

M-4/3/131

LES EDITIONS
A. J. BOUCHER
MONTREAL, P. Q.

Berger, Vois-tu Là-Bas?
(PASTORALE DE NOEL)

Auteur inconnu
Harm. et arr.: Eugène Lapierre

Acc. .60

voix .05

A. J. BOUCHER, Enr'g.

Editeurs et Importateurs de Musique

Maison Fondée en 1861

MONTREAL, CANADA.



Tous droits d'éditions, de reproductions et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris les Etats-Unis. Jan. 1947, par A. J. Boucher, Enr'g.

Imprimé au Canada

B E R G E R , V O I S - T U L À - B A S ?
(Pastorale de Noël)

Auteur inconnu
Harm. et arr.: Eugène Lapiere

Andantino

1. et 2. Ber-
Pour finir: Ber-

sva
Pos.

Récit Hautbois
mf

p
Pos.
Man.

♩ I

-ger, ber - ger, vois - tu là - bas, là - bas, là - bas? Ber -
-ger, ber - ger, sa mère est là, sa mère est là, Ber -

p

II

-ger, ber - ger, c'est là l'é - table, hâ - tons le pas. Rien qu'en voy-
-ger, ber - ger, qui de nous deux lui par - le - ra? Pe - tit en-

I et II

Tous droits réservés.
Copyright.

M
2075
B47
1950
MUS

-ant cette humble é - ta - ble, Je sens dé - jà bat - tre mon cœur; Dans ce ré -
-fant de la chau - miè - re, Je vois en vous mon Dieu Sau - veur; Vous accep -

-duit si mi - sé - ra - ble, Où l'on a dit qu'est le Sau - veur, Oui, c'est bien
-tez no - tre mi - sè - re, Pour vous at - ta - cher no - tre cœur; Il est à

là, — c'est là — l'é - ta - ble Où l'on a dit — qu'est le — Sau - veur.
vous — la vie — en - tiè - re: Qu'il vous ser - ve — plein de — fer - veur!

rall. *Fin.*

1. Qu'il é - tait beau, le chant des An - ges, Et leur vi-
 2. Mais sau - rais - tu ce que nous mar - que Et cette é-
 3. Voi - ci tout près la pauvre é - ta - ble: Ah! peut-on

mf

1. Qu'il é - tait beau, le chant des An - ges,
 2. Mais sau - rais - tu ce que nous mar - que
 3. Voi - ci tout près la pauvre é - ta - ble:

Positif

-sa - ge ra - di - eux! J'en - tends tou - jours ces mots é-
 -toile et cet en - fant? Je ne sais trop, mais un mo-
 naître en ce ré - duit! Elle est en - cor plus mi - sé-

ra - di - eux! J'en - tends toujours
 cet en - fant? Je ne sais trop,
 pour ré - duit! Elle est en - cor

-tran - ges: Paix à la terre et gloire aux cieux! Ils nous di-
 -nar - que Vou - drait ve - nir plus tri - om - phant. Est - ce l'en-
 -ra - ble Que les An - ges ne l'a - vaient dit. La nei - ge

ces mots é - tran - ges: Paix à la terre et aux cieux!
 mais un mo - nar - que Vou - drait ve - nir tri - om - phant.
 plus mi - sé - ra - ble Les An - ges nous l'a - vaient dit.

Récit

Pos.



-saiient de l'air le plus ai - ma - ble: Vous al - lez voir le Mes - sie at - ten -
-fant de no - tre pro - phé - ti - e De - puis long - temps pro - mis à nos aï -
tombe et la terre est gla - cé - e Et la ca - bane est ou - verte à tous



-du. Ils nous di - saient: vous ver - rez une é - ta - ble, Un pauvre en -
-eux? Oui, je le crois, ber - ger, c'est le Mes - si - e, Le Ré - demp -
vents! En - trons, ber - ger, c'est la grotte an - non - cé - e, Car j'a - per -



-fant sur la paille é - ten - du! Un pauvre en - fant sur la paille é - ten - du!
-teur qu'ap - pe - laient tous nos vœux. Le Ré - demp - teur qu'ap - pe - laient tous nos vœux.
-çois le plus beau des en - fants! Car j'a - per - çois le plus beau des en - fants!



LES EDITIONS A. J. BOUCHER

NOËL

<i>Lapierre, E.</i>	Berceuse sur "Adeste Fideles", Orgue
"	Pastorale de Noël, Orgue ou Piano
"	Berger, Vois-tu Là-bas? Solo et Choeur à 2 Voix Égales
"	Célèbre Messe de Noël, par J. J. Perrault, réduite à 3 V. M.
<i>Larivière, R. C.</i>	Cinq Noël Populaires, Choeur à 2 Voix Égales
"	Adeste Fideles, 2 Voix Égales
<i>Adam-Richter</i>	Cantique de Noël, Arrangement facile pour Piano Solo
<i>Richter, Jose</i>	Deux Anciens Noël, Piano Solo, 2ème Grade
<i>Mignault, Alfred</i>	Petite Pastorale de Noël, Orgue ou Piano
<i>Gagnon, Ernest</i>	Noël Populaires, Choeurs à 4 Voix Mixtes

CHANT SACRÉ

<i>Mignault, Alfred</i>	O Salutaris, 2 Voix Égales
"	Homo Quidam, 3 Voix Égales
"	Tantum Ergo, 3 Voix Égales
"	Ave Maria, pour Voix Seule
<i>Schubert, Fr.</i>	Ave Maria, Solo pour Voix Moyenne (Avec Version Française)
<i>Lapierre, Eugène</i>	Missa di Angelis, Accompagnement (Selon Motu Proprio)
<i>Gagnon, Blanche</i>	Chant pour Communion
"	Deux Tantums Ergo, 2 et 3 Voix
"	Ave Verum, 3 Voix
<i>Berthelot, A.</i>	O Salutaris, Solo
<i>Clément, R.</i>	O Salutaris, Solo
<i>Savignac, A.</i>	Cor Jesu, 2 Voix
<i>Latourelle, L.</i>	Tantum Ergo, 2 Voix
<i>Larivière, R. C.</i>	Deux Cor Jesu, 2 Voix
"	Tantum Ergo, 2 Voix
"	Dieu Soit Béni, 2 Voix
"	Au Christ-Roi, avec A un Nouveau Prêtre, 2 Voix
"	Cantique à Ste-Anne
"	Dans la Gloire sans Fin, 1, 2 ou 3 Voix
<i>Lapierre, Eugène</i>	Cantique à St Jean-de-Dieu
<i>Sabatier</i>	Sancta Maria, Solo
<i>Werner</i>	Regina Coeli, 4 Voix Mixtes
<i>Dumont</i>	Messe Royale
"	Messe du Second Ton
"	Messe du 6ème Ton
<i>Perrault</i>	Messe des Morts, 4 Voix Mixtes
<i>Gagnon, Ernest</i>	Accompagnement du Plain-Chant
"	Cantiques Populaires du Canada, 4 Voix
"	La Petite Maîtrise, 4 Voix Mixtes
<i>Caron, Eugène</i>	Cor Jesu, 2 Voix

PIANO SOLO

<i>Contant, Alexis</i>	La Lyre Enchantée
<i>Duval</i>	Vive la Canadienne
<i>Labrecque</i>	Conte de Fée sous la Charmille
"	Parfum de Muguet
"	Petite Fileuse
<i>Lavallée, C.</i>	L'Oiseau-Mouche
<i>Knorr</i>	Variations sur "Au Clair de la Lune"
<i>Savaria, Georges</i>	Variations Canadiennes

MARIAGE:

<i>Boulangier, Lucien</i>	Prière pour Mariage
"	Douce Vierge Marie
<i>Renaud, C.</i>	Salut à Toi, 1 ou 2 Voix

CHANT NATIONAL:

<i>Calixa Lavallée</i>	O Canada, 4 Voix
------------------------	------------------