

CANIER C

LE WEEK-END ARTS • SPECTACLES • LOISIRS

U2 a comblé des fans en délire

◆ Environ 67,000 personnes ont envahi le Stade olympique hier soir pour voir le groupe le plus chaud de l'heure: U2. Un spectacle haut en émotion, un accueil simplement délirant!

C'est à Little Steven et Los Lobos que revint la tâche de réchauffer cet imposant public.

Little Steven, un ex-membre du E Street Band de Bruce Springsteen, a ouvert la soirée avec une courte prestation d'une demi-heure. Prestation qui n'a pas suscité beaucoup de réactions (il faut dire que le son n'était pas fameux) et que Little Steven a clos avec son fameux *Sun City*.

Pour sa part, Los Lobos a reçu un accueil un peu plus chaleureux, récoltant même une belle ovation pour son interprétation de *La Bamba*.

Finalement, après une attente d'environ 45 minutes, meublée par de nombreuses pièces des Beatles (un succès!), U2 fit son apparition sur scène.

Inutile de dire qu'après tout cela, le « phénomène » U2 était attendu avec impatience.

Phénomène! Le mot n'est pas trop fort, car depuis la parution de son microsillon *The Joshua Tree* ces Irlandais sont littéralement en train de conquérir le monde. Au Canada seulement, le groupe a vendu plus de 800,000 exemplaires de ce microsillon.

Les spectateurs s'étaient massés en grand nombre dans le parterre et à l'avant de la scène la foule était particulièrement dense.

Le groupe débuta avec *Where The Streets Have No Name* sous un déluge d'applaudissements et de cris, pendant que le Stade était illuminé par mille et un briquets.

Mené par Bono en forme, malgré son bras en écharpe, U2 a interprété dès le début quelques-uns de ses hits comme *I Still Haven't Found What I'm Looking For*, repris en cœur par la foule, ou *Sunday Bloody Sunday*, mais il a aussi interprété des pièces comme *Help* des Beatles, ou *People Get Ready*.



Bono Vox, le leader du groupe, était au mieux de sa forme.

Contrairement à ce que plusieurs redoutaient, la qualité sonore du spectacle était plus qu'acceptable compte tenu de l'endroit. Ce qui n'était pas le cas notamment lors du spectacle de Davie Bowie.

Cependant, au niveau visuel, le groupe n'a pas cru bon d'installer d'écrans géants de chaque côté de la scène, comme c'est le cas habituellement, se contentant plutôt de petits écrans installés au milieu du parterre. C'est regrettable puis-

que de nombreux spectateurs auraient sûrement aimé pouvoir suivre l'action de plus près.

Cependant, il faut bien reconnaître que la dimension du Stade n'a pas empêché Bono et ses complices de conquérir les 67,000 spectateurs présents grâce à un spectacle sobre et chaleureux, vraiment à la hauteur de la réputation du groupe.

Michel BILODEAU
(Collaboration spéciale)



Pierre Verville a une vraie gueule de comique, dont il se sert avec un inégal bonheur. Il est au Petit-Champlain encore ce soir et demain soir, à 20h30.

Pierre Verville, ou... les imitateurs s'imitent-ils?

◆ Rire! Rire à tout prix. Rire par tous les moyens, les plus faciles étant les plus sûrs. Le rire, cette drogue euphorisante. Vite! Une bonne dose de rire. Des comiques, en voulez-vous? En v'là dès le saut du lit à la radio et jusqu'au soir à la télé. On en trouve dans le journal comme dans les revues faites pour ça. On en voit sur presque toutes les scènes. Celle du Petit-Champlain, par exemple: hier soir, ce soir et demain soir. Celui-là se nomme Pierre Verville. Va pour Verville!

Avec un imitateur, on ne se trompe pas sur la marchandise. Tous les imitateurs se ressemblent. A croire qu'ils s'imitent. Et justement, Verville ne s'est pas privé d'imiter un Jean-Guy Moreau ou un Jean Lapointe. Il a aussi fait le comique en imitant des comiques comme Deschamps et la Poutine...

Les imitateurs ont toujours été les enfants chéris du public québécois. C'est la voie rapide vers un certain succès. Mais là comme ailleurs dans le showbiz, il y a sur-

enchère. Depuis André-Philippe Gagnon, il faut la quantité. Hier soir, Verville s'est tapé une cinquantaine d'imitations en moins de deux heures. Rien que ça, c'est déjà pas mal.

Pas besoin de vous dire qu'il a imité, lui aussi, René Simard, Fernand Gignac, Marjo, Cabrel, La-voie, Charlebois, Dubois, etcetera, etcetera. Assez bien, d'ailleurs. Il a un peu changé les paroles des chansons, c'est la coutume.

Mais il a tout de même ses spécialités. Les bonnes et les mauvaises. Sa meilleure, c'est de nous faire reconnaître des personnages peu ou pas connus! C'est comme ça qu'il a commencé sa vie publique, avec Jello, un obscur animateur rock de télé communautaire. C'est Verville qui me disait: «Tout le monde pensait que j'avais inventé le personnage... jusqu'à ce que le vrai Jello se lève!» Même phénomène pour le chanteur québéco-spirituel Richard Huet qui, par Verville interposé, fait rire ceux qui ne le connaissent même pas. Bien.

Par contre, le show se noie dans des singeries moins réussies: les Pierre Marcotte, René Simard, Patrick Roy, Marjo, Pierre Bertrand, Michel Rivard... Mais ce qui est plus grave, ce sont certaines fautes de goût, comme cette façon de présenter un Montand qui chante les amants désunis des *Feuilles mortes*, en montrant des photos de jeunesse d'une morte, Simone Signoret. Pas très drôle.

Cela dit, Pierre Verville a une vraie gueule de comique: un masque déformable à volonté, qui pourrait servir à des trucs plus intéressants. Dans un film, peut-être. Un comique naturel, qui devra cependant se débarrasser de quelques touches d'humour trop sombres, comme ce clip de la moto *Hara Kiri 2000* où l'on voit un motard agonisant.

Autre élément distinctif: Verville n'a pas besoin, comme Gagnon, d'imiter toutes les vedettes américaines. Comme quoi on peut aussi être drôle en français.

Régis TREMBLAY

À la 3e Quinzaine internationale de théâtre, du 27 mai au 11 juin Des représentants des 5 continents sont attendus

◆ La montée est ardue, il reste beaucoup à gravir, mais au moins la voie est-elle claire: la troisième Quinzaine internationale de théâtre de Québec se déroulera au 27 mai au 11 juin.

par Jean ST-HILAIRE

Hier, en réunion de presse, après que le ministère des Affaires culturelles eut fait part de l'octroi d'une subvention de \$100,000 à la manifestation, Mme Rachel Lortie, la directrice générale de la Quinzaine, a rappelé sa fidélité au mandat original de la biennale. Celle-ci s'efforcera donc de donner au public et aux artistes « la vision la plus globale du théâtre actuel ».

Forte du prestige qu'elle s'est attirée à ses deux éditions antérieures, elle aspire plus que jamais devenir « le plus grand *show room* » de tout ce qui excelle en théâtre partout dans le monde, quel qu'en soit le style ou la forme, et la rencontre privilégiée des plus grands créateurs et artistes » de la scène.

Côté arithmétique, la Quinzaine ne tempère pas ses objectifs passés. Elle veut atteindre, sinon dépasser son sommet de 1986 alors que 14 pays avaient engagé au moins une troupe. Leitmotiv des présentes démarches de recrutement: s'assurer de la représentation de chacun des cinq continents.

Ceci dit, les animateurs de la

Quinzaine souhaitent que leur manifestation et le Festival des Amériques s'en tiennent aux zones d'influence inhérentes à leur mandat. Il leur apparaît suicidaire que tous deux péchent en eaux européennes. À nous l'axe est-ouest, à eux l'axe nord-sud, disent-ils.

Conseillers artistiques

À huit mois du grand jour, la programmation n'est guère plus qu'à l'état d'ébauche. Déjà, nombre de démarches, voire des tractations, ont été menées, mais comme le dit Mme Lortie, « il y a un grand pas entre le désir et le produit fini ». Un pas qui s'est allongé ces derniers mois en raison du fléchissement du dollar canadien face à certaines devises européennes et à la japonaise.

Pour affronter la tâche, la Quinzaine s'est adjointe une équipe de conseillers artistiques. Elle se compose de François Tassé, Elizabeth Chouvalidzé, Monique Miller, Yvette Brind'Amour, Martha Henry et Robin Phillips. Ces deux derniers se pencheront surtout sur le délicat problème de la représentation du théâtre canadien-anglais. Le mot d'ordre à ce sujet: moins de quantité et plus de qualité. L'équipe doit se réunir aux deux mois.

Tournée européenne

Son action allégera le fardeau de la directrice générale qui n'en garde pas moins de quoi s'occuper amplement. Elle part dimanche pour une tournée de prospection-

-négociation de 46 jours, en Europe. Autriche, Yougoslavie, Bulgarie, Hongrie, Pologne, Tchécoslovaquie, France, Belgique, Suède, Finlande, les deux Allemagnes... son itinéraire suggère quelques pistes de programmation.

Le périple ne lui pèse pas trop car les portes s'ouvrent. Particulièrement en Europe francophone où « de grandes compagnies » ont signifié leur intérêt. Mme Lortie n'en dévoile pas les noms. Il faut toujours discuter d'argent et à ce langage, les intentions ne deviennent certitudes qu'à la signature des contrats, fait-elle valoir. Cette « formalité », on la remplira dans la plupart des cas lors d'un autre dépla-

cement en Europe prévu pour janvier et février.

D'ici là, on entend faire en sorte que l'ambiance sur le parterre soit à la hauteur de la qualité de l'expression sur scène. Mme Diane Lépine, la directrice des communications de la Quinzaine, suscitera ces prochains mois le concours des maisons d'enseignement et autres institutions liées au théâtre. L'idée est de préparer le public comme les praticiens, d'imprimer un élan vers la fête. On parle de concentrer les spectacles dans un périmètre réduit de la Haute-Ville, de décorer, de faire place au théâtre de rue... Bref, on souhaite se rendre des 1988 au vœux de Mme Lortie de faire de Québec « la Florence de l'an 2000 ».

MYSTÈRE

ELLE ÉCRIT AU MEURTRE
(Murder, She Wrote)
Des angoisses et des intrigues
dans le style d'Agatha Christie.

VENDREDI
19h30

Réseau
Télévision
Quatre Saisons

QUÉBEC
SUPER
CABLE
2 13
CFAP-TV

MONTREAL	OTTAWA	MONTRÉAL	OTTAWA
35 5	30 5	16 5	49 5
CFJP-TV	CFKS-TV	CFKM-TV	CFGS-TV
4 7	25 6	20 5	18 9
CFRS-TV	CFVS-TV	CFVS-TV	CFPC-TV



ON GRANDIT ENSEMBLE

DRAME

FALCON CREST
La célèbre
série américaine

VENDREDI
20h30

Réseau
Télévision
Quatre Saisons

QUÉBEC
SUPER
CABLE
2 13
CFAP-TV

MONTREAL	OTTAWA	MONTRÉAL	OTTAWA
35 5	30 5	16 5	49 5
CFJP-TV	CFKS-TV	CFKM-TV	CFGS-TV
4 7	25 6	20 5	18 9
CFRS-TV	CFVS-TV	CFVS-TV	CFPC-TV



ON GRANDIT ENSEMBLE

Rencontre internationale Jack Kérouac

Un «happening» qui débute avec éclat

On avait promis «un happening à en couper le souffle» avec

par Anne-Marie VOISARD

L'écrivain franco-américain Jack Kérouac, chef de file de la beat



«Chus pas un homme de courage, affirmait Jack Kerouac à Fernand Séguin, mais il y a une chose que j'sais faire, c'est écrire des histoires.» Le succès de ses livres en témoigne.

generation. Ça commence bien. Les organisateurs ne devaient pas s'attendre à autant d'éclat, dès le premier jour de la Rencontre internationale qui regroupe une centaine de ses fans, ici à Québec. L'auteur de Sur la route, s'il n'était pas

mort depuis 1969, aurait sans doute été le premier surpris.

Blouson de cuir, pour les plus âgés ou ceux qui ont bien réussi dans la vie, vestes de jeans pour les autres ou manteaux élimés, ils descendaient tous, à 9h hier matin, traînant leur baluchon, au Centre international de séjour. Avec Kérouac, ce n'est pas le costume qui importe. En tous cas, vaut mieux ne pas faire trop chic, surtout pas conventionnel.

La mode

D'ailleurs «Jack n'avait certainement pas l'habitude d'être aussi matinal», a constaté Louis Dussault, le directeur général du Secrétariat

permanent des peuples francophones, en procédant à l'ouverture de ce colloque qui constitue, a-t-il dit, une des actions les plus importantes entreprises par cet organisme pour mettre en évidence la francophonie nord-américaine. Peut-être est-ce à cause de cette mission qu'il avait cru préférable de trancher sur le groupe en portant complet et cravate? La journaliste Lise Bissonnette, qui agit comme présidente du comité organisateur, a opté elle aussi pour une mode plus classique.

Quoiqu'il en soit, la journée d'hier devait amener les participant

à se pencher sur l'identité de Jack Kérouac. Qui est cet homme, mort à 47 ans, ruiné par l'alcool et la drogue, pour que sa légende continue de faire courir les 40 ans et plus, beatniks des années 60? Un auteur de grand talent bien sûr, maître de l'écriture spontanée. Mais de cela, on parlera demain. Arrêtons-nous d'abord à l'homme qui n'était qu'un «un pauvre Canadien-français d'origine», né à Lowell (Mass), «perdu dans le silence de l'immensité américaine».

VLB

Ces paroles sont de Victor Lévy Beaulieu, qui a lu un brillant texte

dans lequel il rapproche d'ailleurs sa situation de québécois, minoritaire, à celle de son héros. VLB est l'auteur d'un «essai-poulet» sur Kérouac, publié il y a une quinzaine d'années. Il n'a rien perdu de sa passion. D'ailleurs, il se reconnaît en cet écrivain, dit-il, tellement qu'il a mis plus de temps à nous raconter son propre voyage de noces aux États-Unis (très juteux) qu'à nous en parler.

Des participants qui avaient envie de fêter, plus que de colloquer, ont manifesté leur désir, quelques-uns bruyamment. Si bien qu'on n'a pas tardé à lever l'assemblée.

«Le grand Jack» du cinéaste Herménégilde Chiasson

Un document attachant mais qui ne rend pas la grandeur du héros

Le grand Jack est un portrait intéressant de l'écrivain de la «beat generation», Jack Kerouac. D'autant plus qu'il s'agit du premier film fait au Canada sur ce célèbre canuck. Mais pas plus que l'animateur de télévision Fernand Séguin n'avait réussi à son Sel de la semaine en 1967 à cerner le personnage, le cinéaste Herménégilde Chiasson n'est parvenu à faire un film à la mesure de son héros.

par Léonce GAUDREULT

Le personnage mythique qu'est devenu l'écrivain d'origine canadienne-française qui allait inspirer d'autres grandes figures telles qu'un Bob Dylan, ne ressort malheureusement pas de cette production de l'Office national du film que les par-

ticipants à la Rencontre internationale Jack Kerouac ont pu voir, hier soir, à la bibliothèque Gabrielle-Roy de Québec.

À noter que le grand public pourra à son tour voir, ce soir (19h30) et dimanche (15h), au même endroit (entrée libre), ce moyen métrage qui est le premier d'une série de six documents d'une heure produits par l'Office national du film sous le thème de L'Américanité.

Des cinq autres documentaires-fictions devant sortir d'ici l'été prochain, on retiendra particulièrement ceux de Micheline Lanctôt (La poursuite du bonheur) et Jacques Godbout (Faroues). Ayant vécu six ans en Californie, le cinéaste trace le portrait d'un petit Québec qui participe absolument aux mêmes

valeurs morales que l'Amérique, soit la consommation et la recherche d'une certaine qualité de vie.

Poursuivant sa longue fréquentation de l'Ouest américain, Jacques Godbout déterme quant à lui un personnage qui a connu le succès aux États-Unis sous le nom de Will James (1892-1942). Il était né Ernest Dufault, dans un patelin proche de Saint-Hyacinthe, P.Q. Les autres réalisateurs de la série coordonnée par Eric Michel de l'ONF sont Sophie Bissonnette (L'amour à quel prix), Jean Chabot (Voyage en Amérique avec un cheval emprunté) et Jean-Daniel Lafond (Voyage au bout de la route).

Si Le grand Jack ne nous apparaît malheureusement pas comme la pièce-maîtresse qu'auraient dû inspirer tant d'études publiées depuis la disparition en 1969 de l'auteur du célèbre roman On the Road/Sur la route, le film de Chiasson n'en demeure pas moins utile pour les plus jeunes générations d'ici qui ne connaissent à peu près rien, sinon rien du tout, de cet écrivain dont le poète Allen Ginsberg affirme dans le film qu'il a inventé une langue universelle enfin capable de traduire l'âme humaine. Un être angoissé

On y découvrira en effet un homme tourmenté, profondément marqué par son enfance religieuse au sein d'une famille canadienne-française, et qui a choisi de pousser sa passion jusqu'au bout. C'est un être angoissé, comme l'était le jazzman Charlie Parker. Chacune de leurs vies a été un «suicide non calculé mais consenti», suggère Gilles Archambault dans les quelques entrevues qu'utilise le réalisateur Chiasson.

«Ce qui m'a surtout fasciné chez cet auteur, écrit le cinéaste acadien, c'est l'ambiguïté avec laquelle il va vivre une américanité qui ressemble fort à celle que je vis en tant que francophone dans un milieu anglophone. Car, ajoute-t-il, ce que les Américains ignorent, c'est l'origine canadienne-française de Kerouac.»

Le rapprochement fait avec le jazz tient à cette manière proche de l'improvisation qu'avait Kerouac d'écrire. On the Road a été rédigé

en trois semaines, d'un seul jet, sur un rouleau de papier. Écriture spontanée, sans rature. Comme dans la vie. Dans un bar, répond Kerouac à Séguin, les gens n'effacent pas ou ne reviennent pas en arrière pour corriger ce qu'ils viennent de dire.

Le réalisateur Chiasson découpe ainsi plusieurs moments forts de cette précieuse entrevue qu'avait faite Séguin à Montréal, deux ans avant que ce «vagabond solitaire» sombrant dans l'alcool ne meure en Floride, le 21 octobre 1969. Ce sont également des moments forts de son film, mais il aurait pu aussi puiser dans d'autres entrevues importantes faites par Kerouac aux télévisions américaines, notamment celle, superbe, accordée au Steve Allen Show en 1959, alors qu'il était au faite de sa vie.

Reconstitution d'époque

Ce film d'une heure s'appuie donc sur des documents d'archives, des entrevues ainsi que sur une reconstitution d'époque en faisant jouer certains personnages par des comédiens, sauf pour Jack Kerouac lui-même, qui agit comme narrateur par la voix de Guy Nadon.

Le film démarre avec lenteur mais il a l'avantage de situer le contexte dans lequel environ un million de Québécois, dont la famille de Kerouac, ont émigré aux États-Unis de 1870 à 1930. La qualité dramatique s'améliore ensuite, sauf qu'à notre avis, le cinéaste a trop traité du contexte social dans lequel est inscrite l'oeuvre de Kerouac.

Des documents d'archives lui auraient permis de suivre des gens proches de lui qui ont influencé aussi l'Amérique des années 50 et 60, Ginsberg, William Burroughs, Lawrence Ferlinghetti ou Gregory Corso. Notamment, cette rencontre de 82, marquant le 25e anniversaire de la publication de On the Road et qui avait d'ailleurs permis de tourner le film What Happened to Kerouac. Mais Herménégilde Chiasson a opté pour une autre démarche, plus proche de ses origines canadiennes-françaises. Cela a donné un document attachant mais il avait beaucoup mieux fait en parlant de sa propre Acadie dans Toutes les photos finissent par se ressembler, également produit par l'ONF.

tient presque du phénomène. C'est très certainement que le Eric Rohmer sait faire parler son monde. Les intellectuels l'adorent ou le haïssent. Mais il ne faut pas oublier que le grand public peut aussi se laisser conquérir par ce cinéma des amours quotidiens d'une classe moyennement privilégiée. Un plaisir bourgeois que je vous recommande.

Léonce GAUDREULT

Midori, violoniste

Quinze ans, haute comme trois pommes, mais non seulement une violoniste prodige mais une prodigieuse violoniste. Son premier récital à Québec après ses deux triomphes à titre de soliste de l'OSQ. Pour retrouver la foi en la musique et la jeunesse! Demain, 20h, salle Louis-Frédéric du Grand Théâtre.

Marc SAMSON

De bien beaux objets

Encore cette année, en provenance de Montréal, l'exposition du Grand Prix des métiers d'art fait escale à Québec. Et on ne peut qu'être ravi de cette initiative! En effet, tous ces beaux objets, fruits de l'imagination de nos meilleurs créateurs, rivalisent en qualité! Non, vraiment, il ne faut surtout pas manquer cet événement présenté, jusqu'au 11 octobre, à la bibliothèque Gabrielle-Roy. La galerie Design Métiers d'art (89 rue Saint-Paul) profite de l'occasion pour exposer les oeuvres de quelques participants du Grand Prix.

Marie DELAGRAVE

FLAMME DANS MON CŒUR. UN FILM D'ALAIN TANNER. SCÉNARIO ET INTERPRÉTATION: MYRIAM MEZIERES. Dès le vendredi 9 octobre.

VENEZ VOIR "LA BAMBA". "LA BAMBA" A CONQUIS LES COEURS D'UN OCEAN À L'AUTRE. SI VOUS AVEZ MANQUÉ "LA BAMBA", PROFITEZ DE LA CHANCE QUI VOUS EST OFFERTE DE VOIR LE PLUS GROS SUCCÈS DE L'ANNÉE. THE NATION'S #1 RECORD.

FLAMME DANS MON CŒUR. UN FILM D'ALAIN TANNER. SCÉNARIO ET INTERPRÉTATION: MYRIAM MEZIERES. Dès le vendredi 9 octobre.

Le Grand Chemin. ANÉMONE RICHARD BOHRINGER. Distribution France Film. Un film de Jean-Loup HUBERT.

LA BAMBA. Un film des plus touchants. VERSION FRANÇAISE. PLACE CHAREST, CINÉMA LIDO, CINÉMA ST-GEORGES.

LES SORCIÈRES D'ESTWICK. LE PARIS. 10 SEM.

JOS FRIDAY EN VERSION FRANÇAISE. PLACE CHAREST.

LES JOURS D'ENFER. LE PARIS.

L'AMI DE MON AMIE. PLACE CHAREST.

INTER-SPACE. Steven Spielberg présente. PLACE CHAREST, CINÉMA ST-GEORGES.

UN ZOO LA NUIT. ROGER LE BEL, GILLES MAHEU. PLACE CHAREST.

PRISE AU PIÈGE. AMY MADIGAN. PLACE CHAREST.

NOS CHOIX. Un phénomène. Que L'ami de mon amie soit encore à l'affiche du Cinéplex Charest.

TÉLÉSEX. De Jeremy Silver avec Verónica Look pour femmes seules. MIDEMINUIT. 252, St-Joseph est. 522-2326.

«Wow» et «The Videosingles»

Microsillon et vidéocassette pour Bananarama



Même si on ne les voit pas souvent sur scène, le trio Bananarama demeure très actif en studio.

Le trio Bananarama vient de lancer son tout nouveau microsillon intitulé *Wow* ainsi qu'une vidéocassette, *The Videosingles*, réunissant quatre de ses récents vidéoclips dont celui de son « hit », *Venus*.



Après le succès qu'ont connu son troisième microsillon *True Confessions* et les pièces *Venus* et *More Than Physical*, Bananarama s'est fait plutôt discret, histoire de concilier ses activités avec la grossesse de Keren Woodward, qui forme le trio avec Sarah Dallin et Siobhan Fahey. Keren a accouché en décembre.

Pendant, le trio n'est pas demeuré complètement inactif puisqu'il a contribué aux trames musicales des films *The Secret Of My Success* (qui met en vedette Michael J. Fox) avec la pièce *Risking A Romance*, et *Disorderlies* avec *I Heard A Rumour*.

On retrouve d'ailleurs cette dernière sur *Wow*. Le 33-tours est encore une fois réalisé par le triumvirat formé de Mike Stock, Matt Aitken et Peter Waterman. Des musiciens et réalisateurs fort actifs puisque, ces derniers temps, ils ont signé pas moins de 22 hits et en ont eux-mêmes réalisé 18!

Dans une entrevue, Peter Waterman explique qu'ils ont une façon bien particulière de travailler: ils ne

passent jamais plus de 10 minutes sur une idée. Si elle ne débouche sur rien d'intéressant elle est simplement abandonnée! Ainsi *I Heard A Rumour* a été composée et enregistrée en une seule journée.

La parution de *Wow* coïncide avec le lancement de *The Videosingles*, une vidéocassette qui réunit les clips de *Venus*, *More Than Physical*, *Do Not Disturb* et *Trick Of The Night*.

Cette vidéocassette va être disponible dans certains magasins de disques et peut aussi être commandée par la poste en utilisant le bon de commande inclus à l'intérieur de la pochette de *Wow*.

Côté spectacle il semble bien que ce n'est pas demain la veille que l'on pourra voir Bananarama sur scène. Après Keren c'est maintenant au tour de Siobhan Fahey, qui s'est mariée avec Dave Stewart de Eurythmics, en août, de goûter aux joies de la maternité. Siobhan doit accoucher dans quelque mois.

À la télévision

Musique Plus présente demain

soir à 22h30, dans le cadre de son émission *Concert Plus*, le guitariste Eric Clapton dans un concert filmé à Birmingham, en Angleterre. Clapton est accompagné de Phil Collins à la batterie, Greg Phillinganes aux claviers et Nathan East à la basse. Il interprète, entre autres, *Layla*, *Sunshine Of Your Love* et *Crossroads*.

Dimanche soir à 21h, Musique Plus présente, lors de l'émission *Transit*, des extraits de concerts et des entrevues réalisées lors du passage à l'Olympia de Paris de Daniel Lavoie, Marie-Philippe et Papparazzi.

Pour terminer, quelques mots sur le vote populaire portant sur le Félix du meilleur vidéoclip, vote qui s'est déroulé mardi et mercredi. Le nombre d'appels reçus est tenu secret mais un porte-parole de Musique Plus a souligné que la participation du public avait été supérieure à celle de l'année dernière. A cette occasion 5,500 personnes avaient exprimé leur préférence. Le gagnant sera bien sûr dévoilé lors du Gala de l'ADISQ.

PALMARÈS

Palmarès québécois

Au Québec, le Guide Radio-Activité rapporte que trois disques du groupe U2 se classent parmi les 30 meilleurs vendeurs, cette semaine. *The Unforgettable Fire* est en 23e, *War* est en 18e et *The Joshua Tree*, en deuxième. Les autres disques qui complètent le Top 5 du palmarès des ventes des microsillons anglais sont: *Bad* de Michael Jackson (1er), *A Momentary Lapse of Reason* de Pink Floyd (en 3e), la trame sonore du film *La Bamba* (en 4e) et *Whitney* de Whitney Houston (en 5e). (Entre parenthèses, la position de la semaine précédente au palmarès des ventes des 45-tours.)

1	(1) <i>Chats sauvages</i>	Marjo	Kébec-Disc
2	(3) <i>Il faudra leur dire</i>	Cabrel et enfants	CBS
3	(2) <i>Incognito</i>	Céline Dion	CBS
4	(6) <i>Les Bombes</i>	Michel Pagliaro	Aquarius
5	(4) <i>A.I.E.</i>	Cie créole	Saisons
6	(7) <i>Doux</i>	Marjo	Kébec-Disc
7	(8) <i>Vivre et laisser vivre</i>	Pierre Bertrand	Polydor
8	(9) <i>Un appel dans la nuit</i>	Delta Zone	Star
9	(10) <i>A bailar Calypso</i>	Elli Medeiros	Barclay
10	(5) <i>Sans être aimée</i>	Nuance	Isha

Palmarès américain

Aux États-Unis, les 10 premières positions du palmarès des ventes de microsillons sont occupées par des artistes aux styles vraiment hétéroclites. Ce sont, en ordre décroissant, Michael Jackson, Whitesnake, Whitney Houston, (la trame sonore de) *La Bamba*, Def Leopard, John Cougar Mellencamp, Heart, The Fat Boys, LL Cool J et U2.

1	(1) <i>Didn't We Almost Have It All</i>	Whitney Houston	RCA
2	(2) <i>Here I Go Again</i>	Whitesnake	Geffen
3	(5) <i>Lost in Emotion</i>	Lisa Lisa and	
4	(4) <i>I Heard a Rumour</i>	Cult Jam	Columbia
5	(7) <i>Carrie</i>	Bananarama	PolyGram
6	(10) <i>U Got the Look</i>	Europe	Epic
7	(11) <i>Who Will You Run To</i>	Prince	Paisley Park
8	(6) <i>When Smokey Sings</i>	Heart	Capitol
9	(14) <i>Paper on Fire</i>	ABC	PolyGram
10	(16) <i>One Heartbeat</i>	J. C. Mellencamp	PolyGram
		S. Robinson	Motown

Des sons à prendre avec une grande ouverture d'esprit Belle et variée, la musique actuelle a envahi les rues de Victoriaville

♦VICTORIAVILLE (PC) - Victoriaville vit à l'heure de la musique actuelle. Une odeur de fête flotte dans l'air au centre-ville. Les gens marchent vers le Grand Café, à l'arrière de l'hôtel de ville, s'installent. Tout à coup, quelques projecteurs s'ouvrent, des sons doux, puis stridents résonnent contre les murs, le 5e Festival de musique actuelle est là.

Le grand décollage s'est fait mercredi soir. La salle était presque pleine. Le public, partagé entre les invités et les amateurs de musique actuelle, a écouté religieusement le

spectacle de l'Américaine Pauline Oliveros à l'accordéon.

Pendant une bonne heure, immobile sur scène, elle a lancé au public un flot de sons aigus, agaçants à la longue. À un certain moment, elle s'est engagée dans un rythme différent, mais pour quelques instants à peine.

La musique actuelle est belle et bien au rendez-vous. Et il ne faut surtout prendre à la légère l'avertissement des organisateurs de se présenter au Festival sans attente, avec une grande ouverture d'esprit.

L'ambiance est toutefois très différente d'un spectacle à l'autre. Plus

tôt en journée, le groupe québécois Tuyo avait offert une belle performance au cégep. Des sons doux ou encore d'une grande simplicité étaient extirpés d'instruments confectionnés avec des tuyaux.

La soirée d'ouverture s'est poursuivie avec Jean Derome et un groupe de 10 musiciens québécois, qui ont présenté le spectacle *Confiture de Gagaku*. Le public a alors eu droit à un spectacle dynamique, rythmé et rehaussé par les sons extraits de différents objets.

D'ici dimanche, un total de 25 concerts seront présentés sur diffé-

rentes scènes à Victoriaville, par 120 artistes provenant de 11 pays.

Mercredi soir, le coordonnateur du Festival, Michel Levasseur, était heureux et ému. Heureux parce que l'événement a atteint l'âge de cinq ans et que la vente de billets va bien, principalement auprès d'amateurs de l'extérieur.

Il était aussi ému de voir l'intérêt grandissant de l'événement auprès des musiciens et des décideurs locaux. D'ailleurs, il a eu droit à un témoignage éloquent d'un nouveau converti, le maire suppléant de Victoriaville, Gilles Desrosiers.

ELLE CROYAIT QUE LE BABY-SITTING ÉTAIT UN MOYEN FACILE DE GAGNER DE L'ARGENT JUSQU'AU JOUR OÙ ELLE FIT LA CONNAISSANCE DES ANDERSON.

ESCAPADES D'UN SOIR

Version Française de ADVENTURES BABYSITTING

Que se passe-t-il quand une gardienne d'enfants doit venir en aide à une amie?

Les Films "Touchstone" présentent en Association avec SILVER SCREEN PARTNERS III Une Production DEBRA HILL et LYNDIA DUST
"ESCAPADES D'UN SOIR" Mettant en vedette ELISABETH SHUE KEITH COOGAN ANTHONY HOPP MAIA BREWTON
Scénario de DAVID SIMMONS Produit par DEBRA HILL et LYNDIA DUST Réalisé par CHRIS COLUMBUS

GALERIES CAPITALE de la 5401 Boul. des GALERIES 628-2455

Ven.: 19h15, 21h15. Sam. dès 13h15.

...priez pour que le jour se lève.

NEAR DARK

F.M. ENTERTAINMENT Présente A FELDMAN MEEKER Production
"NEAR DARK" Mettant ADRIAN PASDAR - JENNY WRIGHT - LANCE HENRIKSEN - BILL PAXTON
JENETTE GOLDSTEIN et TIM THOMESON en titre. Mise en Scène: HOWARD SMITH
Directeur de Photographie: ADAM GREENBERG - Executive Producer: EDWARD S. FELDMAN et CHARLES R. MEEKER
Co-Producteur: ERIC RED - Producteur: STEVEN CHARLES JAFFE. Scénario de ERIC RED & KATHRYN BIGELOW
Dirigé par KATHRYN BIGELOW

VERSION ORIGINALE

STE-FOY 2500 Boul. LAURIER 656-0592

13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30.

Au Collège Ocean Front, comment appelle-t-on celui qui écourte les heures de cours, déteste les devoirs et ne vit que pour les vacances estivales?

Un professeur.

CLASSES VACANCES

UN FILM DE CARL REINER

MARK HARMON

VERSION FRANÇAISE DE SUMMER SCHOOL

GALERIES CAPITALE de la 5401 Boul. des GALERIES 628-2455

Ven.: 19h00, 21h00.

Après les consommations, un diner et une aventure d'une nuit, naît une histoire d'amour terrifiante!

FATAL ATTRACTION

14 ANS

STE-FOY 2500 Boul. LAURIER 656-0592

13h30, 16h00, 18h30, 21h00. VERSION ORIGINALE

Dans un High School où les étudiants évoluent dans le crime, le nouveau directeur et la tête de sécurité peuvent être assez fous pour renverser la situation.

THE PRINCIPAL

JAMES BELUSHI LOUIS GOSSETT, JR.

PLACE QUÉBEC 5 PLACE QUÉBEC 525-4524

VERSION ORIGINALE

Ven.: 19h20, 21h30. Sam. dès 12h30.

Les meilleurs films de répertoire

7h00 ARIZONA JUNIOR (G)
9h00 PARIS TEXAS (G)

PLACE QUÉBEC

REPÉTOIRE

5 PLACE QUÉBEC 525-4524

THE BIG EASY

VERSION ORIGINALE

STE-FOY 2500 Boul. LAURIER 656-0592

13h00, 15h00, 17h00, 19h10, 21h15.

LES INCORRUPTIBLES

Version Française de "THE UNTOUCHABLES"

GALERIES CAPITALE de la 5401 Boul. des GALERIES 628-2455

Ven.: 18h30, 21h00.

le Flac de BEVERLY HILLS 2

EDDIE MURPHY

GALERIES CAPITALE de la 5401 Boul. des GALERIES 628-2455

Ven.: 19h05, 21h15. Sam. dès 12h45.

OÙ ALLER À QUÉBEC

Faire parvenir vos communiqués à: Lise GIGUÈRE, journal LE SOLEIL, C.P. 1547, 390, St-Vallier est, Québec, G1K 7J6. Tél.: 647-3489.

CINÉMA

CANARDIERE (Galeries Canadienne, 661-8575). Le secret de mon succès (4) 21h10. Harry et le Henderson (4) 19h15. G. Prix d'entrée: \$5,50; \$4,75 14-17 ans; \$3, moins de 14 ans et pour les 65 ans et plus.

CINÉPLEX CHAREST (coin du Pont et boul. Charest, 529-9745). Cinéma 1: La Bamba (4) (v.f. de La Bamba) 12h05, 14h20, 16h35, 19h, 21h20. G. Cinéma 2: Le grand chemin (4) 14h, 16h30, 19h10, 21h30, 14 ans. Cinéma 3: L'ami de mon amie (2) 12h15, 14h25, 16h35, 19h, 21h15. G. Cinéma 4: Pris au piège (-) 13h45, 15h45, 17h45, 19h50, 21h50, 14 ans. Cinéma 5: Programme double: La folle histoire de l'espace (v.f. de Spaceball) 12h30, 16h55, 21h25. G. Tuer n'est pas jouer (4) (v.f. de The Living Daylights) 14h30, 19h. G. Cinéma 6: Jos Friday (5) (v.f. de Dragnet) 12h25, 14h40, 17h, 19h25, 21h40. G. Cinéma 7: Un zoo la nuit (3) 12h, 14h20, 16h40, 19h15, 21h45. 14 ans. Cinéma 8: Inter Espace (4) (v.f. de Innerspace) 13h55, 16h40, 19h30, 21h50. G. Prix d'entrée: \$6; \$5,50 étudiants 14-17. \$3, âge d'or et enfants moins de 14 ans. N.B.: Il est possible de se procurer ses billets à l'avance, la journée même de la représentation à laquelle vous désirez assister.

CLAP (2360 Chemin Sainte-Foy, 653-3750) 4 Ma vie de chien (3) 12h30, 15h45, G. La forêt d'émeraude (4) 13h. G. Les sorcières d'Eastwick (4) 14h30, 19h. G. Le Grand chemin (4) 15h15, 19h45. G. Mon oncle d'Amérique (2) 17h15. G. La Storia (3) 21h15. G. Le secret de mon succès (5) 21h45. G. Prix d'entrée: \$4, \$3, pour les 50 ans et plus et les moins de 14 ans. Les films qui ont un * ont un prix spécial de \$6. Carte d'abonnement disponible: \$30, pour 10 films.

GALERIES DE LA CAPITALE (5401 des Galeries, 628-2455). Salle 1: Les Incorruptibles (3) (v.f. de The Intouchables) 18h30, 21h, 14 ans. Salle 2: Classe vacances (5) (v.f. de Summer School) 19h, 21h. G. Salle 3: Escapade d'un soir (5) (v.f. de Adventures in Babysitting) 19h15, 21h15. G. Salle 4: Le fic de Beverly Hills no 2 (4) (v.f. de Beverly Hills Cop 2) 19h05, 21h15. G. Prix d'entrée: \$6; \$5,50 14-17 ans; \$3 enfants et âge d'or avec carte des cinémas Uns.

LIDO (Lévis 837-0234). Salle 1: Le fic de Beverly Hills no 2 (4) (v.f. de Beverly Hills Cop 2) 19h30, 21h30. G. Salle 2: La Bamba (4) 19h30, 21h30, 14 ans.

MIDI-MINUT (252 rue Saint-Joseph est, 522-2828). Téléaxe (-) 12h, 14h45, 17h30, 20h15. Médecin pour femmes seules (-) 13h15, 16h, 18h45, 21h30, 18 ans. Prix d'entrée: \$5.

PARIS (Place d'Youville, 694-0891). Salle 1: Jour d'enfer (-) 13h, 15h, 17h, 19h05, 21h, 14 ans. Salle 2: Les sorcières d'Eastwick (4) (v.f. de The Witches of Eastwick) 14h, 18h30, 19h, 21h15. G. Salle 3: Robocop (3) 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30, 14 ans. Prix d'entrée: \$5,50; \$4,75 pour les 14-17 ans; \$3, âge d'or moins de 14 ans pour chaque salle.

PLACE QUÉBEC (1525-4524). Salle 1: The principal (-) 19h20, 21h30, 14 ans. Prix d'entrée: \$6; \$5,50 14-17 ans; \$3 pour les enfants et âge d'or avec carte des cinémas Uns.

SAINT-FOY (Place Sainte-Foy, 656-0592). Salle 1: Fatal Attraction (-) 13h30, 16h, 18h30, 21h, 14 ans. * Les laissez-passer ne sont pas acceptés. Salle 2: Near Dark (-) 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30, 14 ans. Salle 3: The Big easy (4) 13h, 15h, 17h, 19h10, 21h15, 14 ans. Prix d'entrée: \$6; \$5,50 pour les 14-17 ans; \$3 pour les enfants et âge d'or avec carte des cinémas Uns.

VIDÉOTHÉÂTRE. Bibliothèque Gabrielle-Roy, 350 rue Saint-Joseph est. Rens: (529-0924). Auj. 14h, 19h. La Rôme de Puccini et Brel, sa dernière tournée.

BIBLIOTHÈQUE SUCCURSALE SAINT-ANDRÉ, 500 boul. Bessant. Rens: 843-3263. A 18h30, Philippe Noiret et Claudia Cardinale.

THÉÂTRE

BROUÉ, avec Michel Côté, Marc Messier et Marcel Gauthier. Jeu, au dim. au Palais Montcalm. Prix d'entrée: \$14; \$18; \$21. Se termine le 4 octobre. Complet. Des supplémentaires du 10 au 13 mars et du 16 au 20 mars sont présentement en vente.

HISTOIRE ÉTRANGE, collectif d'auteurs mis en scène par Jean-Jacqui Boutet. Avec les auteurs Bertrand Alain, Johanne Emond, Marie-Thérèse Fortin, Michel Nadeau et Gylvaire Tremblay. Mar. au sam. 20h30. Théâtre de la Bordée, 1091 1/2 rue Saint-Jean. Réservations les jours de représentations à compter de 15h au 694-9631. Se termine le 10 octobre.

POURQUOI MOI? comédie de mœurs de Stanley Price, traduite et adaptée par René Dionne, dans une mise en scène de Jacques Lessard. Présentée par le Théâtre du Trident. Int: Benoit Girard, Simon Fortin, Diane Garneau, Rene Hudon, André Samson et Jean Turgeon. Mar. au sam. 20h. Salle Gervase-Cremazie du Grand Théâtre de Québec. Se termine le 17 octobre.

CE SOIR À LA TÉLÉ

MUSIQUE

LES GRANDS CONCERTS DE RADIO-CANADA. Ce soir 20h. Invités: Lise Daoust, flûte, Denise Lupien, violoniste, Francine Lupien, altiste et Christopher Best, violoncelliste. Salle de l'Institut Canadien, Gratuit.

SPECTACLE

PIERRE VERVILLE. Ce soir et demain 20h30. Théâtre Petit Champlain, 68 rue Petit Champlain. Prix d'entrée: \$15, jeudi; \$17, ven. sam.

UP WITH PEOPLE «Time for the Music». Une troupe de cent jeunes entre 18 et 25 ans de 14 pays. Ce soir et demain 20h. Salle Albert Rousseau, 2410 chemin Ste-Foy. Prix d'entrée: \$10, \$15.

JULOS BEAUCARNE. Ce soir et demain 20h30 au Théâtre de la Cité universitaire. Prix d'entrée: \$15; \$12, étud. U.L.

BAIN ÉPOUVANTABLE en supplémentaires. Ce soir et demain 20h30. Anglisme de Lévis, 33 rue Wolfe. Prix d'entrée: \$9. Réservation: 833-8831.

DUO JAZZ. Ce soir et demain 22h. Richard Foisy, interprète de la chanson française. Il est accompagné au piano par Alain LeCompte, Pape Georges, 8 rue Cul-de-Sac. Entrée libre.

EXPOSITION

Les institutions **MUSÉE DU QUÉBEC**, 1 rue Wolfe, Parc des Champs-de-bataille. (643-2150) Tous les jours 10h à 18h et le mercredi jusqu'à 22h. Guides: 643-4103. John Lyman «Je vis par les yeux». 94 tableaux et dessins retraçant les grandes périodes de créations de l'artiste, entre 1907 et 1962. Se termine le 13 octobre. Aussi: Sculptures sur pierre de Sugiuk. Plus de 40 sculptures inuit créées par autant d'artistes originaires de Sugiuk, une collectivité située à l'extrême nord du Québec. Se termine le 25 novembre. Egalement, dans les galeries 5 et 6, Femmes-Forces: plus de 80 peintures, sculptures et photographies renaissant l'énergie créatrice de 35 femmes-artistes. Se termine le 25 octobre.

MUSÉE DE LA CIVILISATION, Maison Chevalier, 60 rue Marché-Champlain, Place Royale. Tous les jours 10h à 17h. L'Art populaire américain: Expressions d'un esprit nouveau. Se termine le 22 novembre.

MUSÉE DU SÉMINAIRE, 9 rue de l'Université. Rens: 692-2943. Mar. au dim. 11h à 18h. Legs de Suzor-Côté à son frère: oeuvres et souvenirs. Au Cabinet des oeuvres sur papier et au Foyer expositions du Musée. Prix d'entrée: \$2; \$1, étud. et âge d'or. Prix spéciaux pour les groupes. Le monde de la francophonie. Du mardi au dimanche, de 11h à 18h à la salle Abitibi-Price.

BIBLIOTHÈQUE GABRIELLE-ROY, 350 St-Joseph est. Au rez-de-chaussée. Mar. au ven. 12h à 20h. Sam. Dim. 12h à 18h. Le Grand 13h à 18h. Programme quadriennal des médailles du Gouverneur général pour l'architecture: 26 réalisations par les lauréats d'un concours organisé par l'Institut Royal d'architecture du Canada. Se termine le 5 octobre. Exposition de la Fondation Le Corbusier. Se termine le 19 octobre. Aussi au 4e étage, à la cartothèque: Cartes JTM. Se termine le 7 octobre.

SALLE D'EXPOSITION DES ARCHIVES NATIONALES, salle Pierre-Georges-Roy, 31ème étage du pavillon Casault, cité universitaire. Rens: 643-6445. Lun. au ven. 8h30 à 22h. Sam. Dim. 9h à 17h. Exposition d'art autochtone, huiles, acryliques et aquarelles. Se termine le 25 octobre.

PARC HISTORIQUE NATIONAL LE PORT DE QUÉBEC AU XIXE SIECLE, 100 rue Saint-André. Mar. au ven. 10h à 12h et 13h à 16h. Sam. Dim. 11h à 17h. Rens: 648-3300. La collection Lecouvie-Déry «Il était un petit navire...enivoire...» 42 maquettes de bateaux en ivoire. Se termine le 15 novembre.

Galerie ANIMA G, 31e étage du complexe «G», 1037 de la Chevrolière. Lun. au ven. 10h à 17h. Dim. 13h à 17h. Hiroko Okata, professeur de calligraphie japonaise et ses élèves de Montréal et de Québec, en présence d'un invité du Japon Monsieur Keitaro Takaki, artiste-maître en photographie, sculpture et peinture. Se termine le 13 octobre. Une démonstration par madame Okata et ses élèves aura lieu dimanche 4 octobre à 14h30. Cette rencontre sera présidée par Magella Paradis, conservateur au Musée du Séminaire de Québec.

AU PARRAIN DES ARTISTES, 306 à Lavigueur. Rens: 525-6233. Mar. au ven. 12h à

17h et 19h à 22h. Sam. 10h à 16h30. Dim. 13h à 16h30. Guy Galarneau. Se termine le 23 octobre.

ATELIER BÉCOT, 499 rue Saint-Jean. Rens: 525-4711. Jeu. ven. 19h à 21h; Sam. Dim. 14h à 17h. Peintures et gravures de Mario Poirier et Claudine Paquet. Se termine le 10 octobre.

ATELIERS IMAGINE, 7 St-Stanislas. Du mardi au dimanche 13h à 17h. Jocelyne Ferland, Paryse Martin, Denise Morisset et Karen Frask. Se termine le 25 octobre. Vernissage ce soir 20h.

CENTRE D'ART CÔTE ST-PAUL, 1268 rue Saint-Faul, Ancienne-Lorette. Rémi Clark et St-Gilles. Se termine le 18 octobre.

LA CHAMBRE BLANCHE, 549 boul. Charest est. 529-2715. Mar. au dim. 13h à 17h. «Don Quichotte et la photographie», photographies récentes de Sylvie Headman. Se termine le 18 octobre.

D'AUTEUIL, 1316 avenue Maguire, Sillery. 687-2683. Mer. 12h30 à 17h; Jeu. ven. 12h30 à 21h; Sam. Dim. 13h à 17h. «Primaires» de Guaitan Lacroix. Se termine le 7 octobre.

DES ARTS VISUELS, pavillon Louis-Jacques Casault, salle 3731, Université Laval. Lun. au ven. 9h30 à 16h; sam. 13h à 16h. Oeuvres récentes de l'artiste allemand Hasso Bruse (local 3731). Se termine le 3 octobre.

DESIGN MÉTIERS D'ART, 89 rue Saint-Paul. Lun. au ven. 11h à 18h. Sam. et dim. 12h à 17h. Le Grand Prix des Métiers d'Art Banque d'Épargne 1987/Opus Galerie. Se termine le 12 octobre.

DU GRAND THÉÂTRE. Tous les jours 12h à 17h et les soirs de spectacle de 19h à 20h. Jordi Bonet, oeuvres choisies. Se termine le 11 octobre.

DU MUSÉE, 24 boul. Champlain, près de Place Royale. Mar. Sam. Dim. 12h à 18h et jeudi, vendredi de 12h à 20h30. Peintures récentes de Bruce Parsons. Se termine le 4 octobre.

ESTAMPE PLUS, 49 rue Saint-Pierre, près de Place Royale. 694-1303. Du mar. au dim. 12h à 17h30. Francis Méan, huiles, aquarelles et gravures. Se termine le 15 octobre.

L'ENVOLEE, 936 rue Saint-Jean. Rens: 692-1378. Huiles et dessins de Saint-Gricq. Se termine le 30 octobre.

LE LIEU, Centre en art actuel, 629 St-Jean. 529-9680. Heures d'ouverture: mardi au vendredi de 13h30 à 17h; sam. et dim. 13h à 17h. La première manifestation individuelle à Québec de Clive Robertson. Se termine le 25 octobre. Auj. 14h l'artiste s'entretiendra avec des personnes intéressées à dialoguer sur son travail.

MAISON HAMEL-BRUNEAU, 2608 chemin Saint-Louis, Sainte-Foy. Mar. au dim. 12h30 à 17h, mer. 19h à 21h. Vagues de nuages/pluie de pétales une exposition préparée par l'Université York, provenant de la République de Chine. Se termine le 25 octobre.

MAISON LOUISE CARRIER, 33 rue Wolfe, Lévis. Mar. au dim. 13h30 à 16h30; jeu. ven. 18h30 à 20h30. Pierre-Philippe, artiste peintre. Se termine le 4 octobre.

MCKINNON & PICHÉ, 102 côte du Passage, Lévis. 637-5642. Mar. au dim. 10h à 17h; jeu. ven. 10h à 21h; dim. 14h à 17h. Suzanne D'Anjou. Se termine le 4 octobre.

MOULIN DES ARTS, 239 rue Principale, Saint-Etienne, Lévis. Tous les jours 13h à 16h et 19h à 21h et du 2 au 4 oct: 13h30 à 16h30. Thérèse Thibault, artiste-peintre. Se termine le 4 oct.

OEIL DE POISSON, 25 boul. Charest ouest. Mer. au dim. 13h à 17h. Le Museum d'Histoire Naturelle par Christian Fontaine avec l'aide d'Isabelle Larivière. Exposition relatant diverses phases de la création humaine. On y retrouve des illustrations, cartes, tableaux, etc. Se termine le 11 octobre.

OMBELLE, 1480 rue Provancher, Cap-Rouge. Mer. au dim. 13h30 à 17h; jeu. ven. 19h à 21h. Les photographies récentes de Gisèle Audet. Se termine le 18 octobre.

LE RÉPERTOIRE, 343 St-Joseph est. Les peintures symboliques de Annie Lauro. Se termine le 7 octobre.

LA RÉSERVE, Maison de la Faune, sur la réserve nationale de faune du Cap Tourmente. Sam. Dim. 12h à 17h. Une volée d'oiseaux, expo-vente de sculptures, peintures et vitraux ayant comme sujet les oiseaux. Cette exposition est présentée par la Fondation Les oiseaux du Québec Inc. Se termine le 15 novembre.

TRAIT-CARRÉ, 7985, Trait-Carré Est, Charlesbourg. Jeudi et vendredi soir: 19h à 22h; samedi et dimanche: 13h30 à 16h30 et de 19h à 22h. Jocelyne Hains. Se termine le 11 octobre. Vernissage ce soir 19h30.

TRIOISEME GALERIE, 225, Côte de la Montagne. 694-9111. Mar. au dim. 13h à 17h. Circum de Lucienne Cornet. Se termine le 16 octobre.

VU, 95 Dalhousie. 692-1322. Mer. au dim. 12h30 à 17h. Tableaux photographiques de Raymond April. Série intitulée: Baisers, tableaux, satellites et parade. Se termine ce soir. Une rencontre avec l'artiste aura lieu dimanche à 14h.

autres lieux d'exposition **AUBERGE UNIVERSITÉ**, 2955 boul. Laurier, Sainte-Foy. Dimanche: Exposition de timbres et monnaies. Entrée libre.

BOUOTIQUE JOYEUX NOËL, 40 rue Garneau, Quartier Latin. Rens: 692-39476. Les ou-

vrres du peintre céramiste-muraliste Charles Succan. Se termine le 11 octobre.

PAVILLON CASAULT, Université Laval. Salle Pierre-Georges-Roy. Lundi au vendredi, de 9h à 22h; samedi et dimanche, de 9h à 17h. Exposition d'art autochtone. Se termine le 25 octobre.

PAVILLON MAURICE-POLLACK, Université Laval. Hall d'entrée no 2. Les aquarelles de Marie Paquet. Se termine le 12 octobre.

THÉÂTRE DE LA CITÉ UNIVERSITAIRE, pavillon des Sciences de l'Administration. Dans le hall d'entrée. Les huiles de Nguyen Tai. Se termine le 20 octobre.

PALAIS DE JUSTICE DE QUÉBEC, boul. Jean Lesage. Lun. au sam. 8h30 à 17h. Paysages, natures mortes, oiseaux, portraits et copies de grands maîtres du peintre Jocelyn Magella Garneau. Se termine le 30 novembre.

SET ÉTÉ, LA PHOTO S'EXPOSE

MUSÉE DU SÉMINAIRE, 9 rue de l'Université. Rens: 692-2943. Mar. au dim. 11h à 18h. Et puis vinrent les Livernois, les débuts de la photographie à Québec. Se termine le 29 novembre. Prix d'entrée: \$2; \$1, étud. et âge d'or. Prix spéciaux pour les groupes.

LES VOÛTES DU PALAIS, 8 rue Vallière. Au Centre d'Initiation à l'histoire de la Ville de Québec. Tous les jours 12h30 à 17h. Possibilité d'une visite commentée en réservant au 691-6092. Délicat sur Québec avec Thadée Lebel (1872-1949), photographe. Se termine le 30 octobre.

PARCS CANADA, dans la salle d'exposition, 3 rue Buade. Tous les jours 10h à 18h. Sam. Dim. 10h à 17h. Québec en trois dimensions, une cinquantaine d'oeuvres photographiques illustrant la ville de Québec vue en stéréoscopie par les photographes du 19e siècle. Se termine le 15 octobre.

RÉUNIONS

Auto-Psy, groupe visant l'autonomie des personnes psychiatriquées. Soirée-rencontre ce soir, entre 18h et 21h30. Durant tout l'automne, ces soirées auront lieu les vendredis. Au 429 rue Saint-Jean, app. 1. Rens: 529-1978.

Association Amitié Québec-Colombie. Rencontre avec des étudiants québécois qui ont travaillé l'été dernier dans le sud de la Colombie dans le cadre d'un projet de coopération internationale. Des étudiants, membres du groupe Solidarité Tiers-Monde, raconteront leurs expériences (en espagnol) et présenteront des diapositives. Ce soir 20h au St-Lawrence Campus, Champlain Regional College, salle 269, 790 Nérée-Tremblay, Sainte-Foy. Rens: 651-4859.

CONFÉRENCE

Ve Conférence internationale de droit constitutionnel. Hotel Loews Le Concorde de Québec. Se termine demain.

Les conférences de l'université Laval. Auj. 12h: Séminaire du vendredi midi: La modélisation de structures sociales. Invite: Alain Martel. Local 521, pavillon de la Faculté des sciences de l'Administration. A 12h30: Service des affaires extérieures du Canada. Séance d'information. Local 127, pavillon de la Faculté des sciences de l'Administration. A 14h: Sciences de la religion (maîtrise). Séminaire: Problèmes d'unculturation de la foi en Afrique. Invite: René Lavoie. Salle 813, pavillon Félix-Antoine-Savard. A 15h30: Économie. Sujet: Fraude fiscale et offre de travail au noir. Invite: Claude Fluet. Salle 1138, pavillon de l'Est. A 19h30: Cercle Pouchkin. Réunion générale. Salle 3472, pavillon Charles-De Koninck.

POUR LES ENFANTS

Bibliothèque Succursale Saint-Albert, 5 rue des Ormes. Rens: (623-7996). Auj. 14h. Le petit monde de Charlotte.

Bibliothèque Succursale Saint-Charles 400, avenue Rens: 691-6358. Auj. 16h. Le lutin du bois aux roches.

RENCONTRE INTERNATIONALE JACK KÉROUAC

Auj. et demain de 8h30 à 12h. Rens: 692-5177. Luc Gosselin ou Serge Gagnon. Des kiosques de livres sont au Centre International de Séjour, 19 rue Sainte-Ursule, tous les jours de 10h à 17h. Expositions: Librairie Pantoute: Photographies tirées du livre de Ann Charters. Musée du Québec, Parc des Champs de bataille: photographies et de livres «Canuck et clochard céleste: l'univers de Jack Kerouac». Se termine le 29 novembre. Galerie Quatre-Saisons, 1179 rue Saint-Jean: Les peintres de Lowell «Les Lowell de Kerouac». Se termine le 4 octobre.

Le 2 octobre. Thème de la journée «Éthique». Conférences au Centre International de Séjour, 19 rue Sainte-Ursule. 9h20: Invité: Josée Yvon. Sujet: Slab bacon comme à Lowell ou la sexualité de Jack.

JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA MUSIQUE 1987

Ce soir 20h: L'art de la fugue...de la viole de gambe au synthétiseur. Plus d'une dizaine de groupes municipaux représentatifs de plus de cinq siècles d'instruments. Eglise Saint-Jean Baptiste. Entrée libre.

MARCHÉ AUX PUCES

Marché aux puces au profit de la St-Vincent de Paul de la paroisse Jacques-Cartier. Sam. 10h à 17h et 19h à 21h et dim. 10h à 17h. Ouverture ce soir à 19h. Au 151 St-François Est.

SOIRÉE DANSANTE

Le Club de rencontre Le Trait d'Union. Soirée sociale avec disco et animateur. Tous les vendredis 21h. Au 45 Paquet, Loretteville. Prix d'entrée: \$3. Rens: Marcelle Sanfanton au 843-8227.

Le Club de danse Edouard Tremblay Inc. Soirée de danse sociale, tous les vendredis et samedis 21h. Au 1030 boul. des Capucins, Limoilou. Prix d'entrée: \$4. Rens: 667-9852.

A SURVEILLER

Le castor...ce bricoleur

Connaissez-vous bien le comportement de ce travailleur infatigable qu'est le castor? Si non, le parc de la Jacques-Cartier, dans le cadre de ses «Jamborees de la faune» vous propose de découvrir et échanger sur ses habitudes de vie, son environnement, son comportement et son habitat, demain et dimanche. Le programme de la journée commence à 10h et se termine aux environs de 17h. En compagnie de biologistes et de naturalistes, vous pourrez apprendre à mieux connaître cet animal grâce à un film, un vidéo, des exhibits et un guide d'auto-interprétation. De plus, dimanche à 14h, le Dr François Patenaude prononcera une causerie intitulée «Une vie de famille étonnante». Les Jamborees de la faune se déroulent au centre d'accueil et d'interprétation du parc de la Jacques-Cartier, c'est gratuit et accessible pour toute la famille. Rens: 848-3169.

Les Nordiques aux Galeries de la Capitale

Tous les amateurs de hockey sont invités à se rendre ce soir, à 18h30, aux Galeries de la Capitale, dans la cour centrale, pour la présentation officielle des joueurs qui formeront l'équipe 1987-88 du club Les Nordiques de Québec. Les 200 premiers arrivés pourront se mériter une paire de billets pour une partie des Nordiques, en se présentant au kiosque d'information, à compter de 17h.

Les Chamberland

L'Association des Chamberland d'Amérique Inc. invite tous ses membres, demain, à une balade du dimanche dans les régions de l'Islet et de Kamouraska. Le point de ralliement se situe à Saint-Philippe-de-Néri, comté de Kamouraska, à la salle de l'école primaire à 14h30. Cette excursion permettra de découvrir cette magnifique région et de visiter le Musée des Anciens Canadiens à Saint-Jean-Port-Joli et le Musée François Pilote de La Pocatière. L'Association souhaite vivement rencontrer le plus grand nombre possible de Chamberland.

Un tour en Mauricie

Info-Nature Mauricie, l'Association coopérante du Parc National de la Mauricie, nous informe qu'une journée «Portes ouvertes» se tiendra dimanche de 10h à 16h aux gîtes. Le public est invité à découvrir toutes les commodités qu'offrent ces anciens bâtiments du temps des clubs de chasse et pêche aujourd'hui réservés aux activités hivernales du Parc. Le rendez-vous est fixé au Lac à la Pêche par l'entrée St-Gérard-des-Laurentides. On prend la sortie 217 de l'autoroute 55 jusqu'à la rue principale. Une navette vous amènera du stationnement aux gîtes. L'entrée et le transport sont gratuits et vous apportez votre lunch. La journée se déroule même en cas de pluie.

Festival de l'été indien

A cette période-ci de l'année, on les attend avec impatience ces quelques merveilleux jours que l'on surnomme «l'été des indiens». Cet hommage aux premiers habitants du pays sera souligné du 5 au 25 octobre à l'Astral du Loews Le Concorde par un «Festival de l'été indien». En plus de vous permettre de déguster des mets de la cuisine amérindienne, fidèles aux traditions et aux méthodes culinaires du peuple, vous aurez l'occasion de découvrir, dans le lobby, une exposition relatant la vie des Indiens. Il s'agit de photographies nous montrant ce peuple dans leurs activités de chaque jour. Réservation: 647-2222, poste 6226.

Une cueillette aux Saules

Les citoyens de Ste-Monique Les Saules sont invités à sortir leurs bijoux, plantes, tricots, meubles, jouets dont ils aimeraient se débarrasser. Demain entre 10h et 15h, des bénévoles de Partage Chrétien, un organisme qui s'occupe de gens défavorisés, feront la cueillette de ces effets, en vue d'une kermesse qui se tiendra du 23 au 25 octobre. Les profits de cette activité seront entièrement distribués aux pauvres. Il s'agit donc de profiter de l'occasion pour faire un peu de place dans le garage tout en aidant les moins bien nantis. Rens: 871-8898.

LES CHOIX DU SOLEIL par Ghislaine RHEAULT ■ 19h30-Radio-Québec — 5 POUR 1 sur le cinéma. Mais aussi la dictée de la semaine. ■ 20h00-Radio-Québec — DROIT DE PAROLE. Un sujet passionnant; les précheurs qui polluent... importés ou «natives». «Craignez-vous que les Preachers envahissent notre télévision?» demande Claire Lamarche. ■ 23h30-Quatre Saisons — le film «Carrie» pour ceux qui n'ont pas peur des frissons. ■

	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	00h00
(2) CÂBLE 13 CFPQ (TQS)	Action, réaction	La maison Deschênes	Double jeu	Elle écrit au meurtre	Falcon Crest			Jasmin centre-ville		Grand Journal	Sport plus	Bleu Mult	



Déjà 20 ans de chanson Beaucarne, poète des mots, des sons et des inventions

♦ Julos Beaucarne a beau avoir sur le visage une empreinte quasi inaltérable de jeunesse, il a déjà 20 ans de chanson derrière lui, des disques, des livres et des inventions écologiques.

par Louis TANGUAY

Et son spectacle anniversaire qu'il donnera à Bruxelles la semaine prochaine, il le présente aujourd'hui et demain en avant-première, au Théâtre de la Cité universitaire, à Sainte-Foy, dans le cadre de la 5e conférence internationale de droit constitutionnel sur « le droit à la qualité de l'environnement » qui se tient à l'université. Un spectacle fait en partie de rétrospective et en partie de chansons nouvelles.

Au nombre de celles créées depuis son dernier passage sur scène à Québec en 1984, Beaucarne parle de *L'ère vidéo-chrétienne*, *Les malheurs d'un ronfleur*, *L'homme qui voulait se couper les ongles des pieds* mais

aussi de quelques titres plus sérieux.

Un show dans lequel, dit-il, un tas d'objets sont utilisés dans la mise en scène, avec des instruments acoustiques et électriques, associant l'humour et la tendresse et dérivant parfois vers le rock, mais dont les principales caractéristiques demeurent la fantaisie et la poésie.

On y retrouvera aussi les thèmes de la francophonie et de la révolution du vélo.

Ça reste de la chanson, dit-il, mais comparativement à ce qu'on a déjà entendu de lui ici, s'ajoute au texte, à la mélodie et aux arrangements « le son ». Et « le son » donne, en modulations diverses, une nouvelle dimension à son univers poétique qui se déploie alors comme « un arc-en-ciel ».

Pour cette nouvelle « typographie » sur scène, il débarque donc avec deux claviéristes, une choriste,

un ingénieur du son et un éclairagiste.

Parallèlement à ce spectacle, le 20e anniversaire du premier disque de Beaucarne sera marqué par le lancement d'un premier disque compact (enregistrement du spectacle présenté au théâtre TLP Dejazet à Paris, en mars) et la parution d'un livre imaginativement intitulé *J'ai 20 ans de chansons*.

Dans ce bouquin, qui paraîtra ici en octobre, on trouvera sur une page de droite les paroles d'une chanson écrites sur ordinateur Macintosh et sur la page précédente des annotations manuscrites sur les circonstances de sa création.

Et plus?

Qu'est-ce qui mijote à part ça dans la tête bouclée de ce chansonnier inventeur?

Pour le 8 août 1988, (8 du 8, 88, le chiffre 8 étant le symbole de la bicyclette), Julos Beaucarne est à

préparer une journée internationale du vélo. Il travaille à ce projet avec son ami québécois Pierre Bernier, le mime à bicyclette. Dans les rues de Liège, qui seraient pour la circonstance interdites aux automobiles, ils veulent faire venir 300 Chinois avec leur pousse-pousse. Il veut aussi faire venir un dirigeable mu par un pédalier et un pedalo de style hydroglisseur.

Celui qui a déjà inventé la première centrale électrique musculaire (dans laquelle 105 spectateurs pédalaient sur des dynamos pour donner le courant aux projecteurs éclairant son spectacle) travaille pour sa part à l'invention d'un tricycle progressant grâce à l'énergie fournie par un passager grimpaient dans une roue-échelle.

Ah oui! Julos Beaucarne profite aussi de son court séjour à Québec pour mettre au point les détails d'un spectacle qui sera son ami Raoul Duguay et lui destinés à l'ensemble de la francophonie, pour l'automne 1988. ●

Programmation établie jusqu'à l'an 2000

Montréal aura son festival de musique classique

♦ MONTREAL - Après celui du jazz, Montréal aura son festival international de musique classique à compter de l'automne prochain.

par Georges ANGERS

La nouvelle a été annoncée hier par le fondateur et directeur général de l'événement, M. Philippe Turp, à l'occasion de la journée internationale de la musique.

Dès sa première présentation, du 9 au 18 septembre prochain, le festival de Montréal cherchera à se distinguer des autres grands festivals internationaux de musique classique par l'importance toute particulière qui sera accordée à l'as-

pect pédagogique et par l'accent qui sera mis sur le piano.

Outre les concerts et récitals, le Festival international de musique de Montréal proposera en effet des cours d'interprétation et des conférences données par des sommités internationales ainsi qu'une exposition populaire.

Plus encore, le festival de Montréal explorera un instrument en particulier, le piano. Pourquoi le piano? Tout simplement parce que c'est l'instrument le plus enseigné au Québec, l'instrument le plus populaire, a expliqué M. Turp.

À chaque année, le festival de Montréal explorera un thème relatif aux différents rôles et fonctions du

piano, une démarche annuelle que les organisateurs veulent voir culminer en l'an 2000 par la tenue dans la métropole d'un symposium international sur le piano.

Forte de l'appui de plusieurs milieux institutionnels montréalais, l'organisation a déjà établi sa programmation jusqu'en l'an 2000, une programmation toujours centrée sur le piano. Le piano et la voix, le piano et les cordes, le piano et la période classique, le piano et la période romantique, le piano et la tradition soviétique, le piano et les grandes écoles européennes et américaines, le piano et le XXe siècle, le piano et l'Orient-Occident, le piano et la musique de chambre, le piano les vents

et la musique d'ensemble, le piano et les orchestres. Autant de thèmes explorés au fil des années du festival.

Cette programmation, élaborée par le directeur artistique du festival, M. Marc Durand, démarrera l'an prochain par un hommage tout particulier aux jeunes virtuoses du piano et aux lauréats de concours internationaux. « Il est à la fois prometteur et symbolique d'amorcer la vie d'un festival en misant sur des musiciens qui sont déjà des vedettes et qui sont promis à un avenir des plus brillant », a expliqué M. Durand.

Bien que l'on n'ait pas voulu

dévoiler hier la programmation précise du premier festival l'an prochain, les organisateurs ont néam-

moins annoncé la présence des Louis Lortie, Jeffrey Kahane et Jose Feghali. ●

Musique, café, croissants le dimanche matin: les Concerts-puces arrivent

♦ Les « Concerts-puces » qui remplacent les « Croque-musique » du Grand Théâtre commenceront dimanche, à 11h au foyer de la salle Louis-Frédéric, avec un concert-spectacle de Michelle Fountaine intitulé « J'ai plusieurs cordes à mon arc ».

Il s'agit de la première de huit manifestations qui s'adressent à toute la famille et qui ont pour but de « faire entrer en douceur le public, jeune et vieux, dans le monde de la musique ».

En cela les « Concerts-puces » diffèrent peu des « Croque-musi-

que » mais l'attention toute spéciale portée à l'élément visuel devrait les rendre plus attrayants pour les tout-petits.

À la suite de l'audition de dimanche où Michelle Fountaine chantera, jouera du violon et... de la scie musicale, en plus d'en être l'animatrice, suivront les présentations du Duo Bigophone formé de Gertrude Létourneau, flûtiste, et de Nadine Gingras, pianiste (le 1er novembre); du Quatuor de flûtes *La flûte enchantée* (le 22 novembre) et du Théâtre de marionnettes Zef (le 20 décembre).

Après les Fêtes, le Grand Théâtre, responsable de la présentation de cette série dont la programmation a été préparée en collaboration avec les JMC, propose le Trio Con Brio, trompette, cor et piano (le 17 janvier); le Quintette à vent d'Avignon (le 14 février); le Trio Arabe, guitare, flûte et voix (le 13 mars) et enfin une présentation illustrant la diversité des cultures qui porte le titre *J'habite une planète* (le 10 avril).

Les dimanches à 11h, foyer de la salle Louis-Frédéric. Entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans, \$3,25 pour les adultes, incluant café et croissants. ●

Colloques de Spirafilm pour amateurs de cinéma et vidéo

♦ Spirafilm offrira demain le troisième colloque d'une série de cinq destinés aux personnes qui s'intéressent de près ou de loin au cinéma ou à la vidéo et qui voudraient en savoir davantage dans les domaines de la distribution.

ment mais aussi en Afrique et en Asie.

Dans les deux colloques précédents, Spirafilm n'a réussi à attirer à l'implantation de la rue Salaberry où ces rencontres ont lieu qu'une quinzaine de personnes en tout. Ces colloques d'une durée d'une journée visent de multiples sujets, tels que le marché international, celui de la télévision et des salles commerciales, les droits pour les pays francophones, le marché anglophone, le doublage, les pré-ventes ou le marché des festivals. On veut aussi favoriser les échanges entre les producteurs et les distributeurs.

Pour le colloque du 16 octobre, Spirafilm a invité France Capistran de Parlimage qui abordera principalement l'approche à développer pour accéder aux milieux éducatifs. Le 6 novembre, il sera question de vidéo avec Jean Tourangeau de Vidéo-graphie et Nicole Bonenfant de Vidéo-Femmes. Les inscriptions (\$25) peuvent se faire par Spirafilm au 694-0786, ou le jour même à l'implantation. ●

L'ART'UALITÉ

■ **Hains à Charlesbourg** - La Galerie du Trait-Carré (7985, rue du Trait-Carré Est, à Charlesbourg) présentera jusqu'au 11 octobre les œuvres récentes de Jocelyne Hains sous le titre *Flours et pastels*. Tout en suivant des cours de photographie, de vitrail et de dessin, cette artiste a effectué ses propres recherches en peinture à l'huile et en acrylique. Elle a participé à quelques expositions de groupe tandis que ses tableaux étaient exposés à la Banque de Montréal de Place d'Youville, à Québec, en février et mars de cette année. Le vernissage a lieu ce soir, à 19h30.

■ **Robertson au Lieu** - Bien connu du milieu artistique canadien anglais, Clive Robertson réalise au Lieu (629 rue Saint-Jean) sa première manifestation individuelle à Québec. Originaire d'Angleterre, Robertson est un artiste multidisciplinaire dont l'implication passe tout autant par la direction et l'organisation de projets que par la critique ou la théorie artistique. Il est le fondateur de la revue *Fuse* de Toronto. Maintenant actif à Ottawa, il occupe le poste de directeur à la SAW Gallery.

Aujourd'hui à 14h, l'artiste sera présent au Lieu pour rencontrer les personnes intéressées à dialoguer sur son travail. L'exposition prendra fin le 25 octobre.

■ **ARGUMENTS** - La galerie des Ateliers Imagine (7 rue Saint-Stanislas, Vieux-Québec) présente jusqu'au 25 octobre, en collaboration avec l'Atelier de réalisations graphiques de Québec (ARG), une exposition des œuvres de Jocelyne Ferland, Paryse Martin, Denise Morisset et Karen Trask. Issues de moyens d'impression dits conventionnels (eau-forte, sérigraphie, lithographie), ces estampes sont soit rehaussées par le dessin ou la couleur, moulées, découpées, ou encore utilisées à l'intérieur d'une autre œuvre. Le vernissage de *ARGUMENTS* a lieu ce soir, à 20h. ●

PIERRE HERVILLE

« Un spectacle rythmé, varié... De l'humour à son meilleur »
Christiane Charette, Monéral Exposé
« Un spectacle hilarant, une mise en scène intelligente »
Charles Yvonne, Monéral Exposé
« Un one-man show à ne pas manquer »
Francine Grimaldi, CBI Bonjour
« Si vous voulez rire intelligemment »
Daniel Guérard, Bon Dimanche
« Un gag n'attend pas l'autre »
Martin Smith, Journal de Montréal
« Tout cela est très réussi... »
Marie Rob, La Presse

CE SOIR et DEMAIN

Mise en scène
Louis Sato

1 - 2 - 3 octobre
20h30

LE THÉÂTRE
Pétit Théâtre
Champlain

Billets en vente sans limite
LE RÉSEAU
LE SOLEIL

692-2631

RESTAURANT LE PICOTIN

Nous avons toujours le feu sacré!

Cuisine Française

Specialités: Moules et Entrecôtes

Nos Tables d'Hôte toujours à partir de \$5,75.

4, Petit-Champlain
Vieux-Québec
692-1862

RÉOUVERT

RENCONTRE INTERNATIONALE
Jack Kérouac
Québec, 1-2-3-4 octobre 1987

CONFÉRENCES
au Centre international de séjour de Québec,
19, rue Sainte-Ursule

TABLES-ROUNDES
au Pub Saint-Alexandre, 1087, rue Saint-Jean

THÉÂTRE, POÉSIE ET JAZZ
au Grand Dérangement, 30, rue Saint-Stanislas

EXPOSITIONS ET LANCEMENTS DE LIVRES

Inscription: 125 \$/4 jours; 35 \$/jour
au Centre international de Québec

CE SOIR: « NUIT DE POÉSIE »
À partir de 20h au Grand Dérangement
Entrée: 5 \$ (inscrits: gratuit)

Renseignements supplémentaires:
Le secrétariat permanent des peuples francophones

129, côte de la Montagne,
Québec (418) 692-5177

Gracieuseté:
LE SOLEIL

Hydro-Québec

RENCONTRE INTERNATIONALE
Jack Kérouac
Québec, 1-2-3-4 octobre 1987

Le Sidac du Vieux-Québec est heureuse que la Rencontre internationale Jack Kérouac ait choisi le Vieux-Québec pour tenir la plupart des activités d'un événement international d'une si grande importance.

Le Sidac tient à souligner la participation de certains de ses membres:

Le Grand Dérangement:
le 30 septembre, à 21h: « Back to Jack » (théâtre)
le 2 octobre, à 20h: « Nuit de poésie »
le 3 octobre, à 22h: « Mark Murphy » (jazz)

Le Pub Saint-Alexandre:
les 1-2-3-4 octobre en après-midi: tables rondes

La Librairie Pantoute:
les 1-2-3-4 octobre: exposition de photos « Beats et compagnie »
le 3 octobre, à 18h: lancement du livre
« Les cascadeurs de l'amour » de Patrice Desbiens

Musique d'Auteuil:
vitrine consacrée à Kérouac

L'Hôtel du Vieux-Québec:
hébergement de certains des grands conférenciers.

BONJOUR!

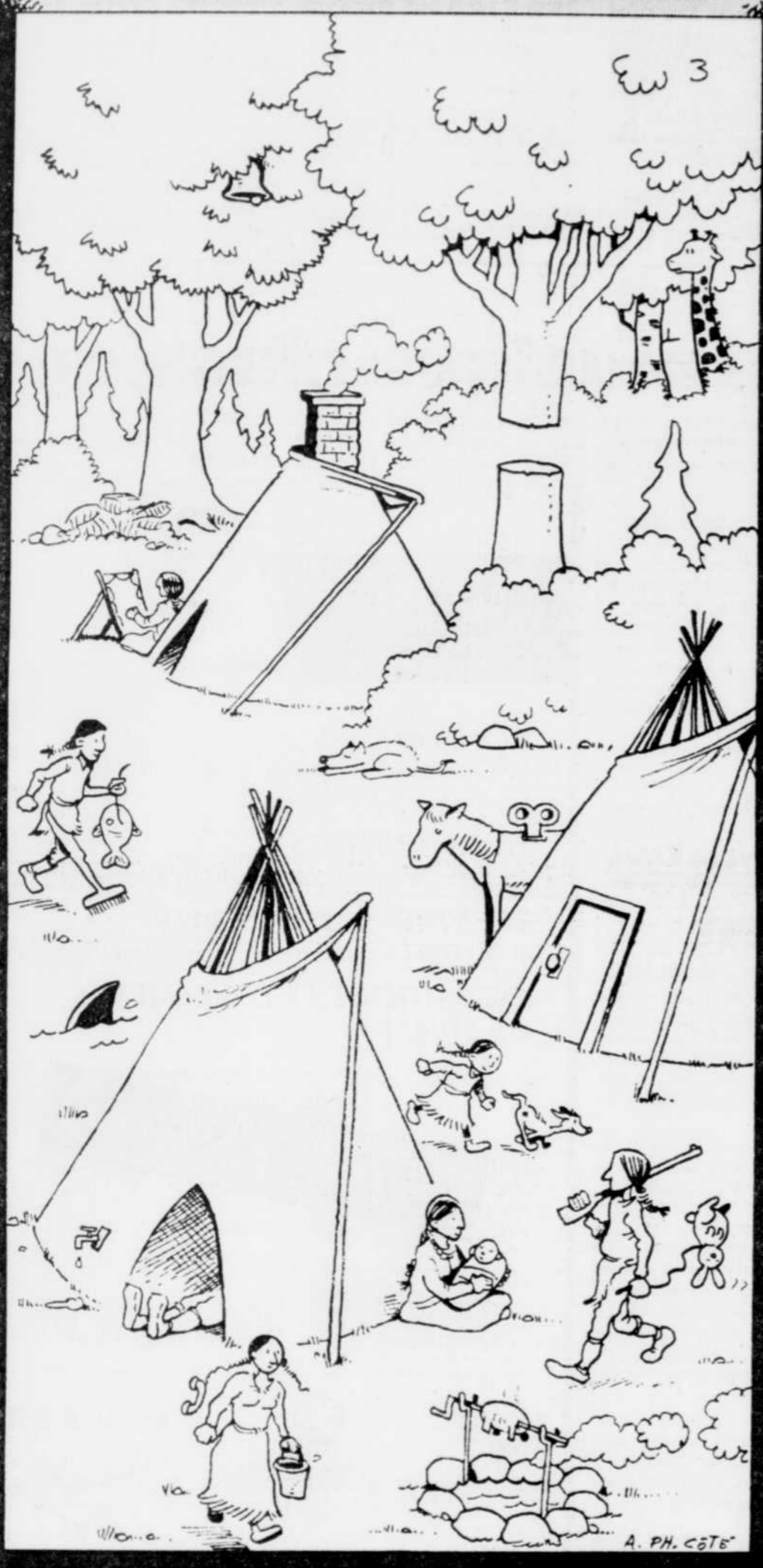
CRAYONS DE SOLEIL



LES JEUX DE BÉDÉBULLE

André-Philippe CÔTÉ
Mira Falardeau

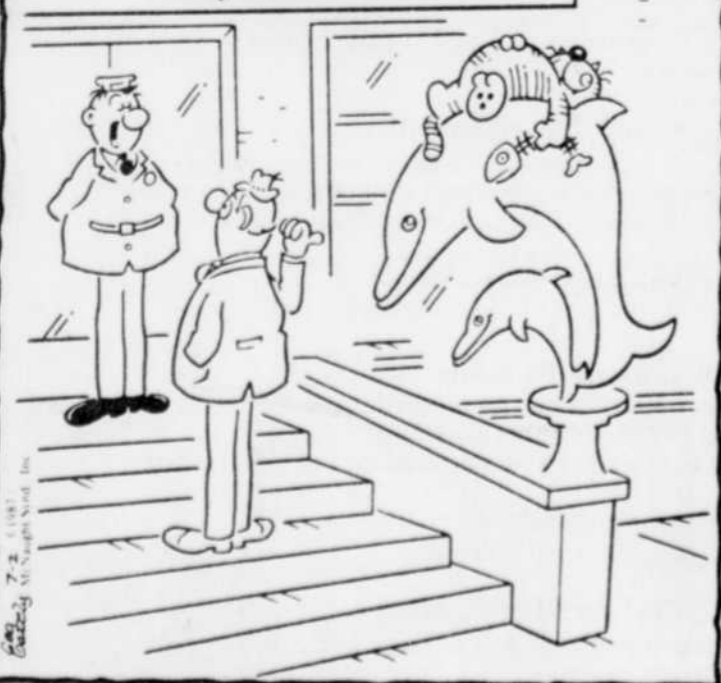
12 Mammies



REPOSE: -o- un indien, un lapin dans les airs, un alléon de requin, une porte sur une tente, un arbre sectionné, un indien avec un pied en forme de balai, une clé dans le dos du cheval, une cloche dans un arbre, une grève, une cheminée.

ADELBERT

AQUARIUM



Il est déménagé. Autrefois, il servait de décoration à la poissonnerie.

MOT DU JOUR

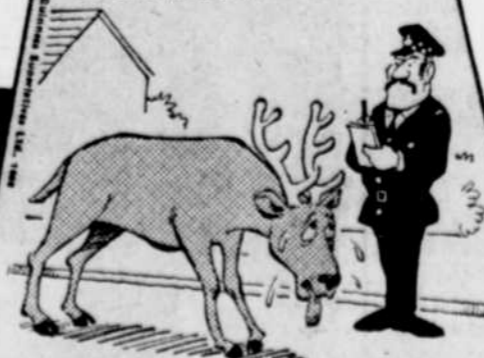
Blague à porc

Une «maternité de cochons»? Vraiment, on exagère... On pourrait au moins se limiter à bâtiment de mise bas, à local de parturition ou autres termes qui ne souillent pas le noble enfantement.
Pierre BELLEAU

Le mammifère terrestre le plus lent est le «paresseux» (*Bradypus tridactylus*) d'Amérique tropicale. Sa vitesse moyenne est de 1,8 à 2,44 mètres à la minute.

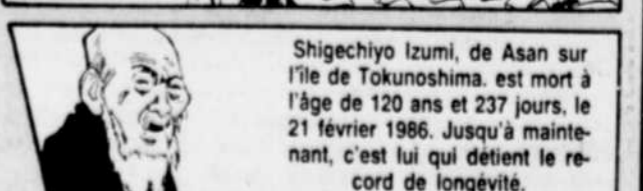


par Dick MILLINGTON



Le 19 octobre 1979, un cerf commun (*Cervus elaphus*) pris de panique a atteint une vitesse de 67,5 km à l'heure, à Stalybridge, Manchester.

Les plus grands troupeaux au monde ont été formés par les springboks (*Antidorcas marsupialis*), lors de la migration du XIXe siècle à travers les plaines de l'Afrique du Sud. Les troupeaux occupaient un espace atteignant 24 km de large et plus de 160 km de long.



Shigechiyo Izumi, de Asan sur l'île de Tokunoshima, est mort à l'âge de 120 ans et 237 jours, le 21 février 1986. Jusqu'à maintenant, c'est lui qui détient le record de longévité.

LES PIERRAFEU



SOURIS MIQUETTE



LES JUNGLERIES



HAGAR L'HORRIBLE



SCAMP



BLONDINETTE



BOTTINE



PEANUTS

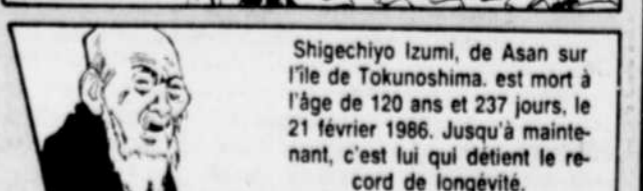


GUINNESS



Le 19 octobre 1979, un cerf commun (*Cervus elaphus*) pris de panique a atteint une vitesse de 67,5 km à l'heure, à Stalybridge, Manchester.

Les plus grands troupeaux au monde ont été formés par les springboks (*Antidorcas marsupialis*), lors de la migration du XIXe siècle à travers les plaines de l'Afrique du Sud. Les troupeaux occupaient un espace atteignant 24 km de large et plus de 160 km de long.



Shigechiyo Izumi, de Asan sur l'île de Tokunoshima, est mort à l'âge de 120 ans et 237 jours, le 21 février 1986. Jusqu'à maintenant, c'est lui qui détient le record de longévité.

LES ANNONCES CLASSÉES 647-3311

À votre service de 8h30 à 17h30, du lundi au vendredi

Dès la 1re journée, veuillez lire attentivement votre annonce. En cas d'erreur, il faut nous en aviser le plus tôt possible, car notre responsabilité se limite à la période comprise entre la première parution erronée et le premier jour ouvrable suivant cette parution. Nous ne sommes responsables que du montant facturé pour la période précitée.

Numéro de département, bien que tous les efforts soient faits pour assurer un service adéquat, l'annonceur accepte que l'éditeur ne soit pas tenu responsable des dommages qu'il pourrait subir lors de l'utilisation de ce service particulier de livraison du courrier.

Le Soleil se réserve le droit d'accepter, de refuser ou d'annuler la publication de toute annonce, pour toute raison jugée valable par la Direction.

COMPOSEZ 647-3311

index des rubriques

AVIS

- 101-Activités diverses
- 102-Avis divers
- 103-Avis légal, prix réduit
- 104-Carnet mondain
- 105-Énigmes
- 106-Messagers personnels
- 107-Agences de rencontre
- 108-Perdu - trouvé
- 110-Souhaits

SERVICE ET VENDE

- 120-Accessoires de parterres
- 121-Alimentation et aliments naturels
- 122-Aménagement terrain
- 123-Ameublement
- 124-Animaux
- 125-Animaux - pension - soins - nourriture
- 126-Artisanat
- 127-Assurances
- 128-Bicyclettes
- 129-Camping
- 130-Chasse, pêche et articles de sports
- 131-Climatiseur-Climatisation
- 132-Coin du bébé
- 133-Conditionnement physique
- 134-Décoration
- 135-Déménagement-Transport
- 136-Déneigement

ÉQUIPEMENT DE BUREAU

- 166-Équipement de bureau
- 167-Équipement de commerce et de restaurant
- 172-Enseignement-cours
- 173-Équipement
- 180-Fleurs et plantes
- 181-Generatrices
- 182-Jeux-Jouets
- 183-Livres-Timbres-Monnaie
- 184-Machines à coudre
- 185-Matras
- 186-Maison - réparation - entretien

LOGEMENTS

- 400-Ancienne-Lorette
- 401-Beauport
- 402-Cap-Rouge - St-Augustin
- 403-Centre-ville
- 404-Champlain
- 405-Charlebourg et Charlesbourg-Ouest
- 406-Côte de Beauport
- 407-Les Saules - Duberger
- 408-Limoilou
- 409-Loretteville - Neufchâtel
- 410-Montcalm
- 411-Rive-Sud
- 412-St-Jean-Baptiste
- 413-St-Foy
- 414-St-Sauveur
- 415-Sillery
- 416-Val-Beclair - Valcartier
- 417-Vanier
- 418-Banlieue et autres secteurs
- 419-Beauport
- 420-Cap-Rouge - St-Augustin
- 421-Centre-ville
- 422-Champlain
- 423-Charlebourg et Charlesbourg-Ouest
- 424-Côte de Beauport
- 425-Les Saules - Duberger
- 426-Limoilou
- 427-Loretteville - Neufchâtel
- 428-Montcalm
- 429-Rive-Sud
- 430-St-Jean-Baptiste
- 431-St-Foy
- 432-St-Sauveur
- 433-Sillery
- 434-Val-Beclair - Valcartier
- 435-Vanier
- 436-Banlieue et autres secteurs
- 437-Beauport
- 438-Cap-Rouge - St-Augustin
- 439-Centre-ville
- 440-Champlain
- 441-Charlebourg et Charlesbourg-Ouest
- 442-Côte de Beauport
- 443-Les Saules - Duberger
- 444-Limoilou
- 445-Loretteville - Neufchâtel
- 446-Montcalm
- 447-Rive-Sud
- 448-St-Jean-Baptiste
- 449-St-Foy
- 450-St-Sauveur
- 451-Sillery
- 452-Val-Beclair - Valcartier
- 453-Vanier
- 454-Banlieue et autres secteurs

EMPLOIS

- 376-Demandes d'emplois
- 377-Emplois offerts
- 378-Offres d'emplois
- 379-Service à l'emploi
- 380-Services domestiques & garderie
- 381-Services spécialisés

FINANCE

- 390-Argent demandé
- 391-Argent disponible
- 392-Occasions d'affaires
- 393-Frets hypothécaires

CHAMBRES

- 449-Ancienne-Lorette
- 450-Beauport
- 451-Cap-Rouge - St-Augustin
- 452-Centre-ville
- 453-Champlain
- 454-Charlebourg et Charlesbourg-Ouest
- 455-Côte de Beauport
- 456-Les Saules - Duberger
- 457-Limoilou
- 458-Loretteville - Neufchâtel
- 459-Montcalm
- 460-Rive-Sud
- 461-St-Jean-Baptiste
- 462-St-Foy
- 463-St-Sauveur
- 464-Sillery
- 465-Val-Beclair - Valcartier
- 466-Vanier
- 467-Banlieue et autres secteurs

MAISONS A REVENUS

- 510-Ancienne-Lorette
- 511-Beauport
- 512-Cap-Rouge - St-Augustin
- 513-Centre-ville
- 514-Champlain
- 515-Charlebourg et Charlesbourg-Ouest
- 516-Côte de Beauport
- 517-Les Saules - Duberger
- 518-Limoilou
- 519-Loretteville - Neufchâtel
- 520-Montcalm
- 521-Rive-Sud
- 522-St-Jean-Baptiste
- 523-St-Foy
- 524-St-Sauveur
- 525-Sillery
- 526-Val-Beclair - Valcartier
- 527-Vanier
- 528-Banlieue et autres secteurs

MAISONS SEULES

- 480-Ancienne-Lorette
- 481-Beauport
- 482-Cap-Rouge - St-Augustin
- 483-Centre-ville
- 484-Champlain
- 485-Charlebourg et Charlesbourg-Ouest
- 486-Côte de Beauport
- 487-Les Saules - Duberger
- 488-Limoilou
- 489-Loretteville - Neufchâtel
- 490-Montcalm
- 491-Rive-Sud
- 492-St-Jean-Baptiste
- 493-St-Foy
- 494-St-Sauveur
- 495-Sillery
- 496-Val-Beclair - Valcartier
- 497-Vanier
- 498-Banlieue et autres secteurs

PROPRIETES COMMERCIALES, AGRICOLES ET INDUSTRIELLES

- 580-Bureaux
- 581-Bureaux à frais portés
- 582-Commerces
- 583-Entrepôts
- 584-Fermes
- 585-Locaux
- 586-Propriétés commerciales
- 587-Terrés

VEHICULES A MOTEUR

- 604-Autobus
- 605-Autobus à vendre
- 606-Autobus à louer
- 607-Autobus demandés
- 608-Autobus
- 609-Autobus
- 610-Autobus
- 611-Autobus
- 612-Autobus
- 613-Autobus
- 614-Autobus
- 615-Autobus
- 616-Autobus
- 617-Autobus
- 618-Autobus
- 619-Autobus
- 620-Autobus
- 621-Autobus
- 622-Autobus
- 623-Autobus
- 624-Autobus
- 625-Autobus
- 626-Autobus
- 627-Autobus
- 628-Autobus
- 629-Autobus
- 630-Autobus
- 631-Autobus
- 632-Autobus
- 633-Autobus
- 634-Autobus
- 635-Autobus
- 636-Autobus
- 637-Autobus
- 638-Autobus
- 639-Autobus
- 640-Autobus
- 641-Autobus
- 642-Autobus
- 643-Autobus
- 644-Autobus
- 645-Autobus
- 646-Autobus
- 647-Autobus
- 648-Autobus
- 649-Autobus
- 650-Autobus
- 651-Autobus
- 652-Autobus
- 653-Autobus
- 654-Autobus
- 655-Autobus
- 656-Autobus
- 657-Autobus
- 658-Autobus
- 659-Autobus
- 660-Autobus
- 661-Autobus
- 662-Autobus
- 663-Autobus
- 664-Autobus
- 665-Autobus
- 666-Autobus
- 667-Autobus
- 668-Autobus
- 669-Autobus
- 670-Autobus
- 671-Autobus
- 672-Autobus
- 673-Autobus
- 674-Autobus
- 675-Autobus
- 676-Autobus
- 677-Autobus
- 678-Autobus
- 679-Autobus
- 680-Autobus
- 681-Autobus
- 682-Autobus
- 683-Autobus
- 684-Autobus
- 685-Autobus
- 686-Autobus
- 687-Autobus
- 688-Autobus
- 689-Autobus
- 690-Autobus
- 691-Autobus
- 692-Autobus
- 693-Autobus
- 694-Autobus
- 695-Autobus
- 696-Autobus
- 697-Autobus
- 698-Autobus
- 699-Autobus
- 700-Autobus
- 701-Autobus
- 702-Autobus
- 703-Autobus
- 704-Autobus
- 705-Autobus
- 706-Autobus
- 707-Autobus
- 708-Autobus
- 709-Autobus
- 710-Autobus
- 711-Autobus
- 712-Autobus
- 713-Autobus
- 714-Autobus
- 715-Autobus
- 716-Autobus
- 717-Autobus
- 718-Autobus
- 719-Autobus
- 720-Autobus
- 721-Autobus
- 722-Autobus
- 723-Autobus
- 724-Autobus
- 725-Autobus
- 726-Autobus
- 727-Autobus
- 728-Autobus
- 729-Autobus
- 730-Autobus
- 731-Autobus
- 732-Autobus
- 733-Autobus
- 734-Autobus
- 735-Autobus
- 736-Autobus
- 737-Autobus
- 738-Autobus
- 739-Autobus
- 740-Autobus
- 741-Autobus
- 742-Autobus
- 743-Autobus
- 744-Autobus
- 745-Autobus
- 746-Autobus
- 747-Autobus
- 748-Autobus
- 749-Autobus
- 750-Autobus
- 751-Autobus
- 752-Autobus
- 753-Autobus
- 754-Autobus
- 755-Autobus
- 756-Autobus
- 757-Autobus
- 758-Autobus
- 759-Autobus
- 760-Autobus
- 761-Autobus
- 762-Autobus
- 763-Autobus
- 764-Autobus
- 765-Autobus
- 766-Autobus
- 767-Autobus
- 768-Autobus
- 769-Autobus
- 770-Autobus
- 771-Autobus
- 772-Autobus
- 773-Autobus
- 774-Autobus
- 775-Autobus
- 776-Autobus
- 777-Autobus
- 778-Autobus
- 779-Autobus
- 780-Autobus
- 781-Autobus
- 782-Autobus
- 783-Autobus
- 784-Autobus
- 785-Autobus
- 786-Autobus
- 787-Autobus
- 788-Autobus
- 789-Autobus
- 790-Autobus
- 791-Autobus
- 792-Autobus
- 793-Autobus
- 794-Autobus
- 795-Autobus
- 796-Autobus
- 797-Autobus
- 798-Autobus
- 799-Autobus
- 800-Autobus

AUTRES PROPRIETES

- 560-Chalets et maisons de vacances
- 561-Maisons mobiles et préfabriquées
- 562-Terrains
- 563-Villégiature hors Québec

AVIS 101 à 110

101 ACTIVITES DIVERSES

VENEZ cueillir vos pommes chez Fernand Drouin, 488 Chemin Royal, St-Famille (O. 82-2501) AUSSI TOUR DE TRACTEUR

106 MESSAGES PERSONNELS

HOMME 38 ans, aimant les affaires, la nature, les animaux, recherche compagne pour rencontres régulières, but à déterminer. Écrire Dept 643, Le Soleil, 390 est St-Vallier, Québec, Q1K 7J6. ECKANKAR, Requête Chèque jour, Message enregistré 658-4131

107 AGENCES DE RENCONTRE

ACCUEIL: 396, 254me Rue POURQUOI RÊTER SEULE? Consultez Mme Adrienne Longais 523-7458, rés: 523-5547

AGENCE LE TRAIT D'UNION Étr. Vous êtes seul, le seul vous aider à trouver celui que vous cherchez. But sérieux, 842-8227, 1394 Esplanade, Val-Beclair.

AGENCE MATRIMONIALE MME HAMEL INC. LIC 2972 Chaudière, Ste-Foy

But sérieux, 681-0169

CONTACT

Les pages jaunes des personnes disponibles POURQUOI ÊTRE SEULE? La solution simple, rapide et efficace CONTACT La publicité à la portée Pour plus de renseignements, composez: (418) 872-6160 ou écrivez à CONTACT 2075, boul. Hamel, G1P 2H9

107 AGENCES DE RENCONTRE

PERSONNELLEMENT VOTRE CLUB Des rencontres sérieuses choisies par vous selon vos goûts! 2557, Parc Lelièvre, suite 3 682-8286

2EME ESSAI PLAZA LAVALL

Si le vive le soleil, le trapeziste étoilé le trapeziste étoilé

SUITE 266, 653-7809

108 PERDU - TROUVE

PERDU, chien blanc et noir, environ 45lbs, récompense promise, 659-2979, 831-8912

PERDU le 30 septembre 1987, au Centre d'Adonis Nielson, une boîte à outils avec diamants, Tél. 653-9171 contre forte récompense.

SERVICES ET VENDES 120 à 247

120 ACCESSOIRES DE PARTERRES

BALANÇOIRE 4 places, très propre, 705, 527-7275

CABANONS toutes grandeurs, finition au choix, à partir de 475\$. Installation comprise, 842-9489

TONDEUSE électrique Craftsman, état neuf, encore sous garantie, avec récupérateur arrière, 300\$ pour 200\$, 651-8570

124 ALIMENTATION ET ALIMENTS NATURELS

MIEL naturel, directement de l'apiculteur, livraison, 827-5981

126 AMÉNAGEMENT TERRAIN

CEDRE pour hale, avec livraison. Des textes, Des visages. Des rencontres sérieuses choisies par vous selon vos goûts! 2557, Parc Lelièvre, suite 3 682-8286

DALLEs imbricables pour entrées, garages, piscine, etc. Ornement International 643-6065

FINITION de parterre, estimation gratuite. Bonlieue 529-5631

128 AMEUBLEMENT

A sacrifier, 2 fauteuils Vitas, état neuf, valeur 800\$ pour 150\$, cause déménagement, 683-2123

AUBAINE, meubles divers à vendre, prix discutable, 628-7061

A VENDRE, bibliothèques, mobilier de salon antique, miroirs, fauteuils, table à bois, 653-7334

BAHUT vaisselier en érable, idéal sous-sol, les 2 520\$, 837-9174

BIBLIOTHEQUE mélamine blanche, lumineuse, 67 de long, 683-1832

BIBLIOTHEQUE de qualité, vitrée, neuve, 200\$, à voir, 628-2797

BUREAU ministre chère, bahut vaisselier antique, 681-9362

CAUSEUSE moderne, robes, à l'état neuf, 300\$, 651-4370

DIVAN 3 places, fauteuil berçant, tabouret, très propre, table de centre, 150\$, 843-8459

DIVAN 3 places, 2 fauteuils berçant et divant, style colonial, 2 tables, 200\$, le tout, 827-3168

DIVAN et fauteuil de salon, table en bois, tapis mur à mur, draperies velours émeraude, platin pour brode, haute qualité. Peut vendre séparément. 651-8131

128 AMEUBLEMENT

DIVAN-111 175\$, bureau triple 2 miroirs 75\$, mobilier cuisine 50\$, table de coin 15\$, stéréo mobile 60\$, 663-2010

DIVAN, table d'architecte, tabourets de bar, étagère, armoire de bureau, le tout, 200\$, 524-2929

ENSEMBLE cuisine en bois avec 4 chaises, récupérées, 647-2201

ENSEMBLE de style salon 3 morceaux, tapis or 18x12, 647-9708

FAUTEUIL berçant et divant, en bambou, avec coussins beige, 195\$, Tel. 681-1522

FAUTEUIL neuf de style anglais, beige, 400\$, 523-2523

2 FAUTEUILS cuir, loure, vert, 40\$ chacun, 426-4131

3 FAUTEUILS qui font un lit, un garde-robes Ikea et neuf 872-3323

JACHÈTE vous meubles et vous en vendez des neufs en retour, estimation gratuite. Attention gens de l'Age d'Or, encombre spécial, 656-1266-4271. Ameublement Roger Gilbert, 3187 Ch. Ste-Foy, 435, 643-6015

LIT capitaine, 3 grands tiroirs, 43\$, 643-6015

LUXUEUX feu encasturé Moffat, lettres armées chère pour cuisine complète, à divers, 652-1623

MATELAS 60" x 80", état neuf, 175\$, soir 1-227-5128.

MATELAS Confort Inc.

direct du fabricant, Bon repos 39" à 62.95, 54" à 99.95. MATELAS Confort Inc. NEUFCHÂTEL 842-4131 LEVIS 835-1644

MATELAS, sommier, base, grandeur king, literie 150\$, 658-3344

MEUBLES divers, consolateur, 55 à 150\$, 527-3634

MEUBLES salon, salle manger, chambre, cuisine, lampe, peintures, vaisselle, bibelots, tapis, rideaux, etc., très bon prix, 653-6797

MOBILIER chambre à coucher, 4 morceaux, pour jeune fille, 275\$, après 18h, 651-8131

MOBILIER salon, chère massif, style canadien, 3 morceaux, valeur 1,800\$ pour 550\$, 849-6404

MOBILIER salon Elron velours gris, modulaire, 2 pièces, valeur 2,000\$ pour 1,500\$, 831-5978

MOBILIER salle à manger, 6 chaises, vaisselle, 1,500\$, 628-5774

MOBILIER salon provincial français, aubaine, 687-9973

PETIT buffet en pin, peintes d'origine, bon état, 175\$, 656-0491.

Salon provincial français, sculpture min., 7 pièces, 683-9289, 1-825-2588 3,500\$, 427-2616

SOMMIER-matelas 60", 125\$, très propre, 842-8665

TABLES de salon avec lampes, console et miroir, style colonial, 656-6796 entre 18h et 22h.

Table verre feu et chrome, 4 chaises noires, 375\$, 651-3685

ULTRA MODERNE

Ameublement neuf de 17 pièces comprenant un mobilier de chambre modulaire, 2 morceaux blanc ou gris, mobilier de cuisine texturé, 2 morceaux, de salon 4 sections (teintes variées) ou un choix de 1,527\$. Autres styles et ensembles, à partir de 816\$. Grande choix d'appareils ménagers GE et Admiral à bas prix. Mise de côté et livraison gratuites. 7, Robitaille, inc. 504 Cardanerie, 529-9888

128 AMEUBLEMENT

MOBILIER chambre à coucher, style Provincial Français, An-dre, réalisme, mobilier colonial avec table et lustre. For-té aluminium email cuir blanc, 250\$, style colonial, 577-2352

MOBILIER chambre, 3 morceaux, sommier, chaise, très propre, pour fille ou garçon, 300\$, mobilier salon, Raxton, 2 morceaux, 250\$, style colonial, 577-3322

MOBILIER chambre complet neuf, exclusif, autres meubles, 831-8100

MOBILIER chambre coucher, lit simple, état neuf, 653-1122

MOBILIER cuisine colonial, 4 chaises, 200\$, 628-4432

MOBILIER de cuisine, 4 chaises, 25\$, tapis oval à frange, 25\$, buffet à diner, 35\$, petit secrétaire, 200\$, 628-2616

MOBILIER de cuisine, 1 table ronde 40", 4 chaises, berçant, très très propre, 200\$, 628-2725

MOBILIER de cuisine, style canadien, 225\$, 628-2652.

MOBILIER de chambre style colonial, 200\$, 503-4377

MOBILIER de salon, rideaux couleur antique, 743, 628-9953

MOBILIER de salon, rideaux couleur antique, 743, 628-9953

MOBILIER moderne de salon avec tables, bibliothèque et mobilier salle à manger, comme neuf, 1,500\$, 427-2616

MOBILIER salon en pin Sugar Hill style colonial comprenant divan, causeuse, fauteuil berçant, 2 tables de salon, Valeur 5,000\$ pour environ 1,500\$, 629-1105

MOBILIER salon style Bahutler 3 morceaux, bahut

SERVICES ET VENTES

160 DEMENAGEMENT-TRANSPORT
ABAISSER VOS COÛTS
Demenagement Neron

166 EQUIPEMENT DE BUREAU
ATTENTION PME, système téléphonique
VENTE de démenagement

169 EQUIPEMENT DE COMMERCE ET DE RESTAURANT
LIQUIDER
DE COMMUNICATION

172 ENSEIGNEMENT - COURS
AMELIORER vos chances d'emploi

175 ENTREPOSAGE
A STE-FOY, entreposage auto, fente, roulotte

187 JEUX - JOUETS
GARDERIE, Bloc psycho-moteur à vendre

196 MACHINES A COUDRE
MACHINE à coudre commerciale (coudre droite)

197 MAISON - REPARATION - ENTRETIEN
A 667-7604, A 2, Z, Bon prix, travail garanti

200 MARCHANDISES DIVERSES DEMANDEES
ACHETE MEUBLES, appareils électro-ménagers

202 MARCHES AUX PUCES
ECOLE L'ARRISSEAU, marché aux puces

204 MATERIAUX
20.000 MORCEAUX 2x4, Fenêtres d'aluminium

205 MUSIQUE
ANCIEN piano droit de concert

206 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

207 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

208 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

209 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

210 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

217 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

218 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

219 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

220 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

221 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

222 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

223 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

224 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

225 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

226 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

227 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

228 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

229 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

230 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

231 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

232 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

233 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

234 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

235 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

236 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

237 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

238 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

239 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

240 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

241 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

242 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

243 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

244 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

245 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

246 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

247 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

248 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

249 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

250 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

251 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

252 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

253 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

254 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

255 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

256 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

257 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

258 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

259 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

260 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

261 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

262 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

263 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

264 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

265 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

266 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

267 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

268 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

269 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

270 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

271 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

272 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

273 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

274 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

275 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

276 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

277 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

278 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

279 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

280 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

281 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

282 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

283 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

284 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

285 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

286 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

287 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

288 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

289 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

290 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

291 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

292 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

293 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

294 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

295 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

296 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

297 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

298 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

299 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

299 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

300 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

301 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

302 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

303 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

304 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

305 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

306 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

307 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

308 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

309 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

310 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

311 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

312 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

313 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

314 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

315 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

316 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

317 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

318 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

319 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

320 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

321 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

322 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

323 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

324 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

325 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

326 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

327 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

328 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

329 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

329 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

330 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

331 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

332 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

333 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

334 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

335 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

336 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

337 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

338 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

339 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

340 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

341 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

342 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

343 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

344 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

345 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

346 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

347 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

348 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

349 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

350 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

351 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

352 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

353 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

354 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

355 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

356 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

357 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

358 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

359 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

359 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

360 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

361 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

362 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

363 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

364 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

365 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

366 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

367 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

368 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

369 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

370 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

371 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

372 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

373 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

374 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

375 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

376 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

377 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

378 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

379 VACANCES - VOYAGES
Passagère(s) Miami Beach

380 ORDINATEURS
TURBO XT ou AT 12 Mhz

381 OUTILLAGE
STIKER à 90°, avec moteur sur chariot

382 PHOTOGRAPHIE
ACHAT, vente caméras d'occasion

383 PISCINES
PISCINE hors-terre, 24, ronde, avec accessoires

384 AGENTS OFFRES D'EMPLOIS
AGENTS de formation en assurances

385 RADIO - TELE - SYSTEME DE SON
MAGNETOPHONE à cassettes

386 CHEFS DE SOIR
Pour restaurants à Ste-Foy

387 RECEPTIONS
POUR receptions de tous genres

388 TABLEAUX - ENCADREMENTS
A VENDRE, gravures Louis XIV

389 TAPIS CARRELAGES
AUBAINE tapis commercial

389 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

390 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

391 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

392 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

393 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

394 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

395 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

396 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

397 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

398 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

399 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

400 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

401 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

402 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

403 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

404 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

405 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

406 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

407 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

408 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

409 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

410 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

411 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

412 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

413 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

414 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

415 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

416 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

417 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

418 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

419 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

420 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

421 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

422 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

423 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

424 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

425 OCCASIONS D'AFFAIRES
MON LIVRE VOUS OFFRE PROSPERITE

426 OCCASIONS D'AFFAIRES

LOGEMENTS

407 LES SAULES - DUBERGER

A 687-3700 622-1212 Jusqu'à 2 mois gratuits... Pos augmentation en 88...

A 2275 COSTEBELLE

3 1/2, 4 1/2, 5 1/2 Super balcon & x 20, piscine, piscines, 873-7836. Adm: 671-6980.

A 872-9579

Aubaine, 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, tout inclus, près centre d'achat, libres.

A 681-1630, grand 4 1/2 pièces, libre

immédiatement, possibilité de conciergerie, 4238 par piste, chauffage, eau chaude, 3 mois gratuits en début de bail.

A 83 TRUDEAU

4 MOIS GRATUITS. Baux, 4 1/2, 5 1/2, peinture, 527-3618, 641-0031.

A 681-3210, 527-1880, possibilité, 1 mois gratuit, 2 1/2, 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, rue Trudeau, accès facile, tout Valon.

A 1295 MASSON, près 665-54

4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2, 10 1/2, 11 1/2, 12 1/2, 13 1/2, 14 1/2, 15 1/2, 16 1/2, 17 1/2, 18 1/2, 19 1/2, 20 1/2, 21 1/2, 22 1/2, 23 1/2, 24 1/2, 25 1/2, 26 1/2, 27 1/2, 28 1/2, 29 1/2, 30 1/2, 31 1/2, 32 1/2, 33 1/2, 34 1/2, 35 1/2, 36 1/2, 37 1/2, 38 1/2, 39 1/2, 40 1/2, 41 1/2, 42 1/2, 43 1/2, 44 1/2, 45 1/2, 46 1/2, 47 1/2, 48 1/2, 49 1/2, 50 1/2, 51 1/2, 52 1/2, 53 1/2, 54 1/2, 55 1/2, 56 1/2, 57 1/2, 58 1/2, 59 1/2, 60 1/2, 61 1/2, 62 1/2, 63 1/2, 64 1/2, 65 1/2, 66 1/2, 67 1/2, 68 1/2, 69 1/2, 70 1/2, 71 1/2, 72 1/2, 73 1/2, 74 1/2, 75 1/2, 76 1/2, 77 1/2, 78 1/2, 79 1/2, 80 1/2, 81 1/2, 82 1/2, 83 1/2, 84 1/2, 85 1/2, 86 1/2, 87 1/2, 88 1/2, 89 1/2, 90 1/2, 91 1/2, 92 1/2, 93 1/2, 94 1/2, 95 1/2, 96 1/2, 97 1/2, 98 1/2, 99 1/2, 100 1/2, 101 1/2, 102 1/2, 103 1/2, 104 1/2, 105 1/2, 106 1/2, 107 1/2, 108 1/2, 109 1/2, 110 1/2, 111 1/2, 112 1/2, 113 1/2, 114 1/2, 115 1/2, 116 1/2, 117 1/2, 118 1/2, 119 1/2, 120 1/2, 121 1/2, 122 1/2, 123 1/2, 124 1/2, 125 1/2, 126 1/2, 127 1/2, 128 1/2, 129 1/2, 130 1/2, 131 1/2, 132 1/2, 133 1/2, 134 1/2, 135 1/2, 136 1/2, 137 1/2, 138 1/2, 139 1/2, 140 1/2, 141 1/2, 142 1/2, 143 1/2, 144 1/2, 145 1/2, 146 1/2, 147 1/2, 148 1/2, 149 1/2, 150 1/2, 151 1/2, 152 1/2, 153 1/2, 154 1/2, 155 1/2, 156 1/2, 157 1/2, 158 1/2, 159 1/2, 160 1/2, 161 1/2, 162 1/2, 163 1/2, 164 1/2, 165 1/2, 166 1/2, 167 1/2, 168 1/2, 169 1/2, 170 1/2, 171 1/2, 172 1/2, 173 1/2, 174 1/2, 175 1/2, 176 1/2, 177 1/2, 178 1/2, 179 1/2, 180 1/2, 181 1/2, 182 1/2, 183 1/2, 184 1/2, 185 1/2, 186 1/2, 187 1/2, 188 1/2, 189 1/2, 190 1/2, 191 1/2, 192 1/2, 193 1/2, 194 1/2, 195 1/2, 196 1/2, 197 1/2, 198 1/2, 199 1/2, 200 1/2, 201 1/2, 202 1/2, 203 1/2, 204 1/2, 205 1/2, 206 1/2, 207 1/2, 208 1/2, 209 1/2, 210 1/2, 211 1/2, 212 1/2, 213 1/2, 214 1/2, 215 1/2, 216 1/2, 217 1/2, 218 1/2, 219 1/2, 220 1/2, 221 1/2, 222 1/2, 223 1/2, 224 1/2, 225 1/2, 226 1/2, 227 1/2, 228 1/2, 229 1/2, 230 1/2, 231 1/2, 232 1/2, 233 1/2, 234 1/2, 235 1/2, 236 1/2, 237 1/2, 238 1/2, 239 1/2, 240 1/2, 241 1/2, 242 1/2, 243 1/2, 244 1/2, 245 1/2, 246 1/2, 247 1/2, 248 1/2, 249 1/2, 250 1/2, 251 1/2, 252 1/2, 253 1/2, 254 1/2, 255 1/2, 256 1/2, 257 1/2, 258 1/2, 259 1/2, 260 1/2, 261 1/2, 262 1/2, 263 1/2, 264 1/2, 265 1/2, 266 1/2, 267 1/2, 268 1/2, 269 1/2, 270 1/2, 271 1/2, 272 1/2, 273 1/2, 274 1/2, 275 1/2, 276 1/2, 277 1/2, 278 1/2, 279 1/2, 280 1/2, 281 1/2, 282 1/2, 283 1/2, 284 1/2, 285 1/2, 286 1/2, 287 1/2, 288 1/2, 289 1/2, 290 1/2, 291 1/2, 292 1/2, 293 1/2, 294 1/2, 295 1/2, 296 1/2, 297 1/2, 298 1/2, 299 1/2, 300 1/2, 301 1/2, 302 1/2, 303 1/2, 304 1/2, 305 1/2, 306 1/2, 307 1/2, 308 1/2, 309 1/2, 310 1/2, 311 1/2, 312 1/2, 313 1/2, 314 1/2, 315 1/2, 316 1/2, 317 1/2, 318 1/2, 319 1/2, 320 1/2, 321 1/2, 322 1/2, 323 1/2, 324 1/2, 325 1/2, 326 1/2, 327 1/2, 328 1/2, 329 1/2, 330 1/2, 331 1/2, 332 1/2, 333 1/2, 334 1/2, 335 1/2, 336 1/2, 337 1/2, 338 1/2, 339 1/2, 340 1/2, 341 1/2, 342 1/2, 343 1/2, 344 1/2, 345 1/2, 346 1/2, 347 1/2, 348 1/2, 349 1/2, 350 1/2, 351 1/2, 352 1/2, 353 1/2, 354 1/2, 355 1/2, 356 1/2, 357 1/2, 358 1/2, 359 1/2, 360 1/2, 361 1/2, 362 1/2, 363 1/2, 364 1/2, 365 1/2, 366 1/2, 367 1/2, 368 1/2, 369 1/2, 370 1/2, 371 1/2, 372 1/2, 373 1/2, 374 1/2, 375 1/2, 376 1/2, 377 1/2, 378 1/2, 379 1/2, 380 1/2, 381 1/2, 382 1/2, 383 1/2, 384 1/2, 385 1/2, 386 1/2, 387 1/2, 388 1/2, 389 1/2, 390 1/2, 391 1/2, 392 1/2, 393 1/2, 394 1/2, 395 1/2, 396 1/2, 397 1/2, 398 1/2, 399 1/2, 400 1/2, 401 1/2, 402 1/2, 403 1/2, 404 1/2, 405 1/2, 406 1/2, 407 1/2, 408 1/2, 409 1/2, 410 1/2, 411 1/2, 412 1/2, 413 1/2, 414 1/2, 415 1/2, 416 1/2, 417 1/2, 418 1/2, 419 1/2, 420 1/2, 421 1/2, 422 1/2, 423 1/2, 424 1/2, 425 1/2, 426 1/2, 427 1/2, 428 1/2, 429 1/2, 430 1/2, 431 1/2, 432 1/2, 433 1/2, 434 1/2, 435 1/2, 436 1/2, 437 1/2, 438 1/2, 439 1/2, 440 1/2, 441 1/2, 442 1/2, 443 1/2, 444 1/2, 445 1/2, 446 1/2, 447 1/2, 448 1/2, 449 1/2, 450 1/2, 451 1/2, 452 1/2, 453 1/2, 454 1/2, 455 1/2, 456 1/2, 457 1/2, 458 1/2, 459 1/2, 460 1/2, 461 1/2, 462 1/2, 463 1/2, 464 1/2, 465 1/2, 466 1/2, 467 1/2, 468 1/2, 469 1/2, 470 1/2, 471 1/2, 472 1/2, 473 1/2, 474 1/2, 475 1/2, 476 1/2, 477 1/2, 478 1/2, 479 1/2, 480 1/2, 481 1/2, 482 1/2, 483 1/2, 484 1/2, 485 1/2, 486 1/2, 487 1/2, 488 1/2, 489 1/2, 490 1/2, 491 1/2, 492 1/2, 493 1/2, 494 1/2, 495 1/2, 496 1/2, 497 1/2, 498 1/2, 499 1/2, 500 1/2, 501 1/2, 502 1/2, 503 1/2, 504 1/2, 505 1/2, 506 1/2, 507 1/2, 508 1/2, 509 1/2, 510 1/2, 511 1/2, 512 1/2, 513 1/2, 514 1/2, 515 1/2, 516 1/2, 517 1/2, 518 1/2, 519 1/2, 520 1/2, 521 1/2, 522 1/2, 523 1/2, 524 1/2, 525 1/2, 526 1/2, 527 1/2, 528 1/2, 529 1/2, 530 1/2, 531 1/2, 532 1/2, 533 1/2, 534 1/2, 535 1/2, 536 1/2, 537 1/2, 538 1/2, 539 1/2, 540 1/2, 541 1/2, 542 1/2, 543 1/2, 544 1/2, 545 1/2, 546 1/2, 547 1/2, 548 1/2, 549 1/2, 550 1/2, 551 1/2, 552 1/2, 553 1/2, 554 1/2, 555 1/2, 556 1/2, 557 1/2, 558 1/2, 559 1/2, 560 1/2, 561 1/2, 562 1/2, 563 1/2, 564 1/2, 565 1/2, 566 1/2, 567 1/2, 568 1/2, 569 1/2, 570 1/2, 571 1/2, 572 1/2, 573 1/2, 574 1/2, 575 1/2, 576 1/2, 577 1/2, 578 1/2, 579 1/2, 580 1/2, 581 1/2, 582 1/2, 583 1/2, 584 1/2, 585 1/2, 586 1/2, 587 1/2, 588 1/2, 589 1/2, 590 1/2, 591 1/2, 592 1/2, 593 1/2, 594 1/2, 595 1/2, 596 1/2, 597 1/2, 598 1/2, 599 1/2, 600 1/2, 601 1/2, 602 1/2, 603 1/2, 604 1/2, 605 1/2, 606 1/2, 607 1/2, 608 1/2, 609 1/2, 610 1/2, 611 1/2, 612 1/2, 613 1/2, 614 1/2, 615 1/2, 616 1/2, 617 1/2, 618 1/2, 619 1/2, 620 1/2, 621 1/2, 622 1/2, 623 1/2, 624 1/2, 625 1/2, 626 1/2, 627 1/2, 628 1/2, 629 1/2, 630 1/2, 631 1/2, 632 1/2, 633 1/2, 634 1/2, 635 1/2, 636 1/2, 637 1/2, 638 1/2, 639 1/2, 640 1/2, 641 1/2, 642 1/2, 643 1/2, 644 1/2, 645 1/2, 646 1/2, 647 1/2, 648 1/2, 649 1/2, 650 1/2, 651 1/2, 652 1/2, 653 1/2, 654 1/2, 655 1/2, 656 1/2, 657 1/2, 658 1/2, 659 1/2, 660 1/2, 661 1/2, 662 1/2, 663 1/2, 664 1/2, 665 1/2, 666 1/2, 667 1/2, 668 1/2, 669 1/2, 670 1/2, 671 1/2, 672 1/2, 673 1/2, 674 1/2, 675 1/2, 676 1/2, 677 1/2, 678 1/2, 679 1/2, 680 1/2, 681 1/2, 682 1/2, 683 1/2, 684 1/2, 685 1/2, 686 1/2, 687 1/2, 688 1/2, 689 1/2, 690 1/2, 691 1/2, 692 1/2, 693 1/2, 694 1/2, 695 1/2, 696 1/2, 697 1/2, 698 1/2, 699 1/2, 700 1/2, 701 1/2, 702 1/2, 703 1/2, 704 1/2, 705 1/2, 706 1/2, 707 1/2, 708 1/2, 709 1/2, 710 1/2, 711 1/2, 712 1/2, 713 1/2, 714 1/2, 715 1/2, 716 1/2, 717 1/2, 718 1/2, 719 1/2, 720 1/2, 721 1/2, 722 1/2, 723 1/2, 724 1/2, 725 1/2, 726 1/2, 727 1/2, 728 1/2, 729 1/2, 730 1/2, 731 1/2, 732 1/2, 733 1/2, 734 1/2, 735 1/2, 736 1/2, 737 1/2, 738 1/2, 739 1/2, 740 1/2, 741 1/2, 742 1/2, 743 1/2, 744 1/2, 745 1/2, 746 1/2, 747 1/2, 748 1/2, 749 1/2, 750 1/2, 751 1/2, 752 1/2, 753 1/2, 754 1/2, 755 1/2, 756 1/2, 757 1/2, 758 1/2, 759 1/2, 760 1/2, 761 1/2, 762 1/2, 763 1/2, 764 1/2, 765 1/2, 766 1/2, 767 1/2, 768 1/2, 769 1/2, 770 1/2, 771 1/2, 772 1/2, 773 1/2, 774 1/2, 775 1/2, 776 1/2, 777 1/2, 778 1/2, 779 1/2, 780 1/2, 781 1/2, 782 1/2, 783 1/2, 784 1/2, 785 1/2, 786 1/2, 787 1/2, 788 1/2, 789 1/2, 790 1/2, 791 1/2, 792 1/2, 793 1/2, 794 1/2, 795 1/2, 796 1/2, 797 1/2, 798 1/2, 799 1/2, 800 1/2, 801 1/2, 802 1/2, 803 1/2, 804 1/2, 805 1/2, 806 1/2, 807 1/2, 808 1/2, 809 1/2, 810 1/2, 811 1/2, 812 1/2, 813 1/2, 814 1/2, 815 1/2, 816 1/2, 817 1/2, 818 1/2, 819 1/2, 820 1/2, 821 1/2, 822 1/2, 823 1/2, 824 1/2, 825 1/2, 826 1/2, 827 1/2, 828 1/2, 829 1/2, 830 1/2, 831 1/2, 832 1/2, 833 1/2, 834 1/2, 835 1/2, 836 1/2, 837 1/2, 838 1/2, 839 1/2, 840 1/2, 841 1/2, 842 1/2, 843 1/2, 844 1/2, 845 1/2, 846 1/2, 847 1/2, 848 1/2, 849 1/2, 850 1/2, 851 1/2, 852 1/2, 853 1/2, 854 1/2, 855 1/2, 856 1/2, 857 1/2, 858 1/2, 859 1/2, 860 1/2, 861 1/2, 862 1/2, 863 1/2, 864 1/2, 865 1/2, 866 1/2, 867 1/2, 868 1/2, 869 1/2, 870 1/2, 871 1/2, 872 1/2, 873 1/2, 874 1/2, 875 1/2, 876 1/2, 877 1/2, 878 1/2, 879 1/2, 880 1/2, 881 1/2, 882 1/2, 883 1/2, 884 1/2, 885 1/2, 886 1/2, 887 1/2, 888 1/2, 889 1/2, 890 1/2, 891 1/2, 892 1/2, 893 1/2, 894 1/2, 895 1/2, 896 1/2, 897 1/2, 898 1/2, 899 1/2, 900 1/2, 901 1/2, 902 1/2, 903 1/2, 904 1/2, 905 1/2, 906 1/2, 907 1/2, 908 1/2, 909 1/2, 910 1/2, 911 1/2, 912 1/2, 913 1/2, 914 1/2, 915 1/2, 916 1/2, 917 1/2, 918 1/2, 919 1/2, 920 1/2, 921 1/2, 922 1/2, 923 1/2, 924 1/2, 925 1/2, 926 1/2, 927 1/2, 928 1/2, 929 1/2, 930 1/2, 931 1/2, 932 1/2, 933 1/2, 934 1/2, 935 1/2, 936 1/2, 937 1/2, 938 1/2, 939 1/2, 940 1/2, 941 1/2, 942 1/2, 943 1/2, 944 1/2, 945 1/2, 946 1/2, 947 1/2, 948 1/2, 949 1/2, 950 1/2, 951 1/2, 952 1/2, 953 1/2, 954 1/2, 955 1/2, 956 1/2, 957 1/2, 958 1/2, 959 1/2, 960 1/2, 961 1/2, 962 1/2, 963 1/2, 964 1/2, 965 1/2, 966 1/2, 967 1/2, 968 1/2, 969 1/2, 970 1/2, 971 1/2, 972 1/2, 973 1/2, 974 1/2, 975 1/2, 976 1/2, 977 1/2, 978 1/2, 979 1/2, 980 1/2, 981 1/2, 982 1/2, 983 1/2, 984 1/2, 985 1/2, 986 1/2, 987 1/2, 988 1/2, 989 1/2, 990 1/2, 991 1/2, 992 1/2, 993 1/2, 994 1/2, 995 1/2, 996 1/2, 997 1/2, 998 1/2, 999 1/2, 1000 1/2.

408 LIMOILLOU

A ST-ALBERT, 4 1/2, chauffage, éclairage, eau chaude, entrée lavée, sècheuse, libre juillet, 750 Godbout, 629-628-818.

A STE-ODILE DUPLEX MOIS GRATUIT

Après 5 hrs 626-9462 A ST-PASCAL, 2 mois gratuits, chauffés, revient à 3215, 641-8845.

A ST-PIE X

Grands 4 1/2, 5 1/2, rénovés, dans petit immeuble, planchers bois franc, armoires mélamine, salle bains carrelage, mur mural, 629-1976, 629-1979.

AU 2305 BENOIT XV

1 MOIS GRATUIT, 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9 1/2, 10 1/2, 11 1/2, 12 1/2, 13 1/2, 14 1/2, 15 1/2, 16 1/2, 17 1/2, 18 1/2, 19 1/2, 20 1/2, 21 1/2, 22 1/2, 23 1/2, 24 1/2, 25 1/2, 26 1/2, 27 1/2, 28 1/2, 29 1/2, 30 1/2, 31 1/2, 32 1/2, 33 1/2, 34 1/2, 35 1/2, 36 1/2, 37 1/2, 38 1/2, 39 1/2, 40 1/2, 41 1/2, 42 1/2, 43 1/2, 44 1/2, 45 1/2, 46 1/2, 47 1/2, 48 1/2, 49 1/2, 50 1/2, 51 1/2, 52 1/2, 53 1/2, 54 1/2, 55 1/2, 56 1/2, 57 1/2, 58 1/2, 59 1/2, 60 1/2, 61 1/2, 62 1/2, 63 1/2, 64 1/2, 65 1/2, 66 1/2, 67 1/2, 68 1/2, 69 1/2, 70 1/2, 71 1/2, 72 1/2, 73 1/2, 74 1/2, 75 1/2, 76 1/2, 77 1/2, 78 1/2, 79 1/2, 80 1/2, 81 1/2, 82 1/2, 83 1/2, 84 1/2, 85 1/2, 86 1/2, 87 1/2, 88 1/2, 89 1/2, 90 1/2, 91 1/2, 92 1/2, 93 1/2, 94 1/2, 95 1/2, 96 1/2, 97 1/2, 98 1/2, 99 1/2, 100 1/2, 101 1/2, 102 1/2, 103 1/2, 104 1/2, 105 1/2, 106 1/2, 107 1/2, 108 1/2, 109 1/2, 110 1/2, 111 1/2, 112 1/2, 113 1/2, 114 1/2, 115 1/2, 116 1/2, 117 1/2, 118 1/2, 119 1/2, 120 1/2, 121 1/2, 122 1/2, 123 1/2, 124 1/2, 125 1/2, 126 1/2, 127 1/2, 128 1/2, 129 1/2, 130 1/2, 131 1/2, 132 1/2, 133 1/2, 134 1/2, 135 1/2, 136 1/2, 137 1/2, 138 1/2, 139 1/2, 140 1/2, 141 1/2, 142 1/2, 143 1/2, 144 1/2, 145 1/2, 146 1/2, 147 1/2, 148 1/2, 149 1/2, 150 1/2, 151 1/2, 152 1/2, 153 1/2, 154 1/2, 155 1/2, 156 1/2, 157 1/2, 158 1/2, 159 1/2, 160 1/2, 161 1/2, 162 1/2, 163 1/2, 164 1/2, 165 1/2, 166 1/2, 167 1/2, 168 1/2, 169 1/2, 170 1/2, 171 1/2, 172 1/2, 173 1/2, 174 1/2, 175 1/2, 176 1/2, 177 1/2, 178 1/2, 179 1/2, 180 1/2, 181 1/2, 182 1/2, 183 1/2, 184 1/2, 185 1/2, 186 1/2, 187 1/2, 188 1/2, 189 1/2, 190 1/2, 191 1/2, 192 1/2, 193 1/2, 194 1/2, 195 1/2, 196 1/2, 197 1/2, 198 1/2, 199 1/2, 200 1/2, 201 1/2, 202 1/2, 203 1/2, 204 1/2, 205 1/2, 206 1/2, 207 1/2, 208 1/2, 209 1/2, 210 1/2, 211 1/2, 212 1/2, 213 1/2, 214 1/2, 215 1/2, 216 1/2, 217 1/2, 218 1/2, 219 1/2, 220 1/2, 221 1/2, 222 1/2, 223 1/2, 224 1/2, 225 1/2, 226 1/2, 227 1/2, 228 1/2, 229 1/2, 230 1/2, 231 1/2, 232 1/2, 233 1/2, 234 1/2, 235 1/2, 236 1/2, 237 1/2, 238 1/2, 239 1/2, 240 1/2, 241 1/2, 242 1/2, 243 1/2, 244 1/2, 245 1/2, 246 1/2, 247 1/2, 248 1/2, 249 1/2, 250 1/2, 251 1/2, 252 1/2, 253 1/2, 254 1/2, 255 1/2, 256 1/2, 257 1/2, 258

Deux ministres de l'Environnement catégoriques Notre terre en détresse peut encore être sauvée

« Clifford Lincoln, ministre de l'Environnement du Québec et Jim Bradley, son collègue de l'Ontario, croient fermement que les citoyens, les provinces, le Canada, les autres contrées du monde, peuvent agir ensemble et sauver la terre en détresse. Mais, en même temps, tout en se disant reconforté par l'éveil qu'il observe, l'astrophysicien, Hubert Reeves, s'interroge. « Il y aura à faire des compromis, dit-il. Serons-nous disposés à les accepter? »

par Raymond GAGNE

« C'est là la véritable question, a dit, hier, Reeves, au cours d'une conférence de presse impromptue qu'il accordait dans le cadre de la 5e Conférence internationale de droit constitutionnel qui se déroule à l'hôtel Loews Le Concorde. Cette conférence a pour thème, cette année, « Le droit à la qualité de l'environnement: un droit en devenir, un droit à définir ».

Selon Hubert Reeves, la pla-

néte est en danger. Il n'y a aucun doute à cela. Le processus de détérioration engendré par l'homme est ancien et il a déjà eu son pendant aux temps du paléolithique.

« Nous sommes « too much », (trop forts), dit-il et c'est ce qui nous menace. Contrairement aux autres espèces, nous avons l'intelli-

gence qui porte, en elle-même et à la fois, le bien et le mal, la puissance de conserver et celle de détruire. »

Le scientifique accepte comme crédible le fait qu'il puisse exister, quelque part, dans l'univers, d'autres intelligences semblables ou supérieures à la nôtre et, qu'en conséquence, le problème de la

ministre de l'Environnement du Québec, continue à professer sa foi dans l'avenir. « Je suis un véritable optimiste, dit-il. »

Dès lors qu'il accédait à son poste, au début de 1986, il se donna pour mission principale de propager la notion qu'il juge essentielle de la conservation de l'environnement.

Il a dit, hier, avoir observé de nouvelles attitudes et de nouveaux comportements à l'égard de l'environnement, tant au Québec qu'ailleurs dans le monde.

En découlant, ajoute-t-il, plusieurs principes. Et il en énumère six qui sont:

- La reconnaissance pour tout être humain du droit fondamental à un environnement sain.
- L'obligation de préserver les écosystèmes et les processus biologiques essentiels.
- L'engagement d'adopter et de respecter des normes adéquates en matière de protection de l'environnement.
- L'instauration de l'évaluation préalable des impacts découlant d'activités nouvelles.
- La reconnaissance pour les personnes au droit d'accès à l'information.
- La notification préalable dans le cas de nouvelles activités et postérieure, à l'occasion d'accidents naturels ou technologiques.

Clifford Lincoln donne l'assurance que le Québec, malgré la modestie de ses moyens et les limites associées à sa situation constitutionnelle, contribuera à concrétiser ces nouvelles règles de comportement à l'égard de l'environnement.

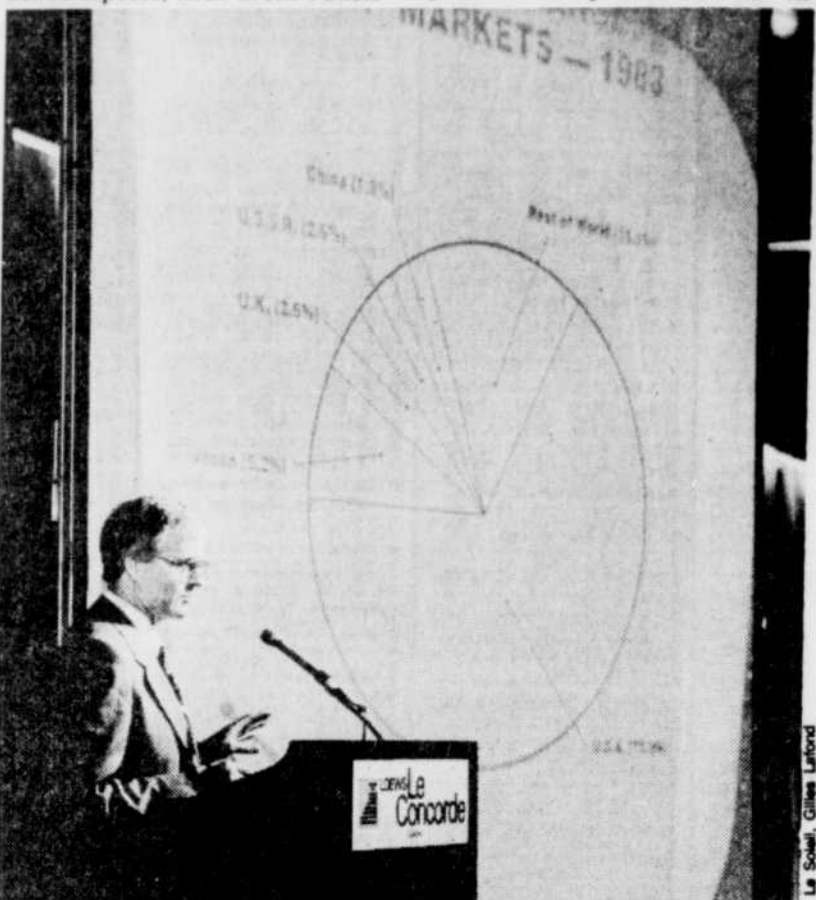
Le représentant de l'Ontario, pour sa part, juge que la population a raison de réclamer le droit à un environnement de qualité.

Mais, dit John Bradley, si les gens ont raison, il ne faut quand même pas perdre de vue que la qualité de l'environnement est plus qu'un droit. Elle est nécessaire à l'homme pour assurer sa survivance.

John Bradley a profité de sa présence à Québec pour dévoiler un fait nouveau en ce qui a trait au projet de création d'un fonds national de dépollution (superfund) qui est à l'étude au sein du Conseil canadien des ministres des Ressources et de l'Environnement.

« Il y a un an, dit-il, j'ai suggéré au Conseil, la création de ce fonds. »

Selon lui, il serait préférable que ce soit le gouvernement fédéral qui crée ce fonds à cause de son pouvoir de réglementation et de taxation de loin plus étendu que celui des provinces. ●



Selon le vice-président de l'Association canadienne des producteurs chimiques, M. William A. Neff, dans un pays comme le nôtre, la consultation la plus large s'impose comme moyen de développer des solutions efficaces et valables aux problèmes d'environnement, sans mettre en péril des enjeux économiques majeurs. Il précise que les producteurs chimiques sont prêts à emboîter le pas et que c'est au gouvernement que revient l'initiative d'engager une telle consultation.

conservation de l'environnement se soit aussi posé sur d'autres planètes.

Mais, ajoute-t-il, le fait d'être trop forts n'est pas nécessairement bon pour nous. C'est plutôt cela qui va nous tuer à la longue. « Voilà pourquoi, affirme-t-il, protéger notre environnement ne doit plus être vu comme un rêve. Il faut le considérer comme une nécessité pressante. »

Dès à présent, dit-il, nous devons gérer correctement nos pulsions.

Il a aussi parlé de l'éveil qu'il constate parmi les populations du globe et, tout en s'interrogeant, exprime son espoir de voir ce mouvement, encore récent, « prendre de vitesse le mouvement ancien », le contrer et empêcher la catastrophe. Ce qu'il appelle « le retour de la terre à la monotonie. »

De son côté, Clifford Lincoln, le

DÉCÈS ET AVIS DIVERS

remerciements • mémoriam • services anniversaires • funérailles

705 AVIS DE DÉCÈS

ARMSTRONG, Ethel, Québec
BELANGER, Claude, Charlesbourg
BELLEAU, Marcel, Québec
BELZILE, Jean-Baptiste, Québec
BILODEAU, Aurore, St-Gilles, Lotbinière
BIZIER, Ledda Guillemette, Boischatel
BRETON, Jérôme, St-Vallier
CERE, Maurice, Québec
CORCORAN, Doris, Québec
COTE, Gemma, Québec
DECOURCY, Edouard, Québec
DEMEERS, Eric, St-Pierre-les-Becquets
GOUPL, René, St-Michel de Bellechasse
HUDON, Laureus, Charlesbourg
HUOT, Angéline, L'Ange-Gardien
ISABEL, Marcelle, Ste-Foy
LALIBERTE, Léda Rhéaume, St-Isidore, Dor.
LAMONTAGNE, Philippe, Berthier-sur-Mer
LANGLAIS, Yvonne, Ste-Foy
LAROCHE, Alma, St-Flavien
LAROSE, Mario, N.D. Laurentides
LEMELIN, Roland, St-Eugène de l'Islet
MAYRAND, Fernande Dumas, Québec
MONTREUIL, Madeleine, Québec
NOEL, Léo, Ste-Petronille, I.O.
PARÉ, Marie-Ange Laroche, Québec
ROUSSEAU, Marcel(Ti-Ken), Québec
TANGUAY, Achille, Giffard
TARDIF, Marie-Andrée Gauthier, Neufchâtel
THEBERGE, Soeur Lucienne, Beauport

BILODEAU (Aurore)



Au Foyer Bonne Entente de St-Apollinaire, le 30 septembre 87, à l'âge de 94 ans et 11 mois, est décédée Mlle Aurore Bilodeau, fille de feu M. Théophile Bilodeau, et de feu dame Lumina Bélard. Demeurant à St-Gilles comté Lotbinière. La famille recevra les condoléances vendredi de 14h. à 17h., et de 19h. à 22h., et samedi à compter de 9 heures à la résidence funéraire.

Beaudoin Ferland Dupuis Lée
1709 rue Principale St-Gilles

Le service religieux sera célébré le samedi 3 octobre, à 11 heures en l'église de St-Gilles, et de là au cimetière paroissial. Elle laisse dans le deuil ses neveux, nièces, familles Bilodeau, Montigny, Morin, Grégoire et Maheux. Pour informations 888-4351.

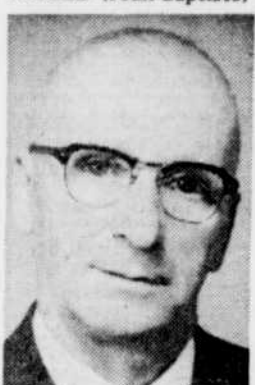
ARMSTRONG (Ethel Cathcart) — A Québec, le 30 septembre 1987, à l'âge de 94 ans, est décédée Dame Ethel Cathcart, épouse de feu James Gordon Armstrong. La famille recevra les condoléances au funéraire.

Lépine-Cloutier Ltée
1025 Route de l'Église Ste-Foy
vendredi de 12h à 13h40. Le service religieux sera célébré le vendredi 2 octobre à 14h, en l'église St-Andrews (rue Cook, Québec) et de là au cimetière Mount-Hermon. Elle laisse dans le deuil ses enfants, ses gendres et sa belle-fille, Bernice (Milton Gallup), Joyce (Philibert Drouin), Gérald (Frances Johnston), plusieurs petits-enfants et arrière-petits-enfants. Compensez l'envoi de fleurs par un don au Ladies Protestant Home, 95 Grande Allée Est Québec G1R 2H5. Pour renseignements, 529-3771.

Souvenance pour mise en crypte. Il laisse dans le deuil ses enfants,

Marcel (Pauline Tremblay), Michel (Nicole Bouffard), Jean-Guy (Huguette Boutet), André (Louise Boily), Jocelyn, Jocelyne, Richard, ses petits-enfants, sa mère Mme Yvonne Gilbert Beaumont, plusieurs frères, soeurs, beaux-frères, belles-soeurs, neveux et nièces. Pour renseignements 529-3371

BELZILE (Jean-Baptiste)



A l'Hôpital Laval, le 30 septembre 1987, est décédé M. Jean-Baptiste Belzile, à l'âge de 84 ans et 3 mois. Autrefois de Ville La Pocatière, il demeura au Parc Samuel Holland à Québec depuis quelques années. Il laisse dans le deuil son épouse, Madame Juliette Côté; ses filles: Gaétane (Jacques Martin) et Régine (Gérard M. Martin), toutes deux de Ste-Foy; son gendre: Harve Laforest de Cap St-Ignace; ses soeurs: Rose-Aimée et Marthe d'Amqui, Marguerite de Rimouski, ses frères: Paul-Emile (Doré Gagnon), Maurice (Germaine Dubé), Eugène (Marie-Ange Desrosiers); son beau-frère: Wilfrid Pelletier d'Amqui; de même que ses petits-enfants: Yves, Jean, Denis, Claire, Brigitte, Martine et Eric Laforest, Michel, André, Pierre, Louis et Anick Martin, Suzanne, Jacques, Claude et Marie-Josée Martin; de même que ses arrière-petits-enfants: Anick, Patrick, Tania et Susie Bouchard, Marie-Andrée Lortie, Alexis Martin, Pamela Laforest et Anne-Marie Martin; de même que de nombreux neveux et nièces. La direction des funérailles a été confiée à la Coopérative Funéraire du Plateau 950, des Erables Québec

BIZIER (Ledda Guillemette) — Au foyer du Fargy, le 30 septembre 1987, à l'âge de 90 ans, est décédée dame Ledda Guillemette, épouse de feu Napoléon Bizier. Elle demeurait au 5379 avenue Royale, Boischatel. La famille recevra les condoléances à la résidence funéraire.

F.X. Bouchard Inc
2258, avenue Larue Courville
Jeudi de 14h. à 17h. et de 19h. à 22h., vendredi de midi à 13h45. Le service religieux sera célébré le vendredi 2 octobre à 14h, en l'église de Boischatel et de là au cimetière St-Grégoire. Elle laisse dans le deuil ses enfants et gendres, M. et Mme Gérard Verret (Marie-Paule Bizier), M. et Mme Marc-Edouard Tremblay (Simone Bizier), M. et Mme Alphonse Morneau (Rita Bizier), M. et Mme Magella Gagné (Georgette Bizier), ses petits-enfants, Denise Verret, M. et Mme Alain Lagacé (Francine Tremblay), ses arrière-petits-fils, Danny et Francis, sa soeur Mme Régina Guillemette, son beau-frère M. Ovide Bizier, sa belle-soeur Mme Bernadette Bizier, ainsi que plusieurs neveux et nièces. Pour renseignements 663-9838.

BRETON (Jérôme) — A l'Hôtel-Dieu de Lévis, le 29 septembre 1987, à l'âge de 82 ans, est décédé Jérôme Breton, époux de Dame Angéline Denault, de St-Vallier. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre à 15h. Départ du sous-sol de l'église St-Vallier à 14h45 pour l'église St-Vallier et de là au cimetière paroissial. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants, Gilles (Francine Roy), Claude et Michel, ses petits-enfants, Martin et Sylvie, ses frères, soeurs et belle-soeur, M. et Mme Edmond Breton, Antonio, Rose-Anna, Amanda, ses neveux et nièces. Le salon sera ouvert vendredi de 19h à 22h, samedi à compter de 12h30. Direction des funérailles

Edouard Trahan et Fils Inc
St-Charles Bellechasse
Pour renseignements, 887-3000.

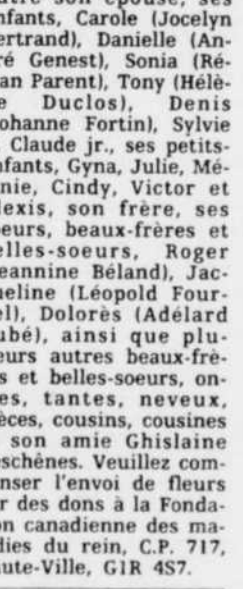
BELANGER (Claude) — A Québec, le 30 septembre 1987, à l'âge de 56 ans, est décédé M. Claude Belanger, époux de dame Raymond Martel. Il demeurait à Charlesbourg. Selon ses volontés il ne sera pas exposé. Un service sera chanté en présence du corps le vendredi 2 octobre à 14h, en l'église St-Rodrigue, où la famille recevra les condoléances une demi-heure avant la cérémonie. Son corps sera déposé au cimetière St-Charles pour mise en crypte, sous la direction de la

Coopérative Funéraire de l'Anse

280, 8ème Rue Québec

Il laisse dans le deuil outre son épouse, ses enfants, Carole (Jocelyn Bertrand), Danielle (André Genest), Sonia (Régine Parent), Tony (Hélène Duclos), Denis (Johanne Fortin), Sylvie et Claude jr., ses petits-enfants, Gyna, Julie, Mélanie, Cindy, Victor et Alexis, son frère, ses soeurs, beaux-frères et belles-soeurs, Roger (Jeannine Bédard), Jacqueline (Léopold Fournel), Dolores (Adelard Dubé), ainsi que plusieurs autres beaux-frères et belles-soeurs, oncles, tantes, neveux, nièces, cousins, cousines et son amie Ghislaine Deschênes. Veuillez compenser l'envoi de fleurs par des dons à la Fondation canadienne des maladies du rein, C.P. 717, Haute-Ville, G1R 4S7.

BELLEAU (Marcel)



A Québec, le 30 septembre 1987, à l'âge de 66 ans, est décédé M. Marcel Belleau, époux de feu dame Thérèse Tremblay. Il demeurait à Québec. La famille recevra les condoléances au funéraire.

Lépine-Cloutier Ltée

990, 1ère Avenue Québec

jeudi de 14h. à 17h. et de 19h. à 22h., vendredi de 9h. à 10h45. Le service religieux sera célébré le vendredi 2 octobre à 11h, en l'église St-François-d'Assise et de là au Parc Commémoratif La

Coopérative Funéraire du Plateau

950, des Erables Québec

La dépouille ne sera pas exposée. Parents et amis sont invités à assister au service religieux qui sera célébré en présence du corps, en l'église St-Sacrement, le 5 octobre, à 14h. Les condoléances pourront être présentées à la famille à partir de 13h30. Pour renseignements: 681-2667.

la Baie CORRECTIONS

Veuillez prendre note des corrections suivantes à apporter au cahier Achats Extra (info B.5) publié par la Baie, le 30 septembre 1987.

Page 5. Dufflecoat rouge, délai.

Page 7. Bottes pour filles et bottes pour hommes, délai.

Page 10. Chaussettes tout-aller Grenadier, pas disponibles.

Page 11. Pailette en melton à col de fourrure, pas disponible.

Page 13. Ensemble de ski à 49,99 pour fille: le modèle jaune et gris ne correspond pas au modèle disponible. Vestes de ski 7 à 14 pour filles, pas disponibles.

Page 14. Machine à ramer RM4000, délai. Minuteur 24 heures First Alert, pas disponible.

Page 15. Boîtes en carton ondulé fini bois et housse à vêtements, pas disponibles.

Page 17. Battant Rival, délai. Fer à repasser, pas disponible.

Page 22. Radiocassette Sanyo, pas disponible.

La Baie s'excuse de ces erreurs.

JOUEZ À LA BOURSE

2 500\$ EN R.E.A. À GAGNER

Du 22 septembre au 23 octobre

LE SOLEIL et FM 93

vous invitent à jouer à la Bourse et vous offrent la chance de gagner un crédit d'achat chez McLeod, Young, Weir d'une valeur de 2 500\$ en R.E.A. (Régime d'épargne-actions)

Mme Hélène Chassé, courtier, se fera un plaisir d'offrir gracieusement ses services au gagnant ou à la gagnante.

Pour vous inscrire au jeu, c'est simple. Il suffit d'avoir toujours en main, du mardi au samedi, la section économique du journal Le Soleil et d'être à l'écoute du FM 93 car, entre 13 et 16 h, nous vous demanderons un renseignement concernant le marché boursier. Si vous avez la bonne réponse et êtes la 7e personne à téléphoner, vous recevrez des actions COGECO et HOLLINGER (Le Soleil), en plus de devenir éligible à l'attribution, le 23 octobre, d'un crédit d'achat de 2 500\$ de R.E.A.

Les jeux sont faits! Qui sait? Vous pourriez devenir actionnaire du FM 93 et du Soleil.

Nous compatissons à votre deuil et nous vous offrons nos condoléances

LE SOLEIL

MISE AU POINT

Dans notre circulaire "Jours Sears" insérée dans Le Soleil du 29 septembre, veuillez noter qu'à la page 23, les articles suivants ne sont pas offerts pour le moment mais nous acceptons les commandes: la poussette no 6639, le lit de bébé no 65285, la chaise haute no 68104, et la bordure offerte à 19,95\$.

Nous nous excusons de ces contretemps.

SEARS

MARCHE DU JOUR

CORRECTION

Veuillez prendre note de la correction suivante, dans notre circulaire **Marché du Jour**, en vigueur du 28 septembre au 3 octobre 1987:

En page 6, le gâteau moka, vanille ou chocolat, est vendu sous forme de barre, à 2,49\$.

Nous nous excusons des inconvenients causés à notre clientèle.

Le président et directeur général
Ghislain K.-Lafamme, avocat

DÉCÈS ET AVIS DIVERS

remerciements • mémoriam • services anniversaires • favours

705 AVIS DE DÉCÈS

CERE (Maurice) — A l'Hôtel-Dieu de Québec, le 25 septembre 1987, à l'âge de 71 ans et 11 mois, est décédé M. Maurice Cere, époux de feu dame Thérèse Ledoux. Il demeurait à Québec (autrefois de Victoriaville). Selon ses dernières volontés il a été confié au crématorium.

Lépine-Cloutier Ltée
715, rue St-Vallier est Québec

Les cendres seront déposées au cimetière Notre-Dame-du-Rosaire de St-Hyacinthe le samedi 3 octobre à 11h. Il laisse dans le deuil ses enfants, Denise, Pierrette, Jacques et Richard; ses gendres et ses belles-filles, sa sœur Yvette, son frère Adrien, ainsi que onze petits-enfants et de nombreux beaux-frères, belles-sœurs, neveux et nièces. Pour renseignements 529-3371.

CORCORAN (Doris) — A l'Hôpital Christ-Roi, le 30 septembre 1987, à l'âge de 83 ans, est décédée dame Doris Corcoran, fille de feu M. Joseph Corcoran et de dame Mary-Ann McKeown, autrefois propriétaire de la Jonction de Sillery. Elle demeurait à Québec. Selon ses volontés, elle ne sera pas exposée. Le service sera chanté le samedi 3 octobre, à 10h, en l'église St-Patrick; l'inhumation se fera au cimetière St-Patrick, sous la direction de la maison Lépine-Cloutier Ltée. Elle laisse dans le deuil, ses deux sœurs: Mme Eileen Lortie, Mme Myrthyl Hutchison; ainsi que plusieurs neveux, nièces et amis.

Pour renseignements 529-3371

COTE (Gemma)

A l'Hôpital du Christ-Roi, le mercredi 30 septembre 1987, à l'âge de 70 ans et 2 mois, est décédée Mlle Gemma Côté, fille de feu Alphonse Côté, et de feu dame Valérie Richard. Elle demeurait à Québec. La famille recevra les condoléances à la résidence funéraire.

Sylvio Marceau Inc.
270, Marie-Incarnation Québec

jeudi et vendredi, de 14 à 17h, et de 19 à 22h. Samedi, de 9 à 10h45. Le service religieux sera célébré le samedi 3 octobre 1987, à 11h, en l'église St-Malo, et de la au cimetière St-Charles. Elle laisse dans le deuil son frère le Père Damien Côté, o.f.m., sa sœur Yvette, son beau-frère et sa belle-sœur M. et Mme Adrien Savard, ses neveux et nièces, petits-neveux et petites-nièces, cousins, cousines et amies. Pour renseignements 522-5212.

DECOURCY (Edouard) — Au Foyer Nazareth, le 29 septembre 1987, à l'âge de 87 ans, est décédé M. Edouard Decourcy, fils de feu Pierre Decourcy, et de feu Florentine Lefrançois. Il laisse dans le deuil ses 3 enfants, et son cousin, Dr. Roland Hudon. Il a été confié au crématorium.

Lépine-Cloutier Ltée
715 rue St-Vallier est Québec

Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 11 heures, en l'église St-Roch, et de là ses restes incinérés seront déposés au cimetière St-Charles. Pour renseignements 529-3371.

DEMERS (Eric)

En Colombie-Britannique, sur la côte ouest de l'île de Vancouver, le 31 août 1987, à l'âge de 18 ans, est décédé accidentellement lorsque le bateau sur lequel il travaillait a coulé. Eric Demers est fils de M. et Mme Thérèse Ledoux, de St-Pierre-Les-Becquets. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre 1987 en l'église de St-Pierre-Les-Becquets à 15h. La direction des funérailles a été confiée au funéraire

Serge Garneau Inc.
410 Marie-Victoria St-Pierre Les Becquets

Il laisse dans le deuil, outre son père et sa mère, son frère Pierre, son parrain: André Leblond, sa marraine: Henriette Leblond, ses oncles et tantes: Charles Demers (Suzanne Diamond), Roch Demers (Blanche Demers), Anna Demers (Lucien-Jos Marleau), Cécile Demers (Herman Paris), Wilfrid Demers (Véronique Barabé), Thérèse Demers (St-Pierre), Rita Demers (Daniel Morissette), Lucie Demers et André Demers, François Leblond (Yvonne Drapeau), Yvonne Leblond Thibault, Marie Leblond (Joseph Tangard), Madeleine Leblond Roseberry, Camille Leblond Gérard Leblond (Madeleine Boudreau), Arthur Leblond (Gervais Dugal), Joseph Leblond (Ghislain Dugal), Sr Pauline Leblond s.s.c.m., Jean-Louis Leblond (Sarah-Colette Demers), ainsi que plusieurs cousins et cousines, amies et tous ceux qui l'ont connu et apprécié. Pour renseignements: 1 (819) 263-2481

GOUPLIL (René) — A l'Hôpital St-Luc de Montreal, le 30 septembre 1987, à l'âge de 37 ans, est décédé René Goupil, époux de Carole Carrier. Il laisse ses enfants: François, Mathieu et Julien; sa mère: Thérèse Tremblay Goupil (François-Xavier); ses frères et sœurs: Maurice (Nicole St-Pierre), Georgette (Jacques Lacroix), Micheline (Jean-Claude Goupil), Guy (Carmelle Guilmette), Francine (Leslie Bélanger), Nicole (Camille Boutin), Pauline (Claude Bourget), Louise (Jean-Louis Lévesque), Yolande (Nelson Roy); sa belle-mère: Irène Carrier (Alexandre Carrier); ses beaux-frères et belles-sœurs: Thérèse (Paul Bideau), Raymond (Jacques Laplante), Henri, Lucille (Jean-Guy Dion), Claude (Lise Brusseau), Gérard (Thérèse Ledoux), Annette, Agathe, Diane (Guy Andrews), Guy Clémence (Marc Boucher), Martine (Jean Vézina), Raynald. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14h, sous la direction de la maison

Maison funéraire
Emile Ruelland
61, rue Principale de Bellechasse

Départ du salon funéraire à 13h50, pour l'église de St-Michel et l'inhumation au cimetière paroissial. Le salon sera ouvert le vendredi 2 octobre, de 15h à 16h30, de 19h à 22h et samedi, à compter de midi.

HUDON (Laureus)

A l'Hôtel Dieu de Québec, le 28 septembre 1987, à l'âge de 71 ans, est décédé M. Laureus Hudon, époux de dame Alexandrine Moreau. La famille recevra les condoléances au

Funérarium de la
Coopérative Funéraire de l'Anse
115, 80ème Rue est Charlesbourg

samedi de 11h à 12h40. Le service religieux sera célébré le samedi 3 octobre 1987, à 13h, en l'église St-Maria Goretti et de là au cimetière St-Charles. Il laisse dans le deuil outre son épouse, ses enfants, gendres et belles-filles, M. et Mme Roméo Hudon, M. et Mme André Hudon, M. et Mme Yves Hudon, M. Yvon Hudon, M. et Mme Jacques Hudon, M. et Mme Gaëtan Hudon, M. et Mme Florent Gingras (Diane), M. André Leclerc et Mlle Sylvie Thériault, ainsi que plusieurs frères, sœurs, beaux-frères, belles-sœurs, petits-neveux et nièces. Pour renseignements: 525-6044.

LALIBERTE (Léda Rheaume) — A St-Isidore, Dorchester, le mardi 29 septembre 1987, à l'âge de 92 ans, est décédée dame Léda Rheaume, épouse de feu M. Joseph Laliberté. Elle demeurait Rang Grande-Ligne, St-Isidore. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 15h. Départ de la résidence funéraire

Gonzague Valois et Fils Inc.
166 Ste-Genève St-Isidore

à 14h45, pour l'église de St-Isidore, et l'inhumation au cimetière paroissial. Elle laisse dans le deuil ses enfants, gendres et belles-filles: Armand (Laura Larochelle), Nazaire (Jeanne Guillemette), Irène (Jean-Marie Fortin), Arthur (Marcelle Drouin), Jean-Guy Laliberté, Georges (Eva Larterret), Roland (Viola Devost), Claire (Daniel Turpeoni), Madeleine (Robert Brochu), Marguerite (Donat Fortier), Fernand (Aurèle Châtigny), Soeur Marielle Laliberté, Anne-Marie (André Pelchat), Marcel (Laureen Gibson), M. Emile Turgeon, M. Roland Dussault, ainsi que sa sœur Mme Joseph Grégoire (Alice), son beau-frère et ses belles-sœurs Mme Philippe Bussièras (Arla Laliberté), M. et Mme Albert Laliberté (Matilda), Mme Arthur Laliberté (Anna), Mme Georges Laliberté (Juliette), Mme Camil Rheaume (Bernadette), ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines, petits-enfants, arrière-petits-enfants. Le salon sera ouvert le vendredi, de 14 à 17h, et de 19 à 22h. Samedi, jour des funérailles à compter de 13h. Pour informations 882-5658.

LAMONTAGNE (Philippe) — A l'Hôtel-Dieu de Montmagny, le 30 septembre 1987, à l'âge de 79 ans, est décédé M.

HUOT (Angéline) — A l'Hôpital Ste-Anne de Beauré, le 30 septembre 1987, à l'âge de 87 ans et 9 mois, est décédée Dame Angéline Huot, épouse de feu Monsieur Louis-Philippe Huot. Elle demeurait à l'Ange-Gardien. Les funérailles seront célébrées en l'église de l'Ange-Gardien le samedi 3 octobre à 16h. Départ du salon de la

Coop. des Frais Funéraires
7851, avenue Royale Château-Richer à 15h40 pour l'église de l'Ange-Gardien et de là au cimetière paroissial. Elle laisse dans le deuil ses enfants, gendres et belles-filles, M. et Mme Lucien Huot (Mathilde Chamberland), M. et Mme René Huot (Georgette Guay), M. et Mme Patrick Nadeau (Louissette), de nombreux petits-enfants et arrière-petits-enfants, elle laisse également sa sœur, ses belles-sœurs et son beau-frère, Mme Lucienne Huot Deschênes, Mme Esther Desrochers Huot, Mme Evangéline Huot, M. Bruno Potvin, ainsi que plusieurs cousins, cousines, neveux, nièces et de nombreux amis. Le salon sera ouvert jeudi de 19h à 22h, vendredi de 14h à 17h et de 19h à 22h, samedi ouverture à 13h. Pour renseignements, 824-4497.

ISABEL (Marcelle Fortier)

A Ste-Foy, le 30 septembre 1987, à l'âge de 77 ans, est décédée Dame Marcelle Fortier, épouse de feu Willy Isabel. Elle demeurait à Ste-Foy. La famille recevra les condoléances au funéraire

Lépine-Cloutier Ltée
1025 Route de l'Église Ste-Foy

vendredi de 14h à 17h et de 19h à 22h, samedi de 12h à 13h45. Le service religieux sera célébré le samedi 3 octobre à 14h, en l'église Ste-Ursule et de là au cimetière St-Charles. Elle laisse dans le deuil son fils, M. Jean-Yves Isabel, P.M.E., sa belle-fille, Mme Carmen Dumas Isabel, ses petits-enfants, Pierre-François, Vincent, Marie-Claude, ses frères, sœurs, beaux-frères et belles-sœurs, M. Jean-Paul Fortier (Laurette Dufresne), M. Roland Grandmaison (Rita), M. Conrad Gilbert (Jacqueline), Mme Maurice Lahaye (Carmen), Mme Damase Marin (Florence), Mlle Fernande Isabel, M. et Mme François Aubry (Aline), M. et Mme Charles-Auguste Isabel (Carmen), ainsi que plusieurs neveux et nièces. Pour renseignements, 529-3371.

LALIBERTE (Léda Rheaume) — A St-Isidore, Dorchester, le mardi 29 septembre 1987, à l'âge de 92 ans, est décédée dame Léda Rheaume, épouse de feu M. Joseph Laliberté. Elle demeurait Rang Grande-Ligne, St-Isidore. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 15h. Départ de la résidence funéraire

LAROCHE (Alma Demers)

Au CHUL, le 30 septembre 1987, à l'âge de 81 ans et 10 mois, est décédée Dame Alma Demers, épouse de feu Monsieur Adalbert Laroche, demeurant à St-Flavien Comté Lotbinière. La famille recevra les condoléances vendredi de 14h à 17h et de 19h à 22h, samedi à compter de 11h à la résidence funéraire

Beaudoin Ferland Dupuis Ltée
1 rue Roberge St-Flavien

Le service religieux sera célébré le samedi 3 octobre à 14h, en l'église de St-Flavien et de là au cimetière paroissial. Elle laisse dans le deuil ses enfants, Irène (Roland Desrochers), Liliane (Germ Desrochers), Carmen (Maurice Legendre), Louis (Lucille Mar-chand), Sylvie (Louise Poulin), Gillian (Denise Roy), Lucille (Michel Traversy), Suzanne (Claude Levesque), ainsi

Philippe Lamontagne, époux de dame Rose-Anne Bernatchez. Il demeurait à Berthier-sur-Mer, Comté de Montmagny. La famille recevra les condoléances à la résidence funéraire

Laurent Normand Inc.
115, rue St-Louis Montmagny

le vendredi 2 octobre, de 19h à 22h et samedi, jour des funérailles, à compter de 9h. Le service religieux sera célébré le samedi 3 octobre 1987, à 11h, en l'église de Berthier-sur-Mer et de là au cimetière St-Vallier, Comté Bellechasse. Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses sœurs: Mme Luder Corrivé (Marie-Reine), Mme Alphonse Théberge (Noëlla), Mme Paul Hains (Gemma), son frère: Père André Lamontagne, rédemptoriste; ses beaux-frères et belles-sœurs: Mme Antonin Casault (Dolores), Soeur Juanita, Soeur Marie-Blanche, M. et Mme Dolard Bernatchez, Soeur Jeanne, M. et Mme Fernand Guay (Catherine), Soeur Marcelle, Mme Lucien Baillargeon (Majella), M. et Mme Gérard Bernatchez, M. et Mme Marius Joncas (Blanc-tagne (Marthe), Mme René Lamontagne (Marguerite); ainsi que plusieurs neveux et nièces, cousins et cousines. Pour renseignements 248-0545

LANGLAIS (Yvonne Bégin)

A la Maison Michel Sarrazin, le 25 septembre 1987, à l'âge de 64 ans, est décédée dame Yvonne Bégin, épouse de feu Paul Langlais. Elle demeurait à Ste-Foy. Selon ses volontés, elle ne sera pas exposée et a été confiée au crématorium.

Lépine-Cloutier Ltée
715 rue St-Vallier est Québec

Un service religieux sera célébré le samedi, 3 octobre, à 10h30 en l'église Ste-Ursule (3290 Hame-lin, Ste-Foy) où la famille recevra les condoléances une demi-heure avant la cérémonie. Elle laisse dans le deuil ses enfants, son gendre et ses belles-filles: Louise Langlais (Jean-Pierre Légaré), Bruno Langlais (Louise Cloutier), Denis Langlais (Christiane Blanchet), Pierre Langlais (Chantal Bédard), sa belle-fille Francine Dion, son compagnon Mark Ouellet, ses frères, sœurs, beaux-frères et belles-sœurs: Alfred Bégin (Lorraine Fecteau), Irène Bégin (Alphonse Bourget), Henri Bégin (Gisèle Halle), Ida Bégin (Rouald Morin), Lionel Bégin (Patricia Morin), Raymond Bégin (Germaine Lambert), Cécile Bégin (Adrien Cantin), Lucille Bégin (Armand Roberge), Louise Bégin (Louis-Philippe Lemelin), ses petits-enfants, Francis France, Simon, Chantal, Anne-Marie et Andréanne. Compenser l'envoi de fleurs par un don à la Maison Michel Sarrazin, 2101 ch St-Louis, C.P. 392, Sillery, G1T 2R5. Pour renseignements: 529-3371

LAROCHE (Alma Demers)

Au CHUL, le 30 septembre 1987, à l'âge de 81 ans et 10 mois, est décédée Dame Alma Demers, épouse de feu Monsieur Adalbert Laroche, demeurant à St-Flavien Comté Lotbinière. La famille recevra les condoléances vendredi de 14h à 17h et de 19h à 22h, samedi à compter de 11h à la résidence funéraire

LEMELIN (Roland) — Dans l'avis de décès de M. Roland Lemelin nous aurions dû lire, ses belles-sœurs, Mme Athanase Gamache (Rose), Mme François-Xavier Gamache (Léa), Mme Wilfrid Gamache (Germaine).

MAYRAND (Fernande Dumas) — A la Maison Michel Sarrazin, le 30 septembre 1987, à l'âge de 60 ans, est décédée dame Fernande Dumas, épouse de M. J. Marcel Mayrand. Elle demeurait à Québec. Selon ses volontés, elle a été confiée au crématorium du cimetière St-Charles, sous la direction de la

Coopérative Funéraire de l'Anse

Elle laisse dans le deuil outre son époux, ses enfants: Alain (Lorraine Blais), Yves, Patrice (Sylvie Pothier), Line (Régine Provencher), Collin, ainsi que ses petits-enfants, frères, sœurs, beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces, cousins et cousines. Pour renseignements 525-6044

MONTREUIL (Madeleine) — A Québec, le 22 septembre 1987, à l'âge de 68 ans, est décédée Mlle Madeleine Montreuil. Elle demeurait à Québec. Selon ses volontés, elle ne sera pas exposée. Un service sera chanté le samedi, 3 octobre, à 14h, en l'église des Saints-Martyrs canadiens. L'inhumation se fera au cimetière Belmont sous la direction de la Maison Lépine-Cloutier Ltée 715 rue St-Vallier est Québec

La famille recevra les condoléances à l'église une demi-heure avant la cérémonie. Elle laisse dans le deuil ses frères, sœurs, beaux-frères et belles-sœurs: Louis (Lina Chicoine), Mlle Lucille Laberge, Jacques, Renée (Jean-Paul Fortier), Claude (Charlotte Schaeffer), Denise (Pierre Jutra), Laurent (Marguerite Mariani) ainsi que plusieurs neveux et nièces. Pour renseignements: 529-3371

NOEL (Léo)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er octobre 1987, à l'âge de 49 ans, est décédé M. Marcel (Ti-Ken) Rousseau, rembourreur. Il demeurait dans la Paroisse St-Fidèle. Les funérailles auront lieu le samedi 3 octobre, à 14 heures. Départ du foyer funéraire.

J. Bouchard & Fils Ltée
1290, 1ère Avenue Québec

à 13h45, pour l'église de St-Fidèle, et de là au cimetière St-Charles, rue St-Vallier ouest. Il laisse dans le deuil sa belle-mère Mme Pierrette Ha-

ROUSSEAU (Marcel/Ti-Ken)

A Québec, le 1er

JOURS SEARS 87

VASTE CHOIX! ACHATS FORMIDABLES!
SATISFACTION GARANTIE, NE MANQUEZ PAS CETTE RÉCLAME!

Les offres de cette page représentent les articles annoncés dans notre cahier publicitaire "Jours Sears 1987" distribué le 29 septembre. Pour les détails sur chacune des offres, consultez ce cahier publicitaire ou rendez-vous à votre magasin Sears le plus près.

499\$^{ch.} ÉLÉMENTS MODULAIRES

(Sauf Granby, Chicoutimi)

RABAIS 45%-50% LITERIE SEARS-O-PEDIC

MOITIÉ PRIX MOQUETTE À ENVERS
CAOUTCHOUC

(Sauf Granby)

RABAIS 39%-46% MOQUETTE AU VELOURS DE QUALITÉ

(Sauf Granby)

RABAIS 25% ÉLÉGANTS PANNEAUX EN DENTELLE

RABAIS 120\$ ASPIRATEUR POWER-MATE

RABAIS 20%-40% LUMINAIRES CHOISIS

RABAIS 100\$ TÉLÉCOULEUR 26"

MOITIÉ PRIX SERVIETTES DE BAIN SAXONY

MOITIÉ PRIX DRAPS EN FLANELLETTE

RABAIS 25%-50% TENTURES SUR MESURE

RABAIS 30% SERVICES DE VAISSELLE CHOISIS

(Sauf Granby, St-Jean)

RABAIS 50\$ TÉLÉVISEUR OU MAGNÉTOSCOPE

579⁹⁹^{ch.} 399⁹⁹^{ch.} ENSEMBLE KENMORE

Bianc, ton amande à prix plus élevé

79⁹⁹^{ch.} PALETOT EN TWEED OU EN LAINE

Manteaux pour dames

RABAIS 1/3 DENIM FIORI BLU^{MD} DÉLAVÉ

19e avenue

RABAIS 1/3 COORDONNÉS SEARS 1^{er} CHOIX

Vêtements sport pour dames

RABAIS 40% PEIGNOIRS POUR DAMES

RABAIS 1/3 BAS-CULOTTES CLING-A-LON

RABAIS 25% MONTRES PHASAR POUR ELLE ET LUI

RABAIS 40% BIJOUX CHOISIS SERTIS DE DIAMANTS

19⁹⁹^{paire} CHAUSSURES TOUT-ALLER POUR ELLE ET LUI

RABAIS 50\$ COMPLET OAKTON II^{MD}, PLUS PANTALONS

Vêtements habillés pour hommes

RABAIS 40% CHEMISE TRADITION EN BROADCLOTH

Vêtements habillés pour hommes

RABAIS 1/3 CHEMISE EN SERGÉ DE COTON POUR HOMMES

RABAIS 25%-33% VÊTEMENTS MOLLETONNÉS POUR GARÇONS/GRANDS GARÇONS

RABAIS 25%-40% PANTALONS, JUPES ET PULLS POUR FILLES

RABAIS 40% PNEUS RADIAUX GUARDSMAN II

RABAIS JUSQU'À 200\$ CHASSE-NEIGE CRAFTSMAN

RABAIS 10\$ - 60\$ PIÈCES EN BLANC POUR SALLE DE BAINS

MOITIÉ PRIX PEINTURE JOIE DE VIVRE

99⁹⁹^{ch.} JEU D'OUTILS 83 PIÈCES

SEULEMENT 99⁹⁹^{ch.} OUTILS ÉLECTRIQUES CRAFTSMAN

RABAIS 400\$ SCIE RADIALE

Prix en vigueur jusqu'au 10 octobre 1987, ou jusqu'à épuisement des stocks

SEARS

vous en avez pour votre argent...et plus

SATISFACTION OU REMBOURSEMENT

SERVICE APRÈS-VENTE ASSURÉ DANS TOUT LE CANADA

LA CARTE DE CRÉDIT NO 1 DES MAGASINS À RAYONS AU CANADA

LE MAGASIN DES MARQUES KENMORE DIEHARD, CRAFTSMAN

Les mentions 'Ord.' ou 'Était' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Québec, Place Fleur de Lys, 529-9861; Sainte-Foy, Place Laurier, 658-2121; Lévis, Galeries Chagnon, 833-4711.

Copyright Canada, 1987, Sears Canada Inc.