient plus à emprunter le chemin Upper Lachine lorsqu'il se dirige vers les environs du chemin de la Reine-Marie et il en résulterait une voie de dégagement fort utile à l'occasion d'Expo-67. Le ministre Bernard Pinard ne s'est pas encore prononcé sur le sujet; à Hampstead comme à Montréal-Ouest et Côte-Saint-Luc, on a hâte de connaître sa réaction que l'on souhaite favorable.

On les "fabrique" à Montréal

Un passeport pour \$300

Les autorités américaines ont constaté que le passeport que détenait Georges-Etienne Lemay était faux, vu qu'aucun document du genre n'avait été émis à Ottawa au nom du sieur Joseph-René Roy. Le gouvernement canadien fait enquête sur la provenance d'un tel passeport; ses recherches l'auraient amené à constater qu'il est encore possible de s'en procurer un à Montréal pour environ \$300, pourvu qu'on sache où aller frapper. Un ami du défunt "Rocky" Pierson racontait dernièrement à des journalistes que celui-ci en avait vendu à des immigrants clandestins chinois et européens pour ce prix, quelques jours avant sa mort. D'une autre source, "le Petit Journal" a appris que des passeports parfaitement imités seraient faits dans le plus grand secret dans un logis de Rosemont. La police refuse de confirmer cette information.

Rumeurs et primeurs... rumeurs et prim

On s'aide au Québec

Un groupe d'hommes d'affaires canadiens-français songerait à recueillir environ \$1 million pour renflouer une entreprise québécoise qui se trouve en difficultés à l'heure actuelle, faute de capital... Il s'agit de l'usine de pâtes à papier Soucy, de Rivière-du-Loup, la seule usine du genre appartenant à des Canadiens français. La Société générale de financement a déjà acquis un intérêt dans cette entreprise. Cette fois, l'aide viendrait de sources entièrement privées... grâce aux efforts, dit-on, d'un membre très influent du gouvernement provincial.

Un vol bien mystérieux

Les experts de la Compagnie de Téléphone Bell sont mystifiés par le vol d'un appareil de radio-téléphone installé dans l'automobile du ministre de la Justice, Me Claude Wagner. On sait que l'automobile a été volée récemment. Quand on l'a retrouvée, le radio-téléphone en avait été enlevé... Or, il s'agit d'un appareil ultra-moderne; c'est le seul en son genre dans le monde; il permet la communication directe, à deux voies, avec plusieurs continents; même le F.B.I. n'en possède pas de semblable. Selon les enquêteurs du Bell, de simples voleurs d'automobiles n'auraient jamais pu débrancher cet appareil très complexe sans déclencher un dispositif d'alerte. Le travail ne peut avoir été fait, à leur avis, que par des spécialistes de la compagnie... ou par des policiers de la Sûreté provinciale. Quand la disparition de l'appareil a été constatée, la compagnie Bell a exercé une surveillance de 24 heures sur la longueur d'ondes de l'appareil... Une semaine plus tard, on retrouvait le radio-téléphone dans un champ.

La Province va s'en mêler

On surveillera les permis des promoteurs de boxe

Il appert que le ministère de la Justice du Québec va surveiller de près, à l'avenir, l'émission de certains permis provinciaux et municipaux, pour s'assurer qu'ils ne tombent pas entre les mains de membres de la pègre canado-américaine. Une question qui devra être vidée une fois pour toutes est celle des permis accordés aux promoteurs de boxe et de lutte. Pour plusieurs conseillers municipaux et députés provinciaux, il faudrait instituer au plus tôt une commission québécoise des sports jouissant de pouvoirs étendus et capable d'appliquer de rigoureuses sanctions lorsque cela s'imposerait. Me Claude Wagner semble s'intéresser de près à la question et ferait une importante déclaration sur le sujet d'ici peu.

Dans les pharmacies ... du Canada

Que valent les produits pharmaceutiques canadiens ? Telle est la question que je posais l'autre jour à un docteur en pharmacie de Montréal, grand voyageur devant l'Éternel. La réponse n'a pas tardé et je vous la livre intégralement : "Les produits pharmaceutiques canadiens fabriqués par des maisons sérieuses (non dans des "bineries", comme dirait l'autre) comptent parmi les produits d'éthique professionnelle les meilleurs au monde." Mon interlocuteur ajouta qu'ils rivalisent même de plus en plus avec leurs concurrents français, anglais, américains, suisses, allemands et autres sur le marché mondial.

Des restrictions sur le crédit ?

Certains de nos législateurs — encore minoritaires, nous assure-t-on — seraient favorables à l'adoption au Canada d'une mesure qui a cours en France depuis des années, en matière d'achat de voitures. Le Français est tenu au moment de l'achat de verser le tiers du prix comptant et d'acquitter le solde en un maximum de dix-huit mois. Au Canada, on viserait surtout à éliminer de nos routes et rues les véhicules qui devraient être rendus au broyeur hydraulique depuis belle lurette. Il ne semble pas que l'adoption d'une telle mesure soit pour demain, mais en certains milieux on commence néanmoins à y songer sérieusement.

Les indiscretions des Couche-Tard

C'est dur, la vie d'artiste !...

Dans ce merveilleux métier, qui est le nôtre, nous sommes souvent le sujet de conversation pour des gens qui ne savent rien de ce que c'est. Quelques journalistes affectés aux pages des spectacles évitent même soigneusement d'aller au théâtre ou au music-hall.

Si nous abandonnons de temps à autre les sentiers battus pour nous payer une pinte de bon sang, il y a des chances que nous trouvions notre nom dans un journal ou une revue... Mais il arrive parfois que des artistes — c'est le cas de Roger Baulu, entre autres — sorte des rangs pour se dévouer à une cause ou à une idée. Là, ce n'est pas si certain qu'on en parlera beaucoup.



C'est pourquoi je voudrais dire ici que "monsieur" Baulu a reçu, il y a quelques jours, la médaille d'or de l'Université de Montréal pour son travail formidable lors du récent Prêt d'Honneur...

En dépit d'une activité fébrile, qui dépasse de beaucoup la normale, Baulu a donné son temps pendant plusieurs semaines pour contribuer au succès de cette entreprise nationale d'une importance vitale pour la formation de jeunes Canadiens. Sans le Prêt d'Honneur, ces jeunes seraient privés, comme plusieurs d'entre nous l'ont été, d'une formation supérieure — dont notre peuple pourra bénéficier dans quelques années.

Il est peut-être inutile que j'écrive ces lignes... Vous allez peut-être penser qu'un certain intérêt, les liens d'une vieille amitié, me les a inspirées... Détrompez-vous, braves gens! Je ne fais que dire une chose qui aurait dû être dite par des gens plus compétents que moi. Il y a chez nous, au Québec, des secrets trop bien ou trop mal gardés...

Chapeau, "Monsieur Baulu", vous êtes à la hauteur de votre réputation!

Jacques NORMAND

Manic 5 — A l'heure où ces lignes sont écrites, les Couche-Tard viennent de terminer leur dernière émission de l'année et quittent ce qu'il est convenu d'appeler le plus grand chantier du monde. Tout à l'heure (mardi, 10 heures du matin), nous avons eu vent de quelques explosions de dynamite dans une métropole où pourtant, lorsque nous l'avions quittée trois jours auparavant, régnait un calme plat.



On pourrait faire ici un parallèle de mauvais goût et affirmer que, dans le pays où nous sommes et où tout est à l'échelle des géants, on a dû faire exploser quelques milliers de tonnes de dynamite pour faire disparaître quelques inoffensifs flancs de montagnes qui ne nous avaient pourtant rien fait; mais ça, au moins, c'est du progrès. Passons...

Notre séjour a été marqué de "premières". Ainsi l'un de nous (en plein bois, à 135 milles de la ville la plus proche) a connu son premier sauna, invention merveilleuse que l'on doit aux Finlandais. C'était amusant de poursuivre, dans une tenue pour le moins rudimentaire, une conversation avec des civilisés comme le réalisateur Jean Bissonnette, le poète Gilles Vigneault, le grand manitou Serge Godbout, de Manic 5, et les extraordinaires P.R. de l'Hydro-Québec, Robert Singer, Jean-Marie Beudet et Guy Verreault, le tout à une température qui frisait bien les 50 degrés à l'ombre.

S'il est vrai que Napoléon, où qu'il se trouvait, à Moscou, à Austerlitz ou à Arcole, retrouvait toujours sur sa table sa bouteille de chambertin, nous, plus modestes, nous goûtions à Manic 5 le Chauvenet et le Cordon Rouge.

C'est dur, la vie d'artiste...

Roger BAULU et Jacques NORMAND

Inter Décor Inc.

ROYAUME DU TAPIS

MAINTENANT IMITÉ — MAIS PAS ENCORE ÉGALÉ

AUBAINES DE MAI

GRAND VALLEY DE HARDING

tel qu'illustré

DUPONT 100% NYLON 501

avec tout achat un cadeau
pratique vous sera remis

\$10.95
v.c.

POSE ET FEUTRE INCLUS



TAPIS

HARDING

100% Nylon Dupont
filament continu
POSE ET FEUTRE INCLUS **\$8.95**
v.c.

TRIPLEX

Tapis laine et
rayonne
POSE ET FEUTRE INCLUS **\$6.49**
v.c.

Avantages

*AUCUN DEPOT

1er PAIEMENT OCT. '65

- Plan mise de côté avec un léger dépôt
- Installation et service garantis

• Service à domicile sans obligation de votre part

• Renseignez-vous sur notre service de nettoyage de tapis selon la méthode Von-Schrader

Inter Décor Inc.

ROYAUME DU TAPIS

1115 ouest, LAURIER **273-9191**

L'agent Wood est catégorique :

"Il ne s'est rien passé entre Michelle et moi"

Le policier-espion Raymond Wood nie toute affaire sentimentale entre lui-même et Michelle Duclos, la jolie blonde qu'il a fait arrêter. "L'avez-vous déjà embrassée?" a demandé Me Mark Lane. "No, Sir, pour autant que je me souviens. — Etes-vous resté éveillé tout le temps que vous étiez avec elle? — NO, SIR".



MICHELLE DUCLOS
... comment s'en tirera-t-elle ?

Le jeune policier noir (31 ans) était en train de se faire passer au crible en Cour fédérale, cette semaine, quand on lui a posé ces questions plutôt embarrassantes. En fait, il ne s'agissait pas seulement de faire rougir l'agent Wood. Il suffit de lire entre les lignes de l'interrogatoire que lui a fait subir Me Mark Lane, avocat de l'un des trois Noirs accusés dans l'affaire de la Statue de la Liberté, pour saisir leurs implications judiciaires.

On sait que Mlle Duclos a reconnu avoir transporté de la dynamite pour le groupe accusé de cette conspiration et qu'elle attend sa sentence le 9 juin. Ces trois acolytes sont Robert S. Collier, Walter A. Bowe et Kalheel Sawyed.

Michelle séduite ?

L'agent Raymond Wood, promu détective au moment de l'arrestation des présumés conspirateurs, a déclaré avoir rencontré Michelle Duclos (26 ans) vers 2 heures du matin le 16 février, à l'hôtel Colonial House (611 ouest, 12e Rue, à New York), après qu'elle eut livré la dynamite.

— Est-il vrai que vous avez invité Mlle Duclos à passer la nuit avec vous, le 31 janvier

précédent ? a demandé Me Mark Lane.

Le juge William B. Herlands a maintenu une objection contre cette question. Toutefois, Wood a eu le temps de dire qu'il était en compagnie de Mlle Duclos entre 10 heures du soir (le 31 janvier) et 4 heures du matin (le 1er février). Venait-il de mettre les pieds dans les plats ? Laissons la parole à l'avocat et à sa victime !

"Seriez-vous prêt à dire que vous avez totalement gagné sa confiance, aux petites heures du matin, le 1er février ?"

Objection de l'avocat général, Me Stephen E. Kaufman, maintenue par le juge.

"... Et 16 jours plus tard,

elle vous livrait de la dynamite à New York ?"

Nouvelle objection maintenue par le tribunal.

— AVEZ-VOUS EU UNE "AFFAIRE" AVEC MLE DUCLOS AUX PETITES HEURES DU MATIN, LE 1er FEVRIER 1965 ?" a crié Me Mark Lane, hors de lui.

— No, Sir.
— L'avez-vous embrassée ?
— No, Sir, pour autant que je me souviens, je ne l'ai pas embrassée.

Le juge Herlands intervint : "Etes-vous sûr que vous ne l'avez pas embrassée ?"

— Si ma mémoire est bonne... commença l'agent Wood.

— Au fait, êtes-vous resté éveillé tout le temps que vous étiez avec elle, a demandé Me Lane, d'un ton incisif.

— NO, SIR, répondit Raymond Wood, qui se mit à parler.

Agent provocateur ?

Il raconta que, faisant partie du groupe, il avait dit à l'amie de Collier que "les habitants de Harlem avaient besoin d'armes", que "le maudit système devrait disparaître" et que, "si Charlie (c'est-à-dire, en argot, les "Blancs") refusait de le faire disparaître, il disparaîtrait avec."

Il dit également avoir déclaré à la jeune femme qu'il voulait entraîner des jeunes gens au maniement des armes et les habituer à marcher des nuits entières "avec seulement une tranche de bacon et une poignée de riz pour se sustenter."

Contre-interrogé pour la quatrième journée, Wood a nié avoir reçu l'ordre de ne pas mentionner que le complot comportait également un bombardement aérien de la Maison Blanche et du Capitole.

Il a également nié être l'homme qui a suggéré de faire sauter la Statue de la Liberté, bien qu'il ait ensuite collaboré à ce projet.

Si la défense réussit à prouver que Wood n'a pas seulement dénoncé Mlle Duclos, mais qu'il l'a également séduite et poussée à commettre un acte illégal, soit le transport de la dynamite, l'agent dénonciateur pourrait bien devenir un agent provocateur, ce qui risquerait d'entraîner pour lui une certaine responsabilité — et d'atténuer sensiblement celle de Mlle Duclos !

La rentrée (à 70 ans) de Molyneux

PARIS. — (N.A.N.A.) — L'ex-éminent couturier français Edouard Molyneux vient de faire une rentrée fracassante à Paris. Maintenant âgé de 70 ans, Molyneux lance un défi aux jeunes dessinateurs de la nouvelle vague.

Noël Coward, qui désigne toujours Molyneux sous le nom de "Maître" — et qui ne déteste pas se faire donner du "Maître" lui-même —, dit du revenant: "Ses créations sont du plus grand chic, leur originalité réside dans leur extrême simplicité; ils portent la marque du génie. La rentrée de Molyneux doit être le signal de réjouissances générales..."

Pour vos vacances et voyages

des souvenirs.....

avec.....

KODAK YASHICA ZEISS IKON BELL & HOWELL

SERVICE-QUALITE

L. L. LOZEAU LTEE.

LA MAISON DE CONFIANCE

(Visitez notre coin du Hobby)

6229 Plaza St-Hubert — — Tel.: 274-6577

Ouvert Jeudi et Vendredi soir — Stationnement gratuit



SEUL

LA FRENIERE

VEND
LES MEILLEURES
MARQUES
DE PEINTURES
AUX
PLUS BAS PRIX
EN
VILLE

FRENIERE

SHERWIN-WILLIAMS FRENIERE

3 GALLONS POUR \$9.98

SURPLUS DE STOCK
LOWE BROS. - CANADA PAINT
MARTIN-SENOUR
SHERWIN WILLIAMS
rég. \$8.65 à \$13.25

SPECIAL GRIS
A PLANCHER
REG. \$6.45
SPECIAL
\$2.50
le gallon

EXTRA-SPECIAL

SUPER KEM-TONE
3004-3007-3009-3010
Rég. \$8.90 le gallon
TRES GRAND SPECIAL
\$2.50

SPECIAL LATEX
3 GALLONS
POUR SEULEMENT
\$7.50

ROULEAUX 75¢ ch.

PEINTURE "C-I-L"
A DES PRIX
IMBATTABLES !

GRATIS 1 GALLON
de PEINTURE
de PREMIERE
QUALITE
avec chaque \$20
achat de
ET PLUS

LIVRAISON GRATUITE pour la VILLE et la BANLIEUE
SATISFACTION GARANTIE OU ARGENT REMBOURSE

LA FRENIERE 272-1033 272-4418

6210, rue PAPINEAU

M. Bellemare a-t-il remis son \$5 à M. Lesage ?

La Fête de la Reine, à Québec, a été marquée par des manifestations hautes en couleur de la part, vraisemblablement, d'indépendantistes, même si elles se sont déroulées en pleine nuit. En effet, les manifestants ont eu recours à la peinture pour décorer trois monuments. Ils s'en sont pris à ce qui reste du pauvre monument Wolfe sur les Plaines, et à celui qui fut érigé à la mémoire des Québécois qui prirent part à la guerre des Boers, deux monuments qui avaient déjà été la cible des séparatistes.

Cette fois, cependant, ces derniers ont ajouté à leur liste un monument dont l'identité est plutôt surprenante, celui de sir Wilfrid Laurier, le PREMIER Premier ministre du Canada d'origine canadienne-française. Au moment où ces lignes étaient écrites, on ignorait encore ce qu'on lui reprochait. On sait qu'il ne reste que le socle du monument Wolfe qui fut renversé par un câble tiré par un camion, il y a environ 2 ans, et qu'on a tenté de faire sauter à la dynamite le Monument aux Anciens Combattants de la guerre des Boers.

On est à terminer l'aménagement de la Bibliothèque juridique du ministère de la Justice, une innovation de Me Claude Wagner. Les centaines de volumes qui, dans des armoires antiques, tapissaient les murs des bureaux du ministre et du sous-ministre ont été démenagés dans une vaste salle où ils pourront désormais être consultés par les intéressés, ce qui n'était pas facile sous l'ancien système. La Bibliothèque servira également aux réunions des comités du ministère qui doivent, à l'heure actuelle, emprunter les bureaux du ministère du Travail.

Le ministre des Transports et Communications, Mme Claire Kirkland-Casgrain, a ordonné une enquête sur les plaintes formulées par les chauffeurs d'autobus dont certains ont écopé d'amendes plutôt salées à la suite de multiples violations du code de la route. Ils s'en étaient pris surtout aux offenses contre les limites de la vitesse, mais le ministre, à l'occasion de la présentation de ses crédits, a donné des précisions intéressantes : les offenses étaient loin d'être limitées aux infractions contre les lois de la vitesse. Dans presque chaque cas, les dépassements sur lignes doubles tiennent une place importante. Chez ceux qui se préoccupent de sécurité routière, on ne ressent pas trop de sympathie à l'endroit des délinquants. Les mastodontes de la route, lancés comme des bolides, représentent un danger formidable. Chez trop de chauffeurs, il semble exister une philosophie qui consiste à "tricotier" leur chemin dans la circulation même dense avec la conviction qu'aucun automobiliste n'osera leur tenir tête.

A ce propos, c'est le député de Champlain qui a mené le bal pour l'Opposition lorsque les crédits des Transports ont été votés. Un incident plutôt cocasse s'est produit lorsque le Premier ministre a rappelé au bouillant député, M. Bellemare, qu'il lui devait cinq dollars. Il paraît qu'il avait parié qu'il ferait fâcher le ministre en Chambre, et que M. Lesage lui avait rétorqué qu'il se fâcherait avant le ministre, qui ne se départ jamais de son calme. Le Journal des Débats ne dit pas si, finalement, M. Lesage a réussi à se faire remettre la somme en jeu.

Dans son discours de mardi soir devant l'Association des courtiers d'assurances du Québec, le ministre de la Justice a annoncé définitivement la

formation très prochaine du Conseil consultatif de l'administration de la justice. Cet organisme, le premier du genre au pays, se réunira aussi souvent que ses membres le désireront, avec un minimum de quatre assemblées par année. La première aura lieu le 7 juin à Québec. En plus de faire des recommandations au ministre sur tout sujet intéressant directement ou indirectement la justice, dans le domaine civil comme dans le domaine criminel, le Conseil pourra enquêter ou faire enquêter sur toute communication qui lui sera faite par des particuliers. C'est la réalisation du rêve de M. Wagner de dépolitiser et de démocratiser la Justice. Dans le contexte actuel, être membre du Conseil (sans rémunération) ne sera certainement pas une sinécure.

Des études seraient faites incessamment pour améliorer les conditions de travail des journalistes qui besognent à Québec comme courriéristes parlementaires. Depuis quelques années, en effet, leur nombre a considérablement augmenté, non pas tellement à cause du nombre de journaux représentés, mais bien parce que, dans un effort pour mieux couvrir l'activité administrative de plus en plus intense, les journaux ont accru le

nombre de leurs représentants.

De sorte que l'espace disponible ne suffit plus, même si la tribune de la presse parlementaire compte trois salles de rédaction au lieu de deux. Pour le moment, seuls les journaux quotidiens et les postes de radio et de télévision ont accès à un pupitre de travail. Les hebdomadaires, même les plus importants, n'y ont pas

droit. Les études projetées porteraient sur la possibilité de démenager les courriéristes dans un local plus spacieux et peut-être d'adopter le système des Nations unies, à New York, où une immense salle est mise à la disposition de ceux qui ne peuvent trouver place dans des bureaux particuliers. On songerait également à adopter le système récemment annoncé à Ottawa où les journaux paient

au gouvernement un prix minimum comme loyer pour l'espace occupé. Pour le moment, l'espace est mis gratuitement à la disposition des journaux, dont les représentants ne paient qu'une somme modeste à l'Association des courriéristes parlementaires. Il y a de fortes chances que des changements soient faits pour l'ouverture de la prochaine session.

Bert TRUDEL

une aubaine

TAPIS EN NYLON "DUPONT" à filament continu, ayant de légères imperfections qui n'affectent pas la durée de ce tapis de marque renommée. Choix de 10 couleurs attrayantes au prix très avantageux de \$7.95 la verge carrée, pose et feutre inclus.



.95



Premier versement en octobre 1965
Estimation gratuite à domicile
Service de nettoyage de tapis à domicile

Cours d'anglais à domicile



HENRI BERGERON

annonceur professionnel bilingue de réputation internationale est le principal collaborateur de la Méthode POLY-GLOT qui vous permet d'apprendre à parler anglais, vite, bien et à peu de frais, à domicile. Déjà, des milliers de personnes ont eu recours à la Méthode POLY-GLOT et toutes s'accordent à dire qu'elles ont appris à parler anglais en un temps record. La Méthode POLY-GLOT, spécialement conçue et destinée à l'homme moderne, enseigne l'anglais de façon audiovisuelle, si bien qu'il se grave naturellement dans votre mémoire. La Méthode POLY-GLOT n'exige pas de vous des aptitudes particulières, ni beaucoup de temps; c'est vous qui FIXEZ le rythme de vos études: vous apprenez chez vous, quand il vous plaît. Nul n'est trop jeune, nul n'est trop vieux pour apprendre à parler anglais, CHEZ LUI, avec la Méthode POLY-GLOT. Le coupon ci-dessous sera le début de votre succès. Remplissez-le sans tarder.

POLY-GLOT INC. (1963)
344, rue St-Roch, Québec.

Veuillez me faire parvenir, sans obligation de ma part, les renseignements concernant la "MÉTHODE POLY-GLOT" de conversation (française / anglaise) / (française / italienne).

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____

OCCUPATION _____

TEL. _____

COWITE _____

AGE _____

L.P.J.-30-5-65



ALIQUETTE
(DE PONT-VAIU) LTEE

478, Des Laurentides, Pont-Viau — 667-6150
60 ouest, Blainville, Ste-Thérèse — 625-6312

Ouvert tous les jours de 8 h. à 6 h.
Le jeudi soir jusqu'à 9 h. — Vendredi jusqu'à 9 h. 30

AUTOS LES PLUS AVANTAGEUSES EN VILLE

Grâce au reconditionnement LEPAGE, ces autos sont bonnes pour 75,000 milles. Venez les voir. Constatez par vous-mêmes. Nos prix sont bas mais la qualité n'est pas sacrifiée.

<p>RENAULT DAUPHINE 1963 \$1250 net</p> <p>4 portes, pneus blancs, lave-vitres. Cette voiture d'allure jeune et élégante est dans un état impeccable. Comme toutes les voitures remanufacturées Lepage, elle est munie de pneus neufs Seiberling, d'une batterie neuve Giobelite et de 4 couches de peinture. Elle porte les fameuses garanties Lepage de 24 mois ou de 24,000 milles sur le moteur, la transmission et le différentiel.</p>	<p>CHEVROLET BELAIR 1962 \$1795 net</p> <p>station wagon 4 portes, transmission automatique, pneus blancs, servo-freins, servo-direction, radio. Cette voiture idéale pour le transport économique de la famille n'est qu'une des nombreuses voitures familiales offertes à prix d'abaine, avec un équipement variable selon le modèle. En supplément selon le modèle que vous choisissez: automatique \$100 - servo-freins \$25 - servo-direction \$75 - radio \$50.</p>	<p>ACADIAN BEAUMONT 1963 \$1795 net</p> <p>station wagon Bleu azur, 4 portes, automatique, batterie neuve, pneus blancs neufs. Voiture compacte familiale idéale. Les enfants y sont à l'aise et en sécurité. Amplement d'espace pour les bagages. Economie et confort pour les randonnées de vacances ou de fin de semaine. Supplément pour transmission automatique</p>
<p>CHEVROLET BELAIR 1962 \$1695 net</p> <p>Vert pâle, 4 portes, 6 cylindres, transmission automatique, servo-direction, radio. Cette aubaine extraordinaire répond de façon idéale à tous les besoins de transport de monsieur ou de madame. Belle apparence, solide, économique. Moteur, transmission et différentiel garantis, 4 couches de peinture, protection financière contre la rouille. Automatique \$150 - servo-direction \$75, radio \$50</p>	<p>ACADIAN INVADER 1964 \$1895 net</p> <p>2 portes, pneus blancs, automatique. L'aubaine du jour. Il faut la voir. Confort et souplesse extraordinaires, économie étonnante. Roulera 75,000 milles et plus sans plus de frais qu'une voiture neuve. Protégée par toutes les garanties Lepage. Batterie neuve, pneus neufs, 4 couches de peinture. Léger supplément pour transmission automatique</p>	<p>PONTIAC LAURENTIAN 1963 \$2195 net</p> <p>station wagon 8 cylindres, automatique, servo-freins, servo-direction, radio. Puissante, complète, spacieuse, pratique et prestigieuse. Fera l'envie de vos amis et de vos voisins. Pneus blancs neufs, batterie neuve, 4 couches de peinture. Nous avons un grand choix de familiales, complètement remises à neuf et portant toutes les garanties Lepage de 24 mois ou de 24,000 milles sur le moteur, la transmission et le différentiel. Supplément pour équipement selon le modèle</p>
<p>BUICK WILDCAT 1963 \$2495 net</p> <p>2 portes, blanc Un vrai bijou. Un aubaine à ne pas manquer. 8 cylindres, transmission automatique, servo-freins, servo-direction, radio, sièges baquet. La voiture de vos rêves. Fera l'orgueil de son propriétaire et l'admiration de ses amis. 4 couches de peinture, batterie neuve, pneus neufs, protection contre la rouille, garanties de 24 mois ou de 24,000 milles sur le moteur, la transmission et le différentiel. Léger supplément pour équipement</p>	<p>MERCURY MONTEREY 1963 \$1875 net</p> <p>4 portes, pneus blancs neufs, batterie neuve, protection financière contre la rouille, toutes les garanties Lepage. 8 cylindres, transmission automatique, servo-freins, servo-direction, radio, vitre arrière à servo-commande. Splendide véhicule à tout point de vue. Si vous ne voulez pas succomber, ne la regardez pas. Prix net ne comprend pas l'équipement</p>	<p>CHEVY II 1964 \$1875 net</p> <p>4 portes, pneus blancs neufs, batterie neuve, automatique, lave-vitres. Valeur incomparable. Tous les avantages d'une voiture neuve plus les fameuses garanties Lepage et la protection financière contre la rouille. Avec le prix d'un billet d'autobus vous ferez 30 milles.</p>

5 RAISONS DE LA QUALITÉ DES AUTOS REMANUFACTURÉES LEPAGE



L'Examinateur, Monsieur Luigi Casella — A la tête d'une équipe de six spécialistes, monsieur Casella fait subir à l'auto en arrivant à l'usine une série de 58 tests destinés à révéler la moindre faiblesse mécanique ou structurale. Ses hommes dressent un rapport détaillé qui servira de guide à la remise à neuf.



Monsieur Victor Rocheleau, chef du service de la carrosserie. Monsieur Rocheleau et son équipe voient à rénover les carrosseries pour redonner aux voitures leur apparence neuve. Le finissage des voitures tient de l'art autant que de la technique. Monsieur Rocheleau n'emploie que les meilleures marques de peinture, telles que Duco-Dulux et Sico, et travaille avec l'équipement le plus perfectionné qui soit.



Monsieur Roger Attias, contrôleur de la production. Sous la direction experte de monsieur Attias, une équipe de spécialistes hors-pair travaille selon le principe de la chaîne de montage industrielle, à remanufacturer les autos à un coût de revient uniformément bas dont nos clients sont les bénéficiaires.



Monsieur Antoine Janvresse, chef mécanicien. L'automobile n'a pas de secret pour monsieur Janvresse. Sa grande compétence et l'expérience de son personnel permet à Lepage Automobile d'offrir à sa clientèle les fameuses garanties Lepage. Transmission, moteur et différentiel portent des garanties de 24 mois ou 24,000 milles, et la carrosserie, une protection financière contre la rouille.



Monsieur Jean-Louis Maheux, contrôleur de la qualité. Monsieur Maheux est probablement l'homme le plus sévère de toute l'organisation Lepage. Car c'est lui qui est responsable de la qualité finale des produits Lepage. Il dirige une équipe de vérificateurs qui reprennent les 58 tests du début, et en ajoute d'autres y compris les essais de route. Rien n'est remis au service de la vente qui ne soit en parfait état.



OUVERT TOUS LES SOIRS JUSQU'À DIX HEURES

LEPAGE AUTOMOBILE LIMITÉE, 5300 est, rue SHERBROOKE

Le plus grand choix d'automobiles du Canada — 5 acres de terrain et spacieuse salle de montre

Montréal '65

R.-des-Prairies aura de l'eau

Depuis l'annexion à Montréal de la municipalité de Rivière-des-Prairies, des plaintes ont été logées par centaines afin que Montréal se décide à étendre, à ce nouveau district, ses services d'aqueduc et d'égouts. Mais la Ville ne pouvait pas desservir la totalité du territoire annexé, par suite d'un ordre formel du ministère des Affaires municipales, c'est-à-dire la Régie des Eaux. Mais cette période est révolue, en raison d'une entente intervenu entre Montréal et la Régie.

L'ordre formel touchait aussi bien les conduites d'eau que les tuyaux d'égouts. La Régie craignait, à bon droit, que l'extension des services dans la totalité de Rivière-des-Prairies n'ajoute à la pollution du cours d'eau limitrophe. On prévoyait donc ne pas pouvoir remédier à cette situation avant deux ans, c'est-à-dire avant que ne soit mise en service l'usine d'épuration de l'île de la Visitation. Ce que voyant, les ingénieurs de Montréal ont proposé à la Régie un système d'égouts particulier qui comprend l'utilisation de tuyaux d'un diamètre minimum de 15 pieds. Seules les eaux courantes se déverseront dans la rivière, tandis que les matières de sédimentation ne seront rejetées qu'à l'occasion de gros orages, afin de ne pas polluer les rives. Cette solution, bien que temporaire, a été acceptée par la Régie. Les citoyens de Rivière-des-Prairies peuvent donc espérer que, dans quelques mois, la Ville annoncera la mise en chantier d'un service d'aqueduc et d'égouts complet dans le district.

Transports

Une autre régie, celle des Transports, a son mot à dire dans le district récemment annexé. Un conseiller du district, le Dr René Masson, déclare qu'il interviendra sûrement, au comité des bills privés, à Québec, afin que la population de son district puisse profiter le plus tôt possible du service de transport en commun de Montréal. "C'est un problème épineux, déclare le conseiller, et nous l'aurions sur la conscience si nous ne faisons rien pour le résoudre."

Canalisation

Le Dr Masson est un homme ambitieux... ou fort optimiste. Il n'a pas perdu l'espoir de voir bientôt commencer les travaux de canalisation des rivières des Prairies et des Mille-Isles. "Un comité parlementaire a été formé, il y a un an et demi, à Ottawa, dit le conseiller, pour l'étude de la canalisation et de la pose d'écluses... Un plan préliminaire a déjà été produit." Le projet serait de l'ordre de \$12,000,000 et permettrait à des navires de plaisance de 90 pieds de long d'avoir accès à ces deux cours d'eau.

Permis

Quoi qu'il en soit de tous ces projets, le district de Rivière-des-Prairies reste un "réservoir" de terrains à bâtir. Les futures constructions seront érigées selon des normes précises à l'observation desquelles préside le directeur du service des permis et inspections, M. Roméo Mondello. "On nous accuse souvent de retarder l'occupation des bâtisses par des délais apportés à l'émission d'un permis," dit M. Mondello. Selon lui, les contribuables ne savent pas assez que l'émission d'un permis d'occupation nécessite au préalable le consentement de plusieurs services municipaux. Le service dirigé par M. Mondello est souvent cité en exemple aux autres villes, dans le monde des affaires municipales. Montréal est en effet

l'une des seules villes en Amérique du nord qui possède un service bien établi auquel on a confié la centralisation des permis. Il en résulte, pour les citoyens, une économie de temps, de démarches et de frais divers que tous devaient subir, il y a quatre ans, comme dans d'autres villes. "Sitôt qu'une demande de permis nous est faite, dit M. Mondello, nous en avisons les services d'incendie, de santé et de police, parfois aussi celui du Bien-Être social, qui nous font part de leurs exigences pour les cas soumis. Les directives que nous donnons par la suite aux requérants sont absolument gratuites."



Le Dr RENE MASSON

Surprises!

M. Mondello estime que les futurs propriétaires de constructions nouvelles devraient exiger de l'entrepreneur en construction, qu'il obtienne lui-même, de la Ville, le permis d'occupation, avant d'accepter livraison de la maison. La division de l'occupation est de loin la plus importante des trois divisions du service, les deux autres étant la construction et la plomberie. "Les problèmes se posent surtout, dit M. Mondello, quand il y a un changement d'occupation d'un bâtiment." Avant de faire des projets, les acquéreurs d'une ancienne bâtisse devraient toujours consulter le service des permis et inspections... afin de s'éviter de mauvaises surprises.

Règlements

S'il ne veut pas lui-même en avoir, de mauvaises surprises, M. Mondello doit avoir l'œil attentif et tenir compte de centaines d'amendements dont le volume dépasse souvent celui du règlement initial. Par exemple, le règlement 2820, qui régit l'occupation des bâtisses, se compose de 65 articles auxquels il fut ajouté le code de la construction et différents règlements de zonage. Quant au règlement 1920, adopté en 1949, touchant le zonage dans Ahuntsic et Villeray, il a reçu une soixantaine d'amendements. Cependant, le comité de refonte des règlements municipaux est toujours au travail... même s'il n'a encore rien produit.

Hausse

Mais le comité ne se réunira pas souvent au cours des prochains jours, vu la présence à Québec des membres de l'administration municipale. Le président du Comité exécutif, M. Saulnier, s'est ouvert de son intention de demander, si possible, au gouvernement provincial de permettre une hausse du traitement des conseillers et des membres de l'Exécutif. M. Frank Hanley, du district de Sainte-Anne, a eu vent de la chose et s'y intéresse, ayant lui-même soumis au conseil une motion pour faire verser une pension aux conseillers qui ont "servi" pendant 12 ans. Le conseiller Hanley dit qu'il en profitera pour défendre son projet si l'occasion se présente.

C'est à croire que, avec la présence sur le plancher du Comité des bills privés, de M. Hanley et du Dr Masson, MM. Drapeau et Saulnier n'auront pas le temps d'intervenir...

Réformes

Pour peu que le conseiller Fernand Alie, de Saint-Louis, arrive avec l'intention d'exposer son plan de répartition des tâches, au niveau de l'administration de la Ville, les débats vont se poursuivre jusqu'en août, foi d'animal! Le projet du conseiller, toutefois, mérite autre chose que d'être rejeté du revers de la main. Il viserait à donner des attributions bien précises aux membres du Comité administratif, qui ressembleraient, à ce moment-là, à de petits ministres. La Commission Champagne avait déjà commencé de donner un caractère parlementaire à la Ville de Montréal, mais elle n'était pas allée jusque-là. Le conseiller Alie est décidé à faire sa part pour que prenne fin ce régime de léthargie et d'hivernation qui est le lot des conseillers depuis l'arrivée, à l'hôtel de ville, de MM. Drapeau et Saulnier.

Projet

Les réformes du conseiller Alie se seront-elles réalisées, le jour où on entreprendra la construction du futur centre administratif? Le service d'urbanisme, quant à lui, fait son possible pour pousser ce projet. Un plan parcellaire du futur centre sera soumis la semaine prochaine au Comité exécutif, qui l'examinera... attentivement. Le plan d'ensemble n'a pas encore été approuvé...

Fleurs

... contrairement au concours des boîtes à fleurs, qui soulève les approbations de tout le monde. Mais les fonctionnaires chargés de l'administration de ce concours ne badiènt pas. Deux des conditions essentielles à la participation du concours sont nettement imprimées en noir sur blanc, dans la publicité répandue par le service des parcs: il faut d'abord que les maisons décorées soient dans Montréal et qu'ensuite les fleurs présentées soient dans des boîtes.

Maurice ROY

NOMINATION A LA BANQUE TORONTO-DOMINION



GUY-R. TREMBLAY

La Banque Toronto-Dominion annonce la nomination de Guy-R. Tremblay au poste de directeur du personnel de la division de l'est du Canada dont le bureau chef est à Montréal. Cette fonction comporte l'administration des politiques de la banque en matière de personnel et d'emploi pour la province de Québec et les Maritimes. Monsieur Tremblay, bachelier en arts de l'Université de Montréal, a poursuivi des études de Droit et de Commerce à l'Université McGill, se spécialisant en administration de personnel et relations industrielles. Précédemment, il était attaché au service des relations industrielles de l'Hydro-Québec. Il est membre de l'Industrial Relations Research Association.

PROFITEZ DE CES SPECIAUX EXTRAORDINAIRES

Sur les excellents produits



Whirlpool

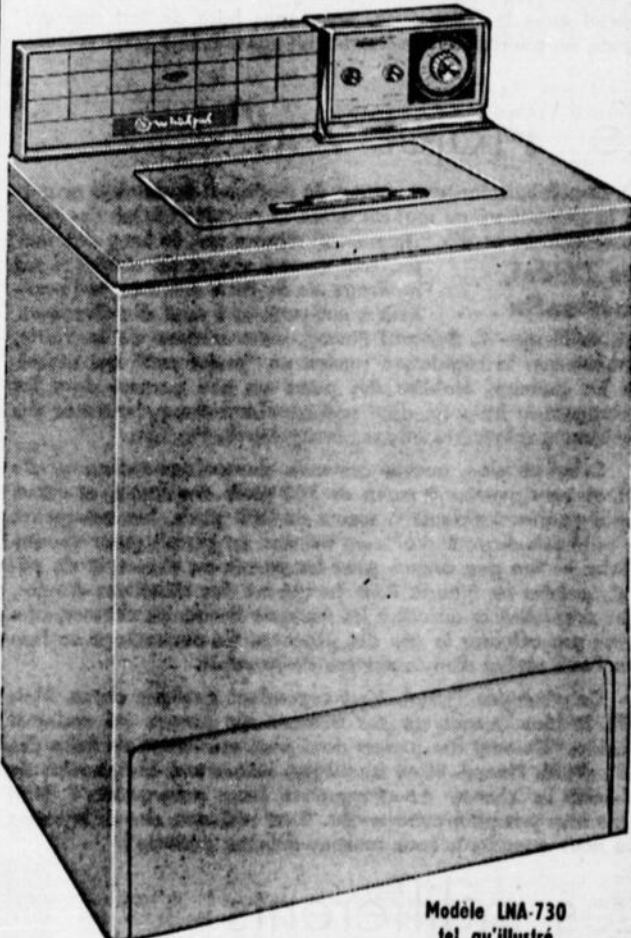
Lessiveuse conventionnelle

Modèle LMW-100 tel qu'illustré

- ★ Pompe automatique
- ★ Agitateur RCA Whirlpool
- ★ Essoreuse de luxe avec gros rouleaux de 2 1/4"
- ★ Cuve à émail porcelaine
- ★ Capacité 8-9 lbs (linge sec)



BAS PRIX RICHER



Modèle LNA-730 tel qu'illustré

La nouvelle lessiveuse automatique RCA WHIRLPOOL "SOIXANTE DIX"

4 cycles pour laver parfaitement tout vêtement dans votre lessiveuse. Spécial de la semaine
Super lavage, cycle de lavage supplémentaire pour les vêtements très salis.
L'agitateur "Surgilateur" lave les vêtements proprement, parfaitement avec un "million" de courants.
Exclusive suspension à 3 points qui absorbe les chocs pour diminuer la vibration.

BAS PRIX RICHER

Quel que soit votre problème spécial du jour de lessive cette RCA Whirlpool vous offrira la solution.

★ SECHEUSE ASSORTIE AU MEME BAS PRIX RICHER

Visitez nos 4 ETAGES de MEUBLES

Toute notre marchandise de haute qualité porte une GARANTIE de notre magasin et du manufacturier.

Claude D. Richeur

AMEUBLEMENT STE-CATHERINE INC.

"TOUT POUR LA MAISON"

Maison essentiellement canadienne-française — Claude Richeur, prop
3743 Ste-Catherine E. — LA. 5-4406 - 6-5501-2



Fondé en 1926 - Publié et imprimé à son siège social
3460, avenue ROYALMOUNT, Montréal 9 - R.E. 1-7941*

ABONNEMENTS: 1 an 6 mois 3 mois

Prix au Canada \$ 7.50 \$4.00 \$2.25

Montréal \$10.00 \$5.50 \$3.00

Etats-Unis et étranger \$10.00 \$5.50 \$3.00

Le Petit Journal ne prend pas la responsabilité des
textes ou autre matériel de rédaction qu'on lui
envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner

Juste revendication

Récemment, la Guilde des journalistes du service des nouvelles de Radio-Canada, à Montréal et à Ottawa, a réclamé des salaires plus élevés pour les journalistes bilingues et pour ceux qui doivent avoir une connaissance suffisante d'une langue seconde pour accomplir leur travail. Dans un mémoire soumis à la Commission Laurendeau-Dunton sur le bilinguisme et le biculturalisme, le syndicat précisait que la Société Radio-Canada exige le bilinguisme de ses rédacteurs de langue française sans rémunération supplémentaire, alors qu'elle se contente de l'unilinguisme chez la plupart des rédacteurs anglais. Apparemment, la Société Radio-Canada est restée indifférente à cette revendication.

Par ailleurs, si l'on se fie à une déclaration de M. Donald MacDonald, secrétaire parlementaire du ministre fédéral de la Justice, M. Favreau, le gouvernement s'appête à hausser le traitement des membres de la Gendarmerie royale qui parlent couramment le français et l'anglais.

Nous croyons qu'à Radio-Canada comme chez les policiers et chez les fonctionnaires, sans compter les entreprises privées, une mesure semblable serait la sagesse même. Personne n'imposerait alors le bilinguisme; mais, sans faire de tort aux unilingues, on pourrait rémunérer les bilingues à leur juste valeur.

Le "Projet vert"

Depuis certainement un tiers de siècle, on demande à grands cris la disparition, ou tout au moins le contrôle sévère des panneaux-réclame et des "cimetières" d'autos qui, le long des routes, sont comme autant de cicatrices sur le visage de la Belle Province et l'humilient à nos yeux et à ceux des étrangers. Mais voilà que M. Bernard Pinard, notre ministre de la Voirie, annonce que la Législature rumine un "projet vert" qui embellira les chemins, établira des parcs un peu partout dans les campagnes et freinera, dans une certaine mesure, les excès des enseignes publicitaires et des nécropoles de ferraille.

Selon ce plan, aucune annonce, de quelque nature qu'elle soit, ne sera permise à moins de 100 pieds des routes, et aucun grand panneau-réclame à moins de 300 pieds. Les entreprises de publicité devront d'ailleurs acheter un permis pour chaque affiche - "un peu comme pour les permis de chasse et de pêche", précise M. Pinard. Pour ce qui est des cimetières d'autos, leurs propriétaires auront à les masquer de hautes clôtures, afin de ne pas offenser la vue des passants. Ce camouflage se fera sous l'oeil sévère d'un inspecteur de la voirie.

Ce n'est pas l'idéal; c'est cependant quelque chose. Mais voilà le hic: aucune de ces mesures n'a encore été vraiment décidée. "Ce sont des projets dont nous essaierons de faire des lois", dit M. Pinard. Et ne faut-il pas laisser aux compagnies de publicité la chance de réorganiser leurs programmes? Bref, ce ne sera pas pour cette année. Il est vrai que, depuis le temps que nous attendons, nous sommes devenus patients!

Les indifférents

M. Ernest J. Little, président national de la Canadian Relations Society, affirme que d'un bout à l'autre du Canada une multitude de gens se montrent indifférents à l'endroit de l'Expo-67, parce qu'elle passe pour "une affaire organisée par Montréal". Certains Canadiens doutent encore qu'elle ait jamais lieu, a observé M. Little. Jadis on avait noté la même attitude des provinces françaises vis-à-vis de l'Exposition universelle de Paris. Ce qui n'empêcha pas les provinciaux d'aller reluquer cette "affaire parisienne" qui fit beaucoup pour la prospérité et le prestige de la France. Il en sera ainsi, dans notre pays, pour "l'affaire montréalaise".

Serment superflu?

A Londres, la Fédération des policiers britanniques estime que, de nos jours, un témoin ne devrait pas être tenu de faire serment qu'il dira toute la vérité. La Fédération recommande qu'on revise le Code pénal de manière qu'un citoyen n'aura qu'à déclarer qu'il dit la vérité. Nous croyons que cette opinion de la Fédération des policiers britanniques vaut aussi pour le Canada.

Jurer chaque fois qu'on est appelé à témoigner en cour incite souvent les gens à se parjurer. De toute façon, quand un témoin ne dit pas la vérité après avoir affirmé l'avoir dite, les résultats ne sont-ils pas les mêmes si on l'arrête pour faux témoignage plutôt que pour faux serment? Ainsi, les agnostiques n'auront pas à jurer au nom d'une foi à laquelle ils ne croient point. Cela n'empêcherait pas les croyants de mettre la main sur la Bible s'ils le veulent.

JE SUIS A BORDAU (FRANSE)
SENTIMENTALEMAN VOTRE



CHERCHER L'HOMME!

VIETNAM



LEUR GÉNÉRAL
VANNE



LA SECONDE BOMBE
NUCLÉAIRE
CHINOISE
3 FOIS
PLUS
PUISSANTE
QUE LA
PREMIÈRE
(UN BOL
DE RIZ PAR
JOUR)

LE PÉRIL
JÉUNE
normand hudson

De Lucien Rivard à "Mon" Général.



Jean-Charles Harvey

Pensons-y bien!

Un ami attire mon attention sur un article paru, le 15 mai, dans The Ottawa Citizen. C'est un article qui m'a fait dresser l'oreille, parce qu'il laisse entendre que le gouvernement d'Ottawa s'appête à faire tomber la guillotine là où il ne faut pas.

Voici une partie du texte en question: "Il se peut que le président de Radio-Canada, M. Alphonse Ouimet, ne soit pas choisi de nouveau à ce poste à l'expiration de son mandat en septembre.

"Le bruit court à Ottawa que le gouvernement serait à la recherche de son successeur... On prétend que le cabinet fédéral n'est pas satisfait de l'administration de la Société et que certains ministres désireraient nommer un homme plus jeune, d'un talent plus agressif..."

"Du côté production, on s'est plaint, dans les milieux parlementaires, de ce que Montréal et Toronto tendraient à conduire tout le réseau, et l'on a reproché à la direction de manquer d'autorité et de contrôle."

Je n'ai pas toujours été tendre pour Radio-Canada dans le passé. Dans une organisation aussi vaste et compliquée, certaines erreurs sont inévitables. Il en est ainsi dans toute entreprise de grande envergure. Même dans nos journaux, où les responsabilités sont moins lourdes et où la surveillance est plus facile, il est impossible de ne pas glisser parfois sur "une pelure de banane". De là à dire que le chef suprême doit être chargé de tous les péchés d'Israël, il y a loin, très loin.

A côté des faiblesses possibles, force nous est de considérer surtout l'ensemble de l'oeuvre.

La radio et la télévision canadiennes d'Etat constituent, je crois, les plus vastes réseaux du genre au monde. Il fallait, pour réussir ce tour de force en une vingtaine d'années, un talent d'organisation réel et des connaissances techniques peu communes. Aux difficultés matérielles se joignaient des situations embarrassantes relativement à la présence des groupes anglophones et francophones à travers le Canada. Or, le président Ouimet est au service de Radio-Canada depuis 1935, d'abord comme ingénieur aux recherches, puis comme expert technicien à l'exploitation, à la coordination des services de TV, enfin à la direction générale, jusqu'à la présidence. Avant sa venue à la Commission ca-

nadienne de la Radio, il s'était initié aux recherches en électronique et en télévision dans deux importantes industries privées. C'est dire qu'il était éminemment préparé à son rôle d'importance nationale.

Comment s'est-il acquitté de sa tâche? Les résultats parlent par eux-mêmes. Sauf sur des questions de détail qu'il serait oiseux d'énumérer, on peut affirmer sans crainte que, dans l'ensemble, la radio et la TV canadiennes, au triple point de vue technique, programmation et distribution, ne souffrent d'aucune infériorité notable en comparaison de leurs rivaux en Amérique et en Europe. Que si le fonctionnement journalier des réseaux prête parfois flanc à la critique, disons-nous que ce serait un miracle qu'il en fût autrement.

Sur un parcours d'environ 4,000 milles, dans une organisation comme celle-là, qui doit établir une juste répartition entre les programmes de récréation, d'éducation et d'information, se posent des problèmes quotidiens qu'on ne saurait toujours résoudre avec bonheur. Il y faudrait une armée de compétences presque géniales pour tout réussir également. Et les génies ne courent pas les rues, ni même les corridors de l'ancien hôtel Ford. En général, toutefois, on a su utiliser non sans succès les compétences qui, naturellement, se trouvent en nombre limité dans un pays aussi peu peuplé que le nôtre.

Quant au traitement accordé, à Radio-Canada, aux Canadiens de langue française dispersés à travers notre immense pays, je ne crois pas que l'on puisse raisonnablement s'en plaindre. Dans ce domaine, il est heureux que notre radio-TV ait, en M. Ouimet, non seulement un technicien chevronné, mais un homme d'une grande largeur d'esprit et parfaitement au courant de la mentalité respective, des aspirations et des besoins des deux principaux groupes ethniques de ce pays. Sur ce point, tout le monde sera d'accord.

D'aucuns ont exprimé la crainte qu'un anglophone soit nommé au poste de président. Certes, il ne faudrait, pour rien au monde, que la question de race fût introduite dans cette affaire. Tout homme sensé met la compétence au-dessus de tout; mais, dans les circonstances actuelles et connaissant les susceptibilités nationales, il convient de songer à l'effet qu'aurait sur notre public la substitution d'un anglophone à un parfait bilingue. Pensons-y bien!



Le silence de Dieu: un scandale?

Le mot qui résume le mieux l'attitude de Dieu à l'égard du monde et de l'Histoire, c'est celui de silence. Et ce silence de Dieu est tout simplement un scandale pour la conscience moderne; c'est même l'arme la plus puissante de l'athéisme. Oui, le temps semble bien passé où une apologétique optimiste criait naïvement tantôt au miracle devant les réussites, tantôt au châtiement face aux échecs. Des esprits religieux ont souvent parlé trop vite et de façon impertinente lorsqu'ils ont voulu retracer l'action divine dans la création et les événements. En voici quelques échantillons: "Les puces ne sont-elles pas noires pour que, sur une peau blanche, nous les puissions plus facilement écraser" (Bernardin de Saint-Pierre). Fénelon, parlant des organes internes de l'homme, explique que la répugnante laideur de nos viscères a le rare mérite de dissuader le chirurgien qui nous voudrait opérer sans une évidente nécessité. Le thème du "doigt de Dieu" dans la mort des impies fut largement exploité dans la prédication du XIX siècle; de même les consolations pseudo-pieuses sur le malheur des autres dont on découvrira vite, trop vite, l'aspect "providentiel et bienfaisant". Et c'est ainsi que des imaginations continuent toujours à expliquer les desseins de la Providence, qui est un dogme, un mystère surtout.

Témoins à charge

Pour le procès de Dieu, les pièces à conviction ne manquent pas. Le monde autour de nous est plein d'une douleur qui crie, qui demande justice et réparation. Ce sont des vieillards abandonnés après une vie honnête, des femmes seules, abreuvées de toutes les souffrances du cœur, des familles éprouvées jusqu'au désespoir permanent, des enfants que leur milieu prédestine à la faim, au taudis, à l'alcool, aux tares héréditaires... La protestation qui monte de l'humanité, Camus l'a résumée de manière tragique: "Je refuserai jusqu'à la mort d'aimer cette création où des enfants sont torturés." Circonstance aggravante dans ce procès: c'est le plus souvent dans ce qui nous est le plus cher que nous sommes frappés, comme si ce fût un crime d'aimer!

Mais à quoi bon multiplier les témoins à charge! L'accusé-Dieu reste sourd à nos questions et même à nos blasphèmes. Que n'a-t-il pris les moyens d'empêcher le mal et la souffrance! Ou que n'a-t-il laissé sa création dans le néant s'il ne pouvait empêcher l'irruption du malheur! Depuis les hurlements du vieux Job, des penseurs sans nombre ont réfléchi à cette question du mal. Des écrivains, croyants comme incroyants, en sont comme obsédés; avec révolte ou en gémissant, ils tentent de percer le silence divin.

Témoins à décharge

Les avocats de la défense de Dieu ne manquent pas non plus. C'est la multitude de ceux que, loin de les abatre, la souffrance a grandis; c'est la sérénité des malades que le mal transfigure. Il y a la victoire de malheureux qui ont trouvé le chemin de l'espérance et rejoint l'esprit des Béatitudes. C'est Georges, poliomyélique à 20 ans, qui tente d'abord de se suicider, pour ensuite découvrir une joie de vivre qui attire les bien-portants. Suzanne Fouché avouera simplement: "Ma douleur, je l'ai prise en main comme un instrument de travail." Les témoins à décharge, c'est vous, c'est moi, chacun de ceux qui réfléchissent à partir des données de leur foi et font confiance en la Parole, en la Sagesse de Dieu.

Le Mal fait problème, dites-vous, jusqu'à faire douter de Dieu! Comment expliquez-vous par contre l'évidence du Bien? Comment interprétez-vous tant de dévouements inlassables, tant de sacrifices avec le sourire, tant de grandeur d'âme à tous les âges de l'Histoire et dans tous les lieux du monde? Eh oui, la présence du Bien interdit tout au moins de conclure à l'absurdité universelle. Il faut qu'existe une source de Bonté qui ait marqué l'homme de son empreinte.

Sentence ou non?

Ou Dieu n'est pas bon, ou Il n'est pas tout-puissant! Accusateurs et dé-

fenseurs ont apporté tour à tour des tas de pièces à conviction. Le procès pourrait longtemps se continuer: Dieu est-Il ou non coupable?

A ce moment de la plaidoirie, les Hindous nous diraient: Que savez-vous de Dieu, vous qui Le mettez en cause? Il est l'Inconnaissable et le Mal est un mystère. Parmi les fausses interprétations, laissons aux Israélites de l'Ancien Testament celle voulant que la souffrance soit un châtiement. Est-elle davantage la conséquence du péché originel? Ce serait monstrueux qu'un enfant sans bras paie pour le péché originel...

Le seul verdict qui convienne dans ce procès de Dieu, ce serait sûrement d'avouer notre ignorance. C'est qu'il est des jours et des domaines où il vaut mieux quitter le camp des doctrinaires et des théologiens pour rejoindre les victimes et pleurer avec elles. Nous manquons terriblement du sens du mystère, du sens d'un Dieu-mystère tout court!

Ceux qui ont vraiment senti le silence effrayant de Dieu ne peuvent plus rester neutres: ou bien ce silence les conduira à la révolte, ou bien ce silence les amènera à dépasser le besoin de preuve. Ils ne demanderont pas à voir Dieu ou à l'entendre, mais à l'adorer les yeux baissés dans un total abandon, à la manière du Christ en croix.

Le Chah: réformateur sincère mais impopulaire

Le Chah d'Iran, qui vient d'effectuer une visite officielle au Canada, est un personnage que l'on imagine volontiers sous les traits d'un potentat légendaire des Mille et Une Nuits. En réalité, il s'agit d'un homme d'Etat moderne qui s'est attelé avec courage à la tâche de faire passer son pays de l'époque féodale à l'ère des réactés.

On ne saurait assez dire le calme courage que cela exige, car, en voulant mettre en oeuvre des réformes d'envergure bouleversant les traditions, les coutumes, Mohammed Pahlavi heurte de puissants intérêts.

Il s'aliène l'appui du groupe des quelque 2.000 familles de propriétaires terriens qui étaient les plus fidèles soutiens du trône. Ce sont ces familles qui, depuis des générations, dominent toute l'activité économique du pays. Elles possédaient des villages en-

tiers, d'immenses propriétés où les paysans demeuraient rivés toute leur existence dans une sujétion voisine de l'esclavage. On comprend que ces familles aient réagi avec vigueur contre la nationalisation de leurs terres, d'autant plus que la loi de réforme agraire prévoyait qu'elles leur seraient payées par l'Etat sur la base des déclarations de revenus antérieures des propriétaires.

Pas de cohésion

L'opposition de la classe dirigeante ne constituerait pas un obstacle trop sérieux à la politique du Chah s'il pouvait compter, en retour, comme il serait normal, sur la masse paysanne à qui ses réformes ont apporté des avantages si marqués. Malheureusement, cette masse est politiquement inarticulée; elle manque de cadres, de chefs.

Les fermiers qui, depuis des générations, ont eu

à lutter contre la misère la plus abjecte, la maladie, les usuriers, n'ont évidemment pas eu la chance d'envoyer leurs enfants à l'école et de les préparer à assumer des responsabilités d'ordre politique. Ce n'est que dans cinq ou dix ans, à la faveur des nouvelles conditions de vie, que des leaders pourront sortir du peuple.

Le Chah d'Iran a commis, par ailleurs, la maladresse de dresser contre lui la classe moyenne où il aurait trouvé les élites susceptibles d'appuyer son action.

Cette classe s'est considérablement développée ces dernières années; elle a été stimulée par le développement économique et l'activité commerciale suscités par l'afflux des revenus du pétrole.

Ses membres sont instruits et, pour la plupart de tendances libérales. Malheureusement, combattus par le régime, les plus représentatifs d'entre eux sont devenus silencieux.

Isolé

Le souverain est donc politiquement isolé et doit, pour se maintenir au pouvoir, s'appuyer sur la police secrète et sur l'armée. Il doit faire face, en outre, à l'opposition de chefs religieux musulmans extrémistes.

C'est sur eux que s'était appuyé le Premier ministre nationaliste Mohammed Mossadegh au début des années cinquante. La police secrète, qui n'a pas toujours la main légère, a fort à faire car les complots contre la vie du Chah se succèdent sans interruption depuis son accession au trône en 1941. Depuis la naissance de l'héritier de la couronne, l'enfant royal est lui aussi la cible des assassins.

Il n'est pas de tout repos de gouverner dans un pareil climat où la tension ne semble jamais diminuer. Le métier de réformateur n'est pas sans risques, mais le Chah d'Iran semble l'avoir adopté avec lucidité et une calme détermination qui font honneur à son caractère.

Bernard VALIQUETTE



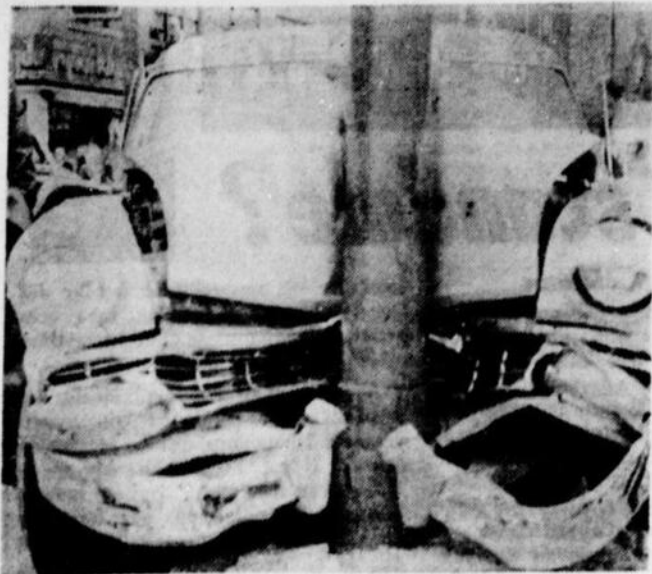
Le Chah d'Iran a mis en vigueur un programme de redistribution des terres. On le voit ci-dessus remettant à un paysan (qui lui baise la main en signe de reconnaissance) les titres d'un morceau de terre arraché à un grand propriétaire.

Un fauteur de troubles

Le ministre cubain de l'Industrie, Ernesto "Che" Guevara, qui est un spécialiste de la guerre de guérilla, tient à faire profiter les autres de son expérience. Depuis la mi-décembre, il a successivement visité l'Algérie, le Mali, la Guinée, le Ghana, la Tanzanie, l'Egypte et le Congo (Brazzaville), tous pays qui fournissent de l'aide aux rebelles congolais. Il s'est ensuite rendu à Pékin, où il se trouvait en même temps que le Premier ministre soviétique, M. Kossyguine, et a reçu beaucoup plus d'égards que lui.

Tardive révélation en U.R.S.S.

L'Union soviétique a levé le voile du secret qui entourait le désastre de la récolte de céréales de 1963. L'annuaire officiel de la statistique permet de constater que le nombre des fermes d'Etat a grandement augmenté tandis que celui des fermes collectives a diminué.



Il visait le poteau... Comme dit la chanson, il l'a eu...
Une adresse digne d'une meilleure cause...

Pour enrayer la tuerie sur la route

Des policiers sans uniforme dans des autos ordinaires?

La police régulière de la route, dans le Québec, incorporera-t-elle dans ses rangs des policiers sans uniforme et patrouillant dans des voitures non identifiées? Certains observateurs de la scène politique se demandent justement si le ministre de la Justice, M. Claude Wagner, n'adopte pas cette solution pour enrayer la tuerie insensée qui, chaque année, augmente en horreur et en intensité.

Le Petit Journal a posé la question au ministre. Il a refusé de répondre, sauf pour dire qu'il n'avait encore ni écarté ni adopté aucun des moyens extraordinaires qui lui avaient été suggérés, de sources très diverses, pour tenter d'améliorer une situation désastreuse.

Les statistiques sont en effet effarantes. Comme le soulignait récemment le ministre des Transports et Communications, lors de la discussion du budget de son ministère, la province de Québec détient, pour 1964, le triste championnat du pays pour les tragédies routières: 1,581 tués, 36,935 blessés et 119,777 accidents, comparativement à 1,315 morts, 33,885 blessés dans 115,105 accidents l'année précédente.

Il y avait 1,565,952 véhicules enregistrés l'an dernier, comparativement à 1,497,141 en 1963. En 1964, d'après des chiffres publiés, l'Ontario, avec beaucoup plus de véhicules automobiles, ne comptait que 1,149 morts.

PROTESTATIONS

Bien entendu, chaque fois que le gouvernement a annoncé, dans des circonstances spéciales, que des voitures non identifiées patrouilleraient les routes, des protestations se sont élevées.

Le grand argument, c'est qu'on ne devrait pas prendre les automobilistes par surprise. Chez ceux qui s'intéressent spécialement à la sécurité routière, toutefois, on fait remarquer qu'il s'accomplit déjà pas mal de travail par des policiers qui ne portent pas l'uniforme.

C'est le cas de la surveillance des établissements détenteurs de permis pour la consommation de l'alcool. Et on fait encore remarquer que lorsqu'il s'agit de protéger des vies humaines, on ne devrait pas chicaner sur les moyens. D'ailleurs, font remarquer certains, les seuls qui pourraient protester sont justement ceux qui enfreignent la loi.

UN AVANTAGE

L'avantage de telles patrouilles serait à coup sûr l'effet psychologique. Les automobilistes qui aiment faire des accrocs aux lois de la circulation lorsqu'ils ne voient pas une voiture de la police, ne seraient jamais sûrs de l'identité d'une voiture qui les suit.

Dans le doute, ils seraient certainement moins portés à prendre des risques. On croit généralement qu'un nombre relativement restreint de voitures et de policiers non identifiés aurait plus d'efficacité qu'une très forte augmentation de patrouilles régulières.

Le respect des lois routières est un état d'esprit. Ceux qui voyagent régulièrement sur la route 17, par exemple, entre Ottawa et Montréal, savent très bien que les amateurs de grande vitesse sont en majorité des automobilistes du Québec.

Ceux de l'Ontario semblent avoir des réflexes beaucoup mieux conditionnés à l'observance des lois.

La réponse que nous a faite le ministre de la Justice indique bien, toutefois, que, s'il n'adopte pas ce moyen, il prendra certainement des mesures extraordinaires pour faire face à une situation tout à fait déplorable.

Bert TRUDEL

D'après certains policiers

La bombe déposée au Canada Trust devait sauter au square Phillips

Selon toute vraisemblance, l'engin de mort qui explosa avec un vacarme d'enfer tôt lundi dernier à la porte du Canada Trust, au rez-de-chaussée de l'immeuble Prudential Assurance of England, n'était pas destiné à cet endroit. Des policiers municipaux croient que les terroristes s'étaient proposés de le faire sauter ailleurs — peut-être au square Phillips, peut-être au Royal Victoria College. Ils durent toutefois s'en débarrasser rapidement car ils savaient qu'il exploserait d'un moment à l'autre.

Ont-ils été victimes d'une panne de moteur ou de tout autre retard en cours de route? C'est ce que se demandent les enquêteurs, qui ont analysé à la loupe les restes de fils et d'explosifs ces jours derniers.

... deux jeunes policiers qui, en effectuant leur ronde de nuit, découvrirent l'engin, disent avoir aperçu au moins qua-

tre bâtons de dynamite et un mécanisme d'horlogerie. Les experts en déminage sont persuadés qu'il y avait au moins huit bâtons, et peut-être même douze, dans le sac de papier brun. Ils basent leurs dires sur divers faits et constatations.

Par exemple, comment expliquer que les carreaux du premier au dixième étage de l'édifice de la Shawinigan Water & Power, du côté sud du boulevard Dorchester, à l'angle de la côte Beaver Hall, aient volé en éclats? La police a déterminé qu'une distance de 460 pieds sépare cet édifice de celui de la Prudential Assurance of En-

gland, à l'angle nord-ouest de Dorchester et de University. Le gros de la détonation, ajoutent les mêmes experts, porta du côté sud-est, soit à l'opposé où l'engin de mort avait été abandonné en toute hâte.

Les indices se rapportant aux auteurs du crime sont maigres, avoue la police. Elle admet n'entretenir, pour le moment, que des soupçons, et ne posséder que de maigres indices. L'enquête est confiée au lieutenant-détective Jean-Jacques Parizeau, du B.E.C., qui a fait l'objet de nombreuses menaces en ces derniers temps de la part d'inconnus.

Réception

La maîtresse de maison demande à un ténor, au terme d'un bon repas:

— Nous ferez-vous le plaisir de chanter quelque chose?

Celui-ci essaie, poliment, de se dérober:

— Il est bien tard... Vos voisins pourraient se plaindre.

— Il ne manquerait plus que ça, riposte la dame, ils ont un chien qui aboie toutes les nuits.



ARTHRITE & RHUMATISME

La société de recherches éducatives a édité une intéressante brochure sur le RHUMATISME, les NEVRITES et l'ARTHRITE. Cet ouvrage rédigé en des termes simples malgré son caractère scientifique aidera le lecteur à comprendre comment des soins appropriés peuvent guérir ces maladies.

Demandez un exemplaire GRATUIT à:

Société de Recherches Educatives
Boîte Postale 12
Station Rosemont Montréal

Veuillez m'envoyer gratuitement et sans obligation la brochure "Arthrite"

Nom.....

Adresse.....

Ville..... Province..... I.F.J.

Créations Italiennes...

Sandales faites spécialement pour **Del Grande**

Pratiques pour les sports et la plage

A) \$13.95
B) \$12.95
C) \$12.95

D) Empeigne en reptile, garni de chevreau français, couleur blanc et beige. Talon français. \$19.95

E) Sandale en mèche multi-color peut se porter avec toutes les toilettes pastelées. \$22.95

F) Genre Espagnole en cuir verni noir, couleur blanc et beige. \$20.95

DEL GRANDE

6974A, rue ST-HUBERT 279-4473

NOUS HONORONS LA CARTE CREDICO • STATIONNEMENT GRATUIT AU TERRAIN MUNICIPAL

Profitez du printemps avec la plus grande et la plus économique *Plymouth* jamais construite!



Venez voir les fameuses '65... la série remarquable des plus grandes Plymouth jamais construites! Faites votre choix parmi 28 magnifiques modèles Plymouth, depuis les sedans, les stations-wagons jusqu'aux décapotables élégantes. Chaque modèle vous offre la spaciosité et le roulement par excellence de la Plymouth, la grande valeur et les écono-

mies de la Plymouth, et le choix de moteurs de la Plymouth d'une puissance remarquable. Décidez-vous maintenant. Conduisez un tigre. Passez l'été dans la plus grande Plymouth jamais construite. Téléphonez aujourd'hui même et causez de "tigre" avec votre vendeur local Plymouth, l'homme le plus compétent en ville pour transiger une bonne affaire!

GROS TIGRE-LA NOUVELLE

LES VOITURES À GARANTIE
DE 5 ANS - 50.000 MILLES
DU ROUAGE
D'ENTRAÎNEMENT

Plymouth

SPORT FURY • FURY III • FURY II • SAVOY



**CHRYSLER
CANADA LTD.**



JARRY MOTOR CORPORATION
4384, rue St-Denis
Montréal — 842-8221

LONGUE POINTE CHRYSLER PLYMOUTH LTEE
7871 est, rue Notre-Dame
Montréal — 254-4961

GARAGE TOUCHETTE LIMITEE
8065, rue Lajeunesse
Montréal — 276-8583

HART MOTORS LIMITED
335, boul. Brunswick
Pointe-Claire — 695-1900

WOODLAND GARAGE LTD.
1000, avenue Woodland
Verdun — 769-8501

TOUCHETTE AUTOMOBILE LIMITEE
2175, avenue Papineau
Montréal — 526-6691

LA PINIERE AUTOMOBILES INC.
Coin Tachereau et Boul. Pinière
Ville de Brossard — 676-1821

MONTREAL CHRYSLER PLYMOUTH INC.
6100, boul. Décarie
Montréal — 731-3701

VAL MARTIN MOTORS LTD.
1400, boul. Labelle
Ville de Chomedey — 681-1641

LANROL MOTORS (1960) LTD.
1646 ouest, rue Ste-Catherine
Montréal — 937-8951

GIRARD AUTOMOBILE INCORPORÉE
372, avenue Victoria
Westmount — 489-5748

Le terrorisme nous conduit à la ruine

Mardi matin, des appels téléphoniques pleuvaient à la Bourse de Montréal et dans des maisons de courtage montréalaises, mais ce n'étaient pas des appels ordinaires. Ils venaient de capitaines newyorkais de la grande industrie qui voulaient savoir s'ils devaient cesser d'investir dans le Québec, à cause précisément de la folie qui s'était manifestée la veille dans la métropole canadienne. Au moment même où ils téléphonaient, l'Hydro-Québec tentait d'obtenir des millions à New York — millions dont elle a absolument besoin et qu'elle ne peut pas se procurer ailleurs à bon compte. La situation est vraiment inquiétante pour les étrangers et pour nous aussi. Songeons, en effet, que nous avons été, comme l'affirme M. Claude Wagner, "à un cheveu d'une émeute générale"!

Treize policiers ont été blessés, dont trois grièvement, des bombes ont explosé, on a tenté de prendre d'assaut un poste de police et l'on a causé des dommages assez élevés ça et là... même au Jardin des Merveilles! Les arrestations ont été nombreuses, mais la police n'a pas encore écouré les malades mentaux qui ont déposé des bombes en divers endroits, notamment sur cette île Sainte-Hélène qui est censée devenir la Terre des Hommes (de bonne volonté) dans deux ans. Lundi soir, le Chah d'Iran et sa femme étaient les invités de la Ville de Montréal à la place des Arts. Il est évident qu'ils ne se sentaient pas en sécurité. Aussi a-t-il fallu transformer la place des Arts en place forte! Décidément, cela n'augure pas trop bien pour notre Expo!

La Cognée

La Cognée, journal clandestin du Front de libération du Québec, nous prévient d'ailleurs. Cette publication, dont 20,000 exemplaires sont distribués secrètement chaque quinzaine, ne cesse de lancer des appels au meurtre. L'imprimerie se déplace... et est toujours introuvable.

Le F.L.Q. disait dans un récent numéro de son journal: "Ceux qui s'imaginent une indépendance du Québec en excluant toute possibilité de guerre de libération se mettent le doigt dans l'oeil jusqu'au coude. Lorsqu'on se fixe comme objectifs la souveraineté nationale et la libération de notre peuple, lorsqu'on se fixe des objectifs aussi élevés et aussi justes, on doit envisager toutes les formes d'action, y compris la guerre. Lorsque nous avons décidé de prendre les armes, il s'agissait pour nous de poursuivre notre objectif par un moyen sans lequel notre lutte était vouée à l'échec." La Cognée dit que "d'autres monuments" vont sauter, que "d'autres banques" vont être cambriolées, que "l'été venu, l'ennemi suera de chaleur et de peur" et elle lance: "L'hiver arrivé, nous l'enverrons se rafraîchir six pieds sous terre." Nous sommes encore loin de l'hiver et pourtant, lundi dernier, deux policiers qui tentaient de nous protéger ont évité la mort de justesse...

Comment pourrions-nous reprocher à M. Wagner d'être impitoyable devant un tel déchainement de folie extrêmement périlleuse?

L'ombudsman

Cuicque suum: Daniel Johnson a été le premier au Québec à parler de l'ombudsman. C'était il y a quelques mois, à son retour d'un voyage en Scandinavie. Mais rien à Québec n'indique encore que nous aurons sur le plan provincial un tel protecteur du peuple. N'empêche qu'à Ottawa le dernier discours du trône donnait à entendre que nous aurons peut-être sur le plan fédéral un ombudsman. Et je lis dans le Financial Times que l'Ontario et le Manitoba projettent de s'en donner un.

L'ombudsman est un personnage auquel on pourrait avoir recours en désespoir de cause, après avoir essayé un échec devant diverses régies.

Notre retard

Soulignant notre retard dans le domaine de l'éducation, le frère Jean-Paul Desbiens rappelle que, d'une part, dès 1883, les anglophones du Québec disposaient de classes de 10^e année dans un secteur pu-

blic qui conduisait à l'université et, d'autre part, qu'il a fallu attendre en 1929, chez les francophones, pour avoir une 9^e année publique et en 1939 pour avoir une 12^e année publique. En 1930, ajoute-t-il, il n'y avait que 117 Canadiens français en 11^e année du secteur public et, aujourd'hui encore, notre système public n'ouvre la porte que d'un nombre très limité de disciplines universitaires.

Ministère des sports?

Il paraît que le gouvernement Lesage songe sérieusement à mettre sur pied un ministère des Sports et Loisirs qui engloberait notamment le secteur du camping. Dès cette année, il créerait un office des loisirs qui relèverait du ministère de l'Éducation et, l'an prochain, il nous ferait bénéficier d'un véritable ministère des Sports et Loisirs.

L'assurance-automobile

Le FINANCIAL POST donne à entendre qu'il va y avoir en juillet ou en août une nouvelle hausse du coût de l'assurance-automobile. C'est, explique-t-il, que le nombre des accidents d'automobile augmente de façon effrayante. Voici le tableau qu'il publie:

HAUSSE DES ACCIDENTS			
Province	Janv. 1965	Fév. 1964	% de hausse
T.-N.	1,352	1,211	12
I.P.-E.	301	263	14
N.-E.	2,577	2,505	3
N.-B.	1,774	1,531	16
Qué.	22,838	18,256	25
Ont.	21,801	16,883	29
Man.	2,995	2,477	21
Sask.	2,351	2,355	0.2*
Alb.	5,588	4,505	24
C.-B.	6,395	5,277	21
Total	67,972	55,263	23

La TV en couleurs

Nous devrions savoir dans quelques semaines, peut-être d'ici la mi-juin, si oui ou non nous bénéficierons avant longtemps de la télévision en couleurs. Une commission ayant à sa tête R. M. Fowler, président de l'Association canadienne des producteurs de pâtes et papier, a étudié toute la question de la radio-télévi-

Sept fois 24 heures

sion et notamment l'aspect de la TV en couleurs. Son rapport est terminé. Dans l'industrie de l'électronique, on a bon espoir que la Commission Fowler demandera au gouvernement de donner le feu vert à la TV en couleurs.

Le crucifix

LE DEVOIR est depuis quelques semaines le théâtre d'un débat sur le crucifix. Le dernier à donner son opinion est un dominicain, le Père Hyacinthe-Marie Robillard, professeur à l'Institut supérieur de science religieuse, un institut qui fait partie de l'Université de Montréal. Le Père Robillard déclare qu'"il n'est pas de tout établi" que le crucifix "soit le plus juste symbole du christianisme" et il ajoute notamment: "Si l'on examine un grand nombre de crucifix, symboles LES PLUS JUSTES de notre christianisme, on se rend compte que toute idée d'une Résurrection subséquente en est absente. Cela signifie que c'est par un symbole le plus souvent FAUX que nous avons été introduits au christianisme; que toute une morale en partie FAUSSE a été construite sur ce faux symbolisme ("si le Bon Dieu vous aime, il vous en-

verra des épreuves", etc.) et qu'un travail en profondeur s'impose pour corriger cette déviation. (...) Il ressort du débat présent que l'Eglise a un immense et constant besoin de l'art pour faire passer son message au monde et pour l'adapter à toutes les générations. Il est certain que le symbole de la croix rédemptrice est actuellement difficile à accepter pour beaucoup d'hommes..."

La Banque du Canada

J'ai mis la main sur la toute dernière liste des membres du Conseil d'administration de la Banque du Canada: 13 membres, et un seul parmi eux est de langue française! L'unique Canadien français est M. René Ouimet, président de Cordon Bleu.

Notre minerai de fer

Connaissez-vous le gisement Forsyth? Situé à quelques milles de Hull, en territoire québécois, il renferme un minerai de fer d'une richesse incroyable. Le pourcentage de fer y est de 68. Ce qui signifie que c'est le plus riche de tous les minerais de fer connus au monde! Et ce gisement appartient à une société québécoise dont le président est M. Rosario Messier! 85 p. 100 des actions sont détenues par des Canadiens français. La société en question, c'est la CORGEMINES. Des analyses de son minerai ont été faites en Europe, aux États-Unis et à l'usine-pilote du ministère des Richesses naturelles. Toutes prouvent sa valeur extraordinaire.

"Appauvrir le pauvre"

M. Robert Cliche, chef du N.P.D. québécois, ne tombe pas en pâmoison devant le dernier budget fédéral qui nous accorde une baisse de 10% de l'impôt sur le revenu. Il soutient en effet que ce budget aura pour conséquence "d'appauvrir le pauvre et d'enrichir le riche". Il donne les deux exemples suivants:

1) Un chef de famille ayant deux enfants et gagnant \$3,000 par année, dit-il, économisera la somme ridicule de \$3 sur son impôt personnel, alors qu'il devra verser \$40 à la caisse de retraite, ce qui représente pour lui une perte de \$37.

2) Par contre, poursuit M. Cliche, un chef de famille ayant également deux enfants et gagnant \$30,000 par année économisera \$600 sur son impôt et paiera seulement \$45 à la caisse de retraite, réalisant ainsi un bénéfice net de \$555.

En vrac

● Les écoles gémées. — Le chanoine Léon Bélanger, supérieur d'un de nos collèges classiques, celui de Sainte-Anne de la Pocatière, peste contre l'école mixte, "au nom de la santé des moeurs", mais le frère Jean-Paul Desbiens déclare, lui: "Garçons et filles se côtoient partout, pourquoi pas à l'école?"

● On met au point, au Canada, des réacteurs nucléaires qui serviront notamment à dessaler l'eau de mer, ce qui devrait nous ouvrir des marchés fort intéressants... ● Une nouvelle moins intéressante, pour les banques du moins, c'est la décision du ministre des Finances du Canada de forcer celles-ci à réduire leur influence dans des institutions qu'elles ont créées, ce qui signifie, par exemple, que la Banque Royale et la Banque Canadienne Nationale devront se désintéresser pas mal de leur enfant ROYNAT... Le coup est dur surtout pour la Banque Canadienne Nationale; car jusqu'ici la B.C.N. a profité grandement de son association avec la Banque Royale au sein de ROYNAT. ● Un Canadien français qui ne cesse de monter, c'est Marcel Vincent, président de la Compagnie de téléphone Bell du Canada. Il vient d'assumer la présidence du comité directeur canadien de la Chambre de Commerce Internationale. A ce titre, il va s'efforcer d'accroître considérablement notre commerce et il présidera le congrès que la Chambre de Commerce Internationale tiendra à Montréal au cours de l'Exposition universelle. ● La construction du plus haut gratte-ciel canadien va bon train. Il s'agit de celui de la Banque Toronto-Dominion, à Toronto. L'immeuble aura 56 étages.

● Certains des organisateurs de l'Expo 67 sont inquiets — notamment parce que la foire de New York est un fiasco à bien des points de vue, au point de vue financier par exemple: ainsi la foire de New York a rouvert le mois dernier avec un déficit de 17 millions et demi de dollars — et les visiteurs sont de plus en plus rares par le temps qui court! ● Adopterons-nous, à l'instar de la Grande-Bretagne, le système métrique? La réponse, c'est que, dans ce domaine comme dans bien d'autres, nous louchons sur les U.S.A. ● La Colombie-Britannique subit l'influence des U.S.A. encore plus que le reste du Canada, mais son Premier ministre s'prend fortement de l'Extrême-Orient; cette semaine, W. A. C. Bennett était, à Tokyo, l'invité du gouvernement japonais. ● Davie Fulton vient faire de la prospection électorale au Québec. Il sera dans notre ville dimanche et se rendra ensuite dans la Vieille Capitale.

● L'Assemblée législative du Manitoba ayant approuvé la fameuse formule Favreau-Fulton relative au rapatriement de la Constitution, ça veut dire que la seule province qui n'ait pas encore donné le feu vert à la combinaison F-F, c'est le Québec...

● Vous savez * * * * * que c'est exactement que le produit national brut? C'est la valeur des biens et services qui sont créés dans un pays. Le produit national brut donne conséquemment une bonne idée de la puissance économique d'un pays. U. S. News & World Report a publié récemment à ce sujet des chiffres qui nous placent, nous, Canadiens, en assez bonne position, compte tenu de notre faible population. En effet, notre produit national brut est de 43 milliards de dollars, contre 85 milliards en France et 50 milliards en Chine!

Roger NADEAU

la COGNÉE

deuxième année * ORGANE bimensuel DU FRONT DE LIBERATION DU QUEBEC

NO 32 * * JEUDI 1er AVRIL 1965

elle est prête à être portée 2 heures
après qu'elle a été
lavée... sans
repassage!



Voire chemise **ARROW**

Voire chemise Arrow en Terylene n'exige j a m a i s le moindre coup de fer. Lavez-la de la façon que vous désirez... elle est sèche et impeccable au bout de 2 heures. Son secret : le tricot de Terylene* 100% qui est à la fois doux, aéré, confortable. La célèbre coupe ajustée des chemises Arrow va toujours à la perfection. Cette chemise durera plus longtemps que n'importe quelle chemise ordinaire que vous ayez jamais portée... Elle ne pâlera pas, ne rétrécira pas, ne se déformera pas. - Choix de plusieurs modèles de cols.

*Terylene est une marque déposée de la fibre polyester vendue au Canada par la C.I.L.

SAUVE FRÈRES
(1957) LIMITÉE

6554, rue ST-HUBERT
SUR LA PLAZA
Tél. : 273-6392

TERYLENE* par **ARROW**

Un gratte-ciel de 69 étages pour y empiler... nos morts

par Jacques Benoit

Rêvons: les morts volent les vivants. C'est vrai. Comment? En occupant le terrain qui devrait en toute justice revenir aux vivants. Mais les vivants aiment les morts. C'est encore plus vrai. La preuve? Les vivants achètent des terrains aux morts, ils achètent des cercueils pour les enfouir dans ces bouts de terrain, ils achètent des services religieux et beaucoup de fleurs; ils louent des Cadillac à l'intention des morts, ils louent des salons, ils s'offrent les services de gens sérieux en l'honneur des morts... En chiffres, cela donne au Québec une dépense annuelle de \$30 millions, peut-être plus. Car — disons-le tout bas!! — la mort, en Amérique du Nord, c'est la troisième plus importante industrie, après la construction et l'industrie de l'auto.

La catastrophe approche. Dans quelques années, les morts ne pourront plus mourir en paix. Ou alors, ce sont les vivants qui ne pourront plus vivre en paix. A Montréal, il y aura une guerre sur la montagne; si les enfants, les amoureux et les vieilles personnes ne réagissent pas, les morts leur voleront bientôt le morceau de terrain qui leur reste et les repousseront sur l'asphalte.

Un étudiant de l'École d'architecture de l'Université de Montréal a pensé à tout ça. Lui, André Brouillet, étudiant de cinquième année, il prend le parti des vivants. Mais sou-



ANDRÉ BROUILLET

cieux de redorer le blason de la mort, de rendre aux morts le respect qui leur revient, il a pensé à leur élever une cité funéraire, une cité des morts.

Son idée est simple et logique: Montréal grandit et, dans quelques années, ce n'est plus de 10.000 morts par année qu'il faudra parler, mais de 12.000 ou 15.000. Il y aura surpopulation, le terrain viendra à manquer. Le seul remède, c'est le

cimetière en hauteur, à la verticale — la cité funéraire spatiale.

Dans cette tour de 69 étages construite sur la montagne, il y aurait place pour 315.000 "âmes." Pour que cessent ces inutiles déplacements — de la maison ou de l'hôpital au salon funéraire, à l'église, au cimetière — il a pensé à réunir tous les services sous le même toit.

Le corps arrive à la cité par camion. Déposé sur le monte-corps hydraulique, il est élevé jusqu'au convoyeur qui le mène à la salle de répartition des corps. Un cercueil arrive du poste d'envoi des cercueils. On y met le corps, qui est acheminé aussitôt vers la salle d'entreposage (chambre froide). Une fois congelé, le convoyeur majeur le dirige vers l'une des salles d'adieu. Après la visite des parents et des amis, il passe à l'un des fours crématoires. Les cendres sont ensuite recueillies et mises dans une urne funéraire. Un employé emprunte l'ascenseur, monte aux étages supérieurs (columbarium) et dépose l'urne dans une niche fermée par une plaque de métal où est gravé le nom du défunt.

Les jours de pluie, parents et amis viendront visiter les restes. Ils laisseront quelques fleurs sur la tablette... et partiront. S'ils le désirent, ils pourront s'attarder un moment au patio débordant de plantes de toutes sortes.

En ce temps-là, les tombes seront disparues et les vivants flâneront en paix dans les environs de la cité des morts sans craindre de trébucher sur



La maquette de la cité funéraire. Au programme: rendre aux vivants le terrain qui leur revient, rendre la mort accessible à tous en abolissant les frais funéraires. L'Etat s'en chargerait.

une pierre tombale. Les enfants, les amoureux et les vieilles personnes auront retrouvé leurs droits sur la montagne.

Le projet est neuf, révolutionnaire. En Italie, où le terrain manque depuis déjà fort longtemps, on a pensé à quelque chose du genre, sans pourtant oser aller aussi loin. On a parlé de cimetière à la verticale, mais non pas d'incinération généralisée.

André Brouillet a franchi l'obstacle. Ce qui ne l'empêche pas de parler en termes très simples de son projet, de rap-

peler en quelques mots ce voyage qu'il fit à Monte Alban, au Mexique, alors qu'il était étudiant à l'Université de Mexico, et qui allait donner naissance au projet actuel...

Le soleil se couchait sur les ruines, temples et pyramides des Zapotèques; après avoir engagé la conversation avec le guide, un descendant des Zapotèques, il descendit visiter les cryptes creusées par les indigènes au flanc de la montagne...

C'est là que son idée le visita...

LIBERTÉ, CONFORT DES "PULL-OVERS"
AUX HEURES SPORTIVES, EN VACANCES!

Spécial
DUPUIS

5.99
CHACUN

A) Blousons PULL-OVER sans manches — tricot SILKRON BAN LON — deux tons jaune blanc, bleu blanc, turquoise blanc. Encolure carrée. Rayures horizontales P.M.G.

B) L'encolure bijou de cet autre PULL-OVER en tricot SILKRON BAN LON Jacquard: jaune, bleu, turquoise. Le dos avec glissière. Sans manches. Tailles: P.M.G.

C) Tricot FILASITA BAN LON dont est fait cet autre PULL-OVER sans manches. Encolure soulignée d'une broderie ainsi qu'aux emmanchures. Bleu, jaune, rose, blanc. Tailles: 14-16-18-20.

Composez: 842-6171

DUPUIS — rez-de-chaussée — rayon 541





3 pouces plus haute qu'une Cadillac.

C'est presque incroyable.

Pourtant, c'est bien vrai. Nous l'avons mesurée deux fois à côté d'un sedan Cadillac. La Volkswagen a bien trois pouces de plus.

Ce n'est d'ailleurs pas une raison pour qu'un propriétaire de VW se monte la tête à cause de cela.

Mais même s'il le faisait... il aurait encore assez de place pour son chapeau.

À l'intérieur, la Volkswagen a toujours été spacieuse. À l'avant, il y a autant de place pour les jambes que dans la

plupart des grosses voitures.

Et cela, pour une raison bien simple. Nous avons placé le moteur à l'arrière, là où il ne gêne pas.

Bien entendu, quand nous avons construit la Volkswagen nous avons pensé non seulement à l'espace pour les jambes et la tête, mais aussi à bien d'autres choses.

C'est pourquoi on peut avancer ou reculer les deux sièges-baquets, et même incliner les dossiers à trois positions.

Ce qui prouve qu'une voiture n'a pas forcément besoin d'être luxueuse pour être confortable.



Montréal Centre
POPULAR AUTO SALES & SERVICE LTD.
5441, rue St-Hubert

Montréal Nord
POPULAR AUTO SALES & SERVICE LTD.
10395, boul. Pie IX

Lachine
RIOPEL AUTO INC.
2125, rue Notre-Dame

Montréal Centre
AUTO HAMER INC.
1922 ouest, Ste-Catherine

Auteuil
FORTIN AUTOMOBILES (AUTEUIL) INC.
4670, boul. des Laurentides

Pierrefonds
CADRIN MOTORS LTD.
14199 ouest, boul. Gouin

Montréal Centre
MOUNTAIN MOTORS INC.
2142-2144, rue Bleury

Chomedey
FORTIN AUTOMOBILES INC.
272, 70e avenue

St-Jérôme
LAFONTAINE AUTOMOBILES INC.
2031, boul. Labelle, Village Lafontaine

Montréal Est
HOULE AUTOMOBILE LTEE
9050-9080, rue Hochelaga

Greenfield Park & South Shore
CHAMBLY AUTOMOBILES INC.
335, boul. Taschereau

Terrebonne
ALEXANDER MOTORS LTD.
Pincourt Rd. C.P. 530

Montréal Ouest
HAMER SERVICE LTEE
5465, av. Royalmount

Hudson
FREDON LIMITED
Main Street

Verdun
CAMPBELL & CAMERON LTD.
4050, avenue Verdun



A présent, ils froncent les sourcils avant de remplir le questionnaire. Le lendemain, je trouve que le tiers de la classe juge qu'il n'y a pas assez de discipline à l'école et que la religion telle qu'enseignée est une matière inutile. "C'est toujours la même chose", écrit l'un d'eux. (Photos John Taylor)

Que sont devenus mes anciens élèves?

par Jacques Benoit

En 1962-63, ils étaient en 8e E. De toute l'école Saint-Viateur annexe, c'était la classe la plus éloignée du bureau du principal. En apparence, rien n'a changé. Ils bougent, ils blaguent à haute voix. Ti-Caire fait une farce; Archambault la salue d'un gros rire; Desrochers grogne de plaisir; Ti-Caire intervient à nouveau pour rappeler la classe au sérieux... "C'est pareil comme avant, m'sieur", lance quelqu'un du fond de la classe. Celui-là, c'est Jacques Gratton, président de 8e E. Sur 32 élèves, 24 ont répondu à l'appel. Leur ancien professeur, maintenant journaliste, a voulu faire le point, savoir ce qui leur arrivait...

A présent, ils froncent les sourcils avant de remplir le questionnaire. Le lendemain, je trouve que le tiers de la classe juge qu'il n'y a pas assez de discipline à l'école et que la religion telle qu'enseignée est une matière inutile. "C'est toujours la même chose", écrit l'un d'eux. Plus de la moitié sont d'avis que "les professeurs ne savent pas s'y prendre avec les élèves".

En fait, bien des choses ont changé en deux ans. Le quart a délaissé les bancs de l'école. Quatre sont ouvriers, l'un travaille pour une compagnie de transport, l'autre fait du cabaret.

Maintenant, comme autrefois, ils m'examinent... et je les examine. En argot de professeur, on dit: "Ils m'essayent!" Aujourd'hui, je suis frappé de la différence d'attitude des deux groupes, les jeunes travailleurs d'un côté, les étudiants de l'autre. Les premiers sont sérieux, attentifs; ils écoutent mes explications. Le travail les a mûris. Les autres batifolent avec une insouciance toute enfantine... 12 sont en 9e année et 6 en 10e. Un seul est passé du cours général au cours scientifique.

"Tout de suite un complexe..."

Le gros mot est lâché: cours général. Sans entrer dans les détails, notons simplement que le cours scientifique est beaucoup plus élaboré que le cours général, son parent pauvre. Au scientifique, on fait plus de mathématiques; une fois diplômés, les élèves de ce cours ont accès à certaines facultés universitaires (Polytechnique, Faculté des Sciences). Le choix est beaucoup plus limité pour les diplômés du général, qui doivent se rabattre sur les écoles techniques et les écoles de métier.

Deux remarques d'élèves résumant ce que pensent tout bas la plupart des élèves du général de cette ségrégation des intelligences. "Ce n'est pas un cours pour gens normaux", écrit quel-

qu'un. Il ajoute: "Ici, je m'emm...". "Quand un garçon est au général, lit-on ailleurs, il a tout de suite un complexe."

Ont-ils tort, ont-ils raison? Peu importe. Leurs réponses nous permettent d'atteindre le but de cette enquête: **brosser à gros traits le portrait de l'élève des "générales" et mieux connaître le sort réservé à cette catégorie d'élèves du cours secondaire...**

Tous adolescents, l'âge moyen étant de 17 ans. Et ce ne sont pas des enfants de riches: dans plus de 60 p. 100 des cas, le père est ouvrier, camionneur ou livreur. Ajoutons que les familles de ces 24 élèves ou anciens élèves comptent en moyenne 5 enfants.

Le succès scolaire, ça se lit sur le visage. Les élèves qui réussissent sourient, ils ont un petit air confiant. Ceux-ci préfèrent rire à gorge déployée... peut-être pour oublier ces 40 années perdues. Au total, ces 24 élèves ont en effet doublé 40 années scolaires. Théoriquement, tous devraient terminer leur 11e année en juin '65,

réussir dans la vie. Un seul déroge à la règle: "Ici, je m'emm...", écrit-il. **Aucun ne parle de pression exercée par la famille.**

Reste à savoir si ces bonnes intentions sont toujours les mêmes de retour à la maison: veulent-ils encore réussir? En prennent-ils les moyens?... En d'autres termes, consacrent-ils quelques heures à l'étude? Si l'on en croit leurs affirmations à ce sujet, **chaque élève occuperait à la maison 2 h. 08 PAR SEMAINE à l'étude.** Ce chiffre n'est qu'une moyenne. Notons que quatre d'entre eux avouent ne pas mettre le nez dans leurs livres de toute la semaine. Mais, somme toute, c'est passable, surprenant même. Avec cette habitude qu'ont les élèves de se vanter: "Je n'ouvre pas mes livres de la semaine!" les professeurs ne savent jamais à quoi s'en tenir. **Donc, 2 h. 08 PAR SEMAINE en moyenne.**

On rechigne

Ils pourraient difficilement faire beaucoup mieux. Enten-



"La 11e ne sera pas suffisante. Il me faudra faire quatre ans de dessin industriel", écrit MARCEL BOURGET, 16 ans.

compte tenu de ceux qui travaillent déjà. Nous sommes loin de cet idéal. Chose curieuse, les deux seuls à n'avoir jamais repris une année sont dans le groupe des trois plus jeunes. Ils ont 15 ans.

Les raisons de ces échecs répétés? L'un d'eux reconnaît avec une humilité très rare à cet âge: "Je ne suis peut-être pas assez doué." Un seul rejette la faute sur ses professeurs. Seize élèves répondent qu'ils n'ont pas assez étudié, trois parlent de maladie.

Mais ils tiennent bon malgré tout; sur les 18 étudiants, 17 affirment qu'ils sont encore à l'école dans l'espoir de mieux

soifé à droit à 8 voix lui aussi, et l'histoire du Canada à 7. Deux élèves y vont carrément: **l'histoire officielle est "fausse", un point c'est tout.** L'un ajoute qu'elle est "incomplète". Les autres soutiennent tout bonnement qu'il est inutile de l'enseigner...

On dit que la vérité sort de la bouche des enfants. J'ajoute mon témoignage au leur. En 8e année, je leur ai enseigné la religion et l'histoire officielles. De ma vie, je n'avais débité pareilles sottises! Et, eux, les pauvres enfants, ils rongeaient leurs freins derrière leurs pupilles d'écolier... Le cri perçant de la cloche, c'était le bonheur!

Les reproches faits au système ne s'arrêtent pas là: **la moitié juge que "les professeurs ne savent pas s'y prendre avec les élèves" et neuf se plaignent du manque de discipline.**

Côté professeurs

Il y a aussi les professeurs. Il est intéressant de voir quelles qualités ces élèves aiment trouver chez leurs professeurs. Disons d'abord qu'ils sont beaucoup plus sérieux qu'on a l'habitude de croire. Le quart seulement s'attend à ce qu'ils soient drôles... **Vingt leur demandent d'enseigner de façon intéressante, 16 exigent qu'ils connaissent la matière en profondeur et qu'ils soient justes à tout point de vue, 10 veulent des professeurs autoritaires...** Donc, avis aux bouffons qui se dirigeront vers la carrière professorale!

Dans quelques années, presque tous seront lancés dans la vie pour de bon. L'école les

Chez les jeunes travailleurs

Mêlés à leurs anciens confrères, six jeunes travailleurs. Ils représentent le quart du groupe réuni ce soir. Les autres blaguent, eux se contentent de sourire. Ils ont d'autres chats à fouetter.

Jusqu'à présent, les résultats sont bons. Personne n'est allé grossir les rangs des chômeurs du Québec. Tous travaillent. Quatre sont ouvriers, l'un est à l'emploi d'une compagnie de transport, l'autre fait du cabaret.

Mais ce n'est pas tout de travailler, encore faut-il aimer son travail... Trois d'entre eux se disent satisfaits, sans plus préciser. Un autre — il teint des souliers — écrit: "Ça me plaît, mais ce n'est pas ça que j'aurais aimé faire." Quant aux deux plus vieux du groupe (19 ans), ils semblent loin de se plaire à leur travail.

"Ça pourrait être mieux!" L'unanimité se fait sur la question des salaires (de \$40 à \$75 par semaine). Pas un qui soit pleinement satisfait. "Ça pourrait être mieux"... "On ne peut pas élever une famille avec ça"... "Je pourrais gagner plus si j'avais été à l'école"...

aura-t-il préparés à leurs tâches futures? Le croient-ils?...

La moitié est catégorique. C'est "oui" pour des raisons aussi diverses que "à l'école, on apprend à se soumettre", "je serai bilingue", "quelques matières me serviront", "j'ai un professeur qui nous donne des cours d'orientation"...

L'autre moitié n'est pas d'accord. "L'école ne prépare pas à la vraie vie", dit-elle. "À l'école, écrit un élève, c'est la loi du plus fort qui l'emporte." Un autre constate: "Il y a trop de choses enseignées de force, par exemple la religion." Et un autre: "Non, parce qu'il n'y a pas assez de discipline." A remarquer qu'il s'en trouve deux pour récriminer à propos du manque d'orientation.

L'avenir?

"Et l'avenir?" ai-je demandé... Ils répondent: "S'il y a une guerre, je serai ennuyé"; "J'ai peur des troubles politiques"; "J'ai peur de la pauvreté"; "Peur de ne pas être accepté dans ce métier"; "J'ai peur des responsabilités du mariage et de gagner ma vie"...

Des réponses débordantes de confiance aussi: "J'aime la vie, j'ai confiance et je n'ai pas peur d'agir"; "J'ai pleine confiance, car je veux réussir dans la vie"; "Je suis prêt à affronter l'avenir"...

Si tout va bien, d'ici à quelques années, on comptera dans leurs rangs 3 policiers, 4 pompiers, 2 dessinateurs commerciaux, 1 électricien, 1 scénariste, 1 comptable, 1 journaliste, 1 écrivain, 1 caméraman, 1 professeur d'éducation physique, 1 pilote d'avion et 1 ébéniste.

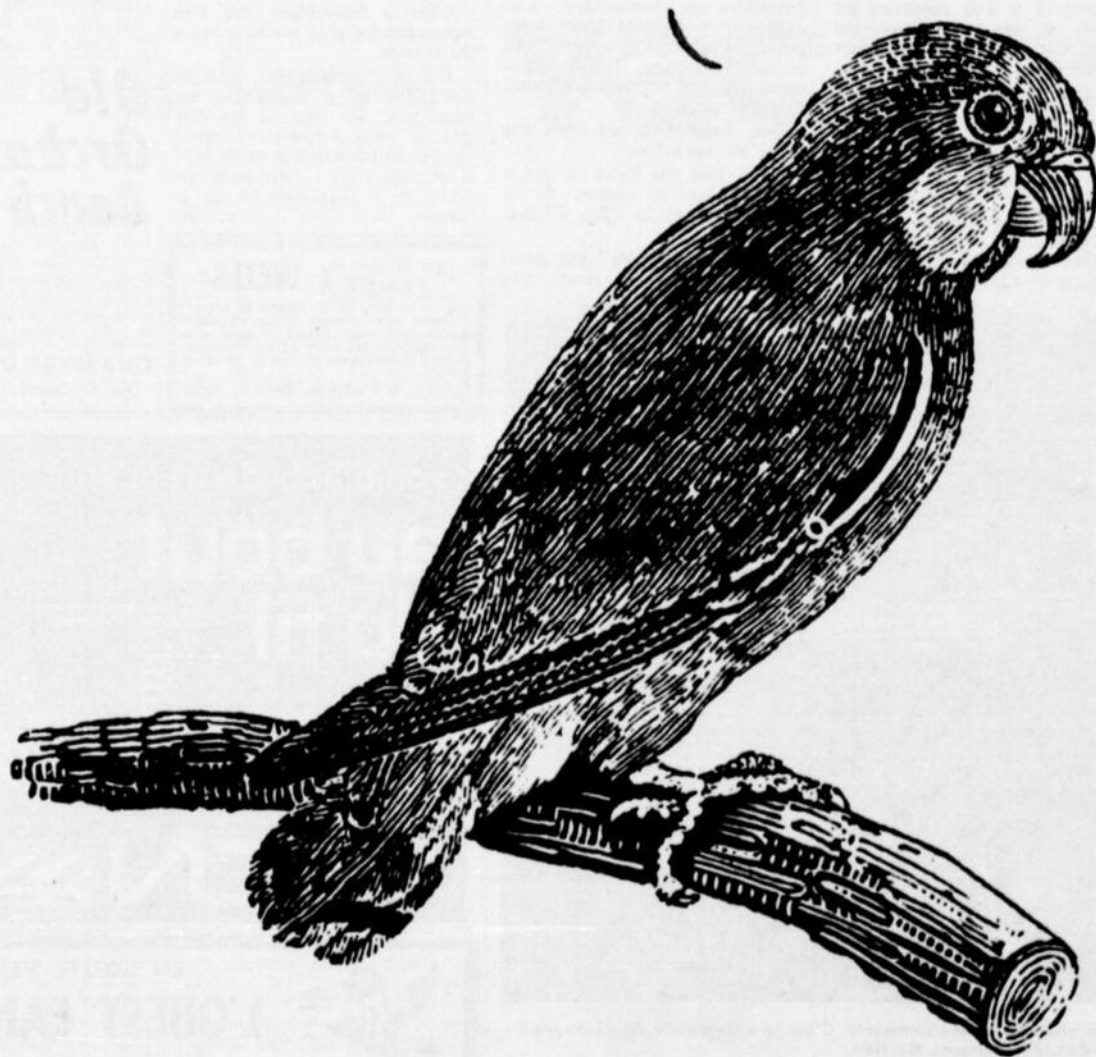
Il serait absurde de leur demander de patienter sous prétexte qu'ils en sont encore à leurs débuts. Un seul a terminé sa 9e année... Les chances sont grandes pour que plusieurs d'entre eux ne gagnent pas un cent de plus dans dix ou quinze ans. Des débuts qui risquent de s'éterniser.

Mais alors, pourquoi avoir laissé si tôt les bancs de l'école? Les raisons le plus souvent données sont: "par goût de liberté" (5), "pour faire de l'argent" (3) et "manque d'intérêt pour les études". L'un parle de découragement, un autre accuse l'un de ses professeurs de ne pas l'avoir compris. Un seul (9e année terminée) écrit qu'il a laissé l'école parce qu'il était incapable de poursuivre ses études. Notons que ce jeune travailleur est le seul du groupe à suivre des cours du soir.

D'autre part, tous — à une exception près — reconnaissent qu'il leur manque aujourd'hui certaines connaissances. Trois regrettent de ne pas savoir mieux l'anglais. Un autre: "Il me manque tout simplement les 9e, 10e et 11e années." Et un autre: "Dans mon travail, aucune connaissance. Mais dans la vie, trop."

J. B.

**J'vous l'dis
J'vous l'répète
MAGASINEZ
MAGASINEZ
C'EST CHEZ
EATON
QUE VOUS R'VIENDREZ!
C'EST AUSSI BON MARCHÉ QU'AILLEURS...
ET LE CHOIX EST BIEN MEILLEUR...**



PSSST! ET LA GARANTIE



par Arthur Prévost

De Laval, chef-lieu du département de la Mayenne, en France, je monte dans un autobus (en France on dit "un car") en direction du pays malouin. Le véhicule me transporte à Saint-Malo où ces enseignes publicitaires me sautent d'abord aux yeux : "Snack-Bar Saint-Malo", "Snack-Bar Jacques-Cartier", "A tout va bien bar" et "Welcome Bar". Cette visite au pays de Chateaubriand, de Jacques Cartier et de Lamennais remonte bien avant que le Frère Untel ne découvre que les Canadiens français parlent joul. J'y suis retourné; les enseignes trônent encore là !...

Il n'y avait que cela d'américanisé. Les curés se promènent encore à bicyclette; il y a des petits bistros; les vagues sont toujours là, comme au temps de Jacques-Cartier, ainsi que le monument de Chateaubriand (natif de cette ville et voyageur en Amérique, tout comme son devancier Jacques-Cartier), monument représentant, sur une face, une religieuse et, sur l'autre, une femme nue...

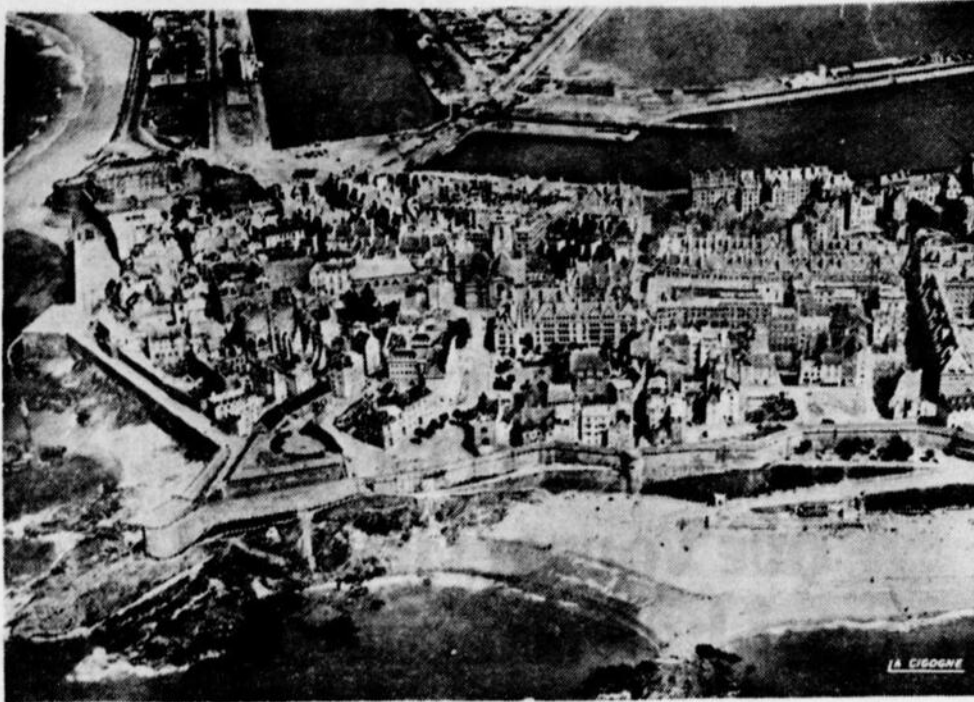
J'entre dans un établissement où l'on est bien servi. Sur la façade une enseigne : "Mieux vaut boire ici qu'en face". Naturellement, "en face" c'est l'océan qui sépare les deux continents.

Le "Snack-Bar Jacques-Cartier" est situé place du Poids-du-Roi, et le "Snack-Bar Saint-Malo", angle Jacques-Cartier et des Orbettes.

J'avais entendu parler de Cartier à la petite école et

Plaisirs du voyage... Plaisirs du voyage... Plaisirs du voyage...

A Saint-Malo, beau port de mer



Saint-Malo est une île fortifiée qui semble s'avancer dans la Manche. Du haut des airs, le touriste a une vue magnifique de l'endroit.

jours s'il veut tout voir, les plages et les musées surtout. D'abord, il y a le tombeau de Cartier à la cathédrale, les portes Cartier, le grand donjon du Château.

Il ne faut pas se froisser si, en visitant Saint-Malo, on se rend compte que les Français portent moins attention à ce découvreur que nous. Eux, ils n'ont pas été... découverts.

Lors d'un premier voyage, c'était en 1957 (pour les fêtes du 400e centenaire de la mort de Jacques-Cartier), j'ai visité

abruptes falaises, se nomme Cézembre. Elle était à la fois cimetière et monastère. Les corsaires y avaient leurs tombeaux. Plus loin, Conchée, qui a conservé ses fortifications naturelles, et le Fort National, terminé en 1743.

Oui, Saint-Malo est bien une "cité de corsaires".

On y voit des baies creusées par les hautes vagues de la Manche. C'est la Côte d'Emeraude.

La "Cité corsaire" est aussi très religieuse. On songe aux

geuse commentatrice Judith Jasmin.

C'est à Saint-Malo que l'on rencontre les plus fortes marées du monde.

En y demeurant quelque temps et en y examinant les enseignes, les rues et les magasins, vous découvrirez toutes sortes de nouveautés et de particularités : la "Brasserie du Calvaire"; "l'Hostellerie de la Grotte des Fées", avec ses

spécialités de la mer et sa cave bien fournie; le magasin de faïence et de verrerie; "la Crémaillère", le Casino municipal, le "Garage des corsaires" et une compagnie de constructions métalliques nommée "P. Loncle et ses Fils", avenue A. Briand.

Les propriétaires d'établissements Canadiens-français trouveraient de beaux noms pour leur devanture s'ils visitaient Saint-Malo. Voici des noms originaux : "les Belles Laines", "Viviers de Saint-Malo", "l'Age d'or" (tout pour l'enfant), "les Mouettes", "le Goëland", "l'Hôtel des ajoncs d'or", "la Rectification malouine" (inspection de moteurs), "les Courriers bretons (autocars)", "Aux roches sculptées", tout cela près du plus ancien port de pêche à la morue.

Une belle plage : "la Grève des fours à chaux". Elle est assez éloignée de la ville, mais c'est la plus chaude des plages servannaises.

Les excursions

Il n'y a pas seulement la ville. Les environs et les autres villages sont aussi très attrayants. Saint-Servan-sur-Mer, avec sa tour Solidor et sa plage de Bas-sablons. Paramé, sa station balnéaire et ses jardins fleuris (les fameuses serres de Bretagne). Potheneuf et les environs, où vous admirerez des fresques sur bois, sculptées (suite à la page suivante)

Old Orchard Beach Maine

"Lieu de divertissement de 2 nations"
La plage la plus belle et la plus propre de la Nouvelle-Angleterre
Ecrivez pour dépliant en couleur GRATUIT et annuaire des hôtels. Spécifiez dates de vos vacances et type de logement désiré.
Ecrire :
CHAMBRE DE COMMERCE
Old Orchard Beach 10, Maine

Ils en ont du WELLS
PLAISIR A

près de la mer, sur le littoral du Maine.
Pourquoi ne pas vous joindre à eux ?
Ecrivez-nous pour obtenir dépliant gratuit. Spécifiez les dates de vos vacances, nombre de personnes et type de logement préféré.
Chamber of Commerce, Wells 1, Maine



Non, ce n'est pas Québec... avec son château et ses remparts. C'est la ville natale du découvreur du Canada, Jacques Cartier.

lorsque j'étais dans les rangs de l'Ordre Jacques-Cartier; mais, par la suite, Mlle Victoria Cartier, organiste et pianiste montréalaise décédée depuis quelques années, m'avait parlé de son ancêtre. Elle descendait du frère de Jacques-Cartier. Il s'agit de cette Victoria Cartier qui donna tant de concerts afin d'amasser assez d'argent pour élever, à Saint-Malo, le monument Cartier qu'elle alla elle-même inaugurer. Je voulais aller le voir, ce monument de bronze sur base de pierre. Cartier est là, au gouvernail d'un navire.

La visite

Le Canadien qui visite Saint-Malo en aura pour quelques

ce beau pays. A l'occasion de la Pentecôte, on avait organisé des fêtes, mais elles n'étaient pas uniquement en l'honneur du découvreur. Car la Pentecôte est célébrée civilement en France.

Plages et rochers

Ne croyez pas qu'il n'y a que des rochers à Saint-Malo. Il y a aussi de magnifiques plages de sable. Une de ces plages (très grandes) est limitée par la pointe de La Varde.

D'où vient le mot "Malo"? Au VIe siècle, venaient des gens du pays de Galles, entre autres un moine navigateur du nom de Marclow ou Malo.

Cette imposante île grise qui sort des eaux, une île aux

navires qui se dirigeaient très avant dans la mer (on ne songeait pas à l'Amérique à l'époque), afin de prendre du poisson. Ces grands départs d'autrefois sont remplacés par des cérémonies importantes, nommées le "Pardon des Terre-neuvas".

Les remparts

Le touriste ne manquera pas de se promener sur les remparts et de faire certaines visites, possibles seulement à marée basse : le Grand Bé (tombeau de Chateaubriand), le Petit Bé et le Fort National. Les guides vous indiqueront quand faire ces visites et surtout quand en revenir. J'ai visité ces remparts en compagnie de la voya-

vos billets de train sont
**au bout
du fil**

Pas besoin de vous déranger! Téléphonnez à votre représentant local du CN et vos billets vous seront promptement envoyés par la poste.

montréal
877-5400



EN ROUTE VERS...

L'OUEST CANADIEN

Départ en avion : 3 JUILLET
Direction : Mlle Edmée Hone

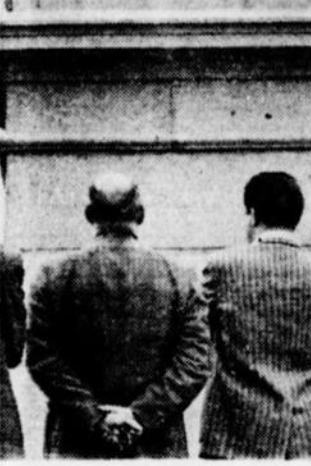
Voyez le "Stampede" de Calgary, les Rocheuses, Banff, Lac Louise, Jasper, Vancouver, Victoria et Seattle, Wash.
16 Jours - \$610.00

Même voyage plus 7 jours en Californie —
San Francisco à Los Angeles en autobus de luxe
22 jours - \$862.00

Prolongation facultative : Las Vegas et Boulder Dam, Phoenix et le Grand Canyon
28 jours - \$1,070.10

VOYAGES HONE

1460, avenue UNION, Montréal 2 — 845-8221



Le monument de Jacques Cartier, à Saint-Malo.

(suite de la page précédente) en 1914 par l'abbé Quémérais. Puis, c'est Dinard, où la première villa a été construite par un Américain qui y venait régulièrement pour chasser le lapin et manger des galettes à l'auberge du "Soleil levant".
Pour se rendre de Saint-Malo à Dinard par l'eau, le visiteur empruntera "les Vedettes vertes" (départs toutes les dix minutes à compter de 7 heures du matin jusqu'à 9 heures du soir).
 Si l'on veut pousser plus loin et si l'on prend goût aux voyages sur l'eau, on peut se rendre de Dinard à Rance, au Cap Drehel en longeant la côte et les plages de Dinard, les îles Chausey et l'île de Cézembre.

"Chappedelaine"
 A Cancale, on s'arrêtera dans un bar-dégustation qui fait aussi crêperie : "la Bisquine". On y loue des chambres. **Le propriétaire qui fait penser à Louis Emond, originaire de Bretagne** (j'ai correspondu avec sa sœur et sa nièce), se nomme **Chappedelaine** (avec deux "p"). Cancale est un petit port de pêche qui a inspiré les peintres. A cet endroit, il faut se rendre au petit "Port de la Houle" afin de voir les bateaux de pêche et de goûter à ces fameuses huîtres, appréciées à la table de Louis XIV.
 Dol-de-Bretagne n'est pas très éloigné non plus. Le chemin de fer ou les autobus nous y conduisent. C'est la troisième station sur la ligne de Rennes, à environ 18 milles de Saint-Malo.

Si vous y allez en automobile, vous passerez par Saint-Servan et La Gouesnière et vous ne manquerez pas de contempler le château ancien de Bonaban.
Enfin, Combourg et son Lac Tranquille (immortalisé par Chateaubriand) : "Combien j'ai douce souvenance"; le château où demeura cet écrivain; la Tour du Maure et le reste. A Combourg, vous revivrez les pages des "Mémoires d'outre-tombe". Allez-y, c'est Chateaubriand qui vous y invite dans ses Mémoires : "Si mes ouvrages me survivent, si je dois laisser un nom, peut-être, un jour, guidé par mes Mémoires, quelque voyageur viendra visiter les lieux que j'ai peints."
 Attention ! on n'y est admis que le mercredi...

Cette année, l'Université de Rennes organise des cours à Saint-Malo, pour les étudiants étrangers âgés de 16 ans et plus. Ces cours se donnent du 15 juin au 25 août et seront couronnés par un certificat. Les candidats trouveront à se loger dans des familles, à l'hôtel... ou sous la tente. Il s'agit de cours de conversation et de prononciation. C'est un enseignement à la fois pratique et culturel. Pour détails, écrire au Secrétariat des cours d'été, Faculté des Lettres, place Hoche, Rennes, Ile-et-Vilaine (France). Il y aura aussi des excursions organisées et des réunions amicales. Les étudiants pratiqueront le tennis, la natation. L'inscription doit s'accompagner d'un acompte de 20 francs (\$4). Le pris des cours : 75 F (\$15) pour 15 jours, 130 F (\$26) pour un mois. Le droit d'examen est de 5 F (\$1). Le prix de séjour est de 7 à 10 F (\$1.25 à \$2) par jour, petit déjeuner inclus. Il faut s'inscrire avant le 15 juin.

Vous y verrez le lit de fer de Chateaubriand, sa table de travail. On voit même la squalette de son célèbre chat, retrouvé il n'y a pas tellement longtemps dans les murailles, et qui rappelle la légende du "Fantôme à la jambe de bois".
 Vous ne partirez pas sans visiter le Mont-Saint-Michel, Fougères et beaucoup d'autres endroits aussi intéressants...



bonjour vacances!



C'est le moment de réserver vos places et de préparer vos vacances. Et les vacances commencent dès que vous montez dans un train du CN. Adieu soucis, fatigue, problèmes! Vous voyagez détendu, vous arrivez frais et dispos. Le CN vous offre, à des prix variés, un choix de lits et de couchettes allant de la nouvelle "dormette" au compartiment et, si vous avez une place en voiture-lits, le prix comprend les repas. Pour vous délasser, des salons spacieux sont à votre disposition. Tout est prévu pour faire de votre voyage un plaisir... même le transport de votre auto en vertu du plan Train-Auto du CN. Si vous voyagez en groupe, vous profitez de réductions spéciales. Avec tout cela, vous économisez grâce aux tarifs Rouge, Blanc et Bleu du CNI

Exemples:
 "tarif Rouge" en voiture-coach de Montréal à:

Moncton	\$12.50
Ottawa	\$ 2.90
Toronto	\$ 8.00
Winnipeg	\$23.00
Vancouver	\$43.00

"tarif Blanc" en voiture-coach de Montréal à:

Moncton	\$15.00
Ottawa	\$ 3.40
Toronto	\$ 9.60
Winnipeg	\$27.00
Vancouver	\$48.00

*d'ici au 31 mai

"Moby Dick" sera le paquebot de l'avenir

KIEL. — (DaD) — Les chantiers Howaldt de Kiel ont conçu le paquebot de l'avenir: un navire prestigieux de 27,000 tonneaux de jauge brute qui transportera ses passagers dans le plus grand confort sur les lignes de l'Atlantique Nord. Ce géant maritime dépassera tout ce qu'on a déjà réalisé jusqu'à présent en construction navale, et pourra concurrencer les paquebots italiens, qui jouissent d'une si grande réputation. Doté de quelques installations supplémentaires, le navire pourra sillonner toutes les mers du monde.

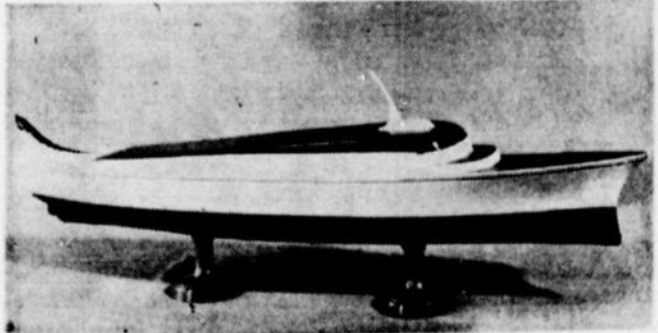
Le paquebot, conçu par les Howaldtswerke, présente une particularité: on a enfin résolu de manière satisfaisante le problème de l'évacuation des gaz de fumée. Plusieurs solutions avaient déjà été adoptées sur d'autres bâtiments. Ainsi, le France avait été équipé de stabilisateurs destinés à détourner la fumée et la suie des ponts-promenades de manière qu'ils s'échappent horizontalement. Sur le paquebot allemand **Hanseatic** on avait monté des tuyaux élargés sur la cheminée et une grille de mailles serrées pour que les fumées s'échappent à

l'arrière. Malheureusement elles n'ont pas toujours fait ce plaisir aux passagers...

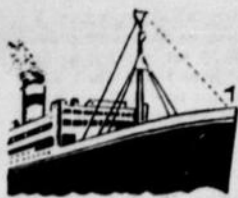
Pas de fumée

Grâce à un nouveau système, une sorte de nageoire montée à l'arrière, les passagers ne seront plus incommodés par les fumées: cette "nageoire" confère au paquebot une ligne élégante et a inspiré les constructeurs lorsqu'ils ont baptisé leur maquette: **Moby Dick**, comme le requin dans le roman du même nom de Hermann Melville.

Deuxième nouveauté: les embarcations de sauvetage se trouvent sur le pont B, ce qui rend leur entretien plus aisé et garantit la rapidité des opérations de sauvetage. La mise à l'eau prend moins de temps. Mais le projet "Moby Dick" comporte d'autres nouveautés encore tenues secrètes. On compte lancer le navire cette année. Pour ceux qui aiment les précisions techniques, disons qu'il a 690 pieds de long sur 84 pieds de large. Il est équipé de deux turbo-réacteurs développant ensemble 40,000 ch. qui impriment au navire une vitesse de 23 noeuds (soit près de 27 milles/heure). Luxueux, confortable, le **Moby Dick** pourra transporter 200 passagers de première classe et 1,000 passagers de la classe touriste. On ignore encore si les Howaldtswerke se chargeront eux-mêmes de la construction du paquebot, qui sera probablement mis en chantier cette année.



Le paquebot de l'avenir, s'il faut en croire les ingénieurs des chantiers allemands Howaldt de Kiel, en Allemagne.



Bon VOYAGE!

● Les Chemins de fer du Canadien National obtiennent un grand succès avec leurs voyages "Feuille d'érable". Il s'agit de voyages indépendants, sans guide, mais dont les réservations sont faites par le CN. Une excellente occasion de visiter le Canada. On peut acquitter le prix du billet par versement ou utiliser la carte de crédit du CN.

● Si vous désirez visiter les provinces de l'Ouest, profitez des fêtes du soixantenaire de la Saskatchewan: un gala, "La nuit sous les étoiles", à Regina et à Saskatoon, entre le 11 et le 12 juin, avec la vedette de "Bonanza", Lorne Green. Du 28 juin au 3 juillet, le festival "Pion-Era" retracera l'histoire de la province à l'époque des pionniers.

● L'A.S.T.A. (American Society of Travel Agents, Inc.) vient de protester auprès de la Maison-Blanche et du Congrès contre la recommandation du président Johnson qui vise à augmenter la taxe sur les voyages domestiques par avion. Cette compagnie désire être entendue à ce sujet et le président Irvin M. Frankel, qui est à la tête de 6,000 membres dont 1,200 agences de voyage, a fait tenir un télégramme à Washington. "Ce n'est pas un luxe que le transport aérien, dit-il, mais une fonction vitale pour un système de transport et un réseau de communications."

● Air Canada, qui couvre plus de 35,000 milles de routes aériennes, a été choisie par l'équipe de Pierre Berton pour tous ses déplacements — comme on le dit d'ailleurs à l'émission Pierre Berton Hour les quatre premiers soirs de la semaine.

● Trois fois la semaine, un avion d'Air Canada décolle pour la Martinique via Antigua, les lundi, mercredi et samedi. Cette société offre même un service d'appoint vers Antigua depuis Québec, Sept-Îles, Val d'Or, Rouyn et Trois-Rivières.

● Il y a quatre hôtels Hilton en Amérique latine: à Acapulco, à Mexico, à Panama et à Santiago. On y honore les cartes de crédit "Hilton Hotel" et "Carte Blanche". Les prix sont très bas dans ces pays. Au Guadalajara-Mexico, par exemple, une chambre simple coûte 175 pesos — soit environ \$14. Les enfants ne paient pas, quel que soit leur âge, pourvu qu'ils occupent la même chambre que leurs parents. Dans chaque chambre: radio, eau glacée, bain, douche, télévision sur demande.

● Les Zim Lines (Lignes de navigation israéliennes) ne perdent pas leur temps. Déjà, on songe à l'an prochain. Les réservations commencent déjà à se faire pour le Festival du printemps à bord du luxueux paquebot *Shalom* de 25,300 tonnes, en vue du "passover" (pâque juive). Ce sera un voyage de 42 jours en tout. Le navire servira d'hôtel durant 9 jours, à Haïfa. Le départ se fera de New York le 18 mars. On arêtera un peu partout en cours de route, aux îles Canaries, à Majorque, à Naples, à Malte, à Cannes; excursion à Barcelone (Espagne), à Lisbonne. Prix global: \$1,210. Il n'y aura que 700 passagers, soit seulement les deux tiers du nombre de passagers réguliers. Le tout sera de première classe.

● Le champagne est un tonique pour les vieillards. On en donne même au compte-gouttes aux enfants naissants. L'an dernier, les ventes de champagne ont atteint un nouveau sommet avec 70,204,695 bouteilles, contre 64,018,259 bouteilles en 1963. La progression annuelle est de 10 p. 100. En dix ans, on a doublé la production. Que

de bouteilles et que de bons vins!

● La ville de Copenhague, capitale du Danemark, construit actuellement un centre réservé au commerce international et aux expositions, et qui aura une superficie de près de 2,501,000 pieds carrés. Le tout sera prêt le 15 octobre. Le Système Aérien Scandinave se réjouit d'une telle entreprise et espère, par cette attraction nouvelle, augmenter le nombre des voyageurs qu'elle transporte: 24,214 entre l'Amérique et l'Europe au cours des derniers six mois, soit une augmentation de 9 p. 100.

● Chaque traversée est un festival gastronomique à bord du *France* de la C.G.T. ("French Line"). Cette compagnie, de concert avec l'Office du tourisme français, veut encore faire plus. On jette du lustre sur les régions de la Bretagne, de la Normandie et de la Vendée avec les trois

re Normandie-Sussex et le Salon des échanges franco-britanniques. Des plans pour que l'Angleterre prenne goût d'entrer dans le Marché commun, si le Général y consent...

● Archéologues, attention! Une importante découverte vient d'être faite dans le nord de la France, non loin de la baie de la Somme: un grand nombre d'ossements de mammoths et une cinquantaine de silex. Tout cela remonte à l'époque paléolithique, 60,000 ans avant Jésus-Christ. On n'est plus jeune!

● Dès le 14 juin, un nouveau service de trains assurera la liaison entre les stations balnéaires de la côte sud de l'Angleterre et la France. Le train quittera Portsmouth le matin à 9 heures. Les passagers s'embarqueront sur le gros traversier à Newhaven et arriveront à Dieppe à 3 h. 15 de l'après-midi. Ils seront à Paris à 6 h. 24. Un beau voyage, croyez-m'en, même si la Manche est furieuse. Je l'ai fait et j'en garde de bons souvenirs. Le chef syndicaliste Claude Jodoin et son épouse ont aussi été enchantés de cette traversée.

● Une famille de trois peut passer 7 jours et 6 nuits pour \$258 au Dorado Hilton, à Porto Rico. Tous les repas sont inclus, de même que le transport en limousine entre l'aéroport de San Juan et l'hôtel. C'est un programme familial. On en profitera pour se reposer sur les... 256 acres que possède cet hôtel à San Juan.

● Le luxueux paquebot Michelangelo de la Ligne Italienne a fait un merveilleux premier voyage. Son arrivée à New York, la semaine dernière, a été saluée par toute la presse des Etats-Unis. C'est un navire de 46,000 tonnes commandé par le capitaine Mario Crepez. Il a quitté Gênes et s'est arrêté à Cannes, à Naples et à Gibraltar. Les hélicoptères de la police de New York, les navires-citernes et leurs jets d'eau, tout a été mis en oeuvre pour faire fête à ce superbe océanique. Le marquis Vittorio Cordero di Montezemolo, consul général d'Italie à New York, assistait à l'arrivée.

● Aimez-vous les maisons construites en pierres des champs? Si oui, vous serez ravis de prendre part à la visite de ces maisons dans la région des Finger Lakes, Etat de New York. C'est la 5e année consécutive que ces visites sont organisées. Cette année, on visitera cinq de ces maisons. Le prix: \$2 pour toute la visite et cette somme est versée au "Cobblestone Museum", de cette société d'amateurs de maisons de pierres des champs. Le musée est situé à Childs. La visite aura lieu le 12 juin et débutera à 1 heure de l'après-midi au Lafayette Inn, situé sur les routes 5 et 20, près de Geneva. C'est le seul tour du genre aux Etats-Unis. Les visiteurs en profiteront aussi pour admirer l'intérieur de ces maisons et les meubles anciens qui les garnissent.

A. P.

A ceux qui envoient auto et chauffeur aux E.-U....

Aux automobilistes canadiens (ne résidant pas aux Etats-Unis) qui envoient leurs voiture et chauffeur par route tandis qu'eux voyagent par train ou par avion, voici quelques renseignements utiles:

Le chauffeur doit être un résident canadien ou autre non-résident des Etats-Unis et avoir en sa possession une lettre du propriétaire de la voiture, l'autorisant à conduire au-delà de la frontière. Assurez-vous que le chauffeur ait son permis de conduire, ses papiers d'immigration et l'enregistrement de la voiture. Le chauffeur doit avoir une assurance personnelle. Si vos pneus ne sont pas de marque canadienne, il faut laisser le numéro de chacun à la douane canadienne, à la sortie du Canada.

Surtout, assurez-vous que seuls les effets personnels du chauffeur sont dans la voiture — le propriétaire ne doit pas envoyer dans cette voiture ses effets personnels, car, en traversant la frontière, tout effet personnel doit être accompagné de son propriétaire lorsque la vérification en est faite, tout comme sur le train ou l'avion.



Un garage à votre disposition... autre témoignage de l'hospitalité du Château Frontenac

Ce nouveau garage peut recevoir 450 voitures. Il permet de stationner votre automobile à l'intérieur à un prix modéré. Il s'ajoute aux nombreuses caractéristiques du Château Frontenac: 660 chambres spacieuses... exquisite cuisine... chics salons et restaurants... bars sympathiques... savoir-faire sans égal. Il y a plus encore: le Château offre une vue superbe sur le Saint-Laurent. Vous serez conquis par les charmes de cette ville unique et par la grâce d'un hôtel magnifique, le Château Frontenac.

Appelez le Service de réservations d'hôtel, 866-3048, ou écrivez directement au gérant de l'hôtel.



Château Frontenac

UN HÔTEL DU *Canadien Pacifique*

Au service du tourisme

Voulez-vous mieux connaître le pays que vous songez à visiter au cours de vos prochaines vacances? Vous proposez-vous de séjourner dans une autre province du Canada ou dans un Etat américain au cours de l'été? Si oui, LE PETIT JOURNAL sera heureux, si vous lui en faites la demande, de vous expédier des dépliants publicitaires, brochures, cartes, (en français, quand c'est possible) qui vous aideront à mieux préparer votre voyage. Adresse:

Au service du touriste
Le Petit Journal,
Montréal (9), Qué.

plats suivants: homard de Roscoff à l'armoricaine, bombe glacée à la bénédictine et fricassée de volaille vendéenne.

● Les touristes qui passent à Montpellier (pas au Vermont, mais en France) profitent d'une exposition qui marque le 700e anniversaire de la naissance du poète florentin Dante Alighieri.

● La Galerie Nationale de Prague présente onze bois de Paul Gauguin, un ensemble d'une valeur authentique. Ces bois ont été transportés de Tahiti à Prague. Ils ont été trouvés par un amateur, à Tahiti, derrière la clôture d'une cabane indigène. Ces bois sont gravés sur des planches de vieilles caisses, dont deux sur les deux côtés. Comme quoi il faut voyager pour faire des découvertes!

● Du 10 au 18 juillet aura lieu la première Biennale franco-britannique, à Dieppe. Cette manifestation a pour but d'intensifier les échanges franco-britanniques et la production de deux grandes régions séparées par la Manche: le Sussex et la Normandie. On y verra la Foi-

Partez à la conquête de tous les coins de L'EUROPE... EN AUTOMOBILE!

Profitez des facilités les plus avantageuses d'ACHAT ou LOCATION

RENAULT - SIMCA - CITROEN - FIAT - VOLVO
PEUGEOT - VOLKSWAGEN - PANHARD - TAUNUS, etc.

Choix dans toutes les marques européennes

Kilométrage illimité — Assurance et permis Internationaux.
Livraison dans toute l'Europe avec garantie de rachat en dollars.

SERVICE EUROPEEN DE TOURISME AUTOMOBILE

1176, rue Drummond — Tél.: UN. 1-0200 et UN. 1-3906
RÉSERVATION d'Hôtel - Avions - Bateaux - MONTREAL

Q. — Voulez-vous m'indiquer quelques endroits propices à un voyage de noces au Québec ou aux Etats-Unis. Comme nous n'aurons qu'une semaine, nous ne voulons pas aller très loin. Une lectrice

R. — Nous avons déjà répondu à cette question. Il y a les Laurentides (Val-David, Sainte-Marguerite - du - Lac - Masson, Sainte-Adèle, etc.), et il y a Lake George, qui est très fréquenté. Dans les deux cas, vous aurez assez d'une semaine.

Certains préfèrent des petites villes le long de la route, de chaque côté du lac Champlain et de la rivière Hudson. Vous ne mentionnez pas la date de ce voyage, ni si vous désirez prendre l'avion. Avec l'avion, vous pouvez facilement passer une semaine à la Jamaïque ou dans d'autres îles des Antilles. Montréal n'est qu'à quelques heures de Miami. Le tour de la Gaspésie exige une semaine, il ne faut pas y penser, car il y a trop à admirer. Vous pouvez aller dans une auberge de la rive nord ou de la rive sud du Saint-Laurent. Il y a aussi l'île d'Orléans. D'autres vont à l'Auberge de la Roche-Pleureuse, à l'île-aux-Coudres. Un petit traversier vous conduira là, des Eboulements ou de Saint-Joseph-de-la-Rive. N'oubliez pas les Cantons de l'Est et la région du Saguenay et du Lac-Saint-Jean.

Q. — Nous sommes deux qui voulons faire un voyage au Luxembourg. Auriez-vous l'obligeance de nous renseigner sur l'itinéraire et le coût d'un tel voyage par avion de Montréal à Paris et par autocar de Paris au Luxembourg. Que dois-je visiter là-bas? Quel hôtel nous conseillez-vous. S'il n'y a pas d'autocar Paris-Luxembourg, m'indiquer un autre moyen de transport ainsi que le tarif.

Yoland Perreault,
Sainte-Mélanie,
(Cité de Joliette)

R. — Il vous sera possible de faire le trajet Montréal-Paris par avion et Paris-Luxembourg par autocar. Il y a cependant les correspondances. Voici : prenez comme exemple l'avion Montréal-Paris d'Air Canada. Départ quotidien de Montréal à 7 h. 35 du soir, arrivée à Paris (Orly) à 7 h. 10 du matin, heure de Paris. A ce moment-là, il vous faut vous rendre à la Gare de l'Est afin de prendre l'autobus à 8 h. 30 du matin. Vous n'avez pas assez de temps pour y arriver, car le trajet entre Orly et la Gare de l'Est prend plus d'une heure et demie, sans compter que vous avez à vous occuper de vos valises. Il y a cependant un autocar qui quitte la gare de l'Est à 7 h. 30 du soir. Je vous le déconseille, car vous arriverez au Luxembourg à 10 h. 54 et vous perdrez une bonne partie du paysage à la fin de la soirée. Il y a cependant une bonne correspondance entre l'arrivée d'Air Canada (à Orly) et le départ de Luxair (au Bourget), à 9 h. 30 du matin, soit deux heures et vingt minutes à votre disposition. Il n'y a qu'une heure d'avion entre Paris et le Luxembourg. Partis de Montréal à 7 h. 30 du soir, vous êtes rendus à l'aéroport moderne du grand-duché à 10 h. 30 du matin.

Les prix : Montréal-Paris, aller et retour, en classe économique, 21 jours : \$357; Montréal-Luxembourg : \$364. Si, entre Paris et le Luxembourg, vous décidez de prendre l'autobus, le prix est de \$13.60 (1re classe) et de \$9.15 (2e classe).

Il y a plusieurs hôtels. Je ne puis vous en recommander aucun en particulier. Dès votre arrivée au Luxembourg, visitez le Bureau du tourisme ou le

Syndicat d'initiative, qui vous renseigneront. Je puis vous dire que le franc luxembourgeois est l'équivalent du franc belge. Dans la capitale même (population de 95,000 habitants) on dispose de 1,700 chambres d'hôtels et de pensions. Les prix sont les suivants, pour trois jours : Hôtel de Paris, 960 francs luxembourgeois (\$18.40) francs luxembourgeois (\$18.40); Moulin de Gantenbein, 540 francs. A Altrier, l'hôtel Dupont demande 510 francs luxembourgeois. A Arsdorf, l'hôtel Mathekowirsch en demande 450; de même à Echdorf, à Harlange. C'est 480 francs dans les villes suivantes : Junglinster, Lauterbon, Steinfort, soit \$3.04 par jour, sans les repas.

Le bureau local du tourisme vous suggérera des itinéraires. Je vous recommande la région de la Moselle, que j'ai visité et dont je garde un bon souve-

nir. Ses vins et ses liqueurs (mirabelle et prunelle) sont justement réputés. Avec des aviateurs canadiens cantonnés à Metz, j'ai mangé au Luxembourg du porc fumé avec des haricots de marais, du boudin et de la saucisse avec purée de pommes de terre et raifort; des truites et des écrevisses à la luxembourgeoise, de même que du brochet de la Moselle et de la Sûre. Il faut visiter les restaurant de Luxembourg, la table y est d'une qualité rare. Luxembourg est une ville millénaire; son palais grand-ducal date du 16e siècle; l'église Saint-Michel, du 10e siècle; la citadelle du Saint-Esprit possède de gigantesques fortifications qu'on a transformées en parcs de promenade. Les deux cimetières : l'américain, qui abrite 5,100 tombes de soldats de la 3e Armée du général Patton, et, moins d'un mille plus loin, le

cimetière militaire allemand, où il y a 11,000 tombes.

Ne manquez pas de visiter la petite ville de Beaufort (900 habitants) où se dresse un magnifique château Renaissance et les ruines imposantes d'un château fort du 12e siècle. Beaufort est situé sur un plateau du Moellerdall, qui ressemble un peu à certains coins de nos Laurentides. Le Luxembourg est borné par la France (au sud), la Belgique (à l'ouest) et l'Allemagne (à l'est). On y parle un dialecte germanique, l'allemand et le français.

Vous n'aurez pas besoin de visa, votre passeport suffira. Autre point important : enregistrez-vous au bureau du Service du tourisme et profitez des rabais accordés aux touristes : 40% sur les taux de chemins de fer, en fin de semaine; abonnements pour 5 ou 10 jours à 30% de rabais. Rabais égale-

ment aux musées d'Etat (50%), aux courts de tennis (30%), au "Parc Merveilleux" de Bettembourg (25%), et ainsi de suite. Et n'oubliez pas que la renommée de la bière luxembourgeoise a largement dépassé les frontières du grand-duché.

Q. — Voulez-vous me dire si la province de Québec, avec Québecair, dessert plusieurs pays, comme le Canada fait avec Air Canada?

Louis Prince,
(Laurierville)

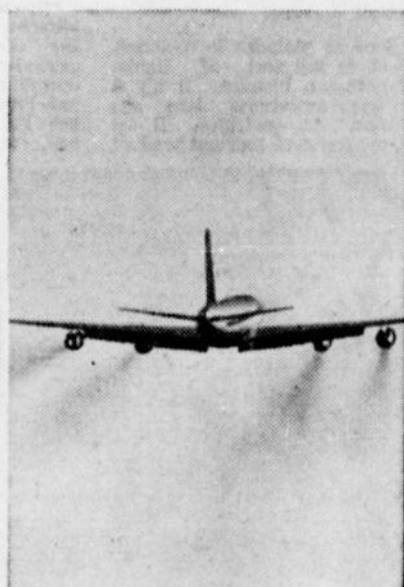
R. — N'importe quelle agence de voyages vous donnera les itinéraires des avions de Québecair. Voici quelques endroits où ses avions se posent : Manicouagan, Mont-Joli, Québec, Montréal, Rimouski, Baie-Comeau, Murray Bay, Labrador City, Gagnon, Forestville, Rivière-du-Loup, Wabush, Sagnay, Schefferville et, ne l'oublions pas, Sept-Îles.



Un air de bal musette... vous accueillera à la salle des départs, et notre accordéoniste vous accompagnera galamment jusqu'à l'avion où vous prendrez place à bord du vol Europe 870! Agréable prélude à un séjour merveilleux.



Vous serez entouré de soins... choyé, gâté, en cours de route. Le "maitre de service" que vous reconnaîtrez à son magnifique veston rouge, vous servira de façon impeccable les plus succulents plats de gourmet.



Le moment du départ! N'importe quel jour, ce printemps ou cet été, vous pourrez filer de Montréal à Paris SANS ESCALE, ou bien continuer jusqu'en Allemagne. Les jets d'Air Canada partent tous les jours à la même heure: 7 h. 35 du soir.

Europe 870 - de la gaieté dès le départ!



La gaieté de l'Allemagne... les vins du Rhin... les découvertes gastronomiques... les paysages nouveaux... une hospitalité de tout instant, de tout moment.



La France vous attend... le tout Paris, la pittoresque campagne française, la Côte d'Azur, pays du soleil et la fraîcheur des montagnes.



Tout le charme de l'Europe... Athènes, Venise, Dubrovnik, Prague... et les autres grandes villes toutes facilement accessibles 'de la porte d'accès' d'Europe 870: Paris! Consultez votre agent de voyages au plus tôt, ou appelez Air Canada au numéro 937-5771.

Tarifs d'excursion, 14-21 jours en classe économique, aller-retour:
MONTRÉAL - PARIS \$347 / MONTRÉAL - DUSSELDORF \$388

Entre pots
Un pot rend visite à un autre pot. Il commence à lui parler de la pluie et du beau temps.
— Ne te fatigue donc pas, fait son ami. Tu sais bien qu'on est sourds!



Pour un avant goût de l'Europe...

AIR CANADA



Des toiles étonnantes "peintes au son"

par Alain Hogue

"Depuis que j'ai perdu la vue, j'ai mis au point un procédé qui me permet maintenant de peindre, pour ne pas demeurer inactif ou me démolir. L'activité, c'est la pénicilline du handicapé..." C'est avec un moral renversant que Gilmore Hanko, un jeune homme de 30 ans, Canadien d'origine novégotienne, nous raconte comment il a eu l'audacieuse idée de peindre, déjouant ainsi l'implacable logique de ceux qui croyaient son projet ridicule et irréalisable parce qu'il est complètement aveugle depuis le mois d'août dernier.

Sans se plaindre le moindre de son sort, M. Hanko conte son histoire. Il n'y a aucune amertume dans ses propos. Au contraire. Il est même demeuré souriant pendant

— Beaucoup de sens se développent chez l'aveugle pour suppléer à l'absence de la vue : le toucher et l'ouïe, par exemple. Ayant échoué dans toutes mes tentatives pour trouver du travail, j'ai pensé qu'en me servant de mes autres sens je parviendrais à réussir des toiles. J'avais déjà fait de la peinture à l'huile autrefois. Je me suis donc mis à faire des pochoirs qui m'ont aidé à appliquer la peinture les premières fois, au pinceau ou à la spatule.

"Peu de temps après, j'ai enduit mes toiles d'un abrasif et je travaille maintenant souvent sans pochoir, car le son de la spatule sur la surface rugueuse me permet de VOIR s'il y a ou non de la peinture à tel ou tel endroit sur la toile. "Ayant déjà vu, il m'est relativement facile d'imaginer une composition, réaliste ou abstraite, et de suivre l'évolution de mon travail sur la toile par l'imagination. Le résultat que j'ai ainsi obtenu semble bon, car je n'ai eu que des fé-

soin de placer mes couleurs dans un ordre qui me permet de les reconnaître. Et lorsque je suis seul à la maison, je me dirige sans peine. Je suis aussi capable de voyager partout en ville, sans l'aide de qui que ce soit.

— Quel a été le but de ce voyage que vous avez effectué à Vancouver, il y a plus d'un mois ?

— J'ai voulu me renseigner auprès de différentes organisa-

tions sur les réactions que pouvait susciter mon projet. On a également organisé une exposition de mes toiles à la Centrale du Y.M.C.A., exposition qui a eu beaucoup de succès. Malheureusement, je n'avais à cette époque qu'une douzaine de toiles à montrer.

Ses projets

— Vous avez d'autres projets en vue, d'autres expositions ?

— Tout dernièrement, j'ai exposé une trentaine de toiles à

la Galerie Royale. Les profits que j'ai réalisés à cette occasion ont été versés à une organisation sans but lucratif qui se consacre aux aveugles et autres handicapés.

"Le but que je me suis fixé est désormais ma raison de vivre. Lorsqu'il sera atteint, je pourrai alors révéler d'autres projets dont la réalisation sera plus difficile, mais que pour le moment je ne voudrais pas encore dévoiler publiquement."



L'artiste aveugle ne peut reconnaître ses toiles qu'au toucher, par la texture de la couche peinte.

toute l'interview. Ce n'est pas de l'insouciance chez lui, mais plutôt une question de philosophie.

Il s'exprime en français presque sans accent : "Je suis arrivé au Canada à l'âge de 3 ans, explique-t-il. Je suis maintenant aussi canadien que vous.

— Que faisiez-vous avant de devenir aveugle ?

— Pendant 13 ans, j'ai travaillé dans l'hôtellerie et je suis finalement devenu barman. J'avais déjà perdu l'usage d'un oeil le jour de Noël, en 1963, et l'autre s'est éteint en août 1964. Ma cécité a été causée par le détachement de la rétine de l'oeil. C'est, paraît-il, une maladie très rare.

— Comment avez-vous conservé un si bon moral ?

— Très jeune, j'ai souffert du diabète, et encore aujourd'hui je dois prendre deux pilules par jour pour rester en vie... On doit s'habituer à tout, n'est-ce pas ?

Sa peinture

— Parlez-nous de votre peinture.

C'était le bon temps !

La mère, le père et les deux enfants sont réunis autour de la table familiale. C'est l'heure du dîner :

- Toto, finis ta purée.
- Non. Elle n'est pas bonne.
- Ecoute, mon petit. Dans une vingtaine d'années, tu clameras à ta malheureuse femme que je faisais une cuisine extraordinaire. Alors, pour le moment, mange et ne rechigne pas!

licitations de la part des gens qui ont regardé mes toiles.

Le succès

— Devez-vous votre succès en partie à quelqu'un d'autre ?

— Oui. Ma femme m'a été très précieuse dans ma rééducation. Elle ne s'est jamais démotivée, bien qu'elle soit enceinte. Aux premiers temps de ma cécité, elle a toujours refusé de me donner mes chaussettes ou ma chemise. Elle me disait toujours : "Il faut t'habituer à te souvenir où tu places tes choses et tu te débrouilleras ensuite beaucoup plus facilement."

"Au début, je ne comprenais pas pourquoi elle agissait ainsi, mais aujourd'hui je lui en suis reconnaissant. Maintenant, lorsque je peins, elle a toujours

Voulez-vous Maigrir ?

Si vous désirez amincir vos cuisses, hanches, taille, bras, etc., un bain par jour avec SEL DE BAIN AMAIGRISSANT suivi d'un massage avec CREME ANTI-CELLULITE qui dissout les graisses, stimule la circulation sanguine et raffermi les chairs vous aidera à rester élégante sans diète. Ce traitement est sans égal pour maintenir une silhouette svelte.

Sel de bain amaigrissant, 16 onces \$3.00
Crème anticellulite 4 onces \$4.25
L'ENSEMBLE pour \$6.50

L'Etoile de Beauté
C.P. 1191, Dépt L.P.J.
St-Laurent 9, Qué.
Chèque certifié - Mandat-poste - C.O.D.

PHOTOS DE MARIAGE

A cause des nombreuses demandes, les futurs mariés de JUIN, JUILLET, AOUT et SEPTEMBRE sont invités à réserver leur photographe maintenant.

SI VOUS NE POUVEZ VENIR A NOTRE STUDIO NOUS MONTRONS NOS ALBUMS A VOTRE DOMICILE



PHOTOS DE MARIAGE

12 PHOTOS

SPECIAL :

35.00

ALBUM INCLUS

LA PHOTO MODÈLE POUR RENDEZ-VOUS : LA. 4-3745

1682 est, rue STE-CATHERINE (près Papineau)

Nous PHOTOGRAPHIONS aussi MARIAGES en COULEURS

VOUS SEREZ SUR DE PLAIRE A TOUS VOS CLIENTS

EPICIERIS BOUCHERS



Entièrement reconditionné. Equipement très moderne possédant l'aspect et le fonctionnement du matériel neuf, avec la garantie d'une maison sérieusement établie depuis plus de 40 ans.

AUGMENTEZ VOS VENTES EN MODERNISANT

- Comptoir-étalages (ouverts ou fermés)
- Chambres frigorifiques
- Glacières électriques pour la bière
- Comptoir-caisse
- Ilots et tablettes ajustables
- Moulin à viande, tranche-jambon
- Balances
- Tables de travail, etc...

Pourquoi retarder? Consultez, sans obligation

NATIONAL COMMERCIAL EQUIPMENT Ltd

Maison établie depuis 1923

Stationnement gratuit

ENSEMBLE de GOLF "TRU-FLITE" de SPALDING

Comprenant : 2 bois : 1, 3. 5 fers : 3, 5, 7, 9 et putter, 1 sac et voiturette.

Prix FAUCHER **\$49.95**

TOUT POUR LE GOLFEUR
Assortiment complet de sacs et voiturettes.



EMBARCATION "RENKEN" Modèle Sportsman 15'

Equipement : trois réservoirs de ballast, pompe asséchante, sièges rembourrés à l'avant et l'arrière, toit décapotable fini vinyle, crochet à oeillette, bouchon de vidanges, complément de six accessoires de pont, télécommande, intérieur fini aluminium, pare-chocs extérieur de vinyle, marchepied capitonné, phare avant, phare arrière et mât.

\$695
PRIX SPECIAL FAUCHER



Moulinet "Mitchell"

MODELES 300 301

Levier de contrôle empêchant le retour de la ligne sur le lancer.

Prix marqué : \$37.35
SPECIAL FAUCHER **17.95**

r. Faucher

"Le Roi des Bas Prix"

Maison essentiellement canadienne-française
251 est, rue BEAUBIEN — 273-6331 • 9055, boul. PIE IX — 321-9290
8050, boul. CHAMPLAIN, Ville LaSalle — Tél. : 366-5500

SPECIALS À NE PAS MANQUER

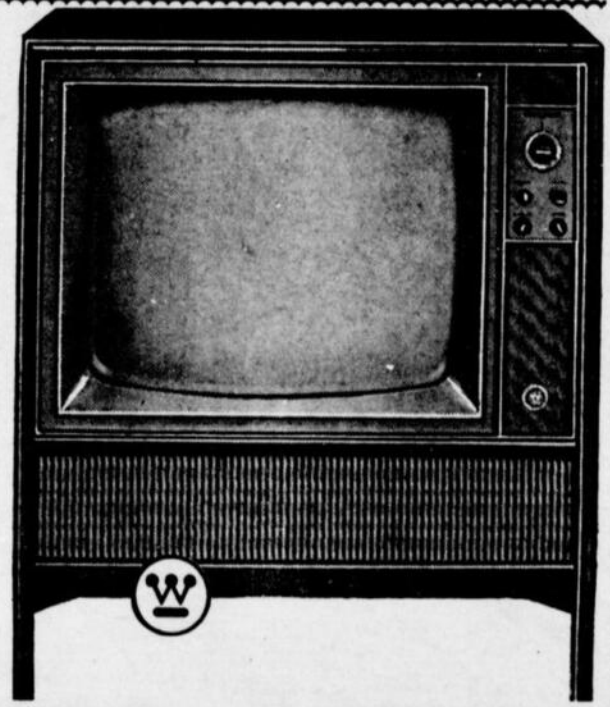
Téléviseur Westinghouse de 23" MODELE KV-251

Centre de contrôles principaux — Syntonisateur facile — lampe-écran aluminisée de 23 pouces — châssis de 18,000 volts — puissant amplificateur — sonorité FM — châssis vertical.

PRIX FAUCHER **\$229**

ALLOCATION D'ECHANGE **\$30**

VOUS NE PAYEZ QUE **\$199**



SPECIAL DE LA SEMAINE TENTE REMORQUE

La tente remorque canadienne de la meilleure qualité; elle est logeable, durable, d'apparence élégante, 5 personnes y couchent. Comprend tous accessoires de remorque tels que signaux de direction. Tente du meilleur matériel possible. Solide vivatex 10 oz, turquoise, fenêtres et porte moustiquaire en fibreglass et à glissière. Dimensions : boîte 5'6" x 6'6". Couleur crème. Tente ouverte : 11' de large, 6'6" de long, 6'6" de haut. Hauteur des murs : 42". Porte 6'. — Couleur turquoise.



\$299
SPECIAL FAUCHER

Tourne-disque stéréo "FONOVOX" FONOVOX

Modèle 2300 et 2061

Table Garrard — 4 vitesses
Contrôle des basses

SPECIAL **\$69.95**



Magnétophone "CONCORD"

Modèle 884

Mono stéréo — 4 pistes — 15 watts, 3 vitesses, 3 têtes enregistreuses, reproduction en parallèle — moteur Hysterisis — complet avec accessoires.

MODELE CONCORD, no 104 — mono 2 vitesses — 2 pistes — quantité limitée.

PRIX SUGGERE \$529
SPECIAL **\$425**

vitesses — 2 pistes — **\$115**
quantité limitée. SPECIAL

Enregistreurs à transistor. **\$32.00**
A compter de



Tourne-disque "FONOVOX" Modèle 2021

3 vitesses — contrôle des basses — quantité limitée

SPECIAL **\$24.95**



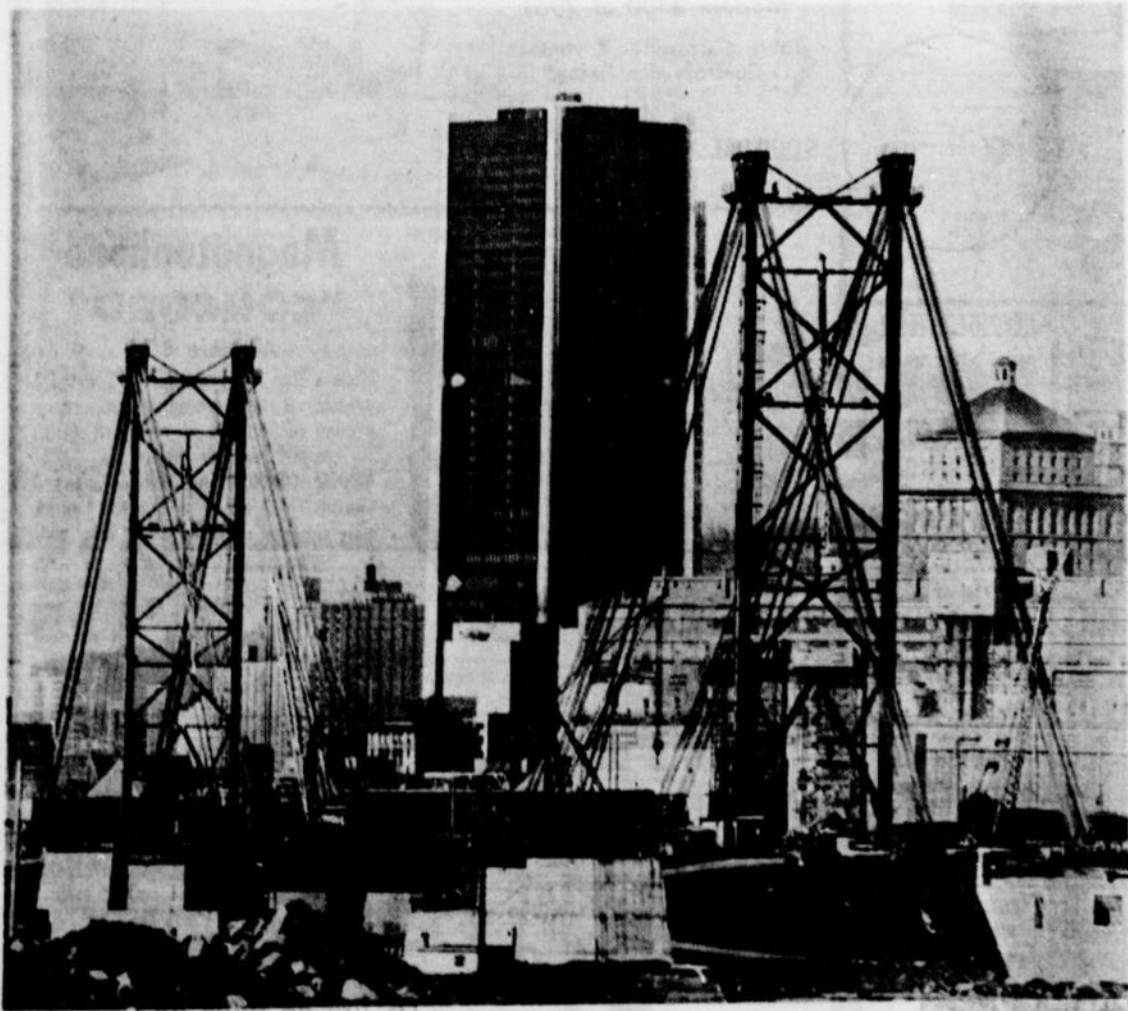
REFRIGERATEUR ROY 14 Pl. CU.

Mod. RA1564 à 2 portes, CYCLE DE DEGLIVRAGE AUTOMATIQUE, congélateur de 108.5 lb de capacité, deux légumes, 2 supports en aluminium amovibles dans la porte, compartiment séparé pour le beurre et le fromage. Hauteur 63", largeur 30" et prof. 28".

SPECIAL FAUCHER
279.95



L'Expo-67, à la jonction vitale entre les mers intérieures des Grands Lacs et le grand large...



Hier encore, Montréal était une paisible ville de province. Demain, elle sera une métropole mondiale...

À l'Expo: on est prêt pour les pavillons...

Texte: Claude Asselin — Photos: Marcel Cognac

Finie la pêche au crapet doré et à l'anguille de roche en amont du courant Sainte-Marie! Les amateurs du dimanche, dont les barques dérivent paresseusement dans le fleuve, ne retrouvent plus leur petite île Ronde piquée d'un phare blanc à toit rouge.

Y compris les terrains de stationnement, les terrains de l'Expo ont désormais une superficie globale de près d'un millier d'acres. L'ardeur fébrile des pelles mécaniques et des bulldozers peut maintenant diminuer, car le gros oeuvre de remblayage et de terrassement est terminé, même que, dans les îles Verte et Notre-Dame, les services enfouis pour l'eau, l'électricité et le gaz seront en place pour le début de la construction des Pavillons, au plus tard dans un mois et demi. Le Canada et la Hollande seront peut-être les premiers pays à donner le signal des chantiers. Pour l'instant, on aménage, dans les îles, l'édifice de sécurité ainsi que la tour temporaire d'observation de l'Association canadienne du Bois, et, à la Jetée Mackay, les solages du Stade, de la Place d'Accueil et de l'édifice de l'administration s'élèvent graduellement. Les contrats d'égouts et d'aqueducs sont accordés; la tâche sera plus facile et plus courte que dans les îles, étant donné une concentration moindre des Pavillons.

Si, tel qu'on le prévoit, une moyenne de 54,000 visiteurs affluent chaque jour à l'Expo, du 28 avril au 28 octobre 1967, il faut assurer des modes de transport efficaces et agréables. En complément de l'Expo-Express, épine dorsale du transport axé sur quatre points (Place d'Accueil, île Verte, île Notre-Dame et île Ronde), quatre réseaux auxiliaires permettront de faire la correspondance afin de rejoindre tous les coins de l'emplacement.

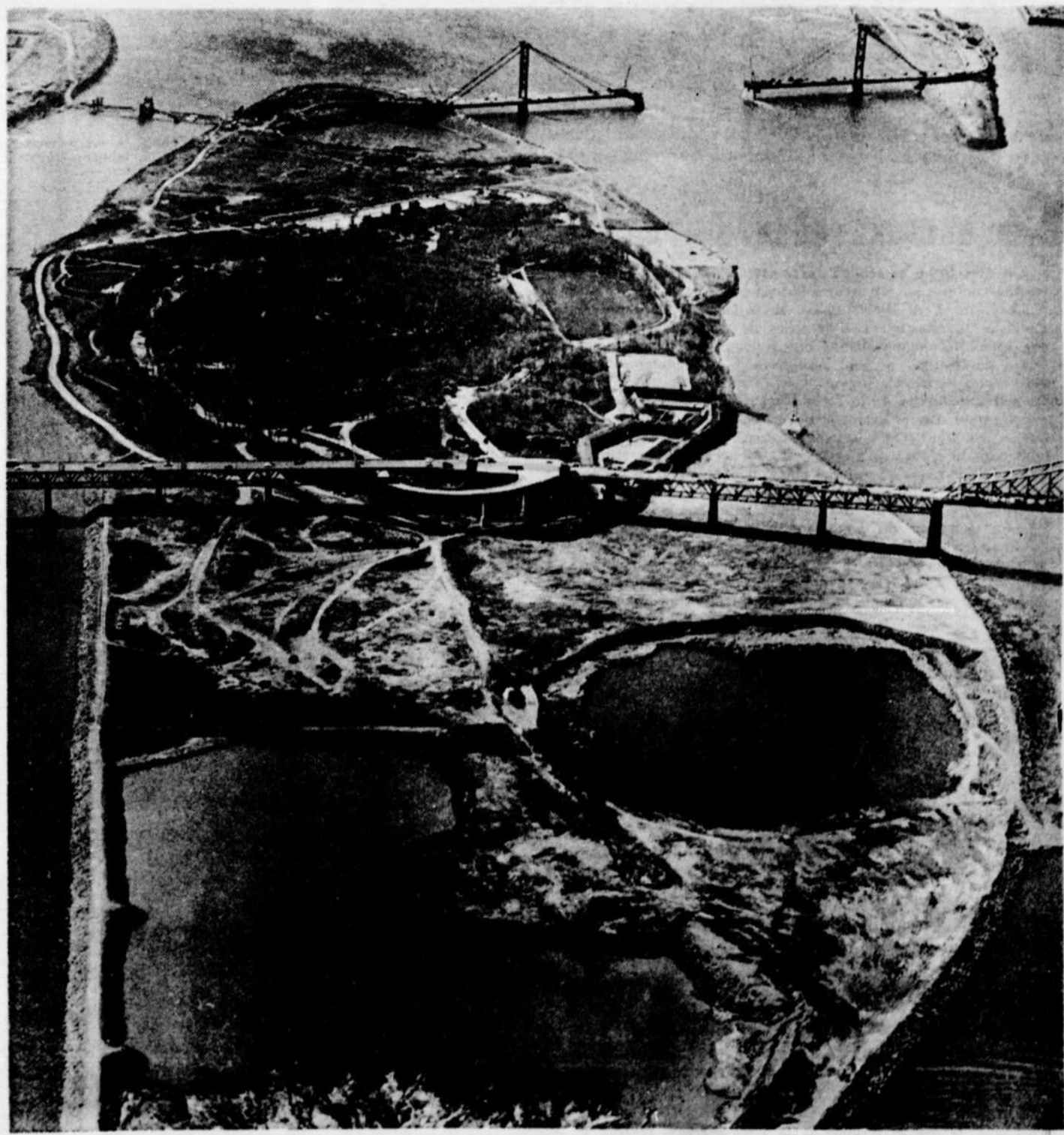
Un monorail à structure légère avoisinera la station de métro de l'île Verte. Son trajet: le circuit de l'île Notre-Dame via le Pont Concordia (qui servira aussi aux piétons). C'est un petit train roulant silencieusement sur caoutchouc, et à voitures ouvertes de six places, chacune. Légèrement en aval du Pont Jacques-Cartier, la ligne de l'Expo-Express, après un long parcours dans l'île Notre-Dame au bord de la Voie maritime, empruntera, pour atteindre le terminus de la Ronde, un pont dont le contrat est octroyé et où les travaux commenceront incessamment. Un minirail acheté à l'Exposition nationale de Lausanne fera la boucle de l'île Verte entre la station de métro et l'Expo-Express, près de la Place des Nations. Un autre tronçon du minirail effectuera la liaison entre le terminus d'Expo-Express dans la Ronde et un point au nord du lagon, en longeant le fleuve du côté de Montréal. Enfin, un télécabane conduira les visiteurs jusqu'au pied du mémorable monument que devrait être la tour Paris-Montréal.

Voici à ce jour les participations à l'Expo. On compte 51 pays, trois organismes intergouvernementaux, le Canada et les provinces, deux organismes sans but lucratif, deux villes, et 27 entreprises ou associations commerciales canadiennes.

Les pays: le Canada, la Grande-Bretagne, la Belgique, la France, le Maroc, la Hollande, l'Autriche, l'Allemagne de l'Ouest, le Venezuela, Israël, l'Iran, la Suède, la Finlande, le Danemark, Malaisie, les Etats-Unis, Ceylan, la Chine nationaliste, la Jamaïque, Monaco, l'Italie, la Norvège, l'Islande, la Tchécoslovaquie, le Japon, la Tunisie, la Suisse, l'Irlande, la Trinidad et Tobago, le Niger, la Côte d'Ivoire, la Haute-Volta, l'Inde, le Ghana, le Cameroun, la Barbade, la Thaïlande, le Guatemala, l'U.R.S.S., le Tchad, le Congo, l'Inde, l'Argentine, l'Éthiopie, la Mauritanie, l'Uruguay, le Dahomey, la Corée, Haïti, Costa Rica, la Yougoslavie.

L'île Notre-Dame, majestueusement surgie des eaux par le labeur de l'homme...

Si la tour Paris-Montréal existait, voici le coup d'oeil depuis son faite...



(Autres photos à la page suivante)

Leurs débuts ne furent pas
particulièrement faciles,
mais ils tinrent bon,
et voyez maintenant
où ils en sont !

Les Baronets prennent plaisir à nous amuser

... ou du moins on le dirait.
Mais allez-y voir; ce n'est pas
si facile que ça, distraire le
public et retenir son attention!

(Voir notre reportage dans les
pages du centre.)

LE PETIT



JOURNAL

SPECTACLES • ARTS • LETTRES • FÉMINA

Un bel exemple
de courage de l'écrivain
Eugène Achard

A l'âge de 81 ans, il reprend son commerce

(A lire en page 30.)



Comme toutes les
grandes villes du monde

Montréal aura-t-il son service de planning familial?

(A lire en page 48.)



Arts·lettres

Roger Vailland

La mort de Roger Vailland n'a pas surpris ses proches, qui le savaient gravement malade depuis quelques années; mais pour ses lecteurs étrangers, je parle de ceux qui l'estiment, cette mort est troublante, car elle survient au moment où un écrivain, ayant surmonté ses propres contradictions, croit avoir enfin conquis sa maturité. A ce moment précis où un homme, délivré de ses peurs, de ses dieux et démons, affronte avec une certaine objectivité le problème de la mort... à ce moment précis, dis-je, la vie l'abandonne. C'est le destin tragique et banal de tout homme, je le sais. Mais cela demeure terrifiant.



ROGER VAILLAND
... il était préoccupé par la mort et par les moyens d'en maîtriser la peur.

Vailland, qui, soit dit en passant, est l'un des écrivains contemporains les plus français (il a su se défendre de ce qui ne seyait pas à sa nature et il n'a pas demandé aux lourds idéologues allemands de lui dire ce qu'est la vie)... Vailland fut, dans tous ses livres, fort préoccupé par la mort et par les moyens d'en maîtriser la peur; et c'est sans doute cela qui le rapprochait de Hemingway.

C'était d'abord un moraliste à la manière de Laclès et de Stendhal, qu'il aimait beaucoup. Ses essais, en particulier **le Regard froid**, étaient ceux d'un grand curieux, d'un être avide, passionné, cruel et rigoureux. Détestant toute forme de servitude, il voulait tout convertir en jeu parce que le jeu est pure liberté. L'amour, chez lui, devenait libertinage; et, de même, la pensée était soumise aux impératifs de ce qu'on pourrait appeler sa géométrie morale — il se plaisait à construire et à expliquer par le raisonnement. Ses romans, on l'a dit, sont le fidèle reflet de son itinéraire intellectuel. Et ce qu'il faut surtout en retenir, c'est sa quête du héros, de l'homme de qualité, quête folle qui échouera, bien sûr, comme tous les absolus. Dès **Drôle de jeu**, son premier roman, on devinait un étrange dessein: créer un héros à la fois moral et libertin, engagé politiquement et libre de toute attache, téméraire et calculateur. Ainsi Marat, son personnage, toujours vainqueur, finit-il par nous mentir. Nous devinons, derrière cette grâce qui le divinise, le truc du romancier qui essaie de nous en faire accroire. Car tout le monde sait que les hommes sont tous faillibles et que leur force est relative. Il est, bien sûr, des esprits qui deviennent forts à force de s'entêter dans la conquête de leur liberté, mais ne croyons pas qu'ils soient pour cela des héros. Esprits forts, ils seront exemplaires, mais qu'on leur confère quelque prestige surhumain, ils sombreront dans la bêtise parce qu'ils cesseront d'être des hommes.

Par la suite, dans **Bon pied bon oeil, les Mauvais Coups**, son héros se fatigue, puis il meurt dans **la Loi** — il sait mourir d'ailleurs: avec fierté et satisfaction. On a dit que **la Loi** était un roman "noir". Oui, dans une certaine mesure; mais quand on assiste à la mort de ce noble vieillard qu'est don Cesare, on se demande si l'auteur ne pêche pas plutôt par excès d'optimisme. Est-il possible de si bien mourir? Vailland répondrait que c'est possible à la condition d'avoir bien vécu, et surtout d'avoir affronté et vaincu la peur de la mort. Son dernier roman, **la Truite**, ressemble, toutes proportions gardées, aux livres de Hemingway. Sport, alcool et amour, et jeu aussi; et point de héros, cette fois: rien que des hommes, dont la force et la qualité ne sont pas égales, certes, mais des hommes vulnérables et mortels, avides de vivre et d'être heureux.

Malade, Vailland s'était retiré avec sa femme à la campagne, et y vivait avec la même passion qu'à Paris où il avait brûlé sa jeunesse. Il s'intéressait aux plantes, aux cultures, aux insectes, et, pour se distraire, discutait de stratégie militaire avec ses amis. Un ami et voisin disait que, ces derniers temps, il écrivait péniblement et devait se reposer après quelques lignes. C'est un cancer du poumon qui l'a tué. Seul reste le témoignage de sa vérité: son oeuvre.

André MAJOR



(Photo Gilles Corbell)
EUGENE ACHARD, dans sa nouvelle librairie: "Comme c'est pénible de ne rien faire!"

Ecrivain, éditeur, libraire...

A 81 ans, Eugène Achard de nouveau en affaires!

A 81 ans, Eugène Achard estime que son travail de libraire le conserve en bonne santé et que, s'il quittait sa librairie, il deviendrait courbé, malade. "Il faut travailler, dit-il, pour bien se porter. Travailler et marcher. La marche, rien de plus sain."

Il faut lui parler très haut, car il est sourd, une infirmité qui lui est venue à la suite d'une mauvaise fièvre. J'avais entendu dire que vers la soixantaine il s'était retiré des affaires, comme cela se pratique beaucoup en France. Il s'en trouva désemparé et reprit son commerce. A quatre-vingts ans, il prit de nouveau sa retraite. Mais voilà que...

— Il y a longtemps que vous vendez des livres?
— Depuis trente-cinq ans, Monsieur. Je m'étais promis de me retirer définitivement à quatre-vingts ans, mais comme c'est pénible de ne rien faire! Alors, j'ai acheté le fonds d'une librairie qui périssait... Et me voilà!

C'est un petit homme rougeaud, souriant; on devine qu'il aime la vie, qu'il aime raconter ses souvenirs. Il me montre ses étalages en me disant

que c'est modeste, pas grand, mais que cela lui suffit. "Je ne tiens pas à faire de l'argent. Pas à mon âge. Ce que je veux, c'est passer le temps, et j'aime le passer ici, au milieu des livres. Au lieu de jouer au golf, je joue à la librairie, si on peut dire... Pourvu que je paie les frais, je suis heureux."
Remontons le cours du temps. D'où vient-il?

— Quand j'ai quitté la France, j'avais 15 ans. Je suis arrivé au Canada en 1900. J'ai poursuivi mes études, puis j'ai enseigné. Une mauvaise fièvre m'a rendu sourd. J'ai abandonné l'enseignement pour me mettre à écrire des livres. Des livres pour la jeunesse...

Il m'entraîne vers un rayon de livres, les siens: **Sur les sentiers de la Côte Nord**, etc. "Après vingt ans d'enseignement, donc, je suis entré au service de la Bibliothèque municipale, où j'ai écrit ces livres pour les jeunes. Puis, comme il fallait les éditer, j'ai fondé ma propre maison d'édition: La Librairie Générale Canadienne. Je n'avais pas de librairie à cette époque, tout le travail se faisait à mon domicile. D'ailleurs, je ne vendais pas au détail, je faisais affaire avec les commissions scolaires,

le Gouvernement... Comme ça marchait, comme la maison grandissait, j'ai ouvert une librairie sur l'avenue du Parc.

Il s'arrête, se replonge dans son passé, et reprend de la même voix chantante et douce: — J'avais décidé, après 35 ans de travail en librairie, de finir mes jours dans le calme et le repos. En trois semaines, j'ai tout vendu, maison et stock. Et je suis retourné en France pour me reposer. Et puis la nostalgie de la librairie m'a repris! Un ami m'a déniché ce coin, ici, et je m'y suis installé. J'en suis bien heureux.

Il me donne **Sur les sentiers de la Côte Nord**. Ça me fera un souvenir. Il me dit qu'il y est allé, sur la Côte Nord, parce qu'il ne voulait pas en parler sans l'avoir vue. Il va souvent à la campagne s'y emplit les poumons d'air pur, et revient à son travail "comme neuf", dit-il. Ce gentil vieillard, qui parle aussi facilement qu'il écrit, n'en finit plus de nous saluer, le photographe et moi, en nous serrant la main avec une cordialité si vive qu'on a l'impression d'en manquer, nous qui sommes pourtant encore jeunes...
A. M.

Un tour de force!

44e congrès d'écrivains

Pour le Canada, nous croyons que c'est un tour de force. Cette année, la Canadian Authors Association ouvrira son 44e congrès consécutif le 17 juin, à l'Université de la Colombie Britannique, à Vancouver. Il y aura sessions d'études jusqu'au 21 du même mois, alors qu'on se rendra à Victoria où le gouvernement provincial offrira un banquet de clôture.

On y attend quelque 5.000 délégués venant de toutes les provinces anglophones et même de Montréal où, bien sûr, vivent des auteurs de langue anglaise. Il semble que cette association soit fort dynamique, sans doute plus que notre Société des Ecrivains dont l'existence même est précaire, divisée qu'elle est depuis quelque temps. Ceci est désolant, car peu de choses peuvent y être réalisées. Souhaitons seulement que l'intérêt commun, dans l'esprit de nos écrivains, l'emporte sur les chicanes de famille.



"Sur les sentiers de la Côte Nord" est un des volumes qu'Eugène Achard écrivit, édita lui-même et vendit. Car il fut écrivain, éditeur et libraire. Il possède encore sa librairie...

GALERIE L'ART VIVANT (2020, rue Crescent). — Oeuvres peintes de Claude Malherbe. Jusqu'au 5 juin.

GALERIE LE CRIBLE (131, chemin Chambly, Longueuil). — Tissus de Lucien Des Marais et céramiques de Paul Lajoie. Jusqu'au 12 juin.

CAISSE POPULAIRE DE SAINT-ALPHONSE D'YOUVILLE (555, boul. Crémazie, angle Lajeunesse). — Exposition de 100 peintures canadiennes.

GALERIE LABO (2130, rue de la Montagne). — "Référendum d'art": 26 peintres et sculpteurs.

GALERIE SOIXANTE (280 ouest, rue Sherbrooke). — Exposition conjointe Gilles Boisvert et Raynald Connolly. A partir du 25 mai.

ATELIER DE MUSIQUE (2574 est, rue Fleury). — Sulptures du musicien Donat Fréchette. Jusqu'au 10 juin.

GALERIE WADDINGTON (1456 ouest, rue Sherbrooke) — Oeuvres de David Silverberg. Jusqu'au 12 juin.

ECOLE SECONDAIRE SOEUR-SAINTE-ANNE-MARIE (1200 est, boul. Gouin) — Exposition d'arts plastiques. Jusqu'au 6 juin.

ART-PROMENADE (Hôtel Sheraton-Mont-Royal, rue Peel) — Oeuvres de Joyce Kellock, Aladar Csatai, Kurt Maurer, Christine Thivierge. Jusqu'au 25 juin.

COIN DES ARTS (Gare Centrale) — Exposition Norma Escaravage et Sara Dickinson. Jusqu'au 30 juin.

GALERIE IRLA KERT (1378 ouest, rue Sherbrooke). — Peintures et graphiques de Tib Beament.

GALERIE DE L'ELYSEE (35 ouest, rue Milton). — Oeuvres récentes du jeune peintre Robert Lalonde.

ECOLE NORMALE JACQUES-CARTIER (1301 est, rue Sherbrooke). — Exposition "Salon libre".

GALERIE NEUFVE FRANCE (2143, rue Mackay). — Exposition des tissus de Mme Thérèse Guité. Aussi, expo permanente, par Guy Vicq, de meubles antiques canadiens.

GALERIE MARTIN (1380 ouest, rue Sherbrooke). — "Vieux Montréal" de R. D. Wilson.

LE TOIT DE CHAUME (Piedmont). — Exposition des plus récents tableaux en fibre de verre de Fontaine.

GALERIE LIPPEL (2159, rue Mackay). — Nouvelle collection de sculptures africaines.

ECOLE SUPERIEURE DES FILLES (1088, route de l'Eglise, Sainte-Foy, Québec). — Exposition de peintures et sculptures. Entre autres: toiles de Lemieux, Lacroix, Gamache; sculptures de Lewis Pagé. Présentée par la Galerie Zanettin de Québec.

SASKIA ENRG. (2030, rue Mackay). — Céramiques de Mmes J.R. Ramza, E. Lord et Sloan; pièces sculptées de Mlle H. Bolté; tableaux abstraits de Mme G. Bonnellycke; toiles de Mme C. Boisseau, aquarelles et vitraux de Mlle E. Mrazik; panneaux muraux à effets lumineux de Mme E. Wessclow; ferronneries du maître français J.-P. Boisseau.



Un buste en bronze sculpté par sir Jacob Epstein et représentant Ellen Ballon, pianiste réputée née à Montréal, a été prêté au Musée des Beaux-Arts pour une année. Le buste montre Mme Ballon les bras étendus comme pour jouer du piano, la main droite appuyée sur un clavier invisible et la main gauche levée, s'apprêtant à faire un accord. On a dit d'Epstein, qui mourut en 1959, qu'il fut le plus grand observateur du caractère humain depuis Rembrandt. La plupart de ses oeuvres portent d'ailleurs la marque de son génie.

Jean-Claude Dussault et l'hindouisme

Jean-Claude Dussault, journaliste à la Presse, est l'auteur d'un "Essai sur l'hindouisme" paru aux éditions d'Orphée. L'hindouisme est devenu depuis quelques années un sujet de curiosité générale. L'auteur, nous dit-on, s'intéressant à la pensée orientale depuis une quinzaine d'années, a voulu fournir au lecteur la possibilité de comprendre cet immense système de vie et de pensée traditionnelles. Organisation sociale, structure de l'être humain et voies de libération — c'est en suivant ce tracé indiqué par l'hindouisme lui-même que l'auteur a tenté d'en saisir le sens global. Au cours d'un voyage en Inde, où il a rencontré plusieurs maîtres de l'hindouisme, il a pu confronter thèses et pratiques et en tirer des observations qui font de ce livre l'unique qui ait été écrit par un Canadien.



JEAN-CLAUDE DUSSAULT

Best-sellers canadiens, premier semestre

Romans et nouvelles: "Contes anglais et autres" de Jacques Ferron, "la Jument des Mongols" de Jean Basile, "Ethel et le terroriste" de Claude Jasmin, "Quelqu'un pour m'écouter" de Réal Benoit, "le Cassé" de Jacques Renaud et "le Cabochon" d'André Major.

(On note cependant que le fameux "Agaguk" d'Yves Thériault se vend régulièrement — en raison, disent certains libraires, de l'étude qu'on en fait dans nos institutions.)

Poésie: "L'Ode au Saint-Laurent" de Gatien Lapointe, et les Poésies d'Alain Grandbois publiées par l'Hexagone. Selon un libraire, la vente de "Terre-Québec", jusque-là très bonne, a été comme ralentie par la parution de "L'afficheur hurle", le dernier recueil de Paul Chamberland, recueil qui s'est fort peu vendu, contrairement au précédent.

Essais: "La Conversion de la pensée chrétienne" de Fernand Dumont — ce livre est d'ailleurs épuisé, de même que "la Ligne du risque" de Pierre Vadeboncoeur.



"APPRENEZ UN METIER REMUNERATEUR AVEC..."

AVIRON

- Jour
- Soir
- A domicile

- MECANIQUE AUTOMOBILE DIESEL DESSIN MACHINISTE
- REFRIGERATION ELECTRICITE DEBOSSAGE SOUDURE et autres

* Une nouvelle série de cours en SOUDURE, DEBOSSAGE, MECANIQUE et MECANIQUE DIESEL débutera le 7 juin 1965.

* **INSTITUT TECHNIQUE AVIRON**
3035, rue St-Antoine, Montréal — 935-2525
QUEBEC: 210, rue Lee — 529-9546

Envoyez-moi sans obligation, votre prospectus gratuit.

NOM
ADRESSE
TEL Nom du père L.P.J.

PREZ DE 2.000 ELEVES PAR ANNEE DEPUIS PLUS DE 25 ANS AU QUEBEC

Viennent de paraître

Bandoung, tournant de l'histoire (18 avril 1955), par Roger Dorsinville. René Julliard, éditeur. Collection "les Temps Modernes", dirigée par Jean-Paul Sartre et Francis Jeanson. 272 pages.

Bandoung, tournant de l'histoire le (18 avril 1955), par Arthur Conte. Photos hors texte. Rabort Laffont, éditeur. 328 pages (6¼" x 9½").

Histoire de la médecine. Collection Hachette, "Encyclopédie par l'image". Nombreuses illustrations. 64 pages (6¼" x 9½").

COURS INDIVIDUELS A NOS LOCAUX ou par CORRESPONDANCE



- CHAPEAUX
- COUPE ● COUTURE
- DESSIN de MODE
- CHARME et PERSONNALITE
- FORMATION de MANNEQUINS PROFESSIONNELS

Ecole Gauthier enr.

4510, DE LAROCHE, Montréal 34
(angle Mont-Royal)

Tél. : 527-1387

Prospectus gratis sur demande

NOM
ADRESSE
VILLE
TELEPHONE

COURS PAR CORRESPONDANCE INSTITUT ALIE



En étudiant chez vous, obtenez le diplôme du **Ministère de l'Éducation**

Scientifique	Général	Commercial	<input type="checkbox"/> Conversation anglaise
<input type="checkbox"/> 8e et 9e	<input type="checkbox"/> 8e et 9e	<input type="checkbox"/> 10e et 11e	<input type="checkbox"/> Matières séparées à tous les niveaux
<input type="checkbox"/> 10e année	<input type="checkbox"/> 10e et 11e	<input type="checkbox"/> 12e année	<input type="checkbox"/> 6e et 7e années spéciales pour adultes
<input type="checkbox"/> 11e année			<input type="checkbox"/> Cours de l'Ecole Universelle de Paris

NOUS DISPENSONS AUSSI LES COURS DU JOUR ET DU SOIR
INSTITUT ALIE 2850 est, rue Sherbrooke, Montréal — 527-3631
Sans obligation de votre part, demandez notre prospectus.

M., Mme, Mlle
Adresse
Ville Téléphone L.P.J.—30-5-65

A PRIX POPULAIRE marabout EN VENTE PARTOUT

SHAKESPEARE NOTRE CONTEMPORAIN



par Ian Kott
Le livre de chevet de tous les fervents de théâtre
Prix suggéré: \$ 1.95

marabout université
EN VENTE PARTOUT
CATALOGUE GRATUIT SUR DEMANDE
ed Marabout Kanan 226 est, Christophe Colomb, Québec P.Q.

Encan mémorable

par Paul Gladu

Pour la première fois de l'Histoire, un encan a eu lieu simultanément à Londres et à New York — à l'aide d'un satellite artificiel: l'Oiseau matinal.

Des écrans reliaient les acheteurs chez Sotheby & Co., en Angleterre, et chez Parke-Bernet Galleries Inc., en Amérique.

Un luxe de préparations d'ordre technique et financier a rendu cette vente possible.

Il s'agissait de trois tableaux "importants": TROIS DANSEUSES, d'Edgar Degas (un pastel mesurant 24 3/4" x 19 3/4"); MATERNITE, un autre pastel, mesurant 18" x 23 3/4", par Mary Cassatt (une élève de Degas); et une peinture à l'huile de sir Winston Churchill: MENAGGIO, LAKE COMO.

Il y avait aussi une magnifique collection d'estampes montrant des oiseaux, par Audubon (un classique en ce domaine); sept volumes représentant la première édition américaine de Birds of America, d'Audubon; des lithographies en couleurs de l'oeuvre de Sharpe: Birds of Paradise; des aquatintes d'après Paradise; des aquatintes d'après William Clark; une série d'aquarelles décrivant des chutes canadiennes, par Cock-



Une aquatinte de la série Audubon: FAUCON AU POISSON.

burn (un colonel de l'armée anglaise, peu après 1760); des aquarelles du capitaine James Alexander; et 23 lithographies montrant des scènes du Colorado, par A.E. Mathews (1866). Ce fut l'un des moments les plus excitants que j'aie vécus!

Quelle collaboration!

La vente aux enchères va commencer ici, à New York, à trois heures (huit heures du soir, à Londres). Une armée de techniciens s'affairent autour d'une batterie d'appareils de prises de vues. De nombreux journalistes sont présents. Une collaboration extraordinaire réunit la B.B.C., la N.B.C. et la C.B.C. L'assistance est surtout composée de propriétaires de galeries, de collectionneurs et d'agents. Tout le monde est dans l'expectative. Est-ce que la mécanique va fonctionner comme prévu? Des visages tendus communiquent fiévreusement avec des hommes situés outre-mer. Il règne une atmosphère de suspense qui rappelle les films de Hitchcock. La demi-heure va coûter \$15,000. On suppose que la vente sera considérable, afin d'amortir les frais...

Un paradoxe

Quel paradoxe! lorsqu'on songe que Degas détestait les inventions modernes. C'est lui qui disait ironiquement, à propos de jeunes artistes mondains et ambitieux: "Ce sont des ermites qui connaissent l'heure des trains..." Pourtant, une

oeuvre de Degas est vue et achetée à une distance formidable, grâce au progrès technique le plus récent.

Il eût été également surpris de voir un de ses pastels décrocher un tel prix.

Ça y est! l'encan débute. Le crieur est un homme assez jeune, blond, aux yeux de lynx, affublé d'un écouteur, et dont la voix est entendue à la fois dans cette salle et chez Sotheby, à Londres. Il a des assistants, autour des spectateurs.

En quatre minutes

Incrovable! Etourdissant! les trois tableaux sont vendus en moins de quatre minutes, à coups de dizaines de milliers de dollars. Les enchères sont en livres sterling. En cinq sec, le Degas se vend à \$56,000; le Cassatt à \$35,000; et le Churchill à \$39,200. La vente des estampes se poursuit (leurs prix varient de \$200 à \$1,000 chacune). Mais la salle se vide presque entièrement: tout le monde se précipite vers l'enchérisseur pour le Churchill — un grand jeune homme élégant et souriant qui s'appelle John E. Newman, et qui représente un riche et anonyme collectionneur du Texas.

Ce n'était pas le temps de philosopher. J'ai profité du répit pour examiner une collection de reliures anciennes capable de faire rêver. J'ai vu des éditions originales d'oeuvres de La Fontaine et de Molière; des livres d'heures avec gravures et force enluminures; un livre rond, avec sa charnière au cen-



L'un des trois tableaux mis en vente par Sotheby, à la fois à Londres et à New York: MATERNITE, un pastel de Mary Cassatt.

tre; un manuscrit des poèmes de l'Anglais Herrick, richement relié; des gravures originales de Delacroix; et cent autres choses qui m'ont fait regretter de n'être pas un expert en reliure.

A noter: les trois tableaux furent achetés par des Américains. Lorsque le Churchill fut enlevé haut la main, de forts applaudissements nous parvinrent de Londres: bel esprit sportif.

Expo Square des Arts

L'exposition "Square des Arts" aura lieu, cette année, entre le 10 juin et le 6 septembre 1965 au Carré Dominion. L'exposant pourra présenter au comité de sélection un maximum de trois peintures. Le comité choisira les oeuvres qui seront présentées, et sa décision sera sans appel. Les oeuvres devront être soumises avant le 26 mai au Centre d'Art du Mont-Royal (1260 Remembrance Road), entre 2 heures et 8 heures, les lundis et mardis suivants: 17, 18, 24 et 25 mai. Pas plus tard.

Les oeuvres devront être présentées dans un cadre solidement fabriqué et les dimensions devront convenir à une exposition en plein air (c'est-à-dire n'excédant pas 24" x 32", cadre inclus). Chaque tableau aura une étiquette sur laquelle l'exposant inscrira ses nom, adresse, numéro de téléphone, ainsi que le titre et la valeur de l'oeuvre. L'exposant fournira oeillets et broche.

Pour vous procurer une formule d'inscription et une copie du contrat de la Ville, appelez M. Jean Bertrand, régisseur des arts, en composant 872-4692. Aucune demande ne sera acceptée après le 14 mai 1965.

COURS sur REPARATIONS de MONTRES
Cours: Jour-Soir-Correspondance
Demandez notre dépliant gratuit
Nous acceptons toutes réparations
Ouvrage garanti
INSTITUT D'HORLOGERIE DU CANADA LTEE
4379 St-Hubert, Montréal - LA. 3-7623

Quel plaisir d'être femme!

Avez-vous oublié les joies d'appartenir au sexe féminin? Renoncez-vous au droit d'être frivoles... au droit de manifester vos émotions? SÉLECTION du Reader's Digest de juin vous apporte les réponses pertinentes à ces questions. Lisez les réactions d'une femme qui est heureuse d'appartenir au second sexe (édition revue et corrigée du premier). Achetez SÉLECTION aujourd'hui!

DACTYLO ELECTRIQUE ET DICTAPHONE FOURNIS A LA MAISON SUR DEMANDE

INSTITUT QUITARD

DE STENOLOGIE
3 4 6 6
ST-DENIS, suite 3

Devenez: secrétaire de direction, sténodactylo, sténotypiste officielle, sténotypiste de discours.

PREPARATIONS AUX EXAMENS D'ETAT
Barreau de Montréal, Hôtel de ville
COURS DU JOUR — DU SOIR
et par CORRESPONDANCE

849-6947



POSITION D'AVENIR

AJUSTEUR pour COMPAGNIE D'ASSURANCE

(responsabilité, collisions, blessures, feu, vol, enquêtes...)

EVALUATEUR EXPERT

pour compagnie d'assurance ou à votre propre compte, pour garagiste.

D'AGENTS DE RECLAMATION ENRQ.

COURS DE 6 MOIS

LOCAL ET PAR CORRESPONDANCE en français

Service de placement gratuit — Membre du B.B.B.

Pour informations gratuites:

Tél.: 861-4076 jour et soir
OU POSTEZ CE COUPON

INSTITUT INTERNATIONAL D'AGENT DE RECLAMATION

Edifice Shell Tower Bldg, 1255, rue Université, suite 111, Montréal 2

NOM AGE
ADRESSE TEL.

L.P.J.—30-5-65



L'avenir appartient à ceux qui sauront s'orienter vers de nouvelles professions



Le monde des affaires a un besoin urgent de spécialistes



ECOLE PROFESSIONNELLE ABC COURS PAR CORRESPONDANCE EN FRANÇAIS

SECRETARIAT

- 1 SECRETAIRE dactylo-dictaphoniste
- 2 SECRETARIAT LEGAL
- 3 SECRETARIAT MEDICAL
- 4 SECRETAIRE dans l'assurance finance, banque
- 5 COMPTABILITE et administration dans le secretariat
- 6 ANGLAIS technique et correspondance française et anglaise
- 7 SECRETAIRE de direction

DANS L'ASSURANCE

- 8 AJUSTEUR d'assurance feu-vol-collision-enquêtes-blessures
- 9 ENQUETEUR ou investigateur d'assurance
- 10 EXAMINATEUR de réclamation (claim examiner)
- 11 AGENT DE RECLAMATION bureaux indépendants

DANS L'INDUSTRIE

- 12 INSPECTEUR de sécurité industrielle préventions des accidents industrie-construction
- 13 TECHNICIEN de sécurité organisation des systèmes de prévention
- 14 AGENT DE SECURITE surveillance et participation dans comités de sécurité

DANS LA VENTE ET LES AFFAIRES

- 15 REPRESENTANT industriel
- 16 REPRESENTANT de commerce
- 17 PUBLICITE étude des marchés promotions
- 18 COURS DE PERSONNALITE et psychologie de la vente

- 19 GERANT DES VENTES (Commerce — Industrie — Importation — Exportation)
- 20 CHEF D'ENTREPRISE Comment devenir son propre patron

COURS DE SIX MOIS PAR CORRESPONDANCE EN FRANÇAIS

Orientation selon les aptitudes
Service de placement gratuit pour nos diplômé(e)s

Pour informations gratuites, envoyez ce coupon:

ECOLE PROFESSIONNELLE ABC — Tél.: 384-0430
50, Place Crémazie, suite 1201W, Montréal, P.Q. L.P.J.—30-5-65
J'aimerais recevoir des informations sur le cours no
NOM AGE
RUE TEL.
VILLE PROV. CTE

Notes sur la culture canadienne

Livre "à la page" d'un Américain

Pour les Américains, ce livre (1) ne sera pas seulement un document sur le Canada, mais toute une révélation. Le critique y parle de la littérature canadienne d'expression française et d'expression anglaise, tout en tenant compte de notre contexte social et politique, ce qui permet aux lecteurs américains de mieux comprendre notre réalité.

Il a rencontré des Canadiens, il a recueilli tout ce qu'il a vu, entendu et lu, car, ma foi, il est fort bien renseigné. Il parle même de choses qui sont ici très peu connues : la *Scouine* d'Albert Laberge, ça vous dit quelque chose ? Eh bien, figurez-vous que Wilson sait que

ça existe. Quelques études sur Morley Callaghan, Hugh MacLennan, John Buell, Anne Hébert, Gabrielle Roy, Marie-Claire Blais, Roger Lemelin, André Langevin, Jean-Charles Harvey. Puis des propos sur le Frère Untel, Jean LeMoine, Maurice Duplessis et Marcel Chapat — car il connaît également notre vie politique.

Voilà un livre qui, même s'il ne nous apprend pas grand-chose, à nous Canadiens, servira sans doute de guide aux Américains que notre pays ne laisse pas indifférents. Rappelons que ce livre avait d'abord paru en feuilleton dans le *New Yorker*.

A. M.

(1) "An American's Notes on Canadian Culture", par Edmund Wilson, 245 pages, aux Editions Farrar, Straus and Giroux, New York, 1965.



Art chinois

Le gouvernement de la Chine populaire annonce qu'à l'exemple du Vatican et du Louvre de Paris, il enverra à l'étranger certains de ses chefs-d'oeuvre histoire de rappeler au monde que l'art chinois du passé fut l'un des plus magnifiques de notre planète. Ci-dessus, une statue qui ira faire une tournée au Japon : le "T'ien Wang", ou céleste, de la dynastie des T'ang, laquelle a régné de 618 à 907 de notre ère.

Six recommandations en cas d'accident d'auto

Savez-vous quoi dire à l'autre conducteur? Quels faits devez-vous noter? Quand devez-vous appeler la police? Vous lirez, dans SÉLECTION du Reader's Digest de juin, comment procéder si vous avez un accident. Une simple erreur pourrait vous causer des ennuis considérables et des frais évitables. Voyez ce que vous devez faire et ce que vous n'êtes pas obligé de faire en cas d'accident. Achetez SÉLECTION aujourd'hui!



Non, il ne s'agit pas, sur la couverture, de L'AMOUR DANS LE MONDE ANIMAL, de Herbert Wendt (Librairie Hachette, éditeur), des deux jambes d'une dame assise, tenant sur ses genoux une étoile de fourrure. Il s'agit, croyez-le ou non, de la cérémonie du "passage de l'oeuf" dans le cycle de reproduction du manchot royal. Ce que l'on voit, ce sont les ventres blancs et les dos gris-bleu de ces pingouins, dont les deux têtes sont pendantes entre eux. Pourquoi cette attitude bizarre? C'est pour sauver l'espèce! Ce volume étonnant, dont nous parlons ci-contre, nous donne une foule d'autres détails sur les instincts sexuels du monde animal.

Derniers arrivés

Voici un bref compte rendu de quelques livres, parmi ceux qui nous parviennent du Canada aussi bien que de l'étranger. Nous nous excusons si parfois nous n'en parlons pas dès leur arrivée. Leur nombre est trop grand.

DOCUMENTS

SAVEZ-VOUS A L'OUEST?, par Martha Chyz. Traduit de l'ukrainien par François Perrin. Edition Centre de Psychologie et de Pédagogie. 214 pages. Prix: \$3.

Cet ouvrage est consacré à l'étude du sort de la femme et de l'enfant dans l'univers concentrationnaire.

Ce sujet, qui demeure malheureusement toujours d'une brûlante actualité, comporte deux aspects d'une importance capitale. D'une part, comme phénomène social général, il soulève de graves incidences nationales et politiques; d'autre part, comme phénomène concernant plus particulièrement la femme et l'enfant, il pose, dans un contexte nouveau, le problème de l'éducation.

L'auteur est une Canadienne d'origine ukrainienne.

L'AMOUR DANS LE MONDE ANIMAL, par Herbert Wendt. Volume de 320 pages. Couverture illustrée en couleurs. Nombreux dessins à l'intérieur. Edition Librairie Hachette.

Ce livre est une chronique de la vie amoureuse chez les diverses espèces qui se trouvent dans la nature: rites de séduction et d'accouplement, fécondation, hérédité, etc., y sont décrits en écartant toute application incongrue à l'animal de références, morales ou autres, valables seulement pour l'homme. C'est une véritable étude expérimentale.

HISTOIRE

TOUSSAINT LOUVERTURE, par Roger Dorsinville. Edition René Julliard, collection "Les Temps modernes". 272 pages.

La brève histoire qui est ici retracée, de 1789 à 1802, dépasse de beaucoup l'aventure personnelle de l'homme qui est au centre du récit. C'est, en effet, l'histoire des rapports entre deux Révolutions, celle de Saint-Domingue et celle dite de 89 — qui ne commença guère qu'une année plus tôt, mais qui allait déboucher sur l'Empire en cette même année 1804 où sa soeur presque jumelle accédait à l'indépendance.

Mais sans doute, y a-t-il, par-dessus tout, ce prodigieux télescope auquel nous sommes contraints d'assister entre l'époque de Toussaint Louverture et la nôtre, que sépare pourtant plus d'un siècle et demi. Roger Dorsinville nous fait toucher du doigt cette vive plaie dans notre progressiste univers: "Il n'est pas possible, dit-il, que, dans cent soixante ans encore, l'histoire ait à poser son oeil ironique sur un autre planteur ou un autre centurion."

Le concours de la Price Brothers

Un artiste d'un quotidien de Toronto a remporté le premier prix du concours des beaux-arts de la Price Brothers.

Il s'agit de George Paginton, du *Toronto Star*. Intitulé "Floating Logs" (Billots flottants), le tableau peint à l'huile par M. Paginton a été choisi parmi 100 oeuvres par un jury formé de sommités du monde des arts au Canada.

Le concours, patronné par la Price Brothers Kraft and Paperboard Corporation, avait pour but d'encourager les peintres amateurs parmi les artistes commerciaux canadiens. Les prix totalisaient \$2,500, dont \$800 sont allés à M. Paginton. Alan Gold, artiste commercial à l'emploi de J. Walter Thompson Co. Ltd., à Montréal, a mérité le deuxième prix. Burnie Sidon, dessinateur de la Southam Printing Co. Ltd., Toronto, a gagné le troisième prix. Le quatrième prix a été décerné à George Rae, directeur artistique du *Family Herald* de Montréal.

Les douze autres lauréats, qui ont mérité des prix de \$50 chacun, sont: Pierre Gaboriau, Mme Louise Leroux, Paul Provencher, Ross R. Huggins, Lawrence W. Powe, tous de Montréal; J. A. Barwick, de Lachine; Victor F. Berg, de Dorval; Andrew Lukachko, de

Willowdale (Ont.); Geoffrey Traunter, de Weston (Ont.); John Richmond, de Goodwood (Ont.); William Taylor, de Scarborough (Ont.); et Mme Barbara Taylor, de Toronto.

Le jury était composé du Dr Martin Baldwin, de Toronto, et de M. David Carter, Mme Dorothy Pfeiffer, M. Paul Gladu et M. Walter Klinhoff, tous de Montréal. Le Dr Baldwin est directeur honoraire de la Galerie d'art de Toronto. M. Carter est directeur du Musée des Beaux-Arts de Montréal. M. Gladu est critique artistique au *Petit Journal*. Mme Pfeiffer est conseillère artistique et M. Klinhoff dirige la galerie qui porte son nom.

Institut AUDET
ETUDES par CORRESPONDANCE
COURS PRIMAIRE et SECONDAIRE de 4e à 9e année
COURS COMMERCIAL et GENERAL de 10e et 11e année
COURS ANGLAIS 1er au 4e degré
\$5.00 PAR MOIS — DUREE DE 4 MOIS
Examens et diplôme — Manuels fournis
Prospectus sur demande
DEBUT DU COURS : 18 JUIN
INSTITUT AUDET — C.P. 158, dépt 104, Limoilou, Qué. 3

Cours de 4 mois
Par correspondance de la 4e à la 12e année. Diplôme et examens.
\$5.00 par mois. Livres fournis gratuitement pour la durée du cours.
Ecrire pour RENSEIGNEMENTS
AVIS : les prochains cours débiteront le 12 juin 1965
(L'inscription doit être faite avant le 10 juin 1965)
INSTITUT NÉRON
C.P. H1336, QUEBEC

NOUVELLES
SÉRIES de COURS
débutant le 8 juin (soir) et le 7 juillet (jour)

ARPENTAGE de CONSTRUCTION

LA PREMIERE ET LA MEILLEURE ECOLE DU GENRE AU CANADA
NOS COURS SONT BREVETES

Spécialisez-vous comme :

- Homme d'instrument
- Technicien en arpentage (grades 2 ou 1)
- Estimateur
- Evaluator
- Inspecteur de construction

L'expansion économique du Québec crée tous les jours de nouveaux emplois dans la construction et le génie

DIPLOME APRES EXAMENS — AVENIR ASSURE

Les cours se donnent à :

INSTITUT INTERNATIONAL DE CONSTRUCTION

OU PAR CORRESPONDANCE

----- POSTEZ CE COUPON -----
L'INSTITUT INTERNATIONAL DE CONSTRUCTION
4148 ST-DENIS, Montréal (ancien Collège St-Denis) — Tél. : 844-3019
Sans obligation de ma part, veuillez me faire parvenir tous les renseignements concernant le cours marqué d'un X.

NOM AGE

ADRESSE

TEL. INSTRUCTION L.P.J. — 30-5-65



Gerald Danis et les spectacles

J. Languirand
... exit (?)E. Riva
... douanier XJ. Labrecque
... "go West"P. Buissonneau
... à RepentignyM. Ouimet
... en SuisseW. Horowitz
... bon motM. Campbell
... la belle époque

Ce que l'on dit, ce que l'on pense

● En disgrâce à "Aujourd'hui", Jacques Languirand. How come? Se pourrait-il qu'à Radio-Canada on commençât à brûler ce qu'on a déjà adoré? Se pourrait-il aussi qu'on se mit à adorer ce qu'on a brûlé? Fort intéressantes, ces questions... ● Est-ce bien notre ministre des Affaires culturelles qui a "dédouané" Emmanuèle Riva à Dorval lundi dernier — à cause d'un passe-port périmé, comme l'a prétendu "le Devoir"? Une mouche de mes amis qui se trouvait à bord du DC-8 qui amenait madame Riva m'affirme que, sans l'efficace intervention d'un haut fonctionnaire d'Air Canada, les bons offices de Monsieur le Ministre auraient pu se prolonger, se prolonger... Mais qu'importe, l'essentiel était que la vibrante, la diaphane Emmanuèle arrivât à temps pour la première mondiale du Coup de grâce à la Comédie-Canadienne. Ce "Coup de grâce", parlons-en! Dommage pour ce pauvre Cayrol qui pouvait faire mieux, qui a déjà fait tellement mieux! Ce "coup", j'en ai bien peur, sera accueilli comme celui de "mon oncle"...

● Samedi soir dernier, au restaurant "Chez Jacques Labrecque", on pouvait à une même table serrer la main à Harry Belafonte, à Nana Mouskouri et à Claude Nougaro. Parlant de Jacques Labrecque, joyeux maître de céans, signalons qu'il abandonne la restauration pour prendre le vent du large sous forme d'une tournée qui le mènera cet été de Toronto à la côte du Pacifique. "Young man, go West", et en chantant, "all the way long" — à "la canayenne", cré nom d'un nom!

● Le Théâtre de quat' sous présente cet été deux pièces au Centre d'art de Repentigny, "le Cirque aux illusions", de René Aubert (musique de Michel Comte), et "la Jument du roi", de Jean Canolle. Les deux mises en scène seront signées Paul Buissonneau, et dans les deux distributions on notera des noms connus comme Janine Sutto, Dyne Mousso, Monique Joly, Henri Norbert, Benoît Girard, Léo Ilial, Jacques Galipeau et plusieurs autres. Le premier spectacle sera présenté du 26 juin au 24 juillet, et le second, du 27 juillet au 21 août.

● M. Marcel Ouimet part pour la Suisse ces jours-ci pour représenter notre TV d'Etat durant la Semaine d'échanges Canada-Suisse qui aura lieu du lundi 31 mai au dimanche 6 juin. On verra plus loin dans nos pages les titres des productions suisses qui passeront ici pendant que là-bas la Télévision suisse-romande diffusera deux de nos Heures du concert, le Barbier de Séville, une émission consacrée à Roger Matton, un récital Pauline Julien, une Sérénade estivale, plusieurs émissions pour la jeunesse, ainsi qu'un téléthéâtre, le Marin d'Athènes. ● Les bras ballants, le gendarme de Saint-Tropez (Louis de Funès) se promène ces jours-ci dans les rues de New York... Mais pas simplement en touriste, parce qu'il est venu y tourner les extérieurs de son prochain film, "le Gendarme de Saint-Tropez à New York". ● Le Festival de Stratford (Canada) commencera sa treizième saison le 14 juin prochain. Au programme cet été: 4 pièces, 2 opéras, 16 concerts de fins de semaine et une exposition spéciale de costumes. ● Le peintre Chagall a accepté de venir à New York faire une murale pour le grand hall du nouveau Metropolitan Opera House actuellement en voie de construction. On sait que, il n'y a pas si longtemps, Chagall faisait la coupole de l'Opéra de Paris. ● Un mot du grand pianiste virtuose Vladimir Horowitz, revenu ces jours derniers à son activité de concertiste après une retraite de plusieurs années: "La perfection elle-même est imperfection." A méditer en cette fin de semaine si vous êtes enclin (ou encline) à être "perfectionniste". ● Avec une ancienne étude de notaire comme point de départ, Margot Campbell, Lise Watier et Pierre Thériault nous évoqueront "la Belle Epoque" tout en feuilletant de vieux registres au canal 10. Cela passera le mardi soir à 7 heures, à compter du 15 juin. Textes de Phil Laframboise.

Georges Lafleche

Un chanteur de l'Ouest qui fait parler de lui

par Charles Petit-Martinon

De l'Ouest nous arrive un artiste qui commence à faire parler de lui. Sa venue à Montréal a déjà été marquée par plusieurs apparitions en public. Ça ne fait que commencer, car il est également l'animateur d'une grande émission de télévision. Il se nomme Georges Lafleche.

C'est avec un large sourire épanoui et une cordiale poignée de main que me reçoit Georges Lafleche. D'un abord franc et d'allure sportive, il affiche une grande simplicité. Bref, c'est un homme "sans cérémonie" — pour faire allusion à cette télémission au même qualificatif, qui nous fit connaître Georges Lafleche. "Sans cérémonie" nous présenta à plusieurs reprises, avec le concours de Jac-



GEORGES LAFLECHE a une charmante petite famille. Le voici en compagnie de sa femme, JEANNE, et de ses trois enfants, GEORGES-MICHEL, LISE et LESLIE (au piano).

GEORGES LAFLECHE
... sans cérémonie

ques Ouvrard, la vie française dans l'Ouest canadien. Georges Lafleche y allait de son refrain pour agrémente l'émission.

— Cette émission, me dit-il, avait la particularité d'être faite par une équipe technique ne comprenant pas un mot de français, réalisateur en tête. Après chaque émission, ce dernier venait nous trouver et nous disait (en anglais, naturellement): "Alors cette émission, elle était bonne?"

De la vie

Georges Lafleche ne semble pas trop regretter son départ du Manitoba, car il a trouvé une province grouillante et une ville animée.

— A Montréal, il y a de la vie! Pensez donc que, pour une ville comme Winnipeg, il y a une quinzaine de boîtes de nuit, un poste de télévision d'état et un privé, un théâtre professionnel et un théâtre d'été. En fait de divertissements, c'est bien limité. Montréal, c'est la ville numéro Un au Canada, avant Toronto même!"

Georges Lafleche s'est installé en proche banlieue avec toute sa petite famille, sa femme et ses trois enfants. "Je m'é-

tablis définitivement à Montréal, car je suis actuellement sous contrat pour trois ans avec CTV, pour une émission commanditée par British American Oil Co." Nous en parlons d'ailleurs plus loin.

Georges Lafleche est né à Winnipeg. Il a une soeur très connue dans le monde du spectacle: Gisèle Mackenzie. Il a également une autre soeur chanteuse et un frère musicien. Ces deux derniers demeurent à Winnipeg. Sa troisième soeur vit à Montréal, mais elle n'est pas chanteuse.

— Nous avons tous commencé à étudier le piano dès l'âge de 3 ans. Notre mère était pianiste. Il y avait trois pianos à la maison. Vous voyez que la musique, chez nous, c'était du sérieux!

Annonceur

Georges Lafleche n'a pas été toujours chanteur.

— J'ai débuté au poste CKSB comme annonceur il y a douze ans. Quelques années après, j'effectuais un stage à CKVL. En 1957, je faisais mes débuts de chanteur à Québec. J'étais l'invité de plusieurs émissions de radio et de télévision. En 1959, je signais un contrat avec Radio-Canada comme annonceur à Winnipeg.

Inutile de dire que Georges Lafleche est un parfait bilingue, ce qui le fait encore plus apprécier en tant que chanteur.

A peine a-t-il mis le pied à Montréal que, déjà, les éloges pleuvent sur lui. Nicolas Doclin, réalisateur de "Pleins feux" me confiait: "C'est un plaisir de travailler avec Georges Lafleche. Il est bourré de talents. Il a le sens de la mise en scène et il connaît son métier." Ce chanteur apparaissait jeudi le 13 mai à l'émission "Pleins feux".

Le 17 mai, il donnait un aperçu de son répertoire dans la salle Bonaventure de l'hôtel Reine-Elisabeth. Le confrère Gerald Danis disait de lui, la semaine dernière: "Il sait se faire aisément chanteur de charme, s'affirme et conquiert."

Mais le principal atout de Georges Lafleche est sa double fonction d'animateur et de chanteur à l'émission "B.A. Musical Showcase" et à son pendant français "le Grand Prix musical B.A.". Car cette émission est faite dans les deux langues.

Deux langues

Tous les dimanches, c'est le

poste CFCF-TV qui diffuse les deux émissions: la française à 3 heures de l'après-midi, l'anglaise à 10 heures du soir. C'est la première fois qu'un poste de langue anglaise diffuse une émission strictement en français.

Cette double émission est d'une générosité inégalée; durant un an, elle distribuera un demi-million de dollars en prix. Chaque émission aura un montant égal à dépenser. Un prix de \$150,000 sera ainsi attribué au gagnant: \$50,000 en lingots d'or, une maison de \$30,000 et plus de \$50,000 en valeurs diverses (voyage, automobile, piscine, etc.).

A chaque émission, des prix allant de \$500 à \$4,000 pour un total hebdomadaire de \$10,000.

C'est une sorte de quinz musical, et la participation artistique est purement canadienne.

Un homme expérimenté comme Georges Lafleche, en tant qu'annonceur et chanteur bilingue, ne pouvait mieux être choisi pour assurer la fonction d'animateur.



COURT-VETUE. — C'est KIM NOVAK qui apparaît dans ce simple appareil. Elle est l'héroïne du film "The Amorous Adventures of Moll Flanders", à l'affiche du cinéma Loew's.

Spectacles

Cliff Richard vous dit le secret de son succès

LONDRES. — (Exclusif au *Petit Journal*) — Ainsi, vous voulez être appréciés de vos amis ?

Je comprends. Il n'y a pas de mal à désirer cette forme de popularité. Le seul ennui, c'est que beaucoup de jeunes s'acharnent à l'obtenir, comme un chiot qui essaie de trouver un steak sur un os en caoutchouc. Et avec autant de succès. Ne vous méprenez pas : vous devez travailler pour gagner cette amitié que vous recherchez.

Je ne suis pas magicien. Je ne peux vous donner des cheveux ondulés naturellement et blonds comme les blés, des yeux violets et une peau douce, douce... Si vous êtes un garçon, il faut vous adresser ailleurs pour obtenir un torse de Tarzan et une mâchoire de grant.

Mais j'ai autre chose pour vous. Si vous promettez de vous en tenir à quelques instructions simples, je vous garantis que le niveau de votre popularité grimpera, même si vous avez des jambes torses et des cheveux comme la lavette à vaisselle de l'année passée.

La fille idéale

Il y a quelques mois, un groupe de garçons dressait la liste des qualités de la jeune fille idéale. A votre avis, quelles étaient ces qualités ? Beauté ? Esprit ?

Non. Ce que ces garçons considéraient comme le "sommets" était l'enthousiasme. Ils voulaient quelqu'un de vivant, spirituel, ayant l'esprit ouvert, aimant la vie et la joie, la danse et les sports.

Ensuite venait l'apparence, mais, je vous le répète, il ne s'agissait pas de beauté. Ils désiraient qu'une fille s'habille gentiment, de façon appropriée à l'occasion, sache se maquiller sans excès, ait un sourire bienveillant, un caractère agréable, de la vivacité et de l'équilibre.

En troisième position arrivaient l'esprit sportif, le tact et la considération pour les autres. Ils pensaient qu'une fille ne devait être ni boudeuse ni râleuse, qu'elle devait se préoccuper des sentiments de son compagnon autant que de son portefeuille. Au lieu de penser à ce qu'elle pourrait tirer d'un rendez-vous, elle devait penser à ce qu'elle pourrait y apporter.

Enfin, venait la chaleur, la cordialité et l'affection. Ces garçons ne voulaient pas d'un iceberg, mais ne désiraient pas plus un volcan d'émotions.

Ce portrait ressemble-t-il à celui d'Hélène de Troie ou de Cléopâtre ? Alors, très bien. Et vous, camarades, vous souhaitez des muscles aussi. La beauté touche, bien sûr, mais la courtoisie et l'amabilité l'emportent toujours sur des deltoïdes démesurés. Informez-vous auprès de n'importe quelle fille. Combien de fois vous êtes-vous demandé : "Mais que peuvent bien lui trouver tant de gens ?" Croyez-moi, il y a une réponse.

Première leçon

Maintenant, en place pour la première leçon. Mettez-vous devant un bon miroir propre, inspirez profondément et posez-vous cette question à voix claire et haute : "Qui m'empêche d'être populaire ?" Regardez-vous bien. Peut-être le coupable vous fait-il face.

Je sais que c'est un choc, mais réfléchissez-y. Puis posez-vous quelques questions plus honnêtes. Par exemple : "Quelle aide j'apporte à mes amis ?" Car il ne s'agit pas de "prendre", mais de "donner". Vous

gagnez des amis en offrant votre amitié, votre aide, et non pas en attendant que les autres vous l'apportent. N'importe quelle bande de jeunes accueillera un garçon ou une fille qui prend part à ses activités. Il est sans grande importance que vous grattiez de la guitare, jouiez du piano, dansiez ou soyez seulement capable de couper des sandwiches. Ce qui importe, c'est de faire savoir à votre groupe qu'il peut compter sur vous pour prendre part aux réjouissances et ne pas en être seulement le spectateur.

Incidentement, il se peut que ce ne soit pas une mauvaise idée de vous séparer de la bande avec laquelle vous sortez. Peut-être la raison de votre impopularité apparente est-elle justement que vous n'êtes pas dans le groupe qui vous convient.

Quels sont leurs principaux centres d'intérêt ? Que demandent-ils à la vie ? Que pensent-ils de l'amour et du mariage ? Comment aiment-ils occuper leurs loisirs à la maison ? Combien ont-ils d'argent et comment le dépensent-ils ? Voyez les réponses, et si elles concordent avec ce qui vous intéresse et avec vos moyens financiers.

Si vous êtes une fille qui aime l'agitation, vous vous entendrez difficilement avec des gens qui aiment discuter de films intellectuels dans un bar. Si vous êtes un garçon qui aime regarder le samedi un match de football, vous ne serez pas dans votre élément avec des motocyclistes pour qui le comble de la félicité est de "faire un tonneau" sur la Grande Route de l'Ouest.

Moralité : trouvez un groupe qui s'intéresse aux mêmes choses que vous.

Le charme

Ne manquez pas à votre parole. Une réputation de confiance peut aussi être une bonne recette de popularité.

Mais n'essayez pas de forcer la voie de façon excessive. La fille qui essaie de se faire remarquer en se maquillant outrageusement, en portant des décolletés plongeants, en faisant plus de bruit que les autres et en s'appropriant la ve-

dette à toute occasion sera certes connue, mais comme une peste de première classe.

D'autre part, beaucoup de "jeunes filles charmantes" se sont taillé une renommée de brillantes causeuses en ne disant presque rien. L'astuce est d'être bon auditeur. Ecoutez avec soin votre nouvel ami qui s'étend sur son sujet favori ou sur son travail. Vous pouvez tout ignorer du sujet, mais vous en apprendrez assez pour faire le commentaire juste à l'instant propice. Alors, quelle impression vous ferez sur lui !

Une fille réellement intelligente, quand elle sait qu'elle a un rendez-vous, prendra un peu de temps pour bien se renseigner à l'avance sur les dadas de son chevalier servant. L'effet produit, croyez-moi, récompensera largement l'effort.

Il est utile de se rappeler que les bluffeurs n'arrivent à rien. La flatterie est rarement une aide. Seul le compliment le plus sincère peut atteindre son but.

Les meilleurs traits de caractère d'un teenager, fille ou garçon, sont : un intérêt sincère porté à autrui, la possibilité de concevoir le point de vue des autres, une chaleur intérieure et un caractère agréable ; enfin, un sourire naturel qui dit silencieusement : "Je vous aime bien."

Soyez vous-même et soyez quelqu'un de différent. Cela semble bizarre, mais c'est vrai.

Une chose est certaine : la fille qui essaie de gagner sa popularité en étant trop familière va droit au désastre. Beaucoup de garçons aiment les expériences. Ils aiment savoir jusqu'où une fille les laissera aller. Mais si elle les laisse aller trop loin, elle perd leur respect.

Une femme avisée qui a conseillé des milliers de jeunes Américains écrivait : "Quand un garçon honnête commence à éprouver un sentiment sérieux pour une fille et pense à l'épouser... c'est une fille qui le respecte. Tous les garçons ne sont pas des anges, mais la plupart d'entre eux en cherchent un."

CLIFF RICHARD



CLIFF RICHARD, le réputé chanteur anglais, signe depuis quelque temps une chronique dans une grande revue. Les conseils qu'il donne dans cet article signé de sa main ne manquent pas d'éduquer les jeunes lecteurs. Nous le voyons ici devant une caméra, surveillant un match de boxe avant de présenter son spectacle.

SAINT-DENIS et Bijou

1894, ST-DENIS VI. 2-3171 8030, PAPIEREAU 824-1983

Au tout premier rang de la chanson française

DALIDA

joue de son charme

et
TAINA BERYL

de sa ligne

L'INCONNUE DE HONG-KONG

DYALISCOPE

de PHILIPPE NICAUD

LES CHANSONS ! U FILM... "Il reviendra auprès de moi" "Rues de Paris que vous êtes jolies" "Que la vie était jolie"

L'héroïsme d'un pasteur noir

face à la foule déchainée

HOWARD VERNON

RENÉ MUNOZ · PAUL PIAGET

L'ANGE NOIR DU MISSISSIPPI

DEUXIEME SEMAINE

JOSE LITO

Plein de feu à 17 ans! Ardent! Amoureux!

EN COULEURS EN SCOPE ET EN MUSIQUE

LE GONDOLIER

Une vie d'aventures

2^{ème} GRAND FILM

L'excellent Gert FROBE vedette de "Gold Finger" dans

au nom de Dieu

L'histoire vivante d'un siècle sans scrupule où les moeurs sont légères

KIM NOVAK
RICHARD JOHNSON
ANGELA LANSBURY
VITTORIO De SICA
LEO McKERN
GEORGE SANDERS
AND LILLI PALMER
AS DUTCH

THE AMOROUS ADVENTURES OF MOLL FLANDERS
TECHNICOLOR · PANAVISION

AIR CLIMATISE

LOEW'S

Représentation à : 9.50 - 12.05 - 2.30
4.40 - 4.55 - 9.15
Dernière représentation complète à : 9.00

CANADIEN PLAZA
2204 EST, STE-CATHERINE LA. 2-6180 6900 ST-HUBERT - CR. 4-0188

Les boîtes à chansons

Le Patriote (1474 est, rue Sainte-Catherine) — Vendredi 28 mai, à 9 heures et à 11 heures : **Renée Claude, Claude Dubois** ainsi que **Monique et Michel**.

La Butte à Mathieu (Val David) — Vendredi 28 mai, à 9 heures et à 11 heures : **Claude Nougare et Gisèle Bonin**. Samedi 29 mai, à 9 heures et à 11 heures : **Germaine Dugas et Gaétan Gladu**.

Rakakas (175, rue Saint-Paul—La Providence, Saint-Hyacinthe) — Samedi 29 mai, à 9 heures : **Félix Leclerc**.

Boîte à Chansons (2019, boul. Taschereau) — Les 28 et 29 mai, à 10 heures et à minuit : **Raymond Lévesque**.

La Guillotine (1174, rue de la Montagne) — Les 28 et 29 mai : **Jacques Blanchet**.

La Coccinelle (6421, 25e Avenue, à Rosemont) — Samedi 29 mai, à 8 h. 30 : **Renée Claude, Hervé Brousseau, Huguette Lanari** et le trio de **Louis-Pierre Girard**.

Trou de Souris (395, boul. des Prairies, à Laval-des-Rapides) — Vendredi 28 mai : **Pierre Calvé et Louise Brunel**.

Aux Molécules (3741, boul. Lévesque, à Chomedey) — Vendredi 28 mai à 10 h. 30, et samedi 29 mai à 8 h. 30 et à 10 h. 30 : **Jean-Guy Moreau et Robert Charlebois**.

Tom Stern

Un comédien pittoresque

Le pittoresque Tom Stern est, depuis son admission dans les milieux artistiques de Hollywood, l'un des hommes les plus heureux aujourd'hui. Il signait un contrat trois semaines seulement après son arrivée dans la ville. "Ça peut vous sembler étonnant, dit-il, mais ma vie est aussi étonnante."

Stern, qui ressemble à Burt Lancaster, n'éprouvait aucune attirance pour le cinéma jusqu'au jour où, à la base où il était cantonné en Allemagne, on lui demanda de faire un petit numéro dans un de ces spectacles que les militaires montent occasionnellement pour se distraire. Alors, il commença à se passionner pour le métier d'acteur.

Son service militaire terminé, il entreprit des études dans ce sens à New York. Puis il joua dans plusieurs pièces au théâtre et travailla à la TV comme comédien, sans compter les nombreux commerciaux qu'il fit. Il travailla par la suite avec une troupe de théâtre ambulante. Un jour, le producteur George Abbott le vit et fut littéralement emballé. Il décida de l'envoyer à Londres où il fit ses premières armes dans "Never Too Late". Après cette pièce, Stern prit deux décisions radicales : d'abord il épousa l'actrice britannique Samantha Eggar, puis il partit pour Hollywood.

Il prit rendez-vous avec M. John Sturges, celui-là même qui lança Steve McQueen. Le directeur en question l'engagea immédiatement et lui offrit un rôle dans "Hallelujah Trail"; par la suite, il lui donna toutes les recommandations nécessaires pour faciliter son ascension dans le monde du cinéma. On dit même que Tom Stern sera très bientôt du même calibre que Jack Lemmon, par exemple.



DE LA VIE. — Une scène du film "Wonderful Life", à l'affiche du cinéma Parisien. Un film sur une certaine jeunesse dorée... plutôt bruyante et active.

HEAR CLIFF SING- 'On the Beach' In a Matter of Moments! Theme for Young Lovers!

CLIFF RICHARD and THE SHADOWS

CLIFF'S BACK!

SINGIN' SWIGIN' LIVIN' and DANCIN'

TECHNICOLOR TECHNISCOPÉ

Susan Hampshire

WONDERFUL LIFE

A L'AFFICHE!

AIR CLIMATISE

PARISIEN

Représentation à : 10.10 - 12.25
2.40 - 4.55 - 7.10 - 9.25
Dernière représentation complète à : 9.00

Un rival

Nouvelle Récompense pour Nino Castelnuovo ! Le jeune garagiste de Cherbourg — et de ses Parapluies —, Grand Prix du Festival de Cannes, vient d'être engagé par Serge Bourguignon, le cinéaste des Dimanches de Ville-d'Avray. C'est dans ce nouveau film de Bourguignon — western depuis longtemps annoncé — que Nino Castelnuovo doit jouer. Et dans cette aventure, précisément intitulée la Récompense, Castelnuovo incarnera un "chasseur de primes", rival, en somme, du héros de la TV, Josh Randall.

DE MIDI A MINUIT



OU CLASSIQUE



CBF-FM 95.1

Radio-Canada le poste qui connaît la musique

100,000 VOLTS DE SUSPENSE!

GLENN FORD LEE REMICK



HELLO BRIGADE SPECIALE

TERREUR ET TENSION

PRESQUE TROP
POUR LE
COEUR HUMAIN!



TECHNICOLOR® TECHNIRAMA®

LES DIABLES DU SUD

avec **Richard Todd** **Anne Aubrey**

MERCIER-ELECTRA-VILLERAY

4260 STE-CATHERINE E. CL5-6224 1114 STE-CATHERINE E. LA.2-9177 8042 ST-DENIS DU.8-5577

CLIMATISE

CLIMATISE

Cette semaine, sur nos écrans

Cette semaine, il y a un peu plus de choix que d'habitude dans nos cinémas. Au Dauphin, un film avec Emmanuèle Riva, *Le Gros Coup*. Au Palace, une comédie sentimentale avec Hayley Mills, *The Truth About Spring*. Au Loew's, film un peu dans le ton de "Tom Jones" et de "Fanny Hill", *The Amorous Adventures of Moll Flanders*. De son côté, l'Avenue vous offre *French Dressing* ou l'histoire d'une jeune fille qui veut absolument faire du cinéma. Au Parisien, autre histoire de jeunes qui veulent faire du cinéma, *Wonderful Life*. A l'Empire, biographie filmée d'une ancienne star, *Harlow*. Voir aussi nos gardés à l'affiche.

● **Le Gros Coup.** C'est à croire que nous sommes dans un cycle de coups, avec ou sans "p". Il y a d'abord "le Coup de grâce" (dont nous avons déjà parlé ici même), présenté en première mondiale lundi soir dernier à la Comédie-Canadienne et que le public pourra voir dès le mois prochain, puis "la Corde au cou" (produit essentiellement local) et enfin ce "Gros Coup", avec Emmanuèle Riva. Entre le film de Cayrol que nous reverrons en juin et "le Gros Coup" qui passe actuellement au ciné Dauphin, la similitude s'arrête au fait qu'on retrouve Emmanuèle Riva dans les deux productions, par ailleurs fort différentes. "Le Gros Coup" est une histoire qui se passe de nos jours dans les milieux parisiens du football. Le héros, ici, est Hardy Kruger ("les Dimanches de Ville-d'Avray"), footballeur étoile qui, au début du film, se voit écarté de son activité professionnelle à la suite d'un accident d'auto. Cet accident a quelque chose de suspect. On verra par la suite que les deux voitures impliquées l'ont été comme conséquence d'une astucieuse et diabolique machination. Le footballeur (Franck, dans le film) est porteur de grosses assurances qu'il perdra peut-être du fait de cette machination. Dans son enquête pour recouvrer cette grosse compensation, Franck tombera dans deux pièges: un complot d'extorsion et... l'amour (sous les traits d'Emmanuèle Riva), avec tous ses caprices et velléités... Pauvre Franck, le voilà qui tombe de Charybde en Scylla, partie bien plus difficile qu'au Parc des Princes, à Paris! Il en sortira, mais au prix de quelle chasse à l'homme et de quelles roueries du coeur — de la part de la compliquée Emmanuèle Riva (Clémence). Dans l'ensemble, une assez prenante idylle avec un bon suspense comme tomber de rideau. (Production française en noir et blanc, sur écran ordinaire, au cinéma Dauphin.)

rence au film que tourne Carroll Baker. (Production américaine — à l'Empire et au Cinéma de Montréal.)

● **GARDES A L'AFFICHE**
Westmount — "Mary Poppins", avec Julie Andrews et Dick Van Dyke. Une fantaisie musicale de Walt Disney. (18e semaine)

Alouette — "My Fair Lady", grand spectacle de la saison. Superproduction avec Audrey Hepburn, Rex Harrison et toute une brillante distribution. (31e semaine)

Place Ville-Marie — "Zorba the Greek" avec Anthony Quinn. Version cinématographique du roman de Kazantzakis. (8e semaine)

Ménage bruyant

Sandra Dee et Bobby Darin provoquent à nouveau les protestations de leurs voisins... en raison du vacarme que soulèvent leurs querelles de ménage.

● **Séville** — "The Sound of Music", avec Julie Andrews, Christopher Plummer et Charmian Carr. Film musical racontant l'histoire de la famille Von Trapp. (11e semaine)

● **Cinéma** — "Circus World", avec John Wayne, Claudia Cardinale et Rita Hayworth. L'histoire d'un cirque, de son propriétaire et de son "bébé gâté". (19e semaine)

● **Petit cinéma Ville-Marie** — "Marriage Italian Style", avec Sophia Loren. Les subterfuges employés par une prostituée pour se faire épouser. (23e semaine)

● **Orpheum** — "Chasse à l'homme", avec Jean-Claude Brialy. Les mésaventures d'un célibataire qui est la cible des femmes. (4e semaine)

● **Elysée** — "Il Deserto Rosso", avec Monica Vitti. Drame psychologique d'une jeune femme en proie à la névrose. (3e semaine)

● **Capitol** — "Girl Happy", avec Elvis Presley. Comédie romantique avec le roi du rock. (3e semaine)

● **Snowdon** — "Young Cassidy", La vie et les amours d'un jeune boxeur de Dublin. (2e semaine)

L'ECRAN N'A JAMAIS ENCORE DEVOILE LA VERITE SUR L'ESCLAVAGE DE NOS TEMPS!

VOYEZ

POUR LA PREMIERE FOIS LES FILMS PASSES EN CONTREBANDE DU HAREM D'UN SHEIK ET LA VENTE DES ESCLAVES!

Toutes les scènes sont incroyables, mais vraies.

SLAVE TRADE



* 2e SEMAINE *

Aux 6 salles climatisées

VOYEZ

Le commerce international des femmes! Histoire étrange, révoltante mais vraie. Photographié secrètement et passé en contrebande aux frontières de deux continents!

DANS LE MONDE D'AUJOURD'HUI



EN COULEUR



STRAND ★ RIALTO DORVAL ★ CHATEAU

Modernisez votre **DANSE**

avec **SUZANNE et ROGER**

6 h. de COURS: \$15.00

STUDIO DE DANSE BERNARD
4570, rue ST-DENIS
845-8164

UN DIVERTISSEMENT POUR TOUTE LA FAMILLE LES FIGURINES DE CIRE DE **JOSEPHINE TUSSAUD** de LONDRES

MUSÉE DE CIRE VILLE-MARIE
angle Ste-Catherine et Drummond
OUVERT DE 9 A.M. A 10 P.M.
861-3385

DEUX PERSONNAGES TROUBLANTS UN FILM fascinant...

Emmanuele Riva

et **HARDY KRUGER FRANCISCO RABAL**

avec **JEAN VALÈRE**

Le Gros Coup

Sam. Dim. 1.25 - 3.25
5.25 - 7.30 - 9.30
Sur semaine: 7.30 - 9.30

Le Dauphin
TEL. 721 5000

PLUS TROUBLANTE QU'UNE NUIT D'ETE OU L'ORAGE GRONDE!

La Stripper

avec **JOANNE WOODWARD / RICHARD BEYMER / CLAIRE TREVOR / CAROL LYNLEY**

C'ÉTAIT LE PLUS HONNÊTE DES HOMMES; ...ET TOUT A COUP IL DEVINT UN CRIMINEL!

ACCUSEZ-VOUS!

avec **MICHAEL CRAIG JANET MUNRO**

Champlain 2 CINÉS Cremazie

LA. 4-1685 1815 STE-CATHERINE E. 6610 ST-DENIS DU. 8-4210

Climatisé LA STRIPPER: 12.15 - 3.31 - 6.47 - 10.03 — ACCUSEZ-VOUS: 1.51 - 5.07 - 8.23 Climatisé

Le moulin aux échos

Le meunier, son fils et l'âne



G. Dugas
... sous les étoiles

Lequel des trois soussignés est l'âne? ... Nous l'attendions, cette question. Et elle ne s'est pas fait attendre! Treize mille huit cent quarante-sept lecteurs exactement nous l'ont posée par écrit — sans parler des lectrices! Oui, l'âne, c'est qui? Nenni, vous ne le saurez jamais. Du reste, cet âne de la fable ne ressemble pas aux autres. Il est patient sans être sot, ou paresseux. Et philosophe, avec ça! Si vous saviez ce qu'il pense de tous ces badauds qui apostrophaient tantôt le meunier, tantôt son fils, au point de les énerver et de leur faire faire, disons le mot, des... aneries. Il n'a de l'âne, celui de nous trois qui alimentons votre moulin aux échos, qu'une grande paire d'oreilles super fines pour mieux vous servir... Alors que demander de plus! Insister dans votre indiscretion, cher lecteur, cher lectrice, tournerait à votre détriment puisque l'âne en cause, pas plus bête que le meunier et le fils de ce dernier, se réfugierait dans la discrétion par réaction à votre indiscretion — et Dieu sait si un échotier discret peut devenir ennuyeux!

★ ★ ★

Berval en orbite. Tel est le titre de la nouvelle émission qui prendra l'affiche au canal 10 le lundi 14 juin. Les animateurs Paul Berval et Denis Drouin nous entretiendront à leur façon de différents sujets. La télémission sera vue et entendue tous les lundis soir entre 9 h. 30 et 10 heures.

★ ★ ★

La série estivale de "Jeunesse oblige" nous promet d'agréables moments, sans compter que les télémissions seront, comme à l'habitude, fort enrichissantes. A compter du samedi soir 26 juin, on nous présentera un spectacle d'une heure répartie en quatre. Un quart d'heure traitera de jazz et nous permettra d'écouter des disques de jazz et différents orchestres spécialisés dans ce genre de musique. Il y aura place au yé-yé avec les chanteurs et chanteuses les plus populaires. On consacra également un quart d'heure aux chansonniers. Enfin, la dernière partie nous fera connaître les derniers développements dans le domaine du disque, tant canadien et américain que français. Cette série, présentée les samedis soir entre 7 h. et 8 h., se terminera le 4 septembre.

★ ★ ★

Saviez-vous que Marina Vlady a trois sœurs, comédiennes comme elle? Leurs noms: Odile Versois, Hélène Vallier et Olga Varen. Mais ce qu'il y a encore de mieux, c'est que pour la première fois toutes les quatre joueront ensemble — dans "Les Trois Sœurs", de Tchekhov.

★ ★ ★

La "Revue 36-21-36", à l'affiche en ce moment à la Casa Loma, attire pas mal de monde, mais surtout les messieurs. Et pour cause, puisqu'elle met en vedette la charmante Elaine Bédard. On peut dire de cette revue qu'elle a beaucoup de classe et qu'elle apporte quelque chose de nouveau!

★ ★ ★

Quand les dramaturges donnent dans le cérébral au point d'en être "gazés", le théâtre s'étiole et se meurt. C'est ce qui se passe à Paris, où l'on s'est montré déçu de l'absence de "canadianité" dans la pièce de Françoise Loranger. Et dire que chez nous des Benoit, des Jasmin ont foi en l'avenir de ce "Marin d'Athènes", de ces "Blues pour un homme seul"... Serons-nous jamais autre chose que de pâles imitateurs à... retardement? Quand donc appliquerons-nous le conseil de Malraux qui nous exhorte à cultiver chez nous ce qui nous distingue des Français?

★ ★ ★

Germaine Dugas a proposé à la Ville de Montréal, il y a quelque temps, de patronner une boîte à chansons en plein air. La Ville lui rendait sa réponse cette semaine. On accepte! A compter du 29 juin et jusqu'au 17 août, Germaine nous présentera tous les mardis soir deux ou trois chansonniers débutants et une tête d'affiche. La boîte s'appellera "Sous les étoiles".

★ ★ ★

Il faudrait des mois de six semaines et des journées de 48 heures à Charles Aznavour pour abattre le boulot qu'on lui propose. Lisez et vous en aurez une idée: de New York, où il vient d'arrêter les détails d'une prochaine tournée aux U.S.A., tournée au cours de laquelle il fera au moins une apparition dans la série télévisée "Dr Kildare". Par la même occasion, il jouera dans un premier film américain dans lequel il incarnerait le célèbre peintre Toulouse-Lautrec. Vrai moulin à mélodies, il a toute prête dans ses tiroirs, pour l'automne prochain, une comédie musicale et, comme bouquet, une production française (cinéma) inspirée de la vie du fameux chef de la Résistance, Jean Moulin.

★ ★ ★

Le tournage de son prochain film la retenant en Angleterre, Sophia Loren y passera tout l'été. Elle a donc loué une superbe maison à Ascot, en plein cœur de l'admirable campagne anglaise.

★ ★ ★

Félix Leclerc lancera sur le marché un autre microsillon. Celui-ci nous présente ses "Premières Chansons". Si les compositions n'apportent rien de nouveau, en ce sens que nous les connaissons déjà, la pochette, en revanche, est une révélation. Nous y retrouvons 36 images dessinées par 36 étudiantes d'un lycée de France. Les jeunes filles se sont inspirées du tour de chant de Félix et, nous assure-t-on, toute furent emballées par les oeuvres du chanteur-compositeur canadien.



C. Aznavour
... très très occupé



S. Loren
... en Angleterre



F. Leclerc
... un autre disque



E. Bédard
... à la Casa



Paul Berval
... en orbite!

Débutante de 80 ans

Dernièrement, un film est sorti à Paris — un film produit par un jeune homme de 26 ans et qui met en vedette une comédienne de 80 ans. La critique a accueilli le long métrage avec une extrême sympathie et Sylvie, la vedette principale, a accepté ce triomphe avec un brin d'ironie et le philosophie amusée, mais aussi avec la surprise et la joie d'une débutante.

De vrais coups!

Pas toujours drôle, la vie d'artiste (même quand on est vedette)! Ainsi, quoique ce n'est pas un western, le film policier "la Tête du client" est si mouvementé que, durant tout le tournage, l'infirmier du studio n'a pas désempilé.



TERREUR FOLLE. — La peur se lit sur le visage de LEE REMICK, mais quelle peur? Vous le saurez en allant voir "Hello, brigade spéciale" aux cinémas Mercier, Villaray et Electra.

POUR LA PREMIÈRE FOIS!

FILLES DE LA NATURE

Je suis ANITA EKBERG

BELLES, FÉROCES, DANS UNE LUTTE SAUVAGE

3^e SEMAINE!

LANA

DÉESSE BLONDE DE LA JUNGLE

GATHARINA VON SCHELL MICHAEL HINZ

SCOPE et COULEURS

CALL GIRLS

SOCIÉTÉ ANONYME

Sophie Desmarests
Pupelle Maggio

EN PLUS

FILM DU COMBAT * **Cassius CLAY vs Sonny LISTON**

CLIMATISÉES POUR VOTRE CONFORT

RIVOLI ★ **FRANÇAIS** ★ **GRANADA** ★ **PAPINEAU**

271-2210

288-5513

255-2428

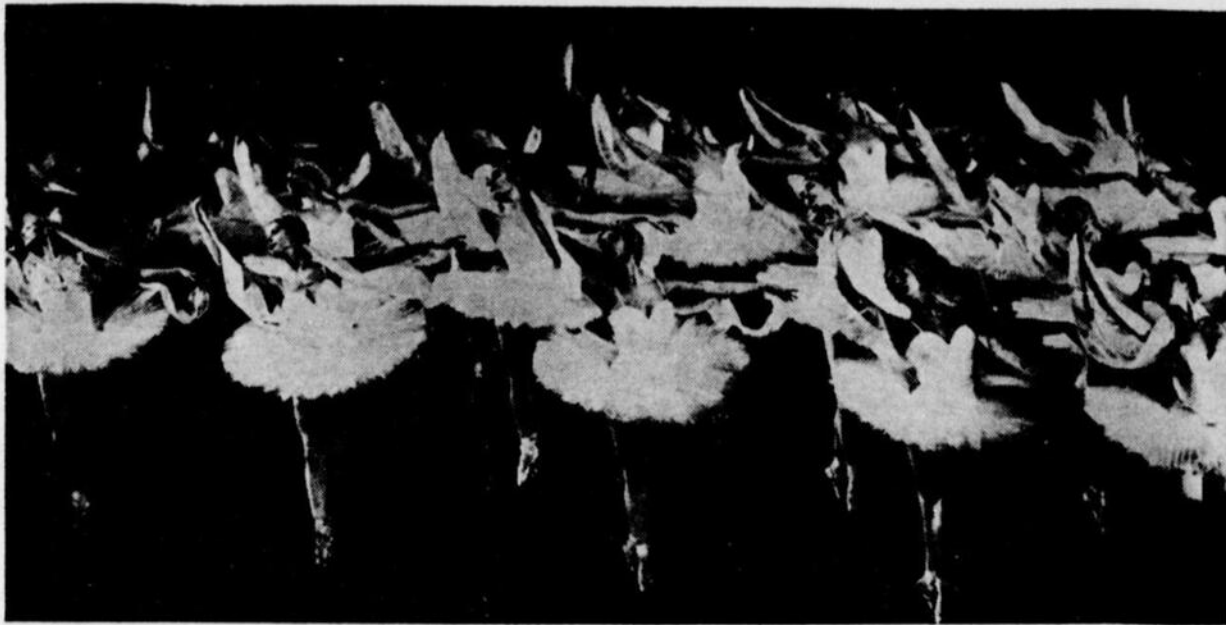
521-6853

ST-DENIS et BELANGER

50^e EST, STE-CATHERINE

4253 EST, STE-CATHERINE

PAPINEAU et MONT-ROYAL



Margot n'y sera pas, mais Noureyev y sera...

Du 1er au 6 juin, le Royal Ballet de Londres donnera une série de spectacles à la Place des Arts. Ce sera la sixième visite à Montréal de ce fameux corps de ballet, mieux connu autrefois sous le nom de Sadler's Wells Ballet. Il est rattaché actuellement à l'opéra Covent Garden de Londres. Cette compagnie, composée de 175 artistes (solistes, danseurs, danseuses et musiciens), remporte actuellement un vif succès au Metropolitan Opera de New York où elle remplit un engagement de six semaines. Sa dernière visite à Montréal avait soulevé autant d'enthousiasme que la troupe du Bolshoi de Moscou, à laquelle on peut la comparer sans exagération. Cette année, le Royal Ballet nous revient avec des noms de danseurs prestigieux. Parmi les solistes on pourra voir le célèbre transfuge et danseur

soviétique Rudolf Noureyev (surnommé le nouveau Nijinski), Christopher Gable, Svetlana Beriosova, Annette Page et Lynn Seymour. La popularité du Royal Ballet ne tient pas seulement à la réputation de ses danseurs mais encore à son répertoire classique, qui se rattache à la plus pure tradition russe. On pourra voir "le Lac des cygnes", "Roméo et Juliette", "Bayadère" (ci-dessus) et "Danse espagnole" (ci-contre). Le programme des spectacles donnés par le Royal Ballet se présente comme suit : le 1er juin — "Laurentie", "Invitation", "le Rêve". Le 2 juin — "le Lac des cygnes" au complet dans une nouvelle production. Le 3 juin — "Bayadère", "les Biches", "le Rêve". Le 4 juin — "Roméo et Juliette". Le 5 juin — "Roméo et Juliette". Le 6 juin — "le Lac des cygnes".

MARSHALL NAIFY

présente
LE FILM QUE
TOUT L'UNIVERS
ATTENDAIT !



A PARTIR
DE 1.00 P.M.

Bill Sargent's
HARLOW

starring
Carol Lynley · Efrem Zimbalist Jr.
Barry Sullivan and Ginger Rogers
as Mama Jean

EN PRIMEUR aux 2 THEATRES !

EMPIRE • CINEMA de MONTREAL

451, av. OGILVIE
274-4521

MT-ROYAL, près Marquette
LA. 1-7870

JUKE-BOX

"Take Five" est un microsillon qui fut enregistré lors d'un concert de Carmen McRae et Dave Brubeck au Basin Street East. Nous retrouvons sur ce disque un Brubeck qui fait plus "jazzman" que d'habitude, et une Carmen McRae dont le phrasé est insurpassable. Mentionnons "When I Was Young", "Ode to a Cowboy", "It's a Raggy Waltz", "Oh, So Blue!", "Take Five" et "Melantha". Disons de cette dernière pièce qu'elle est la chanson-titre d'un opéra "blues" de Brubeck. (Columbia 2316)

Pour faire suite au succès de son premier microsillon, Marie Savard nous présente un 45-tours extrait de ce disque. Sur la première face, elle nous interprète une chanson de Gilles Vigneault au rythme "blues" qui est très exquise. Sur l'envers du disque, elle nous offre une de ses compositions intitulée "Terre brune". Marie Savard mérite votre attention pour son originalité et pour sa voix très attachante. (Apex, 13401)

Les Finnish Letkiss All-Stars nous invitent à une nouvelle danse présentement très en vogue qui s'appelle le "Letkiss". La pièce qu'ils nous interprètent ici porte le même nom. Les pas sont relativement faciles et peuvent être exécutés par une ou plusieurs personnes. Sur l'autre face du disque, ils nous

interprètent dans la même veine "Sekaletka", que l'on peut traduire par : "Embrassons-nous et recommençons". (Victor 57-3350)

"Gabrielle" est une chanson qui connaît en ce moment un certain succès tant en Amérique qu'en Europe. La mélodie est simple et le rythme entraînant. Elle nous est interprétée passablement bien par Robert Duval, que l'on a connu surtout pour ses disques d'actualité.

C'est un excellent début pour Robert dans cette nouvelle voie. L'autre face est "J'ai hâte de te voir". (Apex 13400)

"Si tu n'y crois pas" est une chanson dont le rythme entraînant est bien rendu par la douce voix de Guy Mardel. L'orchestre de Bernard Kesslair accomplit une excellente besogne et contribuera beaucoup au succès de cette chanson. Sur l'autre face du disque, "Je t'ai crue trop vite" est une ballade sentimentale dont la mélodie est quelque peu folklorique. (DiscAZ 4305)

Marcel H.

Bons billets en vente au guichet pour la représentation de ce soir.

RODGERS and HAMMERSTEIN'S
THE SOUND OF MUSIC
Gagnant du Prix de l'Académie.
JULIE ANDREWS
"Meilleure actrice de l'année"

TODD AO
COLOR
BY DALYAS

SEVILLE
2155 Ste-Catherine O.
WE 2-1139
AIR CLIMATISE

MAT. : Merc., sam., dim., à 2:15 p.m.
SOIR : 8:15 p.m.

RESERVEZ VOS BILLETS PAR TELEPHONE!

Elle peut passer de la tendresse à la bagarre !

Vous la verrez dans une aventure aussi drôle que romantique à travers les Tropiques.

**HAYLEY MILLS
JOHN MILLS
JAMES MacARTHUR**

The Truth about Spring
TECHNICOLOR®

A L'AFFICHE ! **PALACE** AIR CONDITIONNE
UN. 6-6991

ELVIS Apporte son rythme à la plage

METRO GOLDWYN MAYER presents A JOE PASTERNAK PRODUCTION
GIRL HAPPY

Co-starring
SHELLEY FABARES GARY CROSBY NITA TALBOT JOBY BAKER MARYANN MOBLEY HAROLD J. JOES
FABARES CROSBY TALBOT BAKER MOBLEY STONE NOEL

in PANAVISION and METROCOLOR

Film principal : 10.40, 12.50, 2.05, 5.15, 7.25, 9.45
Représentation complète : 9:10 p.m.

CAPITOL
UN. 6-6828

3e SEMAINE !



Les BARONETS (RENE, JEAN et PIERRE) ont conquis les jeunes et les moins jeunes au Québec. Et leur prochaine conquête ?

de cabaret s'intéressèrent davantage à eux. Ils enregistrèrent leur premier disque, multiplièrent leurs apparitions en public et furent invités à la télévision. Le public les réclamait. Ils se rendirent même dans le Sud des États-Unis présenter leur spectacle dans les cabarets les plus réputés. Aujourd'hui, ils ont à leur actif trois ou quatre microsillons et plusieurs 45-tours. Leurs disques sont distribués en Europe et à travers l'Amérique du Nord. Ils travaillent régulièrement dans les plus importants cabarets de la province. Nous pouvons les voir dans la plupart des télémissions de variétés. Ils ont présenté, à deux reprises, des spectacles à la Comédie-Canadienne. A ce propos, l'enregistrement du dernier disque vient tout juste d'être lancé sur le marché.

Leur spectacle est vraiment amusant. Nous y retrouvons trois personnages caractéristiques: un pédant, un gaffeur et un "straightman". Leur aisance en scène et leur présence d'esprit leur permettent d'engager des dialogues fort comiques. Ils nous interprètent aussi leurs succès sur disques. En les voyant et en les écoutant, on a presque l'impression qu'ils s'amusent à nous amuser. Après tout, c'est peut-être vrai !

Si les Baronets-artistes se portent bien, les Baronets-hommes d'affaires tirent assez bien aussi leur épingle du jeu. Ils sont gérants, organisateurs de spectacles, actionnaires ou propriétaires de compagnies de disques. Une rumeur voulait qu'il y eût conflit entre eux, précisément à cause de ces occupations... para-Baronets, si l'on peut dire. A ce sujet, ils m'ont déclaré unanimement qu'il y avait de "petits accrochages" mais que jamais il n'a été question de séparation. Voilà qui est tout à fait normal, je pense.

Somme toute, les Baronets sont des artistes très réalistes qui veulent prévenir les coups durs. Ils songent aussi à leurs "vieux jours", et pour rien au monde ils ne veulent être privés de la sécurité et du confort dont ils jouissent depuis deux ou trois ans.



Attention ! la fantaisie, ça peut jouer des tours !

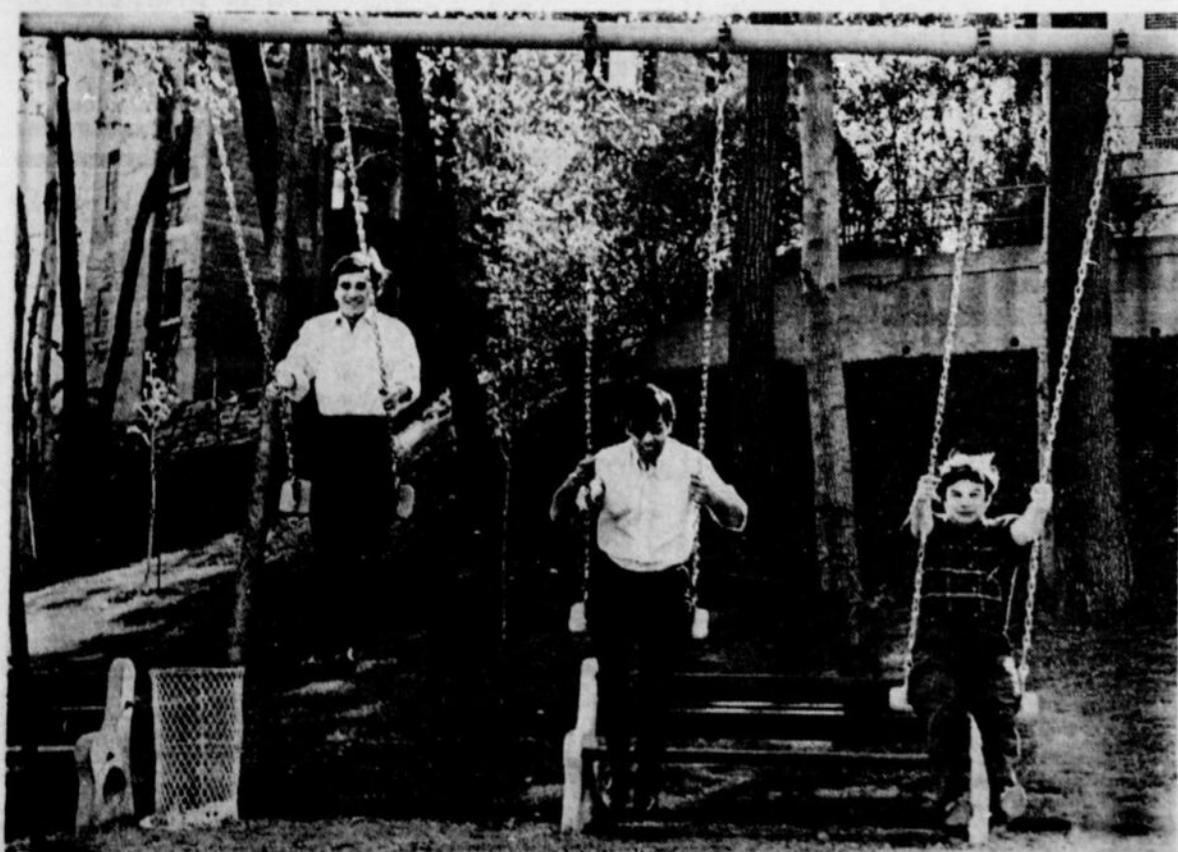


Promenade sans but entre deux rendez-vous.

Quand il y a de l'équilibre, la bonne entente règne.

Confiants en leur bonne étoile...

Les Baronets interrogent leur avenir



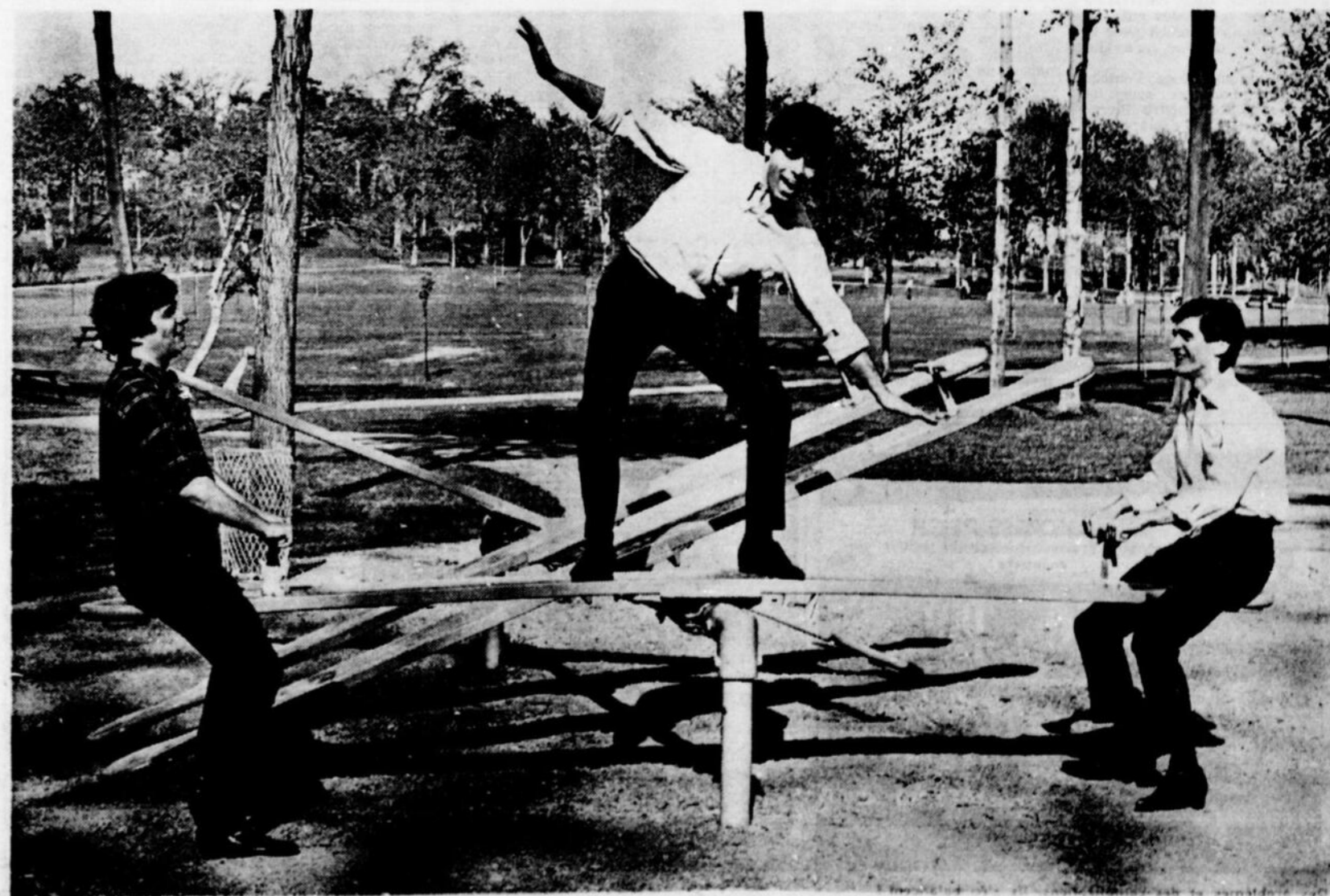
Des problèmes et des complications, ils s'en balancent !

Texte: Pierre Vincent — Photos: Gilles Corbeil

Trois camarades de collège qui se rencontrent se racontent des blagues, critiquent les derniers spectacles qu'ils sont allés voir, discutent de leurs affaires et s'entretiennent sur divers sujets d'actualité. Ils sont simples et fiers, réalistes et enthousiastes mais, avant tout, trois gars qui aiment la vie, qui vivent pleinement et qui fuient les choses tristes et monotones.

Ainsi me sont apparus les Baronets. Nous nous étions rendus au Lac du Castor, sur le Mont-Royal, pour prendre quelques photos de ces trois fantaisistes. Il faisait un temps splendide et les décors (naturels) étaient tout simplement merveilleux. Tout en se prêtant aux volontés du photographe, les Baronets me racontèrent leur carrière, leurs activités...

Eux aussi, ils ont connu des débuts difficiles. Ils n'ont pas toujours mené une "vie de millionnaire" et, il y a quelques années, ils ne roulaient pas dans des voitures luxueuses. "A nos débuts, nous prenions l'autobus pour aller rencontrer les propriétaires de cabaret", me racontaient-ils très sérieusement. Ils occupaient tous leurs moments libres à répéter. Ils étaient quatre alors, et c'est ce quatrième qui trouva le nom de "Baronets". Petit à petit, ils s'imposèrent comme chanteurs fantaisistes. Leurs sketches amusaient le public, et les propriétaires





Aucun doute. Entre Canadiens, l'euphorie était complète ce soir-là... Ici, on reconnaît GEORGES GROULX (à gauche) recevant du PÈRE LEGAULT de chaudes et sincères félicitations pour sa mise en scène de "Une maison, un jour..." de Françoise Loranger. Au centre, et non moins enthousiaste, LUCILLE COUSINEAU (épouse de Georges Groulx) acquiesce avec un sourire tout à fait compréhensible. Mais François Hertel était là aussi... avec des réserves.



Difficile, la conquête de Paris!... L'affiche est prometteuse, bien en vue. Sa seule présence sur le mur extérieur de l'Odeon suffit à vous donner un peu de fierté. Fierté, oui, mais mêlée d'appréhension... "Le Songe d'une nuit d'été", ça passera, mais "Une maison, un jour..." ? Dans les deux articles ci-dessous, deux témoins de chez nous racontent leurs impressions (très contradictoires, par moments) qui vous permettront de vous faire une idée de ce qui a pu se passer. (Photos Puck Kasma)

Ce soir-là, à l'Odéon...

Deux Canadiens ont vu "Une maison, un jour.."

par Puck Kasma

PARIS. — (Exclusif au *Petit Journal*) — De ma chambre, où j'écris cet article, je peux voir le Théâtre de l'Odéon. C'est là qu'avait lieu hier soir la première de la pièce de Françoise Loranger: "Une maison, un jour..."

Sur les grandes marches du théâtre j'aperçois les Parisiens qui parlent en attendant l'heure du lever du rideau. Ils sont calmes, ils ne pensent pas aux comédiens qui, dans les coulisses, marchent de long en large. Comme tous les comédiens du monde, les comédiens de Montréal ont le trac, mais déjà ils sont plus calmes qu'hier, soir de première, où chaque membre de la troupe avait l'impression de jouer sa tête.

Officiels et comédiens

Soir de première où un public élégant était venu voir de quoi nous sommes capables. Un public mi-canadien, mi-français, où on pouvait voir autant de personnages officiels que de comédiens.

Dans une petite loge carrée tendue de damas rouge, Madeleine Renaud, seule, cherche du regard des amis, des connaissances à qui elle sourit avec la grâce et le charme qu'on lui connaît.

Dans une autre loge, l'auteur Françoise Loranger sourit et cause avec le ministre Pierre Laporte, qui s'est déplacé tout spécialement pour cette occasion. À côté de M. et Mme Laporte, ont pris place le délégué de la maison du Québec, M. Chapdelaine, et Madame, ainsi que le sous-ministre des Affaires culturelles françaises, M. Picon.

Un trac fou!

Le rideau s'est levé. Les comédiens essaient d'oublier leur nervosité. Ils sont désemparés par les réactions de la salle, qui ne sont pas du tout les mêmes qu'à Montréal. Salle difficile à conquérir, salle que l'on sent aux prises avec quelques préjugés.

Si l'on ne peut pas dire que la pièce ait été accueillie triomphalement, les applaudissements plus que chaleureux qui firent suite au baisser du rideau prouvèrent que nos comédiens avaient réussi à conquérir les auditeurs.

Après la pièce, une réception était donnée dans le hall du théâtre. D'après les commentaires, on sentait que la pièce avait été appréciée et goûtée.

Les comédiens et l'auteur, délivrés du poids que peut représenter l'événement d'une première à Paris, ont continué en souriant leur rôle d'ambassadeurs de la culture canadienne-française.

Avis partagés

Les avis sont partagés. Certains reprochent à la pièce de ne pas assez tenir compte de la réalité canadienne-française de l'heure; d'autres admirent la langue dans laquelle "Une maison, un jour..." est écrite: certains s'étonnent même qu'au Québec on puisse parler une langue aussi pure.

On sent que les Canadiens sont contents du visage que nous venons de montrer aux Français et qu'ils n'ont pas honte, en cette soirée, d'être québécois. Puisqu'un philosophe et critique comme Gabriel Marcel a pu être ému aux larmes par cette représentation, peu importe que d'autres soient moins enthousiasmés.

Cette soirée représentait pour nous, Canadiens français, une expérience extrêmement enrichissante parce qu'elle nous démontrait que, aux yeux de notre ancienne mère patrie, nous pouvions avoir enfin un visage qui nous est propre.



G. BUJOLD
brillante Nathalie



B. GIRARD
... dans sa loge

par François Hertel

PARIS. — (Exclusif au *Petit Journal*) — Pour la seconde fois, le *Rideau-Vert* s'est manifesté à Paris. Cette deuxième apparition aura toutefois été moins heureuse que la première. En effet, la pièce de Mme Françoise Loranger, "Une maison, un jour...", est loin d'être du Marivaux. Cette curieuse tragédie est à deux têtes. Je n'aime guère les aigles à deux têtes.

Dans cette maison, au bord de la démolition, se joue en effet un double drame: celui du grand-père qui ne veut pas mourir — comme on le comprend! — et celui de la petite fille qui aime son beau-frère. L'un ou l'autre de ces thèmes eût été un beau sujet; les deux ensemble eussent pu être traités — et encore! — avec grâce par Anouilh, (cette pièce sent d'ailleurs l'Anouilh), ou avec brio par Pirandello. Hélas! Mme Loranger n'est ni Anouilh ni Pirandello. Ses deux thèmes sont empêtrés dans certaines longueurs (quoique la pièce soit courte), dans une lourdeur hélas certaine.

Carence de style

Ce qui manque dans cette oeuvre, c'est le style. Qu'est-ce qu'écrire, sinon mettre du style là où il n'y en avait pas? Cette défaillance de l'écriture en général, au lieu de faire ressortir les quelques passages qui sont vraiment écrits, les rend insolites. Et puis n'oublions pas qu'hier soir 19 mai, à l'Odéon, on jouait devant un public en grande majorité français. Or, la

sentibilité canadienne-française et la sensibilité française diffèrent. Certains traits qui voulaient être pathétiques m'apparaissent risibles. Pour les auditeurs d'un très vieux pays, certaines formes de fraîcheur d'âme font sourire, un pathétique trop rudimentaire s'avère puéril.

Geneviève Bujold

Quoi qu'il en soit, la pièce fut fort bien jouée. Dominique (Yvette Brind'Amour) incarna avec élégance la sagesse, la mesure, une certaine sérénité douloureuse du meilleur aloi. André Cailloux créa parfaitement un grand-père pathétique. Nathalie (Geneviève Bujold), la jeune première, était vraiment charmante. Les autres tintrent honnêtement leur rôle.

Le seul reproche que je ferais à cette soirée agréable, c'est le choix de la pièce. Quand on a au répertoire canadien une pièce comme *Brutus* de Paul Toupin, pourquoi s'acharne-t-on à présenter, à l'étranger surtout, ce qui ne saurait être que du théâtre d'essai, réservé à la consommation domestique?

DES LUNDI, 31 MAI

de Paris...

GEORGES REICH
CHORÉGRAPHE ET PRODUCTEUR DES FOLIES BERGÈRE
PRÉSENTE

LES PLAISIRS DE PARIS
EN GRANDE VEDETTE

Rita Cadillac

AVEC LA PLUS SOMBRIÈRE REVUE JAMAIS PRÉSENTÉE À MONTREAL

PAS DE COUVERT
MINIMUM

Gasa Loma
94 STE CATHERINE EST. 861-6105-6092



D. SAINT-PIERRE
... et l'auteur

GAGNANT DE SAM. - DIM. - LUN.
3 PRIX D'ACADEMIE
2 h. et 8 h. P.M.

MEILLEUR FILM DE L'ANNEE
* MY FAIR LADY *
AUDREY HEPBURN - REX HARRISON

Meilleur acteur : Rex Harrison

MAT. 2 H. MERC. \$2. SAM., DIM., FETES \$2.50
SOIR A 8 H. LUN. A JEUDI \$3., VEN., SAM., DIM. et FETES \$3.50
AIR CLIMATISE

ALOUETTE
151 CATHÉDRINE & BLEURY - UN. 15 997

ENFANTS DE 10 ANS ET PLUS ADMIS AUX MATINEES SEULEMENT

CINERAMA Sam. 2 h., 8 h. 30 — Dim. 1 h., 4 h. 45, 8 h. 30

CINERAMA ... vous fera voir le cirque ... à quelques pieds de votre siège

Samuel Bronston présente avec
JOHN WAYNE
CLAUDIA CARDINALE
RITA HAYWORTH

CIRCUS WORLD
5 DERNIERES SEMAINES

• SIEGES RESERVES EN VENTE... poste ou téléphone... au théâtre — Faucher Electric — Jules Jacob Musique — Morgan (magasins Boulevard — Rockland Dorval). • Enfants, 10 ans, admis. Mer., Sam., 2 h. — Dim., 1 h., 4 h. 45, et 8 h. 30.

NULLE PART AILLEURS — à Montréal ou dans la Province, ni actuellement ni plus tard — EN CINERAMA.

IMPERIAL CINERAMA
1430 Bleury Montréal, AV. 8-7102 ou 5403

A la télévision

Un échange entre la Suisse et le Canada

Du lundi 31 mai au dimanche 6 juin, le réseau français de télévision de Radio-Canada présentera à ses téléspectateurs "la Semaine Canada-Suisse". Ce sera une semaine d'échanges d'émissions : émissions pour la jeunesse, émissions musicales, littéraires, artistiques, théâtrales, sportives; reportages et informations sur l'actualité. Canadiens et Suisses pourront ainsi mieux se connaître.

Voici en détail le programme des émissions suisses qui prendront place à l'horaire du réseau de Radio-Canada.

- LUNDI 31 mai (8 h.)** **Mémoires en noir et blanc**, émission musicale avec le chef d'orchestre Luc Hoffman et la chanteuse Rachel. **La Synthèse des arts à Saint-Gall**. Architecture d'avant-garde et intégration des arts.
- (10 h.)** **La Grande Dixence**. Construction d'un barrage.
- MARDI 1er juin (8 h.)** **Les Lettres de la resière**. Activités diverses des élèves d'un village de montagne.
- (9 h. 30)** **Les Jumeaux de Bergame**. Théâtre lyrique d'Emile-Jacques Dalcroze.
- MERCREDI 2 juin (8 h.)** **Jouets et musique**. Une émission de divertissement.
- (9 h. 30)** **En passant par la Gruyère**. Reportage sur une région. **Le Bras nouveaux**. Quelques sports typiques suisses.
- JEUDI 3 juin (8 h.)** **Dialogue transatlantique**: Montréal-Geneve
- (11 h.)** **Au pays d'Eudoxie**. Pièce de René de Obaldia.
- VENDREDI 4 juin (8 h.)** **Des ailes aux pieds**. Documentaire sur le champion suisse de ski Roger Staub. **Corinna Bille et Maurice Chappaz**. Deux écrivains suisses.
- SAMEDI 5 juin (6 h.)** **Le Valais chante**. Chants et danses du Valais.
- DIMANCHE 6 juin (9 h.)** **Version Browning**. Un théâtre de Rettigan.
- (11 h.)** **Chirurgie de la main**. Documentaire médical.

Nouvelle "Mégère"

C'est dans la belle campagne de Padoue, en Italie, qu'on tournera les extérieurs d'un prochain film avec Elizabeth Taylor et Richard Burton, et ce film, ce sera "la Mégère apprivoisée". Le réalisateur sera le fameux Zeffirelli, et il compte donner le premier tour de manivelle l'an prochain. En attendant, c'est un scénariste anglais réputé qui procède à l'adaptation du texte du grand Will. Les producteurs de ce nouveau Shakespeare comptent en faire une "grande machine". On peut dire en tout cas que c'est le fond qui manque le moins!

Sophia en demande

Sophia Loren, à peine terminée son dernier film ("Lady L"), vient de signer un contrat pour deux autres productions d'envergure avec M.G.M. Les titres: "Gabriella" et "Mother Capri".

4e SEMAINE!

LE DIBIER:
 JEAN-PAUL BELMONDO
 JEAN-CLAUDE BRIALY
 CLAUDE RICH

LES CHASSERESSES:
 CATHERINE DENEUVE
 FRANCOISE DORLEAC
 MICHELINE PRESLE

L'ÉCHASSE À L'HOMME

AIR CLIMATISÉ

CINÉMA **Orpheum** 849-2153
 525 STE-CATHERINE, OUEST

Représentation à :
 10.50-1.00-3.10-5.20-7.35 et 9.50
 Dernière représentation complète : 9.05

ÉCOLE NATIONALE de THÉÂTRE

"La meilleure Ecole de Théâtre en Amérique"

(TULANE REVIEW, VOLUME 9, 2 NOV. 1964)

Dernière série d'AUDITIONS pour 1965-66: DU 21 AU 28 JUIN 1965

INSCRIPTIONS ACCEPTÉES JUSQU'AU 5 JUIN 1965

INTERPRÉTATION: Cours de 3 ans (candidats entre 17 et 23 ans)

PRODUCTION: Cours de 2 ans (option possible pour une 3e année)

Adresse: 407, boulevard St-Laurent, Montréal 1, Qué. — Téléphone: 861-1897

L'Ecole nationale de théâtre est notamment subventionnée par

**LE MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES DU QUÉBEC
 et LE CONSEIL DES ARTS DU CANADA**

Élysée 35 MILTON / 842-6093

SALLE RESNAIS
 3e SEM.

GRAND PRIX VENISE 1964 (LION D'OR)
 PRIX DE LA CRITIQUE INTERNATIONALE
 LE PREMIER FILM EN COULEUR DE
MICHELANGELO ANTONIONI
 MONICA VITTI - RICHARD HARRIS

LE DESERT ROUGE

BOGART Festival
 Sam. - Casablanca et The Big Sleep
 Dim. - Petrified et To have and have not

AIR CLIMATISÉ
 SALLE EISENHOWER

Lunettes

AUDITIVES

- Apparence impeccable
- Prix modiques
- Nouvelles créations acoustiques
- Ultra léger, précis et clarté parfaite
- Volume de 3 à 5 transistors
- Une visite à notre bureau vous convaincra

Piles de tous genres — Piles de 20 DK — 50 DK — 60 DK
 Accumulateur de piles DEAC — Spécial à \$18.00

DOMICILE SUR DEMANDE — VOTRE CREDIT EST BON

J. A. RACETTE INC.
 Dépositaire des minuscules appareils auditifs "Fidelity"
 6528, rue ST-DENIS nord de Beaubien
 Montréal 10 — Tél.: 272-9572 - 272-9014

CKAC / 73
 AU CADRAN

... le seul pour tous!

QUEBEC NO 1

Jacques Morency et ses invités discutent des principaux sujets de l'actualité sur les scènes locale, provinciale, nationale et internationale, tout en dégustant l'excellente cuisine du restaurant Au Pied de Cochon. L'animateur invite chaque jour à sa table des journalistes et des personnalités au fait de l'actualité. Pour être bien renseignés, écoutez CKAC, Québec No 1

LES NOUVELLES SONT SERVIES

du lundi au vendredi à 1h. p.m.

Pour vous distraire...

Nous ne sommes pas responsables des erreurs de renseignements commises par les organisations artistiques.



L. Rémy
... tournée

F. Cartier
... Poudrière

R. Ganamet
... Stella

M. Gignac
... Aréna M.-R.

Théâtre

- **LES SALTIMBANQUES** — Les Bonnes de Jean Genêt. Mise en scène de Normand Choquette. Distribution : Francine Noël, Madeleine Stuart et Isabelle Claude. Représentations les jeudis, vendredis, samedis et dimanches à 8 h. 45.
- **STELLA** — Les Fourberies de Scapin de Molière. Mise en scène de Florent Forget. Distribution : Roland Ganamet, Elisabeth Chouvaldizé, Yvon Dufour, Jean Faubert, Pierre Dufresne, Denyse Proulx, Marcel Ravary, Gilbert Chénier, Pascal Rollin et Anne Pauzé. Représentations tous les soirs à 8 h. 30. Le dimanche matinée à 2 h. 30 et soirée à 7 h. 30. Pas de relâche.
- **MANOIR CAMPBELL** (Saint-Hilaire) — Le Théâtre du Grenier présente **Deux dingues**, une comédie-vaudeville de Michel André. Mise en scène de Roger Michael. Les samedis et dimanches en soirée.
- **THEATRE POPULAIRE MOLSON** (Tournée) — **Treize à table**, comédie de Marc-Gilbert Sauvajon. Mise en scène d'Yvon Leroux. Distribution : Jean Duceppe, Yvon Leroux, Françoise Faucher, Jean-Louis Paris, Gisèle Schmidt, Louise Rémy, Raymond Royer, Louis Picard. Le 29 à Saint-Jean; le 30 à Saint-Rémi; le 31 aux Loisirs de Cartierville; le 1er juin en Abitibi; le 2 à la Sarre; le 3 à Rouyn; le 4 à Val-d'Or; le 5 à Ferme-Neuve.
- **LA POUDDRIERE** — **Un couple parfait**, d'Eugène Cloutier. Mise en scène de Jean Faucher. Distribution : Nathalie Naubert, François Cartier, Luce Guilbeault, Georges Carrère. Représentations tous les soirs à 8 h. 30. Relâche le lundi. Première le 25 mai.
- **THEATRE DE LA PLACE** — **The Audition** de Dan Daniel. Mise en scène : Paul Brennan. Distribution : Len Watt, Pat Meyer, Ted Richard, Don MacIntyre, Kathy Mansell et Ian Mackie. Jusqu'au 30 mai. Représentations à 9 h.; le samedi à 8 h. et à 10 h. 30 du soir.
- **COMEDIE-CANADIENNE** — Du 3 au 20 juin, la revue satirique **Spring Thaw '65**. Une désohilante revue comprenant des sketches, des chansons et de la danse.
- **LA FENIERE** (Québec) — **Bérangère ou la Chair en feu** d'Yves Thériault. Re-

présentations tous les soirs à 9 heures. Relâche les lundis et vendredis.

Musique

- **COMEDIE-CANADIENNE** — Le Festival international de piano présente, les 31 mai, 1er et 2 juin, la seconde série des éliminatoires. En matinée et en soirée.
- **PLACE DES ARTS** — Le 29, **The Serendipity Singers**, un spectacle de folklore.
- **ARENA MAURICE-RICHARD** — Les Concerts Populaires de Montréal présentent une **soirée viennoise** avec le concours du soprano Marguerite Gignac. Le 2 juin à 8 h. 30 du soir.

Variétés

- **PLACE DES ARTS** — Du 1er au 6 juin, le **Royal Ballet** de Londres. Les 1er, 2, 3 et 4 juin en soirée; les 5 et 6 juin en matinée et en soirée.

Cinéma

- **ALOUETTE** — **My Fair Lady**, 8 h.; merc., sam., dim. et fêtes, mat., 2 h.
- **AVENUE** — **French Dressing**, 1 h. 40, 3 h. 40, 5 h. 25, 7 h. 30, 9 h. 30.
- **BIJOU** — **Hardi Pardaillan**, 12 h., 3 h. 29, 6 h. 38, 10 h. 07; **le Souteneur**, 1 h. 38, 5 h. 07, 8 h. 36.
- **CANADIEN** — **Le Gondolier**, 12 h., 3 h. 20, 6 h. 30, 10 h.; **Au nom de Dieu**, 1 h. 30, 4 h. 50, 8 h. 10.
- **CAPITOL** — **Girl Happy**, 10 h. 40, 12 h. 50, 3 h. 05, 5 h. 15, 7 h. 25, 9 h. 45.
- **CHAMPLAIN** — **La Stripper**, 12 h. 15, 3 h. 31, 6 h. 47, 10 h. 03; **Accusé, levez-vous**, 1 h. 51, 5 h. 37, 8 h. 20.
- **CHATEAU** — **Slave Trade in the World Today**, 12 h. 50, 3 h. 50, 6 h. 50, 9 h. 50.
- **CINEMA DE MONTREAL** — **Harlow**, 1 h., 4 h. 45, 8 h. 20.
- **CINERAMA THEATRE IMPERIAL** — **Circus World**, 8 h. 30 tous les jours; merc. et sam., 2 h.; dim., 1 h., 4 h. 45 et 8 h. 30. Enfants 10 ans et plus : merc. et sam., 2 h.; dim., 1 h.
- **CREMAZIE** — **La Stripper**, 12 h. 15, 3 h. 31, 6 h. 47, 10 h. 03; **Accusé, levez-vous**, 1 h. 51, 5 h. 07, 8 h. 23.

- **DORVAL** (Salon rouge) — **Father Goose**, 7 h. 30; **Send Me No Flowers**, 9 h. 25; merc. et sam., 1 h.; dim., cont., 1 h. 45.
- **DORVAL** (Salon doré) — **Slave Trade in the World Today**, 9 h. 50; merc. et sam., mat., 1 h.; dim. cont., 1 h.
- **ELECTRA** — **Allô, brigade spéciale**, 12 h. 37, 4 h. 20, 8 h. 03; **les Diables du sud**, 2 h. 44, 6 h. 27, 10 h. 10.
- **ELYSEE** — **Le Désert rouge** (salle Resnais); **Festival Humphrey Bogart** (salle Eisenstein); lundi au vend., 7 h. 30, 9 h. 30; sam., 1 h. 30, 3 h. 30, 5 h. 30, 7 h. 30, 10 h.; dim. 1 h. 30, 3 h. 30, 5 h. 30, 7 h. 30, 9 h. 30.
- **EMPIRE** — **Harlow**, 1 h., 2 h. 55, 4 h. 20, 6 h. 25, 8 h. 25.
- **FESTIVAL** — **Peau de banane**, 7 h. 30, 9 h. 30; dim., 1 h. 30, 3 h. 30, 5 h. 30, 7 h. 30, 9 h. 30.
- **FRANCAIS** — **Call Girls, société anonyme**, 10 h. 15, 1 h. 30, 4 h. 45, 8 h. 05; **Lana, déesse blonde de la jungle**, 11 h. 50, 3 h., 6 h. 20, 9 h. 40.
- **GRANADA** — **Lana, déesse blonde de la jungle**, 1 h. 30, 4 h. 50, 8 h. 15; **Call Girl, société anonyme**, 3 h., 6 h. 25, 9 h. 45.
- **JEAN-TALON** — **Peau de banane**, 7 h. 30, 9 h. 30; dim., 1 h. 30, 3 h. 30, 5 h. 30, 7 h. 30, 9 h. 30.
- **KENT** — **One Potato, Two Potato**, 1 h. 30, 3 h. 30, 5 h. 30, 7 h. 30, 9 h. 30.
- **LAVAL** — **Nick Carter va tout casser**, 2 h. 20, 6 h., 9 h. 45; **Hercule à la conquête de l'Atlantide**, 12 h. 20, 3 h. 55, 7 h. 35.
- **LOEW'S** — **The Amorous Adventures of Moll Flanders**, 9 h. 40, 11 h. 55, 2 h. 10, 4 h. 25, 6 h. 50, 9 h. 15.
- **MERCIER** — **Les Diables du sud**, 12 h. 35, 4 h. 20, 8 h. 05; **Allô, brigade spéciale**, 2 h. 05, 5 h. 50, 9 h. 30.
- **MONKLAND** — **Sex and the Single Girl**, 1 h., 5 h. 10, 9 h. 50; **Young Blood Hawke**, 2 h. 50, 7 h. 30.
- **ORPHEUM** — **La Chasse à l'homme**, 10 h. 50, 1 h., 3 h. 10, 5 h. 20, 7 h. 25, 9 h. 50.
- **OUTREMONT** — **Sex and the Single Girl**, 1 h. 95, 5 h. 20, 9 h. 30; **Young Blood Hawke**, 3 h., 7 h. 15.
- **PALACE** — **The Truth about Spring**, 10 h. 30, 12 h. 40, 2 h. 55, 5 h. 05, 7 h. 15, 9 h. 25.
- **PAPINEAU** — **Lana, déesse blonde de la jungle**, 1 h. 25, 4 h. 50, 8 h. 20; **Call**

- Girls, société anonyme**, 2 h. 55, 6 h. 25, 9 h. 45.
- **PARISIEN** — **Wonder Life**, 10 h. 10, 12 h. 25, 2 h. 40, 4 h. 55, 7 h. 10, 9 h. 25.
- **PLACE VILLE-MARIE** — **Zorba the Greek**, 1 h. 05, 3 h. 45, 6 h. 25, 9 h. 05.
- **PLACE VILLE-MARIE** — (Le Petit Cinéma) — **Marriage Italian Style**, 12 h. 45, 2 h. 45, 4 h. 45, 6 h. 45, 8 h. 55.
- **PLAZA** — **Le Gondolier**, 12 h., 3 h. 20, 6 h. 30, 10 h.; **Au nom de Dieu**, 1 h. 30, 4 h. 50, 8 h. 10.
- **RIALTO** — **Slave Trade in the World Today**, 1 h., 3 h. 55, 6 h. 50, 9 h. 50.
- **RIVOLI** — **Call Girls, société anonyme**, 1 h. 25, 4 h. 50, 8 h. 20; **Lana, déesse blonde de la jungle**, 2 h. 55, 6 h. 25, 9 h. 55.
- **ST-DENIS** — **Le Souteneur**, 12 h. 05, 3 h. 34, 6 h. 43, 10 h. 12; **Hardi Pardaillan**, 1 h. 36, 5 h. 05, 8 h. 34; merc. 26 mai, seulement jusqu'à 7 h. Jeudi et vend., **Cargo pour la Réunion**, 12 h., 3 h. 04, 5 h. 48, 8 h. 52; **les Rendez-vous du diable**, 1 h. 24, 4 h. 28, 7 h. 12, 10 h. 16.
- **SAVOY** — **Sex and the Single Girl**, 1 h. 05, 5 h. 20, 9 h. 35; **Young Blood Hawke**, 3 h., 7 h. 15.
- **SEVILLE** — **The Sound of Music**, 8 h. 15; merc., sam. et dim., mat., 2 h. 15.
- **SNOWDON** — **Young Cassidy**, 1 h., 3 h., 5 h. 05, 7 h. 05, 9 h. 15.
- **STRAND** — **Slave Trade in the World Today**, 10 h. 40, 12 h. 50, 3 h. 05, 5 h. 20, 7 h. 35, 9 h.
- **VERDUN PALACE** — **Opération dans l'ombre**, 2 h. 06, 5 h. 16, 8 h. 26; **le Retour des Titans**, 12 h. 30, 3 h. 40, 6 h. 50, 10 h.
- **VERSAILLES** (Salon bleu) — **Signpost to Murder**, 6 h. 15; sam. et dim., 1 h. 25, 6 h. 15. **Quo Vadis**, 8 h. 20; sam. et dim., 3 h. 30, 8 h. 20.
- **VERSAILLES** (Salon rouge) — **Nick Carter va tout casser**, 6 h. 15, 9 h. 40; sam. et dim., 2 h. 50, 6 h. 15, 9 h. 40. **Hercule à la conquête de l'Atlantide**, 7 h. 55; sam. et dim., 1 h., 4 h. 30, 7 h. 55.
- **VILLERAY** — **Les Diables du sud**, 12 h. 37, 4 h. 20, 8 h. 03; **Allô, brigade spéciale**, 2 h. 07, 5 h. 50, 9 h. 33.
- **WESTMOUNT** — **Mary Poppins**, 1 h., 3 h. 30, 6 h., 8 h. 30.
- **YORK** — **Station Six Sahara**, 2 h. 45, 6 h. 15, 9 h. 45; **Carry on Spying**, 1 h. 05, 4 h. 35, 8 h. 05.

7 jours de cinéma à la TV

Samedi 29 mai

- 12 h. — (CFTM) — **La Taverne du Poisson Couronné**. Policier avec Michel Simon, Jules Berry et Blanche Brunoy.
- 3 h. — (CFCE) — **The Black Scorpion**. Drame avec Richard Denning et Mara Corday.
- 3 h. — (CFTM) — **Une main a frappé**. Policier avec Pierre Larquey et Jacques Varennes.
- 8 h. — (CFCE) — **Hatful of Rain**. Drame avec Don Murray et Eva Marie Saint.
- 8 h. 30 — (CFTM) — **Sous le ciel de Paris**. Drame avec Brigitte Aubert et Christiane Lenier.
- 8 h. 30 — (CBMT) — **The Magnificent Seven**. Drame avec Yul Brynner et Steve McQueen.
- 8 h. 30 — (CBFT) — **La Tête à l'envers**. Comédie avec Anthony Perkins, Jane Fonda et Ray Walston.
- 11 h. — (CBFT) — **Les Liens du sang**. Film russe. Un homme qui avait abandonné sa famille revendi ju, à la mort de sa femme, la garde de ses enfants.
- 11 h. 15 — (CFTM) — **Bébés à gogo**. Comédie avec Jane Souza et Louis de Funès.
- 11 h. 35 — (CFCE) — **The Spirit of St. Louis**. Avec James Stewart et Patricia Smith.
- 11 h. 40 — (CBMT) — **Hotel Sahara**. Aventures avec Yvonne de Carlo et Peter Ustinov.

Dimanche 30 mai

- 12 h. — (CBMT) — **The Bear**. Comédie avec Renato Rascel et Francis Blanche.
- 2 h. — (CFTM) — **L'assassin habite au 21**. Policier avec Pierre Fresnay, Suzy Belair et Jean Tissier.
- 4 h. — (CFTM) — **Mon phoque et elles**. Comédie avec François Périer et Moira Lister.
- 4 h. — (CFCE) — **One Touch of Venus**. Comédie romantique avec Ava Gardner et Robert Walker.
- 7 h. — (CFTM) — **La Vallée des géants**. Aventures avec Kirk Douglas et Patricia Wymore.
- 9 h. — (CBFT) — **Le Festin des morts**. Film de Fernand Danseur avec Jean-Guy Sabourin, Alain Cuny, Albert Millaire, Ginette Latondal et Hubert Loiseau.
- 11 h. 25 — (CBMT) — **The Habit of Loving**. Avec Budd Knapp et Mary Morley.

Lundi 31 mai

- 10 h. 30 — (CFTM) — **La Dernière Charge**. Aventures avec Marie Windsor et George Raft.
- 12 h. 15 — (CFTM) — **Les Grandes Personnes**. Drame psychologique avec Micheline Presle et Jean Saberg.
- 1 h. — (CFCE) — **L'II Gat By**. Comédie musicale avec June Haver et Gloria De Haven.
- 1 h. 30 — (CBMT) — **His Girl Friday**. Comédie avec Cary Grant et Rosalind Russell.
- 2 h. — (CBFT) — **Le Masque de fer**. Aventures de cape et d'épée avec Pierre Cressoy et Armando Franciotti.
- 3 h. 30 — (CBFT) — **Je ne voulais pas être un nazi**. Drame de guerre avec Juliette Mayniel et Hans Mahnke.

- 5 h. — (CFCE) — **The Scarlet Thread**. Suspense avec Laurence Harvey et Kathleen Byron.
- 11 h. — (CBFT) — **Hans le marin**. Histoire romantique avec Maria Montez et Jean-Pierre Aumont.
- 11 h. 15 — (CFTM) — **Alexis, gentleman chauffeur**. Comédie avec Suzy Prim et Raymond Cordy.
- 11 h. 35 — (CBMT) — **Woman Eater**.

Mardi 1er juin

- 10 h. 30 — (CFTM) — **L'Ennemi invisible**. Version française d'un documentaire russe.
- 12 h. 15 — (CFTM) — **Les Gaietés de l'escadron**. Vaudeville avec Charles Vanel, Vittorio De Sica et Daniel Gélin.
- 1 h. — (CFCE) — **The Dark Mirror**. Drame psychologique avec Olivia de Havilland et Lew Ayres.
- 1 h. 30 — (CBMT) — **Never Trust a Gambler**. Drame avec Dane Clark et Cathy O'Donnell.
- 2 h. — (CBFT) — **Le Faucon noir**. Film d'espionnage avec Robert Paige et James Craig.
- 3 h. 30 — (CBFT) — **Scandale à Milan**. Drame avec Martine Carole et Vittorio Gassman.
- 5 h. — (CFCE) — **Sha's Back on Broadway**. Comédie sentimentale et musicale, avec Virginia Mayo, Gene Nelson et Frank Lovejoy.
- 9 h. 30 — (CFCE) — **Night in the City**. Drame avec Richard Widmark et Gene Tierney.
- 11 h. — (CBFT) — **Les Aventures de Till l'espion**. Avec Gérard Philippe et Jean Vilard.
- 11 h. 15 — (CFTM) — **L'Homme au chapeau rond**. Comédie dramatique avec Rainu.
- 11 h. 35 — (CBMT) — **State Street**. Policier avec Douglas Fairbanks et Glynis Johns.

Mercredi 2 juin

- 10 h. 30 — (CFTM) — **Caruso, légende d'une voix**. Biographie musicale avec Ernanna Randi et Gina Lollobrigida.
- 12 h. 15 — (CFTM) — **Ce soir, les souris dansent**. Version française d'un film policier espagnol.
- 1 h. — (CFCE) — **Let's Make it Legal**. Comédie avec Claudette Colbert et Zachary Scott.
- 1 h. 30 — (CBMT) — **So Goes My Love**. Comédie sentimentale avec Don Ameche et Myrna Loy.
- 2 h. — (CBFT) — **La Chanson du souvenir**. Avec Paul Muni et Merle Oberon. La vie (très romancée) de Chopin.
- 3 h. 30 — (CBFT) — **Manina, la fille sans voiles**. Comédie sentimentale avec Brigitte Bardot et Jean-François Calvé.
- 5 h. — (CFCE) — **Face a Fugitive**. Western avec Fred MacMurray et Dorothy Green.
- 8 h. 30 — (CFCE) — **Carve Her Name in Pride**. Amour et guerre (la deuxième), avec Virginia McKenna et Jack Warner.
- 11 h. — (CBFT) — **La Millième Fenêtre**. Satire sociale avec Pierre Fresnay.
- 11 h. 15 — (CFTM) — **Olivia**. Drame psychologique avec Edwige Feuillère et Simone Simon.

- 11 h. 35 — (CBMT) — **Garden of Evil**. Aventures avec Gary Cooper, Susan Hayward et Richard Widmark.

Jeudi 3 juin

- 10 h. 30 — (CFTM) — **La Pisto de Santa Fé**. Aventures avec Errol Flynn et Olivia de Havilland.
- 12 h. 15 — (CFTM) — **Une gosse sensass**. Comédie avec Jean Bretonnière et Geneviève Kervine.
- 1 h. — (CFCE) — **Return of Frank James**. Aventures dramatiques avec Henry Fonda.
- 1 h. 30 — (CBMT) — **Sport of Kings**. Aventures avec Gloria Henry et Harry Davenport.
- 2 h. — (CBFT) — **Face à la mort**. Film d'aventures avec Lyle Talbot.
- 3 h. 30 — (CBFT) — **Le Fils du corsaire rouge**. Film de cape et d'épée avec Lex Baxter.
- 5 h. — (CFCE) — **One in a Million**. Comédie musicale avec Sonja Henie.
- 8 h. — (CBFT) — **Le Baron de l'Écluse**. Comédie de mœurs avec Jean Gabin et Micheline Presle.
- 8 h. — (CFCE) — **Full of Life**. Comédie avec Judy Holliday et Richard Conte.
- 8 h. 30 — (CFTM) — **Guerriers dans l'ombre**. Film de la Résistance belge avec Simone Signoret.
- 11 h. 15 — (CFTM) — **Colombs**. D'après Prosper Mérimée. Drame musical avec Delmont et Louvigny.
- 11 h. 35 — (CFCE) — **Wilson**. Drame avec Alexander Knox et Charles Coburn.
- 11 h. 35 — (CBMT) — **Wa Were Strangers**. Drame sentimental avec Jennifer Jones.

Vendredi 4 juin

- 10 h. 30 — (CFTM) — **La Dernière Enquête de M. Toppar**. Comédie avec Roland Young.
- 12 h. 15 — (CFTM) — **Le Curé de Saint-Amour**. Comédie avec Duvallet.
- 1 h. — (CFCE) — **Invitation to Happiness**. Drame avec Fred MacMurray.
- 1 h. 30 — (CBMT) — **The Impersonator**. Drame avec John Crawford.
- 2 h. — (CBFT) — **La Bella Ensorcelée**. Comédie sentimentale avec Marlene Dietrich.
- 3 h. 30 — (CBFT) — **Paris music-hall**. Comédie musicale avec Mick Michéyl.
- 5 h. — (CFCE) — **Wherever She Goes**. Comédie musicale avec Muriel Steinbeck.
- 7 h. 30 — (CFTM) — **A l'est d'Éden**. Drame psychologique avec James Dean.
- 8 h. 30 — (CBFT) — **Un nommé La Rocca**. Film policier avec Jean-Paul Belmondo.
- 11 h. — (CBFT) — **Les Possédés**. Drame psychologique avec Raf Vallone et Madeleine Robinson.
- 11 h. 15 — (CFTM) — **La Réfugiée**. Drame avec Ulla Jacobsson.
- 11 h. 35 — (CFCE) — **Force of Arms**. Drame avec William Holden et Nancy Olson.
- 11 h. 40 — (CBMT) — **La Strada**. Avec Anthony Quinn et Giulietta Masina.

Sur 33 tours

PETER AND THE COMMIS-SAR, Allan Sherman and the Boston Pops — "Peter and the Commissar", "Variations on How Dry I Am", "The End of Symphony". (RCA Victor LM 2773)

Disque plutôt humoristique, son originalité consiste surtout dans la manière d'interpréter certains airs classiques — de quoi faire frémir les musiciens et faire se retourner dans leur tombe les compositeurs. Des maîtres dont la musique est

jouée sur des rythmes modernes: rock, cha cha cha, boléro, twist.

C. P.-M.

MARTY ROBBINS TURN THE LIGHTS DOWN LOW — "Turn the Lights Down Low", "Forever Yours", "You're Not the Only One", "I Don't Care", "But Only in My Dreams", "If You See My Heart Today", "When Your Love Was Mine", "Up in the Air", "No Tears, No Regrets", "Refer Him To Me", "Can I Help It", "I'll Be All Right". (Columbia Mono — CL 2304)

Une musique douce et sentimentale qui tombe à point. Pour en goûter toute la valeur, il faut l'écouter vers minuit,

dans la pénombre et dans la solitude. C'est du moins le conseil que l'on nous donne, et nous nous sommes rendu compte qu'il est très judicieux.

P. V.

CLAUDE NOUGARO — "Il y avait une ville", "Marguerite", "Vachement décontracté", "les Anges", "le Piano de mauvaise vie", "Maman m'a dit", "Tiens-toi bien à mon coeur", "Serge et Nathalie", "Toutes les musiques". (Select M 298.086)

Chanteur français encore peu connu au Canada, Claude Nougaro est très dans le vent et jouit d'une excellente réputation en Europe. Ce 33-tours est une bonne occasion de faire

connaissance avec ce talentueux interprète.

C. P.-M.

TONY BENNETT — WHO CAN I TURN TO: "Who Can I Turn To", "Wrap Your Troubles in Dreams", "There's a Lull in My Life", "Autumn Leaves", "I Walk a Little Faster", "The Biggest Smile in Town", "I've Never Seen", "Between the Devil and the Deep Blue Sea", "Listen Little Girl", "Got the Gate On the Golden Gate", "Waltz For Debby", "The Best Thing to Be Is a Person". (COLUMBIA MONO CL 2285)

Une voix remarquable et de la musique populaire, un excellent disque commercial, quoi!

De plus, cinquante-deux musiciens accompagnent Tony Bennett sur ce microsillon. A se procurer.

P. V.

GRAND-PERE CAILLOUX RACONTE. "Stella, la petite étoile", "Raphaël et son volier", "Tourbillon, le petit écureuil gris", "Les Aventures de Mireille". (Quality Records LPF 10 — A)

Qui ne connaît pas Grand-père Cailloux! Même si ce sympathique personnage a disparu de la télévision, son souvenir est toujours vivace. Il l'est encore plus par ce disque qui contient quatre de ces merveilleux contes dont il a seul le secret.

C. P.-M.

ACHETEZ PRESQUE N'IMPORTE QUOI...

...et la nouvelle Sunbeam IMP vous offre le transport pour l'emmener chez vous. Un sedan sport de haute performance, très confortable pour une famille encore peu nombreuse, la IMP se transforme rapidement en wagonnette ce qui vous donne 14 pieds cubes d'espace libre (plus l'espace à l'avant).

Qu'importe ce qu'il faut transporter, la IMP s'en acquitte à moins d'un sou du mille.

Essayez-la aujourd'hui même chez votre concessionnaire Sunbeam/Hillman.

Vous ne le regretterez pas!

Sécurité • Construction monocoque • Freinage de 70 milles à l'heure jusqu'à l'arrêt en moins de 4 secondes • Visibilité totale

Puissance • Moteur arrière en aluminium • Arbre à cames en tête • Accélération de 0 à 30 milles à l'heure en 5.2 secondes

Économie • Jusqu'à 50 milles au gallon • Aucune lubrification • Service tous les 5000 milles

Confort • Suspension indépendante des 4 roues • Ventilation étudiée • Amortisseurs de chocs télescopiques

SÉDAN SPORT SUNBEAM IMP



CHEZ VOTRE CONCESSIONNAIRE SUNBEAM/HILLMAN



Gagné Automobile Ltée
1672 est, rue Ste-Catherine,
Montréal, Qué. — LA. 7-1511

Garon Motor Sales Inc.
4269 ouest, rue Ste-Catherine,
Westmount, Qué. — 933-2081

St. Lambert Automobile Inc.
Centre d'Achat Towers,
Greenfield Park, Qué. — 676-7991/2/3

Ninth Ave. Motor Sales Ltd.
895, rue St-Louis,
Lachine, Qué. — ME. 7-2285/6

St. Louis Garage Reg'd.
11, chemin d'Orléans,
St-Eustache, Qué. — NA. 7-0861

Bellefleur Spring Service En'g.
18, rue Talon,
St-Luc - St-Jean, Qué. — FI. 8-3538

Montreal West Automobile Ltd.
11, avenue Westminster,
Montréal-Ouest, Qué. — MU. 4-1102

Bevon Motors Limited
3835, avenue Allen,
Verdon, Qué. — 768-4769

Garage Desjardins & Frères Inc.
2923, boul. Samson,
Ché de Chomedey, Qué. — MU. 1-4986

Weldon Motors Limited
Lachute, Qué.
LO. 2-5228

Updown Automobiles Ltée
488, boul. Décarie,
St-Laurent, Qué. — RI. 8-8807/8

Mme Kirkland-Casgrain : "la Femme de l'année"

par Hermine Beauregard

Le Conseil des Femmes membres de la Chambre de Commerce a décerné, depuis quelques années, le titre de "Femme de l'année" à quelques personnalités féminines qui ont marqué la vie de leurs contemporains, dont Mmes Eleanor Roosevelt et Suzanne Fouché, cette dernière bien connue en Europe pour son travail auprès des handicapés. Cette année, ce titre convoité sera décerné à Mme Claire Kirkland-Casgrain, ministre des Transports et Communications dans le gouvernement provincial. Il ne s'agit nullement de souligner, à cette occasion, les succès politiques de Mme Casgrain, mais de rendre hommage à la première Canadienne française qui aura accédé au poste de député, puis de ministre. La jeune avocate montréalaise, épouse de Me Philippe Casgrain et mère de trois enfants (Lynne, Kirkland et Marc), s'est d'abord fait remarquer à l'Assemblée législative par l'intérêt très vif qu'elle manifesta à l'élaboration et à la promulgation du Bill 16, qui a entrouvert aux femmes québécoises les portes de l'émancipation juridique. Mme Claire Kirkland-Casgrain a abordé avec le même dynamisme et le même enthousiasme son rôle de ministre des Transports et Communications. Le Conseil des Femmes membres de la Chambre de Commerce, qui prépare actuellement un mémoire pratique sur la sécurité routière, a voulu souligner le travail remarquable qu'accomplit le nouveau ministre. Voilà pourquoi, lors d'un



Mme KIRKLAND-CASGRAIN
... la Femme de l'année



HUGUETTE TOURANGEAU
... la renommée lui sourit

grand diner de gala qui réunira plusieurs centaines de personnes au Cercle de la Place d'Armes mercredi 2 juin prochain, un hommage tout particulier lui sera rendu. On lui remettra à cette occasion une assiette d'art, oeuvre de l'un de nos émailleurs les plus réputés. Mme Thérèse Duranceau, agent d'immeubles, présentera Mme Casgrain, qui exposera quelques-uns des projets de son ministère. Mme Laurette Robillard, présidente du Conseil, la remerciera...

Un autre rossignol canadien...

Depuis toujours, le Canada français a produit des chanteurs remarquables. Depuis les jours glorieux d'Albini (Emma Lajeunesse), plusieurs cantatrices québécoises ont été applaudies sur les grandes scènes du monde. Après Pierrette Alarie et Claire Gagnier, c'est au tour d'Huguette Tourangeau. Cette jeune Montréalaise de 26 ans connaît depuis quelque temps un très grand succès. Jeudi dernier, la jeune mezzo-soprano était la soliste invitée à la Place des Arts, lors de la présentation du Requiem de Verdi par le chœur des Disciples de Massenet. Covent Garden, à Londres, et le Metropolitan, à New York, viennent de lui offrir des contrats. Cet été, Huguette Tourangeau se préparera à effectuer une tournée avec cette dernière compagnie. Elle a déjà chanté à New York et à Los Angeles, où la critique à son endroit fut très élogieuse. Bachelière de l'Institut pédagogique de Montréal, Huguette Tourangeau a également étudié au Conservatoire de Musique de la Province. Elle travaille le chant avec Rugena Helinger depuis sept ans...

Connaissez-vous Mlle Souh Woon Lim ?

Vous connaissez Mlle Souh Woon Lim ? Probablement pas ! C'est une courageuse Coréenne qui dirige à Pusan, en Corée, un petit orphelinat qui donne asile à 41 garçons et filles dont les âges varient entre 4 et 15 ans. Elle écrit à notre journal une lettre fort touchante demandant si nos lecteurs ne pourraient disposer de vieilles cartes de Noël. Son adresse est : Bethel Home for Happy Children, 603 Choup Dong, Pusanjin Ku, Pusan, Corée.

Femina



Pour marquer son passage au sommet du Mont-Royal, l'impératrice d'Iran a gracieusement consenti à y planter un arbre. Elle soulève ici une pelletée de terre sous le regard amusé de Mme Jean Drapeau...

Farah parmi nous...

Princesse des Mille et Une Nuits, l'impératrice Farah d'Iran a séjourné à Montréal quelques jours. Les journaux et la télévision nous ont transmis des dizaines de photos de cette jeune femme calme et souriante, toujours très à l'aise en toute circonstance.

Pour notre part, nous l'avons entrevue quelques minutes au Chalet de la Montagne où, mardi dernier, Mme Jean Drapeau recevait en son honneur à un déjeuner intime: une douzaine de couverts. A cette occasion, la Ville de Montréal offrait à la jeune impératrice un défilé de modes composé exclusivement de fourrures canadiennes, pour lesquelles Farah a manifesté un vif intérêt. Parmi les modèles présentés: des

manteaux de castor, de chat sauvage, de lakoda, un ensemble sport en vison et plusieurs petites fourrures "folles".

Et l'on dit qu'elle repartira pour l'Iran avec un manteau de fourrure du Canada...

A quoi ressemble donc une princesse des Mille et Une Nuits? Même sans tiare de diamants, sans brocart et sans fourrures somptueuses, Farah Dibah conserve une élégance et un charme aristocratique indiscutables. Vêtue d'un sobre tailleur de couleur miel, elle était coiffée d'un chapeau de même ton où était piquée une rose de même tissu, ses cheveux noirs encadrant sagement un visage aux traits bien dessinés, aux superbes yeux noirs.

On nous dit qu'elle aime le twist, le hullygully, Brel et Hallyday; qu'elle fume la pipe; qu'elle est une excellente sportive; qu'elle adore son fils Reza et sa petite Farahnaz, et que dans son pays elle s'intéresse beaucoup aux oeuvres de bienfaisance. Il paraît qu'en visitant l'Expo elle s'est longuement attardée aux projets architecturaux, car avant son mariage elle étudia l'architecture deux ans à Paris.

Tout ce que nous avons vu, c'est une jeune femme ravissante, un peu enrhumée, déjeunant dans "l'intimité" — séparée de la meute des photographes et des journalistes par une délicate grille en fer forgé blanc et quelques massifs de bégonias...



L'impératrice Farah et sa suite arrivent au Chalet du Mont-Royal pour un déjeuner intime avec Madame la Mairesse...



Janette a raison d'être heureuse!

Madame JANETTE BERTRAND continue de faire des heureux. La semaine dernière, elle se rendait à la demeure de M. et Mme J.-E. SCOTT pour y admirer leurs jumeaux, Marcel et Pascal. M. et Mme Scott, qui se sont connus par l'entremise de l'agence matrimoniale que dirige Madame Bertrand au "Petit Journal", se sont épousés le 9 mai 1964.

D'après les calculs d'experts américains

Une ménagère vaut \$160 par semaine

NEW YORK. — (D.R.I.) — "L'esclavage féminin", "l'injuste (?) sort des femmes" qui travaillent 12, 15 et même 18 heures par jour, est à l'ordre du jour dans tous les pays du monde. Même aux États-Unis où l'on croit pourtant, avec ou sans raison, que les femmes sont reines et "oppriment" les hommes.

C'est une grande banque new-yorkaise qui, pour flatter ses clientes, a fait calculer combien devrait gagner une ménagère américaine si son travail était payé au même salaire-heure qu'une nurse, une cuisinière ou une femme de ménage.

D'après ce calcul, l'épouse et mère de famille yankee, n'ayant pas d'occupation rémunérée en dehors de son foyer, travaille en moyenne quinze heures et demie les lundi, mardi, mercredi, jeudi et vendredi,



"Et \$160, c'est pas cher..."

"seulement" douze heures le samedi et "à peine" dix heures le dimanche. Total : 99 heures et demie par semaine. Or, en comptant l'heure de la nurse à \$1.20, celle de la cuisinière à \$2.50 et celle de la fem-

me de ménage à \$1.50, Mme Smith ou Brown, de New York, (ou de Chicago) devrait gagner exactement \$159.34 par semaine. Même aux États-Unis, pays des gros salaires, peu d'époux seraient en mesure de payer de telles sommes à leur épouse.

Un beau cadeau

Il n'empêche que \$159.34 par semaine, \$8,285.68 par année, représenteraient pour les trente millions de ménagères des U.S.A. la somme astronomique de presque 250 milliards de dollars par an ! Pour donner une idée approximative de ce que signifie 250 milliards de dollars, notons que cela suffirait pour faire vivre largement tout le Canada en versant plus de \$12,500 de rente annuelle à chaque Canadien.

C'est de cette montagne d'or que les ménagères américaines font cadeau chaque année à leur époux... et à l'économie de leur pays.

Cadeau tout relatif — font remarquer certains à la lecture de ces chiffres édifiants — puisque les sommes ainsi gagnées servent en premier lieu aux maris et aux magnats de l'économie américaine, en général, pour combler leur épouse de bijoux, de Cadillac, de fourrures.

Irma GOLD

Les curiosités de la médecine 1965

Pourquoi le poil d'un chat siamois est-il clair sur tout le corps, sauf sur les pattes, la queue, le nez et les oreilles ? Parce que le gène qui détermine la coloration du pelage est inactif à la température ordinaire, et actif à basse température, donc aux extrémités où la circulation est plus difficile.

Cette réponse à une petite énigme de la nature nous est fournie par la médecine américaine. Elle témoigne de la variété des domaines de la recherche scientifique actuelle. En effet, la médecine 1965 nous propose les conceptions, remèdes et appareils les plus étranges.

A Amsterdam, on a construit un appareil qui supprime le vice de fumer. On fait asseoir le patient et, avec une ventilateur, on lui envoie sur la figure la fumée de 20 cigarettes, jusqu'à ce qu'il demande un aérosol au menthol. Il semble qu'au bout de plusieurs séances le fumeur est dégoûté à tout jamais de la cigarette.

En Amérique, on a inventé une combinaison spéciale, du genre de celle des pilotes, pour soigner les membres fracturés, sans besoin de les suspendre. Il s'agit d'une chambre à air qui, une fois remplie, comprime le membre de sa paroi intérieure, l'air formant une sorte de coussin qui le maintient en l'air.

APPRENEZ L'ANGLAIS

15 MINUTES PAR JOUR SUFFISENT

avec **Jean Couture**



Grâce à la méthode exclusive de conversation anglaise de l'Institut du Bilinguisme.

Dans quelque temps, vous parlerez couramment l'anglais avec un accent impeccable. Rien à traduire, rien à apprendre. Voici la méthode moderne par excellence, conçue et conseillée par les linguistes les plus réputés. Vous comprendrez tout de suite et au bout de quelques semaines, vous réaliserez que vous parlez déjà avec un accent parfait : c'est le miracle de notre méthode.

Cette méthode rapide comprend :

- Vocabulaire
- Verbes
- Phrases et expressions courantes
- Grammaire, etc...

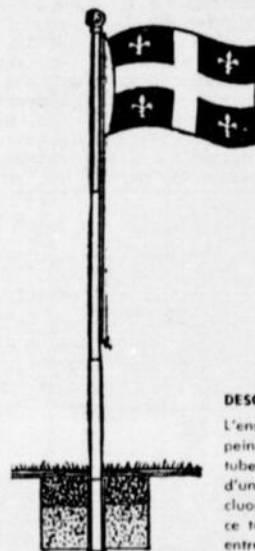
INSTITUT DU BILINGUISME
2117, rue Valois, Mil 4, Qué.

Auriez-vous la bonté de me faire parvenir plus de renseignements sur votre cours du français à l'anglais.

NOM
ADRESSE
VILLE COMTE
OCCUPATION AGE..... L.P.J.—30-5-65

NOUVEAUTÉ

MAT EXTERIEUR (ACIER) 18'



Soyez fier d'arborer le drapeau de votre choix pour :

- CHALET D'ÉTÉ — Résidence privée
- Hôtels — Motels — Restaurants
- Collèges — Ecoles — Hôpitaux
- Commissions scolaires
- Presbytères — Hôtel de ville
- Centres de loisirs
- Edifices commerciaux — Banques
- Expositions régionales
- Endroits touristiques — Camping
- Centres d'achats
- Stations de service
- CLUBS : golf, yachting, tennis, natation, pêche, automobile, régates, colonies de vacances, etc...

DESCRIPTION :

L'ensemble comprend 3 sections de 6' en acier peint blanc. La section du bas s'insère dans un tube d'acier de 18' de hauteur, lequel est installé d'une façon permanente dans le sol. Nous incluons un couvercle de plastique pour boucher ce tube lorsque vous enlevez le mât d'acier pour entreposage. Les poulies et cordage sont inclus. Drapeau de nylon au choix 36" x 72" FLEUR-DELISE (Québec) ou UNIFOLIE (Canada).

Mât \$22.50
Drapeau 8.50

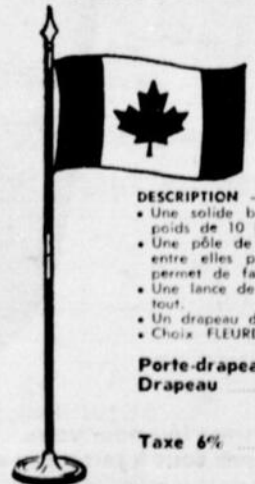
\$31.00
Taxe 6% 1.86

\$32.86

Demandez nos prix pour autres grandeurs ainsi que les drapeaux des différents pays du monde.

AJOUTER \$2.00 POUR FRAIS DE TRANSPORT

PORTE-DRAPEAU INTERIEUR 8'



DECORATIF POUR :

- Salle d'attente ou de conférence
- Bureau de direction — Clubs sociaux
- Maisons d'enseignements
- Corps de majorettes — Fanfares
- Réceptions officielles
- Saluts aux drapeaux, etc...

DESCRIPTION — L'ensemble comprend :

- Une solide base finie dorée de 9 1/2" de diamètre, d'un poids de 10 livres.
- Une pôle de 8' divisée en deux sections de 4', reliées entre elles par un accouplement en cuivre solide. Ceci permet de faciliter l'entreposage et la manipulation.
- Une lance de cuivre de très belle apparence surmonte le tout.
- Un drapeau de 36" x 72" en nylon.
- Choix FLEUR-DELISE ou UNIFOLIE.

Porte-drapeau \$17.50
Drapeau 8.50

\$26.00
Taxe 6% 1.56

\$27.56

Ajoutez \$2.00 pour frais de transport.

Egalement en vente : ECUSSONS de toutes sortes

Plus de 70,000 écussons en stock (le plus grand choix au Canada)

Le Vestiaire des Etudiants, Lée

1459 est, rue Bélanger, Montréal 35 — Tél. : 729-1854 - 55

Montréal aura-t-il son planning familial?

par Hermine Beaugard

Aux petits des oiseaux, Dieu donne leur pâture... Mais, hélas! aux petits des hommes il est demandé la vertu de prévoyance. L'humanité a appris à ses dépens que, pour survivre, il lui faut prévoir. Le mot "planification" fait maintenant partie du vocabulaire de tous les jours. La planification familiale est devenue une nécessité. Montréal aura-t-il bientôt son service de planning familial?...

Mais qu'est-ce exactement qu'un service de planning familial? En existe-t-il ailleurs? Qu'a-t-on fait au Canada dans ce sens, et plus particulièrement au Québec? Comment un tel service peut-il être organisé, et quels bénéfices pourraient en retirer les Québécois?

Autant de questions que nous avons posées à deux experts en la matière: MM. Peter Melvin et Walter Mertens, le premier, sociologue, le second, démographe, tous deux attachés au département de sociologie de l'Université de Montréal et membres consultants du comité de planning familial en voie d'organisation à Montréal.

Le Mouvement Laïque de Langue Française, lors d'une récente conférence de presse, a en effet annoncé que, élargissant les cadres de son action, il voulait s'attaquer à certains sujets tabous qui font obstacle à la liberté humaine. Il a jeté les bases d'un comité d'étude chargé de préparer les voies à un service de planning familial. Ce service serait destiné à répondre aux besoins urgents d'une population aux prises avec le problème extrêmement aigu de la planification des nais-

sances. Parmi les membres de ce comité, citons, en plus de MM. Melvin et Mertens, Mme Colette Beaudet-Carisse, sociologue, et Mme Andrée Benoit, psychologue.

Qu'est-ce?

Le planning familial n'est nullement une politique de limitation des naissances en tant que telle, mais tout simplement un encouragement à considérer comme indissociables la procréation et les responsabilités qui en découlent. Il s'agit de persuader les parents de ne mettre au monde que des enfants qu'ils auront voulus et auxquels ils pourront donner non seulement le strict nécessaire, c'est-à-dire le logement et la nourriture, mais aussi cette chose vitale qui s'appelle l'éducation...

Les femmes québécoises ne sont sûrement pas moins généreuses que leurs aïeules; et même si celles-ci, en 1850, mettaient au monde une moyenne de neuf enfants, destinés pour la plupart à mourir en bas âge, celles de 1965 désirent avoir (en moyenne) au moins quatre enfants, (ce chiffre étant très supérieur à l'aspiration moyenne du reste de l'univers) ainsi que le révélait la récente enquête de Mme Colette Beaudet-Carisse.

Un service de planning familial est tout simplement un centre d'information et de consultation où toutes les femmes et tous les parents qui le désirent pourront obtenir les conseils nécessaires à la planification de leur famille. Un personnel d'accueil, composé de psychologues et de sociologues, les recevra et, après avoir discuté avec ces parents de leurs problèmes individuels, pourra les diriger vers les spécialistes susceptibles de les aider: gynécologues, médecins, psychiatres, etc.

La régulation des naissances n'est pas une préoccupation récente de l'humanité, même si elle a pris depuis quelques décennies un caractère plus aigu. Evidemment, le temps n'est plus où l'humanité dispose des enfants indésirables (filles ou enfants infirmes) en les tuant à leur naissance, mais déjà les Romains s'intéressaient aux contraceptifs.

Depuis longtemps...

Plus près de nous, en 1900, avait lieu à Paris la première grande conférence internationale sur la régulation des naissances. En 1946, se formait une commission internationale pour étudier le problème, commission composée de représentants des Etats-Unis, de l'Angleterre, de la Suède et des Pays-Bas. Quelque temps après, s'organisait la Fédération internationale de planning familial; elle groupe actuellement 35 pays, dont le Canada.

Cet organisme comprend, outre son conseil d'administration, des comités médicaux, des comités de recherches, qui réunissent périodiquement dans des grandes conférences internationales des médecins, des savants, des démographes, des assistants sociales. La Fédération est également un centre d'information (et de diffusion) au sujet des différents produits anticonceptionnels qui peuvent être obtenus dans différents pays.

Catholiques et communistes...

Il est évident que ce sont les pays catholiques qui sont les plus récalcitrants devant l'établissement des centres de planning familial. Et, par un étrange paradoxe, nombre de pays communistes s'y sont longtemps opposés, sous prétexte que le planning familial allait à l'en-

(Suite à la page suivante)



"...le premier pas vers l'établissement d'un service de planning familial..."

Pour ceux
qui préfèrent
leurs martinis
extra dry

!!!



Le vermouth Martini extra dry est fait pour vous. D'autres vermouths ne sont pas tout à fait aussi secs que le Martini extra dry. Leur arôme est plus fort. Leur goût un peu plus mordant. Ils sont un peu moins limpides. Ceux qui aiment leurs martinis "pas trop secs" préfèrent ce genre de vermouths-là! Mais vous, puisque vous préférez vos martinis extra secs... exigez toujours le vermouth Martini extra dry. Mmmm... vous

verrez qu'il est délicieusement plus sec. Vous voulez faire une expérience intéressante? Essayez le Martini extra dry tel quel... frappé ou avec un rien de tonic water. Demandez le vermouth Martini extra dry au magasin de la Régie des alcools par son numéro: RAQ 559G. EMBOUTEILLÉ EN ITALIE

PLUS LÉGER, PLUS LIMPIDE, PLUS SEC

MARTINI

VERMOUTH EXTRA DRY

contre des principes marxistes. En Chine, ce dogmatisme a été vaincu: les problèmes urgents suscités par la surpopulation chinoise ont eu raison des réticences idéologiques.

"Un fait assez remarquable, signale M. Melvin, c'est que tous les pays qui s'opposent à la reconnaissance des droits de la femme sont aussi les plus acharnés à lutter contre le planning familial." Cependant, les femmes, probablement parce qu'elles sont les premières intéressées, ont toujours été à l'avant-garde dans la formation de ces services. Mentionnons, entre autres, Mme Margaret Sanger, qui fut infirmière dans les taudis de New York avant la Première Guerre mondiale et qui fut le pionnier du planning familial aux Etats-Unis.

Partout...

"Dans tous les pays du monde, les chefs de gouvernements sont les premiers à reconnaître la nécessité de la régulation des naissances. Au Chili, par exemple, en juin 1962, le Directeur national de la Santé a déclaré que la planification des naissances serait incluse dans les mesures préventives du Service de la Santé prises par le gouvernement chilien.

Au Caire, en mai 1962, le président Nasser a indiqué que l'accroissement de la population constituait l'obstacle le plus dangereux auquel le peuple égyptien devait faire face dans sa lutte pour relever son niveau de vie et de production.

En 1959, le Premier ministre de l'Inde, feu Jawaharlal Nehru, a dit qu'il était indispensable pour l'Inde d'affronter le problème de l'accroissement de la population. Le président de la Tunisie, Habib Bourguiba, a déclaré au printemps de 1962 que son plan de développement triennal ne pouvait réussir que si les Tunisiennes s'arrêtaient de mettre au monde un si grand nombre d'enfants; au rythme actuel, il est impossible de pourvoir assez rapidement à leurs besoins.

Enfin en 1963, le Dr Sen, directeur général de l'O.A.A., constatait au Congrès mondial sur l'alimentation: "Jamais dans l'histoire on n'a pu produire plus de nourriture par hectare, et pourtant jamais les victimes de la faim n'ont été plus nombreuses dans le monde entier qu'aujourd'hui."

Standing room only...

"Evidemment, ainsi que l'explique M. Mertens, l'humanité peut encore patienter deux siècles avant d'être réduite au coude-à-coude fatal qu'engendrerait la population de l'an 2200. Mais considérons seulement que, dans 40 ans, la population du globe aura doublé, passant de 3 milliards à 6 milliards. Il y a de quoi sinon s'inquiéter, du moins de quoi agir..."

Mais, au Canada, où en est le planning familial? Dans une situation pour le moins ridicule. Notre pays, en effet, est membre de la Fédération internationale du planning familial. Dès 1932, un service à cette fin ouvrait ses portes à Hamilton, à la demande du Council of Women et du Council of Churches de l'endroit. Depuis, de nombreux centres ont été



Le Dr JACQUES MacKAY, président du M.L.F. "... la connaissance des moyens de régulation des naissances est un droit humain fondamental."

organisés à Vancouver, à Winnipeg (où les conseils sont donnés à domicile) et, plus récemment, le conseil municipal de la ville de Toronto, par l'entremise de son Service du Bien-Etre social, ouvrait une clinique d'information gratuite sur la régulation des naissances afin de venir en aide aux personnes indigentes.

Mais le plus amusant, pour ne pas dire le plus tragique, c'est que tous ces centres de service de planning familial oeuvrent dans l'illégalité et violent la loi 150-2-C du Code pénal, laquelle interdit la publication de toute information pouvant servir à faire de la propagande en faveur des contraceptifs. Déjà en 1936, à Ottawa une infirmière, Mme Palmer, avait été arrêtée pour avoir donné des informations de ce genre. On l'avait acquittée, car la loi exonère ceux qui le font dans l'intérêt public. Il ne s'agirait, pour le gouvernement, que de préciser ce qu'est l'intérêt public. Jusqu'ici, même sollicité de se prononcer, le ministre de la Justice s'y est opposé. Un bill à ce sujet (C 48), présenté en septembre 1964 par le député du Nouveau Parti Démocratique, M. Robert Prettie, de Burnaby-Richmond, a été défilé. Plusieurs députés progressifs ont promis d'appuyer à nouveau le bill; d'autres, plus obtus, ont jugé qu'il engendrerait la destruction de l'humanité...

Et au Québec?...

Mais où en sont les choses dans notre bonne province de Québec? N'allez surtout pas croire que le problème n'intéresse personne. Dans le dernier numéro de la revue Bleu-Or publiée par l'Association d'Hospitalisation du Québec, un arti-

cle intitulé "Le problème no 1" a suscité de nombreuses réactions. L'article débute par l'aveu d'un représentant au Québec de l'un des grands fabricants de la pilule anticonceptionnelle. "Nous en vendons des millions. En réalité, nos prévisions de vente sont plus élevées au Québec qu'en Ontario.

"Signalons qu'à l'hôpital Notre-Dame une équipe de médecins s'occupe activement de développer la méthode symptomthermique, et cela avec l'approbation de l'Eglise. Mais, dans la majorité des hôpitaux, on refuse des informations même aux femmes qui insistent pour obtenir des renseignements sur la pilule anticonceptionnelle."

"Dans notre société actuelle, ainsi que le faisait remarquer le président du Mouvement Laïque de Langue Française, le Dr Jacques Mackay, que cette société soit suédoise, québécoise ou africaine, la connaissance des moyens de régulation des naissances est un droit humain fondamental."

Ceux qui ne désirent pas s'en prévaloir sont libres de s'abstenir, mais on ne peut refuser ce droit à tous ceux qui sont conscients de la nécessité d'une procréation responsable.

En septembre prochain, le comité d'étude sur le planning familial fera un premier rapport aux membres du Mouvement Laïque. Ce sera peut-être le premier pas vers l'établissement d'un service de planning familial destiné à donner à la grande ville qu'est Montréal une solution à ses problèmes de taudis et de pauvreté. Mais un tel service devrait s'insérer en définitive dans les cadres d'un ministère de la Santé...

Pour Vous, Mesdames et Messieurs



Vous avez LES CHEVEUX ENDOMMAGES!



Vous perdez vos cheveux!

Procurez-vous

BIO-MOËLLE GARNIER

(A BASE DE MOELLE EPINIERE DE BOEUF) des laboratoires Garnier de Paris, France

Nouveau traitement qui pénètre le cheveu. Scientifique, exclusif, éprouvé pour cheveux secs, raides, mornes, pellicules, bouts brisés. Traitement non-gras, facile, rapide. Cinq traitements, seulement \$1.75 en vente chez votre pharmacien, coiffeur, barbier ou écrivez au représentant:

A. J. Picard, 264 Ste-Catherine E., Montréal, UN. 6-4226



Le Festin des Morts

L'aventure dramatique du Père Jean de Brébeuf au pays des Hurons

un long métrage produit en collaboration par l'ONF et la Société Radio-Canada avec Alain Cuny, Jean-Guy Sabourin, Ginette Letondal, Jacques Godin, Yves Létourneau, Jean-Louis Millette, Janine Sutto, François Guillier et autres.

Le dimanche 30 mai, à 9 heures

au canal



et au réseau français de RADIO-CANADA

Quelle famille!

Au dîner, l'élégant jeune homme annonce à la maîtresse:

- Voilà. Je viens de me fiancer avec Jacqueline.
 - Mais, mon garçon, elle n'a pas le sou, dit le père.
 - Elle ne sait pas tenir un ménage, dit la mère.
 - Elle a des pieds de canard, dit le frère.
 - Et des taches de rousseur, dit la soeur.
 - Elle est flirtieuse, affirme la grand-mère.
 - Elle se maquille comme une cocotte, fulmine le grand-père.
- Alors, le jeune homme, très calme:
- Tout ça, c'est peut-être vrai. Mais il y a toujours quelque chose en sa faveur: elle n'a pas de famille...



PORTEZ UN VETEMENT Stéphanie Bowman

c'est la manière la plus simple de demeurer belle et élégante. Le port de ce vêtement provoque une transpiration bienfaisante. C'est basé sur le même principe que les bains de vapeur. Il existe un vêtement Bowman pour chaque partie de votre corps.

COMBINAISON 23.95

Short 6.25 • Culotte 5.95
Ceinture 4.95 • Combinette 9.95

COMMANDE POSTALE ACCEPTEE

PHARMACIE MONTREAL DUQUET & DUQUETTE - PROP.

La plus grande Pharmacie de Détail au Monde
916 est, rue STE-CATHERINE - 845-7251

Nos lecteurs nous écrivent

Une Légion du Québec pour la jeunesse...

Monsieur le Directeur,
Je souhaiterais qu'on enrôle volontairement sous une même bannière (engagement par écrit), pour une période de 3 à 5 ans (engagement par écrit), les jeunes de 15 à 21 ans: les durs, révoltés, sans instruction, ceux qui sont seuls dans la vie, sans famille, sans feu ni lieu, ceux qui sont libérés des crèches, des orphelinats ou qui ont fini leur terme dans des maisons de redressement et de correction, ceux qui cherchent désespérément à se créer une place dans la vie, ceux qui seraient signalés par les juges ou par les gens qui s'occupent de la délinquance juvénile.

On grouperait donc tous ces jeunes dans un organisme qu'on pourrait appeler la "Légion québécoise".

Au tout début, une vingtaine de ces jeunes pourraient être acceptés pour préparer le terrain. Par la suite, d'autres groupes (les plus nécessiteux) viendraient se joindre à leurs frères d'armes et ceci jusqu'à ce que le nombre atteigne les deux mille.

Le premier mouvement d'affranchissement de ces jeunes serait l'enregistrement sous un nom d'emprunt, ce qui, par le fait même, supprimerait le passé, l'erreur souvent involontaire. Cette mesure leur permettrait de recommencer à nouveau une jeune vie déjà compromise par suite, très souvent, de la négligence des directeurs du pays.

Seul le Bureau d'enregistrement connaîtrait le dossier de chaque individu. Formant leur propre Conseil, ces jeunes gens auraient la complète gouverne de la Légion: contrôle du Bureau d'entreprise, direction de leur exploitation, propriété de leur négoce, enfin, création d'un centre de villégiature sportif

sans rival, unique et le plus complet au monde.

Une fois adaptés à leur nouveau genre de vie, sans préoccupations du lendemain, ces jeunes, en forgeant leur avenir, pourraient alors songer à fonder un foyer honorable, être un actif pour la Société, un honneur pour leur famille, plutôt que d'être un fardeau pour l'Etat et un sujet de désespoir pour les leurs.

Moyennant une subvention initiale du gouvernement fédéral ou provincial et l'octroi d'un domaine pour l'entreprise, le projet serait voué au succès. Selon mes prévisions, en 5 ans, les déboursés seraient recouverts facilement par l'argent que nos gouvernements économiseraient en n'ayant plus à s'occuper de ces jeunes.

Sans rivale aucune, dans 5 ans au plus, la renommée de la Légion serait universelle...

Il s'agirait d'une entreprise de très grande envergure, qui pourra faire un bien immense à tous ces jeunes qui n'attendent qu'un signe des adultes qui, souvent, ne s'occupent d'eux que pour leur dresser des "défenses".

Pourtant, cela est du passé. Nous ne sommes plus à l'époque de la charrette à bœufs.

Edgar Morin,
373 est, boulevard
Saint-Joseph, apt. 3,
Montréal

Mettons-y le holà!

Monsieur le Directeur,
Depuis quelques semaines, il est souvent question, dans votre journal, des crèches et de la loi d'adoption. Il est vrai que cette loi est vraiment scandaleuse. Mais pourquoi ne pas en instituer une qui obligerait ceux qui ont mis ces enfants-là au monde à prendre leurs responsabilités?

Mme Janette Bertrand, à son programme "Comment Pourquoi?", prétendait que, en France et dans l'Ontario, on avait essayé de punir les "fils pères" et que ça n'avait rien donné. Tout dépend de la punition imposée. Si l'on obligeait tous les pères de ces enfants (qui ne sont pas tous des pères inconnus) à payer pour leur entretien jusqu'à ce qu'ils aient 21 ans, et si toutes les mères célibataires étaient obligées de

prendre soin elles-mêmes de leurs enfants, ça ferait réfléchir la jeunesse.

On dit que le nombre d'enfants illégitimes augmente de façon alarmante. Rien de surprenant à cela puisque tout le monde encourage les naissances hors-mariage!

J. M. P.

Croissez et...

Monsieur le Directeur,
En lisant votre dernier numéro, je me suis arrêté à la page "Nos lecteurs nous écrivent" pour méditer sur le contenu de l'exposé d'une dame qui écrit sous le titre "Pas trop d'enfants" et qui signe D.B.

Franchement, Madame, il s'en est fallu de peu que vous me preniez par les sentiments, mais votre manière osée de vous exprimer m'a complètement désarmé. Il fait réellement mal au coeur, à 68 ans, après avoir élevé de nombreux enfants, qui à leur tour en élèvent aussi — tous heureux de jouir de la vie dans les mêmes conditions restreintes que furent les nôtres, quoique moins libres parce que plus aidés par l'Etat...

A ma femme qui me transcrit, car j'ai peu d'instruction, j'ai demandé si elle aurait consenti à tolérer un médecin envoyé par le gouvernement au pied de notre lit nuptial? La réponse qu'elle-même va transcrire est "non". Soyez calme, Madame, nos familles canadiennes-françaises diminuent normalement en nombre d'enfants, et priez le Ciel, avec les bonnes et respectueuses soeurs, afin que nos éleveurs d'enfants de demain ne gâchent pas dans la stérilité leur inestimable vie familiale.

Comme dernier mot, puissent nos générations futures se rappeler que nos ancêtres, dans une extrême pauvreté, ont contribué à peupler les Etats-Unis à peu près pour autant qu'ils ont peuplé le Québec et les autres provinces du Canada, puissent, dis-je, ceux-ci, dans la

Au panier!

Chaque semaine nous devons jeter au panier des lettres très intéressantes parce que nous n'en connaissons pas la provenance. Si nos correspondants veulent que leurs communications ne portent que des initiales ou un pseudonyme, parfait; mais la direction du "Petit Journal" doit, elle, connaître les noms et adresses de ceux qui lui écrivent. De plus, préférence est naturellement accordée, pour la publication, aux lettres courtes et dactylographiées ou écrites très lisiblement.

mesure de leur santé physique et de leur possibilité économique, ne pas laisser peupler l'Etat du Québec que par des étrangers!

Albert Reid

Venons au secours des collèges classiques!

Monsieur le Directeur,
Les parents des élèves de collèges classiques sont en voie de fonder des associations. Les buts de ces organismes sont nommément l'étude des problèmes relatifs à l'éducation et la collaboration qui doit exister entre les parents et le gouvernement.

Il n'est pas question d'attendre les appoints de ceux qui veulent la disparition de nos collèges privés; ils sont d'ailleurs très peu nombreux. Mais il faut surtout que les parents suivent avec beaucoup d'intérêt l'activité de leurs associations, qu'ils prennent part aux réunions. Plus ils seront nombreux à participer, plus les résultats seront appréciables.

Si nous, parents, ne nous occupons pas de nos affaires, le gouvernement le fera pour nous; si nous ne disons pas au ministère ce que nous voulons, il nous annoncera ce qu'il aura lui-même décidé pour nous.

L'avenir des institutions classiques est entre nos mains, soyons à la hauteur de nos responsabilités.

Guy MARCOUX, m.d.



Mlle JOCELYNE LAUZON, qui, par son gracieux concours, contribue au succès de la promotion "Médaille d'Or" du CERCLE DU COFFRE D'ESPERANCE de Textelle Inc. —*

Devenez DETECTIVES ou AGENTS SECRETS

Cours par correspondance pour hommes ambitieux de 18 ans ou plus. Diplôme, prix modique, paiement facile. Positions d'avenir et carrières intéressantes. Ecrivez à: Canadian Investigators Institute, C.P. 11, Station Delorimier, Montréal.



Une ou deux
ROBOL ce soir -
effet demain matin

CONSTIPATION

AUCUN COMPTANT
\$200.00 DE STOCK

A personnes honnêtes. Temps plein ou temps partiel. 250 nécessités domestiques. Produits alimentaires, remèdes, vitamines, cosmétiques, produits de la ferme, etc. Aucune expérience requise. Ecrivez Produits Paula, 21 est, St-Paul, Montréal.

MAUX DE DOS ET DOULEURS RHUMATISMALES

Après 21 ans, deux fois plus de femmes que d'hommes souffrent d'irritations urinaires causées par un microbe, l'eschérichia coli. Pour combattre rapidement les douleurs musculaires et le manque de sommeil dus aux irritations des reins et de la vessie, essayez de prendre 2 comprimés CYSTEX avec un verre d'eau, 3 fois par jour, pendant quelques jours. En plus de ses propriétés antiseptiques, CYSTEX est aussi un analgésique qui soulage les douleurs rhumatismales et sciatiques, maux de tête et de dos, et douleurs musculaires. Procurez-vous CYSTEX chez votre pharmacien. Vous vous sentirez vite mieux.

Economise-t-on en courant les ventes?

Il est certain qu'une ménagère qui suit attentivement les aubaines qui sont offertes dans les journaux, peut économiser des sommes assez considérables.

Cependant elle ne sera pas seule à vouloir profiter de ces aubaines.

Si les foules dans les magasins vous occasionnent des maux de tête, vous aurez peut-être la tentation de renoncer à ces aubaines.

Nous vous conseillons plutôt de vous munir de comprimés NERVINE et de monter à l'assaut des grands magasins en toute confiance.

Les économies que vous ferez paieront dix fois les comprimés NERVINE que vous aurez pris pour soulager vos maux de tête. NERVINE est vendu dans toutes les pharmacies et dans les bons restaurants.

COURRIER pharmaceutique

Quand j'ai connu mon mari, il venait de se mettre à quatre pattes pour ramasser mon mouchoir que bien entendu, j'avais laissé tomber exprès. J'ai voulu répéter mon exploit l'autre jour, mais Arthur m'a dit qu'il n'a plus la sveltesse d'antan. Je trouve qu'avec le temps faite d'exercices physiques nous devenons tous enclins à accumuler les déchets d'alimentation.

REP.: Il serait sans doute utile de porter à votre menu de temps à autre le THE DES CARMELITES qui est un liminateur des déchets.

Que je trouve donc les jeunes garçons étrivants! J'aime cela parfois quand ils me taquent mais j'aimerais qu'ils ne me parlent pas toujours de mes boutons et points noirs au visage.

Gisèle, de Hull

REP.: Vous devriez connaître ACNEMYCIN contre boutons et points noirs au visage et utiliser aussi les comprimés ETANOREX comme traitement interne.

Je vous écris la nuit, dans la paix du soir, mon mari, à côté de moi, ronfle et rêve aux anges. Les enfants aujourd'hui ont été si bruyants que je devrais dormir. Moi, j'ai voulu finir au souper un plat qui restait du dîner. Malheureusement j'ai parfois de la difficulté à digérer certains aliments gras, et j'ai toujours à me repentir d'y succomber.

Lucette M., de Trois-Rivières

Vous pourriez à l'occasion recourir à KETOBYL, qui aide à faire digérer les aliments trop gras.

Le lierre délicat qui enlaidit le rosier avant de s'accrocher au mur du chalet n'étoffait pas les roses mais en faisait se dresser leur éclat. De même l'EAU DE FLORIDE de Lanman and Murray que mon amie s'applique après sa toilette ne fait que mieux ressortir sa beauté.

E. B., de Ste-Agathe

Sans doute pour me taquiner, Mme L. G., de Sherbrooke, m'écrit: "Si de vos correspondants demandent un truc pour aider à s'endormir, pourquoi ne leur recommandez-vous pas la lecture du Courrier Pharmaceutique?" Ce serait peut-être un bon moyen, mais je préfère suggérer un autre moyen, les comprimés SIESTAN qui aident à dormir.

A M. André C. — Nous sommes ainsi faits que le travail d'un organe aide la fonction d'un autre. Un laxatif souvent cause des coliques. Pour éviter cela autant que possible le laxatif PRUNO-LAX, composé de sept ingrédients différents s'adresse un peu à toutes les fonctions digestives et les fait s'aider les unes aux autres.

Adressez toute correspondance à:
Courrier Pharmaceutique (62),
5870 est, boul. Métropolitain, Montréal

PUBLICITE

DÉMANGEAISONS dues à L'ECZEMA

Les défauts cutanés du visage ou du corps, eczéma, boutons, rougeurs, desquamations, démangeaisons, pied d'athlète, sont vite soulagés par NIXODERM. Action antiseptique cicatrisante. Donne une peau plus douce et un teint plus net. Demandez le savon et l'oussant NIXODERM à votre pharmacien. Revitalisez votre peau.

48 PAIRES BAS NYLON

Pour dames \$2.84

à

Vendues comme rejet de moulin

12 PAIRES BAS \$2.88

HOMME

Bien repris et bien appareillés.

Taxe et maille comprises.

12 paires bas enfant \$2.25

sec., unis ou rayés.

L. THERRIEN INC., Dept LPJ

C.P. 131, Victoriaville, P.Q.

SERVEZ le préféré du Canada



523-H 40 oz \$1.35 • 523-1 gal. \$4.85

Fait froid?

Attention, son nom, c'est JO COLLINS, et non Jos Collins! Ceci dit, ajoutons que Jo est l'une des vedettes du film "Ski Party". Actuellement, elle a les ortels dans la neige... et elle nous sourit.



Devant cette photo, on se dit : "La mère parfaite ? Mais la voilà !" Minute. Mère parfaite à cette phase-là de la vie de son enfant. Mais plus tard ? Cette mère deviendra peut-être une "mère poule", ce qui est loin d'être la mère idéale...

Il faudrait 5 femmes pour en faire une

Il n'y a pas de mère parfaite

NEW YORK. — (N.A.N.) — Il n'y a pas de mère parfaite. Pour en fabriquer une, il faudrait emprunter les caractéristiques d'au moins cinq femmes différentes. C'est l'avis d'une éminente psychiatre de New York, le Dr Nathalie Shaines.

Le fait est que les besoins de l'enfant changent à mesure qu'il grandit; mais il n'est pas possible de changer en même temps le caractère de la mère.

Par exemple, du moment de la naissance jusqu'à son huitième mois environ, le bébé a besoin de ce qu'on pourrait appeler une "mère totale", une personne douce et sensible qui se consacre entièrement à lui, s'occupe de lui et trouve un grand plaisir à le dorloter. Contrairement à certaines théories à la mode, il n'est pas souhaitable de laisser les bébés seuls dans leur lit sauf lorsqu'ils pleurent.

De l'école à l'adolescence

De huit mois à quatre ans, l'enfant passe par un autre stade : il découvre peu à peu ses propres capacités physiques; il prend conscience du monde extérieur; il acquiert de la confiance en lui-même. Durant cette période, la "mère totale", nécessaire au nouveau-né, risque de devenir "mère poule". Les qualités qui la servaient si bien au début peuvent, à la longue, se révéler de véritables handicaps.

Vient ensuite le temps de l'école. La mère idéale, à ce moment-là, permet à son enfant de se développer à sa façon à lui, de s'orienter selon ses propres goûts.

Bien peu de mères, cependant, résistent à la tentation la plus commune : celle d'essayer d'imposer leurs idées, de pousser leurs enfants vers une activité et des carrières qui leur plaisent, à elles. Cela influe sur le choix des écoles et sur toutes sortes d'autres facteurs qui pèsent lourdement sur l'enfant.

Le quatrième stade est celui de l'adolescence : le garçonnet devient un jeune homme et la fillette, une jeune fille; c'est alors qu'ils affirment leur indépendance et cherchent à se détacher de leurs parents. Cela provoque chez beaucoup de mères une sorte de panique, surtout chez celles qui furent ce qu'on nomme des "mères poules".

Selon le Dr Shaines, un élément important de l'équilibre émotif de la mère, à ce moment, c'est la nature de ses relations sexuelles avec son mari; plus ces relations sont satisfaisantes, plus elle acceptera les changements qui se produisent chez ses enfants.

Comprendre sa mère

Enfin, après 18 ans environ, l'enfant normal ne pense plus en termes du cercle familial

dans lequel il a grandi, mais en termes du foyer qu'il se prépare lui-même à fonder.

La mère doit alors accepter sans réserve l'indépendance intégrale de ses enfants, tout en restant prête à leur apporter toute son aide quand ils en ont besoin.

Il existe peut-être quelques femmes extraordinaires qui peuvent s'adapter à chacune de ces phases du développement de l'enfant, mais ce seraient les exceptions qui confirment la

régle. Une telle capacité d'adaptation requiert un degré de souplesse presque surhumain.

Il est important que les enfants comprennent que la tâche de la mère est loin d'être facile; dans presque tous les cas, la mère ne pourra pas être parfaite à tous les stades de leur formation. Inévitablement, les enfants trouveront des motifs de reproches: il leur faut se rendre compte que leur mère a besoin, elle aussi, d'être comprise.



Epilée...
vous serez
belle à ravir
tout l'été!

TRES BIENTOT, vous mettrez de côté votre garde-robe d'hiver pour retrouver vos vêtements légers, tels robes décolletées, costumes de sport, shorts, maillots de bain, etc. Mais ce privilège de la femme moderne entraîne une obligation ennuyeuse: vous devez épiler régulièrement vos bras et vos jambes des déplaisants poils superflus. Pourquoi ne pas mettre un terme aux vieilles routines, telles l'épilation à la cire, l'oxygénation et l'usage des dépilatoires? Solutionnez à jamais ce problème en commençant immédiatement. Faites épiler chez Gregory les poils superflus de vos bras et de vos jambes par la thermolyse Gregory. Non seulement elle est rapide, confortable et à bas prix, mais elle est aussi la plus pratique pour toute femme soucieuse de son apparence. Venez dès aujourd'hui pour une consultation et démonstration gratuites. C'est sans obligation pour vous.

Notre brochure explicative intitulée "Réponses à vos questions sur l'épilation radicale" vous sera postée gratuitement sur demande

Gregory System CLINIQUE D'ÉPILATION RADICALE

Maintenant 3 bureaux à Montréal:

En Ville: Tél.: UN. 1-9741 301, EDIFICE CARRE DOMINION
1010 OUEST, RUE STE-CATHERINE
Snowdon: Tél.: HU. 1-3522 5253, BOUL. DÉCARIE
à côté du THÉÂTRE SNOWDON
Plaza St-Hubert: Tél.: 272-9664 300, EDIFICE LOMBANK
6339, RUE ST-HUBERT

Stationnement gratuit aux 3 bureaux de Montréal

OUVERT: 10 h. a.m. - 7 h. 30 p.m. — Samedis: 10 h. a.m. - 3 h. p.m.

IMPORTANT

N'oubliez pas,
DE REMPLACER
VOTRE PRÉSENT
MATELAS
PAR UN

BLUE RIBBON

Serta

MATELAS

LE MEILLEUR AU MONDE!

COMBATEZ L'IRRÉGULARITÉ
avec le pur et doux

Nujol



Nujol est une huile minérale pure, sans odeur et sans arrière-goût... de la plus haute qualité. Indispensable à toute votre famille, Nujol soulage 'en douceur' la paresse intestinale. C'est un laxatif efficace, facile à prendre qui combat l'irrégularité le plus simplement du monde. Ayez toujours un boîte de Nujol à la maison. Disponible en 3 formats pratiques de 8 oz, 16 oz et le format familial de 32 oz. NUJOL—le laxatif naturel.

EFFACEZ vos rides, pattes-d'oie, etc.



Appliquez ORMONICE ce soir... regardez-vous demain matin dans la glace... vous n'en croirez pas vos yeux!
Avant de dépenser des sommes fabuleuses en frais de clinique, essayez d'abord ORMONICE.

AVEC ORMONICE

--- COMPLETEZ ET POSTEZ AUJOURD'HUI MEME! CETTE OFFRE EST LIMITEE ---

CLAUDE LIGOT LIMITEE, 5125, boul. St-Laurent, Montréal — 276-8525

Veillez m'envoyer, payable sur livraison, un coffret de 5 ampoules d'ORMONICE (10 traitements) au prix spécial de \$4.95, plus la taxe 6%, ainsi qu'une ampoule-échantillon gratuite. Si après l'essai de cet échantillon, je ne suis pas satisfaite des résultats, je vous retournerai le coffret au complet et vous vous engagez à me rembourser me \$4.95 immédiatement.

NOM MANDAT DE POSTE \$
ADRESSE CHEQUE \$
VILLE C.O.D. \$

(Ecrire en lettres moulées) L.P.J.—30-5-66

ENSEMBLE Colonial

CONFORT INCOMPARABLE...
TEINTES CHAUDES...
DECOR ENCHANTEUR...

Voilà l'ensemble colonial de 3 pièces que vous offre GAGNON FRERES au prix aussi bas que.....

549.

Jeunes couples, vous vous réjouirez à la vue de cet ensemble Colonial qui vous procurera une chaleur dans votre foyer, convenant aussi bien à la ville qu'à la banlieue.



Notre plan budgétaire est très avantageux

Notes bien que chaque mobilier peut être acheté séparément. Profitez de cette vente immédiatement; nous entreposerons vos meubles gratuitement jusqu'à demande.

LIVRAISON GRATUITE PAR TOUTE LA PROVINCE

MOBILIER DE SALON

Comprend un sofa, coussins amovibles, en caoutchouc-mousse, chaise berçante, tabouret, table à café, table à lampe, magnifique lampe et porte-journaux. Construction d'érable solide, grand choix de tissus et de teintes.



MOBILIER DE CHAMBRE

CONSTRUCTION
ERABLE SOLIDE

Grand bureau triple, chiffonnier à 4 tiroirs, lit double ou lit simple, au choix, deux lampes s'harmonisant parfaitement avec l'ameublement. Ces meubles sont à l'épreuve des égratignures, brûlures et taches.

(Choix au fini pâle ou foncé)



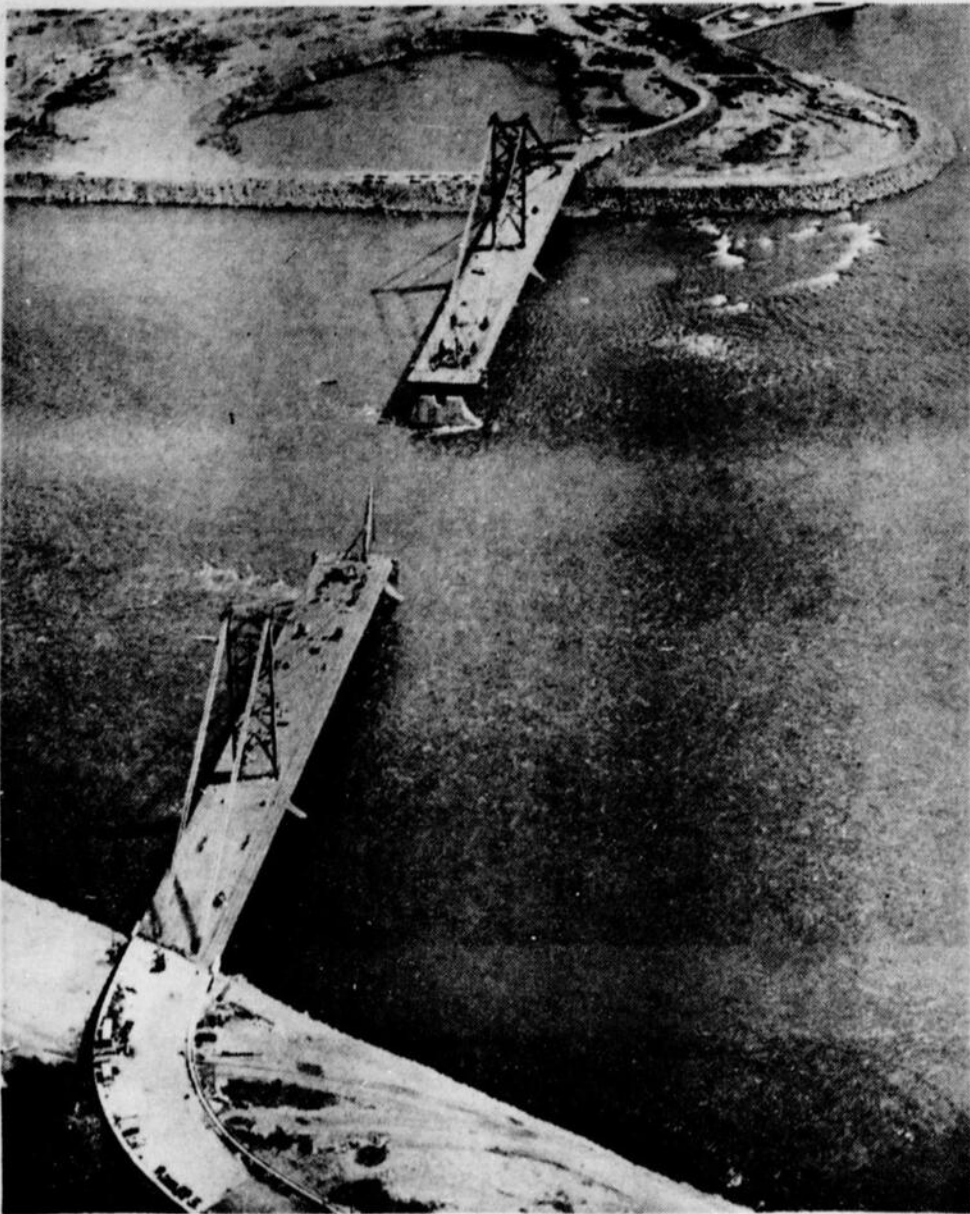
MOBILIER DE CUISINE

Choix de tables ovales ou rectangulaires et 4 chaises au fini s'harmonisant avec l'ameublement.

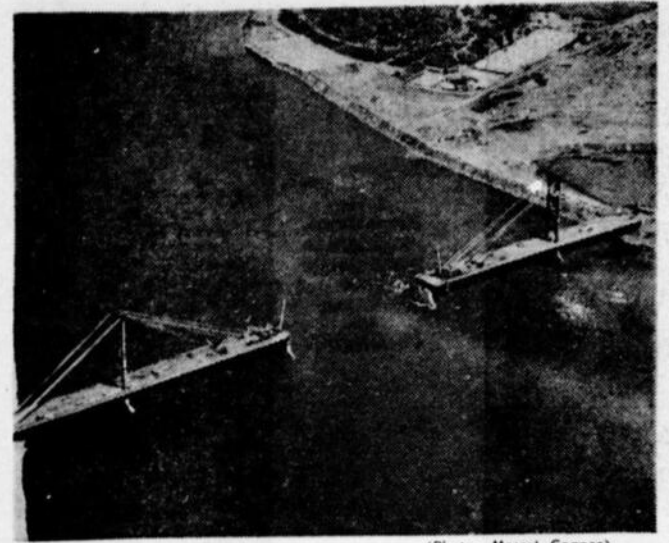
GAGNON

5035, ave. VERDUN - Tél.: 766-2323
(COIN 6e AVENUE)

A 5 minutes du Forum via Atwater et Ave Verdun
OUVERT JUSQU'A 9 H. P.M. JEUDI ET VENDREDI

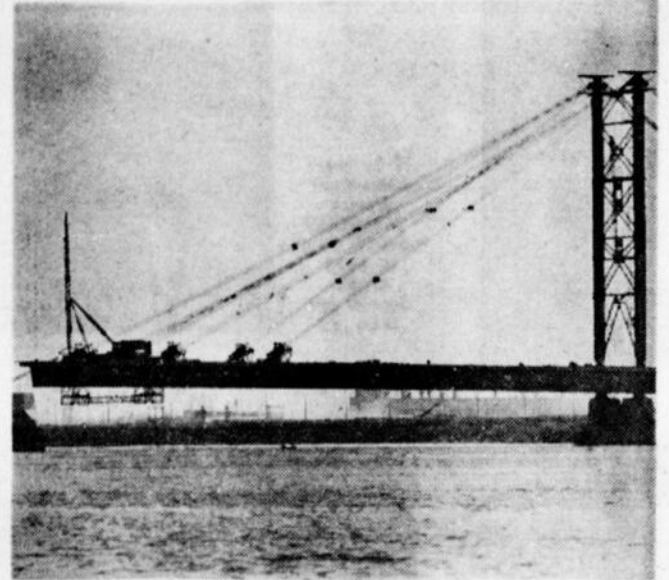


Le Pont des Peuples, c'est comme le budget familial : il faut joindre les deux bouts...



(Photos Marcel Cognac)

Dès septembre, ce petit frère du pont Jacques-Cartier sera en service...



Suspendues par câbles à des pylônes temporaires, les sections du tablier s'aboutent...

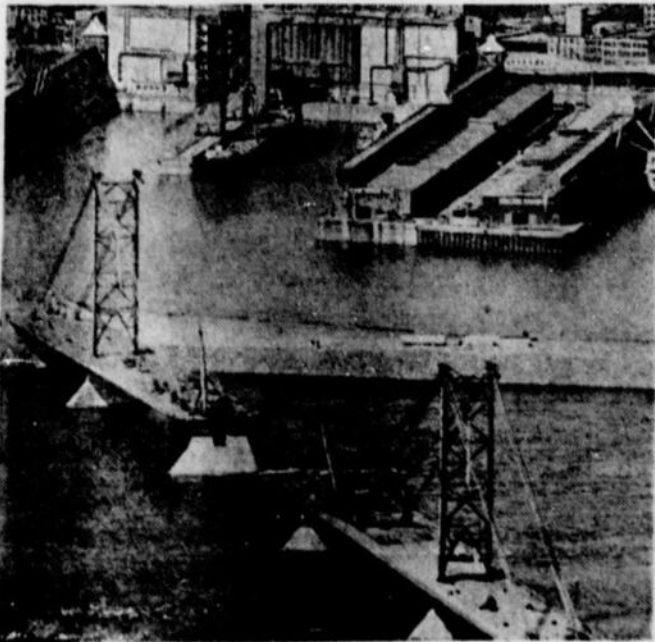
Le nom du pont?

A l'Expo, on ne semble guère savoir comment s'appellera ce pont unique en son genre. On parle du pont de la Jetée Mackay, du Pont des Nations, mais surtout du Pont des Peuples. Qu'importe ! Les querelles de mots sont assourdies par le martèlement haletant des riveteuses et le roulement criard des treuils ; le pont sera terminé en septembre, deux mois avant l'échéance prévue. Une rampe de terre provisoire permettra d'accéder de la Jetée Mackay jusqu'à l'île Verte.

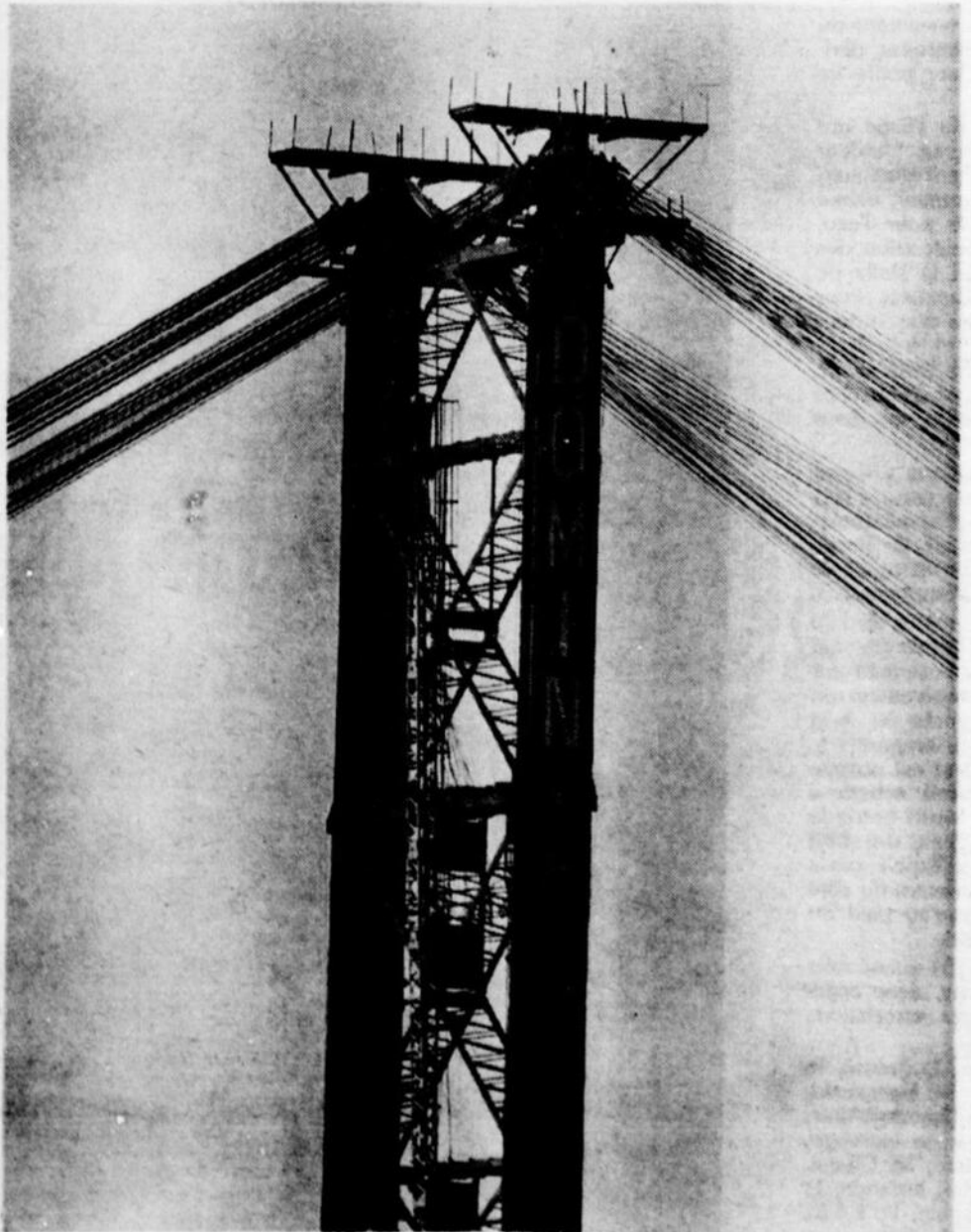
Ce pont d'acier exclut le béton. Sa superstructure — des travées en cantilever — inclut comme partie intégrante le tablier qu'on n'aura qu'à asphalté. On prévoit, au centre, les voies d'Expo-Express ; sur les côtés, deux bandes de circulation, chacune suffisamment large pour permettre le passage de trois autos de front ; des trottoirs latéraux.

La technique du pont "pris dans un pain d'acier" a l'avantage d'être économique, de s'assembler vite, de réduire le poids de charge vive et de plaire à l'œil. L'ouvrage aura cinq travées et mesurera plus de 2,000 pieds. Pour dessert, le moins beau des noms de baptême : le Pont orthotropique !

C. A.



Tout près, le port et le môle de la Jetée Mackay, réservé à S. E. Pierre Dupuy...



A Cologne, le Severinsbruecke, qui enjambe le Rhin, a été construit suivant la même technique...



JEAN LESAGE

... une initiative dont il peut être fier

**La caisse de
retraite du Québec**

**Une mesure
sociale
importante**

M. Jean Lesage a déposé mercredi à l'Assemblée législative le projet de la Caisse de dépôts et de placements. Ce projet représente quelque chose d'historique et de vraiment formidable. La Caisse aura \$180 millions l'an prochain, et dans 20 ans plus de \$4 milliards ! Et cet argent, ce sera à nous.

"Pour un peuple comme le nôtre, qui n'a jamais su maîtriser les mécanismes du grand capitalisme, ce rassemblement de capitaux par la voie d'une initiative collective ouvre des possibilités d'expansion et de progrès qu'il est littéralement impossible de mesurer", écrit Lorenzo Paré dans l'Action.

L'argent est une valeur qui se multiplie. Et l'argent de la Caisse de dépôts et de placements, ce sera nos cotisations à la caisse de retraite plus les fruits que produiront ces mêmes cotisations : la Caisse de dépôts et de placements va consentir des prêts hypothécaires et acheter des actions de banques et d'autres institutions. Ça paie joliment, investir dans les banques et dans certaines autres maisons !

Le régime de retraite va entrer en vigueur le 1er janvier prochain. Ce sera l'amorce d'un authentique régime d'assurances sociales. Disons que, pour le seul régime de retraite, les bénéficiaires seront au nombre de plus d'un million et demi.

L'Assemblée législative entreprend l'étude de la mesure sociale la plus impressionnante qui ait jamais été présentée chez nous.

N'eût été l'autonomisme positif de Jean Lesage, c'est Ottawa qui nous aurait imposé une caisse fédérale et c'est Ottawa qui aurait administré tous les énormes capitaux. Mais tous les énormes capitaux, ils vont être à notre service à nous Québécois, à nous exclusivement.

Roger NADEAU

**Un thermomètre à
chaque baigneur !**

PARIS. — Les piscines municipales françaises peuvent être poursuivies en justice si elles se trouvent dans l'impossibilité de fournir un thermomètre à chacun des baigneurs; il faut, bien entendu, que ceux-ci en fassent la demande, ce qui est plutôt rare. Cette loi date de 1832.

**DÉMONSTRATION
GRATUITE
sur les
VOITURES
entièrement
CANADIENNES
FABRIQUÉES
par des
CANADIENS
pour le
CLIMAT
CANADIEN**

- Choix de couleurs et modèles
- Livraison immédiate

**VOTRE
VENDEUR
STUDEBAKER**

**N. PLAMONDON
AUTO Ltée**

2619, boul. ROSEMONT

Tél. : 721-4975

**Cette Studebaker '65 est une voiture
de luxe d'un bout à l'autre...**

**Que son bas prix
ne vous trompe pas!**

L'habit ne fait pas le moine et le prix de la Studebaker '65 ne révèle pas toute sa qualité. La Studebaker coûte peu, c'est vrai. Mais considérez les caractéristiques de voitures coûteuses que vous obtenez avec Studebaker.

La carrosserie de chaque Studebaker est faite d'un acier plus épais que celui des autres voitures de sa catégorie. L'assemblage carrosserie-sur-châssis est ultra robuste. Et ce n'est pas tout: traitement anti-rouille aluminé; grosses roues de 15" qui prolongent la durée des pneus; intérieurs spacieux et luxueux; sièges "généreux" rembourrés de caoutchouc-mousse;

tableau de bord capitonné; lave-glace. Et tout ça, c'est équipement standard.

Sur le Sedan Sport Daytona, l'allumage à transistors est même inclus dans l'équipement standard. (Plusieurs voitures de luxe et de compétition l'offrent également—pour un supplément de \$107 à \$133.)

Faites l'inventaire de toutes les caractéristiques de qualité de la Studebaker '65 et vous verrez pourquoi on l'appelle la voiture DE LUXE à prix modique.

Venez y jeter un coup d'oeil... l'essayer... en prendre livraison.



Studebaker
LA CANADIENNE
"PAR EXCELLENCE"

Voyez votre marchand local Studebaker

A. & L. ROBERT AUTO 2303 de la Salle Ave.	ALIX AUTOMOBILE INC. 6807 Delorimer Ave.	N. BEAUDOIN AUTOMOBILE INC. 5653 Blvd. Arthur Sauve Laval West	BROADWAY MOTOR SALES REG'D 37 Broadway—Montreal East
CHARTERS ENTERPRISES INC. 6959 Upper Lachine Rd.	CLOUETTE AUTOMOBILE INC. 4590 St. Denis St.	GARAGE DESJARDINS & FRERES LTEE. 3923 Samson Blvd. Chomedey	GARAGE LAPIERRE 5400 Papineau Ave.
LAVIGNE GARAGE ENRG. 37 Ste Anne St. Ste Anne de Bellevue	LE MENN AUTOMOBILE LIMITED 3839 Blvd. Taschereau Ville La Fleche	MIDLAND MOTOR SALES INC. 1934 St. Catherine St. W.	N. PLAMONDON AUTO LTEE 2643 Rosemont Blvd.
POULIOT AUTO LTEE 1940 Des Laurentides Blvd. Chomedey	PROVOST AUTO ELECTRIC LTD. 8305 St. Laurent Blvd.	GARAGE ROBIDOUX & FILS ENRG. 675 Hauterive — Duvernay	ST. VITAL AUTOMOBILE ENRG. 9960 Blvd. St. Vital Montreal North
SPINELLI GARAGE LTEE 561 St. Joseph — Lachine			

Chambly A. GAGNE AUTOMOBILE LTEE.	Dorlon LEVAC AUTO BODY	Joliette A. ALARY AUTOMOBILE ENRG.	Nicolet GARAGE ROLAND LEMIRE
Lachenaie GARAGE CLEMENT LAHAIE	L'Assomption GODIN'S AUTO SERVICE	St. Constant THIBERT AUTOMOBILE ENRG.	St. Lazare de Vaudreuil GARAGE MARLEAU
St. Remi GARAGE DAIGNEAULT INC.	Ste. Rosalie GARAGE CHICOINE	Tracy RICHELIEU AUTO SPRING ENRG.	Val David LACROIX AUTOMOBILE LTEE
Valleyfield MARTIN AUTO ELECTRIC			



I. Burke



Mlle Duchesne



R. Primeau



L. Morrisset



A. Charron



R. Marquis



G. Desrochers



J. Paulhus



Mme Moreau



Mlle Champagne

L'enquête de la semaine

Pour ou contre le régime de retraite ?

par Guy Lessonini

Le Premier ministre Jean Lesage nous a annoncé que le nouveau régime de rentes et de retraite entrera en vigueur le 1er janvier 1966; il englobera tous les citoyens de 18 à 70 ans, qui devront y contribuer si leur salaire dépasse \$600 par année ou si, étant à leur compte, ils gagnent plus de \$800 par année.

Marielle Duchesne, secrétaire: "Je pense que ce serait une bonne chose, une sécurité pour tout le monde, à condition que tout le monde paie sa part."

Gérard Desrochers: "Ça m'a l'air intéressant, mais j'aimerais bien en connaître tous les détails. D'après ce que j'en connais, je pense que dans une certaine mesure ceux qui meurent avant 65 ou 70 ans auront payé pour presque rien. Et ceux qui gagnent \$5,000 par année paieront plus que ceux qui ne touchent que \$3,000!"

Armand Charron, gérant de magasin: "Je crois que c'est une bonne chose. Le monde a toujours besoin de sécurité sociale; mais on peut se demander combien le montant payé au public vaudra, si l'on tient compte du coût de la vie qui grimpe toujours."

Louis Morrisset, vendeur: "Je suis pour ça! Ce serait bon pour tout le monde, même pour les professionnels comme les ingénieurs, ou les autres, qui, souvent après 65 ans, n'ont plus de revenus. Même pour mon père — qui est médecin — ce serait une sécurité s'il n'avait plus de revenus."

Réal Primeau, sous-gérant de magasin: "C'est une bonne protection, qui ressemble à l'assurance-hospitalisation d'une certaine façon. Moi, avant que l'assurance-hospitalisation existe, j'ai failli me trouver dans la rue. Alors, je suis en faveur de toute forme de sécurité sociale."

Raymond Marquis, chauffeur: "Je trouve que c'est une bonne affaire; ils auraient dû faire ça depuis longtemps. On a beau payer, lorsqu'on a une chance que ça ne soit pas complètement perdu!"

Jean Paulhus, opérateur de presse: "Les taxes sont assez élevées, et on en a plein 'le casque'! Je trouve qu'on a de la misère pour vivre déjà, à cause de l'augmentation des taxes sur l'essence, les taxes sur le téléphone, les taxes sur la cigarette, c'en est déjà trop! Je suis contre toutes les nouvelles taxes!"

Irving Burke, mécanicien: "Un plan de retraite à 65 ans, en payant des cotisations de 3 p. 100 du salaire, sera une bonne chose. Les avantages seront plus grands que les inconvénients — je suis en faveur!"

Mme Marguerite Moreau, artiste peintre: "Je suis en faveur de ce régime, que je trouve excellent. A priori, ça me paraît une bonne protection pour plus tard; ça me paraît très bien, mais je ne suis pas

une spécialiste de la question." Mlle Thérèse Champagne, garde-malade auxiliaire: "Je suis contre ce régime; le peu d'économies que je fais, je veux le garder pour faire des voyages. Pour le moment on est

déjà surtaxés! Ça devrait être les "gros revenus", comme les mines ou les grosses industries de boissons, qui devraient payer pour ce plan, et non pas le petit salarié qui gagne entre \$600 et \$5,000 par année!"

A la question: mon budget le permet-il?

Ce message peut apporter une réponse affirmative.

S'il vous faut faire un achat important qui dépasse votre présent budget, le Plan de Financement Familial de la Banque de Montréal peut mettre à votre portée ce dont vous avez besoin au lieu de vous en passer faute d'argent comptant.

VOUS GROUPEZ "SOUS UN MÊME TOIT" TOUT LE CRÉDIT DONT VOUS AVEZ BESOIN.

Le Plan de Financement Familial de la Banque de Montréal est la façon moderne et économique de vous procurer, à bon compte, tout le crédit dont vous avez besoin, sans grever lourdement votre salaire. Il met à votre disposition de l'argent comptant pour acheter une nouvelle voiture... une machine à laver... un téléviseur... des vêtements pour toute la famille — ou encore faire face à des dépenses imprévues ou périodiques.

VOUS POUVEZ EMPRUNTER JUSQU'À \$3,500 ET PRENDRE JUSQU'À TROIS ANS POUR LES REMBOURSER.

Nombre de personnes ignorent encore qu'elles peuvent se présenter à n'importe quelle succursale de la B de M et y emprunter une somme assez élevée. Selon votre revenu, vous pouvez obtenir jusqu'à \$3,500 — et même plus. Et vous pouvez rembourser votre emprunt en trois ans (ou moins) par versements mensuels égaux basés sur votre salaire. Le taux d'intérêt est très bas. Tous les prêts du PFF comportent une assurance-vie qui protège votre famille.

Voyez au plus tôt le gérant de la succursale de la B de M la plus proche — il se fera un plaisir de vous renseigner en détail sur le Plan de Financement Familial. N'oubliez pas de lui demander le dépliant gratuit intitulé: "Voici comment vivre selon vos moyens... et agréablement".

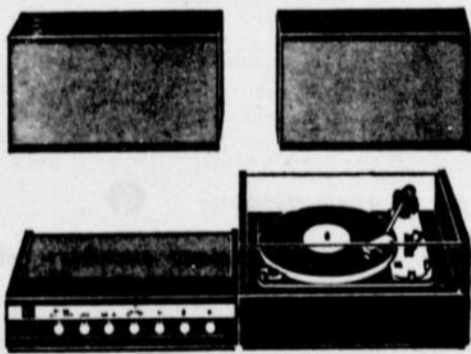


BANQUE DE MONTRÉAL
La Première Banque au Canada

Il y a 83 SUCCURSALES de la B de M pour vous servir dans le district de MONTRÉAL

POUR CHAQUE CONNAISSEUR EN STEREO

IL Y A UN **Dual** DE CHOIX



COMPOSANTS STEREO "DUAL"

Éléments complets et harmonieux permettant des installations variées. A partir de \$229.50. L'amplificateur CV 2 complètement transistorisé livre une sonorité exceptionnelle avec les enceintes acoustiques.

ISOPHON de 10 à 75 watts

Un magnétophone stéréo 4 pistes (DUAL TG 12 A) et un Tuner AM/FM peuvent compléter cet ensemble s'adaptant à tous les locaux.

Pour recevoir une brochure gratuite et le nom de votre dépositaire local, remplissez le coupon ci-joint:

DUAL OF CANADA

10764, rue EDGER, Montréal 39, P.Q.

Nom

Adresse



Le personnel sera bilingue

"Je porte mes plus vieux souliers", confie M. René Murray, directeur général des hôtels Holiday Inns pour l'Est du Canada. "Ici, les souliers s'usent en quelques semaines." Nous sommes à quelques pas de la piscine intérieure du nouvel hôtel Holiday Inn de la rue Sherbrooke. La piscine, ce n'est encore qu'un trou dans le plancher de béton. Plus loin, des Italiens accroupis dans la poussière posent les derniers carreaux de terre cuite du Terrace Bar. "L'ouverture est prévue pour le 1er juin, poursuit M. Murray. Nous y arriverons. Les gens travaillent 24 heures par jour."

Les 22 étages de l'hôtel bourdonnent d'activité. Des téléviseurs, empilés les uns sur les autres, attendent dans les corridors... Une chambre. Je tâte le matelas. Un "Beautyrest", vous savez, le matelas tant vanté par la publicité. Si deux personnes y dorment, au lieu de creuser un seul grand trou au centre du matelas, chacune creuse son petit trou. Commode et confortable, non?

Holidex

L'hôtel sera le plus grand de tous les Holiday Inns du pays: 22 étages, dont 17 occupés par les 500 chambres. A noter que le capital investi (\$10 millions) est québécois à 100 p. 100. A la présidence de la compagnie qui voit à l'administration des Holiday Inns québécois, Fari Inc., il y a Me Jacques Lalonde.

M. René Murray est confiant. L'Amérique du Nord compte 568 Holiday Inns. Et comme les clients satisfaits ont l'heureuse habitude de revenir encore et encore, on s'attend à ce que tous les clients satisfaits du service Holiday Inn viennent goûter la qualité du service Holiday Inn montréalais. Mais ça, tout le monde le sait. La grande innovation a nom Holidex. Il s'agit d'un système d'ordinateurs ou cerveaux électroniques qui en 3 secondes exactement permettra à chacun de réserver une chambre d'hôtel n'importe où en Amérique du Nord. Donc, si, par exemple, vous désirez réserver une chambre à Memphis ou à Baltimore — une chambre Holiday Inn, on le devine! —, il vous suffira de former le numéro de téléphone de l'un des Holiday Inns montréalais; au bout de 3 secondes

(peut-être 5) on vous dira: "Il y a une chambre pour vous, à tel endroit, de tel jour à tel jour, à tel prix." Et quand vous arriverez à "tel endroit", sur simple avertissement de l'ordinateur local, les employés de Holiday Inn se précipiteront sur vos valises, sourire aux lèvres. Précisons que Holidex entrera en fonction le 15 juin prochain.

Autre nouveauté dans le petit monde de l'hôtellerie montréalaise: tous — et M. René Murray appuie fortement sur ce tous — tous les employés du nouvel hôtel seront bilingues. Hosanna!

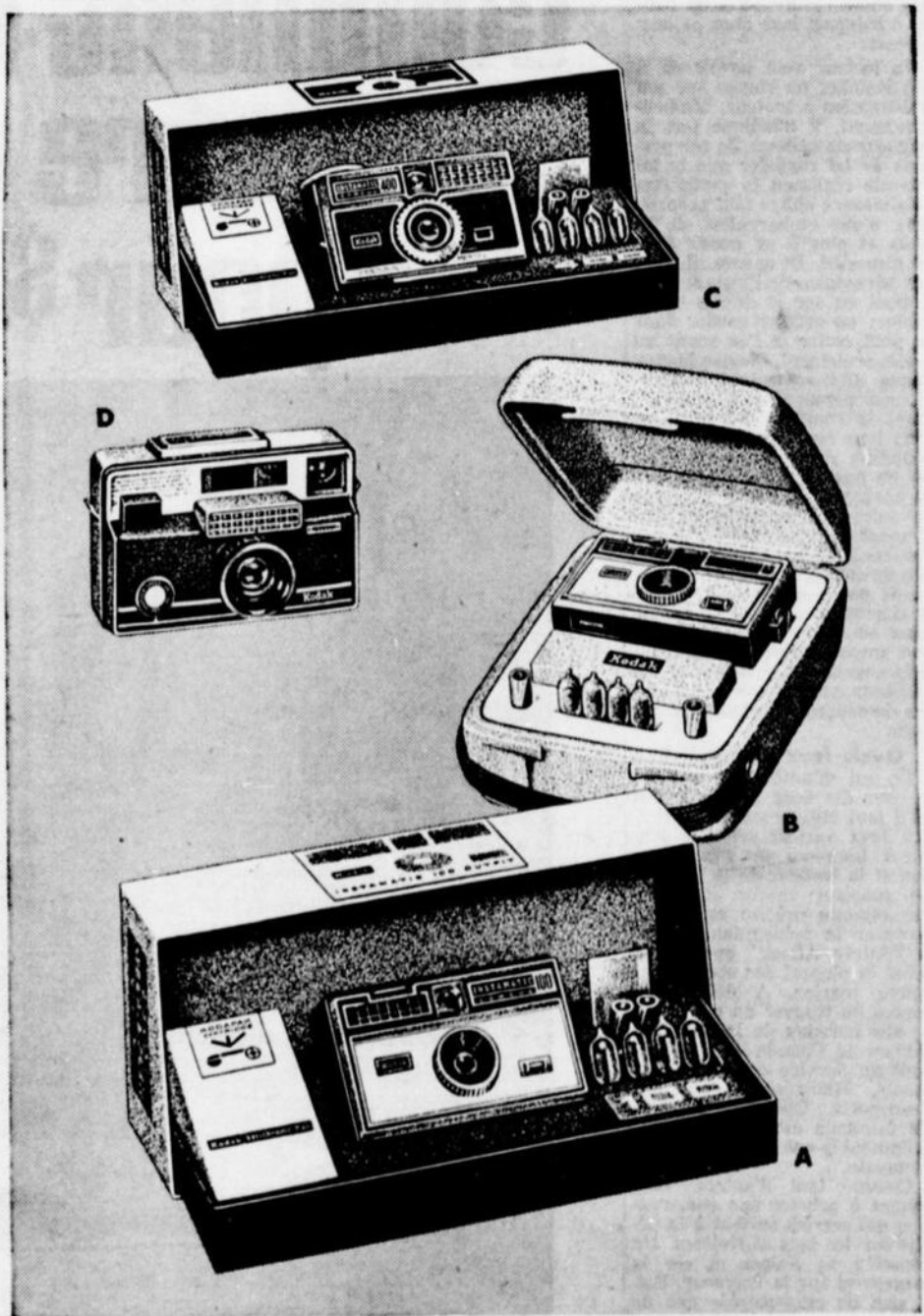
Les architectes sont Beauvais et Lusignan; la décoration est signée Jacques Guillon et Associés; l'aubergiste (gérant) se nomme Jules Prévost.



J. B.

M. RENE MURRAY... du personnel bilingue !

La photographie est plus facile que jamais...



grâce aux appareils Kodak Instamatic à chargement instantané



Il suffit d'insérer le chargeur Kodapak dans l'appareil et vous voilà prêt à viser et à déclencher instantanément. Pas de film à enrouler, pas de tâtonnement — pas de perte de temps au moment opportun. Grâce à ces appareils Kodak Instamatic à chargement rapide, vous pouvez revivre ces moments joyeux du printemps et de l'été en photos couleurs, noir-et-blanc et en diapositives. Chaque modèle est équipé d'une lampe incorporée escamotable. Les ensembles sont livrés avec appareil, dragonne, lampes-éclair, protecteur de lampe, piles et nouveau chargeur Kodapak à chargement instantané.

- A. Ensemble KODAK INSTAMATIC 100. Aucune mise au point, aucun réglage à faire. Grande facilité d'emploi. Moins de \$22.
- B. Ensemble KODAK INSTAMATIC 150. L'appareil Instamatic le plus nouveau, présenté dans un attrayant sac-étui. Chargement instantané et avancement automatique du film. Moins de \$34.
- C. Ensemble KODAK INSTAMATIC 400. Le film s'enroule automatiquement. Réglage de l'objectif par cellule photo-électrique. Moins de \$70.
- D. Appareil KODAK INSTAMATIC 700. Objectif extra-rapide 1/2.8. Vitesses d'obturation du 1/30 au 1/250 seconde. Cellule photo-électrique. Moins de \$130.

Les prix sont sujets à changer sans avis préalable.

CANADIAN KODAK CO., LIMITED, Toronto 15, Ontario

Kodak
MARQUE DÉPOSÉE

Vendeurs autorisés
"CANADIAN KODAK"

MITCHELL PHOTO
SUPPLY LTD.
1015, carré Dominion
UN. 6-4032

L. R. VIALA INC.
1280 est, DEMONTIGNY
LA. 6-2535
"Tout en photo et ciné"

PHOTOGRAPHIE
L. Charpentier Ltée
32 est, Notre-Dame
Montréal UN. 1-6378

Photographie Moderne
LIMITÉE
3826, rue Masson,
RA. 8-3689

LES IMPORTATIONS
CM
LIMITÉE
8225, boul. St-Laurent
Montréal, Qué. — 389-8081

L. L. LOZEAU PHOTO
LIMITÉE
6229, rue SAINT-HUBERT
coin Bellechasse
274-6577

Opera Diamond Cie Ltée
130 est, rue Liège
6982, rue St-Hubert, DU. 9-8201
Commandes par téléphone: DU. 1-4411

Nous irons naviguer...

Mon confrère Stan Davies du *Toronto Star* s'impatien-tait dernièrement, et avec raison. Chaque semaine, des lecteurs lui posent des questions insignifiantes ou tellement élémentaires qu'un enfant de 7 ans pourrait y répondre. Chaque fois, Stan conseille à ses lecteurs de s'inscrire à l'un des cours de navigation donnés par les "Canadian Power Squads".

Pour ma part, je conseille fortement à tous les lecteurs de cette rubrique d'aller faire un tour dans une librairie de quartier. On y trouve d'excellents manuels sur la navigation à voile comme à moteur, de même que quelques revues en français publiées pour la plupart en France, en Suisse et en Belgique. S'il en existe de semblables au Canada, je me ferai un plaisir d'indiquer leur nom et leur adresse.

Un lecteur veut savoir où il doit installer un klaxon sur son embarcation à moteur. Malheureusement, il n'indique pas la longueur de celle-ci. Je me permets de lui rappeler que la loi fédérale régissant la navigation de plaisance oblige tout propriétaire d'une embarcation de 26 pieds et plus à se munir d'un tel dispositif. Et encore, il n'est pas nécessaire de l'installer sur le pont ou sur le dessus de la cabine; on peut le garder dans un petit coffre et l'en sortir au besoin seulement. Chaque klaxon marin doit cependant émettre un son perceptible à une distance de 1 mille, à raison de un coup tous les 4 secondes.

Doit-on doter un canot d'un feu de position blanc, pour fins de navigation le soir? demande cet autre lecteur. La loi dit simplement qu'il faut employer une lumière blanche, en cas de risque de collision. Une petite lampe de poche suffit donc. Avant le départ, cependant, apportez deux ou quatre piles sèches et une ampoule de remplacement, puis enveloppez le tout dans un sac de polythène pour que les piles demeurent parfaitement sèches.

Quels feux employer?

Ce qui m'amène à vous entretenir des feux de navigation qu'il faut utiliser sur un voilier. Les feux varient selon la longueur hors-tout de l'embarcation et la hauteur de la voilure. Le meilleur moyen d'obtenir une réponse précise est de se procurer la publication fédérale "Safety Afloat" que distribuent la plupart des concessionnaires marins. A défaut, on pourra en trouver un exemplaire aux bureaux de la RCMP à travers le Canada ou en écrivant au Service des renseignements, Ministère fédéral des Transports, Ottawa (Ontario). Ce fascicule est distribué gratuitement à quiconque en fait la demande.

Comme tant d'autres, vous songez à acheter une embarcation qui servira surtout à la pêche sur les lacs et rivières. Un conseil: ne lésinez ni sur la largeur ni sur la longueur. Est-il rien de plus stupide que de se livrer à ce sport anodin dans une barque de la largeur d'un canot de compétition?

Pourquoi tant de pêcheurs sont-ils victimes de l'onde cha-

que année? Tout simplement parce qu'ils étaient à bord d'une embarcation étroite qui chavira à la moindre secousse. Question de hors-bord, achetez-en un qui soit assez puissant pour vous tirer d'un mauvais pas si une tempête s'élève soudainement. Prenez soin aussi d'avoir toujours à bord un bidon d'essence d'une capacité d'au moins 5 gallons. Cette quantité de carburant pourra vous épargner un jour la noyade, à vous ou aux vôtres.

Quand débute-t-on?

On me demandait dernièrement à quel âge il faut apprendre à un enfant à naviguer. Je dirais: dès qu'il a atteint l'âge de raison, pourvu que ce soit sous la direction d'un instructeur compétent. Mon fils de 11

ans connaît toutes les manoeuvres à effectuer à bord d'un sloop. Mais jamais, au grand jamais, je ne le laisserais s'amuser en mer avec des compagnons de son âge, bien qu'il nage comme un poisson.

Il suffit d'un coup de barre donné prématurément ou trop tard, d'un coup de vent inopiné dans le foc, pour que ce gracieux voilier se retrouve sur le côté. J'exige aussi que des deux jeunes occupants du sloop soient toujours accompagnés d'un adulte, et que chacun porte une veste de sauvetage qui s'attache par le devant et se détache en cinq sec. Comme je le répète souvent aux petits compagnons de mon fils, un chat possède 9 vies et peut en perdre huit... mais eux n'en ont qu'une seule!

Jacques LAMER

Pontiac '65

- Démonstration Gratuite
- Livraison Immédiate

aussi dépositaire

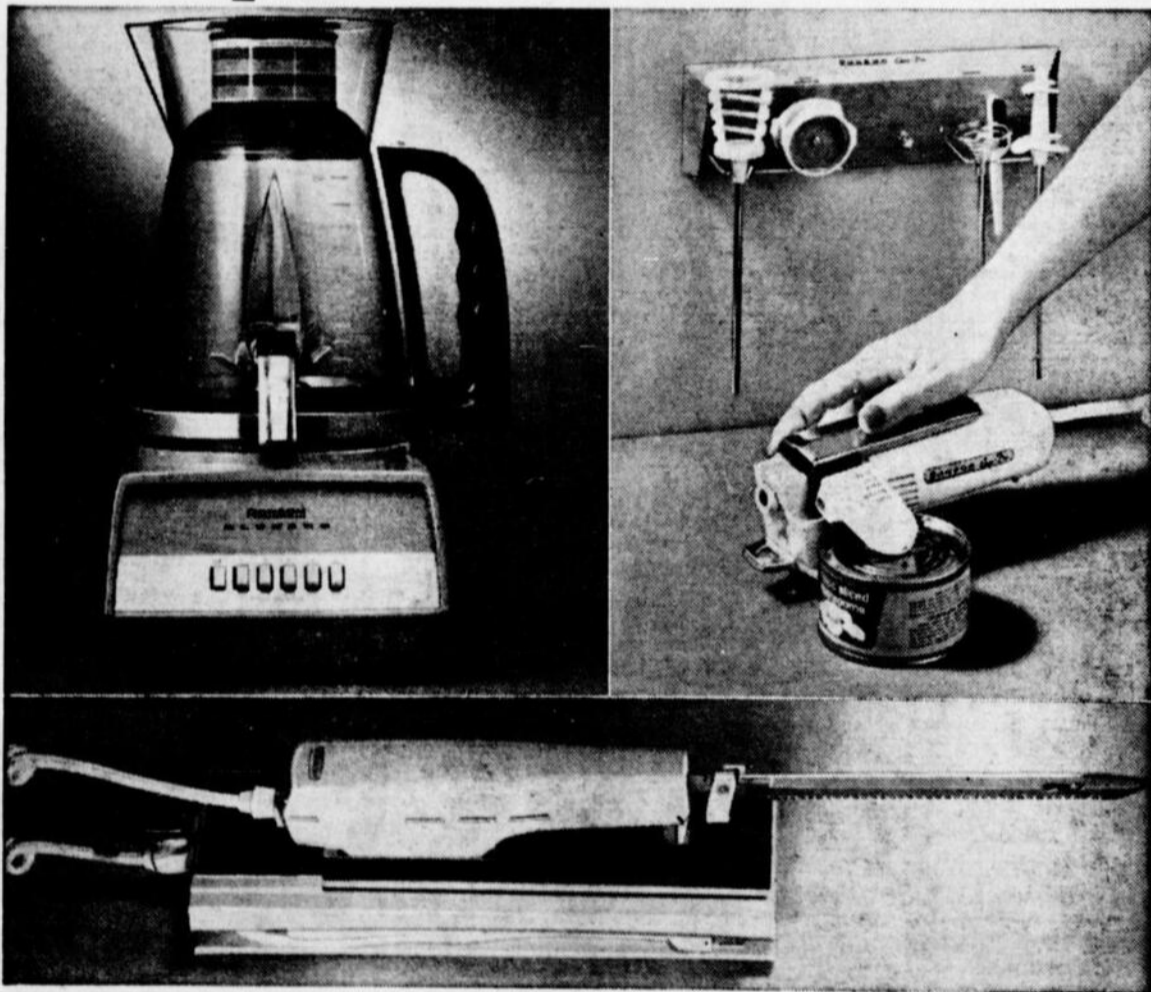
- ACADIAN
- BUICK
- VIVA

Chez

GARAGE BERTRAND LTÉE

15533 ouest, BOULEVARD GOUIN
St-Geneviève-de-Pierrefonds — NA. 6-3981

comment moderniser votre cuisine pour \$104.85*



(grâce à ces trois appareils électriques Ronson)

Couteau électrique RONSON — il découpe toutes les variétés et tous les morceaux de viande... il tranche légumes, fruits, fromages, pains, gâteaux, etc. Il permet à l'amateur de découper à la manière d'un expert. Et le couteau électrique Ronson est rapide, léger et parfaitement équilibré; il est plus silencieux que les couteaux de toute autre marque. Les lames sont évidées des deux côtés, et présentent un tranchant fortement dentelé au carbure de tungstène, pour assurer une coupe nette et rapide pendant des années. Le couteau Ronson de luxe est fourni avec un porte-couteau mural qui peut également servir de support pour la table. Il existe également un modèle standard à prix économique.

Mélangeur RONSON — le seul mélangeur qui offre la conception révolutionnaire du

réceptif à large base et à alimentation automatique. Ses très grandes lames en acier inoxydable ont une plus grande portée, d'où un mélange rapide et uniforme. Il mélange, déchiquette, émince, fouette, bat, râpe, liquéfie et hache — tout cela deux fois plus vite que les mélangeurs ancien modèle. Cinq boutons-poussoirs règlent la vitesse du moteur de 1/2 CV, ultra-silencieux. Le joli réceptif peut même servir de carafe pour servir à table. Chaque mélangeur Ronson est fourni avec un livre de recettes complet et une spatule.

CAN-DO RONSON — l'appareil ménager à usages multiples. Il ouvre les boîtes, aiguise les couteaux, mélange, fouette et réduit les pommes de terre en purée. Il ouvre les boîtes de tous formats et de toutes formes, depuis les boîtes d'une

contenance de plusieurs gallons jusqu'aux boîtes de sardines. Et il n'y a rien à soulever, car le Can-Do est portatif — il s'emploie n'importe où. Le Can-Do de luxe (en blanc ou jaune) est fourni au complet avec fouet, presse-purée et aiguiseur, plus un support mural pratique, en bois franc... le tout sans frais supplémentaires. Il existe également un Can-Do standard économique (en blanc seulement).

* Prix de vente moyen au détail

RONSON

automatiquement meilleur

N. de la R. — A la demande de nombreux lecteurs, nous reprenons la publication de la chronique hebdomadaire "Nous irons naviguer". Comme par les années passées, nous répondrons volontiers à vos questions touchant la navigation à voile ou à moteur, et nous publierons les communiqués de presse et les comptes rendus d'intérêt général. Prière d'adresser toute communication comme suit: Chronique "Nous irons naviguer", a/s Le Petit Journal, 5460, avenue Royalmount, Montréal (9), Québec.

Que se passe-t-il d'amusant, d'instructif, ou les deux, ou ni l'un ni l'autre à Montréal et dans nos régions ?

VIVE LA JEUNESSE ACTIVE! — Le vendredi soir 4 juin, à 8 heures, Danse annuelle du président de la Jeunesse active de Montréal, à la Palestre Nationale (840, rue Cherrier). Un spectacle qui s'annonce du tonnerre! Renseignements : 522-8626.

BOURSES D'ETUDES. — Trois bourses viennent d'être accordées à l'Université de Montréal par la **FONDATION J.-LOUIS LEVESQUE**. Ces bourses, d'un montant minimum de \$3,000 chacune, seront attribuées à des diplômés en vue d'études supérieures à l'étranger. Cette année, elles seront décernées à des diplômés en médecine, en droit et en chirurgie dentaire. Les trois boursiers choisis sont : **M. FRANÇOIS LEBRUN**, de la Faculté de droit, le **Dr LOUIS-PHILIPPE LEMAY**, de la Faculté de chirurgie dentaire et le **Dr HENRI NAVERT**, de la Faculté de médecine.

LE DIABÉTIQUE ET LA TABLE D'OPÉRATION. — Le jeudi soir 3 juin, à 8 h. 30, à l'auditorium-ouest de l'hôpital Notre-Dame, conférence du Dr Rosario Robillard. Sujet : "Le diabétique en face de l'opération". Le Dr Robillard, diabétologue de renom, est attaché à l'hôpital du Sacré-Coeur de Cartierville. Entrée libre.

LA PLUIE ET LE BEAU TEMPS. — Nuits fraîches, fortes rosées. Journées relativement chaudes, mais brumeuses au début de la semaine. Gel en terrains bas. Poudreries dans les régions du Nord. Brouillard dans le Golfe. Averses légères dans les Cantons de l'Est et dans les Laurentides. Très chaud et lourd du milieu à la fin de la semaine, avec risques d'averses orageuses. Tempêtes sur le littoral. Températures : de 30 à 80 degrés pour le sud de nos régions; de 25 à 70 degrés dans le Nord. La pêche sera passable. Probabilité d'une courte vague de chaleur dans le sud du Québec et de l'Ontario.

TREIZE A TABLE. — Le lundi 31 mai, à 8 h. 30 du soir, au Gesù (1200, rue Bleury), le Théâtre Populaire Molson présente la comédie "Treize à table", sous les auspices de la Société Saint-Jean-Baptiste (section de Salaberry de Cartierville). Les recettes iront aux oeuvres de la section. Renseignements : 334-7588, 334-9197.

APPEL AUX JEUNES FILLES DU TERROIR — Le mardi 8 juin, début du cours ménager-agricole de l'Institut de technologie agricole de La Pocatière. Ce cours s'adresse tout particulièrement aux jeunes filles de la campagne qui, pour diverses raisons, n'ont pu fréquenter une institution d'enseignement ménager. **LE NOMBRE DES ETUDIANTES EST TRES LIMITE. ON DOIT S'INSCRIRE IMMEDIATEMENT.** Renseignements : le Secrétariat de la Province, 710 est, Grande-Allée, Québec.

LES HOMMES D'AFFAIRES DU NORD. — L'Association des hommes d'affaires du Nord a choisi son exécutif pour le mandat 1965-66 : président, M. Robert de Montigny; 1er vice-président, M. André Marchand; 2e vice-président, M. L.-P. Boisvert; secrétaire, M. Robert L'Heureux; trésorier, M. Raymond Davignon; directeurs membres de l'exécutif, MM. Roger Fortier et Roland Potvin. Le lundi midi, 7 juin, à l'hôtel Mont-Royal, dîner-causerie mixte. Le conférencier : le Premier ministre Jean Lesage.

YE-YE ET DANSE CARREE. — La Fédération des Loisirs-Danse du Québec offre trois périodes de cours sur l'organisation et la direction des danses en tous genres, du yé-yé à la danse carrée. L'âge requis : de 18 à 65 ans... L'étalement des cours va du 1er au 7 juillet, du 10 au 16 juillet et du 31 juillet au 6 août. Renseignements :

Fédération des Loisirs-Danse du Québec (2765, rue Desjardins, Montréal 4). Tél. : 872-2035 et 729-8884.

DE ROME A MONTREAL. — Le P. Gaston Fontaine, 44 ans, chanoine régulier de l'Immaculée-Conception, est entré en fonction à Rome, au poste d'ad-joint du R.P. A. Bugnini, secrétaire pour l'application de la constitution conciliaire sur la liturgie. Le P. Fontaine, originaire de France, était au Canada depuis 16 ans et fut l'un des principaux artisans du renouveau liturgique à titre de directeur du Secrétariat national de Pastorale liturgique.

POUR VOTRE MARIAGE

Les plus belles photographies sont signées...

Ador

Membres de l'Association des Photographes professionnels de la Province de Québec et du Canada

POUR TOUT RENSEIGNEMENT COMPOSEZ : 273-7575



Lisez PHOTO-JOURNAL — "Tout par l'image"

On ne s'étonnera pas que la Pontiac ait de nouveau tant de succès cette année...

il suffit de la regarder!

Il suffit de jeter un coup d'oeil à la Pontiac, à ses lignes d'une beauté parfaite, pour comprendre pourquoi elle remporte un tel succès auprès des automobilistes canadiens. Mais l'aspect magnifique de la Pontiac n'est qu'un des éléments de son succès, car elle offre bien davantage qu'une silhouette séduisante. Elle offre par exemple le luxueux confort de magnifiques tissus de garnitures et d'équipements intérieurs raffinés, de grande élégance. Ses fulgurantes performances vont de pair avec une sûreté de fonctionnement exceptionnelle. Elle est dotée de perfectionnements techniques d'avant-garde, et elle comprend aussi d'autres innovations remarquables : entre autres, le robuste châssis-cadre et les glaces latérales incurvées. Sa tenue de route est améliorée de façon sensationnelle grâce à la voie élargie et à la suspension entièrement à ressorts à boudin. Et puis, toute une série d'autres éléments et accessoires de qualité expliquent facilement pourquoi la Pontiac est tellement appréciée du point de vue pratique. Mais pour savoir pourquoi la Pontiac exerce tant d'attrait... il suffit de la regarder!



UNE VALEUR GENERAL MOTORS

Coupé sport Parisienne

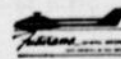
Et voyez ce que vous offre le concessionnaire Pontiac

La vente de célébration d'une réussite bat son plein! C'est ainsi que le concessionnaire Pontiac de votre localité veut remercier les automobilistes de l'enthousiasme qu'ils manifestent envers ses modèles Pontiac 1965. Il est prêt à vous offrir des conditions magnifiques dont vous parlerez à tous vos amis. Le choix de modèles Pontiac et de couleurs de carrosserie est particulièrement étendu! Pontiac présente au total 40 modèles séduisants: hardtops, sedans, décapotables et station-wagons, pour la plupart livrables rapidement! Les prix offerts pour les voitures reprises sont imbattables! Afin de conserver un bel assortiment de voitures d'occasion, le concessionnaire Pontiac offre le prix maximum pour la reprise de votre voiture, pendant la durée de cette célébration d'une réussite. Ce qui veut dire que votre voiture actuelle vaut en ce moment plus qu'elle ne vaudra jamais à la reprise!



Rendez-vous aujourd'hui même à la vente de célébration d'une réussite!

La Pontiac



Ne manquez pas les émissions télévisées "Rue de l'Anse" et "Cinéma de Paris" dont l'heure et le canal figurent au programme local.

P-11650F

CONCESSIONNAIRES AUTORISES "PONTIAC" DANS LA REGION METROPOLITAINE DE MONTREAL :

MID-TOWN MOTORS LIMITED
1295 ouest, boul. Dorchester,
Montréal, Qué. — 866-9961

MONTREAL BUICK LTD.,
4026 ouest, Ste-Catherine,
Montréal, Qué. — 937-6342

PARKWAY PONTIAC LTD
2500 ouest, Jean-Talon,
Montréal, Qué. — 729-2291

ROCHELEAU AUTOMOBILE LTEE
11251 est, rue Notre-Dame,
Montréal, Qué. — 645-1651

SANGUINET AUTOMOBILE LTEE
1965, rue Lafontaine,
Montréal, Qué. — 524-3761

WILHELMY AUTOMOBILES LTEE
4833, boul. St-Laurent,
Montréal, Qué. — 288-0136

GARAGE BERTRAND LIMITEE
1553B ouest, boul. Gouin — 426-2981
St-Geneviève-de-Pierrefonds, Qué.

NARLAND AUTOMOBILE LTEE
955, boul. Montréal-Toronto,
Rond-Point de Dorval, Qué. — 631-2051

JARRY AUTOMOBILE INC.,
1068, boul. des Laurentides,
Pont-Viau, Qué. — 669-2681

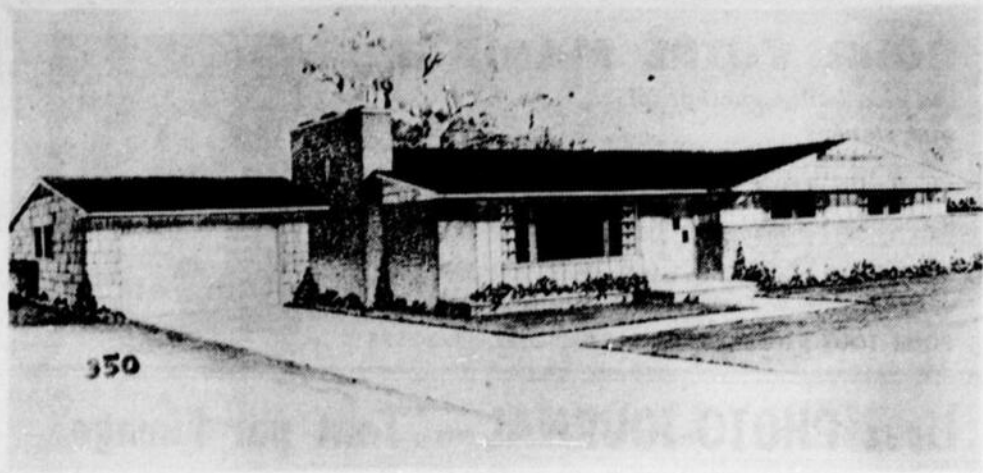
OMER BARRE VERDUN LIMITEE
5987, avenue Verdun,
Verdun, Qué. — 748-2551

VAILLANCOURT PONTIAC BUICK LTEE
375, boul. Labelle,
Chomedey, Qué. — 681-2533

ABIAS PEPIN AUTOMOBILES LTEE
155 ouest, St-Charles,
Longueuil, Qué. — 671-4924

BOULEVARD PONTIAC BUICK LTEE
7085, boul. St-Laurent,
Montréal, Qué. — 279-7321

Ne manquez pas "Rue de l'Anse" tous les mardis à 8.00 p.m. et "Cinéma International" tous les vendredis à 8.30 p.m. à CBFT



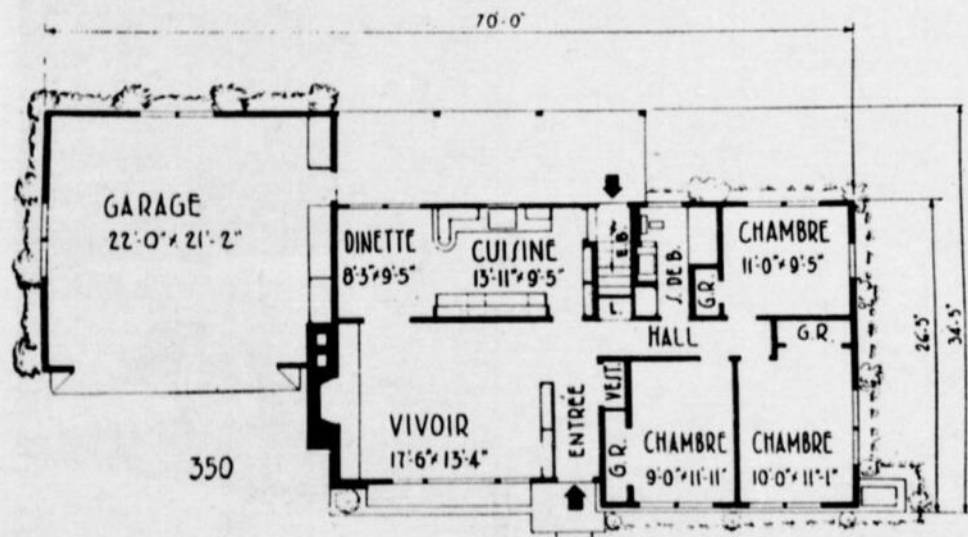
La maison de la semaine

La maison à trois chambres est la plus populaire, parce qu'elle convient parfaitement à une famille typique: les parents, le fils et la fille.

L'aire de repos est très bien isolée et les chambres sont à proximité de la salle de bains. Une grande garde-robe, une lingerie et une vanité dans la salle de bains complètent cette partie de la maison.

De toutes les pièces, le vivoir doit être le plus adaptable, en raison des usages différents qu'on en fait. Il peut servir de salle de lecture ou de musique pour certains, tandis que les autres aimeront simplement s'y détendre en regardant la télévision.

Si la chambre est un endroit privé pour chacun, le vivoir, au contraire, est accessible à tous. Un foyer naturel y ajoute une note de luxe.



Dans cette maison, la circulation est parfaite. La salle à manger communique avec le vivoir; la cuisine est située au centre de la construction, permettant ainsi un accès facile à l'une ou l'autre des pièces.

La cuisine est très moderne et conçue de façon à éliminer les pas inutiles que demande la préparation des repas.

La buanderie est au sous-sol, où un lavabo additionnel a été prévu. Pour ceux qui retarderaient le parachèvement du sous-sol, il sera facile d'aménager la buanderie dans le garage, à l'endroit indiqué sur le plan. Un grand portique est construit à l'arrière et communique avec la cuisine, ce qui vous permettra de jouir pleinement de la belle saison.

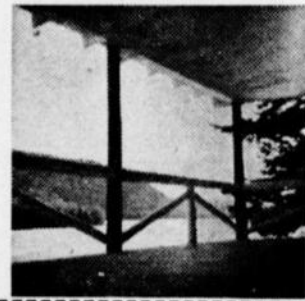


Un saint contrebandier ?

Ce capucin barbu, qui écoute religieusement les propos d'un carabinier italien, est l'un des pères du couvent d'Albano, près de Rome, mêlés à une affaire de contrebande.

COLONIE DE VACANCES ST-ROCH DE MEKINAC

en collaboration avec l'Ecole Centrale du Québec



POUR GARÇONS DE 8 A 13 ANS INCLUS

\$40 par semaine

incluant transport aller-retour
Assurances, entretien du linge,
nécessaire pour la cuisine
et le coucher

GRUPE DE 3 SEMAINES

1er groupe: 27 juin au 18 juillet

2e groupe: 18 juillet au 8 août

3e groupe: 8 août au 29 août

Pour informations supplémentaires
téléphoner ou envoyer ce coupon

DOMAINE MEKINAC

Bureau 6513, rue St-Denis, Montréal — 272-6055

Prénom Nom
Adresse Ville
Tél. : Age

PRÊTS



6 1/2%

LE TAUX LE PLUS BAS!

Obtenez rapidement un Prêt 1ère Hypothèque •
Pour acheter, construire, refinancer votre propriété •
Montréal et banlieue • Aucune commission • Que vous soyez client ou non •
Consultez le Gérant.

LA BANQUE D'ÉPARGNE
DE LA CITÉ ET DU DISTRICT DE MONTRÉAL

OUVERTE TOUS LES SOIRS DE 7h. A 8h.

LE PETIT JOURNAL

5460, avenue Royalmount — Montréal 9

Veuillez me faire parvenir
des détails supplémentaires
sur le plan de l'habitation de la semaine,
modèle No 350

→ Ci-inclus, mandat postal
ou chèque au **50¢**
montant de

Nom
(lettres moulées)
Adresse
Localité



Profitez de L'INSTALLATION GRATUITE*

*pour vous procurer
les appareils modernes au gaz naturel!*

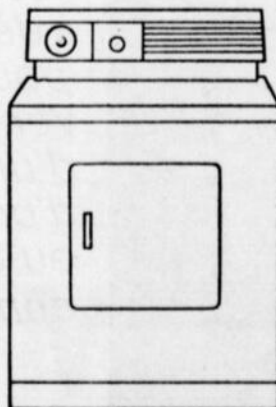
Le printemps est la période idéale pour doter votre logement des appareils modernes au gaz naturel. Ces appareils sont plus économiques à l'achat et à l'usage. Ils vous reviendront encore moins chers si vous profitez de cette période d'installation gratuite.

Offrez-vous, en même temps, le confort du chauffe-eau et du radiateur (ou poêle-cuisinière) au gaz!

La Corporation de Gaz Naturel vous les installera **tous les deux gratuitement**, dans le même logis et au même étage, si vous les achetez en même temps. Si vous désirez le radiateur (ou poêle-cuisinière) seul, la Corporation s'engage, moyennant un supplément, à effectuer l'installation sans autres frais, quel qu'en soit le coût. Cette offre peut vous épargner jusqu'à \$100.



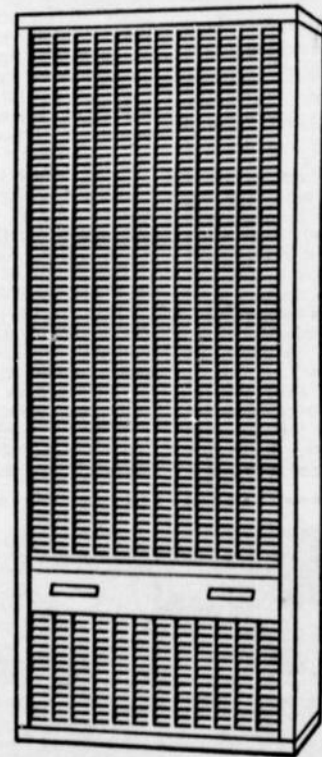
Les nouvelles cuisinières au gaz présentent de nombreux avantages: chaleur instantanée, four réglable entre 140 et 550 degrés, fonctionnement automatique.



La sècheuse au gaz est très économique: elle peut sécher le linge d'une famille entière pour aussi peu que \$5 par année. De plus, elle n'exige pas de courant électrique de 220 volts.



Le chauffe-eau automatique au gaz chauffe l'eau trois fois plus vite que d'autres chauffe-eau. Avec un chauffe-eau au gaz, vous ne manquez jamais d'eau chaude!



Les nouveaux radiateurs automatiques au gaz s'harmonisent avec les plus beaux intérieurs et fournissent un rendement vraiment remarquable. Le gaz chauffe mieux et coûte moins cher que tout autre combustible utilisé dans les logements dépourvus de chauffage central.

De plus... Pourvu que vous chauffiez déjà votre logement au gaz naturel, la Corporation installera **gratuitement**, dans le même logis et au même étage, n'importe quel des appareils suivants: chauffe-eau automatique, cuisinière, sècheuse automatique.

Si vous ne chauffez pas déjà au gaz naturel, la Corporation allouera quand même, aux fins d'installation, jusqu'à \$50 (chauffe-eau), \$15 (cuisinière) et \$40 (sècheuse).

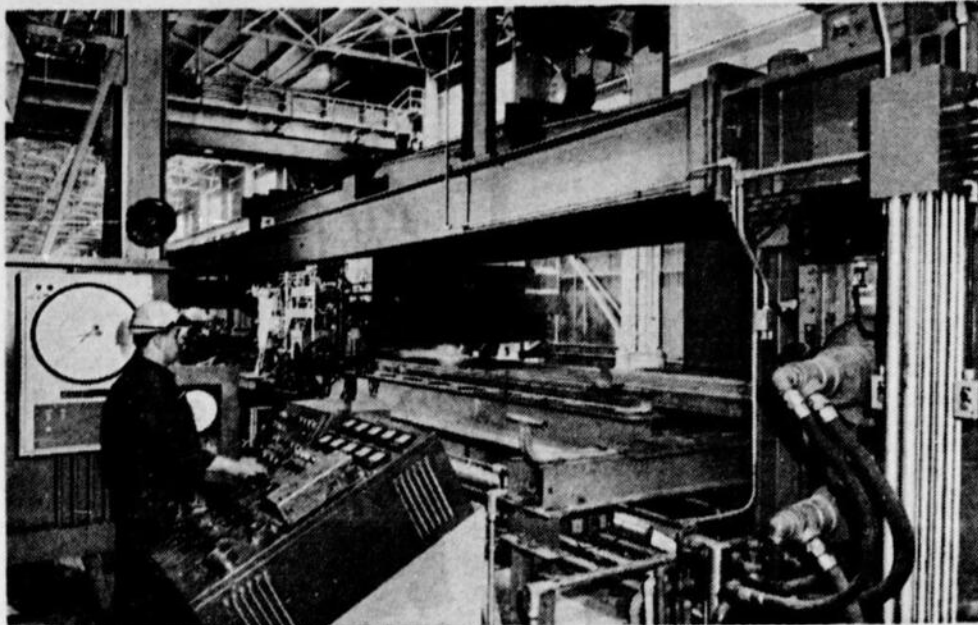
*Les offres ci-haut s'adressent aux usagers actuels du gaz naturel qui achètent des appareils neufs et sont sujettes à l'approbation de la Corporation de Gaz Naturel du Québec.

Pour tous renseignements, téléphonez à M. Paul Roy, RI. 8-6211

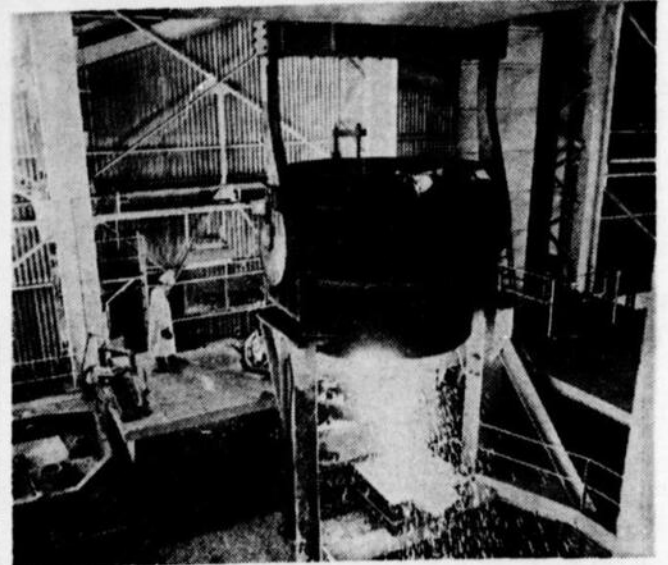
CORPORATION DE GAZ NATUREL DU QUÉBEC



Le monde économique... le monde économique...



Dans cette usine électronisée au possible, le spécialiste qu'on voit au premier plan, par un simple jeu de manettes, donne aux brames d'acier l'épaisseur et la longueur voulues.



Amené de la fournaise dans un immense "pot" qui peut contenir 60 tonnes d'acier, le liquide en fusion en sort pour tomber dans le "bassin de coulée". De là, il se dirige sur une sorte de tremplin où il sera refroidi pour devenir une brame d'acier de longueurs variables.

A l'Atlas Steels de Tracy: l'acier rendu facile

par Jacques Bernier

A Tracy. La nouvelle usine d'Atlas Steels. Une trentaine de journalistes et d'experts venus d'aussi loin que New York et Cleveland assistent, sans dire mot, à la coulée d'une brame d'acier... Tout fonctionne à merveille, sans anicroche. Les ingénieurs de la compagnie sont manifestement heureux et ne cachent pas leur fierté.

Mon voisin est un ingénieur chimiste américain devenu journaliste pour le magazine *Steel de Cleveland*. A ce titre, depuis 25 ans, il a visité quantité d'installations sidérurgiques à travers le monde. Il en a donc déjà vu d'autres...

Et pourtant, quand je me risquais naïvement à lui demander "ce qu'il en pense", il me répond carrément, avec une légère touche d'émerveillement: "Most impressive! Grâce à de telles installations, le Québec est certain d'être à l'avant-

garde en matière de sidérurgie."

Il y a vraiment de quoi être impressionné. Dans un mouvement qui ressemble à s'y méprendre à la forme d'un tremplin de ski, vu de profil, plusieurs tonnes d'acier en fusion s'élançant d'une hauteur de 34 pieds et, en une seule opération, s'amalgament en un bloc de plus en plus consistant à mesure qu'il avance entre des rouleaux qui lui donnent la forme d'une brame d'environ 50 pouces de largeur et de 5 pouces d'épaisseur.

Cette brame est prête à être transformée immédiatement en barres d'acier auxquelles on donnera la longueur et la largeur voulues dans un laminoir à chaud qui se trouve juste à la sortie du plateau de coulée.

Cette technique de coulage est révolutionnaire en ce qu'elle élimine l'obligation traditionnelle de couler d'abord l'acier en lingots, puis de ramener ensuite ces mêmes lingots à une température telle qu'ils pourront être transformés selon les spécifications du client.

Contrairement aux méthodes traditionnelles de coulage de l'acier encore largement en usage aux Etats-Unis et au Canada — et beaucoup moins en Europe —, la "coulée continue", comme on l'appelle, élimine un grand nombre d'opérations qui retardaient la production, diminue considérablement le nombre d'employés nécessaires à la bonne marche de l'usine et facilite l'automatisation des moyens de production.

Et tout a l'air si simple: c'est l'acier rendu facile, serait-on tenté de dire, c'est l'acier à la portée de tous! Durant toute l'opération, à partir de l'immense pot de 60 tonnes qui déverse par la base son mince filet de métal en fusion jusqu'au moment où la brame d'acier est coupée à la longueur désirée par un chalumeau oxyacétylénique, nous n'avons qu'une dizaine d'ouvriers occupés tout au plus à pousser sur des rangées de boutons verts et rouges et à sur-

(suite à la page suivante)

Une autre adeptes de

Peter Jackson

**GAGNE
\$1000**



Mlle. Hélène Pilotte,
2072, rue Davidson,
Montréal 4, Québec.

\$1,000
à dépenser
pour un voyage à
Venise, pour l'achat
d'un manteau de fourrures,
d'une nouvelle voiture
ou de nouveaux meubles...
comme bon vous plaira!



Au Publicité-Club

Lors de la 7e Assemblée générale annuelle du Publicité-Club de Montréal, tenue récemment un nouveau conseil d'administration était élu. Sur la photo, de gauche à droite: MM. MARCEL BEAUREGARD, de CKVL; GUY BAZINET, de Dupuis Frères; GUY DAVIAULT, de Paul Langlais Inc. (trésorier); Mlle ALIETTE DUFOUR, de Leo Burnett Co. (secrétaire); M. GABRIEL MARCHAND, des Publications Tech (vice-président); M. JEAN-JACQUES GUAY, des Distilleries Melchers Ltée (président); M. PIERRE PELLETIER, de l'agence BCP Publicité; M. GABY LALANDE, de Young & Rubicam Ltd.; M. LOUIS LAROCQUE, de Cockfield Brown; M. MAURICE WATIER, de Maurice Watier Publicité (vice-président); M. CLAUDE LORANGE, de la Banque Canadienne Nationale, et JEAN-JACQUES GAGNIER, du Soleil-L'Événement. Absent sur la photo, M. Jacques Marchand, de la Brasserie Molson Ltée.

(Suite de la page précédente)
 veiller l'énorme machine qui travaille pour eux!
 Bien que des machines de ce genre soient en usage depuis quelque temps en Europe, celle qu'Atlas Steels a installée à son usine de Tracy est la première à avoir été construite aux États-Unis et au Canada.

Une question
 Comment se fait-il que le Québec (grâce évidemment à Atlas Steels), nouveau venu si l'on peut dire dans le monde de l'acier, puisse se permettre ainsi d'innover et de damer le pion à des producteurs d'acier à la réputation bien établie?

La construction d'une aciérie représente des investissements de capitaux très considérables. Atlas Steels, qui a déjà investi trente millions de dollars dans son usine de Tracy, se propose d'en investir encore une vingtaine d'autres — au moins.

C'est donc dire que la machinerie mise en place doit fonctionner durant des dizaines d'années avant que son coût d'achat et d'installation ne soit amorti et que l'entreprise n'ait fait des bénéfices. Elle peut donc difficilement être remplacée.

A l'aube de la "carrière sidérurgique" du Québec, et dans la perspective du développement économique qui lui est promis, les compagnies qui s'y installent peuvent se payer le luxe d'avoir ce qu'il y a de mieux au point de vue technologique.

Modèle illustré: le hardtop 4-portes Montcalm Meteor, une des voitures de qualité construites par Ford au Canada.



Essayez la Meteor— ses performances n'ont d'égale que son élégance!

**Le maximum de confort,
 de maniabilité
 et de puissance!**

Il suffit d'essayer la Meteor 1965 pour constater sa supériorité. A tous points de vue, elle offre *plus* que toute autre dans sa catégorie de prix. Le prouver est facile: il suffit d'aller essayer la Meteor chez un vendeur Mercury.

En essayant la Meteor, voici ce que vous constaterez:

La Meteor est d'une élégance sans pareille! Étudiez ses lignes racées, la sobriété et la distinction des chromes, l'harmonie de la grille pleine largeur et des feux de recul élargés. Dans la catégorie des voitures à prix raisonnable, seule la Meteor offre une telle élégance!

La Meteor est plus souple, plus confortable que toute autre! La Meteor est plus confortable et plus docile que toute autre voiture de sa catégorie. Son empattement est plus long (123"). Son nouveau cadre à boîtes de torsion et sa nouvelle suspension à ressorts hélicoïdaux éliminent cahots et vibrations. La Meteor est le confort même!

La Meteor offre des performances sans égales! La Meteor est étonnamment silencieuse! Quelques minutes au volant vous suffiront pour apprécier pleinement sa puissance et ses performances hors pair. Essayez le nouveau 6-cyl. "Avenger" de 240³ ou l'un des fougoux V-8 352 ou 390. Choisissez la transmission automatique à 3 vitesses et deux gammes de rapports ou l'une des boîtes mécaniques à 3 ou 4 vitesses (toutes synchronisées).

La Meteor se distingue par le luxe de ses intérieurs! L'opulence et le luxe se manifestent jusque dans les moindres détails: tapis épais, somptueux capi-

tonnages, accoudoirs rembourrés à l'avant comme à l'arrière, etc.

La Meteor offre toutes les commodités! La pédale d'accélérateur est suspendue afin de ne retenir ni les talons fins ni la poussière. Le coffre arrière est plus vaste et son seuil est surbaissé. Notez aussi que la clé à double profil fonctionne dans les deux sens.

Le nouveau 6-cyl. "Avenger" de 240³—aussi puissant qu'économique! Le plus grand constructeur de V-8 a mis toute son expérience dans la fabrication d'un nouveau et fougoux 6-cylindres. Ses 150 c.v. et son couple de 234 lb/pi. lui assurent des performances inégalées. Il est non seulement puissant mais silencieux et très économique. L'économie d'un 6-cyl. — la fougue d'un V-8! Voilà quelques-uns des avantages que vous pouvez constater en essayant la Meteor, la seule voiture dont les performances n'ont d'égale que son élégance! Demandez au vendeur Mercury de vous démontrer ses nombreux autres points de supériorité.

Essayez la
Meteor
 Une élégance raffinée—à prix abordable

La Meteor 1965 est plus populaire que jamais au Canada puisque les ventes marquent une hausse de 40.7% en avril.

9616-BMF

QU'IL S'AGISSE D'ACHAT OU DE LOCATION, VOYEZ VOTRE VENDEUR MERCURY



LANTHIER & LALONDE
 Automobile Inc.
 4411, rue Papineau—LA 6-4411

CUMMING-PERRAULT Limited
 6435, chemin Upper Lachine—HU 9-3831

HAMELIN & FRÈRE Limitée
 8491 est, rue Notre-Dame—627-2411

CHÂTEAU Motors Ltd.
 11885, boul. Lachapelle—331-4020

COUSINEAU-GABOURY Limitée
 10200, boul. Saint-Laurent—DU 9-3561

EUDES Automobiles Limitée
 605 Broadway, Montréal-Est—642-7431

PIERRE BRAULT Automobile Ltée
 142 boul. Taschereau
 Greenfield Park, 671-6118

LALONDE Automobile Limitée
 3897-99, avenue Bannantyne, Verdun—766-8521

DESLAURIERS Automobile Ltée
 1201, boul. des Laurentides, Vimont—633-3941

AUTOS USAGÉES



Baloney - Faloney - Faloney - Baloney

— As-tu su que les Alouettes avaient enfin décidé Bernie Faloney à venir jouer à Montréal ?

— Qui ? Fernie Baloney ?

— Non... Bernie Faloney ! Y jouait à Hamilton l'an dernier. C'est lui le gars qui peut faire n'importe quoi avec un ballon.

— Ah ! moé, je me souviens pas trop. Depuis que Sam Etcheverry et Hal Patterson ont été échangés, je suis jamais retourné au football.

— Avec Faloney chez les Alouettes, ça va commencer à être intéressant. Oh ! je dis pas qu'on va gagner la coupe Grey, mais ça va toujours être ben mieux que le tas de raisins qu'y nous ont passés depuis Etcheverry.

— Oui, mais c'est quand même pas Etcheverry, ton Baloney.

— Faloney, que je te dis ! Ben, moé, j'cré ben qu'y est aussi bon que Sam. Y court mieux que lui, en tout cas. Oublie pas que ce gars-là, partout où y a passé, y en a gagné, des championnats !

— Tu commences à me r'donner le goût d'aller au football.

— Dis donc, Philippe, depuis l'temps que t'es pas venu au football, veux-tu ben me dire à quoi tu t'es intéressé ?

— Ben, j'vas te dire franchement, Jean-Marie, j'me suis fait pogner par la boxe assez souvent ! J'le regrette ben. Surtout après le frame-up de mardi soir.

— Ah ! c'est pour ça que t'as toujours le mot baloney dans la bouche. C'est parce que tu penses encore à Liston... le gros baloney.

— Tant qu'à ça, t'as ben raison. Mais t'aurais dû voir ça. Un vrai vol direct. D'abord, Rougeau pis Paquin, y ont pas été corrects. Y nous ont pété les oreilles pendant une semaine qu'on était pour avoir un écran géant. Tout un écran géant ! C'était grand comme un drap de lit simple qu'y se servaient avant, quand on était p'tits gars, dans la salle paroissiale, pour nous montrer des vues de Rin-Tin-Tin. Mais ça, c'était pas si pire. L'image était ben claire. L'affaire qu'y a, c'est que le maudit combat y a pas duré une minute. On rit pas... à six piasses le billet. Parle-moé pas de Liston ! C'est vrai que c'est rien qu'un gros baloney. Y a même pas été touché. Pis y a tombé comme un gars saoul. Ben, justement, y m'a fait penser à toé, à ta dernière brosse.

— La différence, mon Philippe, c'est que quand moé j'sus tombé, ça m'a pas donné une cenne. C'est même ben le contraire, j'étais cassé comme un clou. Pis je te dis que j'en ai mangé du baloney toute la semaine. C'est la seule viande que le boucher veut me vendre à crédit.

— En tout cas, Jean-Marie, le gros baloney à Liston, pis le grand bouffon à Clay... c'est fini, ces histoires-là. Y me r'prendront pus. Ça pas d'allure, bourrer le monde de même !

— Bon, O.K. d'abord tu viendras au football avec moé. Justement, faut que j'aille chercher mon billet de saison au bureau des Alouettes. On pourra en payer chacun un.

— Me semble que la date-limite pour les billets de saison, c'était le 14 mai. Tu penses pas que t'es un peu en retard ?

— J'ai des p'tites nouvelles pour toé. Le 14 mai, Faloney, y avait pas signé son contrat encore. Ça fait que des billets de saison, y en reste à tonne.

— Oui, mais tout d'un coup que ton Faloney se casse une jambe à l'entraînement pis qu'y joue pas de l'année ? Ça veut dire que ça va être aussi ennuyant que les autres années après qu'Etcheverry est parti.

— Ah ! ben, commence pas à jeter des sorts aux Alouettes, Philippe ! Y sont assez malchanceux comme ça. Y payent encore Sandy Stephens à rien faire. Y payent encore Perry Moss à rien faire. Si y faut qu'y payent Bernie Faloney à rien faire aussi, Ted Workman va ben tout lâcher !

— Ça serait peut-être une bonne chose que Workman sacre son camp. Mais si Faloney joue pas, ça avancera rien.

— Tu sais ben que Faloney, y se blessera pas. C'est un toffe. Pis y va faire gagner les Alouettes. Workman va être assez content qu'y se mêlera pus de rien excepté de signer les chèques de Stephens pis de Moss.

— Pis ceux de Faloney...

— Oui, mais c'est ben moins choquant donner \$25,000 ou \$30,000 par année à Faloney que \$600,000 à ton baloney qui s'est étendu l'autre soir à Lewiston.

— Mais veux-tu ben me dire déyousqu'y prennent ça, c'argent-là, pour payer \$600,000 à chaque boxeur ?

— Dans les poches des gars comme toé, mon Philippe.

"Waiter, deux bières !"

Jean AUCOIN



Selon Guy Contrada, le coursier NELLIE PLUM pourrait causer de désagréables surprises à ses adversaires.

Un meeting de 42 jours**Place aux courses au galop !**

Après de longs et laborieux préparatifs, tout est maintenant prêt pour le meeting de 42 jours de courses au galop !

C'est l'an dernier que l'on a vraiment assisté à la renaissance du turf à Montréal. On a accusé une forte augmentation du nombre de spectateurs et l'on a enregistré une année record au pari mutuel.

Le brillant Al Coy, qui a remporté le championnat des jockeys avec 78 victoires et qui a fait la pluie et le beau temps au cours des dernières années, sera encore sur les lieux. Cet expert dans l'art de conduire les coursiers sur une piste de un demi-mille est persuadé de conserver son titre, même s'il s'attend à une rude concurrence de la part des Jim Parrrell, Robert Venne, Santo Gabrielle et autres.

Le secrétaire Bill Dilling a révélé que plus de 750 pur-sang occupent maintenant les stalles de l'hippodrome du boulevard Décarie. Avec un tel nombre de chevaux, et comme ils sont de meilleure qualité que ceux qui ont participé au meeting de la saison dernière, le public est assuré d'assister à des courses très intéressantes.



Réussira-t-on à déloger AL COY comme champion des jockeys ?



La terre qu'il a fallu déverser sur la piste pour la rendre accessible aux pur-sang représente la charge de 800 camions.

sport

Gilles Lachance a gagné ses épaulettes

Le monde des courses sous harnais a écrit une autre page d'Histoire. En effet, le rideau vient de tomber sur le plus fructueux meeting de courses jamais présenté à Montréal. La moyenne de paris surclassés tout ce que l'on a pu enre-

par Gus LACOMBE

gistrer auparavant. En plus de constater que la qualité des courses était supérieure à celle des années précédentes, on a aussi découvert une grande vedette chez les conducteurs en la personne de Gilles Lachance.

Ce jeune homme, dont on connaît le grand talent dans son domaine, a surtout conquis le public parier par son intégrité et par son habileté à diriger ses coursiers. Durant tout le meeting, il a conduit ses chevaux avec un doigté remarquable. Il est devenu en quelques semaines le "Al Coy" des courses sous harnais.

Un conducteur qui réussit à parader dans le cercle des vainqueurs à 56 reprises au cours d'un seul meeting, en plus de conduire 36 montures au second rang et 33 en troisième place, en 248 courses, mérite le respect de tout le monde. C'est une fiche éblouissante qui est tout à son honneur.

Malgré ses récents succès, Gilles est demeuré le garçon modeste que l'on a toujours connu. Il n'aime pas que l'on fasse trop de publicité à son sujet. Il a même refusé d'apparaître à certaines émissions télévisées, parce qu'il ne se sentait pas capable de bien y remplir son rôle.

Plus de \$70,000

Dans tout ce qu'il fait, on retrouve en lui la même conscience professionnelle. Il ne compte jamais ses heures pour arriver à ses fins. Il consacre des journées entières à améliorer la condition de ses chevaux. C'est pourquoi on note que 191 de ses 248 montures ont gagné une part des bourses à l'enjeu, pour un total de gains dépassant \$70,000.

"C'est à Drummondville, à l'âge de 14 ans, que j'ai fait mes débuts comme conducteur dans les courses sous harnais", disait récemment Gilles, maintenant âgé de 26 ans. "A mes premières armes, j'ai remporté une quarantaine de courses sur différentes pistes de la province.

— Qu'est-ce qui vous a poussé à devenir conducteur ?
— Mon père a toujours été conducteur et propriétaire de chevaux. Dès mon jeune âge, il m'a guidé vers ce métier, me faisant passer de longues heures auprès de ses coursiers. En plus de conduire ses bêtes régulièrement, j'étais préposé à l'entretien des stalles et à la vérification de l'équipement.

— A qui, en particulier, devez-vous d'être devenu ce que vous êtes ?

— Je dois une grande reconnaissance à l'entraîneur Albert Rodgers. C'est lui qui m'a donné la chance de passer dans les grandes ligues. Ses précieux conseils m'ont aussi guidé dans la bonne voie.

— A quel endroit avez-vous rencontré Albert Rodgers ?
— Je ne m'en souviens plus



(Photo Gilles Corbeil)
Lors d'une récente visite à BLUE BONNETS, JEAN-CLAUDE TREMBLAY, le brillant joueur de défense des CANADIENS, a tenu à rencontrer le champion conducteur GILLES LACHANCE, qui présente ici son meilleur trotteur, GOLA'S G.

exactement. Je crois que c'est à Sherbrooke, l'année où j'ai gagné le championnat des conducteurs. J'étais alors âgé de 19 ans.

— Avez-vous travaillé longtemps pour Albert Rodgers ?
— Une seule année.

— Puis...
— Par la suite, j'ai ouvert ma propre écurie et j'agissais comme conducteur de relève.

— Combien avez-vous de chevaux sous vos soins ?
— Une vingtaine.

— Ils vous appartiennent tous ?
— J'ai des intérêts dans une douzaine d'entre eux.

— Maintenant que les courses sont terminées, où transporterez-vous vos coursiers ?
— Je m'en vais à Buffalo.

— Combien d'employés avez-vous ?
— J'en ai cinq.

— Combien de victoires espérez-vous obtenir au cours de la présente année ?

— Je serai satisfait si je surpasse le nombre de 130.

A ses débuts

Le président des juges, Don Perfect, qui a connu Gilles Lachance à ses débuts, ne tarit pas d'éloges à son égard. "Il a un excellent jugement, déclare M. Perfect. Il demeure toujours calme dans le sulky. Il ne s'énerve pas lorsqu'il est en danger d'être pris dans une soucière. Il attend toujours patiemment le moment propice pour sortir de l'impasse.

"C'est un jeune homme consciencieux qui donne toujours le meilleur de lui-même pour plaire le plus possible aux parieurs. Il exige le maximum de ses coursiers, mais sans toutefois abuser d'eux.

"Gilles a fait beaucoup de progrès au cours des deux dernières années. On se rend compte qu'il a atteint une plus grande maturité. A ses débuts, je lui ai donné quelques con-

SURDITE A CRAINDRE

Combien de fois par jour dites-vous

PARDON!

Le monde regorge de sons merveilleux. Il regorge aussi de gens qui s'en privent plutôt que d'admettre qu'ils sont durs d'oreille. Ils ne comprennent pas qu'ils rendent leur défaut beaucoup plus apparent en ne portant pas d'appareil, qu'en en portant un. Les appareils auditifs modernes sont si minuscules et discrets qu'ils sont imperceptibles.

Si vous croyez le moins avoir besoin des conseils d'un spécialiste — de grâce n'attendez pas. Votre ouïe est beaucoup trop précieuse.

Nous serons heureux de fixer un rendez-vous avec vous n'importe quand et, si cela est nécessaire, de vous montrer un vaste choix d'appareils auditifs modernes et de batteries sûres pour les alimenter.

Pour un de nos appareils auditifs de renom, avec batteries adéquates, consultez

RAVOX EARPHONE

MAURICE-L. REMINGTON, prop.

3441, RUE ST-DENIS, MONTREAL — 288-5302

seils. Aujourd'hui, je suis heureux de constater qu'il les a mis en pratique."

Le trésorier, Raymond Lemay, de Blue Bonnets, a lui aussi rendu un vibrant hommage à Gilles : "Il a grandement contribué au succès de ce meeting, a dit M. Lemay. Il était la coqueluche des parieurs. On misait souvent plus sur la valeur de Lachance que sur celle du cheval.

"Il a donné aux spectateurs ce qu'ils attendaient de lui. C'est un grand maître de la piste. Il s'est signalé autant dans les courses secondaires que dans les événements principaux. Sa fiche parle d'elle-même. Il n'y a aucun doute que les dirigeants d'une piste

sont toujours heureux de pouvoir compter sur un conducteur aussi réputé que Gilles Lachance. Tant qu'il y aura des hommes de son calibre, on n'aura pas à s'inquiéter de l'avenir des courses sous harnais."

Une autre raison de ses succès, c'est son souci de procéder à une analyse détaillée des conditions d'une course avant d'y inscrire un cheval. Gilles Lachance est un expert pour choisir des courses dans lesquelles ses chevaux peuvent faire bonne figure.

Il mérite largement les honneurs qui lui échoient. Il a travaillé sans relâche pour atteindre cette renommée. Le public parieur est le premier à applaudir ses succès.

QUI PENSE A SA VOITURE PENSE A WESTERN!

AUTO-CENTRE WESTERN

QUALITÉ DIGNE de CONFIANCE!

PIÈCES ET ACCESSOIRES D'AUTO GARANTIS

Les pièces d'auto qu'il vous faut — lorsqu'il vous les faut. Nous avons les pièces et accessoires d'auto pour la majorité des voitures. Western garantit que chacune des pièces vendue par eux est égale en qualité et rendement aux pièces originales installées sur votre auto.

SATISFACTION GARANTIE OU ARGENT REMIS

HUILE Western

Les huiles Western sont fabriquées selon les normes rigides SAE par une des plus importantes raffineries au Canada. Vous obtenez la protection la plus efficace aux plus bas prix sans que la qualité soit sacrifiée.

	Qt.	Gal.
Standard	33c	1.10
Premium	39c	1.49
Heavy Duty	45c	1.69
Multigrade 10W30	54c	2.10

FILTRES A HUILE

MODELE A VIS 2.10 ET PLUS

MODELE CARTOUCHE 1.05 ET PLUS

SERVICE EXPERT
Personnel entraîné — équipement moderne

AUTO-CENTRE WESTERN

CONDITIONS DE PAIEMENT FACILES

5 AUTOS-CENTRES WESTERN A VOTRE SERVICE

ST-MICHEL: Jean-Talon et 18e Avenue — 728-4595

VERDUN: Rue de l'Eglise et Champlain — 748-2531

MONTREAL-NORD: Boulevard Pie IX — 322-7100

RIVE-SUD: Boulevard Taschereau — 671-5941

JACQUES-CARTIER: Chemin Chambly — 677-5205

JIU-JITSU

KARATE

JUDO-DEFENSE

HOMMES et FEMMES

Devenez un expert. Nos cours par correspondance progressifs et méthodiques assurent des résultats rapides réels et durables. Pour documentation faites parvenir vos noms et adresse en lettres noyées et 25 cents pour frais d'envoi à INSTITUTE DE JUDO CANADIEN, P.J. C.P. 314, Station Dolorimier, Mtl, P.Q.



Red Storey

Imlach a eu le meilleur de la transaction

Ce n'est un mystère pour personne que j'ai toujours voué une grande admiration à l'instructeur Punch Imlach. Ce stratège s'est formé dans le hockey mineur, mais de l'obscur pilote qu'il était il eut tôt fait de devenir l'une des figures dominantes de la ligue Nationale.

Avouons-le, un instructeur qui conduit ses hommes à la victoire dans trois Séries éliminatoires d'affilée n'est pas quantité négligeable... Il est vrai que Punch a été vertement critiqué, souvent même par les meilleurs athlètes qu'il avait à diriger. On ne s'est pas privé de critiquer sa méthode très dure en ce qui a trait aux exercices des Leafs. Toutefois, pour être juste, disons que ces récriminations ont toujours coïncidé avec les déboires de l'équipe. Quand les Torontois décrochaient la coupe Stanley, personne n'osait mettre en doute la stratégie de Imlach. Au contraire, tous les experts, les amateurs et les joueurs eux-mêmes faisaient chorus pour l'encenser comme on le fait d'une idole!

Imlach a connu les difficultés que nous savons, parce qu'il s'est montré trop loyal avec ses joueurs. Au camp d'entraînement de la saison dernière, il a déclaré à ses athlètes qu'il n'entendait pas opérer de changements au sein d'une équipe titulaire de la Coupe Stanley. Il prétendait que ces mêmes hommes étaient encore aptes à répéter leur exploit. Ou, à défaut, il se verrait forcé de remanier son club.

Nous savons tous que les Leafs n'ont pas répondu à l'attente de Punch Imlach la saison dernière. Au lieu de terminer la saison en première position, comme plusieurs l'avaient prédit, ils se sont contentés de la quatrième place au classement général. Ensuite, les Canadiens de Montréal les ont éliminés, en demi-finale, en six joutes. En somme, l'année qui vient de s'écouler aura été néfaste pour l'organisation des Maple Leafs de Toronto. Qu'il me soit pourtant permis d'ajouter que la récente transaction que Punch Imlach a réussie laisse prévoir que les Torontois sont près de connaître de meilleurs jours.

Un coup de maître

Vous vous doutez bien que je veux parler de l'échange que les organisations de Detroit et de Toronto ont bâclé tout récemment. Si vous avez réagi comme moi, vous êtes sans doute restés perplexes quand vous avez appris la nouvelle de ce marché massif.

Les Leafs ont mis la main sur cinq joueurs, y compris Marcel Pronovost, Larry Jeffrey et Ed Joyal. En échange,



MARCEL PRONOVOST... une bonne acquisition



PUNCH IMLACH... un marché qui profitera beaucoup plus aux Maple Leafs qu'aux Red Wings.

Imlach cédait aux Wings trois athlètes, dont Andy Bathgate et Billy Harris. Même si les Leafs s'étaient départis de Bathgate et de Harris contre cinq joueurs des mineurs, j'affirme qu'ils seraient encore sortis de cet échange avec tous les honneurs. N'oublions pas que les jeunes joueurs d'avenir valent leur pesant d'or par le temps qui court. Il faut garder en mémoire que les Maple Leafs possèdent des clubs mineurs à Rochester, à Tulsa et à Victoria. Ce qui veut dire que les jeunes joueurs sont fort recherchés par l'organisation... Mais quand vous songez que Pronovost, Jeffrey et Joyal ont été obtenus dans le récent échange entre les deux organisations, il y a de quoi vous étourdir pour un bon moment.

Ajouté à Brewer, Baun, Douglas et Horton, Pronovost donnera aux Leafs une force invincible à la ligne bleue. Sans lui, l'équipe défensive des Leafs a été assez forte pour permettre aux gardiens de but de Toronto de remporter la trophée Vézina la saison dernière. Il est vrai qu'à 35 ans Pronovost ne peut vraisemblablement pas demeurer encore bien longtemps dans la ligue Nationale. Toutefois, si Imlach peut le conserver pour deux bonnes années, il est évident qu'il aura eu la main heureuse en faisant son acquisition.

Quant à Jeffrey et Joyal, il n'y a aucune raison pour que ces deux-là ne se taillent pas une place de choix au sein de l'équipe torontoise. Ces athlètes sont de bons patineurs, ce qui vient répondre à un besoin urgent des Leafs. Enfin ces deux athlètes sont considérés comme de brillants joueurs d'avenir, tout particulièrement Jeffrey.

Et qu'est-ce que l'astucieux Imlach a donné en retour pour les excellents hockeyeurs sus-nommés?... Presque rien.

Bathgate l'aura voulu!

Il n'y avait aucune possibilité pour Bathgate de demeurer plus longtemps dans les rangs des Leafs. Tout le monde connaît les déclarations malheureuses que ce dernier a faites à l'endroit de Punch Imlach, dès que les Torontois eurent été éliminés par les Canadiens en

demi-finale. Un joueur ne peut imputer à son pilote la perte de la Coupe Stanley sans acheter par le fait même son billet pour le "grand voyage". Surtout quand l'athlète en cause n'a même pas honnêtement gagné l'argent qu'il a touché de ses employeurs.

Et que dire de Harris? Imlach l'avait déjà averti, vers le milieu de la saison dernière,



ANDY BATHGATE

... un changement d'uniforme ne lui guérira pas les genoux!

qu'il ne pouvait prétendre demeurer avec l'équipe. Mais Punch fut vraiment loyal en permettant à Harris de se joindre à un autre club de la ligue Nationale. Et les Red Wings sont peut-être les seuls à pouvoir utiliser Harris. Mais l'instructeur de Toronto aurait pu conserver ses droits sur lui et l'utiliser dans les mineurs.

On se demande ce que Sid Abel a bien pu penser en effectuant une telle transaction... De toute évidence, l'athlète qu'il voulait acquérir à tout

Ménage

Madame: rentreras-tu?
Monsieur: quand il me plaira.
Madame: d'accord, mais pas plus tard!

prix était Andy Bathgate. Sid a un besoin urgent de vertèbres son jeu de puissance. Et il est certain que Bathgate peut lui apporter ce supplément de force qui lui est nécessaire. Impossible de décompter Andy Bathgate, qui s'est classé parmi les 10 meilleurs compteurs de la Nationale depuis de nombreuses années. Toutefois, à mon avis, il n'est plus le pati-

neur qu'il a déjà été. Ce fut son problème majeur avec les Leafs, et je doute qu'il comble cette lacune en troquant tout simplement un uniforme contre un autre.

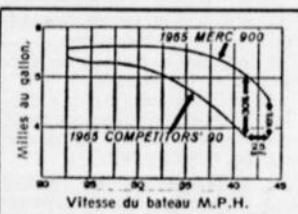
J'espère bien pour Abel que Bathgate ne lui fera pas défaut... Autrement, le pilote des Wings sera l'homme le plus embarrassé de la ligue Nationale la saison prochaine.

Votre vendeur Mercury vous invite à

COMPARER

L'économie de carburant du Mercury par rapport à celle que proclament ses compétiteurs.

Au Lac X, en Floride, des hors-bord Mercury et autres marques ont été mis à l'essai dans des conditions identiques. Tous les Mercs de forces 3.9 c.v. à 100 c.v. ont dépassé leurs rivaux de même puissance, bien qu'ils aient parcouru plus de milles au gallon pendant la course.



Par exemple, le Merc 900 brûle moins d'essence au mille que les autres 90 c.v. à n'importe quelle vitesse. Si le Merc 900 fonctionne à vitesse moyenne à côté de hors-bord compétitifs 90 c.v. filant à grande vitesse, le Merc ira 20% plus loin par gallon de carburant. Si ces deux moteurs sont menés au maximum de leur puissance, le Merc 900 fera 18% de plus de milles au gallon bien qu'il se déplace à 2.5 m.p.h. plus vite.

Le Merc 900 parcourt en moyenne 30% de plus de milles au gallon que le 75 c.v. de ses compétiteurs. De plus le Merc 900 les dépasse au rythme de 4 m.p.h., en brûlant pourtant moins de carburant.

Le hors-bord Mercury 650 fait plus de milles au gallon que les 60 c.v. de ses compétiteurs à n'importe quelle vitesse. Quand les "autres" 60 c.v. fonctionnent à plein gaz, le Merc 650 prouve qu'il fait 38% de plus de milles au gallon.

Même à la vitesse la plus économique des 40 c.v. compétitifs, notre 50 c.v. donne 18% de plus de carburant au mille. A NOTRE vitesse la plus économique, cette différence augmente de 36%.

MERCURY

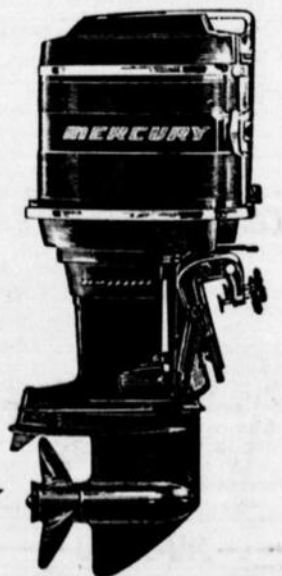
Kiekhefer Mercury of Canada, Ltd.,
Toronto, Ontario, Canada

Vendeurs autorisés "MERCURY"

MARINE MAISONNEUVE

Centre d'Achats Maisonneuve
2989 est, rue Sherbrooke
Montréal, P.Q.
Téléphone: LA. 2-9825

N'oubliez pas de mentionner
"LE PETIT JOURNAL"
auprès de nos annonceurs



Foyt et Clark se feront la lutte à Indianapolis

Les Etats-Unis, l'Ecosse, la France et le Canada auront des représentants lundi prochain dans la 49e reprise de l'épreuve annuelle des 500 milles d'Indianapolis.

Trente des 33 inscrits dans la compétition sont des Américains, dont les plus redoutables sont A. J. Foyt, Dan Gurney, Parnelli Jones et Jim Hurtubise.

L'Ecosse Jimmy Clark, champion mondial de 1963, partira du centre de la première ligne, flanqué de Foyt et Gurney.

C'est sur la deuxième rangée que reposent les espoirs du Canada avec Billy Foster, de

de l'accident, Jones roulait à plus de 150 milles à l'heure.

Par mesure de précaution, le champion d'Indianapolis en 1963 fut transporté à l'hôpital où les médecins ne lui découvrirent aucun symptôme alarmant. Plus tard, de retour à la piste, Jones a éprouvé un certain frisson en voyant la carcasse tordue de sa Lotus.

Mais Jones n'a cependant pas lancé la serviette, et lundi prochain il répondra au signal du départ devant plus de 300.000 personnes massées à Indianapolis. Il tentera une deuxième victoire.

Une surprise décevante

Un autre incident d'un caractère différent s'est produit en fin de semaine dernière. Rodger Ward a déçu en ne parvenant pas, pour une troisième semaine d'affilée, à se classer dans la riche épreuve dotée d'une bourse globale de plus de \$500.000.

Le plus déçu de tous était évidemment Rodger Ward. C'est la première fois en quinze ans que l'habile pilote ne parvient pas à se tailler une place

dans le groupe des 33 pilotes. Vainqueur de l'épreuve en 1959 et en 1962, Ward aurait aimé remporter une autre victoire. Ce qui lui aurait permis de se joindre au trio des célèbres Louis Meyer, Wilbur Shaw et Mauri Rose qui ont décroché trois fois la timbale dans l'histoire de cette compétition.

Aucun autre pilote n'a conservé une fiche aussi impressionnante que Rodger Ward à Indianapolis. Ce dieu de la vitesse n'a jamais terminé plus bas qu'au quatrième échelon au cours des six dernières années.

Mais tout indique qu'en voulant améliorer davantage la voiture du grand champion, son équipage, dirigé par le célèbre A. J. Watson, n'a pu bien préparer le bolide et c'est pourquoi toutes sortes d'ennuis mécaniques sont survenus au cours des épreuves de qualification.

Du 150 à l'heure !

Ward n'a pas l'intention d'abandonner la compétition pour si peu. Il est de ceux qui savent accepter l'échec.

Il se pourrait bien cependant



A. J. FOYT, le héros d'Indianapolis en 1964, est à nouveau favori pour sortir vainqueur de l'épreuve de 500 milles, lundi prochain. Il pilotera une Lotus-Ford.

que Ward participe à l'épreuve d'endurance lundi prochain. Classé 34e dans les courses de qualification, Ward joue présentement le rôle de pilote suppléant. Advenant le retrait d'un des 33 pilotes en lice, Ward entrerait dans la compétition par la "porte arrière" et pourrait même se faufiler jusqu'à la victoire à l'issue des 200 tours de piste du tracé de deux milles et demi.

Dans le 500 milles d'Indianapolis édition 1965, les voitures munies de moteurs arrière de type Ford seront en majorité. On en compte 27 sur un total maximum de 33. Il y aura qua-

tre autres voitures munies de moteurs à quatre cylindres Offenhauser et deux autres de type Novis à huit cylindres.

Par ailleurs, les pneus Goodyear feront leur rentrée à Indianapolis après une absence de 43 ans. Douze voitures seront chaussées de pneus Goodyear, tandis que les autres bolides rouleront sur des semelles Firestone.

Le grand favori de l'épreuve est A. J. Foyt et la vitesse prévue est de 150 milles à l'heure, ce qui constituerait une nouvelle marque sur ce fameux tracé de l'Etat d'Indiana.

M. G.



PARNELLI JONES... pas si tragique

Victoria (Colombie-Britannique). Foster est un novice dans la grande classique, mais lors des épreuves de qualification ce pilote a démontré qu'il n'avait pas froid aux yeux en se classant sixième à une vitesse moyenne de 158.416 milles à l'heure. Foster sera au volant d'une voiture à moteur arrière Offenhauser, dont la réputation n'est plus à faire.

Jones a eu chaud...

Foster partira à droite du grand Parnelli Jones, qui a vu la mort de près, il y a une dizaine de jours, lors d'une séance d'entraînement. Jones a perdu la maîtrise de son volant lorsque la suspension arrière de sa Lotus a fait défaut, et, après une glissade de plus de 500 pieds, sa voiture est allée s'écraser contre un mur. Jones s'en est tiré indemne dans ce qu'on est convenu d'appeler un miracle en piste. Au moment

Connues, efficaces...



Monsieur, donnez une chance à votre organisme de se refaire en prenant un bon tonique; tonifiez-vous avec les nouvelles Pilules Moro, un produit reconnu et bien établi, maintenant plus efficace que jamais et se vendant à prix raisonnable.

PILULES MORO
Tonique pour les hommes
"Toujours fatigués" 4-56R

Vous recherchez ce qu'il y a de mieux ?

Y a pas d'erreur, MOLSON c'est la meilleure!

ARROWKADABRA
ARROWKAZAM!



LE MAGICIEN *ARROW*
vous présente

TERYLENE[®] par **ARROW**

Monsieur, exigez un vêtement portant la griffe

Casavant
& THIBODEAU LTÉE

Le summum de l'élégance masculine à Montréal

2522 est, rue BEAUBIEN - Tél. : 721-5050

La
chemise
magique
qui n'exige
JAMAIS
le moindre
coup de fer!

Lavez cette chemise de la façon que vous désirez. Deux heures plus tard, elle est douce et souple. Elle sèche comme par enchantement... conserve ses coloris, sa facilité d'entretien, sa fraîcheur. Confectionnée en un merveilleux tissu plus durable que le coton, elle ne se déforme jamais, garde toujours sa coupe élégante. Arrow fabrique divers articles en Terylene[®] : chemises habillées, chemises sport, même des shorts. Demandez-les chez votre fournisseur... Vous n'aurez que l'embarras du choix!

[®]Terylene est une marque déposée de la fibre polyester vendue au Canada par la C-I-L.

La pêche à la mouche noyée: une pêche à l'aveuglette!

Les lilas sont en fleurs et la température de l'eau varie entre 50 et 55°... C'est le meilleur temps pour pêcher la truite à la mouche noyée.

Qu'entend-on ordinairement par mouches noyées, communément appelées mouches mouillées par certains pêcheurs? Ceci comprend non seulement les petites mouches artificielles à plumes ou à poils, mais aussi toutes les grosses mouches: "streamers", "bucktails", mouches à hélice et mouches à saumon.

A première vue, il est surprenant que l'on puisse prendre des truites ou tous autres poissons moucheronneurs avec des petites touffes de poils ou de plumes dissimulant mal un hameçon. Que ces poissons mordent à un ver ou à un mené, cela se comprend bien, la vue, l'odeur, et le mouvement de ces appâts naturels excitent leur appétit. Mais quand il s'agit de mouches artificielles, on comprend tout de suite que le pêcheur doit user de science, de ruse et d'artifices pour amener ces poissons à prendre pour un appât naturel ce qui, en réalité, n'est qu'une mouche bien travaillée.

Que représentent les mouches noyées?

Les mouches noyées représentent un insecte aquatique quelconque ou un insecte terrestre en train de se noyer: une araignée, un bourdon. Elles imitent tantôt un petit mené qui se sauve, tantôt quelque chose qui semble vivant et comestible, que les poissons ne peuvent que vaguement identifier en raison du mouvement des plumes et des poils.

Par contre, bien savant serait celui qui pourrait nous dire ce que représentent certaines bonnes vieilles mouches à truites. Prenons le cas de la **Parma-chene Belle** avec ses couleurs rouge et blanc, la favorite de tous les pêcheurs et plus particulièrement de ceux de la Côte Nord, qui en mettent jusqu'à trois sur le même bas de ligne. Représente-t-elle un aileron de poisson? C'est possible et même probable. Il en est de même de la **Royal Coachman** qui, d'après les statistiques annuelles, remporte toujours le championnat. A quoi ressemble-t-elle? A tout et à rien.

Qualités de la mouche noyée

Pour qu'elle soit efficace, la

Pour les jeunes...

Faites laver votre auto!

Les dirigeants des ligues de baseball et de soccer de Saint-Rose organisent une campagne de souscriptions qui débutera par une journée consacrée au lavage d'autos. Tous les automobilistes sont donc invités à faire laver leur voiture samedi 29 mai, entre 9 heures du matin et 5 heures de l'après-midi, par les jeunes athlètes de Saint-Rose.

L'argent recueilli pendant la journée servira à l'achat d'équipement de baseball et de soccer pour les jeunes. Le lavage d'une auto ne coûtera que un dollar.

Quelque 25 jeunes font partie du comité de lavage d'autos et se remplaceront à tour de rôle, du matin jusqu'à la fin de l'après-midi. Les plus grands (17 ou 18 ans) seront appelés à exécuter le travail le plus exténuant tandis que les plus petits (12 ans) laveront les vitres et nettoieront l'intérieur des voitures.

Une excellente initiative qui rendra service à tout le monde, quoi!

mouche noyée doit couler rapidement. Elle sera donc fabriquée avec des matériaux qui absorbent l'eau et flottent mal. Elle sera également peu fournie et aura un hameçon pesant, en fer.

Les vieilles mouches presque "denudées", mâchouillées, aux couleurs défraîchies, prennent plus de truites que les neuves. Quelle en est la raison? Probablement parce que les truites, qui vivent dans un milieu de pénombre, sont plus intéressées par le mouvement que par les couleurs trop tranchantes.

D'où vient que nous ayons plus de succès avec certaines mouches qu'avec d'autres? Plus nous avons confiance dans une mouche, plus nous l'employons. Ainsi nous pouvons constater tout le travail et toute l'efficacité.

Quelles mouches choisir? Si je vous disais de fermer les yeux et de prendre au hasard vos mouches dans votre livret à mouches, je vous donnerais peut-être un bon conseil; mais je vous priverais aussi d'un double plaisir: celui de choisir soigneusement vos mouches et, en cas de succès, de vous prou-

ver à vous-même que vous êtes un fin connaisseur.

Technique

Au printemps, on n'utilise pas la mouche noyée de la même manière que durant tout le reste de la saison. Dès l'apparition des bourgeons, les truites sont surtout intéressées par le va-et-vient des nymphes au fond de l'eau, c'est pourquoi il est bon de lancer ses mouches noyées le plus loin possible, de les laisser couler et de ramener le tout très lentement, en tenant la canne basse et parallèle à l'eau et en n'exagérant pas les secousses sur la ligne et sur les mouches. Plus tard, les nymphes entrent dans une grande activité et elles délaissent le fond de l'eau; alors, la pêche entre deux eaux ou en surface est souvent d'un bon rapport. La méthode est à peu près la même: lancer ses mouches au loin, les rentrer assez rapidement, avec de petites secousses, en agitant quelque peu le scion et en tenant cette dernière un peu plus élevée.

Si la méthode ordinaire ne donne rien, le pêcheur peut alors essayer de pêcher "à la

dandinette", en lançant une courte ligne et en faisant sautiller ses mouches sur l'eau; il n'y a pas une truite qui puisse y résister.

Doit-on pêcher avec une seule mouche noyée ou avec un "train" de deux ou trois mouches? C'est une question de goût. Pour ma part, je préfère pêcher avec trois mouches noyées, la plus grosse étant placée tout au bout du bas de ligne... pour trois raisons: 1) le lancer est mieux équilibré; 2) plus il y a de mouches, plus grandes sont les chances du pêcheur; 3) chaque mouche a une action différente: la plus éloignée rentre par secousses, celle du milieu rayonne sur les côtés et la plus proche s'agite. Alors, quand la truite semble manifester un intérêt spécial pour l'une de ces trois mouches, le pêcheur peut enlever les deux autres.

Pour la pêche à la mouche noyée, il faut une canne à mouche assez flexible et un fil submersible, mais si vous n'avez pas les moyens d'avoir deux équipements de pêche, un seul suffira, tant pour la mouche noyée que pour la mouche sèche: canne de 8 pieds (**dry fly**

action), fil flotteur H.C.H. Selon qu'il pêchera à la sèche ou à la noyée, le pêcheur devra changer son bas de ligne et ses mouches.

Quelqu'un a dit que "celui qui lance une mouche à l'eau fait un acte de foi avec l'espérance que le poisson mordra"... mais où est la charité dans tout cela?

LES CHEVEUX BRÛLÉS PAR LE SOLEIL ONT BESOIN DE SOINS chez THOMAS



Si étrange qu'il puisse paraître, l'été est à la fois la meilleure et la pire des saisons pour vos cheveux et votre cuir chevelu. C'est la meilleure, car la poussée est plus rapide l'été — donc, la réaction aux traitements Thomas est plus évidente. Mais, l'été peut aussi nuire à vos cheveux si vous laissez aggraver vos désordres capillaires locaux par le soleil brûlant, la transpiration et les sorties sans chapeau. L'excès de soleil contribue à sécher les graisses naturelles du cuir chevelu, fane les cheveux et les casse.

Décidément, l'été est aussi la meilleure saison pour commencer à tonifier votre cuir chevelu et le protéger de toute aggravation ultérieure. La clinique Thomas vous offre le meilleur traitement pour vous aider à combattre les désordres locaux causant la chute de vos cheveux et l'excès de sécheresse. On n'accepte que les cas où les résultats positifs peuvent être escomptés. Vous ne sauriez que profiter d'une consultation avec l'expert Thomas qui saura vous assurer les meilleurs bénéfices des traitements recommandés dans votre cas. L'examen est gratuit et ne vous engage en rien. Venez donc consulter l'expert Thomas aujourd'hui même.

NOTRE GARANTIE

Des résultats dans 30 jours ou tout montant payé pour des traitements sera remboursé.

Ecrivez à Dépt PJ-926, ou téléphonez pour recevoir notre brochure gratuite, "Les soins des cheveux..."

EN VILLE:

1010 OUEST, RUE STE-CATHERINE (637, Edifice Carré Dominion) Tél.: UN. 6-3041

PLAZA ST-HUBERT: 6339, RUE ST-HUBERT (309, Edifice Lombank) Tél.: 274-3501

STATIONNEMENT GRATUIT

11h. a.m. à 8h. p.m. Samedi: 10h. a.m. à 3h. p.m.

LA CLINIQUE CAPILLAIRE THOMAS

OSCAR aime le sport

et, comme un grand nombre de sportifs, il préfère l'Acadian qui est vive, agile, souple et agressive. Passez des vacances merveilleuses au volant d'une Acadian.



ça c'est du sport!

elle sera en pleine forme pour l'été avec les

LOCATION de VOITURES à LONG TERME

5

pour vous servir

BOULEVARD MONTREAL PONTIAC — LTÉE — BUICK

Concessionnaire des voitures PONTIAC — BUICK

ACADIAN — BEAUMONT — VAUXHALL — VIVA et CAMIONS G.M.C.

7085, boulevard SAINT-LAURENT — 279-7321



LE MONDE DES COURSES



Les entraîneurs ne savent plus quand dormir !

Les courses du soir affectent les hommes, non les chevaux

Nous voici maintenant en pleine saison des courses au galop à Blue Bonnets, où la réunion se continuera tous les soirs, excepté le dimanche, jusqu'au jeudi 15 juillet. Oui, on a bien lu: dimanche ex-

par Charles MAYER

cepté — car dans le monde des pur-sang, s'il y a des épreuves tous les soirs, par ailleurs on chôme le jour du Seigneur, du moins encore cette année. En effet, il se peut que, dès l'an prochain, on coure le dimanche après-midi. Mais n'anticipons pas.

On nous a demandé, en certains milieux, si les pur-sang n'étaient pas affectés par les réfecteurs. On a eu raison si l'on tient compte du fait que les épreuves du soir au galop sont relativement nouvelles, du moins par rapport à celles des trotteurs et ambleurs. S'il est vrai que l'on a commencé à courir le soir il y a des années — entre autres à Scarborough Downs, près de Old Orchard — il ne s'agit pas encore d'une pratique générale, loin de là.

Sous les réfecteurs

Ainsi, si l'on consulte la liste très longue des épreuves au galop aux différents champs de courses en Amérique, on ne trouve que neuf pistes où les courses ont lieu sous les réfecteurs. Voulez-vous les noms? Eh bien, les voici: Portland Meadows, à Portland, Oregon; Waterford Park, en Virginie occidentale; Raceway Park, à Toledo, Ohio; Shenandoah Downs, Charleston, Virginie occidentale; Cahokia Downs, St. Louis, Illinois; Berkshire Downs, Hancock, Massachusetts; Scarborough Downs, Old Orchard, Maine; Fairmount Park, Collinsville, Illinois; et, évidemment, le dernier mais non le moindre, Blue Bonnets, Montréal.

En voilà assez sur le sujet et faisons un retour sur le titre qui coiffe cet article. Oui, dans quelle mesure les pur-sang sont-ils affectés par les courses sous les réfecteurs? Eh bien, disons tout de suite que les hommes souffrent plus qu'eux de ces épreuves. Ajoutons aussi qu'ils ne s'en plaignent pas, loin de là. En effet, si leurs heures sont dérangées, il y a aussi des compensations: les programmes sont plus nombreux et les bourses plus fortes; en somme, ils y gagnent plus d'argent.

Sur le sujet, disons qu'en 1953, si les propriétaires et entraîneurs avaient consenti à courir le soir, le sport des rois aurait continué dans notre ville. Mais tout cela, c'est du passé. Tout ce qui compte aujourd'hui, c'est que les courses au galop ont repris à Montréal, grâce à MM. Lévesque et Langill, et que tout va bien.

Différences énormes

En effet, qu'il soit permis de citer qu'en 1961 le minimum des bourses n'était que de \$1,000,

comparativement à \$1,600 cette année, et que la moyenne des paris n'était que de \$241,000 au regard de \$370,500 en 1963. (On s'attend cette année à une mise quotidienne de \$400,000.) Signalons également que le total des bourses des courses vedettes ou "stakes" n'était, il y a quatre ans, que de \$18,000, tandis qu'il est de \$75,000 pour la réunion qui vient de commencer. C'est donc plus que le quadruple!

En ce qui a trait aux courses du soir, il en résulte une perturbation assez importante dans la vie des "hommes de chevaux" — et non pas "hommes à chevaux", comme on dit partout. Ne dit-on pas: des "hommes de lettres"? Là encore, il y aurait discussion.

Témoignages

Pour bien nous renseigner, nous avons consulté trois entraîneurs bien connus à Montréal: Al Pion, Emile Allain et Jacques Dumas.

"Les courses sous les étoiles, nous ont-ils déclaré, ne semblent pas ennuyer les pur-sang. Une fois qu'ils ont couru sous les réfecteurs, ils s'adaptent rapidement. Vous savez, le pur-sang est un animal très intelligent et il lui faut peu pour se mettre "dans le vent", selon une expression populaire de nos jours.

"Nous avons constaté que si, la première fois, les coureurs hésitent un peu, ils reprennent vite leur confiance par la suite."

C'est justement à cause de cette première fois qu'avant le début de la réunion à Blue Bonnets, il y a toujours au moins deux soirées où l'on exerce surtout les chevaux qui n'ont jamais couru sous les réfecteurs.

"Quant à nous, cela entraîne des changements. Ainsi, pour la nourriture, si nous maintenons les mêmes heures, soit 5 heures du matin, 10 h. 30, 4 h. de l'après-midi, à ce dernier repas nous en donnons un peu moins aux chevaux inscrits pour le soir."

Quand dormir?

Mais il y a un grand problème pour les entraîneurs: celui des heures de sommeil. Car l'entraîneur demeure le même. "Vous savez que nous devons être à la piste au lever du soleil. Il ne nous est donc pas possible d'être au foyer avant midi.

"Si vous avez des chevaux qui courent le soir, il faut être à l'écurie pas plus tard que 4 heures pour leur donner à manger. Et puis, si vous vous absentez, vous devez être de retour une heure avant le premier départ.

"D'autre part, si un de vos chevaux est inscrit dans l'une des dernières courses, vous vous trouvez encore à l'écurie à une heure ou deux heures de la nuit."

En effet, un entraîneur consciencieux tient à être auprès de son cheval lorsque celui-ci se refroidit. Cela oblige à ne rentrer à la maison que vers 2 heures. C'est dire qu'il reste peu de temps pour le repos avant le retour au travail à 5 heures du matin. "Vous devez donc prendre des périodes de sommeil aussi souvent que vous le pouvez, et ce n'est pas toujours facile. Mais on s'habitue!" de dire le vétéran Pion.

Et les jockeys

Maintenant, passons aux jockeys. L'un d'eux, Normand Mercier, qui a conduit une foule de vainqueurs à Lincoln Downs, a été du même avis que Pion et ses compagnons quant aux performances des chevaux sous les réfecteurs. Le fameux Al Coy a abondé dans le même sens. Pour lui, les courses du soir sont une bénédiction, à Blue Bonnets du moins. C'est là qu'il a connu ses plus grands succès, dont 78 victoires l'an dernier.

Coy attribue toutefois une part de sa réussite à la piste elle-même, au parcours de un demi-mille. Il connaît ce parcours dans tous ses coins et recoins, et s'y montre audacieux comme pas un. Il n'a peur de rien et il est à Blue Bonnets plus chez lui que partout ailleurs.

Coy, en fait, ne prise pas trop qu'on transforme la piste en y ajoutant un huitième de mille. "Mais ce n'est que pour l'an prochain et nous y verrons!" lance-t-il.

"On me rapporte, ajoute-t-il, qu'à New York et aux grandes pistes les jockeys, du moins les étoiles, ne travaillent pas beaucoup le matin. Mais à Blue Bonnets et aux autres pistes du même genre, il vous faut être là en même temps ou à peu près que les entraîneurs.

"Comme résultat, vous n'êtes

Les inscrits

Durant le meeting des courses au galop à Blue Bonnets, il nous sera impossible de publier la liste des inscrits du samedi.

Le choix des coureurs étant fait plus tard qu'au cours de la réunion des trotteurs et des ambleurs, la piste ne peut nous fournir les inscriptions avant l'heure de tombée de notre journal.

Nous reprendrons donc la liste des inscrits de la fin de semaine en juillet, soit au retour des courses sous harnais à la piste Richelieu.

**TOUS LES SOIRS
À 8H.15**

Blue Bonnets

Courses tous les soirs (sauf le dimanche)

Le mercredi, SOIRÉE DES DAMES... Pour elles, l'entrée est gratuite. Elles apprécieront la cuisine réputée du restaurant "LE CENTAURE", tout en surveillant la piste. Venez donc!



Que les courses aient lieu l'après-midi ou le soir, les heures d'entraînement sont les mêmes et les entraîneurs y perdent inévitablement du sommeil.

pas chez vous longtemps pour dormir. En fait, il vous faut retourner à la piste avant de vous laisser aller à un sommeil profond.

"A part cela, les courses du soir, surtout à Blue Bonnets, me vont. Pour moi, il n'y a pas de différences entre les courses sous les réfecteurs et les courses à la lumière du jour."

Voilà l'avis d'experts en la

matière. Quant à vous, chers lecteurs et amateurs de courses, je sais fort bien que vous aimez mieux vous rendre à Blue Bonnets après souper. La raison principale, c'est que le jour vous travaillez, et que le soir des courses vous apportent une détente, surtout si vous gagnez assez souvent... comme je vous souhaite de tout coeur que cela vous arrive jusqu'au 15 juillet prochain.

PROPRIÉTAIRES des VOLKSWAGEN!

Vérification gratuite
de la sécurité

chez FORTIN
AUTOMOBILES Inc.
CHOMEDEY

Nous sommes heureux de vous annoncer que nous allons mener une Campagne de Sécurité en collaboration avec la compagnie Volkswagen Canada Limitée et le Conseil Canadien de la sécurité routière.

du 1er AVRIL au 31 MAI 1965

Durant ce service gratuit, il vous sera aussi loisible de poser toutes les questions pertinentes au bon fonctionnement de votre voiture, de façon à ce que vous en retiriez un rendement maximum.

272 — 70^{ième} AVENUE
CHOMEDEY, PQ — 681-1666

Bob Bédard confirme son retour

Monarque du tennis au Canada depuis dix ans, Robert Bédard vit heureux avec les siens dans son royaume du Bishop College School de Lennoxville, dans les Cantons de l'Est.

Robert Bédard est encore plus qu'un athlète. C'est un

par Marcel GAUDETTE

homme de tête, un meneur d'hommes et un père de famille.

Né à Saint-Hyacinthe en septembre 1931, il fit ses études élémentaires à Chambly avant de fréquenter le Séminaire de Sherbrooke, où il compléta sa rhétorique. Par la suite, il obtint son B.A. au collège Loyola de Montréal et, plus tard, il séjourna une année, en comptabilité, au Sir George Williams College.

Tout récemment, Robert Bédard obtenait son baccalauréat en pédagogie à l'Université de Sherbrooke.

Son paradis

Depuis sept ans déjà, Robert Bédard enseigne le français à

maison sur le campus de ce réputé collège canadien-anglais. Il est le "master" du "Grier House".

Lui et deux autres professeurs s'occupent des études de 48 adolescents, de leurs loisirs et de leurs heures de repos.

Sa famille réside également dans ce magnifique immeuble.

Anne Stacey Bédard est la charmante épouse de notre as du tennis. Elle fut jadis classée au sixième échelon des meilleures tennismen du Canada.

Les Bédard sont les heureux parents de quatre "futurs champions de tennis." Les âges de Pierre, Michel, Paul et Marc varient de trois mois à sept ans. Ils ont la veine de grandir là, où le gazon est en abondance et où prolifèrent des arbres magnifiques.

Tout près du domaine des Bédard se dressent de beaux courts de tennis.

Vraiment, Robert Bédard est comblé. Tout le rend heureux. Sa famille, ses élèves, et tout ce qui l'entoure, y compris le jardin, et même son chien "samoyed" Sammy lui font passer de bons moments.

Toujours "maestro"

Robert Bédard est encore très jeune. A 33 ans, il est demeuré un athlète en puissance. Ses jambes et ses bras sont encore musclés et très solides. Bob Bédard semble avoir conservé la recette du maniement

(Suite à la page suivante)



ROBERT BEDARD
... 10 ans au 1er rang

de jeunes fils de richards au Bishop College School. Il donne en moyenne 18 heures de cours par semaine. De plus, il est maître de



CIGARETTES

EXPORT

BOUT UNI
OU FILTRE

Nouveau FILTRE "KING" 25

15 ANS AU SERVICE DES JEUNES

L'INSTITUT NATIONAL DE COUPE DES VIANDES

10216, boul. Lajeunesse, Montréal 389-8241

La première école du genre au Canada vous invite à visiter ses locaux.

Préparez vous à devenir maître-boucher

- Il y a actuellement grande demande dans ce métier.
- L'institut compte déjà quelques milliers de diplômés.
- Presque tous travaillent à des salaires intéressants.
- Beaucoup possèdent leur propre commerce de viandes.

Nos prochains cours:

Cours du jour : 5 juillet

Cours du soir : 7 septembre



Messieurs, j'aimerais recevoir votre prospectus sans aucune obligation.

NOM

ADRESSE

VILLE

TÉL:



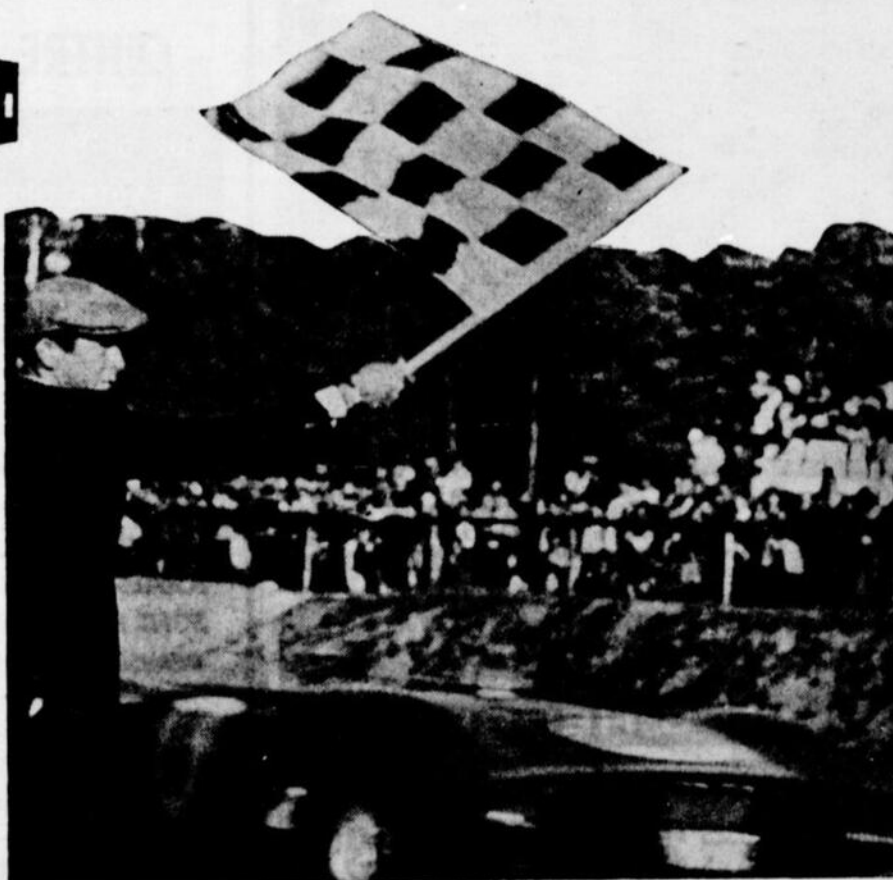
MONTREAL MOTOR RACING CLUB



vous invite
à la
1ère COURSE
de la saison

pour le
Trophée
PEPSI-COLA

les
29 et 30 MAI
sur le



Circuit MONT-TREMBLANT • St-Jovite

"Sur la plus nouvelle et la plus magnifique piste de courses du Canada située au coeur des Laurentides"

- 7 autres courses au programme
- En vedette les meilleurs conducteurs internationaux

COURSES PRELIMINAIRES **SAMEDI le 29 MAI**
DEPART OFFICIEL à 12 h. 30 P. M. **DIMANCHE le 30 MAI**

**DIRECTEMENT A LA
PISTE DE COURSE**

Train spécial qui part dimanche matin :
Gare Windsor 9 a.m. — Park Ave. 9.27 a.m.
Départ pour Montréal le soir à 7 p.m.

PRIX : **\$7.00**
(train et billet d'entrée)

(suite de la page précédente) de la raquette et l'art de faire siffler les balles au-dessus d'un filet.

Robert Bédard a évidemment connu ses meilleurs jours au tennis. Mais il est toujours considéré comme le joueur par excellence au pays.

Il a été désigné le joueur numéro un au Canada pour la première fois en 1955. Depuis, aucun autre de nos compatriotes n'a pu lui ravir le titre.

Le Canada n'a jamais été une autorité au tennis et ne le sera peut-être pas avant de nombreuses années. L'Australie et les Etats-Unis sont les maîtres du tennis. Ces pays ont le monopole de la Coupe Davis. Mais Bédard nous a toujours donné une lueur d'espoir.

Plusieurs fois champion provincial et champion canadien, Robert Bédard ne se résigne pas à abandonner définitivement la compétition.

Cet été, il a l'intention de participer aux plus importants tournois de la province et du pays. En 1966, cependant, Robert Bédard rêve d'effectuer un retour sans prétention dans la compétition internationale. Sa rentrée sur la scène mondiale du tennis ne serait qu'une affaire de six à huit semaines, le temps de participer à quelques tournois avec la possibilité de se joindre à l'équipe canadienne de la Coupe Davis.

La chose est cependant impossible cette année, car Robert Bédard enseigne le français

même durant la saison estivale. Mais, l'an prochain, il pourra se libérer de son travail pendant les mois d'été.

De belles conquêtes

Pendant sa belle carrière de 18 ans dans le monde du tennis, Robert Bédard a vécu d'heureux souvenirs. En 1959, lors des Jeux pan-américains à Chicago, il était monté sur le podium pour recevoir la médaille d'argent, pendant que le Chilien Luis Ayala mettait la médaille d'or à son cou.

Bédard peut s'enorgueillir aussi d'avoir vaincu l'as australien Roy Emerson à Londres en 1957 dans un match quart-de-finale. Bédard l'avait emporté par 6-2 et 6-4.

Ce grand athlète a dignement représenté le Canada partout dans le monde. Il compte des victoires contre des as d'une quinzaine de pays. Notamment, il a vaincu le Mexicain Rafael Osuna, l'Américain Whitney Reed, l'Italien Nicola Pietrangeli, le Français Pierre Darmon, l'Indien Ramanathan Krishnan et le Suédois Ulf Schmidt.

En effectuant un retour avec l'équipe canadienne l'an prochain, Robert Bédard ne s'attend guère à faire la différence entre la victoire et la défaite. Mais nous sommes convaincus que, en raison de son expérience et de sa force au jeu, il pourrait encore donner du fil à retordre à bien des étoiles en lice dans les matches de la Coupe Davis.



Dans le salon du "Grier House", sur la propriété du Bishop College School, ROBERT BEDARD passe d'agréables moments en compagnie de ses élèves.

Pas trop vieux

Bédard aura 34 ans l'an prochain, mais, de son propre aveu, il n'a jamais été hors de forme depuis sa retraite de la compétition internationale en 1961. Il a maintenu son poids à 172 livres en jouant au hockey pendant plusieurs saisons avec les Castors de Sherbrooke et en jouant au tennis chaque fois que l'occasion se présentait.

Robert Bédard est dans une forme splendide. Il joue présentement au tennis deux ou trois fois par semaine avec Raymond Royer, de Sherbrooke, classé 10e au pays. Ce duo livre parfois des matches hors concours. Ainsi, récemment, ils étaient le point de mire des mordus du tennis à Asbestos.

Parlant des prochains matches de la Coupe Davis entre

le Canada et les Etats-Unis, du 4 au 6 juin à Bakersfield, Robert Bédard a révélé que les Américains étaient encore beaucoup trop puissants pour nos as Keith Carpenter, Harry Fauquier, Bob Putticombe et Bob Bardsley.

Et Robert Bédard ne l'a pas dit... mais il sait qu'il y a encore loin de la coupe Davis aux lèvres des tennismen canadiens!



(Photos Marce)
ANNE STACEY BEDARD et le réputé tennisman canadien posent fièrement avec deux de leurs fils, tout près de leur demeure sise sur le campus du Bishop College School.

ÉPARGNEZ sur vos PHOTOS

SERVICE COMPLET DE FINITION
EN 8 HEURES

BLANC ET NOIR
ROUL. DE 8 POSES 35¢
DE 8 3/4 x 5
ROUL. DE 12 POSES 60¢
DE 12 3/4 x 3 1/2
ROUL. DE 20 POSES 100¢
DE 20 3/4 x 4 1/4

IMPRESSION INDIVIDUELLE 05¢

KODACOLOR
ROUL. DE 8 POSES 300¢
DE 8 3/4 x 5
ROUL. DE 12 POSES 400¢
DE 12 3/4 x 3 1/2
IMPRESSION INDIVIDUELLE 30¢

EKTACHROME
120-620-127 ou 135 115¢
20 poses avec montures

N.B. A ces prix, ajoutez 5¢ pour la poste et 6% pour la taxe de vente. Pour tout autre renseignement, écrivez-nous. Enveloppes de retour gratuites. Satisfaction garantie ou argent remis.

ENVOYEZ VOS PHOTOS A:

PHOTO POSTE inc.
CASE POSTALE 1153, QUÉBEC

GRANDE OUVERTURE

DE NOTRE CENTRE D'AUTOS USAGÉES RENOVÉES

PLUS DE 125 AUTOS
À VOTRE CHOIX

'64 CHRYSLER WINDSOR, 2 portes, hardtop, tout équipé, intérieur et extérieur rouges.
\$2745

'63 FORD GALAXIE XL décapotable, V-8, 4 vitesses, tout équipé. Intérieur et extérieur bleus.
\$2295

TOUTES NOS AUTOS
SONT ENTIÈREMENT
REMISES AU POINT

'63 CHEVROLET IMPALA V-8, hardtop, 4 portes, tout équipé. Intérieur et extérieur bleus.
\$2145

TOUTES NOS AUTOS
PORTENT LA GARANTIE
"DEPENDABLE"

PAS DE
COMPTANT
REQUIS

'61 PLYMOUTH FURY sedan V-8, tout équipé, noir, intérieur bleu.
\$1445

**ACHETEZ
MAINTENANT!**

**PAYEZ
PLUS TARD!**

'60 CORVAIR 500, coach automatique, chaufferette, rouge, intérieur gris.
\$895

**1er PAIEMENT
AU MOIS
D'AOUT**

JUSQU'À 36 MOIS
POUR PAYER

'59 PONTIAC PARISIENNE sedan 6 cyl., automatique, radio, chaufferette, brun, intérieur beige.
\$1045

'64 PLYMOUTH SAVOY, sedan, 6 cyl., automatique, chaufferette, pneus blancs, noir, intérieur rouge.
\$1445

**FINANCEMENT
FACILE**

'62 VALIANT V-100, sedan, automatique, chaufferette, radio, blanc, intérieur gris.
\$1195

**ACHETEZ D'UN
DÉPOSITAIRE
AUTORISÉ**

8866, boul. St-Laurent — DU. 9-9060

BOULEVARD DODGE

CHRYSLER
LTD.

AUTOS USAGÉES
Dependable

330 ouest, boul. CREMAZIE —

DU. 9-7871

Bernard Parent n'a pas encore oublié son séjour à Rosemont

Happy Emms, le nouveau gérant général des Bruins de Boston, récoltera vraisemblablement ce que son prédécesseur Lynn Patrick a semé depuis quelques années. Voilà, en effet, l'opinion des experts

par Gus LACOMBE

qui suivent de près l'activité des clubs-écoles des équipes de la ligue Nationale. Ils appuient également leur prétention sur la victoire décisive des Flyers de Niagara Falls sur les Oil Kings d'Edmonton lors de la série finale pour l'obtention de la coupe Memorial, décernée aux champions juniors du pays.

L'instructeur Bill Long, des Flyers, aligne plusieurs hockeyeurs de talent. Parmi ceux-ci, on retrouve le nom de Bernard Parent, ex-gardien du club Rosemont de la ligue Métropolitaine de hockey junior. Ce jeune Montréalais est maintenant considéré à juste titre comme le plus joueur le plus prometteur du Boston.

Parent, qui vient de compléter son stage dans les rangs juniors, sera donc invité à participer au prochain camp d'entraînement des Bruins. Ce sera là le point tournant de sa carrière. Il jouera alors son avenir sous le regard attentif du pilote Milt Schmidt.

Un candidat logique

Les Bruins recherchent les services d'un gardien pour succéder Eddie Johnston, et il ne fait pas l'ombre d'un doute que sa candidature sera hautement considérée s'il réussit à attirer l'attention de ses patrons.

Au cours d'une récente rencontre avec Bernard, nous avons constaté que ses succès avec les Flyers ne lui avaient pas monté la tête. Il est demeuré le petit gars fort sympathique que nous avons connu lorsqu'il défendait le but du club Rosemont.

"Je n'oublierai jamais mon

séjour à Rosemont, a dit Bernard. C'est là que j'ai réellement appris les trucs du métier. MM. Armand Mondou et Roger Poitras m'ont toujours fait confiance, et mes instructeurs, Hervé Lalonde et Jacques Saint-Jean, m'ont donné de précieux conseils. Ils ont travaillé des heures et des heures à me corriger de certains défauts.

"C'est également à cet endroit que j'ai appris ce que signifiait l'esprit de corps pour une équipe. Lors de ma dernière année dans l'uniforme des Bombardiers, nous n'avions pas le club le plus puissant du circuit McKellar, mais nous avons tout de même remporté les grands honneurs grâce au travail et à la détermination de tous.

— Comment se fait-il que vous apparteniez aux Bruins ?

— Comme le club Rosemont n'était pas un club-école d'une équipe de la ligue Nationale, je devenais la propriété de la première organisation qui inscrivait mon nom sur la liste des hockeyeurs protégés dès que j'avais atteint l'âge de 18 ans. Il est aussi écrit dans les règlements du circuit Campbell que le club qui occupe le dernier rang a toujours priorité sur les autres. C'est pourquoi les Bruins avaient le droit de se réserver mes services avant tout autre club de la ligue Nationale.

— Etiez-vous désappointé lorsque vous avez appris que Boston vous réclamait ?

— Oui, je l'étais, car j'avais toujours espéré porter un jour le chandail des Canadiens. Toutefois, aujourd'hui, je suis heureux de la tournure des événements. J'ai bien aimé mon séjour à Niagara Falls. Ça m'a permis de parfaire mon anglais et de jouer dans un circuit de calibre supérieur.

— Mais les Maroons de Lachine vous ont donné du fil à retordre...

— C'est peut-être l'exception à la règle. La compétence de Phil Dalglish a joué un rôle important dans les succès de cette équipe. Personne n'aurait pensé qu'elle nous aurait fait une chaude lutte. Les protégés de Phil nous ont réellement donné

la frousse. Ils pratiquaient une solide mise en échec et ils patinaient avec beaucoup de rapidité. Tous les joueurs jouaient un merveilleux jeu de position.

"Je me dois cependant de souligner le magnifique travail de Clifford Rose devant le filet des Maroons. Ce dernier a prouvé qu'un brillant avenir l'attend dans le monde du hockey. Ce n'est pas la chance qui l'a favorisé, mais bien ses réflexes qui l'ont guidé.

— Dans la ligue Nationale ?

Il ne veut pas brûler les étapes

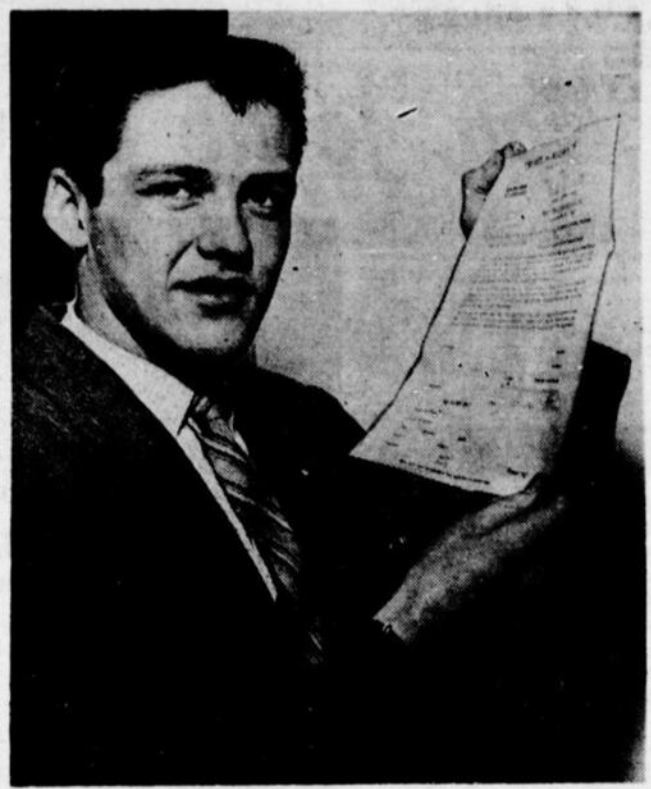
— Je ne voudrais pas brûler les étapes. Un séjour dans les ligues mineures pourrait m'aider énormément. Le poste de gardien de but exige beaucoup de son homme. Plus celui-ci a d'expérience, mieux il se défend. J'aimerais mieux gravir l'escalier marche par marche, il me semble que je serais ainsi moins exposé à le descendre abruptement un jour.

— Le fait que Happy Emms soit maintenant gérant général des Bruins vous aidera peut-être à percer plus rapidement ?

— Je doute qu'il en soit ainsi. M. Emms a reçu pour mission de s'occuper du bien général de l'équipe et non des individus qui la composent.

— Quelle est votre plus grande ambition ?

— Aider une équipe du circuit



Cette formule "A" conduira-t-elle BERNARD PARENT à un contrat professionnel avec les Bruins de Boston ?

Campbell à conquérir le championnat et la coupe Stanley.

— Les honneurs individuels ?

— Oubliions-les, car dans un sport d'équipe il faut toujours travailler dans un but commun.

— Croyez-vous que l'on pourrait faire revivre une ligue junior de qualité au Québec ?

— J'en suis persuadé. Les meilleurs hockeyeurs de la ligue de l'Ontario ne viennent-ils

pas de la province de Québec ? Et puis la tenue des Maroons contre nous en est une autre preuve."

Considéré comme le meilleur gardien de but junior au pays, Bernard Parent a toutes les qualités qu'il faut pour passer dans la ligue Nationale. Il sera sûrement l'une des figures dominantes au prochain camp d'entraînement des Bruins de Boston.

GOLFEURS!

COMME JOS
PENSEZ-Y DONC...



GAGNEZ LE TROPHÉE DOW "TROU-D'UN-COUP"

CONDITIONS: Vous devez réussir un trou d'un coup au cours d'une ronde de 9 ou de 18 trous, cette année, sur un terrain de golf du Québec. Le parcours utilisé ne doit pas comprendre plus de 3 trous à normale-3 s'il est composé de 9 trous, et pas plus de 6 trous à normale-3 s'il est composé de 18 trous.



POUR OBTENIR LE TROPHÉE DOW:

Faites parvenir votre carte de pointage, portant votre signature, celles de votre ou de vos témoins et du professionnel du club au distributeur Dow de votre région, ou à l'adresse suivante:

LA BRASSERIE DOW DU QUÉBEC LTÉE,
990 ouest, rue Notre-Dame,
Montréal 3, P.Q.



UN HOMMAGE DE LA BRASSERIE DOW DU QUÉBEC
et de ses distributeurs



UNIQUE AU MONDE! l'incomparable "Pompadour"

N'est-il pas grand temps que vous songiez à votre apparence ?

Vous pouvez :

- NAGER
- DORMIR
- PRENDRE UNE DOUCHE, ETC.

"POMPADOUR" n'est pas une coiffure ou une perruque démodée. Il s'agit d'une merveilleuse chevelure postiche pour l'homme moderne et actif. "POMPADOUR" se porte 24 heures par jour, pendant des semaines.

Pour renseignements
(frais renversés)

661-0255

CONDITIONS DE PAIEMENT
FACILES

MAINTENANT : démonstration à domicile sans obligation

Documentation gratuite

CENTRE DU CHEVEU POSTICHE,
(Mtl Humain Hair Center Inc.)
3400, boul. de la Concorde,
Duvrigny, P.Q., ou
C.P. 22, Laval-des-Rapides, Qué.
Tél.: 661-0255

Veuillez m'expédier sans obligation de ma part tous détails sous enveloppe discrète.

NOM

RUE

VILLE

TEL.

L.P.J.—30-5-65

"Non, je ne travaille pas inutilement"

Un loustic m'a dit: "J'ai l'impression que Lucien Laverdure veut défoncer des portes ouvertes. Qu'il nous laisse donc en paix avec son tennis!"

Ce que ce loustic ignore, c'est que Lucien Laverdure

par Jean AUCOIN

est obsédé par le tennis. C'est d'ailleurs le titre du volume qu'il vient de publier: "Tennis, mon obsession". Et son collaborateur, Jean-Paul Cofsky, a trouvé en trois mots et trois points la présentation de l'auteur. Cofsky a écrit en guise d'introduction: "L-A-V-E-R-D-U-R-E... prononcez TENNIS!"

Cofsky n'a jamais écrit une phrase aussi courte et aussi juste. C'est lui également qui, un jour, a trouvé le titre du bouquin, alors qu'il traversait le pont Jacques-Cartier en compagnie de l'auteur. Cofsky et Laverdure discutaient du livre en préparation, dont on n'avait pas encore déniché un titre adéquat.

— Comment dis-tu en français "tennisminded", a demandé Laverdure à son collaborateur?

— Bah! on peut dire que c'est quelqu'un qui a le sens du tennis... ou qui ne vit que pour le tennis... Oh! arrête l'auto immédiatement! Je l'ai, le titre de ton livre. Ce sera: "Tennis, mon obsession".

Le bouquin est maintenant sur le marché et il est intitulé "Tennis, mon obsession". Il s'agit d'un livre rempli de renseignements au sujet du tournoi de la coupe Davis, des championnats canadiens, de l'histoire du tennis, de ses règlements, etc.

Le volume contient également des leçons de tennis, les classements des meilleurs joueurs actuels et des plus grandes vedettes de l'histoire. Mais, bien qu'il soit signé Lucien Laverdure, "Tennis, mon obsession" n'explique pas comment et pourquoi l'auteur est devenu obsédé. Et c'est dommage. De toute manière, il aurait été assez difficile d'élaborer sur le sujet. Un obsédé est un obsédé, un point c'est tout.

Amour, quand tu...
Lucien!

Laverdure est tombé amoureux du tennis depuis sa tendre enfance, tout comme Henri Richard est devenu un enragé du hockey dès qu'il a pu chaus-



"Avec la disparition des clubs privés, la compétition a cessé. Mais, dans les parcs, les joueurs sont plus nombreux."

ser une paire de patins. La différence, c'est que Henri Richard a déjà fait l'école buissonnière afin d'aller patiner et de lancer des rondelles. Laverdure aurait probablement fait de même si le tennis pouvait se jouer seul.

Il a tenu une raquette pour la première fois à 9 ans. A l'époque, Lucien allait passer ses vacances dans le Nord... à Laval-des-Rapides! Chez des amis. Il avait de belles aptitudes pour ce sport, et il fut un de nos bons tennismen en même temps que les Bernard Faubert, Laird Watt, Bob Murray, Roger Durivage, Jean-Paul Cofsky et Georges Leclerc.

"Les bons joueurs étaient plus nombreux à cette époque, dit Lucien, car ceux qui aimaient le tennis y consacraient toutes leurs heures de loisirs." (Le Dr Georges Leclerc a plus de 50 ans aujourd'hui, mais il ne laisse jamais passer une journée sans jouer au moins une heure.)

"Nous aimions le tennis à la folie sans même connaître tous ses règlements. A l'époque, des joueurs de notre équipe de la coupe Davis n'étaient pas complètement au courant des règlements du tennis. Aussi, un jour, je me suis mis à étudier

toutes les lois de ce sport et j'ai de pair avec son commerce. On voulu l'enseigner. J'ai étudié à New York. J'ai obtenu le diplôme de la "Professional Lawn Tennis Association of U.S.A."

La réalisation d'un rêve

Pendant 12 ans, Lucien Laverdure a enseigné à titre bénévole. Certains ont cru que son intérêt pour ce sport allait de pair avec son commerce. On

sait que Lucien est propriétaire d'un magasin d'articles de sport, et que plus le tennis devient populaire, plus il pourra vendre des raquettes, des balles et des souliers de course. Si cette hypothèse est indéniable, il reste que, si Lucien Laverdure était commis de bureau, vendeur, ou avocat, il demeurerait obsédé par le tennis.

Il donne des leçons de tennis.

Les journalistes qui ont besoin de renseignements sur le tennis s'adressent à Lucien Laverdure. On organise un tournoi quelconque, c'est encore Lucien Laverdure qui en devient le président ou le conseiller technique. Quand Jean-Paul Cofsky a écrit: "L-A-V-E-R-D-U-R-E... prononcez TENNIS!", il n'avait certainement pas tort.

Le livre qu'il vient d'écrire ne l'enrichira probablement pas. Même l'éditeur, Gérard Simond, n'en retirera vraisemblablement aucun profit. Pour Laverdure, c'est la réalisation d'un rêve. "Tu sais, dit-il, toute personne qui s'occupe activement d'une chose sent, un jour, le besoin de tout dire, de tout écrire ce qu'elle sait. Depuis plusieurs années, je recueillais des notes, des renseignements et un tas de choses sur le tennis dans l'espoir d'en faire un bouquin. Mais tu te dis toujours que tu n'as pas le temps d'assembler tous ces morceaux. Et qui va prendre le risque de publier une histoire pareille?"

Enfin, c'est encore Jean-Paul Cofsky qui allait décider Laverdure.

— Lucien, dit Cofsky, tu as tout fait dans le tennis, à l'exception d'une chose: un livre.

— Il y a longtemps que j'y pense, a répondu Laverdure. Mais le temps... et quel éditeur voudra s'y intéresser... etc.

— Tu trouveras le temps... Nous trouverons un éditeur... Tu signeras un livre sur le tennis. D'abord, il n'existe aucun bouquin du genre et, si quelqu'un doit en écrire un, c'est toi. Et tu peux compter sur ton vieil ami Cofsky pour te don-

(Suite à la page suivante)



(Photos John Taylor)

LUCIEN LAVERDURE: "Tennis, mon obsession!"

Les gens du Québec
achètent plus de
GIN V.O. (GENIÈVRE)

BOLS

que tous les autres Canadiens ensemble

Bols est réputé dans le monde entier, partout où l'on rencontre des connaisseurs de "Gros Gin". Vous aimerez ce "Gros Gin" corsé — le préféré des connaisseurs depuis 1575. Goûtez-y... ce soir!

Savourez un vrai gros gin... vous le reconnaîtrez à sa délicate couleur dorée.

40 OZ. No. 165H
25 OZ. No. 165G
10 OZ. No. 165F
(flasque)

ERVEN LUCAS BOLS
(DIVISION)
MONTRÉAL

(Suite de la page précédente)
 ner un coup de main.
 "Et c'est ainsi, raconte Laverdure, que "Tennis, mon obsession" est né. Il s'adresse à tous ceux que le tennis intéresse. Il ne s'agit pas d'une affaire à fabriquer des champions."

De la compétition au passe-temps

D'ailleurs, Laverdure m'a énoncé les buts de sa participation active dans le monde du tennis. D'abord, pour que les joueurs soient meilleurs, sans nécessairement devenir des champions. Aussi pour que, avec des meilleurs joueurs, le tennis redevienne un sport de compétition, et non pas un passe-temps.

En admettant que le Québec ne compte pas autant de bons joueurs qu'auparavant, Laverdure y apporte également les explications: "Les petits clubs de tennis ont disparus à cause de la construction, dit-il, ou à cause des taxes élevées. Par exemple, le club Papineau était l'un de nos beaux clubs. Mais les taxes augmentaient sans cesse, et on a dû forcément fermer les portes. Autrefois, plusieurs paroisses et écoles secondaires possédaient quelques courts de tennis. Aujourd'hui, tous ces terrains ont fait place à des immeubles."

"A l'époque, il existait plusieurs ligues inter-paroissiales et inter-collégiales. Les autres moyens de récréation étaient aussi moins nombreux, et les joueurs de tennis prenaient leur rôle au sérieux. On jouait pour gagner. Et pour gagner, il fallait pratiquer. Avec la disparition de tous ces courts, la compétition a cessé. Maintenant, nous avons des courts municipaux dans les parcs. Les courts sont plus nombreux. Les joueurs aussi. Mais on joue pour s'amuser seulement."

"Souvenez-vous de ce nom: Stéphane Vézina"

Laverdure est toutefois confiant. "Non, je ne travaille pas inutilement, poursuit-il. Dans les parcs de Montréal, les jeunes de 10 à 16 ans peuvent jouer pendant tout l'été... à raison de \$3. Et non seulement ils jouent, mais ils peuvent profiter des conseils de moniteurs experts. Voilà une heureuse initiative des dirigeants des parcs, initiative qui compense la perte des petits clubs privés."

Quant à la formation d'autres grands champions de la trempe de Robert Bédard, Lucien Laverdure estime que ce n'est pas chose facile, "car, au tennis, il faut consacrer tous ses moments de loisirs pour devenir un grand joueur... et les jeunes d'aujourd'hui sont attirés ailleurs."

"J'ai déjà eu sous ma tutelle des élèves possédant beaucoup de talent. Autant que Robert Bédard. Mais arrive un jour où l'élève est attiré par les plages, les terrains de golf et la vie facile. C'est la fin de sa carrière au tennis. Le tennis est un sport exténuant. Il faut être en grande condition physique pour bien le jouer en compétition. Et pour être en parfaite forme physique, il faut s'entraîner, s'entraîner constamment. Il faut surtout aimer ce sport à la folie."

"On m'a rapporté qu'un jeune de 16 ans, Stéphane Vézina, du club Mont-Royal, est vraiment obsédé par le tennis. Qu'il ne vit que pour cela. On dit qu'il possède aussi toutes les aptitudes pour devenir un grand joueur. Si cela est vrai, souvenez-vous de son nom."

Une tradition qui devrait être brisée

La seule critique que Lucien Laverdure formule au sujet du

tennis, c'est la tradition des matches trois-de-cinq. "C'est trop long au point de vue spectacle. Vous assistez aux finales d'un tournoi canadien. Le même joueur participe à la finale en simple, à la finale des doubles et à la finale des doubles-mixtes. Le spectateur le verra à l'oeuvre pendant quatre ou cinq heures. C'est trop. Beaucoup trop. Au hockey, les gens voyaient Maurice Richard pendant une joute de deux heures et estimaient que le Rocket ne jouait jamais assez souvent. Ils avaient hâte de revenir au prochain match."

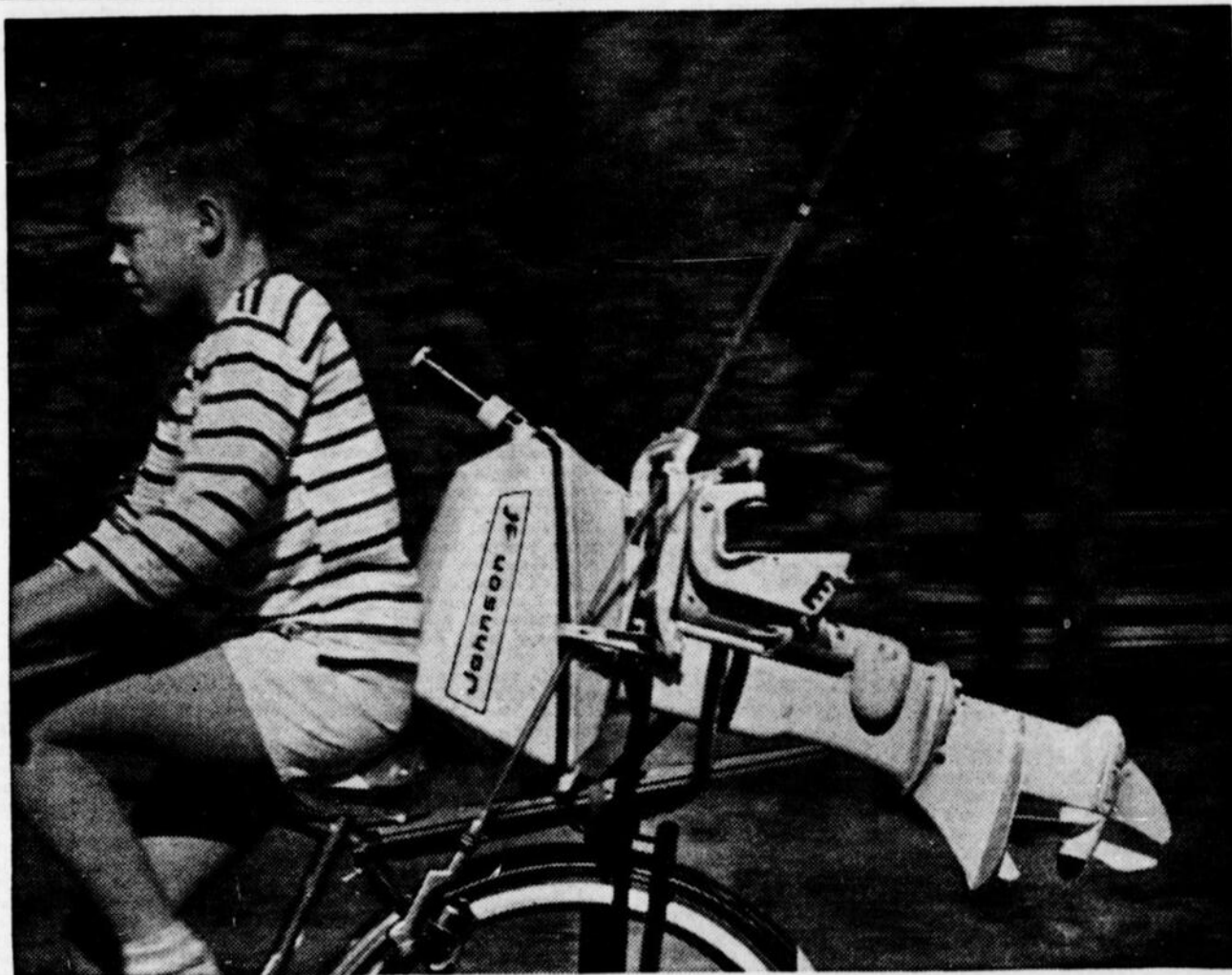
"En outre, un match deux-de-trois est suffisant au tennis pour que le meilleur joueur prouve sa supériorité sur son adversaire. Souvent, dans les trois-de-cinq, un joueur gagne les deux premiers sets de manière décisive et perd les trois suivants parce que son adversaire possède plus d'endurance sous le soleil. Je ne crois pas que ce soit tout à fait juste."

*Qu'est-ce qui se cache derrière un nom irlandais?
 Un grand cognac français!*

**HENNESSY
 HENNESSY**



COGNAC HENNESSY
 LE PRÉFÉRÉ DES CANADIENS



Il n'y a pas de problème de transport!

Le nouveau Johnson de 6 c.v. peut s'apporter facilement n'importe où, car il ne pèse qu'un peu plus de 50 livres. Même la poignée de transport est placée pour être équilibrée comme une bonne canne à pêche. Le 6 se range facilement aussi. Le levier repliable facilite le transport dans les autos ou le remisage dans les chalets ou les garages.

Comme tous les moteurs compacts Johnson, le 6 possède plusieurs caractéristiques avantageuses de gros moteurs: changement de vitesse, pompe à essence, refroidissement contrôlé par thermostat, et, évidemment, le fameux fonctionnement silencieux et la garantie de deux ans Johnson. Il utilise de l'essence ordinaire; son rapport essence-huile de 50 à 1 diminue de moitié les frais d'huile.

Le 6 possède une paire de compagnons qui valent la peine d'être vus aussi. Il s'agit du tout nouveau 5 c.v. économique, du modèle de 3 c.v. idéal pour les petits bateaux et comme moteur auxiliaire. Voyez ces moteurs maintenant chez votre marchand Johnson.

15 modèles en dix forces différentes: 90, 75, 60, 40, 33, 18, 9 1/2, 6, 5, 3.
 3 modèles à commande arrière: 90, 120, 150 c.v.



Un produit de
 Outboard Marine Corporation
 of Canada Ltd.,
 Peterborough, Canada

Johnson 6



Vendeurs autorisés "JOHNSON"

Pascal HARDWARE
 301 ouest, Craig — 866-5692
 "Capitaine" Walter Treherne

McGARR MARINE
 1204 ouest, rue St-Laurent
 Longueuil — OR. 4-4159
 face à la sortie du pont Jacques-Cartier

NORTHWEST MARINA INC.
 VENTE et SERVICE
 6245, boul. Décarie, Montréal
 737-6794

FEDERAL MARINE
 (1964) CO.
 12525 Lachapelle, 334-5730
 (entrée Pont Cartierville)

Pascal HARDWARE
 Dorval Shopping Centre
 631-4291
 "Amiral" Harry Oden

Verdun Outboard
Supplies Reg'd.
 5101, WELLINGTON
 Verdun, Qué. — 766-4000

DUPUIS MOTOR
BOAT INC.
 3597 Hochelaga, Montréal
 526-7707

Omer De Serres
 SECTION MARINE
 1200 Sanguinet, Montréal
 861-8203

Culture physique
 • HOMMES, JEUNES GENS;
 Devenez en santé, fort, musclé. Avez rapidement des épaules larges, des hanches étroites, des bras musclés. Devenez rapidement un champion culturiste et un homme fort. Demandez notre cours gratuit de culture physique et la revue CULTURE PHYSIQUE ET SANTÉ. (C'est une valeur de \$3.00). Inclure \$0.25. Adressez:
ADRIEN GAGNON
 Casier postal 41, Station Youville, Montréal, P.Q.

les sports en revue

● ABEL N'A PAS L'HABITUDE DE DONNER PLUS QU'IL NE REÇOIT ● DON CLARK POURRAIT FAIRE SENSATION A HAMILTON ● LA LIGUE CONTINENTALE PROGRESSERA RAPIDEMENT ● LES YANKEES N'INTIMIDENT PLUS LEURS ADVERSAIRES ● L'ASSOCIATION DE SKI VEUT ELIMINER LES LOTERIES ET LES PARIS ● ARCHIE ROBERTS JOUERAIT QUELQUES PARTIES AVEC CLEVELAND.

par Jean SEGUIN

Abel s'est-il trompé ?

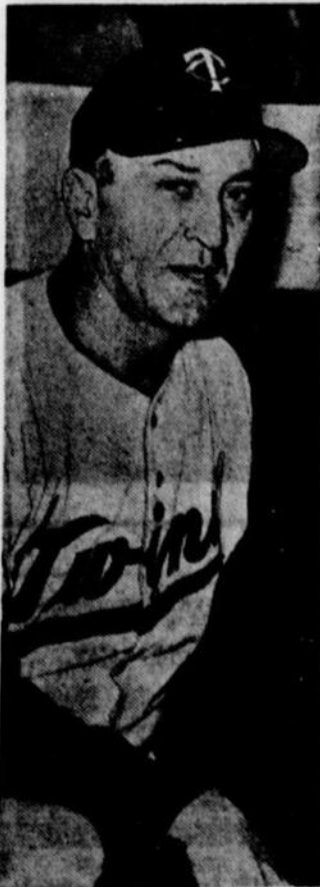
A première vue, l'astucieux Punch Imlach, des Leafs de Toronto, semble avoir roulé Sid Abel, pilote et directeur-gérant des Red Wings de Détroit. Mais Abel commet rarement une erreur dans un échange; seul le temps prouvera s'il avait raison de laisser partir cinq joueurs pour n'en obtenir que trois.

Il est bien évident que le vétéran Marcel Pronovost rendra de précieux services aux Leafs. Pour ce qui est de Larry Jeffrey, il faut rappeler que ce joueur a souvent été blessé et qu'il n'atteindra peut-être jamais son potentiel. Eddie Joyal possède de belles qualités, mais il n'a pas fait fureur avec les Wings, un club formidable à l'attaque. Le joueur de défense Autrey Erickson et l'ailier Lowell MacDonald étaient à Pittsburgh et ne comptaient probablement plus dans les plans de Abel.

En retour, les Wings obtiennent Andy Bathgate, Billy Harris et un jeune ailier gauche, Garry Jarrett. Le style de jeu de Bathgate ne s'est jamais adapté à celui des Leafs. De plus, ce vétéran n'était pas heureux sous les ordres d'Imlach, un pilote sévère dont la stratégie consiste en de rigoureux exercices tous les jours.

A Détroit, Bathgate jouerait aux côtés de Gordie Howe et d'Alex Delvecchio. Il sera fort probablement utilisé dans les attaques à cinq hommes. Les Wings, avec Bathgate, Howe et Delvecchio dans leurs rangs, auront trois des quatre meilleurs compteurs de la ligue. L'autre est Jean Béliveau. Il y a aussi Normie Ullman, le meilleur marqueur de buts la saison dernière.

Billy Harris est un rapide patineur et un bon joueur de centre qui a peut-être prouvé, à Rochester, que Punch Imlach l'exploitait mal à Toronto. A Détroit, il obtiendra la chance de jouer sur un trio attiré et, mieux compris par Abel, il pourrait devenir une addition précieuse.



SAM MELE
... un second Phil Watson ?

Quant au jeune Jarrett, il s'est affirmé comme compteur dans la ligue Centrale avec le club Tulsa. Il pourrait être en définitive le joueur le plus important de ce marché, car il est encore jeune.

Clark fera rougir Workman

Le propriétaire, président et directeur-gérant des Alouettes, Ted Workman, est le plus grand philanthrope du football canadien. Il est toujours très heureux des succès remportés avec d'autres clubs par d'anciens joueurs de son équipe.

Hal Patterson continue de se signaler à Hamilton tandis que Don Paquette, obtenu en échange, n'est même plus avec les Alouettes. Depuis le fameux échange Etcheverry-Patterson, la direction des Alouettes a multiplié les faux pas dans de vaines tentatives pour dénicher un arrière vraiment de classe.

Cette année, on croyait avoir enfin réussi. Pour une seconde fois Bernie Faloney était échangé au club local. On a sacrifié gros pour s'assurer ses services dans un marché sans condition. Ce qui veut dire que les excellents Dick Walton, Billy Ray Locklin et Don Clark pourraient aider les Tiger-Cats à remporter un championnat, pendant que les Alouettes devront peut-être invoquer des circonstances incontrôlables... pour expliquer l'absence de Faloney.

Le cas de Don Clark est un cas typique sur la façon d'agir de Workman. Le président des Alouettes prétend que ce demi



DON CLARK
... un cas typique des Alouettes

a accepté de revenir au football parce qu'il pouvait plus facilement obtenir, à Hamilton, une situation dans un travail un peu spécial, en dehors du football. C'est tout simplement ridicule, car Clark aurait pu en faire autant à Montréal.

L'attaque des Alouettes est désuète depuis quelques années, et un joueur comme Clark aurait amélioré la situation. Mais les partisans des Alouettes devront se contenter d'applaudir les exploits de Clark et ceux de Patterson, Locklin et Walton avec les Tiger-Cats de Hamilton.

Le mythe des Yankees s'effrite

Les arrogants Yankees, champions du baseball majeur depuis plusieurs années, prouvent cette année qu'ils sont tout simplement humains. Par le passé, les Yankees avaient l'habitude de réussir l'impossible pour gagner des parties. Et, souvent, l'adversaire, tremblant et nerveux devant les Yankees, se battait lui-même.

Les Yankees, édition 1965, ne sont plus que l'ombre des grandes équipes de cette organisation. Le club est erratique à la défensive, n'a plus sa fameuse puissance au bâton et montre de la faiblesse au monticule.

Récemment, le nouveau pilote Johnny Keane a décidé que l'as lanceur gaucher Whitey Ford n'était plus assez bon pour commencer des parties. Keane s'est ravisé par la suite, et Ford a lancé sa meilleure partie de la saison. Mais ce n'est pas le brillant gaucher que l'on connaissait. Les Yankees présentent plusieurs points faibles; les autres clubs de la ligue Américaine peuvent respirer plus librement, car l'ogre qui les dévorait est devenu anémique.

Roberts avec Cleveland

L'arrière Archie Roberts, qui intéressait plusieurs clubs dont les Alouettes, jouera quelques parties avec les Browns de Cleveland si la ligue lui en accorde la permission.

Les Browns ont accordé à Roberts un contrat tout à fait spécial qui lui permettra de compléter ses études en médecine à l'Université Western. Son épouse en fera autant.

Roberts touchera environ \$28,000 des Browns, au cours des quatre prochaines années. Il participera régulièrement à l'entraînement de l'équipe, mais il ne jouera dans une partie régulière qu'en 1967.

On se rappelle que les Alouettes ont tenté d'inscrire Roberts à l'Université McGill afin de s'assurer ses services. Mais l'offre des Alouettes était, semble-t-il, moins alléchante que celle du club Cleveland. Les Jets de New York, de la ligue Américaine, étaient aussi intéressés par ce joueur.

Pas de paris

Les dirigeants de l'Association de ski du Canada désirent mettre fin aux loteries et aux nombreux paris qui deviennent de plus en plus populaires dans ce sport. Le nouveau président, William Tindale (de Montréal), a déclaré que le golf connaissait toutes sortes de difficultés pour cette raison, et désire éviter que cette habitude ne devienne épidémique dans le monde du ski.

Les loteries étaient organisées très souvent dans le but de recueillir des fonds au bénéfice de l'Association, mais le président Tindale affirme qu'il faut financer l'entreprise d'une autre façon.

Dans tous les sports, les paris présentent un grand danger. On connaît les scandales qui ont éclaté dans le ballon-au-panier collégial aux Etats-Unis, et même dans le football. L'appât du gain facile est une constante menace pour l'athlète amateur et l'on ne peut que féliciter William Tindale de prendre des mesures pour éviter le scandale, toujours possible.

Un dollar pour Berra

Les Mets de New York ne sont plus intéressés à Yogi Berra comme joueur. Une jeune fille d'Astoria (Long Island) aimerait acheter ce vétéran.

La direction des Mets a récemment reçu une lettre qui rappelait que Yogi Berra avait été offert au repêchage pour un dollar. Le club désirait tout simplement retourner Berra à ses fonctions d'assistant-instructeur. La jeune fille, Maxine Siegel, a déclaré que personne ne désirait Berra, mais qu'elle était très intéressée et, pour le prouver, elle a inclus à sa lettre un chèque au montant de un dollar.

L'exemple des athlètes

Selon un directeur en éducation physique, moins de jeunes seraient tentés de fumer si des athlètes bien connus, comme Jean Béliveau, Henri Richard et autres, acceptaient de faire publiquement des déclarations destinées à souligner les effets nocifs de cette habitude.

Denis Trudeau pense que les paroles d'un Béliveau ou d'un Richard auraient autant de poids chez les jeunes que celle du Pape. Il précise que les conseils des deux vedettes des Canadiens atteindraient 98 p. 100 des jeunes.



SID ABEL
... avait-il raison ?

Un champion bien mal payé

Le Japonais Masahiko Harada a fait subir au Brésilien Eder Jofre sa première défaite chez les professionnels, pour s'assurer du même coup le titre mondial poids coq. Harada en était à son troisième combat de championnat, mais il n'a jamais été bien payé pour ses efforts. En effet, sa bourse la plus élevée dans l'un de ces combats a été de \$2,500.

Il est probable que Harada devra accorder un match revanche à Jofre; cette fois, c'est lui qui posera les conditions. Lors du dernier match, il y avait 12,000 personnes sur les lieux... Il est difficile de croire que Harada n'a pas touché plus de \$2,500.

Glanures sportives

Le commissaire Ford Frick prétend que l'expansion du baseball majeur est inévitable, mais qu'il faut la préparer soigneusement... Il est toujours question de la formation d'un troisième circuit dans lequel Montréal serait représenté... Mais il n'y a toujours pas de stade dans la Métropole, et les magnats du baseball majeur ne s'intéressent jamais à Montréal sans ce fameux stade... L'instructeur Sam Mele des Twins de Minnesota songent à organiser des exercices après les parties de son club, afin d'améliorer la défensive... Il nous fait penser un peu à Phil Watson, qui, furieux après une défaite, décidait une séance d'entraînement... Le premier trou d'un coup au golf a été réussi par Tommy Morris en 1868 à Prestwick... Dean Chance, des Angels de Los Angeles, a accordé un seul point aux Yankees en cinquante manches, l'an dernier... John David Crow portera, avec les Forty-Niners de San Francisco, le même numéro qu'à St. Louis, soit 44... Willie Mays, qui surpassera cette année la marque de 500 circuits au cours de sa carrière, n'a jamais réussi un circuit en dix-sept parties de la série mondiale... Sandy Koufax n'a jamais lancé dans les ligues mineures... Il est passé directement de l'Université de Cincinnati aux Dodgers pour la saison 1955... Louis Cyr, qui pesait 290 livres, aurait déjà levé un poids de 545 livres d'un seul doigt... Le stade Municipal de Rio de Janeiro, qui peut recevoir 155,000 personnes, est le plus grand du monde... Déjà 199,854 personnes s'y sont entassées pour assister à un match de soccer... Selon les historiens, la première partie de hockey sur glace aurait été jouée par les "Royal Canadian Rifles", en 1855... L'Association nationale de hockey, l'ancêtre de la ligue Nationale actuelle, a été formée en 1909...



YOGI BERRA
... pour un dollar !

Un arbitre de 74 ans

Henry McDonald est arbitre au baseball depuis 55 ans. Et il est encore actif dans les "little leagues" à Geneva, New York. Il est reconnu comme l'arbitre le plus âgé des Etats-Unis.

McDonald a déjà écrit une page d'histoire, mais il n'a jamais reçu autant de publicité que Jackie Robinson. En effet, McDonald a été le premier joueur noir au football professionnel en 1919. Il portait alors les couleurs des Jets de Rochester, qui détenaient une franchise dans la ligue Nationale.

Chandler est optimiste

La nouvelle ligue de football Continentale pourrait hâter une décision quasi inévitable, que la ligue Canadienne devra prendre. Selon le président du nouveau circuit, Happy Chandler, la ligue Continentale pourra rivaliser avec les ligues Américaine et Nationale d'ici à cinq ans.

La concurrence sur le marché des joueurs sera telle que les clubs canadiens devront accepter un nombre illimité de joueurs américains. En limitant le nombre d'importés, les équipes locales risquent de récolter les joueurs de deuxième ordre. Après tout, un Américain, vraiment de classe, préférera demeurer aux Etats-Unis, plutôt que de tenter sa chance avec un club canadien, susceptible de le renvoyer même s'il affiche une belle tenue.

D'ailleurs, en acceptant un nombre illimité de joueurs américains, on mettrait fin à la situation ridicule qui existe à propos des Américains nationalisés canadiens et des joueurs à double citoyenneté. Evidemment, ce ne sera pas à l'avantage des joueurs canadiens. La ligue Canadienne doit cependant prendre une décision. Elle peut accepter un nombre illimité de joueurs américains ou ne pas en accepter du tout.

**Allô !... Allô !... Ici
John Skelton**

Des championnats du monde, des championnats canadiens et nord-américains seront disputés lors de l'Exposition universelle de Montréal, en 1967. Nous avons

par Jean SEGUIN

voulu nous faire une idée, encore bien superficielle, de ce que sera le programme sportif lors de l'Expo. Nous avons tenté d'atteindre le colonel J.E. McClelland, directeur des sports, mais ce monsieur est fort occupé et voyage beaucoup. Nous avons cependant causé avec John Skelton, directeur des spectacles au stade, où plusieurs événements sportifs seront présentés.

— Monsieur Skelton, je suis persuadé que vous pouvez répondre à mes questions en l'absence du colonel McClelland. Du côté sportif et spectaculaire, êtes-vous satisfait des progrès réalisés?

— Tout va très bien. Je crois même que nous sommes en avance sur l'horaire et c'est une bonne chose. Je sais que, déjà, de nombreux projets ont été approuvés, et, plusieurs autres, actuellement discutés, le seront prochainement.

— Pouvez-vous préciser certains de ces projets?

Entre jeunes filles

Une jeune fille disait à une autre :

« J'ai toujours préféré la mer à la montagne. A la mer, quand on se noie, on a des chances d'être sauvée par un beau garçon. A la montagne, quand on est victime d'une avalanche, on ne rencontre que des Saint-Bernard. »

— Je sais qu'il y aura un tournoi mondial de soccer et un tournoi nord-américain de crosse. Les Jeux pan-américains auront lieu à Winnipeg, en 1967, et il sera assez facile, j'imagine, d'obtenir des athlètes pour un tournoi mondial d'athlétisme. Il y aura aussi un tournoi mondial de natation, mais cette compétition est encore à l'étude.

— Que sera au juste le tournoi de crosse ?

— Il est fortement question qu'il s'agisse du championnat nord-américain chez les Indiens, qui ont inventé ce sport.

— Il a été question récemment d'un tournoi international de soccer chez les juniors. Aura-t-il lieu ?

— Je ne peux répondre ici dans l'affirmative. Je sais que le projet est sérieusement considéré.

— En somme, il en est de même pour plusieurs autres événements et je suppose que nous obtiendrons plus de réponses positives dans quelques semaines ou quelques mois ?

— C'est exact. Disons, par exemple, qu'il est aussi question d'un marathon de nage de 30 milles et, sur ce point, il a été prouvé que les eaux dans les îles seraient assez propres pour qu'il ait lieu, sans endommager la santé des nageurs. Il est probable également qu'il y aura des championnats de l'Amérique dans le tir aux pigeons d'argile et un championnat mondial d'hydroplanes. Déjà des championnats de yatching, dans deux classes, ont été accordés à la Métropole.

— Et le stade ? Les travaux progressent ?

— Vous savez, le stade est en chantier depuis deux mois, et tout va rondement. Le stade servira à des événements sportifs, mais aussi à des spectacles à grand déploiement. Je puis vous dire qu'il y aura un spectacle de chevaux avec un groupe de la Police Montée en vedette et plusieurs autres groupes de valeur, qui viendront de tous les coins du monde. Nous avions songé à organiser un rodéo, mais un tel événement présente de trop grands problèmes, et nous préférons nous en tenir à des spectacles spéciaux.

— Jusqu'ici, on ne parle que de sport amateur. Croyez-vous



que quelques événements mettront en vedette des professionnels ?

— Assurément. Nous étudions actuellement la possibilité de présenter un match de football entre deux clubs de la ligue Nationale. Ce match aurait lieu au stade.

— Est-ce qu'il y aura des événements tous les jours, à ce stade pouvant recevoir 25,000 personnes ?

— Le programme est très chargé. Lorsqu'il n'y aura pas de spectacle spécial, un événement sportif sera présenté. Nous fonctionnerons quotidiennement durant toute la durée de l'Exposition.

— D'autres événements sportifs ont-ils été discutés ?

— Oui. Il a été question d'un championnat nord-américain de canotage, qui se déroulerait devant l'Île Notre-Dame, et aussi d'une compétition, pas encore définie, de cyclistes.

— Vous êtes plus familier avec les événements qui auront lieu au stade. Avez-vous pensé à une démonstration quelconque en gymnastique ?

— Cela a été discuté. Il n'est pas impossible qu'une démonstration monstre de gymnastique, mettant des jeunes en évidence, soit au programme. Actuellement, nous étudions toutes les suggestions et toutes les possibilités. Un projet est abandonné seulement quand il se révèle irréalisable.

— Qu'advient-il du stade après l'Expo ?

— C'est une bonne question. Vous savez que cette construction peut être transportée ailleurs. Mais le stade, là où il est construit, pourrait bien servir les intérêts d'organisations sportives pour le football, le baseball, l'athlétisme et d'autres sports.

— A-t-il été question de le faire plus grand ? Vous savez qu'un stade de 25,000 personnes ne répond pas aux exigences de



LES CHEVAUX
à Surveiller

Canadian Daisy

A pris un peu de repos à Blue Bonnets par une arrivée hâtive, après avoir fait campagne à la piste Lincoln. Elle a eu du succès à Lincoln. S'il faut en juger par ses récents exercices, elle est prête à retourner aux courses et sera prochainement dans le cercle des vainqueurs. Ne soyez pas pris au dépourvu !

Great Run

Cette jument de 6 ans, par Nullify, semble grandement apprécier le tracé de Blue Bonnets. C'est elle qui a réussi le chronométrage le plus rapide à l'entraînement. Great Run a franchi les 5 furlongs en 1:02.1, et très à l'aise. Quand elle est d'aplomb, cette jument peut brûler les étapes. A surveiller !

Lady Lou Jac

Celle-ci vient des Etats-Unis. A son dernier départ, elle a pris la deuxième place. Elle avait couru à la piste Gulfstream, en Floride. Nous vous suggérons de surveiller les cotes au centre du terrain. Lors d'un récent exercice, elle a négocié les tournants comme un as du slalom. Ouvrez l'oeil, et le bon, et ne perdez pas de vue ce pur-sang.

Electress

Elle est issue de Selector et Blue Grouse. Robe brune. Excellente quand elle est reposée.

Elle paraît à son meilleur et se comporte en conséquence. Au signal du départ, elle pourra prendre les devants pour de bon et les garder jusqu'à la fin. C'est une jument qui court bien sur certaines pistes, et Blue Bonnets semble lui plaire.

Daring Pigeon

Issue de Carrier Pigeon, par Prince Dare, cette pouliche a fait campagne sur plusieurs pistes américaines. Récemment, à Lincoln Downs, elle a valu un retour de \$68 pour \$2 au mutuel. Ses propriétaires misent beaucoup sur elle et elle devrait connaître quelques fameuses courses à Blue Bonnets.

Riskier

Les amateurs de courses de Montréal se souviendront de ce cheval qui s'est produit à Blue Bonnets l'an dernier. Il s'est entraîné à Lincoln au tout début du printemps. En huit départs l'an dernier, quatre fois dans l'argent. Il avait remporté deux victoires. Un cheval dont il faut retenir le nom.

Crown Grant

Compagnon d'écurie de Riskier, Crown Grant est un cheval qui a fait d'immenses progrès. S'il faut en juger par ses exercices matinaux, il sera un dangereux rival pour les autres inscrits de la course. C'est un cheval qui peut surprendre n'importe quand. Ne pas se fier sur ses dernières performances. Prenez garde !

la Métropole sur le plan pratique ?

— Il était nécessaire de construire un stade pour servir les fins de l'Expo. Il y aura continuellement des spectacles au stade et je crois que 23,000 sièges seront plus que suffisants pour répondre à nos besoins.

— Selon ce que vous me dites, tout va bien et il n'y aura pas de problèmes majeurs concernant les spectacles et les événements sportifs.

— J'en suis persuadé. Evidemment, l'organisation d'une exposition universelle est une tâche énorme. Mais le rouage est en marche, et rapidement, nous en arrivons à des plans

définis dans tous les domaines. Il est évident que le programme sportif sera déterminé bien avant l'ouverture de l'Expo. D'ici à quelques mois, nous pourrions probablement donner une bonne idée de ce que sera le programme d'ensemble. Il ne s'agit pas de faire plaisir à des groupes en particulier, mais bien de couvrir, aussi parfaitement que possible, toutes les activités humaines, autant dans le domaine de l'athlétisme que dans le spectacle.

Monsieur John Skelton, merci pour toutes ces informations — 1967 ne sera pas une année comme les autres sur la scène sportive de la Métropole.



On sait s'amuser au Québec

Et pour ajouter à leur plaisir, de plus en plus de gens actifs exigent O'Keefe, la bière douce.

**Buvez
O'Keefe
la bière
douce!**

LE PETIT JOURNAL, semaine du 30 mai 1965

Sonny Liston: un maître plongeur!

Il fallait entendre les commentaires des gens, au Centre Paul-Sauvé, après le match (!) de mardi soir entre Muhammad Ali et Sonny Liston.

"Ma femme et moi, nous nous livrons de meilleures batailles que celle-là au moins

par Jean AUCOIN

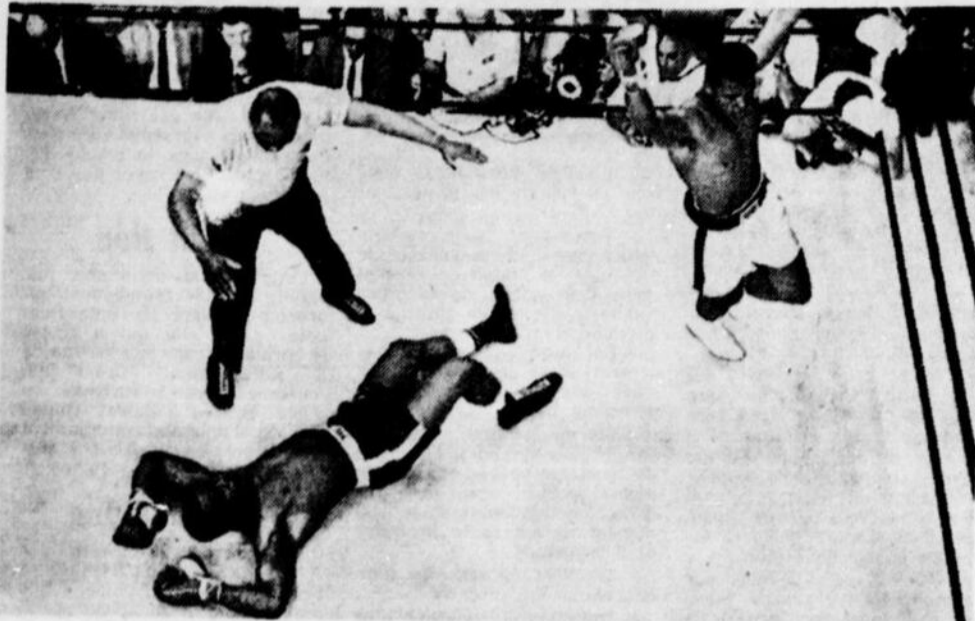
deux fois par semaine", a dit l'un.

"Sonny Liston a dû faire rougir le champion plongeur olympique", a répondu l'autre.

"Bob Goulet a travaillé plus fort à chanter l'hymne national américain que Clay à mettre Liston hors de combat. C'est lui qui devrait toucher le plus gros des recettes", s'est écrié un loustic.

"Les préposés au ring, à Lewiston, devraient donner des leçons aux responsables des salles de quilles où les allées ne glissent pas", a ajouté son compagnon.

"Les spectateurs, à l'aréna St. Dom's, ont dû en dire assez, après le combat, pour que les dominicains de Lewiston établissent un record de confessions s'ils s'étaient placés aux sorties de l'im-



Liston est tombé... l'arbitre n'a pas compté... Liston s'est relevé... et le chronomètreur a décidé... yé-yé!

meuble", a chuchoté quel- qu'un.

Ces remarques, toutes aussi cocasses les unes que les autres, contiennent une grande part de vérité, et il est malheureux que des centaines de milliers de gens à travers le monde aient versé plus de \$5 millions dans les coffres d'Inter-Continental

Promotions et que Clay et Liston en retirent chacun \$600,000.

Voyons, voyons, mon bon ami!

Qu'on ne se fasse pas d'illusions! Que Clay affirme que son "coup de poing fantôme" ait porté à la perfection, que Liston corrobore la déclaration de son vainqueur, les amateurs

de boxe ne sont tout de même pas des imbéciles et personne n'osera croire que la mise hors de combat de Liston a été tout à fait dans l'ordre. Un coup de poing à très courte portée qui a tout juste effleuré la mâchoire d'un géant censé être en excellente condition physique... un arbitre qui ne compte pas les secondes... un boxeur qui

ne gagne pas un coin neutre de l'aréna... voyons, voyons, mon bon ami, pensez-y donc!

On a dit du combat (!) de mardi dernier que c'a été la pire farce jamais présentée dans le monde de la boxe. Et l'on n'a certes pas exagéré. Serait-ce que les boxeurs professionnels veulent ravir aux lutteurs le titre d'athlètes-comédiens. A mon humble avis, ils les valent bien comme fumistes.

A un mordu de la boxe locale, j'ai osé dire: "C'est cela, ta boxe professionnelle?"

"C'est eux autres qui tudent la boxe icitte"

En pointant le petit écran du Centre Paul-Sauvé (et non l'écran géant tel que promis), il me répondit: "C'est eux autres qui tudent la boxe icitte. Les boxeurs de chez nous sont corrects. C'est des bouffons comme Clay pis Liston qui tudent toute l'affaire."

Ce fut d'ailleurs la réaction générale après que Clay eut présenté son spectacle en compagnie de l'annonceur de "Sports-Vision", de Floyd Patterson, de George Chuvalo. "Ils veulent tuer la boxe! Ils sont bien partis pour le faire!" a-t-on entendu un peu partout dans l'aréna.

Le malheur, c'est que le public a déjà eu plus d'une fois la même réaction. Et à chaque fois qu'un combat de championnat mondial est organisé — le mot ne saurait être plus juste —, les amateurs de boxe se ruent vers les guichets et la farce se renouvelle. Certains auraient payé davantage pour voir Liston démolir le loquace Muhammad Ali. D'autres voulaient assister à l'assassinat de Clay par des membres de la secte des Black Muslims.

Au prochain match de Clay, les promoteurs trouveront bien le moyen d'inventer d'autres rumeurs fantaisistes et le loquace Cassius saura bien encore attirer les foules en faisant des déclarations stupides qu'on prendra au sérieux.

Walcott était-il

plus étourdi que Liston?

Quoi qu'il en soit, même s'il est vrai que Liston a bel et bien été mis K.O., comment expliquer que l'arbitre Jersey Joe Walcott n'ait pas compté les secondes en même temps que le chronomètreur officiel? Comment expliquer que Walcott n'ait pas ordonné à Clay de se rendre dans un coin neutre?

Imaginez un match de championnat mondial! Un combat transmis à la télévision européenne par l'Oiseau matinal! Une affaire de l'ordre de plus de \$5 millions de recettes. Et un arbitre et un chronomètreur absolument dépassés par la tournure inopinée des choses... On ne verrait pas une confusion semblable dans une séance de boxe amateur à Saint-Pitons-des-Pieds-Gelés.

Et à Saint-Pitons-des-Pieds-Gelés il ne doit sûrement pas exister d'aussi bons plongeurs que Sonny Liston. Pour un beau plongeur, c'en fut tout un!

Un peu de tout, un peu partout

● D'après le vice-président Johnny Johnson, des Yankees de New York, si la réserve des champions de la ligue Américaine est maintenant à sec, c'est que l'ancien directeur-gérant George Weiss a cédé trop de joueurs aux autres équipes dans des transactions et qu'il a aussi refusé d'accorder des bonis substantiels aux recrues prometteuses.

Il fut un temps où les Yankees n'avaient qu'à jeter un coup d'oeil sur leur liste de clubs-écoles pour remplacer un joueur malade ou blessé. Aujourd'hui, ils doivent transiger avec les équipes adverses pour obtenir des suppléants de seconde classe.

● Les Mets de Lachine (ligue Provinciale senior) tentent de faire signer un contrat à Yvan Cournoyer. Ce dernier a joué avec l'équipe junior de Lachine l'an dernier et il fut l'une des grandes étoiles de la ligue Nationale jr. Reste à savoir si la Direction des Canadiens permettrait à Cournoyer de jouer au baseball l'été.

● Les suspensions commencent à se multiplier dans les deux ligues de crosse, et il est heureux que les présidents des deux circuits sévissent chaque fois qu'un joueur s'en prend à un arbitre ou qu'il est la cause d'incidents désagréables. Souhaitons que les dirigeants continuent à mener la ligue Nationale et la ligue du Québec de façon aussi stricte. Ainsi, les joueurs finiront bien par apprendre à respecter les arbitres et à accepter la défaite.

● Gordie Howe sera à Montréal cette semaine à titre de conseiller technique pour le département des articles de sport de la maison Eaton. Il en profitera pour jouer une ronde de golf avec les chroniqueurs de

hockey au club Grayrock de Saint-Jovite.

● Les Barons de Maisonneuve et les Canadiens de Rosemont sont certes les deux seules organisations sportives qui n'aient pas réussi à attirer de fortes assistances au Centre Paul-Sauvé. Ces deux équipes de la ligue Nationale de crosse ont donc résilié leur contrat avec la Direction du Centre, et il est maintenant presque certain que les clubs Ottawa, Caughnawaga et Valleyfield, tous trois de la ligue du Québec, y disputeront plusieurs de leurs joutes locales.

● Le congrès annuel du hockey aura lieu bientôt, soit à partir du 7 juin. C'est dire que les magnats doivent avoir déjà pris plusieurs décisions importantes qu'ils annonceront pendant les assises. Chez les Canadiens, Toe Blake devra décider incessamment si, oui ou non, il revient diriger l'équipe, car

l'instructeur du Tricolore prend toujours part aux réunions du congrès.

● Le tournoi de golf des distributeurs de produits alimentaires aura lieu le 9 juin au club de Lachute. Le surplus des recettes de ce 36e tournoi sera versé à des oeuvres de bienfaisance.

● Le sport du patin à roulettes connaît une nouvelle vogue au Centre Paul-Sauvé. Tous les mercredis, samedis et dimanches soir, des foules considérables se rassemblent dans cette aréna pour patiner aux accords d'une musique haute-fidélité.

● La plupart des 7,000 personnes qui se sont rendues au Centre Paul-Sauvé mardi soir n'ont pas prisé que les promoteurs Johnny Rougeau et René Paquin aient installé un écran "forrat régulier". Dans leur réclame, les promoteurs annonçaient que le match (!) Liston-



GORDIE HOWE... au Grayrock

Clay allait être présenté sur écran "géant".

● La salle de quilles Baby de Joliette organise pour dimanche le 6 juin un tournoi provincial féminin (par équipes de 6 quilleuses). Un tournoi identique est prévu pour les hommes le dimanche suivant. Inscriptions et renseignements: Roger Ferland, 301, rue Baby, à Joliette — Tél.: 756-8291.

Choisissez le métier qui assurera votre AVENIR!

Tél.: 845-9163

13 COURS

1. Télévision
2. Radio, électronique
3. Dessin industriel
4. Lecture de Plans
5. Réfrigération et Climatisation
6. Auto, électricité, carburation
7. Moteur Diesel
8. Transmission automatique
9. Mécanisme automobile
10. Débossage, peinture
11. Soudure: au gaz, électrique, découpage, etc.
12. Soudure: tuyauterie (haute pression)
13. Lefrage

Cours pour dames et demoiselles
LECTURE DE PLANS ET DESSIN INDUSTRIEL

ATTENTION! L'Institut d'Orientation des Métiers peut vous aider même si vous n'avez complété qu'une 4e ou 5e année. Venez nous voir, téléphonez: 845-9163 ou remplissez ce coupon avant de commencer un entraînement technique.

L'institut d'ORIENTATION des métiers du Québec

ATTENTION A TOUS LES SOUDEURS
Nous préparons les soudeurs pour le test officiel du GOUVERNEMENT PROVINCIAL en tuyauterie (haute pression) etc.

4443, rue DROLET, Montréal, P.Q.

Je suis intéressé à votre cours No. _____ et j'aimerais obtenir plus de détails sans aucune obligation.

JOUR SOIR PAR CORRESPONDANCE

Nom _____
Adresse _____
Cité _____
Nom du père _____

Tél.: _____
Age _____ L.P.J.

Insérez-nous dès maintenant

La parade des quarts-arrière prend fin chez les Alouettes

Les amateurs de football de la métropole canadienne ont retrouvé le sourire qu'ils avaient perdu, il y a quatre ans, lorsque le grand manitou

par Marcel GAUDETTE

des Alouettes, Ted Workman, s'était départi des services de Sam Etcheverry, le quart-arrière au "bras d'or".

La nouvelle que Bernie Faloney acceptait de venir présider aux destinées de l'équipe montréalaise a été accueillie avec allégresse.

Depuis longtemps déjà, la direction des Alouettes désirait s'enrichir de ce joueur de talent. Et ce n'est qu'en déliant un peu plus généreusement les cordons de sa bourse qu'elle a finalement décidé le grand magicien à être des nôtres.

En acceptant de devenir le quart-arrière numéro un des Alouettes, Bernie Faloney s'est donné un défi à relever: con-

Le pilote Jim Trimble, un gars très sympathique, a révélé que, selon toute évidence, la seule présence de Faloney au sein de l'équipe pourrait faire la différence entre la victoire et la défaite. Trimble a poursuivi en affirmant qu'il avait bon espoir de consolider la ligne offensive avant même le début de la prochaine saison.

Répétition de 1957 ?

Quant à Faloney, il croit que l'équipe montréalaise possède d'excellents capteurs de ballon en George Dixon et Nat Craddock. Il a révélé qu'un quart-arrière est efficace dans la mesure où il a de bons receveurs pour le seconder. Et quand on lui a souligné que l'on reconnaissait en lui un quart-arrière gagnant, il a répondu: "Oui, mais j'ai toujours eu la bonne fortune de faire partie d'une équipe championne."

Même si Bernie Faloney fait preuve de modestie, on a souvenir qu'en 1957, à sa première saison avec les Tiger-Cats de Hamilton, il avait conduit les siens au championnat. Et, à l'époque, le club ontarien avait

Alouettes est de nature à aider considérablement la cause du football dans la Métropole.

**Vendeurs autorisés
"LAWN-BOY"**

W. H. BENOIT INC.

10871, boul. Lajeunesse
Montréal, P.Q.
Tél. : 388-9207

**Pierre Borne Marine
INC.**

Articles de Sports - Vente - Service
St-Théodore-de-Chertsey
Route 18, cté de Montcalm
TEL. : 834-3519
Pierre Borne, prés.

OMER DESERRES

AV. 8-0251
1406 ST-DENIS (coin Ste-Catherine)
4955, RUE ST-HUBERT
CENTRE D'ACHATS ROCKLAND
CENTRE D'ACHATS WILBERTON

Fecteau & Fils Ltée

7845, ST-LAURENT
271-1050

FEDERAL MARINE (1964) Co.

12525, boul. Lachapelle
Entrée pont Cartierville
FE. 4-5730

INTERNATIONAL ELECTRIC

Company Limited
Division des outils électriques
portatifs et moteurs refroidis à l'air
6500, chemin Upper Lachine
HU. 1-8115

**McGARR
MARINE**

1204 ouest, rue St-Laurent
Longueuil, P.Q. — OR. 4-4159
Face à la sortie du pont Jacques-Cartier

Pascal HARDWARE

Co. Ltd.
La tondeuse à moteur LAWN-BOY
Vendue à tous nos magasins
901, rue BLEURY — UN. 6-5692

Ravary
BUILDERS SUPPLY CO. LTD.
Matériaux de Construction

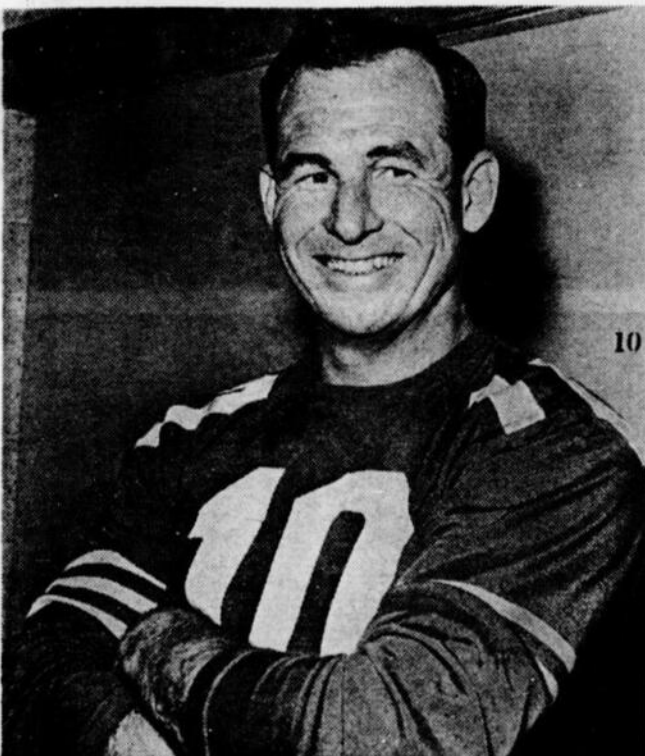
3767 est, rue STE-CATHERINE
LA. 7-2311

Savard Machine Shop Inc.

VENTE et SERVICE
980, rue Roy — RI. 7-4719
Ville St-Laurent

Simpson
MONTRÉAL

RAYON DU JARDINAGE — DEPT 774
SOUS-SOL — TEL. : 842-7221



(Photo Gilles Corbeil)

BERNIE FALONEY... enfin, les Alouettes vont commencer à jouer du "vrai" football.

duire les Alouettes à la coupe Grey.

La clé du succès

Lorsque nous avons fait remarquer à Faloney qu'il avait demandé \$200,000 pour porter les couleurs de l'équipe montréalaise et qu'il n'en avait obtenu que \$75,000 à \$100,000 pour les trois prochaines années, ce superbe athlète a esquissé un sourire. "Je suis évidemment très heureux du contrat que je viens de signer avec l'organisation des Alouettes, a-t-il répondu. Mais vous ne pouvez certes me blâmer de m'être montré quelque peu exigeant; après tout, la carrière d'un joueur de football ne dure pas éternellement. Je voulais tout simplement en tirer le meilleur parti possible."

Faloney est évidemment heureux de venir jouer sous les ordres de son ancien pilote. Le tandem Jim Trimble-Bernie Faloney pourrait orienter la direction du vent lors de la prochaine campagne pour la conquête de la coupe Grey.

Chose certaine, Ted Workman et Cie ont mis la main sur l'un des meilleurs passeurs au pays, et ainsi prendra fin la parade des quarts-arrière qui durait depuis le départ d'Etcheverry en 1960. On estime à plus de trente le nombre des passeurs qui ont fait long feu à Montréal au cours des quatre dernières années.

dans sa formation neuf joueurs qui en étaient à leur première saison dans la ligue canadienne de football.

Alors, si Bernie Faloney a fait un miracle à Hamilton en 1957, il possède quelques chances d'en faire autant ici avec l'édition 1965 des Alouettes.

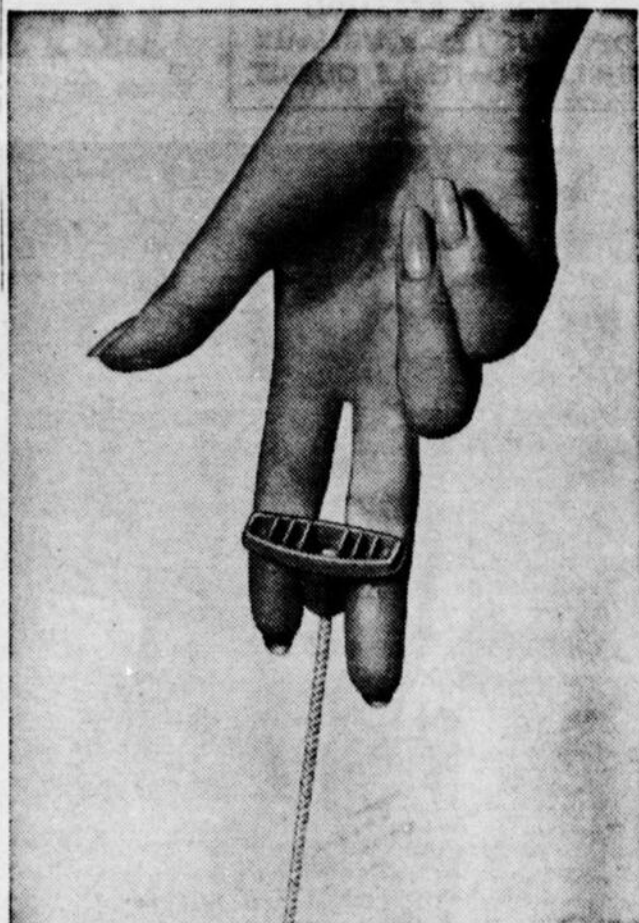
Bernie Faloney est sans aucun doute un athlète qui a de la couleur. Rapide et habile passeur, il est également un excellent porteur de ballon et, au football, cette qualité du quart-arrière est un précieux atout pour l'équipe et un élément d'intérêt pour le public.

La présence de Bernie Faloney à Montréal amènera de l'eau au moulin. La direction des Alouettes devrait connaître un double succès cette année, tant au guichet qu'au classement...

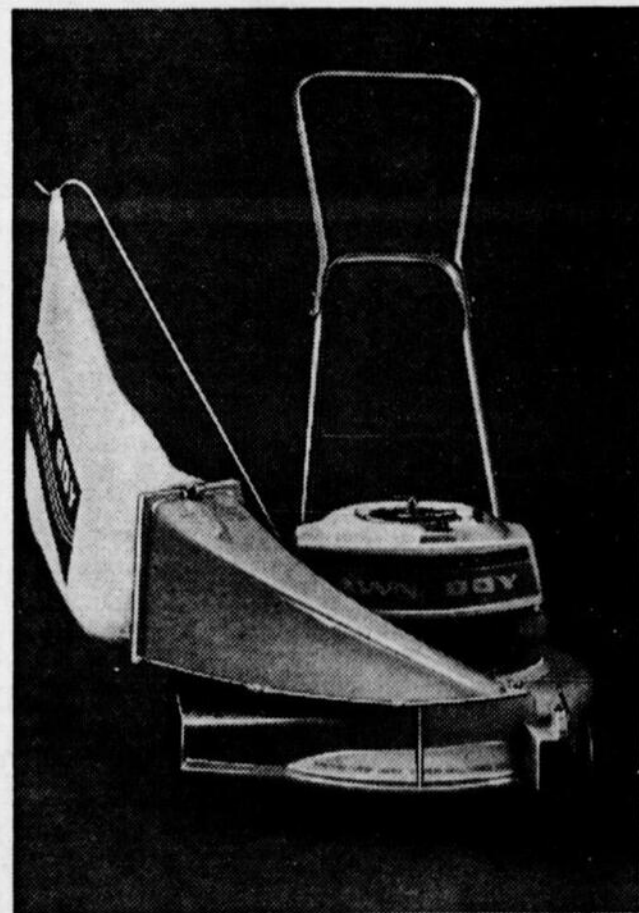
Faloney sera le point de mire à chacun des matches. Il ne reste maintenant à Jim Trimble qu'à découvrir d'excellents receveurs de ballon et de solides bloqueurs.

Faloney viendra s'établir ici avec les siens à la mi-juin. On sait qu'à Hamilton il possède un commerce florissant et que, d'ailleurs, c'est à cause de ce commerce qu'il a tant hésité à venir à Montréal.

L'enrôlement de Bernie Faloney dans les rangs des



si vous pouvez lever le petit doigt



vous pouvez démarrer une Lawn-Boy

La tondeuse à moteur Lawn-Boy 1965 est la plus facile à démarrer. Le système de démarrage spécial fonctionne aisément en tirant avec deux doigts. (1) Mettez simplement le bouton de démarreur à la position de démarrage; pressez-le une fois pour l'amorcer et (2) tirez sur la poignée et, presto! le moteur tourne. Vous remarquerez que vous avez fait démarrer la tondeuse instantanément et sans effort avec deux doigts seulement. La nouvelle Lawn-Boy facilite le tondage de la pelouse de plusieurs manières. Voyez les caractéristiques suivantes:

- Boîtier en fibre de verre, elle est extrêmement légère.
- Le plus gros de toutes les tondeuses, son silencieux réduit le bruit du moteur.
- Le ramasse-herbe imbloable à glissières permet de faire un travail plus propre, en éliminant le râtelage.
- Voyez la Lawn-Boy 1965 chez votre marchand. Elle est garantie pendant deux ans, soit deux fois plus que toute autre tondeuse à moteur.

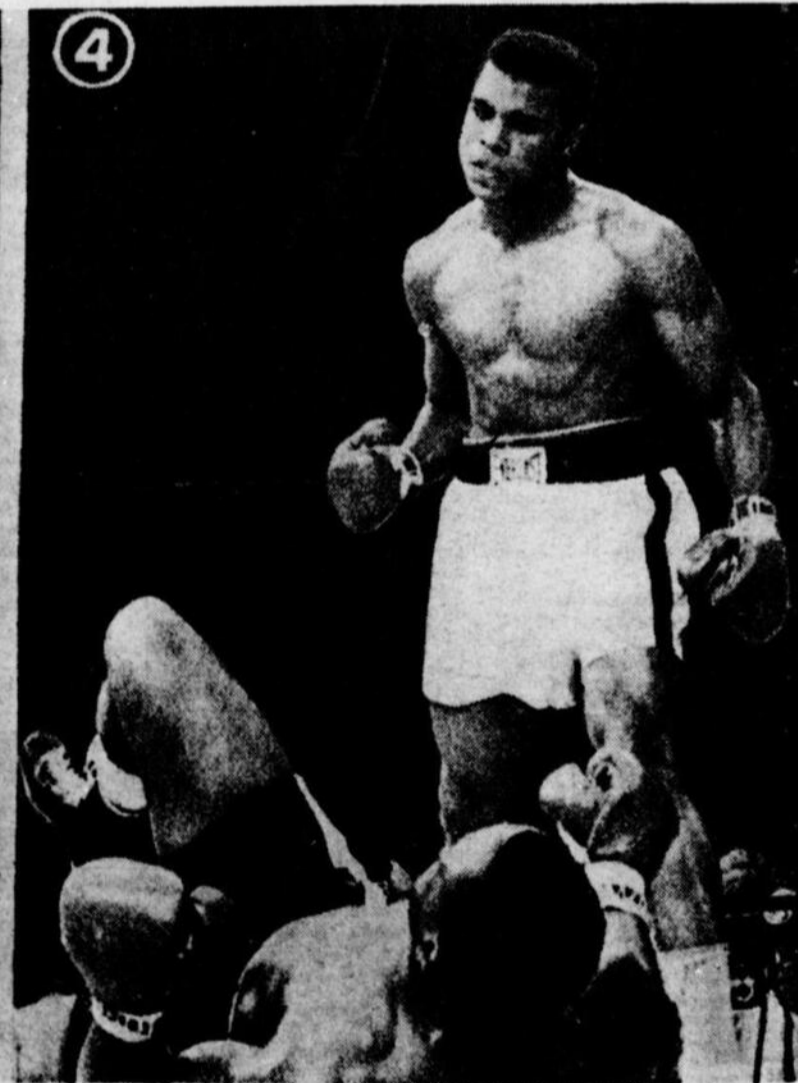
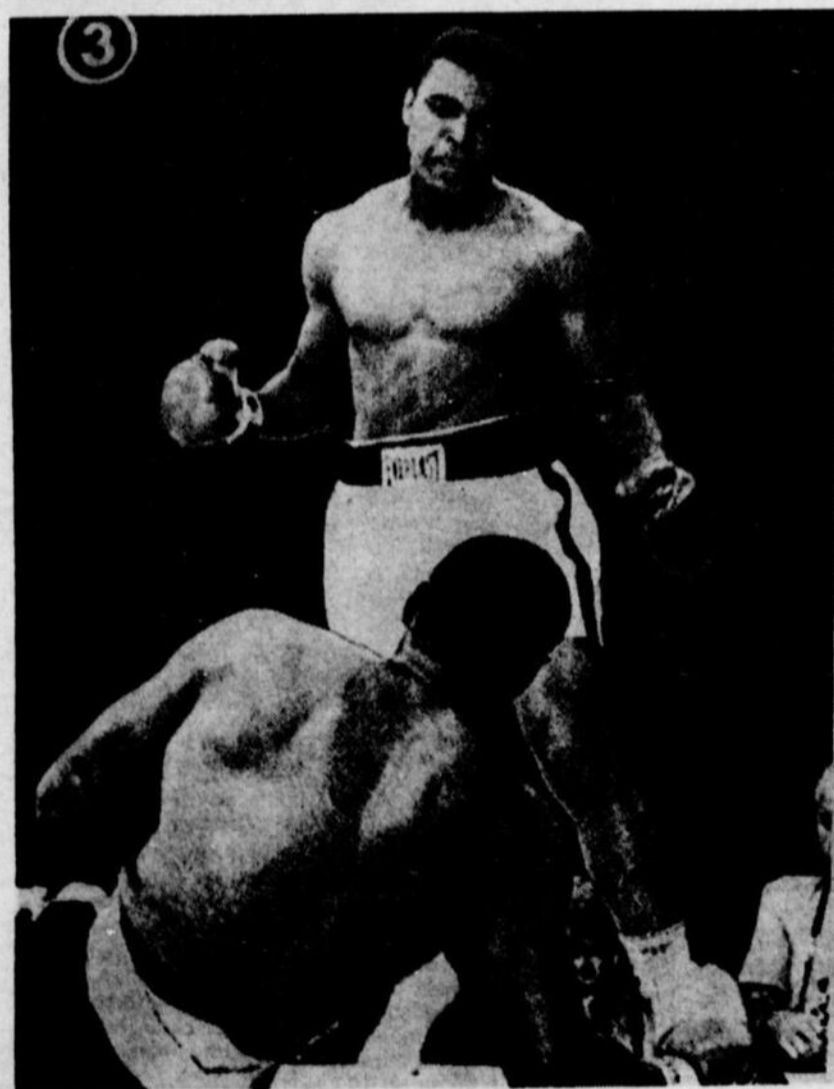
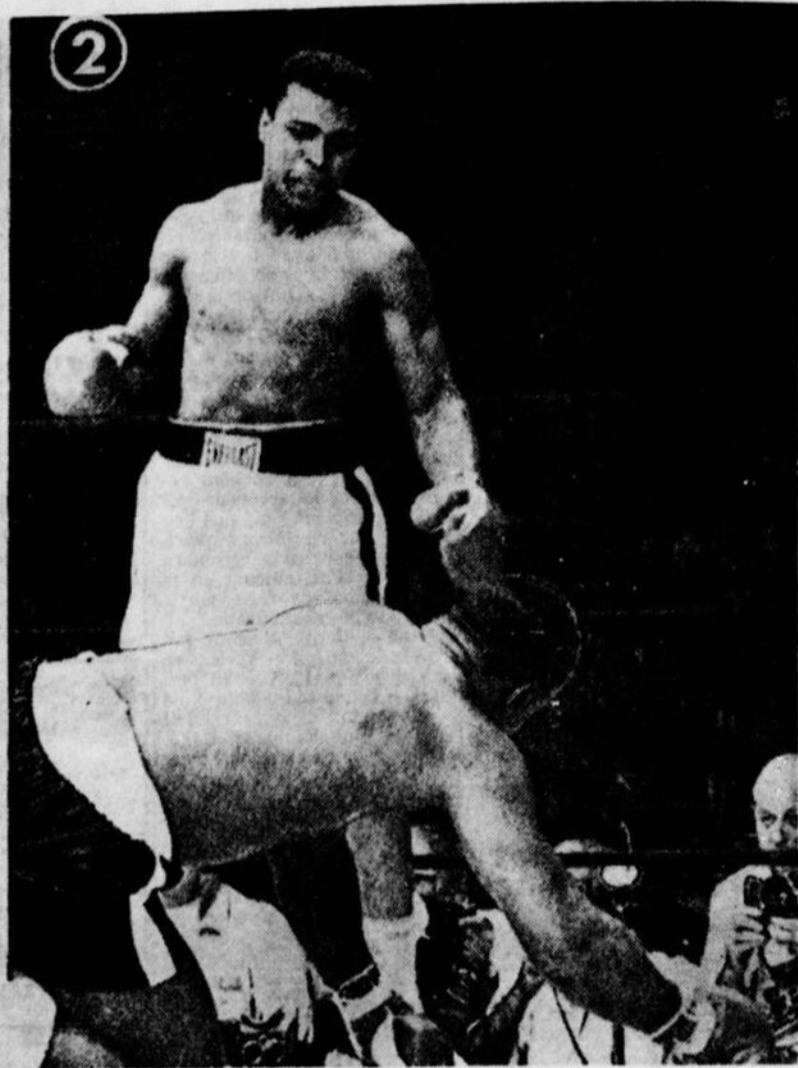
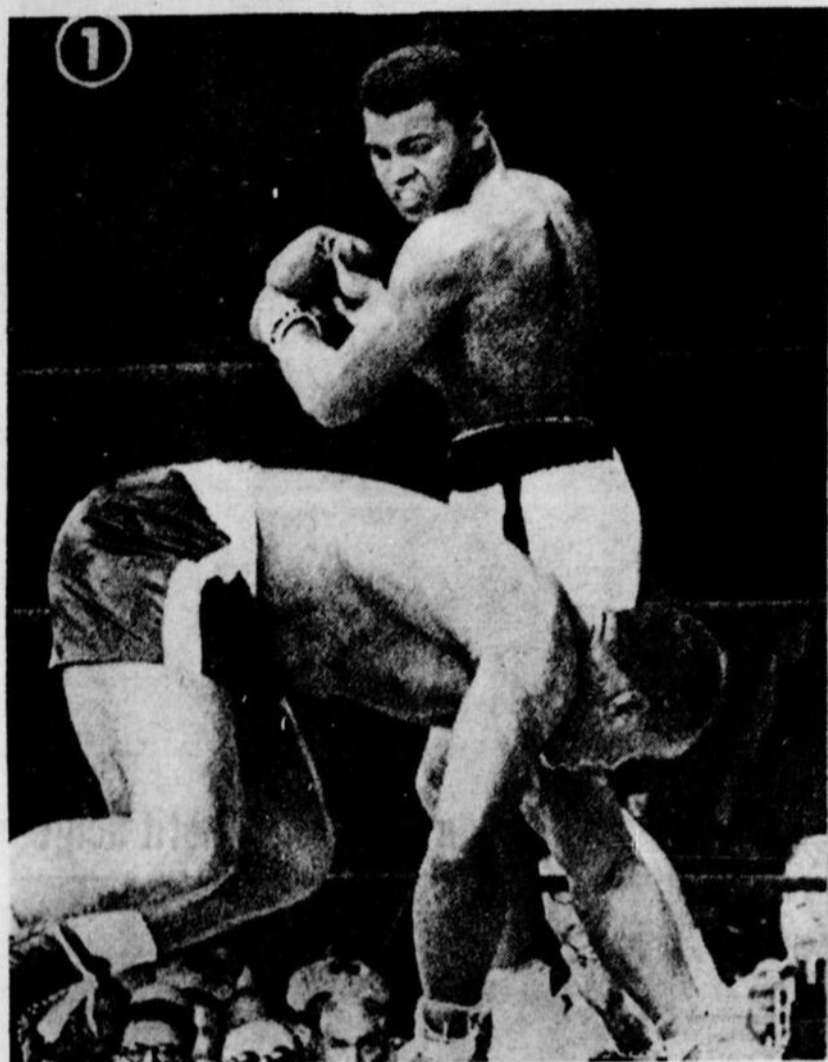
LAWN-BOY

UN PRODUIT DE OUTBOARD MARINE CORPORATION OF CANADA LTD., PETERBOROUGH, CANADA

LE PLUS REPANDU
DE TOUS LES JOURNAUX
PUBLIES DANS LE QUEBEC

LE PETIT JOURNAL
au service du public

LECTURE ABONDANTE
VARIEE ET PASSIONNANTE
POUR TOUT LE MONDE



A Lewiston, un véritable spectacle de vaudeville...

Est-ce la fin de la boxe?