

SEMAINE DU
9 AU 15
AOÛT
1986

LE SOLEIL

TÉLÉ MAGAZINE

Protéines
Vitamines
Minéraux
SHAKLEE
en harmonie avec la nature
Distributeur indépendant
Aimée et Roland Gauvin
527-1955

**PIERRE MARCOTTE
SE SENT CHOYÉ
PAR LA
TÉLÉVISION**

12 fois Youppi!®

12 figurines à collectionner;
une par semaine!

99¢

chacune
+ taxe

avec tout achat de
25 litres et plus de car-
burant. Aucune autre
offre spéciale ne peut
être jointe à cette pro-
motion. Offre en vigueur
jusqu'au 10 octobre 1986,
ou jusqu'à épuisement
des stocks, dans toutes
les stations participantes.



Marque de commerce
Club de baseball Montréal



Il ne se fie pas à la télé pour gagner sa vie

Malgré ses nombreux succès d'animateur à la télévision, Pierre Marcotte ne s'est jamais fié à ce métier pour gagner sa vie et pourvoir aux besoins de sa famille.



par
**Yves
BERNIER**

Installés confortablement dans le grand hall du restaurant Hélène de Champlain, sur l'île Sainte-Hélène, nous passons une heure agréable à parler de télévision et d'affaires, les deux cordes dominantes de son violon professionnel.

A 48 ans et quelques cheveux grisonnants sur sa tête frisée, l'artiste le plus populaire de la télévision (prix Artis 86, ex aequo avec René Simard) est très surpris de son titre. Il n'arrive pas à palper l'impact de la télévision sur sa carrière, comme d'autres le font.

C'est que Pierre Marcotte n'a jamais pris au sérieux ce métier d'animateur de radio ou de télévision. Depuis plus de 25 ans qu'il est dans le milieu, d'abord comme surnuméraire à la radio alors qu'il était étudiant, il considère ce métier très incertain.

"Tu dépends des réalisateurs, des directeurs de programmes, jamais de toi; tu as beau avoir des cotes d'écoute farmineuses, si l'émission où tu travailles ne correspond pas à la politique générale de la maison, c'est fini."

C'est ce qu'il pense toujours malgré des succès comme celui de **Jeunesse d'aujourd'hui** en 1969 et de **Montréal en direct** ces temps-ci. "Plus je vieillis, plus j'ai des incertitudes sur mes succès et mes échecs", souligne-t-il. Il ne se fait pas d'illusions et c'est pourquoi il a toujours mené deux carrières de front.

L'animateur

Depuis plus de 20 ans que le public reconnaît Pierre Marcotte comme un animateur de télévision, on a oublié qu'il a commencé à la radio en sortant du collège Mont St-Louis (nous avons la même alma mater), à Montréal. Adolescent, il travaillait sur les camions de livraison de liqueurs douces de son père. C'est peut-être durant ces années qu'il a pris goût aux affaires. Dans la vingtaine, il entrait ensuite dans le milieu de la radio comme animateur. Il a travaillé dans plusieurs stations y compris à CHRC, à Québec.

Quand il passe à la télévision, il entre à la nouvelle station privée de Montréal, Télé-Métropole, où il travaillera toujours par la suite. Il animera diverses émissions au cours des ans, mais dès le début, il ne se contentera pas d'encaisser ses cachets. Pour aller plus loin, il s'implique rapidement dans divers commerces.

A la télé, Marcotte croit qu'il a un seul talent, il sait communiquer avec les gens et c'est ce qui le servira d'ailleurs assez bien durant toute sa carrière. "Vous devez essayer de toujours toucher le plus grand bassin de population possible en vous plaçant dans les souliers du téléspectateur", affirme-t-il.

Sa recette du bon animateur: mettre l'invité à son aise sans essayer de le mettre en boîte. "La télévision est d'abord un outil de divertissement, et il ne sert à rien de vouloir se montrer plus fin qu'un autre."



Pierre MARCOTTE

"Je ne suis qu'un p'tit-cul qui tous les jours de sa vie essaye de sortir de la merde", lance-t-il avec sérieux. Quand il récolte le succès comme avec Montréal en direct il ne pense jamais à la concurrence. "Pour moi, il n'existe pas autre chose, la concurrence n'existe pas, je fais de mon mieux, j'essaye de m'amuser en amusant le public, et c'est tout!"

Il se veut le plus naturel possible, tant mieux si cela rapporte dans les cotes d'écoute. "Si les gens m'aiment, c'est extraordinaire, sinon tant pis!" Et il attribue son succès actuel au capital humain

réuni autour de lui. "C'est dû à toute l'équipe, à l'affection, au respect que nous avons les uns envers les autres, et notre réalisatrice, Claire Bouchard, symbolise à la perfection ces qualités importantes."

Il y a plusieurs années, il se préparait beaucoup avant chaque émission et il passait son temps à essayer de corriger ses défauts. "Mais cela m'enlevait toute spontanéité et j'oubliais de m'amuser." Aujourd'hui, il n'assiste jamais aux réunions de production. Il arrive vers 15h, deux heures avant l'émission, prend connaissance de la feuille de route, discute avec les chercheurs sur les invités du jour, et le reste vient naturellement.

"Je suis plus heureux comme ça car je ne vois pas mes défauts et le public t'aime globalement et non pas pour tes tics particuliers agréables ou agaçants."

Les affaires

Enfin, il y a le côté important de Pierre Marcotte, homme d'affaires. En plus du Hélène de Champlain qu'il dirige avec Michel Jasmin, il possède les restaurants La Boucherie, dans le Vieux-Montréal et la Rôtisserie Mont-Royal. L'an dernier, il achetait le centre commercial de Ville de La Baie.

En tout, il a la responsabilité de plus de 250 employés et il adore ça.

"J'ai une confiance inouïe dans la vie, j'aime le public et mes commerces me permettent d'utiliser au maximum mon talent de communicateur." Autant sinon plus que son métier d'animateur de télévision, il trouve passionnant de faire partie du monde des affaires.

"Paresseux de nature, je n'accepte pas que les choses traînent en longueur et que les obstacles s'accumulent; je déteste tellement travailler que je fais tout pour régler les problèmes, et en affaires c'est essentiel au succès."

Pourtant il arrête rarement. Depuis qu'il a passé le cap des 40 ans, que ses deux enfants qu'il a eus avec Shirley Thérault ont grandi, son seul passe-temps est son bateau. Les fins de semaine il se réfugie sur cette île flottante, loin de la télé, des affaires, et il peut vraiment relaxer.

Avec son expérience télévisuelle, l'homme d'affaires a une image assez drôle des gouvernements vis-à-vis ses collègues. "Comme la Mafia, le gouvernement vous facilite l'entrée dans le milieu, mais ensuite il fait tout pour vous empêcher d'en sortir."

Avec ses deux carrières menées de front il conclut en disant que personne peut prétendre qu'il ne fera jamais de mauvais coup. "Tu dois donc patiner avant que les pieds ne te collent." ●

TÉLÉ SPÉCIAUX

SEMAINE DU 9 AOUT

Samedi 9 AOUT

19h45 **99** L'ENJEU

Un président-directeur général en jeans; un produit américain; une entreprise britannique; un patron français; c'est l'aventure de Pierre Pouillat. — Tout pour le client: toutes les firmes proclament que le client est roi. Mais qu'en est-il dans la pratique? — Soirée de la peur: au-delà du spectacle exceptionnel de la course automobile, le risque professionnel n'est guère rémunéré. — Les Italiens arrivent: et ils se lancent à l'assaut de la France et de ses entreprises. (1h.15)

20h00 **8 9 12 15 16**

22 32 33 40 INTI

ILLIMANI

Un récit de ce groupe chilien qui fait revivre les traditions culturelles indiennes et métisses d'Amérique latine. (1h.)



Bernard Lavilliers est au nombre des invités que reçoit Michel Drucker, pour un autre excellent numéro des Champs Elysées, samedi 21h, **99**.

21h00 **99** CHAMPS ELYSEES

Anim.: Michel Drucker. Inv.: Bernard Lavilliers, Alice Sapritch, Annie Cordy, Laurent Vautz, Karen Cheryl, Alice Dana, Al Corley, Jean-Jacques Goldman, Mister Mister, et la troupe de la Comédie-Française. (1h.30)

Dimanche 10 AOUT

19h30 **2 6 7 9 11 12 16 13** LES BEAUX

DIMANCHES

POUR UNE CHANSON. Histoire de la chanson québécoise depuis les années 30. Avec Jean Besre. — Avec, entre autres, Diane Dufresne, Jean-Pierre Ferland, Claude Dubois, Pauline Julien, Jean Lapointe, Fernand Gignac, Edith Butler et Michel Rivard. (1h.05)

4 5 6 7 9 11 R.S.V.P.

LE MONDE FANTASTIQUE DE R.S.V.P. Anim.: René Simard. Inv.: Jean-Michel Navarre, Sylvain Lelièvre, Martine Chevrier et Veronique Bellevue. (1h.)

21h50 **2 6 7 9 11 12 16 13** LES BEAUX

DIMANCHES

CONCERT POPULAIRE. Concert enregistré au Centre sportif Maurice-Richard à Montréal avec Marie-Danielle Parent, soprano, Allan Monk, bariton et l'Orchestre symphonique de Montréal, sous la direction de Pierre Hétu. (1h.)

Lundi 11 AOUT

18h30 **8 9 12 15 16**

22 32 33 40 LES

RACONTAGES DE

LOUIS CARON

LES MOYENS D'EXPRESSION. Grâce à Raoul Duguay et Félix Leclerc, un hommage à Mar Tessier, à Gerin Laioie et à d'autres personnages qui ont dépeint la région du centre de Québec.

21h00 **57** EVENING AT POPS

KIRI TE KANAWA. (1h.)

Mardi 12 AOUT

19h00 **19** ENTERTAINMENT TONIGHT

ET s'entretient avec Perry King sur sa nouvelle mini-série, l'Ili Take Manhattan.

23h30 **5** THE TONIGHT SHOW

Inv.: Tony Randall, Al Jarreau et Sandra Santiago. (1h.)

Mercredi 13 AOUT

20h00 **57** NATIONAL GEOGRAPHIC SPECIAL

REALM OF THE ALLIGATOR. (1h.)

22h35 **99** CARNAVAL

Inv.: Victor Lanoux, Michel Boujenah, Adama, Danièle Gilbert, Gilbert Montagné, Michel Constantin, Annie Cordy, les Mini Stars, Plastic Bertrand, Renaud, les Charlots, Pierre Richard et Ginette Reno. (1h.20)

Jeudi 14 AOUT

18h30 **8 9 12 15 16**

22 32 33 40 GRANDS

PAS CLASSIQUES

PAQUITA, Wilfrid Piolet et Patrick Dupond de l'Opéra de Paris exécutent le ballet Paquita.

19h00 **19** ENTERTAINMENT TONIGHT

ET s'entretient avec Elton John.

Vendredi 15 AOUT

23h30 **6** 1986 CASBY AWARDS

Anim.: Carole Pope. Inv.: Parachute Club, Chalk Circle, Jane Siberry, Michel Lemieux et plusieurs autres. (2h.)

01h05 **19** SAMMY DAVIS JR.

Sammy Davis Jr. nous chante ses plus grands succès. (1h.)

Postes inscrits dans la section horaire

LE SOLEIL TÉLÉ MAGAZINE

Direction:

Nelson Labrie 647-3387

Chroniqueurs:

Yves Bernier (Télévision) 647-3400

Louis-Guy Lemieux (Cinéma) 647-3402

Section horaires:

Rédaction 647-3394

Montage:

Photocomposition

Séparation couleurs:

LE SOLEIL

Publicité générale **647-3270**

Publicité de détail **647-3435**

Télé-Magazine est édité au numéro 390, rue St-Vallier est, Québec G1K 7J6, par LE SOLEIL, division Groupe Unimédia inc., "Courrier de la deuxième classe. Enregistrement no 1206".

2 CJBR-TV
RIMOUSKI (R.-C.)
(418) 723-2217

3 WCAX-TV
BURLINGTON (CBS)
(802) 658-6300

4 CFCM-TV
QUEBEC (TVA)
(418) 688-9330

5 CKMI-TV
QUEBEC (Ind.)
(418) 688-9330

5 WPTZ
PLATTSBURGH (NBC)
(518) 561-5555

5 CHAU-TV
CARLETON (TVA)
(418) 364-3344

6 CBGAT
MATANE (R.-C.)
(418) 562-0290

6 CJPM-TV
CHICOUTIMI (TVA)
(418) 549-2576

7 CHLT-TV
SHERBROOKE (TVA)
(819) 565-7777

7 CKRT-TV
RIVIERE-DU-LOUP
(R.-C.) (418) 867-8241

9 CKSH-TV
SHERBROOKE
(Ind.-R.-C.) (819) 565-9999

19 CABLEVISION
VIDEOTRON
Québec — (418) 687-2822

9 CIMT-TV
RIVIERE-DU-LOUP
(TVA) (418) 862-8241

9 CIVG-TV
Sept-Îles (R.-Q.)
(418) 968-2240

11 CBVT
QUEBEC (R.-C.)
(418) 654-1341

11 CFER-TV
RIMOUSKI (418) 722-6011
(418) 688-9330

12 CFCF-TV
MONTREAL (CTV)
(514) 273-6311

12 CIVF-TV
Baie-Trinité (R.-Q.)
(418) 939-2368

12 CKRS-TV
JONQUIERE (Ind.)
(418) 542-4551

13 CKTM-TV
TROIS-RIVIERES
(Ind.-R.-C.) (819) 377-1441

13 CBST-TV
SEPT-ÎLES (R.-C.)
(418) 968-0720

15 CIVQ-TV (UHF)
QUEBEC (R.-Q.)
(514) 873-4611

15 CIVK-TV (UHF)
CARLETON (R.-Q.)
(418) 364-7025

22 CIVB-TV (UHF)
RIMOUSKI (R.-Q.)
(418) 722-3743

22 WVNY-TV
BURLINGTON (ABC)
(802) 658-8022

24 TVOntario
(Avec antenne parabolique)
1-800-268-8840 Poste: 2357

32 CIVK-TV1 (UHF)
GASCONS (R.-Q.)
(418) 364-7025

35 CIVK-TV3 (UHF)
GASPE (R.-Q.)
(418) 364-7025

40 CIVK-TV2 (UHF)
PERCE (R.-Q.)
(418) 364-7025

57 WCFE-TV
PLATTSBURGH (PBS)
(518) 563-9770

99 TVFQ (Câble)
(514) 465-7460

Télévision payante

30 Super Ecran (514) 288-2188

31 First Choice (416) 977-5485

Appréciation des films

Les chiffres placés immédiatement à côté du titre réfèrent à la valeur artistique (1) chef d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable

COPYRIGHT.

OFFICE DES COMMUNICATIONS SOCIALES

☒ indique les émissions noir et blanc.

☐ Emission sous-titrée, codez pour les malentendants.

LES FILMS À VOIR

SEMAINE DU 9 AOUT

Profitons-en: CTV (12), Radio-Canada et Radio-Québec se sont donné le mot pour nous présenter, cette semaine, une dizaine de bons films récents ou classiques. Parmi ceux-ci, insistons sur les noms des réalisateurs Renoir, Woody Allen, Robert Altman, Fellini et le suédois Danielsson.



par
**Louis-Guy
LEMIEUX**

UNE PARTIE DE CAMPAGNE Dimanche, 23h10 (Radio-Canada)

Un chef-d'oeuvre de Jean Renoir (pourtant inachevé) et un classique du cinéma français. Commencé en 1936, le film ne put être terminé qu'après la guerre (1946). Une histoire d'amour multiple sur les bords de la Seine à l'époque où les peintres impressionnistes (Auguste Renoir — le père du cinéaste — Manet, Monet, Degas) et les écrivains naturalistes (Zola et Maupassant) y flânaient et

y batifolaient pour le bon motif. Le génie de Renoir consistait aussi à dire des choses graves sur un ton charmant.

ANNIE HALL Samedi, 01h30 (12)

En écrivant et réalisant "Annie Hall" (1977), Woody Allen préparait le déroutant "Interiors" ("Intérieurs"). Finis les films comiques basés sur des sketches de cabaret. Les critiques reprochent à Woody de se prendre pour Bergman. Le public boude. Il s'est bien repris depuis avec "The Purple Rose of Cairo" et "Hannah and her Sisters". Le gros comique a fait place à la satire. "Annie Hall" peut être vu comme un film charnière dans l'oeuvre extrêmement originale du cinéaste new-yorkais.

NASHVILLE Mercredi, 00h (12)

Toute une certaine Amérique d'aujourd'hui ramassée en cinq jours de la vie d'une ville du Tennessee à l'heure d'une campagne électorale sur des airs de musique country. Une chronique absolument désespérée du cinéaste Robert Altman sur une ville moyenne nord-américaine. Un foisonnement de personnages hauts en couleur que le cinéaste ridiculise ferocelement. Pourtant le film a été accueilli avec des bravos et des guitares western lorsqu'il fut présenté à Nashville. Altman en a été encore plus désespéré. Du grand cinéma américain intelligent, trop, peut-être.

AMARCORD Jeudi, 21h (Radio-Québec)

Amarcord signifie "je me souviens" en dialecte romagnol. Ce film-chronique de Fellini pourrait être vu immédiatement avant (ou après) "Roma". A travers le fourmillement anecdotique de tranches de vie familiales de jeunes Italiens vivant dans une petite ville de l'Italie fasciste des années 30, tout le film est un éloge de l'illusion. La fameuse mer reconstituée en studio de façon volontairement grossière résume tout l'esthétisme de Fellini au cinéma. Pour le cinéaste romain, le cinéma est tout sauf l'enregistrement du réel. L'un des films les plus touchants de Fellini.

LES FOLLES AVENTURES DE PICASSO Vendredi, 21h (Radio-Québec)

La vie de Picasso vue par un cinéaste complètement parti. Danielsson n'a jamais pris le célèbre peintre au sérieux. Il a trouvé un sosie de Picasso et a décidé de s'en tartiner une joyeuse. Il y a 7 ans, au Festival des films du monde, ce film avait fait crouler de rire une salle pourtant difficile de spécialistes ou pseudo-initiés. Un rire rafraîchissant comme rarement. On dit que c'est cela l'humour scandinave. Certains historiens de Picasso disent d'ailleurs que le bonhomme était un joyeux luron et que certains de ses tableaux les plus "sérieux" étaient à ses propres yeux une farce "hénaurme". ●

MOIS CROISÉS

HORizontalement

- 1—Il joue "Pépère" dans "Terre humaine". — Prénommée Johanne, elle joue Hélène dans "La bonne aventure".
- 2—..... Chouvalidzé. — Initiales de l'animateur Toupin.
- 3—Note. — Marque l'endroit. — "La du hockey".
- 4—..... Sharif. — Personne. — Strontium.
- 5—Rôle de Carole Chatel. — Victoire de Napoléon.
- 6—Greffé. — Trou dans un mur.
- 7—Dans le titre d'une émission avec Albert Millaire. — Garçons d'écurie. — Lui.
- 8—Initiales de "Maman Plouffe". — Permet de pirater les postes américains.
- 9—Allure de cheval. — "..... humaine". — Initiales du comédien Garant.
- 10—Prénom de l'animateur de "R.S.V.P.". — "Samedi de"
- 11—..... Garneau. — Suit bis.
- 12—Dans le titre d'une émission de Gilles Richer. — Hironnelle de mer.

- Initiales de l'animateur de "Univers des sports". — Champion.
- Théologien musulman. — "Arme et"
- Chiffres romains. — Julie — Unique.
- Alcaloïde très toxique. — Initiales de la comédienne Leblanc.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

- 5—Partie d'un mur. — Conjonction. — Enlevées.
- 6—Initiales du comédien Buissonneau. — Choisie. — Lettres de tête.
- 7—Estonie. — Qualité de ce qui est âcre.
- 8—Torero. — Infinitif.
- 9—Dans le titre d'une émission avec Serge Turgeon. — Trimer.
- 10—Voyelles. — A la fin de la messe.
- 11—Indique l'intensité. — Prénom de l'animateur de "Sports Mag".
- 12—Sans fin. — Administre.

1	C	U	C	E	P	P	E	C	O	T	E	
2	E	L	I	S	R	B	E	S	T	H	A	T
3	R	E	E	N	S	O	I	R	E	E		
4	O	M	A	R	E	T	R	E	S	R		
5	M	A	R	I	E	I	E	N	A	N		
6	E	E	N	T	E	A	O	P	E			
7	G	L	E	L	A	D	S	I	L			
8	J	H	S	O	U	G	O	U	P	E		
9	P	A	S	T	E	R	R	E	R	G		
10	R	A	E	N	E	R	I	R	E			
11	A	M	L	E	T	T	E	T	E	R		
12	S	E	L	S	T	E	R	N	E			

TÉLÉ MATINÉE

DU **Lundi 11 AOUT**

AU **Vendredi 15 AOUT**

5h00 **12** Lundi, mercredi: HART TO HART (1h.)

Jeudi: COVER UP (1h.)

5h30 **5** GREAT SPACE COASTER

12 Mardi: THE TWILIGHT ZONE

22 JIM AND TAMMY (1h.)

5h55 **12** Vendredi: PK'S VIDEO GOLD

6h00 **3** CBS EARLY MORNING NEWS

Anim.: Forrest Sawyer et Faith Daniels. (1h.)

5 MORNING STRETCH

12 ROMPER ROOM

6h30 **5** NBC NEWS AT SUNRISE

12 CANADA A.M. Anim.: Bill Luxton et Linda Feige. (2h.30)

22 THE JIMMY SWAGGART SHOW

57 THE NIGHTLY BUSINESS REPORT

7h00 **3** CBS MORNING NEWS

Anim.: Forrest Sawyer. Coanim.: Maria Shriver. (2h.)

5 THE TODAY SHOW (2h.)

22 GOOD MORNING AMERICA

Anim.: David Hartman. (2h.)

57 FARM DAY

7h15 **57** A.M. WEATHER

7h30 **57** SESAME STREET (1h.)

8h30 **57** MR. ROGERS' NEIGHBORHOOD

8h45 **5** Mardi, mercredi, jeudi, vendredi: LE REVEIL

9h00 **3** HOUR MAGAZINE

Anim.: Gary Collins. Coanim.: Bonnie Strauss. (1h.)

5 Mardi, mercredi, jeudi, vendredi: BONJOUR QUEBEC

5 PHIL DONAHUE (1h.)

12 GOOD MORNING WORKOUT

22 100 HUNTLEY STREET

Avec David Malise. (1h.)

57 SESAME STREET (1h.)

9h15 **5** Lundi: LE REVEIL

9h30 **5** F.I.T.

12 JACK POT Anim.: Mike Darrow.

59 CROQUE-VACANCES

10h00 **3** THE NEW \$25,000 PYRAMID

Anim.: Dick Clark.

5 FRED PENNER'S PLACE

5 FAMILY TIES

12 THE NEW YOU Anim.: Karen Baldwin.

22 BEWITCHED

57 READING RAINBOW

59 Lundi, mardi, mercredi, jeudi: LE VILLAGE DANS LES NUAGES

10h10 **59** Vendredi: LE VILLAGE DANS LES NUAGES

10h15 **5** Lundi, mercredi, vendredi: FRIENDLY GIANT

Mardi, jeudi: CURIOUS GEORGE

10h17 **59** Lundi, mardi, jeudi: LE CLUB DES PUCES

10h19 **59** Mercredi: LE CLUB DES PUCES

10h30 **3** PERFECT MATCH

Anim.: Bob Goen.

5 MR. DRESSUP

5 SALE OF THE CENTURY

Anim.: Jim Perry et Summer Bartholomew.

12 DEFINITION Anim.: Jim Perry.

22 I DREAM OF JEANNIE

57 THE SECRET CITY

59 Lundi: SALUT LES PETITS LOUPS

Mardi: LA CHANCE AUX CHANSONS Inv.: Colette Renard.

Mercredi, jeudi, vendredi: LA TRAPPE

10h35 **7** **11** LE REVEIL

10h44 **59** Lundi: INTERMEDE LE MASTROU.

10h45 **59** Mercredi, jeudi, vendredi: TELE-SERIE: LES AMOURS DE LA BELLE EPOQUE

10h50 **4** **5** **7** **11** LA CITE DU PERE

11h00 **2** **6** **7** **9** **11** **12** **13** TAPE-TAMBOUR

Avec Lucie Saint-Cyr (Cocoulli) et Antoine Durand (Ripinson).

3 THE PRICE IS RIGHT

Anim.: Bob Barker (1h.)

4 **5** **7** **11**

LES CHAMPIGNOLES

Avec Pierrette Boucher et Denis Larocque.

5 SESAME STREET (1h.)

5 WHEEL OF FORTUNE

Anim.: Pat Sajak et Vanna White.

12 BRIAN GAZZARD

22 LIFESTYLES OF THE RICH AND FAMOUS

57 WE'RE COOKING NOW

59 DES CHIFFRES ET DES LETTRES

11h10 **6** HORAIRE CJPM

11h15 **2** **6** **7** **9** **11** **12** **13** **13** Lundi: LES FABLES D'EUROPE

Mardi: GRISU, LE PETIT DRAGON

Mercredi: CALIMERO

Jeudi: LES AVENTURES DE L'OURS COLARGOL

Vendredi: TEDDY

11h20 **6** **9** LA CITE DU PERE

59 ATOUT PIC

11h30 **2** **6** **7** **9** **11** **12** **13** **13** Mardi: LES NOUVELLES AVENTURES DE POPEYE

Mercredi: MONSIEUR ROSEE

Vendredi: CAPITAINE CAVERNE

2 **6** **7** **9** **11** **13** **13** Lundi: WOODY LE PIC

Jeudi: LES GAMINS DE BULGARIE

4 **5** **7** **11** LES SATELLIPOPETTES

Avec Claude Steben.

5 SCRABBLE Anim.: Chuck Woolery.

6 BABILLARD Anim.: Mariette Lévesque.

59 INFO MAG

12 20 MINUTE WORKOUT

12 Lundi: HEIDI

Jeudi: LASSIE

22 LOVE AMERICAN STYLE

57 THE FRUGAL GOURMET

59 AUJOURD'HUI LA VIE

11h45 **6** AEROFORME

Avec Brigitte Thibault et la participation de Linda Sylvain.

Emissions pour la jeunesse

Vidéotron Québec câble 26

LA PLANETE VERTE

"Galaxie va se promener en bateau". — Lundi 11h00; mardi 09h30; mercredi 08h30; jeudi 07h00, 14h00; vendredi 13h30; samedi 08h00.

FLIC L'ECUREUIL

"Le secret de la poule rouge". — Lundi 08h00, 14h00; mardi 10h00; mercredi 06h45, 10h15; jeudi 08h15; vendredi 06h30; samedi 14h00.

L'OISEAU BLEU

"Le secret du château". — Dimanche 09h00; lundi 16h00; mardi 17h30; vendredi 17h30; samedi 11h00.

"Le sentier de la peur". — Dimanche 08h15; mardi 16h00; mercredi 19h00; samedi 09h00.

LES 4 FILLES DU DOCTEUR MARCH

"L'adoption". — Lundi 12h30; mardi 16h30; mercredi 17h30; jeudi 18h00; samedi 10h00. "L'hôpital". — Dimanche 10h00; lundi 17h30; mercredi 12h30; vendredi 16h30; samedi 18h00.

IMAGERIE

"Les aventures du petit chien". — Dimanche 15h00; lundi 10h30; mardi 13h30; mercredi 09h00; jeudi 13h00; vendredi 07h30, 14h30. "Le petit chien va à la pêche"; "La souris et le matin". — Dimanche 08h00; lundi 14h30; mardi 08h30; mercredi 07h00; jeudi 09h30; vendredi 10h30; samedi 06h00, 15h00.

LES AVENTURES DE BABAR

"Ou aller en vacances"; "Le choix d'une caravane"; "Babar et le livreur". — Dimanche 07h30; lundi 06h00; mardi 11h30, 15h00; mercredi 14h30; jeudi 11h00; vendredi 13h00; samedi 08h30.

LE MONDE EN LIBERTE

"La Pologne". — Dimanche 09h30; lundi 16h30; mercredi 19h30; jeudi 17h30; samedi 11h30.

COUREURS DES BOIS

"Le cheval". — Lundi 19h00; mercredi 18h00; samedi 16h00. "Le chien des prairies". — Mardi 18h30; jeudi 19h30; vendredi 16h00.

PETITES FOLIES

"La petite cour derrière la maison"; "Un sage réveille-matin"; "Minicantes". — Dimanche 08h30; lundi 07h00; mardi 14h30; mercredi 10h30; jeudi 15h30; vendredi 09h00; samedi 13h00.

AM STRAM GRAM

Confection d'un mobile en carton. — Dimanche 06h00; lundi 13h00; mardi 07h30; mercredi 11h00; jeudi 14h30; vendredi 08h30; samedi 15h30. Dessin et collage d'un chat. — Dimanche 13h00; lundi 09h30; mardi 15h30; mercredi 06h00; jeudi 11h30; vendredi 15h00; samedi 07h00.

LE ZIGZAG CIRQUE ET CIE

"Zigzag"; "Le gnome et le hibou"; "Le petit malin". — Dimanche 15h30; lundi 13h30; mardi 11h00; mercredi 09h30, 15h00; jeudi 08h30; vendredi 07h00.

MORDICUS

"En Gaspésie nous on s'organise". — Lundi 19h30; mardi 18h00; jeudi 19h00; samedi 18h30.

LES AVENTURES DE SATURNIN

"Le grand raid". — Dimanche 14h00; lundi 06h45, 10h15; mardi 08h15; mercredi 06h30; jeudi 08h00; vendredi 10h00, 14h15; samedi 06h45.

CHIMERES

"Si j'étais, si j'avais"; "Bolek et Lolek". — Dimanche 15h15; lundi 10h45; mardi 13h45; mercredi 09h15; jeudi 13h15; vendredi 07h45, 14h45.

13-16

Animatrice: Carole Vallières. — Dimanche 18h00; mardi 19h00; jeudi 16h00; vendredi 18h30.

MAG 26

Animateur: Pierre Houle. Tous les jours 12h00, 17h00.

COCCINELLE ET SES AMIS

1—La récolte miraculeuse; 2—La planète mystérieuse; 3—Inuit. — Dimanche 08h15; lundi 14h45; mardi 08h45; mercredi 07h15; jeudi 09h45; vendredi 10h45; samedi 06h15, 15h15.

LA BANDE JOYEUSE

"Le chien, le chat et la ferme". — Dimanche 12h15; lundi 08h15; mercredi 17h15; vendredi 12h15; samedi 10h30.

LEON ET LES AUTRES

"Léon le renard"; "Chapi-Chapo"; "Bolek et Lolek". — Dimanche 12h30; lundi 08h30; mardi 07h00; mercredi 13h30; jeudi 10h30; vendredi 06h00; samedi 14h30.

BANDE A PART

"Chapi-Chapo"; "Bolek et Lolek"; "Reksio le chien". — Dimanche 06h30, 14h30; lundi 07h30, 15h00; mardi 06h00, 09h00, 14h00; mercredi 11h30, 15h30; jeudi 07h30, 13h30; vendredi 09h30, 11h00; samedi 12h30.

LA CLE DES BOIS

La randonnée à bicyclette. — Dimanche 17h30; lundi 18h30; vendredi 19h30; samedi 17h30.

LES COPAINS

"Pépin la bulle"; "Tik Tak". — Dimanche 10h30, 14h15; lundi 06h30, 10h00; mardi 06h45, 08h00, 10h15; mercredi 08h15, 10h00, 14h15; jeudi 06h30, 06h45, 10h15; vendredi 08h00, 08h15, 14h00; samedi 06h30.

PROFESSEUR KITZEL

"Sam Morse"; "Jacques Cousteau"; "Vie au Japon". — Dimanche 10h45, 16h30; lundi 12h15; jeudi 17h15; samedi 12h15

L'ILE AUX ENFANTS

"Viratofoum". — Dimanche 07h00, 13h30; lundi 09h00, 11h30, 15h30; mardi 10h30, 13h00; mercredi 07h30, 13h00; jeudi 06h00, 09h00, 15h00; vendredi 11h30, 15h30; samedi 07h30, 13h30.

TOM SAWYER

Dessins animés. — Dimanche 11h30, 16h00; lundi 18h00; mardi 12h30; mercredi 18h30; jeudi 12h30, 18h30; vendredi 18h00; samedi 09h30.

BRASSE-COCO

"TV labyrinthe". — Dimanche 17h15; mardi 12h15; vendredi 17h15; samedi 10h45, 16h45.

PAPI-THAC

"Jetons"; "Tchac". — Dimanche 16h45; lundi 17h15; mercredi 12h15; vendredi 12h30; samedi 17h15.

CROSS CHEZ CROMAGNON

"Le feu"; "La maison". — Mardi 17h15; jeudi 12h15; vendredi 12h45; samedi 16h30.

PEPIN ET CIE

"Pépin la bulle"; "Tik Tak". — Lundi 14h15; mardi 06h30; mercredi 08h00, 14h00; jeudi 10h00; vendredi 06h45, 10h15; samedi 14h15.

MUCHMUSIC 86

Animateur: Daniel Dery. — Dimanche 19h00; mercredi 16h00; samedi 19h00.

LANCLEMENT TVJQ

— Dimanche 11h55; lundi 18h25; jeudi 18h55; samedi 09h55.

LE SOLEIL

publie tous les jours, les corrections de dernière heure à l'horaire.

9 AOUT

Samedi

Matinée

- 5h30 THE TWILIGHT ZONE
6h00 ROCKET ROBIN HOOD
6h30 KIDS INC.
7h00 MUPPETS
7h30 ADVENTURE CARTOONS
8h00 THE WUZZLES
8h30 WOODY LE PIC
9h00 NILS HOLGERSSON

- 3 HULK HOGAN'S ROCK'N' WRESTLING
7 LA PETITE MAISON DANS LA PRAIRIE
12 INSPECTOR GADGET
22 LAFF-A-LYMPICS
24 CHAMPIONSHIP BRIDGE
10h30 CANDY
11h00 LES HEROS DU SAMEDI
11h20 HORAIRE CJPM
11h30 DUNGEONS & DRAGONS

- 24 DIMENSIONS IN SCIENCE
57 THE FRUGAL GOURMET
99 SALUT LES PETITS LOUPS
11h45 INTERMEDE INSTITUTIONS PUBLIQUES FRANÇAISES

Après-midi

- 12h00 UNIVERS INCONNUS
13 UNIVERS INCONNUS
13 CINEMAX
5 INDIAN LEGENDS
6 SAMEDI MAGAZINE
9 YOGI ET COMPAGNI
12 INTERNATIONAL WRESTLING
24 THE CHINESE
12h15 L'ENJEU
12h30 THE CHARLIE BROWN AND SNOOPY SHOW

- tennis Challenge Player's. Matches de demi-finales (femmes). En direct du parc Jean-Paul II à Montréal. (3h.)
3 STAR TREK
5 FOOTLOOSE IN B.C.
5 BUCHANAN HIGH SCHOOL
12 CTV SPORTS SPECIAL
24 LELAND JACOBS ON CHILDREN'S LITERATURE
13h30 THE BEST OF HERITAGE
5 AT THE MOVIES
22 AMERICA'S TOP TEN
99 CHAMPS ELYSEES
14h00 WCAX SATURDAY MOVIES
4 CINEMAX
5 THE EDDIE EASTMAN SHOW
5 NBC MAJOR LEAGUE BASEBALL: AN INSIDE LOOK
22 ABC'S WIDE WORLD OF SPORTS
24 ENERGY: SEARCH FOR AN ANSWER
14h15 NBC MAJOR LEAGUE BASEBALL GAME OF THE WEEK
14h30 PAR 27
14h47 INTERMEDE LE GAZEN FRANCE
15h00 SPORTS WEEKEND
24 FITNESS

- 57 NATIONAL GEOGRAPHIC SPECIAL
99 TOUS EN PISTE
15h30 PGA CHAMPIONSHIP U.S. PGA GOLF TOURNAMENT
24 A SENSE OF FAMILY
99 RADIO-FRANCE-INTERNATIONALE
15h55 LA PERSONNALITE SPORTIVE
16h00 D'HIER A DEMAIN
4 LES TRANSFORMABLES
6 MATINEE D'ETE
12 WIDE WORLD OF SPORTS
12 LES SUPER ETOILES DE LA LUTTE
16h30 G.I. JOE
24 KIDS BEAT
99 PARIS KIOSQUE
17h00 BAGATELLE
3 CBS SPORTS SPECIAL
5 NFL CRUNCH COURSE

SEMAINE DU 9 AOUT

Samedi 9 AOUT

- 11h00 2 6 7 9 11
 12 13 LES HEROS DU SAMEDI
 21e tournoi provincial de baseball Moustique, au parc Saint-Laurent à Montréal-Nord.
- 12 CASTING OUT
- 12h00 22 INTERNATIONAL WRESTLING
- 13h00 2 6 7 9 11
 12 13 UNIVERS DES SPORTS
 Championnat international de tennis Challenge Players, Matches de demi-finales (femmes). En direct du parc Jean-Paul II à Montréal.
- 12 CTV SPORTS SPECIAL
 TENNIS PLAYERS CHALLENGE. Du parc Jarry, Montréal, matches de demi-finales (FEMMES).
- 14h00 5 NBC MAJOR LEAGUE BASEBALL:
 AN INSIDE LOOK
 22 ABC'S WIDE WORLD OF SPORTS
- 14h15 5 NBC MAJOR LEAGUE BASEBALL
 GAME OF THE WEEK
 Les Yankees de New York reçoivent les Royals de Kansas City.
- 14h30 6 PAR 27
 Du Kanaskis Country Club, Alberta.
- 15h00 6 SPORTSWEEKEND
 U.S. PGA GOLF TOURNAMENT, Du Inverness Golf Club, Toledo, Ohio, la troisième ronde.
- 15h30 22 PGA CHAMPIONSHIP
 U.S. PGA GOLF TOURNAMENT, Du Golf Club, Toledo, Ohio, la troisième ronde.
- 15h55 4 5 9 LA PERSONNALITE
 SPORTIVE
- 16h00 9 13 LUTTE INTERNATIONALE
 12 WIDE WORLD OF SPORTS
 THE DOMINION SECURITIES PITFIELD CUP EQUESTRIAN, De Spruce Meadows, Calgary, Alberta, championnat équestre U.S. GRAND PRIX MOTOCROSS, De Carlsbad, Californie, le championnat de moto-cross.

- 12 LES SUPER ETOILES DE LA LUTTE
- 17h00 3 CBS SPORTS SPECIAL
 INTERNATIONAL RACE OF CHAMPIONS, De Watkins Glen, New York.
- 5 NFL CRUNCH COURSE
- 17h30 4 5 9 11 PROFIL
 18h30 22 ALOUETTES '86
- 19h30 2 6 7 9 11
 12 13 BASEBALL DES EXPOS
 A Montréal, les Mets de New York affrontent les Expos.
- 21h00 5 EVEREST
 THE CANADIAN CHALLENGE, Un reportage sur la tragique expédition du Mont Everest par des Canadiens en 1982.
- 22h00 5 CANADIAN FOOTBALL LEAGUE
 Les Roughriders de la Saskatchewan rencontrent les Lions de la Colombie-Britannique.
- 23h30 5 EMPIRE STATE GAMES UPDATE

Dimanche 10 AOUT

- 11h00 4 9 11 12
 LUTTE INTERNATIONALE
 7 LES SUPER ETOILES DE LA LUTTE
- 13h00 2 6 7 9 11
 12 13 UNIVERS DES SPORTS
 Finale du championnat international de tennis (femmes) Challenge Players, En direct du parc Jean-Paul II à Montréal.
- 12 CTV SPORTS SPECIAL
 TENNIS PLAYERS CHALLENGE, Du Parc Jean-Paul II à Montréal, les finales chez les femmes.
- 13h30 3 SUPER BOWL XX: SUPER BEARS
- 14h00 3 CBS SPORTS SPECIAL
 THE JOHN MADDEN NFL PRE-SEASON SPECIAL.
- 5 SPORTSWEEKEND
 De Budapest, le Grand Prix d'Hongrie. — Du Inverness Golf Club, Toledo, Ohio, la ronde finale du U.S. PGA GOLF.
- 15h00 2 6 7 9 11
 12 13 GRAND PRIX DE FORMULE 1
 Course automobile enregistrée le jour même en Hongrie.

- 3 NFL PRE-SEASON GAME
 Les 49ers de San Francisco reçoivent les Raiders de Los Angeles.
- 5 U.S.A. VS U.S.S.R. Boxe amateur.
- 15h30 22 PGA CHAMPIONSHIP
 Du Inverness Golf Club, Toledo, Ohio, la ronde finale.
- 16h00 4 5 9 7 9
 11 SPORT MAG
- 5 NBC'S SPORTSWORLD
 De Brooklyn, MI, le CART Michigan 500, de Bathpage, N.Y. tournoi international de Polo.
- 17h00 6 PROFIL
 Inv.: Carol Ann Allie. Sujet: la planche à voile.
- REPRISE
- 18h00 8 9 12 15 16
 22 32 35 40 PECHE A LA LIGNE
 LE SAUMON, Pierre-Roland Mercier et son invité, M. Serge Dampierre, nous parlent des meilleurs endroits où pêcher le saumon.
- 23h00 5 LA LUTTE INTERNATIONALE
- 23h30 5 EMPIRE STATE GAMES UPDATE
- 00h30 5 W W F WRESTLING

Lundi 11 AOUT

- 6h00 5 MORNING STRETCH
 Du lundi au vendredi.
- 9h00 2 GOOD MORNING WORKOUT
 Du lundi au vendredi.
- 9h30 6 F.I.T.
 Du lundi au vendredi.
- 11h30 20 MINUTE WORKOUT
 Du lundi au vendredi.
- 11h45 6 AEROFORME
 Du lundi au vendredi.
- 14h00 22 AUTO-MOTO
 Sous réserves.
- 16h00 4 5 7 AEROFORME
- 20h00 22 ABC MONDAY NIGHT BASEBALL
 EQUIPES A CONFIRMER.
- 00h00 12 WORLD WRESTLING
 FEDERATION
- Mardi 12 AOUT**
- 16h00 4 5 11 AEROFORME

Mercredi 13 AOUT

- 16h00 4 5 7 11 AEROFORME
- 18h20 9 SPORTIVEMENT VOTRE EN
 VACANCES
- 19h00 2 6 7 9
 11 12 13 BASEBALL DES EXPOS /
 EXPO'S BASEBALL '86
 A Montréal, les Cardinals de St-Louis affrontent les Expos.
- 19h30 8 9 12 15 16
 22 32 35 40 PASSION DE LA VOILE
 CAP SUR LAN 2000, Trimarans et catamarans sont des engins de course où la vitesse et la technologie sont maîtres à bord. L'existence de ces navires rapides dépend cependant de la commandite qui est devenue le support à toute compétition trans-océanique.

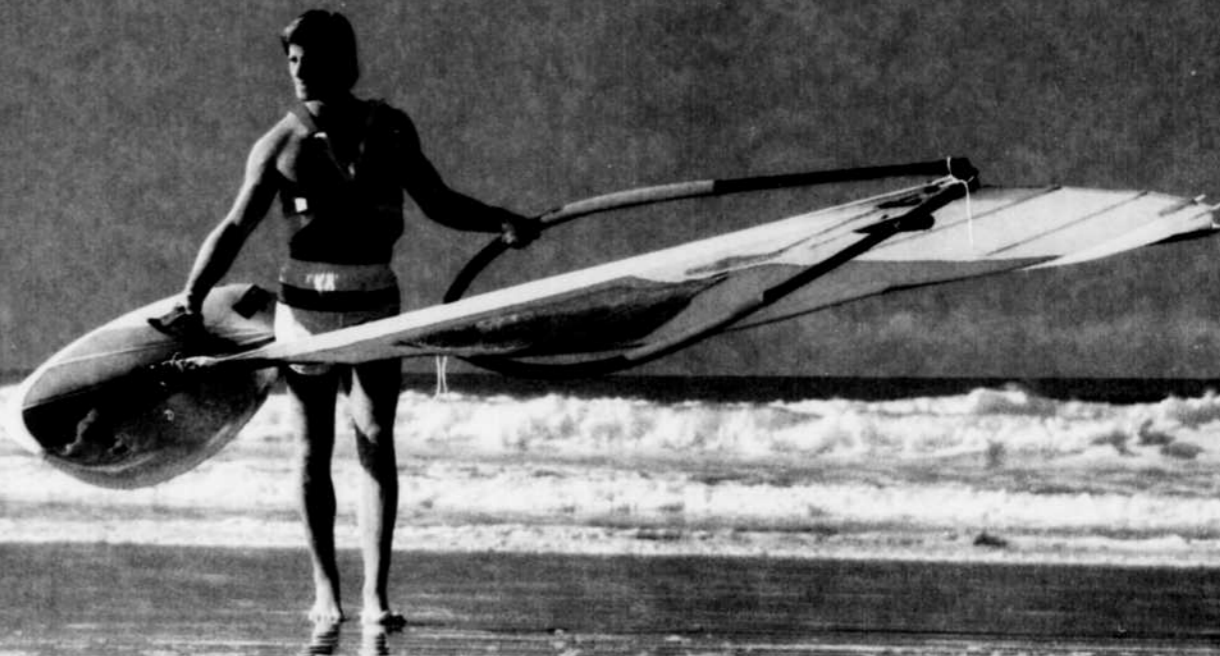
Jeudi 14 AOUT

- 16h00 4 5 7 11 AEROFORME
- 17h00 4 5 9 11 LES SUPER ETOILES
 DE LA LUTTE
- 17h30 2 5 6 7 9
 11 12 13 FOOTBALL
 PROFESSIONNEL CANADIEN /
 CANADIAN FOOTBALL LEAGUE
 A Calgary, les Alouettes de Montréal rencontrent les Stampedeers.
- 00h00 5 LUTTE INTERNATIONALE
 7 LES SUPER ETOILES DE LA LUTTE
- Vendredi 15 AOUT**
- 16h00 4 5 7 11 AEROFORME
- 19h30 12 CFL FOOTBALL
 Les Lions de la Colombie-Britannique rencontrent les Roughriders d'Otawa.
- 20h00 22 ABC'S NFL PRE-SEASON
 FOOTBALL
 Les Browns de Cleveland rencontrent les Dolphins de Miami.

Vidéotron Québec câble 25

- FINALES VOLLEY LIGUE RECRE. MTL.**
 Présentation des finales senior mixte de la ligue récréative de volleyball de Montréal. Équipes: Fleur de Lys vs Université de Montréal. (2e de 5 émissions). — Samedi 14h00; dimanche 03h30, 20h00; lundi 15h30; mardi 18h00; mercredi 05h55; jeudi 02h30, 17h30; vendredi 05h30, 22h30.
- CLASSIQUE DU MAURIER**
 Dernière de 2 émissions. — Samedi 20h30; dimanche 15h30; lundi 09h00; mardi 00h00, 19h30; mercredi 12h30; jeudi 04h00; vendredi 19h30.
- PECHE ET BONNE TABLE**
 "Le brochet du saumon" (Filet de brochet). — Samedi 17h00; dimanche 13h00, 17h00; mardi 07h00, 08h45, 12h00, 17h00; mercredi 07h15, 08h30, 12h00, 17h00; jeudi et vendredi 07h00, 08h30, 12h00, 17h00.
- JOURNAL DU SPORT**
 François Ferland et Bernard Paradis discutent avec leur invité et les amateurs de sport des sujets de l'heure. — Samedi 11h00; dimanche 01h00, 14h30; lundi 11h00, 22h30; mercredi 15h00; jeudi 01h00, 14h30, 22h30; vendredi 10h00.
- AQUAMAG**
 Émission traitant des sports nautiques. — Samedi 22h30; dimanche 08h00; lundi 06h00, 18h00; mardi 23h30; mercredi 03h30, 11h30, 19h00; vendredi 15h30, 21h30.
- TOURNEE LA PRESSE / VIDEOTRON / CKMF**
 L'équipe La Presse / Vidéotron / CKMF rencontre l'équipe du camping de St-Félix-de-Valois aux profits de la Fédération rêves d'enfants. — Dimanche 17h30; lundi 01h30; mardi 14h30; mercredi 09h00; jeudi 20h00; vendredi 12h30.
- CIRCUIT STE-CROIX**
 Présentation de courses automobiles dans les classes amateur, stock et sportsman avec chroniques et invités. (5e émission). — Samedi 17h30; dimanche 19h30; lundi 03h30, 23h30; mardi 16h30; mercredi 11h00; jeudi 06h00, 22h00; vendredi 14h30.
- LES QUILLES**
 Tournoi de petites quilles. Joueurs professionnels. Roger Tremblay et Pierre Leblanc vs Martin Charbonneau et Jean Lebreux. — Samedi 18h00; dimanche 00h00, 12h00; lundi 05h00; mardi 08h00, 21h30; mercredi 04h00, 19h30; jeudi 10h00; vendredi 00h00, 18h30.
- SUPER-QUILLES**
 Compétitions aux dix quilles. Au meilleur carreau. — Dimanche 02h00; lundi 19h30; mardi 07h30; mercredi 00h00; jeudi 12h15; vendredi 07h15.
- TOURNOI DE SQUASH BENSON & HEDGES**
 Finales. Hommes. — Samedi 15h20; dimanche 06h00; lundi 04h00; mardi 02h00, 09h00, 22h30; mercredi 07h30; jeudi 11h00; vendredi 16h00.
- ACTUALITE: CHASSE ET PECHE**
 Marcel Roy et son invité sont à l'écoute des amateurs de chasse et de pêche. — Samedi 10h00; dimanche 05h00, 13h30; lundi 18h30; mardi 12h30; mercredi 16h00, 22h30; jeudi 09h00, 19h00; vendredi 03h00, 11h00.
- LA FORME AU MAXIMUM**
 Émission sur les bienfaits de la danse aérobique. — Samedi 07h15, 07h30; dimanche 07h00, 07h30; lundi 07h00, 08h30, 12h00, 17h00; mardi 07h00, 08h45, 12h00, 17h00; mercredi 07h15, 08h30, 12h00, 17h00; jeudi et vendredi 07h00, 08h30, 12h00, 17h00.
- XVIIe COMP. CONCORDIA DE DANSE**
 Finales classes. — Jeune adulte prébronze latin — Jeune adulte bronze latin — Jeune adulte pré-argent latin. (4e de 7). — Samedi 08h30, 20h00; dimanche 11h30, 23h30; lundi 08h00, 17h30; mardi 17h30; jeudi 02h00, 14h00, 23h30; vendredi 15h00.
- LE MATCH DE SOCCER DE LA SEMAINE**
 — Samedi 12h00; dimanche 08h30; lundi 13h30; mardi 04h00, 10h00; mercredi 01h30, 20h30; vendredi 01h00.
- MENICK RECOIT**
 — Samedi 08h00, 19h30; dimanche 03h05, 23h00; lundi 20h35; mardi 17h30; mercredi 01h05, 14h30, 23h30; jeudi 13h30; vendredi 04h00, 22h00.
- LA LUTTE INTERNATIONALE**
 — Samedi 23h00; dimanche 21h30; mardi 06h00; vendredi 17h30.
- JEUX OLYMPIQUES SPECIAUX**
 — Jeux olympiques pour handicapés. — Samedi 19h00; dimanche 22h30; lundi 07h30; mercredi 18h30; vendredi 09h00.
- L'HEURE DU MINI-PUTT**
 Tournoi de mini-putt. Formule du champion défendant. Équipes: Suzanne et André Buis vs Céline Desautels et Claude Ricard. — Samedi 18h00; dimanche 10h30; lundi 00h30, 12h30, 21h30; mardi 13h30; mercredi 05h00; jeudi 07h30, 15h30; vendredi 04h30.

Player's  **Un goût à ta mesure.**



9 CINEMA DE 5 HEURES
LES FOURBERIES DE SCAPIN. (2h.)

13 CINEMA DE 5 HEURES
LE GRAND DUC ET L'HERITIERE. (2h.)

24 SESAME STREET
(1h.)

57 LIVING WILD
LAST OF KINGDOM OF THE ELEPHANTS. (1h.)

17h30 2 6 7 11 13
LES SCHTROUMPF
4 5 9 11 PROFIL
Anim.: Sylvie Bernier.

6 G.I. JOE
8 9 12 15 15
22 32 35 40 NOVA
LES EAUX DORMANTES.
Les quatre saisons de la vie dans nos marais à partir de la puce d'eau jusqu'au castor. (1h.)

12 VOYAGE GRANDEUR NATURE

99 LE JOURNAL

Soirée

18h00 2 6 7 11 12 13

LE TELEJOURNAL
3 THE NEWS
4 5 9 11 VIDEO
STAR (1h.) REPRISE

5 NIGHTLY NEWS ON 5
6 ICI MONTREAL
12 PULSE

24 POLKA DOT DOOR
57 CLASSIC COUNTRY (1h.)

99 CROQUE-VACANCES
18h05 2 6 7 11 13

USA
PHOENIX. (6e de 9). Série de reportages tournés dans di-

verses régions des Etats-Unis, avec des gens qui bâfissent ou interrogent la société américaine d'aujourd'hui.

12 VANCOUVER '86
18h30 2 6 7 11 13
UNE FENETRE SUR LE MONDE
LETTRE DE L'HIMALAYA.

3 CBS EVENING NEWS
5 NBC NIGHTLY NEWS

6 PAUL ET LES JUMENTS
Avec Andrew Sabiston, Mar-
nie McPhail et Sunny Besen-
Thrasher. — Paul et Tom
poursuivent des valeurs de
chevaux.

6 9 12 15 15
22 32 35 40 MAYA
L'ABEILLE

12 ALOUETTES '86
Avec Ron Francis et Rob
Faulds.

12 REGARDS SUR LA NATURE

24 THE STATIONARY ARK
99 DES CHIFFRES ET DES LETTRES
Anim.: Patrice Laffont.

18h50 99 ATOUT PIC
19h00 2 6 7 9 11
13 13 REGARDS SUR LA NATURE
LA GRUE DU CANADA.

3 STAR SEARCH
Anim.: Ed McMachon. (1h.)

4 5 11 DANIEL BOONE (1h.) REPRISE
5 5 9 SOLID GOLD (1h.)

6 CHIPS
UN VOL AUDACIEUX avec
Erik Estrada et Tom Reilly.
— Panch et Bobby tentent de
dissuader un groupe rock
d'entreprendre une tournée
avec un impresario aussi lou-
che que suspect. (1h.) RE-
PRISE

7 MADAME COLUMBO
LE MYSTERE DES JEUX
CLANDESTINS avec Kate
Mulgrew, Lili Haydn et Don
Stroud. — Refusant de dé-
voiler ses sources d'infor-
mation concernant le
meurtre d'un parieur, Kate
Columbo se retrouve en pri-
son. (1h.)

8 9 12 15 15
22 32 35 40
HOLLYWOOD
L'HOMME AU ME-
GAPHONE. Ce soir, un por-
trait de quelques grands réa-
lisateurs américains dont
John Collins, Marshall Nel-
lan, Rex Ingram et King Vi-
dor.

12 GIMME A BREAK
JOEY'S TRAIN. Les mem-
bres de la famille Kaniski ont
de la difficulté à admettre la
mort du Chef. Ils refusent de
parler de lui et de pénétrer
dans sa chambre.

12 A COMMUNIQUER
22 LIFESTYLES OF THE RICH AND FAMOUS
Anim.: Robin Leach. (1h.)

24 DOCTOR WHO
57 NEWSLEADERS
OTIS CHANDLER

99 SALUT LES PETITS LOUPS
19h13 99 INTERMEDE
PROTOTYPE.

19h30 2 6 7 9 11 12
13 13 BASEBALL DES EXPOS
A Montréal, les Mets de New
York affrontent les Expos.
(2h.30 apr.) ATTENTION:
EN CAS DE PLUIE, CINE-
SOLEIL. Voir cinéma à 19h30

12 CHECK IT OUT
STORE WARS. Le magasin
Cobb est entraîné dans une
guerre des prix, lorsque un
concurrent s'établit de l'autre
côté de la rue.

24 THE REAL WORLD
DISABILITY. Anim.: Sue
Jay et Michael Rodd. Les plus
récentes améliorations dans
la fabrication de membres ar-
tificiels.

57 INNOVATION
99 S.O.S. ANIMAUX
19h45 99 L'ENJEU
Un président-directeur-gé-
néral en jeans, un produit
américain, une entreprise
britannique, un patron fran-

çais: c'est l'aventure de Pier-
re Pouliot. — Tout pour le
client: toutes les firmes pro-
clament que le client est roi.
Mais qu'en est-il dans la pra-
tique? — Salaire de la peur:
au-delà du spectacle excep-
tionnel de la course automo-
bile, le risque profes-
sionnel n'est guère rému-
néral. — Les Italiens ar-
rivent: et ils se lancent à l'as-
saut de la France et de ses
entreprises. (1h.15)

19h57 8 9 12 15 15
22 32 35 40 TIRAGE
"LA QUOTIDIENNE"

20h00 3 MELBA
Avec Melba Moore, Grace
Harrison et Barbara Meek.

4 5 9 11 CINE
SAMEDI
LA TRAHISON SE PAIE
CASH. (2h.)

5 WAYNE & SHUSTER
INTERNATIONAL
5 THE FACTS OF LIFE

George demande à Jo de l'ac-
compagner à une réunion de
classe en se faisant passer
pour sa fiancée. REPRISE

6 FESTIVAL FICTION
LA NUIT DES EXTRA-TER-
RESTRES. (2h.)

7 CINE-SAMEDI
A MORT L'ARBITRE. (1h.30)

8 9 12 15 15
22 32 35 40 INTI
ILLIMANI
Un récital de ce groupe chi-
lien qui fait revivre les tra-
ditions culturelles indigènes
et métisses d'Amérique la-
tine. (1h.)

12 MAGNUM P.I.
ALL THIEVES ON DECK.
(1h.)

22 DIFFERENT STROKES
24 SATURDAY NIGHT AT THE MOVIES
FALLEN IDOL. (1h.40)

57 RIVER JOURNEYS
(1h.)

20h30 3 CBS SPECIAL
MOVIE
PRESENTATION
MOMMIE DEAREST. (2h.30)

5 FRONT PAGE CHALLENGE
Anim.: Fred Davis. Table
ronde: Betty Kennedy, Pierre
Berton et Allan Fothering-
ham.

5 227
MARY'S CHRISTMAS avec
Marla Gibbs. — Mary doit
trouver un nouvel em-
placement pour le concours
qui aura lieu à l'occasion de la
fête de Noël. REPRISE

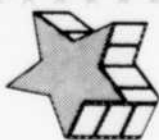
22 BENSON
Avec Robert Guillaume, Inga
Swenson et James Noble.

21h00 5 EVEREST
THE CANADIAN CHAL-
LENGE. Un reportage sur la
tragique expédition du Mont
Everest par des Canadiens en
1982. (1h.)

5 THE GOLDEN GIRLS
ADULT EDUCATION avec
Rue McClanahan, Jerry Har-
din et Bea Arthur. — Blanche
est victime d'une forme de
chantage par son professeur
de psychologie. REPRISE

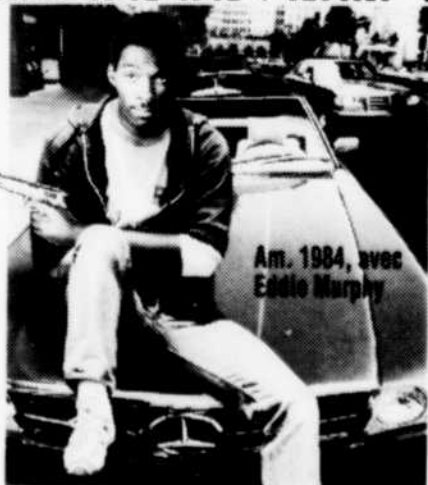
8 9 12 15 15
22 32 35 40
THEODOR CHINDLER
(5e partie) Avec Hans Ch-

Un bel été en
VUES!



Super Ecran
Présente samedi, 16 août à 21h.

LE FILM DE BEVERLY HILLS



Am. 1984, avec
Eddie Murphy

ABONNEZ-VOUS MAINTENANT AUPRES DE VOTRE CABLODISTRIBUTEUR
ET NE MANQUEZ PLUS LES GRANDS SUCCES DU CINEMA!



**LE CANAL
DE FILMS**

24H PAR JOUR • DES FILMS SANS INTERRUPTIONS PUBLICITAIRES

<p>ristian Blech, Rosemarie Fendel et Katharina Thalbach. — La vie d'une famille allemande au cours de la grande guerre de 1914. Les militaires appuient l'entrée en guerre des sous-marins, seul moyen de gagner la guerre selon eux. (1h.)</p> <p>12 ACADEMY PERFORMANCE DIARY OF A PERFECT MURDER. (2h.)</p> <p>22 ABC SATURDAY NIGHT MOVIE AMAZONS. (2h.)</p>	<p>57 REMEMBERING THE BOMB (1h.)</p> <p>99 CHAMPS ELYSEES Anim.: Michel Drucker. Inv.: Bernard Lavilliers, Alice Sapritch, Annie Cordy, Laurent Voulzy, Karen Cheryl, Alice Dona, Al Corley, Jean-Jacques Goldman, Mister Mister, et la troupe de la Comédie-Française. (1h.30)</p> <p>21h30 (5) NBC SATURDAY NIGHT AT THE MOVIES GUS BROWN AND MIDNIGHT BREWSTER (1h.30)</p>	<p>7 LOU GRANT SCANDALE avec Ed Asner, Robert Walden et Linda Kelsey. — Joe Rossi est convaincu qu'une nouvelle journaliste pourra obtenir des informations exclusives en se liant d'amitié avec un éminent politicien. (1h.)</p> <p>21h40 (24) CONVERSATIONS Elwy Yost s'entretient avec Arthur Knight et Stewart Granger du réalisateur Carol Reed.</p> <p>22h00 (2 6 7 9 11) 12 13 13 LE TELEJOURNAL</p>	<p>4 (5 9 11) DROLE DE VIE SYMBOLE SEXUEL avec Mindy Cohn et Dan Spector. — Après avoir accepté un rendez-vous avec un jeune garçon, Nathalie reçoit plusieurs invitations de ses camarades d'école.</p> <p>5 CANADIAN FOOTBALL LEAGUE Les Roughriders de la Saskatchewan rencontrent les Lions de la Colombie-Britannique. (3h.)</p>	<p>6 SCIENCE ET TECHNOLOGIE Anim.: Dr Yves Lamontagne. Dossier: la boîte. Chronique: la téléphonie cellulaire. RE-PRISE</p> <p>8 9 12 15 15 22 32 35 40 CINEMA SANS SOLEIL. (1h.43)</p> <p>24 SATURDAY NIGHT AT THE MOVIES HOME AT SEVEN. (1h.25)</p> <p>57 AUSTIN CITY LIMITS (1h.)</p>
---	--	---	---	---

TELE CINEMA

<p>12h00 (4 5 7 9 11) M.A.S.H. (3) E.-U. 1969. Comédie de R. Altman avec Donald Sutherland, Elliott Gould et Tom Skerritt. — Pendant la guerre de Corée, trois chirurgiens militaires s'amusent à des plaisanteries baroques au détriment de leurs collègues. — Construction fragmentaire et anecdotique. Mélange de réalisme et de satire. Rythme et souplesse. Interprétation savoureuse. (2h. appr.)</p>	<p>16h30 (7) LA TRAHISON SE PAIE CASH (6) (Framed), E.-U. 1974. Drame policier de P. Karison avec Joe Don Baker, Conny Van Dyke et Gabriel Dell. — A sa sortie de prison, un homme cherche à se venger sur ceux qui l'ont fait condamner injustement. — Intrigue métodramatique et forcée. Accent mis sur les scènes d'action violentes. Mise en scène superficielle. Jeu sans nuances des interprètes. (2h.)</p>	<p>6 LA NUIT DES EXTRA-TERRESTRES (4) (The UFO Incident), E.-U. 1975. Drame psychologique de R. A. Colla avec Estelle Parsons, James Earl Jones et Bernard Hughes. — Un couple qui prétend avoir été enlevé par des extra-terrestres est soumis à l'examen d'un psychiatre. — Traitement intelligent d'un sujet insolite. Ton de sobriété bien soutenu. Réalisation souple. Excellents interprètes. Film tourné pour la télévision. (2h.)</p>	<p>21h30 (5) GUS BROWN AND MIDNIGHT BREWSTER (3) E.-U. 1984. Drame de moeurs de M. Fields avec Fred Ward, Lise Hilbaldt et Stellan Skarsgard. — Un fermier du Texas s'affaire des ennuis en engageant un étranger taciturne. — Scénario tiré d'une nouvelle de Katherine Anne Porter. Drame étrange aux allures de tragédie. Mise en scène soignée. Personnages bien campés. Interprétation juste. Film tourné pour la télévision. — A. (1h.30)</p>	<p>23h30 (3) DEATH OF A PRINCESS (4) G.-B. 1980. Drame de moeurs de A. Thomas avec Paul Freeman, Zia Mohyeddin et Suzanne Abu Taleb. — Un journaliste enquête sur les circonstances de l'excubation d'une jeune princesse grabe pour cause de liaison adultère. — Traitement en forme de reportage. Nombreuses observations critiques. Mise en scène valable. Interprétation retenue. Film tourné pour la télévision. (1h.50)</p>
<p>13h00 (57) SLIGHTLY HONORABLE (5) E.-U. 1940. Comédie policière de T. Garnett avec Broderick Crawford, Ruth Terry et Pat O'Brien. — Un avocat entreprend de démasquer l'assassin d'une amie et découvre une affaire de corruption politique. — Traitement lourdement comique d'une intrigue policière. Mise en scène de méfier. Interprétation acceptable. (1h.30)</p>	<p>17h00 (9) LES FOURBERIES DE SCAPIN (3) Fr. 1980. Comédie réalisée et interprétée par Roger Cougou avec Michel Galabru et Jean-Pierre Darras. — Un valet fripon s'emploie à favoriser les amours de son jeune maître. — Adaptation de la pièce de Molière. Trouvailles visuelles surprenantes. Mise en scène inventive. Interprétation vivante. — A. (2h.)</p>	<p>7 A MORT L'ARBITRE (5) Fr. 1984. Drame de moeurs de J.-P. Mocky avec Michel Serrault, Eddy Mitchell et Carole Laure. — A la suite d'une punition décisive, les partisans d'une équipe de football entreprennent de faire un mauvais parti à l'arbitre du match. — Idée de départ intéressante. Traitement outré. Personnages grotesques. Interprétation inégale. (1h.30)</p>	<p>22h00 (8 9 12 15 15) 22 32 35 40 SANS SOLEIL (3) Fr. 1982. Film d'essai de S. Marker. — Un cameraman livre pièce-mémoire des observations filmées à l'occasion de voyage au Japon et en Afrique comme l'illustration de lettres à une amie. — Oeuvre dense. Montage complexe. Ensemble captivant. — A. (1h.43)</p>	<p>LE DIABLE A TROIS (4) (Games), E.-U. 1967. Drame d'horreur de C. Harrington avec Simone Signoret, James Caan et Katharine Ross. — Les aventures tragiques d'un jeune couple qui s'amusent à mystifier les gens par des plaisanteries extravagantes. — Traitement original d'un sujet banal. Montage nerveux. Réalisation inventive. Interprétation valable. (2h. appr.)</p>
<p>14h00 (3) CUTTER'S TRAIL (5) E.-U. 1969. Western de V. McEveety avec John Gavin, Marisa Pavan et Joseph Cotten. — Un homme de loi délivre une ville de l'emprise de criminels. — Intrigue conventionnelle. Mise en scène assez alerte. Interprétation adéquate. Film tourné pour la télévision. — A.E.T.</p>	<p>13 LE GRAND DUC ET L'HERITIERE (5) (Love is a Ball), E.-U. 1962. Comédie de D. Swift avec Glenn Ford, Hope Lange et Charles Boyer. — Un homme tente d'organiser un mariage entre un duc espagnol et une riche Américaine. — Traitement divertissant. Décors somptueux. Mise en scène peu inventive. Interprétation sympathique. (2h.)</p>	<p>24 FALLEN IDOL (3) G.-B. 1948. Drame psychologique de C. Reed avec Ralph Richardson, Bobby Henry et Michèle Morgan. — Par ses mensonges, un bambin risque de faire condamner un domestique accusé à tort de meurtre. — Adaptation d'une nouvelle de Graham Greene. Situations bien exploitées. Etude juste du caractère du bambin. Mise en scène contrainte. Excellente interprétation. (1h.40)</p>	<p>24 HOME AT SEVEN (4) (Murder on Monday), G.-B. 1952. Drame réalisé et interprété par Ralph Richardson avec Margaret Leighton et Jack Hawkins. — Après une journée d'omnésie, un commis de banque s'aperçoit qu'il est soupçonné de meurtre. — Tension dramatique soutenue. Réalisation appréciable. Interprètes de valeur. — A. (1h.25)</p>	<p>DES AMIS COMME LES MIENS (4) (Such Good Friends), E.-U. 1971. Comédie satirique de O. Preminger avec Dyan Cannon, James Coco et Jennifer O'Neill. — L'entrée de son mari à l'hôpital est l'occasion pour une jeune femme de découvrir ses aventures amoureuses. — Satire de moeurs plutôt lourde. Réalisation souple. Photographie soignée. Interprètes bien dirigés. (2h.)</p>
<p>VISION OF DEATH (5) E.-U. 1972. Drame fantastique de L.H. Katzin avec Monte Markham, Telly Savalas et Barbara Anderson. — Un professeur doté d'un don de double vue prévoit des attentats terroristes. — Sujet prometteur traité faiblement. Mise en scène quelque peu confuse. Interprétation valable. Film tourné pour la télévision. (3h.)</p>	<p>19h30 (2 6 7 9 11) 12 13 13 LA BALEINE DU BOUT DU MONDE (4) (A Whale for the Killing), E.-U. 1981. Drame de R. T. Heffron avec Peter Strauss, Dee Wallace et Richard Widmark. — Un architecte de passage dans un village côtier cherche à sauver une baleine qui s'est échouée près de là. — Thème écologique traité avec intérêt. Décor naturel bien utilisé. Une certaine enflure mélodramatique. Interprétation valable. Film tourné pour la télévision. O.U.</p>	<p>20h30 (3) MOMMIE DEAREST (4) E.-U. 1981. Drame biographique de F. Perry avec Faye Dunaway, Diane Scarwid et Mara Hobel. — Les relations éprouvantes d'une actrice célèbre avec sa fille adoptive. — Récit inspiré de faits vécus. Effets répétitifs. Mise en scène de méfier. Bonne composition de F. Dunaway. (2h.30)</p>	<p>22h35 (2 6 7 11 12) 13 L'ASSOCIE (5) Fr. 1979. Comédie satirique de R. Gainville avec Michel Serrault, Claudine Auger et Catherine Allric. — Un publicitaire ayant perdu son emploi ouvre un cabinet de conseiller financier. — Idée de base prometteuse inégalement exploitée. Satire de milieu plutôt grotesque. Quelques passages inventifs. Jeu retenu de M. Serrault. (1h.40)</p>	<p>57 THE FILE ON THELMA JORDAN (5) E.-U. 1949. Drame policier de R. Siodmak avec Barbara Stanwyck, Wendell Corey et Paul Kelly. — Les mésaventures d'un homme de loi qui délaisse sa femme pour une aventurière. — Scénario banal. Réalisation habile. Intérêt soutenu. Interprétation inégale. (1h.40)</p>
<p>4 (5 7 9 11) AU-DELA DE LA SENTENCE (5) (The Lawyer), E.-U. 1969. Drame policier de S.J. Furie avec Barry Newman, Harold Gould et Diana Muldaur. — Un avocat de province est amené à défendre un médecin accusé du meurtre de sa femme. — Sujet assez conventionnel. Mise en scène inutilement recherchée. Effets insolites gratuits. Interprétation solide. (2h. appr.)</p>	<p>MA FEMME S'APPELLE REVIENS (5) Fr. 1981. Comédie de P. Leconte avec Michel Blanc, Anémone et Xavier Saint-Macary. — Les tribulations sentimentales d'un médecin d'urgence-santé qui vient d'être plaqué par sa femme. — Intrigue mince. Quelques passages assez amusants. Réalisation superficielle. Interprétation bien typée. (2h.30)</p>	<p>21h00 (12) PERFECT MURDER (5) E.-U. 1986. Drame judiciaire de R. Day avec Andy Griffith, Lori Lethin et Steve Inwood. — Un avocat de province assume la défense d'un journaliste de télévision accusé du meurtre de son ex-épouse. — Episode de lancement de la série Matlock. Intrigue classieuse. Enigme assez bien entretenue. Réalisation acceptable. Jeu pittoresque de A.Griffith. Film tourné pour la télévision. (2h.)</p>	<p>9 LES SALOPARDS NE FONT PAS DE CREDIT (6) Mex. 1971. Western de R. Gollinda avec Alberto Vazquez, Jacqueline Andere et Fernando Almada. — Un étranger s'engage chez un rancher malhonnête afin d'exercer une vengeance. — Scénario artificiel. Mise en scène conventionnelle. Interprétation morne. (1h.22)</p>	<p>00h00 (12) LOVE AND DEATH (3) E.-U. 1975. Comédie réalisée et interprétée par Woody Allen avec Diane Keaton et Harold Gould. — Les tribulations militaires et sentimentales d'un paysan russe pendant les campagnes de Napoléon. — Parodie loufoque de Guerre et paix de Tolstoï. Nombreux gags visuels. Réalisation technique soignée. Excellente interprétation. (1h.30)</p>
<p>6 BANJO HACKETT (5) E.-U. 1976. Western de A. V. McLaglen avec Don Meredith, Ike Eisenmann et Chuck Connors. — Un maigron errant et son neveu orphelin ont maille à partir avec un voleur de chevaux. — Mélange de conventionnel et de pittoresque. Mise en scène de méfier. Interprétation satisfaisante. Film tourné pour la télévision. — A. (2h.)</p>	<p>20h00 (5 9 11) LA TRAHISON SE PAIE CASH Voir 16h30 au (7) (2h.)</p>	<p>22 AMAZONS (6) E.-U. 1984. Drame fantastique de P.M. Glaser avec Madeline Stowe, Jack Scalia et Stella Stevens. — En enauant sur des morts mystérieuses, une femme médecin met à jour un complot ourdi par des Amazones magiques. — Scénario extravagant. Effets appuyés. Réalisation peu convaincante. Interprétation artificielle. Film tourné pour la télévision. (2h.)</p>	<p>13 LA DERNIERE CORVEE (3) (The Last Detail), E.-U. 1973. Comédie dramatique de H. Ashby avec Jack Nicholson, Otis Young et Randy Quaid. — Deux marins chargés de conduire en prison un jeune matelot, se prennent de sympathie pour lui. — Scénario riche d'humanité. Mise en scène attentive aux détails significatifs. Personnages frustes interprétés de façon nuancée. (1h.38)</p>	<p>00h18 (12) A COMMUNIQUER (1h.42)</p> <p>01h30 (12) ANNIE HALL (2) E.-U. 1977. Comédie réalisée et interprétée par Woody Allen avec Diane Keaton et Tony Roberts. — Un comédien vedetté de la télévision s'prend d'une apprentie chanteuse. — Ironie douce-amère. Mise en scène inventive. Humour verbal dominant. Interprètes à la fois drôles et touchants. (2h.)</p>

Samedi

9 AOUT

- 22h21 2 6 7 9 11
12 13 13 LES NOUVELLES DU SPORT
- 22h30 4 5 6 7 9
11 SUR LA COLLINE - ETE 86
Anim.: Carole-Marie Allard.
- 22h35 2 6 7 11 12
13 CINEMA L'ASSOCIE. (1h.40)
- 9 CINE-SOIR LES SALOPARDS NE FONT PAS DE CREDIT. (1h.22)
- 13 CINE-SOIR LA DERNIERE CORVEE. (1h.38)
- 22h55 4 5 6 7 9
11 LOTTO 6 / 49 / TIRAGE
- 23h00 3 THE NEWS
4 5 6 7 9
11 LES NOUVELLES TVA
- 5 NIGHTLY NEWS ON 5
- 12 CTV NATIONAL NEWS
- 22 ABC WEEKEND REPORT
- 57 COUNTRY EXPRESS
- 23h05 99 LE MASQUE ET LES PLUMES
Inv.: C. Jérôme.
- 23h15 22 NEWS CENTER 22
- 23h20 4 5 6 7 9
11 LES SPORTS
99 LE JOURNAL
- 23h21 12 PULSE
- 23h25 22 FAME (1h.)
24 CONVERSATIONS
Suite de 21h40.
- 23h30 3 THE SATURDAY LATE SHOW
DEATH OF A PRINCESS. (1h.50)
- 4 5 7 9 11
CINE WEEK-END
LE DIABLE A TROIS. (2h. appr.)
- 5 EMPIRE STATE GAMES UPDATE
- 6 CINEMA DE FIN DE SOIREE
DES AMIS COMME LES MIENS. (2h.)
- 57 SATURDAY NIGHT LATE MOVIE
THE FILE ON THELMA JORDAN. (1h.40)
- 23h50 99 RADIO-FRANCE-INTERNATIONALE
- 00h00 5 THE BEST OF SATURDAY NIGHT LIVE '85-86 (1h.30)
- 12 CINEMA 12
LOVE AND DEATH. (1h.30)
- 00h18 12 CINE-NUIT
A COMMUNIQUER. (1h.42)
- 01h00 5 WORLDSTAGE '86
- 01h30 5 ALL NIGHT LONG (4h.30)
- 5 MTV TOP 20 VIDEO COUNTDOWN (1h.)
- 12 SECOND FEATURE ANNIE HALL. (2h.)
- 03h30 12 THE MAN FROM U.N.C.L.E. (1h.)
- 04h30 12 HART TO HART (1h.)

Dimanche

10 AOUT

LE SOLEIL
publie tous les jours, les corrections de dernière heure à l'heure.

Matinée

- 5h30 12 THE TWILIGHT ZONE
- 6h00 12 CIRCLE SQUARE
- 6h30 5 TOM & JERRY (1h.)
- 12 PETER POPOFF
- 22 INCH HIGH PRIVATE EYE
- 7h00 12 THE WORLD TOMORROW
En reprise à 9h30.
- 22 WHEELIE & THE CHOPPER BUNCH
- 57 SESAME STREET (2h.)
- 7h30 5 IT IS WRITTEN
9 13 JIMMY SWAGGART (1h.)
- 12 DAY OF DISCOVERY
- 22 HE-MAN
- 8h00 3 MUPPETS
5 DAY OF DISCOVERY
- 12 12 JIMMY SWAGGART (1h.)
- 22 KENNETH COPELAND
- 24 POLKA DOT DOOR
- 8h30 2 6 7 9 11
13 13 ROQUET BELLES OREILLES
- 3 ADVENTURE CARTOONS
- 5 WILD KINGDOM
- 5 EXPECT A MIRACLE!
Avec Oral et Richard Roberts.
- 22 JIMMY SWAGGART (1h.)
- 24 FABLES OF THE GREEN FOREST
- 9h00 2 6 7 9 11
12 13 13 ASTRO, LE PETIT ROBOT
- 3 CBS SUNDAY MORNING NEWS (1h.30)
- 5 THE WORLD TOMORROW
- 5 HOUR OF POWER (1h.)
- 7 AU CENTUPLE
Anim.: Dr. Pierre Hébert. (1h.)
- 12 EXPECT A MIRACLE!
- 24 SESAME STREET (1h.)
- 57 SIX GUN HEROES (1h.)
- 9h30 2 6 7 9 11
13 13 CAPITAINE CAVERNE
- 4 JIMMY SWAGGART (1h.)
- 5 DIEU NOTRE PERE
Anim.: Pierre Lacroix
- 12 THE WORLD TOMORROW
Reprise de 7h00.

- 12 LE MONDE A VENIR
- 22 LARRY JONES MINISTRY
- 99 PARIS KIOSQUE (1h.) Sous réserves.
- 10h00 2 6 7 9 11
12 13 13 LE JOUR DU SEIGNEUR
Messe célébrée à la petite chapelle du Sanctuaire de Notre-Dame-du-Cap au Cap-de-la-Madeleine par Jean-Claude Gilbert, prêtre. (1h.)
- 5 THE JIMMY SWAGGART SHOW (1h.)
- 5 FUNTASTIC WORLD OF HANNA-BARBERA (1h.30)
- 7 IL EST ECRIT
- 12 HELLENIC PROGRAM
- 22 CELEBRATING CHRIST (1h.)
- 24 TALES OF MAGIC
- 57 FLASH GORDON (1h.)
- 10h15 24 HARRIET'S MAGIC HATS
- 10h30 3 FACE THE NATION
4 7 9 11 EN TOUTE AMITIE
Avec l'abbé Roland Leclerc.
- 12 TELEDOMENICA (2h.)
- 24 THE ADVENTURES OF TIMOTHY PILGRIM
- 99 CROQUE-VACANCES
- 10h45 24 TELL ME A STORY
- 11h00 2 6 7 9 11
13 13 FILMS D'ART GERCAULT. La vie et l'oeuvre du peintre français Gercault (1791-1824). Elève de Vernet, de Guérin et de David, son oeuvre est caractérisée par un souffle épique et un souci de vérité. (1h.)
- 3 YOU CAN QUOTE ME
- 4 9 11 12 LUTTE INTERNATIONALE (1h.)
- 5 THE OLD TIME GOSPEL HOUR (1h.)
- 55 EMISSION RELIGIEUSE
- 7 LES SUPER ETOILES DE LA LUTTE
Anim.: Guy Hauray et Edouard Carpentier. (1h.)
- 22 OUR TOWN
- 24 GUESS WHAT?
- 57 THE GREAT OUTDOORS
- 99 LES ANIMAUX DU MONDE
- 11h10 24 GET IT TOGETHER
- 11h20 6 HORAIRE CJPM
- 24 MOSCHOPS
- 11h30 3 LORNE GREENE'S NEW WILDERNESS

- 5 STRICTLY BUSINESS
- 55 LES LIVRES
- 6 RUE ST-JACQUES
Anim.: Claude Beauchamp.
- 22 THIS WEEK WITH DAVID BRINKLEY (1h.)
- 24 KIDSBEAT
- 57 THIS OLD HOUSE
- 99 SALUT LES PETITS LOUPS
- 11h45 5 U.P.A.
- 99 INTERMEDE VAL-TICKET POUR L'AVENIR.

Après-midi

- 12h00 2 6 7 9 11
12 13 13 LA SEMAINE VERTE
Les vœux in vitro à l'université Laval. — Le chlorophytum (lère de 2). — Commentaires sur l'actualité agricole. — Le classement des grains. (1h.)
- 3 STAR TREK (1h.)
- 4 5 9 11
ENTREE LIBRE
LES SEPT ECOSSAIS EXPLOSENT. (2h. appr.)
- 5 MEETING PLACE
Du McGill Chapel, Université de Montréal, le révérend Christopher Ferguson célèbre l'office. (1h.)
- 5 FOCUS
- 6 BON DIMANCHE
Anim.: Reine Malo. Chroniques: disques avec Claude Rioloite, les indiscretions d'Edward avec Edward Rémy, magazines avec Serge Grenier, livres avec Christiane Charette, spectacles avec Daniel Guérard, en coulisses avec Cécile Rodrigue et cinéma avec Richard Gav. (2h.)
- 7 ENTREE LIBRE
LES TROIS JOURS DU CONDOR. (2h.30)
- 24 LES DIMENSIONS DE LA SCIENCE
- 57 ROD AND REEL
- 99 TELE-SERIE
GRAND HOTEL (3e de 6). Avec Daniel Mesguich, Paul Guers et Corinne Tell. (1h.) REPRISÉ
- 12h30 5 MEET THE PRESS
- 12 QUESTION PERIOD
- 22 FORUM 22
- 24 LA MANGEAILLE
- 57 MOTORWEEK
- 13h00 2 6 7 9 11
12 13 13 UNIVERS DES SPORTS
Finale du championnat international de tennis (femmes) Challenge Players. En direct du parc Jean-Paul II à Montréal. (2h.)
- 3 THE MUPPETS
- 5 WALT DISNEY (1h.)
- 5 EMBASSY NIGHT AT THE MOVIES
THE SOLDIER. (2h.)
- 12 CTV SPORTS SPECIAL
TENNIS PLAYERS CHALLENGE. Du Stade Jarry à Montréal, les finales chez les femmes. (3h.)

- 22 SUNDAY SHOWCASE
CHATTANOOGA CHOO. (2h.)
- 24 LE LYS ET LE TRILLIUM
VIEILLIR ET MOURIR. Accepter le vieillissement, se découvrir une nouvelle énergie, de nouvelles ressources, de nouveaux objectifs, assumer des rôles différents, vivre parfois d'autres relations et, enfin, se préparer au dernier jour, voilà les défis que pose la vieillesse. (1h.30) REPRISÉ
- 57 THE MCLAUGHLIN GROUP
- 99 EFFRACTION
Inv.: Jane Birkin
- 13h30 3 SUPER BOWL XX - SUPER BEARS
- 57 GREAT PERFORMANCES (1h.30)
- 14h00 3 CBS SPORTS SPECIAL
THE JOHN MADDEN NFL PRE-SEASON SPECIAL. Un avant-goût de la saison de la NFL. (1h.)
- 4 5 9 11
ENTREE LIBRE
ZURRO, LE VENGEUR (2h. appr.)
- 5 SPORTSWEEKEND
De Budapest, le Grand Prix d'Hongrie. — Du Golf Club Toledo, Ohio, la ronde finale du U.S. PGA GOLF (5h.)
- 6 CINE WEEK-END
LES LOUPS DE HAUTE MER. (2h.)
- 99 APOSTROPHES
LES AMERICAINS A TRAVERS LEURS ROMANS.
Anim.: Bernard Pivot. (1h.15) REPRISÉ
- 14h30 7 LA CROISIERE S'AMUSE
(1h.) REPRISÉ
- 24 EN SCENE
OFFENBACH. Le groupe Offenbach, en spectacle, interprète ses plus grands succès. (1h.)
- 15h00 2 6 7 9 11
12 13 13 GRAND PRIX DE FORMULE 1
Course automobile enregistrée le jour même en Hongrie. (2h.)
- 3 NFL PRE-SEASON GAME
Les 49ers de San Francisco reçoivent les Raiders de Los Angeles. (3h appr.) EN DIRECT
- 5 U.S.A. VS U.S.S.R.
Boxe amateur. (1h.)
- 22 WILD KINGDOM
- 57 THE NAVIGATORS (1h.)
- 15h15 99 ILE DE TRANSE
- 15h30 7 LA BELLE VIE
REPRISÉ
- 22 PGA CHAMPIONSHIP
Du Inverness Golf Club, Toledo, Ohio. (3h.30)
- 24 CINEMA D'HIER ET DE DEMAIN
MARCO BELLOCCHIO. Harry Fischbach rencontre le cinéaste italien Marco Bellocchio. Ils s'entrelient de la crise que traverse le cinéma italien et des difficultés à surmonter pour réaliser aujourd'hui des films de qualité.
- 99 RADIO-FRANCE-INTERNATIONALE (1h.)

16h00 4 5 6 7 9
11 SPORT MAG
 Anim.: Pierre Trudel. (1h.)
5 NBC'S SPORTSWORLD
 De Brooklyn, Mi, le CART Michigan 500; de Bethpage, N.Y. tournoi international de Polo. (2h. appr.)
12 PROFILES OF NATURE
24 LA MAISON MAGIQUE
57 SUNDAY AFTERNOON MOVIE
 DESIRE UNDER THE ELMS. (2h.)

16h30 12 TRAVEL '86
24 COLARGOL
99 PARIS KIOSQUE
 Inv.: Pierre Perret, Pierre Barouh, Marc-Paul Belle et Antoine Violette. (1h.)

16h35 57 SUNDAY AFTERNOON MOVIE
 WAR OF THE WORLDS. (2h.)

16h45 24 SATURNIN LE PETIT CANARD

17h00 2 6 7 9 11
12 13 13 SECOND REGARD

UN COIN DU CIEL - PAQUES EN UNION SOVIETIQUE. La situation de la vie religieuse vue par un groupe d'écuménistes canadiens lors d'une tournée en Russie, accompagné d'une équipe de Man Alive de la CBC. (1h.)

4 5 9 11 AU ROYAUME DES ANIMAUX

6 PROFIL
 Anim.: Sylvie Bernier. Inv.: Carol Ann Allie, Sulet. La planche à voile. REPRISÉ
7 MA PETITE POULICHE
12 THE LITTLEST HOBO
24 PASSE-PARTOUT

17h30 4 5 7 9 11
LE VILLAGE DE NATHALIE
 Avec Nathalie Simard. REPRISÉ

6 ACTUALITE PLUS
 Anim.: Gilles Sénécal. Avec la participation de Dominique Lemieux.

8 9 12 15 15
22 32 35 30
DIMENSIONS DE LA SCIENCE
 L'EMPREINTE INDELEBILE

12 ROCKY MOUNTAIN INN

24 ENTRE DEUX NUAGES

99 LE JOURNAL

17h45 24 ANI-MATHS

Soirée

18h00 2 6 7 11 13
LE TELEJOURNAL
3 CBS SUNDAY NEWS

4 5 7 9 11
PAUL ET LES JUMEUX

Avec Andrew Sabiston, Marie McPhail et Sunny Best-Throsher.

5 FOCUS

6 ICI MONTREAL

8 9 12 15 15
22 32 35 30

A LA LIGNE
 LE SAUMON. Pierre-Roland Mercier et son invité, M. Serge Domperre, nous parlent des meilleurs endroits où pêcher le saumon.

9 CONTINENT EN CRISE
 LE CRI D'UN PEUPLE. (1h.)

12 PULSE

13 CINEMA DU DIMANCHE
 VERA CRUZ. (1h.30)

24 LA BAIE DES ESPRITS

57 ADAM SMITH'S MONEY WORLD

99 CROQUE-VACANCES

18h01 2 6 7 11 13
DOCUMENTAIRES CANADIENS

MAURICE PROULX, CINEASTE D'UN QUEBEC OUBLIE (dern. de 3). Biographie de l'abbé Maurice Proulx qui a consacré sa vie au cinéma et à qui l'on doit près d'une centaine de films.

12 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY
 LES NEUF VIES D'ELFEGO BACA. (1h.)

18h30 3 BENSON
4 5 7 9 11
LES MOINEAU ET LES PINSON

Avec Fernand Gignac, Rita Lafontaine et Gabriel Gascon. REPRISÉ

5 PUTTIN ON THE HITS

Anim.: Alan Fawcett.

6 LE VILLAGE DE NATHALIE

Avec Nathalie Simard. REPRISÉ

8 9 12 15 15
22 32 35 30

PINOCCHIO
12 EXPO '86
WELCOMES THE WORLD

24 L'EAU ET LA VIE
 CÔTE D'ALERTE. Trésor dilapidé, l'eau semble prendre sa revanche dans certains pays du tiers monde où elle est porteuse de terribles maladies. (1h.)

57 INSIDE ALBANY

99 LES ANIMAUX DU MONDE

LE LIÈVRE, FACE ET PROFIL. Il dort le jour. La nuit, ou au petit jour, il se livre à ses activités: restaurer, faire sa cour, et livrer un féroce combat de mâles.

19h00 2 6 7 9 11
12 13 PAUL, MARIE ET LES ENFANTS

GRABUGE CHEZ LES BRETON-ALLARD. Robert (Yves Sautière) a dormi dans la chambre de Catherine (Monica Verge) et Marie (Carole Châtel) trouve un mégot de

cigarette dans les poches de Gabriel (Félix-Antoine Le-roux). REPRISÉ

3 60 MINUTES
 Avec Mike Wallace, Morley Safer, Harry Reasoner, Diane Sawyer et Ed Bradley. (1h.)

4 5 6 7 9
11 PEAU DE BANANE

LE MATCH avec Louise Deschâtelets, Yves Corbeil et Michel Laperrrière. — Simone refuse la démission de son directeur de la création, bouleversé par la demande de divorce de son ex-femme. REPRISÉ

5 FRAGGLE ROCK

5 WHEEL OF FORTUNE

Anim.: Pat Sajak et Vanna White.

8 9 12 15 15
22 32 35 30

INTREPIDES
 L'ODYSSÉE DE L'OCEAN INDIEN. Tout le monde rêve de découvrir un jour un trésor caché depuis des siècles. Quelques rares personnes ont pu réaliser ce rêve. C'est le cas de Jacques Dumas et de son équipe de plongeurs et plongeuises. A partir d'une vieille carte de la compagnie des Indes datant du XVIIIe siècle, Dumas découvre le lieu du naufrage d'un cargo transportant des métaux précieux et de la porcelaine de Chine. (1h.)

12 ENTERTAINMENT THIS WEEK

Entrevue avec Ted Danson, comédien dans la série Cheers. (1h.)

22 THE WALT DISNEY TWO AND ONE HALF DADS.

(1h.)

TÉLÉ CINÉMA

12h00 4 5 9 11 LES SEPT ECOSSAIS EXPLOSENT

(5) It. 1967. Western de F. Giraldi avec David Bailey, Roberto Camardiel et Leo Anchowitz. — En 1866, au Texas, sept frères partent reconquérir le trésor familial dérobé par un bandit. — Film sans prétention adroitement ficelé. Fantaisie et bonne humeur. Mise en scène de style bandes dessinées. Interprètes bien dirigés. — A. (2h. appr.)

7 LES TROIS JOURS DU CONDOR

(4) (Three Days of the Condor). E.-U. 1975. Drame d'espionnage de S. Pollack avec Robert Redford, Faye Dunaway et Cliff Robertson. — Un employé d'un bureau de décodage de la C.I.A. devient fugitif à la suite du massacre de ses collègues. — Scénario racabalaire mis en scène avec savoir-faire et efficacité. Tension soutenue. Bonne utilisation de décors réels. Interprétation convaincante. (2h.30)

13h00 5 THE SOLDIER

(5) E.-U. 1982. Drame d'espionnage de J. Glickenhau avec Ken Wahl, Alberta Watson et William Prince. — Un super agent secret et son équipe luttent contre des terroristes qui menacent de faire exploser les réserves de pétrole du Moyen-Orient. — Intrigue plutôt embrouillée. Nombreuses invraisemblances. Réalisation technique acceptable. Interprétation peu nuancée. (2h.)

22 CHATTANOOGA CHOO CHOO

(6) E.-U. 1984. Comédie de B. Bilson avec George Kennedy, Joe Namath et Melissa Sue Anderson. — Un homme d'affaires véreux entend de remettre en service une ligne de chemin de fer abandonnée pour toucher un héritage. — Farce pousivée. Réalisation manquant de vigueur. Interprétation chargée. (2h.)

14h00 4 5 9 11 ZORRO, LE VENGEUR

(5) Esp. 1962. Aventures de J. Romero Marchent avec Frank Latimore, Howard Vernon et Mary Anderson. — Une homme masqué se dresse contre des usurpateurs. — Fidèle à la recette. Rythme soutenu. Interprétation acceptable. — A. (2h. appr.)

6 LES LOUPS DE HAUTE MER

(4) (North Sea Hiliack). G.-B. 1979. Aventures de A. V. McLaglen avec Roger Moore, Anthony Perkins et James Mason. — Un aventurier affronte des criminels qui menacent de faire sauter des plateformes de forage en Mer du Nord. — Suspense traditionnellement agrémenté d'humour narquois. Mise en images précise et efficace. Bonne composition de R. Moore. — A. (2h.)

16h00 57 DESIRE UNDER THE ELMS

(5) E.-U. 1957. Drame psychologique de D. Mann avec Sophia Loren, Anthony Perkins et Burl Ives. — Un jeune homme

devenit l'amant de sa belle-mère. — Adaptation d'une pièce d'Eugene O'Neill. Traitement trop théâtral. Mise en scène artificielle. Bons interprètes. (2h.)

18h00 16 VERA CRUZ

(3) E.-U. 1953. Western de R. Aldrich avec Gary Cooper, Burt Lancaster et Denise Darcel. — Des aventuriers tentent de s'emparer d'un convoi d'or devant servir à la révolution mexicaine. — Habile reconstitution du contexte d'époque. Rythme rapide. Beaux paysages. Excellent duel d'acteurs. (1h.30)

20h00 22 THE NORTH STAR

(4) E.-U. 1943. Drame de guerre de L. Milestone avec Eric Von Stroheim, Dana Andrews et Walter Huston. — En juin 1941, les allemands envahissent un bourg ukrainien où ils doivent affronter un groupe de partisans. — Film de circonstance. Réalisation de métier. Images émouvantes. Bons interprètes. (1h.30)

20h30 4 5 6 9 11 LE SOLDAT

(5) (The Soldier). E.-U. 1982. Drame d'espionnage de J. Glickenhau avec Ken Wahl, Albert Watson et William Prince. — Un super agent secret et son équipe luttent contre des terroristes qui menacent de faire exploser les réserves de pétrole du Moyen-Orient. — Intrigue plutôt embrouillée. Nombreuses invraisemblances. Réalisation technique acceptable. Interprétation peu nuancée. (1h.30)

7 LE DERNIER AMANT ROMANTIQUE

(5) Fr. 1978. Comédie dramatique de J. Jaekkin avec Davle Haddon, Gérard Tybalt et Fernando Rey. — Un dompteur de fauves participe à un concours organisé par un magazine féminin. — Romantisme factice teinté d'erotisme. Mise en scène inégale. Photographie assez soignée. Interprétation artificielle. (2h.)

21h00 3 HE'S FIRED, SHE'S HIRED

(5) E.-U. 1984. Comédie de M. Daniels avec Wayne Rogers, Karen Valentine et Elizabeth Ashley. — Un publicitaire qui a perdu son emploi, pousse sa femme à trouver du travail dans une agence de publicité. — Variations sur un thème à la mode. Développements peu plausibles mais amusants. Réalisation conventionnelle. Interprétation pittoresque. Film tourné pour la télévision. — A. (2h.)

5 THIS IS ELVIS

(5) E.-U. 1981. Film de montage de M. Leo et Solt. — La vie et la carrière du chanteur populaire Elvis Presley, mort en 1977. — Assemblage assez habile d'actualités, d'émissions de télévision et d'extraits de films. Approche superficielle. Quelques scènes reconstituées avec des acteurs. — A. (2h.)

24 LE JOUET

(4) Fr. 1976. Comédie satirique de F. Véber avec Pierre Richard, Michel Bouquet et Fabrice Greco. — Un journaliste doit accepter de

se soumettre aux caprices du jeune fils de son patron qui l'a choisi comme lauréat. — Sulet original développé avec invention. Touches caricaturales. Mise en scène alerte. Interprétation pleine d'aisance. — A. (2h.)

21h30 22 CONDOR

(1h.30)

23h10 2 6 7 11 12
13 UNE PARTIE DE CAMPAGNE

(2) Fr. 1936. Comédie sentimentale de J. Renai avec Sylvia Bataille, Georges Darnoux et Gabriello. — Au cours d'une sortie à la campagne, la fille et la femme d'un brave commerçant font la rencontre de deux séducteurs. — Adaptation d'une nouvelle de Guy de Maupassant. Sulet délicat traité avec une justesse de ton remarquable. Mélange de réalisme critique et de poésie. Excellente direction d'acteurs. — A. (2h.)

01h00 12 THE ENFORCER

(4) E.-U. 1950. Drame policier de R. Walsh avec Humphrey Bogart, Everett Sloane et Zero Mostel. — Un policier lutte contre des tueurs à gages. — Intrigue classique. Technique vigoureuse et habile. Interprétation solide. (1h.50)

02h50 12 THE BIG BEAT

(5) E.-U. 1957. Comédie musicale de W. Cowan avec William Reynolds, Gogi Grant et Bill Goodwin. — Des différences de goûts opposent un père et son fils qui dirigent une firme de disques. — Scénario mince prétexte à un pot-pourri de musique populaire. Mise en scène acceptable. Interprétation dans la note. — A. (1h.10)

Dimanche

10 AOUT

57 THE UNDERSEA WORLD OF JACQUES COUSTEAU (1h.)

99 SALUT LES PETITS LOUPS

19h17 99 INTERMEDE SANS FAUSSE NOTE.

19h30 2 6 7 9 11 12 13 LES BEAUX DIMANCHES

POUR UNE CHANSON (5e de 6). Histoire de la chanson québécoise depuis les années 30. Avec Jean Besré. — Avec, entre autres, Diane Dufresne, Jean-Pierre Ferland, Claude Dubois, Pauline Julien, Jean Lapointe, Fernand Gignac, Edith Butler et Michel Rivard. (1h.05) REPRISE

4 5 6 7 9 99

13 R.S.V.P.
LE MONDE FANTASTIQUE DE R.S.V.P. Anim.: René Simard. Inv.: Jean-Michel Varre, Sylvain Lelièvre, Martine Chevrier et Véronique Béliveau. (1h.) REPRISE

5 THE BEACHCOMBERS
NAPOLEON OF CRIME. A la suite de nombreux cambriolages, le constable John décide d'implanter un nouveau système de prévention contre le crime.

5 JEOPARDY

24 A VOTRE SERVICE
Autres méthodes pour contrôler le stress, avec le Dr Yves Talbot; la mise sur pied d'une fondation franco-anglaise par l'A.C.F.O., avec Serge Plouffe et le père Roger Guindon; les jeux coopératifs, avec Michel Villeneuve; les oeuvres de Thérèse Frère.

99 TELE-SERIE
GRAND HOTEL (4e de 6) avec Daniel Mesguich, Paul Guers et Corinne Tell. — L'hôtel est devenu un véritable centre d'espionnage. Un vieux colonel anglais et une charmante vieille dame se rêvent être des agents secrets; et des intrigues amoureuses se nouent entre les différents clients de l'hôtel. (1h.)

20h00 3 MURDER SHE WROTE

Avec Angela Lansbury. — Qui cherche à assassiner Carol Atkinson, l'ouïse de tennis? (1h.) REPRISE

5 SEEING THINGS
THE EYES OF RA avec Louis Del Grande, Heather Redfern et Martha Gibson. — Louie a une vision. Il revait un meurtre qui aurait été commis, il y a 3,000 ans, en Egypte. (1h.) REPRISE

5 DALTON'S CODE OF VENGEANCE
THE LAST HOLDOUT avec Charles Taylor. — Un riche propriétaire foncier tente de s'emparer de la terre d'un producteur. (1h.)

8 9 12 15 15 22 32 35 40 MEDIA MAG

Sujets: le marché de l'imprimerie; la radio autochtone; la presse ethnique et les nouvelles bibliothèques.

12 W5 (1h.)

22 ABC SUNDAY NIGHT MOVIE
THE NORTH STAR (1h.30)

24 AU NORD DU 60e: DESTINEE INCERTAIN
LE SECRET DES RO-

CHERS. En compagnie de Ron Granger, nous examinons les questions de l'emploi pour les autochtones, les méthodes d'extraction minière et les difficultés que rencontre l'industrie.

57 ALL CREATURES GREAT AND SMALL (1h.)

20h30 4 5 6 9 11

CINEMA DU DIMANCHE
LE SOLDAT. (1h.30)

7 TICKET
LE DERNIER AMANT ROMANTIQUE. (2h.)

8 9 12 15 15

22 32 35 40

TELEFILM

AUTO-PORTRAIT MOU DE SALVADOR DALI. Un film de Jean Christophe Averty, dans lequel Dali improvise devant la caméra. Une explosion de folie tout à fait digne de ce maître du surréalisme maintenant décédé. (1h.14 appr.)

24 GRANDEUR NATURE

LE SENATEUR N.-A. BELCOURT. La question des écoles françaises de 1910 à 1920 et le sénateur Belcourt, au centre de la querelle opposant anglophones et francophones.

99 EFFRACTION

Inv.: Serge Gainsbourg.

20h35 2 6 7 9 11

12 13 13 LE TELEJOURNAL

21h00 2 6 7 9 11

12 13 13 LES BEAUX DIMANCHES

HISTOIRES DE L'HISTOIRE (dern. de 7). **CHAMPULTEPEC.** Au cœur de Mexico se trouve l'imposant et austère château de Champulpepec.

3 CBS SUNDAY NIGHT MOVIE

HE'S FIRED, SHE'S HIRED. (2h.)

5 THE RETURN OF SHERLOCK HOLMES
MUGGRAVE RITUAL. Holmes et Watson sont les invités de Sir Reginald Musgrave, un vieil ami du détective. (1h.)

5 NBC SUNDAY NIGHT AT THE MOVIES

THIS IS ELVIS. (2h.)

12 MACGYVER (1h.)

24 CINEMA ET CINEMAS LE JOUET. (2h.)

57 MASTERPIECE THEATRE

THE FLAME TREES OF THIKA (6e partie). Ian Crawford est amoureux de Lettice. Il ne peut plus refréner ses élans de passion. (1h.) En reprise à 00h00.

21h20 99 INTERMEDE
INSTITUTIONS PUBLIQUES FRANÇAISES.

21h30 22 ABC SUNDAY NIGHT MOVIE

CONDOR. (1h.30)

99 APOSTROPHES

LA FRANCE DECHIREE. Anim.: Bernard Pivot. Comme le démontrent les ouvrages des auteurs réunis sur le plateau, les contestations, les crises, les révoltes et les guerres sont les sports favoris de la population de France.

Inv.: Jean Daniel, Gilles Martinet, Reynald Secher, Charles Tilly et Michel Winock. (1h.20)

21h44 8 9 12 15 15

22 32 35 40 FILM

LA RETRAITE DE JEAN avec Jean Beloy, André Morrel et Paul Chopart. — Quelques jours dans la vie d'un vieil ouvrier parisien à la retraite. (56 min.)

21h50 2 6 7 9 11

12 13 13 LES BEAUX DIMANCHES

CONCERT POPULAIRE. Concert enregistré au Centre sportif Maurice-Richard à Montréal. Avec Marie-Danielle Parent, soprano, Allan Monk, baryton et l'Orchestre symphonique de Montréal, sous la direction de Pierre Hétu. (1h.)

22h00 4 5 11

HISTOIRES DE L'AUTRE MONDE

LE TELEPHONE avec Harry Anderson et Dick Miller. — Une jeune femme devient obsédée par la sonnerie perçue d'un téléphone.

5 THE NATIONAL

5 RUE ST-JACQUES

Anim.: Jacques Beauchamp.

6 SOCIETE 86

Anim.: Jacques Morency.

Inv.: Serge Saucier. Sujet: l'économie.

12 SIMON & SIMON

EYE OF THE BEHOLDER. A.J. et Rick sont chargés de la sécurité d'un médaillon inca. (1h.)

57 MYSTERY

SHADES OF DARKNESS: THE HAZE. (1h.)

22h25 5 VENTURE

Anim.: Patrick Watson et Michael Vaughn.

22h30 4 5 6 7 9

11 CONTEXTE

Anim.: Pauline Couture. Sujets: l'Institut de Tourisme de Québec; les 25 ans d'Amnistie Internationale.

22h50 2 6 7 9 11

12 13 13 LES NOUVELLES DU SPORT

99 ILE DE TRANSE

Inv.: Sting et Aretina Franklin.

23h00 3 CBS SUNDAY NEWS

4 5 6 7 9

11 LES NOUVELLES TVA

5 LA LUTTE INTERNATIONALE (1h.)

5 AT THE MOVIES

Anim.: Gene Siskel et Roger Ebert.

12 CTV NATIONAL NEWS

22 ABC WEEKEND REPORT

24 LAGARDERE

LA VENGEANCE DE LAGARDERE. Lagardère met au point un plan pour faire sortir Gonzague de sa cachette. Aurèle et Flor sont libérées, et Lagardère se bat avec le prince. (1h.)

57 THE BOUNDER

23h02 99 LE JOURNAL

23h05 2 6 7 11 12

13 PRESENTATION DU CINE-CLUB

Avec Richard Gav.

13 WORLD VISION

23h10 2 6 7 11 12

13 CINE-CLUB
UNE PARTIE DE CAMPAGNE

Lundi

11 AOUT

Après-midi

12h00 2 6 7 11 12

13 13 PREMIERE EDITION

3 THE NEWS

4 7 11 LE MONDE

5 MIDDAY

Anim.: Valerie Pringle et Peter Downie. (1h.)

5 SUPER PASSWORD

59 ICI MONTREAL

6 LE SIX VOUS

9 INFORME

9 LASSIE

12 PIZZAZZ

Anim.: Gudy Foster, Louise Ballin et Jim Henshaw.

22 RYAN'S HOPE

24 BUCKSTOPPERS

57 MAGIC OF DECORATIVE PAINTING

23h15 3 STAR TREK

Avec William Shatner. (1h.)

22 NEWSCENTER 22

23h20 4 5 6 7 9

11 LES SPORTS

23h21 12 PULSE

23h25 22 JIM & TAMMY

(1h.)

23h30 4 5 7 9 11

BON DIMANCHE

Anim.: Reine Malo. Chroniques: disques avec Claude Ralotte, les indiscretions d'Edward avec Edward Remy, magazines avec Serge Grenier, livres avec Christiane Charette, spectacles avec Daniel Guérard, en coulisses avec Cécile Rodrigue et cinéma avec Richard Gav. (2h.)

5 EMPIRE STATE GAMES UPDATE

6 EN TOUTE AMITIE

Avec l'abbé Roland Leclerc. Inv.: David Sabbah, rabbin. REPRISE

57 BRASS

23h32 99 RADIO-FRANCE-INTERNATIONALE

00h00 6 DAN AUGUST

LA MORT DU HEROS avec Burt Reynolds, Norman Fell et Richard Anderson. — Dan August s'éprend d'une jeune Vietnamienne accusée de meurtre d'un héros de guerre. (1h.) REPRISE

12 SCARECROW & MRS. KING

(1h.)

57 MASTERPIECE THEATRE

THE FLAME TREES OF THIKA (1h.) Reprise de 21h00.

00h30 5 W W F WRESTLING

(1h.)

01h00 12 CINEMA 12

THE ENFORCER. (1h.50)

02h50 12 SECOND FEATURE

THE BIG BEAT. (1h.10)

04h00 12 THE MAN FROM THE U.N.C.L.E.

(1h.)

12h05 2 6 7 11 13

FARIBOLES

12 NOUVELLES REGIONALES

12h10 3 ACROSS THE FENCE

13 FARIBOLES

12h15 4 5 6 7 9

11 L'ETESHOW

Anim.: Jacques Auger et Claude Blanchard. (1h.) Reprise de vendredi, 18h30

12h30 2 6 7 9 11

12 13 13 AVIS DE RECHERCHE

Inv.: Michel Chartrand. REPRISE

3 THE YOUNG & THE RESTLESS

5 SEARCH FOR TOMORROW

12 PULSE 12:30

22 LOVING

24 PINS AND NEEDLES

57 VICTORY GARDEN

99 LES NOUVEAUX JEUX DE 20 HEURES

Inv.: Michel Fugain.

13h00 2 6 7 9 11

12 13 13 REFLETS D'UN PAYS

De Trois-Rivières. LE FESTIVAL DE FOLKLORE DE DRUMMONDVILLE. Après cinq années d'existence, ce festival a atteint un calibre international. — LA SPELEOLOGIE. Des spéléologues nous entraînent dans un lieu souterrain de St-Casimir et nous donnent les rudiments de cette pratique. (1h.)

5 22 ALL MY CHILDREN

(1h.)

5 DAYS OF OUR LIVES

(1h.)

12 LIFETIME

Peter Fenik discute avec trois personnes qui exercent un métier très dangereux. Entrevue avec Helen Gurley Brown. (1h.)

24 TALKING FILM

57 LIVING WILD

(1h.)

99 EFFRACTION

(1h.)

13h15 4 5 6 7 9

11 MATINEE D'ETE

Anim.: Louise Josée Mondoux. Chroniques: chirurgie esthétique avec Dr Louise Duranceau, prof en vacances avec Jacques Laurin, Y des femmes avec Marie Gibeau et fruits et légumes avec Normand Vanier. (1h.)

13h30 3 AS THE WORLD TURNS

(1h.)

24 TOURISM IS YOUR BUSINESS

14h00 2 6 7 9 11

13 13 CINEMA

LES ROIS DU SOLEIL. (2h.)

5 TRAPPER JOHN M.D.

(1h.)

5 12 ANOTHER WORLD

(1h.)

12 CINEMA

LA VIE PRIVEE DE SHERLOCK HOLMES. (2h.)

**TÉLÉ
MATINÉE**

Voir à la page 6

Lundi

11 AOUT

22 ONE LIFE TO LIVE (1h.)
24 WITNESS TO YESTERDAY
57 MYSTERY (1h.)
99 AUTO-MOTO
 Sous réserves.
14h15 **4 5 6 7 9**
11 CINE-QUIZ
 ESPIONNAGE DANS LES ILES. (1h.45)
14h30 **3** **CAPITOL**
24 THE ONTARIENS
99 ITINERAIRES PORTUGAIS
 LISBONNE INTIME.
15h00 **3** **GUIDING LIGHT** (1h.)
5 CORONATION STREET
5 TOM & JERRY (1h.)
12 GENERAL HOSPITAL (1h.)
22 HE-MAN
24 REALITIES
57 WE'RE COOKING NOW
99 INTERMEDE
 L'HOMME ET L'AVENIR DU ROBOT.
15h30 **5** **CANADIAN REFLECTIONS**
22 SCOOBY DOO
24 OPTIONS
57 MR. ROGERS' NEIGHBORHOOD
99 RADIO-FRANCE-INTERNATIONALE (1h.)
16h00 **2 6 7 9 11**
12 13 13 FRAGGLE ROCK
3 DYNASTY (1h.)
4 5 7
AEROFORME
 Avec Brigitte Thibault et la participation de Linda Sylvain.
5 THE FACTS OF LIFE
5 PINK PANTHER
6 9 LES CHAMPIGNOLES
 Avec Pierrette Boucher et Denis Larocque.
11 AU-DELA DES LARMES (1h.)
12 MUSIC VISION
22 TRANSFORMERS
24 VILLAGES ET VISAGES
57 SESAME STREET (1h.)
16h15 **4 5** **DESSINS ANIMES**
7 LES PTITS BONSHOMMES
16h30 **2 6 7 9 11**
12 13 13 LES SCHTROUMPFS
4 5 7 REVUE VIDEO
5 THE ELEPHANT SHOW
5 LOVE CONNECTION

6 9 LES SATELLIPOPETTES
 Avec Claude Steben.
12 TAKE A BREAK WITH MATTHEW COPE
22 G.I. JOE
24 KIDSWORLD
99 CROQUE-VACANCES
 Inv.: Marc Lavoine.
16h37 **12** **WHEEL OF FORTUNE**
 Anim.: Pat Sajak et Vanna White.
17h00 **2 6 7 11 13**
WINNETOU, LE MESCALERO
 LA FLEUR DE LA PRAIRIE (4e de 7). Winnetou et Tashunko sont les invités de Dent de Loup, chef cheyenne. Les hommes se préparent à la chasse car un troupeau de bisons a été signalé. (1h.)
3 BENSON
4 5 7 9 11
LES TETES BRULEES
 LE FRUIT DEFENDU avec Robert Conrad, Demise DuBarry et Jeb Adams. — Un jeune pilote et une infirmière joignent les rangs de l'escadron dirigé par Pappy Boyington. (1h.) REPRISE
5 VIDEO HITS
 Avec Samantha Taylor.
5 JEOPARDY
 Anim.: Alex Trebec.
6 COUP DE SOLEIL
 Anim.: Gilles Tremblay et Lison Hovington. (1h.)
9 13 LA FEMME BIONIQUE
 L'ESPION FAIT CAVALIER SEUL. (1h.)
12 THE PRICE IS RIGHT
 Anim.: Bob Barker. (1h.)
12 CINEMA DE 17 HEURES
 FESTIVAL COLUMBO: ADORABLE MAIS DANGEREUSE. (1h.) Suite à 18h18
22 DIFFERENT STROKES
24 SESAME STREET (1h.)
57 THE SECRET CITY
99 LE VILLAGE DANS LES NUAGES
17h30 **3** **PEOPLE'S COURT**
5 BONJOUR QUEBEC
 Anim.: Karen MacDonald.
5 THE NEW NEWLYWED GAME
 Anim.: Bob Eubank.
8 9 12 15 15
22 32 35 40 LE CORPS HUMAIN
 L'ELIMINATION.
22 NEWS CENTER 22
57 READING RAINBOW
99 LE JOURNAL
17h56 **5** **THE WORLD TODAY**
Soirée
18h00 **2 6 7 9 11**
12 13 CE SOIR
3 THE NEWS (1h.)

4 7 11 LE MONDE
5 NIGHTLY NEWS ON 5
5 LE QUOTIDIEN
6 LE SIX VOUS INFORME
8 9 12 15 15
22 32 35 40
D'AUTRES CHAMPS, D'AUTRES JARDINS
 UNE QUESTION DE QUALITE.
9 ICI MONTREAL
12 PULSE (1h.)
13 LE 13 VOUS INFORME
22 DIFFERENT STROKES
24 POLKA DOT DOOR
57 TIMMY AND LASSIE
99 SALUT LES PETITS LOUPS
18h04 **5** **THE PRICE IS RIGHT**
 Anim.: Bob Barker. (1h. appr.)
18h05 **2 11 12** **LES NOUVELLES REGIONALES**
9 LE 9 VOUS INFORME
18h14 **99** **NOUVELLES DU MONDE - LE Puits D'EGYPTE**
 Avec Joëlle Bruvas et Marc Bermann. — Un couple s'égaré dans le désert à la veille de l'an nouveau. C'est la fin d'un amour et le début d'une autre histoire.
18h15 **2 11** **LES NOUVELLES DU SPORT**
18h18 **12** **CINEMA DE 17 HEURES**
 FESTIVAL COLUMBO: ADORABLE MAIS DANGEREUSE. Suite
18h20 **2** **LE CARNET SOCIAL**
6 13 AGENDA
9 DU NEUF SOUS LE SOLEIL
11 ARTS ET SPECTACLES
 Anim.: André Chouinard.
13 UN AIR D'ETE
18h21 **2** **FARIBOLES**
18h23 **7** **LES NOUVELLES DU SPORT**
18h26 **6 7 11 13** **LA METEO**
18h30 **2 6 7 11 13**
RENCONTRES
 Inv.: Michel Tournier, romancier (dern. de 2). Avec Marcel Brisebois. REPRISE
4 5 6 7 9
11 L'ETESHOW
 Anim.: Jacques Auger et Claude Blanchard. — Des entrevues, des chansons et de l'humour. (1h.) En reprise mardi à 12h15
5 NBC NIGHTLY NEWS
8 9 12 15 15
22 32 35 40 **LES RACONTAGES DE LOUIS CARON**
 LES MOYENS D'EX-

PRESSION. Grâce à Raoul Duguay et Félix Leclerc, un hommage à Mar. Tessier, A. Gerin Lajoie et à d'autres personnalités qui ont dépeint la région du Centre de Québec.
22 ABC WORLD NEWS TONIGHT
24 FABLES OF THE GREEN FOREST
57 THE NIGHTLY BUSINESS REPORT
99 DES CHIFFRES ET DES LETTRES
19h00 **2 6 7 9 11**
13 13 VANCOUVER 86
 Avec Renée Hudon et Christian Bernard.
3 CBS NEWS WITH DAN RATHER
5 THREE'S COMPANY
5 WHEEL OF FORTUNE
 Anim.: Pat Sajak et Vanna White.
8 9 12 15 15
22 32 35 40 **A CAUSE DES MOTS**
 Anim.: Marielle St-Pierre et France Gadois. Quiz éducatif auquel participent les étudiants de quelques écoles secondaires du Saguenay-Lac-St-Jean.
12 ENTERTAINMENT TONIGHT
 Entrevue avec John Denver sur son nouveau album, One World.
12 VIVRE A TROIS
22 WKRP IN CINCINNATI
24 THE STATIONARY ARK
57 THE MACNEIL/LEHRER NEWS HOUR
19h15 **99** **AUJOURD'HUI LA VIE**
 SLOGAN QUAND TU NOUS TIENS. En suggérant certains mots ou le début d'une mélodie, on peut, à coup sûr, en donner la suite. (1h.)
19h30 **2 6 7 9 11**
12 13 13 POIVRE ET SEL
 Hector (Gilles Latulippe) est las d'être un simple employé et trouve que Patrick (Claude Michaud) lui fait la vie dure. REPRISE
3 THE PRICE IS RIGHT
 Anim.: Tom Kennedy.
4 5 6 7 9
11 LE QUEBEC A LA CARTE
 Anim.: Claude Boulard et Louise Roy Décoré.
5 AIRWAVES
 TOO HOT. Ian persuade sa petite amie de poser pour la couverture de son nouvel album.
5 M*A*S*H
8 9 12 15 15
22 32 35 40 ON N'A PAS TOUT VU
 Anim.: Jacques Michel. Sujets: les trains miniatures et un album à colorier pour adultes.
12 LIVE IT UP
 Sujets: les parfums et leurs imitations et la meilleure façon de protéger son auto contre la rouille.

22 BARNEY MILLER
24 MAGIC SHADOWS
 PRIVATE'S PROGRESS (1e de 5) avec Ian Carmichael, Terry-Thomas et Richard Attenborough. — Un étudiant mobilisé par l'armée britannique est incapable de s'adapter à la vie militaire. Suite mardi, 19h30
19h57 **8 9 12 15 15**
22 32 35 40 **TIRAGE "LA QUOTIDIENNE"**
20h00 **2 6 7 9 11**
12 13 13 MARIA CHAPDELAINÉ
 (Dern. de 3). — A la veille de Noël, François Paradis (Nick Mancuso) brave la tempête et tente l'impossible pour atteindre le Lac-Saint-Jean. (1h.) REPRISE
3 12 SCARECROW & MRS. KING
 BURNOUT avec Kate Jackson et Bruce Boxleitner. Lee enquête sur la disparition de trois agents. (1h.)
4 5 6 7 9
11 LES BRILLANT
 LE RENDEZ-VOUS DE REGINE avec Gilles Latulippe, Béatrice Picard et Gaston LePage. — Théo organise un rendez-vous intime entre sa belle-mère et l'un de ses amis, Albert Courtois. REPRISE
5 DANGER BAY
 BATHUB RACE avec Donnelly Rhodes, Susan Walden et Christopher Crabb.
5 NBC MONDAY NIGHT AT THE MOVIES
 FAMILY SECRETS. (2h.)
8 9 12 15 15
22 32 35 40 **STATION SOLEIL**
 Anim.: Jean-Pierre Ferland. Dans le climat de détente propice aux vacances, chansons, musique et blagues font place à des entrevues dans les domaines sociaux et culturels, ainsi que dans celui des affaires publiques avec le journaliste-interviewer Jean Dumas. Lise Garneau et Rachel Verdon. (1h.) En reprise à 22h31.
22 ABC MONDAY NIGHT BASEBALL
 EQUIPES A CONFIRMER. (3h.)
24 VISTA
 H2OVERVIEW. Les Ontariens courent-ils des dangers à boire de l'eau contenant des résidus chimiques? Quels sont les moyens à prendre afin d'économiser l'eau pour les générations futures? (1h.) REPRISE
57 TEN WHO DARED BURKE AND WILLS (1h.)
20h15 **99** **LES NOUVEAUX JEUX DE 20 HEURES**
 Inv.: Lionel Cozon.
20h30 **4 5 6 7 9**
11 ARNOLD ET WILLIE
 QUELLE SANTE avec Conrad Bain, Gary Coleman et Todd Bridges. — Aux yeux des enfants, monsieur Drummond fait beaucoup trop d'efforts pour être membre d'un club de santé très sélect.
5 THE SECRET DIARY OF ADRIAN MOLE - AGED 13 3/4
 Le service national de santé communique avec le père d'Adrian pour le prévenir de la date d'entrée de son fils qui doit subir une mygalectomie.

Lundi

11 AOUT

LE SOLEIL
publie tous les jours, les corrections
de dernière heure à l'horaire.

20h40 **59** EFFRACTION
Inv.: Yves Simon.

21h00 **2 6 7 9 11**
12 13 13 BONHEUR
D'OCCASION
(1ère de 3). — Florentine Lacasse (Mireille Devglun), l'aînée d'une famille de huit enfants, vit pauvrement dans un quartier populaire de Montréal à la fin des années 30. Employée au comptoir-restaurant d'un bazar, elle s'éprend d'un client (Pierre Chagnon) dont la seule ambition est de sortir de ce milieu. (1h.) REPRISÉ

3 5 KATE AND
ALLIE
Avec Susan Saint James et Jane Curtin. — Kate apprend que son père a l'intention de se remarier. REPRISÉ

11 33 39 13 CINEMA
DU LUNDI
LES DOIGTS DU DIABLE. (2h.)

6 CINEMA DU LUNDI
LE JOUR DU COBRA. (2h.)

7 CINEMA DU LUNDI
TAIS-TOI QUAND TU PARLES. (2h.)

8 9 12 15 15
22 32 35 40
CINEMANIA
MA BLONDE, ENTENDS-TU
DANS LA VILLE... (1h.31)

12 CTV MONDAY
NIGHT MOVIE
THE PIRATE MOVIE. (2h.)

24 BERNINI (1598-1680)
Regard sur la vie et l'oeuvre du sculpteur Bernini. (1h.10)

57 EVENING AT POPS
KIRI TE KANAWA. (1h.)

21h30 **3 5** NEWHART
Avec Bob Newhart et Mary Frann. — Le carnaval aurait-il lieu? La neige n'est pas au rendez-vous. REPRISÉ

21h35 **59** INTERMEDE
EAST AFRICAN SAFARI.

22h00 **2 6 7 9 11**
12 13 13 LE
TELEJOURNAL

3 CAGNEY AND
LACEY
Avec Sharon Gless et Tyne Daly. (1h.)

5 THE NATIONAL

5 PHIL DONAHUE
EXAMINES THE
HUMAN ANIMAL
(1ère de 5). Anim.: Phil Donahue. Première d'une série de cinq émissions sur le comportement humain. (1h.) Suite mardi, 22h00

57 THE
SHAKESPEARE HOUR
ALL'S WELL THAT ENDS
WELL (2e partie). (1h.)

22h05 **59** FR3 ST-
ETIENNE: COLLOQUE
SUR L'IMAGINAIRE
NUMERIQUE
Document extrait de l'exposition IMAGES DU FUTUR, présentée au Vieux Port de Montréal, du 12 juin au 8 septembre. (1h.)

22h10 **24** IT'S HARD TO
GET IT HERE
Les problèmes rencontrés par quelques Indiens qui choisissent de quitter leur réserve pour vivre à la ville.

22h21 **2 6 7 9 11**
12 13 13 LE POINT

22h25 **5** THE JOURNAL

22h31 **8 9 12 15 15**
22 32 35 40 STATION
SOLEIL
(1h.) Reprise de 20h00.

22h36 **2 6 7 9 12**
13 13 LA METEO

11 LES NOUVELLES
REGIONALES

22h40 **2 6 7 9 11**
12 13 13 LES
NOUVELLES DU
SPORT

22h50 **2 6 7 11 12**
13 CINEMA
NOUS N'IRONS PLUS AU
BOIS. (1h.45)

9 CINE-SOIR
LE TUMULTE. (1h.50)

13 LE 13 VOUS
INFORME

23h00 **3** THE NEWS
4 5 6 7 9
11 LES NOUVELLES
TVA

5 BENNY HILL

5 NIGHTLY NEWS
ON 5

12 CTV NATIONAL
NEWS

13 CINE-SOIR
LE MORS AUX DENTS.
(1h.38)

22 NEWS CENTER 22

24 OPTIONS
THE NEW WORLD OF BIO-
TECHNOLOGY. Anim.: John
Saywell. Inv.: Dr Ron Pearl-
man, microbiologiste à l'un-
iversité de York et Dr Bill
Cochrane, président des La-
boratoires Connaught. Dis-
cussion sur la génétique.

57 THE TWILIGHT
ZONE

59 LE PETIT
BOUVARD ILLUSTRE
Des journalistes-acteurs traitent de l'actualité avec humour et insolence.

23h15 **59** LE JOURNAL

23h21 **12** PULSE

23h30 **3** MAGNUM P.I.
MURDER 101 (1h.10)

4 7 11 LE MONDE
REGIONAL

5 MAUDE

5 THE TONIGHT
SHOW
Anim.: Johnny Carson. Inv.:
Sylvester Stallone, A. White-
ney Brown et Horacio Gut-
ierrez, musicien. (1h.) RE-
PRISÉ

59 DERNIERE
EDITION

6 LE SIX VOUS
INFORME

9 ICI MONTREAL

22 ABC NEWS
NIGHTLINE

24 TALKING FILM
THE MAKING OF A MU-
SICAL.

57 THE
MACNEIL/LEHRER
NEWSHOUR (1h.)

23h35 **3 5 6 7 9**
11 LES SPORTS

23h45 **59** RADIO-FRANCE-
INTERNATIONALE

23h50 **4 5 6 7 9**
11 LA COULEUR DU
TEMPS

00h00 **4** LE CRI D'UN
PEUPLE
(1h.)

5 MINDER
(1h.)

59 SOCIETE 86

6 CINEMA DE FIN
DE SOIREE
INSECTES DE FEU. (2h.15)

7 11 VIDEO STAR
(1h.) REPRISÉ

12 WORLD
WRESTLING
FEDERATION
(1h.)

22 100 HUNTLEY
STREET
(1h.)

00h30 **5** LATE NIGHT
WITH DAVID
LETTERMAN
(1h.)

59 SCIENCE ET
TECHNOLOGIE

57 STAR HUSTLER

00h40 **3** THE CBS LATE
NIGHT MOVIE
YOU CAN'T TAKE IT WITH
YOU. (1h.20)

01h00 **12** CINEMA 12
CANNONBALL RUN. (2h.)

03h00 **12** SECOND
FEATURE
THE GLASS WEBB. (1h.30)

04h30 **12** SOLID GOLD
Anim.: Dianne Warwick.
Inv.: Billy Ocean, Little
Richard, Michael McDonald,
James Ingram, El DeBarge,
Kenny Loggins, Koolhaas
Gang, Luther Vandross, Je-
net Jackson et Smokey
Robinson. (1h.)

TÉLÉ CINÉMA

14h00 **2 6 7 9 11**
13 13 LES ROIS DU
SOLEIL
(5) Kings of the Sun, E.-U. 1963. Aventures de J. Lee Thompson avec Yul Brynner, George Chakiris et Shirley Ann Field. — Chassés de leur territoire par des envahisseurs, les Mayas débarquent sur une terre nouvelle. — Traitement superficiel du sujet. Mise en scène spectaculaire. Interprétation inégale. —A. (2h.)

12 LA VIE PRIVEE DE
SHERLOCK HOLMES
(4) The Private Life of Sherlock Holmes, G.-B. 1970. Comédie policière de B. Wilder avec Robert Stephens, Colin Blakely et Geneviève Page. — Le célèbre détective privé est mêlé à un affaire d'espionnage où il n'a pas le beau rôle. — Gentille démythification du mythe de Sherlock Holmes. (2h.)

14h15 **1 3 5 7 9**
11 ESPIONNAGE
DANS LES ILES
(6) Come Spy with Me, E.-U. 1947. Aventures de M. Stone avec Troy Donahue, Andrea Dromm et Albert Dekker. — Chargée d'enquêter sur la mort de deux agents secrets, une espionne se joint à un groupe de plongée sous-marine. — Effets gratuits. Intrigue farfelue. (1h.45)

17h00 **12** FESTIVAL
COLUMBO:
ADORABLE MAIS
DANGEREUSE
(5) (Lovely but Lethal), E.-U.

1974. Drame policier de J. Swarc avec Peter Falk, Vera Miles et Vincent Price. — La présidente d'une compagnie de produits de beauté commet un meurtre pour s'emparer de la formule d'un cosmétique révolutionnaire. — Episode de la série Colombo. Intrigue artificielle mais assez bien menée. Mise en scène adéquate. Interprètes de talent. Film tourné pour la télévision. (1h.) Suite à 18h18

20h00 **5** FAMILY
SECRETS
(5) E.-U. 1984. Drame psychologique de J. Hoffiss avec Maureen Stapleton, Stefanie Powers et Melissa Gilbert. — Les relations difficiles entre une veuve, sa fille divorcée et sa petite-fille. — Scénario chargé et mélodramatique. (2h.)

21h00 **4 5 9 11** LES
DOIGTS DU DIABLE
(6) Mex. 1979. Drame fantastique de A. Zacharias avec Samantha Eggar, Stuart Whitman et Roy Jensen. — En explorant une mine d'argent réputée maudite, un couple découvre les restes d'une main mystérieuse qui reprend vie. — Intrigue anecdotique. Effets grossiers et répétitifs. Assemblage de poncifs. Interprètes peu convaincants. (2h.)

6 LE JOUR DU
COBRA
(5) It. 1980. Drame policier de E. G. Castellari avec Franco Nero, Sybil Danning et William Berger. — Un détective privé de San Francisco est chargé de retracer à Gènes un trafiquant de drogue notoire. — Récit conventionnel

mené avec une certaine vigueur. Quelques passages d'action pas mal trossés. Effets emphatiques. Interprétation souple de F. Nero. (2h.)

7 TAIS-TOI QUAND
TU PARLES
(6) Fr. 1981. Comédie réalisée et interprétée par Philippe Clair avec Aldo Maccione et Edwige Fenech. — Un fanatique de James Bond, pris pour un espion industriel dont il est le sosie, se voit expédier en Tunisie pour une mission. — Parodie pataude des films de James Bond. Gags écoulés et répétitifs. Effets accrocheurs. Interprètes mal dirigés. (2h.)

8 9 12 15 15
22 32 35 40 MA
BLONDE, ENTENDS-
TU DANS LA VILLE...
(4) Fr. 1980. Chronique de R. Gilson avec Francine Carbon, Jacques Zanetti et Josette Hemsén. — A Lille en 1936, une ouvrière de filature s'éprend d'un mineur d'origine italienne, militant au parti communiste. — Vision idyllique de l'époque du Front populaire. Tableau d'ensemble assez juste. Mise en scène souple. Interprétation convaincante. (1h.31)

12 THE PIRATE
MOVIE
(6) Aust. 1982. Comédie musicale de K. Annakin avec Kristy McNichol, Christopher Atkins et Ted Hamilton. — Pour gagner la main de la fille du gouverneur, un jeune homme élevé par des pirates cherche à s'emparer de leur trésor. — Adaptation libre d'une opé-

rette de Gilbert et Sullivan. Chréographie brouillonne. Mise en scène indifférente. Cabotinage des interprètes. —A. (2h.)

22h50 **2 6 7 11 12**
13 NOUS N'IRONS
PLUS AU BOIS
(5) Fr. 1968. Drame de guerre de G. Dumoulin avec Marie-France Pisier, Siegfried Rauch et Richard Leduc. — Un officier et des soldats allemands se livrent à un groupe de résistants et s'offrent à les aider. — Thème intéressant. Traitement inégal. Belles images. Interprétation plutôt neutre. (1h.45)

9 LE TUMULTE
(5) Fr. 1979. Drame de meurtres de L. Heynemann avec Jacques Dutronc, Michel Piccoli et Michel Galabru. — Un homme d'affaires véreux exerce un chantage sur des politiciens afin de parier sur les résultats d'une course de chevaux truquée. — Scénario ingénieux et complexe. Mise en scène efficace. Bons interprètes. (1h.38)

00h00 **6** INSECTES DE
FEU
(5) (Bug), E.-U. 1975. Drame d'horreur de J. Swarc avec Brad-

ford Dillman, Joanna Miles et Richard Gilliland. — A la suite d'un tremblement de terre, un professeur de biologie découvre de curieux insectes dotés de propriétés incendiaires. — Idée intéressante insuffisamment exploitée. Réalisation technique assez soignée. Personnages mal définis. Interprétation forcée. (2h.15)

00h40 **3** YOU CAN'T
TAKE IT WITH YOU
(5) E.-U. 1979. Comédie de P. Bogdanovitch avec Barry Bostwick, Blythe Danner et Jean Stapleton. — Le fils d'un banquier entre en contact avec une famille d'excentriques. — Adaptation appliquée d'une page de succès. Sujet amusant. Touches de critique sociale. Rythme inégal. Interprétation pittoresque. Film tourné pour la télévision. —A. (1h.20)

01h00 **12** CANNONBALL
RUN
(6) E.-U. 1981. Comédie de H. Needham avec Burt Reynolds, Dom DeLuise et Farrah Fawcett. — Les tribulations des concurrents dans une course d'autos illégale à travers les Etats-Unis. — Récit caotique. Plaisanteries faciles. Interprétation routinière. (2h.)

03h00 **12** THE GLASS
WEBB
(5) E.-U. 1954. Drame policier de J. Arnold avec Edward G. Robinson, John Forsythe et Marcia Henderson. — Un programme de télévision sert à la solution d'un assassinat mystérieux. — Suspense assez bien conduit. Mise en scène de métier. Interprétation consciencieuse. (1h.30)

Après-midi

12h00 2 6 7 11 12
13 13 PREMIERE EDITION
3 THE NEWS
4 7 11 LE MONDE
5 MIDDAY (1h.)
5 SUPER PASSWORD
5 9 ICI MONTREAL
6 LE SIX VOUS INFORME
9 FLIPPER
12 PIZZAZZ
22 RYAN'S HOPE
24 PEOPLE PATTERNS
57 MAKE OVER
12h05 2 6 11 13
FARIBOLES
12 LES NOUVELLES REGIONALES
12h10 3
ACROSS THE FENCE
13 FARIBOLES
12h15 4 5 6 7 9
11 L'ETESHOW
 (1h.) Reprise de lundi, 18h30
12h30 2 6 7 9 11
12 13 13 AVIS DE RECHERCHE
3 THE YOUNG AND THE RESTLESS (1h.)
5 SEARCH FOR TOMORROW
12 PULSE 12:30
22 LOVING
24 THE HALF-A-HANDY HOUR
57 PEOPLE, PETS AND DR. MARC
99 LES NOUVEAUX JEUX DE 20 HEURES
13h00 2 6 7 9 11
12 13 13 REFLETS D'UN PAYS
 De Rivière-du-Loup. LE CENTRE D'INTERPRETATION DE L'ABOITEAU DE KAMOURASKA. Ce centre a été mis sur pied par des agriculteurs pour démystifier le rôle de l'aboiteau. — LA FERME EXPERIMENTALE FEDERALE DE LA PO-CATIERE. Des chercheurs nous parlent de leur travail. — TOURNAGE D'UN FILM A CABANO. Reportage sur L'Avenir de l'homme dans les yeux d'un enfant, une co-production franco-québécoise et montagnaise. (1h.)
5 22 ALL MY CHILDREN (1h.)
5 DAYS OF OUR LIVES (1h.)
12 LIFETIME
 Peter Feniak discute avec Peter Ustinov. Entrevue avec un homme qui a décidé de devenir prêtre. (1h.)
24 TALKING FILM
57 EVENING AT POPS (1h.)
99 TELE-SERIE CATHERINE. REPRISE

13h15 4 5 6 7 9
11 MATINEE D'ETE
 Chroniques: voyages-vacances avec Normand Cazals, cuisine d'été avec Lucie Gauthier, les plantes avec Pierre Lahaye et les bijoux avec Lucie Larose. (1h.) En reprise samedi à 16h00
13h30 3
AS THE WORLD TURNS (1h.)
24 MEDIA AND METHODS OF THE ARTISTS
99 TELEFILM MESSIEURS LES JURÉS. L'AFFAIRE FECHAIN. (2h.05) REPRISE
14h00 2 6 7 9 11
12 13 13 CINEMA LE DESORDRE ET LA NUIT. (2h.)
5 TRAPPER JOHN M.D. (1h.)
5 12 ANOTHER WORLD (1h.)
22 ONE LIFE TO LIVE (1h.)
24 WITNESS TO YESTERDAY
57 COMRADES (1h.)
14h15 4 5 6 7 9
11 CINE-QUIZ L'HOMME QUE L'ON CROYAIT MORT. (1h.45)
14h30 3
CAPITOL
24 PERSPECTIVES
15h00 3
GUIDING LIGHT (1h.)
5 CORONATION STREET
5 TOM & JERRY (1h.)
12 GENERAL HOSPITAL (1h.)
22 HE-MAN
24 REALITIES
57 WE'RE COOKING NOW
15h30 6
CANADIAN REFLECTIONS
22 SCOOBY DOO
24 THE MOVIEMAKERS
57 MR. ROGERS' NEIGHBORHOOD
15h35 99
RADIO-FRANCE-INTERNATIONALE
16h00 2 6 7 9 11
12 13 13 FRAGGLE ROCK
3 DYNASTY (1h.)
4 5 11 AEROFORME
5 THE FACTS OF LIFE
5 PINK PANTHER
6 9 LES CHAMPIGNOLES
7 AFRIQUE, CONTINENT EN CRISE (1h.)
12 MUSIC VISION
22 TRANSFORMERS
24 VILLAGES ET VISAGES
57 SESAME STREET (1h.)

16h15 4 5 11
DESSINS ANIMES
16h30 2 6 7 9 11
12 13 13 LA CLE DES BOIS
 Avec Léon Arsenault, Marie-Claude Bourdon et Paul L'Espérance. — Exploration de la nature et initiation aux techniques de plein air.
4 5 11 REVUE VIDEO
5 ZIG ZAGS
5 LOVE CONNECTION
6 9 LES SATELLIPOPETTES
12 TAKE A BREAK WITH MATTHEW COPE
22 G.I. JOE
24 KIDSWORLD
99 TROQUE-VACANCES
16h37 12
WHEEL OF FORTUNE
17h00 2 6 7 11 13
WINNETOU, LE MESCALERO
 (Se de 7) CHEVAL NOIR CONTRE CHEVAL DE FER. Après quatre jours de jeûne, Tashunko a une vision: celle d'une bataille entre un cheval noir et un cheval de fer. Que peut donc signifier ce symbole? (1h.)
3 BENSON
4 5 7 9 11 DAN AUGUST
 LA CHAÎNE DE MORT avec Burt Reynolds, Norman Fell et Richard Anderson. — Le lieutenant Dan August enquête sur la mort d'une femme récemment séparée et soupçonne son conjoint. (1h.) REPRISE
5 VIDEO HITS
5 JEOPARDY
6 COUP DE SOLEIL (1h.)
9 13 LA FEMME BIONIQUE
 LA LIBERTE EST A L'OUEST. (1h.)
12 THE PRICE IS RIGHT (1h.)
12 CINEMA DE 17 HEURES
 RETOUR AU PARADIS. (1h.) Suite à 18h18
22 DIFF'RENT STROKES
24 SESAME STREET (1h.)
57 THE SECRET CITY
17h10 99
LE VILLAGE DANS LES NUAGES
17h30 3
PEOPLE'S COURT
5 BONJOUR QUEBEC
5 THE NEW NEWLYWED GAME
8 9 12 15 15
22 32 35 40
L'EVOLUTION DE L'HOMME
 LES ETAPES DE LA CREATION. (1h.)
22 NEWS CENTER 22
57 READING RAINBOW
99 LE JOURNAL
17h56 5
THE WORLD TODAY

Soirée

18h00 2 6 7 9 11
12 13 CE SOIR
3 THE NEWS (1h.)
4 7 9 11 LE MONDE
5 NIGHTLY NEWS ON 5
5 LE QUOTIDIEN
6 LE SIX VOUS INFORME
12 PULSE (1h.)
13 LE 13 VOUS INFORME
22 DIFF'RENT STROKES
24 POLKA DOT DOOR
57 TIMMY AND LASSIE
99 LA CHANCE AUX CHANSONS
 Inv.: Josy Andrieu, Francis Linel, Anny Gould et André Bernard.
18h04 5
THE PRICE IS RIGHT
 (1h. appr.)
18h05 2 9 11 12
LES NOUVELLES REGIONALES
18h15 2 11
LES NOUVELLES DU SPORT
18h18 12
CINEMA DE 17 HEURES
 RETOUR AU PARADIS. Suite.
18h20 2
CARNET SOCIAL
6 13 AGENDA
9 DU NEUF SOUS LE SOLEIL
13 UN AIR D'ETE
18h21 2
FARIBOLES
11 ARTS ET SPECTACLES
18h23 2 6 7 13
NOUVELLES DU SPORT
18h26 2 6 7 11 13
LA METEO
18h30 2 6 7 11 13
RENCONTRES
 Inv.: Marie-Hélène Mathieu, éducatrice spécialisée, fondatrice avec Jean Vanier du mouvement Foi et Lumière. Avec Marcel Brisebois. REPRISE
4 5 6 7 9
11 L'ETESHOW
 (1h.) En reprise mercredi à 12h15
5 NBC NIGHTLY NEWS
8 9 12 15 15
22 32 35 40 TOUT EST FUTUR
 L'ENFANT ET L'ORDINATEUR. De l'école à la maison, comme outil d'apprentissage ou source de jeu, la micro-informatique s'impose aux enfants et propose de nouveaux rapports, de nouveaux langages. (1h.)
22 ABC WORLD NEWS TONIGHT
24 JEREMY

57 THE NIGHTLY BUSINESS REPORT
99 DES CHIFFRES ET DES LETTRES
 Deuxième manche de la première demi-finale.
18h45 24
HARRIET'S MAGIC HATS
19h00 2 6 7 9 11
12 13 13 CINEMA SSSSI. (2h.)
3 CBS NEWS WITH DAN RATHER
5 THREE'S COMPANY
5 WHEEL OF FORTUNE
12 ENTERTAINMENT TONIGHT
 ET s'entretient avec Perry King sur sa nouvelle mini-série. III Take Manhattan.
22 WKRP IN CINCINNATI
24 THE MIDDLE EAST IDENTITY: LEBANON
 (dern de 14). L'histoire du Liban et sa position par rapport aux problèmes du Moyen-Orient.
57 THE MACNEIL/LEHRER NEWSHOUR (1h.)
19h15 99
AUJOURD'HUI LA VIE
 DES AUTEURS ET VOUS. Avec la participation de Suzanne Prau, Flora Gault, Anna Dollet et Jean-Yves Planchot.
19h30 3
THE PRICE IS RIGHT
4 5 6 7 9
11 LE QUEBEC A LA CARTE
5 THE TED KNIGHT SHOW
 ROCK AROUND HENRY. Henry use de son influence pour défendre les droits de deux musiciens bannis du festival de musique Marin County.
5 M*A*S*H
8 9 12 15 15
22 32 35 40 ÇA VAUT LE VOYAGE
 Une visite des différentes régions du Québec en compagnie de Robert Toupin et d'Armelle Garneau qui personnifient un agent de voyage et sa cliente.
12 LORNE GREENE'S NEW WILDERNESS PERILOUS VOYAGE. L'équipe de New Wilderness entreprend un voyage dans le nord, pour suivre un jeune phoque qui tente d'échapper aux chasseurs.
22 BARNEY MILLER
24 MAGIC SHADOWS PRIVATE'S PROGRESS (2e de 5). Voir lundi, 19h30
19h57 9 9 12 15 15
22 32 35 40 TIRAGE "LA QUOTIDIENNE"
20h00 3
SIMON & SIMON
 Avec Jameson Parker et Gerald McRaney. — A.J. et Rick installent un système de sécurité afin d'empêcher que des valeurs ne s'emparent d'un médaillon inca. Les frères Simon doivent de plus surveiller les filles de leur client. (1h.) REPRISE
4 5 9 11
L'HEURE JUSTE

5 THIS LAND
ART OF THE WILD-
FOWLER (2e de 5). Anim.:
John Foster. John Foster in-
troduit les spectateurs à la
sculpture moderne. (1h.)

5 12 THE A-TEAM
MALTESE COW avec George
Peppard, Dirk Benedict,
Dwight Schultz et Mr. T. —
L'équipe vient en aide à un
restaurateur dans un quartier
chinois. (1h.) REPRISE

**6 LES MOINEAU ET
LES PINSON**
Avec Fernand Gignac, Rita
Lafontaine et Gisèle Dufour.
— C'est avec beaucoup d'ap-
préhension que Caroline
confie à sa mère la décision
qu'elle et Pierre-Paul ont
pris concernant leur relation.
REPRISE

7 CINE-POP
BILLY HOLIDAY CHANTE
LE BLUES. (2h.30)

8 9 12 15 15
22 32 35 40
STATION SOLEIL
(1h.) En reprise à 23h01.

22 WHO'S THE BOSS
Avec Tony Danza, Judith
Light et Katherine Helmond

**24 THE
COMMANDING SEA:
SIX VOYAGES WITH
CLARE FRANCIS**
THE WORLD EN-
COMPASSED (2e de 6). Clare
Francis se remémore les ex-
ploits du capitaine Francis
Drake dans les mers du Sud.
(1h.) REPRISE

57 NOVA
THE STORY OF THO.
ROUGHBREDS. (1h.)

**20h10 99 LES NOUVEAUX
JEUX DE 20 HEURES**
Inv.: Mathieu Battesti.

20h30 4 5 6 9 11
**HISTOIRES
SINGULIERES**
TCHEQUE ET MAT. (1h.30)
22 GROWING PAINS
Avec Alan Thicke, Joanna
Kerns, Elisabeth Ward, Je-
remy Miller et Kirk Cameron.

99 TELE-SERIE
CATHERINE (5e de 60) avec
Claudine Auger, Pierre-Ma-
rie Escourrou et Pascale Pe-
lit. — Le tendre face-à-face
entre Catherine et Arnaud de
Montsalvy a tourné court. Le
jeune homme apprend que
Catherine s'appelle Lagoix.

21h00 2 6 7 9 11
12 13 13 DALLAS
MON PERE, MON FILS. Cliff
Barnes (Ken Kercheval)
avoue qu'il n'a jamais cessé
d'aimer Sue Ellen (Linda
Gray). (1h.)

3 MAGNUM, P.I.
Avec Tom Selleck, John Hil-
lerman et Roger E. Mosley.
— Magnum n'a pas la berlu-
e. Il a bel et bien aperçu son
vieux copain Mac, mort de-
puis déjà quelques années.
(1h.) REPRISE

**5 REMINGTON
STEELE**
CORN FED STEELE. (1h.)

5 HUNTER
THE RETURN OF TY-
PHOON THOMPSON avec
Fred Dryer, Stephanie Kra-
mer et Isaac Hayes. — A sa
sortie de prison, un homme
cherche à se venger de celui
qui l'a fait condamner in-
justement. (1h.) REPRISE



"Tchèque et mat" dans
le cadre de Histoires
singulières ce soir
20h30, aux 4 5 6
9 11, et mercredi
21h00 au 7.

8 9 12 15 15
22 32 35 40
CINEMANIA
DANS LE SILENCE DE LA
NUIT. (2h.01)

**12 SPENSER: FOR
HIRE**
(1h.)
22 MOONLIGHTING
(1h.)

24 HEIMAT
THE CENTRE OF THE
WORLD (1928-1933) (2e de 11)
avec Rudiger Weigang. —
Eduard Simon se marie à Lu-
cie. Une tenancière de maison
close. Très tôt, Lucie réalise
qu'Eduard n'est pas l'homme
riche qu'elle recherchait mais

elle décide tout de même de
faire fortune à Schabbach.
(1h.30) Sous-titré.

**57 MUSICALS FOR A
SUMMER NIGHT**
HELLO DOLLY. (2h.30)

**99 TELEFILM: LES
DOSSIERS DE
L'ECRAN**
TOUS LES JOURS DI-
MANCHE. Une discussion
suivra. (2h.45)

22h00 2 6 7 9 11
**12 13 13 LE
TELEJOURNAL**

3 THE EQUALIZER
Avec Edward Woodward et
Steven Williams. — Une jeune
journaliste trouve qu'il se pas-
se des choses fort étranges
chez son voisin. (1h.) RE-
PRISE

4 5 6 9 11
MADAME COLUMBO
LE MYSTERE DES MAGES
avec Kate Mulgrew, Lilli
Haydn et Henry Jones. — Une
voyante utilise ses dons pour
provoquer la mort d'un de ses
clients. Kate Columbo en-
quête. (1h.)

5 THE NATIONAL
5 PHIL DONAHUE
**EXAMINES THE
HUMAN ANIMAL**
(2e de 3) (1h.) Suite mercredi,
22h00

12 NIGHT HEAT
O'BRIEN MADNESS.
O'Brien et Giambone sont les
gardes du corps d'un ter-
roriste irlandais qui doit té-
moigner dans un procès. (1h.)

**22 SPENSER: FOR
HIRE** (1h.)

22h21 2 6 7 9 11
12 13 13 LE POINT

22h25 5 THE JOURNAL

22h30 7 L'HEURE JUSTE
REPRISE

**24 A VOUS LA
FRANCE!**
FAISONS LE POINT 3. En
France, les gens s'intéressent
de plus en plus aux vieux dia-
lectes.

22h36 2 6 7 9 11
12 13 13 LA METEO

22h40 2 6 7 9 11
**12 13 13 LES
NOUVELLES DU
SPORT**

22h50 6 7 11 13
CINEMA
UN SI GENTIL PETIT
GANG. (2h.)

5 CINE-SOIR
AIMEZ-VOUS BRAHMS?
(2h.20)

12 CINEMA
LE CERCLE DE FEU
(1h.30)

**13 LE 13 VOUS
INFORME**

23h00 3 THE NEWS

4 5 6 7 9
**13 LES NOUVELLES
TV**

5 BENNY HILL
5 NIGHTLY NEWS
ON 5

**12 CTV NATIONAL
NEWS**

TÉLÉ CINÉMA

14h00 2 6 7 9 11
**12 13 13 LE
DESORDRE ET LA
NUIT**

(5) Fr. 1957. Drame policier de G.
Grangier avec Jean Gabin, Nadia
Tiller et Danielle Darrieux. — Un
inspecteur enquête sur un assas-
sinat commis dans les milieux
de la drogue. — Rien de neuf.
Réalisation habile. Une certaine
valeur psychologique. In-
terprétation de choix. (2h.)

14h15 4 5 6 7 9
**11 L'HOMME QUE L'ON
CROYAIT MORT**

(4) (The Forgotten Man). E.-U.
1971. Drame psychologique de W.
Grauman avec Dennis Weaver,
Anne Francis et Lois Nettleton. —
Un prisonnier de guerre s'évade
et trouve sa femme, qui le croyait
mort, mariée à un autre. — Pro-
blème intelligemment traité. Mi-
se en scène inventive. Jeu prenant
de Weaver. Film tourné pour la
télévision. (1h.45)

**17h00 12 RETOUR AU
PARADIS**

(4) (Return to Paradise). E.-U.
1953. Aventures de M. Robson
avec Gary Cooper, Robert Haynes
et Barry Jones. — Dans une île
du Pacifique, un aventurier entre
en conflit avec un pasteur fan-
atique. — Cadre exotique bien
utilisé. Réalisation nerveuse.
Bonne création de G. Cooper.
(1h.) Suite à 18h18

19h00 2 6 7 9 11
12 13 13 SISSI

(4) Autr. 1955. Comédie senti-
mentale de E. Marischka avec

Romy Schneider, Karlheinz
Boehm et Magda Schneider. — Le
jeune empereur d'Autriche venu
en Bavière pour rencontrer la
princesse qu'on lui destine lui pré-
fère sa soeur. — Quelques détails
d'un humour un peu gros. En-
semble plaisant. Réalisation soig-
née. Jeu attachant de R. Sch-
neider. — E. (2h.)

**20h00 7 BILLY HOLIDAY
CHANTE LE BLUES**

(4) (Lady Sings the Blues). E.-U.
1972. Drame biographique de S.J.
Furie avec Diana Ross, Billy Dee
Williams et Richard Pryor. — La
vie dramatique d'une célèbre
chanteuse de race noire. — Trai-
tement simplifié s'apparentant au
mélodrame. Evocation d'époque
plausible. Partition musicale in-
telligemment dosée. In-
terprétation juste de D. Ross.
(2h.30)

20h30 4 5 6 9 11
TCHEQUE ET MAT

Avec Susan George, Patrick Mo-
wer et Richard Heffer. — Sans la
prévenir, un mari utilise l'identité
de sa femme pour aider une ci-
toiyenne tchèque à fuir son pays.
(1h.30)

21h00 8 9 12 15 15
**22 32 35 40 DANS
LE SILENCE DE LA
NUIT**

(3) Pol. 1978. Drame policier de T.
Chmielewski avec Tomasz Za-
liwski, Piotr Lysak et Halina Ko-
walska. — Le fils adolescent d'un
commissaire de police intervient
dans une enquête menée par son
père pour démasquer un assassin
d'enfants. — Accent mis sur les
aspects psychologiques. Mise en

scène d'un style recherché. In-
terprétation subtile. (2h.01)

57 HELLO DOLLY

(4) E.-U. 1969. Comédie musicale
de G. Kelly avec Barbra Strei-
sand, Walter Matthau et Michael
Crawford. — Une veuve af-
frilante se met en frais de
conquérir un riche marchand. —
Atmosphère début de siècle bien
recréée. Réalisation somptueuse.
Rythme détendu et joyeux. In-
terprètes de talent. — A. (2h.30)

**99 TOUS LES JOURS
DIMANCHE**

(3) Fr. 1983. Drame psy-
chologique de P. Jallaud avec
Raymond Jourdan, Frédérique
Meininger et Alain Lenglet. — Le
chef de service d'un grand jour-
nal, contraint d'accepter sa pré-
retraite, s'adapte très mal à sa
nouvelle vie. — Justesse d'ob-
servation. Mise en scène sobre et
précise. Interprètes bien dirigés.
Film tourné pour la télévision. —
A. (2h.45)

22h50 2 6 7 11 13
**UN SI GENTIL PETIT
GANG**

(4) (FITZWILLY). E.-U. 1967.
Comédie policière de D. Mann
avec Dick Van Dyke, Barbara
Feldon et Edith Evans. — Le ma-
riodrame d'une vieille dame ruinée
organise des vols pour subvenir
aux besoins de la maison. — Ex-
ploits criminels présentés avec
humour. Nombreuses trouvailles
amusantes. Interprétation dé-
gagée. — A. (2h.)

**9 AIMEZ-VOUS
BRAHMS?**

(4) (Goodbye Again). E.-U. 1961.
Drame psychologique de A. Lit-
vak avec Ingrid Bergman. Yves

Montand et Anthony Perkins. —
Une divorcée dans la quarantaine
se console des infidélités de son
amant avec un jeune Américain.
— Adaptation d'un roman de
Françoise Sagan. Traitement éle-
gant et triste. Mise en scène soig-
née. Bons interprètes. (2h.20)

**12 LE CERCLE DE
FEU**

(5) (Ring of Fire). E.-U. 1961.
Drame policier de A. L. Stone
avec David Janssen, Joyce Tay-
lor et Frank Gorshin. — Des ban-
dits qui ont enlevé un policier pro-
voquent accidentellement un feu
de forêt. — Intrigue mal définie.
Mise en scène habile. In-
terprétation honnête. (1h.30)

23h00 13 TOPKAPI

(3) E.-U. 1964. Comédie policière
de J. Dassin avec Melina Mer-
couri, Maximilian Schell et Peter
Ustinov. — Une femme organise
le vol d'un objet précieux dans un
musée d'Istanbul. — Suspense
adroitement maîtrisé. Touches
d'humour. Séquences de vol par-
ticulièrement réussies. Comé-
diens de classe. (1h.59)

**00h00 5 RHAPSODY IN
BLUE**

(5) E.-U. 1945. Drame bio-
graphique de I. Rapper avec Ro-
bert Alda, Joan Leslie et Alexis
Smith. — La brève mais brillante
carrière du compositeur George
Gershwin. — Film peu ci-
nématographique où seule la mu-
sique compte. Construction anec-
dotique. Interprétation valable.
(1h.58)

**6 NE ME LAISSE PAS
SEUL, PAPA**

(5) It. 1978. Mélodrame de M.M.
Tarantini avec Massimiliano

Monti, Craig Hill et Martine Bro-
chard. — Le jeune fils d'un pro-
fesseur mort accidentellement
s'attache à l'ancien partenaire de
son père. — Scénario conven-
tionnel. Mise en scène peu ri-
goureuse. Ensemble sym-
pathique. Interprétation ac-
ceptable. — A. (2h.15)

12 ALTERED STATES

(3) E.-U. 1980. Science-fiction de
K. Russell avec William Hurt,
Blair Brown et Bob Balaban. — A
travers des expériences dan-
gereuses, un professeur d'u-
niversité subit des trans-
formations physiques in-
quiétantes. — Adaptation éle-
gant du roman de Paddy
Chavetsky. Effets spéciaux im-
pressionnants. Climat hyper-
tendu. Interprétation fébrile
(2h.)

**00h40 3 EBONY, IVORY
AND JADE**

(6) E.-U. 1979. Aventures de J.L.
Moxey avec Bert Convy, Debbie
Allen et Martha Smith. — Un
agent secret utilise deux chan-
teuses dans ses missions. — In-
trigue forcée et peu crédible.
Traitement facile. Mise en scène
neutre. Interprétation artificielle.
Film tourné pour la télévision.
(1h.20)

**02h00 12 BILLY TWO
HATS**

(4) G.-B. 1973. Western de T. Kot-
cheff avec Gregory Peck, Desi
Arnaz Jr et Sign Barbara Allen. —
Capturé par un shérif après avoir
participé à un vol de banque, un
jeune métis cherche à s'enfuir. —
Film tourné en Israël. Bonne uti-
lisation des paysages. Suspense
valable. Interprétation solide de
G. Peck. (2h.)

Mardi

12 AOÛT

- 13 CINE-SOIR TOPKAPI. (1h.59)
- 22 NEWS CENTER 22
- 24 PERSPECTIVES THIRTY SECONDS. Comment se produit un commercial de 30 secondes.
- 23h01 8 9 12 15 15
- 22 32 35 40
- STATION SOLEIL (1h.) Reprise de 20h00.
- 23h21 12 PULSE
- 23h30 3 SIMON & SIMON HEELS AND TOES. (1h.10)
- 4 7 11 LE MONDE REGIONAL
- 5 BONJOUR QUEBEC
- 5 THE TONIGHT SHOW Inv.: Tony Randall, Al Jarreau et Sandra Santiago. (1h.) REPRISE
- 53 DERNIERE EDITION
- 6 LE SIX VOUS INFORME
- 9 ICI MONTREAL
- 22 ABC NEWS NIGHTLINE
- 24 TALKING FILM THE CLASSIC WESTERN. Gregory Peck, Harry Morgan, Jack Elam et Albert S. Ruddy discutent de l'évolution du film western.
- 57 THE MACNEIL/LERHER NEWSHOUR (1h.)
- 23h35 4 5 6 7 9
- 11 LES SPORTS
- 23h45 99 LE MASQUE ET LES PLUMES Inv.: Sacha Distel.
- 23h50 4 5 6 7 9
- 11 LA COULEUR DU TEMPS
- 00h00 4 5 9 JUSTICE POUR TOUS Avec Louis-Paul Allard.
- 5 CBC LATE NIGHT RHAPSODY IN BLUE. (1h.58)
- 6 CINEMA DE FIN DE SOIREE NE ME LAISSE PAS SEUL. PAPA. (2h.15)
- 7 COSMOS 1999 (1h.) REPRISE
- 11 LE CRI D'UN PEUPLE (1h.)
- 12 CINEMA 12 ALTERED STATES. (2h.)
- 22 100 HUNTLEY STREET (1h.)
- 99 LE JOURNAL
- 00h30 4 5 9 REVUE VIDEO
- 5 LATE NIGHT WITH DAVID LETTERMAN (1h.)
- 57 STAR HUSTLER
- 99 RADIO-FRANCE-INTERNATIONALE
- 00h40 3 THE CBS LATE NIGHT MOVIE EBONY, IVORY AND JADE. (1h.20)
- 02h00 12 SECOND FEATURE BILLY TWO HATS. (2h.)
- 04h00 12 THE MAN FROM U.N.C.L.E. (1h.)

TÉLÉ MATINÉE

Voir à la page 6

Après-midi

- 12h00 2 6 7 11 12
- 13 13 PREMIERE EDITION
- 3 THE NEWS
- 4 7 11 LE MONDE
- 5 MIDAY (1h.)
- 5 SUPER PASSWORD
- 5 9 ICI MONTREAL
- 6 LE SIX VOUS INFORME
- 9 LASSIE
- 12 PIZZAZZ
- 22 RYAN'S HOPE
- 24 OPTIONS
- 57 PAINTING CERAMICS
- 12h05 2 6 7 11 13
- FARIBOLES
- 12 LES NOUVELLES REGIONALES
- 12h10 3 ACROSS THE FENCE
- 13 FARIBOLES
- 12h15 4 5 6 7 9
- 11 L'ETESHOW (1h.) Reprise de mardi, 18h30
- 12h30 2 6 7 9 11
- 12 13 13 AVIS DE RECHERCHE
- 3 THE YOUNG & THE RESTLESS (1h.)
- 5 SEARCH FOR TOMORROW
- 12 PULSE 12:30
- 22 LOVING
- 24 PINS AND NEEDLES
- 57 HOUSEWARMING WITH CHARLEY WING
- 99 LES NOUVEAUX JEUX DE 20 HEURES
- 13h00 2 6 7 9 11
- 12 13 13 REFLETS D'UN PAYS (1h.)
- 5 22 ALL MY CHILDREN (1h.)
- 5 DAYS OF OUR LIVES (1h.)
- 12 LIFETIME Peter Ustinov discute des relations entre l'Est et l'Ouest avec Peter Feniak. Entrevue avec la naturaliste Rosie Schwartz. (1h.)
- 24 TALKING FILM
- 57 NOVA (1h.)
- 99 TELE-SERIE CATHERINE (2e de 40) avec Claudine Ancelot, Pierre-Marie Escourrou et Pascale Petit. — Le père de Catherine, l'orfèvre, refuse de se joindre à l'émeute. Catherine et Landry cachent Michel de Montsolvy; mais celui-ci sera découvert par le boucher. REPRISE
- 13h15 4 5 6 7 9
- 11 MATINEE D'ETE Chroniques: tout pour la femme avec Lise Watier, la Croix-Rouge, les animaux avec Claude Rioux et le bricolage avec Laurier Vailancourt. (1h.)

- 13h30 3 AS THE WORLD TURNS (1h.)
- 24 THE WORLD IN YOUR KITCHEN
- 99 TELEFILM UN ADOLESCENT D'AUTREFOIS. (1h.30) REPRISE
- 14h00 2 6 7 9 11
- 12 13 13 LE TEMPS DE VIVRE Avec Pierre Paquette. (1h.30)
- 5 TRAPPER JOHN M.D. (1h.)
- 5 12 ANOTHER WORLD (1h.)
- 22 ONE LIFE TO LIVE (1h.)
- 24 WITNESS TO YESTERDAY
- 57 BRADSHAW ON THE FAMILY. (1h.)
- 14h15 4 5 6 7 9
- 11 CINE-QUIZ FEMMES SAUVAGES. (1h.45)
- 14h30 3 CAPITOL
- 24 FAST FORWARD
- 15h00 3 GUIDING LIGHT (1h.)
- 5 CANADIAN REFLECTIONS (1h.)
- 5 TOM & JERRY (1h.)
- 12 GENERAL HOSPITAL (1h.)
- 22 HE-MAN

Mercredi

13 AOÛT

- 24 REALITIES
- 57 WE'RE COOKING NOW
- 99 JOHNNY METRO BLUES Spécial consacré à Johnny Hollyday. Inv.: Nathalie Baye, Guy Marchand, Sophie Marceau, Jane Birkin et Michel Berger. (1h.05)
- 15h30 2 6 7 9 11
- 13 13 REGARDS SUR LA NATURE LA FAUNE AQUATIQUE DE MAYNARD REECE. Documentaire sur l'un des peintres de la nature le plus important en Amérique. Maynard Reece.
- 12 PAR LES CHEMINS D'AMBROISE
- 22 SCOOBY DOO
- 24 VISIONS: THE CRITICAL EYE
- 57 MR. ROGERS' NEIGHBORHOOD
- 16h00 2 6 7 9 11
- 12 13 13 FRAGGLE ROCK
- 3 DYNASTY (1h.)
- 4 5 7 11
- AEROFORME
- 6 THE FACTS OF LIFE
- 5 PINK PANTHER
- 6 9 LES CHAMPIGNOLES
- 12 MUSIC VISION
- 22 ABC NOTEBOOK
- 24 VILLAGES ET VISAGES

- 57 SESAME STREET (1h.)
- 16h05 99 RADIO-FRANCE-INTERNATIONALE
- 16h15 4 5 11 DESSINS ANIMES
- 7 LES P'TITS BONSHOMMES
- 16h30 2 6 7 9 11
- 12 13 13 QUATRE AMIS FANTASTIQUES Aventures de quatre personnages cosmiques qui méfient leur puissance au service de la justice.
- 4 5 7 11 REVUE VIDEO REPRISE
- 5 WONDERSTRUCK Anim.: Bob McDonald.
- 5 LOVE CONNECTION
- 6 9 LES SATELLIPOPETTES
- 12 TAKE A BREAK WITH MATTHEW COPE
- 22 G.I. JOE
- 24 KIDSWORLD
- 99 CROQUE-VACANCES
- 16h37 12 WHEEL OF FORTUNE
- 17h00 2 6 7 11 13
- WINNETOU, LE MESCALERO (6e de 7) LES FRUITS DE LA HAINE. Winnetou parvient à s'introduire dans le camp militaire où Tashunko est retenu prisonnier. Arrivera-t-il à le délivrer? (1h.)

SEARS Studio de photographie

Bébé en vedette!

14⁹⁵

Ensemble de 20 photos y compris un dépôt de 95¢

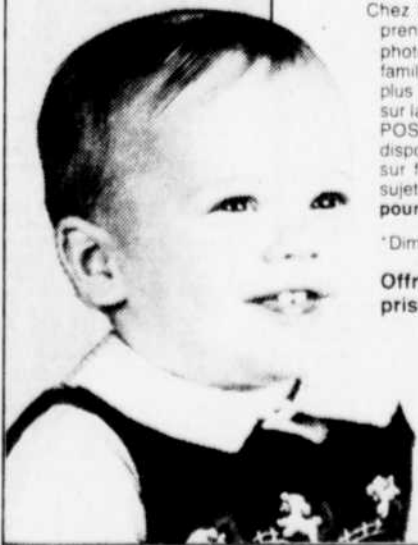
2 de 8 x 10", 3 de 5 x 7", et 15 de format portefeuille*, sur fond ordinaire, ou sur fond à motif printanier, automnal, ou pour enfants

Chez Sears, il n'est pas nécessaire de prendre rendez-vous pour obtenir des photos de qualité. Adultes et groupes familiaux bienvenus. Seulement 95¢ de plus pour chaque personne supplémentaire sur la photo. NOUS CHOISISSONS LES POSES. En plus de cette offre, sont disponibles aux prix ordinaires: portrait sur fond blanc ou noir, photos à deux sujets, et photographies instantanées pour passeport. Possibilité de crédit.

*Dimensions approximatives.

Offre en vigueur pour photos prises jusqu'au 16 août 1986.

Dans tous les magasins, du lundi au mercredi de 9h30 à 16h30, le jeudi et vendredi de 9h30 à 20h30, le samedi de 9h à 16h. Fermé entre 12h30 et 13h30.



SEARS

vous en avez pour votre argent... et plus

3 BENSON

1 3 5 7 9 11 DAN AUGUST
LA MORT DU HEROS avec Burt Reynolds, Norman Fell et Richard Anderson. — Dan August s'empare d'une jeune Vietnamienne accusée du meurtre d'un héros de guerre. (1h.) REPRISE

5 VIDEO HITS

5 JEOPARDY
6 COUP DE SOLEIL (1h.)

7 VEGAS
COMPAGNONS D'ARMES avec Robert Ulrich et Tony Curtis. — Dan Tanna veut retrouver l'assassin de la femme de l'un de ses meilleurs amis. (1h.) REPRISE

9 13 LA FEMME BIONIQUE
PRINCESSE AURA. (1h.)

12 THE PRICE IS RIGHT (1h.)

12 CINEMA DE 17 HEURES
FESTIVAL ABBOTT ET COSTELLO: DEUX NIGAUDS CHEZ VENUS. (1h.) Suite à 18h18

22 DIFF'RENT STROKES
24 SESAME STREET (1h.)

57 THE SECRET CITY

99 LE VILLAGE DANS LES NUAGES
Les aventures de Kalamine, Paltak, Nouka et leurs amis dans un monde merveilleux perché sur un nuage.

17h19 99 LE CLUB DES PUCES
Magazine-jeunesse sur l'informatique.

17h30 3 PEOPLE'S COURT

5 BONJOUR QUEBEC
5 THE NEW NEWLYWED GAME
6 9 12 15 15
22 32 35 40

L'HABITAT QUEBECOIS
L'HABITAT TRADITIONNEL. (1h.)

22 NEWS CENTER 22
57 READING RAINBOW

99 LE JOURNAL

17h56 5 THE WORLD TODAY

Soirée

18h00 2 6 7 9 11

12 13 CE SOIR
3 THE NEWS (1h.)

4 7 9 11 LE MONDE

5 NIGHTLY NEWS ON 5

5 LE QUOTIDIEN
6 LE SIX VOUS INFORME

12 PULSE (1h.)

13 LE 13 VOUS INFORME
22 DIFF'RENT STROKES

24 POLKA DOT DOOR
57 TIMMY AND LASSIE

99 LA TRAPPE
Inv.: Michel Roux et Linda de Souza.

18h04 5 THE PRICE IS RIGHT (1h. appr.)

18h05 2 11 12 LES NOUVELLES REGIONALES

9 LE 9 VOUS INFORME

18h15 2 11 NOUVELLES DU SPORT

99 TELE-SERIE: LES AMOURS DE LA BELLE EPOQUE

LA STATUE VOILEE (4e de 10) avec François Dunoyer et Yvonne Clech. — Désespéré par sa rupture avec Madame Albin, Henri revient à Paris. Il fait la connaissance de Madeleine à qui il confie sa peine.

18h18 12 CINEMA DE 17 HEURES

FESTIVAL ABBOTT ET COSTELLO: DEUX NIGAUDS CHEZ VENUS. Suite.

18h20 2 CARNET SOCIAL

6 13 AGENDA
9 SPORTIVEMENT VOTRE EN VACANCES

11 ARTS ET SPECTACLES
13 UN AIR D'ETE

18h21 2 FARIBOLES

18h23 6 7 13 LES NOUVELLES DU SPORT

18h26 6 7 11 13 LA METEO

18h30 2 6 7 11 13 RENCONTRES

Inv.: L'abbé Pierre, moine capucin (Tère de 2). D'origine riche, il a fondé Les Disciples d'Emmaus. Avec Marcel Bribebois. REPRISE

4 5 6 7 9 L'ETESHOW (1h.) En reprise jeudi à 12h15

5 NBC NIGHTLY NEWS

8 9 12 15 15
22 32 35 40 A TOUTE VITESSE

LA MEDECINE. On commence à peine à entrevoir toutes les possibilités qu'apporte la technologie moderne à la médecine. Cette émission présente un aperçu des nouvelles techniques utilisées.

22 ABC WORLD NEWS TONIGHT

24 VISION ON

57 THE NIGHTLY BUSINESS REPORT

99 DES CHIFFRES ET DES LETTRES

Première manche de la deuxième demi-finale.

19h00 2 5 6 7 9

11 12 13 13 BASEBALL DES EXPOS / EXPO'S

BASEBALL '86
A Montréal, les Cardinals de St-Louis affrontent les Expos (2h.30 appr.) ATTENTION: EN CAS DE PLUIE, CINE-SOLEIL. Voir cinéma à 19h00

3 CBS NEWS WITH DAN RATHER

5 WHEEL OF FORTUNE

8 9 12 15 15
22 32 35 40 A TRAVERS LA FRANCOPHONIE

LE TRANSFORMATEUR
Une série de films réalisés dans différents pays francophones, dans le cadre des échanges du Conseil international des radiotélévisions d'expression française.

12 ENTERTAINMENT TONIGHT

Entrevue avec Don Rickles de l'émission Don Rickles on the Loose.

22 WKRP IN CINCINNATI

24 ADVENTURES IN HISTORY

STRANGERS AT THE DOOR (2e de 7). Parce que leur fillelette souffre d'une infection aux yeux, une jeune famille européenne se voit refuser son entrée au Canada.

57 THE MACNEIL/LEHRER NEWSHOUR (1h.)

TÉLÉ CINÉMA

13h30 99 UN ADOLESCENT D'AUTREFOIS

Film d'A. Michel, d'après le roman de François Mauriac avec Madeleine Robinson, Jean-Pierre Klein et Philippe Le Mercier. — Afin d'affirmer sa personnalité, Alain doit affronter sa mère; il fuit vers la grande ville en essayant d'assouvir sa volonté d'écrivain et de vivre. La maturité aidant, le regard d'Alain sur les êtres et les choses se modifie peu à peu et atténue ses excès d'adolescent. (1h.30)

14h15 4 5 6 7 9 99 FEMMES SAUVAGES

(6) (Wild Women), E.-U. 1970. Western de D. Taylor avec Hugh O'Brian, Anne Francis et Marilyn Maxwell. — On promet leur libération à des prisonnières de droit commun en retour de leur collaboration à une mission militaire au Texas. — Traitement superficiel et facile. Manque de cohésion. Interprétation peu convaincue. Film tourné pour la télévision. (1h.45)

17h00 12 FESTIVAL ABBOTT ET COSTELLO: DEUX NIGAUDS CHEZ VENUS

(5) (Abbott and Costello Go to Mars), E.-U. 1953. Comédie de C. Lamont avec Bud Abbott, Lou Costello et Mari Blanchard. — Deux compères mettent involontairement en marche une fu-

sée interplanétaire. — Ensemble inégal. Quelques gags mieux venus. Jeu bouffon des comédiens. (1h.) Suite à 18h18

19h00 2 6 7 9 11 12 13 LA BALEINE DU BOUT DU MONDE

(4) (A Whale for the Killing), E.-U. 1981. Drame de R. T. Heffron avec Peter Strauss, Dee Wallace et Richard Widmark. — Un architecte de passage dans un village côtier cherche à sauver une baleine qui s'est échouée près de là. — Thème écologique traité avec intérêt. Décor naturel bien utilisé. Une certaine enflure mélodramatique. Interprétation valable. Film tourné pour la télévision. OU:

MA FEMME S'APPELLE REVIENS

(5) Fr. 1981. Comédie de P. Leconte avec Michel Blanc, Anémone et Xavier Saint-Macary. — Les tribulations sentimentales d'un médecin d'urgence-santé qui vient d'être plaqué par sa femme. — Intrigue mince. Quelques passages assez amusants. Réalisation superficielle. Interprétation bien typée. (2h.30) ATTENTION: CES FILMS SERONT PRÉSENTES EN CAS DE PLUIE SEULEMENT

20h00 3 BON VOYAGE, CHARLIE BROWN

(5) E.-U. 1980. Dessins animés de B. Melendez et P. Roman. — Un écolier, son chien et un ami connaissent diverses aventures en participant à un voyage d'échange avec des écoliers fran-

çais. — Transposition assez sympathique de la bande dessinée Peanuts. Traitement plutôt conventionnel. Touches fantaisistes amusantes. — E. (1h.30)

21h00 6 UN FRISSON DANS LA NUIT

(4) (Play Misty for Me), E.-U. 1971. Drame policier réalisé et interprété par Clint Eastwood avec Jessica Walter et Donna Mills. — Un animateur d'une émission radiophonique est aux prises avec une admiratrice déséquilibrée. — Mise en scène intéressante. Tension habilement dosée. Images bien composées. Direction d'acteurs adroite. (1h.55)

7 TCHEQUE ET MAT

Avec Susan George, Patrick Mower et Richard Heffer. — Sans la prévenir, un mari utilise l'identité de sa femme pour aider une citoyenne tchèque à fuir son pays. (1h.30)

8 9 12 15 15 22 32 35 40 LA FEMME QUI PLEURE

(3) Fr. 1978. Drame psychologique réalisé et interprété par Jacques Doillon avec Dominique Laffin et Haydée Politoff. — Une jeune femme accepte mal que son mari ait une maîtresse. — Etude psychologique intéressante. Suite de scènes concises. Mise en scène efficace. Interprétation juste. (1h.30)

57 SWEENEY TODD (2h.30)

99 LA TENTATION D'ANTOINE
(4) Fr. 1982. Drame policier de J.

Chapot avec Jacques Debary, Henri Marteau et Marc Eyraud. — Un commissaire de police s'acharne contre un ébéniste qui croit coupable de meurtre. — Episode de la série Les Cinq Dernières Minutes. Intrigue bien menée. Réalisation adéquate. Interprétation convaincante. Film tourné pour la télévision. (1h.35)

22h50 2 6 7 11 12 13 L'ADOLESCENTE

(4) Fr. 1979. Comédie dramatique de J. Moreau avec Laetitia Chauveau, Simone Signoret et Francis Huster. — En 1939, une adolescente venue passer des vacances à la campagne s'attache à un jeune médecin. — Tableau d'époque nostalgique. Mise en scène habile. Climat de gentillesse. Interprétation naturelle de L. Chauveau. — A. (1h.50)

23h00 13 ALEXANDRE LE GRAND

(4) (Alexander the Great), E.-U. 1956. Drame historique de R. Rossen avec Richard Burton, Fredric March et Danielle Darrieux. — La vie d'un conquérant grec de l'Antiquité. — Mise en scène spectaculaire. Approche sérieuse du sujet. Bons interprètes. — A. (2h.15)

23h50 9 ASTRONAUTES MALGRE EUX

(5) (Road to Hong Kong), E.-U. 1962. Comédie de N. Panama avec Bing Crosby, Bob Hope et Joan Collins. — Deux amis, mêlés à une affaire d'espionnage, sont envoyés dans l'espace à bord d'une missile interplanétaire. — Scénario amusant. Mise en scène honnête. Bons comédiens.

00h00 5 THE HARD WAY

(5) E.-U. 1943. Mélodrame de V. Sherman avec Ida Lupino, Dennis Morgan et Joan Leslie. — Les tribulations d'une arriviste dans le monde du music-hall new-yorkais. — Scénario conventionnel. Mise en scène appliquée mais lourde. Interprétation acceptable. (1h.58)

6 AU NOM DU PERE, DU FILS ET DU COLT

(6) It. 1976. Western de F. Bronzoni avec Craig Hill, Nuccio Corradini et Francisco Branna. — Un shérif doit lutter contre un hors-la-loi qui n'est autre que son frère jumeau. — Scénario tiré par les cheveux. Mise en scène laborieuse. Interprétation terne. (2h.)

12 NASHVILLE

(2) E.-U. 1975. Etude de mœurs de R. Altman avec Ronee Blakley, Henry Gibson et Geraldine Chaplin. — Divers incidents se produisent dans la capitale de la country music à l'occasion de l'organisation d'une réunion politique. — Narration intéressante d'un scénario complexe. Mise en scène fort inventive. Ensemble solide et coloré. Interprétation naturelle. (3h.)

00h40 3 THE KIRLIAN WITNESS

(5) E.-U. 1978. Drame fantastique de J. Sarno avec Nancy Snyder, Ted Leplat et Joël Colander. — Une jeune fille tente d'éclaircir le mystère entourant la mort de sa sœur en communiquant avec une plante. — Sujet bizarre. Développement faible. Mise en scène inégale. Interprétation convenable. (1h.20)

19h15 **99** AUJOURD'HUI
LA VIE

Pascale Candela, créatrice d'un secrétariat téléphonique, compose le programme de l'émission.

19h30 **3** THE PRICE IS
RIGHT

4 5 6 7 9

11 LE QUEBEC A LA
CARTE

5 M*A*S*H

8 9 12 15 16

22 32 35 40 PASSION
DE LA VOILE

CAP SUR L'AN 2000. Trimarans et catamarans sont des engins de course où la vitesse et la technologie sont maîtres à bord. L'existence de ces navires rapides dépend cependant de la commandite qui est devenue le support à toute compétition trans-océanique.

12 MCGOWAN'S
WORLD

HOWARD JONES. Le portrait de Howard Jones, rocker.

22 BARNEY MILLER

24 MAGIC SHADOWS
PRIVATE'S PROGRESS (3e de 5). Voir lundi, 19h30.

19h57 **8 9 12 15 16****22 32 35 40** TIRAGE
LA QUOTIDIENNE20h00 **3** CBS SPECIAL

BON VOYAGE, CHARLIE BROWN. (1h.30) Voir cinéma

4 5 6 7 9

11 LES BRILLANT

ANATOLE, PAPA. Une femme veut faire croire à Anatole qu'il est le père de son enfant.

REPRISE

5 12 HIGHWAY TO
HEAVEN

CHILDREN'S CHILDREN avec Michael Landon et Victor French. — Jonathan et Mark tentent d'empêcher la fermeture d'une maison pour mères célibataires. (1h.) REPRISE

8 9 12 15 16

22 32 35 40 STATION
SOLEIL

(1h.) En reprise à 22h30.

22 PERFECT
STRANGERS

Avec Alan Thicke.

24 PATHS OF
DEVELOPMENT

DAYS OF FUTURE PAST (2e de 6). Reprise de samedi, 9h00

57 NATIONAL
GEOGRAPHIC
SPECIAL

REALM OF THE ALI-GATOR. (1h.)

20h10 **99** LES NOUVEAUX
JEUX DE 20 HEURES

Inv.: Lionnel Cozan.

20h30 **4 5 9 11** LOU
GRANT

SCANDALE avec Ed Asner, Robert Walden et Linda Kelsey. — Joe Rossi est convaincu qu'une nouvelle journaliste pourra obtenir des informations exclusives en se liant d'amitié avec un éminent politicien. (1h.) REPRISE

6 7 DROLE DE VIE
LE SECRET avec Nancy McKeon et Todd Bridges. — Jo aimerait que son père assiste à la remise des prix scolaires, mais elle craint que ses camarades de classe découvrent son passé peu honorable.
22 MR. SUNSHINE**24** REALITIES

THE VISION OF NORTHOP FRYE. Avec Robert Fullford et David Cook. La place de Northop Frye dans la littérature canadienne.

20h35 **99** TELE-SERIE

CATHERINE (3e de 60) avec Claudine Ancelot, Pierre-Marie Escourrou et Pascale Petit. — Une jeune fille de la cour s'prend d'Arnaut de Montsivry. Pendant ce temps, Catherine épouse Germain, un mariage lugubre et une nuit de nocce inexistantes.

21h00 **5** GIMME A
BREAK

Avec Neil Carter.

6 CINEMA DU
MERCREDI

UN FRISSON DANS LA NUIT. (1h.55)

7 HISTOIRES
SINGULIERES

TICHEQUE ET MAT. (1h.30)

8 9 12 15 16

22 32 35 40

CINEMANIA

LA FEMME QUI PLEURE. (1h.30)

12 HOTEL

Avec Bette Davis, James Bro- lin et Connie Sellecca. (2h.)

22 MACGYVER (1h.)**24** PEOPLE
PATTERNS

HELP. Le programme mis sur pied pour venir en aide à la réinsertion sociale des ex-détenus, s'avère un franc succès.

57 MUSICALS FOR A
SUMMER NIGHT

SWEENEY TODD. (2h.30)

99 TELEFILM: LES
CINQ DERNIERES
MINUTES

LA TENTATION D'ANTOINE. (1h.35)

21h30 **2 6 7 9 11**

12 13 13 FESTIVAL
INTERNATIONAL DE
JAZZ DE MONTREAL

3 THE RITA
MORENO SHOW

Avec Rita Moreno, Barry Primus et April Lerman. — Les filles Barnes ne veulent plus occuper la même chambre.

4 5 9 11 VEGAS
COMPAGNONS D'ARMES
avec Robert Ulrich et Tony Curtis. — Dan Tanna veut retrouver l'assassin de la femme de l'un de ses meilleurs amis. (1h.) REPRISE

5 YOU AGAIN?

A NEW LIFE avec Jack Klugman, John Stamos et Elizabeth Bennet. — Henry fait un bref retour en arrière, avant l'arrivée de son fils Matthew. REPRISE

24 THE ONTARIENS
A NEW SOCIETY (3e de 13). Comment, entre 1890 et 1912, le processus d'assimilation affecta le français en Ontario.

22h00 **2 6 7 9 11**

12 13 13 LE
TELEJOURNAL

3 CBS NEWS
SPECIAL

BIG GAMBLE IN ATLANTIC CITY. (1h.)

5 THE NATIONAL

5 PHIL DONAHUE
EXAMINES THE
HUMAN ANIMAL
(3e de 5) (1h.) Suite jeudi, 22h00

22 HOTEL (1h.)**24** EARLE BIRNEY:
PORTRAIT OF A POET

Entrevues avec des personnes qui ont bien connu ce poète canadien. (1h.)

22h21 **2 6 7 9 11**

12 13 13 LE POINT

22h25 **5** THE JOURNAL

22h30 4 5 7 9 11

REVUE VIDEO
REPRISE

8 9 12 15 16

22 32 35 40 STATION
SOLEIL

(1h.) Reprise de 20h00.

22h35 **99** CARNAVAL

Inv.: Victor Lanoux, Michel Boujenah, Adamo, Danielle Gilbert, Gilbert Montagne, Michel Constantin, Annie Car- dy, les Mini Stars, Plastic Bertrand, Renaud, les Char- lots, Pierre Richard et Gi- nette Reno. (1h.20)

22h36 **2 6 7 9 12**

13 13 LA METEO

11 LES NOUVELLES
REGIONALES22h40 **2 6 7 9 11**

12 13 13 LES
NOUVELLES DU
SPORT

22h50 **2 6 7 11 12**

13 CINEMA
L'ADOLESCENTE. (1h.50)

9 CONTINENT EN
CRISE

CRISE EN AFRIQUE. (1h.)

13 LE 13 VOUS
INFORME22h55 **4 5 6 7 9**

11 LOTTO 6 / 49 /
TIRAGE

23h00 **3** THE NEWS

4 5 6 7 9

11 LES NOUVELLES
TVA**5** BENNY HILL**5** NIGHTLY NEWS
ON 5**12** CTV NATIONAL
NEWS**13** CINE-SOIR
ALEXANDRE LE GRAND.
(2h.15)**22** NEWS CENTER 22**24** REALITIES

Reprise de 20h30.

23h21 **12** PULSE23h30 **3** T.J. HOOKER

THE EMPTY GUN avec Wil- liam Shatner et Adrian Zmed. (1h.10)

4 7 11 LE MONDE
REGIONAL**5** BONJOUR QUEBEC**5** THE TONIGHT
SHOW

Inv.: Teri Garr, Tom Dreesen et Lance Burton. (1h.) RE- PRISE

5 DERNIERE
EDITION**6** LE SIX VOUS
INFORME**9** ICI MONTREAL**22** ABC NEWS
NIGHTLINE**24** TALKING FILM

THE SERIAL. Elwy Yost s'entretient avec Buster Crab- be, William Witney et Jack Lacey, tous vétérans dans la production de séries.

Après-
midi12h00 **2 6 7 11 12**

13 13 PREMIERE
EDITION

3 THE NEWS

4 7 11 LE MONDE

5 MIDDAY

(1h.)

5 SUPER PASSWORD

5 ICI MONTREAL

6 LE SIX VOUS
INFORME**9** FLIPPER**12** PIZZAZZ**22** LIBERTY
WEEKEND '86

24 REALITIES

Reprise de mercredi, 20h30

57 PLAY MORE
BRIDGE12h05 **2 6 7 11 13**

FARIBOLES

57 THE
MACNEIL/LEHRER
NEWSHOUR

(1h.)

23h35 **4 5 6 7 9****11** LES SPORTS23h50 **4 5 6 7 9****11** LA COULEUR DU
TEMPS**9** CINE-SOIR

ASTRONAUTES MALGRE
EUX.

23h55 **99** LE PETIT
BOUVARD ILLUSTRE

Des journalistes-acteurs traitent de l'actualité avec hu- mour et insolence.

00h00 **4 5 9 11**

REVUE VIDEO

5 CBC LATE NIGHT
MOVIE

THE HARD WAY. (1h.58)

6 CINEMA DE FIN
DE SOIREE

AU NOM DU PERE, DU
FILS ET DU COLT. (2h.)

7 DAN AUGUST

LA MORT DU HEROS avec
Burt Reynolds, Richard An- derson et Norman Fell. — Dan August s'prend d'une jeune Vietnamienne accusée du meurtre d'un héros de guerre. (1h.) REPRISE

12 CINEMA 12
NASHVILLE. (3h.)**22** 100 HUNTLEY
STREET

(1h.)

00h12 **99** LE JOURNAL00h30 **5** LATE NIGHT
WITH DAVID
LETTERMAN

(1h.)

57 STAR HUSTLER00h40 **3** THE CBS LATE
NIGHT MOVIE

THE KIRLIAN WITNESS.
(1h.20)

00h42 **99** RADIO-FRANCE-
INTERNATIONALE03h00 **12** THE MAN FROM
U.N.C.L.E.04h00 **12** HART TO HART

(1h.)

12 LES NOUVELLES
REGIONALES12h10 **3** ACROSS THE
FENCE**13** FARIBOLES12h15 **4 5 6 7 9****11** L'ETESHOW

(1h.) Reprise de mercredi, 18h30

12h30 **2 6 7 9 11****12 13 13** AVIS DE
RECHERCHE**3** THE YOUNG AND
THE RESTLESS

(1h.)

5 SEARCH FOR
TOMORROW**12** PULSE 12:30**22** LOVING**24** PEOPLE AND
PETS**57** QUILTING**99** LES NOUVEAUX
JEUX DE 20 HEURES

Inv.: Lia.

13h00 **2 6 7 9 11****12 13 13** REFLETS
D'UN PAYS

(1h.)

5 22 ALL MY
CHILDREN

(1h.)

5 DAYS OF OUR
LIVES

(1h.)

12 LIFETIME

Préfer Ustinov nous parle de sa carrière artistique. Li- fetime se rend dans la ville de New York, où régnait une rage pour le Tango. (1h.)

24 TALKING FILM**57** GREAT
PERFORMANCES

DANCE IN AMERICA DON QUIXOTE. (1h.30)

99 TELE-SERIE

CATHERINE (3e de 60). RE- PRISE

13h15 **4 5 6 7 9****11** MATINEE D'ETE

Chroniques: le tricot avec Ny- call Dumoulin, Police C.U.M., avec sergent Raymond Ther- riou et astrologie avec Do- natien Gravel. (1h.)

13h30 **3** AS THE WORLD
TURNS

(1h.)

24 MEDIA AND
METHODS OF THE
ARTIST**99** DROIT DE
REPOSE

Extraits des meilleurs mo- ments de deux émissions consacrées l'une à Jean-Bap- tiste Daumeng, l'autre à Ro- bert Hersant. (2h.)

14h00 **2 6 7 9 11****12 13 13** C'ETAIT
HIER

L'AFRIQUE DES CONVUL- SIONS. L'Afrique des années soixante se réveille à l'in- dépendance. (1h.) REPRISE

5 TRAPPER JOHN
M.D.

(1h.)

5 12 ANOTHER
WORLD

(1h.)

22 ONE LIFE TO LIVE

(1h.)

24 WITNESS TO
YESTERDAY

14h15 4 5 6 7 9
11 CINE-QUIZ
 LA FERME DE CROWHAVEN. (1h.45)

14h30 3 CAPITOL
 24 PERSPECTIVES
 57 JINX

15h00 2 6 7 9 11
 13 13 PAR LES CHEMINS
 D'AMBROISE
 L'ŒUVRE DES TERRAINS DE JEUX ET DES CENTRES DE LOISIRS. Née chez les Jésuites au Parc Lafontaine, l'Œuvre des terrains de jeux connaît une expansion remarquable et amène la fondation de centres de loisirs. Le père Marcel de la Sablonnière en devient l'un des principaux dirigeants. REPRISE

3 GUIDING LIGHT (1h.)

5 CANADIAN REFLECTIONS (1h.)

5 TOM & JERRY (1h.)

12 GENERAL HOSPITAL (1h.)

12 LE GRAND RAID / LE CAP - TERRE DE FEU (1h.) REPRISE

22 HE-MAN

24 REALITIES

57 WE'RE COOKING NOW

15h30 2 6 7 11 13
 30 VIVRE A TROIS
 Janet (Joyce DeWitt) est au comble de la joie: elle a obtenu un rôle dans une comédie musicale. Jack (John Ritter) l'engage toutefois à la prudence... REPRISE

9 13 BAGATELLE

22 SCOOBY DOO

24 THE MOVIE MAKERS

57 MR. ROGERS' NEIGHBORHOOD

99 RADIO-FRANCE-INTERNATIONALE (1h.)

16h00 2 6 7 9 11
 12 13 13 FRAGGLE ROCK

3 DYNASTY (1h.)

4 5 7 13 AEROFORME

5 THE FACTS OF LIFE

5 PINK PANTHER

6 9 LES CHAMPIGNOLES

12 MUSIC VISION

22 TRANSFORMERS

24 VILLAGES ET VISAGES

57 SESAME STREET (1h.)

16h15 4 5 11 DESSINS ANIMÉS

7 LES P'TITS BONSHOMMES

16h30 2 6 7 9 11
 12 13 13 AU COIN DE MA RUE
 Mireille et François font connaissance avec leurs nouveaux voisins originaires d'Europe, d'Afrique ou d'Asie. REPRISE

4 5 7 11 REVUE VIDEO

5 SUPER GRAN

5 LOVE CONNECTION

6 9 LES SATELLIPOPETTES

12 TAKE A BREAK WITH MATTHEW COPE

22 G.I. JOE

24 KIDSWORLD

99 CROQUE-VACANCES

16h37 12 WHEEL OF FORTUNE

17h00 2 6 7 11 13
 L'HISTOIRE DES INVENTIONS
 INVENTER LE MONDE (2e de 6). Après avoir inventé les outils et les vêtements, l'homme va à la recherche du monde

de qu'il tente de comprendre et de conquérir. (1h.)

3 BENSON

4 5 9 13 LES SUPER ÉTOILES DE LA LUTTE (1h.)

5 VIDEO HITS

5 JEOPARDY

6 COUP DE SOLEIL (1h.)

7 CHIPS
 UN VOL AUDACIEUX avec Erik Estrada et Tom Reilly. — Ponch et Bobby tentent de dissuader un groupe rock d'entreprendre une tournée avec un imprésario aussi louche que suspect. (1h.) REPRISE

9 13 LA FEMME BIONIQUE
 L'ANTIDOTE. (1h.)

12 THE PRICE IS RIGHT (1h.)

12 CINEMA DE 17 HEURES
 LES DISPARUES. (1h.) Suite à 18h18

22 DIFF'RENT STROKES

24 SESAME STREET (1h.)

57 THE SECRET CITY

99 LE VILLAGE DANS LES NUAGES

17h19 99 LE CLUB DES PUCES

17h30 3 PEOPLE'S COURT

5 BONJOUR QUEBEC

5 THE NEW NEWLYWED GAME

8 9 12 15 15
 22 32 35 40
 L'HABITAT QUEBECOIS
 L'HABITAT CONTEMPORAIN.

22 NEWS CENTER 22

57 READING RAINBOW

99 LE JOURNAL

17h56 5 THE WORLD TODAY

Soirée

18h00 2 6 7 9 11
 12 13 CE SOIR

3 THE NEWS (1h.)

4 7 9 13 LE MONDE

5 NIGHTLY NEWS ON 5

5 LE QUOTIDIEN

6 LE SIX VOUS INFORME

8 9 12 15 15
 22 32 35 40 LE CORPS HUMAIN
 LA REPRODUCTION.

12 PULSE (1h.)

13 LE 13 VOUS INFORME

22 DIFF'RENT STROKES

24 POLKA DOT DOOR

57 TIMMY AND LASSIE

99 LA TRAPPE
 Inv.: Linda de Suza et Françoise Dorin.

18h04 5 THE PRICE IS RIGHT (1h. appr.)

18h05 2 11 12 LES NOUVELLES REGIONALES

3 LE 9 VOUS INFORME

18h15 2 11 LES NOUVELLES DU SPORT

99 TELE-SERIE: LES AMOURS DE LA BELLE ÉPOQUE
 LA STATUE VOILÉE (5e de 10) avec François Dunoyer et Yvonne Clech. — Henri tombe amoureux de Clara, qui le reçoit le soir derrière la grille de la demeure de sa grand-mère.

18h18 12 CINEMA DE 17 HEURES
 LES DISPARUES. Suite (1h.12)

18h20 2 LE CARNET SOCIAL

6 13 AGENDA

9 DU NEUF SOUS LE SOLEIL

13 UN AIR D'ÉTÉ

18h21 2 FARIBOLES

11 ARTS ET SPECTACLES

18h23 6 7 13 LES NOUVELLES DU SPORT

18h26 6 7 11 13 LA METEO

18h30 2 6 7 11 13
 RENCONTRES
 Inv.: L'abbé Pierre (dern. de 2). Avec Marcel Brisebois. REPRISE

4 5 6 7 9
 11 L'ETESHOW
 (1h.) En reprise vendredi à 12h15

5 NBC NIGHTLY NEWS

8 9 12 15 15
 22 32 35 40
 GRANDS PAS CLASSIQUES
 PAQUITA, Wilfrid Piolet et Patrick Dupond de l'Opéra de Paris exécutent le ballet Paquita.

22 ABC WORLD NEWS TONIGHT

24 JEREMY

57 THE NIGHTLY BUSINESS REPORT

99 DES CHIFFRES ET DES LETTRES
 Deuxième manche de la deuxième demi-finale.

18h45 24 HARRIET'S MAGIC HATS

19h00 2 6 7 11 13
 GENIES EN HERBE
 Série internationale Canada-France. — Demi-finale (1re de 2).

TÉLÉ CINÉMA

14h15 4 5 6 7 9
 11 LA FERME DE CROWHAVEN

(5) (Crowhaven Farm). E.-U. 1970. Drame fantastique de W. Grauman avec Hope Lange, Paul Burke et Lloyd Bohner. — Une jeune femme hérite d'une ferme où elle connaît des expériences horribles. — Scénario artificiel basé sur des pratiques de sorcellerie. Tension sauteuse interprétation assez convaincante. Film tourné pour la télévision. (1h.45)

17h00 12 LES DISPARUES (4) (Choices of the Heart). E.-U. 1983. Drame biographique de J. Sargent avec Melissa Gilbert, Helen Hunt et Pamela Bellwood. — L'histoire de Jean Donovan, missionnaire laïque qui fut tuée en même temps que trois religieuses au Salvador. — Traitement sobre et factuel. Mise en scène convaincante. Jeu fort satisfaisant de M. Gilbert. Film tourné pour la télévision. — A. (1h.) Suite à 18h18

19h30 2 6 7 9 11 12
 13 13 LA LEGENDE DE L'HOMME AU MASQUE

(5) (The Legend of the Lone Ranger). E.-U. 1981. Western de W. Frazer avec Klanton Spilbury, Michael Horse et Christopher Lloyd. — Après la mort de son frère tué par des criminels, un jeune avocat décide de se transformer en justicier masqué. — Récit naïf et artificiel. Mise en images soignée. Interprétation guidée. — E. (1h.30)

21h00 8 9 12 15 15
 22 32 35 40
 AMARCORD

(2) It. 1973. Chronique de F. Fellini avec Bruno Zanin, Magali Noël et Armando Brancia. — Divers incidents marquant la vie d'une petite ville italienne au milieu des années 30. — Rappel à la fois satirique et nostalgique de l'époque. Suite de tableaux vivants. Mise en images aisée et inventive.

Acteurs dirigés de main de maître. (2h.04)

57 HALF A SIXPENCE

(4) G.-B. 1967. Comédie musicale de G. Sidney avec Tammy Steele, Julia Foster et Penelope Horner. — Un jeune commis de magasin ayant reçu un héritage voit ses amours contrariées par sa nouvelle position sociale. — Adaptation optimiste d'un roman de H.G. Wells. Numéros musicaux exubérants. Ensemble sympathique. Interprétation enjouée. — A. (2h.)

00h00 6 LES FOUS VOLANTS

(3) (Those Magnificent Men in Their Flying Machines). G.-B. 1965. Comédie de K. Annakin avec Stuart Whitman, Sarah Miles et James Fox. — Une épreuve internationale pour la traversée Londres-Paris en avion au début du siècle. — Evocation d'époque pittoresque. Truques au point. Humour et satire. Distribution de classe. — E. (2h.45)

12 MEDIUM COOL

(3) E.-U. 1969. Drame de H. Wax-

ler avec Robert Forster, Verna Bloom et Peter Bonerz. — Les problèmes professionnels et personnels d'un reporter pour la télévision. — Traitement original. Mélange de fiction et de réalité. Éléments de réflexion sur les médias. Montage adroit. Interprétation valable. (2h.15)

00h10 9 UNE INFINIE TENDRESSE

(2) Fr. 1968. Drame psychologique de P. Jallaud avec José Guerra, Jean Christophe et Jeanne Lenox. — Une amitié se développe entre deux jeunes enfants handicapés, favorisant leur épanouissement. — Sujet traité avec tact. Mise en scène juste et attentive. Excellente direction d'interprètes eux-mêmes handicapés. — A.

13 LES CAVALIERS

(3) (Horse Soldiers). E.-U. 1959. Drame de guerre de J. Ford avec John Wayne, William Holden et Constance Towers. — Un régiment de cavalerie nordiste est chargé de détruire un centre de ravitaillement des Sudistes. —

Scénario bien construit. Beauté plastique des images. Interprétation vigoureuse. — A. (1h.59)

00h40 3 THE INTRUDER WITHIN

(5) E.-U. 1980. Drame d'horreur de P. Carter avec Chad Everett, Joseph Bologna et Jennifer Warren. — Des foreurs de pétrole doivent lutter contre des monstres marins. — Variations sur des thèmes connus. Un certain savoir-faire technique. Interprétation acceptable pour le genre. Film tourné pour la télévision. (1h.20)

02h15 12 LOOKING FOR MR. GOODBAR

(3) E.-U. 1977. Drame psychologique de R. Brooks avec Diane Keaton, Tuesday Weld et William Atherton. — Le destin tragique d'une enseignante qui préfère les amants d'un soir à un engagement sentimental durable. — Adaptation d'un roman fondé sur un fait divers. Critique de milieu valable. Mise en scène inventive. Interprétation nuancée de D. Keaton. (2h.40)

LE SOLEIL

publie tous les jours, les corrections de dernière heure à l'horaire.

14 AOUT

Jeudi

Vendredi 15 AOUT

3 CBS NEWS WITH DAN RATHER
 5 THREE'S COMPANY
 5 WHEEL OF FORTUNE
 8 9 12 15 16
 22 32 35 40
L'EMPIRE NAZI
 L'ALLEMAGNE D'HITLER (2e partie). Cette fois, les années 1937-1941 une époque où dans les usines on préparait dans le secret une guerre terrible.
 9 13 VIVRE A TROIS
 12 ENTERTAINMENT TONIGHT
 ET s'entretient avec Elton John.
 22 WKRP IN CINCINNATI
 24 DOCTOR WHO SANKEDANCE (1ère de 4). Reprise de samedi, 19h00.
 57 THE MACNEIL/LEHRER NEWSHOUR (1h.)
 19h15 99 AUJOURD'HUI LA VIE: CHICANE ET ZIZANIE
 LES QUETES PUBLIQUES. Une campagne annuelle de solidarité va commencer. Quelle est l'efficacité des aînés dans les rues?
 19h30 2 6 7 9 11 12
 13 LES GRANDS FILMS
 LA LEGENDE DE L'HOMME AU MASQUE. (1h.30)
 3 THE PRICE IS RIGHT
 4 5 6 7 9
 11 LE QUEBEC A LA CARTE
 5 4 ON THE FLOOR
 5 M*A*S*H
 12 THRILL OF A LIFETIME
 Un procureur de la couronne devient mannequin pour une journée. Un étudiant de l'université joue du tennis avec Jimmy Arias.
 22 BARNEY MILLER
 24 MAGIC SHADOWS PRIVATE'S PROGRESS (4e de 5). Voir lundi, 19h30.
 19h57 8 9 12 15 16
 22 32 35 40 TIRAGE "LA QUOTIDIENNE"
 20h00 3 STAR TREK (1h.)
 4 5 6 7 9
 11 LES MOINEAU ET LES PINSON
 Maître Pinson rencontre l'oncle Oscar Moineau pour discuter de choses d'ordre légal. REPRISÉ
 5 PEN '86
 Le 48e congrès international des poètes, des essayistes et des romanciers. (1h.) REPRISÉ
 5 12 THE COSBY SHOW
 CLOSE TO HOME avec Bill Cosby, Samuel E. Wright et Phylicia Rashad. — Dan, en visite chez Cliff, est touché de voir une famille si unie. REPRISÉ
 8 9 12 15 16
 22 32 35 40
 STATION SOLEIL (1h.) En reprise à 23h04.

22 RIPLEY'S BELIEVE IT OR NOT (1h.)
 24 SUMMER OF THE LOUCHEUX
 SPECIAL. Une jeune Indienne revient dans sa famille pour l'été et redécouvre les richesses de sa culture.
 57 COMRADES
 STEEL MILL SOCCER. (1h.)
 20h05 99 LES NOUVEAUX JEUX DE 20 HEURES
 Inv.: Gérard Lenorman.
 20h30 4 5 6 7 9
 11 FAME
 LA FIN DE L'ENFANCE avec Erica Gimpel. — Le décès de la grand-mère de Coco provoque une profonde remise en question chez la jeune fille. (1h.)
 5 12 FAMILY TIES
 A WORD TO THE WISE avec Michael J. Fox et Tracy Pollan. — La famille fait un retour en arrière et se rappelle des moments cocasses. (1h.) REPRISÉ
 24 REALITIES
 CANADIAN CONSERVATIVE IDEOLOGY. Richard Gwyn rencontre Michael Walker du Financial Post. Ce dernier explique pourquoi il est devenu néo-conservateur.
 99 TELE-SERIE
 CATHERINE (7e de 60) avec Claudine Auger, Pierre-Marie Escourrou et Pascale Petit. — Abou ne rapporte pas de bonnes nouvelles; Arnaud éprouve envers Catherine une haine totale. Garin vient alors la chercher et l'emmena à Dillon.
 21h00 2 6 7 9 11
 12 13 13 LE TELEJOURNAL
 3 CRAZY LIKE A FOX
 Avec Jack Warden et John Rubinstein. — Harry tente d'innocenter un médecin accusé de meurtre. (1h.) REPRISÉ
 5 NATIONAL NEWS
 8 9 12 15 16
 22 32 35 40
 CINEMANIA
 AMARCORD. (2h.04)
 22 THE COLBY'S
 Avec Charlton Heston, Barbara Stanwyck et Maxwell Caulfield. (1h.)
 24 SPEAKING OUT
 THE CONCEPT OF DEITY. Harry Brown en compagnie de Stanley Fefferman, Donal Wiebe et Willard Oxtoby, tentent de définir la nature de la divinité. (1h.30)
 57 MUSICALS FOR A SUMMER NIGHT
 HALF A SIXPENCE. (2h.)
 99 DROIT DE REPOSE
 Madame Claude et la direction d'un réseau de call-girls. Francis Leroy, réalisateur de films X; Carré blanc; pour adultes seulement (2h.)
 21h20 5 NEWSWATCH
 21h21 2 6 7 9 11
 12 13 13 LE POINT
 21h30 2 5 6 7 9 11
 12 13 13 FOOTBALL PROFESSIONNEL CANADIEN / CANADIAN FOOTBALL LEAGUE

A Calgary, les Alouettes de Montréal rencontrent les Stampeders. (2h.30 appr.)
 4 5 6 7 9
 11 CHACUN CHEZ SOI
 L'AMI DE LA FAMILLE avec Ted Knight et Nancy Dussault. REPRISÉ
 5 12 CHEERS
 SUSPICION avec Ted Danson, Rhea Perlman et George Wendt. — Le groupe devient méfiant lorsqu'un client commence à prendre des notes et à faire des enregistrements sur bande. REPRISÉ
 22h00 3 TRAPPER JOHN, M.D.
 Avec Pernel Roberts, Charles Siebert et Lisa Nelson. — Le père du Dr Stanley Riverside a été admis à l'hôpital. (1h.)
 4 5 6 7 9
 11 SWITCH
 L'AFFAIRE DE L'EMERAUDE avec Robert Wagner, Eddie Albert et Henry Silva. — Pete et Mac se lient d'amitié avec un réputé voleur de bijoux pour l'emporter de s'emparer d'une émeraude exposée temporairement dans un musée. (1h.) REPRISÉ
 5 PHIL DONAHUE EXAMINES THE HUMAN ANIMAL (4e de 5) (1h.) Suite vendredi, 22h00
 12 MIAMI VICE
 FREE VERSE avec Don Johnson et Philip Michael Thomas. — Crockett et Tubbs protègent un auteur américain qui s'en va à un congrès. Des assassins kidnappent la fille du congressiste. (1h.)
 22 20/20 (1h.)
 22h30 24 VISIONS: THE CRITICAL EYE
 MAINSTREAMS AND CROSSCURRENTS (3e de 10). Discussion sur les tendances de l'art et ses contre-courants avec Alan Gowans et Don Thompson. Bruno Babak, Christopher Pratt, John Clark, Yves Gaucher, Charles Gagnon, Gerald Squires et Joe Fafard donnent leur point de vue sur l'artiste en tant qu'individu.
 23h00 3 THE NEWS
 4 5 6 7 9
 11 LES NOUVELLES TVA
 5 NIGHTLY NEWS ON 5
 12 CTV NATIONAL NEWS
 13 CINE-SOIR CALCUTTA. (1h.38)
 22 NEWS CENTER 22
 24 REALITIES
 Reprise de 20h30.
 57 THE TWILIGHT ZONE
 99 LE MASQUE ET LES PLUMES
 Inv.: Sacha Distel.
 23h04 8 9 12 15 16
 22 32 35 40
 STATION SOLEIL (1h.) Reprise de 20h00.
 23h17 99 LE JOURNAL
 23h21 12 PULSE
 23h30 3 NIGHT HEAT
 NEIGHBORS. (1h.10)
 1 7 11 LE MONDE REGIONAL

5 THE TONIGHT SHOW
 Inv.: Patrick Duffy, Jimmy Aleck, comédien et le Amherst Sax Quartet. (1h.) REPRISÉ
 57 DERNIERE EDITION
 6 LE SIX VOUS INFORME
 9 ICI MONTREAL
 22 ABC NEWS NIGHTLINE
 24 TALKING FILM
 THE CINEMA OF HENRY HATHAWAY. Elwy Yost s'entretient avec Henry Hathaway sur sa carrière. James Stewart, Richard Widmark, Pauline Kael, Hal Wollis et Jet Fore rendent hommage à cet homme de grand talent.
 57 THE MACNEIL/LEHRER NEWSHOUR (1h.)
 23h35 4 5 6 7 9
 11 LES SPORTS
 23h47 99 RADIO-FRANCE-INTERNATIONALE
 23h50 4 5 6 7 9
 11 LA COULEUR DU TEMPS
 00h00 2 6 7 9 11
 12 13 13 LES NOUVELLES DU SPORT
 4 9 11 REVUE VIDEO
 5 LUTTE INTERNATIONALE (1h.)
 6 CINEMA DE FIN DE SOIREE
 LES FOUS VOLANTS. (2h.45)
 7 LES SUPER ETOILES DE LA LUTTE (1h.) REPRISÉ
 12 CINEMA 12 MEDIUM COOL. (2h.15)
 22 100 HUNTLEY STREET (1h.)
 00h10 9 CINE-SOIR
 UNE INFINIE TENDRESSE.
 13 CINE-SOIR
 LES CAVALIERS. (1h.59)
 00h30 5 THE NATIONAL NEWS
 5 LATE NIGHT WITH DAVID LETTERMAN (1h.)
 57 STAR HUSTLER
 00h40 3 THE CBS LATE NIGHT MOVIE
 THE INTRUDER WITHIN. (1h.20)
 00h55 5 THE JOURNAL
 01h13 5 BONJOUR QUEBEC
 01h43 5 ALL NIGHT LONG (4h.15)
 02h15 12 SECOND FEATURE
 LOOKING FOR MR. GOODBAR. (2h.40)
 04h55 12 THE MAN FROM U.N.C.L.E. (1h.)

Après-midi
 12h00 2 6 7 11 12
 13 13 PREMIERE EDITION
 3 THE NEWS
 4 7 11 LE MONDE
 5 MIDDAY (1h.)
 5 SUPER PASSWORD
 5 9 ICI MONTREAL
 6 LE SIX VOUS INFORME
 8 LASSIE
 12 PIZZAZZ
 22 RYAN'S HOPE
 24 REALITIES
 Reprise de jeudi, 20h30.
 57 MAGIC OF WATERCOLORS
 12h05 2 6 7 11 13
 FARIBOLES
 12 LES NOUVELLES REGIONALES
 12h10 3 ACROSS THE FENCE
 13 FARIBOLES
 12h15 4 5 6 7 9
 11 L'ETESHOW (1h.) Reprise de jeudi, 18h30
 12h19 99 INTERMEDE PRIMA NATURA.
 12h30 2 6 7 9 11
 12 13 13 AVIS DE RECHERCHE
 3 THE YOUNG AND THE RESTLESS (1h.)
 5 SEARCH FOR TOMORROW
 12 PULSE 12:30
 22 LOVING
 24 PINS AND NEEDLES
 57 FROM A COUNTRY GARDEN
 99 LES NOUVEAUX JEUX DE 20 HEURES
 13h00 2 6 7 9 11
 12 13 13 REFLETS D'UN PAYS (1h.)
 5 22 ALL MY CHILDREN (1h.)
 5 DAYS OF OUR LIVES (1h.)
 12 LIFETIME
 Peter Fenlak apprend tout sur le flirt avec un psychologue et deux acteurs. L'activiste Claire Culhane donne son point de vue sur la réforme en prison. (1h.)
 24 TALKING FILM
 57 FIRST CONTACT (1h.)
 99 TELE-SERIE
 CATHERINE (4e de 60). REPRISÉ
 13h15 4 5 6 7 9
 11 MATINEE D'ETE
 Chroniques: la photographie avec Lise Labelle, les sports avec Yves Bergeron, gérontologie avec Dr Michelle Montplaisir, et jardinière d'enfants avec Madeleine Arbour. (1h.)

13h30 ③ AS THE WORLD TURNS (1h.)
24 HOW TO START A SMALL BUSINESS
99 THEATRE
 LES BONNES. (1h.50). REPRISÉ

14h00 ② ⑥ ⑦ ⑨ ⑪
12 ⑬ ⑬ TELE-FEUILLETON
 LA CORDE AU COU: LE SECRET (3e de 6) avec Bruno Devaldère, Antonella Luoldi et Gérard Lartigau. — L'opinion publique est de plus en plus hostile à Jacques de Boiscoron. Devant l'insistance de sa fiancée, l'accusé consent à prendre un avocat. (1h.)

5 TRAPPER JOHN M.D. (1h.)
5 ⑫ ANOTHER WORLD (1h.)
22 ONE LIFE TO LIVE (1h.)
24 WITNESS TO YESTERDAY
57 THE JOURNEY INWARD
 IMAGES OF THE BRAIN. (1h.)

14h15 ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑨
11 CINE-QUIZ
 LES CHARLOTS EN DELIRE. (1h.45)

14h30 ③ CAPITOL
24 FOR THE RECORD: LIVING HISTORY

15h00 ② ⑥ ⑦ ⑨ ⑪
13 ⑬
 CONNAISSANCE DU MILIEU
 UNE OASIS ARCTIQUE.

③ GUIDING LIGHT (1h.)
5 CANADIAN REFLECTIONS (1h.)
5 TOM & JERRY (1h.)
12 GENERAL HOSPITAL (1h.)
12 LE GRAND RAID / LE CAP-TERRÉ DE FEU (1h.)
24 HE-MAN
24 REALITIES
57 WE'RE COOKING NOW

15h20 99 EFFRACTION

15h30 ② ⑥ ⑦ ⑨ ⑪
13 ⑬ HEIDI
22 SCOOBY DOO
24 OPTIONS
57 MR. ROGERS' NEIGHBORHOOD

16h00 ② ⑥ ⑦ ⑨ ⑪
12 ⑬ ⑬ FRAGGLE ROCK
3 DYNASTY (1h.)
4 ⑤ ⑦ ⑪
 AEROFORME
5 THE FACTS OF LIFE
5 PINK PANTHER
6 ⑨ LES CHAMPIGNOLES
12 MUSIC VISION
22 TRANSFORMERS
24 VILLAGES ET VISAGES
57 SESAME STREET (1h.)

16h10 99 RADIO-FRANCE INTERNATIONALE

16h15 ④ ⑤ ⑪ DESSINS ANIMÉS
7 LES P'TITS BONSHOMMES

16h30 ② ⑥ ⑦ ⑨ ⑪
12 ⑬ ⑬
 L'ESCAPADE
 Avec Craig McParlode, Howard Taylor, Paul Erangey et Rosalie Crutchfield. — Trois jeunes garçons partent à l'aventure en forêt.

4 ⑤ ⑦ ⑪ REVUE VIDEO
5 VIDEO HITS (1h.)
5 LOVE CONNECTION
6 ⑨ LES SATELLIPOPETTES
12 TAKE A BREAK WITH MATTHEW COPE
22 G.I. JOE
24 KIDSWORLD
 99 CROQUE-VACANCES

16h37 ⑫ WHEEL OF FORTUNE

17h00 ② ⑥ ⑦ ⑪ ⑬
 HISTOIRE DES INVENTIONS
 INVENTER L'INCONNU. (3e de 6). Les découvreurs de la science sont aussi d'insaisissables génies de l'esprit inventif: Benjamin Franklin, Thomas Alva Edison, Alexander Graham Bell sont de ceux-là. (1h.)

③ BENSON
4 ⑤ ⑦ ⑨ ⑪
 CAGNEY ET LACEY
 MATINÉE avec Sharon Gless et Tyne Daly. (1h.) REPRISÉ

5 JEOPARDY
6 COUP DE SOLEIL (1h.)
9 ⑬ LA FEMME BIONIQUE
 VOILA LES MARTIENS. (1h.)
12 THE PRICE IS RIGHT (1h.)
12 CINEMA DE 17 HEURES
 SALOMON ET LA REINE DE SABA. (1h.) Suite à 18h18

22 DIFF'RENT STROKES
24 SESAME STREET (1h.)
57 THE SECRET CITY
 99 LE VILLAGE DANS LES NUAGES

17h19 99 LE CLUB DES PUCES

17h30 ③ PEOPLE'S COURT
5 BONJOUR QUEBEC
5 THE NEW NEWLYWED GAME
8 ⑨ ⑫ ⑮ ⑮
22 ③② ③⑤ ④①
 L'ADMINISTRATION PUBLIQUE
 LES POSSIBLES IMAGINABLES.
22 NEWS CENTER 22
57 READING RAINBOW
99 LE JOURNAL

17h56 ⑤ THE WORLD TODAY

18h04 ⑤ THE PRICE IS RIGHT (1h. appr.)

18h05 ② ⑪ ⑫ LES NOUVELLES REGIONALES
9 LE 9 VOUS INFORME

18h15 ② ⑪ LES NOUVELLES DU SPORT
99 TELE-SERIE: LES AMOURES DE LA BELLE EPOQUE
 LA STATUE VOILEE (6e de 10) avec François Dunoyer et Yvonne Clech. — Henri se confie à Madeleine, car il sent Clara très hésitante. Celle-ci le console et devient sa maîtresse.

18h18 ⑫ CINEMA DE 17 HEURES
 SALOMON ET LA REINE DE SABA. Suite. (1h.12)

18h20 ② LE CARNET SOCIAL
6 ⑬ AGENDA
9 DU NEUF SOUS LE SOLEIL
13 UN AIR D'ETE

18h21 ② FARIBOLES
11 ARTS ET SPECTACLES

18h23 ⑦ LES NOUVELLES DU SPORT

18h26 ⑥ ⑦ ⑪ ⑬ LA METEO

18h30 ② ⑥ ⑦ ⑪ ⑬
 RENCONTRES
 Inv.: Stan Rougier, animateur de jeunes. Avec Muriel Bri-sebois. REPRISÉ
4 ⑤ ⑥ ⑦ ⑨
11 L'ETESHOW
 (1h.) En reprise lundi suivant à 12h15
5 NBC NIGHTLY NEWS
8 ⑨ ⑫ ⑮ ⑮
22 ③② ③⑤ ④① ACTION-DEBAT
 LE MAL DU SIECLE PEUT-IL ETRE VAINCU? Anim.: Pierre Craig. Au Canada, 6 travailleurs sur 10 se disent atteints par lui. Au Québec, il contribue à tuer 35 personnes par jour. Le malheur des uns fait le bonheur des autres, il a fait la fortune des marchands de valiums et autres tranquillisants. Son nom: LE STRESS. (1h.)
22 ABC WORLD NEWS TONIGHT
24 FABLES OF THE GREEN FOREST
57 THE NIGHTLY BUSINESS REPORT
99 DES CHIFFRES ET DES LETTRES
 Finale de la deuxième Coupe des Clubs 1986. (1h.30) L'émission AUJOURD'HUI LA VIE est retirée exceptionnellement.

19h00 ② ⑥ ⑦ ⑪ ⑬
 VOYAGE GRANDEUR NATURE
 Les marais salés du Saint-Laurent, entre Kamouraska et Pointe-au-Père. — Excursion de pêche au saumon dans la vallée de la Matapédia.



Capture du saumon dans la Vallée de la Matapédia à Voyage Grandeur Nature, ce soir 19h00, aux ② ⑥ ⑦ ⑪ ⑬.

Soirée

18h00 ② ⑥ ⑦ ⑨ ⑪
12 ⑬ CE SOIR
3 THE NEWS (1h.)
4 ⑦ ⑨ ⑪ LE MONDE
5 NIGHTLY NEWS ON 5
5 LE QUOTIDIEN
6 LE SIX VOUS INFORME
8 ⑨ ⑫ ⑮ ⑮
22 ③② ③⑤ ④①
 SCIENCES ET CULTURES POUVOIRS.
12 PULSE (1h.)
13 LE 13 VOUS INFORME
22 DIFF'RENT STROKES
24 POLKA DOT DOOR
57 TIMMY AND LASSIE
99 LA TRAPPE
 Inv.: Linda de Suza et Françoise Dorin.

18h00 ② ⑥ ⑦ ⑨ ⑪
12 ⑬ CE SOIR
3 THE NEWS (1h.)
4 ⑦ ⑨ ⑪ LE MONDE
5 NIGHTLY NEWS ON 5
5 LE QUOTIDIEN
6 LE SIX VOUS INFORME
8 ⑨ ⑫ ⑮ ⑮
22 ③② ③⑤ ④①
 SCIENCES ET CULTURES POUVOIRS.
12 PULSE (1h.)
13 LE 13 VOUS INFORME
22 DIFF'RENT STROKES
24 POLKA DOT DOOR
57 TIMMY AND LASSIE
99 LA TRAPPE
 Inv.: Linda de Suza et Françoise Dorin.

3 CBS NEWS WITH DAN RATHER
 5 THREE'S COMPANY
 5 WHEEL OF FORTUNE
 9 UN MONDE EN ACTION
 12 ENTERTAINMENT TONIGHT
 Entrevue avec Jane Wyman, comédienne de la série Falcon Crest.
 16 PAUL, MARIE ET LES ENFANTS
 22 WKRP IN CINCINNATI
 24 SMUGGLER
 STRAW MAN (10e de 13). Fischer et le lieutenant colonel Ward permettent à Jack de s'échapper, mais ordonnent aux soldats de le tirer à vue.
 57 THE MACNEIL/LEHRER NEWS HOUR (1h.)
 19h30 2 6 7 9 11
 13 13 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY
 LE RENARD DES MARAIS; L'HEROÏSME D'UNE FEMME (dern. de 2) avec Leslie Nielsen et Barbara Eiler. — Marie se fait passer pour une loyaliste qui accepte de soigner les rebelles détenus à bord d'un navire. (1h.)
 3 THE PRICE IS RIGHT
 4 5 6 7 9
 11 LE QUEBEC A LA CARTE
 5 GOLDEN GIRLS

5 M*A*S*H
 8 9 12 15 15
 22 32 35 40
 RETRAITE-ACTION
 QU'ARRIVE-T-IL QUAND LES ENFANTS DEVENUS GRANDS ENVAHISSENT LE CHALET DES PARENTS? Anim.: Nicole Germain. Une dramatique interprétée par Lisette Guertin, Antoine Durand, Pierre Chagnon, Monique Joly et Yvan Canuel.
 12 CFL FOOTBALL
 Les Lions de la Colombie-Britannique rencontrent les Roughriders d'Ontario. (3h. appar.)
 12 QUINCY
 Avec Jack Klugman et Robert Ito. (1h.)
 22 BARNEY MILLER
 24 MAGIC SHADOWS
 PRIVATE'S PROGRESS (5e de 5). Voir lundi, 19h30.
 19h57 8 9 12 15 15
 22 32 35 40 TIRAGE "LA QUOTIDIENNE"
 20h00 3 THE TWILIGHT ZONE (1h.)
 4 5 6 7 9
 11 LES BRILLANT
 LE JOURNAL QUARTIER POTINS. Les membres de la famille Brillant cherchent à connaître l'identité de la personne qui agit comme informateur à leur journal de quartier. REPRISE
 5 MURDER, SHE WROTE
 Avec Angela Lansbury. (1h.)
 5 THE A-TEAM
 MISSION OF PEACE avec George Peppard, Dirk Benedict, Dwight Schultz et Mr. T. — Une bande d'escrocs ne cesse de harceler un groupe de citoyens du troisième âge. (1h.) REPRISE
 8 9 12 15 15
 22 32 35 40
 STATION SOLEIL
 (1h.) En reprise à 22h54.

22 ABC'S NFL PRE-SEASON FOOTBALL
 Les Browns de Cleveland rencontrent les Dolphins de Miami. (3h.)
 24 MONEYSWORTH
 Anim.: Bruce Rogers et Cynthia Wine.
 57 WASHINGTON WEEK IN REVIEW
 99 LES NOUVEAUX JEUX DE 20 HEURES
 Inv.: Jacky.
 20h30 2 6 7 9 11
 12 13 13 UN JOURNALISTE UN PEU TROP VOYANT
 SOUS LE REGARD DES ETOILES avec Louis Del Grande et Martha Gibson. — Laurie tente de contrecarrer l'enquête que mène la police sur une bande de malfaiteurs. (1h.)
 4 5 7 9 11
 CINEMA DU VENDREDI
 LES RESCAPES DU FUTUR. (2h. appar.)
 6 HISTOIRES DE L'AUTRE MONDE
 LE MILLION avec Keenan Wynn et George Petrie. — Un millionnaire âgé s'engage par contrat à acheter l'âme de son meilleur ami.
 24 ONTARIO'S BEST
 Le portrait d'athlètes amateurs qui se préparent pour les compétitions nationale, internationale et olympique.
 57 WALL STREET WEEK
 Inv.: Judith B. Warrick, vice-présidente de Morgan Stanley and Co., Inc.
 99 TELE-SERIE
 CATHERINE (8e de 60) avec Claudine Auger, Pierre-Marie Escourrou et Pascale Petit. — Au beau milieu d'une fête, Arnaud de Montsalvy vient défier le duc de Bourgogne en combat singulier comme traître et félon.

21h00 3 THE CBS SPECIAL MOVIE PRESENTATION
 THE PIRATE MOVIE. (2h.)
 6 RETURN TO EDEN
 Anim.: Bruce Rogers et Cynthia Wine.
 Stephanie trouve Dan et Jill dans le même lit. Par la suite Dan se blâme lui-même de la disparition de Stephanie. (1h.)
 5 MIAMI VICE
 Avec Don Johnson et Philip Michael Thomas. (1h.)
 6 CINEMA DU VENDREDI
 LES DIPLOMES DU DERNIER RANG. (1h.45)
 8 9 12 15 15
 22 32 35 40
 CINEMANIA
 LES FOLLES AVENTURES DE PICASSO. (1h.49)
 24 ERNEST HEMINGWAY
 GRACE UNDER FIRE. La vie et la carrière de Ernest Hemingway (1899-1961). (1h.)
 57 MUSICALS FOR A SUMMER NIGHT GIGI. (2h.)
 99 THEATRE
 MAM'ZELLE NITOUCHE avec Jean-Marie Proslier, Nicky Nancel et Jean-Paul Bordes. — Jeune fille noble et pensionnaire dans un couvent austère, Denise de Floigny découvre le secret de l'organiste Célestin; le soir venu, celui-ci se transforme en auteur de revues légères. (2h.)
 21h30 2 6 7 9 11
 12 13 13 TELECLIP
 Concours de vidéoclips conçus et réalisés par des jeunes de dix-huit à vingt-quatre ans. Avec Francis Bay. Vidéoclips d'après les chansons: Méo Penché (Pierre Bertrand); La Chasse-Galerie (Claude Dubois); Métal (Soupir).

22h00 2 6 7 9 11
 12 13 13 LE TELEJOURNAL
 5 THE NATIONAL NEWS
 5 PHIL DONAHUE EXAMINES THE HUMAN ANIMAL
 (Dern. de 5) (1h.)
 24 THE MUSIC OF MAN
 THE KNOWN AND THE UNKNOWN (7e de 8). Entre les grandes guerres le jazz de Louis Armstrong et de George Gershwin est devenu populaire. Edgard Varèse créa la musique abstraite. (1h.)
 22h21 2 6 7 9 11
 12 13 13 LE POINT
 22h25 5 THE JOURNAL
 22h30 4 5 9 11
 VIDEO CLIPS
 7 INTERMEDE
 12 BIZARRE
 Avec John Byner.
 22h36 2 6 7 9 12
 13 13 LA METEO
 11 LES NOUVELLES REGIONALES
 22h40 2 6 7 9 11
 12 13 13 LES NOUVELLES DU SPORT
 22h45 4 5 6 7 9
 11 TIRAGES DE LOTO-QUEBEC
 Avec Yves Corbeil.
 22h49 8 9 12 15 15
 22 32 35 40
 STATION SOLEIL
 (1h.) Reprise de 20h00.
 22h50 2 6 7 11 13
 CINEMA
 LA VENGEANCE DU SHERIF. (1h.50)

TELE CINEMA

14h15 4 5 6 7 9
 11 LES CHARLOTS EN DELIRE
 (6) Fr. 1979. Comédie de A. Basnier avec Gérard Rinaldi, Jean Sarrus et Gérard Fillipelli. — Les mésaventures d'un directeur d'usine et de quelques-uns de ses employés qui se retrouvent en chômage. — Scénario dispersé. Mise en scène sans mordant. Interprétation conventionnelle. — A. (1h.45)
 17h00 12 SALOMON ET LA REINE DE SABA
 (5) (Salomon and Sheba). E.-U. 1959. Drame biblique de K. Vidar avec Yul Brynner, Gina Lollobrigida et George Sanders. — Le roi Salomon lutte contre la reine de Saba qui veut s'emparer d'Israël. — Traitement superficiel. Passages réussis. Ensemble peu vraisemblable. Interprétation artificielle. (1h.) Suite à 18h18
 20h30 4 5 7 9 11
 LES RESCAPES DU FUTUR
 (4) (Futureworld). E.-U. 1976. Science-fiction de R.T. Heffron avec Peter Fonda, Blythe Danner et Arthur Hill. — Les administrateurs d'un parc d'attractions futuriste remplacent certains de leurs invités par des

robots à leur image. — Suite assez intéressante de Le Monde de l'Ouest. Scénario plutôt lâche. Tension suffisante. Intonation convaincante. — A. (2h. appar.)
 21h00 3 THE PIRATE MOVIE
 (6) Aust. 1982. Comédie musicale de K. Annakin avec Kristy McNichol, Christopher Atkins et Ted Hamilton. — Pour gagner la main de la fille du gouverneur, un jeune homme élevé par des pirates cherche à s'emparer de leur trésor. — Adaptation libre d'une opérette de Gilbert et Sullivan. Chorégraphie brouillonne. Mise en scène indifférente. Cabotage des interprètes. — A. (2h.)
 6 LES DIPLOMES DU DERNIER RANG
 (6) Fr. 1982. Comédie de C. Gion avec Michel Galabru, Marie Laforêt et Philippe Manesse. — Les tribulations du directeur d'un institut privé aux prises avec des concres invétérés. — Scénario décevant. Plaisanteries faciles. Mise en images négligée. Interprétation à l'avenant. (1h.45)
 8 9 12 15 15
 22 32 35 40 LES FOLLES AVENTURES DE PICASSO
 (3) Suéd. 1978. Comédie de T. Da-

niëlsson avec Gosta Ekman, Hans Alfredson et Brigitta Andersson. — Evocation fantaisiste de la vie du célèbre peintre espagnol. — Farce burlesque d'une folie débridée. Humour inégal mais nourri. — Interprétation insolite de G. Ekman. — A. (1h.49)
 57 GIGI
 (3) E.-U. 1958. Comédie musicale de V. Minnelli avec Leslie Caron, Maurice Chevalier et Louis Jourdan. — Elevée en vue d'une vie galante, Gigi rêve d'amour sincère et de mariage. — Adaptation d'un roman de Colette. Reconstitution somptueuse et soignée de la Belle Époque. Mise en scène brillante. Interprétation pleine d'assurance. (2h.)
 22h50 2 6 7 11 13
 LA VENGEANCE DU SHERIF
 (5) (Young Billy Young). E.-U. 1969. Western de B. Kennedy avec Robert Mitchum, Robert Walker et Angie Dickinson. — Un shérif prend sous sa protection un jeune aventurier qu'il a tiré d'une mauvaise passe. — Situations classiques. Mise en scène de métier. Accents mélodramatiques. Interprétation satisfaisante. (1h.50)

9 SANTO CONTRE LE TRESOR DE DRACULA
 (7) Mex. 1968. Drame fantastique de R. Cardona avec Aldo Monti, Noelia Noel et Carlos Agosti. — Un justicier masqué met au point une machine permettant de voyager dans le temps et découvre un trésor. — Nombreux clichés. Mise en scène des plus pauvres. Interprétation primaire. (1h.42)
 12 LA ROULOTTE DU PLAISIR
 (4) (The Long Long Trailer). E.-U. 1954. Comédie de V. Minnelli avec Lucille Ball, Desi Arnaz et Marjorie Main. — Un couple fait son voyage de noces dans une roulotte géante. — Thème amusant. Situations comiques ingénieuses. Quelques longueurs. Interprétation sympathique. — E. (1h.30)
 23h00 13 L'ENIGMATIQUE MONSIEUR D
 (5) (Foreign Intrigue). E.-U. 1955. Drame d'espionnage de S. Reynolds avec Robert Mitchum, Geneviève Page et Ingrid Thulin. — En enquêtant sur la mort de son patron, un agent de presse est mêlé à une affaire d'espionnage. — Scénario confus. Moments de

suspense bien amenés. Bonne interprétation. (1h.48)
 23h30 3 THE TWELVE CHAIRS
 (4) E.-U. 1970. Comédie de M. Brooks avec Ron Moody, Frank Langella et Dan De Luise. — Diverses personnes sont à la recherche d'une fortune cachée dans le siège d'une chaise de style. — Vision pittoresque de la Russie des années 20. Vigueur comique. Interprétation honorable. (2h.08)
 00h00 6 F.B.I. CONTRE BORGIA
 (4) (The Borgia Stick). E.-U. 1967. Drame policier de D.L. Rich avec Don Murray, Inger Stevens et Barry Nelson. — Un couple tente d'échapper à l'emprise d'un syndicat du crime. — Variations originales sur un thème connu. Sans suspense. Réalisation nerveuse. Interprétation juste. Film tourné pour la télévision. (2h.)
 02h05 12 LIFEGARD
 (5) E.-U. 1975. Comédie dramatique de D. Petrie avec Sam Elliott, Anne Archer et Kathleen Quinlan. — Les aventures amoureuses d'un gardien de plage. — Intrigue plutôt diffuse. Problèmes traités de façon superficielle. Réalisation technique valable. Interprètes de talent. (1h.55)

Vendredi

15 AOUT

<p>9 CINE-SOIR SANTO CONTRE LE TRESOR DE DRACULA. (1h.42)</p> <p>12 CINEMA LA ROULOTTE DU PLAISIR. (1h.30)</p> <p>13 LE 13 VOUS INFORME 23h00 3 THE NEWS 4 5 6 7 9 11 LES NOUVELLES TVA 5 BENNY HILL 5 NIGHTLY NEWS ON 5 12 CTY NATIONAL NEWS 13 CINE-SOIR L'ENIGMATIQUE MONSIEUR D. (1h.48)</p>	<p>22 NEWS CENTER 22</p> <p>24 MONEYSWORTH Reprise de 20h00.</p> <p>57 THE TWILIGHT ZONE</p> <p>99 LE PETIT BOUVARD ILLUSTRE 23h15 99 LE JOURNAL</p> <p>23h21 12 PULSE</p> <p>23h30 3 THE CBS LATE NIGHT MOVIE THE TWELVE CHAIRS. (2h.08)</p> <p>4 7 11 LE MONDE REGIONAL</p> <p>5 1986 CASBY AWARDS Anim.: Carole Pope. Inv.:</p>	<p>Parachute Club, Chalk Circle, Jane Siberry, Michel Lemieux et plusieurs autres. (2h.)</p> <p>5 THE TONIGHT SHOW Inv.: John Denver et Jim Fowler. (1h.) REPRISÉ</p> <p>5 DERNIERE EDITION</p> <p>6 LE SIX VOUS INFORME</p> <p>9 ICI MONTREAL</p> <p>22 ABC NEWS NIGHTLINE</p> <p>24 TALKING FILM THE CINEMA OF FRANK CAPRA (2e partie). Elwy Yost s'entretient avec Frank Capra sur sa carrière au cinéma.</p>	<p>57 THE MACNEIL/LEHRER NEWSHOUR (1h.) 23h35 4 5 6 7 9 11 LES SPORTS</p> <p>23h45 99 RADIO-FRANCE-INTERNATIONALE</p> <p>23h50 4 5 6 7 9</p> <p>11 LA COULEUR DU TEMPS</p> <p>00h00 4 5 7 9 11 VIDEO STAR (1h.) REPRISÉ</p> <p>6 CINEMA DE FIN DE SOIREE F.B.I. CONTRE BORGIA. (2h.)</p> <p>12 CELEBRATION CONTEST</p>	<p>22 100 HUNTLEY STREET (1h.)</p> <p>00h05 12 NITELIFE Anim.: Peter King. (1h.)</p> <p>00h30 5 FRIDAY NIGHT VIDEOS (1h.30)</p> <p>57 STAR HUSTLER</p> <p>01h05 12 SAMMY DAVIS JR. Sammy Davis Jr. nous chante ses plus grands succès. (1h.)</p> <p>01h30 6 ALL NIGHT LONG (4h.30)</p> <p>02h05 12 CINEMA 12 L'IFEGUARD. (1h.55)</p> <p>04h00 12 THE MAN FROM U.N.C.L.E. (1h.)</p>
--	---	--	--	--



R: REPRISÉ
Pd: PREMIERE DIFFUSION

SAMEDI 9 AOUT

07h00	SPORTSDESK
07h30	PGA GOLF CHAMPIONSHIP (R)
09h30	EXCITING WORLD OF SPEED AND BEAUTY (R)
10h00	CANADIAN OPEN NATIONAL SWIMMING CHAMPIONSHIPS (R)
11h00	DOWN THE STRETCH (R)
11h30	TSN'S WORLD OF HORSE RACING (R)
12h00	SPORTSDESK
12h30	SPEEDWEEK (Pd)
13h00	HYDROPLANE RACING (Pd)
14h00	MAJOR LEAGUE BASEBALL GAME OF THE WEEK
17h00	BRITISH OPEN TABLE TENNIS CHAMPIONSHIPS (Pd)
18h00	CANADIAN OPEN NATIONAL SWIMMING CHAMPIONSHIPS (R)
19h00	SPORTSDESK
19h30	WORLD CUP DOWNHILL SKIING (Pd)
20h30	BLUE JAYS BASEBALL
23h30	SPORTSDESK
00h00	CANADIAN OPEN NATIONAL SWIMMING CHAMPIONSHIPS (Pd)
01h00	WORLD CUP DOWNHILL SKIING (R)
02h00	SPORTSDESK
02h30	MAJOR LEAGUE BASEBALL GAME OF THE WEEK (R)

DIMANCHE 10 AOUT

05h30	SPEEDWEEK (R)
06h00	CANADIAN OPEN NATIONAL SWIMMING CHAMPIONSHIPS (R)
07h00	SPORTSDESK
07h30	BLUE JAYS BASEBALL (R)
10h30	WORLD CUP DOWNHILL SKIING (R)
11h30	INSIDE NASCAR (Pd)
12h00	SPORTSDESK
12h30	NASCAR AUTO RACING
15h30	VOLVO INTERNATIONAL TENNIS TOURNAMENT
17h30	PROFESSIONAL SURFING (Pd)
18h00	CANADIAN OPEN NATIONAL SWIMMING CHAMPIONSHIPS (R)
19h00	SPORTSDESK
19h30	AUSTRALIAN RULES FOOTBALL (Pd)
20h30	BLUE JAYS BASEBALL
23h30	SPORTSWEEK

00h30	PBA BOWLING (Pd)
02h00	SPORTSDESK
02h30	BLUE JAYS BASEBALL (R)

LUNDI 11 AOUT

05h30	PBA BOWLING (R)
07h00	SPORTSDESK
07h30	BODIES IN MOTION (Pd)
08h00	AUSTRALIAN RULES FOOTBALL (R)
09h00	SPEEDWEEK (R)
09h30	THE WAY IT WAS (R)
10h00	VOLVO INTERNATIONAL TENNIS TOURNAMENT (R)
12h00	SPORTSDESK
12h30	BODIES IN MOTION (R)
13h00	INSIDE NASCAR (R)
13h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP
15h30	PBA BOWLING (R)
17h00	AUSTRALIAN RULES FOOTBALL (R)
18h00	INTERNATIONAL CRICKET (Pd)
18h30	JIMY WILLIAMS AND THE BLUE JAYS (Pd)
19h00	SPORTSDESK
19h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP
23h00	SPORTSDESK
23h30	JIMY WILLIAMS AND THE BLUE JAYS (R)
00h00	PROFESSIONAL SURFING (R)
00h30	AUSTRALIAN RUGBY LEAGUE (Pd)
01h30	INTERNATIONAL CRICKET (R)
02h00	SPORTSDESK
02h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP (R)

MARDI 12 AOUT

06h00	INTERNATIONAL CRICKET (R)
06h30	JIMY WILLIAMS AND THE BLUE JAYS (R)
07h00	SPORTSDESK
07h30	BODIES IN MOTION (Pd)
08h00	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP (R)
11h30	INTERNATIONAL CRICKET (R)
12h00	SPORTSDESK
12h30	BODIES IN MOTION (R)
13h00	JIMY WILLIAMS AND THE BLUE JAYS (R)
13h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP
15h30	NASCAR AUTO RACING (R)
18h00	INTERNATIONAL CRICKET (Pd)
18h30	BUCK RODGERS AND THE EXPOS (Pd)

19h00	SPORTSDESK
19h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP
23h00	SPORTSDESK
23h30	BUCK RODGERS AND THE EXPOS (R)
00h00	EXCITING WORLD OF SPEED AND BEAUTY (R)
00h30	BRITISH OPEN TABLE TENNIS CHAMPIONSHIPS (R)
01h30	INTERNATIONAL CRICKET (R)
02h00	SPORTSDESK
02h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP (R)

MERCREDI 13 AOUT

06h00	INTERNATIONAL CRICKET (R)
06h30	BUCK RODGERS AND THE EXPOS (R)
07h00	SPORTSDESK
07h30	BODIES IN MOTION (Pd)
08h00	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP (R)
11h30	INTERNATIONAL CRICKET (R)
12h00	SPORTSDESK
12h30	BODIES IN MOTION (R)
13h00	BUCK RODGERS AND THE EXPOS (R)
13h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIPS
15h30	AUSTRALIAN RUGBY LEAGUE (R)
16h30	BRITISH OPEN TABLE TENNIS CHAMPIONSHIPS (R)
17h30	INSIDE THE PGA (Pd)
18h00	INTERNATIONAL CRICKET (Pd)
18h30	CFL REPORT (Pd)
19h00	SPORTSDESK
19h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP
23h00	SPORTSDESK
23h30	CFL REPORT (R)
00h00	TOP RANK BOXING (Pd)
01h30	INTERNATIONAL CRICKET (R)
02h00	SPORTSDESK
02h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP (R)

JEUDI 14 AOUT

06h00	INTERNATIONAL CRICKET (R)
06h30	CFL REPORT (R)
07h00	SPORTSDESK
07h30	BODIES IN MOTION (Pd)
08h00	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP (R)

11h30	INTERNATIONAL CRICKET (R)
12h00	SPORTSDESK
12h30	BODIES IN MOTION (R)
13h00	CFL REPORT (R)
13h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP
15h30	PROFESSIONAL SURFING (R)
16h00	TOP RANK BOXING (R)
17h30	TENNIS MAGAZINE (Pd)
18h00	INTERNATIONAL CRICKET (Pd)
18h30	TSN'S WORLD OF HORSE RACING (Pd)
19h00	SPORTSDESK
19h30	INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP
23h00	SPORTSDESK
23h30	TSN'S WORLD OF HORSE RACING (R)
00h00	AWA WRESTLING (Pd)
01h30	INTERNATIONAL CRICKET (R)
02h00	SPORTSDESK
02h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP (R)

VENREDI 15 AOUT

06h00	INTERNATIONAL CRICKET (R)
06h30	TSN'S WORLD OF HORSE RACING (Pd)
07h00	SPORTSDESK
07h30	BODIES IN MOTION (Pd)
08h00	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP (R)
11h30	INTERNATIONAL CRICKET (R)
12h00	SPORTSDESK
12h30	BODIES IN MOTION (R)
13h00	TENNIS MAGAZINE (R)
13h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP
15h30	AWA WRESTLING (R)
17h00	DOWN THE STRETCH (Pd)
17h30	INTERNATIONAL CRICKET (Pd)
18h00	WORLD CUP DOWNHILL SKIING (Pd)
19h00	SPORTSDESK
19h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP
23h00	SPORTSDESK
23h30	DOWN THE STRETCH (R)
00h00	FORMULA ONE AUTO RACING (R)
01h00	INSIDE THE PGA (R)
01h30	INTERNATIONAL CRICKET (R)
02h00	SPORTSDESK
02h30	PLAYER'S INTERNATIONAL TENNIS CHAMPIONSHIP (R)

LA TÉLÉVISION PAYANTE

SEMAINE DU 9 AOUT


**SUPER
ÉCRAN**

SAMEDI 9 AOUT

06h00 TOP SECRET
08h00 HOLD-UP
10h00 LES GUERRIERS DES
ÉTOILES
12h00 LES ILLUSIONS PERDUES
14h00 MASK
16h00 LE RETOUR DU CHAT
BOTTE
17h00 LA MEILLEURE FILLE DU
MONDE
19h00 HOLD-UP
21h00 LE DERNIER DRAGON
23h00 TOP SECRET
00h30 LES ILLUSIONS PERDUES
02h30 MASK

DIMANCHE 10 AOUT

05h00 LE DERNIER DRAGON
07h00 BIBIFOC
07h30 LES MAITRES DE
L'UNIVERS
08h00 SHE-RA, PRINCESSE DE
LA PUISSANCE
08h30 LE PETIT FORÇAT
10h00 LE RETOUR DE FRANK JA-
MES
11h45 SHEENA, REINE DE LA
JUNGLE
13h45 DETRAQUES
15h15 LE JUGE
17h00 LES MUPPETS AT-
TAQUENT BROADWAY
19h00 TUEURS DE FLICS
21h00 PROGRAMME DOUBLE:
DEFENSE D'AIMER ET: LA
MACHINATION

01h00 SHEENA, REINE DE LA
JUNGLE
03h00 LE DORTOIR DES GRAN-
DES

LUNDI 11 AOUT

05h00 DEFENSE D'AIMER
07h00 MINI-FEE
07h30 LES MAITRES DE L'U-
NIVERS
08h00 SHE-RA, PRINCESSE DE
LA PUISSANCE
08h30 LE CHOIX D'UN PEUPLE
10h30 NIGHT MAGIC
12h00 LE GRAND SAM
14h30 BLANCHE ET MARIE
16h30 INSPECTEUR GADGET
17h30 LE CHOIX D'UN PEUPLE
19h30 HURLEMENTS
21h00 TRAIN D'ENFER
23h00 LES GUERRIERS DES
ÉTOILES
01h00 BLANCHE ET MARIE
03h00 NIGHT MAGIC

MARDI 12 AOUT

05h00 TRAIN D'ENFER
07h00 MINI-FEE
07h30 LES MAITRES DE L'U-
NIVERS
08h00 SHE-RA, PRINCESSE DE
LA PUISSANCE
08h30 LES ILLUSIONS PERDUES
10h30 VOLUNTEERS
12h30 DETRAQUES
14h30 LE DERNIER DRAGON

16h30 INSPECTEUR GADGET
17h00 LES ILLUSIONS PERDUES
18h45 LA FILLE EN ROUGE
20h15 VOLUNTEERS
22h15 TRISTESSE ET BEAUTE
00h00 LE DERNIER DRAGON
02h00 DETRAQUES
03h30 LA FILLE EN ROUGE

MERCREDI 13 AOUT

05h00 TRISTESSE ET BEAUTE
07h00 MINI-FEE
07h30 LES MAITRES DE L'U-
NIVERS
08h00 SHE-RA, PRINCESSE DE
LA PUISSANCE
08h30 ADIEU BONAPARTE
10h30 TRAIN D'ENFER
12h00 DEFENSE D'AIMER
14h00 TOP SECRET
15h30 COSQUIN II
16h30 INSPECTEUR GADGET
17h00 MONSTRE DE L'ILE EN
FEU
18h30 TRAIN D'ENFER
20h00 TOP SECRET
22h00 MISSION FINALE
00h00 DEFENSE D'AIMER
02h00 PLUS RIEN A PERDRE
04h00 MISSION FINALE

JEUDI 14 AOUT

05h30 MONSTRE DE L'ILE EN
FEU
07h00 MINI-FEE
07h30 LES MAITRES DE L'U-
NIVERS
08h00 SHE-RA, PRINCESSE DE
LA PUISSANCE

08h30 LES ILLUSIONS TRAHIES
10h30 L'HISTOIRE D'OLIVIER
12h30 LE DERNIER DRAGON
14h30 TRISTESSE ET BEAUTE
16h30 INSPECTEUR GADGET
17h00 DANGER PLANETAIRE
18h30 NIGHT MAGIC
20h00 LE DERNIER DRAGON
22h00 LES ILLUSIONS TRAHIES
00h00 LE DORTOIR DES GRAN-
DES
02h00 TRISTESSE ET BEAUTE
04h00 LA TERREUR DES ZOM-
BIES

VENDEDI 15 AOUT

05h30 NIGHT MAGIC
07h00 MINI-FEE
07h30 LES MAITRES DE L'U-
NIVERS
08h00 SHE-RA, PRINCESSE DE
LA PUISSANCE
08h30 VOLUNTEERS
10h30 DUNE
12h50 SPECIAL POLICE
14h30 HOLD-UP
16h30 INSPECTEUR GADGET
17h00 VOLUNTEERS
19h00 UNE COUSINE DE TROP
20h55 SPECIAL POLICE
22h30 L'ENSORCELEE
00h00 SON CORPS POUR UN
CHANTAGE
01h15 HOLD-UP
03h10 SCHLOCK, LE TUEUR A LA
BANANE
04h30 L'ENSORCELEE


**FIRST
CHOICE**

SAMEDI 9 AOUT

05h00 JACQUES ET NOVEMBRE
06h30 SMOKEY JOE'S REVENGE
07h30 COLD FEET
09h30 MAN UNDER SUSPICION
11h30 THE DEVIL IS A WOMAN
13h00 MRS. SOFFEL
15h00 THE SILENT ONE
16h30 MARIO
18h30 GOODBYE NEW YORK
20h00 RAMBO: FIRST BLOOD
PART II
22h00 FRIGHT NIGHT
00h00 LIFEFORCE
02h00 THE GHOUL
03h30 THE HILLS HAVE EYES II

DIMANCHE 10 AOUT

05h00 FRIGHT NIGHT
07h00 THE RAY BRADBURY
THEATRE II
08h30 THE DOG WHO STOPPED
THE WAR
10h00 SESAME STREET
PRESENTS: FOLLOW THAT
BIRD
11h30 GIRLS JUST WANT TO
HAVE FUN
13h00 MARVIN & TIGE
15h00 FAERIE TALE THEATRE
A PRIVATE FUNCTION
16h00 SESAME STREET
PRESENTS: FOLLOW THAT
BIRD
19h30 WINDY CITY
21h30 THE BREAKFAST CLUB

23h30 BLAME IT ON THE NIGHT
01h00 THE RAY BRADBURY
THEATRE
02h30 ALLIGATOR SHOES
04h30 THE DOG WHO STOPPED
THE WAR

LUNDI 11 AOUT

06h00 BIG MAMA THORNTON
07h00 INSPECTEUR GADGET
07h30 FAERIE TALE THEATRE
08h30 ARABIAN ADVENTURE
10h30 SEASONS IN THE SUN
11h45 INTERNATIONAL HOUSE
13h00 BIG MAMA THORNTON
14h00 PERSECUTION
16h00 THE GRASS IS GREENER
18h00 FAERIE TALE THEATRE
19h00 BODY ROCK
20h30 BREAKING ALL THE
RULES
22h00 CAL
00h00 PERSECUTION
01h30 FRIGHT NIGHT
03h30 BREAKING ALL THE
RULES

MARDI 12 AOUT

05h00 MIDNIGHT
05h30 SEASONS IN THE SUN
07h00 INSPECTEUR GADGET
07h30 FAERIE TALE THEATRE
08h30 THAT'S DANCING
10h30 NIGHT MAGIC
12h00 OH! WHAT A LOVELY WAR

14h30 RIVER RAT
16h00 OPERATION PETTICOAT
18h00 MY NIGHT OF TOWN
19h30 NIGHT MAGIC
21h00 PHILIP MARLOWE: RED
WIND
22h00 THE WILD LIFE
00h00 LES GRANDS ENFANTS
01h30 MONKEY GRIP
03h30 MIDNIGHT
04h00 MY KIND OF TOWN

MERCREDI 13 AOUT

05h30 LES GRANDS ENFANTS
07h00 INSPECTEUR GADGET
07h30 A HITCH IN TIME
08h30 MIDNITE SPARES
10h00 THE RAY BRADBURY
THEATRE II
11h30 TERROR IN THE SWAMP
13h00 THE MAN WITH ONE RED
SHOE
14h30 MARIO
16h30 ARABIAN ADVENTURE
18h30 THE RAY BRADBURY
THEATRE II
20h00 MIDNITE SPARES
21h30 MAD MAX: BEYOND
THUNDERDOME
23h30 TITLE SHOT
01h00 THE BIG DEAL
02h30 IN MOTION
03h00 PERFECT TIMING
04h30 TITLE SHOT

JEUDI 14 AOUT

06h00 PHILIP MARLOWE: RED
WIND

07h00 INSPECTEUR GADGET
07h30 A HORSE CALLED JESTER
08h30 THE ILLUSIONIST
10h00 SWALLOWS AND AMAZONS
11h30 JACQUES ET NOVEMBRE
13h00 DEAD WRONG
14h30 FANDANGO
16h15 PERSECUTION
18h00 THE WOMAN IN RED
19h30 WEIRD SCIENCE
21h00 RAMBO: FIRST BLOOD
PART II
23h00 THE ILLUSIONIST
00h30 CAL
02h30 BAD MANNERS
04h00 HEART OF THE STAG

VENDEDI 15 AOUT

05h30 JACQUES ET NOVEMBRE
07h00 INSPECTEUR GADGET
07h30 HOSTAGES
08h30 SUMMER RENTAL
10h00 FATHER GOOSE
12h00 BLACK TORMENT
13h30 LES GRANDS ENFANTS
15h00 PALE RIDER
17h00 THE SILENT ONE
18h30 SESAME STREET
PRESENTS: FOLLOW THAT
BIRD
20h00 SUMMER RENTAL
21h30 GOODBYE NEW YORK
23h00 PRIZZI'S HONOR
01h30 LUGGAGE OF THE GODS
03h00 THE CHILDREN OF
SANCHEZ

A LES EDITIONS DE
L'HOMME

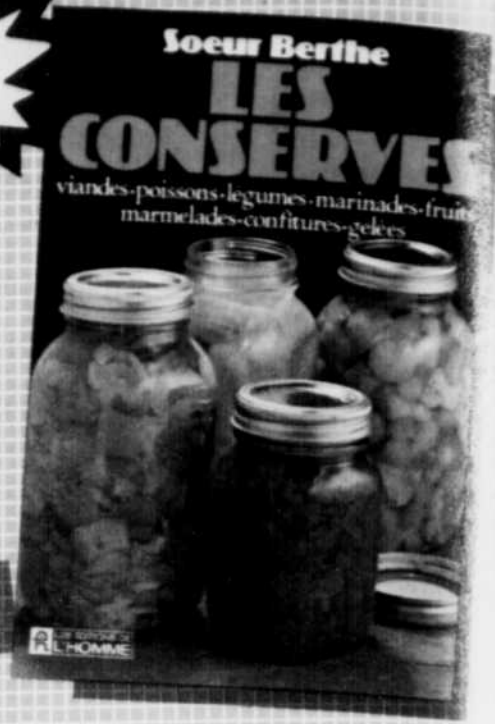
mettre en
CONSERVE
OU
CONGELER

130.000
exemplaires
vendus

FACILE
PRATIQUE
ÉCONOMIQUE

et

c'est naturellement bon!



Les Conservees
Soeur Berthe — 272 pages
Tout ce qu'il faut savoir pour mettre en conserve
les viandes, les poissons, les légumes, les fruits,
les marmelades, les confitures, les gelées, etc.
Nouvelle édition revue et corrigée. 9,95\$



Cornichons, Ketchups et
Marinades
Andrea Chesman
— 256 pages
Recettes alléchantes adap-
tées à votre goût, marinades
se préparant en moins de
30 minutes, méthodes de con-
servation sûres et éprouvées,
conseils et illustrations pour
bien réussir toutes vos marina-
des, voilà entre autres ce que
vous offre ce livre. Plus de 150
recettes. 11,95\$



100
recettes de pain
faciles à réaliser
Angeline Saint-Pierre
— 144 pages
Plus de 100 recettes de pain!
Pain blanc, pain aux dattes et
aux noix, pains vite faits, pain
diète préparés à partir d'ingré-
dients naturels, tels la farine
d'avoine, d'orge ou de blé en-
tier. Savourez le plaisir de dé-
guster un pain maison tout
frais, tout chaud! 8,95\$



les
muffins
Angela Clubb
— 144 pages
Les Muffins
Angela Clubb
— 144 pages
Des muffins pour tous les
goûts, nourrissants et faciles
à préparer. Plus de 150 recet-
tes simples et originales qui
vous vaudront l'appréciation
de votre famille et de vos invit-
és. 7,95\$



la congélation
A de Z
Joan Hood
— 224 pages
La Congélation de A à Z
Joan Hood — 224 pages
Conçu comme un dictionnaire,
ce guide vous indique instan-
tément quels aliments peu-
vent être congelés. Vous y ap-
prendrez aussi comment faire
un meilleur usage de votre
congélateur afin de préparer
des repas délicieux et nutritifs
qui vous feront économiser
temps et argent. 9,95\$

VOUS POUVEZ RECEVOIR CES LIVRES CHEZ VOUS SANS FRAIS ADDITIONNELS. REMPLISSEZ ET RETOURNEZ CE COUPON À:

- Nos clients sont priés de noter que les échanges et les remboursements ne sont pas acceptés.
- Les Conservees, Soeur Berthe 9,95\$
 - Cornichons, Ketchups et Marinades, A. Chesman 11,95\$
 - La Congélation de A à Z, J. Hood 9,95\$
 - Les Muffins, A. Clubb 7,95\$
 - 100 Recettes de pain faciles à réaliser, A. Saint-Pierre 8,95\$

Ci-joint la somme de:

- Numéro de carte de crédit:
 Mandat Chèque
 Visa
 Mastercard

T.S. 09-08-86

Date d'exp.:

Les Messageries A.D.P.,*
955, rue Amherst,
Montréal, QC, H2L 3K4 *Filiale du groupe Sogides

Nom

Adresse

Ville Prov.....

Code postal

Tél.:

ÉGALEMENT EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR.