

ÉCONOMIE

CAHIER B • LE DEVOIR • LE MERCREDI 23 MAI 2012

Les Chambres de commerce applaudissent au projet d'inverser le flux du pipeline

ALEXANDRE SHIELDS

Les chambres de commerce du Québec appuient sans réserve l'inversion d'un pipeline pétrolier qui part du sud de l'Ontario pour se rendre à Montréal. L'opération, annoncée la semaine dernière par l'entreprise albertaine Enbridge, permettra de faire couler du pétrole brut de l'Ouest canadien jusqu'au Québec. Mais ce projet est dénoncé par les groupes environnementaux, qui redoutent les déversements le long du tracé de ce tuyau qui servira probablement à transporter du pétrole des sables bitumineux.

Dans un communiqué commun, la Fédération des chambres de commerce du Québec (FCCQ), la Chambre de commerce du Montréal métropolitain, la Chambre de commerce de l'est de Montréal et la Chambre de commerce de Lévis ont qualifié hier la décision d'«*excellente nouvelle pour l'économie du Québec*».

Selon eux, l'inversion du flux dans le pipeline permettra aux raffineries de la province de s'approvisionner «*à des coûts significativement plus bas que ceux du brut importé*». Les installations du Québec traitent en effet du pétrole provenant de l'Europe, du Moyen-Orient et de l'Afrique du Nord. Celui-ci coûte présentement plus cher que le pétrole provenant des sables bitumineux. Ce coût ne tient toutefois pas compte du coût environnemental associé à cette source d'énergie fossile non conventionnelle. Les groupes écologistes voudraient que ce coût fasse davantage partie de l'équation.

Selon Françoise Bertrand, présidente-directrice générale de la FCCQ, «*ce projet d'inversion de la ligne 9 d'Enbridge est structurant pour l'est de Montréal, pour Lévis et pour l'ensemble du Québec. Il consolidera les activités de raffinage et de pétrochimie qui ont été durement touchées au cours des récentes années et profitera ainsi à l'ensemble de l'économie québécoise*». Il existe deux raffineries au Québec. L'une, propriété de Suncor

VOIR PAGE B 2 : PIPELINE

Le déclin de Facebook se poursuit

Le titre a fermé à 31 \$US hier

Le titre Facebook a poursuivi sa glissade hier, au troisième jour de sa cotation, poussant plusieurs analystes à critiquer le pilotage de l'entrée en Bourse par les banques. Aussi, la dirigeante de la Securities and Exchange Commission a dit que l'émission suscite des questions.

Lancé en grande pompe vendredi matin, le titre a terminé la séance en baisse de 9 % à 31 \$US. Cela s'ajoute à une chute de 11 % subie lundi. En moins de quatre jours, la valorisation du site aux 900 millions d'utilisateurs a baissé de quelque 19 milliards de dollars.

Beaucoup parlent déjà d'échec et mettent en cause les banques qui ont organisé l'opération, principalement Morgan Stanley, mais aussi JP Morgan Chase et Goldman Sachs, qui avaient les premiers rôles parmi onze banques mobilisées. L'action a été vendue à 38 \$US mais a débuté en Bourse autour de 42 \$ vendredi matin.

«*Elles se sont complètement plantées*», lâche Michael Pachter, analyste chez Wedbush Securities.

«*Elles ont mis trop de titres sur le marché et le marché n'était pas prêt à les absorber, c'est tout*», dit-il. «*Elles auraient probablement dû mettre sur le marché pour 5 à 10 milliards de dollars d'actions, et elles en ont mis 18*», en incluant l'option de surallocation de titres, a-t-il ajouté.

Avant les premières cotations le 18 mai, Facebook avait relevé la fourchette du prix de ses titres, finalement cédés à 38 dollars, puis avait

VOIR PAGE B 6 : FACEBOOK

Des propositions pour assainir les mœurs en matière de rémunération

LIGOP suggère d'abolir les options d'achats d'actions et de plafonner l'écart de salaire avec la masse ouvrière

ÉRIC DESROSIERS

Un comité d'experts presse les entreprises de mettre un terme aux «*ravages*» causés par le mode de rémunération de leurs dirigeants en abolissant notamment le recours aux options d'achat d'actions et en limitant l'écart entre le salaire des patrons et celui de tous les autres employés.

«*La rémunération des dirigeants [d'entreprise] est devenue un enjeu politique, une cause de ressentiment social, une faille de gouvernance dans la plupart des sociétés développées*», constate l'Institut sur la gouvernance d'organisations privées et publiques (IGOPP) dans

«*une prise de position*» de 70 pages dévoilée hier. «*Quels que soient les arguments invoqués pour expliquer et justifier les sommes considérables versées aux dirigeants, la criante disparité des revenus au sein de la société et au sein même des entreprises fait de cet enjeu, un mieux, un cri de ralliement pour ceux qui veulent une société plus équitable et, au pire, une plateforme pour démagogues*».

Reprenant des chiffres déjà évoqués auparavant par l'IGOPP, l'étude rappelle que le salaire des hauts dirigeants des plus grandes entreprises canadiennes a presque été multiplié par trois en 12 ans, au point d'être le même aujourd'hui que celui de leurs homologues améri-

cains. Cette forte augmentation a notamment eu pour effet de porter la rémunération médiane des p.-d.g. canadiens de 60 fois le salaire moyen du secteur privé en 1998 à 150 fois cette valeur en 2010.

Le mythe du super-patron

L'idée que ces fortes augmentations salariales récompensent les compétences exceptionnelles des dirigeants d'entreprise et les risques qu'ils ont accepté de prendre «*sonne creux*», écrit le professeur émérite et président du conseil d'administration de l'IGOPP, Yvan

VOIR PAGE B 2 : RÉMUNÉRATION



JOHN MACDOUGALL AGENCE FRANCE-PRESSE

François Hollande et Angela Merkel: le couple franco-allemand est contraint de s'entendre pour relancer l'économie.

L'inévitable compromis franco-allemand

La crise grecque force Hollande et Merkel à éviter l'affrontement sur les euro-obligations

Paris — La volonté de François Hollande d'évoquer les très controversées euro-obligations lors du Conseil européen d'aujourd'hui suscite des remous qui devraient s'apaiser devant l'obligation de résultat à laquelle est soumis le couple franco-allemand.

Les chefs d'État et de gouvernement des Vingt-sept se réunissent à Bruxelles de manière informelle pour préparer le sommet européen de juin prochain, où des décisions doivent être prises pour relancer la croissance dans la zone euro.

L'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE) a publié hier des prévisions économiques qui insistent sur la menace que fait peser une éventuelle sortie de la Grèce de la monnaie unique et une possible contagion [voir autre texte en page B 5].

Le nouveau président français avait, pendant sa campagne électorale, présenté des propositions relativement consensuelles au niveau européen pour relancer l'activité économique.

Sujet sensible

Il y était question de mobilisation en faveur des PME des 80 milliards d'euros de fonds structurels européens non utilisés, de lancement d'euro-obligations pour financer des grands projets d'infrastructures et d'une augmentation des capacités de prêt de la Banque européenne d'investissement (BEI).

Même si ces mesures ne sont pas susceptibles de doper la croissance à court terme, elles sont étudiées depuis plusieurs mois à Bruxelles, comme l'a rappelé le président du Conseil européen, Herman Van Rompuy, dans une lettre adressée lundi aux dirigeants européens avant le sommet d'aujourd'hui.

Si les Européens se sont concentrés jusqu'ici sur l'adoption d'un traité de discipline budgétaire, «*le temps est venu de mettre plus l'accent sur les mesures plus directement liées à l'encouragement de la croissance et de l'emploi, dans la foulée de notre sommet de janvier*», a-t-il écrit.

François Hollande avait quant à lui indiqué qu'il pourrait renoncer à son exigence d'une renégociation du traité de discipline budgé-

taire s'il obtenait satisfaction sur la croissance dans un texte séparé, tout en s'engageant à redresser les finances publiques françaises.

Le nouveau président est toutefois revenu mardi dernier lors de sa rencontre avec la chancelière allemande, Angela Merkel, sur une revendication qui était passée à l'arrière-plan ces dernières semaines, le lancement d'euro-obligations non pas pour financer des projets, mais pour mutualiser la dette.

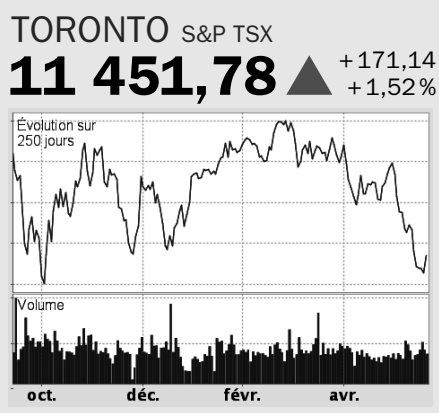
Or, ce sujet touche une corde sensible en Allemagne, où l'on ne veut pas offrir une assurance tout risque à des pays comme la Grèce, qui pourraient emprunter à des taux très bas, ce qui allègerait la pression pour mener à biens les réformes.

«*C'est la mauvaise prescription, au mauvais moment avec les mauvais effets secondaires*», a déclaré à la radio allemande le ministre adjoint allemand aux Finances, Steffen Kampeter.

Un responsable allemand a réaffirmé cette position hier, soulignant que la position allemande ne changerait pas.

VOIR PAGE B 5 : COMPROMIS

MARCHÉS BOURSISERS



LES INDICES DE LA BOURSE DE TORONTO

Indice	Volume (000)	Fermeture	var. pts	var. %	Indice	Volume (000)	Fermeture	var. pts	var. %
S&P TSX	191 021	11 451,78	+171,14	1,5	Matériaux	71 353	295,25	+4,92	1,7
S&P TX20	66 339	568,08	+6,57	1,2	Immobilier	5 111	222,75	+2,44	1,1
S&P TX60	91 439	651,32	+10,75	1,7	Télécoms	3 088	103,05	+1,07	1,0
S&P TX60 Cap.	91 439	720,23	+11,89	1,7	Serv. collect.	3 025	226,53	+2,96	1,3
Cons. de base	6 751	217,89	-0,78	-0,4	Métaux/minerais	16 130	848,82	+19,14	2,3
Cons. discrét.	5 576	91,10	+1,11	1,2					
Énergie	49 318	238,08	+5,72	2,5					
Finance	19 083	171,68	+1,63	1,0					
Aurifère	52 518	292,04	+5,58	1,9					
Santé	1 066	66,32	+0,76	1,2					
Tech. de l'info	2 562	22,90	+0,26	1,1					
Industrie	10 181	109,03	+2,34	2,2					

TSX CROISSANCE

Indice	Volume (000)	Fermeture	var. pts	var. %
TSX Venture	68 606	1 246,75	+18,87	1,5

Consultez toutes les cotes boursières sur www.vmdconseil.ca

HIER À LA BOURSE: Toronto a engrangé un solide gain, les courtiers ayant tenté de rattraper les avances réalisées lundi par les cours des matières premières et les marchés d'actions, pendant que la Bourse de Toronto était fermée. L'inquiétude au sujet de l'avenir de la zone euro a toutefois limité les gains.

Titre	Symbole	Fermeture	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	52 semaines bas	52 semaines haut
-------	---------	-----------	----------------	---------------	--------------	-----------------	------------------

CONSOMMATION DISCRÉTIONNAIRE ET DE BASE

▼ Alim. Couche-Tard	ATD.B	39,04	-2,37	-5,72	1 413	25,73	45,35
Astral Media	ACM.A	48,55	0,08	0,17	111	31,00	48,90
▲ Canadian Tire	CTC.A	67,59	1,77	2,69	588	51,80	71,55
Cogeco	CCA	44,26	0,31	0,71	81	42,48	54,28
▲ Corus	CJR.B	23,30	0,27	1,17	171	18,18	24,98
▲ Jean Coutu	PJC.A	15,11	0,33	2,23	344	10,38	15,11
Loblaw	L	32,32	-0,23	-0,71	611	32,10	41,98
▲ Magna	MG	42,42	0,67	1,60	590	31,91	52,46
▲ Metro	MRU	51,03	1,03	2,06	788	43,70	55,17
▲ Quebecor	QBR.B	38,49	1,59	4,31	113	26,52	40,35
Rona	RON	10,08	0,00	0,00	199	8,64	12,39
Saputo	SAP	42,92	0,22	0,52	135	35,80	49,05
▲ Shaw	SJR.B	19,48	0,29	1,51	787	18,97	22,45
Shoppers Drug Mart	SC	40,75	-0,29	-0,71	750	37,00	44,44
▲ Tim Hortons	THI	54,46	0,75	1,40	241	41,53	57,91
▼ Transat A.T.	TRZ.B	4,86	-0,09	-1,82	14	4,86	13,05
▼ Yellow Media	YLO	0,04	-0,01	-22,22	2 086	0,04	4,49

ÉNERGIE

 Cameco	CCO	19,50	0,16	0,83	750	17,25	28,70
▲ Canadian Natural	CNQ	31,00	1,05	3,51	2 759	27,25	42,72
▲ Canadian Oil Sands	COS	21,11	0,61	2,98	1 680	18,17	30,44
▲ Enbridge	ENB	41,16	1,13	2,82	1 973	28,27	41,50
▲ EnCana	ECA	20,97	0,96	4,80	3 018	17,25	33,68
▲ Enerplus	ERF	14,32	0,32	2,29	634	13,99	31,54
▲ Nexen	NXY	16,37	0,25	1,55	891	14,20	23,67
▲ Pengrowth Energy	PGF	7,59	0,14	1,88	576	7,36	12,95
Pétrolière Impériale	IMO	41,41	0,33	0,80	461	34,15	49,26
▲ Suncor Energy	SU	28,30	0,90	3,28	3 702	23,97	41,80
Talisman Energy	TLM	10,07	0,02	0,20	3 960	9,85	20,80
▲ TransCanada	TRP	42,53	0,59	1,41	802	37,00	44,75

FINANCIÈRES

B. CIBC	CM	70,50	0,46	0,66	1 018	67,32	84,50
B. de Montréal	BMO	55,25	0,22	0,40	1 320	54,38	62,20
B. Laurentienne	LB	41,48	0,37	0,90	73	38,62	52,49
▲ B. Nationale	NA	72,84	1,05	1,46	729	63,27	81,27
B. Royale	RY	52,17	0,47	0,91	2 367	43,30	59,88
▲ B. Scotia	BNS	51,62	0,51	1,00	1 886	47,54	59,73
▲ B. TD	TD	77,83	0,89	1,16	1 780	68,13	85,85
▲ Brookfield Asset	BAM.A	31,73	1,05	3,42	1 561	25,91	33,11
Cominar Real	CUF.UN	24,05	0,04	0,17	141	20,00	24,35
Corp. Fin. Power	PWF	26,13	0,18	0,69	239	23,62	31,21
▲ Fin. Manuvie	MFC	11,29	0,30	2,73	5 322	10,18	17,31
▲ Fin. Sun Life	SLF	21,18	0,26	1,24	1 319	17,92	30,49
▲ Great-West Lifeco	GWO	21,86	0,25	1,16	333	19,15	26,87
▲ Industrielle All.	IAG	26,25	0,27	1,04	228	24,75	41,90
▲ Power Corporation	POW	23,83	0,28	1,19	593	20,90	28,39
TMX	X	46,90	0,06	0,13	190	38,11	47,70

INDUSTRIELLES

▲ Air Canada	AC.B	0,85	0,01	1,19	405	0,78	2,43
▲ Bombardier	BBD.B	3,75	0,04	1,08	3 056	3,30	7,25
▲ CAE	CAE	10,31	0,13	1,28	353	9,03	13,09
▲ Canadien Pacifique	CP	74,92	0,81	1,09	889	46,01	79,29
▲ Chemin de fer CN	CNR	83,40	2,75	3,41	1 195	63,72	85,84
▲ SNC-Lavalin	SNC	36,49	0,10	0,27	1 109	34,92	59,97
▼ Transcontinental	TCLA	9,80	-0,10	-1,01	48	9,80	16,40
▲ TransForce	TFI	17,82	0,83	4,89	184	9,76	18,57

MATÉRIAUX

▲ Agrium	AGU	80,02	2,01	2,58	894	63,93	89,17
▲ Barrick Gold	ABX	38,45	0,58	1,53	2 527	35,11	55,36
▲ Goldcorp	G	35,90	0,44	1,24	1 880	32,52	55,93
▲ Kinross Gold	K	8,17	0,34	4,34	3 496	7,15	18,17
▲ Mines Agnico-Eagle	AEM	37,97	1,00	2,70	739	31,50	72,51
▲ Potash	POT	39,98	0,53	1,34	1 935	39,23	59,45
▲ Teck Resources	TCK.B	29,98	0,53	1,80	2 768	27,39	51,87

SERVICES PUBLICS

▲ Fortis	FTS	33,79	0,69	2,08	298	28,24	34,98
▲ TransAlta	TA	17,25	0,55	3,29	1 004	15,94	23,42

TECHNOLOGIE

CGI	GIB.A	20,75	0,06	0,29	788	17,02	24,30
Research In Motion	RIM	11,27	0,08	0,71	1 492	11,13	43,24

TÉLÉCOMMUNICATIONS

▲ BCE	BCE	41,19	0,61	1,50	1 354	34,99	43,00
▲ Bell Alliant	BA	26,54	0,33	1,26	175	25,21	29,19
Rogers	RCL.B	36,32	0,33	0,92	976	34,25	40,22
Telus	T	59,49	0,05	0,08	355	49,47	60,70

FONDS NÉGOCIÉS EN BOURSE

▲ iShares DEX	XBB	31,34	-0,04	-0,13	242	29,76	31,66
▲ iShares MSCI	XEM	21,69	0,28	1,31	47	20,10	26,54
▲ iShares MSCI EMU	EZU	27,08	-0,15	-0,55	379	25,57	39,84
▲ iShares S&P 500	XSP	15,05	0,25	1,69	333	12,31	16,25
▲ iShares S&P/TSX	XIC	18,07	0,26	1,46	85	17,10	21,92



INDICES QUÉBÉCOIS

Indice	Fermeture	var. pts	var. %
INDICE QUÉBEC IQ30	1309,62	+10,68	+0,82
INDICE QUÉBEC IQ120	1339,07	+10,11	+0,76

Titre	Symbole	Fermeture	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	52 semaines bas	52 semaines haut
-------	---------	-----------	----------------	---------------	--------------	-----------------	------------------

LES PLUS ACTIFS DE LA BOURSE DE TORONTO

iShares S&P/TSX	XIU	16,39	0,27	1,67	6 007	15,61	20,04
Horizons BetaPro	HVU	5,42	-1,09	-16,74	5 783	3,33	63,76
Fin. Manuvie	MFC	11,29	0,30	2,73	5 322	10,18	17,31
Iamgold	IMG	9,95	0,01	0,10	4 382	9,31	23,79
Eldorado Gold	ELD	11,31	0,19	1,71	4 304	10,27	21,95
Talisman Energy	TLM	10,07	0,02	0,20	3 960	9,85	20,80
Neo Material	NEM	10,32	0,13	1,28	3 915	5,47	11,43
Suncor Energy	SU	28,30	0,90	3,28	3 702	23,97	41,80
Kinross Gold	K	8,17	0,34	4,34	3 496	7,15	18,17
Athabasca Oil	ATH	10,58	0,38	3,73	3 160	9,62	17,90

LES GAGNANTS EN %

Witwatersrand	WGR	4,25	0,75	21,43	0	3,50	7,17
Ridley	RCL	8,10	-0,88	-9,80	1	7,78	10,50
Brampton Brick	BBL.A	4,50	0,49	12,22	6	2,99	5,98
Pure Technology	PUR	5,10	0,55	12,09	<		

ÉCONOMIE

Sino-Forest est accusée de fraude par la CMVO

Toronto — La Commission des valeurs mobilières de l'Ontario a accusé la compagnie forestière chinoise en difficulté Sino-Forest d'avoir menti aux investisseurs et d'avoir tenté d'induire en erreur ses enquêteurs.

Les allégations de fraude de l'organisme de réglementation visent la compagnie ainsi que le fondateur et ancien directeur général, Allen Chan, en plus d'Albert Ip, d'Alfred Hung, de George Ho et de Simon Yeung.

Sino-Forest est accusée d'avoir gonflé la valeur de ses actifs et de ses revenus.

La Commission des valeurs mobilières de l'Ontario allègue que l'ancien directeur

des finances David Horsley a contrevenu à la loi ontarienne sur les valeurs mobilières, et a agi à l'encontre de l'intérêt public.

La commission et un comité spécial du conseil d'administration de l'entreprise ont tous deux ouvert une enquête l'an dernier, après que des premières allégations de fraude aient été formulées en juin par le vendeur à découvert Muddy Waters Research.

En plus de mener sa propre enquête, la Commission des valeurs mobilières avait transmis le dossier à la Gendarmerie royale du Canada l'an dernier.

La Presse canadienne

Transat vend sa filiale de services aéroportuaires

Transat a annoncé hier la vente de sa filiale de services aéroportuaires Handlex à la firme européenne Servisair.

Le montant de la transaction n'a pas été dévoilé, mais selon l'analyste Benoît Poirier, de Valeurs mobilières Desjardins, celui-ci ne dépasse pas 10 millions.

D'après M. Poirier, Handlex génère des revenus annuels d'environ 50 millions, lesquels proviennent à parts égales d'Air Transat et d'une vingtaine d'autres transporteurs. L'analyste estime que la rentabilité de Handlex est « faible ».

La transaction devrait être complétée dans les prochaines semaines et prévoit notamment une entente de services avec Air Transat.

Dans un communiqué, Abderaman El Aoufir, président et chef de la direction de Servisair, a affirmé que cette acquisition confirmait la volonté de sa compagnie de continuer à renforcer sa position au Canada et d'augmenter ses économies d'échelle.

« Le secteur des services aé-

roportuaires devient de plus en plus concurrentiel et international et dans ce contexte Transat fait le choix stratégique de se concentrer sur son métier de voyageur. En conséquence, la transaction ne comporte que des avantages pour toutes les parties intéressées, y compris le personnel de Handlex, qui se trouve à rejoindre les rangs d'une belle organisation, entièrement vouée aux services aéroportuaires », a déclaré Jean-Marc Eustache, président et chef de la direction de Transat.

Handlex et ses 1200 employés offrent des services aéroportuaires au sol, à savoir l'accueil et l'enregistrement des passagers, la manutention des bagages et du fret, le nettoyage des appareils, de même que des services de piste, aux aéroports internationaux de Montréal, Toronto et Vancouver.

Servisair, qui est présente dans 175 aéroports du monde, appartient au groupe français Derichebourg.

La Presse canadienne

SNC-Lavalin lance des travaux de 355 millions \$US dans une mine de cuivre

La firme d'ingénierie SNC-Lavalin a reçu le feu vert pour amorcer les travaux en lien avec un contrat d'une valeur de 355 millions \$US, dans le cadre du projet de mine de cuivre Cobre Panama, en Amérique centrale.

Le coût total du projet s'élèvera à environ 6,2 milliards, incluant 3,2 milliards pour des infrastructures dont la construction sera menée par une coentreprise dirigée par SNC-Lavalin.

L'entreprise montréalaise détient 70% des parts de celle-ci, et collabore avec GyM, membre du Groupe Grana y Montero, ainsi qu'avec Techint International Construction, chacun possédant 15% du groupe.

Le contrat de 355 millions a été octroyé par Minera Panama, une filiale de la minière torontoise Inmet Mining. SNC et ses partenaires devront offrir des services d'ingénierie, d'approvisionnement et de gestion des travaux. L'entente

touché des infrastructures liées à un projet de mine à ciel ouvert, y compris les infrastructures entourant certaines installations, ainsi que des lignes de transport électrique, des routes, des ponts, des camps et des installations portuaires, a indiqué SNC-Lavalin par voie de communiqué.

Selon Feroz Ashraf, vice-président exécutif de la firme, il s'agit d'une importante occasion pour SNC-Lavalin de travailler avec ses partenaires, Inmet, Minera Panama et des actionnaires locaux, pour concevoir et construire les infrastructures du projet de mine.

Les activités d'ingénierie et d'approvisionnement doivent débiter immédiatement. Quant aux travaux de construction des infrastructures, ils sont déjà en cours.

Le projet doit être complété en 2016. La mine devrait avoir une durée de vie utile de 30 ans.

La Presse canadienne



CHRISTINNE MUSCHI REUTERS

ACHAT DE STATOIL

Les actionnaires se font tirer l'oreille; Couche-Tard

SYLVAIN LAROCQUE

Alimentation Couche-Tard se dit « déçue » de la lenteur avec laquelle les petits actionnaires de Statoil Fuel & Retail (SFR) répondent à son offre d'achat de 2,7 milliards de dollars pour le détaillant norvégien.

Jusqu'ici, 66,7% des actions de SFR ont été déposées dans le cadre de l'offre présentée par l'entreprise lavalloise. C'est relativement peu compte tenu du fait que le géant pétrolier norvégien Statoil, qui détient 54% de SFR, a déjà cédé toutes ses actions.

Pour que la transaction puisse aller de l'avant, au moins 90% des actions doivent être déposées.

Couche-Tard a donc prolongé son offre jusqu'à mardi prochain. D'autres prolongations pourraient suivre puisque le détaillant se donne jusqu'à la fin juin pour conclure la transaction.

Dans un communiqué publié lundi, Couche-Tard a invité les actionnaires à accepter son offre en soulignant qu'aucune au-

tre entreprise n'a jusqu'ici montré d'intérêt pour SFR.

Couche-Tard a également rappelé que trois banques d'investissement ont conclu que son offre de 51,20 couronnes norvégiennes par action est « juste et équitable » pour les actionnaires de SFR.

Hausse de l'offre ?

Dans un rapport publié hier, l'analyste Martin Stenshall, de Danske Markets Equities, a dit croire que plus de 10% des actionnaires de SFR attendent un relèvement de l'offre de Couche-Tard. Une autre firme, Pareto Securities, prédit elle aussi que Couche-Tard devra bonifier son offre pour atteindre le seuil de 90% des actions.

L'analyste Lars-Daniel Westby, de SpareBank 1 Markets, a indiqué dans un courriel que des actionnaires, y compris des investisseurs institutionnels norvégiens et un important client de la banque américaine JP Morgan, souhaitent que l'offre soit bonifiée à 53 couronnes, soit 1,80 couronne de plus.

Il a été impossible hier de joindre le chef de la direction financière de Couche-Tard, Raymond Paré. À la fin d'avril, après qu'un analyste eut pour la première fois évoqué une hausse de l'offre d'achat, M. Paré avait rejeté cette possibilité du revers de la main.

Dans une note, l'analyste Martin Landry, de GMP Securities, a fait un parallèle intéressant entre le pourcentage d'actions déposées dans le cadre de l'offre de Couche-Tard pour SFR et celui obtenu dans des transactions réalisées en Norvège au cours des dernières années.

À la lumière de ces comparaisons, on peut conclure que la proportion de 66,7% obtenue par Couche-Tard est faible. En octobre 2007, Parker Hannifin avait obtenu le dépôt de 91% des actions de Scan Subsea sans avoir à prolonger son offre.

En janvier 2008, dans le cadre d'une offre d'achat pour Fast Search & Transfer, Microsoft avait obtenu 82% dès le départ et la transaction avait été conclue au terme d'une

brève prolongation. Enfin, en octobre 2009, Cisco Systems a pu mettre la main sur Tandberg après quelques prolongations et une bonification de son offre.

L'offre de Couche-Tard représente une prime de plus de 50% par rapport au cours de clôture de l'action de SFR la veille de l'annonce, le 18 avril. L'entreprise québécoise a tenu à souligner lundi que l'indice principal de la Bourse d'Oslo a reculé de 8,1% depuis cette date.

« Nous demeurons fermement convaincus que notre offre reflète une valeur juste et entière pour Statoil Fuel & Retail et croyons que ses actionnaires choisiront d'en tirer parti en déposant leurs actions avant le délai du 29 mai », a commenté le grand patron de Couche-Tard, Alain Bouchard, dans le communiqué.

L'action de Couche-Tard a chuté de 5,7% hier pour clôturer à 39,04\$, à la Bourse de Toronto, alors que celle de SFR a gagné 0,5% à 50,75 couronnes, à la Bourse d'Oslo.

La Presse canadienne

Dîners d'affaires



CAVA

restaurant

La même qualité que les POISSONS MILOS maintenant dans les VIANDES cuites à la RÔTISSOIRE chez CAVA

ensemble bâtissons une autre histoire de succès

une nouvelle opportunité pour un DÎNER D'AFFAIRES

20,12 \$

service garanti en 60 minutes ou nous payons votre dîner

5551 Av. du parc angle saint-Viateur Montréal, Qc, H2V 4H2
514-273-7772 / www.cavarestaurantmontreal.com

www.groupepmnjr.com

RAZA

dès le 24 mai 2012

APPORTEZ VOTRE VIN



menus DÉGUSTATIONS MODERNES

114 laurier o. montréal 514 227 8712

Pour annoncer dans ce regroupement, communiquez avec Ousmane Charles Touré au 514.985.3457 ou octoure@ledevoir.com

CARRIÈRES & PROFESSIONS

jfbosse@ledevoir.com — 514.985.3444

Libérez-vous des idées reçues

ledevoir.com/careers.html

LE DEVOIR.com

3 services, 1 seul prix!

Google nomme un nouveau directeur général pour Motorola

New York — Google a finalisé le rachat de Motorola Mobility pour 12,5 milliards de dollars et a nommé un nouveau directeur général pour le fabricant de téléphones portables.

Google, qui a pu avec cette acquisition mettre la main sur de nombreux brevets technologiques, a annoncé hier que le directeur général de Motorola, Sanjay Jha, avait démissionné. Ce dernier est remplacé par Dennis Woodside, ancien président de Google pour la région Amérique.

Dennis Woodside a supervisé la planification de l'intégration de Motorola, a indiqué Google. Sanjay Jha restera dans l'entreprise pour aider à gérer la période de transition.

La finalisation du rachat de Motorola par Google intervient quelques jours seulement après l'approbation du gouvernement chinois. Les autorités de régulation euro-

péenne et américaine avaient donné leur accord à l'opération en février.

Pour recevoir le feu vert des autorités chinoises, Google adu promettre de garder son logiciel pour téléphones mobiles Android gratuit et libre d'accès pendant au moins cinq ans. Le groupe d'Internet a aussi dû accepter de facturer des tarifs justes et raisonnables pour ses licences de technologie.

Le mandat du nouveau directeur général de Motorola est de prendre « des paris moins nombreux et plus grands ». La porte-parole de Motorola, Jennifer Erickson, a expliqué qu'il s'agissait de procéder à des lancements de téléphones portables moins nombreux mais plus importants pour Motorola Mobility, qui est amené à rester une division indépendante de Google.

Reuters

Fitch abaisse la note de crédit du Japon

Tokyo — L'agence de notation financière Fitch a abaissé hier la cote de crédit du Japon à A+ avec perspectives négatives, ce qui reflète les risques posés par l'accroissement continu de la dette gouvernementale japonaise. Celle-ci devrait atteindre 239 % du PIB du pays d'ici la fin de l'année.

Cette dette publique est de loin la plus importante de l'ensemble des pays cotés par Fitch.

S'exprimant par voie de communiqué, l'agence de notation a indiqué que les efforts

du Japon pour garder cette forte dette sous contrôle étaient « indolents ». Elle a toutefois précisé que les faibles taux d'intérêts nippons faisaient en sorte que le gouvernement pouvait se permettre d'emprunter. Les grandes réserves de devises étrangères du pays sont également un facteur positif.

La situation économique japonaise a été aggravée l'an dernier par un tremblement de terre et un tsunami.

Associated Press

AIR CANADA

Mécaniciens et bagagistes en arbitrage

Les mécaniciens et bagagistes d'Air Canada passent à l'arbitrage, à l'instar des pilotes du transporteur, afin de régler leur conflit de travail, les entretiens entre les deux parties n'ayant pas permis de s'entendre sur une nouvelle convention collective.

La société aérienne montréalaise a annoncé hier avoir complété une phase de négociation d'une durée de 10 jours avec l'Association internationale des machinistes et des travailleurs et travailleuses de l'aérospatiale (AIMTA), qui représente ses quelque 8600 mécaniciens, bagagistes et agents de fret.

La compagnie a qualifié les discussions de « constructives » et indiqué que des progrès avaient été réalisés dans plusieurs domaines. Les parties doivent maintenant présenter

leur offre finale à l'arbitre Michel Picher, a-t-elle ajouté.

Un processus similaire afin de régler le conflit opposant la ligne aérienne à ses 3000 pilotes a été annoncé samedi. Douglas Stanley a été désigné arbitre dans ce dossier.

Air Canada a fait part de son intention de ne formuler aucun autre commentaire au sujet des processus d'arbitrage jusqu'à ce qu'ils soient terminés.

La menace d'un lockout des pilotes et un avis de grève émis par l'AIMTA ont incité le gouvernement fédéral à intervenir avec une législation de retour au travail.

La loi prévoyait la désignation d'arbitres dans le but de parvenir à des ententes dans un délai de 90 jours.

La Presse canadienne



Toronto, l'un des marchés canadiens où la surchauffe immobilière continue de se faire sentir.

MIKE CASSESE REUTERS

AVERTISSEMENT DE L'OCDE

Le resserrement des règles hypothécaires d'Ottawa ne suffit pas

Ottawa — Le resserrement de la réglementation du gouvernement fédéral pour encadrer les prêts hypothécaires ne suffit pas à calmer certains des marchés de l'habitation les plus en ébullition au pays, a noté hier l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE).

Selon l'économiste principal de l'OCDE, Peter Jarrett, certaines régions vont profiter des changements, mais d'autres marchés victimes de surchauffe, comme celui de Toronto, ne seront pas touchés.

« Le risque est de voir certaines personnes mettre trop d'œufs dans le même panier », a-t-il estimé, avertissant que la faiblesse des taux d'intérêt encourageait les gens à emprun-

ter à des niveaux qu'ils ne pourraient pas soutenir si les taux étaient plus élevés.

Le taux affiché pour une hypothèque à taux variable dans les grandes banques canadiennes est au taux préférentiel plus 0,2 point de pourcentage, soit environ 3,2 %.

« Si les taux grimpaient comme nous le suggérons, les taux hypothécaires seraient plus de l'ordre des 5 % », a poursuivi M. Jarrett.

L'OCDE recommande que la Banque du Canada commence à hausser ses taux d'intérêt cet automne en prenant pour cible 2,25 % d'ici la fin de l'année prochaine. Le taux directeur de la banque centrale se situe à 1 % depuis septembre 2010.

L'organisme établi à Paris

avait recommandé l'an dernier à la Banque du Canada de commencer à hausser ses taux d'intérêt, mais ses appels ont été ignorés, la crise des dettes en Europe forçant la banque centrale à laisser ses taux inchangés.

Selon M. Jarrett, à moins que la crise européenne n'explode une nouvelle fois cet été, une hausse des taux serait justifiée.

Le gouverneur de la Banque du Canada, Mark Carney, et le ministre des Finances, Jim Flaherty, ont tous deux averti les Canadiens à plusieurs reprises que les taux d'intérêt grimperaient, après avoir passé plusieurs années près de creux historiques.

M. Carney a notamment affirmé que le niveau d'endettement des ménages, qui se si-

tué à des sommets historiques, est le principal risque national pour l'économie du pays.

Pour sa part, le ministre Flaherty a resserré à trois reprises les règles régissant les prêts hypothécaires ces dernières années. Ces nouvelles mesures comprenaient notamment une réduction de la période maximale d'amortissement des prêts et une hausse de la mise de fonds minimale requise pour l'achat d'une maison.

La Société canadienne d'hypothèques et de logement et le Bureau du surintendant des institutions financières ont aussi modifié leurs systèmes et pourraient s'apprêter à mettre sur pied de nouvelles mesures.

La Presse canadienne

Rio Tinto vend Câble Alcan à une entreprise américaine pour 185 millions \$US

ROSS MAROWITS

Le géant mondial de la mine Rio Tinto vend Câble Alcan et ses installations canadiennes à la société américaine General Cable Corporation en échange de 185 millions \$US.

La société londonienne a in-

diqué que la transaction devrait être conclue cette année, une fois que toutes les autorisations réglementaires auront été obtenues.

Câble Alcan emploie 1051 personnes dans cinq établissements de fabrication, un centre de distribution situé à Woodbridge, en Ontario, et un centre de développement technologique spécialisé en Amérique du Nord, ainsi qu'une usine à Tianjin, en Chine.

En plus des usines de production de Sedalia, au Missouri, et Williamsport, en Pennsylvanie, Alcan Câble exploite des usines à Jonquière et Shawinigan.

L'usine Lapointe, à Jonquière, produit des barres de rétirage en alliages d'alumi-

nium en coulée continue pour utilisations électriques et mécaniques. L'usine Saint-Maurice, à Shawinigan, produit des conducteurs nus en aluminium pour les lignes aériennes, des câbles isolés enfouis ou aériens pour des services secondaires, des câbles de bâtiment en aluminium et des bandes d'aluminium.

Dans une note envoyée aux clients de General Cable, le chef de la direction de l'entreprise, Gregory Lampert, a indiqué que l'acquisition apporterait à la clientèle des réductions de coûts, de la technologie et une gamme de produits.

General Cable Corporation (NYSE: BGC) est une société établie au Kentucky, aux États-Unis, qui produit du cuivre, de

l'aluminium et du câble optique, de même que des câbles pour les secteurs de l'énergie, des communications, industriels et spécialisés à travers le monde.

La compagnie américaine a réalisé l'an dernier un bénéfice net de près de 84 millions \$US à partir de revenus de 5,87 milliards \$US.

Câble Alcan est une entreprise fondée en 1902, peu de temps après l'ouverture de la première aluminerie canadienne, à Shawinigan.

Géant international des mines, Rio Tinto est implanté en Australie, en Amérique du Nord et du Sud, de même qu'en Asie, en Europe et en Afrique australe.

La Presse canadienne

Risque de récession en 2013 aux É.-U.

L'économie américaine risque de connaître une récession au premier semestre 2013 si la politique budgétaire est maintenue telle que prévu, a affirmé hier le Bureau du Budget du Congrès des États-Unis (CBO).

Selon les estimations de cet organisme, la réduction des dépenses de l'État fédéral pour 2012 et 2013, que les par-

lementaires ont votée en août 2011, devrait abaisser le déficit de l'équivalent de 5,1 % du produit intérieur brut sur deux ans. Mais dans ces conditions, la croissance « ne sera que de 0,5 % » en 2013, « avec une économie qui selon nos projections se contracterait de 1,3 % en rythme annuel au premier semestre de l'année et connaîtrait une expansion de 2,3 % en

rythme annuel au second ».

« Une telle contraction de l'activité au premier semestre de 2013 serait probablement considérée comme une récession », a prévenu le CBO.

Le CBO prévoit en revanche une croissance très vigoureuse, de 4,4 % en 2013, si le Congrès décide d'annuler les coupes.

Agence France-Presse



Le Cégep Limoilou est un établissement d'enseignement supérieur d'avant-garde qui offre 45 programmes et profils de formation.

Les valeurs affirmées dans notre projet éducatif. Le savoir, source de liberté, guident au quotidien le travail des 800 membres du personnel en vue de favoriser la réussite des 6 500 étudiantes et étudiants qui nous ont choisis pour réaliser leurs rêves.

Partenaire important du développement socioéconomique de la grande région de Québec, le Cégep Limoilou contribue également à l'amélioration des compétences des adultes, ainsi qu'à la performance et à la compétitivité des entreprises.

DIRECTRICE / DIRECTEUR DES ÉTUDES

CONCOURS 2012-198-C se terminant le 11 juin 2012, à 8 h

Sous l'autorité du directeur général, la directrice ou le directeur des études est responsable de l'ensemble des ressources et des services liés à l'enseignement.

La personne recherchée a une connaissance approfondie du réseau collégial et de ses enjeux. Elle a une expérience significative en gestion pédagogique, et elle est reconnue pour sa vision stratégique, sa créativité, son leadership et sa capacité à mobiliser.

Si vous êtes cette personne, faites parvenir votre curriculum vitae accompagné d'un texte décrivant votre conception des enjeux du poste, et dans lequel, vous ferez valoir en quoi votre expérience vous prépare à l'occuper.

Détails au www.climoilou.qc.ca sous *Nous embauchons*

ÉCONOMIE

CROISSANCE ÉCONOMIQUE

La zone euro reste une source de risques pour le monde, dit l'OCDE

L'économie de la zone euro devrait être « sans croissance » cette année et la crise qu'elle connaît « demeure la plus importante source de risques pour l'économie mondiale », a estimé hier l'OCDE, qui se montre toutefois plus optimiste en ce qui concerne les États-Unis.

L'Organisation de coopération et de développement économiques prévoit un léger recul de 0,1% de l'activité économique de la zone euro, alors qu'elle espérait encore une timide progression de 0,2% en novembre, selon ses prévisions semestrielles publiées hier. Elle maintient néanmoins sa prévision de croissance mondiale en 2012 à 3,4%.

« Après s'être quelque peu apaisée à la fin de l'année dernière, la crise dans la zone euro s'est aggravée récemment et demeure la plus importante source de risques pour l'économie mondiale », a déclaré l'économiste en chef de l'organisation, Pier Carlo Padoa-Schioppa. Du coup, l'Organisation renouvelle sa suggestion d'une baisse des taux en Europe afin de soutenir l'activité. Le taux directeur de la Banque centrale européenne, qui sert de référence pour les autres taux d'intérêt, est déjà au plus bas à 1%.

« Il faut frapper fort, très fort », a suggéré le secrétaire général de l'OCDE, le Mexicain Angel Gurría, lors d'une conférence de presse, appelant les Européens à mettre les moyens nécessaires, et même au-delà, pour résoudre la crise. « Si les marchés réclament 50 milliards, mettez 100 milliards », a-t-il lancé, appelé à avoir recours à une « puissance de feu surdimensionnée ».

L'OCDE juge néanmoins qu'en 2013 la croissance devrait reprendre en zone euro avec un taux d'expansion de 0,9% et s'accélérerait dans le monde à 4,2%.

« L'économie mondiale essaie une fois de plus de retrouver la croissance, aidée par une modeste reprise du commerce et une amélioration de la confiance. Elle le fait néanmoins à des rythmes différents, les États-Unis et le Japon bénéficiant d'une croissance plus robuste que dans la zone euro tandis que les grands pays émergents connaissent une reprise cyclique modérée », résume M. Padoa-Schioppa. L'OCDE juge ainsi que la croissance atteindra 2,4% cette année aux États-Unis, contre 2,0% estimé en novembre, et 2,6% l'an prochain.

L'économiste en chef souligne les disparités de situation du marché du travail, avec aux États-Unis une lente dégringolade du chômage qui au contraire continue d'augmenter dans la zone euro. L'OCDE prévoit ainsi que le chômage atteindra 8,1% cette année et 7,6% l'an prochain aux États-Unis, et respectivement 10,8% et 11,1% en zone euro.

L'économiste en chef déplore une expansion dans les pays « en meilleure santé » de la zone euro « bienvenue mais insuffisante » pour contrebalancer une croissance « plate ou négative » ailleurs. Il suggère donc de procéder à des « ajustements structurels » et à « une hausse des salaires » dans les pays jouissant d'excédents afin de « contribuer à un rééquilibrage favorable à la croissance ».



Angel Gurría: « Si les marchés réclament 50 milliards, mettez 100 milliards. »

L'Allemagne, première économie de cette région, devrait « après un départ en force au début de l'année, voir son activité continuer de croître, portée par une amélioration de la confiance et un renforcement de la demande interne », note le rapport.

Quant à la deuxième économie de la zone euro, la France, l'OCDE a revu en hausse sa prévision de croissance pour cette année, à 0,6%, lui faisant légèrement dépasser celle du nouveau président François Hollande (0,5%).

L'Italie qui, « depuis fin 2011 », « a mené des réformes structurelles significatives » devrait connaître de son côté une contraction de son produit intérieur brut (PIB) de 1,7% cette année et de 0,4% l'an prochain avec des taux de chômage respectivement 9,4% et 9,9%.

L'Espagne aussi devrait réduire son activité sur les deux prochaines années avec des baisses de 1,6% puis 0,8%. L'OCDE prévoit un taux de chômage supérieur à 25% en 2013.

« Les récents événements ont encore accru les risques », lance M. Padoa-Schioppa, estimant que les dernières élections dans un certain nombre de pays de la zone euro laissent voir « une lassitude croissante envers les réformes » et révèle que la tolérance envers les ajustements budgétaires pourrait être en train d'atteindre ses limites.

Agence France-Presse

COMPROMIS

SUITE DE LA PAGE B 1

La ministre autrichienne des Finances, Maria Fekter, a quant à elle qualifié d'« absurdes » les idées d'euro-obligations.

« De la croissance financée par de la dette ? Ce sont des recettes d'avant-hier. Les arguments que développe François Hollande sont absurdes [...] », dit-elle, citée par le journal *Oberösterreichische Nachrichten*.

Pour l'Allemagne, qui a déjà dû accepter des entorses au traité de Maastricht, qui interdit formellement le sauvetage de pays comme cela a été le cas avec le plan grec, et les actions de la Banque centrale européenne (BCE) en faveur des banques, accepter de tels mécanismes est politiquement impossible.

François Hollande, qui dispose toutefois de soutiens au sein de l'UE, a d'ailleurs pris soin de souligner qu'il n'entendait pas entrer en conflit avec l'Allemagne sur ce point.

« Je suis dans une démarche où je n'interdis à personne de porter des propositions. De la même manière que je parle des eurobonds, il est légitime que les Allemands parlent des réformes structurelles », a-t-il dit lundi lors de la conférence de presse finale du sommet de l'OTAN de Chicago.

Gilles Moec, économiste à la Deutsche Bank, estime d'ailleurs que la France n'exercera pas une pression « massive » pour imposer à l'Allemagne une idée dont elle ne veut pas.

« Je ne pense pas que les euro-obligations joueront un rôle crucial dans la négociation. Hollande sait probablement qu'il s'agit d'une ligne rouge pour Merkel », explique-t-il.

Herman Van Rompuy s'est efforcé de déblayer le terrain pour éviter tout affrontement lors du Conseil européen d'aujourd'hui.

Toutes les idées, « même les plus controversées », doivent pouvoir être évoquées, a-t-il écrit dans sa lettre.

« Dans ce contexte, je pense aussi qu'il ne devrait pas y avoir de tabou en ce qui concerne les perspectives à long terme. Il n'est pas trop tôt pour penser à l'avenir et réfléchir à de possibles changements plus fondamentaux à l'intérieur de l'UEM [Union économique et monétaire] », a-t-il ajouté.

Le président du Conseil européen replace ainsi le débat dans un contexte qu'Angela Merkel est prête à accepter, selon plusieurs de ses proches: les euro-obligations peuvent être un instrument utilisable une fois que tous les pays de la zone euro auront remis de l'ordre dans leurs finances publiques.

C'est ce délicat équilibre que Paris et Berlin, qui se sont engagés à présenter des propositions communes au Conseil européen de juin, devront trouver dans les semaines à venir, d'autant plus que la crise grecque les force à s'entendre.



« Il n'est pas trop tôt pour penser à l'avenir et réfléchir à de possibles changements »

- Herman Van Rompuy

Reuters

AVIS LÉGAUX ET APPELS D'OFFRES

AVIS LÉGAUX & APPELS D'OFFRES

HEURES DE TOMBÉE

Les réservations doivent être faites avant 16h00 pour publication deux (2) jours plus tard.

Publications du lundi:
Réservations avant 12h00 le vendredi

Publications du mardi:
Réservations avant 16h00 le vendredi

Tél.: 514-985-3344 Fax: 514-985-3340

Sur Internet :

www.ledevoir.com/services-et-annonces/avis-publics

www.ledevoir.com/services-et-annonces/appeils-d-offres

Courriel : avisdev@ledevoir.com

AVIS AUX CRÉANCIERS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE

AVIS est par les présentes donné que le 10 mai 2012, **COUVERTURE DUMEZ INC.**, a fait cession de ses biens, corps politique légalement constitué, situé au 2680 Sabourin, Ville St-Laurent, Québec, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 31 mai 2012 à 10h00, au bureau du syndic, 8585 boul. St-Laurent, Suite 210, Montréal, Québec.

G. BILL HAFNER, CIRP, Syndic
8585, boul. St-Laurent
Bureau 210
Montréal (Québec) H2P 2M9
Tél.: (514) 382-6722
Télex: (514) 382-9328

AVIS AUX CRÉANCIERS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE

AVIS est par les présentes donné que le 11 mai 2012, **RESTAURANT IL MEZZOGIORNO INC.**, a fait cession de ses biens, corps politique légalement constitué, situé au 3565 boul. St-Charles, Kirkland, Québec, Québec, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 1er juin 2012 à 10h00, au bureau du syndic, 8585 boul. St-Laurent, Suite 210, Montréal, Québec.

G. BILL HAFNER, CIRP, Syndic
8585, boul. St-Laurent
Bureau 210
Montréal (Québec) H2P 2M9
Tél.: (514) 382-6722
Télex: (514) 382-9328

AVIS À TOUTS NOS ANNONCEURS

Veillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée. En cas d'erreur de l'éditeur, sa responsabilité se limite au coût de la parution.

Raymond Chabot Inc.

LOI SUR LA FAILLITE ET L'INSOLVABILITÉ

AVIS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE DES CRÉANCIERS

Dans l'affaire de la faillite de :

HELENE BRETON

Avis est par les présentes donné que la faillite de **HELENE BRETON** résidant au 3780, Place Nogent, app. 4, Brossard (Québec) J4Y 2N7, est survenue le 14 mai 2012 et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 30 mai 2012, à 9 h, au 4805, boul. Lapinière, bureau 3300, Brossard (Québec).

Fait à Brossard, le 23 mai 2012.

RAYMOND CHABOT INC.

Syndic

Éric Lebel, C.A., CIRP

Responsable de l'actif

Société affiliée de

Raymond Chabot Grant

Thornton S.E.N.C.R.L.

4805, boulevard Lapinière

Bureau 3300

Brossard (QC) J4Y 0G2

Téléphone : (514) 875-6633

Télécopieur : (514) 875-6632

www.raymondchabot.com

Opération 11 Enfant Soleil

pour prendre soin de la vie

operationenfantsoleil.ca

Clôture d'inventaire

Avis est donné par José ST-AMOUR et Philippe ST-AMOUR, ex liquidateurs de SUCCESSION THERÈSE PROVOST, née le 16 novembre 1926, que l'inventaire successoral a été dressé et qu'il peut être consulté à l'étude de Mé Daniel-Lewis, notaire, 660 boulevard L'Assomption, Repentigny, J6A

AVIS AUX CRÉANCIERS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE

AVIS est par la présente donné que **LES BROSCHES S'KLAFF INC.**, un corps politique dument incorporé selon la Loi ayant eu son bureau chef et principale place d'affaires au 425, Boyer, St-Jean-sur-Richelieu (Qc) a déposé une cession le 16 mai 2012 et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 13 juin 2012 à 11h30 au bureau du syndic, 1155, boul. René-Lévesque O., 20^e étage, Montréal (Qc), (514) 932-4115.

Donné à Montréal, le 23 mai 2012.

MNP LTÉE, Syndic

Frédéric Lachance, clrp

Vice Président Principal

Syndic désigné

Dystrophie musculaire Canada

un donneur modèle

1.800.567.2236

www.musclic.ca

IL FAUT UNE ACTION, UNE ACTION MUSCLÉE !

Avis public

Montréal

Avis est donné qu'à l'assemblée du conseil du 14 mai 2012, le projet de règlement intitulé « Règlement sur la limitation, pour l'exercice financier 2012, du taux d'indexation des rémunérations prévues dans le Règlement sur le traitement des membres du conseil (02-039) », a été présenté et un avis de motion a été donné en vue de son adoption à une séance subséquente du conseil.

Le projet de règlement prévoit que malgré l'article 5 du règlement 02-039, le taux d'indexation des rémunérations qui y sont prévus est limité à 2%, rétroactivement au 1er janvier 2012.

Ce projet de règlement sera adopté par le conseil municipal lors d'une assemblée ordinaire qui se tiendra le lundi 18 juin 2012, à 14 h, à la salle du conseil de l'hôtel de ville situé au 275, rue Notre-Dame Est.

À l'assemblée du conseil d'agglomération du 17 mai 2012, le projet de règlement intitulé « Règlement sur la limitation, pour l'exercice financier 2012, du taux d'indexation des rémunérations prévues dans le Règlement sur le traitement des membres du conseil d'agglomération et des membres des commissions du conseil d'agglomération (RCG 06-053) », a été présenté et un avis de motion a été donné en vue de son adoption à une séance subséquente du conseil.

Le projet de règlement prévoit que, malgré l'article 5 du règlement RCG 06-053, le taux d'indexation des rémunérations qui y sont prévus est limité à 2%, rétroactivement au 1^{er} janvier 2012.

Ce projet de règlement sera adopté par le conseil d'agglomération lors d'une assemblée ordinaire qui se tiendra le jeudi 21 juin 2012, à 17 h, à la salle du conseil de l'hôtel de ville situé au 275, rue Notre-Dame Est.

Ces projets de règlement sont disponibles pour consultation durant les heures normales de bureau à la Direction du greffe, 275, rue Notre-Dame Est, bureau R-134, Montréal. Ils sont également disponibles sur le site internet de la Ville avec le texte du présent avis public.

Montréal, le 23 mai 2012

Le greffier de la Ville

M^{re} Yves Saindon

CANADA PROVINCE DE QUÉBEC DISTRICT DE MONTRÉAL NO : 500-22-189097-127 COUR DU QUÉBEC (Chambre civile)

BANQUE DE MONTRÉAL Demanderesse

c. THOMAS P. CLOUTIER Demanderesse

PAR ORDRE DU TRIBUNAL :

La demanderesse avise le défendeur qu'elle a déposé au greffe de la Cour du Québec une requête introductive d'instance. Une copie de cette requête, de l'avis à la partie défenderesse et de la liste des pièces a été laissée à l'intention du défendeur au greffe du Tribunal, au Palais de justice de Montréal, situé au 1, rue Notre-Dame Est à Montréal.

Le défendeur est requis de produire une comparution écrite, dans un délai de trente (30) jours de cette publication, personnellement ou par l'entremise de ses procureurs, au greffe du Tribunal, au Palais de justice de Montréal.

La demanderesse avise le défendeur que faite par lui de déposer sa comparution écrite au greffe du Tribunal dans ce délai, la demanderesse pourra procéder à obtenir jugement par défaut conforme aux conclusions contenues dans la requête introductive d'instance.

Si le défendeur comparait, la requête introductive d'instance sera présentée devant le Tribunal le 27 juin 2012 en salle 2106 du Palais de justice de Montréal et le Tribunal pourra, à cette date, exercer les pouvoirs nécessaires en vue d'assurer le bon déroulement de l'instance ou procéder à l'audition de la cause, à moins que le défendeur n'ait convenu avec la demanderesse ou son avocat d'un calendrier à respecter en vue d'assurer le bon déroulement de l'instance.

VEUILLEZ AGIR EN CONSEQUENCE

Montréal, le 17 mai 2012

MARTINE BOUCHARD GREFFIER ADJOINT

M^{re} PAUL-ANDRÉ MARTEL

DIVYON RABVILLE SENCLR

Tour de la Bourse, 43^e étage

800, Square Victoria, C.P. 303

Montréal, Québec H4Z 1H1

Tél. : (514) 866-6743

Télécopieur : (514) 866-8854

PROCEURES DE LA DEMANDESSE

NOTRE RÉFÉRENCE : BMOR 61 781

Le greffier de la Ville

M^{re} Yves Saindon

Avis public

Montréal

ENTRÉE EN VIGUEUR DE RÈGLEMENTS
Avis est donné que le conseil d'agglomération, à son assemblée du 17 mai 2012, a adopté le règlement suivant :

RCG 12-006 Règlement autorisant la construction et l'occupation d'un immeuble situé sur le lot 2 649 207 du cadastre du Québec

L'objet est d'autoriser, sur un emplacement situé au 6610, avenue Victoria, la construction d'un immeuble de 8 étages pour 66 logements sociaux.

Ce règlement entre en vigueur en date de ce jour. Il est disponible pour consultation durant les heures normales de bureau à la Direction du greffe, 275, rue Notre-Dame Est et peut également être consulté en tout temps, sur le site Internet de la Ville ; www.ville.montreal.qc.ca/reglements

Montréal, le 23 mai 2012

Le greffier de la Ville,

M^{re} Yves Saindon

Avis public

Montréal

AVIS PUBLIC EN VERTU DE L'ARTICLE 192 DE L'ANNEXE C DE LA CHARTE DE LA VILLE DE MONTRÉAL

À sa séance du 7 mars 2012, le comité exécutif a approuvé la description des immeubles suivants afin que la Ville en devienne propriétaire en vertu de l'article 192 de l'annexe C de la Charte de la Ville de Montréal :

Les lots 1 706 487 et 1 706 488 du cadastre du Québec, formés respectivement des croissants Lucien-Rochon et Joseph-Ernest-Fournier, dans l'arrondissement de Lachine, d'une superficie respective de 860,6 m².

Les propriétaires des immeubles expropriés en vertu de cet article peuvent réclamer une indemnité de la Ville. À défaut d'entente, l'indemnité est fixée par le Tribunal administratif du Québec à la demande des propriétaires ou de la Ville, et les articles 58 à 68 de la Loi sur l'expropriation (L.R.Q., chapitre E-24) s'appliquent, compte tenu des adaptations nécessaires.

Cet avis est le premier de trois que la Ville est tenue de publier.

Montréal, le 23 mai 2012

Le greffier de la Ville,

M^{re} Yves Saindon

Faire des choix santé à l'épicerie est maintenant plus facile : recherchez le logo Visez santé®



Faire des choix santé à l'épicerie pour vous et votre famille peut être tout un défi.

C'est pourquoi la Fondation des maladies du cœur a créé le programme Visez santé®.

Le logo Visez santé® vous indique qu'un produit rencontre les critères nutritionnels pour une saine alimentation.



Pour de plus amples renseignements, visitez notre site Web au www.visez-sante.org ou appelez la Fondation des maladies du cœur au 1-888-473-4636

Visez santé® pour faire vos choix-santé



Don in memoriam
Un don de réconfort et d'espoir

514 527-2194
1 877 336-4443
www.fmqc.ca

Fondation québécoise du cancer

ÉCONOMIE

La Grèce doit payer le prix de son adhésion à l'euro, rappelle Lagarde

Possible futur chef de la Grèce, Alexis Tsipras dit rejeter l'austérité mais tenir à l'euro

La directrice générale du Fonds monétaire international a estimé hier, lors d'un entretien télévisé à Londres, qu'il serait plus judicieux pour la Grèce, si elle veut rester dans la zone euro, de suivre les conseils de son institution plutôt que de les rejeter.

M^{me} Lagarde était interrogée sur le programme de la gauche radicale grecque (Syriza), qui veut garder l'euro mais renier les engagements du pays vis-à-vis du FMI et de ses partenaires européens.

« Pour quoi faire? Probablement pour prendre des mesures plus difficiles qu'il faudra prendre de toute manière », a déclaré la dirigeante du FMI à la chaîne ITV News.

« Il y a un prix à payer pour faire partie de la zone euro. Ce prix c'est l'amélioration de la productivité de la main-d'œuvre. Ce sont des réformes structurelles. C'est un rééquilibrage du budget quand un pays a un déficit aussi élevé. C'est, à un certain stade, un retour aux marchés financiers pour financer sa dette », a souligné la Française, pour rappeler les recommandations du FMI.

« C'est un moment compliqué, à cause de l'hostilité envers l'austérité », mais « l'austérité n'est pas tout, elle doit s'accompagner de mesures qui améliorent la croissance » et « ces mesures doivent être prises », a-t-elle insisté.

Non à l'austérité, oui à l'euro

Plus tôt dans la journée, le chef du parti grec Syriza, Alexis Tsipras, avait déclaré que « notre élection ne signifie pas que nous allons sortir de l'euro. Au contraire, nous allons garder l'euro. Je ne crois pas que le rejet du programme d'austérité signifierait une sortie du pays de la zone euro », a-t-il ajouté.

Le pays est régulièrement menacé, notamment par l'Allemagne, d'une sortie de la zone euro s'il ne respecte pas les engagements en matière d'austérité négociés par les précédents gouvernements grecs avec la troïka [Union européenne, Fonds monétaire international et Banque centrale européenne].

Le chef de Syriza, qui est crédité de 21 à 28% d'intentions de vote au scrutin du 17 juin, est considéré à ce titre comme un possible futur chef de gouvernement.

Selon M. Tsipras, c'est l'austérité qui conduirait au contraire au retour de la monnaie nationale grecque en aggravant la crise. M. Tsipras a appelé la France et l'Allemagne à « mettre un terme à la politique d'austérité par solidarité avec le peuple grec ».

« Nous allons essayer de trouver des solutions communes au niveau européen. Nous sommes persuadés que nous allons y arriver », a-t-il dit. Il a estimé que l'Europe avait « la responsabilité d'éviter une nouvelle tragédie », faisant allusion à la Seconde Guerre mondiale.



LOUISA GOULIAMAKI AGENCE FRANCE-PRESSE

Agence France-Presse Alexis Tsipras, possible futur chef du gouvernement grec.

FACEBOOK

SUITE DE LA PAGE B 1

titres, finalement cédés à 38 dollars, puis avait annoncé que 25% d'actions supplémentaires seraient proposées.

Hier, une nouvelle polémique est apparue. Des médias ont annoncé que les analystes des trois principales banques impliquées avaient revu à la baisse leurs attentes pour les résultats du site Internet dans les jours précédant l'entrée en Bourse, et en avaient averti certains de leurs clients — qui du coup auraient perdu de l'intérêt pour le titre.

Selon une source proche du dossier interrogée par l'AFP, les analystes n'ont fait qu'extrapoler à partir d'une indication fournie par Facebook lui-même dans son dossier d'entrée en Bourse.

Le réseau social avait alors indiqué que son chiffre d'affaires continuait à croître moins vite que le nombre de ses utilisateurs — révélant la poursuite d'une tendance déjà observée.

« Je crois qu'en réaction à cela, les analystes [...] ont fourni une mise à jour de leurs notes », a déclaré cette source.

Interrogé en marge d'une séance du comité bancaire au Sénat, Mary Shapiro, qui dirige la Securities and Exchange Commission, a dit: « Je pense qu'il y a raison d'avoir confiance à l'égard de nos marchés et de l'intégrité de leur fonctionnement, mais il y a des questions que nous devons étudier spécifiquement par rapport à Facebook. »

Mais d'autres analystes ont aussi souligné à quel point il est difficile de fixer le niveau de prix d'une entreprise qui, comme Facebook, suscite un énorme intérêt auprès du grand public.

« La chute du titre est rapide, mais prévoir les mouvements [d'un titre] à court terme, c'est vraiment difficile », fait valoir Rick Summer, au cabinet d'analyse Morningstar.

« Ce que cela montre, c'est à quel point il est difficile de fixer le prix d'une entrée en Bourse », dit aussi Lou Kerner, fondateur du Social Internet Fund.

« Morgan Stanley et Goldman Sachs voulaient sûrement fixer le prix qu'il fallait pour obtenir un saut de 5 à 10% au premier jour, note-t-il, mais il est vraiment difficile de comprendre véritablement la vraie demande des investisseurs pour un titre, parce que les investisseurs ne disent pas aux banques le nombre exact d'actions qu'ils veulent ».

Selon M. Kerner, les soucis techniques du marché Nasdaq pour gérer le volume d'ordres, vendredi, ont aussi ajouté aux difficultés inhérentes à ces opérations, tout comme la décision du constructeur General Motors de ne plus faire de publicité sur Facebook.

Pour autant, M. Kerner reste optimiste sur le « potentiel » de Facebook: « Si on regarde un horizon de 6 ou 12 mois, les échanges d'aujourd'hui ne seront plus que du bruit de fond. »

M. Summer, estimant le prix des actions à 32 dollars dès le départ, est plus prudent: « Nous pensons que l'entreprise a des difficultés à court terme. Le ralentissement du chiffre d'affaires et les pressions sur les marges d'exploitation pourraient encore pousser le cours à la baisse. »

Avec Agence France-Presse et Reuters

Téléphone : 514 985-3322
Télécopieur : 514 985-3340

LES PETITES ANNONCES

Courriel :
petitesannonces@ledevoir.com

**DU LUNDI AU VENDREDI
DE 8H30 À 17H00**

Pour placer, modifier ou annuler votre annonce, téléphonez avant 14h30 pour l'édition du lendemain.

Téléphone: **514-985-3322**
Télécopieur: **514-985-3340**
petitesannonces@ledevoir.com
Conditions de paiement : cartes de crédit

AMERICAN EXPRESS, MasterCard, VISA

I • N • D • E • X

100 • 199 IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
100 • 150 Achat-vente-échange
160 • 199 Location

200 • 299 IMMOBILIER COMMERCIAL
200 • 250 Achat-vente-échange
251 • 299 Location

300 • 399 MARCHANDISES
400 • 499 OFFRES D'EMPLOI
500 • 599 PROPOSITIONS D'AFFAIRES ET DE SERVICES
600 • 699 VÉHICULES

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

DISCRIMINATION INTERDITE

La Commission des droits de la personne du Québec rappelle que lorsqu'un logement est offert en location (ou sous-location), toute personne disposée à payer le loyer et à respecter le bail doit être traitée en pleine égalité, sans distinction, exclusion ou préférence fondée sur la race, la couleur, le sexe, la grossesse, l'orientation sexuelle, l'état civil, l'âge du locataire ou de et à ses enfants, la religion, les convictions politiques, la langue, l'origine ethnique ou nationale, la condition sociale, le handicap ou l'utilisation d'un moyen pour pallier ce handicap.

Rosemont 4 1/2 25e Avenue
2 grandes chambres, 2e étage, logement ensoleillé, refait à neuf, système intercom, pas de chien.
514 944-3259

Villeray - 2 min. métro Jarry
7 1/2, r. de c., 2 grandes c.c. dbles salon, s à dîner, cuis. avec coin dinette et s. de b. renouvées. Les entrées. Boiserie, bois franc. Cour privée avec terrasse
Juillet. Ref. 1420\$.
514 943-3950 514 865-1459

167 MEUBLÉS

PETITE ITALIE
Bien situé, près métro Beaubien Grand 6 1/2 meublé avec goût, 2 c. c. fermées, bureau, grande salle à manger, salon, Jardin fleuri privé. Stat 1800 \$. Juillet.
514 497-5769

PRÈS centre-ville 5 1/2-7 1/2
Qualité. Tout inclus. 1500\$, 2000\$.
514 217-2919 450 226-2595

170 HORS FRONTIÈRES EUROPE À LOUER

À PARIS - Montmartre
Près des vignes, charmant appt. 3 pièces, tout équipé. 1 à 4 pers. Sem/mois. 450 677-3727

BORD DE MER - PORT-VEKDRES
Villa équipée dans co-proprété. 2 c.c. Libre août et septembre. passam2@sympatico.ca

PARIS VII - XV Champ-de-Mars
Site exceptionnel - 2 1/2 rénové 08 Tt équipé, très ensoleillé. Sur jardin Sem/mois 514 272-1803

176 CHALETS À LOUER

BORD DU FLEUVE L'ISLET-SUR-MER

Condos de villégiature. Location à la semaine.
1 888 845-8586
514 522-6229
oiebanchessummer.com

Nord de LACHUTE
100 km de Mtl. chalet tout équipé, 3 c.c., foyer, Bord de lac tranquille non-pollué (pas de moteurs). B.B.Q., tennis. Mois/saison 450 562-9711

410 BUREAUX

REPRÉSENTANT
COMPTES RECEVABLES.
Nous sommes à la recherche d'un entrepreneur financier. Si intéressé, contactez david17kim@ovi.com pour de plus amples informations.

501 OCCASIONS D'AFFAIRES

Partenariat d'affaire pour Galerie d'art sur deux étages, bien situé, rue Notre-Dame, secteur Marcher Atwater. 514 586-0554

515 INFORMATIQUE ET BUREAUTIQUE

VOTRE ORDINATEUR BOGUE OU RALENTIT ?
Mise à jour et réparation P.C., Mac et portables. 10 ans d'exp. Service à domicile. 514 573-7039 Julien

575 DÉMÉNAGEMENTS

LES DÉMÉNAGEMENTS BRETON-SAVARD
Emballage - Entreposage - Planos. Assurances compl. Estim. gratuite. www.breton-savard.com 514 254-1447

Faites marcher votre cerveau, il a besoin d'exercice!

Adoptez un mode de vie sain

Améliorez la santé de votre cerveau durant toute votre vie et aidez à réduire votre risque d'être atteint de la maladie d'Alzheimer en mangeant sainement, en restant actif et en surveillant vos chiffres (tension artérielle, glycémie, cholestérol et poids).

Faites le lien pour améliorer la santé de votre cerveau.

Visitez le www.alzheimer.ca ou communiquez avec votre société Alzheimer régionale. Société Alzheimer

103 CONDOMINIUMS ET COPROPRIÉTÉS

103 CONDOMINIUMS ET COPROPRIÉTÉS

AHUNTSIC ST-SULPICE
Superbe condo rénové, 3 cac. Terrasse, immense aménagement paysager commun. Garage. 329 000 \$. MLS 8687089.

GINETTE HOULE
514-292-4515
Groupe Sutton Centre-Ouest

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

ILE des SOEURS- condo de luxe 5 pièces, 2 c.c. avec s. de b. et douche, a/c, garage int. 1850\$. 514 773-5593 514-979-9449

Laval : 4 1/2 3e étage 1e juillet
2 c.c., cuisine rénouvée, plac. bois franc/céramique, grand balcon arrière, locker, près des services 514 812-0877

LE ROCKLIFE, 4131 C.D.N.
Imm. de renom. Près Mt-Royal. Grand 5 1/2, très éclairé, balcon, pl. bois. 1750\$ 514 702-1802

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

OUTREMONT, de l'Épée
Grand 4 1/2 réno., 2 c.c., demi s-très éclairé. Imm. de prestige, catégorie supérieure. Terrasse. S. de lav. gratuit. 1 035\$ chauffé, eau ch. 514 277-7577 514 386-5977

PARC-EXTENSION 3 1/2 1E JUIN
rénové, demi sous-sol, grande fenêtre, poêle/frigo inclus. près du Métro Jarry, 625\$/mois 514 688-7091

PETITE PATRIE - rue Chambord,
6 1/2, haut duplex, 1130 p.c., 2 pcs dbles, 1 c.c. Très tranquille. 5 minutes métro Fabre, Juin 975\$ 514 277-2856

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

PIED-à-TERRER - PLATEAU
Métro Laurier. Pers. calme et non-fum. Entrée indépendante. Belle ch. meublée avec coin/cuis. et gr. s. de b. dans s.-s. En face d'un magnifique parc. 514 - 515-1203

Rosemont Parc Maisonneuve
5 1/2, 2 c.c., Salon & salle à manger, colonnes style Corinthien, boiserie, plac. bois-franc, haut de duplex, chauffé. Libre 1e Juillet 1 020\$/mois 514 721-0501

ROSEMONT- Petite-Patrie 3 1/2
Style Loft, aire ouverte, 1 c. fermée, cuisine laboratoire, entrée lav.séch. visite les mercredi et jeudi de jour, sur Charlemagne, Métro Pie ix. Enquête de Crédit. 1e juillet 525\$ 514 849 9988 ext: 209

164 CONDOMINIUMS À LOUER

LAVAL CONDO 3 1/2. 2E ÉTAGE
1 ch. fermée, planch. bois, bâtisse 2010, 5 électros inclus, eau chaude station. Chauff. non inclus. 2 pas du Métro Montmorency et services 945\$/mois, 1e juillet, 514-895-5259 bernier.guy@sympatico.ca

ROSEMONT 4 1/2 CITÉ NATURE
930 p.c., 2 cac, 2 s/bains, électros, balcon, garage. Libre. 1 485 \$. 514-729-9303

165 PROPRIÉTÉS À LOUER

Maison MIREBEL(option d'achat)
3 c.c., plac. de bois chocolat, belle salle familiale au s-sol, const. de qualité supérieur, terrain clôturé 6000pc. cabanon. 514 941-9285

164 CONDOMINIUMS À LOUER

PROVENCE
Maison de village dans quartier médiéval de Nyons. 2 c.c. 2 s. de b. Toute équipée. Terrasse ensoleillée. Internet. Photos disponibles : http://bit.ly/KaALiY 500\$/sem. 514 843-7667

PROVENCE - NÎMES
Belle maison de ville, jardin, pisc., cuisine d'été, 2 cac. + loft, 2 sdb. Photos : www.maisonrougenimes.com Courriel : maisonrougenimes@gmail.com

TICINO (Suisse)
Maison de village, calme, montagne, 2 ch., foyer, stat. Sem./mois. 514-272-5136 / 514-436-6799

301 ŒUVRES D'ART

Arthur Villeneuve (1965)
Paul Lacroix (fusains érotiques)
Dumouchel (encre)
Barry Allikas (médium mixte)
Mark Ruwedel (épreuve argentique)
Evergon

Collection privée. Négociable.
514-623-2038

303 ANTIQUITÉS

ACHÉTERAIS MEUBLES, lampes, objets de style Scandinave, teck, design, moderne, années 60-70-80. Visite à la maison. Jean 514 234-6074, jgcy@hotm.com

307 LIVRES ET DISQUES

'Librairie Bonheur d'Occasion' achète à domicile livres de qualité en tout genre. 514 914-2142 4487 de la Roche/Mt-Royal

boquinerieduplateau.com
Achetons à domicile. Collection de qualité : livres/BD/CD/DVD/33 trs. 799 est, Mont-Royal 514 523-5628

695 AUTOMOBILES

MINI COOPER 2005 noire
A/C, Portes, vitres et miroirs électr. glaces teintées. 90,000kms. 6,900\$.

TOYOTA Yaris 2008, rouge
berline, man. A/C, 101,000kms. 8,000\$.
Photos sur demande. 450 379-5808

WESTFALIA 1989
Très bonne condition. Conduite manuelle. Jamais sorti l'hiver. 14 500\$. 514 277-2856

695 AUTOMOBILES

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

2 1/2 - 3 1/2 - 4 1/2 - 5 1/2
485\$ à 910\$ PLATEAU - HOMA
Libres loc. ou 1er juillet. Infos: www.locationduplateau.com ou 514 598-5872

5 1/2 HONORE-BEAUGRAND
Haut de duplex, 3 c.c., grande cuisine, s.d.b. ent. lav.séc., ensoleillé, immeuble tranquille. PROP. OCCUPANT 514 523-9248

AHUNTSIC (VIEUX-BORDEAUX)
4 1/2, ht duplex, refait à neuf, cachet, terrasse. Intérieur lumineux. Près bord de l'eau et parc. 1 100\$ Poss. avant juillet. 514 824-4541

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

AVENUE DECELLES
Grand 5 | rénové avec goût. Brébeuf, UdeM (HEC), métro CDN. Électros, chauffé. Libre. 1 400 \$/mois. MLS 8751338.

Stationnement inclus
GINETTE HOULE
Sutton C-O. 514-292-4515

AHUNTSIC - 3 1/2 Haut triplex
Lav.-séch. Bus. Centre comm. Pas d'animaux. Mi-juin 685\$ 514 334-4523

C.D.N. - HAUT DE DUPLIX
5 1/2, cuis. et s. de b. rénouvées. 5 électros. Prox. hôpitaux (3), collèges (2), UdeM, métro et autobus. 1350\$ chauffé et élec. inclus. Juin/juillet. 514 739-0726

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

NDG - Spacieux 3 et 4 1/2
805\$ - 1045\$ chauffés, électros. Pl. bois, vue parc, ensoleillé, poss. garage, balcon. 514 684-5993

NDG/SNOWDON - haut duplex
Rénové, coin rues, 6 pcs + s. de b. et s. de lav. Boiserie. Fenestration neuve. Près métro. Pas d'animaux. Non-fum. Tranquillité. Ref. 1 200\$ 514 485-2288

160 APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

ROSEMONT- Petite-Patrie 3 1/2
Style Loft, aire ouverte, 1 c. fermée, cuisine laboratoire, entrée lav.séch. visite les mercredi et jeudi de jour, sur Charlemagne, Métro Pie ix. Enquête de Crédit. 1e juillet 525\$ 514 849 9988 ext: 209

164 CONDOMINIUMS À LOUER

LAVAL CONDO 3 1/2. 2E ÉTAGE
1 ch. fermée, planch. bois, bâtisse 2010, 5 électros inclus, eau chaude station. Chauff. non inclus. 2 pas du Métro Montmorency et services 945\$/mois, 1e juillet, 514-895-5259 bernier.guy@sympatico.ca

ROSEMONT 4 1/2 CITÉ NATURE
930 p.c., 2 cac, 2 s/bains, électros, balcon, garage. Libre. 1 485 \$. 514-729-9303

165 PROPRIÉTÉS À LOUER

Maison MIREBEL(option d'achat)
3 c.c., plac. de bois chocolat, belle salle familiale au s-sol, const. de qualité supérieur, terrain clôturé 6000pc. cabanon. 514 941-9285

303 ANTIQUITÉS

ACHÉTERAIS MEUBLES, lampes, objets de style Scandinave, teck, design, moderne, années 60-70-80. Visite à la maison. Jean 514 234-6074, jgcy@hotm.com

307 LIVRES ET DISQUES

'Librairie Bonheur d'Occasion' achète à domicile livres de qualité en tout genre. 514 914-2142 4487 de la Roche/Mt-Royal

boquinerieduplateau.com
Achetons à domicile. Collection de qualité : livres/BD/CD/DVD/33 trs. 799 est, Mont-Royal 514 523-5628

303 ANTIQUITÉS

ACHÉTERAIS MEUBLES, lampes, objets de style Scandinave, teck, design, moderne, années 60-70-80. Visite à la maison. Jean 514 234-6074, jgcy@hotm.com

307 LIVRES ET DISQUES

'Librairie Bonheur d'Occasion' achète à domicile livres de qualité en tout genre. 514 914-2142 4487 de la Roche/Mt-Royal

boquinerieduplateau.com
Achetons à domicile. Collection de qualité : livres/BD/CD/DVD/33 trs. 799 est, Mont-Royal 514 523-5628

CHRYSLER SEBRING TOURING 2005
95 000 KM, 4 PORTES
AUTOMATIQUE, V6 2.7L - \$4 800

Dans un état mécanique et esthétique impeccable! La voiture vient avec 4 bons pneus d'été et 4 d'hiver, AM/FM stéréo, lecteur DC, climatisation, siège banquette, transmission automatique, coussins gonflables doubles, verrouillage sans clef, vitres électriques, dégivreur arrière, volant ajustable, régulateur de vitesse.

GLOREG2001@YAHOO.IT
514 701 1977

LES SPORTS

HOCKEY

FINALES D'ASSOCIATION ASSOCIATION DE L'EST N.Y. Rangers c. New Jersey

Aujourd'hui

New Jersey à N.Y. Rangers, 20h
(La série est égale 2-2)

Vendredi

N.Y. Rangers au New Jersey, 20h

ASSOCIATION DE L'OUEST Phoenix c. Los Angeles

Hier

Los Angeles à Phoenix
(Los Angeles mène la série 3-1)

Demain

x-Phoenix à Los Angeles, 21h.

x - si nécessaire

SOCCER

MAJOR LEAGUE SOCCER ASSOCIATION DE L'EST

	V	D	N	BP	BC	Pts
New York	8	3	1	25	17	25
D.C. United	7	4	3	25	17	24
S. de Kansas City	7	3	1	15	9	22
Chicago	4	3	3	12	12	15
Houston	3	3	4	10	11	13
N.-Angleterre	4	6	1	14	15	13
Columbus	3	4	3	9	12	12
Montréal	3	6	3	13	18	12
Philadelphie	2	6	2	8	13	8
Toronto	0	9	0	7	21	0

ASSOCIATION DE L'OUEST

	V	D	N	BP	BC	Pts
Real Salt Lake	8	3	2	19	12	26
San Jose	7	2	3	23	13	24
FC Seattle	7	2	2	15	6	23
FC Vancouver	5	3	3	12	13	18
Colorado	5	6	1	17	16	16
Chivas É.-U.	4	6	1	7	12	13
FC Dallas	3	6	4	12	19	13
Portland	3	5	3	11	14	11
Los Angeles	3	6	2	12	16	11

Aujourd'hui

Chivas É.-U. à New York, 19h
FC Dallas à Chicago, 20h30
Columbus au FC Seattle, 22h
San Jose à Los Angeles, 22h30

Samedi

Los Angeles à Houston, 14h30
Philadelphie au FC Toronto, 16h30
Chicago à Columbus, 19h
Nouvelle-Angleterre c. D.C. United, 19h30
Montréal au Colorado, 21h
FC Dallas au Real Salt Lake, 21h
FC Vancouver à Portland, 22h
FC Seattle c. Chivas É.-U., 22h30

TENNIS

Wozniak est éliminée à Strasbourg

Strasbourg — Les Internationaux de Strasbourg sont terminés pour la Québécoise Aleksandra Wozniak, qui s'est inclinée hier 7-5, 6-0 dès le premier tour devant l'Israélienne Shahar Peer, 9^e tête de série.

Wozniak, 57^e au monde, n'a pas été en mesure de profiter des ennuis de la 53^e raquette mondiale au service. Peer n'a mis en jeu que 46% de ses premiers services, mais Wozniak n'a pu faire mieux que de remporter 32 et 48% des points joués aux premier et deuxième services de son opposante.

La Blainvilloise a obtenu sept chances de bris, mais n'en a converti que trois, tandis que Peer a brisé le service de son adversaire 7 fois en 11 occasions.

Dans les autres rencontres, la 2^e tête de série, l'Italienne Francesca Schiavone a facilement atteint le deuxième tour avec une victoire de 6-1, 6-2 contre la Roumaine Alexandra Cadantu, profitant notamment de six bris de service. Elle sera opposée à la Croate Mirjana Lucic, qui est venue de l'arrière pour l'emporter 2-6, 7-5, 6-4 contre la Britannique Anne Keothavong.

La journée a toutefois été plus difficile pour la Russe Maria Kirilenko, l'Allemande Mona Barthel et la Néo-Zélandaise Marina Erakovic, respectivement classées troisième, cinquième et sixième, qui ont toutes été éliminées.

Kirilenko s'est retirée au début de la troisième manche de son duel face à l'Américaine Sloane Stephens après avoir divisé les deux premiers 3-6, 7-5; Barthel s'est inclinée 6-3, 7-6 (7) devant la Russe Alexandra Panova; et Erakovic a été déclassée 6-1, 6-3 par la Japonaise Ayumi Morita.

Lucie Hradecka, Virginie Razzano, Johanna Larsson et Timea Babos ont aussi atteint le deuxième tour.

Associated Press

COUPE MEMORIAL

Rencontre au sommet entre les équipes de la LHJMQ

ROBERT LAFLAMME
à Shawinigan

La table est mise pour un affrontement fort intéressant entre les équipes de la LHJMQ, ce soir, au tournoi de la Coupe Memorial.

Dans le coin gauche, les Sea Dogs de Saint John, doubles champions de la Coupe du Président et champions en titre de la Coupe Memorial. Dans le droit, les aspirants Cataractes de Shawinigan, équipe hôte qui sera gonflée à bloc devant ses partisans.

L'enjeu: une place en demi-finale du tournoi ou, mieux encore, un accès direct à la finale de dimanche, selon le résultat du duel entre les Knights de London et les Oil Kings d'Edmonton, qui avait lieu hier soir.

Si les Cataractes l'emportent, ils passeront en finale dans l'éventualité où les Knights auront défait les Oil Kings. Les Sea Dogs atteindront la finale avec une victoire jumelée à un gain des Oil Kings.

Les deux équipes perdantes disputeront le match de bris d'égalité demain. L'équipe gagnante qui n'aura pas accédé à la finale va en découdre avec le vainqueur du bris en demi-finale, vendredi.

Les Cataractes et les Sea Dogs voudront absolument éviter d'avoir à emprunter la voie la plus sinueuse.

Les deux équipes n'ont pas de secret l'une pour l'autre, ayant divisé les honneurs des quatre affrontements entre elles en saison régulière. Les Sea Dogs ont gagné 3-2 chez eux, le 3 décembre, et 2-1 le 4 février à Shawinigan. Les Cataractes ont signé des gains de 4-1 le 12 janvier, à Saint John, et de 6-2 le 11 mars, au Centre Bionest.

Rivalité

Sur la patinoire, la rivalité est plus forte, dit-on, depuis que Shawinigan a été préférée à Saint John pour l'organisation du tournoi de la Coupe Memorial. À Saint John, les amateurs de hockey l'ont mal digéré.

«C'est un peu plus intense», a avoué hier le capitaine des Cataractes, Michaël Bourneval. «On l'a surtout ressenti cette saison quand on est allé jouer à Saint John.»

L'entraîneur des Sea Dogs, Gerard Gallant, a affirmé qu'il n'y a plus d'animosité entre les deux équipes, du moins plus maintenant.

«La déception a été vive à l'annonce de la ville hôte du tournoi, mais c'est chose du passé, a assuré Gallant. On a tourné la page après avoir gagné la Coupe Memorial à Mississauga, l'an dernier. Cette saison, nous voulions simplement connaître une autre excellente saison et être de retour au tournoi.»

«La rivalité n'est pas plus forte pour nous avec les Cataractes qu'elle ne l'est avec les Wildcats de Moncton ou les Mooseheads d'Halifax, a-t-il repris. C'est une saine rivalité parce que nous

sommes les deux meilleures équipes de la ligue.» Les Cats et les Sea Dogs vont aborder le match avec confiance après avoir remporté chacun leur dernier match.

Défaits 4-3 par les Oil Kings vendredi, les Cataractes ont vaincu les Knights 6-2, dimanche. Quant aux Sea Dogs, les Knights les ont surpris 5-3 samedi, avant qu'ils ne signent une victoire de 5-2 face aux Oil Kings, lundi.

Lundi, Gallant a dû élever la voix dans le vestiaire après la première période pour que les Sea Dogs, amorphes, se mettent en marche à compter de la deuxième.

«Le coach était fâché, a révélé l'attaquant Danick Gauthier. Et, après son départ, des vétérans ont pris la parole. Les gars ont saisi le message.»

Intensité

Chez les Cataractes, l'entraîneur Éric Veilleux, qui a confirmé que Gabriel Girard livrerait un deuxième match d'affilée devant le filet, souhaite voir ses joueurs poursuivre leur performance en crescendo. «Nous avons été bons dans le premier match, meilleurs dans le deuxième et notre objectif est d'être meilleurs dans le troisième», a-t-il répété.

Meilleurs pour les Cats, ça signifie principalement redoubler d'ardeur et déployer plus d'intensité. Contre les talentueux Sea Dogs, ça veut surtout dire de ne pas faire dans la dentelle.

«Ce n'est pas la meilleure des idées de jouer de finesse avec eux, a corroboré Veilleux. Si vous les laissez patiner et manœuvrer à leur guise, ils vont vous faire mal paraître. À tout moment, un de leurs joueurs peut en battre deux des vôtres, et loger la rondelle dans le filet. Nous devons continuellement être alertes et très solides en défense.»

Les deux pilotes s'entendent pour dire qu'il n'y a pas d'avantage particulier à bien se connaître mutuellement. «Connaît ou connaît pas, les Sea Dogs ont terminé premiers de notre ligue, ils ont gagné la Coupe Memorial et la Coupe du Président deux années de suite. Je ne pense pas qu'on puisse dire qu'ils sont prévisibles tant que ça», a conclu Veilleux.

Le principal avantage qu'ont les Cataractes est de disputer la rencontre à domicile.

Là-dessus, Gallant a relevé que les Sea Dogs ont su tirer leur épingle du jeu ces dernières saisons dans plusieurs amphithéâtres hostiles du Québec, que ce soit à Gatineau, à Chicoutimi ou à Rimouski. Ils auront intérêt à connaître un meilleur départ que lors de leurs deux premières sorties du tournoi.

«Nous avons de la misère en début de match, a reconnu Gauthier. Pourtant, les gars n'ont pas l'air stressés, mais nous sommes comme figés dès que ça commence. Il va falloir que nous retrouvions nos jambes.»

La Presse canadienne



CHRISTINNE MUSCHI REUTERS

Le gardien de but de l'Impact de Montréal, Donovan Ricketts, a été sélectionné par l'équipe nationale de la Jamaïque en vue de la troisième ronde des qualifications de la zone CONCACAF.

Le gardien de l'Impact est sélectionné par la Jamaïque

Le gardien de but de l'Impact de Montréal, Donovan Ricketts, a été sélectionné par l'équipe nationale de la Jamaïque en vue de la troisième ronde des qualifications de la zone CONCACAF (Amériques du Nord et centrale, et Caraïbes) pour la Coupe du Monde de soccer de 2014. Ricketts sera avec la sélection nationale du 27 mai au 14 juin.

La Jamaïque, qui est présentement au 51^e rang du classement de la Fédération internationale de football association, jouera tout d'abord un match amical contre le Panama le 27 mai. L'équipe affrontera

ensuite le Guatemala dans son premier match de la phase de groupes, le 8 juin, suivi d'un affrontement contre Antigua-et-Barbuda, le 12 juin. Les États-Unis complètent ce groupe A.

L'absence de Ricketts ne lui fera pas rater de rencontre en Major League Soccer, qui fait une pause de deux semaines pour permettre à ses joueurs de participer à ces matchs de sélections nationales. L'Impact disputera ses deux prochains matchs le 26 mai, au Colorado, et le 16 juin, contre Seattle au stade Saputo.

Ricketts a disputé 85 matchs avec l'équipe nationale de la

Jamaïque depuis 1998 et il est le vice-capitaine de l'équipe. Il a notamment représenté son pays dans 24 matchs de qualifications pour la Coupe du monde de la FIFA en 2002, 2006 et 2010. Il a aussi participé à la Gold Cup de la CONCACAF en 2009 et 2011.

Le gardien de l'Impact a pris part aux 14 matchs de l'Impact cette saison, obtenant trois blanchissages, toutes compétitions confondues. Il est présentement au deuxième rang des gardiens de la MLS avec 59 tirs et se situe à égalité au cinquième rang avec 38 arrêts.

La Presse canadienne

C'EST DU SPORT!

On ne peut pas tous être pauvres



JEAN DION

On l'a déjà mentionné à quelques reprises ici, l'humain affectueux de posséder du stock, pour des raisons obscures que même l'anthropologie de pointe arrive mal à expliquer. Le grand Frank Zappa s'était d'ailleurs prononcé jadis sur le sujet: le communisme, disait-il, ne pourra jamais fonctionner parce que les gens aiment posséder des affaires. Et sont prêts à y mettre le prix. Même si nous traversons une gigantesque crise économique, on ne peut pas tous être pauvres, ainsi que le chantait le poète qui avait une conscience aiguë de ce que les inégalités sociales sont inévitables dans cette chienne de vie qui n'est qu'une vallée de larmes. (Le poète n'avait pas son pareil pour casser le party.)

Donc, ce week-end, se trouvait soumis à une vente aux enchères le plus ancien chandail connu de Babe Ruth, par la firme SCP Auctions. Il remonte à la saison 1920, la première que passa Ruth avec les Yankees de New York après avoir été vendu par le propriétaire des Red Sox de Boston, Harry Frazee, qui avait besoin d'argent pour financer la production d'une comédie musicale et devait ainsi créer la malédiction du Bambino qui allait empêcher les Red Sox de gagner la Série mondiale jusqu'en 2004.

Attention à ne pas vous étouffer avec votre succulent café, c'est finalement la maison d'enchères en ligne LeLands.com qui a décroché le trésor avec une mise de... 4415658\$. C'est beau l'aisance financière, n'est-ce pas, et vaguement émouvant tout à la fois. Le record de tous les temps pour un objet lié au sport a ainsi été battu. La marque précédente appartenait à la feuille de papier originale sur laquelle James Naismith, prof d'éducation physique au YMCA de Springfield (Massachusetts), avait écrit les règlements du basketball, la discipline qu'il venait d'inventer, en 1891. En 2010, la « bible du basketball » a été écolée pour la bagatelle de 4338500\$.

Parmi les aubaines de la fin de semaine, une casquette de Ruth des années 1930 a trouvé preneur pour 537278\$ et un bâton utilisé par le Babe dans un match s'est vendu 591007\$. On vous l'a dit, on ne peut pas tous être pauvres.

De manière éminemment regrettable, LeLands.com a fait

savoir qu'elle ne remettrait pas elle-même le chandail à l'enchère publique. Elle le vendra plutôt à l'un de ses clients qui «apprécie vraiment sa signification historique» et pourra l'admirer dans son sous-sol en préfini. N'importe qui le moins intéressé sensé vous dirait toutefois qu'une telle pièce de collection, qui était jusque-là exposée au Babe Ruth Birthplace Museum à Baltimore, devrait se retrouver dans un autre musée, et de préférence dans le musée par excellence, le Temple de la renommée du baseball à Cooperstown.

Par ailleurs, je souhaite vous faire part, si cela vous intéresse, de ce que la maison où Babe Ruth résida de 1922 à 1926, à Sudbury (Massachusetts itou), près de Boston, est également à vendre. La demeure, sise au 558, rue Dutton, a été largement rénovée au fil du temps — elle a été construite autour de 1800 —, mais, précise l'agence immobilière Coldwell Banker, des signes tangibles du séjour de Ruth sont encore présents, notamment mais non exclusivement des brûlures de cigare sur le parquet du salon.

L'agence s'attend à ce que la maison, qui fait 5000 pieds carrés et compte cinq chambres à coucher et trois salles de bain, trouve preneur aux alentours de 1,65 million. Évidemment, c'est scandaleusement peu si on tient compte qu'un maillot vaut presque trois fois plus. Mais on sait ce qu'est le marché immobilier aux États-Unis par les temps qui courent à leur perte.

Autre élément susceptible de rebuter les acheteurs potentiels: le nouveau propriétaire éprouvera certainement du mal à obtenir la sainte paix. C'est qu'il est fréquent pour des touristes, passants et autres badauds de s'arrêter devant la maison, voire de sonner à la porte et de demander une visite des lieux. Peut-être qu'un écrivain «Attention, épidémie de maladies contagieuses au nom ça de long avec des chiffres et des lettres» sera de rigueur.

La prochaine fois, nous verrons qu'en 1930, Ruth gagnait 80000\$ par saison. Quand on lui a fait remarquer que cela était davantage que le président Hoover (75000\$) aux prises avec la Grande Dépression, il a répondu: «Je sais, mais j'ai eu une meilleure année que lui.» Nous mettrons tout cela en furieux contexte, rappelant que de nos jours, tous les sportifs professionnels font plus que le président ou le premier ministre pour importer s'ils ont une meilleure année que lui ou pas, et nous nous hasarderons à tenter une comparaison extrêmement délicate mettant en vedette Scott Gomez et Jean Charest.

Sudoku

par Fabien Savary

1					6		8
		3			6	2	7
6		5	8				
4			6				8
9					1		
				2		3	
	1		3		7		
		8	5	6			4
		7					3

Niveau de difficulté : MOYEN

2079

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier numéro

6	8	4	7	1	3	2	5	9
1	7	3	9	5	2	4	8	6
9	5	2	6	4	8	7	3	1
5	4	6	1	3	7	9	2	8
3	9	8	5	2	6	1	7	4
2	1	7	8	9	4	5	6	3
7	6	1	2	8	9	3	4	5
8	3	5	4	7	1	6	9	2
4	2	9	3	6	5	8	1	7

2078

SUDOKU : le logiciel

10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary
En exclusivité sur le site des Mordus
www.les-mordus.com

CULTURE



DENYSE GÉRIN-LAJOIE

La photographe Denyse Gérin-Lajoie, connue notamment pour avoir dirigé le magazine *OVO*, est décédée à l'âge de 83 ans. Depuis les années 1990, Denyse Gérin-Lajoie avait consacré beaucoup de temps à poursuivre son œuvre de photographe au Portugal, notamment à Sesimbra, une petite ville de pêcheurs où a été pris le portrait que nous publions.

Décès de la photographe Denyse Gérin-Lajoie

JEAN-FRANÇOIS NADEAU

Photographe, éditrice et conservatrice, Denyse Gérin-Lajoie fut aussi directrice de la revue *OVO*, le plus célèbre magazine d'art dédié à la photographie au Québec. Née à Montréal le 19 juin 1929, elle est décédée chez elle à Montréal mercredi dernier. Elle avait 82 ans. Son travail avait été présenté dans plusieurs expositions individuelles aux États-Unis, au Canada et au Portugal.

C'est à travers la revue *OVO* qu'elle s'est fait le plus connaître. La revue est lancée en décembre 1970. Le nom de Denyse Gérin-Lajoie y apparaît à compter de 1974, avec celui de son compagnon Jorge Guerra. *OVO* lance alors une suite de numéros thématiques et s'emploie à publier le travail de photographes aujourd'hui reconnus et appréciés, comme Claire Beaugrand-Champagne, Gabor Szilasi ou Michel Saint-Jean. Le magazine s'intéresse de près à la réalité sociale et est marqué par l'expérience d'artistes déjà inscrits de plain-pied

dans l'histoire de la photographie : Lewis Hine, Walker Evans, William Notman, etc. La revue avait aussi attiré l'attention sur l'importance de la photographie mexicaine et sur la Photo League de New York. A travers *OVO*, qui jongle entre la fulgurance de la virtuosité esthétique et l'engagement, Denyse Gérin-Lajoie contribue beaucoup à faire connaître les photographes québécois et canadiens. La revue *OVO* devient peu à peu le cœur d'un vaste et ambitieux projet de diffusion de la photographie. Elle compte

bientôt une galerie et une librairie. Après la fermeture de la revue en 1986, Denyse Gérin-Lajoie poursuit son œuvre personnelle. Au début des années 1990, elle avait quitté Montréal pour s'installer au Portugal, où elle était en quête, à Lisbonne, d'un enracinement dans de nouvelles richesses culturelles dignes de son œil. Elle travaillait encore à des projets pour sa chambre noire quelques jours avant son décès, survenu chez elle à Montréal.

Le Devoir

THÉÂTRE JEUNES PUBLICS

Une plongée prometteuse

ONDIN

Idéation et texte : Sabrina Baran. Avec Sabrina Baran, Gabrielle Garant sur une trame musicale de Maryse Poulin. Une production de L'illusion Théâtre présentée jusqu'au 17 juin. Public visé : les enfants dès trois ans. Durée : 25 minutes.

MICHEL BÉLAIR

Qu'on le dise bien fort : L'illusion Théâtre de marionnettes s'est trouvé une relève de qualité! Après le départ de Petr Baran, qui a bâti la réputation de la petite compagnie avec Claire Voisard, voici que la fille des deux fondateurs s'impose déjà avec un premier spectacle fort réussi.

Ondin, qui vient de prendre l'affiche jusqu'à la mi-juin, est une production qui fait appel à plusieurs techniques, dont la marionnette et le théâtre d'objets, mais on en retiendra surtout l'heureux équilibre qui s'appuie sur une trame sonore absolument exceptionnelle créée par Maryse Poulin.

Le spectacle raconte en fait l'histoire d'un garçon-pêcheur qui se transforme en garçon-poisson avant de rencontrer le reflet dans l'eau d'une certaine Mélusine; réussiront-ils à se rejoindre malgré les différences qui les opposent? Voilà grosso modo ce que Sabrina Baran raconte aux tout-petits de sa voix de sirène. C'est elle aussi qui manipule Ondin, qu'elle fera bientôt plonger jusque dans les profondeurs

de la mer... sans que la panique s'installe dans la toute petite salle de L'illusion; c'est qu'Ondin prend rapidement conscience qu'il peut jouer avec les poissons de toutes sortes sans suffoquer. On ne saura jamais pourquoi les choses se passent de cette façon, mais ce n'est pas vraiment plus important que cela, ni pour les tout-petits ni pour la suite des choses.

L'histoire est toutefois un peu courte, même si on y trouve quelques longueurs qui devraient disparaître lorsque la production — elle est toute neuve puisqu'on vient de la créer à Petits bonheurs — aura un peu vécu. On découvre là avec plaisir une façon séduisante de manipuler les marionnettes et de rendre vivant ce décor de fond d'océan.

Mais c'est surtout, on l'a dit, la remarquable musique de Maryse Poulin qui sert de ciment à l'ensemble de la production; elle utilise avec bonheur un tas d'instruments étranges qui parviennent à créer une ambiance extraordinaire accréditant tout ce que l'on raconte aux enfants. On en redemande! En fait, on souhaite à cette équipe de prendre tout le temps du monde pour peaufiner ce premier travail collectif. Cette première plongée laisse entrevoir tellement de choses positives qu'on a hâte de les voir s'attacher à une autre production.

Le Devoir



MICHEL PINAULT

Sabrina Baran raconte aux tout-petits, de sa voix de sirène, l'histoire d'Ondin. Sur notre photo, elle manipule Mélusine.

MOTS CROISÉS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

1958

HORIZONTALEMENT

- Île au centre de New York - A lui.
- Prière à la Vierge - Émission présentant diverses attractions.
- Fruit - Optimale.
- Impayé - Extraite du sang - Rivière de France.
- Trop grande quantité - Imaginaire.
- N'applaudissent pas - Ferrure en forme de lettre.
- Douloureux - Ventilant.
- Petites baies - Plante originaire de l'Afrique du Sud.
- Vague espagnole - Tendus.
- Petites entrées variées espagnoles - Partie de smoking.
- Excessif - Déforme en tournant.
- Permettent de diriger - Bien des années.

VERTICALEMENT

- Chef historique d'Afrique du Sud - Couper.
- Déclarations - Triture.
- Navire à voiles - Galopin.

- Faibles clartés - Grande période de l'histoire.
- Pluie subite et abondante - Écossais.
- À toi - Fait des recherches spatiales.
- Le Père, le Fils et le Saint-Esprit - Labiées à fleurs jaunes.
- Ne pas nuire - Grand bassin ayant issue libre vers la mer.
- Venue au monde - Pas utopique.
- Enveloppe de tissu - Algue gélatineuse.
- C'était la place de l'accusé - Spécialiste du larynx.
- Petit cloporte - Interrogé.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	C	O	P	E	N	H	A	G	U	E	F
2	A	H	A	N	E	L	A	N	C	E	E
3	L	I	N	C	E	U	L	I	U	L	E
4	C	O	N	E	B	A	R	R	E	U	R
5	U	E	N	V	A	R	I	I	C	I	
6	T	M	S	E	C	F	O	L	I	E	
7	T	A	P	E	R	P	I	C	O		
8	A	L	E	S	O	I	F	F	E	E	
9	F	I	L	I	M	I	T	E	N		
10	D	A	N	O	I	S	E	O	U	S	T
11	E	M	E	U	O	N	D	U	L	E	R
12	S	E	R	P	E	N	T	T	E	T	E

1957

SOLUTION DU DERNIER

Musique en tête

24 MAI

QUATUOR FRANZ JOSEPH
sur instruments anciens

PAPA HAYDN, POURQUOI PAS ? – 2
Joseph HAYDN : *Quatuors op. 9 no 5, op. 17 no 4, op. 50 no 3*

Judi 24 mai 2012 à 19 h 30

Église La Visitation
1847, boul. Gouin Est, Montréal (Stat. gratuit)

Billets à www.accesculture.com et le soir du concert :
Étudiants et aînés : 18\$ – Régulier : 25\$ –
17 ans et moins avec un adulte : gratuit

Infos: (514) 388-1163 www.quatuorfranzjoseph.com
Avec la collaboration de la Maison de la culture Ahuntsic-Cartierville.

26 MAI

**AFIN DE SOULIGNER
LE 40^E ANNIVERSAIRE
DU CHŒUR ST-LAURENT :**

MOZART EN PREMIÈRE MONTRÉLAISE
La Messe en do mineur de W. A. Mozart
(Version reconstituée et complétée par Robert D. Levin.)

- Le Chœur St-Laurent
- L'Orchestre symphonique de Longueuil
- Les solistes Charlotte Corwin, Tracy Smith Bessette, Isaiah Bell et Alexander Dobson
- Michael Zaugg, chef de chœur et d'orchestre

26 mai 2012 à 19 h 30
Église Saint-Jean-Baptiste (309, rue Rachel Est, Montréal)

Renseignements et billetterie : www.choeur.qc.ca (PayPal)
514-483-6922

25 MAI

quatuor molinari

QUATUOR MOLINARI
Ah quelle beauté!

Denis Gougeon : *Jeux de cordes et Ah quelle beauté* (création)
avec la comédienne Danièle Panneton

Vendredi 25 mai 2012 à 20 h

Conservatoire de musique de Montréal
4750, avenue Henri-Julien Montréal (métro Mont-Royal)

Billets : 25 \$ / 20 \$ (aînés) / 10 \$ (étudiants) en vente à l'entrée
514-527-5515 www.quatuormolinari.qc.ca

26 ET 27 MAI

**LE CHŒUR DE
L'ART NEUF**
www.artneuf.com

CANTATES AD LIBITUM

Te Deum de J.-S. Bach, une fusion de cantates festives. suivi d'œuvres de compositeurs contemporains Ola Gjeilo, Eric Whitacre et Pierre Issid.

Accompagné d'un orchestre de 17 musiciens et de 70 choristes.
Animé par Suzanne Laberge. Sous la direction artistique de Pierre Barrette.

Samedi 26 mai à 20h et dimanche 27 mai à 14h
à l'église Saint-Pierre-Apôtre

1201 rue de la Visitation (angle boul. René-Lévesque est, métro Beaudry)

Coût des billets : 25\$ prévente, 30\$ à la porte et 5\$ pour les 6 à 18 ans.
Admission générale : Billets en vente au 514-518-1668 ou à la billetterie.
www.lavitrine.com 514-285-4545

26 MAI

Les Productions Strada présentent
La Fanfarniente della Strada

Concert pour oreilles et orverts
Samedi 26 mai à 20 h
Au Studio P (280, rue Saint-Joseph Est, Québec)
15 \$ régulier/10 \$ étudiant réservations :
418 523-4854 ou strada@strada.ca
www.strada.ca

2 JUIN

Chœurs et Âme

Sous la direction de
Louis Lavigueur, c.o.

Présenté par
le **Chœur classique de Montréal**
et le **Chœur polyphonique de Montréal**

Avec la participation de
Thomas Macleay, *ténor*
et de l'Orchestre symphonique
des jeunes de Montréal

Samedi 2 juin 2012 à 19h30
Église St-Jean-Baptiste, 309 rue Rachel Est

F. Liszt
Psaume XIII
L. Cherubini
Requiem en do

Billets • À LA PORTE : 35 \$
1-855-790-1245 **admission**
www.admission.com

Chœur classique de Montréal
514-956-9546 • 514-737-5364
Chœur polyphonique de Montréal
514-387-3416

Pour annoncer dans ce calendrier, communiquez avec Isabelle Sanchez au 514.985.3454 ou lsanchez@ledevoir.com

CULTURE

CONCERT CLASSIQUE

Ces raideurs qui se déplacent

LES GRANDS CONCERTS
Mozart: *Les noces de Figaro*, ouverture. Wagner: *Tannhäuser*, air «Dich, teure halle». Beethoven: *Fidelio*, air «Abscheulicher! Wo eilst du hin?». R. Strauss: *Salomé*, Danse des sept voiles et Scène finale. Rimski-Korsakov: *Shéhérazade*. Deborah Voigt (soprano), Orchestre symphonique de Montréal, Rafael Frühbeck de Burgos. Maison symphonique de Montréal, le 22 mai 2012. Reprise ce soir et diffusion en direct sur Espace Musique (à l'encre, Michel Keable recevra Christophe Huss).

CHRISTOPHE HUSS

Kent Nagano avait tenu à ce que les directeurs musicaux antérieurs de l'OSM puissent venir diriger dans la nouvelle salle lors de la première saison. Les meilleures idées ont toutefois leurs limites: Charles Dutoit a décliné d'un revers de la main, Zubin Mehta n'était pas libre et Franz-Paul Decker a annulé à quatre jours d'avis. Quant à Rafael Frühbeck de Burgos, qui, jadis, passa quasiment en touriste à l'OSM, il est venu mais n'a pas vaincu.

Pendant le concert, dans la *Danse des sept voiles* et *Shéhérazade*, je m'amusaï à me remémorer une chanson du ludique et inventif Sanseverino, *Le tango du Viagra*, contenant, parmi quelques subtiles tournures d'esprit, la maxime «Avec l'âge, les raideurs se déplacent». C'est physiologique et inéluctable, mais ce n'est pas agréable à entendre en concert.

Rafael Frühbeck de Burgos est un excellent technicien d'orchestre — même si les trompettes lui ont joué des tours dans *Le Récit du prince Kalender* et que l'orchestre a mis du temps à retomber sur ses pattes — mais la juxtaposition de traits instrumentaux travaillés a créé hier du son, pas de la musique. Beaucoup de raideur, des tempos confortables, nombre d'oppositions de rythmes aplanies, peu de climats et aucune sensualité (*Le jeune prince et la princesse*). L'art de Frühbeck de Burgos reste gourmand de sonorités amples et pleines, mais il se sclérose nettement.

En première partie, Deborah Voigt fut assez décevante: intonation labile pendant *Dich, teure Halle*, franchement désastreuse à certains endroits de *Salomé* («*Hörte ich geheimnisvolle Musik*»), voix fatiguée se battant contre un orchestre trop fort. Mais, surtout, la chanteuse ne véhiculait rien de la folie illuminée de Salomé.

Belle affiche; concert à oublier.

Le Devoir



Sessions d'enregistrement à Londres avec une équipe anglaise very modern, sessions grand chic à Paris, on n'a lésiné sur rien pour le nouvel album de Petula Clark.

ENTRETIEN

Elle a de nouvelles chansons, Petula (et elle aime ça)

SYLVAIN CORMIER

Petula au bout du fil, de chez elle à Genève. Avec sa voix de Petula. La voix yé-yé twist de *Je me sens bien* (auprès de toi), la voix *Swinging London* de *Downtown* au *Ed Sullivan Show*, la voix pétulante de Petula la pétillante, pas un demi-ton plus bas, ses 79 ans n'ont là-dessus aucun effet. «C'est le fait de chanter de nouvelles chansons qui me rajeunit la voix, je crois. C'est bon pour tout dans la vie, la nouveauté!»

Elle est ravie, Petula Clark. Son nouvel album, qui s'intitule simplement *Petula*, n'en est pas un de duos (même s'il y en a 4 sur les 13 titres), ni un disque de Noël, et surtout pas un lot de reprises (même s'il existe pour le Québec une version de luxe avec disque supplémentaire ramenant les succès que vous savez): il s'agit vraiment de son premier lot fraîchement éclos, majoritairement en français dans le texte, depuis... les années 1970. Une méchante mèche. Le plaisir est conséquent. «C'est un peu comme une histoire d'amour dans les débuts, c'est excitant, c'est l'inconnu. J'en ai chanté quelques-unes en novembre dernier au Casino de Paris; je les connaissais à peine, le public pas du tout, j'étais nerveuse et heureuse à la fois. It was great.»

Je lui dis que Charles Aznavour n'a presque jamais présenté de tour de chant sans matériel neuf à défendre. Tôt dans le spectacle, il en «impose» cinq ou six puis, content, passe à la revisite des immortelles. «Il a besoin de chanter de nouvelles choses. De ne pas être totalement sûr de lui. D'avoir à convaincre. Je suis comme ça aussi. On m'a demandé mille fois quelle était ma chanson favorite, et je répondais toujours: la nouvelle. C'est une grande joie que d'actualiser cette réponse.»

Encore a-t-il fallu les trouver, ces chansons. Qu'étaient les grands fournisseurs d'antan devenus? Petula est d'abord une interprète. Il lui arrive d'écrire, de composer une chanson ça et là, mais remplir tout un album? Grosse commande. «Au départ, ça me semblait une montagne. Moi, toutes ces années, j'ai été ailleurs, j'ai fait des comédies musicales à Londres, à New York [The Sound of Music, Blood Brothers, le Sunset Boulevard d'Andrew Lloyd Webber]. J'ai été en tournée partout. C'est vrai que j'ai laissé tomber un peu la carrière sur disque. J'étais hors du coup, si vous voulez. Pierre Delanoë n'était plus avec nous, pas mal d'autres non plus. A qui demander?»

Benjamin et Ben, Adamo et Aznavour

Pas de souci, ils étaient là, dans l'antichambre, volontaires et fans, avec des chansons sur mesure: parmi eux, Ben l'oncle Soul, Benjamin Biolay. «Je n'ai toujours pas rencontré Benjamin, précise-t-elle. C'est vrai que Ton cœur est dans le mien [exquise bossa un brin Bacharach] me convient parfaitement. Je ne sais pas si elle a été faite pour moi, il faudra que je le lui demande.» Avec son gérant de mari Claude Wolff — 50 ans de vie commune, enfants, petits-enfants —, elle a soupesé un tas de possibilités. Craqué pour *La vie comme elle passe*, ballade sans âge d'un ami des années yé-yé, adorable Adamo: «Elle m'a touchée, cette chanson. Avec mon chef d'orchestre de New York [Grant Sturiale], on l'a complètement refaite. Presque déconstruite [sic]. Ça se dit, ça?»

Sessions à Londres avec une équipe anglaise very modern (*Cut Copy Me* sonne comme de l'Eliza Doolittle...), sessions grand chic à Paris, on n'a lésiné sur rien. Même Aznavour a été mis à contribution. «Il était d'accord pour un duo. Je suis allée chez lui pour répéter la chanson qu'il avait choisie, Les vertes années. En sortant, il m'a donné un morceau de papier avec des paroles, et il a dit: «Tiens, va faire la musique pour ça...» Moi? Il a dit: «Oui, allez! Au boulot!» J'étais assez impressionnée, quand même, hein? Et j'ai mis les paroles sur le piano, et c'est venu très vite. On avait une chanson, comme ça!» Résultat: *Pour être aimée de toi*, ciselée à la Charles, modulée à la Petula. Parfaite.

Tout n'est pas également réussi. Je me passerais des duos avec Joyce Jonathan et Mani, ça fait un peu trop gala *Star Ac*. On est loin des grandes émissions de variétés des années 1960 où elle était la complice des Tom Jones, Harry Belafonte, Dusty Springfield. Je ne le lui dis pas. J'évoque plutôt la Petula qui, en 1949, enregistrait son premier 78-tours, *Put Your Shoes on Lucy*. A des années-lumière d'iTunes. «It was awful! Un cauchemar. J'étais terrifiée par ces messieurs qui avaient l'air tellement sérieux. They looked like scientists in their white overalls. L'expérience de studio, thanks God, a été infiniment plus agréable cette fois-ci...»

Le Devoir

PETULA
Petula Clark
Sony — tandem.mu

CINECHAMBER

La boîte à cinéma sonore, invitée par Mutek

FRÉDÉRIQUE DOYON

C'est presque un petit festival dans le festival. CineChamber, expérience audiovisuelle immersive signée Re-combinant Media Lab (RML), installe sa drôle de boîte à cinéma à Excentris pour les deux prochaines semaines, à l'invitation du festival Mutek.

Le dispositif imaginé par RML comporte 10 écrans de projection et un système de son global qui forment une boîte audiovisuelle panoramique dans laquelle entrent quelque 150 spectateurs. «Ça permet de transformer la performance frontale en salle de cinéma pour pénétrer dans la présentation, dans l'environnement de l'artiste», expliquait hier le gourou numérique de RML.

Rien de si révolutionnaire dans la forme, puisqu'après tout, «ce sont des écrans et un système de son», résumait hier au Devoir Alain Mongeau, directeur artistique de Mutek. «Mais ça permet une sorte de bilan des pratiques et un certain langage de l'immersion, de la performance audiovisuelle.» La boîte à cinéma sert de laboratoire de création pour toutes les futures salles panoramiques de ce monde.

Cinq programmes de 60 minutes de projection se relaient à Excentris: CineChamber Classics, Synesopic, Panorama Paranormal, Spatial Cinema et Oral Optic. Plusieurs œuvres s'y croisent et les artistes utilisent le dispositif différemment chaque fois. Un volet de performances en direct (les 26, 27 et 29 mai et les 2 et 3 juin) s'ajoute, composé tout spécialement pour la 13^e édition de Mutek avec des artistes

Le Devoir

La dernière chanson de Whitney Houston sera mise en vente en juin

New York — Le dernier enregistrement de Whitney Houston sera bientôt mis en vente en ligne.

La chanson, *Celebrate*, est un duo entre la chanteuse et Jordin Sparks, tiré du dernier film de Houston, *Sparkle*.

La pièce a été diffusée hier sur le site de l'animateur Ryan Seacrest et sera offerte sur iTunes le 5 juin.

Jordin Sparks a offert un hommage à Whitney Houston dimanche soir, lors du gala des Billboard Music Awards. Elle y a interprété *I Will Always Love You*, suscitant une grande émotion chez la fille

comme Althea (la performance gratuite du lot), Marsen Jules, Robin Fox et Atheus.

Le coup d'œil jeté hier en conférence de presse allait de la composition audiovisuelle plus abstraite et ludique de Robert Henk (audio) & Tarik Barri (vidéo) aux méditatifs paysages fragmentés de Biosphere & Egbert Mittelstadt, en passant par l'oppressant *Orbit* de Ryoichi Kurokawa et l'hypnotisante pluie cosmique de Christian Fennesz & Lillevan.

Évolution

Le projet de RML est le fruit d'une démarche au long cours. Démarré sous forme de résidence d'artistes dans un laboratoire basé à San Francisco, CineChamber est devenu ambulatoire, se promenant de festivals en événements numériques dont les artistes viennent chaque fois enrichir la matière.

Naut Humon (de son vrai nom Mark Sprague) relie même le dernier-né de ses projets à tous les autres qui l'ont précédé, depuis ses performances expérimentales des années 1970 jusqu'au collectif Sound Traffic Control.

«Il suit l'évolution des pratiques depuis longtemps», souligne Alain Mongeau, à propos de celui qui a largement contribué, comme membre du jury d'Ars Electronica — Mecque des festivals d'art numérique en Autriche — au changement de dénomination des «computer musics» aux «digital musics». «Il a toujours été un ambassadeur d'une forme plus exploratoire et moins académique des pratiques en art numérique.»

Le Devoir

de Houston, Bobbi Kristina, qui a versé quelques larmes. La mort de Whitney Houston en février, à l'âge de 48 ans, est survenue au moment où la chanteuse tentait d'effectuer un retour. Elle venait de terminer le tournage de *Sparkle*. Elle est morte noyée dans une baignoire à Beverly Hills, en Californie. Les autorités ont indiqué que la consommation de cocaïne et une maladie cardiaque avaient contribué à son décès. *Sparkle* prendra l'affiche le 17 août.

Associated Press

CANAL	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
SRC	Le Téléjournal 18 h		Des squelettes dans le placard	L'Épicerie	La petite séduction		Pénélope McQuade / Catherine Beauchamp, Marilou.		Le Téléjournal	22h45 Nouv. sports	23h05 Des kiwis et des hommes		
TVA	TVA nouvelles	Sucré salé	La poule aux oeufs d'or	Peut contenir des Rachid	Lance et compte: Le grand duel		Dr House / Les papas flingueurs		TVA nouvelles	22h45 Sucré salé	23h15 Denis Lévesque		0h15 AU SERVICE SE...
TQ	Kaboum / Aïnsi font...	Tactik	Tactik / Je t'attendrai	Les Appendices	Les francs-tireurs		JEREMIAH JOHNSON (1972) avec Delle Bolton, Will Greer, Robert Redford.		Opération Séduction	Un gars le soir	Bar ouvert / Martin Drainville, Andréanne Leclair.		La période de questions
V	Atomes crochus	Un souper presque parfait	Rire et délire		CSI: NY / L'intérieur		Crimes et Mensonges / La quête de la vérité				Dumont		L'Instant Gagnant
RDI	RDI monde	RDI économie	24 heures en 60 minutes		Les grands reportages		Le Téléjournal RDI / Visite Royale au Canada		Le National		Le Téléjournal	23h45 Sports	24 heures
TV5	17h50 Champi...	Journal FR	Hôpital vétérinaire		Envoyé spécial		Alaska: La ruée vers l'or		Cliquez / Pierre Brassard		TV5 le journal	23h35 Animaux domestiques	
D	C'est incroyable!		Enchères	Billy	Alaska: La ruée vers l'or		Mon étrange dépendance		Histoires de crimes		Les mystères de l'univers / Les forces terrestres		
VIE	Décore ta vie	À louer	Idées-gardeur	Laisse faire	Défi sucré		Danse ou crévet!		Décore ta vie	Design Inc.	Mariages sacrés		Enceinte
MP	17h00 Palmares	Cliptoman	Mon. Christo	The Hills	Kardashian	Kardashian	Danse ou crévet!		Bienvenue à Jersey Shore		Bret Michaels	Club des BG	Cliptoman
MX	Génération 90 / 1990		Benezra reçoit		Hollywood Inc.		Les années		Musicographie québécoise		Benezra reçoit		Danse étoiles
VRAK TV	Glee / Le croque-messie	70	Famille parfaite		VRAK la vie	Dans le trouble	La Retenue	Passe/Casse	MDR	Je t'ai eu!	Changement	Fan Club	Hors d'ondes
TTF	Les Simpson	Johnny Test	Défis extrêmes		La Retenue		LNH Hockey N.J./N.Y. R. (D)		Family Guy	South Park	Les Simpson	Célibataire che.	American Dad
RDS	17h00 Le 5 à 7 (D)		Entracte	Hockey 360°	LNH Hockey N.J./N.Y. R. (D)		Ecrous et boulons			L'antichambre	(D)	Sports 30	Entracte
HISTORIA	Les cerveaux de la Ile / Koursk												Civilisations
ARTV	Les belles histoires	Jardins	Rumeurs		Chasseurs d'épices		LA MAÎTRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS (1981)		Deadwood		Les guerriers casqués	23h15 Rendez	Comme magie
SERIES	C.S.I.: Les experts / Carpe diem	C.S.I.: Miami	Ni plus ni moi		Falling Skies		Conférences du CORIM		NCIS enquêtes spéciales				Comédiens
ZTELE	La porte d'Atlantis / Face à face	Jobs de bras	Comment...fait		Conférences du CORIM		Vu du ciel Partie 2 de 2		CYCLEO (1995) avec Tony Leung Chiu Wai, Le Van Loc.		23h10 Artisans changement		Maîtres de la
C. SAVOIR	Lignes d'horizon / Etats-Unis	R. Ushuaia	R. Ushuaia		H1N1, nos virus ont de l'avenir		MA FEMME EST DINGUE (1974)		21h35 TRAIT POUR TRAIT (1997) Jennifer Aniston.		23h25 RENCONTRES DU TR...		0h05 Facteur
TFO	Artzooka	Sam Chicotte	Les citadins du rebut global		H1N1, nos virus ont de l'avenir		LA VIE, TOUT SIMPLEMENT (2010) Katherine Heigl.		Enquêtes		L'AFFAIRE KATE LOGAN (2010) Alexis Bledel.		
Cinépop	17h55 EMMA (V.F.) (1996) Gwyneth Paltrow.		19h05 LES BAGNOLES 2 (2011)	Owen Wilson.	Affaires classées		Garde du corps: Le prix du danger						
SECAN	17h40 L'APPAT (2010)		Planète Bac		Bonheur total		Le confident		Le Lab		Mise à jour		Mémoire P
Planète	Afrique	Amazonie sa.	Place des Arts	Languirand	Bonheur total		Le confident						
VOX	Mémoire P	Mise à jour	Place des Arts	Languirand	Bonheur total		Le confident						
CBC	17h00 News	Coronation St.	22 Minutes	Hockey Ton.	LNH Hockey N.J./N.Y. R. (D)		American Idol / Winner Announced / Rihanna		22h05 Criminal Minds		CBC News: The National	23h25 News/23h35 George S.	0h05 Daily Sh.
CTV (Mont.)	CTV News	eTalk	The Big Bang	Ent. Tonight	American Idol / Winner Announced / Rihanna		Rookie Blue		Awake		CTV National	CTV News	0h05 ET
GBL	Evening News	Global National	E.T. Canada	Ent. Tonight	American Idol / Winner Announced / Rihanna		The Agenda With Steve Paikin		Estrella		News Final	E.T. Canada	0h05 ET
TVO	Wild Kratts	WordGirl	Tiger Island	TMZ	The Middle	Modern Family	Modern Family / Apartment 23		Revenge / Reckoning		The Agenda With Steve Paikin	Liberia '77	
ABC	ABC 22 News	World News	ABC 22 News		The Big Bang	Two and Half Off Rockers	Criminal Minds / True Genius Law & Order: S.V.U.				ABC 22 News	23h35 News	Jimmy Kimmel
CBS	Channel 3 News	CBSNews	Ent. Tonight	Wheel Fortune	American Idol / Winner Announced / Rihanna		Nova		Nova / Missing in MIG Alley		3 News	23h35 David Letterman	
NBC	News	NBC News	Jeopardy!	Wheel Fortune	American Idol / Winner Announced / Rihanna		Nova		Nova / Missing in MIG Alley		3 News	23h35 Tonight Show J. Leno	
FOX	Two and Half	Two and Half	The Big Bang		Nature		Nova		Nova / Missing in MIG Alley		3 News	23h35 Tonight Show J. Leno	
PBS (33)	PBS NewsHour	History of Science			Nature		Nova		Nova / Missing in MIG Alley		3 News	23h35 Tonight Show J. Leno	
PBS (67)	News America	Business	PBS NewsHour		Nature		Nova		Nova / Missing in MIG Alley		3 News	23h35 Tonight Show J. Leno	
CTV (Com.)	CTV News	eTalk	The Big Bang	Storage Wars	American Idol / Winner Announced / Rihanna		Storage Wars		22h05 Criminal Minds		CTV National	CTV News	0h05 Daily Sh.
A&E	Storage Wars	Storage Wars	Storage Wars	Storage Wars	Storage Wars		Storage Wars		Duck Dynasty		Duck Dynasty	Duck Dynasty	Storage Wars
BRAVO	Criminal Minds	Flashpoint / Severed Ties	Flashpoint / Severed Ties		The Mentalist / Ladies in Red		JUST BURIÉD (2008) avec Jay Baruchel, Rose Byrne.		American Chopper		Flashpoint / Severed Ties	Flashpoint / Severed Ties	The Mentalist
DISCOVERY	Cash Cab	How It's Made	Daily Planet		River Monsters		Full Metal Jousting / Go to War		Swamp People / Under Siege		Daily Planet	Outlaw Bikers	Am. Chopper
HISTORY	American Pickers	Pawn Stars	Restoration	Restoration	Restoration		Restoration		NCIS / Spider and the Fly		NCIS / Mind Games	Off the Record	NCIS: LA
SHOWCASE	Combat Hospital / Triage	REVLIVING OPHELIA (2010) avec Kim Dickens, Jane Kaczmarek.	That's Hockey	NBA Basketball - Séries éliminatoires (D)	Combat Hospital / Triage		NCIS / Spider and the Fly		SportsCentre		NCIS / Mind Games	Off the Record	Sne.Olympics
TSN	SportsCentre												
05/23	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit

À LA TÉLÉ

Nos choix ce soir

LES CERVEAUX DE LA II^e

La Seconde Guerre mondiale semble être une source inépuisable d'œuvres de fiction, mais aussi de documentaires. Voici donc une autre série documentaire, en six épisodes, qui passe en revue une dizaine de grandes batailles et analyse les décisions des généraux qui les ont menées. Le premier épisode permettra à plusieurs de découvrir l'un des tournants de la guerre, la bataille de Koursk. *Historia*, 19h

JEREMIAH JOHNSON

Difficile de ne pas associer l'acteur Robert Redford à la filmographie du cinéaste américain Sydney Pollack, avec une collaboration à une bonne demi-douzaine de films sur 25 ans. Voici l'une de leurs premières collaborations, qui date de 1972: les aventures d'un ermite qui a fui le bruit de la civilisation et s'est réfugié dans le silence. *Télé-Québec*, 21h

LA MAÎTRESSE DU LIEUTENANT FRANÇAIS

Alors que M. Redford brillait au firmament des vedettes hollywoodiennes, une jeune actrice (à laquelle il donnera la réplique plus tard) prend son élan pour devenir aujourd'hui une légende plus que vivante du cinéma américain: Meryl Streep. Ce film de 1981 a contribué à forger sa réputation de grande actrice... *Artv*, 21h
Amélie Gaudreau

CULTURE

Plume, Loco Locass, Lisa LeBlanc... et des manifestants ?

Les 24^{es} FrancoFolies de Montréal dévoilent leur programmation extérieure

SYLVAIN CORMIER

C'est le 7 juin que ça commence, place des Festivals. Le 7 juin? Il y avait déjà foule hier place des Festivals en début d'après-midi, au moment même où l'on présentait au Métropolis voisin la programmation extérieure des FrancoFolies de Montréal, 24^{es} du nom.

Parlante coïncidence. En dedans, Laurent Saulnier et son équipe de programmeurs causaient de ce qui allait se passer dehors dans deux semaines: grosse bringue All Dressed de Plume Latraverse pour les 30 ans des Mauvais Compagnons, grande affiche d'ouverture avec Pierre Lapointe, Les Revenants, Daran et le groupe français Dionysos, un rassemblement géant par jour à la place des Festivals. Et dehors, pendant que Laurent nous jasant ça, on s'attoupaient par milliers à ladite place, lieu prévu du départ de la grande manifestation «des cent jours». Dans la foule, on reconnaissait Yann Perreau, triomphateur des Francos de 2010. Au même endroit. Difficile de ne pas lier tout ça.

Difficile de ne pas se projeter le vendredi 15 juin, par exemple, alors que Loco Locass, nouvel album dégainé, haranguera les multitudes. Pareillement, on entend d'ici Lisa LeBlanc et une pleine place des Festivals, le lundi 11 juin, scandant qu'«aujourd'hui la vie c'est d'la maaarde...». Où en seront les choses à ce moment-là? Deux semaines, c'est une éternité, du point de vue de l'actualité. Et c'est presque demain.

Tous les spectacles présentés sur la place n'auront pas la même charge politique, bien sûr.

On s'échauffera sans doute moins les esprits avec Diane Tell, Amylie, Chinatown, le Belge d'origine rwandaise Jali, les Françaises du duo déjanté Brigitte. Quoique. Robert Charlebois en vedette à la place des Festivals? Gageons que ça résonnera s'il chante ce que feu Bourgault lui écrivit: «*Chièle pas contre le gouvernement, mais débarrasse-toi z'en...*» Retour de Groovy Aarvark, célébration des 10 ans de Kaïn, show plus qu'attendu de Malajube, ça va brasser la place, quoi qu'il arrive. À quel point on se brassera aussi le camarade, telle est la question du jour.

On ne fera pas ici le tour guidé des «six mondes de musique» et des quelque 150 spectacles qui les peupleront (allez voir le site francofolies.com pour caler vos dix jours), mais il est certain qu'on ira d'abord là où les Catherine Durand, Fanny Bloom, Canailles, Julien Sagot, Chloé Lacasse, Eli et Papillon, Tristan Malavoy et autres sœurs Boulay auront de nouvelles chansons à proposer. On ira aussi là où se trouvera la belle visite des vieux pays, le plus près possible de Brigitte (je le répète, duo fabuleux, «Révélation scène» aux dernières Victoires), mais également d'Auréli Cabrel, Claire Denamur, Eiffel, Yves Jamais et les Vendeurs d'enclumes. Ajoutez à tous ceux-là des artisans de qualité (Patrice Michaud, Jérôme Minière, Alexandre Belliard), et des agités que nous aimons: les gars de Galaxie, Antoine Gratton. Sûr et certain, il va y avoir du plaisir et de l'agrement. Et de l'action? Qui vivra verra, verra.



PEDRO RUIZ LE DEVOIR

Eli, sans Papillon, a livré une prestation lors du dévoilement de la programmation extérieure des 24^{es} FrancoFolies, hier au Métropolis.

Le Devoir

De causes et de glamour à Cannes

ODILE TREMBLAY

à Cannes

Les carrés rouges ont envahi l'Hexagone et un peu la Croisette. Lundi, une journée avant les autres manifestations d'appui aux révoltes étudiantes québécoises en France, une vingtaine de membres de l'industrie du cinéma québécois à Cannes avaient manifesté devant le Palais des festivals. Hier, accrochée au stand de la SODEC pour la réception du Festival du nouveau cinéma, une banderole rouge faisait écho aux tumultes de Montréal, comme les carrés rouges portés.

Mais la cause des étudiants québécois a vraiment gagné ici une tribune inespérée lorsque Xavier Dolan et son équipe de *Laurence Anyways* ont tous arboré le carré rouge pour la montée des marches officielle, vendredi dernier. Même le délégué général du festival, Thierry Frémaux, portait le sien. Photographies aidant, le printemps érable avait gagné Cannes, en un gros coup de pub.

N'empêche que le glamour reprend vite ses droits ici. L'an dernier, on avait vu arriver un Jean Dujardin presque tremblant. C'était son premier passage à Cannes, et pour un film muet, en plus: *The Artist*. Alors donc! Quelques jours plus tard, il en repartait avec le prix d'interprétation masculin, premier d'une longue série de statuettes dorées. Alors, en cette 65^e cuvée cannoise, où sa partenaire dans *The Artist*, Bérénice Béjo, est maîtresse de cérémonie, il fait sensation en se pointant aux grandes fêtes.

Quant à Nanni Moretti, le président du jury, il a été décoré, lors d'une réception au Palais des festivals, commandeur des arts et des lettres par la nouvelle ministre de la Culture française, Aurélie Filipetti, qui accordait sa toute première médaille de ses nouvelles fonctions.

De fait, la politique française s'immisce toujours au cinéma. On a appris que Patrick Rotman, scénariste de *La conquête*, fiction abordant la montée au pouvoir de Sarkozy, événementielle lors de son lancement cannois l'an



VINCENT KESSLER REUTERS

«Ken m'a sauvé la vie», a raconté, ému, Paul Brannigan (à droite), acteur non professionnel âgé de 25 ans, choisi pour le rôle principal d'un délinquant à Glasgow dans *La part des anges* du cinéaste Ken Loach (à gauche).

dernier, remet ça. Il réalise cette fois un documentaire sur les coulisses de l'Elysée avec l'accord de François Hollande, filmé depuis le jour de son intronisation. Ça s'intitulera *Le pouvoir*, quoi d'autre? Le film devrait être fini l'an prochain. Lancé à Cannes? Sans doute. Les palais communiquent entre eux et on imagine déjà François Hollande s'évader de l'Elysée pour la projection sous haie d'honneur. Les vrais acteurs sont ailleurs.

Bon! Sur l'écran, plusieurs sombres tragédies assombrissaient le moral des troupes depuis le début de la compétition. C'était compter sans le maître du cinéma social britannique

Ken Loach, qui greffe parfois une petite comédie à sa trajectoire de films engagés, et pas toujours en mode mineur.

Loach vient ici depuis 1970, habitué des habitués, et gagnait la Palme d'or en 2006 pour sa fresque politique *Le vent se lève*. Sa dernière apparition remonte à 2010. Il avait alors bien déçu avec le noir et pesant *Route Irish*. Allez, on efface!

Voici que *The Angel's Share* (*La part des anges*), en compétition aussi, sur fond de whisky et de délinquance, se révèle un film délicieux. Film mineur peut-être dans sa filmographie, mais léger, pétillant, charmant. On ne parie pas sur son titre au palmarès, mais certainement sur un futur succès en salle.

Ken Loach réussit à aborder le chômage chez les jeunes sur une note humoristique, un scénario bétonné, des acteurs non professionnels formidables et une amoralité nouvelle et rieuse, livrée comme un conte.

«Le but n'était pas de faire rire à tout prix, mais de raconter les choses comme elles se déroulent dans la vie, disait-il hier. Même au milieu de grandes difficultés, il y a toujours des moments très drôles.»

Son portrait d'un petit délinquant écossais, Robbie (Paul Brannigan), nouveau papa, persécuté par sa belle-famille, balafre et condamné au chômage perpétuel dans sa ville de Glasgow, aurait pu être désespéré et sinistre. Hop! D'une

pirouette, Loach l'envoie chanter une autre note. Car avec d'autres éclopés condamnés aux travaux communautaires,

voici notre homme plus fort d'être entouré. Et comme son éducateur a du goût pour le whisky, ce dernier initie le jeune homme à la dégustation du malt. Surprise! Robbie a un nez et sait vite reconnaître un cru d'un autre.

Avec sa bande de zoufs, dans un road movie en kilts, il partira en quête du Graal: la cuvée du whisky suprême au milieu des Highlands, qui vaut une fortune. Alors, c'est l'arnaque, la revanche des sans-grade contre les nantis, la joyeuse virée qui rapporte gros. Farce plus enjouée que noire, le film dénonce les plaies sociales tout en riant avec ses personnages — pas si tarés que ça, tout compte fait — des riches bourgeois bientôt dupés.

«Il existe des milliers de Robbie à Glasgow», a déclaré l'acteur principal, Paul Brannigan. *Moi aussi, j'étais au chômage. Je viens d'un milieu difficile, mon parcours fut houleux. Ce rôle a changé ma vie. Qu'aurais-je pu faire autrement pour gagner de l'argent?»*

Le voici à Cannes. Il se pinçait un peu pour y croire. Ken Loach, le vieux militant, lui avait offert un passeport pour ce rêve-là.

Le Devoir

FESTIVAL
MUSIQUE DE CHAMBRE
MONTRÉAL
Fondateur et directeur artistique
DENIS BROTT

17^e ÉDITION
DU
10 MAI
AU **2 JUIN**

L'Intégrale Chostakovitch en quatre parties

Quatuor Pacifica
BOMBARDIER

Mardi 22
Mercredi 23
Jeudi 24
Vendredi 25
mai, 20h

Samedi 26
mai, 20h

SYLVAIN LUC
ET
ALAIN CARON

Jazz

Église St-George
Angle Peel et de La Gauchetière ■ Métro Bonaventure

BILLETTERIE **laplacedesarts.com** info@festivalmontreal.org
514 842 2112 / 1 866 842 2112 www.festivalmontreal.org

INFO : 514 489 7444 ou 1 877 489 7444

www.cinemaduparc.com
consultez notre site internet

6 FILMS POUR 45\$

Omar Sy dirait
MA MEILLEURE CARTE

Métro Place des Arts **CINÉMA DU PARC**
Autobus 90 / 120 3975 Du Parc 514-291-1900

STATIONNEMENT 3 HEURES: 2\$

CINECHAMBER
LA RÉVOLUTION DÉBUTE LE 22 MAI
cinemaexcentris.com/cinechamber