

LES JEUNES, LA NUIT ET CAMUS



TITRE: VIVRE LA NUIT

Co-production franco-italienne en cinémascope et couleurs de Marcel Camus, avec Catherine Jourdan, Estella Blain, Jacques Perrin et Georges Géret. Scénario et dialogues de Paul Andreota, adaptés par l'auteur et Marcel Camus. Images de Jean Boffety et musique de Claude Bolling. Au cinéma Auditorium, du 27 septembre au 3 octobre.

La vie dans les cabarets est ici un beau prétexte. On veut beaucoup plus expliquer, et c'est un grand mot, la "position" des jeunes, vis-à-vis le plaisir, les "croulants" et surtout eux-mêmes. L'auteur a, pour ce faire, mis en images deux protagonistes, l'un arriviste pour qui sa génération est pourrie et qui la traite comme telle, l'une provinciale, surprise et surprenante, dont la première idée est de quitter ce monde mouvementé qu'est le milieu des cabarets. Au-dessus de tout cela, un patron, qui possède toutes les boîtes de Pigalle, ou presque, et qui est aussi pourri que les jeunes qu'il amuse dans ses cabarets. Car, chose curieuse, on ne voit que très peu d'adultes dans ces coins précis où, pourtant, ils vont plus souvent qu'à leur tour. Un oubli que l'on essaie de justifier en définissant ces plus de vingt-cinq ans comme des couche-tôt.

Evidemment, ce problème se pose moins dans une discothèque, où la majorité des consommateurs sont jeunes. De toute façon, l'un n'explique que partiellement l'autre.

Bon. "Vivre la nuit" présente la difficulté d'être jeune. L'amour des jeunes n'est pas plus facile. Surtout s'il est compliqué par une histoire pseudo-policrière, ou simplement crapuleuse, pour amener l'arrondissement, si

piquement dépravée et il semble bien que la description frôle facilement la caricature. Certains points sont exacts, mais, à mon sens, le reste ne fait qu'entretenir des préjugés chez les "croulants" qui ne demandent pas mieux, puisque cette façon de penser n'exige aucun effort.

L'interlude "western", soumis trop brusquement au public (défaut de montage ou coupure?), démontre un état d'âme. Les dernières scènes concluent bien, en regard de cet encart. L'amour rend les jeunes lucides semble-t-il, après bien des péripéties. Et l'affaire finit bien.

Admettons. De toute manière, l'intrigue est remplie de soubresauts qu'un montage nerveux rend encore plus souples. La "balance" n'est que littérature, technique ou dramatique, par un jeu assez corsé, une mise en scène typique et des coupleurs parfois affreux.

L.L.

L'on veut, de l'esprit arriviste du jeune héros.

Le tout n'est pas toujours très convaincant. On y présente la jeunesse comme ty-



Connaissez vous

Les Associés de

SAMSON, BELAIR, COTE, LACROIX ET ASSOCIES

Comptables agréés,

ont le plaisir de faire part
de l'admission de

M. Gilles Levesque, C.A.,

à titre d'associé de la firme

(1)

Cinéma CARTIER

Tél. :
723-2791

DU 4 OCTOBRE AU 10 OCTOBRE

Dimanche : 1 h.
2 h. 45, 4 h. 30, 5 h. 15
7 h., 8 h.45 et 10 h.
Sur semaine : 7 h.
8 h. 45, 10 h. 15

Ces adolescents
sont aussi durs
que les pavés
d'une grande ville
aussi pathétiques
qu'un gosse de 16
ans qui connaît
tout de la vie.

COLUMBIA PICTURES Presents
SIDNEY POITIER
in JAMES CLAVELL'S PRODUCTION OF

'LES JEUNES
FAUVES'

"To Sir, With Love,"

JUDY GEESON · CHRISTIAN ROBERTS · SUZY KENDALL · THE "MINDBENDERS" "LULU" and introducing From the novel by E. R. BRANTHOPE

De la fantaisie, des gags à la chaîne
pendant 110 minutes !



— AUSSI —

Un best-seller américain cette
comédie aussi fine que brillante.

DIVORCE à L'AMÉRICAINNE

(technicolor)

des vedettes
hors-pair

Dick van Dyke
Debbie Reynolds
Jean Simmons
Van Johnson
Jason Robards

MOT A TROUVER

Sujet: LOCALITES DU QUEBEC
(14 lettres au jeu)

ANQUI (2)	ESCOUMINS	MONT-JOLI
ARVIDA	FORESTVILLE	MONTMAGNY
ALMA (2)	GASPE	MORRIS
AVAL (2)	GALLIX	MARIA
BAIE COMEAU	ISLE VERTE	MATANE
BIC (3)	ISLE	MAGPIE
BONAVENTURE	KELLY	PREVEL
CITE	KENOGAMI	PERCE
CHICOUTIMI	LOTUS	QUEBEC
CAPLAN	LAIT	RIVIERE-DU-LOUP
CACOUNA	LAVAL	ST-ELOI
CAP CHAT	LUCEVILLE	ST-FABIEN
CHANDLER	MONT-LOUIS	SAYABEC
DOCK	VILLE VAL	SULLY

Solution du No 62 VOLKSWAGEN

No - 63

I	U	Q	M	A	B	S	C	Y	C	A	P	L	A	N
I	K	E	L	L	Y	A	N	H	E	P	S	A	G	E
L	I	E	T	I	C	G	I	I	A	I	R	A	M	I
O	U	S	A	O	A	C	K	E	M	B	S	B	O	B
J	Q	I	U	M	O	E	E	O	C	U	I	I	R	A
T	M	N	T	U	N	N	N	B	T	O	O	C	R	F
N	A	N	T	O	A	T	E	O	E	T	M	C	I	T
O	O	I	G	D	L	H	L	N	Y	U	A	E	S	S
M	M	A	I	O	C	E	L	A	I	N	Q	A	A	E
I	M	V	U	E	L	L	I	V	E	C	U	L	C	U
I	R	I	I	S	L	E	V	E	R	T	E	M	H	T
A	S	S	I	A	P	C	T	N	X	M	T	A	A	E
I	H	U	M	E	E	P	S	T	I	A	L	H	N	N
O	L	L	L	B	R	D	E	V	L	G	C	E	D	A
L	A	L	A	E	C	O	R	R	L	P	C	L	L	T
E	V	Y	V	V	E	C	O	E	A	I	I	L	E	A
T	A	E	A	A	A	K	F	C	G	E	B	I	R	M
S	L	P	U	O	L	U	D	E	R	E	I	V	I	R

1er PRIX: \$5.00 2e PRIX: \$3.00 3e PRIX: \$2.00

Réponse No 63

NOM

ADRESSE

Tél.

N.B. — DEPOSER CE COUPON-REPOSE

CHEZ

PAUL ROBERGE INC.

315, Cathédrale

Rimouski

Le nom du gagnant paraîtra dans la rubrique hebdomadaire "GLANURES" en page deux.



Spécialités .
DEBOSSÉLAGE et
PEINTURE
Travail garanti

Garage P.-E. Bérubé

Tél. 723-5057
ENR.

646, rue St-Germain Est

RIMOUSKI-EST

TOPO-ARTS

UNE NECESSITE

La Société des Concerts, à sa dernière assemblée au niveau du conseil d'administration, a décidé de faire des modifications. Il n'est un secret pour personne que le nombre de membres a diminué. On peut se demander quelle en est la raison.

Au départ, il faut admettre que la population de Rimouski est beaucoup plus mobile qu'autrefois. En second lieu, les nécessités de la vie trépidante d'aujourd'hui exigent un horaire beaucoup plus chargé une prévision, extrêmement moins malléable qu'auparavant.

Ceci dit, il faut ajouter que la Société des Concerts a amené en notre ville de grands noms, de grands artistes, de Léontyne Price à Simon Estes, en passant par plusieurs autres, chanteurs, pianistes, violoncellistes ou instrumentistes divers. C'est pourquoi il est indispensable qu'une telle société existe en notre coin de terre si éloigné des grands centres, donc moins favorisé.

Mais la question demeure entière: est-ce que la Société des Concerts peut conserver la formule actuelle? Son existence, comme déterminante présente, est mise en cause. Il est utile de préciser que la nécessité, au même point, est toute aussi valable. Mais, étant donné l'ordre des évolutions, la formule reste à discuter et les membres actuels de la Société des Concerts peuvent exprimer leur opinion là-dessus. Le conseil d'administration veut le faire avant de prendre une décision qui engage l'avenir même de la Société.

Laurent Leblond.

TELE-JOURNAL

QUELLE FAMILLE!



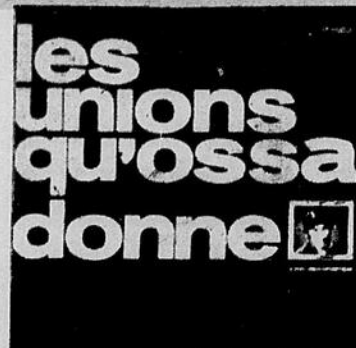
On a fait beaucoup de publicité autour de cette nouvelle émission familiale, dans tous les sens du terme, qui s'appelle "Quelle famille!". Familiale, cette production l'est d'abord par le style même de sa construction, au niveau des intrigues et des aventures qui se déroulent évidemment dans les cadres d'une famille québécoise, aux prises avec tous les problèmes et les joies, plus les premiers que les secondes ici, que la situation comporte. Familiale, "Quelle famille" l'est aussi par la distribution: on y retrouve quatre membres d'une même maison, sans compter le chien; enfin, le caractère maintenant décrit de la télémission n'est pas modifié par la réalisation même, signée Aimé Forget, qui, par sa mise en images, rappelle ses tentatives dans l'émission "Ouragan" (qui passait l'après-midi, dans la section jeunesse, il y a quelques années). Le montage électronique détermine parfaitement les buts de l'ensemble: on veut tout simplement présenter une demi-heure de détente, tout en y insérant quelques grains de sel identifiés à la réflexion.

Le total de toute l'affaire est parfaitement normal. Il rappelle "Papa a raison", "La famille Stone" ou "Family Affair" (pardon, "Cher oncle Bill"). C'est donc dire que, exception faite d'un mouvement visuel qui se veut accéléré, cette production ne casse rien. On ne peut lui reprocher les redites, qui sont évidentes, parce que les dialogues ont parfois un teneur intéressante (et laborieuse aussi) qu'il ne faut pas dédaigner. La série à date, est valable à titre documentaire et parce qu'elle fait découvrir de nouvelles valeurs, comme la petite Joanne Verne, qui a un talent certain embrigadé pour l'instant dans l'inexpérience.

"Quelle famille!" est peut-être comique, probablement voulu comme tel. Ce n'est pas assez et il faudra assaisonner la psychologie décortiquée de cette demi-heure d'un peu plus d'agréments solides, à l'échelle de l'intrigue. Une vie de famille, ça n'est pas compliquée, je vous l'accorde, mais ce n'est pas maniérée non plus!

DE VISU

Le monologue de "PEPERE" est dans cet album POLYDOR



AVEC YVON DESCHAMPS

QUI A REMPORTE

UN FRANC SUCCES

A RIMOUSKI MERCREDI

NOUS AVONS D'AUTRES SUCCES POLYDOR

- FRITZ SCHULZ REICHEL
- HANS LAST
- CLARINETTE IN GOLD
- TRUMPET IN GOLD
- ACCORDEON A LA CARTE

Guité & Ruest Enr.

178 St-Laurent Ouest — RIMOUSKI
723-7534

"Tout en musique"



UNE EXPÉRIENCE ÉMOUVANTE POUR TOUTES LES FEMMES !



EXOTIQUE!.. EROTIQUE!



*il y a un moment
où le monde cesse
d'exister!*
L'etreinte

EN COULEURS

un film de
PAUL COLLET et PIERRE DROUOT

18 ANS
RÉSERVÉ
AUX ADULTES



DANS LES JEUX DE LA SÉDUCTION
IL N'Y A PAS DE LIMITE...

NATHALIE VERNIER et DANIEL VIGO

"L'ETREINTE" est présentement en 3e mois au Dauphin à Montréal!

Et une deuxième primeur en couleur

Hallo, Ward!

PAMELA TUDOR
ALAN COLLINS
LUIS DAVILA
CARLO PALMUCCI
GEORGE RIGAUD

CAROLL BROWN

EASTMANCOLOR

RAY DANTON

DANS

BAROUD A LA JAMAÏQUE

Un film de JULIO SALVADOR

AVEC

PAMELA TUDOR
GEORGE RIGAUD

- ACTION
- AMOUR
- AVENTURES

- du 4 au 10 oct.
- 18 ans et plus
- spécial \$1.25

CINE JEUNES

samedi 4

1 h. 15 :

"Le Lieutenant
Robinson Crusoe"
(couleur)

- l'un des meilleurs films de Walt Disney

- 25 cents seulement.

Cinéma
Auditorium

723-3646

• Ne manquez pas notre "Nuit d'horreur" le vendredi 10 oct.



LA GRANDE COOPERATIVE DE CONSOMMATION REGIONALE DU BAS ST-LAURENT

333, EST BOUL. RENE-LEPAGE - RIMOUSKI

LE CENTRE DE L'ESCOMPTE

**\$1.00 DÉPENSÉ À COOPGRO, C'EST UN DOLLAR
INVESTI DANS LE DÉVELOPPEMENT RÉGIONAL**
**\$1.00 DÉPENSÉ AU CENTRE COMMERCIAL COOPGRO
DEMEURE PARMIS NOUS**

Couches à jeter

FLUSH - A BYES par "FACELLE"

Couches à jeter de belle qualité en cellulose, non tissées, douces, et hygiéniques. N'irritent pas la peau de bébé. Pratiques en voyage. Blanc. M (12-22 livres). G (plus de 22 livres).

paquet de 48

1.89



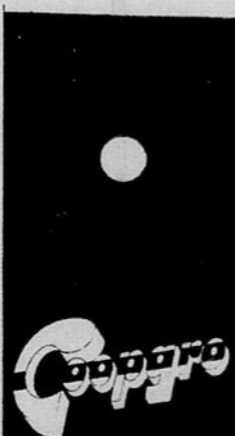
PATE A DENTS

"STRIPE"
Prix rég. .65

PRIX



2 pour .99



Ensemble Black & Decker

- Mèches, arbre, rondelle-support, papier abrasif, brosse métallique, disque à polir.
- 11 pièces.
- Coffret portatif spécial, moulé, gris métal.
- Economie de plus de \$9.00 sur l'achat en pièces séparées.

16.95

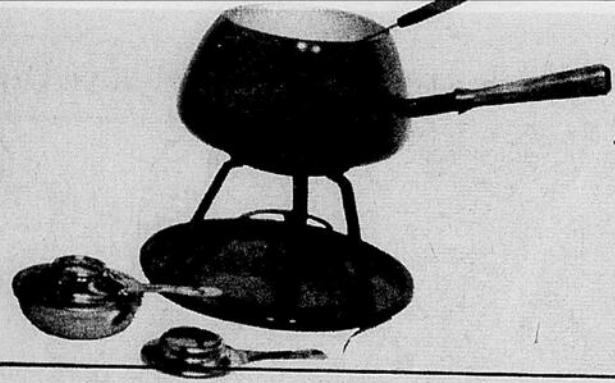
J. BUDS de Johnson & Joh

petits bâtons pratiques

boîte de 144

.57





Set à fondu
chacun **6.99**

Pratiques sacs à déchets

pour poubelle extérieure

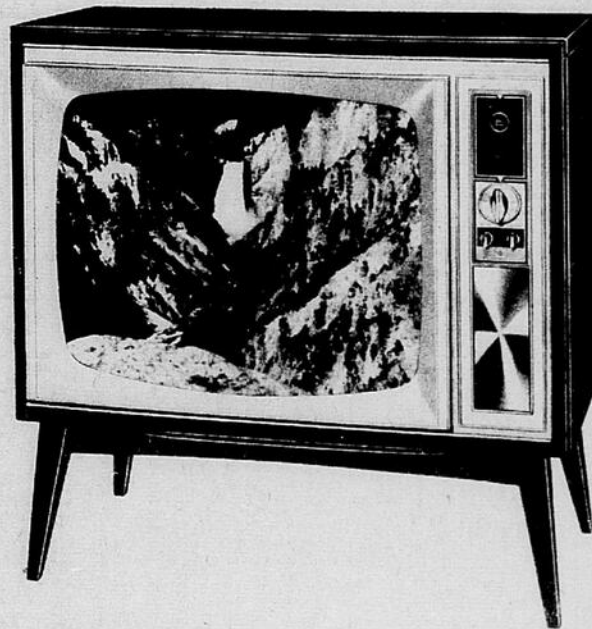
La ménagère trouvera ces sacs très avantageux. Elle résoudra ses problèmes en achetant. Très propres et très pratiques. 10" x 20" chacun **.35**



Téléviseur
DUMONT - 23 pces
garantie pour 5 ans

MODELE DU-320 — Exécuté dans le style contemporain, de faible encombrement, cet appareil a été créé pour pièces et appartements moins grands. Alimenté par transformateur, le châssis comporte 13 lampes et 4 dispositifs à semi-conducteurs. Courant vidéo amplifié à 20,000 volts. Réception tous-canaux. Tube-image de 23". Coupe-circuit automatique. Haut-parleur de 6". Meuble coquet disponible dans un beau fini noyer. Largeur 29 7/8", Hauteur 29 15/16", Profondeur 15".

\$ 219.00



chairs
pas
sa
politique
et
continue
à
baisser
ses
prix



Tapis en fibre de coco
16" x 27" ch. **1.95**



Cascade 40
40 gallons
spécial **59.95**
ANTI-GEL
le gallon **2.49**
CO-OP

LYPSIL
ch. **.33**

MACTAC
la verge **.49**



Ce revêtement de vinyle en relief très épais (8 mil) a l'aspect d'un très beau tissu. Les teintes prononcées et les tons pastels du Jute Weave sont tous recommandés pour les endroits où l'on veut faire un contraste. Le Jute Weave est durable et facile à entretenir — il peut être utilisé sur les murs, les boiseries, les cloisons, ou pour créer ses propres idées de décoration.

UNE NOUVEAUTE SANYO
LA COMPACTE

Laveuse-Essoreuse

ROTATIVE A "ROTATION MAGIQUE"
lave 24 lb de linge en 30 minutes à peine.

"La rotation magique" inverse son mouvement de lavage toutes les 35 secondes. Elle accélère la lessive en utilisant au maximum le pouvoir nettoyant du savon ou du détergent, dans chaque charge qui peut atteindre jusqu'à 6 lb. Incroyablement rapide et efficace elle n'exige aucune installation spéciale, aucune plomberie additionnelle. Elle convient à merveille aux appartements exigus, puisqu'elle n'occupe qu'environ le moitié de l'espace d'une laveuse-essoreuse normale. D'ailleurs, grâce à ses roulettes pivotantes, elle se déplace facilement. Agréablement présentée en blanc en teinte cuivre ou avocat, elle est finie à l'émail acrylique facilement lavable. Comme elle porte la marque Sanyo, vous pouvez être sûr de sa qualité.



avec élément

\$169.50

sans élément

\$149.50



SANYO

COOPGRO est une coopérative. Ses actionnaires sont plus de 3,000 familles de la région.

COOPGRO n'a pas de prix "miracles" ni "magiques", mais des prix que l'on peut comprendre sans faire appel aux faits surnaturels. Seulement des bas prix et COOPGRO aura toujours les plus bas prix. COOPGRO a été établi pour défendre les consommateurs. Voilà la philosophie des coopératives.

Pourquoi être membre de COOPGRO ? Parce que c'est une coopérative qui n'enrichit pas seulement un seul propriétaire, mais tous ses membres. De plus, elle protège tous ses consommateurs et bâtit un système économique humain.

COOPGRO a été bâti par des citoyens de Rimouski et de la région et invite toutes les familles à en devenir membre.

Sanitone
Maitre Nettoyeur Certifié

VALET SERVICE ÉCLAIR INC.
RICHARD FILLION, propriétaire
330, CATHEDRALE RIMOUSKI
723-2247

Nos spécialités :

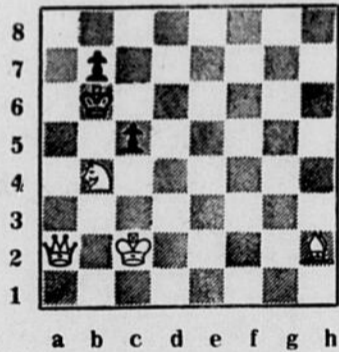
- PRESSAGE
- LAVAGE DE
- CHEMISES



Solution du problème numéro 22.

Les Blancs jouent et font mat en deux coups.

- 1. Rd6-e6. Rd4-c4
- 2. Re6-e7 mat.



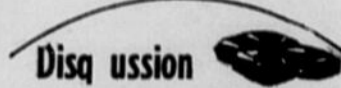
Problème no: 23

Les Blancs jouent et font mat en trois coups.

Dimanche dernier avait lieu en la salle du Conseil de l'Hôtel de Ville la première assemblée du Club d'Échecs de Rimouski qui reprenait ainsi ses activités pour la nouvelle saison. Le nouveau bureau de direction qui s'est vu confier la tâche de diriger les destinées du club pour l'année 69-70 est formé comme suit: M. Louis Lavoie remplace M. Hugues Langlois à la présidence alors que ce dernier remplira maintenant la fonction de vice-président, en lieu et place de M. Réal Marquis, sortant de charge. Mlle Lorraine Lévesque agira comme secrétaire-trésorière en remplacement de M. Maurice Gagnon, nommé au poste de conseiller de même que M. Réal Marquis.

La nouvelle direction est heureuse d'inviter les adeptes anciens ou nouveaux, bons, pas pire ou débutants, à se rendre dimanche soir prochain, à la salle du Conseil de l'Hôtel de Ville où ils pourront disputer des parties amicales et nouer (ou renouer) connaissance avec les échéphiles de la région. Dès 19h.30, les portes sont ouvertes pour accueillir tous les intéressés.

Les membres présents à l'assemblée de dimanche dernier et la direction ont agréé de fixer la date du tournoi local annuel "Invitation" au dimanche 5 octobre, tournoi qui se déroulera jusqu'à la mi-novembre en six rondes suisses, classes A,B,C et Débutants, hommes et femmes, adultes et étudiants. Encore là, nous comptons sur la participation de tous ceux et celles qui éprouvent un certain intérêt pour le jeu des rois, les Echecs.



Nous avons commenté ici le premier microsillon de cette chanteuse québécoise à la Comédie Canadienne, intitulé "A guichets fermés". A ce moment-là, nous avons nettement indiqué notre approbation et notre satisfaction devant une réussite presque totale (le disque a d'ailleurs remporté un prix au Festival du Disque). L'édition de cette année a encore beaucoup de valeur, mais n'est pas égale à la précédente.

On ne saurait trop dire pourquoi, "Ginette Reno à la Comédie Canadienne '69" n'a pas la force totale pour permettre l'adhésion complète d'un auditeur, surtout s'il a écouté le premier disque, du même genre. D'abord, l'orchestre n'a pas toujours la qualité d'être "en forme" et les arrangements, pour la plupart valables, en souffrent, comme l'accompagnement lui-même. Ginette Reno a beaucoup de style, dans un style évidemment qui touche l'interprétation jazz, que j'identifie invariablement à celle d'une Ella Fitzgerald ou d'une Nancy Wilson.

Alors, qu'est-ce qui "ne va pas", comme on le dit si bien dans l'une des chansons du disque. Je l'ai affirmé et je le répète encore, Ginette Reno a dépassé le stade de la diseuse sentimentale "stricte", avec tous les poncifs que cette définition comporte. Et l'on

TITRE: GINETTE RENO A LA COMEDIE CANADIENNE '69
INTERPRETES: Ginette Reno et l'orchestre de Léon Bemier.
MARQUE: Grand Prix
NUMERO: GPS-3304 (version compatible)

COTE: Du style, mais...

s'évertue encore à exiger d'elle une interprétation de ce genre, qui lui convient de moins en moins, à mesure qu'elle essaie de s'en libérer. Les arrangements de Léon Bemier, d'Yves Lapierre ou de Marcel Lévêque ont décelé la nature exacte; à quelques exceptions près, du style que doit adopter Ginette Reno pour rendre totalement justice à son immense talent. Avec "Et maintenant" ou "Quand ça balance" (cette dernière pièce de Legrand souffre de la comparaison avec une autre

chanson de Legrand, "Trombones, guitares" que la chanteuse québécoise rend avec une fougue inégalable) sont construits de cette façon. Ce n'est pas le cas des 14 mélodies du disque.

Au demeurant, "Ginette Reno..." est une pièce de collection, si l'on a déjà les autres microsillons d'elle. Autrement, cet album donnera l'impression d'une sorte de mélange pas toujours heureux, mais interprété avec beaucoup de talent. L.L.

L'OBJECTIF

UN TEMPS DE REPOS

Cette semaine, nous ne vous présentons aucune photo. Nous amenons plutôt une constatation: cette chronique, qui se veut le lien entre le Club de Photographie de Rimouski et les lecteurs de ce journal, n'apporte presque plus rien (sinon rien) de ce club, puisqu'il est à toute fin pratique décédé. C'est malheureux et, dans un avenir rapproché, nous pourrions vous dire si, par un heureux hasard, le club pourrait renaître de ses cendres. L'avenir de cette rubrique en dépend.

Nouveau! Nouveau! Nuit d'horreur

- Première fois dans la région
- Retentissants succès à Sherbrooke, Granby, Victoriaville, Drummondville... etc.

TERREUR!

5 grands films en couleurs



UNE HORREUR INDESCRITIBLE POUR VOUS COUPER LE SOUFFLE!

- De minuit à 7 h. du matin
- Vendredi 10 oct. Cinéma AUDITORIUM \$2.00 POUR LA NUIT
- 1-"Château Hanté" — 2-"Messager du Diable"
- 3-"Enterré vivant" — 4-"Trois visages de la peur"
- 5-"Nuits de l'épouvante".

(24-1-8)

AMEUBLEMENT DE BUREAU SUR CATALOGUE

Robert Côté Enr.

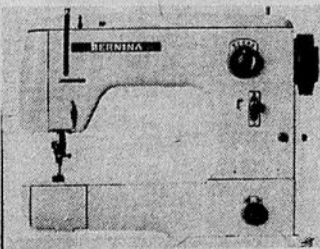
FOURNITURE DE BUREAU - ARTICLES DE CLASSE
PAPETERIE

9 est, St-Jean-Baptiste Rimouski 723-3066

GEORGES THERIAULT

représentant des machines à coudre

"BERNINA"



Atelier de réparations de tous genres de machines et aiguisage de ciseaux.

10 rue Champlain RIMOUSKI

Tél: 723-2068

Dès maintenant...

Utilisez notre plan "mise de côté" pour vos cadeaux de Noël et économisez beaucoup d'argent. Visitez les spécialistes du beau, de la nouveauté et vaste choix.

Bijouterie Fournier Enr.

Ave Cathédrale, Rimouski, Qué.

M. H Langlois directeur

Le maire Allan O'Brien, de la Cité d'Halifax, annonce la nomination de Monsieur Claude H. Langlois au poste de directeur de la Fédération Canadienne des Maires et des Municipalités. Monsieur Langlois succède à Monsieur H. A. Lawless qui occupait ce poste depuis 4 ans et 1/2 avant d'entrer au bureau du Premier Ministre.

Monsieur Langlois est né à Montréal. Peu après sa famille s'est établie à Saint-Paul dans le nord-est de l'Alberta, où il a été à l'école et reçu son diplôme d'études secondaires. Monsieur Langlois est ensuite entré à l'université d'Alberta qui lui a décerné, en 1963, un diplôme en sciences économiques (B.A. Honours). En juin 1963, M. Langlois entre au service des recherches de la Commission royale d'enquête sur la fiscalité d'où il passe au service des recherches de la Banque du Canada et, à l'automne de 1964, il retourne à Edmonton pour faire une année d'études post-universitaires en économie. Après un bref séjour au service d'une société pétrolière à Calgary, il revient à Ottawa en entre au service des recherches opérationnelles de l'Office nationale de l'énergie.

En novembre 1968, M. Langlois est devenu chef de l'information à la Fédération ainsi qu'adjoint au directeur. Il était directeur suppléant depuis le départ de M. Lawless à la fin du mois de juin.

Monsieur Langlois est marié depuis 1961. Il est père de deux enfants.

UNE BELLE ENSEIGNE

Les enseignes pittoresques fleurissent aussi dans le tiers monde.

De Niamey, un lecteur de la revue mensuelle VIE ET LANGAGE signale que celle de M. Bonneau, "vieux colonial et bon Français, a donnée à son magasin de comestibles":

MIAM-MIAM BONO
BOUCHER-CHARCUTIER

Fait l'andouille mieux que son père.

Ce charcutier Bonneau mériterait de s'appeler Jean.

GROUPES FAMILIAUX

AL ANON

Si vous avez de la difficulté à vivre avec un alcoolique, écrivez-nous pour renseignements au Casier Postal 84, Rimouski

SURBOUM ET COPAINS

PALMARES FRANCAIS

- 1--- A demain sur la lune - Adamo
- 2--- Corinne "Corinna" - Herbert Léonard
- 3--- Alors, je chante - Rika Zarai
- 4--- Kendocino - Mendocino
- 5--- Vole, s'envole - David-Alexandre Winter

PREDICTION: Priez pour moi - Luigi

PALMARES CANADIEN

- 1--- Une croix sur mon nom - Les Bel Canto
- 2--- Les filles n'aiment pas les tambours - Simon
- 3--- Les fleurs d'amour - Céline et Liette
- 4--- Ne pleure pas - Guy Harvey
- 5--- Embrasse-moi - Renée Martel

PREDICTION: Ici, ailleurs et n'importe où - Nanette

PALMARES AMERICAIN

- 1--- Sugar, sugar - Les Archies
- 2--- Honky tonk women - Les Rolling Stones
- 3--- Green river - Creedence Clearwater Revival
- 4--- Easy to be hard - Three Dog Night
- 5--- I'll never fall in love again - Tom Jones

PREDICTION: I'm gonna make you mine - Lou Christie

Les petites annonces
du "RIMOUSKOIS?"
SUR!

Aux Rayons des Coupons

33 est rue St-Joseph — RIMOUSKI

Tél: 723-3123

NOUS AVONS MAINTENANT TOUS
**NOS TISSUS D'AUTOMNE
EN MAGASIN**

TELS QUE: TWEED, LAINAGE, FORTREL
CUIRETTE A LA VERGE

AUSSI
UN ASSORTIMENT DE COUPONS:
NYLON — LAINAGE — FLANELETTE
COTON A DRAP — IMPRIMES

FOURRURE ORLON

NOS CLIENTS SONT TOUJOURS DES
CLIENTS SATISFAITS

Restaurant chez "CARLO"

AUSSI UN NOUVEAU RESTAURANT A MONTMAGNY CHEZ CARLO RUE ST-LOUIS Tél: 248-4855

Spécial du Chef DESY

MENU DU SAMEDI

Soupe vermicelle tomate

Jus assortis

PLATS DU JOUR

La délicieuse Tourtière Canadienne 1.24

Les cuisses de poulet Espagnole 1.24

Omelette aux pois verts 1.24

Steak minute à la poêle 1.90

Club Steak rôti 2.10

T-Bone Steak au beurre 2.25

LEGUMES

Salade choux marinés
Navets frais au beurre
Patates pilées, bouillies, frites

DESSERTS

Carrés aux fraises du Chef
Tarte aux citrons meringue
Gâteaux vanille sauce caramel
Pêches au jus et biscuits

BON APPETIT

par: Désy, Chef cuisinier

MENU DU DIMANCHE

Soupes nouilles et poulet

Jus assortis

PLATS DU JOUR

Le délicieux cipaille canadien 1.24

Le poulet rôti au four 1.24

Salade au jambon 1.50

Noisettes de boeuf au champignon 1.80

Steak minute au beurre 1.90

Club Steak rôti 2.10

T-Bone steak au beurre 2.35

LEGUMES

Salade aux choux marinée
Carottes râpées au beurre
Patates pilées, bouillies, frites

DESSERTS

Gâteaux à l'érable
Tartes aux cerises
Carrés aux dattes
Poires au jus et biscuits

BON APPETIT

par: Désy, Chef cuisinier



Jeannot Gagné est né à Causapsal le 6 avril 1943. Il pratique plusieurs sports. D'abord, il joua pour les Pirates de Causapsal, pour ensuite évoluer deux années avec les champions du Bas St-Laurent, les Tigres de Rimouski. Il a aussi joué pour la ligue de la Vallée, au hockey, puis avec le club des policiers de Rimouski. Il a été équipier des Gobelets de l'Hôtel du Boulevard l'an passé.

Le hockey et le baseball ne sont pas les seuls sports de Jeannot: il aime aussi la natation, le tennis, le golf (ses amis l'interpellent du nom de "laboureur des verts").

Marié à France Lévesque, il sera bientôt père. Policier d'abord dans la Sûreté Provinciale, il est constable à la force policière municipale de Rimouski depuis deux ans.

LIVRAISON GRATUITE

173 St-Germain ouest

724-4141

POUR UNE BONNE PIZZA
PENSEZ

CARLO

NOTRE CONCOURS SE CONTINUE

à votre MARCHÉ GEM

Magasin Amiot Inc.
162 Rue Lavoie

Tél. 723-4245
RIMOUSKI



avec la Pyramide Gold Star, pour une seule personne, un million de timbres et des cadeaux à profusion . . .

Thé en sachets



SALADA
bte 60 sacs **.75**

Lait en poudre

PRIMUS
INSTANT
BTE 3 LBS. **.97**

GRAISSE PUR LARD LEGRADE

2 paquets
1 livre **.39**

Savon LUX de toilette

coul. ass.
6 barres **.69**

PAPIER

de toilette
White Swan

4 rlx **.55**

WHITE SWAN
SERVIETTES
DE TABLE

2 pqts **.49**

WHITE SWAN
ESSUIE-TOUT

paquet de

2 rlx **.53**

NOURRITURE A CHIENS

Dr Ballard - au boeuf, ou
poulet ou foie
15 oz.

3 btes **.39**

FARINE

PURITY
sac 7 lbs. **.59**

JAMBON

cuit LEGRADE

bte 1 1/2 lbs. **1.79**

KETCHUP
HEINZ
20 oz.

2 pour **.69**

DETERSIF FAB
en poudre
format familial

1.49

NESCAFE INSTANT

bocal de 10 oz.

1.49

EAU JAVEL

LAVO

concentré
gallon 128 oz.

.57

BANANES
jaunes dorées
muries à point

lb **.12**

Oignons blancs
SILVER SKIN
pour mariner
sac 3 lbs.

.59

CHOUX FRAIS
DU QUEBEC
no. 1 la livre

.06

Poires BARTLETT

grosseur 165

3 lbs **.59**



VIANDE DE QUALITE

FESSE DE VEAU FRAIS

de choix complète
ou moitié
LA LIVRE

.99

Steak de veau **1.59**
LA LIVRE

BOEUF DE L'OUEST

T-BONE STEAK

LA LIVRE **1.29**

BOEUF HACHE

LA LIVRE **.49**

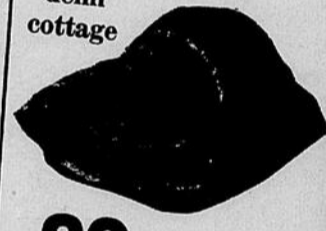
Bologna complet

ou
MCX



la livre **.35**

JAMBON
demi
cottage



.89 la livre

EGG ROOLLS

BILOPAGE
boîte de **.49**

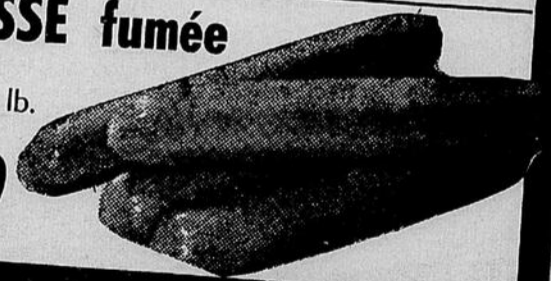
Filet d'Aiglefin

LA LIVRE **.79**

SAUCISSE fumée

paquet 1 lb.

.59



PUDDING MONARCH

chocolat ou
caramel 9 oz. 2 btes **.55**

Nestlé Quik

brevage au
chocolat 1 livre **.55**

Beurre d'ARACHIDES

KRAFT crémeux
bocal 18 oz. **.59**

Miracle Whip

apprêt à salade
bocal 32 oz. **.59**

CREME D'ENTIFRICE

PEPSODENT
format **.99**

Miel Cantin

bocal de 16 oz. **.39**