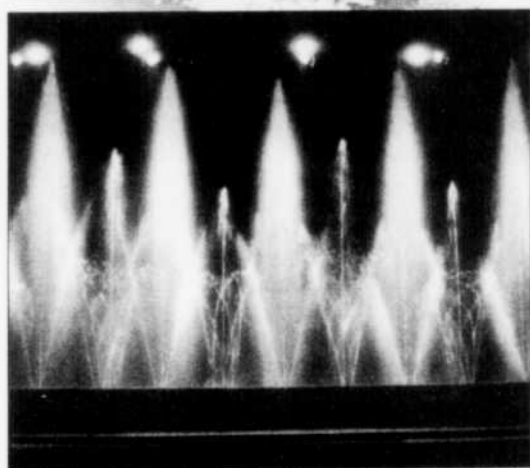


DIANE DEGRAND'MAISON

Explosion de couleurs

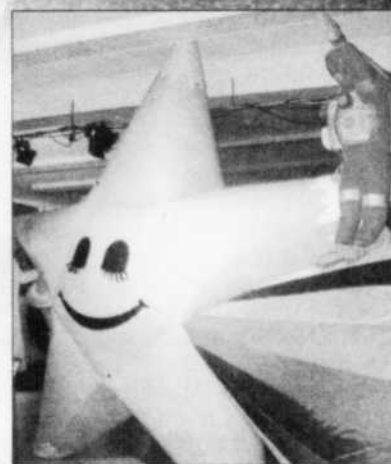
Page B-3



Bal des lasers

Jets d'eau et de lumière
jaillissent

Page B-5



Exposition

Voyager dans
l'univers du gonflable

Page B-6

La Bande originale monte sur scène

(DP) - Huit musiciens d'expérience, bardés de diplômes et de prix, provenant de toute la région du Saguenay-Lac-Saint-Jean, réunis par leur amour de la chanson française. C'est la Bande originale, que l'on pour-



DENISE Pelletier

dppetier@progresdimanche.com

ra voir et entendre ce soir et demain sur la scène du Côté-Cour dans un spectacle consacré aux chansons de Gainsbourg, Trenet, Piaf, Brassens, Aznavour, Montand.

En l'honneur du 14 juillet, fête nationale des Français, on a donné au spectacle un titre spécial: «La prise de la Bastille au Côté-Cour», souligne la chanteuse Marie-Eve Munger. On y entendra notamment le Poinçonneur des lilas, la Bicyclette, la Mer, les Copains d'abord et la Complainte du progrès.

Le tout entrecoupé de monologues de Raymond Devos ayant des liens à la fois subtils et évidents avec les textes des chansons au programme, dit

par Steve Langevin, fondateur du groupe et concepteur du spectacle, tromboniste de métier. Passionné depuis toujours par la chanson française, il a d'abord contacté Jessy Tremblay, un des chanteurs de Québecissime, afin de monter un spectacle autour d'un répertoire.

Peu à peu, ils ont recruté d'autres musiciens, soit Marie-Eve Munger, chanteuse qui a à la fois une expérience en chant populaire et en chant classique, et qui participe depuis deux ans au spectacle *Ecce Mundo*. Elle est également flûtiste.

Puis le bassiste Jean-Pierre Boutin, le pianiste Louis Bergeron, le guitariste Frédéric Desautels, le percussionniste Mathieu Leclerc, le violoniste Bruno Chabot (qui a remplacé Sébastien Savard), se sont joints au groupe, et cette combinaison peu fréquente d'instruments donne un environnement sonore vraiment original aux chansons, affirme Steve Langevin. Il précise que les arrangements sont fort variés, certains fidèles aux partitions originales, d'autres plus éclatés: par exemple, les couplets et refrains de la chanson *les Copains d'abord* sont déclinés en plusieurs styles musicaux.

La première partie est consacrée aux chansons de Serge

Gainsbourg, qu'il a chantées lui-même ou qu'il a composées pour Brigitte Bardot, et la deuxième partie aux autres grands noms de la chanson française.

Après deux ans de travail et de répétitions, pas toujours faciles à organiser puisque les membres du groupe sont éparpillés un peu partout sur le territoire québécois, la Bande originale était prête à se produire en public, ce qu'elle a fait environ une dizaine de fois depuis un an.

Le spectacle est toujours bien accueilli, autant par les jeunes, étonnés et ravis de découvrir ce riche répertoire qu'ils connaissent très peu, que par les gens un peu plus mûrs, qui connaissent et aiment la chanson française, souligne Marie-Eve Munger.

Avec tout ça, la Bande originale fait tranquillement son chemin et cherche à se produire à l'extérieur de la région. Ce sera fait le 12 octobre prochain, alors que le groupe présentera son spectacle à l'Alizé, une petite salle de Montréal. Il y aura d'autres prestations au Saguenay Lac-Saint Jean au cours de la prochaine saison, également.



BANDE - Marie-Eve Munger et Steve Langevin, deux des huit musiciens de la Bande originale, qui proposera un spectacle consacré à la chanson française, ce soir et demain à 20h30 au Côté-Cour.

(Photo Jeannot Lévesque)

RACONTE-ART

par Denise Pelletier

Camp musical

Le Camp musical du Lac-Saint-Jean offre cette semaine trois concerts de grande qualité et fort variés. Ainsi, mercredi, on pourra entendre le pianiste grec Evangelos Sarafianos, diplômé du Conservatoire de Zurich, professeur invité au Camp musical cette saison. On dit de lui qu'il possède une grande virtuosité.

Vendredi, le concert sera donné par l'orchestre à vent de la ville d'Annemasse, en France, et l'harmonie formée par les stagiaires de la troisième session, soit en tout une soixantaine de musiciens qui joueront sous la direction de Jean-Marc Daviet et Richard Savignac. Exceptionnellement, ce concert sera présenté à l'Église St-Jérôme de Métabetchouan.

Et le samedi 20 juillet, il y aura un concert donné par le trio Adaskin, formé par Emlyn Ngai, violon, Steve Larson, alto, et Mark Fraser, violoncelle, formation reconnue au Canada et aux États-Unis pour son vaste répertoire. Tous les concerts ont lieu à 20 heures.

Festitour

Le Festitour s'arrête à Saguenay, arrondissement Jonquière, pour trois jours cette semaine. Festitour, c'est une tournée de spectacles réunissant des artistes de la relève et des groupes et solistes connus: les spectacles ont lieu à Jonquière, Drummond-

ville et Beloeil. Austade Richard-Desmeules, donc, on pourra entendre, le 18 juillet, l'auteur-compositeur-interprète Sébastien Greffard et le groupe Steve Marin, deux gagnants du concours relève Festitour 2002. Et en dernière partie, les Respectables.

Le vendredi 19 juillet, le groupe saguenéen In Extremis commencera le spectacle, suivi par les Frères Painchaud (anciennement Okoumé) et Polo, leader du défunt groupe les Frères à ch'val. Et samedi, ce sera au tour de Gabrielle Frappier, de Sherbrooke, gagnante du concours Festitour dans la catégorie interprète, et ensuite de Dany Bédar et des humoristes Dominic et Martin. Pour chacune des trois soirées, le site ouvre à 17 heures, et les trois spectacles ont lieu respectivement à 18h30, 20h et 21h30. Le prix d'entrée est de 10\$ par soir, le passeport pour les trois soirs est offert à 15\$ jusqu'au 17 juillet, et 20\$ par la suite.

Cathédrale

Un très beau concert en perspective à la cathédrale, ce mardi, puisqu'il réunira deux musiciens fort réputés et originaires du Saguenay, soit la mezzo-soprano Mireille Dufour et l'organiste Régis Rousseau.

Native de Chicoutimi, Mireille Dufour a commencé ses études musicales en piano avant de se consacrer au chant, au Conservatoire de musique du Québec puis à l'Université McGill, où elle a

obtenu une licence en interprétation en 1994. Elle a obtenu plusieurs bourses et s'est illustrée dans plusieurs concours internationaux. À l'opéra, elle a chanté à Montréal, à Québec et France. En février 2000, elle incarnait Oreste, dans l'opérette «La belle Hélène», présentée à Chicoutimi par la Société d'art lyrique du Royaume.

Natif de Jonquière, Régis Rousseau s'est très vite intéressé à l'orgue. Il a étudié avec Robert Girard au Conservatoire, puis à l'Université Concordia et à l'Université de Montréal, en orgue et clavecin, avec Bernard Lagacé et Mireille Lagacé entre autres. Il a obtenu un doctorat en interprétation de l'Université de Montréal, et il a poursuivi son perfectionnement en France. Organiste titulaire de l'église Saint-Nom-de-Jésus, dans l'Est de Montréal et directeur artistique du Festival Orgue et Couleurs, il joue régulièrement en solo au Canada et en Europe.

Le programme de mardi comprend des oeuvres chantées accompagnées à l'orgue, et des pièces pour orgue, de Mozart, Bach, Louis Vierne, Fauré et Rossini entre autres. Le mardi 16 juillet à 20 heures, entrée libre.

Côté-Cour

Des spectacles de chansons seront présentés au Côté-Cour de Jonquière cette semaine. La Bande originale, un ensemble de 8 musiciens, propose le répertoire français, de Gainsbourg à Tre-

net, en passant par Montand, Brassens et Boris Vian, dimanche 14 et lundi 15 juillet à 20h30.

Le jeudi 18 juillet, deux jeunes artistes d'Hébertville, Caroline Côté et Hugues Savard, donnent un spectacle intitulé *Les sorties d'un baluchon*, consacré aux chansons de Vigneault, Leclerc, Brel, Brassens, ainsi qu'à quelques compositions.

Le vendredi 19 juillet à 20h30, Les Voix d'elles, un ensemble de 22 jeunes filles âgées de 8 à 23 ans proposent «Elles chantent Vigneault», soit plus de trente chansons du grand poète québécois. Sous la direction musicale de Gilbert Patenaude, les Voix d'elles sont accompagnées de quatre musiciens. Pour informations sur les spectacles au Côté-Cour: 542-1376.

Lumière

Lumière sur Saint-Félicien est de retour cette année. Il s'agit d'une visite au crépuscule faisant découvrir aux Félicinois et aux visiteurs les sites qui ont marqué l'histoire de la ville. Lanterne à la main et accompagnés de comédiens, les participants déambulent dans les rues à la découverte du patrimoine félicinois et rencontrent des personnages historiques qui livrent des secrets historiques fascinants concernant la naissance et l'évolution de Saint-Félicien. L'activité, qui dure une heure, se déroule les dimanches, mardis, mercredis et jeudis, du 16 juillet au 15 août, à 20h30. On peut réserver ou

obtenir des informations au 679-9888.

Show Punk

Ce lundi 15 juillet, le local Jeunes centre-ville ouvre sa scène aux groupes Motion 12 (Émopunk, Québec), Eight Shoes, Close Down, Code d'Éthique et Axes interdits. Le concert aura lieu au Local Jeunes, 336 rue du Havre, à Chicoutimi, à 20 heures. Billets disponibles sur place et aux succursales Planet Rock de Jonquière et Chicoutimi. Pour information: 696-6564.

Exposition

Pendant l'été, la bibliothèque municipale de Normandin présente une exposition des oeuvres de Marcel Desbiens, artiste peintre originaire de Péribonka et résidant maintenant en Australie. L'exposition comprend une douzaine de tableaux à l'huile de différents formats inspirés par les paysages naturels et champêtres du haut du Lac-Saint-Jean. Marcel Desbiens a commencé à peindre à 15 ans. D'abord attiré par l'art abstrait, il a cependant très vite bifurqué vers la peinture réaliste, celle du paysage notamment. Il a résidé pendant dix ans à Girardville avant de déménager en Australie, et il revient régulièrement dans sa région natale. L'exposition se poursuit jusqu'au 26 septembre, et les heures d'ouverture sont: mardi de 13h à 16h30; mercredi et jeudi de 9h30 à 11h30, 13h à 16h30 et 18h à 20h.

PEINTRE DE SAINT-FRANÇOIS-DE-SALES

Les couleurs envoûtent Diane DeGrand'Maison

Diane DeGrand'Maison ne le cache pas. Les couleurs, toutes les couleurs l'envoûtent et réveillent en elle une grande passion pour la peinture. Aussi n'est-il pas surprenant d'apprendre que ses

sache vraiment, c'est peut-être à ce moment-là, à 15 ou 16 ans, que le goût de faire de la peinture m'est venu. Je garde de très bons souvenirs de cette époque».

Diane DeGrand'Maison se laisse inspirer par le lac Saint-Jean, par son bleu magnifique. Elle observe aussi toutes les maisons anciennes de son coin mais son âme de poète vibre à plein régime lorsqu'elle visite la région de Charlevoix.

«J'aime tout de ce coin de pays, tout est à peindre, tout peut se retrouver sur un tableau. Peu importe l'angle où tu regardes, que ce soit les montagnes, le fleuve, les rues, les maisons, il y a toujours quelque chose d'intéressant à mettre sur une toile. Voilà

pourquoi je ne rate jamais une occasion de me rendre dans Charlevoix et de prendre des photos pour ensuite les peindre à mon goût», précise Diane DeGrand'Maison, épouse du maire Bruno Gauthier.

Si, au fil des ans, elle avoue améliorer sa technique, Diane DeGrand'Maison n'en demeure pas moins une contemplative.

«Je me suis équipée d'une caméra numérique pour aller chercher les moindres détails et je les envoie dans mon ordinateur. Par la suite, je choisis les photos qui font mon affaire. Il ne me faut pas de temps avant de me mettre

au travail par après. En fait, je suis une maniaque de la région de Charlevoix, j'habiterais là à l'année tant elle me fascine», ajoute-t-elle.

Diane DeGrand'Maison expose ses oeuvres toute l'année durant au restaurant l'Escale de Chambord mais participe aussi à quelques rendez-vous importants.

«Je prends une part active dans l'exposition de la Traversée du lac même si le temps me manque un peu. J'y serai encore cette année. Il s'agit pour nous d'une belle vitrine et ça permet de se faire connaître au grand public. J'appuie aussi Dé-Can, défi-cancer, qui tient annuellement sa campagne de financement par un quille-o-thon et je donne à l'organisation une de mes oeuvres qu'elle

attribue parmi les quilleurs présents.»

Diane DeGrand'Maison n'affiche aucune préférence quant à l'utilisation de la peinture à l'huile ou à l'acrylique sur bois.

«Je me sens à l'aise avec les deux sauf que si je ne bénéficie pas de beaucoup de temps pour réaliser une toile, j'y vais avec l'acrylique. Mais quand je peux obtenir trois jours de congé, je rentre dans ma bulle pour me concentrer sur la peinture à l'huile et sur mes paysages. J'adore vraiment me retrouver dans mon monde tout en couleurs» estime-t-elle.

L'artiste originaire de Chambord aime bien se laisser bercer par la nature et de son chalet sur la Pointe, elle se considère choyée de pouvoir vivre ces beaux moments.

«Je suis une fille de nature. Mon père Gérard, agriculteur, façonne la terre comme un artiste qui couche un beau paysage sur une toile. Il est un artiste de la terre et il m'a laissé cet engouement pour la nature et la peinture. En peignant ainsi ces tableaux pleins de couleurs, je leur rends aussi un bel hommage pour leur encouragement, leur confiance à mon endroit», conclut-elle.

Autre texte en page B-7



ROGER Tremblay

rtremblay@progresdimanche.com
toiles regorgent de couleurs tantôt vives, tantôt froides...

Diane DeGrand'Maison éprouve cette véritable passion pour la peinture à l'huile et aussi à l'acrylique sur bois depuis de nombreuses années. Son goût pour cet art s'est développé à l'adolescence sous le regard amusé de ses parents.

«Je suis native de Chambord et mes parents me permettaient de peindre les murs du sous-sol, de m'amuser à créer toutes sortes de paysages sans pourtant me disputer ni m'arrêter de tapisser ces murs de toutes les couleurs possibles. Sans que je le

Photos STEEVE TREMBLAY



PEINTURE

Léo Munger livre un vibrant «Cri du cœur»

HÉBERTVILLE (DP) - Pendant l'été, le spectacle «Cri du cœur» présenté au centre de ski du Mont-Lac-Vert permet de retrouver Léo Munger, qu'on n'a



DENISE Pelletier

dpelletier@progresdimanche.com

pas vue chanter sur scène depuis un bout de temps, et de retrouver ou de découvrir Édith Piaf, à travers ses chansons et quelques éléments biographiques livrés par l'interprète native de St-Bruno.

Léo Munger puise des chansons connues et moins connues dans cet immense répertoire qui comprend plusieurs centaines de titres, et les place de façon à illustrer quelques étapes importantes de la vie de Piaf. Ce travail de restructuration du répertoire dans l'optique biographique est d'ailleurs l'un des aspects les plus intéressants du spectacle. Il permet d'entendre les chansons différemment. Il permet aussi d'en découvrir quelques-unes qui sont moins connues, comme «Les blouses blanches», «Sur une colline», «Avec ce soleil», «Polichinelle», aux mélodies plus heurtées, en alternance avec les «hits» que sont «La vie en rose», «Mon manège à moi», «La foule», «Milord» ou «Mon légionnaire».

Léo Munger prend soin de rap-

peler qu'elle ne cherche pas à imiter Piaf, mais plutôt à faire apprécier ses chansons en les interprétant «avec mon cœur, avec ma voix». Et c'est bien ce qu'elle fait, même si à certains moments, emportée par son sujet et son modèle, elle offre des accents et des intonations typiquement Piaf.

Comédienne de formation et d'expérience, Léo Munger propose un spectacle très «théâtral», plus texte que musique, davantage axé sur la narration, sur le personnage qu'était Piaf que sur les chansons elles-mêmes. Avec son ample chevelure, sa petite taille et son visage qui rappellent inévitablement l'aspect physique de Piaf, elle amplifie les gestes, joue abondamment avec les effets de voix quand elle parle, descend dans la salle à maintes reprises.

Elle parle à l'un ou à l'autre spectateur pendant «Milord», s'assoit à une table pour «Mon manège à moi», monte sur une chaise un peu plus loin. Elle chante «Les amants d'un jour» du fond de la salle, reproduisant les gestes de celle qui «essuie les verres au fond d'un café».

Elle nous réserve quelques moments particulièrement intenses, surtout dans l'enfilade de chansons plus dramatiques regroupées pour illustrer la période suivant la mort de Marcel Cerdan, «la Belle histoire d'amour» ou «les Blouses blanches», par exemple.

La fin du spectacle est bien amenée, avec la lecture «la lettre d'adieu de Piaf, qui porte un jugement, impitoyable mais non dénué de tendresse, sur elle-même et sur sa vie.

Bienvenu aussi ce commentaire personnel sur l'amour romantique que Piaf a toujours recherché et qui serait, selon Léo Munger, l'un de ces «mythes amoureux qui nous dépossèdent de nos vies».

Le pianiste Jean-Eudes Beaulieu se montre compétent et joue fort bien, à la manière classique. Entièrement concentré sur sa partition, il ne regarde jamais la chanteuse. Alors, bien que la complicité musicale entre les deux artistes soit perceptible, on aimerait que quelques éléments visuels, tels des regards ou des gestes, ajoutent un peu de chaleur à leur prestation.

Parmi les quelques lacunes du spectacle, on peut signaler certains errements techniques perçus le soir de la première, mercredi, notamment dans la sonorisation qui produisait une mauvaise amplification doublée de retours de sons désagréables, et un éclairage mal synchronisé à plusieurs reprises.

Dans la présentation même, quelques effets trop appuyés, un style parfois exagérément dramatique semblent glacer quelque peu les spectateurs. En tout cas mercredi, le public est demeuré bien froid, mesurant ses applaudissements et oubliant presque de demander le rappel (L'Hymne à l'amour) que la chanteuse avait pourtant prévu. Il manque peut-être un élément, un brin d'humour, par exemple, qui allégerait l'atmosphère et aiderait à établir un lien plus étroit entre Léo Munger, Édith Piaf et les spectateurs qui sont aujourd'hui dans la salle.

Ceci dit, ce «Cri du cœur» de Léo Munger constitue un diver-



COEUR - Léo Munger offre «Cri du cœur», son spectacle hommage à Édith Piaf, au centre du Mont-Lac-Vert, jusqu'au 10 août, du mercredi au samedi à 20 h 30.

(Photo Chantale Hamel)

tissement de qualité, une alternative fort valable au théâtre d'été et aux spectacles à grand

déploiement. Et une belle occasion de fréquenter un - fort beau - centre de ski en plein été!

SPECTACLE DE LA TROUPE MADILHUT

Image «In» élit domicile à Saint-Félicien

par Marc St-Hilaire

(MSH) - Remplissant correctement sa mission chorégraphique, Image «In» ajoute cette année un élément intéressant au décor culturel de Saint-Félicien.

Autrefois présenté à l'hôtel La Saguenéenne de Chicoutimi, le spectacle a élu domicile dans le non moins luxueux Hôtel du Jardin. La production de la troupe de danse et d'humour Madilhut n'aura certainement aucun problème à s'y élever comme l'une des principales attractions de l'endroit. Il faut avouer que la nouvelle distance la séparant des autres grands spectacles tels que Québec Issime, La Fabuleuse histoire d'un Royaume et, surtout, Ecce Mundo ne pourra qu'aider à ce nouveau départ. Car, bien que démontrant un certain potentiel, Image «In» n'a jamais réussi à sortir de l'ombre des autres événements installés sur le territoire de Saguenay.

La prestation en soi est divertissante et côté costumes, se distingue particulièrement. Dès le début, cet aspect saute aux yeux du spectateur. Tout comme le sourire charmant des danseuses, qui ne se ternira jamais pendant les deux heures trente que dure la présentation, entracte inclus.

Le tableau du bal masqué démontre un sens de la fête perceptible et un soin indéniable quant à la confection de chacun des moindres détails scénographiques.

Il en est de même pour celui de Dracula où, pour la première fois de la soirée, on ressent une implication émotionnelle. Autant par les envolées de chauves-souris que par l'utilisation des décors lugubres qui les soutiennent, les artistes captent l'attention. Le danseur Francis Bouchard et ses complices semblent envoûtés et sont, par le fait même, envoûtants. D'ailleurs, la troupe aurait avantage à munir sa distribution de quelques talents masculins supplémentaires pour rivaliser avec les meilleures compagnies du genre.

À la fin de la partie initiale, on offre un numéro caractérisé uniquement par la magie du «Black Light», surutilisée par la suite. Sur un air du dessin animé Cendrillon, l'ensemble de cet extrait est très bien orchestré. C'est sans contredit l'un des moments forts de la soirée.

Dans l'ensemble, les chorégraphies sont à la hauteur bien qu'à de multiples reprises, un manque de synchronisme soit perceptible.

Les pommes avec les pommes...

Pour la durée totale de la production, les créateurs ont opté pour un choix conceptuel alliant l'animation solo et les danses thématiques.

Le problème est que, malgré des efforts louables de la part de Gilles Dussault (le gardien) et de Pascal Dey (le magicien), leurs interventions cadrent difficilement dans le déroulement du spectacle.

Souvent trop longs, leurs monologues ont pour effet de ralentir le rythme imposé par les acrobaties. On peut comprendre que les changements scéniques se font au cours de ces moments précis et que ces contraintes nécessitent une formule de ce genre.

Mais une diminution du temps alloué aux acteurs saura améliorer considérablement la présentation qui, à la base, se veut axée sur la danse.

Quoiqu'il en soit, Image «In» représente l'un des attraits touristiques importants pour la région et mérite le déplacement, ne serait-ce que pour l'explosion d'éléments visuels qui le caractérise.



COSTUME - Les concepteurs du spectacle Image «In» n'ont pas lésiné sur les costumes, au grand plaisir des spectateurs.

(Photo Francis Juneau)

Les lasers et les fontaines dansent au Palais municipal

par Marc St-Hilaire

(MSH) - Bref et amusant. Des qualités que possède indéniablement le savoureux spectacle «Le bal des lasers et des fontaines», présenté chaque après-midi au Théâtre du Palais municipal de La Baie.

Sur une scène rendue célèbre par les Jos Maquillon, Madame Thérèse et autres personnages de «La Fabuleuse histoire d'un Royaume», les jets d'eau et de lumière envahissent l'amphithéâtre sur des partitions musicales tirées du cinéma d'hier à aujourd'hui.

D'entrée de jeu, les concepteurs ont misé juste avec un pot-pourri des pièces de «La mélodie du bonheur», provoquant un sentiment de nostalgie grâce à une trame sonore légendaire. Les fontaines dansent, gonflent leurs poumons et chantent sur l'air d'«Enfant des collines», d'«Edelweiss» et de «Do Ré Mi». Le puissant système d'éclairage, qui fait la fierté du théâtre baieriverain depuis longtemps, apporte son grain de sel en donnant une personnalité à la matière, mille et une couleurs à la prestation. Un charme, rien de moins.

Toujours surprenante, la sonorisation est impeccable dans ce qui fut jadis un aréna. Les effets d'hyperréalisme auditif plongent l'amateur dans un univers ressemblant étrangement à celui qu'on retrouve dans les complexes cinématographiques IMAX.

Cette caractéristique exceptionnelle sied parfaitement au genre de démonstration technique qu'est «Le bal des lasers et des fontaines».

Si le bloc octroyé aux chansons de «La mélodie du bon-

heur» est constitué presque uniquement de jeux d'eau, celui qui suit emploie majoritairement les lasers. Un procédé qui rejoint particulièrement la jeune clientèle alors que l'on souligne l'oeuvre de Disney. La Belle, la Bête, la petite Sirène et Aladin se succèdent et préparent l'atmosphère pour le Roi Lion, qui conclut la séquence par une course folle digne de mention.

C'est cependant au tableau suivant que les lasers sont déployés avec le plus d'efficacité. Sur des rythmes de «dance-music», le metteur en scène et artisan de ce spectacle, Louis Wauthier, recrée l'ambiance d'une discothèque des années 70. C'est la première fois au cours du spectacle que l'on fait véritablement interagir l'esprit du spectateur avec des effets tridimensionnels. De «Footloose» à «Maniac» (Flashdance), la piste de danse est presque tangible.

L'expérience visuelle proposée est parfois quelque peu lourde. Les yeux sont durement mis à l'épreuve lorsque sont combinés tous les médias offerts. Il n'est pas rare que le spectateur soit victime de phosphènes engendrés par les multiples déplacements du projecteur laser.

Cet élément négatif, et fort probablement imparable, nuit malheureusement à la concentration par endroits.

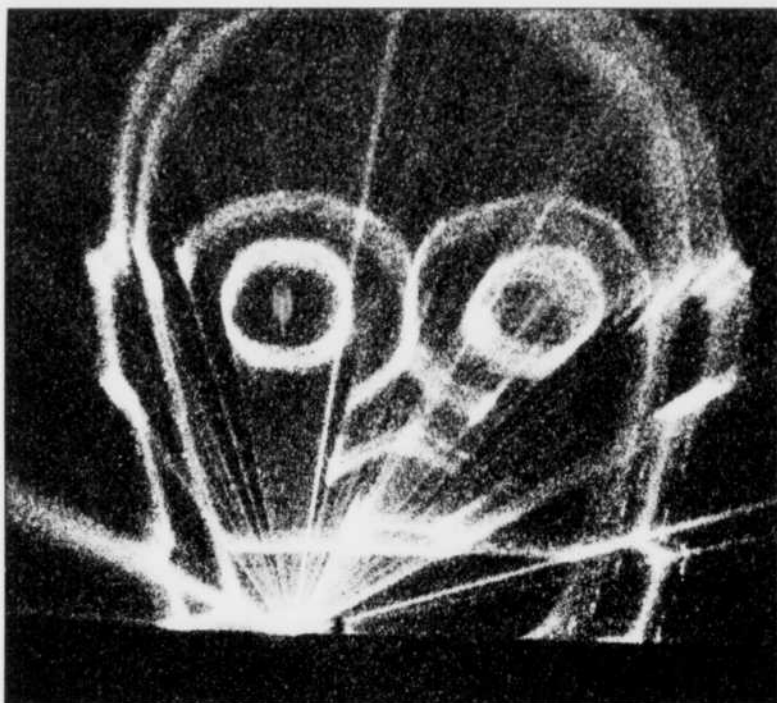
La finale, comme dans toute reconstitution historique du cinéma, se concentre sur la science-fiction, plus précisément l'espace.

Et qui dit voyages intergalactiques dit «2001, L'odyssée de l'espace» de Stanley Kubric, «Patrouille du cosmos» et inévita-

blement, «La guerre des étoiles».

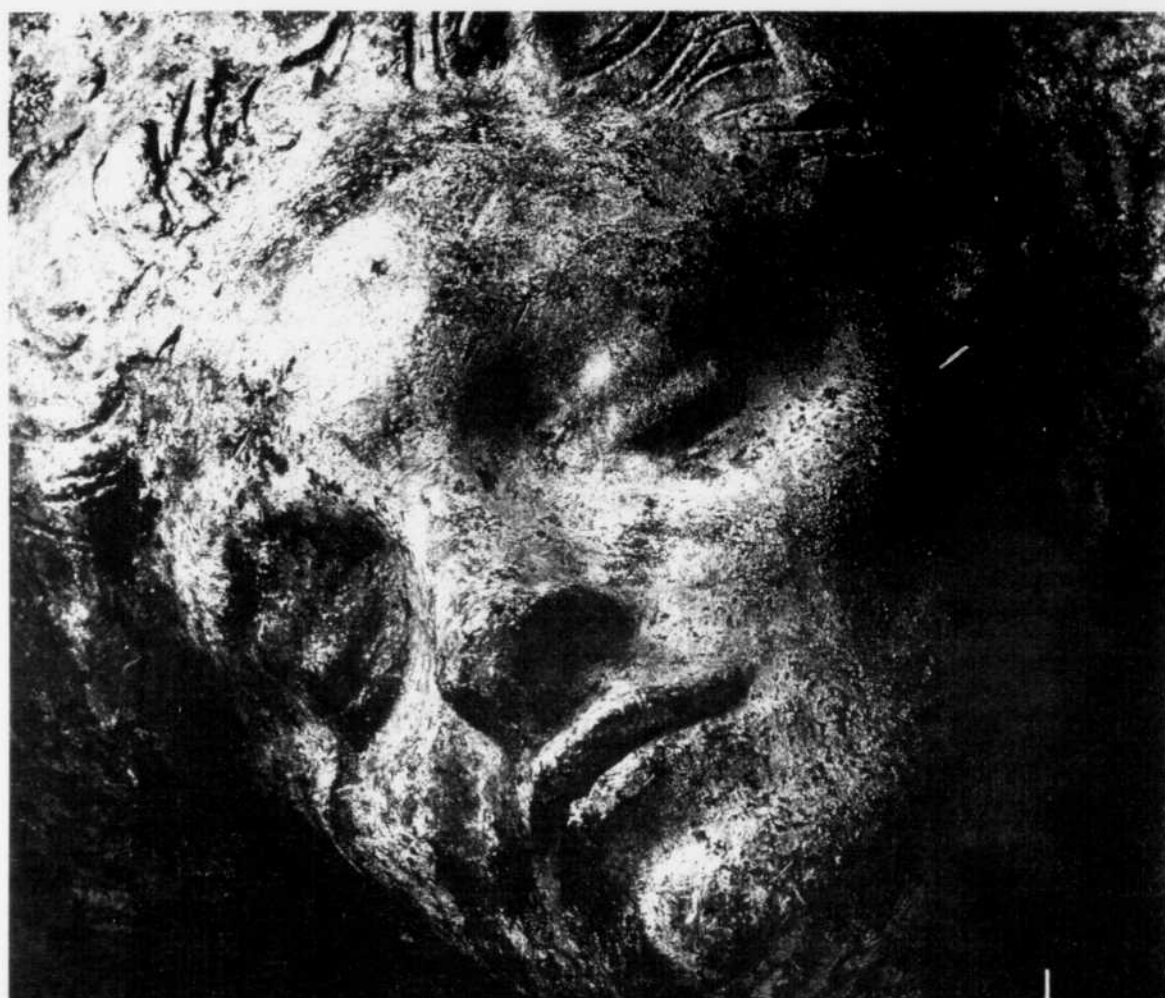
Ce sont d'ailleurs les Darth Vader, Luke Skywalker et C3PO qui prennent l'avant-scène dans une explosion d'efforts techniques qui ne sont pas sans rappeler les premiers jeux vidéo sur écran monochrome.

En somme, les amateurs de prouesses technologiques trouveront sans contredit leur compte dans ce spectacle, un peu tributaire du succès de sa «Fabuleuse» cousine.



PERSONNAGES - Les personnages de «La guerre des étoiles» clôturent la présentation haute en couleur.

(Photo Michel Tremblay)



Bourdelle

JUSQU'AU 15 SEPTEMBRE 2002

Découvrez ces chefs-d'œuvre avant qu'ils ne retournent à Paris!

MUSÉE DU QUÉBEC
 Québec

BIENVENUE CHEZ VOUS

Ne rater pas cette chance exceptionnelle de découvrir la splendeur et la modernité de l'œuvre d'Antoine Bourdelle, élève d'Auguste Rodin et l'un des sculpteurs français les plus importants du début du XX^e siècle.

L'exposition est organisée par le Musée du Québec en collaboration avec le Musée Bourdelle de Paris.

Une présentation de Desjardins

Bureau de la Capitale Nationale Québec

Parc des Champs-de-Bataille, Québec www.mdq.org (418) 643-2150 1 866 220-2150
 Le Musée du Québec est subventionné par le ministère de la Culture et des Communications du Québec.

Antoine Bourdelle, Femmes et roses (détail), 1897-1898. Paris, Collection Diderot-Bourdelle. Photo: Musée de Québec, Patrice Altman.

PROGRES-DIMANCHE le 14 Juillet 2002 - B5



Fonds de dotation
 Centre hospitalier
 Jonquière

Campagne
 2001-2002

Une fois de plus, Raymond Chabot Grant Thornton s'implique dans son milieu en remettant 500 \$ au Fonds de dotation du Centre hospitalier Jonquière inc.



Monsieur André Hébert est très heureux de contribuer à la campagne de financement 2001-2002 sous la présidence d'honneur de monsieur Dany Girard.

Sur la photo: monsieur Dany Girard, madame Johanne Bilodeau, membre du C.A., monsieur André Hébert et monsieur Claude Roy, président du Fonds de dotation.

00521788

00515324

Quand la physique entre dans la danse

par Marc St-Hilaire
(MSH) - Johanne Bédard et Daniel Gagnon invitent cet été la population à voyager dans «L'univers du gonflable».

Passés maîtres dans la confec-

tion de structures gonflables gigantesques faites de nylon ou de vinyle, les deux compères sont propriétaires d'Air Design et du Théâtre de la Manivelle.

«L'exposition regroupe le

fruit du travail de nos deux entreprises», explique Johanne Bédard tout en prenant le soin de démystifier le rôle de chacune d'entre elles. «Nous avons commencé en 1980 avec la Manivelle enchantée, exclusivement consacrée aux spectacles. En 1997, nous avons créé Air Design pour répondre à d'autres besoins que peuvent combler les gonflables.»

Un choix judicieux à en croire les photos affichées à l'entrée de la salle d'exposition. Car, outre les jeux de dards et de poches géants, les châteaux et autres, certaines conceptions ont été commandées pour des raisons inusitées très précises. Parmi elles, un immense bouchon de 15 pieds, conçu pour protéger les travailleurs qui pourraient être submergés lors de la réparation d'une turbine hydroélectrique. Aussi, un accessoire qui a été utilisé lors du tournage du film «La somme de toutes les peurs» témoigne du vaste champ d'activité d'Air Design.

Le théâtre n'est cependant pas négligé par les exposants, au contraire. En se déplaçant dans la pièce, le visiteur est appelé à manipuler des écureuils, à gonfler une citrouille à l'aide d'un soufflet de dimension exagérée, et peut faire des comparaisons intéressantes entre le gonflable et la réalité.

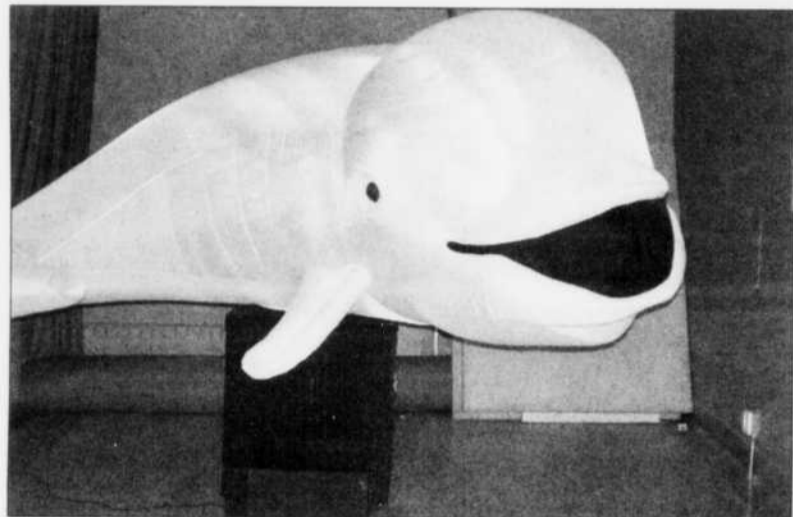
Plusieurs éléments pédagogiques sont offerts au public sur des pancartes adjacentes à chacun des objets.

Un système sophistiqué de tuyauterie alimente incessamment en oxygène les créations. C'est que, comme le mentionne l'artiste, il faut très peu de temps aux structures pour se dégonfler. Les écureuils, par exemple, se videront de leur air en quelque cinq minutes.

«C'est ce qui a demandé le plus de travail, souligne-t-elle. Un seul ventilateur fournit en air la totalité des pièces de l'exposition.»

La physique n'a plus qu'à entrer dans la danse pour animer les procédés ingénieux imaginés par les deux Saguenéens. Ainsi, les hélices d'un hélicoptère tournent par le simple pouvoir de l'air qui se dégage de ses deux extrémités.

«L'univers du gonflable»



«LA BELLE LUGA» - C'est ainsi qu'a été baptisé le projet proposé par le Théâtre de la Manivelle. Une reproduction miniature de l'oeuvre, qui devrait voir le jour l'été prochain, est en démonstration au cours de l'exposition «L'univers du gonflable».

(Photo Michel Tremblay)

«LA BELLE LUGA» Un projet théâtral de premier ordre

(MSH) - Toujours dans l'optique d'une mission éducative, «L'univers du gonflable» présente une esquisse de ce qui deviendra éventuellement un projet théâtral de premier ordre.

«La belle Luga», une intervention destinée à faire connaître aux gens l'importance de la protection du béluga, a reçu une subvention de 15000 \$ de la part de la Société de la faune et des parcs du Québec (FAPAQ) dans le cadre de son programme de soutien financier Faune-Nature.

«Il s'agit de l'aide maximum accordée par le programme, raconte le responsable des communications à la FAPAQ, Guy Langevin. Il faut noter que le projet dans son entier nécessitera un investissement total de 97 493 \$.»

La création, qui sera produite par le Théâtre de la Manivelle, fait partie des deux seules demandes qui ont été retenues dans la région par la Société, l'autre étant proposée par la Corporation de développement et de gestion de la pêche sportive au lac Saint-Jean. Cette dernière vise à effectuer une étude de faisabilité pour restaurer une fraysère à ouananiches. En tout, la FAPAQ a reçu une douzaine de documents provenant de la région, toujours selon Guy Langevin.

«Le projet devrait voir le jour l'été prochain, selon nos plans, de dire Johanne Bédard. Il consistera en un théâtre d'ombres et d'objets, avec comme élément principal un béluga de 35 pieds de dimension.»

C'est pourquoi, grâce à des moyens plus archaïques, il est possible de voir une réplique «miniature» de ce à quoi ressemblera ledit projet.

Quand est venu le temps de choisir un thème, les concepteurs d'Air Design ont opté pour le blanc cétaqué, perçu comme l'emblème du Parc marin du Saguenay.

«Nous ne savons pas encore exactement comment notre idée sera exploitée mais nous aimerions présenter notre création en plusieurs endroits tels que les parcs et les écoles», conclut Johanne Bédard.

EXPOSITION ARTISTES ET ARTISANS

Du 18 juillet au 18 août 2002

Tous les jours de 13 h à 21 h

Local « QUATRE SAISONS »
Rue Notre-Dame, Laterrière
(face au presbytère)

Plein de belles choses à offrir:
• tableaux • assiettes décoratives
• tissages • peintures sur verre
• métiers d'art • couture
• coin de Noël et plus encore...

INFORMATION: 678-2216

Bienvenue!



EXPOSITION - Les compagnies saguenéenne Air Design et le Théâtre de la Manivelle exposent, jusqu'au 17 août, le fruit de leur travail. La copropriétaire des deux entreprises, Johanne Bédard, pose aux côtés d'un écureuil articulé qui figure parmi les attractions disponibles.

(Photo Michel Tremblay)

accueillera les curieux du mercredi au dimanche, jusqu'au 17 août. L'exposition a lieu au 511, de la 5e rue, dans l'arrondissement La Baie et les heures d'ouverture sont de 13 h à 20 h.



Le Rendez-vous Musical
DE LATERRIÈRE
13^e ÉDITION

Du 4 au 17 août 2002

Eglise de Laterrière 20h

Autour du 7^e art

Conférence, création-performance,
brunch musical, forfait souper et concert,
dégustations et fête champêtre.

Points de vente :

Passion-Café : 545-0369
Restaurant Le Bergerac : 542-6263
Café-Bistrot Victoria : 544-8417

Renseignements et réservations
678-2216 poste 241
1-877-678-3383 poste 241

Admission : 225
Passeport : 1005

VILLE DE
SAGUENAY

100.9
Chaîne culturelle

Dimanche
QUÉBÉCOIS

ALCAN

CKTV

Conseil des arts
et des lettres
Québec

Parcs Canada

Dimanche, 4 août 2002

• Autour du 7^e art (avant-concert, 19h15)

Quintette pour piano et cordes
Fauré, Suk

Stéphane Lemelin, piano
Catherine Dallaire, violon
Manuela Milani, violon
Éric Soucy, alto
Martin Ostertag, violoncelle

Mercredi, 7 août 2002

Clarinete et cordes

Weber, Mozart, Reger

Wolfgang Meyer, clarinete
Stepan Arman, violon
Pascale Giguère, violon
Éric Soucy, alto
Martin Ostertag, violoncelle

Vendredi, 9 août 2002

Piano, vents et cordes

Weber, Debussy, Devreese,
Lysight, Glinka, Chostakovitch
Marc Grauwels, flûte
Wolfgang Meyer, clarinete
Stéphane Lemelin, piano
Martin Ostertag, violoncelle
Michael Guthmann, violoncelle

Dimanche, 11 août 2002

• Autour du 7^e art (avant-concert, 19h15)

Quintette à deux violoncelles

Taneiev, Schubert

Nathalie Camus, violon
Stepan Arman, violon
Éric Soucy, alto
Martin Ostertag, violoncelle
Michael Guthmann, violoncelle

Vendredi, 16 août 2002

Voix et ensemble baroque

Haendel

Suzie Leblanc, soprano
Nicole Trotier, violon
Chantale Rémillard, violon
Myron Lutzke, violoncelle
Richard Paré, clavecin

CINÉ-PARC JEANNOIS ALMA

DU VENDREDI 12 JUILLET AU JEUDI 18 JUILLET

SCOOBY-DOO

SPÉCIAL 8\$ par voiture

Inf.: 668-5253

Une exposition solo pourrait bientôt suivre

SAINT-FRANCOIS-DE-SALES (RT) - Diane DeGrand'Maison le dit à voix



ROGER Tremblay

rtremblay@progresdimanche.com

basse. Elle souhaite présenter ses oeuvres en solo dans

un avenir rapproché. Mais elle va prendre le temps qu'il faut avant de mettre son projet à exécution.

Pourtant, ce n'est pas la nervosité qui la tenaille mais bien le fait que sa première exposition sera de taille, de qualité et à son goût.

«Je voulais la tenir cet automne mais j'ai finalement décidé de la retarder au printemps prochain. Il me faut présenter plus d'une vingtaine de toiles et comme plusieurs restent encore à cou-

mieux valait pour moi attendre encore quelques mois. Mais, sans prétention aucune, le public ne perd rien pour attendre», mentionne-t-elle.

Son exposition solo retardera quelque peu, cela lui donne la chance alors de voir peindre ses deux filles surtout Danielle, 21 ans, qui étudie à l'université.

«Je suis contente et très heureuse de les voir aussi s'intéresser à la peinture. Mon autre fille, Marie-Claude, qui habite à l'extérieur, partage aussi cette passion. Cependant, elles ne vibrent pas au même rythme que moi mais rien ne dit qu'un jour, elles ne le vivront pas. Si c'est moi qui leur ai donné le goût de peindre, tant mieux car c'est un passe-temps magnifique», de dire Diane DeGrand'Maison.

En plus de son travail d'infirmière à l'Hôtel-Dieu de Roberval et de s'adonner à la peinture, Diane DeGrand'Maison partage sa vie avec Bruno Gauthier, maire de Saint-François.

«Bruno ne fait pas de peinture sauf au rouleau! Sérieusement, je suis attentivement le travail qu'il fait comme maire et très souvent, je l'accompagne dans des réunions. Sans nécessairement dire que je l'influence, je crois être de bon conseil pour lui. Vous comprenez mieux

alors pourquoi je n'ai pas beaucoup de temps pour faire de la peinture, du moins pas comme je le voudrais. Pein-

dre te permet de décrocher, de tout oublier, de partir dans un monde éblouissant», termine-t-elle.



AU PRINTEMPS - Diane DeGrand'Maison souhaite présenter une exposition regroupant ses oeuvres au printemps 2003.

(Photo Steve Tremblay)

«DEUX FOIS BRAVO!»
SERIE A ROYAL

**TOU
COMME
T
MIKE**

version française de «LIKE MIKE»

www.likemikemovie.com

G À L'AFFICHE! CINEMA ODYSSEE CHICOUTIMI ✓ SON DIGITAL

CONSULTEZ LA CHRONIQUE CINEMA DU JOURNAL

«CRUISE ET SPIELBERG TOUCHENT L'OR.» US weekly ANDREW JOHNSTON

TIME RICHARD CORLISS

«Le DIVERTISSEMENT Le Plus Musclé, Le Mieux Fignolé Et Le Plus Trepidant De Spielberg Depuis (LES AVENTURIERS DE L'ARCHE PERDUE.) Le Meilleur Film D'action De La Saison.»

TOM CRUISE

RAPPORT MINORITAIRE

VERSION FRANÇAISE DE «MINORITY REPORT»

DREAMWORKS PICTURES

13 À L'AFFICHE! CINEMA ODYSSEE CHICOUTIMI ✓ SON DIGITAL

CONSULTEZ LA CHRONIQUE CINEMA DU JOURNAL

LE PIRATE DE L'IMAGINAIRE

(publicité)

Est-ce que je rêve?

À l'aube de la trentaine, Élise Parker, l'héroïne du roman de Claude Boily, *Le Pirate de l'imaginaire*, est insatisfaite de l'existence qu'elle mène. Mariée à Jean-Pierre depuis quelques années déjà, elle ne sait plus trop où en est sa vie de couple... À l'instar de plusieurs femmes de son âge, elle reproche à son époux ses absences dues au travail et rêve de fonder une famille. Bref, Élise s'ennuie et ressent du même coup un urgent besoin d'action. L'état d'esprit de notre protagoniste favorisera assurément toutes ses péripéties à venir... L'aventure d'Élise débute en quelque sorte avec son engagement, comme secrétaire, chez Hornes Recyclage puisqu'elle y fait la connaissance d'Alvarez Vicente. Surnommé Alvarez le Pirate par ses collègues, l'homme est un camionneur d'une cinquantaine d'années. Élise

tombe sous le charme de cet être «impressionnant, tant par sa stature que ses traits burinés» qui a «le cheveu noir et une forte carrure de guerrier».

Leur attirance réciproque se révèle rapidement, mais demeure impossible compte tenu de leur statut marital. Si l'amour du bel Alvarez semble inaccessible dans la vraie vie, qu'à cela ne tienne, la passion se concrétisera dans l'univers onirique du personnage principal.

Ainsi, les rêves épiques d'Élise se font de plus en plus récurrents. Elle est transportée en plein milieu du XVI^e siècle, où elle est enlevée par Alvarez le Pirate et conduite par celui-ci sur son navire le Conquistador vers une île mystérieuse regorgeant, comme dans les contes des mille et une nuits, d'une caverne secrète et d'un trésor digne des plus grands pachas d'Orient. Aux



Claude BOILY, *Le Pirate de l'imaginaire*, Chicoutimi, Éd. JCL, 2001, 224 pages, 19,95 \$

pieds d'Élise «un coffre béant débordait de pierres précieuses, et elle se pencha pour y plonger la main. Malachites, diamants, saphirs, rubis, opales et grenats lancèrent des éclairs multicolores».

L'héroïne du roman *Le Pirate de l'imaginaire* semble de plus en plus perplexe parce que les faits rocambolesques dont elle est le témoin privilégié ne se résument pas à un état de sommeil. En effet, la réalité et le rêve au même titre que le passé et le présent s'entremêlent pour ne faire plus qu'un... «Si on s'éloignait du simple rêve, tout cela ressemblerait de plus en plus à une réalité d'un autre monde. Peut-être un monde parallèle, avec une porte dans le temps», se demande la jeune femme.

L'œuvre de Claude Boily est amusante et divertissante. Légère, elle entremêle différents thèmes universels tels la passion,

l'amour, l'amitié, le bonheur, etc. Il ne s'agit peut-être pas d'un grand roman, mais tout de même d'un texte qui fait réfléchir. N'avons-nous pas tous besoin d'un peu de folie dans notre quotidien ?

Le personnage d'Élise comporte des aspects qui se retrouvent en chacun de nous : femmes et hommes confondus. La médiocrité n'a pas sa raison d'être dans une vie de couple et pas davantage dans l'existence en soi.

Bref, comme l'auteur français Alexandre Jardin le dirait sûrement, il faut à chaque jour partir en quête d'émerveillement. Chercher à recréer l'imaginaire quitte à trouver le «pirate de notre cœur» !

Marjolaine Vézina

DISPONIBLE EN LIBRAIRIE ET SUR NOTRE SITE: www.jcl.qc.ca

JCL

1977-2002

25

ANS

d'histoires

Gagnez l'un des 10 exemplaires du livre de la semaine

avec **progrès-dimanche**

Tirage au sort le vendredi 19 juillet

Faire parvenir à:

Concours «Le pirate de l'imaginaire» a/s Progrès-Dimanche

1051, boul. Talbot Chicoutimi G7H 5C1

Nom: _____

Adresse: _____

Ville: _____

C.P.: _____ Tél.: _____

Concours «Le pirate de l'imaginaire»

progrès-dimanche

Laurie Ouelle reviendra chanter au Lac-Saint-Jean

SAINT-GÉDÉON (PÉT)— Laurie Ouellet, une jeune artiste originaire de Saint-Gédéon revient chanter dans son milieu. On pourra voir Laurie Ouelle sur scène, le samedi 10 août, au Skiranch de Saint-Gédéon.

L'artiste de 26 ans s'y présentera avec une partie de son équipe dont Sylvain Bertrand, son nouveau directeur musical. Pour elle, ce spectacle sera un peu comme des retrouvailles.

Ensuite, elle sera au festival Chansons en fête de Saint-Ambroise, comme auteur-compositeur-interprète. Elle présentera deux de ses chansons à ce concours. Le lendemain, elle se produira dans un restaurant local, pour une heure de spectacle, une prestation où ses musiciens l'accompagneront.

D'une durée d'environ deux heures, le spectacle «Voilà!» est conçu de façon à faire connaître d'abord les influences de l'artiste, puis le produit qui est le résultat de l'intégration de ces influences à sa création et son répertoire. Ainsi, «Voilà!» se présente de la façon suivante: en première

Des projets solides

MONTREAL (PÉT)— La jeannoise Laurie Ouellet, native de Saint-Gédéon, a la formation et la volonté pour entreprendre la carrière qu'elle amorce sous le nom d'artiste de Laurie Ouelle. Depuis janvier qu'elle est auteur-compositeur-interprète, elle a pris goût à ce mode d'expression et cette orientation sur laquelle elle s'est finalement arrêtée, d'autant plus que les réactions l'ont agréablement surprise. Elle a déjà confié certaines de ses chansons à d'autres, mais préfère leur donner sa propre couleur, laquelle est appréciée, dit-elle, en entrevue téléphonique.

Entre autres, elle s'est produite au cabaret-théâtre de J-C Lauzon et au Petit Medley, à Montréal.

Récemment, Luc De la Rochelière a invité Pierre Flynn à se produire dans le cadre d'un événement qu'il avait organisé. Laurie Ouelle y a présenté deux chansons, à titre d'artiste invitée, dans le cadre d'une ouverture faite à la relève.

Il y a quelques années, la jeune Laurie Ouellet avait participé au Festival de musique du Roy-aume; elle y avait décroché une médaille de bronze en guitare classique, en 1996 (classe Virtuose), après une première participation lui ayant valu une médaille d'or en catégorie Brio.

partie, elle interprète Gainsbourg, Gershwin, Pierre Barouh et Antonio Carlos Jobin, en y glissant deux compositions; la seconde partie compte six de ses créations, sur huit chansons.

Laurie Ouelle dit aimer créer des chansons présentant des tranches de vie, un peu comme des scènes de cinéma. Ce sont parfois des choses qui lui sont arrivées, et à d'autres moments des événements dont elle a eu connaissance et qui l'ont suffisamment impressionnée pour inspirer un texte.

Elle qui a joué dans des classes de maître a notamment été influencée par Rémy Boucher, Peter McUtchen, Roberto Uselet Alvaro Pierri. Laurie Ouelle aime beaucoup la musique brésilienne et sud-américaine.

Se présenter dans son milieu sera, pour elle, la concrétisation d'un rêve dont elle parlait, au seuil de l'adolescence. Elle se voyait entourée de son frère qui s'occupera vraisemblablement de l'éclairage, et de sa mère Jeanne-Mance Murray qui est, dans les faits, son agente dans la région. Ce sera une occasion de faire découvrir ce qu'elle fait, sur scène, au public dont ses oncles, tantes, et autres. Sauf une ou deux tantes qui l'ont vue jouer de la guitare classique à la salle La Tourelle du Collège d'Alma, il y a déjà longtemps, personne d'ici n'a idée de son matériel actuel, dit-elle.

Une petite cousine au début de l'adolescence pourra peut-être même monter sur scène, avec elle, pour une chanson.

Formation

Après le Collège d'Alma (DEC en interprétation guitare classique et certificat en arrangement pop), Laurie Ouelle a étudié durant deux ans en interpréta-



Laurie Ouelle

tion, concentration guitare classique à l'UQAM, où elle s'est aussi formée en enseignement de la musique au préscolaire, primaire et secondaire, et poursuit un baccalauréat en interprétation populaire.

La rencontre d'un ancien chef d'orchestre de Radio-Canada, Cyril Beaulieu, l'a amenée à développer le volet musique populaire. Elle a été soliste classique pour Radio-Canada, en plus de participer à un duo de musique sud-américaine et guitariste pop, sous la direction de M. Beaulieu.

Après s'être formée, elle a en effet occupé divers postes accompagnant d'autres artistes, connus et moins connus, parfois comme guitariste, parfois choriste, tout en oeuvrant dans l'enseignement (art dramatique, danse et musique), ce qui a ajouté à son expérience sur scène et en dehors de celle-ci. Elle a aussi coordonné un festival d'été.



RÉGIE RÉGIONALE
DE LA SANTÉ ET DES
SERVICES SOCIAUX
DU SAGUENAY -
LAC-SAINT-JEAN

DIRECTION DE LA SANTÉ PUBLIQUE



Gilles Pedneault
Médecin conseil en maladies
infectieuses
Direction de santé publique

LE VIRUS DU NIL OCCIDENTAL

De quoi parle-t-on ?

Le virus du Nil occidental (VNO) se transmet à l'homme par piqûre d'un moustique qui s'est infecté en piquant auparavant un oiseau porteur de la maladie. Il ne peut être transmis directement d'un oiseau à l'homme, ni de personne à personne.

Chez la plupart des gens, ce virus ne cause aucun symptôme ou, tout au plus, un état grippal léger. Exceptionnellement, il entraînera une maladie grave, une encéphalite ou inflammation du cerveau pouvant être mortelle, plus particulièrement chez les personnes âgées de plus de 50 ans ou dont le système immunitaire est affaibli.

Pourquoi en parle-t-on maintenant ?

Le VNO a été découvert en 1937 dans la région du Nil de l'ouest, en Ouganda, Afrique, d'où son nom. La première manifestation de ce virus en Amérique du Nord est survenue à New-York, États-Unis, en 1999. Depuis, il s'est propagé à 27 états américains, surtout à l'est et au sud.

Il a été détecté pour la première fois au Canada en septembre et octobre 2001 dans le sud de l'Ontario (région de Peel et de Toronto), chez des oiseaux morts et dans des populations de moustiques. Aucun cas humain n'a été découvert jusqu'à maintenant au pays.

Que fait-on pour protéger la population ?

Au Québec, le virus ne s'est pas encore manifesté. Comme pour les années 2000 et 2001, un plan de surveillance est en place pour l'identifier dès son arrivée sur le territoire.

Bien qu'appliqué partout, ce plan l'est plus intensément en Montérégie et en Outaouais, les régions les plus susceptibles d'être les premières à voir apparaître le VNO. Il comprend le signalement d'oiseaux morts de cause inconnue, particulièrement les corbeaux, les corneilles et les geais bleus, à SOS Braconage au 1-800-463-2191, l'analyse des carcasses ainsi recueillies, le prélèvement d'échantillons de populations de moustiques toujours pour analyse et la surveillance de tous les cas humains d'encéphalite pour en détecter la cause.

Comment se protège-t-on ?

Comme il n'existe aucun vaccin ni traitement pour contrer ce virus, la seule façon de vous défendre est d'éviter les piqûres de moustiques. Pour réduire les risques de piqûre de moustique, il faut:

- Rester à l'intérieur aux moments où les moustiques sont les plus actifs, au lever du jour et en début de soirée.
- Porter des vêtements longs et de couleur pâle.
- S'assurer que les moustiquaires sont en bon état.
- Éliminer les sites de reproduction de moustiques tels que les vieux pneus, les jouets d'enfants ou tout autre contenant pouvant amasser des eaux stagnantes.
- Utiliser un produit qui éloigne les moustiques sur les parties exposées du corps (les produits contenant du DEET sont les plus efficaces).

Le virus du Nil occidental est à nos portes, mais nous l'attendons de pied ferme.

Une collaboration de **progrès-dimanche** et la



RÉGIE RÉGIONALE
DE LA SANTÉ ET DES
SERVICES SOCIAUX
DU SAGUENAY -
LAC-SAINT-JEAN

DIRECTION DE LA SANTÉ PUBLIQUE



Fonds de dotation
Centre hospitalier
Jonquière

Campagne 2001-2002

Une fois de plus, Transport Jules Savard contribue à la campagne de financement du Fonds de dotation du Centre hospitalier Jonquière inc.



Jules Savard remet avec plaisir la somme de 1000 \$ à monsieur Claude Roy, président du Fonds de dotation, à madame Johanne Bilodeau, membre du C.A., et à monsieur Dany Girard, président d'honneur de la campagne 2001-2002.

TEL-AIDE



695-AIDE
1-888-600-2433 - Lac-Saint-Jean
Heures d'ouverture: 1h à minuit

SUR LES TABLETTES

par Denise Pelletier

Depuis quelques mois, de nombreux livres ont été lancés, provenant du Saguenay-Lac-Saint-Jean ou d'ailleurs. Voici donc quelques titres que nous avons reçus depuis ce temps.

JCL

D'abord quatre nouveautés en provenance des Éditions JCL. «Plume et Pinceaux», deuxième roman de Micheline Duff, raconte l'histoire de Gabrielle, mariée et mère de trois ados. Fatiguée de la vie qu'elle mène, elle séjourne dans une petite auberge de Charlevoix, où elle découvre l'amitié et la passion.

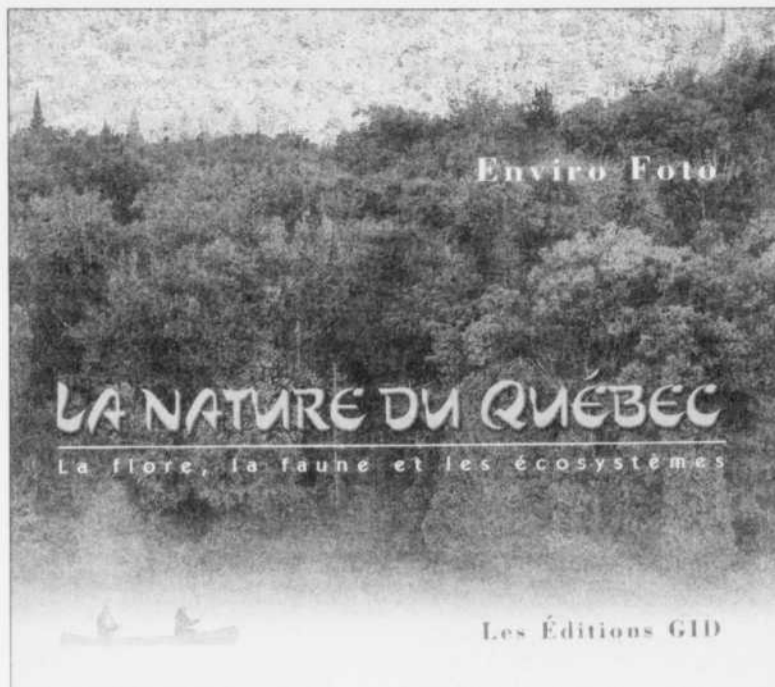
«L'Orpheline du bois des Loups», un roman de Marie-Bernadette Dupuy, met en scène une orpheline qui croit avoir enfin trouvé une vraie famille. Mais elle devra faire face aux surprises et difficultés que le destin lui réserve avant de pouvoir trouver la sérénité.

«Lumineau», deuxième publication de Normand Beaupré, est un recueil de contes et légendes illustré par des dessins de Shelley Schoenberg. Lumineau est un terme inventé par l'auteur pour évoquer, dans un même mot, l'eau et la lumière, les deux milieux où baignent les histoires qu'il raconte. On y rencontre une libellule, un arbre crochu, un cygne, des chats, une malédiction et un voilier fantôme, entre autres.

Enfin, «Les fleurs de Lyse», cinquième des six tomes de la saga trifluviennaise de l'auteur Mario Bergeron, qui met en scène les petits-enfants du premier héros, le journaliste-écrivain Roméo Tremblay, maintenant à la retraite. L'un devient musicien et l'autre redonne vie à un restaurant, qui accueille les jeunes Québécois des années 70 désireux de bâtir un pays. Le premier tome de la saga s'intitule «Le petit train du bonheur».

Diable

Une auteure originaire du Saguenay, Nancy Vickers, vient de publier, aux Éditions du Ver-



millon, «Les satins du diable», roman fantastique et surnaturel où se mêlent la folie, la mort, la renaissance, la vengeance, sur fond de sorcières, tombes et rituels.

Nancy Vickers, qui vit à Ottawa depuis plus de 30 ans, a déjà publié huit ouvrages, la plupart aux Éditions du Vermillon, abordant divers genres tels le conte fantastique, le conte érotique, le roman réaliste et le roman noir. En 1997, elle a remporté le prix Trillium pour un conte érotique intitulé «Le pied de Sappho». Elle a aussi publié des nouvelles et autres textes dans des recueils, revues et ouvrages collectifs, et participe régulièrement à des débats, rencontres, émissions ou autres activités concernant le livre et l'écriture.

Nature

Les Éditions GID lançaient récemment un album exceptionnel intitulé «La nature du Québec, la flore, la faune et les écosystèmes». Réalisée par Enviro photo, un regroupement de photographes québécois qui ont pour but de faire connaître la beauté et la diversité des régions

du Québec, en partenariat avec Environnement Québec et les Publications du Québec, et soutenue par plusieurs autres partenaires, la publication offre quelque 240 remarquables photographies en couleurs qui mettent en valeur différents secteurs et aspects du territoire québécois.

Le tout est supporté par des textes dans lesquels biologistes et hommes de science expliquent en détail les spécificités des différents milieux naturels: forêts feuillues, mélangée et boréale, taiga, toundra forestière, Arctique, Saint-Laurent et aires protégées. Il y est aussi question d'écotourisme, de conservation et de protection des espèces menacées.

Les photographies du monde animal, chouettes, troupeaux de caribous, ours polaires, petits rongeurs, oiseaux et insectes, sont particulièrement impressionnantes. Bref, un voyage visuel et textuel hors des sentiers battus, qui permet de découvrir les splendeurs vivantes, frémissantes et secrètes de notre propre territoire. Les Publications du Québec assurent la distribution de l'ouvrage.

2002
DU 27 JUIN
AU 31 AOÛT

Oyez!
E
M
M
U
N
D
O

POUR LE PLAISIR DES YEUX!

LE
SPECTACLE
À VOIR!

THÉÂTRE
ECCE MUNDO
UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI
555, BOULEVARD DE L'UNIVERSITÉ
CHICOUTIMI

Direction artistique
Ariane Blackburn

« Les décors sont magnifiques, les éclairages professionnels, les costumes éclatants... et les artistes ont du talent et un enthousiasme contagieux. On ne s'ennuie pas une seule minute pendant le spectacle. » *Chantal Guy, LA PRESSE*

« ECCE MUNDO se mérite la note de 9 sur 10 pour l'ensemble de l'œuvre. » *Louis Champagne, CKRS 590*

« ECCE MUNDO m'a fait vibrer par la qualité des artistes, des décors et de la mise en scène. Tout a été pensé! » *Michèle Richard*

www.eccemundo.com
1 800 563-4101 ou **(418) 549-4101**

PROGRÈS-DIMANCHE le 14 Juillet 2002 - B9

EN RAFFEL

LA RUBRIQUE présente

Cabaret

des nuits blanches

mise en scène **Guyaine RIVARD**
direction artistique **Benoît LAGRANDEUR**
comédiens **Nancy BOURDAGES**,
Maud CÔTÉ, **Martin GAGNON**,
Johanne GRENON, **Patrice LEBLANC**,
Dany LEFRANÇOIS
et **Guyaine RIVARD**
concepteurs **Serge LAPIERRE** et
Alexandre NADEAU
musicien arrangeur **Michel OTIS**
sonorisation **Michel CÔTÉ**

progrès dimanche

et le

LA RUBRIQUE vous offrent

UNE SOIRÉE THÉÂTRE

le vendredi 2 août à 20 h 30

Tirage de
20 PAIRES DE BILLETS
le 26 juillet

Nom: _____

Adresse: _____

Ville: _____ C.P.: _____

Tél.: _____

Faire parvenir à: **PROGRÈS-DIMANCHE**
a/s Cabaret
1051, boul. Talbot
Chicoutimi G7H 5C1

Un seul coupon par enveloppe. Seul le coupon du journal sera accepté.

Théâtre du mont Jacob
4160, rue du Vieux Pont
arrondissement Jonquières
du 1^{er} au 18 août 2002
(du jeudi au dimanche à 20 h 30)

23 \$ (taxes incluses)
forfait souper-spectacle
42 \$ (taxes incluses)
en collaboration avec
le Restaurant La Marée Haute

Réservation :
542-5521

Marie Chantal Toupin rêve à l'Europe

SHERBROOKE (PC) - Marie Chantal Toupin dit avoir travaillé fort pour pouvoir se faire une place dans le milieu de la chanson québécoise.

«Tout ce que j'ai dans la vie, ça n'a jamais été facile. La seule chose qui me soit arrivée comme un cadeau, c'est l'homme de ma vie. Sinon, j'ai toujours dû mettre les bouchées doubles pour obtenir ce que je voulais.»

Pour la chanson comme pour le reste. Après quatre ans à bosser dans une banque, elle a eu la chance d'enregistrer son premier disque.

«Après tout». Mais l'opus lui a laissé un goût amer.

«J'ai été tellement malheureuse avec ce disque-là! Ce n'était pas moi. Les chansons, d'abord, ne me rejoignaient pas. Pour moi, chanter, c'est quand tu fais des grimaces, pas quand tu affiches un grand sourire. Et puis on avait voulu me bâtir une image de jeune fille prude et innocente et ça ne me ressemblait pas.

Je devais faire attention à ce que je disais; on voulait même que je mente sur mon passé. Je n'arrivais pas à endosser ça. C'était comme toujours avoir un masque.»

Son passé sur lequel on ne voulait pas lever le voile, c'était surtout les concours de chant auxquels elle participait dans les bars... alors qu'elle n'avait que sept ans!

«J'avais envie de chanter devant un public autre que mes

compagnons de classe. J'avais supplié mon père de m'inscrire à des concours. Il a flanché... et pendant sept ans, on a fait le tour des bars. Mes parents s'entendaient avec les proprios pour me faire sortir par derrière si la police se pointait.»

Toujours la plus jeune participante, la petite Toupin faisait un tabac... et beaucoup de sous.

«Je pouvais ramasser 200, 300 \$ en une soirée, dans le bock de bière qu'on posait à côté. Mais c'était des soirs qui coûtaient cher. Mon père buvait beaucoup.

Tellement que j'essayais d'étirer la soirée le plus possible pour éviter le retour en voiture parce que c'est lui qui conduisait.»

Sourire en coin. Le souvenir n'est aujourd'hui pas douloureux. Mais elle ne cache pas que l'enfance a été une période parfois dure. Très tôt, elle-même et ses deux sœurs ont dû apprendre à se débrouiller dans un milieu de pauvreté parfois rude.

«Je me faisais tabasser par la petite voisine. Un jour, mon père m'a appris à me défendre. Ces années n'ont pas été faciles, mais elles ont sans doute fait de moi la personne que je suis maintenant.

Mon père, il avait ses défauts, mais je m'entendais bien avec lui. Aujourd'hui, il n'est plus là, mais je suis certaine qu'il est quand même présent, qu'il me voit aller d'en haut et qu'il est fier de moi.»

Elle-même est plutôt fière du bout de chemin qu'elle a parcouru depuis l'automne 2000, alors qu'elle lançait son deuxième gravé avec une nouvelle maison de disques.

«J'ai été chanceuse que Tox m'ouvre les bras. Après mon expérience chez Tacca, ça a été un vrai plaisir de me retrouver dans une boîte où on me laissait carte blanche», affirme Marie Chantal Toupin Plus loin dans le temps, la chanteuse aime bien se projeter quelque part de l'autre côté de l'océan.

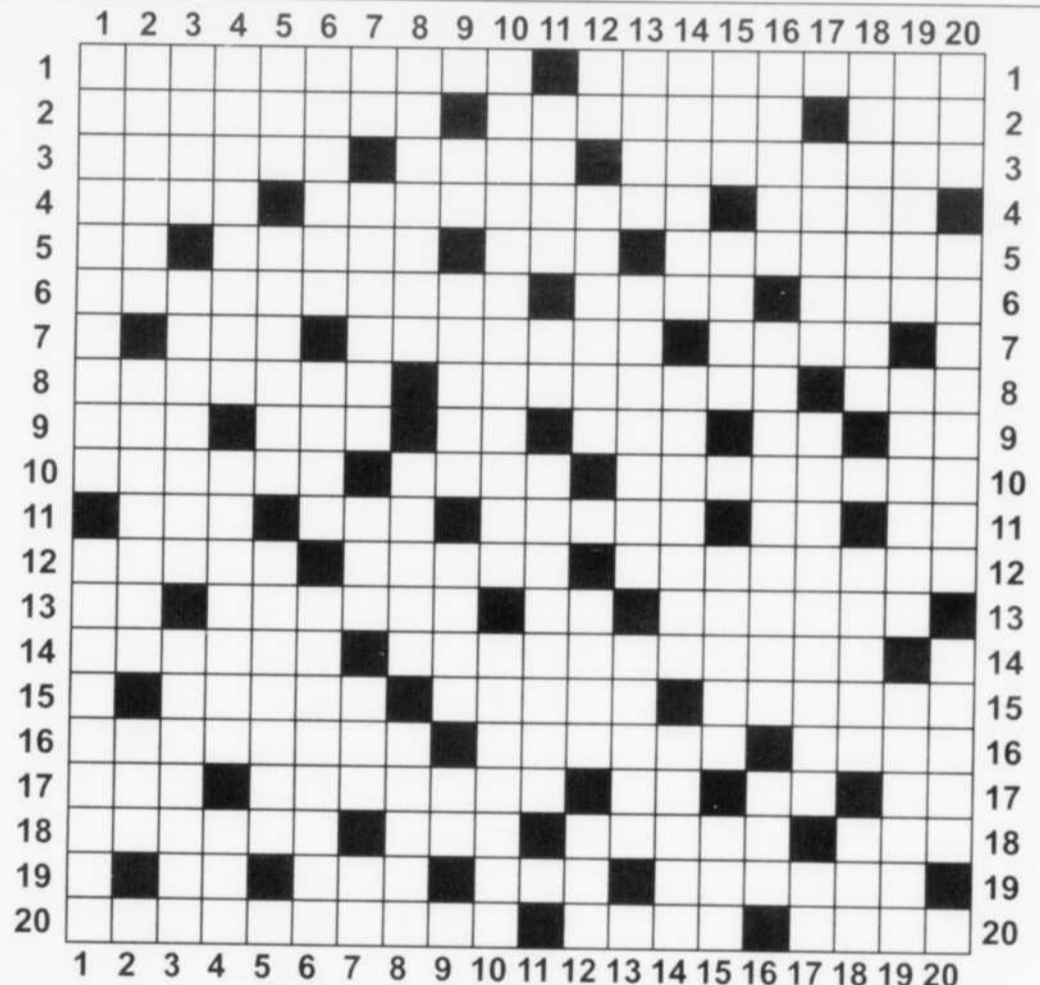
«Si ça reste comme ça, c'est bien. Ce que je souhaite, dans le fond, c'est de pouvoir continuer à chanter des chansons qui me ressemblent. Plus tard, j'aimerais bien tenter ma chance du côté de l'Europe. Pour ça, je travaille déjà un peu. Je veux perfectionner mon français. Je suis consciente que je dois faire ça si je veux cogner à la porte de l'Europe.

En même temps, c'est un vieux rêve. Mes grands-parents étaient Bretons. Toute petite, j'essayais de parler à la marseillaise. J'aurais tellement aimé avoir cet accent chantant!»

MOTS CROISÉS

MOTS CROISÉS NO 5

Par Michel Hannequart www.hannequart.com



HORIZONTALEMENT

- 1 Logement que l'on n'occupe qu'occasionnellement - Renvoyer.
- 2 Combiné - En peinture, ambiance vaporeuse qui baigne les formes - Change de voix.
- 3 Muse de l'Astronomie - Fait des recherches spatiales - Ce qui constitue un profit.
- 4 Servaient à ranimer - Célèbre église de Paris - Crawl.
- 5 Personnel - De cette façon - Venus au monde - Noisette.
- 6 Douleur vive et intermittente - Attendrie - Avant les autres.
- 7 Service créé en 1943 - Elle a un pavillon - Paillote.
- 8 Distracts - Gardien de nuit - Lettre grecque.
- 9 Personnage de conte - Époque - S'emploie à Cuba - Dans une fontaine - Roulement - Argon.
- 10 Aplati - Fait partie du gros bétail - Se dit d'un son aigu.
- 11 Ornement architectural - Patronne - Bien ouvert - Examiné - Tellure.
- 12 Allonge - Marque l'égalité - Écorcher.
- 13 Symbole - Frisé - Déca - - Suivre.
- 14 Lance-pierre - Très bonnes.
- 15 Crie comme un tigre - Dans la Mayenne - Paisible.
- 16 Écrins - Table de travail des menuisiers - Va ça et là.

- 17 Classement - Sans éclat - Château des princes de Guise - Brome - Indique un choix.
- 18 Plaie sur un arbre - Avant nous - Chose funeste - Divisions du temps.
- 19 Te trouves - Un peu de lumière - Désavoue - Final.
- 20 Limités - Peu courant - Matière pesante.

VERTICALEMENT

- 1 Petit verre d'alcool que l'on boit après le café - Accomplir.
- 2 Pas concret - Embrasser - Médecin spécialiste.
- 3 Équivalent - Totalement dépendant - Fonctions.
- 4 Se dit d'une soirée - Machine volante - Levant.
- 5 Ancienne ville d'Arménie - Images saintes - Supporter sans faiblir.
- 6 Possessif - Bigrement - Nuisible à la santé.
- 7 En les - Influence réciproque - Lettre grecque - Période des vacances - Bradype.
- 8 Vit sans travailler - Tas de paille - Manifestation non violente.
- 9 Titre abrégé - Fils du frère - On le dit beau, faible ou fort - Drame nippon.
- 10 Primordiales - Imbéciles.
- 11 Sans caractère - Mesure chinoise - Flagrante.

- 12 Feuilleté - Petit cloporte - Hasard - Utile au golf.
- 13 Chef islamique - Mélange confus - Fusil de calibre 8 mm.
- 14 Cabaret - Muse de la Musique - Clarté faible.
- 15 Mouvement basque - Qui s'est passé réellement - Par conséquent - Coule à Londres.
- 16 Religieuse - Ambitieux peu scrupuleux - Objectif.
- 17 Terrain en pente - Falsifier - Troisième personne.
- 18 Inventer - Faire du tort à - Principe spirituel.
- 19 Prénom - Obséder - Principe odorant de la racine d'iris (pl.).
- 20 Brame - Accompagner - S'usent sur la route.

Solution no 4

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
 1 FOUDEBASSAN ASSAÏNIE
 2 ATROCITE MALVEILLANT
 3 CAS OVE AIGUILLE USA
 4 CRISTALLES EGAL DÊTE
 5 AIDE BENTS ETIER DILRE
 6 FERRIL ARUM S PAILLE
 7 A SONNE APICULTURE C
 8 CE PETROLE ARATRE AH
 9 ECHOS IT ROSSER ROLE
 10 RESPONSABLE NEF SIR
 11 PAPIER OSEE RNEISTE
 12 AB TRAINS ADIE NO NB
 13 RELENT URHOE GOINGER
 14 BRIE GERMAINE PRAIRE
 15 L ASTERIE NAVET TR V
 16 ECU ARA REER PENICHE
 17 UR AN TI PUISE INUIT
 18 ETIC RISSERTILE EL G
 19 AM TRIVIAL ELEVE EN
 20 DENEUSES ESIOR TAITIR

Diabète Le bogue du millénaire

ASSOCIATION DIABÈTE QUÉBEC

RENSEIGNEMENTS ET DONNS :
 (514) 259.3422 ou 1.800.361.3504
 www.diabete.qc.ca

Camp musical du Saguenay Lac-Saint-Jean

Métabetchouan

L'été musical Lac-Saint-Jean 2002

1589, route 169, G8G 1A8
 Métabetchouan-Lac-à-la-Croix (Québec)

349-2085
 1 888 349-2085

PROGRAMMATION COMPLÈTE DANS TOUS
 LES KIOSQUES TOURISTIQUES DE LA RÉGION ET
 SUR NOTRE SITE INTERNET www.campmusical-slsj.qc.ca

Hydro Québec

«Monsieur Boulon» poursuit ses nombreuses activités

Certains le connaissent sous son vrai nom, Yoland Gilbert. Mais pour la très grande majorité des gens, il sera toujours «Monsieur Boulon». Aujourd'hui âgé de 76 ans, il demeure toujours très actif et n'entrevoit pas encore le moment de profiter d'une retraite pourtant bien méritée.



ROGER Tremblay
rtremblay@progresdimanche.com

Yoland Gilbert, de son propre aveu, bouge toujours et veut surtout rester très occupé. Ce qui explique le secret de sa réussite et le succès de son commerce de boulons.

«Je viens à peine de ralentir car la maladie m'a affecté quelque peu. Mais, depuis quelques semaines, j'ai repris graduellement le boulot tout en prenant de longues périodes de repos. J'aime beaucoup mieux travailler que de demeurer à la maison à me tourner les pouces», confie Yoland Gilbert.

Le septuagénaire, originaire de La Baie, trace un bilan positif de sa vie, de sa carrière, lui qui a toujours adoré travailler de ses mains et consacrer de nombreuses heures à ses occupations.

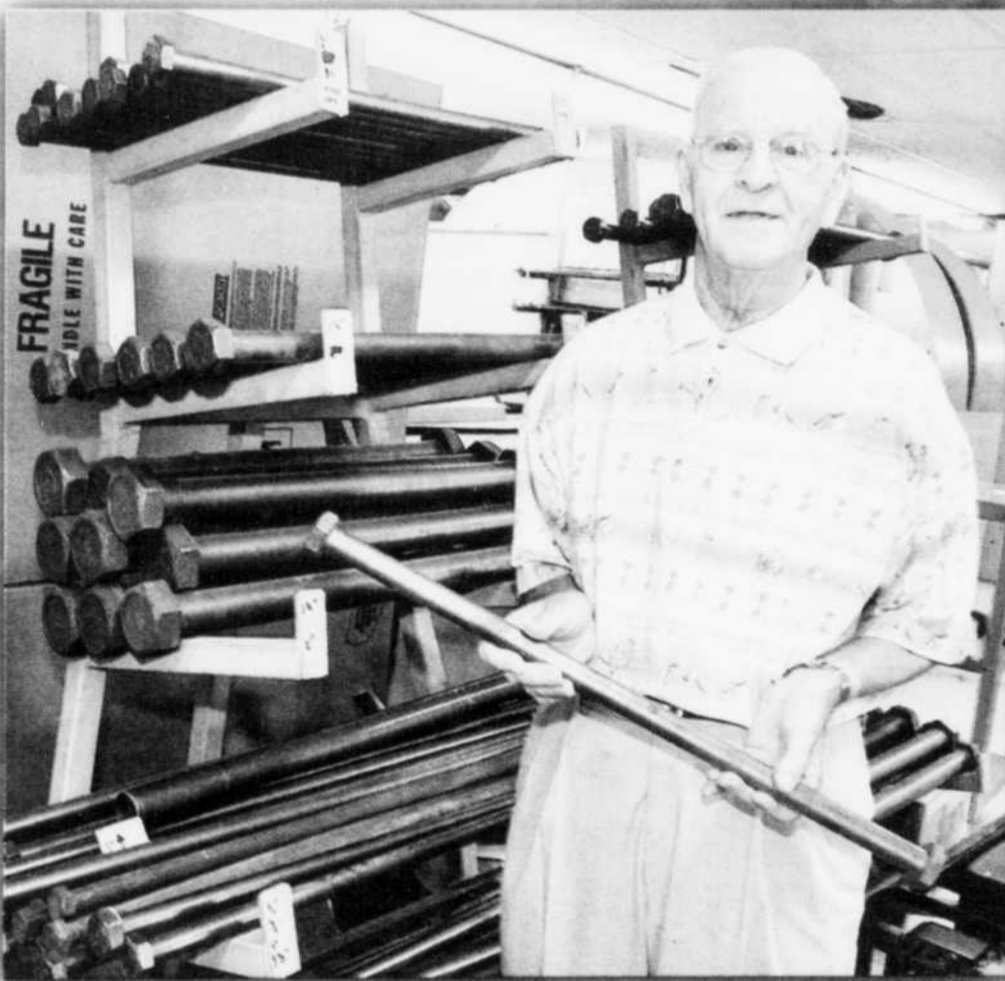
«Pourtant, je n'envisageais pas de posséder mon propre commerce. Né d'un père electricien Harry et d'une mère enseignante, Noëlla, j'ai débuté ma carrière comme auditeur chez Gauthier & Tremblay. Puis, avec un ami, Gérald Turbide, comme il n'y avait plus de travail à la comptabilité, nous avons décidé d'ouvrir un magasin de meubles en 1952 mais malheureusement, un an plus tard, nous le fermions pour le vendre à Smith Meubles. C'est ainsi que je me suis retrouvé chez United Auto Parts du Boulevard Lamarche dans le domaine de la comptabilité et j'y suis resté pendant 11 ans», raconte Monsieur Boulon.

Un changement de direction chez United amène Yoland Gilbert à oeuvrer chez Maurice Rousseau pendant trois ans à titre de voyageur de commerce et en 1966, il trouve de l'emploi chez Lord Auto Parts alors propriété de Boivin & Fils. Ce commerce est détruit par un incendie en 1971.

«En mars de la même année, sous les conseils de certains amis fiables et d'un bon gérant de banque, Gilles Charland, j'ai acheté les boulons qui restaient de l'incendie de Lord Auto et c'est ainsi qu'en mai 1971, chez Chicoutimi Chrysler, je louais un coin du garage pour y installer mon

commerce. Puis, un peu plus tard, je louais un terrain de Monsieur Ephraïm Bédard pour y installer une roulotte dans la zone 7-B. Mon premier client a été Intercité Construction et aussi par la suite Tracto», ajoute Yoland Gilbert.

En 1974, l'entreprise prend de l'expansion et surtout, signe des contrats intéressants avec Price. Après avoir vendu un terrain qu'il possédait sur le boulevard Barrette, Gilbert se porte acquéreur d'un terrain situé au 1649 boulevard Saint-Paul, propriété de l'homme d'affaires Paul



Murdock, qui abrite la bâtisse qui se trouve à cet endroit encore aujourd'hui.

«Avec cette première bâtisse de 40 pieds par 70, nous avons agrandi nos quartiers en ajoutant 40 pieds par 35. Aujourd'hui, l'entreprise compte 15 employés et ses principaux clients sont Alcan, Cascades, Abitibi et autres. Notre commerce se

démarque plus de 7 millions de pièces et 35 000 pièces différentes. Notre premier contrat en 1971 nous avait rapporté 7000 \$. Une belle évolution en 33 ans, n'est-ce pas?», fait remarquer Yoland Gilbert.

Satisfait de la tournure des événements, heureux de sa vie, Yoland Gilbert aurait bien aimé implanter un second bureau à Jonquière et aussi dans le parc industriel de Chicoutimi.

«J'ai songé à ouvrir une succursale à Jonquière en 1975 mais le décès de mon épouse en 1977 a mis fin à cette idée. Quant au parc industriel, j'ai pensé déménager à cet endroit trop tard. Il ne faut pas entretenir de regrets car la réussite de

l'entreprise est palpable. L'entente avec les employés est très cordiale et il n'y a pas de syndicat ici. Personne, depuis les débuts de l'entreprise, n'est venu me voir pour me demander une augmentation de salaire. Ils sont bien payés et contents de leur sort. Pour moi, c'est

important qu'ils soient heureux», avoue Yoland Gilbert qui dit prendre soin de son monde comme un bon père de famille.

Yoland Gilbert savoure chaque instant, de chaque journée.

«Le travail ne tue pas. Il n'était pas question pour moi de rester à ne rien faire. Je me tiens très occupé et je trouve que le temps passe vite, trop vite», conclut Yoland Gilbert.

«J'aime beaucoup mieux travailler que de rester à la maison à me tourner les pouces.»

PERSONNAGE

Photo: JEANNOT LEVESQUE

Un Saguenéen innove avec la SpheroCaméra

par Louis Brisson

Ancien ministre et physicien français, Claude Allègre disait lors d'un interview dans le magazine Express que: «La première qualité d'un créateur, c'est le courage. Le courage d'affronter le scepticisme, le conformisme et, finalement, la jalousie». Nous allons cette semaine vous parler d'un créateur saguenéen qui n'a pas froid aux yeux et qui a tout abandonné pour se donner à temps plein dans un projet qui lui tient à cœur.

Au centre de l'image

Ce qu'il a développé c'est une

technologie unique qui permet de voir un film vidéo en temps réel en 360 degrés. Cette nouvelle technologie permet de se retrouver au centre de l'image et de décider de la séquence à visionner. Comparativement à une séquence traditionnelle où vous êtes liés aux choix de celui qui produit l'image, avec cette nouvelle technologie vous pouvez choisir la séquence qui vous intéresse, faire un zooming et simplement la visualiser. Vous êtes virtuellement en mouvement au centre de l'image. Il a conçu une technologie permettant d'avoir une image interactive, sphéri-

que, proposant à l'utilisateur un champ de vision complet, de la terre au ciel, du sol au plafond et d'un horizon à l'autre.

La technologie en question produit ces images en lecture en transit de fichier vidéo ou, dans la langue de Shakespeare Video Streaming. En d'autres termes, avec un mode de transmission vidéo sur un réseau qui réduit les délais d'attente en commençant à diffuser un fichier vidéo avant la fin de son chargement. Le logiciel client compresse les données vidéo quelques secondes avant de commencer à les envoyer sur l'écran. Les informations et les graphiques, vidéos ou audios, sont ensuite décodés au fur et à mesure de leur réception sur le poste de travail. Cette technique convient aussi bien à une diffusion à la demande, entre un serveur et un destinataire unique que pour la diffusion simultanée d'une même séquence vers de multiples récepteurs.

Mais, attention, nous ne prétendons pas que cette technologie est unique. D'autres organisations prétendent avoir leur propre technologie 360 degrés comme, à titre d'exemple, la société française Egg Solution (www.eggsolution.com/), ou encore la compagnie américaine Be Here qui aspire de pouvoir changer la façon dont on voit le monde (www.behere.com). La société

iMove avec son arsenal est un autre producteur de caméra 360 degrés. Ce qui est intéressant avec la nouvelle façon de faire provenant du Saguenay c'est d'abord le prix qui peut être dix fois moins cher que certains compétiteurs mais aussi une façon de faire unique de traiter les images.

Son nom est André Devost et sa technologie est la SpheroCaméra. Le site n'est pas un chef-d'œuvre mais comme le concepteur nous l'expliquait: «Il devient impératif à ce moment-ci de présenter le produit et, nos ressources étant de plus en plus limitées nous investissons le minimum sur notre présentation sur le web» (pages.infinit.net/sphero/). Nous vous laissons le soin de regarder de plus près cette création saguenéenne et nous revien-

drons à la charge sous peu car nous avons eu vent qu'il y aurait des transactions à venir concernant la SpheroCaméra et André Devost. Nous lui souhaitons donc toute la chance du monde et nous vous disons bon dimanche et à la semaine prochaine :-).

Pour rejoindre l'auteur de cette chronique :

lbrisson@saglac.qc.ca
lbrisson@cybernaute.com
lbrisson@lequotidien.com
 Naviguer sur Internet - Le Progrès-Dimanche, 1051 boul. Talbot, Chicoutimi, G7H 5C1.

Il est possible de consulter les anciennes chroniques que vous avez manquées en parcourant notre nouveau site à l'adresse URL suivante: www.lequotidien.com. Bonne lecture.

Une vie bien remplie

(RT) - Affable, homme de public, Yoland Gilbert fait partie de plusieurs associations sans nécessairement s'impliquer dans celles-ci. Il préfère aider ces organisations à sa façon en devenant membre et en les soutenant différemment.

«Je n'ai pas beaucoup de temps pour prendre une part active à leurs activités. Par contre, rares sont les occasions où je refuse de les aider financièrement. C'est là mon humble contribution», mentionne Yoland Gilbert.

Depuis qu'il opère son commerce sur le boulevard Saint-Paul, le public sait qui est Spécialités Y.G. mais encore plus qui est Monsieur Boulon.

«Spécialités Y.G. a toujours été ma raison d'affaires mais un jour, un ami m'a soumis celui de Monsieur Boulon. Je l'ai tout de suite fait enregistrer et c'est ainsi que tout a pris naissance. Je trouve ça flatteur quand les gens m'appellent Monsieur Boulon car cela signifie une certaine reconnaissance pour le travail accompli», croit-il.

Père de cinq enfants, Yoland Gilbert aurait bien aimé que ses trois fils prennent la relève.

«Réjean est celui qui a été le plus intéressé alors que

les deux autres l'étaient plus ou moins. Réjean effectue un travail extraordinaire ici et ma fille Diane oeuvre comme secrétaire. Les autres gagnent aussi très bien leur vie dans d'autres domaines. Je dois tout à ma femme car elle a élevé les enfants seule. C'était une femme incroyable et son départ m'a beaucoup affecté», souligne Yoland Gilbert.

Comme il n'a pas le pouce vert, Monsieur Boulon ne refuse toutefois jamais des travaux de construction.

«J'ai sans doute hérité ce talent de mon père. J'aime construire des bâtisses et autres. Je joue un peu au golf et je fais aussi du ski alpin. Je me tiens en assez bonne forme. La maladie qui m'a terrassé ce printemps (il a subi trois pontages coronariens) est en voie de se résorber et je pourrai reprendre une vie normale dans les prochaines semaines».

Yoland Gilbert, se remémorant sa vie de travailleur, n'a pas de regrets.

«J'ai réalisé tous mes rêves et j'observe actuellement mes enfants concrétiser les leurs», conclut Yoland Gilbert.

MICRO LOGIK

Vente informatique
 Configuration
 Réparation



SYSTÈME LOGIK - XP 1800+

- Processeur Athlon XP 1800+
- 256Mo Mémoire DDR
- Carte vidéo GeForce 4 MX440 64Mo DDR
- Carte son
- Disque 40 Go ATA133 7200 rpm
- CDROM 52X
- Modem 56K ou Carte réseau 10/100
- Haut-parleurs avec sub
- Clavier et souris
- Windows XP français
- Moniteur 17" inclus

Prix imbattable: **1399\$**

333, Bégin, Chicoutimi (coin Jacques-Cartier)

543-1333

www.micro-logik.com

Graveur 32 X Lite-on



Seulement: **109\$95**

Carte vidéo
 GeForce 4 MX440



Seulement: **144\$95**

COURRIER JEUNESSE

Tu veux faire connaître ton opinion sur différents sujets qui t'intéressent? Tu as des idées, des trucs, des choses à raconter, alors ÉCRIS-MOI!



Chaque semaine, une lettre sera choisie et publiée dans notre page ADOS. L'auteur(e) de cette lettre recevra un sac à dos

Valeur: **59\$95**

Une collaboration:

Identification sports Inc.

2233, chemin du Plateau
 Ville de La Baie
1-800-463-9121

www.identificationsports.com

NOTRE ADRESSE

Courrier Jeunesse
 S.A.C. ADOS

1051, boul. Talbot, Chicoutimi G7H 5C1

MON E MAIL: ariane@lequotidien.com



N'oublie pas d'inscrire ton nom et ton adresse

J'attends de tes nouvelles!

Pourquoi pas la plage ?

Vos amis et vous cherchez toujours comment occuper ces chaudes journées d'été quand les abords d'une piscine ne vous attirent plus ? Ne vous cassez plus la tête car vous trouverez dans cette



ARIANE Simard

asimard@progresdimanche.com

page la solution à tous vos problèmes. Cet endroit qui répondra aux attentes de tous et chacun n'est nul autre que la plage, celle que vous gagnerez à découvrir ou à redécouvrir. Vous êtes réticents à l'idée ? Alors lisez ce qui suit pour connaître tous les plaisirs d'une journée sur le sable au bord de l'eau. Après cela, vous n'aurez plus qu'une seule envie en tête, vous y précipiter.

Un super lieu de rencontre

Beaucoup de gens de tous les âges fréquentent la plage. La gaieté qui y règne est propice à la

rencontre de nouvelles personnes. Pour parler aux gens, rien de plus facile :

vous n'avez qu'à embarquer dans les jeux collectifs, à participer aux feux qui ont lieu le soir, à entamer la conversation au petit casse-croûte ou dans l'eau, etc. Il est évident que pour ceux et celles parmi vous qui sont plus gênés(es) entrer en relation de ces manières avec les autres est plus difficile, mais il faut parfois mettre notre gêne de côté pour agrandir significativement son cercle d'amis ! À vous de jouer ! L'atmosphère de la plage donne le goût aux gens (en général) de créer des liens. À la fin de votre journée à la plage, votre gang d'amis se composera sûrement de nouveaux membres qu'il vous fera plaisir de retrouver à votre prochaine visite.

Le top 3 des sports amusants à pratiquer à la plage

Les maniaques de sports ne s'ennuieront certainement pas avec tous ceux qu'il est possible de pratiquer sur la plage. Pour vous donner un aperçu de ce que vous pourrez faire, voici un top 3 de ceux que l'on voit très souvent :

1 Le volley-ball : plusieurs plages possèdent des terrains en sable sur lesquels il est vraiment aussi plaisant de jouer que dans le gymnase. Pas de règlements strictes,

mais du divertissement et des fous rires garantis !!!

2 Le Frisbee : plutôt simple à jouer en plus de ne pas être trop épuisant (si nos coéquipiers savent lancer), ce sport permet de faire de nouvelles connaissances rapidement, en particulier si vous tombez par accident sur quelqu'un !

3 La bataille : deux équipes de deux s'affrontent dans un combat sans merci afin d'être celle qui jettera l'autre équipe à l'eau. Il est important que la personne qui embarque sur vos épaules pèse moins que vous pour éviter les gros maux de dos.

Ces sports sauront vous divertir en plus d'agrémenter votre journée. Si vous avez très chaud rien de plus simple : allez hop, dans l'eau !

Pour relaxer sur le sable chaud

La plage convient également à ceux et celles qui veulent s'offrir un agréable moment de détente. Vous n'avez qu'à vous installer dans un coin plus éloigné avec des revues ou un bon livre pour ensuite, lire un peu, vous prélasser au soleil, faire une petite sieste, aller vous

rafraîchir dans l'eau, etc. Même sans avoir fait de sports, votre journée de soleil aura été tout aussi divertissante.

Maintenant que votre petite visite guidée des plaisirs de la plage est terminée, mettez maillot, serviette, crème solaire dans votre sac et dirigez-vous vers la plage la plus près de chez vous afin de passer une journée inoubliable en compagnie de vos amis. Vous comprendrez enfin pourquoi vous commencent à trouver ennuyants les abords de votre piscine : il manquait de plage dans votre vie.

LES SKATEUX:
Alexandre Labbé,
Jérémy Audet et
Tommy Tremblay, de
Dolbeau,
s'en donnent à
cœur joie dans la
pratique de leur sport
extrême préféré, la
planche à roulettes
(skate).



PHOTO de la...
gang!

Photo CHANTALE HAMEL

Une mère s'inquiète pour sa fille

Ma fille est célibataire et a 29 ans. À cet âge je me dis que je devrais la laisser gérer ses amours et ne pas m'inquiéter, mais c'est plus fort que moi. Elle a fait une



ANDRÉE Boily

redaction@progresdimanche.com

dépression, il y a deux ans, suite à une peine d'amour et j'ai peur que ça se reproduise.

La raison de mes inquiétudes est qu'elle est venue passer une fin de semaine récemment, car elle habite à l'extérieur de la région. Elle était accompagnée d'un garçon que j'ai cru être son amoureux

puisqu'ils se sont installés tous les deux dans la même chambre. Plus tard, quand j'ai pu la voir seule, je lui ai dit à quel point j'étais contente qu'elle soit de nouveau en amour, elle m'a répondu que ce n'était pas le cas, qu'il s'agissait pas d'un amoureux mais tout simplement d'un ami avec qui elle fait diverses activités (ils font du conditionnement physique). Entre autres activités, ils baisent occasionnellement ensemble à ce qu'il paraît. Aucun projet d'avenir n'estiment, paraît-il. J'ai essayé de la raisonner en faisant valoir que ce n'est pas correct, qu'elle perd son temps et qu'elle risque de se blesser encore émotivement, rien n'y fait. Elle dit qu'elle est aujourd'hui plus consciente de ses besoins et que c'est à elle d'y voir. Je vous avoue que je ne suis pas plus rassurée.

Je ne comprends plus les jeunes d'aujourd'hui, quel avenir se

préparent-ils, pouvez-vous m'expliquer?

Désemparée.

Le phénomène dont vous parlez, «la baise thérapeutique», existe depuis plusieurs années; ce qui a changé, c'est que les jeunes d'aujourd'hui en parlent ouvertement.

Dans ce genre de relation, les deux partenaires acceptent d'avoir à l'occasion des relations sexuelles, en l'absence de tout sentiment amoureux et d'engagement. L'intimité c'est-à-dire le désir de connaître l'autre de plus en plus, ne fait pas partie de l'entente. La relation s'installe parfois chez de simples connaissances mais la plupart du temps entre bons amis (d'où leur nom de «fuck friend» qu'on leur donne), des amis qui n'ont pas le goût de s'embarquer dans une nouvelle relation amoureuse et qui com-

blent ainsi leurs besoins sexuels.

L'exigence d'exclusivité ne fait partie du décor. Seul le besoin de contacts corporels, le besoin de libérer l'énergie sexuelle et de permettre au corps d'exulter sont considérés. Latendresse y est souvent présente mais pas l'amour et l'entente est claire: lorsqu'un des deux partenaires tombe amoureux ailleurs, l'autre doit en être averti sans faute.

Comme vous le voyez, il n'y a rien de bien méchant là-dedans, surtout lorsque tout se passe dans un cadre de franchise, de confiance et de respect mutuels. «Il n'y a pas de mal à se faire de bien» comme dirait l'autre. Une telle relation peut même parfois s'avérer gratifiante et réparatrice: après un échec amoureux certaines personnes s'étant isolées pour une longue période y voyant là une occasion de se réapproprier aux contacts physiques intimes.

Toute situation ne comportant pas que du positif, ici comme

ailleurs il y a des pièges à éviter, le plus important étant la possibilité que l'un des deux partenaires sexuels «s'accroche» et tombe en amour avec l'autre à force d'échange de tendresse et de plaisir partagé. Pour certaines personnes, particulièrement pour les femmes (qui sont moins «extérieures» que les hommes), il peut s'avérer parfois difficile de ne donner qu'une partie d'elles-mêmes, aussi la vigilance est-elle de mise. Il est important d'être en alerte dès que le plus petit sentiment de jalousie et le besoin d'exclusivité se pointent dans le décor.

Alors voilà, j'espère que ces quelques informations sauront vous faire mieux comprendre le choix de votre fille et en même temps vous rassurer.

Faites parvenir vos lettres à:
Madame Andrée Boily
Le Progrès du Saguenay
1051 boul. Talbot
Chicoutimi, Québec
G7H 5C1

CLIC

Voyage d'automne des Aînés

Les Aînés de Chicoutimi vous confirment que le voyage d'automne se fera les 8, 9, 10 octobre à Magog. Inf: 545-3144 ou 545-0373.

Retrouvailles

La Chorale Aquilon d'Alma invite les anciens choristes des choeurs suivants: «Chorale des professeurs laïcs d'Alma» (1952-54), «Les voix du rythme» (1954-58), «Les Francs-chanteurs d'Alma» (1961-65), «Le Choeur mixte d'Alma» (1965-67) et la Chorale Aquilon, à s'inscrire au Ralliement des anciens qui aura lieu le 26 octobre à l'Auditorium d'Alma. Pour ce faire, Monique Tessier au (418) 349-2626 ou par courriel «rive2000@cybernaut.com», Louise Rousseau au 662-5925 ou Marthe Sasseville au 480-3433 ou «aquilonalma@hotmail.com».

Venez chanter le 50e anniversaire d'Aquilon!

Retraite

Session d'été, retraite, avec l'abbé Simon Dufour docteur en théologie. Choisis donc ta vie. Du 26 au 28 juillet. Inscription et information au Havre de l'Hospitalité: 668-6411.

Atelier LGO

Nouvel horaire d'été. Veuillez prendre note que le comptoir vestimentaire est ouvert le jeudi seulement pour la période de l'été. Jeudi de 9h30 à 12h00; jeudi de 13h00 à 16h00; jeudi de 18h00 à 20h00.

Avis de recherche

Vous avez été bénévole ou salarié chez les petits frères des pauvres? Si oui, vous êtes invités à un 5 à 7 Retrouvailles à la maison des Petits frères au 4624, Garnier, Montréal le mercredi 9 octobre.

Venez souligner les 40 ans de l'organisme, faire connaissance

avec l'équipe actuelle et revoir des photos de votre époque. Inf: 514-527-8653. Venez nous rencontrer.

Accidentés du travail

À tous les accidentés du travail; si vous avez besoin d'aide ou de quel que service que ce soit, nous sommes là pour vous aider à tout point de vue soit médical, juridique ou si vous avez des problèmes à l'égard de la CSST. Veuillez communiquer au Service d'aide aux travailleurs et travailleuses accidentés du travail SATTAT au 698-2092, notre bureau est situé au 5788, boul. Talbot, Laterrière GOV 1K0. Les

heures d'ouverture sont de 9h à 16h30 du lundi au vendredi inclusivement.

Demandez Bernard Marquis, président-fondateur de la SATTAT.

Prières

Après-midi de prières à Jésus Miséricorde le 3e vendredi du mois de juillet soit le 19 juillet à 13h45 à la chapelle mariale de la cathédrale de Chicoutimi. Il y aura adoration, confessions, messe, chemin de la croix et vénération de la relique de Ste-Faustine.

Venez nombreux. Inf: 543-8395.

Fonds de dotation
Centre hospitalier
Jonquière

Campagne
2001-2002

La Caisse populaire Desjardins d'Arvida-Kénogami verse 2500 \$ pour soutenir le Fonds de dotation du Centre hospitalier Jonquière inc.



Monsieur Paul-Yvon Villeneuve, administrateur de la Caisse populaire d'Arvida-Kénogami remet avec joie le montant de 2500 \$ au président du Fonds de dotation, monsieur Claude Roy, au président d'honneur de la campagne 2001-2002, monsieur Dany Girard et à un membre du conseil d'administration, monsieur Ghislain Ménard.

00521787

Airmédic

AMBULANCE AÉRIENNE
Transport sanitaire
aérien et hélicoptère

AIDEZ-NOUS
à sauver des vies!

1-866 673-3838

104, rue #1 de l'aéroport,
Chicoutimi, St-Honoré
(Québec) GOV 1L0

www.airmedicquebec.com
Devenez membre !

La Fondation Nos partenaires

Envoyez vos dons à:
Fondation Airmédic
104 rue # 1 de l'aéroport Chicoutimi, Saint-Honoré (Québec) Canada G0V 1L0
Téléphone : 1-866-673-3838 Télécopieur : (418) 673-3088
Courriel : fondation@airmedicquebec.com

Nom : _____

Date de naissance (jour / mois / an) : _____

Adresse : _____

Ville : _____

Code postal : _____

Téléphone : _____

Télécopieur : _____

Courriel : _____

25\$ par personne
 35\$ par famille monoparentale
 50\$ par couple
 65\$ par famille : noms des dépendants (-18 ans)

Autres _____

Modes de paiement :
 Chèque Mandat poste
 Visa ou Master Card
Montant _____

Tous les dons sont acceptés !
Recevez votre carte de membre
en souscrivant selon le tarif annuel

Membres corporatifs : pour information contactez-nous!

00020851



Trait d'union



Pour faire connaissance
www.traidunion.ca

cyberpresse.ca

Des frais de 2,29 \$ la minute seront portés à votre compte de téléphone | 1 900 677-7777

ANNONCEZ-VOUS GRATUITEMENT!

Placez gratuitement votre annonce dans la rubrique "Trait d'Union" en composant le (418) 698-2777. Enregistrez votre annonce avant le lundi 9 heures pour une parution dans le Quotidien du mercredi ou avant le mercredi 9 heures pour l'édition du Progrès-Dimanche. Une seule boîte vocale par personne, maximum de 4 lignes par annonce.

REPONDEZ AUX ANNONCES

OPTION 1 : PAR LE 1 900 677-7777

1. Sélectionnez les annonces qui vous intéressent et notez leur numéro de boîte vocale ;
2. Composez le 1 900 677-7777 ;
3. Suivez les instructions afin de laisser votre message.

OPTION 2 : AVEC VOTRE BLOC DE TEMPS PAR LE (418) 698-2777

- C'est toujours facile et économique !
1. Sélectionnez les annonces qui vous intéressent et notez leur numéro de boîte vocale ;
 2. Composez le (418) 698-2777 ;
 3. Suivez les instructions afin de laisser votre message.

NOS TRUCS ET ASTUCES

N'oubliez pas que votre message est la clé de vos rencontres. Préparez-le en conséquence. Nous vous recommandons de suivre notre petit guide : donnez une description de vous-même, de vos attentes, de vos intérêts et de vos passions. Surtout, laissez votre numéro de téléphone.

RECUPEREZ VOS MESSAGES GRATUITEMENT

1. Composez le (418) 698-2777 ;

2. Entrez votre numéro de boîte vocale et votre code de sécurité ;
3. Prenez alors connaissance de votre nombre de messages reçus ;
4. Restez en ligne, au menu principal faites le 2 pour récupérer vos messages.

OBTENEZ VOTRE BLOC DE TEMPS... ECONOMISEZ 56 %

Economisez jusqu'à 56 % en composant le (418) 698-2777. Au menu principal, faites le 0 et demandez votre bloc de temps à un de nos agents. Notre service à la clientèle est ouvert tous les jours de 9 heures à minuit.

NOTEZ BIEN

Vous pouvez répondre à plusieurs annonces et/ou récupérer vos messages sur un seul et même appel facturable. Par le 1 900 677-7777 des frais de 2,29 \$ la minute (+ taxes) seront portés à votre compte de téléphone. Notre service est offert 24h/24, 7 jours sur 7. Téléphone Touch-Tone requis, 18 ans ou plus.

FEMME CHERCHE HOMME

Femme autonome, m50aine, 5'5", 115 lb, blonde, yx bleus, libre, sincère, féminine, franche et honnête, aime la musique, cherche H autonome, libre, poids prop, de 50 ans, voulant débiter par l'amitié. 8541

Micheline, 55 ans, 5'3", 125 lb, chev blonds, yx bleus, cherche H doux, gentil et honnête. 5113

Roberval, 23 ans, chev et yx bruns, est pleine d'énergie, a un excellent sens de l'humour, aime la moto, sports de combat, cherche H de 25-29 ans, ayant des goûts semblables. 8596

Dame du Saguenay, cherche un compagnon de sorte simple, cultivé et facile à vivre, de 55 ans et plus, honnête et n-fumeur. 8588

Femme du Saguenay, 31 ans, 5'7", poids prop, chev blonds, yx brun-noisette, n-fum, sans enfants, aime les sorties, cherche H entre 40-52 ans, sérieux, sincère, fidèle, pour une relation stable. 4176

Jeune femme cherche homme intéressant et intéressé, femme de Jonquière, 22 ans, app agréable, 5'5", chev bruns, yx verts, aime littérature, sports, arts et culture, cherche H de son âge, pour amour, amitié, trefolle. 507946

Intéressée pour rencontre sexuelle mais plus tard, femme de Chicout, 22 ans, app agréable, 5'5", 139 lb, chev auburn, yx bleus, aime sports de raquette, sports d'équipe, sports nautiques, cherche H de son âge, pour sexualité, peanui25, 494721

Je suis une personne gentille, honnête, généreuse, drôle, douce, femme de Chicout, 18 ans, app agréable, 5'5", 122 lb, chev bruns, yx bruns, aime sports nautiques, plein-air, cherche H de son âge, pour amour, 18valou, 510329

Bonjour messieurs! Femme de Roberval, 21 ans, 5'9", chev châtains, yx bleus, aime sports d'équipe, loisirs, plein-air, cherche H de son âge, pour sport, amitié, anthe21, 509404

Cherche homme qui adore faire de nouvelles expériences, femme de Alma, 21 ans, app agréable, 5'5", 126 lb, chev châtains, yx pers, fumeuse, aime sports d'équipe, plein-air, cherche H 18-35 ans, pour amour, fabuleuse6, 504151

Et oui, ça existe! Femme de Jonquière, 22 ans, de belle app, 5'6", 130 lb, chev noirs, yx noirs, cherche H 22-29 ans, pour amour, sexualité, stefy22, 507008

Attention douce, généreuse, femme de Chicout, 18 ans, app agréable, 5'5", 122 lb, chev bruns, yx bruns, aime sports nautiques, arts et culture, cherche H de son âge, pour amour, vai84, 508693

Femme de Jonquière, 23 ans, de belle app, 5'1", 146 lb, chev châtains, yx pers, fumeuse, aime musique, sports d'équipe, plein-air, cherche H de son âge, pour amour, maria540, 499496

Envie-moi un message! Qui sait? Femme de Alma, 24 ans, de belle app, 5'6", 110 lb, aime littérature, sports de raquette, ciné, cherche H 22-30 ans, pour sport, amour, sam161, 501809

A qui la chance! Femme de Jonquière, 27 ans, app agréable, 5'5", chev châtains, yx bruns, aime littérature, arts et culture, ciné, cherche H de son âge, pour amour, amitié, becotine, 499505

Intelligence et sensualité, femme de Jonquière, 24 ans, de belle app, 5'6", 121 lb, chev bruns, yx bruns, aime plein-air, sports de combat, ciné, cherche H 23-28 ans, pour amour, amitié, leyanne, 500140

Femme de Jonquière, 27 ans, de belle app, 5'6", 123 lb, chev blonds, yx bleus, aime arts et culture, sports d'équipe, sports nautiques, cherche H de son âge, pour amitié, sexualité, zoukinee, 508318

La vie est un cadeau, femme de Chicout, 26 ans, de belle app, 5'9", 140 lb, chev blonds, yx pers, aime sports nautiques, sports de raquette, ciné, cherche H de son âge, pour amour, sport, dreamy0, 508293

Recherche celui qui fera battre mon cœur, femme de Alma, 28 ans, de belle app, 5'1", 110 lb, chev châtains, yx bleus, aime plein-air, cherche H de son âge, pour amour, amitié, karyann0, 505857

En avant toute, femme de Chicout, 25 ans, top modèle, 5'1", 140 lb, chev bruns, yx bruns, fumeuse, cherche H 23-37 ans, pour amour, amitié, chevpeil, 253665

Femme de Dolbeau, Mistassini, 30 ans, 4'7", 141 lb, chev bruns, yx bruns, aime ciné, plein-air, musique, cherche H de son âge, pour amitié, amour, pleur200, 503083

Une simple fleur, femme de Jonquière, 34 ans, de belle app, chev noirs, yx bleus, cherche H 30-50 ans, pour amour, cath12, 368069

Femme de Roberval, 33 ans, de belle app, 5'2", 136 lb, chev bruns, yx bruns, aime plein-air, ciné, musique, cherche H 33-49 ans, pour amour, sonimo, 510619

Femme de Jonquière, 36 ans, 5'5", chev blonds, yx bleus, aime sports de combat, ciné, musique, cherche H de son âge, pour amour, tracky, 502181

Femme de Chicout, 44 ans, 5'2", 117 lb, chev bruns, yx bleus, aime loisirs, ciné, plein-air, cherche H 40-50 ans, pour amitié, katry0, 261098

Ben oui! est moi, femme de Alma, 41 ans, fumeuse, aime ciné, cherche H de son âge, pour voyages, dockynette, 494112

La confiance avant tout, femme de Roberval, 46 ans, 5'10", chev châtains, yx bleus, aime ciné, musique, loisirs, cherche H de son âge, pour amitié, quickheart0, 505328

Je suis étudiante en secrétariat, femme de Roberval, 20 ans, app agréable, aime plein-air, ciné, sports d'équipe, cherche H de son âge, pour amitié, shery18, 255757

Femme de Alma, 19 ans, app agréable, aime musique, ciné, plein-air, cherche H de son âge, pour amour, soleil83, 280330

Let The Darkness Embrace Your Soul... Femme de Chicout, 19 ans, 5'6", 140 lb, chev châtains, yx bruns, fumeuse, aime arts et culture, plein-air, sports nautiques, cherche H de son âge, pour amitié, darkya, 361369

Cacou, femme de Chicout, 20 ans, de belle app, 6', 111 lb, chev blonds, aime arts et culture, ciné, cherche H 22-30 ans, pour voyages, sport, misty, 247492

Femme de Dolbeau, Mistassini, 26 ans, de belle app, chev châtains, yx bruns, fumeuse, aime sports nautiques, plein-air, musique, cherche H de son âge, pour amitié, lune63, 428306

Vous ne serez pas déçu, femme de Chicout, 22 ans, de belle app, aime sports d'équipe, plein-air, sports nautiques, cherche H de son âge, pour amitié, minou31, 284536

Femme de Chicout, 26 ans, de belle app, 5'3", 243 lb, chev blonds, yx pers, aime musique, littérature, ciné, cherche H de son âge, pour amitié, fleurdelys25, 396546

Femme de Chicout, 28 ans, de belle app, 5'4", 243 lb, chev blonds, yx verts, aime sports nautiques, loisirs, littérature, cherche H de son âge, pour amitié, fleurdelys12, 395923

Partons à la découverte de soi et de l'autre, femme de Jonquière, 25 ans, fumeuse, aime arts et culture, littérature, plein-air, cherche H de son âge, pour amour, amitié, shrek0, 390770

Amical, femme de Chicout, 26 ans, top modèle, chev blonds, yx bleus, aime musique, ciné, sports nautiques, cherche H de son âge, pour amitié, ayissa1975, 383049

Simplicité, la clé du bonheur! Femme de Alma, 26 ans, de belle app, 5'3", 139 lb, chev blonds, yx verts, aime arts et culture, plein-air, littérature, cherche H 23-35 ans, pour amour, amitié, pseudojane, 227250

Cherche élu de mon cœur, est-ce toi? Femme de Chicout, 24 ans, app agréable, 5'5", 165 lb, chev bruns, yx bruns, aime littérature, loisirs, plein-air, cherche H 23-28 ans, pour amour, amitié, maudeli, 187994

A qui la chance, femme de Chicout, 44 ans, app agréable, 5'5", 165 lb, chev bruns, yx bruns, aime plein-air, littérature, sports nautiques, cherche H de son âge, pour amour, myssy, 189790

Au plaisir de te connaître davantage, Femme de Chicout, 31 ans, aime plein-air, arts et culture, cherche H de son âge, pour amour, makoti, 440831

Je suis une fille qui a le sens de l'humour et qui aime jaser, femme de Chicout, 30 ans, app agréable, 5'3", 195 lb, chev bruns, yx bruns, fumeuse, aime littérature, musique, ciné, cherche H 30-35 ans, pour amour, jayna, 196377

Femme de Chicout, 39 ans, app agréable, fumeuse, aime plein-air, loisirs, cherche H de son âge, pour amitié, sport, lb21, 369368

Féline, Femme de Chicout, 35 ans, 5'5", 117 lb, chev bruns, yx bruns, aime plein-air, ciné, cherche H de son âge, pour amitié, amour, felineblanche, 369367

Amitié avant tout, femme de Jonquière, 51 ans, chev châtains, yx bleus, aime ciné, plein-air, musique, cherche H de son âge, pour amitié, molly50, 429613

Un p'tit tour? Femme de Roberval, 44 ans, de belle app, chev auburn, yx bruns, fumeuse, aime plein-air, loisirs, ciné, cherche H de son âge, pour amour, amitié, celica1, 402129

Femme cherche homme, femme de Jonquière, 47 ans, app agréable, aime plein-air, musique, arts et culture, cherche H de son âge, pour amour, amitié, dauphine100, 375839

Femme de tête, femme de cœur... Femme de Roberval, 40 ans, de belle app, 5'1", 116 lb, chev bruns, yx bruns, aime plein-air, littérature, loisirs, cherche H de son âge, pour amour, amitié, scarlett2, 318128

Petite douceur pour le cœur! Femme de Chicout, 54 ans, de belle app, 5'5", 121 lb, chev blonds, yx bruns, aime arts et culture, musique, plein-air, cherche H 50-65 ans, pour amour, amitié, ladyfresh, 216478

J'aime la nature... Femme de Jonquière, 62 ans, de belle app, 5'8", 120 lb, chev blonds, yx bleus, fumeuse, aime littérature, plein-air, cherche H de son âge, pour amitié, charly39, 366166

A la recherche d'un homme qui saura me conquérir, femme de Alma, 43 ans, 5'9", 150 lb, chev blonds, yx bleus, fumeuse, aime arts et culture, littérature, cherche H de son âge, pour amitié, amour, riho0, 366707

Bien dans ma peau, femme de Jonquière, 42 ans, app agréable, 5'5", 110 lb, chev bruns, yx pers, cherche H de son âge, pour amitié, feminine41, 365555

Femme de Jonquière, 20 ans, de belle app, 5'9", 136 lb, chev bruns, yx bleus, aime sports nautiques, sports d'équipe, ciné, cherche H de son âge, pour sport, amour, manefleur19, 266622

Une personne comme moi, sûrement pas, femme de Jonquière, 21 ans, app agréable, 5'8", 150 lb, chev noirs, yx noirs, fumeuse, aime loisirs, sports de combat, cherche H 18-30 ans, pour amour, amitié, amaai, 377356

Connaissance, femme de Jonquière, 23 ans, de belle app, 5'3", 110 lb, chev blonds, yx bruns, aime sports nautiques, plein-air, cherche H de son âge, pour amour, guiane1, 379669

HOMME CHERCHE FEMME

Homme de 44 ans, 5'8", 160 lb, désire rencontrer F entre 25-35 ans, pour rencontres occasionnelles et discrètes. 8648

Alma, homme veuf 53 ans, 5'6", 125 lb, sobre, n-fum, sérieux, propre, affectueux, généreux, aime la danse, musique, nature, cherche F 45-55 ans, sachant aimer avec le cœur, pour amitié. 8644

Beau grand jeune homme cherche F chaude, pour rencontres occasionnelles et avoir du plaisir ensemble. 8179

Grand brun, chev longs, de belle app, cherche très belle jeune femme ouverte, pour passer de bons moments. 8617

Pierre, yx bruns, de belle app, propre, discret, cherche une femme plus âgée que lui, grasse, propre, discrète, pour réaliser des fantasmes. 9233

Jonquière, jeune homme dans la 30aine, engagé, 5'10", cherche F engagée ou non, pour rencontres intimes. 8619

Homme grand, sensuel, demeure à la campagne, aime les animaux, cherche compagne mince, sensuelle, intelligente, ouverte d'esprit, pour relation stable. 6904

Taureau fin 40aine, 5'8", 155 lb, calibataire, n-fum, sans enfants, affectueux, romantique, humoristique, sérieux, cherche F 40aine, mince, de belle app, pour relation amicale et relation sérieuse plus tard. 8621

ANNONCE DE LA SEMAINE:

Du Saguenay, retraitée, 69 ans, s'ennuie à être seule mais aime la vie malgré tout, cherche un homme pour jaser, pour sortir et marcher. 8627

Jeune homme de 27 ans, grand, chev châtains, yx pers, romantique, aime le vélo, marche, plein-air, cherche F de 24-30 ans, avec affinités. 8336

Homme de 50 ans, 5'6", 160 lb, yx vert-bleu, engagé, recherche une femme très poulu, dont l'âge est sans importance. 8602

Jeune homme de 18 ans, aime le sexe, recherche une jeune femme de 18-20 ans, pour un but sérieux. 8604

Paul, 5'10", 180 lb, chev et yx bruns, sentimental, romantique, doux, aime la danse, spectacles, recherche une femme aimant sports d'hiver et d'été, nature, chasse et pêche, camping et voyages. 8157

Robert, 5'10", 342 lb, 44 ans, cherche une femme franche et honnête, pour jouer au dard, faire des sorties et aller au cinéma. 7127

Guillaume, 43 ans, 5'9", 165 lb, sportif, professionnel, aime avoir et procurer du plaisir, cherche F pour des rencontres érotiques. 8609

Jeune homme dans la 30aine, engagé, cherche une jeune femme, entre 30-50 ans, pour être son esclave à temps partiel. 8581

Dolbeau, 37 ans, chev châtains, yx bruns, grande et mince, aime le plein air et les sports nautiques, cherche F entre 30-40 ans, avec ou sans enfants. 4507

Chicoutimi, retraité, début 60aine, 6', 230 lb, n-fum, libre, désire rencontrer une femme de 5'5" et plus, d'environ 54 ans, pour relation stable et sérieuse. 8399

Sportif, 24 ans, aime le vélo, nature, recherche F indépendante, m20aine, avec affinités, pour amitié ou plus. 8594

Jeune homme de 27 ans, de belle app, yx bleus, chev châtains, 5'10", 160 lb, cherche une femme entre 45-55 ans, mature, aimant porter des vêtements sexy, pour réaliser des fantasmes. 8597

Homme libre de 43 ans, 5'10", 170 lb, n-fum, sérieux, honnête, fidèle, simple, aime la musique, vélo, marche, camping, cherche F la 30aine ou le début de la 40aine. 8539

21 ans, 5'10", chev bruns, yx verts, cherche une fille entre 20-24 ans, avec affinités, pour amitié et sexualité. 8567

Gars de 19 ans, 5'8", 150 lb, chev blonds, yx bleus, aime voyages, camping, ciné, cherche une fille avec sens de l'humour, aimant les soirées tranquilles, pour des rencontres occasionnelles et plus. 8569

Homme dans la 30aine, de belle app, doux, propre, affectueux, généreux, désire avoir des conversations téléphoniques avec une jeune fille. 8571

Homme du Saguenay, dans la 40aine, discret, de belle app, cherche F sensuelle, pour des rencontres intimes et occasionnelles, femmes grassette bienvenue. 8182

Homme de 48 ans, 6', 180 lb, yx bleus, sans enfants, autonome, affectueux, n-fum, aime le ciné, tranquille, bonne bouffe, cherche F autonome, sans enfants, avec affinités. 8551

Homme d'Alma, 21 ans, 6'2", 247 lb, cherche une mince et jolie femme, ayant le sens de l'humour, aimant le plein air, pour faire un grand bout de chemin ensemble. 8555

Homme divorcé début 40aine, de belle app, 5'10", 165 lb, honnête, généreux, cherche une femme du même style, honnête, généreuse et bien dans sa peau, pour des rencontres intéressantes. 8557

Alain, 31 ans, habite Montréal, adore la région, recherche une copine entre 25-33 ans, chez qui aller passer des vacances, pour amitié ou plus. 7085

Je suis à découvrir... Homme de Jonquière, 23 ans, de belle app, 5'9", 155 lb, chev bruns, yx pers, aime sports de raquette, sports d'équipe, ciné, cherche F 19-26 ans, pour amitié, amour, plq, 190533

Parle moi de toi, dit moi tout, confie toi, homme de Alma, 21 ans, de belle app, 5'8", 148 lb, chev noirs, yx bruns, fumeur, aime sports d'équipe, plein-air, sports de raquette, cherche F 18-24 ans, pour sport, amour, thebluejay, 486711

Un homme de Chicout, 40 ans, top modèle, 6'2", 211 lb, chev châtains, yx pers, aime littérature, plein-air, loisirs, cherche F 32-40 ans, pour amitié, amour, chicane, 178212

Le mur effondré, homme de Roberval, 39 ans, app agréable, 5'8", 140 lb, chev bruns, yx bruns, aime plein-air, musique, loisirs, cherche F de son âge, pour amitié, maxam2, 447154

Homme de Ville de La Baie, 27 ans, app agréable, 5'7", chev noirs, yx pers, aime sports de raquette, sports d'équipe, plein-air, cherche F de son âge, pour amitié, amour, ruskin28, 508731

Le clown sérieux, homme de Chicout, 32 ans, app agréable, 5'11", 198 lb, chev bruns, yx bruns, aime sports de raquette, musique, ciné, cherche F de son âge, pour voyages, sport, myky29, 509277

Amour et amitié, homme de Alma, 31 ans, de belle app, 5'8", 181 lb, chev châtains, yx bruns, aime sports de raquette, loisirs, plein-air, cherche F de son âge, pour sport, amitié, siocnar2, 502510

Pincau1, homme de Alma, 27 ans, app agréable, fumeur, aime sports de combat, ciné, cherche F de son âge, pour amour, pincau1, 508997

Laisse-moi un message! Homme de Chicout, 30 ans, de belle app, 5'9", 170 lb, chev châtains, yx verts, aime ciné, musique, loisirs, cherche F 18-30 ans, pour amitié, sport, birkoff, 225663

A la recherche de son égal, homme de Chicout, 53 ans, de belle app, 5'9", 181 lb, chev poivre et sel, yx bruns, aime ciné, musique, cherche F de son âge, pour amour, sexualité, 0hob0, 508767

Agréable, sportif, drôle, sociable, généreux, homme de Chicout, 49 ans, de belle app, 5'11", 164 lb, chev poivre et sel, yx verts, aime littérature, ciné, musique, cherche F de son âge, pour amour, amitié, jonhy7, 498919

Ben coudonc, homme de Chicout, 46 ans, app agréable, 5'7", 148 lb, chev noirs, yx bruns, aime sports de raquette, sports d'équipe, plein-air, cherche F de son âge, pour amitié, amour, custer2, 463149

Cherche femme simple, de belle apparence, de même âge et moins, homme de Jonquière, 46 ans, 6', 190 lb, chev bruns, yx bruns, cherche F 36-46 ans, pour amour, amitié, prion4ca, 506847

Homme de Alma, 47 ans, 5'5", 130 lb, chev noirs, yx bruns, fumeur, aime plein-air, cherche F 18-50 ans, pour amour, amitié, nouveau, 506112

HOMME CHERCHE HOMME

Lac Saint-Jean, 33 ans, grand, honnête, sociable et sérieux, cherche un homme pour relation plaisante et enrichissante. 8625

Jeune homme de 22 ans, 5'10", 140 lb, cherche un beau jeune homme entre 18-22 ans, 5'5"-5'9", entre 120-140 lb, allure jeune, aimant le vélo, qui aimerait se faire dominer. 8626

Gars de 25 ans, 5'10", 145 lb, chev noirs, yx bruns, simple, trouve que le cœur importe plus que le physique, cherche un chum sérieux entre 18-20 ans, pour une véritable relation à long terme. 7770

Bel homme 36 ans, n-fum, 5'9", 160 lb, bien membré, cherche H de race noire ou couple, en 30-50 ans, bien membré. 8647

Dolbeau, 30aine, 5'7", 140 lb, marié, cherche H de 18 ans et plus, pour rencontres occasionnelles intimes. 8184

Jeune homme de 29 ans, 6'2", doux, masculin, aime le ciné, musique, lecture, cherche H de 25-32 ans, poulu. 8616

Homme de 39 ans, 5'11", mince, chev gris, sportif, beau physique, marié, aime la pêche et marche, cherche H peu importe l'âge, poids santé, marié, poids santé, pour liaison stable. 8624

Dans la 30aine, 5'7", yx verts, poulu, cherche un homme dans la 50aine, veuf ou retraité, pour une relation discrète occasionnelle et première expérience. 8601

Jeune homme de 18 ans, aime se travestir et porter de la lingerie féminine, cherche H de 18-20 ans, pour une première expérience. 8603

Homme n-fum, marié avec enfant, 5'8", 160 lb, chev blonds, yx verts, l'air doux, peu poulu, désire rencontrer un homme mature entre 35-50 ans, massif, entre 58-5'10", pour des rencontres discrètes. 8395

32 ans, 5'8", 160 lb, chev et yx foncés, propre et discret, peut recevoir mais ne peut se déplacer, désire rencontrer des hommes entre 18-45 ans, pour des rencontres intimes. 8612

Dans la 30aine, 5'8", 150 lb, libre, peut recevoir, cherche un homme engagé, marié ou libre, bienvenue aux camionneurs, représentants ou touristes. 8613

39 ans, doux, affectueux, aime les caresses et l'amour oral, cherche H aimant se servir de ses pieds, bienvenue au hommes d'affaires et autre. 8582

Homme dans la 50aine, jovial, aime la vie et le plein air, désire rencontrer un homme qui a le goût de l'aventure. 8585

23 ans, 5'10", chev blond-châtain, yx bleus, cherche H sérieux, de 18-26 ans, pour se noyer dans un océan d'amour. 8587

Jonquière, 58 ans, 135 lb, bien membré, peu recevoir, cherche H désirant avoir une relation avec une personne plus âgée. 8586

Bel homme viril, 30 ans, 5'10", 170 lb, cherche une belle transsexuelle, pour rencontres occasionnelles. 8590

Jean, début 50aine, paraît plus jeune, sérieux, simple et discret, recherche un mec de 30-40 ans, simple, sérieux, sympa, cool, pour rencontres occasionnelles et plus. 8592

Pierre, fin 30aine, 160 lb, 5'10", chev et yx bruns, masculin, beau corps, belle personnalité, belles fesses, peut recevoir, cherche H entre 22-40 ans, ayant beau corps, belles fesses et beau membre. 8103

30aine, 5'8", 150 lb, en forme, découpé, yx pers, crâne rasé, masculin, cherche H de 25-40 ans, en forme, non-efémine et non-obèse, pour occasionnel ou long terme. 8561

Homme marié, châtain, yx bruns, 165 lb, physique agréable, légèrement poulu, désire rencontrer un homme ordinaire, qui se sent seul, pour une bonne rencontre. 8563

ÉCONOMISEZ

Achetez discrètement des blocs de temps par carte de crédit

VISA ou MASTERCARD
Service à la clientèle de 9 h à 22 h
1-888-985-2233

15 MIN. 25 \$ (1,66 \$ la min.)
30 MIN. 40 \$ (1,33 \$ la min.)
60 MIN. 60 \$ (1 \$ la min.)

Gars de 45 ans mais paraît plus jeune, 5'7", 175 lb, chev noirs, yx bruns, bâti, cherche un gars dans la 20aine ou la 30aine, aimant la nature et vélo, qui aimerait se faire bronzer nu dans la nature. 8573

48 ans, 5'7", 135 lb, chev sel et poivre, sérieux, autonome, bon travail, recherche H sérieux, stable, pour partager tout ce qu'il a dans une relation sérieuse. 8394

40 ans, 5'8", 160 lb, de belle app, peu poulu, bien membré, cherche H semblable de 25-45 ans, pour rencontres occasionnelles discrètes. 8580

Vaya! Homme de Chicout, 23 ans, de belle app, 5'5", 136 lb, chev châtains, yx bruns, fumeur, aime plein-air, sports d'équipe, arts et culture, cherche H 20-40 ans, pour amour, sexualité, delta8, 486832

Homme de Dolbeau, Mistassini, 36 ans, 5'8", 140 lb, chev châtains, yx bleus, aime sports nautiques, cherche H de son âge, pour amour, amitié, nickdolbeau, 494929

Entre hommes, homme de Roberval, 48 ans, app agréable, 5'7", 157 lb, chev bruns, yx bleus, fumeur, cherche H de son âge, pour sexualité, louis56, 508479

Homme de Jonquière, 21 ans, de belle app, 5'9", 130 lb, chev blonds, yx bleus, fumeur, aime sports d'équipe, ciné, sports nautiques, cherche H de son âge, pour amour, sexualité, bodysex, 256060

FEMME CHERCHE FEMME

Jeune femme de 30 ans, 5'7", 133 lb, chev châtains, yx bleus, jolie, féminine, sportive, aime le plein air, musique, cherche idem début 30aine, belle app, féminine, pour relation sérieuse ou belle complicité. 8610

42 ans, bisexuelle, jolie, 145 lb, 5'3", douce, sensuelle, cherche F entre 25-40 ans, entre 120-145 lb, douce, sensuelle et sexuelle, pour faire l'amour à une ou deux femmes occasionnellement. 9306

Jeune femme dans la 20aine, 5'2", 140 lb, chev bruns, yx bleus, cherche deux autres femmes pour des rencontres occasionnelles et intimes. 8599

Couple, lui: 40 ans, elle: 33 ans, cherche jolie F de 30-40 ans, bisexuelle, pour rencontres intimes. 8606

Brunette bien en chair de 34 ans, domiciliée à Chicoutimi, aime les animaux, marche, activités culturelles, ciné, théâtre, lecture, cherche une tendre complice lesbienne n-fumeuse. 6166

Chicoutimi, jolie femme de 42 ans, 5'3", 140 lb, douce, sensuelle, cherche F bisexuelle, de 25-40 ans, entre 120-140 lb, jolie, tendre. 8534

Une occasion à ne pas manquer, femme de Alma, 18 ans, de belle app, 5'5", 116 lb, chev bruns, yx bruns, aime sports d'équipe, sports de raquette, ciné, cherche F de son âge, pour sexualité, amour, angelina19, 502516

PARTENAIRES DE SORTIES, VOYAGES ACTIVITÉS DIVERSES

HOROSCOPE

LE DIMANCHE 14 JUILLET 2002

Bélier: du 21 mars au 20 avril

Vous serez très pondéré dans vos affaires de cœur, vous chercherez plutôt à découvrir les sentiments cachés de vos conquêtes: vous mettrez plus d' emphase dans l'exploration des qualités spirituelles des personnes que vous aimez. Vous apporterez aux gens une impression de sécurité par votre prévoyance, vous saurez analyser avec exactitude les besoins futurs. N'effectuez pas de placement dans l'immobilier cette semaine, vous pourriez y perdre beaucoup.

Taureau: du 21 avril au 20 mai

Les natifs de ce signe auront une grande vitalité. Toutefois, vous aurez tendance à faire preuve de trop d'autorité au travail, ce qui suscitera des conflits avec des collègues. Si vous êtes un parieur invétéré, les jeux de hasard ne vous rapporteront que des déboires. Au plan de la santé, les maladies cardiaques vous guettent si vous mangez trop goulûment sans faire trop d'efforts physiques.

Gémeaux: du 21 mai au 21 juin

La moindre petite contrariété vous rendra maussade, vous aurez tendance à avoir des idées morbides. Vous

ne chercherez qu'à exploiter le côté négatif des choses. Vous serez perçu par vos proches comme un être dépourvu de tendresse et d'émotions. Vous serez excessivement nerveux et vous éprouverez de la difficulté à vous concentrer. Si vous occupez un poste supérieur, votre style risque d'effrayer et choquer.

Cancer: du 22 juin au 22 juillet

Vous risquez d'avoir des conflits de personnalité avec vos confrères de travail. Il n'y aura pas de juste milieu, vous serez extrémiste en pensée aussi bien qu'en acte. Faites attention aux paroles que vous prononcerez, elles pourront être perçues désagréablement par une personne de votre entourage. Vous vous sentirez en forme pour entreprendre des travaux qui requièrent beaucoup d'énergie. Cette période de vie active vous stimulera.

Lion: du 23 juillet au 23 août

Arrêtez de vous énerver pour des riens à la maison, car cela pourrait affecter votre conjoint. Soyez de préférence calme, car vous pourriez être la cible d'une colère style «capitaine bonhomme». Vous tiendrez vos engagements et vos qualités d'organisateur seront appréciées. Mais attention à la violence de certaines personnes si

vous empiétez trop dans leur plate-bande. Soyez alerte et conscient dans vos rapports avec les autres.

Vierge: du 24 août au 22 septembre

Vos démarches et sollicitations aujourd'hui auront toutes les chances d'aboutir. Vous recevrez un excellent accueil partout où vous irez, les gens vous reconnaîtront à votre juste valeur. Les natifs de ce signe du dernier décan seront plus chanceux en amour à la condition d'agir rapidement. C'est le temps idéal pour vous trouver un emploi si vous frappez à la bonne porte. Soyez aussi prêt mentalement, cela multipliera vos chances de succès.

Balance: du 23 septembre au 23 octobre

Ce n'est pas le bon moment pour vous mettre en chasse afin de découvrir l'être tant recherché. Vous n'affronterez que déceptions et frustrations. Vous essayerez une journée de travail bien remplie d'événements inhabituels et d'incidents de tout genre. Vous serez désappointé par l'attitude négative d'un ami. Un beau voyage vous aidera à vous libérer de vos vicissitudes quotidiennes.

Scorpion: du 24 octobre au 22 novembre

Le temps est favorable pour tous ceux qui exercent une

profession qui est reliée directement au domaine des communications. De nouveaux contrats ou expansion de l'entreprise sont prévisibles. Votre caractère sera très sociable tout au cours de la journée. Vous serez très apprécié par vos amis, profitez-en, l'heure est aux réjouissances. N'abusez pas cependant des gâteries ou des boissons alcooliques enivrantes.

Sagittaire: du 23 novembre au 21 décembre

À la maison, à vos incitations de modernisation, vos proches vous feront clairement entendre que le problème n'est pas de rester jeune longtemps mais de rester vieux le moins longtemps. Mettez un frein à vos dépenses. Côté du cœur, une personne du sexe opposé vous troublera énormément; à surveiller de près, car vous auriez à souffrir de son assiduité inacceptable. Étudiez soigneusement des documents importants avant de signer toute transaction qui vous engagerait.

Capricorne: du 22 décembre au 20 janvier

Vous aurez un caractère bouillant et téméraire. Vous n'aurez pas peur de prendre des risques, profitez-en la chance est au rendez-vous. Vous participerez à des activités sportives ou encore votre aide sera sollicitée pour

mettre sur pied un programme social pour le bien de la communauté. Petits ennuis sentimentaux à prévoir. Vous n'aurez pas à vous plaindre longtemps, vous n'avez qu'à vous expliquer et tout rentrera dans l'ordre.

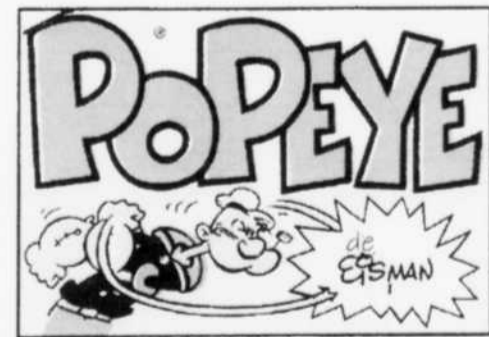
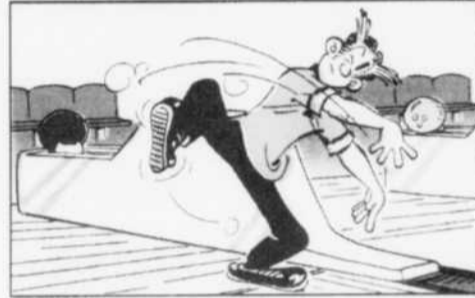
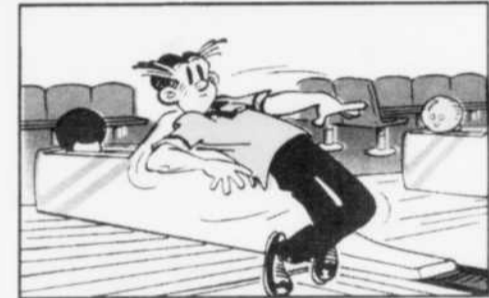
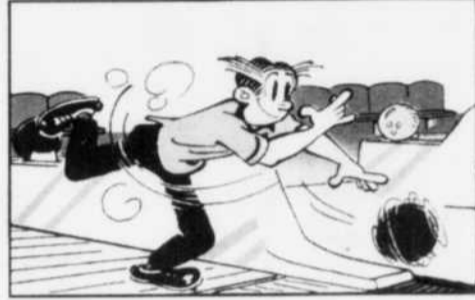
Verseau: du 21 janvier au 19 février

Vous serez réceptif aux changements aujourd'hui. Vous exprimerez librement dans vos opinions, mais vous aurez tendance à changer d'amis à tout instant et de manière inattendue. Mis à part votre manque de constance, vos qualités mentales seront remarquables. Vous porterez des jugements sûrs et profonds. Votre pouvoir de concentration sera accru. Vous dépenserez probablement au-delà de vos moyens afin de satisfaire votre goût de l'extravagance.

Poissons: du 20 février au 20 mars

Vous aurez la chance de vivre une belle histoire d'amour aujourd'hui surtout ceux ou celles qui feront une nouvelle conquête. Ils auront la surprise de leur vie. Effectivement, vos desirs seront comblés à tous les points de vue par votre nouvelle rencontre. Pour une fois, vous vous laisserez dorloter par quelqu'un d'autre que vous. Au travail, vous vous laisserez influencer par n'importe qui.

BANDES DESSINÉES



JARDINS DU QUÉBEC

Charme et romantisme



DOMAINE - Le somptueux domaine de villégiature du Domaine Joly-De Lotbinière a été fortement influencé par le mouvement romantique en vogue au milieu du XIXe siècle.

De la montée fulgurante de l'horticulture au Québec découle aujourd'hui un engouement populaire indéniable envers la visite de jardins. La chose n'est pas tout à fait nouvelle puisque la ferveur suscitée par les Floralies montréalaises, les Jardins de Métis en Gaspésie ou les Jardins Quatre-Vents en Charlevoix, entre autres, a déjà fait la preuve de l'intérêt passionné des gens d'ici envers tout ce qui touche le loisir ou l'art horticole. Mais voilà qu'apparaît maintenant en bonne place sur l'échiquier touristique une nouvelle expression du tourisme nature axée sur des circuits proposant la visite de jardins sous une grande variété de thématiques et d'approches. Avec le tourisme horticole, nous pouvons désormais lever le voile sur plusieurs pages captivantes de notre histoire ou découvrir le rôle des jardins dans l'évolution de l'humanité ou nous ouvrir tout simplement à l'univers des fleurs, des plantes et de leur culture.

Avec tous les magazines spécialisés sur le marché, les publications, les émissions de télé et de radio ainsi que les commerces

spécialisés, les Québécois ont de plus en plus le pouce vert et c'est probablement ce penchant pour le terroir, profondément ancré dans nos racines, qui refait surface durant



YVES Ouellet
y.ouellet@videotron.ca

les vacances. On a le goût de voir ce qui peut se faire de plus beau ou de plus audacieux. On veut en apprendre toujours plus et, pourquoi pas, on cherche des idées à reprendre chez-soi, dans nos propres plates-bandes.

Voilà probablement l'essence de la motivation des milliers de touristes qui choisissent d'effectuer la visite de jardins publics tout au long de leurs vacances ou qui se planifient carrément un voyage dont l'horticulture est le thème central. On remarque aussi que la visite des jardins se prête magnifiquement bien au tourisme de groupe, ce qui en fait une étape de prédilection pour les autocars de visiteurs de tous âges et de toutes

provenances.

Naturellement, les membres les plus perspicaces de l'industrie touristique profitent de ce penchant pour mettre sur pied des forfaits alléchants qui comprennent l'hébergement dans de séduisantes auberges, les repas gastronomiques et les visites. Des circuits de plusieurs jours s'élaborent et de nombreuses activités ou produits rehaussent l'intérêt du tourisme horticole.

Domaine Joly-De Lotbinière

Au Québec, le climat des régions plus au sud semble les prédestiner à l'agriculture et à l'horticulture. Cela n'empêche pas des régions plus difficiles quant au climat, comme la Gaspésie et le Lac-Saint-Jean, de se démarquer en matière de jardins grâce à l'exploitation astucieuse de micro

villégiature, dont la construction a été fortement influencée par le mouvement romantique en vogue au milieu du XIXe siècle, a été érigé en 1851 par Pierre-Gustave Joly et Julie-Cristine Chartier de Lotbinière. Par la suite, leur fils Sir Henri-Gustave Joly de Lotbinière, qui a hérité du domaine et du goût de ses parents pour la nature, a développé les jardins selon les critères du mouvement pittoresque en aménageant de longues allées bordées d'arbres dont l'une conduit aux abords de la maison et l'autre vers les jardins. Sir Henri-Gustave, qui deviendra premier ministre du Québec en 1878, y a laissé la marque en sylviculture en réussissant à faire pousser des noyers noirs sur ses terres, dont 160 spécimens subsistent aujourd'hui et composent la plus ancienne et la plus septentrionale plantation de feuillus nobles sur le continent. On



THÈME - Des milliers de touristes choisissent d'effectuer la visite de jardins publics tout au long de leurs vacances ou planifient carrément un voyage dont l'horticulture est le thème central.

climats ainsi qu'au développement de plantes particulièrement adaptées et résistantes aux rigueurs des intempéries. Sur les rives du Saint-Laurent, on a la possibilité d'observer de très beaux jardins, non seulement pour des raisons de température mais, aussi, pour des motifs historiques.

C'est le cas du Domaine Joly-De Lotbinière situé sur la Pointe-Platon à Sainte-Croix, tout près de Québec. Ce somptueux domaine de

trouve aussi une immense épinette de Norvège qui s'est reproduite par marcottage de façon étonnante.

Plus tard, de 1920 à 1930, les jardins atteignent leur apogée sous l'égide d'une seigneuresse d'origine américaine qui mena ici une vie mondaine effervescente, accueillant la Duchesse de Kent, Madame Churchill et toute sa noble famille. Le Domaine demeure sous le giron de la famille Joly-De Lotbinière jusqu'en 1967 alors que le

Gouvernement du Québec en devient propriétaire pour les 30 années suivantes. C'est aujourd'hui la Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière qui gère la destinée du manoir et des jardins classés Site et Monument historiques du Québec. On y trouve donc de nos jours une forêt domaniale classée «Forêt exceptionnelle du Québec» ainsi que plus de 2000 variétés de plantes réparties dans le jardin à l'ancienne, le potager des curiosités, le jardin de fleurs à couper, le jardin blanc et le jardin de sous-bois qui est en voie d'aménagement par un chef horticulteur au talent indiscutable, Dave Demers. On peut y marcher en forêt sur un sentier de 2,4 km ou sur 4 km de battures le long du fleuve. Le Domaine organise des visites guidées historiques et horticoles extrêmement intéressantes en plus de concerts de musique classique présentés dans un environnement fabuleux tous les dimanches matin.

Les maniaques peuvent aussi acheter sur place, dans un point de vente baptisé Quercus, plusieurs végétaux rares et méconnus. La visite du Manoir et de sa galerie d'art est aussi d'un grand intérêt.

La visite du Domaine Joly-De Lotbinière fait partie d'un forfait offert par l'auberge Le Manoir de Tilly de Saint-Antoine-de-Tilly. Grand confort, gastronomie régionale, ambiance exceptionnelle, panorama unique et jardin en devenir peuvent ainsi compléter un agréable séjour horticole en Chaudière-Appalaches.

Domaine Joly-De Lotbinière : (418) 926-2462
domnjoly@globetrotter
Manoir de Tilly : 1 888 862-6647
www.manoirdetilly.qc.ca
Informations : ATR Chaudière-Appalaches 1 888 831-4411

Photos YVES OUELLET



ACHATS
Au Domaine Joly-De Lotbinière, les maniaques peuvent acheter dans un point de vente baptisé Quercus, plusieurs végétaux rares et méconnus.

Un week-end à Godsford Park

★★★

Comédie dramatique réalisée par Robert Altman.

On peut dire que ce réalisateur a le chic pour réaliser de belles histoires et les rendre compliquées à souhait. Celle-ci offre une multitude de personnages et révèle plusieurs



JACQUES Dubé

jdube@progresdimanche.com

aspects intéressants de la vie des gens soi-disant nobles du début des années 30. Lors d'une rencontre pompeuse dans une de ses résidences, le très vénérable Sir William McCordle reçoit des gens du même acabit pour une longue fin de semaine. Mais lorsque ces gens se déplacent, il

trainent avec eux une flopée de domestiques. D'ailleurs, ceux ou celles qui se présentent sans, sont plutôt mal vus et font immédiatement l'objet des pires commérages.

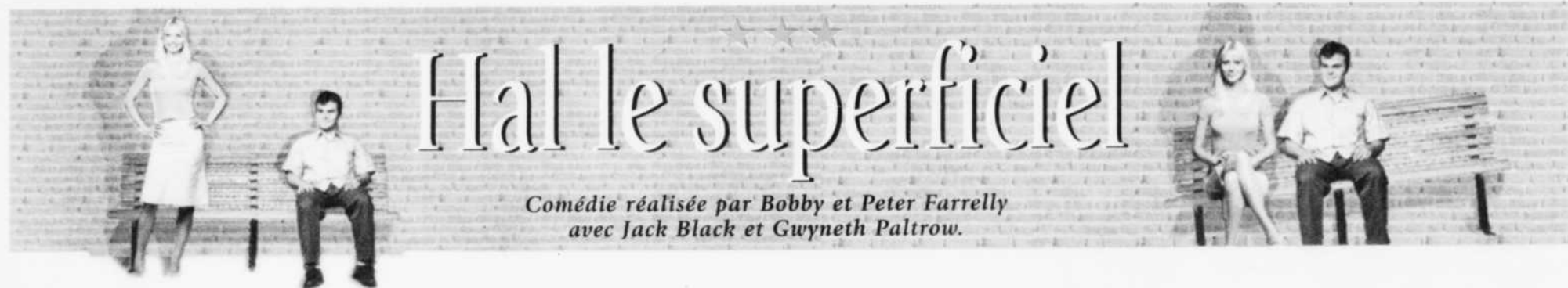
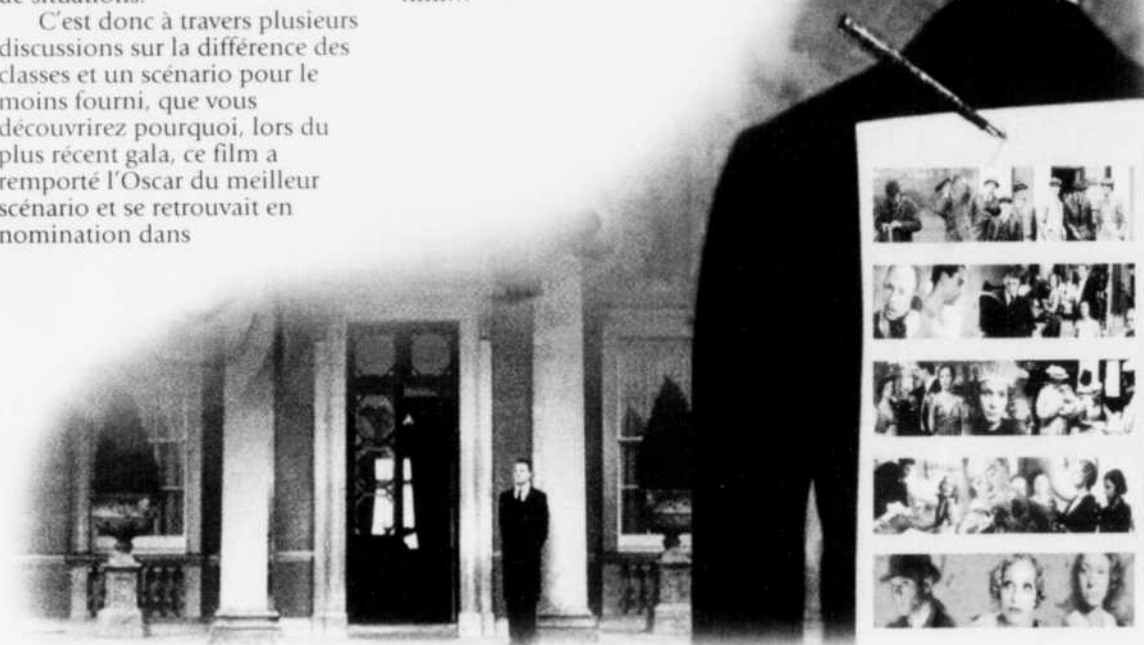
C'est ainsi que nous sommes invités à voir d'abord le côté huppé de cette réception mais aussi à faire la connaissance de bons nombres majors d'hommes et de femmes de chambres qui, malgré leurs apparences et leurs dévouements, ont une vie bien à eux et des opinions bien arrêtées sur certains sujets comme leur patron par exemple...

Mais lors de ces festivités, un meurtre sera commis et les soupçons pèseront sur plusieurs convives et domestiques. La grande qualité de Altman, c'est de mener des intrigues à prime abord platoniques mais qui se révèlent intéressantes de par le très grand nombre de protagonistes impliqués. Ce n'est pas évident de maintenir le cap quand autant de

noms se succèdent au générique et que l'intrigue provoque autant de situations.

C'est donc à travers plusieurs discussions sur la différence des classes et un scénario pour le moins fourni, que vous découvrirez pourquoi, lors du plus récent gala, ce film a remporté l'Oscar du meilleur scénario et se retrouvait en nomination dans

5 autres catégories dont : meilleur réalisateur et meilleur film...



Hal le superficiel

Comédie réalisée par Bobby et Peter Farrelly avec Jack Black et Gwyneth Paltrow.

Attention les créateurs de "Marie à un-je-ne-sais-quoi" frappent encore et même s'ils le font avec un peu moins de mordant, il faut avouer que leur récente comédie nous déride

abondamment! Hal (Black) est un jeune cadre dynamique qui sans être d'une laideur à faire peur, n'est pas le genre à attirer le regard des belles filles. Le tout nous est d'ailleurs admirablement démontré

lors de la scène dans la discothèque...Pourtant, marqué par un discours délirant de son père, son seul but est justement de rencontrer la fille de ses rêves et ce, même si tout son entourage lui

répète qu'il vise trop haut en matière de modèle féminin.

Lors d'une panne d'ascenseur, Hal fera une rencontre déterminante avec une espèce de gourou de la confiance en soi qui lui lessivera le cerveau de telle sorte que notre jeune tombeur ne verra que la beauté intérieure des filles qu'il croisera. C'est à ce moment-là que cette désopilante comédie prend son envol. Imaginez une fille qui fait 300 livres mais qui à vos yeux, se révèle être une beauté presque parfaite genre Gwyneth Paltrow...

C'est fou le nombre de répliques loufoques et de dialogues drôlement bien tournés que les différentes situations mises en scène apportent à cette histoire, qui on le sait d'avance, n'a ni queue ni tête puisque au delà de la vue, il y a le toucher.

Mais l'explication amenée par ce scénario dans lequel on a pensé

pratiquement à tout, nous satisfait amplement et pour rien au monde nous ne voudrions gâcher un seul rire.

Le jeu du jeune Black rachète pratiquement toutes ses dernières comédies où la subtilité n'était pas nécessairement la bienvenue. Il faut noter aussi le jeu très nuancé de Paltrow qui malgré sa beauté évidente, nous donne vraiment l'impression d'être complexée comme une obèse de 300 livres doit l'être.

Franchement, avant le visionnement "Hal le superficiel" ne me disant rien qui vaille, mais j'ai été agréablement surpris du traitement apporté et surtout de l'intelligence dans l'humour typique aux frères Farrelly. La leçon que ce film nous livre sur le fait qu'il faudrait toujours aller au-delà des apparences amène également des moments très touchants...

EN RAFALES...

Voici quelques titres qui ont soit : piqué ma curiosité, m'ont fait bailler aux corneilles ou simplement fait rigoler...

Vidocq

★★★

Ce drame historique français ambitieux saura en surprendre plus d'un de par sa forme et ses effets spéciaux.

Lancé sur les traces d'un être mystérieux qui sème la mort, l'enquêteur Vidocq (Gérard Depardieu) devient à son tour une victime.

La disparition du personnage principal en début de course a de quoi surprendre. C'est à ce moment qu'un jeune journaliste désireux d'en savoir plus, suivra les traces du disparu. L'ingéniosité du scénario réside au centre de ces deux enquêtes parallèles.

Au fur et à mesure que la seconde progresse, on en apprend d'avantage sur la première et les deux se complètent en bout de ligne...C'est rythmé efficace et surprenant!

Orange county

★★

Une petite comédie à classer dans la catégorie "film d'ados" et qui ne passera pas à l'histoire. Un jeune garçon (Colin Hanks) déprimé de se voir entouré d'imbéciles, projète de se faire accepter dans une grande université. Mais son rêve s'évanouit lorsqu'il découvre que la responsable des inscriptions de son lycée a confondu les demandes! Il entreprend alors une course folle dans le but de convaincre les responsables de l'inscrire dans leur école. À chaque tournant que propose le scénario on sent la catastrophe se pointer et malgré une évidente futilité dans le propos, l'ensemble se révèle un feu roulant sympathique.

L'affaire du collier

★★★

Un drame historique qui ne manque pas d'intérêt et qui est surtout assez bien fait. 1784, une jeune courtisane (Hilary Swank) est prête à tout pour reconquérir les lettres de noblesses familiales.

C'est pour cette raison qu'elle échafaudera un plan machiavélique impliquant rien de moins que la reine Marie-Antoinette et le cardinal de Rohan!

Au centre de cette intrigue, un collier d'une valeur inestimable conçu pour la reine elle-même mais qu'elle refuse de se procurer à cause de raisons politiques évidentes.

Dans le domaine des conspirations bien montées et complexes on a rarement vu mieux. Les moyens employés et les contacts utilisés par la jeune intrigante pour arriver à ses fins sont nombreux complexes et dangereux...

LA SEMAINE PROCHAINE

- LE COMBAT DU LIEUTENANT HART
- UNE PROMENADE INOUBLIABLE

TOP 5 Le SuperClub Vidéo

CHICOUTIMI / JONQUIERE ALMA / DOLBEAU

- 1- Le combat du lieutenant Hart
- 2- Un homme d'exception
- 3- Je suis Sam
- 4- La famille Tenenbaum
- 5- Hal le superficiel

★ Compilation faite par Le SuperClub Vidéo