

tnm

# le marathon

de  
Claude  
Confortès



un jour nous naîtrons  
et nous ne mourrons plus.  
nous ne vivrons plus sales et défigurés.  
nous resterons enfants.  
les vieillards seront des arbres aux sexes  
flamboyants.  
et nous apprendrons à aimer,  
nous connaissons la vie à deux et à plusieurs.  
nous saurons nous créer soi-même.  
un jour...  
après un long... très long marathon  
à travers l'amour, la mort, la naissance.

Claude Confortès  
Montréal 9-5-1976

# le marathon

de Claude Confortès  
Adaptation: Albert Millaire

du 14 mai au 12 juin

<i>Mise en scène:</i>	Albert Millaire
<i>Dispositif scénique et costumes:</i>	Wendell Dennis
<i>Chorégraphie:</i>	Louise Lussier
<i>Musique originale:</i>	Emmanuel Charpentier
<i>Éclairages:</i>	Michel Beaulieu
<i>Bande sonore:</i>	Émmanuel Charpentier Gérard Souvay
<i>Direction de scène:</i>	Pierre Pagé

## Distribution

<i>Jules Duval</i>	42 ans:	Albert Millaire
<i>Nazaire Thibeault</i>	32 ans:	Jean-Pierre Chartrand
<i>Yvan Lacasse</i>	23 ans:	Robert Lalonde

## Musiciens:

<i>Claviers:</i>	Michel Hinton
<i>Guitare:</i>	Emmanuel Charpentier
<i>Percussion:</i>	Paul Picard

Nous remercions le Centre de Développement physique, son directeur Gaston Cloutier, le directeur sportif Pierre Bertrand et les entraîneurs Bertrand Baribeau et André Desjeans, de leur précieuse collaboration.

## Équipe de production:

*Directeur de production*  
Gilbert Fournier

*Directeur technique*  
François Bédard

*Directrice des ateliers de costumes*  
Lydia Randolph

*Costumes exécutés par*  
Werner Kulovits

*Décors fabriqués dans les ateliers  
du TNM sous la direction de*  
Georges Savard

*Accessoires*  
Wendell Dennis

*Fabrication des masques*  
Normand Moffat

*Chef machiniste*  
Jean-Claude Bergevin

*Technicien du son*  
Gérard Souvay

*Éclairagiste*  
Sylvain Tremblay

*Chef accessoiniste*  
Marcel Tremblay

*Chef cintrier*  
Rolland Dicaire

*PERRUQUES*  
Blanche Pierrehumbert

*Chef habilleuse*  
Thérèse Savoie

*Publicité*  
Robert Paradis et Associés

*Photographes*  
André Le Coz  
Robert Bertrand

*Directeur artistique*  
Jean-Louis Roux

*Secrétaire général*  
Alain Pontaut

*Directeur administratif*  
Lucien Allen

*Directrice des Relations Publiques et de la  
Publicité*  
Anne Le Dain

Pour assurer la bonne marche du spectacle, nous demandons à nos spectateurs de n'utiliser ni appareils photographiques ni magnétophones.

PRO TNM 1976.05.14X