

La **Maison Théâtre** présente

de **Patrick Quintal**
d'après *Le Livre de la jungle*,
de Rudyard Kipling



MOWGLI



Une production du
Théâtre du Double signe
Du 8 au 26 novembre 1995
Série enfance 7 à 12 ans



Mowgli

Alors qu'il est encore un enfant, Mowgli se perd dans la forêt indienne et se fait adopter par les loups. Il grandira en compagnie de Baloo l'ours,

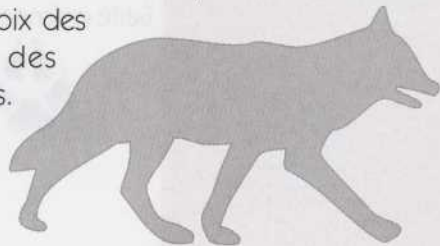
Bagheera la panthère, Kaa le Boa, Shere Kan le tigre et bien d'autres animaux de la jungle. Avec eux, Mowgli

découvrira la vie, avec ses joies et ses épreuves.



À travers cette fabuleuse histoire, Mowgli aura à faire la part de l'animal et de l'humain en lui. La légende de Mowgli nous parle de courage, d'amitié, de respect et de sagesse.

Dans ce bestiaire fantastique, les acteurs se métamorphosent en empruntant les différentes voix des animaux et des êtres humains.



Monter un spectacle théâtral à partir d'un bestiaire : voilà ce dont je rêvais depuis plusieurs années. Un jour, par hasard, j'ai relu un de mes livres de jeunesse, *Le Livre de la jungle* (*The Jungle Books*) de Rudyard

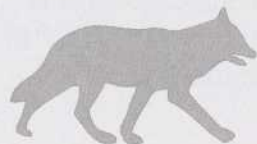
Kipling ; j'entrepris alors un travail d'écriture, m'inspirant surtout des personnages et des situations des deux premiers chapitres.

Avec enthousiasme, l'équipe du Double signe a porté à la scène cette histoire extraordinaire. Après trois ans de tournées et près de cent représentations, j'espère

toujours vous communiquer ce même enthousiasme et aussi cet immense bonheur que nous avons eu à plonger dans cet univers particulier et imaginaire.

Bon spectacle.

Patrick Quintal
Auteur et metteur en scène



LE THÉÂTRE DU DOUBLE SIGNE : DIX ANS DE CRÉATION

La compagnie du Double signe a été fondée au printemps 1985 par Patrick Quintal et Laurence Tardi. Un théâtre de création et de recherche

venait de naître en Estrie avec comme lignes maîtresses la transformation de l'acteur et la compréhension du signe caché (comme le représente le logo de la compagnie).



De plus, le Théâtre du Double signe s'implique largement auprès de la population en offrant des ateliers de formation en théâtre. Chaque année, ces ateliers rejoignent près d'une centaine de personnes et se terminent par la production de spectacles.

Patrick Quintal assume la direction artistique de la compagnie.





**Ce spectacle vous est offert
avec les hommages de**



PETRO-CANADA®

L'essence des gens d'ici

DISTRIBUTION

LILIE BERGERON :

Loup noir, un loup, un bandar log

FRANÇOIS BIENVENUE :

Père loup, Bagheera la panthère, un bandar log, Atra le loup

SARTO GENDRON :

Mowgli

SYLVIE MARCHAND :

Mère louve, un bandar log, Kaa le python, Messua, un loup

FRANCE PARENT :

Tabaqui le chacal, un loup, un bandar log

JACQUES ROUTHIER :

Loup blanc, Shere Kan le tigre, un bandar log

JACINTHE TREMBLAY :

Loup brun, Baloo l'ours, un bandar log, un loup

MARIO TRÉPANIÉRIE :

Loup gris, Akéla le chef des loups, Chil le vautour, un bandar log

Le rôle de Tabaqui est joué en alternance par France Parent et Lilie Bergeron



LES TROIS SOEURS DE ANTON TCHEKHOV MISE EN SCÈNE DE YVES DESGAGNÉS

En vedette

VALÉRIE BLAIS

SOPHIE LORAIN

JULIE VINCENT

entourées de 17 autres comédiens

DU 25 OCTOBRE AU 2 DÉCEMBRE 1995

RÉSERVATIONS 842-2112 • 790-1245

DUCEPPE

LES CRÉDITS

Texte et mise en scène : Patrick Quintal

Direction de production, décor et éclairage : Jean Francoeur

Réalisation du décor : Richard Lacroix

Régie, musique et effets sonores : Jacques Jobin

Costumes et accessoires : Dominique Thériault

Assistance à la réalisation des costumes : Denise Denis,
Stéphane Fouquet, Francine Lacroix, Thérèse Massé

Graphisme : François Bienvenue

Photographies : Claude Croisetière

Communications : Mario Trépanier

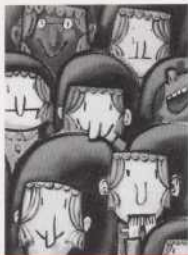
Le Théâtre du Double signe tient à remercier le Centre culturel de l'Université de Sherbrooke pour sa collaboration lors de la création du spectacle. Merci également à tous ceux et celles qui ont contribué de près ou de loin à la réalisation de ce spectacle.

Le Théâtre du Double signe est subventionné par le Conseil des Arts du Canada, le Conseil des arts et des lettres du Québec et par la Ville de Sherbrooke.

La Banque Nationale est heureuse de s'associer à la Maison Théâtre à titre de commanditaire d'une représentation du spectacle *Mowgli*.



**BANQUE
NATIONALE**



La Maison québécoise du théâtre
pour l'enfance et la jeunesse

255, rue Ontario Est
Métro Berri UQAM
Tél. : 288-7211

MAISON
théâtre

Prochain spectacle à l'affiche :


ZOÉ PERD SON TEMPS

POUR LES 6 À 12 ANS

DU 29 NOVEMBRE AU 22 DÉCEMBRE 1995

Conception graphique :
Kevin C. Rowdon

La Maison Théâtre est subventionnée par l'Office des tournées du Conseil des Arts du Canada, le ministère de la Culture et des Communications du Québec, le Conseil des arts de la Communauté urbaine de Montréal, le Service de la culture de la Ville de Montréal et commanditée par la Banque Nationale, Le Devoir et Télé-Métropole.

 **BANQUE
NATIONALE**

LE DEVOIR


TVR

Nous tenons également à remercier
notre commanditaire principal, Alcan.


ALCAN

PROMAITHÉ 1995.11.08X