



STYLE
Jean-Claude Poitras: un musée
de la mode, un devoir de mémoire
Page D 4



JARDINS
Le genre dahlia se décline
en 50 000 cultivars
Page D 6

PLAISIRS

TOURISME / HONG KONG



La rue Wing Lee et ses *tong lau*, des habitations typiquement chinoises.

PHOTOS CAROLYNE PARENT

À l'ombre
des gratte-ciel
futuristes
du «port
aux parfums»,
oriflammes
de sa modernité,
subsiste
une Chine
traditionnelle
qui fait
aussi
son charme

Chercher la Chine



Au marché aux oiseaux de Kowloon.

CAROLYNE PARENT

Hong Kong — Sous une voie surélevée de Wan Chai, à l'angle d'Hennessy Road et de Canal Road West, des dames sans âge se livrent à un rituel étrange. Postées à côté de mini-autels honorant la déesse de la Miséricorde, elles proposent aux passants de les délivrer des *bad guys* qui les hantent pour la modique somme de 50 \$HK (environ 6 \$CAN). De l'encens sera brûlé, des incantations chuchotées, et un bout de papier sur lequel on a écrit son nom martelé violemment à l'aide d'une vieille savate. «On dit que plus la chaussure est usée, plus ses pouvoirs magiques sont grands», murmure le guide Fredrick Cheng. Dix minutes plus tard, libérés de nos mauvais esprits, ça y est, on peut aller en paix!

Si la majorité des visiteurs s'extasient du caractère moderne de la «Grosse Pomme» de l'Asie, certains, pas moins extatiques au demeurant, y cherchent aussi la Chine traditionnelle. Celle qui met à mal nos *bad guys*. Celle des vieux temples taoïstes et bouddhistes. Celle des marchés bric-à-brac et gouailleurs. Bref, celle d'hier, qui existe bel et bien, même si elle se fait moins voyante que celle qui tend vers demain.

Car, comme Tokyo, Hong Kong n'en finit pas de se reconstruire. Comme Shanghai, le «port aux parfums» collectionne les tours qui donnent le

tournis, tel le nouvel International Commerce Centre (484 mètres, 118 étages) qui sera inauguré cette année. Cela s'explique en partie par la cherté croissante des terrains qui incite propriétaires et développeurs à démolir des immeubles pour en ériger d'autres qui seront plus rentables au pied carré. Avec pour résultat que les vieux édifices se font de plus en plus rares et les bâtiments abandonnés, en attente d'une nouvelle affectation ou d'un bulldozer, de plus en plus nombreux.

Quant aux vestiges coloniaux érigés sous la gouvernance britannique, tels la magnifique Flagstaff House convertie en musée du thé, le Legislative Council Building et la Court of Final Appeal, ils ont l'air franchement lilliputiens, cernés de gratte-ciel et de ces barres d'habitation aux allures de vertigineux «pigeonniers».

Mouvement perpétuel

Gilles Bonneville, consul de la Culture au consulat général de la France à Hong Kong, propose une autre explication à ce perpétuel renouvellement du paysage bâti. «Faire table rase du passé est un mouvement naturel pour toute région en développement rapide, dit-il. En mode d'évolution lente, on a le temps de transmettre, de génération en génération, une appréciation des choses. Mais dans une société où tout va très vite comme ici, le jeune est constamment propulsé dans la nouveauté et le monde de ses parents lui semble vite dépassé. La France aussi a vécu cette négation du patrimoine dans la période

d'après-guerre. Ce n'est que depuis les années 1980, depuis Jack Lang, qu'elle s'y intéresse.»

Mémoire et mobilisation

Selon M. Cheng, les Hongkongais se soucient de plus en plus de leur patrimoine depuis environ une décennie. Il cite une récente mobilisation citoyenne pour préserver Wing Lee Street, l'un des derniers petits bouts de rue caractéristiques du Hong Kong des années 1950-60, situé dans le quartier Sheung Wan de l'île. Un projet de redéveloppement prévoyait la démolition de ses *tong lau*, des habitations typiquement chinoises, mais la grogne des résidents et la visibilité que lui donne un film primé à Berlin cette année ont contribué à l'épargner. Cela dit, «il y a tout de même une forte opposition entre les tenants d'un Hong Kong de plus en plus moderne et ceux qui, parce qu'ils sont nés ici, tiennent à préserver des lieux de mémoire», dit-il.

Dans Tsim Sha Tsui, à Kowloon, 1881 Heritage est un de ces lieux. Quartier général de la police navale de Hong Kong entre 1881 et 1996, l'ensemble revit progressivement depuis l'automne dernier grâce à de nouvelles vocations commerciales haut de gamme. Bellement restauré, l'édifice principal de style néoclassique abrite un hôtel-boutique, des bars et des restaurants, dont un dans l'ancienne écurie attenante qui a elle aussi conservé des éléments d'époque. Une tour coiffée d'une boule qu'on faisait glisser sur un mât à

13h pile tous les jours entre 1885 et 1907, et grâce à laquelle les navires qui mouillaient dans le port synchronisaient leurs équipements, a été rénovée. Et sur la grande place, en contrebas de l'édifice historique, l'une des premières casernes de pompiers de Kowloon accueille désormais la boutique Shanghai Tang, la première griffe *Made in China* à s'être taillé une place à l'étranger.

Lieux de tradition

Mais à côté de ces lieux rappelant le passé colonial de Hong Kong, il y a aussi des sites de tradition où s'exprime la culture chinoise. Et hors Sheung Wan, son splendide temple Man Mo qu'enfument des dizaines de spirales d'encens et ses commerces d'offrandes aux défunts, de poissons séchés et de racines de ginseng, c'est sur le continent qu'elle se fait le plus sentir.

Dans le quartier Yau Ma Tei de Kowloon, au temple dédié à Tin Hau, la déesse des Marins, le guide rappelle que c'est sur son parvis qu'autrefois les gens du voisinage se rassemblaient pour socialiser, rejoints par des vendeurs de boissons et de nourritures diverses. La foule grossissant, les vendeurs ont déménagé leurs pénates sur Temple Street, non loin, créant l'un des marchés nocturnes les plus vivants de Hong Kong, encore aujourd'hui davantage fréquenté par la population locale que par les touristes.

VOIR PAGE D 3: HONG KONG

PLAISIRS

TOURISME

Thomas Cook, ayant eu le privilège historique d'organiser, le 5 juillet 1841, un voyage en train de Leicester à Loughborough pour 500 voyageurs motivés par l'abstinence, n'en est pas moins une des grosses agences de voyages à travers le monde. En 1868, M. Cook invente les bons d'échange hôteliers et, en 1872, il organise le premier tour du monde au départ de Liverpool, d'une durée de 22 jours.

Long-courrier



LIO KIEFER

Agence londonienne

«Dans votre chronique, vous donnez de précieux renseignements. La destination qui m'intéresse est l'Angleterre: pourriez-vous me fournir l'adresse d'agences de voyages qui ont leurs bureaux à Londres, car je voudrais faire des arrangements assez souples et j'aimerais faire mes réservations directement avec une agence anglaise, sans passer par une agence canadienne? J'ai accès à Internet seulement à la bibliothèque municipale.»
Andrée Ouellet, Montréal

Pour des agences à Londres, vous pouvez faire le très shakespearien «one rock two shots» (d'une pierre deux coups), passer par une agence canadienne qui a des bureaux à Londres. Comme Thomas Cook, qui, en ayant eu le privilège historique d'organiser, le 5 juillet 1841, un voyage en train de Leicester à Loughborough pour 500 voyageurs motivés par l'abstinence, n'en est pas moins une des grosses agences de voyages à travers le monde.

En 1868, M. Cook invente les bons d'échange hôteliers et en 1872, il organise le premier tour du monde au départ de Liverpool, d'une durée de 22 jours. En 2010, l'agence Thomas Cook de Paris vient de changer de réceptionniste. A Montréal, le contact est le ☎ 514 398-0499. Si vous voulez vous amuser à parcourir les agences de voyages à Londres, consultez pendant de longues heures: www.allinlondon.co.uk/directory/1301.php.

Train train italien

«Notre agente de voyages nous demande de préciser l'heure à laquelle nous prendrons possession de l'auto que nous désirons louer à Florence, en octobre prochain. Nous arriverons alors de Venise par train. Il semble y avoir beaucoup de lignes ou de compagnies de train en Italie (grande vitesse ou régulier), et, de plus, l'horaire d'automne n'est pas encore disponible (d'après nos recherches sur le Web).»

«À votre connaissance, y a-t-il des départs fréquents de Venise pour Florence? Quelle est la durée du trajet et est-il préférable de réserver des places à l'avance? Si oui, à quel endroit pouvons-nous le faire?»

Danièle Rochette, Montréal

Ah, ces agents de voyages... Bientôt, ils vont vous demander de connaître les mensurations de la préposée aux paninis sur la Venise-Palermo ou le CV des contrôleurs de train sur la ligne Venise-Florence. Pour cette dernière, consultez www.ferroviedellostato.it. On peut remarquer que le 12 octobre prochain (un exemple comme un autre), il y a quatre départs de Venise

pour Florence entre 7h30 et 10h 30. Des trajets de plus ou moins deux heures, hormis celui de 9h27 qui dure trois heures (arrêts dans des villages pas vraiment typiques).

Ne réservez pas à l'avance... Faites comme si vous preniez un Montréal-Toronto un jour de pluie. Pour votre location de voiture, essayez d'arriver à Florence pendant les heures d'ouverture, c'est-à-dire entre 10h et 13h30, et entre 16h et 17h (avant et après la sieste automnale). Quant aux paninis de la liaison Venise-Palermo, la ligne n'existe même pas...

Une colle?

«Comme vous nous avez souvent conseillés judicieusement, je vous présente une colle... Ma nièce, son mari et deux ados de 12 et 14 ans souhaitent venir visiter le Québec du 10 au 25 août. Ils veulent aussi aller à New York, en Gaspésie, à Tadoussac (les grands espaces et les randonnées pédestres), et je ne sais quoi encore... Ils habitent en Haute-Savoie (donc pas de Mont-Tremblant...), et ils loueront une auto. Alors, ma question: pourriez-vous nous faire un itinéraire pour les conseiller? Doivent-ils absolument réserver dans les hôtels ou les B&B à cette période?»
René Saint-Laurent, Montréal

Ah! Mon pauvre René. Avec ce qu'ils veulent visiter en 15 jours, vous n'allez pas les voir souvent. Heureusement qu'ils habitent la Savoie, donc exit les hauteurs. Pour les ados, s'il ont déjà fait une classe mer à Perros Guirec, ils viennent de sauver la Gaspésie. La baleine est incontournable à Tadoussac et New York New York est difficilement remplaçable. Le détail le plus intéressant est que l'intérêt pour les chutes de Niagara est inexistant.

Celles de Montmorency ou de Rawdon sont à considérer. Le voyage Fjord du Saguenay est recommandable et une traversée Tadoussac à Saint-Siméon est toujours une bonne bouffée d'air frais. Si vraiment la Gaspésie est sur leurs tablettes, la traversée du Bic ou la route qui va de Chandler à Rivière-du-Loup sont de belles opportunités «pédastro-fauniques».

À cette période, il vaut mieux réserver en avançant dans l'itinéraire (guides Ulysse et du Routard). Jumelles, antimoustiques, cannes à pêche et photos de famille sont des accessoires utiles au Québec. Pour New York, la voiture n'est pas la meilleure idée. Rappelons une phrase que m'a soufflée un jour Odette Leblanc, Madelinienne, designer en loup-marin et comique locale: «Ce qu'on ne sait pas, on l'invente, ce que l'on sait, on l'exagère (on l'étarque), ce qu'on aimerait savoir, on le sait.»

À savoir

■ Pour les pêcheurs fidèles, le Tournoi de pêche à la Marina de Cayo Guillermo aura lieu du 18 au 22 octobre. www.quebecpeche.com. Toujours à Cuba, ceux qui ne comprennent pas trop la nouvelle réglementation en matière d'assurance peuvent consulter (le mot est faible): www.voyage.gc.ca/countries_pays/report_rapport-fra.asp?id=69000.

■ À partir de la semaine prochaine, une nouvelle loi visera les agents de voyages au Québec. Actuellement, les détaillants détiennent un permis de détaillant et les voyageurs ou grossistes, un permis de grossiste. Certains avaient les deux. Maintenant, il n'y en aura qu'un seul. Le voyageur pourra vendre directement aux consommateurs et le détaillant pourra concocter ses propres produits, pouvant aussi être revendus à d'autres agences détaillantes.

Clin d'œil

Dans le hall de l'hôtel Emirates Palace d'Abou Dhabi, on trouve un distributeur automatique semblable à ceux dispensant des boissons gazeuses ou des billets de banque. Sauf que ce guichet offre aux passants honnêtes de se procurer des lingots de un à dix grammes, ainsi que des pièces d'or. Un distributeur d'or fabriqué par la compagnie allemande Ex Oriente Lux AG, qui ne spécifie pas si Interac est accepté.

Un ton inutilement persifleur

«Deux chroniques récentes du Devoir m'ont particulièrement interpellé par leur ton à mon avis moqueur et un rien condescendant. La chronique de M. Kiefer parue sur Virginia Beach insistait plus sur les inconvénients bien réels de la proximité avec une base militaire que sur les avantages d'une ville plage qui offre beaucoup à la famille à prix raisonnable.»

«En plus de Williamsburg, votre chroniqueur aurait pu s'attarder au Chrysler Museum de Norfolk où l'on trouve une des plus belles collections de verrerie d'Amérique. Le Mariner's Museum de Newport News remplit très bien une journée. Mais de toute évidence, M. Kiefer n'a pas aimé son voyage et il n'aime pas les avions militaires. [...] Le Devoir doit à mon avis être de haut niveau comme à son habitude; c'est là sa place. Le persiflage et la moquerie déguisée ne sont pas son lot.»
J.-C. Vincent, Longueuil

Merci de vos commentaires sur mon article concernant Virginia Beach. Pour vous rassurer, j'ai aimé mon séjour, mais je hais les avions de chasse. Pour ce qui est du ton moqueur, je suis d'accord avec vous. Mais je me suis retenu pour ne pas en rajouter. Qu'est-ce que vous voulez... Tout est prétexte, dans cette région, à la caricature. J'aurais pu ajouter au moins dix expériences (repas, location de bicyclette, stationnement, camping, centres commerciaux, femmes de militaires, handicapés du Vietnam, etc.) d'une nature humaine incertaine ou d'un certain désert mental.

Pour ce qui est de la condescendance, je ne vous suis pas. Ne pas être d'accord, s'appesantir sur les travers des lieux et des personnes n'est pas de la condescendance, mais de la critique ou de l'observation. Je suis un journaliste en voyages, pas un représentant des offices de tourisme locaux. Je fais un métier sérieux où il ne faut pas se prendre au sérieux.

Les musées que vous nommez sont certes intéressants, mais un peu ennuyeux pour des enfants de 8 à 12 ans, ce qui était la fourchette d'âge

que je m'étais fixée, en l'occurrence celle ma fille, qui adore la verrerie avec modération et Newton seulement pour une histoire avant d'aller faire do.

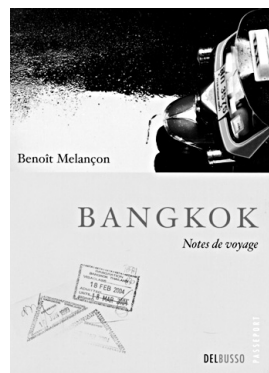
Le nombre d'avions de chasse que j'ai mentionnés et qui jouent à cache-cache dans le ciel de Virginia Beach est même inférieur à la réalité que nous avons vécue. J'en ai laissé échapper quelques-uns pour ne pas trop durcir le trait.

Quant à la plage, ils ont piqué du sable en Louisiane pour renflouer celle de Virginia Beach et nous avons observé pendant tout notre séjour plus de croiseurs et de destroyers que de voiliers.

Allez expliquer cela aux enfants!

Quant à la hauteur du Devoir, je me rappelle que, dans mes études de philo et de littérature non comparée, Voltaire était taxé de moqueur masqué et d'obsédé persifleur... Polémiste, il a pratiqué toutes les gammes du discours argumentatif, avec un goût marqué pour l'ironie et le sarcasme. Et qu'à la même époque, Jean-Baptiste d'Argens et Charles Jacques La Morlière étaient considérés comme de bons modérés de la plume et d'honnêtes serveurs des lettres. Connaissez-vous aujourd'hui Jean-Baptiste et Charles Jacques? Ces dernières lignes, je vous l'accorde, sentent un peu la condescendance...

Merci de votre belle attention et passez une belle journée en relisant *Zadig* et *Candide*, excellents livres de voyage!



À lire

Bangkok - Notes de voyages, de Benoit Melançon, aux éditions Del Busso. Un court itinéraire livresque ou un abécédaire dans le désordre de la ville de Bangkok... Des observations et des réflexions de l'auteur sur les transports, l'enfance, les restos, les journaux. Itinéraire facile de quelque 60 pages en petit format.

Dans une catégorie annexe, les minilivres du Petit Mercure intitulés *Le goût de...* répertorient à coups d'extraits d'auteurs des villes, des pays ou des régions. Ai lu *Le goût de Buenos Aires*, de Venise et de la Croatie. C'est une trentaine de voyages littéraires qui ne connaissent pas de frontières si ce n'est celles de la qualité proposée.

Envoyez vos questions et bonnes adresses à lkiefer@ledevoir.com.

HÉBERGEMENT EN RÉGION

BAS SAINT-LAURENT

AUBERGE AU MANGE GRENOUILLE *** Une escale d'exception, une invitation au rêve. Auberge de charme, riche en son décor romantique et théâtral. Table gourmande, excellente carte des vins. Spa extérieur et jardin secret dominant les lacs du Bic. Trois fois lauréate Nationale au Grand Prix du tourisme québécois, gastronomie, cuisine et hébergement.

www.aubergedumangegrenouille.qc.ca info et réservation : (418) 736-5656

CHARLEVOIX

AUBERGE SUR LA CÔTE - LA MALBAIE ***

Pelitte, charmante et chaleureuse. Forfaits suggérés. 250, chemin des Falaises.

www.aubergesurlacote.com 1-800-853-3972

LE SABLON ***

À louer à St-Hérène : 7 luxueux cottages au bord du fleuve, juste au pied du Domaine Forêt, tout équipés, grand confort, internet sans fil, foyer, plage sur le site, location de kayak et pédalo à 2 min., golf et Casino à 10 min.

www.sablonscharlevoix.com 1-888-754-1551 (lun.-ven. 9 à 17h).

CHAUDIÈRE-APPALACHES

AUBERGE DES GLACIS ***

Réservez maintenant pour l'été! Forfait «des lacs au moulin» avec les Croisières Lachance : 186\$/pers./occ. double. Autres forfaits disponibles : gastronomie, massothérapie, golf, musées et théâtre. Ouvert à l'année 7/7.

www.aubergedesglacis.com 1 877 245-2247

ÎLE D'ORLÉANS

AUBERGE CHAUMONOT

Un rendez-vous romantique au bord du fleuve St-Laurent à St-François, I.O. Site unique, calme et romantique. Forfaits disponibles.

www.aubergechaumonot.com 418 829-2735 1-800-520-2735

LAURENTIDES

AUBERGE RESTAURANT LA SAUVAGINE

STE-AGATHE. 2 Jrs de 62.50\$ à 72.50\$ par jr par pers. Fine cuisine, chambres romantiques. Domaine boisé, idéal pour le repos, vos réceptions, mariages, mini convention.

www.lasauvagine.com 1-800-787-7172

MONTÉRÉGIE

HOSTELLERIE LES TROIS TILLEULS
ST-MARC SUR LE RICHELIEU & SPA GIVENCHY

Le tout n'est qu'ordre et beauté, luxe, calme, volupté dans cette Hostellerie de charme, sur les rives du Richelieu, à 30 minutes de Montréal. Décor raffiné et confort douillet, cuisine du terroir gastronomique, cave prestigieuse, Spa Givenchy unique au Canada, piscine intérieure, saunas, salle d'exercices, onze salles de soins. Nombreux forfaits disponibles.

www.lestroistilleuls.com 514-856-7787 ou 1 800 263-2230

MAINE, U.S.A.

ELMWOOD RESORT. WELLS, MAINE

Vous en aurez plus; Plus de confort et beaucoup plus d'espace! Idéal pour la famille recherchant plus qu'une simple chambre d'hôtel ou pour le couple qui recherche le luxe. Nos confortables et abordables suites de 1 à 3 chambres avec cuisine & salon offrent espace et luxe. À quelques min. de la plage, sur l'itinéraire du "rolleybus", piscines int. & ext. chauffées, sauna, aire de pique-nique, terrain de jeux, conditionnement physique, Internet sans fil et plus encore! AAA et 3 diamants.

www.elmwood-resort.com 1 800 697-8566

OGUNQUIT RESORT MOTEL ***

Evadez-vous à la plus belle plage du Maine. Grande pisc., spa et gym. Chambres nouv. rénovées avec câble, mini frigo, accès sans-fil et HBO. Ch. à partir de 59\$ (jusqu'à 24 juin) avec petit-déj., appels locaux. Gratuit pour enfants de 12 ans et moins. Près du village, magasins, restaurants et plages. Aussi jacuzzi et suites de 1 ou 2 ch. AAA ♦♦♦

www.ogunquitresort.com 1-877-646-8336

Chalets & Condos

LANAUDIÈRE

CHALET DES PINS

Rawdon, site enchanteur au bord du Lac des Pins, Grand confort, lac naturel, plage de sable fin, baignade, gazébo, foyer, b.tourb. satellite, pédalos, barque, canot et +.

Offrez-vous du bonheur : www.chaletdespins.com 450-834-3401 ou 1-877-834-3401

NEW-JERSEY, U.S.A.

COLISEUM OCEAN FRONT RESORT, WILDWOOD CREST

Bienvenue au bord de mer de Jersey. Ch. Confortables avec cuisinette. Suites pour grandes familles. Pisc., salle de jeu, pizzeria. Spéciaux d'été : 6 au 11 juin : 5 nuits 250\$ - 11 au 18 juin : 5 nuits 279\$ - 20 au 25 juin : 5 nuits 459\$ - 27 juin au 2 juillet : 5 nuits 559\$ - 4 au 9 juillet : 5 nuits 749\$. Pour 7 nuits en tout temps : 1199\$

www.coliseumoceanresort.com 1 866-SJ-BEACH 609 729-4444

La fine fleur des maîtres hôteliers

Caractère Cuisine Charme Calme Courtoisie



Charlevoix

La Pinsonnière ★★★★★

Vivez la vie de château à prix doux avec notre offre irrésistible 3 pour 2. Le chef vous dévoile ses plus grands secrets avec le forfait Aux Fourneaux! Chambres enchantées avec foyer et baignoire à remous, restaurant gastronomique maintes fois primé, piscine intérieure et soins détente au spa.

www.lapinsonniere.com 1-800-387-4431.

Pour annoncer dans ce regroupement, communiquez avec

Jean de Billy au 514-985-3456
ou jdebilly@ledevoir.com

PLAISIRS

Bordeaux fête le vin Québec invitée d'honneur

CHARLES-ANTOINE ROUYER

Bordeaux vibrera aux couleurs du fleurdélicé cette année. La Saint-Jean-Baptiste sera même célébrée par un grand spectacle en soirée sur la place des Quinconces, la plus grande d'Europe.

La ville de Québec est en effet l'invitée d'honneur de la 7^e Fête du vin de Bordeaux (24 au 27 juin). La Vieille Capitale aura donc le privilège d'ouvrir le bal le 24 juin prochain avec son maire Régis Labeaume.

Une grande soirée «Carte blanche» à Québec célébrera la Fête nationale dans la ville jumelle de Québec depuis 1962. Le spectacle gratuit proposera un hommage à Luc Plamondon par la relève musicale québécoise incarnée par Jonathan Roy, Mlle Fizz, Clio et le groupe de jazz The Lost Fingers. Diane Tell et Natasha St-Pier sont également annoncées.

Avant cette grande fête en plein air, le chef québécois François Blais (Relais & Châteaux l'Auberge Saint-Antoine) officiera aux côtés de quatre chefs étoilés bordelais pour un grand dîner de lancement, «Passions Étoilées» (2000 \$ la table de 8 à 10 convives).

Pendant toute la durée de la Fête du vin, un grand pavillon aux couleurs de Québec trônera sur les quais de Bordeaux et proposera diverses expositions et animations originales.

Un vol spécial d'Air Transat acheminera le maire Labeaume et la délégation québécoise (du 22 au 30 juin, 350 places, complet).

La Fête du vin de Bordeaux est un événement grand public bisannuel (en alternance avec le Salon international du vin Vinexpo).

Le cœur de la fête

Le cœur de la Fête du vin est la Route des vins, soit plus de deux kilomètres de stands de propriétaires, négociants et appellations le long des quais au bord de la Garonne. Un «Pass dégustation» (15 euros, environ 20 \$CAN) donne droit à 12 dégustations différentes.

Parallèlement, le «Pass Vignobles» propose différentes excursions à l'extérieur de la ville, dans divers châteaux (65 à 120 \$ selon les destinations). L'École du vin de Bordeaux offrira des cours d'initiation à la dégustation.

La Fête du vin est évidemment aussi la fête de la gastronomie. Divers stands gourmands permettent de déguster les spécialités régionales (foie gras, huîtres, jambon du Pays basque). Plusieurs chefs étoilés bordelais animeront des «Ateliers du goût».

En soirée, un son et lumière sur la somptueuse façade de la place de la Bourse illustrera la création du monde (et du vin!). Chaque soir, un feu d'artifice conclura les célébrations (23h30 à minuit), célébrant successivement les couleurs des vins de Bordeaux (rouge Margaux, blanc Entre-deux-Mers, rosé Clairet et jaune Sauternes).

Renseignements: www.bordeauxfetelevin.com. Note: Air Transat assure une liaison Montréal-Bordeaux deux fois par semaine, de mai à octobre.

Collaborateur du Devoir



DOMINIQUE LE LANN

Bordeaux fête le vin.

TOURISME

Dans le quartier Mong Kok, au nord de Yau Ma Tei, Shanghai Street, l'une des plus vieilles rues de la «péninsule des neuf dragons», réserve des surprises aux promeneurs. «On y trouve encore des habitations traditionnelles avec des échoppes au rez-de-chaussée et des appartements privés aux étages supérieurs», dit le guide Fredrick Cheng.



CAROLYNE PARENT

Au marché de Temple Street, les Hongkongais se régalaient et les touristes... chinent.

HONG KONG

SUITE DE LA PAGE D 1

Dans le quartier Mong Kok, au nord de Yau Ma Tei, Shanghai Street, l'une des plus vieilles rues de la «péninsule des neuf dragons», réserve aussi des surprises aux promeneurs. «On y trouve encore des habitations traditionnelles avec des échoppes au rez-de-chaussée et des appartements privés aux étages supérieurs», dit M. Cheng. Et dans ces *tong lau*, on peut acheter des robes de mariée comme des statues du Bouddha et du canard rôti!

Au marché aux oiseaux de la rue Yuan Po, on croise des Hongkongais qui font prendre l'air à leurs canaris en cage ou qui viennent s'approvisionner en criquets vivants pour les nourrir. C'est un lieu vraiment charmant.

Le marché aux fleurs, qui se tient dans les rues voisines, l'est tout autant avec ses étals foisonnants d'orchidées, de lys et autres anthuriums. «À l'occasion du Nouvel An chinois, c'est à qui se procurerait le plus gros bouquet, symbole de prospérité», dit M. Cheng. La rue Tung Choi, elle, est dévolue aux marchands de poissons rouges, symboles de chance, et de carpes, certains se détaillant 800 \$ pièce. Signifiant «cresson d'eau», *tung choi* fait référence au passé rural des parages, difficile à imaginer alors que la densité de Kowloon est aujourd'hui de 43 000 personnes au kilomètre carré!

Dans New Kowloon, le temple Sik Sik Yuen Wong Tai Sin, construit au début des années 1920, est un autre lieu vivant, rempli d'atmosphère et des cliquetis des *prediction sticks*. Ce fond sonore évoque

lui aussi cette Chine traditionnelle qui contribue à faire de Hong Kong une destination tellement fascinante.

En vrac

■ **Savoirs traditionnels:** vous vous intéressez à la médecine chinoise, au tai chi, au thé, au feng shui, à l'opéra cantonais ou aux porcelaines de la dynastie Ming? Créé par le Conseil du tourisme de Hong Kong, le programme «Meet the People» vous met en contact avec des experts de chacun de ces domaines le temps d'une rencontre d'une heure ou plus. Et c'est gratuit. www.discoverhongkong.com, sous les onglets «Things to do» et «Cultural Kaleidoscope».

■ **Trams centenaires:** une bonne façon de se déplacer dans l'île de Hong Kong est d'emprunter ses trams, en opération depuis 1904. Certains sont même d'origine! À 2 \$HK (25 sous), peu importe la longueur du trajet, c'est aussi économique.

■ **L'architecture des Qing:** à San Tin, dans les Nouveaux Territoires, la maison Tai Fu Tai, demeure d'un mandarin construite autour de 1865, est assurément le plus beau vestige de la Chine d'hier en sol hongkongais.

■ **Antiquités et chinoiseries:** avis aux amateurs, c'est dans Hollywood Road, à Sheung Wan, que sont concentrés les antiquaires sérieux de Hong Kong. Upper Lascar Row se spécialise pour sa part dans les antiquités chinoises «*fraîchement sorties du four!*», dit M. Cheng. Chez G.O.D. (Goods of Desire), la chaîne de boutiques ludiques d'un designer local, Douglas Young, on trouve de beaux livres sur le Hong Kong d'autrefois et plein d'objets décoratifs à l'esthétique sino-nostalgique.

■ **Un saut à l'Expo:** à deux heures et demie de vol de

Hong Kong, Shanghai et son Expo universelle vous attendent. Dragonair, une compagnie aérienne appartenant au groupe Cathay Pacific, assure 16 allers-retours par jour entre les deux villes. À noter: en dépit d'un temps de vol relativement court, le transporteur trouve le moyen de servir à ses passagers un repas chaud élaboré par un chef hongkongais, étoilé Michelin de surcroît. Pas étonnant que Skytrax (une firme qui a colligé les évaluations de quelque 17 millions de voyageurs) lui ait décerné le prix du «Meilleur transporteur régional du monde» pour 2010.

■ **Avis aux francophiles de passage à Hong Kong:** l'Hexagone est à l'honneur dans l'ancienne colonie britannique à l'occasion du French May qui s'y déroule jusqu'au 23 juin prochain. Créé pour la première fois en 1993, ce festival présente une kyrielle de manifestations artistiques qui incluent tant le théâtre que le cinéma, l'opéra, la danse, la mode, le design et la gastronomie, notamment avec la participation de chefs tels Alain Ducasse et Joël Robuchon. Selon son maître d'œuvre, Gilles Bonneville, consul de la Culture au consulat général de la France à Hong Kong, l'événement séduit la population locale du fait que «la société hongkongaise en est une tournée vers la recherche de beauté et que la France incarne ce type d'image». www.frenchmay.com.

■ **Renseignements:** www.discoverhongkong.com, www.1881heritage.com, www.god.com.hk, www.dragonair.com, www.tuktuk.ca.

■ **Carolyne Parent** était l'invitée du Conseil du tourisme de Hong Kong et de Dragonair.

Collaboratrice du Devoir

40 ANS

Découvrez le monde!

TOURS CHANTECLERC
la qualité à tous prix.

PROFITEZ DE LA PROMOTION RÉSERVER-TÔT JUSQU'AU 31 MAI ET COUREZ LA CHANCE DE VOYAGER GRATUITEMENT.

 SÉJOUR EN ITALIE Grand Hôtel Santa Maria à partir de 2443 \$* 16 Jours 40 repas Départs en septembre et octobre	 ROCHEUSES CANADIENNES à partir de 4294 \$* 9 Jours 12 repas Départ garanti du 05.09 au 13.09 incluant le transport à bord du train Rocky Mountaineer pour 2 jours	 CÔTE ADRIATIQUE à partir de 4414 \$* 16 Jours 31 repas Départ du 28.09 au 13.10	 SÉJOUR EN POLYNÉSIE FRANÇAISE à partir de 5499 \$* 13 Jours 22 repas Départs de juin à octobre Soiflet 3 îles - Tahiti, Moorea et Bora Bora
---	--	---	--

AUTRES DATES DE DÉPARTS ÉGALEMENT DISPONIBLES, INFORMEZ-VOUS!

RÉSERVEZ VOTRE VOYAGE AVANT LE 31 MAI 2010 ET DOUBLEZ VOS AIR MILES

450-437-2324 / 1-877-666-5556
www.marinair.clubvoyages.com

*Prix par personne, en occupation double, incluant toutes les taxes et réductions selon les conditions des brochures 2010. Les prix de cette publicité sont garantis pour toute réservation jusqu'au 31/05/2010 mais peuvent augmenter advenant une augmentation de taxes, de redevances ou de frais autorisés par une autorité publique compétente. Après cette date, les prix pourraient être modifiés advenant une augmentation de nos coûts. Voir à ce sujet les conditions générales de la brochure, rubrique «prix». La TPS et la TVQ sont incluses lorsque applicables. Séjour en Polynésie Française, au départ de Los Angeles. Air Miles: md/mc Marque déposée de commerce d'Air Miles International trading B.V. employée en vertu d'une licence par LoyaltyOne Inc et Transat Distribution Canada Inc.

Les prix n'incluent pas le coût de la contribution des clients au fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages détaillants de 3,50 \$ CAN par tranche de 1 000 \$ CAN. Titulaire du permis du Québec.

Du 3 au 6 septembre 2010

VOIR AUTREMENT

CHICAGO

ARCHITECTURE - ARTS - SAVEURS

SN
Tourisme culturel

WWW.SNTOURISMECULTUREL.COM
1 888 569-4040

Bon voyage

*Vienne
Salzbourg -
Prague*

**Boutique
AVENTURE
Voyages**
Permis du Québec

Voyage photographique

- Groupe maximum de 20 personnes
- Guidé par 2 photographes professionnels
- 25 sept. au 6 octobre 2010
- 3 895\$ en occupation double Taxes et OPC incl.

200 \$ de rabais /pers. si payé par chèque avant le 31 mai 2010

Boutique Aventure Voyages
Tél: (514) 842-4139 ou 288-0357
www.boutiqueaventure.com
Détenant d'un permis du Québec

LES DESTINATIONS

TURQUIE (tout inclus)
4 au 30 octobre 2010 - 27 jours - 5 847\$

SYRIE - LIBAN - JORDANIE (tout inclus)
1^{er} octobre au 24 octobre 2010 - 24 jours - 5 784\$

ANGLETERRE - ÉCOSSE > 4 places
16 septembre au 10 octobre 2010 - 25 jours - 6 252\$

ITALIE > 4 places
6 septembre au 28 septembre 2010 - 23 jours - 6 287\$

LES GRANDS VOYAGES DE CULTURE : 23 JOURS ET PLUS

VOYAGES CULTURELS VIP

3627, RUE SAINT-DENIS
MONTREAL, Q.C.
H2X 3L6
T. 514-844-0407
WWW.VOYAGESCULTURELSVIP.CA

L'ÉGYPTE

UN ITINÉRAIRE EXCLUSIF DE 26 JOURS
POUR LE PRIX DE 25 JOURS

5492\$ - TOUT INCLUS

- Les déserts de Siwa et de Barahia
- La croisière de 7 jours
- Le musée du Caire
- L'envolée vers Abu Simbel
- La bibliothèque d'Alexandrie, etc

OCTOBRE 2010 - QUELQUES PLACES
NOVEMBRE 2010 - COMPLET

Demandez les dates au 514-844-0407

VOYAGES CULTURELS VIP

3627, RUE SAINT-DENIS
MONTREAL, Q.C.
H2X 3L6
T. 514-844-0407 • 1-866-481-4425
WWW.VOYAGESCULTURELSVIP.CA

Pour annoncer dans ce regroupement, contactez
Jean de Billy au 514 985-3456 :::: jdebilly@ledevoir.com

PLAISIRS

STYLE

Montréal, qui se targue pourtant d'être une capitale de la mode, ne possède sur son territoire aucun établissement digne de créer notre identité pour conserver la trace, cultiver nos racines et retrouver les parcours marginaux de nos créateurs. Si les Français, les Italiens et même les Américains sont si fiers de leur mode, c'est qu'ils en connaissent la belle et grande histoire et que celle-ci leur est présentée ponctuellement lors d'expositions, de rétrospectives et de collections dans des musées de la mode.

Un musée de la mode: un devoir de mémoire

« Quand on est d'la race des pionniers, on est fait pour être oublié », chantait si cruellement Raymond Lévesque dans *Bozoles-culottes* au début des années 1960. À l'heure où plusieurs figures marquantes de la mode québécoise disparaissent les unes après les autres dans l'ignorance générale, emportant avec elles leurs petites histoires, leurs œuvres et leurs regrets aussi, il est impératif pour Montréal de se doter d'un musée de la mode afin de se bâtir une mémoire et un patrimoine.



JEAN-CLAUDE POITRAS

Au cours des dernières années, des monuments tels que Léo Chevalier, John Warden, Anita Pineault, Lorraine Beauchamp, Angelina di Bello et Iona Monahan, pour n'en nommer que quelques-uns, nous ont quittés dans l'indifférence totale. D'autres piliers de notre industrie vivent aujourd'hui reclus, un peu oubliés, savourant une retraite bien méritée. Ils sont pourtant nos bâtisseurs, nos maîtres à penser et les gardiens de notre mémoire, ceux et celles qui ont amené notre mode à rayonner bien au-delà de nos frontières dès 1954, avec de prestigieuses

défilés au célèbrissime Hôtel Pierre de New York. Vous en souvenez-vous?

Ces artistes de l'ombre et ces pionniers mériteraient une plus grande visibilité et devraient être aujourd'hui consultés et respectés de tous.

Qu'il suffise de mentionner quelques incontournables comme Jean-Paul Morin, le fondateur du Collège Lasalle, Michèle Boulanger-Bussièrre, la *passionaria*, de même que les créateurs Jacques de Montjoye, Marielle Fleury et Michel Robichaud, et puis tant d'autres, pour comprendre la richesse de l'héritage qu'ils ont à nous léguer.

Montréal, qui se targue pourtant d'être une capitale de la mode, ne possède sur son territoire aucun établissement digne de créer notre identité pour conserver la trace, cultiver nos racines et retrouver les parcours marginaux de nos créateurs.

Si les Français, les Italiens et même les Américains sont si fiers de leur mode, c'est qu'ils en connaissent la belle et grande histoire et que celle-ci leur est présentée ponctuellement lors d'expositions thématiques, de rétrospectives et de collections permanentes dans des

musées de la mode dignes de ce nom. Pour ces peuples-là, le passé est toujours garant de l'avenir et la mode, avec son apport économique important, n'y est pas considérée comme un art mineur, bien au contraire.

Il faut toutefois souligner haut et fort la démarche d'exception de l'anthropologue Gérard Baril qui, après plus de dix ans de recherches, a accouché du seul ouvrage de référence consacré à la mode d'ici, le *Dicomode*, paru en 2004 aux éditions Fides.

Cette œuvre de mémoire, incomplète, certes, mais unique et admirable, dresse le portrait panoramique d'un monde mal aimé mais fascinant, à l'ampleur et à la vivacité méconnues.

Heureusement, trois institutions muséales québécoises, dont le mandat n'est pas d'être des musées de la mode, tentent tant bien que mal de sauvegarder les créations et les archives de nos designers pour empêcher que leurs œuvres n'aboutissent systématiquement dans les friperies ou les ventes-débarras.

Le Musée de la civilisation à Québec compte une très belle collection de plus de 13 000 pièces de vêtements, tandis que le Musée McCord de Montréal, malgré la petitesse de son centre d'archives et de documentation, possède un très pré-



Élaine Bédard (mannequin). Création Marie-Antoinette Rouillard. 1960.

cieux éventail de griffes québécoises et internationales.

La mission du Musée du costume et du textile du Québec (ex-Musée Marcil), situé à



Léo Chevalier (création). Photos tirées du livre *Dicomode - Dictionnaire de la mode au Québec de 1900 à nos jours*, de Gérard Baril, publié chez Fides en 2004.

Saint-Lambert, semble davantage reliée à la conservation de la mode. Le sous-financement et l'exiguïté du lieu l'empêchent cependant de prétendre au titre de véritable musée de la mode, et ce, malgré le travail et la vision admirables de sa directrice générale Suzanne Chabot, pour qui il s'agit d'un but ultime.

Dans cet espace mouchoir-de-poche totalement inapproprié, la mode d'ici ne peut à la fois être sauvegardée et espérer prendre son envol. Malgré la qualité indéniable des éléments constituant l'ensemble de la collection, la directrice reste lucide en déclarant avec tact, finesse et humour: « J'ai parfois l'impression de *proposer à mes chiens de la moutarde de Dijon dans un pot de ketchup Heinz!* »

Malgré l'avènement de nouvelles industries et la déroute du secteur textile, le milieu du vêtement, même ballotté par des vents contraires, reste un des piliers de l'économie mont-réalaise. Ne mérite-t-il pas une

certaine reconnaissance? Les Québécois, comme tous les peuples de la Terre, ont soif de beauté, c'est pourquoi ils ont su faire triompher en 2008 l'expo *Love Yves St-Laurent* au Musée des beaux-arts de Montréal (MBAM). En début d'année, le Musée national des beaux-arts de Québec (MNBA) a présenté la rétrospective *Haute Couture. Paris, Londres, 1947-1957. L'âge d'or* avec un succès dépassant toutes les attentes.

Le MBAM récidera à l'été 2011 en célébrant les 35 ans de l'inventivité du couturier français Jean-Paul Gaultier. C'est bien d'être fêté de son vivant. Souhaitons qu'un jour, un artiste québécois puisse jouir d'un même traitement!

Il faut se remémorer ces mots de la cinéaste Agnès Varda qui, à 80 ans, conclut dans un documentaire sur sa vie, *Les plages d'Agnes*, un chef-d'œuvre de créativité et d'intelligence: « Je me souviens pendant que je vis... »

Collaborateur du Devoir

Rencontres ANNONCEZ-VOUS GRATUITEMENT en composant le (514) 985-2507

Annoncez-vous GRATUITEMENT: Récupérez vos messages RAPIDEMENT: Répondez aux annonces RAPIDEMENT: Prenez gratuitement connaissance du nombre de messages reçus par le (514) 985-2507. Composez par la suite le 1-900-451-6528 pour les écouter. Avec votre téléphone "touchtone", composez le 1-900-451-6528. Des frais de 2,29 \$/min. (+ taxes) seront portés à votre compte de téléphone.

FEMME CHERCHE HOMME

JOLIE ROMANTIQUE AU SOURIRE FACILE.

Mil, 49 ans, franche, simple, pratique, cherche à rencontrer H, intello, altruiste, mature, humble, généreux de cœur, authentique, ayant qualités humaines, pour dialogues et complicité. 277147

JOHANNE A UN BRIN DE FOLIE DANS LE CŒUR!

Retraité de 60 ans, 5'5", fum, calme, doux, curieux, à 3 chats, look décontracté, aime déco, désire H, grand, enrobé, n-conservateur et ayant qualités similaires. 3916774

FEMME IMPARFAITE CHERCHE HOMME IMPARFAIT.

Professionnelle divorcée de 55 ans, aime voler, cuisine, théâtre, marche, recherche H, désire H, simple, honnête, intime, pour vivre présent et futur à deux. 269528

COQUINE, DOUCE ET ATTENTIONNÉE.

22 ans, mince, élancée, chev noires, yeux gris, de couleur brune, calme, aime danser, famille, amitié, cherche H, pour relation de respect, amitié et peut-être grand amour. 277030

REVENANTE L'AMOUR AUX CÔTÉS D'ICELUI.

Mil, 57 ans, 1m65, châtaine, yeux verts, jolies, active, curieuse, femme de cœur, à beaucoup voyagé, aime vélo, sports, sciences, politiques, en forme et au sourire croquant. 272945

JOLIE AFRICAINE CULTIVÉE, INSTRUITE ET RAFFINÉE.

Mil, 39 ans, 5'8", 140 lb, rebelle, exigeante, à cœur en et tempérament, veut H, dynamique, humaniste, intégré, ayant classe et panache, pour amour inconditionnel. 266206

PROFESSIONNELLE AUX MULTIPLES INTÉRÊTS.

Divorcée de 65 ans, 5'11", poids santé, n-fum, aime animaux, discussions sciences, politique, questions de société, désire H, intelligent, sensé, intègre, pour stabilité. 264580

UNE RELATION HEUREUSE ET DURABLE.

Mil, avocate semi-retraite de 61 ans, en forme, voyageuse, intello, urbaine, cultivée, désire H, 5'8" et plus, n-fum, universitaire, pour partager beaux jours du monde. 277682

PASSIONNÉE, CRÉATIVE ET ARTISTIQUE.

Brossard, 41 ans, à un look gitan, à l'écoute, aime nature, enfants, animaux, voyages, désire H 35-50 ans, collaboteur, sérieux, sérieux, pour relation complexe. 3877671

UNE RELATION HARMONIEUSE, DURABLE ET SOLIDE.

Lavallée de 57 ans, 1m62, universitaire, passionnée, m-intello m-sportive, aime cuisiner, jardiner, désire H 50-65 ans, 5'7" et plus, ayant affinités, pour être rattaché. 264619

AGRÉABLE FEMME NOIRE ÉPISE DE PHILOSOPHE.

27 ans, n-fum, symp, aime culture, désire H 30-40 ans, n-fum, sobre, cascaen, ouvert, curieux, communicatif, en forme, ayant vie saine et sagesse. 3940360

HÉLÈNE, UNE PROFESSIONNELLE INTELLO.

fin 50aine, cultivée, universitaire, passionnée de lecture, musique, théâtre, voyages, cherche à rencontrer H, un peu bohème, scolarisé, ayant sens de l'humour, pour belle complicité. 271579

DISCUSSIONS INTELLIGENTES ET DOUCEUR INCALCABLES.

Professionnelle de 65 ans, 5'11", 125 lb, aime promenades, resto, bons vins, bonne bouffe, voyages, désire H, intello, pour amour intime, complicité et joie de vivre. 264677

UNE PROFESSIONNELLE ACCROCH DU VÉLO!

Mil, mi 50aine, 5'7", poids santé, aime voyages, vie culturelle, universitaire, professionnelle 55-62 ans, 5'10" et plus, poids santé, raffiné, pour activités et amour. 276264

LOUISE, JOLIE BRUNE D'ALLURE JEUNE ET ACTUELLE.

Rive-Sud Mil, 47 ans, 5'6", poids santé, vive d'esprit, accomplie, à fille (16 ans), aime discussions, sorties culturelles, désire H, équilibré, pour partager passions. 265986

ENTRIÈRE ET PASSIONNÉE VOULANT PARTAGER SES VIEUX.

Mil, 63 ans, 5'6", 136 lb, châtaine, yeux verts, jolies et tendre, aime plein air, cherche à rencontrer H 55 ans et plus, pour relation vivifiante et stimulante. 280182

PASSIONNÉE DES CIVILISATIONS ANCIENNES.

Longueuil, 58 ans, 5'5", 118 lb, châtaine, yeux bruns, app agréable, enjouée, tendre, aime arts, danse, peinture, recherche H 65 ans et plus, ayant affinités. 3778313

DÉCOUVRIR LE MONDE ET SES MERVEILLES.

Femme de 63 ans, 5'4", poids prop, cultivée, raffinée, joyeuse, gentille, aime voyages, cinéma, théâtre, concerts, nature, musées, désire H, gentil, libre, franc, disponible. 261871

S'INSPIRER DE DOUX MOMENTS... FEMME DANS LA JEUNE ET CHARMANTE 60aine,

recherche compagnon d'environ même âge, région de Mt, dynamique, cultivé, pour se gâter et jouir de la vie. 259527

CHARMANTE LATINA DE NATURE JOYEUSE.

Mil, 53 ans, 5'4", poids santé, autonome, débrouillarde, à bon sens de l'humour, désire H, ayant affinités, belles valeurs, pour amour stable et sérieux. 262656

ENSEIGNANTE MI-INTELLO LOUÏSPORTIVE.

Mil, 56 ans, chaleureuse, diplomate, tendre, à l'écoute, ouverte d'esprit, aime voyages au soleil, souhaite découvrir H, honnête, articulé, romantique et courtois, pour bâtir relation complexe. 264441

ISABELLE A UN CÔTÉ GESTIONNAIRE.

28 ans, universitaire, aime être occupée, cherche à rencontrer H, pour vivre belle relation amicale et plus. 3937040

BESOIN D'AIDE? NOUS SOMMES LÀ POUR VOUS!

1-888-985-2233 DE 9H À MINUIT TOUS LES JOURS.

JULIE, BELLE BLONDE FÉMININE ET TATOUÉE.

Mil, 42 ans, 5'8", 160 lb, yeux bleus, drôle, à l'écoute, aime mode sexy, sensé, n-fum, recherche H 45 ans et plus, pour s'aimer le reste de nos vies. 3471006

ELLE CHERCHE POUR LES HOMMES CULTIVÉS.

5'8", 135 lb, cultivée, à look 55 ans, 5'8" et plus, n-fum, aimant voyages, théâtre, concerts, gastronomie, comédies musicales, musique classique et latine. 258361

ADEPTE DE SINCÉRITÉ ET DE SIMPLICITÉ.

Lavallée de 59 ans, 5'5", mince, distinguée, réservée, naturelle, curieuse, aime culture, nature, désire H 59-65 ans, grand, simple, toujours positif et ayant affinités. 253711

LE ROMANTISME D'UNE BALADE EN NATURE.

Femme de St-Eustache, 60aine, 5'4", poids santé, aime soupers chandeliers, théâtre, musique, lecture, désire H, n-fum, intello, intègre, transparent, ayant affinités. 266815

CETTE CURIEUSE CARBURE AUX DÉCOUVERTES!

Mil, 58 ans, 5'2", 129 lb, cheu Auburn, yeux bruns, belle app, passionnée, enjouée, aime apprendre, expositions, veut H 45 ans et plus, pour relation harmonieuse. 1765750

CHARMANTE RETRAITÉE.

Laval, 70 ans, 5'4", poids santé, chev bruns, calme, loyale, à look 55 ans, aime nature, marche, arts, voyages et lecture, recherche ami, européen, pour partager beaux jours de la vie. 263169

PASSE, PASSE LE TEMPS... SOAINE, 57", 125 lb, désire compagnon, pour

partager activités culturelles, voyages, discussions et complicité amoureuse. 276634

ÉLÉGANTE ET ENJOUÉE HABITÉE PAR LA MUSIQUE.

Mil, 60aine, 5'8", chev longs, yeux verts, aime nature, cherche compagnon, attentionné, bohème, lecture, désire H, n-fum, intello, philosophe et de plein air. 248313

ACTIVE, SINCÈRE ET FRANCHE.

St-Jean-sur-Richelieu, 55 ans, n-fum, honnête, fidèle, aime nature, marche, vélo, pêche et camping, cherche à rencontrer H, ayant qualités similaires. 276240

PROFESSIONNELLE COMPLÈTE.

Mil, 54 ans, 5'2", 106 lb, chev châtain m-rosés, aime voyages, resto et cinéma, souhaité H 60aine, ayant affinités, pour vivre relation stable. 3900204

NICOLE, MUSICIENNE RAFFINÉE ET ALLUMÉE!

Mil, 53 ans, 5'2", châtaine, yeux bleus, belle et jeune app, universitaire, sérieux, aime arts, voyages, voile, désire beau rêveur 50-60 ans, cultivé, ayant affinités. 260643

BERCER D'AMOUR L'ÉLU DE SON CŒUR.

Lavallée de 51 ans, libre, douce, délicate, sensible, réveuse, heureuse, aime rire, simplicité, nature, harmonie, calme et exercice, souhaite H, pour être rattaché. 3928079

DAME RAFFINÉE ET CULTIVÉE.

60aine, 5'7", 125 lb, désire compagnon, pour partager activités culturelles, voyages, discussions et complicité amoureuse. 276634

ELLE VOUS SOUHAITE TRES CULTIVE.

Veut H 70-75 ans, 5'8" et plus, n-fum, aimant voyages, musique classique, théâtre et comédies musicales, gastronomie. 274969

MONTRÉALISAISE RIEUSE ET ENJOUÉE.

57 ans, aime famille, cuisinière et sortées au cinéma, cherche à rencontrer H, intéressé, pour partager mêmes passions. 266219

UNE ÉTUDIANTE PASSIONNÉE DE SEXOLOGIE.

Mil, célibataire de 23 ans, 5'6", chev roux, yeux bruns, simple, authentique, travaille en résidence pour personnes déficientes, désire H 35 ans et moins, pour amour. 3927804

SOAINE, RIEUSE ET DE GAUCHE.

Femme de la Rive-Sud, mince, scolarisée, à valeurs de justice sociale, désire H même âge, scolarisé, de gauche, pour partager plaisirs simples de la vie. 270597

RAVISSANTE ARTISTE AU TEMPÉRAMENT FELIN.

Mil, 52 ans, 5'6", 138 lb, blonde, yeux verts, cultivée, sportive, désire H 45 ans et plus, 6' et plus, n-fum, intello, attentionné. 246605

REpondez aux annonces au 1 900 451-6528

CHARMANTE UNIVERSITAIRE AMBIELE EN ARTS.

50 ans, aime lettres, voyages, bonnes discussions, veut professionnel, universitaire et heureux en amour, prometteur, cherche H, honnête, Royal ou ailleurs, en toute amitié. 198392

À LA RECHERCHE D'UNE ÂME TENDRE.

Chaleureuse semi-retraite de 69 ans, 5'8", bruns, calme, aime conditions forme, cuisine, culture, voyages, gastronomie, lac et mer, pour explorer horizons divers. 269885

ELLE VOUS SOUHAITE TRES CULTIVE.

Cherche bel H 70-76 ans, 5'6" et plus, n-fum, aimant voy, musique classique ou latino, pièces de théâtre, concerts, comédies musicales et gastronomie. 274971

NATHALIE, SPONTANÉE ET DÉTACHÉE.

Laval, 40 ans, simple, look 50aine, aime vélo, vin rouge, voyages, désire H 41 ans et moins, n-fum, sachant ce qu'il veut, ayant affinités, travail stable, pour être rattaché. 2829121

ENSEMBLE SUR LE CHEMIN DE COMPOSÉES.

Femme de 67 ans, départ en avril, recherche compagnon, ayant même projet, pour se connaître et partager, l'amour à travers ce voyage. 270291

SIMPLE, POSITIVE ET ATTENTIONNÉE.

Mil, 45 ans, 5'11", 121 lb, châtaine, yeux bleus, calme, loyale, aime nature, cinéma, billard, recherche H 45-49 ans, sérieux, ouvert, cherche H et durable. 3933673

MARIE, PROFESSIONNELLE, SENSIBLE ET HUMAINE.

40aine, cultivée, à look 50aine, aime nature, loyale, aime cuisine raffinée et aime H 40aine, d'environ 6', universitaire et désire voyager, pour long terme. 240404

SE SENTIR PORTÉE PAR LE REGARD DE L'AUTRE.

Mil, française séparée de 43 ans, 5'5", yeux bruns, sensuelle, à fille (15-18 ans), veut H 38-48 ans, pour retomber en amour. 395415

À LA RECHERCHE DU ST-GRAAL.

Jolie Miltise dans n-fum, universitaire et artiste, à beaucoup voyagé, aime chats, tranquillité, plein air, désire H, bohème, rigide et cultivé. 104321

NE CHERCHE PAS LA LUNE, MAIS UN PEU DE SOLEIL.

Femme 50aine, 5'7", jolies, élégante, éduquée, aime arts, humour, désire gentilhomme 65 ans et moins, 5'10" et plus, n-fum, cultivé, charmant, travail stable, pour être rattaché. 271734

KALÉIDOSCOPE RECHERCHANT SON ALTER EGO.

Femme d'Ottawa, 50 ans, n-fum, artiste, à 2 enfants, aime opéra, tango, poésie, chant, veut H 45-55 ans, n-fum, intello, cultivé, raffiné, pour célébrer la vie. 268991

CRÉATIVE ET RIEUSE.

56 ans, 5'6", 130 lb, aime arts, musique classique, marches avec chien, veut ami 60-65 ans, scolarisé, cultivé, voyagiste. 237056

HOMME CHERCHE FEMME

PETITES FOLLIES À PARTAGER! Homme de Laval, 68 ans, 5'10", pas compliqué, à l'écoute, aime activités, pour relation plus et affinités. 1611808

ALAIN, UN DYNAMIQUE GOLFEUR RIVER-SUD.

Mil, 62 ans, 5'9", 157 lb, châtain, yeux bleus, app agréable, compréhensif, spontané, aime nature, recherche H 55 ans et plus, pour beaux échanges. 1477637

À LA FOIS INTELLO ET COMIQUE!

Mil, 62 ans, 5'9", 157 lb, châtain, yeux bleus, app agréable, compréhensif, spontané, aime nature, recherche H 55 ans et plus, pour beaux échanges. 1477637

SPORTIF, POSÉ ET UN BRIN PHILOSOPHE.

Basses-Laurentides, 48 ans, 6', 148 lb, blond, yeux bleus, n-fum, aime cuisine, voyages, plein air, désire H 40aine, mince, n-fum, libre et souriant, pour complicité d'abord. 273751

POUR TENDRESSE ET PROPOS.

Homme de Filles-de-Sœurs, 59 ans, 6'2", 200 lb, cultivé, actif, débrouillé, aime golf, tennis, désire belle grande blonde, mince, sensuelle, raffinée, aventureuse, pour amour. 3933426

TOI, L'AMOUR TE RESSEMBLE...

Belle femme de Mt 64 ans, 5'11", 180 lb, chev poivre et sel, yeux bleus, passionnée et indépendante, désire H 45 ans et plus, pour prendre le temps de se connaître. 1757228

STÉPHANE, UN UNIVERSITAIRE VALENTIN.

Mil, 41 ans, 5'11", 200 lb, châtain, yeux bleus, ouvert, sportif, aime vélo, tennis, jogging, voyages, désire F, simple, ouverte, cultivée, pour rencontres et discussions. 3905847

PIERRE EMPRUNTERA LA ROUTE DE LA SOIE.

Mil-Ouest, dans fin 50aine, 5'8", 170 lb, pars en Inde l'année prochaine, cherche compagne de voyage. 275752

ESPRIT CURIEUX AYANT L'ART DE LA PIÈCE.

Laval, 71 ans, 6'6", 196 lb, yeux bleus, app agréable, rationnel, authentique, désire F 55-99 ans, heureuse et simple, pour amitié, affection, complicité et promesses. 1864548

CE PROFESSIONNEL VOUS DONNE UN AVANT-GOÛT.

Beau célibataire du Plateau Mt-Royal, 30 ans, sincère, à son compte, passionné par son travail, veut précieuse, ayant aussi peu de temps libre, pour beaux moments. 3928414

PATRICIE SOUHAITE DÉCOUVRIR LE MONDE.

Mil, 51 ans, actif, bon vivant, authentique, aime bouger, voyage, sports, loisirs, recherche F, pour relation amicale d'abord et peut-être plus, qui sait. 3897983

PROFESSIONNEL D'APPARENCE SOIGNÉE.

Mil, 30 ans, à bonnes valeurs à partager, cherche F, devant de façon responsable et ne consommant pas de drogues. 3682351

CE CÉLIBATAIRE SAURA VOUS FAIRE RIRES!

Mil, 56 ans, 5'9", 165 lb, chev poivre et sel, n-fum, ouvert, franc, autonome

PLAISIRS

Quand le temps s'arrête à Baumanière

L'endroit est toujours à couper le souffle et la vue des rochers en surplomb qui dominent la vallée des Baux-de-Provence attire toujours plus de visiteurs d'année en année.

Quand on parle de l'Oustau de Baumanière, auberge créée il y a 65 ans par Raymond Thuillier, le grand-père de l'actuel propriétaire Jean André Charial, l'histoire pourrait bien s'inscrire ainsi et faire partie du patrimoine mondial gastronomique de l'humanité. À l'époque de sa création, d'ailleurs, l'endroit était dénudé et tout était à faire dans cette Provence souvent balayée par le mistral, qui couche les pins parasols et dessèche le sol.

Trois générations de chefs

Marie, la fille des Charial, est la personne sur laquelle compte Jean André pour reprendre le flambeau de l'entreprise. Actuellement en stage à Montréal, elle découvre une autre vision de la gastronomie, dont le papa souhaite qu'elle en fasse profiter l'ensemble des restaurants que dirige la famille Charial.

Depuis quelque temps, la dernière passion de M. Charial est liée au vin de Provence, dont il s'évertue à produire en culture bio des vins uniques de caractère. Le grand-père avait vu juste à l'époque, lui qui prévoyait un développement de la région et avait misé sur «la grande restauration», encore bien présente et de grande qualité à Baumanière.

Nappes impeccables repassées sur les tables, fleurs fraîches coupées chaque jour, argenterie et verres fins, une cuisine dirigée par Charial et ses adjoints qui rivalise avec les meilleurs restaurants de la France. Sylvestre Wahid, chef des cuisines, apporte sa signature, mais il a su conserver les plats fétiches de la maison, qui franchissent allégrement les différents remous de la gastronomie mondiale. Les rougets, l'agneau ou les

crêpes soufflées sont des plats incontournables que les clients retrouvent sur la carte.

L'esprit de Raymond Thuillier, le grand-père étoilé décédé il y a plusieurs années, est toujours présent dans ces lieux mythiques, tant par ses peintures que par les nombreux objets que l'on peut admirer sur les lieux.

Rien sur place n'est laissé au hasard. La carte des vins, une vraie bible, compte pas moins de 2500 références, avec une grande place faite aux produits de la région. Le personnel, extrêmement discret, compétent, jamais hautain, trop nombreux parfois, assure la continuité et l'excellence de cette prestigieuse maison.

Baumanière a subi comme le reste de la grande restauration les contrecoups du 11-Septembre, de la dernière crise financière et d'une clientèle plus jeune moins

bien nantie. Il a fallu, précise Charial, s'ajuster, fermer durant les temps morts, chose qui n'existait pas avant à l'Oustau. Gérer en saison 200 employés est une tâche ardue et une grande responsabilité. Pour cette raison, quatre autres établissements sont venus se joindre à l'Oustau, qui permettent d'atteindre la rentabilité nécessaire pour la survie du groupe.

Avec les beaux jours et la chute de l'euro, les touristes étrangers reviennent timidement à l'Oustau de Baumanière. Même que, depuis quelques années, bon nombre de Canadiens participent à cette grand-messe du goût et de la lumière que seule la Provence sait donner.

Pendant que Marie, la future chef, découvre Montréal, les cigales chantent les Baux. Une musique douce à nos oreilles, mais il a su conserver les plats fétiches de la maison, qui franchissent allégrement les différents remous de la gastronomie mondiale. Les rougets, l'agneau ou les



PHILIPPE MOLLÉ

Avec les beaux jours et la chute de l'euro, les touristes étrangers reviennent timidement à l'Oustau de Baumanière



PHILIPPE MOLLÉ

La toute dernière passion de M. Charial est liée au vin de Provence. Il produit depuis quelque temps des vins de culture bios au caractère unique.

née gourmande à l'Oustau. Le grand-père Thuillier n'avait jamais pensé que Marie reprendrait un jour les rênes de la cuisine pour perpétuer une gastronomie unique en Provence. ■ Auberge Relais & Château, l'Oustau de Baumanière, les Baux-de-Provence, tél.: 33 4 90 54 56 54. www.oustaudebaumaniere.com

Philippe Mollé est conseiller en alimentation. On peut l'entendre tous les samedis matin à l'émission de Joël Le Bigot, Samedi et rien d'autre, à la Première Chaîne de Radio-Canada.

L'esprit de Raymond Thuillier est toujours présent dans ces lieux mythiques

Recette de la semaine

Tarte au fromage de chèvre et au basilic

- 300 g de pâte feuilletée
 - 150 g de fromage de chèvre frais
 - 2 tomates
 - 10 feuilles de basilic haché
 - 30 ml d'huile d'olive
 - 10 olives noires hachées
 - 10 anchois
- Étaler la pâte d'environ un

demi-pouce d'épaisseur et découper un cercle de la circonférence d'une grande assiette. Répartir sur le dessus les tomates en tranches et ajouter dessus le fromage de chèvre. Finir avec les anchois, les olives hachées et le basilic. Cuire au four à 375 degrés durant environ 20 à 25 minutes.

BIBLIOSCOPIE

LES RECETTES DE PAPILLES ET MOLÉCULES

François Chartier et Stéphane Modat
Éditions La Presse
Canada, 2010, 240 pages

Après son livre à succès *Papilles et molécules*, François Chartier récidive sur le même thème avec cette fois

le concours du chef Stéphane Modat. De très belles recettes faciles à réaliser et accompagnées de magnifiques photographies.

FRANÇOIS CHARTIER ET STÉPHANE MODAT
Les recettes de Papilles et Molécules
Cuisine Américaine et Créative



HUMEURS ET DÉCOUVERTES

Les Grands Prix du tourisme pour la restauration de Laval

Deux restaurateurs de la région de Laval sont lauréats des

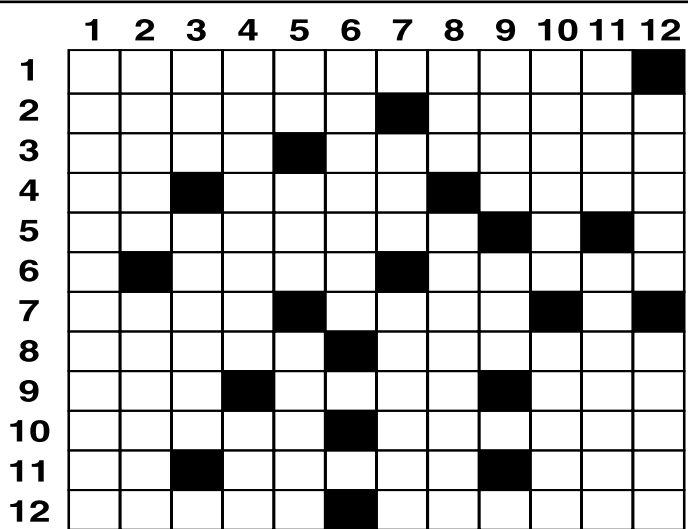
Grands Prix du tourisme du Québec: l'Aromate resto-bar et Marie-Eve Joly, au Restaurant-auberge Les Menus-Plaisirs, qui se voit octroyer l'or pour l'année 2010.

Les grandes tables

Menu de fin de soirée
Du lundi au samedi de 22 hres à 24 hres
\$20,10

Estiatorio Milos
5357 avenue du Parc
T: (514) 272-3522
www.estiatoriomilos.com

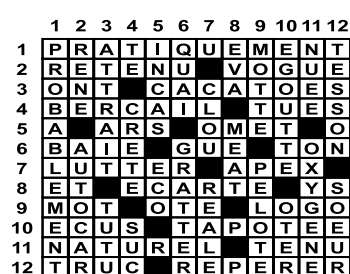
MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT

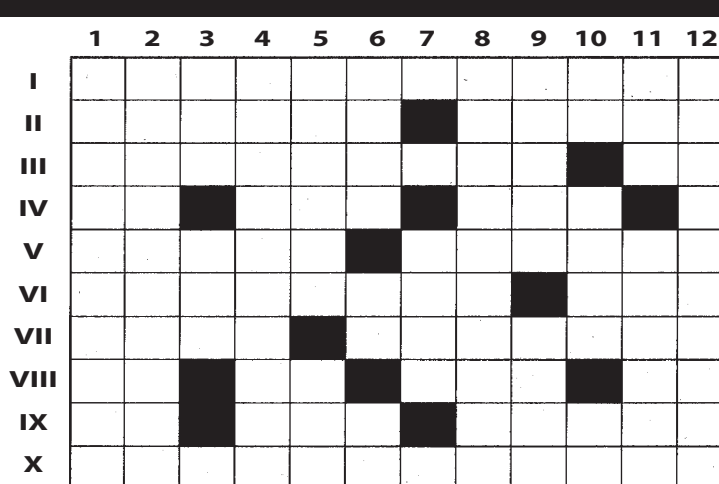
- Incapable.
- Opposés à d'autres pour l'obtention d'un avantage - Massif montagneux.
- Défalquer - Totale.
- Sert à désigner - Sa capitale est Lomé - Rend service aux végétariens.
- Petit escalier portatif.
- Faire effet - Sujet.
- Congédié - File.
- Pénètre - Voisin du lama.
- Lettre grecque - Petit perroquet - Indique le moyen.
- Gang - Discipline de vie.
- Aluminium - Creuse - Montre sa jovialité.
- Bord saillant d'une ouverture - Inexact.

- Morceler - Se dit à la belote.
- Tout petit cours d'eau - Ceinture de soie - Collégienne.
- Exorbitant.
- Gros serpent carnassier - Défilé.
- De très près - Tirer parti de.
- Petit espace isolé - Pour héler.
- Larmoyant - Cinzano.
- Se divise par trois - Local commercial.
- Abandonnée - Ligne osseuse.



SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

MOTS CROISÉS LE MONDE



MOTS CROISÉS

Problème n° 10-059

HORIZONTALEMENT

- Complicent tout à force de chicaner. — II. Des champignons dans les gâteaux. Met fin au conflit. — III. Grand écart. Le strontium. — IV. Vachement belle. Panier à fond plat. Brisé pour être encore plus solide. — V. Brusque et fulgurant. Peut exploser à tout moment. — VI. A beaucoup couru pour protéger sa virginité. Lecteur ou lectrice. — VII. Fondateur de l'Oratoire. Jouait de ses charmes. — VIII. Personnel. La Terre. Belle amoureuse de Colette. Mesure prise à Pékin. — IX. Sur la Tille. Patriarche. Paul ami de Jean-Paul. — X. Manque de tout.

VERTICALEMENT

- Difficile de le prendre au sérieux. — 2. Comptez sur elle pour tout remettre en place. — 3. Décor en façade. Loup de mer. — 4. Tout en courbes. — 5. Avertissent le lecteur. Maman des vents et des étoiles. — 6. James Byron. Dans les

- navets. Préposition. — 7. Pour une bonne présentation. — 8. Plus souvent stupide que drôle. — 9. Draine la Tarentaise. Tombe toujours bien. — 10. D'un auxiliaire. Fit preuve d'esprit. À l'entrée de Zurich. — 11. Cours en formation. Mis à l'abri des regards. — 12. Assurait la défense sur les remparts.

SOLUTION DU N° 10-057

Horizontalement

- Convalescent. — II. Épaulette. Aï. — III. Spi. Eiders. — IV. Aracée. Métra. — V. Réducteur. An. — VI. Ise. Hé. La. Ti. — VII. Es. Mélé. Gré. — VIII. Ninas. Pair. — IX. Noua. Devance. — X. Énergisantes.

Verticalement

- Césarienne. — 2. Oppression. — 3. Naïade. Nue. — 4. Vu. Cu. Maar. — 5. Alléchés. — 6. Le. Étel. Di. — 7. Été. Ères. — 8. Stimule. Va. — 9. Cédéra. Pan. — 10. Et. Gant. — 11. Narratrice. — 12. Tisanières.

Philippe Dupuis

www.maisonmagnan.com

La Terrasse du Canal magnan

À 2 minutes du centre-ville
Stationnement gratuit
Métro Charlevoix

(514) 935-9647
2602, rue St-Patrick, Montréal

8 Sherbrooke Ouest, Montréal, Québec H2X 4C9
514.657.KOKO (5656)
info@kokomontreal.com
kokomontreal.com

POUR ANNONCER DANS CE GROUPEMENT, CONTACTEZ SOPHIE MOREL AU 514 985-3457

JARDINS

Trois *Thuja occidentalis* «Smaragd» très spéciaux ornent mon balcon.

PHOTOS JEAN-CLAUDE VIGOR

Un balcon tout vert

C'est au hasard d'un coin de rue que ma compagne aperçut chez un marchand de végétaux (il vend aussi des robinets!) un alignement presque parfait de thuyas. Comme chacun le sait maintenant, «thuya» est le nom de notre cèdre blanc (*Thuja occidentalis*). Leur taille: 1,80 mètre, exactement ce que je recherchais. Le prix: moins de 30 \$! Un excellent rapport qualité-prix, surtout pour ce cultivar «Sma-



JEAN-CLAUDE VIGOR

ragd», usuellement nommé *Emerald cedar*, au feuillage dense et très fourni.

Je demande à ma compagne de s'enquérir de trois plantes et de choisir trois contenants de son goût, pour autant qu'ils soient d'au moins 15 cm plus large et plus haut que la motte de terre. Sous mon chapeau de paille, l'idée d'un décor estival sur le balcon avait germé et ces thuyas apporteront fraîcheur et participeront à une amélioration certaine de l'environnement urbain. De plus, vu du salon, ce bosquet vert aura un impact sur mon moral de citadin éphémère!

Le vert si foncé de ces conifères m'avait surpris. Leur poids aussi... surtout dans les escaliers! Et après un rapide coup

d'œil, je compris qu'il ne s'agissait pas d'une culture traditionnelle en contenant, mais de thuyas cultivés en pleine terre. Leur repotage provisoire dans un gros pot de plastique permettait une commercialisation rapide! Voilà la source du «spécial»... La vente ne pouvait attendre. Une terre lourde, argileuse, très nourricière, bien mottée, est souvent le gage d'un produit de qualité, et les racines, nombreuses et denses, indiquent des plants en santé.

Ouais! L'affaire était bonne! D'ailleurs, cela se sut... puisqu'il n'en reste plus. La dimension somme toute assez restreinte des pots décoratifs en tôle (le métal faisant plus chic...) de 45 x 45 x 45 cm ne me permet pas d'ins-

taller un isolant rigide (polystyrène), fort utile si les conifères doivent supporter les frasques d'un hiver, ce dont je doute de toute façon vu l'exposition venteuse du site. Alors, le passage en contenants décoratifs ne sera que temporaire; l'automne venu, les trois thuyas seront transplantés en pleine terre, dans un petit coin du jardin, pour y passer un agréable hiver.

Vous aimeriez que je traite d'un sujet en particulier... Vous désirez que je réponde à votre question... Vous acceptez que le jardinier prenne son temps... Écrivez-moi
jeanclaudevigor@videotron.ca

L'art du repotage

Suite de l'histoire... Les contenants métalliques n'ayant pas de trous de drainage, il faudra donc être vigilants et méticuleux en ce qui concerne l'arrosage. Trop d'eau stagnante au fond du pot entraînera l'asphyxie des racines. J'ai donc opté pour un drainage fait de billes d'argile expansées «Hydrotron», que l'on trouve en gros sacs chez les marchands de matériel hydroponique. Remarque: que de petits morceaux de charbon de bois d'érable de 5 cm x 5 cm environ seraient aussi pertinents, l'important étant que l'épaisseur du drainage soit d'environ du cinquième de la hauteur du contenant, soit 10 cm pour ces pots.

La motte de terre doit être un peu plus haute que le niveau du terreau de remplissage, le thuya n'aimant pas être enterré; cette petite dépression de 5 cm de cuvette facilitera l'arrosage, les thuyas ne tolérant pas une sécheresse prolongée.

Autre point important: le terreau. J'aime dire que le sac de terreau le plus léger doit coûter le plus cher! Puisque, bien évidemment, on paie pour l'air. Ce n'est pas une boutade, c'est vrai!

C'est comme pour le fromage suisse de la vallée de l'Emme, l'Emmental: plus il y a de trous dans une tomme de 55 kilos, plus elle est grosse... Il en va de même pour un terreau. Plus il y a de «macro-espaces» disponibles pour l'air, l'eau et les éléments nutritifs, plus il y aura d'espace libre pour le développement des racines. Facile alors de comprendre la raison pour laquelle on doit parfois répoter; ce n'est pas parce

que les racines ont mangé le terreau, mais bien parce qu'elles ont pris l'espace qui était au départ dévolu à l'air. On repote donc quand il n'y a plus d'espace «air» dans le contenant.

Dans le cas qui me préoccupe, puisqu'il ne s'agit pas là de terreau pour une boîte à fleurs mais d'un terreau lourd afin de conserver sensiblement la même composition physique des mottes des thuyas, mon mélange sera: une partie de ma terre de jardin, une partie de sable grossier, une partie de tourbe de mousse et une poignée de fertilisant ActiSol 4-4-2.

À l'aide d'une longue baguette de bois, je vais tasser modérément le mélange le long de la motte; la compression doit être un peu plus accentuée vers le bas du contenant. L'idée est de favoriser la capillarité afin que le sol devienne uniformément humide. Facile, hein? Un contenant sans trous de drainage ne crée pas de problème si l'eau de pluie ne rejoint pas la surface du sol. La densité du feuillage agit ici comme un parapluie, mais ce serait différent pour un contenant garni de plantes fleuries.

Quant à la fertilisation, elle n'est pas obligatoire dans ce cas de figure puisque la terre est riche, mais attention aux plants cultivés dans des sols légers, surtout si, sur et dans le terreau, vous ne voyez pas de ces petites billes de la taille des grains de poivre qui sont des engrais à libération lente, gracieuseté d'un pépiniériste conscient du service après-vente!



Un contenant sans trous nécessite un cinquième de sa hauteur d'éléments drainants: argile expansée ou charbon de bois.

La semaine du jardinier

■ Samedi 29 mai. Aujourd'hui et demain au jardin botanique de Montréal, ne manquez donc pas les 13^e Rendez-vous horticoles, de 9h à 17h. Plus de 100 exposants, des milliers d'amateurs de jardinage, dont peut-être vous... viendront s'enquérir des dernières nouveautés horticoles. À 10h30, conférence d'Albert Mondor (*Des plates-bandes naturelles pour attirer la faune*); à 14h30, conférence de Lili Michaud (*La gestion écologique de l'eau au jardin*); à 15h30, conférence de Claude Vallée (*Les exceptionnelles*).

■ Dimanche 30 mai - Saint-Ferdinand. Aujourd'hui, au jardin botanique de Montréal, les conférences de Daniel Bergeron (*Aménager les berges d'un lac*), d'Isabelle Dupras (*Favoriser la biodiversité au jardin*) et de Michel Renaud (*L'autocompostage*).

■ Lundi 31 mai - Sainte-Pétronille. «Quand il pleut à la Sainte-Pétronille, les raisins deviennent grappilles.» Un lecteur inquiet de voir sa vigne pleurer après l'avoir sévèrement taillée me demande si cela est grave... Il n'y a pas d'inquiétude à avoir puisqu'en fait, la sève qui s'échappe aurait dû nourrir des branches qui n'existent plus. Si l'idée d'une taille sévère était de réduire l'envahissement... ce n'est pas gagné! Car c'est par la taille d'été, dite «en vert», que l'on obtient ce résultat.

■ Mardi 1^{er} juin - Sainte-Paméla et Saint-Révérien. Le ver de terre, ou lombric, est un grand travailleur, qui joue un rôle fonda-



Le genre dahlia se décline en 50 000 cultivars.

mental dans la structure et la biologie du sol. Il creuse des galeries et participe ainsi à l'aération du sol et à son drainage. Ces petits tunnels facilitent l'installation des racines des plantes et leur alimentation en eau.

En se déplaçant de bas en haut et de haut en bas, le ver de terre mélange le sol. Il réduit et apporte en profondeur des éléments présents en surface, comme les végétaux morts. Il remonte du sous-sol des oligo-éléments comme le fer, le soufre, etc. Il ne touche pas aux racines et aux plantes saines. Il déplace l'équivalent de son poids par jour.

■ Mercredi 2 juin - Sainte-Blain-dine. Une photo vaut mille

mots... Facile alors de comprendre l'engouement des jardiniers pour des graminées, envoutées par les charmes de ces *Pennisetum setaceum* «Fireworks». Sous notre climat, on doit toutefois les considérer comme des plantes annuelles. Je préfère donc les planter dans de gros contenants, dans un terreau riche et avec une fertilisation soutenue, afin d'obtenir les Wow! attendus de mes visiteurs.

■ Jeudi 3 juin - Saint-Kevin. Quand je pense qu'on a failli se nourrir de rhizomes de dahlias! Heureusement que le tubercule au goût amer rapporté du Mexique par les Espagnols n'a guère eu de succès sur les tables

*Pennisetum setaceum* Fireworks

de la fin du XVIII^e siècle. Aujourd'hui, il se décline en 50 000 cultivars, pour notre plus grand plaisir. Société québécoise des dahlias: www.sgdahlia.qc.ca. Allez les voir aux Rendez-vous horticoles.

■ Vendredi 4 juin - Sainte-Clotilde. Pour obtenir le meilleur des plantes aromatiques, on devrait les installer dans des endroits correspondant à leur personnalité. Toutes confinées dans un même endroit dans un contenant, elles ne pourront exhaler toutes leurs finesses, finesses qui intéressent au plus haut point le gourmet au bec fin. Voyez-vous, nous aussi, les jardiniers, succombons aux accommodements...

Escapades

ESTIVALES

AUBERGE DES
Glacis

LAURÉAT RÉGIONAL
LES GRANDS PRIX
DU TOURISME QUÉBÉCOIS
2010

LAURÉAT NATIONAL
BRONZE
LES GRANDS PRIX
DU TOURISME QUÉBÉCOIS
2008

Offrez une aventure gastronomique inoubliable... à une heure de Québec

Plusieurs certificats-cadeaux disponibles

Tél.: 418 247-7486 Sans frais: 1 877 245-2247

www.aubergedesglacis.com

POUR ANNONCER DANS CE GROUPEMENT, COMMUNIQUEZ AVEC JEAN DE BILLY AU 514 985-3456 OU JDEBILLY@LEDEVOIR.COM



Muséums nature Montréal

SCIENCES ET ÉMOTIONS

Le Rendez-vous horticole

Jardin botanique de Montréal

28, 29 et 30 mai • 9 h à 17 h

MUSÉUMSNATUREMONTREAL

BIOLOGIE INSECTARIUM JARDIN BOTANIQUE PLANETARIUM

Partenaire officiel

PRO-MIX

DE PREMIER HORTICULTURE



- Grande vente de nouveautés horticoles
- Causeries animées par des personnalités du monde de l'horticulture
- Conseils d'experts...

museumsnature.ca