La Patrie
DU DIMANCHE

SECTION MAGAZINE

Montréal, le 3 septembre 1961

QUAND ON FAIT TOURNER LES TABLES

En 3e page

HORRIBLE AVENTURE DE ONZE AVIATEURS SUR LA CALOTTE DU GROENLAND

En 5e page

NOTRE COURRIER DE BEAUTÉ

En 8e page

POUR maigrir SANS souffrir

En 9e page

MONTRÉAL a-t-elle bien organisé LES LOISIRS DURANT L'ÉTÉ ?

par Maurice CHEVALIER

Nombreuses sont les personnes qui préfèrent rester à la ville durant l'été. Les attractions y sont nombreuses, et les rues moins encombrées que les routes. Les concerts en plein air se multiplient un peu partout dans la ville, les expositions de tableaux se font également en plein air maintenant, aussi le théâtre, etc.

Depuis quelques années, Montréal connaît une popularité chez les touristes qui sort de l'ordinaire. Montréal attire même les Montréalais. Nous avons de beaux parcs, et la ville sait organiser des loisirs pour tous les goûts.

La propreté a fait aussi un progrès immense, bien qu'après de beaux dimanches, les flancs de la montagne soient littéralement couverts de papier. Mais cela se nettoie vite.

L'île Ste-Hélène est devenue le plus beau parc de la région. Les jours d'été, en semaine, même, il y a foule. Les piscines attirent des milliers de baigneurs chaque jour.

Mais ce qu'il y a de plus édifiant, c'est de voir les foules qui assistent aux concerts, qu'ils soient donnés à McGill, à la montagne, au parc Lafontaine. La bonne population de Montréal aime la musique, c'est un bon signe, et c'est tout à son avantage. Les concerts de musique de chambre qu'on peut entendre dans le jardin du Musée des Beaux-Arts n'attirent peut-être qu'une élite, mais il n'y a peut-être qu'à Montréal où l'on peut se payer de tels spectacles.

Il ne faut pas oublier les nombreux événements sportifs : le soccer, le tennis, le golf, les courses, le yachting sur le lac Saint-Louis, sur le fleuve, et tout autour de l'île, et la saison du football qui ne fait que commencer.

Montréal est une ville privilégiée, et ceux qui ont le bonheur de l'habiter doivent en être fiers.

Un Américain de marque nous disait dernièrement : Montréal est une ville unique en Amérique du nord.

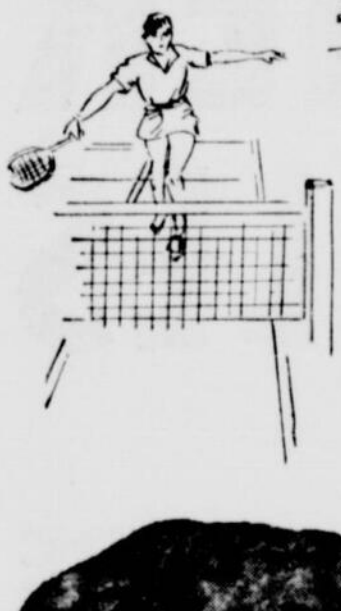
photos Jacques SENECAL

Les manifestations artistiques à Montréal sont assez extraordinaires. Il y a des concerts publics, au parc Lafontaine et ailleurs, des événements sportifs, des concours de toutes sortes que peut-on demander de plus ? Nous avons la montagne, l'île Ste-Hélène, les parcs de tous les quartiers, etc.

Mme Emilien Lapointe,
4321, rue Delanaudière.

Ayant passé tout l'été ici, je puis dire que je ne m'y suis pas du tout ennuyée. Il y a du théâtre en plein air, il y a des concerts en plein air. En somme, on a à Montréal tout pour se délasser, l'été, et l'hiver aussi. Depuis l'administration nouvelle, aucun reproche à faire au sujet des loisirs.

Ginette Hall,
4914, rue Ontario.



A peu près partout dans les centres récréatifs de Montréal, il manque des salles de danse pour les jeunes. Dans les parcs, il faudrait plus de musique populaire. Le théâtre en plein air est sûrement intéressant pour une certaine élite, mais pas pour tout le monde.

Jean-Paul Sansregret
2289, rue St-Germain

Tout est très bien organisé. Les concerts, le théâtre en plein air, et à la fête des parents, nous avons eu une messe chantée par le cardinal Léger au parc Lafontaine. Vraiment à Montréal, on a tout ce qu'il faut pour passer agréablement son temps durant l'été.

Mme Camille Petit,
4313, Delanaudière.

Les différentes organisations de Montréal, pour le bonheur de tout le monde, sont plus que satisfaisantes. Il manque encore bien des choses, mais en général, les amateurs de musique, de théâtre, les sportifs, enfin chaque citadin peut trouver son plaisir là où il veut l'avoir.

Dollard Lagacé,
1232, rue Maisonneuve.

La majorité des manifestations artistiques furent satisfaisantes. Je suis persuadée qu'il n'est pas du tout nécessaire de s'éloigner pour s'amuser. Les arts dramatiques, les concerts sont des moyens agréables de garder la population de Montréal à Montréal. Je ne regrette aucunement de n'être pas allée à la campagne.

Céline Berthiaume,
2094, rue St-Théodore.

Quand on fait tourner les tables

Est-ce donc dangereux pour les participants?

par Pierre DEVAUX

(AFP) — Aujourd'hui comme hier, nombreux sont les "amateurs" qui s'adonnent aux pratiques... **paranormales**, d'autres disent "métaphysiques" ou même "para-psychologiques": le nom ne fait rien à l'affaire. Le plus répandu de ces amusements, innocents d'apparence, consiste à "faire tourner des tables", comme vous joueriez au loto, en famille. D'autres cultivent la faculté de "voyance", s'efforçant de deviner les secrets d'autrui, ou même d'explorer l'avenir.

Plus hardis encore, d'autres s'exercent, plus ou moins sérieusement, à la "magie", aux actions mentales occultes qui perturbent les destins d'autrui.

Ces exercices, même désintéressés, sont-ils susceptibles de compromettre l'équilibre mental? Un grand spécialiste soulevait la question peu avant la guerre, reprenant des idées chères au grand Papus; elle est plus que jamais à l'ordre du jour.

Tables tournantes

Parmi la "clientèle" des tables tournantes, il existe un grand nombre de sujets mal préparés, de débutants crédules, d'âmes sensibles, prêts à toutes les émotions, à tous les excès. Malheureusement, les néophytes n'écoutent aucun conseil; dès qu'ils obtiennent des résultats, enthousiasmés, ils ont hâte de se replonger dans la même atmosphère de mystère et d'angoisse. Et l'on conçoit sans peine les graves conséquences qu'une telle assiduité peut avoir pour un prédisposé aux maladies mentales.

Le Spiritisme, cette religion qui groupe en France des milliers d'adeptes, admet que l'on peut correspondre avec les esprits des morts, soit par le truchement de médiums qui abandonnent provisoirement leur esprit aux âmes errantes, soit à l'aide d'objets matériels tels, précisément, que les tables tournantes ou ce plateau à roulettes et à crayon qu'on appelle le oui-ja, et qui permet une correspondance alphabétique.

Les pratiques spiritiques prédisposent à un certain automatisme mental et à une dissociation des centres psychiques. Elles développent parfois une excitation contagieuse, accompagnée d'une excessive crédulité et se trouve ainsi à l'origine de certaines idées fausses, puis délirantes.

De nombreux auteurs se sont attachés à l'étude des troubles dont la pratique intensive du spiritisme s'accompagne chez certains de ses adeptes. Pour un individu qui n'est pas spécialement équilibré et surveillé par un médecin ou un spécialiste qualifié, il peut être très dangereux de s'adonner à la médiumnité. Il arrive que la désagrégation de la personnalité se produise en dehors des séances, donc malgré l'intéressé. L'hallucination, germe d'un état délirant, se trouve ainsi constituée.

On dit alors, dans le langage des spirites, que la personne est en butte aux "esprits obsesseurs", alors que les psychiatres se bornent à déclarer que la personnalité a été dissociée par l'habitude de l'automatisme psychique.

On ferait un tableau effarant avec le spectacle de ces victimes des "esprits" qui cherchent à se défendre contre les agressions de l'au-delà! Ici, c'est une femme qui place auprès de son lit une épée à pointe effilée, lançant des coups de pointe dans le vide dès qu'elle soupçonne la présence de ses bourreaux invisibles; là, c'est un individu qui se plonge dans des bains sulfureux, un malheureux qui se roue lui-même de coups de bâton sous prétexte d'atteindre l'"esprit du mal"; d'autres encore qui s'enduisent le corps de "mort aux rats" pour empoisonner les spectres, qui lavent leur viande avant de la manger pour enlever les poisons apportés par les esprits, qui bouchent toutes les issues de leur habitation pour empêcher les esprits d'entrer... ou qui y mettent carrément le feu, ce qui est assurément un moyen radical de mettre fin à toutes les hantises!

Les incarnations

L'étude méthodique des médiums révèle que l'intervention des "esprits" n'est nullement prouvée. Flournoy, Jamet, William James, ont constaté que les phénomènes les plus singuliers s'expliquaient parfaitement par un dédoublement de la personnalité. Citons par exemple Hélène Smith, bourgeoise genevoise à la voix cristalline, qui se trouvait "possédée", au cours des séances d'étude, par l'âme de Cagliostro; elle se mettait alors à parler avec une grosse voix d'homme et un accent italien qui n'avait rien de son timbre féminin.

Cagliostro avait une individualité très marquée, était souvent en désaccord avec Hélène. Son écriture était toute différente et son orthographe était bien celle du XVIIIe siècle. La "transfiguration" était impressionnante: l'attitude d'Hélène, transformée en Cagliostro, était grave, sacerdotale, n'omettant ni le double ni menton ni les gestes maçonniques.

Cette même Hélène Smith incarna également la princesse indienne Simandini et Marie-Antoinette de France. Cependant, l'écriture de cette reine est bien différente de celle qu'Hélène lui prêtait et il se glissait de nombreux anachronismes dans ses imitations. Flournoy en conclut qu'il s'agissait de personnalités successives par dissociation psychologique et non pas d'une possession au sens théologique.

Une excellente spécialiste de ces questions de possession, Mme Sidgwick, arriva à des conclusions du même ordre en étudiant la psychologie d'un célèbre médium américain, Mme Piper, qui présentait le phénomène extraordinaire de plusieurs personnalités simultanées: l'une se manifestait par la parole, la seconde par l'écriture de la main droite et la troisième par celle de la main gauche.

— Plus on scrute ces singuliers phénomènes, conclut Mme Sigdwick, plus on se convainc qu'ils sont l'effet de super-facultés naturelles de l'homme: voyance, télépathie, dédoublement de la personnalité, qui ont été abondamment étudiés par mes prédécesseurs au laboratoire."

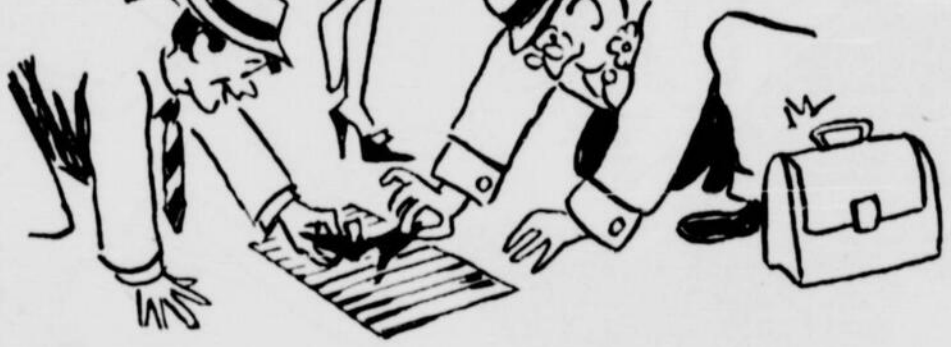
Est-ce à dire que les spirites ont définitivement tort, que les âmes des morts n'interviennent jamais, par les tables tournantes ou par tout autre moyen matériel, pour des messages? Nous n'aurons ni la témérité ni la cruauté de l'affirmer.

Copyright 1961 A.F.P. "La Patrie".

CHANCES DE SUCCÈS

par — Paul-Emile —

L'INSUCCÈS DU PIÉTON S'ÉLÈVE MALHEUREUSEMENT À... 70 %



MESDEMOISELLES, OUI! DAME MODE VOUS FOURNIRA TOUJOURS VOTRE MEILLEUR ATOUT. —

JAMAIS, JAMAIS D'CHANCE, ...VOUS L'AVEZ DIT! —

(L'HOROSCOPE)

SI VOUS NE SURVEILLEZ PAS VOS DÉMARCHES,... IL VOUS FAUDRA RECOMMENCER AU BAS DE L'ÉCHELLE—

PETITES CHANCES... D'AVENIR

L'HORRIBLE AVENTURE DE ONZE AVIATEURS SUR LA CALOTTE GLACIAIRE DU GROENLAND

Cinq mois au milieu des glaces et des ouragans

Aux jours les plus sombres de la guerre hitlérienne, alors que l'Europe affaiblie devait compter sur les approvisionnements alliés qu'on pouvait transporter par avion au-dessus de l'Atlantique, onze jeunes gens ont connu une terrible épreuve que l'on peut aujourd'hui considérer comme l'une des plus poignantes aventures de tous les temps.

Une Forteresse Volante américaine se perdit une nuit au cours d'une tempête, pour éventuellement aller s'écraser dans l'enfer blanc du glacier groenlandais. C'était dans le temps une zone désertique, et l'on ne donnait aucune chance de survie à quiconque s'y trouvait pris.

Et heurtant la calotte glaciaire de cette région montagneuse, l'énorme appareil se brisa en deux. Le premier aviateur à se remettre du choc se fraya un chemin à travers la cloison déquichetée du compartiment de radio, mais pour aussitôt rentrer s'y réfugier. A travers les tourbillons de neige, il venait de voir immédiatement devant l'avion le vertigineux précipice d'une fissure. Une deuxième crevasse s'ouvrait sous le plan stabilisateur de l'empennage, et les débris de la Forteresse semblaient glisser à reculons vers le gouffre.

Durant trois jours, l'équipage ne put rien faire d'autre que prier et espérer. Il fallait attendre la fin de la tourmente de neige. Les doigts gelés, quelques uns essayèrent de réparer l'appareil démantibulé de la radio. Ils n'avaient ni lumière, ni poêle, mais ils installèrent une bâche sur l'échancrure du fuselage pour retenir au dehors le pire du froid.

Le lieutenant O'Hara, navigateur, après certains calculs, estima qu'ils n'étaient pas à plus de vingt-cinq milles d'une base de sauvetage. Une fois l'ouragan calmé, se dit-il, il sera simple d'organiser une marche forcée jusqu'à la côte, ou d'attirer l'attention de quelque autre avion survolant la région. Mais dès qu'ils purent mieux voir le décor avoisinant, leur frayeur s'accrut. L'avion paralysé était complètement encerclé par des abîmes glacés. Aucune chance, donc, qu'un avion de secours vint se poser près de là. Il était même douteux qu'un attelage de chiens pût les atteindre.

Entretemps, les vivres diminuaient. Un petit poêle bricolé à même le réceptacle du viseur à bombardement leur permettait à peine de réchauffer leurs maigres rations. Une quinzaine de jours se passa avant que le transmetteur de radio put fonctionner de nouveau, alors on donna la position approximative de l'avion. Et quand enfin on entendit dans le ciel un avion de secours, les gars furent tellement excités qu'ils marchèrent sur leurs deux compagnons malades, mais ceux-ci, dans leur joie aussi, ne s'en plaignirent pas.

On leur lança des approvisionnements par parachute, mais l'équipage eut la terrible déception de voir les parachutes voler hors de vue, et éventuellement tomber dans les crevasses. On ne put récupérer qu'un poêle à l'huile et des pièces de vêtement. Comme on ne disposait que d'essence dans l'avion, le poêle était inutile.

Le transmetteur de la radio avait été réparé, mais jamais on ne put réusir à réparer le récepteur. Quand s'éleva une autre tempête, pour plusieurs jours, on ne put savoir que deux attelages de chiens envoyés de la base de secours n'avaient pas réussi à atteindre les prisonniers des glaces. A ce moment-là, ces aviateurs étaient loin de se douter qu'il leur faudrait connaître plusieurs mois de froid intense avant de quitter cette calotte glaciaire.

Certain matin, le sauvetage sembla imminent, car un hydravion leur avait lancé un message demandant l'état des conditions d'atterrissage. "Dangereux", leur fit savoir le capitaine de la Forteresse. "Nous connaissions les risques à courir, il valait mieux ne pas essayer". Néanmoins, l'avion descendit, utilisant ses flotteurs comme skis. Il était le premier à se poser ainsi sur le glacier. Le pilote réussit aussi son décollage, transportant avec lui les deux premiers blessés. Il revint ensuite et repartit avec deux autres gars de la Forteresse. Mais tous furent tués quand l'appareil heurta une montagne, dans la brume.

A portée des sept survivants de la Forteresse, un traineau motorisé venu de la base de secours disparaissait un peu plus tard dans une crevasse. Perte totale. Et ce fut comme par miracle qu'un deuxième traineau, conduit par un jeune sergent du nom de Tetley, atteignit le bombardier. Puis la saison des ouragans reprit, et les survivants comprirent qu'ils devraient rester là longtemps encore, prisonniers du brouillard, de la neige et du vent. A l'aide de blocs de neige durcie, ils se firent une maison à l'intérieur du bombardier. S'attachant les uns aux autres par des cordes, ils firent de l'alpinisme par nécessité, descendant dans les ravins de glace pour récupérer ce qu'on leur avait envoyé par parachute. C'était dangereux, mais la faim les menaçait aussi de mort.

A peine le groupe était-il rentré avec ces stocks sauveurs que le temps se mit au beau, et un avion de reconnaissance les survola à très basse altitude et leur lança des approvisionnements. Mais maintenant les pieds d'O'Hara étaient en si mauvaise condition que Tetley décida de partir avec lui. Spencer les précédait, sur des raquettes, pour tâter le terrain. O'Hara était bien au chaud dans un sac de couchage, dans le traineau, et Tetley conduisait. Le jeune ingénieur adjoint de la Forteresse suivait à pied.

A deux milles du départ, une pente fit stopper le traineau et l'ingénieur s'approcha pour pousser. Soudain, il glissa, et disparut. Et c'est de justesse que Tetley put détourner le traineau et échapper à la même crevasse. Mais le moteur ne fonctionnait plus, et il se mit à neiger. Il fallut donc bâtir un iglou. Un aéroplane, heureusement, vint lancer des vivres, mais ce n'est que 60 jours plus tard qu'un autre avion put se poser sur la glace et ramener ces hommes vivants. Mais non sans tracas. Dans ce froid indicible, la coque métallique de l'avion s'était comme soudée à la glace. Les hommes durent monter sur les flotteurs et les ailes, et exécuter une opération de balancement prolongée avant de dégager l'appareil.

Entretemps, dans le bombardier écrasé, les autres survivaient. Trente-quatre fois, entre les tempêtes et les assauts de brouillard, un avion de transport vint leur lancer des vivres, du matériel et des produits médicaux. De toute façon, ils survécurent à cet enfer durant 129 jours. Enfin, le cinquième mois de leur épreuve, un autre traineau motorisé réussit à les atteindre, et à les ramener tous.

Aujourd'hui, pas un de ces hommes ne veut parler de cette horrible expérience. Et tous ces héros de la calotte glaciaire sont rentrés depuis longtemps dans l'anonymat de la vie de tous les jours.

CURIOSITÉS MÉDICALES

Alcoolisme traditionnel et buveur psychiatrique

Il faut aujourd'hui distinguer deux sortes de buveurs, dont l'un est un phénomène social qui n'existait pas autrefois .

1o **Les buveurs excessifs,** qui fournissent un contingent honorable d'éthyliques (20% des buveurs avec 1 à 2 litres et 7% au-delà de 2 l., de vin quotidien) soit, en France, 4,500,000 buveurs environ.

2o **Les buveurs psychiatriques,** dont le nombre est de plus en plus considérable, et qui n ont pas besoin de boire autant pour devenir malades du comportement. C'est là le nouvel aspect de l'alcoolisme (capital pour le psychiatre et le sociologue). Cette "factorialisation de l'alcoolisme" apparaît comme un phénomène général dans le monde, et une donnée sociologique de notre civilisation moderne.

Dans cette perspective, l'alcoolisme doit être considérée comme une maladie de la Société, qui ne peut être résolue et évitée que par une structure convenable du monde extérieur.

Tabac et cancer du poumon: responsabilité du nickel ?

Des chercheurs du Jefferson Medical College de Philadelphie (U.S.A.) ont trouvé dans la fumée de cigarette, du nickel en dose assez élevée, et il semble bien que ce métal soit en cause dans l'apparition du cancer pulmonaire chez les fumeurs.

Ils ont procédé à des essais sur des rats qui ont été soumis trois fois par semaine à un jet d'air contenant des traces de nickel. Après un an, ces rats développèrent un cancer. Or la dose totale absorbée était inférieure à la moitié de la dose ingérée par un individu fumant deux paquets de cigarettes par jour.

Le nickel agirait de la sorte: mis en présence de mono-oxyde de carbone, il formerait un gaz très dangereux : le carbonyl de nickel.

Une cigarette produit, en se consumant, une quantité de ce gaz correspondant à 2 à 7% de la fumée émise.

Le Service de Santé britannique

Le coût du Service National de Santé en Angleterre a été en 1959-60 de $2,032,800,000.00 soit 8.2% de plus que celui de 1958-59. Si bien qu'en face de cette augmentation constante des prix de ce service national, le Ministère de la Santé commence à se demander sérieusement si l'Etat ne s'est pas mis les pieds dans les plats, car on prévoit pour le futur une augmentation encore plus forte. Les Anglais ne vont-ils travailler que pour se faire soigner gratuitement.

L'athérosclérose, maladie vaincue ?

NON: car elle est de plus en plus fréquente

par Roméo BOUCHER, M.D.

L'athérosclérose augmente de façon constante depuis 40 ans. Même chez l'homme jeune, cette affection moderne passe avant la tuberculose et le cancer et vient en tête des causes de mortalité. Et si nous ne mentionnons pas les affections coronariennes, c'est que ces dernières sont intimement liées à l'athérosclérose. En Italie, en France, en Suède, comme aux Etats-Unis, en un demi-siècle elle s'est décuplée.

Quels sont donc les facteurs susceptibles de la provoquer ? C'est faire une discussion où beaucoup de maladies peuvent entrer en ligne de compte. Mais quand on a rappelé que la femme avant sa ménopause est trois ou quatre fois moins atteinte que l'homme, quand on a éliminé les cas où l'athérosclérose accompagne presque : irement le diabète, le myxoedème, la néphrose lipoïdique et certaine maladie cholestérolémique familiale il reste deux grandes causes fondamentales, l'alimentation et la sédentarité d'une part, la tension nerveuse et les émotions, d'autre part. C'est donc bien une maladie du 20e siècle due à la civilisation, à la vie citadine, surtout à celle des grandes villes.

Le facteur alimentaire

On pourrait à la rigueur amener ici des arguments anatomiques, dont le principal est l'examen des plaques d'athérome qui met en évidence leur nature de dépôt graisseux et leur teneur élevée en cholestérol, et des arguments de laboratoire. Ainsi quand on surcharge en cholestérol l'alimentation d'un lapin, on produit de l'athérosclérose chez lui.

Mais il existe d'autres arguments. L'athérosclérose, je ne dis pas : serait, mais est plus fréquente :

1) chez les gros mangeurs obèses;
2) dans les pays à haut niveau de vie.

Dans tous les pays civilisés on a fait de vastes enquêtes nutritionnelles qui ont montré :
a) la corrélation entre la consommation des matières grasses et l'incidence de l'athérosclérose;
b) que les populations où les individus les plus développés sous l'angle du niveau de vie, dont les mieux nourris, sont les plus atteints;
c) que toutes les recherches semblent, à première vue, mettre en avant le rôle déterminant du cholestérol dans l'athérosclérose, mais qu'en fait il est possible que le cholestérol ne soit qu'un témoin ou un facteur indirect de la maladie et non la cause et voici pourquoi.

On a remarqué en effet que :
a) l'hypercholestérolémie n'existe pas dans un quart des cas d'athérosclérose;
b) qu'il y a des hypercholestérolémies sans athérosclérose.

Sur la base de ces enquêtes, certains chercheurs ont incriminé la quantité excessive des calories totales journellement absorbées, et qui entraineraient une "mise en réserve" excessive et une tendance à l'obésité.

Rôle des graisses totales

D'autres auteurs ont insisté sur le rôle des graisses totales de l'alimentation comme facteur d'athérosclérose : les pays à forte incidence en athérosclérose sont les pays à haut niveau de vie (Etats-Unis, Angleterre, Suède) qui sont aussi les pays où le pourcentage de calories apportées par les graisses est le plus élevé (supérieur à 40%) alors que les pays dans lesquels l'incidence de la maladie est faible (Japon, Italie, Afrique) sont ceux où le pourcentage des calories en provenance des graisses est le plus bas (inférieur ou égal à 20%).

Graisses animales vs graisses végétales

Certains auteurs, poussant plus loin encore dans ce sens, ont constaté la faible incidence de l'athérosclérose chez les sujets consommateurs de graisses végétales qui contiennent une proportion importante d'acides gras non saturés. Dès cette constatation, l'opposition graisses animales-graisses végétales qui paraissait prendre corps s'est effacée devant l'importance de la teneur différente des graisses en acides gras saturés et non saturés.

Dans cette perspective, des recherches récentes sur des malades athéroscléreux atteints d'angine de poitrine ou d'infarctus du myocarde ont montré que le cholestérol de ceux-ci baissait si on leur administrait des huiles fortement insaturées (maïs, tournesol) en quantité suffisante (de l'ordre de 60g par jour), et en l'absence d'acides gras saturés dans l'alimentation.

Dans le groupe des malades soumis à ce régime, la mortalité et les récidives sont bien inférieures à ce qu'elles sont dans un groupe témoin qui s'alimente normalement selon ses habitudes et, de même, la longévité des malades du premier groupe est très allongée par rapport à celle du deuxième groupe.

Ces recherches viennent de trouver une confirmation dans les travaux de **Rutstein** dont la grande presse s'est fait l'écho: sur cultures d'aortes in vitro, cet auteur a montré que des dépôts de cholestérol se formaient au niveau de l'intima des artères quand le liquide nourricier dans lequel il baignait ne contenait que des graisses saturées; alors que ces dépôts disparaissaient ou ne se produisaient pas quand le liquide contenait une certaine proportion d'acides gras non saturés.

La sédentarité

Les dangereux résultats obtenus par un régime hypercalorique ou par une surcharge plus particulière du régime alimentaire en graisses sont également obtenus par une réduction des dépenses organiques. Cette réduction entraîne ordinairement soit une insuffisance des combustions, soit des combustions incomplètes.

Les habitudes de confort de la vie moderne, les déplacements en auto, l'absence de temps pour la pratique de l'éducation physique (et même de la marche et du sport) aboutissent à un catabolisme insuffisant, à l'encombrement de l'organisme par des substances non brûlées, par des dépôts. Ce déséquilibre entre les recettes et les dépenses peut contribuer lui aussi à créer l'athérosclérose.

Comment prévenir l'athérosclérose

L'athérosclérose apparaît de bonne heure et évolue insidieusement: il est nécessaire de prévenir la maladie puisqu'on ne sait pas si ses lésions sont reversibles.

A partir de la quarantaine, et chez ceux qui ont un profil biochimique anormal du sérum, il convient d'instaurer certaines règles diététiques et d'hygiène adaptées à une vie de civilisés :

1—bien que la responsabilité du cholestérol ne soit pas certaine, la modération dans la consommation des aliments qui en contiennent le plus est recommandée (oeufs, cervelle, foie, beurre);

2—certains médecins préconisent une diminution de l'alimentation portant particulièrement sur les matières grasses. Sur ce point, il faut souligner qu'il est difficile d'obtenir un niveau inférieur à 50g de matières grasses par jour. Si un tel régime est insuffisant, il ne semble valable que pour des gens âgés. Pour le plus grand nombre, il n'est pas nécessaire de réduire de façon exagérée la quantité quotidienne de graisses. Le taux de 1g à 1g30 par kilo de poids et par jour semble normal, à condition que la ration apporte chaque jour une quantité suffisante d'acides gras poly-insaturés.

Il convient donc de réduire les graisses animales saturées que l'on trouve déjà dans des aliments usuels sous forme de graisses invisibles, pour faire une place dans la cuisine et sur la table aux graisses végétales: sous forme d'émulsions de type margarine ou sous forme d'huile.

Les auteurs divergent sur les proportions à ingérer de chacune des graisses: les uns condamnent toute graisse animale (cette position semble excessive) et accusent de tous nos malheurs la carence en acides gras essentiels. Les autres recherchent un équilibre entre les deux types de graisses: il semble que l'expérimentation leur donne raison.

3—A ces prescriptions, diététiques, il convient d'ajouter une meilleure hygiène de vie physique, la lutte contre l'inactivité, la pratique d'exercices physiques.

Le tabac

On connait aujourd'hui les troubles circulatoires que le tabac engendre ainsi que son action sur la paroi artérielle. Depuis ¼ de siècle et tandis que se développaient les maladies cardiovasculaires par athérosclérose, la consommation du tabac a augmenté dans la proportion de 1 à 3 (ceci dans les pays techniquement développés).

Le rôle du tabac comme facteur athérogène est diversement apprécié suivant les auteurs, la nicotine, qui, à faible dose, dilate expérimentalement les coronaires, entraine à dose importante, leur contraction. La réalité des spasmes artériels tabagiques est d'ailleurs mise en évidence par l'examen du fond d'oeil. Or ces spasmes peuvent indirectement être un facteur athérogène. Cette hypothèse semble confirmée par des statistiques montrant que le nombre des angineux chez les fumeurs est deux fois plus élevé que chez les non fumeurs. DOLL et HILL, en Angleterre, étudiant 24,389 médecins fumeurs et non fumeurs, ont constaté un taux de mortalité par thrombose coronarienne de 3.89 pour les non fumeurs; de 3.91 pour les petits fumeurs (moins de 5 cigarettes par jour), de 5.15 pour les grands fumeurs (plus de 20 cigarettes par jour).

Si ces discussions peuvent être ouvertes sur ce problème en fonction des différentes modalités qu'ont les hommes de fumer, il est indiscutable que les coronariens constitués supportent mal la fumée du tabac et que les infarctus du myocarde sont favorisés chez eux par l'acte de fumer. Le tabac doit être formellement proscrit chez ceux qui souffrent d'angine de poitrine par athérosclérose; et tous ont certainement intérêt à diminuer la quantité de tabac consommée.

Le genre de vie

L'homme d'aujourd'hui a augmenté son risque cardiovasculaire par athérosclérose en même temps qu'il a modifié ses habitudes alimentaires et en même temps que toute son existence s'est trouvée transformée par l'accélération constante de la vie à laquelle il est soumis.

Les facteurs de modification sont nombreux :

— la tension de plus en plus vive dont l'homme est l'objet dans un cadre très souvent artificiel,

— charges toujours plus considérables du travail,

— souci constant de produire plus pour satisfaire toujours plus de besoins,

— transformation du travail, qui par le biais du progrès technique, de musculaire se fait de plus en plus intellectuel et cérébral et rapidité des informations reçues de toutes parts et qui créent une participation émotionnelle à des événements lointains dont nos prédécesseurs n'avaient pas conscience avec la même acuité et la même brusquerie.

— action indirecte des découvertes scientifiques qui mettent entre les mains de l'homme une puissance qu'ils n'avaient jamais eue, et qui se traduisent pour chacun par une angoisse, par une crainte des conséquences de cette puissance.

Vitesse et tension

Tous ces facteurs et bien d'autres forment le climat dans lequel vit l'homme d'aujourd'hui, sous le signe de la vitesse, de l'efficacité, de la valeur, du temps qui passe, de la tension nerveuse, du goût d'appréhender brutalement la vie et de subir des stress émotionnels nombreux.

Les remèdes à ce genre de vie sont nombreux mais vagues. Il faudrait: limiter ses ambitions, vivre dans l'équilibre, ne pas jouir seulement de la vie matérielle, ne pas courir après les plaisirs factices, amortir les stress émotionnels, respecter les temps du sommeil et surtout se détendre.

GRATIS NOUVELLE AIDE POUR **ASTHME et BRONCHITE**

Si vous ou l'un des vôtres perdez le sommeil, la santé et l'énergie par suite de respiration sifflante et difficile, toux, râles dans la poitrine, éternuements ou irritation des yeux et du nez, causés par des attaques d' Asthme ou de Bronchite—n'attendez pas une précieuse minute—mais envoyez aujourd'hui le coupon ci-dessous pour recevoir gratis un paquet de $1 de NOUVEAUX AZMO-TABS AMÉLIORÉS.

C'est la formule la plus nouvelle et la plus scientifique qui ait été mise au point par notre laboratoire, et des milliers de malades disent que c'est le meilleur médicament qui soit pour enrayer de manière rapide et nette leurs malaises. LES NOUVEAUX AZMO-TABS AMÉLIORÉS agissent vite pour vous soulager de 3 manières: 1. Ils liquéfient, dégagent et aident à évacuer le mucus ou flegme épais et suffocant, qui cause la toux et la difficulté à respirer. 2. Ils relâchent les bronches et soulagent la congestion, de sorte que vous pouvez respirer plus librement et goûter un sommeil plus profond et plus bienfaisant. 3. Ils combattent l'irritation due à la poussière, à la fumée, aux gaz, et aux pollens, ce qui soulage votre toux.

Alors, vous pouvez mieux travailler et dormir, et vous reprenez goût à la vie. Votre appétit revient et vous récupérez vos forces et votre énergie. N'attendez pas—envoyez le coupon ci-dessous à AZMO-TABS, Ft. Erie, Ont., pour recevoir, absolument gratis, un paquet de $1.

GRATIS—$1.00 de Nouveaux Azmo-Tabs Améliorés—GRATIS

AZMO-TABS, Fort Erie, Ontario, Département 883

Sans aucuns frais ni aucune obligation, faites-moi parvenir gratuitement $1.00 d'Azmo-Tabs. (Prière d'écrire en lettres moulées.)

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____ PROVINCE _____

LES FEMMES ET LE TABAC

par Josine LANNOY

Beaucoup de femmes fument aujourd'hui. A condition qu'elles ne le fassent pas de façon trop désinvolte (dans les rues, en conduisant, en parlant), cela ne surprend, ni ne choque plus personne. Fumer apaise d'ailleurs dans une certaine mesure la nervosité. Peut-être est-ce une des raisons pour lesquelles tant de femmes y ont pris goût. Quoi qu'il en soit, la cigarette est entrée dans les moeurs et il faut se demander : le tabac est-il mauvais et spécialement pour le sexe féminin ?

Les effets du tabac

PARIS (AFP) — Le tabac produit dans l'organisme trois réactions immédiates :

— Il augmente la tension, de un à deux points (aussi les personnes dont la tension est basse se sentent moins fatiguées en fumant) et accroit le taux du sucre et celui des globules rouges dans le sang, il favorise donc l'effort physique et intellectuel.

— A plus longue échéance, il diminue l'appétit parce qu'il ralentit et réduit les contractions de l'estomac. C'est pourquoi on grossit lorsqu'on cesse de fumer (et aussi parce qu'en général on suce des bonbons, à titre de compensation).

— Il stimule le système nerveux et apporte une sensation de confort, d'assurance, d'euphorie... suivie dailleurs, comme il en va avec tous les dopants, d'une dépression secondaire.

Son abus entraine des troubles plus ou moins graves : altération des vaisseaux, surtout des coronaires, ces artères qui nourrissent le coeur, irritation des muqueuses du nez, de la gorge, des bronches. Vous le savez bien : on tousse, la voix est rauque, enrouée. On digère plus lentement, l'acuité visuelle diminue, surtout la nuit ; on perd la mémoire, on devient moins résistant.

Les femmes sont plus vulnérables

Chez les femmes, le tabac exerce une action plus profonde que chez les hommes. Leur gosier est beaucoup plus étroit, donc doublement sensible, et la gorge des fumeuses chroniques est congestionnée en permanence ; leur voix s'enroue, se voile, elles toussent d'un bout de l'année à l'autre (surtout si elles fument du tabac anglais).

Leur système circulatoire réagit aussi plus vigoureusement : sur cent hommes, dix-neuf subissent un effet néfaste, contrôlable, dû à l'inhalation de fumée ; sur cent femmes, il y en a trente-deux.

Les enfants nés de mères fumeuses pèsent moins que les autres : une certaine quantité de nicotine passe au foetus et l'intoxique quand la mère fume beaucoup (quelques cigarettes fumées par celle-ci augmentent par exemple de cinq à quarante par minute les battements du coeur de l'enfant, avant même que le rythme cardiaque de la mère s'accélère).

Tabac et beauté

Le tabac risque de nuire à la beauté. Superficiellement, en jaunissant les dents et les doigts, en altérant l'haleine. En profondeur, quand le resserrement transitoire des vaisseaux de la face, à force de se répéter, accumule ses effets. Une femme qui a beaucoup fumé pendant une vingtaine d'années paraît plus que son âge: flétrissure du visage, rides accentuées, sécheresse et pâleur de la peau; le teint se brouille, les tissus étant mal alimentés, l'épiderme appauvri perd son élasticité, la conjonctive des yeux se ternit.

Conseils de prudence

Ces perspectives n'ont jamais empêché personne de fumer. Toutefois, il est raisonnable d'observer quelques précautions pour éliminer les risques :

— limitez-vous à quatre ou cinq cigarettes par jour, dix au maximum, et, de temps à autre, cessez de fumer: en voyage, en vacances, par exemple;

— jetez vos cigarettes après en avoir consumé les deux tiers: le goudron de tabac, très nocif, se retire dans l'extrémité;

— employez un fume-cigarette assez long: une partie du "poison" s'y déposera au lieu d'imprégner bouche et arrière-gorge (vous le constatez quand vous le nettoyez). L'usage du fume-cigarette se perd, car on l'accuse de donner l'air affecté. C'est dommage, car il peut, au contraire, apporter une certaine élégance au geste;

— fumez du tabac français, le moins nocif, denicotinisé si possible. De toute façon il contient moins de deux pour cent de nicotine alors que le Virginie en contient jusqu'à 6,17%.

— ne fumez pas à jeun, ce qui favorise l'absorption maxima de nicotine;

— ne fumez pas au chaud, en air confiné (dans une voiture aux vitres closes, par exemple), ni en restant immobile; vous inhalez plus d'oxyde de carbone. Ouvrez la fenêtre quand vous fumez et, entre chaque inhalation, inspirez à fond.

Pour ne plus avoir les doigts jaunes

Le fume-cigarette a un autre avantage, il épargne les doigts. Si les vôtres sont jaunis, nettoyez-les à l'eau oxygénée ou au jus de citron; même procédé pour vos ongles.

Pour ne pas avoir les dents jaunes

Le tabac n'abime pas les dents, mais il les colore en gris ou en jaune. Utilisez, si vous fumez beaucoup, un dentifrice antinicotine, ou brossez de temps en temps vos dents avec un mélange de quelques gouttes de jus de citron et de bicarbonate de soude (une pincée). Mais, surtout, faites-les polir à intervalles réguliers par le dentiste pour éviter que le dépôt ne s'y accumule.

Votre haleine

La gent masculine supporte de voir fumer une femme, mais déteste que son haleine exhale l'odeur de tabac (comme celle de whisky). Vous n'avez qu'une ressource pour purifier la vôtre; rincez-vous fréquemment la bouche à l'eau dentifrice. Cette pratique est délaissée à tort, car ces rinçages sont très rafraîchissants et donnent une sensation agréable. Sucez, dans la journée, des pastilles de chlorophylle, de menthe ou de cachou. Les recettes de bonne femme: mâcher un bouquet de persil, sucer quelques grains de café, ou même croquer un clou de girofle, qui donne à l'haleine un parfum d'oeillet, sont évidemment moins pratiques!

Enfin, si vos cheveux restent imprégnés d'une odeur de tabac, pensez à les vaporiser d'une lotion parfumée.

Fumez, mais sans exagération et vous resterez féminine...

CONSEILS AUX FUTURES MAMANS

par Michèle PAGE

— Grossissez raisonnablement, suivez uniquement le régime indiqué par votre médecin et faites régulièrement de la culture physique. Votre accouchement sera plus facile et vous retrouverez plus vite votre taille fine...

— Couchée sur le dos, jambes pliées, une main sur le ventre, l'autre sur la poitrine: respirez fortement avec le ventre (la main posée sur la poitrine ne doit pas bouger).

— Dans la même position, bouche ouverte: respirez fortement avec la poitrine (c'est la main posée sur le ventre qui ne bouge plus).

— A quatre pattes, cuisses et bras verticaux, serrez le ventre en respirant (le dos ne doit pas bouger).

— A plat ventre, jambes et bras allongés, même exercice (à faire seulement les deux ou trois premiers mois).

— Assise par terre, jambes fléchies, coudes entre les genoux et mains aux chevilles; écartez vos genoux en les poussant progressivement avec vos coudes.

Autre moyen de fortifier votre musculature abdominale : la préparation à l'accouchement sans douleur, qui vous permettra également de garder une jolie silhouette pendant quatre à six mois.

Attention aux varices

Toutes vos amies s'en sont plaintes et vous les redoutez: les varices sont la terreur des femmes enceintes. Mais vous pouvez les limiter et même les éviter, avec quelques petits trucs simples, à condition d'y penser tous les jours :

— Evitez les stations debout trop prolongées.

— Placez sous votre matelas un traversin qui surélèvera vos pieds et facilitera la circulation.

— Douchez vos jambes chaque jour à l'eau froide, si vous la supportez, ou à peine tiède.

— Frictionnez énergiquement vos jambes au gant de crin.

Soignez votre peau

Ne croyez pas que votre état implique obligatoirement les ennuis classiques dont tout le monde parle: masque de grossesse, vergetures, dartres, dessèchement... Du moins, vous pouvez lutter efficacement contre tous et, si vous êtes persévérante, en avoir raison sans trop de difficultés.

Les vergetures. — C'est l'ennemi numéro un; vous partagez vos inquiétudes entre elles et les varices. La distension de l'épiderme favorise naturellement l'apparition des vergetures, mais si les pommades et les crèmes avec lesquelles vous vous masserez quotidiennement (ventre, hanches, cuisses, taille) vous aideront à les faire disparaître, il sera bon de demander à votre médecin s'il juge nécessaire de vous faire suivre un traitement interne plus poussé.

Masque de grossesse — Ce sont des plaques brunes dont l'aspect est bien désolant pour celles qui en sont victimes ; vous ne l'aurez pas obligatoirement, mais si oui consolez-vous en vous disant qu'il disparaîtra à la naissance de votre bébé. Soignez plus que jamais votre visage à l'aide des crèmes nourrissantes. Après votre accouchement votre médecin vous dira, si ces taches n'ont pas disparu, si vous pouvez supporter un peeling et s'il est nécessaire de prendre certaines vitamines (C, PP).

Dartres et dessèchement — Ces deux inconvénients vont souvent de pair avec la grossesse. Adopter dès le début, avant que votre peau soit fatiguée, une crème de soins très grasse que vous garderez une heure chaque soir. Utilisez de préférence, pour le démaquillage, une crème grasse plutôt qu'un lait.

Votre poitrine est plus fragile. C'est le moment de la soigner très sérieusement. Lavez-la chaque jour à l'eau tiède, avec un savon lanoliné et un gros morceau de coton. Passez ensuite un peu d'huile d'amandes douces, en insistant sur le mamelon.

Lorsque vous allaiterez, votre médecin vous conseillera de soigner les mamelons avec un mélange d'alcool et de glycérine.

Commencez ce traitement quinze jours avant la date prévue de votre accouchement : vous éviterez ainsi les crevasses si douloureuses.

Retrouvez un ventre plat

Voilà, bébé est né. Dès le premier jour, alors que vous êtes encore bien à plat dans votre lit, essayez de remuer vos pieds bien parallèles et, chaque fois que vous y penserez, rentrez le ventre.

Jour après jour, augmentez la dose de petits exercices qui vous permettront de retrouver la taille fine et ventre plat sans trop de mal. Par exemple, après les flexions de pieds, essayez doucement de ramener vos jambes pliées, parallèles, sur votre ventre. Ne forcez pas, mais au moins essayez.

Quand vous serez debout, vous pourrez commencer la véritable culture physique, simple mais sérieuse, que vous devez adopter si vous voulez vraiment rester mince.

Continuez à masser ventre et hanches, cuisses et taille, pendant quelque temps, avec la crème que vous utilisiez contre les vergetures.

POUR AVOIR DE BEAUX BRAS

C'est encore le moment de ces robes légères, court-vêtues et décolletées qui vont, Madame, livrer une grande partie de votre corps au soleil, mais aussi aux yeux de la foule.

Avec la mode des robes légères sans manches, il faut penser à vos bras. Pour avoir de beaux bras, il y a trois secrets: la brosse dure, le gant de crin, le citron.

C'est avec une brosse dure trempée dans l'eau chaude savonneuse que vous nettoyerez avec le plus d'efficacité la peau de vos bras. Servez-vous d'un savon acide. Rincez à l'eau fraîche mêlée de quelques gouttes de benjoin...

Le gant de crin vous permettra de faire tomber les cellules mortes de l'épiderme, d'affiner la peau, d'activer la circulation et de raffermir les chairs. Frottez toujours des poignets aux épaules.

Enfin, le citron vous permettra d'adoucir et de blanchir vos coudes. Il vous suffira de les frotter avec une rondelle de citron. Puis massez-les avec un peu d'huile d'amande douce. Ces trois secrets vous permettront d'exposer aux yeux de tous des bras impeccables.

Si vous voulez améliorer leur modelé, martelez-les avec la tranche de votre main pendant cinq minutes chaque matin.

Enfin, n'oubliez pas que les mouvements que l'on pratique avec de légères haltères renforcent les muscles et raffermissent la peau.

Ann.
Obtenez plus de confort de vos
FAUSSES DENTS
Voici une méthode agréable d'éviter les embarras des fausses dents qui tombent. Saupoudrez vos dentiers, celui du haut et celui du bas, avec FASTEETH, une poudre améliorée. Ils tiendront plus fermement et vous assureront plus de confort! Pas de sensation ni de goût goudronneux ou pâteux. C'est une poudre alcaline (non acide). Ne suffit pas: Enrayé "l'odeur de dentiers" (haleine de dentiers). Procurez-vous FASTEETH aujourd'hui dans n'importe quelle pharmacie.

Vente de Clavigraphes
UNDERWOOD, ROYAL, REMINGTON
L. C. Smith-Corona réguliers, portatifs
Machines à additionner
Gestetner
de chèques
Protecteurs
Calculateurs
Duplicateurs
Miméographes
Dictaphones
et classeurs.

N. MARTINEAU & FILS
1019, rue BLEURY
entre les rues Viger et Lagauchetière
Louer • Vente • Achat • Service
UN 1-2607 — Montréal

Fenêtres et vitrines de toutes sortes nettoyées
par des Canadiens expérimentés et assurés
Appelez
UNiversity 1-4335
M. Garneau, gér.
429 ST-VINCENT
LAVAGE DE VITRES
EXCELSIOR

Patrons Haute-Couture

La Patrie
DU DIMANCHE

No 330. — Absolument formidable sera cette robe si vous la faites en tissu imprimé ou en velours noir. C'est un fourreau dont le corsage est particulièrement étudié. Le patron no 330 est établi pour les tailles 12 à 20. La taille 12 requiert 3¾ vgs de tissu en 45 pces de largeur.

No 130. — Une robe boutonnée dans le dos est bien pratique parce qu'elle permet de donner plus d'ornement au devant du corsage, sans que la ligne soit coupée. Vous aimerez celle-ci avec son grand col et ses manches trois-quarts. Le patron no 130 est établi pour les tailles 12 à 20. La taille 12 requiert 3½ vgs de tissu en 45 pces de largeur.

No 221. — Très robe haute couture celle-ci avec sa jupe ample à plusieurs panneaux et son corsage à encolure carrée drapée. Le patron no 221 est établi pour les tailles 12 à 20. La taille 12 requiert 3¼ vgs de tissu en 45 pces de largeur.

Pour obtenir les patrons Haute-Couture de «La Patrie», envoyez $1.00 (taxe comprise) en argent ou en bon de poste (pas de timbres), en mentionnant lisiblement: Nom, adresse, taille, ainsi que le numéro du patron désiré.

Adressez le tout à: Bureau des modes «La Patrie», 180 est, rue Sainte-Catherine, Montréal.

Notre courrier de BEAUTÉ

par ODETTE OLIGNY

J'ai un côté du nez plus gros que l'autre. Y a-t-il un moyen pour réformer cela ou s'il faut absolument une opération?

DIX-SEPT PRINTEMPS

Il faut surtout que vous n'essayiez rien par vous-même et surtout que vous ne massiez pas votre nez avec vos doigts, ce qui ne peut que provoquer de l'enflure. Un petit rien, une astuce de maquillage vous aidera. Du côté le plus gros, mettez une poudre plus foncée, bien dégradée pour que l'artifice soit invisible. Si vraiment c'est une difformité congénitale, vous pourrez consulter un médecin esthéticien qui vous dira si oui ou non, une opération corrigerait cette légère malformation.

* * *

J'ai 17 ans et je suis très ennuyée parce que j'ai beaucoup de petits boutons à tête blanche. Si je les perce, ils laissent des cicatrices. Que dois-je faire? *MARIETTE*

C'est de l'acné juvénile et c'est courant à votre âge. Il vous faut, avant tout, une bonne hygiène, une nourriture saine, sans trop de sucreries ou de boissons gazeuses, des repas pris à heure fixe et aussi, beaucoup de repos, de sommeil dans une chambre bien aérée. Ne touchez surtout pas aux boutons, c'est le meilleur moyen de les envenimer. Comme traitement local, lavez-vous le visage avec un savon doux, à l'eau un peu plus que tiède et n'employez qu'une crème évanescente de bonne qualité. Pas de maquillage. Si vous suivez attentivement ce traitement vous verrez tous vos ennuis s'effacer.

* * *

J'ai 30 ans et la peau très grasse. On me dit de ne pas me laver au savon, mais c'est impossible. Quelle sorte de savon employer et que faire pour que ma peau soint moins grasse?

TRES ENNUYEE

La peau grasse est souvent question de tempérament. Rassurez-vous cependant, un épiderme gras ride moins facilement et s'abime moins vite que la peau sèche. Mais oui, lavez-vous au savon. A l'eau chaude, et servez-vous, quand votre visage et votre cou seront bien nettoyés, d'un astringent de bonne qualité, qui resserre les pores de la peau. Mangez peu de matières grasses, pas trop de beurre, mais des légumes verts, des salades, de la viande maigre. Si cela persiste, voyez un médecin, de préférence un spécialiste de la peau.

* * *

Je n'ai pas 30 ans et déjà mes cheveux tombent. J'ai eu deux enfants à un an d'intervalle. Croyez-vous que ce soit la cause de cette chute des cheveux? *MAMAN LISE*

C'est possible, mais pas certain. De nos jours les enfants "ne coûtent plus une dent ou sa chevelure" à leur mère, comme on se plaisait à le dire autrefois. Il y a de multiples causes à la chute des cheveux. Leur longueur d'abord, puis la façon de se coiffer. Plus vous tenez vos cheveux libres et courts, faciles à brosser et à aérer, mieux ils se porteront. Lavez-les chaque semaine avec un bon shampooing, rincez bien et n'abusez ni de la teinture, ni des permanentes. Chaque soir, brossez-vous, à raison de cent coups de brosse. Et faites couper vos cheveux aussi courts que possible.

* * *

Je travaille parfois tard le soir, à des travaux de couture à la maison et le lendemain, j'ai des maux de tête et les yeux me gonflent. Comment empêcher cela?

JE VOUS REMERCIE

Etes-vous bien sûre de travailler dans de bonnes conditions de lumière et votre machine à coudre est-elle de modèle ancien, c'est-à-dire à pédale, vous obligeant ainsi à un travail harassant? Remplacez-la par une machine électrique et surtout, éclairez bien votre ouvrage. Travailler dans une demi-obscurité est néfaste pour la vue et fatigue énormément. Ne pouvez-vous pas faire cette besogne à des heures plus raisonnables? Faites examiner vos yeux par un oculiste qui peut-être vous prescrira des lunettes et tâchez de ne pas vous surmener, c'est néfaste pour la santé.

* * *

J'ai une petite fille de dix ans dont les dents poussent mal et passent les unes par-dessus les autres. Ce n'est pas beau. Que dois-je faire? La petite dit que lorsqu'elle aura 18 ans elle se les fera extraire pour porter un beau dentier.

MAMAN EN PEINE

Ce serait vraiment dommage surtout si ses dents mal plantées sont saines. De nos jours, il y a peu de malformation dentaire que les dentistes ne parviennent à corriger. On a un appareil redresseur à porter pendant un certain temps, mais le résultat est presque toujours satisfaisant, surtout lorsqu'on le commence sur une enfant de 10 ans. Je vous conseille de voir immédiatement un dentiste qui fera le nécessaire et fera comprendre à votre fille qu'il est dommage de voir une bouche de 18 ans munie (déjà) d'un dentier, fût-il fait à la perfection.

* * *

J'ai une fillette de 7 ans qui se ronge les ongles jusqu'au sang. Et rien n'y fait, ni punitions ni promesses de récompense. Elle semble pourtant normale. Que faire?

ELLE S'APPELLE LOUISE

Eh bien chère Madame, c'est tout simplement parce que Louise manque de sels minéraux dans son organisme qu'elle se ronge ainsi les ongles. Cela commence par un besoin instinctif, l'enfant recherchant ce dont il manque, puis cela devient une déplorable habitude, d'autant plus qu'une petite fille, qui sera plus tard une jeune fille doit comprendre que de jolies mains sont un atout. Cette enfant décalcifiée, il faut la montrer à un médecin de famille qui lui prescrira les remèdes voulus pour lui donner ce calcium, cette chaux dont elle manque. Et surveillez-la attentivement, afin que la mauvaise habitude ne reprenne le dessus même une fois la guérison obtenue.

* * *

J'ai les cheveux blond cendrés, le teint clair et je m'aperçois que depuis quelque temps ils commencent à foncer. Que faire pour leur garder leur belle teinte? Je ne veux pas employer de décolorants.

DIX-HUIT PRINTEMPS

Lavez vos cheveux avec un bon shampooing puis rincez-les une dernière fois (après les rinçages habituels) avec une bonne décoction de camomille allemande que vous trouverez dans les herboristeries. Vous prenez une poignée de fleurs de camomille, que vous faites bouillir dans deux pintes d'eau. Laissez réduire à une pinte. Cela vous donne une infusion d'un beau jaune doré. Rincez-vous les cheveux avec ce liquide bien coulé. Et c'est absolument inoffensif.

MAIGRIR SANS SOUFFRIR !

Cela est à la portée de ceux qui veulent

par Charlotte REX

PARIS (AFP)—Quand une femme se décide à perdre du poids, elle s'apprête à souffrir, car elle sera obligée de faire non seulement un effort de volonté, mais aussi des sacrifices. Chaque printemps et, avant de choisir sa garde-robe pour la belle saison, Madame consulte sa balance pour y lire en chiffres précis, ce qu'elle sait déjà approximativement.

Mais oui, elle a grossi pendant l'hiver et elle ne peut plus le nier. Pourtant la mode nouvelle est formelle : elle demande une silhouette pin-up, des hanches de mannequin et des rondeurs aussi discrètes que celles d'une adolescente. Tout cela est très bien mais encore faut-il pouvoir suivre ces impératifs. Quand on a vingt ans les choses s'arrangent généralement assez vite. Il suffira de danser pendant quelques soirées le cha-cha-cha pour retrouver sa ligne svelte de jouvencelle.

Entre vingt et trente ans maigrir est encore à la portée de presque toutes les femmes (exception faite pour quelques gourmandes incorrigibles ou d'obèses maladives). On réduira le nombre des calories quotidiennes, on se mettra au régime vert en évitant toute tentation culinaire et le tour sera joué. En un mois on aura affiné sa silhouette et réduit son poids.

A partir de la quarantaine on doit faire preuve d'une volonté de fer et pour perdre les quelques livres prises presque à son insu, on doit généralement souffrir. Il faut se priver de dessert et vivre de crudités, de grillades et de fruits frais, il ne sera plus question de grasse matinée, ni de la voiture pour faire ses courses. Par contre on fera avec enthousiasme de la culture physique (même quand on n'a aucune envie de se désarticuler) et on s'adonnera aux joies relatives du footing en allant à son travail ou au marché.

Maigrir sans souffrir, sans faire le moindre effort c'est le rêve de toutes celles qui ne sont plus d'accord avec leur balance. Mais comment s'y prendre, c'est là la question ? Ne parlons ni de cures d'amaigrissement sérieuses qui ne peuvent être effectuées que sous surveillance médicale, ni de méthodes coûteuses et compliquées exigeant sinon des sacrifices, tout au moins un porte-monnaie bien garni. Alors, que reste-t-il à faire ? Rassurez-vous, on ne vous demandera rien de difficile, bien au contraire, on vous ouvrira le "chemin du paradis" de la sveltesse sans vous contraindre à des rites mystérieux.

Faites votre ménage pour maigrir! Mais oui, ce n'est pas plus difficile que cela. Mais, attention, il ne s'agit pas d'une besogne domestique simplifiée à l'extrême, mais d'un travail bien fait et exécuté à la "sueur de son front". Bannissez pendant quelque temps votre aspirateur, reprenez votre balai et un torchon et lancez-vous à la poursuite de la poussière et en vous substituant courageusement à la mécanique.

Habillez-vous chaudement, mettez un lainage supplémentaire et enfilez, si possible, une combinaison fermé aux poignets et aux chevilles, ou simplement deux pull-overs et votre fuseau de ski. Remuez-vous et faites votre nettoyage quotidien en ne laissant de côté aucun coin. Maniez le balai et la pelle, baissez-vous pour vous redresser ensuite sur les pointes des pieds et vous verrez que vous allez maigrir. Et ce ne sera pas seulement vous qui vous porterez mieux, mais aussi votre intérieur. Tout y brillera et sera d'une netteté impeccable. Pour vous encourager, pesez-vous "avant" et "après".

Un régime qui ne vous imposera aucun sacrifice réel peut aussi donner un résultat appréciable. Mangez à votre faim, mais en surveillant le nombre des calories. Vous pouvez très bien croquer une tablette de chocolat si vous en avez une envie impérieuse, mais alors vous n'absorberez plus pendant les heures suivantes que le complément autorisé pour atteindre les 1400 calories quotidiennes. Munissez-vous d'un petit disque si pratique pour le contrôle de ces calories et jetez-y un coup d'oeil pour faire vos calculs. Bien entendu vous ne tricherez pas et si vous êtes faible en calcul, mieux vaut choisir une autre méthode d'amaigrissement.

Des petits "trucs" simples vous aideront également à perdre du poids. Une jupe trop juste et qui vous serre à la taille à vous couper presque le souffle, vous encouragera certainement mieux à perdre le "surplus", que les meilleures résolutions prises après un bon repas. Il y a aussi cette robe, vue dans une vitrine et dont vous rêvez, jusqu'au jour où, ne pouvant plus résister à la tentation, vous allez l'essayer. Vos bourrelets (jusqu'à là vous aviez cru qu'ils ne se voyaient qu'à peine) enlèvent tout le chic à ce modèle tant convoité. Pour pouvoir le porter vous partirez en guerre contre cette graisse gênante qui vous empêche de vous habiller à votre goût et selon la mode.

Mais il y a aussi cette remarque acide de votre meilleure amie: "Ma chère, on dirait que vous avez engraissé", ou celle de votre mari qui vous dit que vous ressemblez de plus en plus à votre mère ou à tante Marie (l'une et l'autre pèsent plus de 160 livres) qui stimulent votre amour-propre et vous décident à vous soumettre à un régime.

Maigrir sans souffrir ? Est-ce vraiment possible? Peut-être faut-il toujours consentir à faire un effort de volonté. Mais en le faisant avec le sourire, le sacrifice perdra tout son poids (lui aussi). Et puis dites-vous aussi que l'obésité et la longévité ne font pas bon ménage. Pour garder sa forme, pour vieillir bien, on doit être mince... Alors, on peut bien souffrir un tout petit peu.

Oui, on peut maigrir sans souffrir !

Copyright 1961 AFP la "Patrie"

ELLE N'EST PLUS ABATTUE
par ces douleurs périodiques
ELLE PREND MAINTENANT
FEM-Y-CAL
à base de plantes médicinales
ACTION TONIQUE ET CALMANTE
Format commode (30 comp.) $1.00
Format économique (90 comp.) $2.00
CHEZ VOTRE PHARMACIEN

EAU DE FLORIDE
Plus revigorante !
- Comme démaquillant
- Comme lotion après le bain, la barbe
- En frictions après le sport, pour les malades
ODEUR FRAÎCHE ET AGRÉABLE

la MÈRE et l'ENFANT

De bonnes dents s'acquièrent jeunes, par les soins éclairés et continuels

Une habitude à prendre par les petits enfants!

par Odette OLIGNY

La santé des enfants est une des préoccupations majeures de toutes les mamans. Elles **surveillent** l'alimentation, l'hygiène, la propreté **et pourtant**, on en rencontre encore qui n'attachent au soin des dents de lait qu'une importance relative, trouvant argument suprême le fait que lesdites petites dents sont destinées à tomber.

C'est vrai. Mais ce que quelques mamans ignorent, c'est que, dans la gencive du nouveau-né, qui n'a pas de dents du tout, il y a en germe, en bouton, en puissance, non seulement les dents de lait sans racine, mais les autres, les dents définitives.

Ce qui fait que si on néglige les premières, la carie et tous les autres maux peuvent attaquer les dents permanentes et causer toutes sortes d'ennuis, parfois très graves.

A deux ans

A deux ans, lorsqu'il a fait presque toute sa dentition, à part les grosses molaires, un enfant doit apprendre à se brosser les dents, le matin, après le repas de midi et surtout le soir, avant de se coucher.

Il faut surtout tenir à ce brossage de la dernière heure parce que, la nuit, les sécrétions de la bouche se forment plus encore que pendant le jour. De plus, il est toujours possible que l'enfant ait gagné son point, lorsqu'il réclame, avant d'aller au lit "un petit bonbon", qu'on ne lui refuse pas.

Une fois en passant, ce n'est rien, mais si la chose se répète tous les soirs, c'est à peu près comme si on se servait d'une foreuse pour percer des trous dans les petites dents. Le sucre remplit très bien cette fonction démolisseuse.

Donnez donc un petit bonbon, ou un bout de chocolat AVANT le dernier brossage des dents. Il n'y aura, de ce fait, aucun danger.

— Regarde, maman, j'ai une grosse dent qui me fait mal" . . . Ceci peut être évité.

Si votre enfant a commencé de bonne heure à prendre soin de ses dents, il gardera cette habitude toute sa vie.

La brosse à dents

De très bonne qualité, c'est-à-dire dont les soies ne s'arracheront pas, risquant d'être avalées ou de se piquer dans la muqueuse de la gorge, il y a des brosses à dents pour tous les âges, même et surtout pour les enfants. Il faut les choisir souples mais solides. Quant au dentifrice, les bonnes marques peuvent être employées sans crainte. On fait ensuite longuement rincer la bouche.

On dit, en psychologie, qu'un geste répété dix fois devient une habitude et c'est vrai. Celui de ne pas négliger le soin de la bouche est absolument indispensable à l'éducation et à la santé des enfants. Si les vôtres commencent à deux ans à se brosser quotidiennement les dents, vous pouvez être sûre que jamais de leur vie ils ne manqueront à cette pratique, base même de l'hygiène.

Le soin des dents, à tout âge est évidemment pour nous-mêmes une pratique de simple hygiène et de gros bon sens. C'est aussi un signe de respect des autres car, je vous le demande, est-il quelque chose de plus désagréable que de travailler en présence de quelqu'un qui ne soigne pas sa bouche? Ou d'être assis, en autobus près d'un individu qui ne sait pas ce que c'est qu'une brosse à dent et un tube de pâte dentifrice?

Nous vivons en société. C'est dire que nous n'avons pas le droit de ne penser qu'à nous. Tous ceux qui nous croisent, fussent-ils inconnus, ont droit à un minimum de respect, qu'ils nous rendent d'ailleurs et le premier pas, dans ce chemin, commence par la propreté.

Des maux

Personnellement, je ne sais pas ce qu'est un mal de dents. Je sais très bien que c'est une chance. Mais combien de personnes voient, vers la trentaine, un peu plus tôt parfois, leur santé décliner sans qu'elles sachent pourquoi, puisque, selon toutes apparences, elles se portent bien. Le jour où, n'en pouvant plus, elles se décident à consulter, le médecin peut fort bien déceler la cause de tous ces maux: une infection généralisée par des dents malsaines. Le pis est que les dents attaquées ne sont pas toujours visibles, la carie faisant sournoisement son chemin par l'intérieur.

Chez les enfants, c'est une véritable pitié que de les voir souffrir des dents. Les molaires attaquées sont surtout douloureuses. Et dites-moi s'il est spectacle plus pénible qu'une petite bouche d'enfant, qui devrait être plus saine qu'une grenade bien mûre, rose et blanche, remplie, comme un melon d'eau, de tissus rouges à pépins noirs. Le sourire des petits qui doit être si frais, n'est-ce pas abominable de le trouver tout gris ou vert? Faute de soin, voilà ce qui arrive. C'est d'autant plus pénible qu'en somme, il faut peu de choses pour y remédier.

Le dentiste sait soigner les enfants et si, d'avance vous ne les effrayez pas en leur disant qu'ils entrent dans le cabinet du bourreau, vous verrez que tout ira bien.

Ailleurs

On est toujours surpris devant la splendeur de la denture des noirs. Ce n'est pas seulement par contraste avec la couleur de leur visage que leurs dents semblent si blanches. Elles le sont réellement avec, en plus, une solidité, un ivoire qui semble capable de rivaliser avec celui des éléphants. C'est que la race noire, pendant les longues années où elle a vécu en liberté, selon ses méthodes et coutumes, savait très bien comment soigner les dents, en mâchant des racines, des écorces, des herbes, qui désinfectaient si bien la bouche que la carie en était à jamais éloignée. On assure que les Esquimaux n'ont commencé à connaître ce mal que le jour où la civilisation (la nôtre) leur a apporté ce dont ils s'étaient jusqu'ici passé: le sucre, l'alcool, le tabac. En faut-il une denture aux Esquimaux qui toute leur vie mâchent les peaux!... Ce n'est que lorsqu'elles sont très vieilles que les dents arrivent à hauteur de la gencive, usées par cet incessant travail.

Ces coutumes ne sont pas les nôtres, tellement plus simples. Veillez à l'hygiène de la bouche de vos enfants. C'est préparer leur avenir et celui de leur santé.

CHEVEUX GRIS

Chassez-les à la brosse. Rajeunissez de quelques années.

C'est facile avec Brownatone. Des milliers de femmes font l'éloge de sa couleur d'aspect naturel. En un instant, il teint les cheveux ternes, affadis ou grisonnants et leur redonne les teintes chatoyantes du blond, du brun ou du noir. Sans danger pour vous et votre permanente. Durable. $1.20 et $2.40 dans toutes les pharmacies — ou bien envoyez 10c pour une bouteille-échantillon. Mis à la poste dans un carton discret. Indiquez la couleur naturelle de vos cheveux. BROWNATONE, Dept 605 Covington, Kentucky.

AMÉLIOREZ votre apparence. Jouissez vous aussi d'une belle taille aux lignes harmonieuses par l'emploi des PILULES PERSANES $1.50 la boîte de 40 pilules, 3 boîtes pour $4.00

PILULES PERSANES

Dans toutes bonnes pharmacies ou expédiées franco par malle, sur réception du prix.

Société des Produits Persans 8258 rue Droiet MONTREAL (6)

Pilules Persanes

LES CHEMINS DE LA BEAUTÉ

HABILLEZ ET CHAUSSEZ VOS ENFANTS POUR QU'ILS NE SE DIFFÉRENCIENT DES AUTRES

Ce qu'il faut pour les petits gars et fillettes

par Odette OLIGNY

Les vacances ont passé bien vite, surtout aux dires des enfants. Voici donc le moment de reprendre les études et les écoliers seront en pleine forme si vous les avez laissés profiter pleinement de leurs semaines de congé et surtout si vous n'avez pas négligé de les faire opérer, si le besoin s'en est fait sentir : amygdales, végétations et autres bagatelles, qui prennent cependant, non ou mal soignées, tant d'importance.

Ce que nous verrons aujourd'hui, ensemble, si vous le voulez bien, c'est la question du vêtement, pas seulement au strict point de vue habillement, mais au sens, infiniment supérieur de la psychologie de l'enfant.

Etre comme les autres

Le bon LaFontaine s'en est aperçu il y a bien longtemps : chez l'enfant qui n'a pas encore complété son éducation et ne vit à peu près que selon l'instinct, une sorte de méchanceté latente demeure. "Cet âge est sans pitié". Aussi bien, dans une école et tout particulièrement dans une classe, ceux des enfants qui ne sont pas vêtus "comme les autres" risquent gros. Trop bien, ils ont l'air de vouloir écraser de leur luxe.

Pas assez bien, c'est-à-dire modestement ou, plus encore pauvrement, ils sont la cible de toutes les moqueries. Et de toutes façons, c'est pénible pour leur comportement qui s'en trouve fortement marqué. Ne cherchez pas pourquoi pendant si longtemps, dans toutes les maisons d'éducation, on a imposé l'uniforme qui nivelait totalement.

Mais direz-vous, ce n'est pas un moyen de développer, chez un enfant, le sens de la personnalité. Il y en a bien d'autres et bien plus importants que la couleur d'une robe ou la forme d'un paletot. Il n'en est pas moins vrai que lorsqu'un enfant, surtout tout jeune, se voit pareil à ses compagnons, il ressent une sorte de tranquillité, qui lui permet de mieux se donner à son travail scolaire.

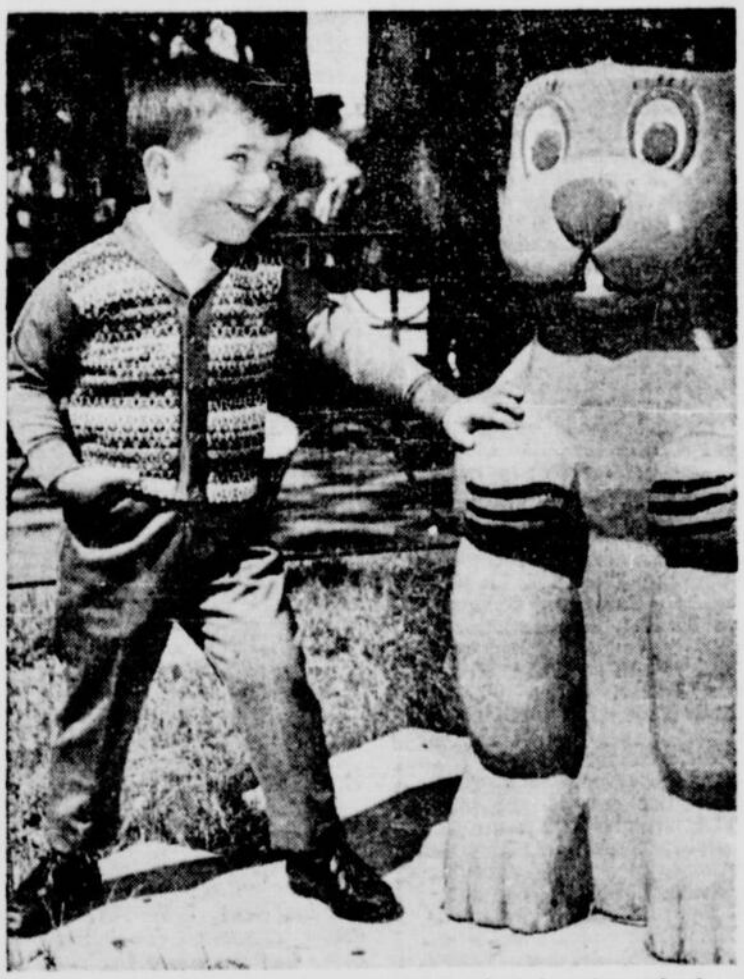
Les petites filles

Naturellement et plus peut-être que chez les garçons, la question du vêtement a de l'importance chez les femmes en herbe. L'uniforme, de nos jours n'est plus triste. Il est même charmant et frais. Si votre fillette fréquente une maison d'éducation où il est imposé vous n'aurez pas de problème, à moins que vous ne cherchiez vous-même à compliquer les choses en ajoutant à la toilette scolaire de votre fille quelque inutile détail qui la fasse remarquer.

Dans certaines écoles, surtout en plein hiver, lorsque la température est très froide, on admet, pour les fillettes, le port du pantalon, tellement pratique et chaud. C'est d'ailleurs pourquoi à notre époque, tant de créateurs de modèles pour enfants se sont attachés à la recherche d'un ensemble pratique, facile à porter, qui rencontre tous les goûts d'une petite fille et respecte en même temps les règles établies par l'école.

Cette saison, on fait grand cas du velours cordé (corduroy) en toutes couleurs, pratique, solide, lavable, charmant en plusieurs couleurs telles que jaune d'or, vert sapin, bleu royal, rouge vin, teintes qui peuvent facilement s'assortir aux couleurs des chandails ou des blousettes qui en sont l'indispensable accompagnement.

Vous pourrez donc faire porter un pareil ensemble à votre fillette, surtout si ses compagnes en font autant. Et bien entendu vous prévoirez pour elle un bon manteau de lainage, qui complétera le tout. N'oubliez pas un bon bonnet, un capuchon ou un béret. En hiver, on ne s'amuse pas à aller nu-tête.



Ce deux-pièces, pour petit gars, est en tricot de coton peigné. Le pantalon entièrement doublé s'accompagne d'un chandail-veste de style scandinave. C'est un modèle Tam O'Shanter.

Après la classe, votre fillette portera volontiers ce pantalon corsaire de velours côtelé, escorté d'un corsage poncho portant des règles, imprimées. C'est une création Gay Togs.

Les petits gars

Ils sont plus rudes que leurs soeurs, dans leurs jeux, dans leur habituel comportement. Ils jouent fort, se poussent, se tiraillent lorsqu'ils sortent de l'école surtout. On dirait qu'à ce moment précis, ils ont une grosse somme d'énergie à dépenser... Leurs vêtements doivent donc être solides et peu fragiles.

Le pantalon peut être en divers tissus allant du synthétique au lainage pur. L'important est qu'il soit bien fait et muni du nombre voulu de poches, car un petit gars en a des choses (absolument indispensables) à trimballer avec lui !...

La chemisette ou la chemise T, sous le chandail ou la veste de laine. C'est là une de ces coquetteries que le petit gars peut se permettre. On en fait de ravissantes, laine et fibre synthétique. D'ailleurs, les modèles que vous voyez en cette page sont tous de fabrication canadienne.

La question des souliers

Posez-la à tous les instituteurs, à tous les médecins. Ils vous feront la même réponse : les souliers des enfants doivent être prévus pour le confort. C'est pourquoi on a pu froncer légèrement les sourcils en voyant que l'irrationnelle mode des souliers pointus s'était infiltrée jusque-là.

Faites porter à vos enfants qui grandissent, des souliers bien à leur pied, parfaitement ajustés dans lesquels ils se sentiront très à l'aise. Souliers lacés pour les petits gars, à brides ou à lanières pour les petites filles, mais assez larges et assez longs pour que l'enfant n'ait même pas à penser à ses chaussures.

Et quand vous allez avec les vôtres essayer des souliers, rappelez-vous qu'il ne faut pas se fier entièrement à ce qu'ils disent. Il arrive parfois que l'enfant craigne tellement de ne pas avoir de souliers neufs qu'il déclare être très bien dans une chaussure qui le lendemain, lui fera endurer le martyre. Faites bien comprendre aux vôtres que de toutes façons, ils seront chaussés à neuf mais qu'il faut surtout qu'ils le soient à la perfection. Cela évitera bien des déboires et des pertes d'argent, car on ne peut faire porter à un enfant un soulier qui ne lui va pas sans prendre des risques graves.

Le métier de maman n'est jamais fini. Il demande des tas de qualités et surtout une dose certaine de psychologie qui permet de contourner beaucoup d'obstacles et de bien préparer l'avenir.

Plus habillé cet ensemble trois-pièces Tempo Tog. La jupe est en double tricot d'orlon, assortie à la veste et la blousette contrastante est en broadcloth d'entretien facile.

ÉLIMINANT, DIURÉTIQUE, LAXATIF

spécialement recommandé aux personnes portées à l'embonpoint causé par une déficience de l'assimilation des aliments.

le THÉ des CARMÉLITES

active, facilite l'assimilation des aliments et aide à l'expulsion des déchets.

Le THÉ des CARMÉLITES est exclusivement à base de plantes médicinales récoltées sous la surveillance de botanistes experts.

FORMAT RÉG. : $1.50; DOUBLE FORMAT: $2.25

EN VENTE CHEZ VOTRE PHARMACIEN

ou commandez par la poste aujourd'hui même.

COOPÉRATIVE FAREX LIMITÉE, 4101 est, rue Notre-Dame, Montréal 4

PATRONS IMPRIMÉS

No 4828. — La petite robe sans manches, pour une fillette, est bien pratique en toutes saisons. Celle-ci a des poches et se porte avec une blousette. Le patron no 4828 est établi pour les tailles 2 à 10 ans. La taille 6 requiert, pour le jumper : 1¼ vg de tissu en 54 pces de largeur et pour la blouse, ⅞ de vg en 35 pcs de largeur. Prix : 50¢.

No 4683. — Une robe tailleur pratique entre toutes parce qu'elle est d'un modèle seyant et qui ne se démode pas. La jupe est large. Le patron no 4683 est établi pour les tailles 14½ à 26½. La taille 16½ requiert 3⅞ vgs de tissu en 39 pcs de largeur. Prix : 50¢.

No 4952. — Pour une jeune fille rien de plus charmant que cette robe avec le devant joliment travaillé. La jupe est très ample et flottante. Le patron no 4952 est établi pour les tailles junior 9 à 17. La taille 13 requiert 5⅜ vgs de tissu en 35 pces de largeur. Prix : 40¢.

No 4595. — Avec le même patron vous ferez deux jupes qui conviennent particulièrement aux personnes fortes et courtes. Elles sont étudiées pour elles. Le patron no 4595 est établi pour tour de taille de 29 à 40 pcs. La taille 31 requiert, pour la jupe droite, 1¼ vg de tissu en 54 pcs de largeur et pour la jupe ample, 1⅞ vg. Prix : 40¢.

No 4751. — Voici un modèle proportionné étudié pour grandes, courtes ou moyennes. Vous aurez moins de retouches à faire. Le patron no 4751 est établi pour tailles proportionnées 12 à 20. Le patron vous donnera le métrage.

Pour obtenir les patrons, envoyez la somme requise en argent ou en bon de poste (pas de timbres) en mentionnant lisiblement : Nom, adresse, taille et numéro du patron désiré. Adressez le tout à "La Patrie du Dimanche", Service des patrons, 60 Front Street West, Toronto.

Quand la mode est belle il faut l'adapter à soi

par Odette OLIGNY

La richesse de la mode actuelle, qui nous a apporté tant de choses nouvelles, du moins pour les toutes jeunes femmes, oriente notre goût d'une façon tout à fait neuve. Et grâce à ce retour à la vogue des broderies, des passementeries, des plumes, des tissus merveilleux, lamés d'or et d'argent, nous allons nous retrouver à la plus belle de toutes les époques (en ce qui concerne le costume) à la Renaissance.

Les plumes

On peut parfois douter du bon goût d'une personne qui porte, fût-ce pour le soir, une robe garnie de plumes, à moins que ce ne soit discrètement et d'une façon qui rappelle le grand couturier, mais toute personne et quel que soit son âge, peut porter un chapeau de plumes, surtout au moment où vont se retrouver, sur nos épaules, les manteaux de fourrures et de draps riches garnis eux aussi, de fourrure.

Les manteaux ont, cette année, des cols volumineux, parmi lesquels le renard tient une place de choix, surtout le renard bleu de Norvège qui semble être parmi les favoris.

Naturellement, il y a aussi des cols et des poignets en fourrures moins fournies mais tout aussi belles et rien n'est plus chic, sur ce fond, qu'un petit chapeau de plumes. Il y en a de vingt façons, toutes plus belles les unes que les autres. Tantôt c'est un chapeau à bords, tantôt une cloche, si seyante, tantôt encore une petite toque.

Les couleurs

Il ne semble pas y avoir, cette saison, de couleur vedette, comme par exemple le violet de l'année passée ou le rose du printemps. On porte à peu près toutes les belles nuances d'automne, qui sont pratiques et élégantes. Parmi celles-ci, il faut compter avec toute la gamme des bruns et des verts. Naturellement, il s'agit de verts foncés, Empire ou forêt, bouteille ou bronze. Sur leur belle tonalité, les fourrures ressortent merveilleusement.

Les plus belles sont évidemment employées comme garniture mais on se sert aussi beaucoup de fourrures rases pour faire des doublures de jaquettes de costumes. Evidemment un raffinement valable pour les seuls millionnaires veut qu'on double de vison blanc ou pastel la jaquette d'un costume trois pièces. N'ayons pas de ces désirs qui dépassent nos moyens et regardons seulement les ensembles doublés de taupe, de hampster, d'écureuil, de seal (lapin) etc.

Une question brûlante

Depuis la révolution nioulouque, qui fit de Christian Dior le haut couturier no 1 du monde entier, la question de la longueur des robes demeure d'actualité. **Brûlant** ce que son maître avait adoré, le successeur de Christian Dior remit les jupes à hauteur du genou. Et quand Yves Mathieu Saint-Laurent fut remplacé par Marc Bohan, celui-ci, qui voulait surtout créer une mode sensée, donna plus de latitude à ses clientes et chacune put porter sa jupe à la hauteur qui lui convenait.

Car, croyez-moi, ce n'est pas surtout une question de mode. C'est et avant tout, une question de personnalité. Il est bien évident que si une toute jeune fille, fraîche et pimpante peut porter ses jupes à hauteur du genou, c'est moins recommandé à une personne qui dépasse la trentaine. Celle-ci a tout intérêt à donner, ne fût-ce qu'un pouce de plus à ses robes, pour y gagner en dignité et en chic. On se rend compte de cela lorsqu'on observe, dans la rue. Les excès et les extravagances ne sont pas toutes du côté de la jeunesse qui, pourtant, pourrait se les permettre.

Quand vous essayez une robe, un costume, regardez-vous dans un grand miroir, observez-vous soigneusement. Et décidez de vous-même, sans vous laisser influencer, de la longueur de vos jupes. L'excès en tout est un défaut.

TRAVAUX À L'AIGUILLE

Envoyez 25 cents pour notre catalogue 1961

No 584 — Tout ce qu'on peut faire avec du galon picot! (braid ric-rac) Vous pouvez décorer des tabliers de ce joli motif de poule et coq. Le patron vous donne les directions et la manière de faire les tabliers.

No 969 — Faites un certain nombre d'hexagones au crochet et réunissez-les pour faire un ravissant couvre-lit. Le patron comprend des hexagones de 4 x 7½ pces., ainsi que les directions.

Envoyer 35¢ en argent pour chaque patron au Service des Patrons, La Patrie du Dimanche, 60 Front St. West, Toronto, Ont.

L'HOROSCOPE DE LA SEMAINE

GARE AUX CONFLITS DE FAMILLE !

La période du 3 au 10 septembre sera surtout bienfaisante du côté matériel. On prendra des risques, mais les résultats seront encourageants. Des relations nouvelles sont une garantie de joie. Certains rapprochements seront durables, mais on aura trop tendance à confondre l'amitié avec l'amour. Il faudra se tenir à l'écart des conflits de famille.

En règle générale, les personnes nées entre le 3 et le 10 septembre ont de l'ambition, et surtout les moyens de parvenir a leurs fins, l'intelligence, l'esprit d'initiative et la persévérance. L'argent ne leur manquera jamais, mais leur bonheur aura des hauts et des bas, surtout si l'égoïsme n'est pas maîtrisé. Typiques de cette période, signalons : Alan Ladd, Nicole Francis, Robert Manuel, Jean-Louis Barrault, Gilbert Gil et la charmante MITZI GAYNOR (ci-contre).

VERSEAU

(21 jan. — 19 fév.)

Sentiments : Un partenaire de coeur apprécierait plus de patience et plus de compréhension. On ne vous dit pas tout ce qu'on a sur le coeur en ce moment. Un membre de la famille tiendra à avoir le dernier mot, et vous devriez céder.

Argent : La période est très propice aux réalisations sur le plan professionnel ou domestique. On vous accordera une aide plus complète. Les problèmes d'argent ne doivent pas se discuter avec trop de monde. Montrez un visage plus simple.

Santé : Le repos semble vous manquer, vos nuits ne sont peut-être pas assez longues, ou bien c'est la digestion qui est trop laborieuse.

POISSONS

(20 fév. — 20 mars)

Sentiments : Vous montrez trop vite vos sentiments. Il faut éprouver la sincérité des gens qui recherchent vos faveurs. Une relation nouvelle vous sera douce. Ce ne sont pas les traits du visage qui doivent surtout compter.

Argent : Vous vous attirez les bonnes grâces et les faveurs de gens importants. Une petite somme d'argent fait un grand chemin. Un cadeau bien placé, apparemment. Ne vous fiez pas trop au gens qui parlent de grands projets.

Santé : Une sensation de danger du côté du foie. Certains plats sont loin de vous convenir.

BÉLIER

(21 mars — 20 avril)

Sentiments: Ne jetez pas certains papiers, ils vous aideront à certains moments délicats. En montrant trop d'ardeur, vous pouvez menacer votre bonheur futur. Une personne blonde se promet de faire des confidences sur votre comportement.

Argent : Une somme d'argent vous revient d'une curieuse façon. Les jeux de hasard ne vous sont pas favorables en ce moment. Un travail épineux vous vaudra de sérieux compliments. Un désir se réalise en même temps qu'une ambition légitime.

Santé : Un refroidissement peut avoir des suites imprévues. Il y a des précautions à prendre à certaines heures tardives.

TAUREAU

(21 avril — 20 mai)

Sentiments : Il faut vous montrer moins despotique avec votre entourage, autrement une personne charmante s'éloignera graduellement de vous. On dit grand bien de certains de vos projets. L'automne vous sera très favorable.

Argent : Vos désirs sont comme des ordres, du côté économique. Une trop forte dépense vous occasionnera des regrets. Une discussion violente éloigne de vous une personne qui pourtant est en mesure de vous aider. Le temps guérit tout.

Santé: Un petit voyage sera plutôt une source de désagréments. On a tendance à oublier des précautions élémentaires.

GÉMEAUX

(21 mai — 21 juin)

Sentiments : Certains projets amoureux vont rater faute de résolutions sérieuses. Une fois la décision prise, allez-y donc carrément. On vous tiendra racune de dire trop de méchancetés. Le téléphone surtout semble vous nuire.

Argent : Relations avantageuses avec une personne plus âgée et plus expérimentée. Une démarche semble couronnée de succès, mais les adversaires n'ont pas dit leur dernier mot. Ne vous engagez pas à la légère à faire certains déboursés.

Santé : La circulation du sang semble défectueuse. L'exercice vous manque, ou bien certains vêtements sont trop serrés.

CANCER

(22 juin — 22 juil.)

Sentiments: Une impression de découragement est à bannir, autrement il y aura de la tristesse dans l'entourage. Prévoyez une excursion prochaine, avec un groupe joyeux. Des contacts nouveaux font beaucoup de bien à votre famille.

Argent : L'estime vous entoure et vos projets ont de grandes chances de réussir. Il faut tout d'abord intéresser les gens, chacun est un peu égoïste.

Santé : On dirait de la maladie de langueur autour de vous. Une personne fera sûrement un séjour dans une maison de repos ou un hôpital.

LION

(23 juil. — 23 août)

Sentiments: Il faut à tout prix éviter une discussion, ça finirait mal pour vous. Donnez aux camarades l'occasion de dire leur façon de penser. On vous louangera de votre tenue. Belle occasion de faire des relations plus dignes de vous.

Argent: Une de vos idées va se traduire en actes, mais vous n'en aurez pas tout le crédit désiré. Un problème d'argent se règle à votre avantage, mais vous aurez à faire des concessions. Le moment n'est pas propice aux achats considérables.

Santé: Le coeur finira par se venger si vous ne prenez pas plus soin de lui. Il ne faut jamais vous mettre en colère.

VIERGE

(24 août — 22 sept.)

Sentiments: Vous avez tendance à accaparer les honneurs, les avantages. Et cela fait souffrir votre entourage. Un coeur aimant a beau s'avancer, vous ne semblez rien voir. Ce ne sont pas les artistes qui feront votre bonheur.

Argent: C'est un projet dont on ne parle presque plus qui aidera à vous mettre en vedette. Ne vous fiez pas aux apparences, les beaux parleurs ne passent pas souvent aux réalisations. On cherche à vous emprunter de l'argent.

Santé: Des troubles circulatoires ont de quoi vous inquiéter. Consulter un médecin est si facile, et si logique...

BALANCE

(23 sept. — 22 oct.)

Sentiments: Une décision trop rapide est encore la meilleure. N'hésitez pas à dire son fait à quiconque vous manque de respect. Une sortie en groupe vous vaudra de grandes satisfactions. Une promesse ne sera pas tenue à temps.

Argent: Vos gains ne seront pas aussi considérables que vous pensiez. Il y a un obstacle sur votre route, mais avec diplomatie vous triompherez dans quelques jours. Ne vous laissez pas apitoyer, il y a des gens qui vous trompent en ce moment.

Santé: Il y a un liquide qui sûrement ne vous va pas. Ou bien vous en prenez en trop grandes quantités.

SCORPION

(23 oct. — 22 nov.)

Sentiments : Votre charme est mieux apprécié dans un milieu qui faisait un peu peur. Il y a des précautions à prendre avec certaines relations nouvelles. Ne vous fiez pas aux informations de l'entourage s'il s'agit de prendre une grave décision.

Argent: On vous donne des marques d'e time, il ne faut pas y répandre par de l'indifférence. Il y a un moyen facile d'augmenter vos revenus. La famille ne vous donne pas toujours des conseils faciles à suivre. L'équilibre financier revient.

Santé: Les nerfs sont à ménager en ce moment. Le repos est votre meilleur remède, et surtout évitez toute émotion forte, notamment les discussions.

SAGITTAIRE

(23 nov. — 21 déc.,

Sentiments: Les événements vous donnent vite raison. Une liaison fleurit dans votre entourage. Vous pouvez jeter du baume sur les peines d'une personne chère. Il ne vous en coûtera qu'un petit effort pour causer une grande joie.

Argent: Le travail vous semblera plus facile. Ne craignez pas d'ajouter à vos responsabilités. Attention que vos préoccupations sentimentales ne nuisent à vos entreprises économiques ou professionnelles. On songe à vous donner plus de liberté de mouvement.

Santé: Prenez de grandes précations, car vous êtes sensible à certaines contagions.

CAPRICORNE

(22 déc. — 20 jan.)

Sentiments: Ne vous laissez pas exploiter par des camarades. Les sorties plus nombreuses vous créeront des contacts nouveaux. Il faut oublier les petites malices. Le téléphone joue un grand rôle dans une idylle naissante.

Argent : Vous montrerez plus d'habileté à mener à bien un projet de certaine envergure. Il ne faut surtout pas irriter une personne qui songe à vous confier plus de responsabilités. Vous réussirez dans une entreprise délicate, mais ne faites pas de gros déboursés.

Santé: Risque de dépression nerveuse si vous songez à vos finances ou à vos projets d'avenir.

Le poisson en sandwiches, une idée neuve...

Bien accueillie par les dégustateurs!

Le boeuf haché, connu sous le nom de "hamburg-steak" et servi dans des petits pains ronds sous celui de "hamburger", a donné naissance à toute une gamme de sandwichs du même genre tirés d'autres produits.

Les meilleurs parmi ceux-là sont faits de poisson et de crustacés, et, pour les goûters sur la véranda ou la pelouse, les économistes ménagères du ministère des Pêcheries du Canada recommandent les petits pains grillés bien chauds, garnis de filets, de saumon ou de thon. Tous trois ont été bien accueillis par les dégustateurs. Essayez la garniture de filets lorsque vous aurez des filets de faibles dimensions comme ceux de la sole, de la perche rose ou de petits poissons de sport. Faites-les griller sur une rôtisserie en plein air et, si vous le voulez, laissez vos amis garnir les petits pains.

Filets en petits pains

1 lb de filets de petits poissons
1 c. à soupe de jus de citron
½ tasse de farine
1 c. à thé de sel
2 c. à soupe de cornichons hachés
½ tasse d'oignon haché
3 c. à soupe de mayonnaise
1 c. à soupe de moutarde préparée
6 pains à hamburger, fendus et chauffés
6 tranches de tomate
¼ de c. à thé de sel
Un peu de poivre.

Décongeler les filets, s'il y a lieu, et les diviser en six portions. Asperger de jus de citron. Mélanger ensemble la farine et le sel. Enfariner les filets et les cuire à la poêle dans une couche de graisse fondue ou d'huile de cuisine d'environ un quart de pouce de profondeur, très chaude mais non fumante. Lorsque les filets seront dorés des deux côtés et qu'ils s'effeuilleront facilement à la fourchette, les retirer du feu et les égoutter sur papier absorbant.

Mélanger ensemble les cornichons, les oignons, la mayonnaise et la moutarde; étaler ce mélange sur les pains chauffés. Poser une portion de poisson cuit sur la moitié inférieure de chaque pain. Couvrir avec une tranche de tomate. Saler et poivrer. Remettre le dessus des pains en place et servir chaud. Six petits pains garnis.

"Salmon Burgers"

Songez à cette recette lorsque vous aurez besoin de préparer un goûter copieux en peu de temps. Les croquettes de saumon cuisent vite; elles peuvent être préparées d'avance et réfrigérées.

1 boîte (de 15 onces) de saumon
½ tasse d'oignon haché
¼ de tasse de beurre fondu
⅓ de tasse de chapelure
2 oeufs battus
¼ de tasse de persil haché
1 c. à thé de moutarde sèche
½ c. à thé de sel
½ tasse de chapelure
6 pains à hamburgs chauffés et beurrés

Egoutter le saumon, l'émietter et conserver le liquide de la conserve. Faire attendrir l'oignon au beurre; ajouter le liquide de la conserve, ⅓ de tasse de chapelure, les oeufs battus, le persil, la moutarde, le sel et le saumon. Mélanger à fond et en façonner 6 croquettes de la même grandeur que les petits pains et d'environ ½ pouce d'épaisseur. Enrober de chapelure et cuire à la poêle dans une graisse très chaude mais non fumante. Les croquettes étant dorées sur un côté, les retourner pour dorer l'autre, les égoutter sur papier absorbant et les mettre dans les petits pains. Six "salmon burgers".

"Tuna Burgers"

Les "tuna burgers", chauffés et servis dans une enveloppe d'aluminium, conviennent pour le souper sur la véranda. Ces sandwiches peuvent aussi être faits d'avance, réfrigérés, puis réchauffés à l'heure du repas.

2 boîtes (de 7 onces chacune) de thon
2 tasses de céleri émincé
½ tasse de cacahuètes hachées
1 c. à soupe d'oignon haché
½ tasse de mayonnaise
2 c. à soupe de jus de citron
½ tasse de fromage râpé
8 pains à hamburgs beurrés

Egoutter et émietter le thon. Ajouter le céleri, les cacahuètes (peanuts), l'oignon, la mayonnaise, le jus de citron et le fromage râpé. Mélanger à fond et garnir les petits pains du mélange. Envelopper chacun dans une feuille d'aluminium, poser les paquets sur une tôle à biscuits et cuire à four chaud (450° F.) de 10 à 15 minutes. Huit "tuna burgers".

Le petit pain au homard est un petit pain à hot dog, farci d'une généreuse portion de salade de homard. C'est un régal d'été.

Souvenir d'Ecosse

L'aiglefin fumé est un produit en vogue qui tire son origine de l'Ecosse. A Findon, en ce pays, il y a plusieurs années, une quantité de bois rangée dans un bâtiment prit feu. Les flammes ayant été maîtrisées, on constata qu'un lot d'aiglefins aussi entreposé dans le même bâtiment, avait revêtu une riche couleur dorée et pris en même temps une saveur de fumée très agréable au goût. Cet heureux accident fut le point de départ d'une nouvelle branche de l'industrie écossaise de la pêche et, durant plusieurs années, l'aiglefin fumé se vendit sous le nom de "aiglefin de Findon". Par la suite, l'usage populaire consacra pour l'aiglefin fumé le nom bien connu de "finnan haddie".

Le "finnan haddie" se vend frais, congelé et en conserve. La prochaine fois que vous voudrez confectionner un goûter nouveau, essayez les sandwichs d'aiglefin à l'écossaise. Ils sont délicieux, attrayants et, selon la tradition chère aux Ecossais, économiques.

Sandwichs à l'écossaise

1 boîte (de 7 onces) d'aiglefin fumé OU
1½ tasse d'aiglefin cuit et émietté,
2 c. à soupe d'oignon haché menu,
¼ de tasse de mayonnaise,
½ c. à thé de sauce Worcester,
4 tranches de pain,
2 tranches de fromage fondu du Canada.

Piler l'aiglefin fumé avec une fourchette. Ajouter l'oignon haché, la mayonnaise et la sauce Worcester. Mélanger parfaitement. Dorer les tranches de pain d'un côté seulement sous le gril. Tartiner le côté non grillé du pain avec le mélange de poisson. Pour rappeler le plaid écossais, recouvrir chaque sandwich d'un quadrillage de languettes coupées dans des tranches de fromage fondu. Griller au four jusqu'à ce que le fromage commence à couler et servir très chaud. Quatre portions.

HUGHETTE PROULX vous répond...

PROBLÈME DE LA SEMAINE

Peut-on épouser sans danger un jeune homme qui a bu et tente de se réformer?

Chère Mademoiselle,

J'ai de bons parents et des frères et soeurs très gentils avec moi. C'est au sujet de mon ami que je vous écris. Quand je l'ai connu, il avait 21 ans et moi 20. Il était mal habillé et buvait beaucoup. De plus, il s'était endetté avec un contrat de peinture.

Je suis sortie trois mois avec lui, parce que j'aime beaucoup sortir et aussi parce que je m'adonnais bien avec lui. Je remettais toujours à la fin de semaine suivante le moment de lui dire que je voulais casser. Un beau jour je lui ai dit. Il m'a avoué qu'il m'aimait et qu'il était prêt pour moi à changer de vie. "Je vais arrêter de boire, me trouver une bonne place et faire un homme de moi. De plus puisque tu aimes les hommes bien habillés, je vais m'acheter des habits", m'a-t-il dit. Moi je ne le croyais pas .

Quelque temps après, son frère, que je connais très bien me téléphone pour me dire que dans l'après-midi (il était quatre heures à ce moment-là) ils avaient parlé de moi et que son frère s'était mis à pleurer. Comme il était sept heures son frère m'a dit : Je vais te l'amener car je ne sais plus quoi faire avec. J'ai dit : venez. Ils sont arrivés à la maison et là il m'a renouvelé ses promesses et m'a dit ne pouvoir se passer de moi.

J'ai recommencé à sortir avec lui. Il s'est trouvé une place. Depuis il a changé pour une meilleure. Il gagne $60.00 par semaine plus $20.00 qu'il se fait le soir à "spotter" au bowling. Il n'a pas triché et ne boit plus du tout. Maintenant qu'il s'habille et qu'il se conduit comme un homme je l'aime. Mais une de mes tantes, mes cousines et mes amies me disent : "Tu n'as pas peur qu'il recommence une fois mariée. Tu sais c'est terrible un homme qui boit ! Moi je pense que quand on sait prendre un homme on peut faire un saint d'un bandit. Ma mère qui est ma meilleure amie me dit que c'est difficile à dire et qu'il peut devenir très bien comme très mal. Vous, qu'en pensez-vous sincèrement ?

PETITE MARIE

Ma petite Marie,

Vos amies et votre tante ont raison de vous mettre en garde. Votre ami est un faible, il n'y a pas à s'illusionner là-dessus.

Il a commencé par se laisser entraîner à boire, puis par se laisser entraîner par des amis dans des contrats où il s'est endetté, et enfin quand vous l'avez laissé, il a pleuré comme un enfant, devant des témoins. Ce qui relève plus d'un enfant, que d'un homme véritable.

Cependant, il y a un espoir. Ces natures pusillanimes peuvent être influencées dans le bien comme dans le mal. Et lorsqu'elles trouvent un objet d'intérêt sur lesquelles elles peuvent se braquer, on a vu parfois s'opérer des miracles. Il reste que la situation mérite réflexion et vous êtes bien jeune pour assumer une pareille tâche, malgré votre sérieux de ce côté.

Votre ami s'est amendé pour le moment et semble vouloir faire quelqu'un de lui. Il faut quil se maintienne à tout prix dans ses bonnes dispositions. Ne tolérez aucune faiblesse avant de vous engager. S'il ne peut être un an complet sans boire une seule goutte de boisson, rayez-le de votre vie ...

Car s'il ne peut cesser de boire "AVANT" votre mariage, ça n'est certes pas APRES qu'il le fera, quelles que soient ses promesses à cet effet.

Et soyez sûre qu'il ne boit pas hors de votre présence. Il se peut qu'à vos côtés il soit abstinent mais qu'une fois hors de votre vue il caresse la divine bouteille ... Vous ne prendrez jamais trop de précautions, sans le lui dire. Il faut qu'il croit que vous avez pleinement confiance en vous, et vous, vous devez être assez adroite pour faire jaser son frère et ses copains ...

S'il continue à se montrer sage vous pourrez alors prendre le risque de l'épouser. Mais pas avant. On ne met jamais assez de chances de son côté quand on se marie ! C'est si long pour soi et les enfants qu'on met au monde une vie passée dans le malheur. Et si vous saviez le nombre de lettres qui nous parviennent chaque jour, dans lesquelles de pauvres femmes maudissent le fait d'avoir manqué de clairvoyance en ayant épousé un ivrogne.

Il faut que vous soyez heureuse, petite Marie ...

Faites tout ce qu'il faut pour cela !

CÔTÉ COEUR

Chère Madame,

Je vais partir prochainement pour la mer pour y passer mes vacances. C'est pour moi une plaie tous les ans. Car je suis célibataire et j'ai l'impression de ne pas avoir ma place à aucun endroit. J'ai trente-cinq ans, suis passable, ai une bonne éducation et de bonnes manières. Je gagne un bon salaire et je puis me permettre d'aller loger dans de beaux endroits. Malgré tout, je m'ennuie à mort comme on dit et ces quinze jours annuels me paraissent interminables. Si je restais à Montréal ce serait pire. Je suis fille unique n'ayant qu'un frère qui prend son côté avec sa famille. Mes parents sont âgés et n'aiment pas se déplacer. Auriez-vous un programme à me tracer pour éviter que je m'ennuie comme à l'ordinaire et que j'aie l'air d'être un supplément à l'hôtel où je vais loger ?

BONJOUR TRISTESSE

Chère Mademoiselle :

Est-ce dieu possible que vous puissiez faire durant l'année tout ce que vous avez à faire au point qu'une fois en vacances, vous n'ayez plus qu'à vous croiser les bras! ... Que je vous envie!

Comment à votre âge manoeuvrez-vous, étant libre, pour ne pas vous amuser en vacances? C'est pour moi un mystère ...

J'ai été longtemps dans votre cas. La femme qui voyageait seule ou en compagnie d'une camarade et croyez-moi je n'ai jamais trouvé le temps long. Bien plus je me proposais de faire des tas de choses, que finalement je n'arrivais pas à faire ... Lire les livres entassés au cours de l'année, tricoter, écrire aux amis, me reposer, prendre l'air ... et puis visiter puisque j'avais aussi la chance d'aller à l'exterieur. Et tout ça n'était jamais que pour contenter mon ego ... Mais à l'hôtel où vous irez il se trouvera sûrement des mères de famille avec deux, trois ou cinq enfants. Offrez-vous gentiment à en prendre soin un après-midi pendant que la maman pourra se baigner à son aise ... Et vous verrez que tout de suite vous vous ferez une amie qui vous demandera de partager une excursion ou un repas à sa table. Et parlant d'excursions il y en a d'organisées partout à présent. Joignez-vous au groupe. Si vous savez oublier que vous êtes seule, et n'en pas faire un drame, vous serez très vite en agréable compagnie. Tentez cela et vous m'en donnerez des nouvelles en signant d'un autre pseudonyme! ...

* * *

CÔTÉ JARDIN

Madame,

Mon frère se mariera en septembre, sa future portera la robe blanche longue. Pour la mère du marié, la robe en poult de soie est-elle de mise à cette époque ? Sinon quel genre de tissu conviendrait ? Et quel genre d'accessoires ? Pour moi-même, j'ai 24 ans, et je suis très brune. Je possède une magnifique robe dont le dessous est en taffetas fleuri et le dessus en nylon turquoise. Le corsage est arrondi avec une épaulette d'un demi-pouce. Serait-elle convenable ? Quel genre d'accessoires ?

Mlle P.R., de
Ville Jacques-Cartier

Chère Mademoiselle :

Au début de septembre on a souvent des surprises et il fait parfois très chaud. Le poult de soie peut se porter mais il est très lourd. Si la chaleur n'affecte pas Madame votre mère, c'est parfait. Sinon elle pourrait s'acheter une belle robe en crêpe qui serait beaucoup plus pratique. Accessoires de même ton, velours, ou plumes pour le chapeau, ou feutre léger. Gants blancs. Sacs et souliers en daim.

Votre robe, telle que décrite, me parait trop habillée pour un mariage. C'est plutôt une robe de coquetel. Choisissez de préférence une robe de ville, en crêpe, ou fin lainage, ou encore en shantung ou en taffetas dans une teinte automnale. Vous pouvez porter du noir comme accessoires. Gants blancs. Et amusez-vous bien.

* * *

Madame,

Je dois me marier à la fin de septembre et comme mes parents sont de la classe ouvrière et de situation modeste, ils ne peuvent défrayer de grosses dépenses pour un grand mariage. Il y aura environ soixante-quinze invités. J'aimerais porter la robe longue blanche et le voile court. J'aimerais connaître le genre de complet que mon fiancé doit porter. Il possède déjà la jaquette et l'habit de soirée. Devra-t-il opter pour le complet foncé, vu que les témoins ne veulent pas porter la jaquette. Il n'y aura pas de demoiselles d'honneur.

Pouvez-vous me faire quelques suggestions pour ce que je devrai porter pour le voyage ? Que dois-je emporter ? Nous passerons une semaine dans les montages au bord d'un lac au nord des U.S.A. Je suis blonde, pèse 105 livres et mesure 5'5".

Je dois vous dire que mon fiancé préférerait porter la jaquette, car il est seul au pays. Nous voulons envoyer des photos en Belgique et là-bas ils ne sont pas habitués à voir des mariés en complet de ville, car sa famille n'est pas du tout du même milieu que la mienne. Que faire alors ? *MERCI*

Ma chère demoiselle :

Lorsque la mariée porte une robe longue, le marié se doit d'être en jaquette de même que les témoins ... Tâchez donc de convaincre ceux-ci d'en louer une, même si vous devez en faire les frais. Autrement ils jetteront une note discordante sur l'ensemble.

Vous pouvez fort bien toutefois porter une robe blanche courte et votre fiancé se mettre en complet de ville. Quand on vient habiter un pays on se doit de se mettre à la mode de celui-ci, si les membres de sa famille ne comprennent pas cela, ce sont eux qui ont tort. D'ailleurs en Europe, les mariages en complets de ville sont fréquents, croyez-moi. Tout le monde ne possède pas non plus une jaquette ...

Pour votre voyage de noces un tailleur dans les tons de brun, fauve, ou gris avec accessoires contrastants serait parfait. Prenez avec vous en outre un manteau ou une veste, quelques petites robes de lainages, une robe plus habillée pour le samedi soir et des pantalons avec tricots. Et soyez heureuse !

* * *

LE P'TIT COUP DE MAIN

ON NOUS DEMANDE :

... Madame Armand Sergerie, Saint-Octave de Métis, R.R. No 2, Comté de Matane. Maman de 14 enfants, dont le mari est malade demande vêtements usagés. Elle coud et peut tout remodeler. (Sa lettre est accompagnée de la recommandation du Curé de sa paroisse.)

Un lecteur de l'Ontario ... demande s'il existe un endroit où l'on s'occupe d'apporter de l'aide aux infirmes ? Je pose pour lui la question à ceux qui ont déjà habité l'Ontario. Mon lecteur est de Hearst.

* * *

Une lectrice de Châteauguay : ... voudrait faire l'élevage des chinchillas et se demande où s'adresser pour acheter ces bêtes ? ? ?

* * *

M. Alexis Linfirme, 1233 rue Saint-Hubert ... a composé les paroles d'une chanson patriotique, style " Hymne " et se cherche un compositeur qui lui en ferait la musique. Qui veut l'aider ?

* * *

Madame A.M.B., 370 rue Notre-Dame, Saint-Paul l'Ermite ... désire trouver pour vieille dame un foyer-pension dans la banlieue de Montréal. Il lui faut un endroit tranquille.

* * *

Madame Eugène Verrier, 340 rue Beaudoin, Montréal ... aimerait elle aussi recevoir le livre " Le livre d'or des âmes du purgatoire ". Se trouve-t-il quelqu'un qui veuille en disposer ?

* * *

Alle Simone Saint-Germain, B.P. 593, Sherbrooke, Québec. ... aimerait acheter à bas prix, le livre du professeur Tapp "Les merveilles de la nature par les plantes ". Qui en dispose ?

* * *

ON ME DEMANDE :

Plusieurs artistes sont actuellement à la recherche de bonnes pour travail général dans la maison. Positions stables, bon salaire, nombreux congés.

Deux me réclament des personnes fiables avec recommandations sérieuses, patientes et aimant les enfants pour prendre soin de ceux-ci. Dans ces derniers cas, il y a une autre bonne à domicile pour l'entretien de la maison et la cuisine.

Prière de m'écrire pour avoir des détails à :

HUGHETTE PROULX,
La Patrie,
180 est, rue Ste-Catherine, Mtl.

VOTRE BUSTE
sera amélioré à votre SATISFACTION en quelques jours, quels que soient votre âge ou votre cas

L'HUILE MAMELINE
est une recette inoffensive, merveilleuse que vous emploierez en secret: méthode préconisée par les spécialistes en beauté. Discrétion absolue. Prix $2.00 taxe incl. Mandat poste, C.O.D. acceptés. Essayez notre pommade pour faire allonger les cils. Son emploi vous donnera des yeux plus brillants.
PRIX $0.50 taxe comprise.

PRODUITS MAMELINE ENRG.
C. P. 172 — Station "C"
Montréal — Tel. VI. 4-1121

Les plus beaux voyages aux meilleurs prix

Que ce soit pour un voyage de noces, des vacances, un billet d'avion, de paquebot, croisière, vous trouverez chez nous un accueil compréhensif.

UN. 1-7272

TRAVELAIDE Ltée

1010 ouest, Ste-Catherine, Mtl

NOTRE Voyage de Noces

Une publication sur ce que tout fiancé devrait savoir sur le voyage de noces.
Suggestions de voyages, aspect sexuel et moral, adaptation, tous les sujets.

EN VENTE PARTOUT

Demandez à PHOTO MODELE de photographier votre mariage ; voir page 44

NOTRE VOYAGE DE NOCES
19-1 Mezzanine
1010 ouest, Ste-Catherine, Montréal
Postez ce coupon et $1 et vous recevrez votre exemplaire par retour du courrier.
Nom .....
Adresse .....

JEAN XXIII à CASTELGANDOLFO

Castelgandolfo s'élève sur l'emplacement d'un ancien palais qui était la demeure d'un noble romain. Le Pape indique avec sa canne un socle de colonne brisée, dont on voit deux fragments à droite et à gauche, derniers vestiges des ruines de ce palais.

Chaque été, le pape Jean XXIII passe quelques mois à Castelgandolfo, sur les bords du lac d'Albano, pour se reposer de la routine souvent harassante de ses responsabilités comme chef suprême de l'église catholique. Ses activités ont été particulièrement nombreuses l'hiver dernier et auraient épuisé plus d'un administrateur plus jeune que lui.

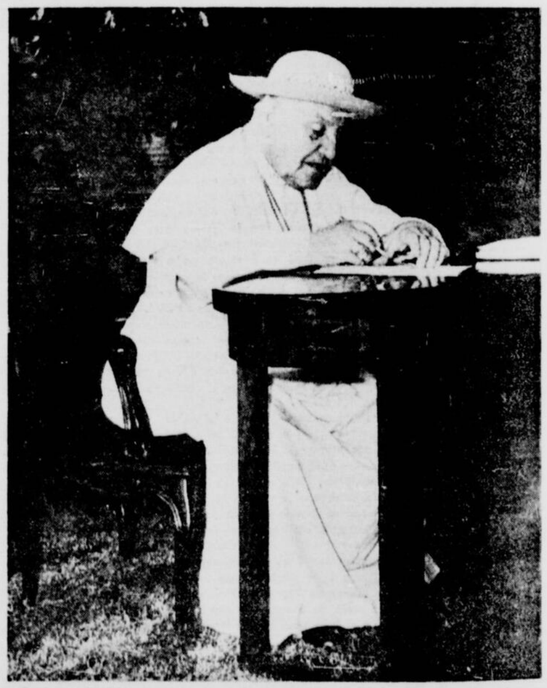
Il s'est réjoui de retrouver à sa résidence d'été une vie simple au contact direct de la nature. Il a pu ainsi consacrer plus d'heures chaque jour au silence et à la méditation et les immenses jardins de la propriété de Castelgandolfo offrent un cadre reposant après les pièces lourdes de décorations du Vatican.

Cet été, Jean XXIII était surtout heureux de refaire ses forces en prévision de la somme de travail qu'il devra assumer l'hiver prochain dans la préparation du XXIème concile oecuménique. Malgré son énergie, on ne peut oublier qu'il aura 80 ans le 25 novembre prochain. A cette occasion, on projette de lui offrir comme cadeau une nouvelle église paroissiale dans le diocèse de Rome, cette église étant dédiée à saint Grégoire Barbarigo, qui fut évêque de Bergame et qui a été canonisé par le pape actuel.

Le premier pape à habiter Castelgandolfo fut Urbain VIII qui y fit construire par le Bernin, l'église, la villa Barberini et le palais pontifical. Celui-ci appartient toujours au Saint-Siège et jouit de la même exterritorialité que le Vatican. Les papes cessèrent d'y séjourner en 1870 mais Pie XII en reprit l'habitude. Il s'y trouvait lorsqu'il mourut en octobre 1958.

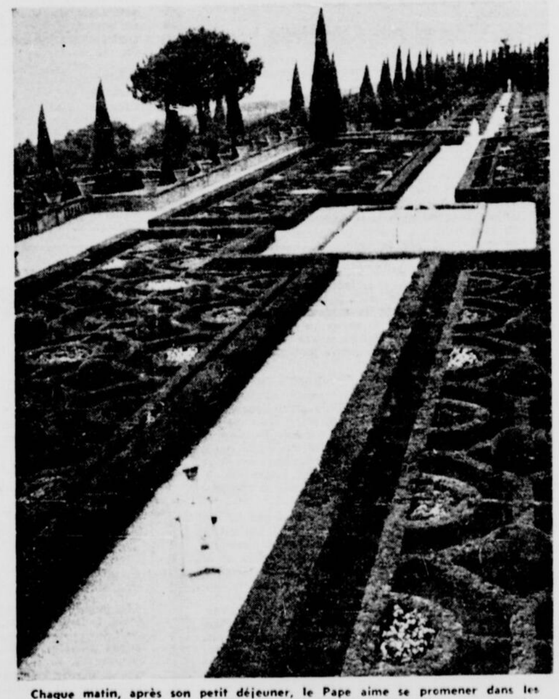
Jean XXIII aime se promener quelquefois dans la fraîcheur de la crypte de Castelgandolfo. Cette résidence d'été fut construite en 1624 et les papes ont toujours aimé s'y reposer pendant les mois estivaux, loin de la chaleur.

Posant pour le photographe sur la terrasse de sa résidence d'été, l'ancien patriarche de Venise révèle par son expression le poids que doit parfois lui sembler la charge de chef spirituel de plus de 500 millions de catholiques romains.



Quoique officiellement en vacances, le Pape Jean XXIII doit tout de même prendre connaissance d'un courrier important du Vatican lorsqu'il est à Castelgandolfo et il aime remplir ce devoir à une table qu'on lui porte au jardin.

On n'imagine pas un jardin italien sans fontaines ni jets d'eau. L'allée principale du jardin de Castelgandolfo en est parsemée et on voit ici le Pape s'arrêtant songeur et semblant méditer devant l'un des bassins d'où jaillit une eau claire.



Chaque matin, après son petit déjeuner, le Pape aime se promener dans les magnifiques jardins dessinés à l'italienne de son palais d'été. Il peut contempler de cette terrasse les collines d'Albano, dans l'Apennin romain.

AFFAIRES JUDICIAIRES

Rats, punaises, froidure ont eu raison de ce cinéma "Roma" que deux Grecs venaient de vendre à la compagnie Puliafito

par Hervé LEPINE

Une dispute entre deux frères grecs d'une part et un couple italien d'autre part, au sujet d'une salle de cinéma à St-Henri des tanneries, recevait récemment un règlement de la Cour d'appel de la province. Bien que ce cinéma soit converti en salle de quilles depuis plusieurs années, les adversaires ne cédaient point.

Cet édifice a tout un passé. Les frères Socrate et Andrew Athanasiou exploitèrent cette petite salle de cinéma pendant 40 ans, rue Notre-Dame, entre les rues de Courcelles et St-Rémi. Mais en 1956, les époux Puliafito, Francesco et Palmina, se portèrent acquéreurs de cette salle qui avait nom "théâtre Star" et la transformèrent à coups de pinceaux, de tapis et de draperies en cinéma "Roma". On y projetait seulement des films de langue italienne.

Et l'hiver arriva. Il commença à faire froid, dans le cinéma comme à l'extérieur. Les fils d'Italie, habitués à la chaleur de leur pays ou du nôtre quand il est bien chauffé, commencèrent à maugréer. Il y en eut qui sortirent de la salle après avoir réclamé leur argent. Les affaires ne furent pas ce que les Puliafito espéraient qu'elles seraient. Le 1er janvier 1957, vers les 4 heures de l'après-midi, on jouait le film "Roméo et Juliette, mais les chauds accents du film ne parvinrent pas à réchauffer les membres de l'assistance. Les spectateurs se mirent à protester entre eux avec force gestes, puis la clameur finit par couvrir les efforts glorieux du ténor. La foule se leva comme un seul homme et se rua vers le guichet pour exiger le remboursement de son argent. Ce qui fut fait et ce qui mit un terme à la carrière de cette salle de cinéma.

Alors M. et Mme Puliafito incapables de chauffer convenablement cette relique de cinéma, prirent les services d'un avocat pour demander aux Athanasiou de consentir à l'annulation de leur bail de dix ans, au loyer de $250 par mois pour les cinq premières années et $275 pour les dix autres. Les Puliafito réclamaient en plus les $1,500 qu'ils avaient payés en garantie de location. Puis ils soulignaient les pertes qu'ils subissaient "gratuitement" pour le ménage de $3,500 qu'ils avaient fait. Les Athanasiou qui avaient tout simplement abandonné ce commerce, quand ils virent que la télévision leur prenait graduellement tous leurs clients, ne voulurent pas lâcher prise. Et l'affaire vint devant les tribunaux.

Les Puliafito ont soutenu, avec témoins à l'appui, que cette salle de cinéma était impropre à l'exploitation de ce commerce. Elle était trop vieille et venait d'être condamnée par la ville. Le système de chauffage était désuet et ne comprenait pas le nombre de calorifères exigés, ni le nombre de toilettes et d'éviers. De plus, les sièges et les dossiers des banquettes étaient bourrés de punaises, lesquelles firent fuir des clients à plusieurs reprises. En plus, les rats, très à l'aise, tout comme chez-eux, venaient explorer le cinéma et plus d'une spectatrice jeta les hauts cris et réclama son argent. La caissière avait tellement froid qu'elle devait garder ses bottes et son manteau de fourrure.

Les avocats des Puliafito basèrent leurs déclaration sur l'article 1612 du code civil, lequel vaut pour toute location avec bail. Cet article se lit comme suit: **"Le locateur est obligé par la nature du contrat: 1) De délivrer au locataire la chose louée; 2) D'entretenir cette chose en état de servir à l'usage pour lequel elle a été louée; 3) De procurer la jouissance paisible de la chose pendant la durée du bail".** Les Puliafito jugeaient que les rats, les punaises, la mauvaise condition du chauffage, l'insuffisance et la malpropreté des toilettes rendaient les lieux hors d'état de servir à l'usage pour lequel ils avaient été loués et que la jouissance paisible était donc impossible.

En réponse, les Athanasiou dirent qu'ils avaient fait beaucoup d'argent avec ce cinéma, pendant 40 ans, dans les mêmes conditions. Le juge de la Cour supérieure donna raison aux Athanasiou en disant: "Tous les reproches concernant l'entretien ou la paisible jouissance, suivant la preuve faite, ont trait à des choses au sujet desquelles les Puliafito ont assumé eux-mêmes des obligations, précisément définies dans le bail intervenu, ou prévues comme une obligation de locataire à l'article 1635 du code civil".

Les cinq juges de la Cour d'appel n'ont pas été de la même opinion que la Cour supérieure. Ils ont cassé son jugement et en plus, ils ont condamné les Athanasiou à rembourser la somme de $1,400 aux Puliafito et à payer tous les frais des deux cours. La Cour d'appel, à l'unanimité, a déclaré que l'action des inspecteurs de la ville qui avaient condamné cette salle et ordonné de la fermer, était suffisante pour conclure que le locateur n'avait pas délivré et entretenu cette salle de cinéma dans un état de servir à l'usage pour lequel elle avait été louée.

A plusieurs reprises, la ville avait condamné cette salle et avait averti le propriétaire d'avoir à la réparer, pour qu'elle ne soit plus un danger pour le feu, soit qu'elle soit munie de toilettes hygiéniques en nombre suffisant et qu'elle soit débarrassée de sa vermine. (C.B.R. 6694)

LE FRANÇAIS VOULUT BATTRE L'INSPECTEUR DES "DÉCHETS"

En une seule journée, une dizaine de citoyens de Montréal ont été amenés en Cour pour répondre à l'accusation d'avoir déposé leurs ordures ménagères, dans des boîtes de carton ou dans des sacs de papier.

Les inspecteurs du service de santé seront sans pitié pour les gens qui n'ont aucune notion de propreté du hangar, de la cour, de la ruelle, de la galerie, du trottoir. Parmi les accusés, on relevait les noms de Crispi, Papados, Plura, Sabella, Valoney. Mais il y avait autant de noms français. Beaucoup de restaurateurs violent les règlements et le service de santé les surveille encore plus que les particuliers.

John Crafok est propriétaire d'une maison, où il habite au deuxième étage. Il laisse de vieilles carcasses d'autos dans la cour et y laisse aller aussi son chien. Les locataires sont partis et Crafok a été accusé de garder une cour sale. "Je ne peux pas la nettoyer tous les jours et ce n'est pas moi qui reste là". Le juge lui répliqua: "C'est vous qui êtes le propriétaire et vous devez tenir cette cour propre". Il fut condamné à $5 et les frais.

Me Maurice Laverdure était tellement habitué à parler de déchets ce matin-là, qu'il se trompa en appelant l'accusé suivant. Au lieu de dire Alain Forêt, il cria Alain Déchet.

Rafaele Sabella, lui, ne s'en fait pas, c'est la 23e fois qu'il comparait parce qu'il exploitait un restaurant sans permis, le "Venezia".

Valoney, lui, avait menacé de battre l'inspecteur qui voulait lui donner des conseils de propreté sur la façon de disposer les déchets. Le Français se plaignit que sa poubelle disparaissait. C'est d'ailleurs l'argument de beaucoup de citoyens qui ne veulent pas acheter de poubelles. On dit qu'elle se fait voler ou se fait écraser, ou que les couvercles disparaissent. Il y avait beaucoup de vrai dans ces arguments autrefois. Mais maintenant que les déchets sont enlevés la nuit, c'est différent.

Et dire que ce brave Parisien de Monsieur Poubelle pensait rendre service aux humains en inventant le récipient à déchet, qui porte son nom en hommage au grand service qu'il a rendu à l'humanité.

La ronde des tribunaux avec **Hervé LEPINE**

IL S'APPELLE NÉRON

Se nommer Néron, ce n'est pas une mince affaire, surtout quand on ne reste pas avec sa femme. Même avec un tel nom, on n'est pas pour cela empereur et il faut obéir aux ordres de la Cour supérieure qui a donné l'ordre de payer une pension hebdomadaire de $17 à sa femme. Le Néron romain de l'histoire pouvait empoisonner sa femme et sa mère, mais les Néron d'aujourd'hui ne pourraient le faire impunément. Hélas! doit se dire notre Néron montréalais.

Néron est accusé justement par sa femme de n'avoir pas versé les $17 à temps. Puis après une discussion presque électronique entre l'homme à la barre et la femme, le juge Monty déclara à Néron que c'était les conditions établies. "Oui, oui, dit Néron, ce sont des conditions SINE QUA NON". Finalement Mme Néron avoua qu'elle avait bien les montants complets, mais qu'il devait les lui donner le lundi et non les autres jours de la semaine.

"C'est fini?" dit Néron en faisant le geste approprié.

"Ne faites pas de gestes et allez-vous-en; puis ayez bien soin de donner vos $17 tous les lundis," lui dit le tribunal.

C'était sa soirée... "off"

Joseph n'a pas l'habitude de lever le coude au point d'errer dans les rues de la métropole. Il ne se rappelle même pas ce qui lui est arrivé en cette soirée spéciale. Il semble que ses patrons l'exploitent un peu, puisqu'il n'a pas souvent de soirée à lui en un mois. Or, ce soir-là, c'était sa soirée "off". Il en était bien fier, mais ne sut pas en profiter.

Joseph ne se contint plus, il perdit l'équilibre mental et fut ramassé par la police pour ivresse avancée. Ce que c'est que de ne pas avoir de soirée régulièrement; ça éblouit l'individu.

Tout ce que Joseph sait, c'est qu'il partit de chez lui avec $35 dans ses poches et qu'il se réveilla aux cellules de la police sans un cent en poche. Il ne se rappelle pas d'avoir bu plus que deux bouteilles de bière. Il s'est attablée à une buvette, au 1085, rue St-Laurent, puis... là tout est possible. Sentence suspendue pour cette fois.

SUR LE DOS DE LA TEMPÉRATURE

Le lendemain d'une cuite, certains poivrots ont l'idée très lucide et l'imagination très créatrice. M. Lake est un vrai lac et il vient régulièrement à la Cour, répondre, toujours à la même sorte d'offense, l'usage immodéré de la bouteille. Si vous le faites chez vous, régulièrement, il n'y a pas de danger et vous êtes considéré un très brave homme, mais si vous vous exhibez dans la rue, vous devenez du coup un poivrot, un déchet de la société.

Lake orna son visage de son plus beau sourire et levant les mains dans un geste suppliant et franc, dit: "Vous savez, la température était tellement mauvaise". Le juge Monty lui coupa la parole et lui affirma qu'elle était bien meilleure en dedans. Et Lake paraissait peiné d'avoir mal commencé sa plaidoirie, en reprenant le chemin de la prison.

On cherche la vindicative Rita

Ce que femme veut... Et quand une femme veut se venger, alors! Rita a une dent contre son ancienne logeuse, qui sans doute mettait un frein à la fureur... des visiteurs.

Aussi Rita s'en est allée, mais non sans emporter dans son coeur "le deuil de la monarchie", comme disait Mirabeau sur son lit de mort, mais une rancune éternelle contre celle qui lui fit perdre tant de joie.

Depuis, la vindicative Rita vient sonner à la porte de son ancienne logeuse à toute heure. Elle y vient surtout la nuit, dira la plaignante. Elle est venue une fois à 3 h. du matin. La logeuse a porté plainte, mais elle ne sait pas où elle est perchée, ce qui complique les affaires.

La plaignante devra d'abord savoir où elle est maintenant.

Retirez votre plainte pour aujourd'hui, dit le juge, et si elle vous importune encore, portez une autre plainte.

La police ne sait pas ce que c'est qu'un bon samaritain

Le jeune Sakanos, connaissant mieux la langue de Démosthène, avait heureusement un ami de langue anglaise pour l'aider à comprendre l'accusation portée contre lui par le greffier. C'est même parfois difficile de le comprendre en français, mais n'insistons pas là-dessus aujourd'hui.

Toujours est-il que le jeune Sakanos avait pris une brosse. Puis il rencontra par hasard un ami, heureusement pour lui et malheureusement pour l'ami. Cet ami, Browny, a expliqué au juge Henri Monty qu'il vit Sakanos dans un état tel qu'il jugea qu'il ne serait pas capable de s'en aller chez-lui.

Le juge Monty conseilla alors aux deux jeunes gens de plaider non coupables et d'attendre leur procès en liberté provisoire. Les deux jeunes furent cueillis par la police alors que Browny avait toutes les difficultés du monde à soulever, traîner, porter le corps mou, sinon mouillé, de son ami Sakanos.

Les brillants policiers les ont gardés en prison toute la nuit et le lendemain ont porté contre eux l'accusation de s'être battus sur la rue, troublant ainsi la paix. Ce que c'est que d'être bon samaritain quand la police ne sait pas ce que c'est.

TOMBÉES TRAGIQUES DU PONT DE QUÉBEC

par Guy JONES

Le 11 septembre 1916, à 5 h. du matin les manoeuvres étaient prêts à procéder à l'élévation de la travée centrale du célèbre pont de Québec. Cette travée mesurait 640 pieds de longueur, avec une pesanteur de 5,200 tonnes. Elle constituait la plus considérable pièce d'architecture du genre du monde entier.

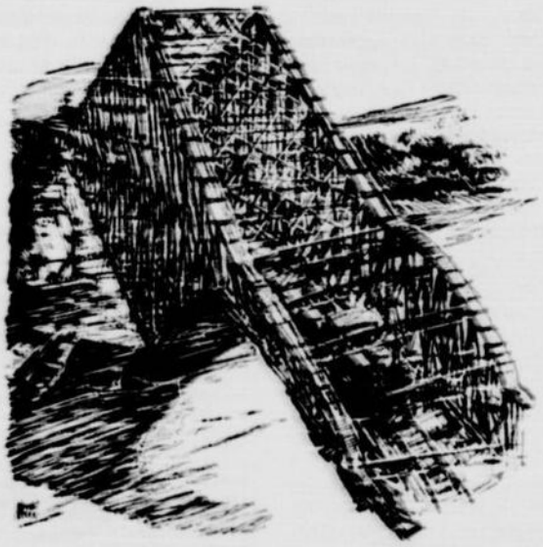
Cette colossale toile d'araignée en acier, appuyée sur des piliers géants, devait être haussée à 150 pieds au-dessus du niveau du fleuve grâce à un agencement de puissants crics hydrauliques. On estimait la durée de ce travail à 90 heures. Degré à degré, sous la poussée des vérins formidables, on élevait lentement la travée.

La manoeuvre s'effectuait à satisfaction lorsqu'à midi, les ingénieurs à la tâche depuis le petit matin, décidèrent d'aller dîner. C'est à ce moment que le désastre se produisit.

Tout à coup, sans signe avant-coureur, la lourde masse métallique glissa de ses étriers et s'écrasa dans le fond du fleuve.

Le cantilever de chaque côté du cours d'eau, demeura intact aussi le dernier de sa vie quand le lourd véhicule roulant sur les rails du cantilever, l'homme eut la sensation angoissante que la machine s'enfonçait dans le vide.

Devant ses yeux effarés, les rails et la structure se courbaient drôlement vers le bas, ou coulait le fleuve, à 150 pieds. Puis ce fut la chute inévitable, rapide. Le Saint-Laurent engloutit la locomotive et les deux wagons. La culée s'étant arrachée du rivage, le massif de béton, les entrailles ouvertes et craquant de toute son armature, se brisa en deux parties dans un bruit infernal. Le pilier central pencha un moment, puis tomba, renversé. Tout ce qui avait jusque-là été construit de ce côté du fleuve croula, entraînant près de cent ouvriers dans sa chute.



Le mécanicien sentit le pont fléchir "drôlement" vers le St-Laurent qui, 150 pieds au-dessous, guettait ses 82 victimes.

Mais onze ouvriers périrent quand la travée tordue et déchiquetée plongea à pic et disparut sous les flots.

Et pourtant la construction du pont de Québec avait déjà provoqué un désastre pire encore quelques années auparavant.

Dès l'année 1900, l'on avait retenu les services de Theodore Cooper, le grand spécialiste de l'époque dans la construction des ponts ferroviaires. On lui avait demandé de préparer les plans d'un pont du cantilever, avec une portée de 1,800 pieds ce qui excédait d'une trentaine de verges le remarquable Forth Bridge lui-même.

Par une soirée d'août 1907, alors que l'érection du cantilever progressait, un mécanicien engagea sur les rails du pont sa locomotive remorquant deux wagons chargés, et se dirigeant du sud vers la rive nord.

Un seul des bras du cantilever et une partie seulement de l'un des supports centraux étaient construits. Dans quelques minutes la centaine d'hommes, y compris 30 Indiens de Caughnawaga, qui y travaillaient allaient redescendre avec leurs outils pour le repos bien mérité.

L'ingénieur de la locomotive n'ignorait pas qu'il exécutait son dernier voyage de la journée. Mais il se prit à se demander mélancoliquement si ce ne serait pas le dernier de sa vie.

Ce premier désastre avait coûté la vie à 82 hommes. Il s'était opéré en 90 secondes, le 29 août 1907. Parmi les rescapés recueillis à bord d'embarcations de louage ou à rames se trouvait le mécanicien de la locomotive qui avait sauté du haut du pont et s'en tirait avec quelques éraflures à la main droite.

Cette terrible tragédie mit fin à la carrière de Theodore Cooper. Il dut prendre sa retraite, après un long et précieux apport au génie et qui lui avait mérité une réputation enviée. Quelques années après, déçu, il passa de vie à trépas.

Le matin du désastre, Cooper avait reçu à New-York un rapport indiquant qu'une partie de la structure principale fléchissait. Il ordonna immédiatement les moyens d'éviter la calamité. Mais le télégramme dans lequel il recommandait aux ouvriers de ne laisser aucune charge alourdir davantage le tablier, était parvenu avec un retard de quelques minutes à peine.

L'enquête révéla qu'un longeron avait cédé, à cause d'une faiblesse au point de liaison. La même procédé de jointure avait pourtant été éprouvé sur des poutrelles, mais elles étaient de moindre résistance que celles du cantilever. La Commission royale instituée pour expliquer l'écrasement du pont l'attribua à des "erreurs de jugement communes à l'humanité".

En matériaux détruits la perte s'élevait à plus de $6 millions.

On attendit jusqu'en janvier 1910 pour signer le contrat du nouveau pont car on voulait profiter des données que la science mettait à la disposition des constructeurs, depuis les tristes événements de 1907.

Durant des années les ingénieurs se penchèrent sur les plans de pont à reprendre. La nouvelle structure gardait le profil du pont écroulé, mais l'armature comportait deux fois et demie plus d'acier pour le même poids à supporter.

On n'avait rien laissé au hasard... mais, le 11 septembre 1916, l'affreuse nouvelle retentit de nouveau : le pont de Québec est tombé !

Pourquoi la travée centrale culbuta-t-elle dans le fleuve ? Les spécialistes crurent découvrir un défaut de coulage dans le train d'élévation à l'angle de la travée. D'autres, dont l'opinion fut jugée sans fondement prétendirent que l'agencement de levée entraînait une équilibre instable, certain principe de physique ayant été omis.

On reprit les travaux. L'année suivante la nouvelle travée était terminée.

Après quatre jours d'élévation graduelle sur les compresseurs hydrauliques, le PONT DE QUÉBEC, le plus long de tous les cantilevers, était définitivement érigé. On l'ouvrit à la circulation au mois de décembre 1917.

JOSEPHINE

« Courent-ils après ceux qui ont volé leurs habits ? »

le BRIDGE avec charles h. GOREN

Personne vulnérable. Donneur : Sud.

	NORD ♠ R V 4 ♡ R ◇ 10 8 6 5 4 2 ♣ R 8 2	
OUEST ♠ 10 7 5 3 2 ♡ 9 8 6 ◇ A 9 ♣ V 6 5		EST ♠ A 9 ♡ 7 5 4 3 2 ◇ R 7 ♣ D 9 7 4
	SUD ♠ D 8 6 ♡ A D V 10 ◇ D V 3 ♣ A 10 3	

Les enchères :

SUD	OUEST	NORD	EST
1 SA	Passe	3 SA	Passe
Passe	Passe		

Dans la donne de cette semaine, Est, qui tente de faire chuter un contrat de manche à sans atout, doit "changer de direction", abandonner les formules "standard" et employer son ingéniosité pour choisir la carte à jouer.

Après des enchères de routine, Ouest entame du trois de pique. Est gagne avec l'as et constate aussitôt qu'il est futile de continuer d'attaquer cette couleur. Les longs carreaux du mort incitent Est à "oublier" cette couleur aussi, et le seul espoir des défendeurs réside apparemment dans les trèfles, si Ouest a le valet ou mieux dans son jeu.

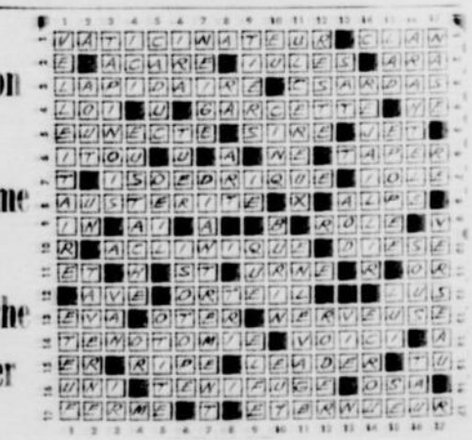
Le diagnostic est correct, en tant que le choix de la couleur à jouer est concerné, mais il reste à déterminer comment il faudra attaquer. Est doit faire un choix judicieux, car s'il joue un petit trèfle, le déclarant jouera aussi une petite carte et Ouest devra jouer son valet, après quoi la dame d'Est pourra être prise au moyen d'une finesse.

Si Est joue la dame de trèfle, Sud peut jouer l'As, et les défendeurs devront ensuite abandonner cette couleur. Est opte donc pour le neuf de trèfle, et si le déclarant joue une petite carte, le neuf fait tomber le roi du mort.

Ouest gagne la première levée de carreau avec l'as et retourne le valet de trèfle, qui doit être couvert par l'As de Sud. Est peut ensuite gagner deux levées à trèfle lorsqu'il prend la main avec son roi de carreau.

Si Sud choisit de couvrir le neuf de trèfles avec le 10, Ouest joue le valet, et plus tard lorsqu'il prend la main à carreau, Ouest peut continuer d'attaquer les trèfles.

Solution du problème de dimanche dernier



VISAGES DE LA SCIENCE

Nicolas COPERNIC

Quand parut le "système solaire", de Copernic, volume que l'on reconnaît comme l'un des plus importants dans le domaine scientifique, l'auteur de la préface avait écrit qu'il présentait au public "une fiction divertissante".

Celui qui avait parlé ainsi du livre de Copernic était lui-même un élève de Copernic, Andreas Osiander. Copernic, mort en 1543, soit l'année de la publication du livre, ne put répondre à son élève.

Il est bien sûr que Copernic ne cherchait pas, en rédigeant son explication du système solaire, à l'offrir comme irréfutable, mais il y voyait une étude sérieuse et digne de considération.

D'ailleurs, qui peut donc se vanter de déterminer avec exactitude où se situe le fait et où subsiste l'hypothèse ? Même les faits présumés "évidents" ne le sont pas toujours. C'était l'évidence incontestée que le soleil tournait autour de la terre, que celle-ci était le centre du système solaire. . . qu'elle était la reine de l'univers, entourée d'humbles satellites, planètes, soleil et même étoiles.

Nicolas COPERNIC
Il publia le "Système solaire".

Cette vieille théorie, perpétuée de temps immémorial, reçut le coup de mort avec l'avènement de Copernic.

Nicolas Copernic naquit en Pologne en 1473. Fils d'un petit boulanger, il avait un oncle évêque dont l'influence était considérable ; ce fut cet oncle qui s'occupa de l'éducation du neveu afin de lui permettre de marquer dans la vie.

Niolas étudia les mathématiques et l'astronomie à l'Université de Cracovie, ainsi que la médecine à l'Université de Bologne.

Il enseigna d'abord la science astronomique telle qu'elle avait prévalu depuis des siècles. Mais il sortit bientôt des sentiers battus et propagea les principes énoncés par Pythagore, quelque mille cinq cents ans antérieurement.

Pythagore avait proclamé que le soleil était le centre de notre galaxie et que c'étaient la terre et les autres planètes, qui circulaient autour. Mais Aristote était venu, qui avait ridiculisé Pythagore. Toutes les écoles abandonnèrent les enseignements du vieil astronome. Car Aristote fit la pluie et le beau temps dans toutes les sciences jusqu'au moyen âge.

Copernic enseigna que le système solaire était "héliocentrique" (ayant le soleil comme centre) et que la terre et les astres décrivaient une double révolution, tournant sur eux-mêmes comme des toupies et circulant autour du soleil.

Cette théorie parut expliquer clairement la succession des saisons, et celle du jour et de la nuit. Malgré les modifications nombreuses qu'on lui apporta plus tard, le système de Copernic était fondamentalement viable.

curiosités scientifiques et techniques

L'eau coulera vers l'amont!

HAMBOURG (DaD)—C'est plein d'étonnement que, ce printemps-ci, les paisibles promeneurs des espaces verts de Hambourg virent décharger avec précaution des véhicules spéciaux de gros arbres avec leurs touffes de racines, arbres que l'on planta avec des grues et des treuils dans des trous de plusieurs pieds de profondeur et que l'on ancra dans le sol à l'aide de haubans.

"Si seulement cela réussit" pensait un vieux Hambourgeois qui, passionné de jardinages, regardait avec scepticisme la transplantation de ces arbres, déjà adultes, que l'on est allé déraciner dans les célèbres pépinières du nord de l'Allemagne. Mais il y a quelques jours, une joie rayonnante éclairait tout son visage : "Ils ont tous pris magnifiquement" et effectivement les centaines de grands et petits arbres plantés sur le terrain de l'Exposition d'Horticulture 1963 ont pris racine dans cette nouvelle terre; une forêt de feuillus vert sombre agrémente maintenant les vieilles promenades. Les horticulteurs hambourgeois peuvent être fiers à juste titre de leur essai réussi de transplanter des arbres ayant un tronc de plus de 3 pieds de tour.

La population de Hambourg prend une part active aux multiples préparations pour la grande Exposition Internationale d'Horticulture 1963 (abrégée en Allemand en IGA/63). C'est ainsi que, dernièrement, le projet de la rivière, qui doit parcourir le terrain d'exposition éveilla un intérêt particulier quand on apprit que le lit de la rivière artificielle serait en... feuilles de plastique. L'eau qui traverse les 6 sections du terrain comme un fil bleu est, par un système ingénieux, aspirée sans arrêt vers sa source selon un circuit empruntant les anciens fossés de la ville. Dans ce circuit la rivière forme de petits étangs, saute les dénivellations de terrain par des cascades et offre aux décorateurs des jardins d'habitation internationaux toute une gamme de variations pour installer et opposer les divers types de végétation. Puis elle redevient un ruisseau champêtre murmurant, présente tout un jeu de reflets changeants ou bien saute et danse entre des sculptures de pierre, disparait sous un pont pour bondir en pleine lumière à l'autre extrémité de la conduite forcée, sous forme de jet d'eau dans une vasque située plusieurs pieds au-dessus. "En 1963 chez nous l'eau coulera vers l'amont", disent les ouvriers qui montent le mécanisme de cette petite merveille.

Pour les jeunes visiteurs de l'IGA/63 le cours d'eau offre par ailleurs une attraction particulière : un grand terrain de jeu sur la rive invite les jeunes enfants à jouer dans le sable, tandis que les ainés ont le droit de partir en voyage sur des radeaux et des canots. Et naturellement il y a aussi une sorte de zoo aquatique peu avant que la petite rivière ne se jette dans l'étang du jardin botanique qui est lui-même couvert de plantes aquatiques. L'idée d'un paradis pour enfants au bord de l'eau vient du terrain de jeu "à la Robinson" que l'architecte danois Sorensen installa dès 1931 à Copenhague. Ses terrains de jeu "remplis de vieilleries", sur lesquels les enfants peuvent démonter et bricoler à leur guise de vieux ustensiles de cuisine, des carcasses d'autos et des matériaux de construction ont fait école auprès des architectes chargés à Hambourg de préparer les jardins d'enfants. L'IGA/63 contribuera dans ce domaine aussi à un plus large développement.

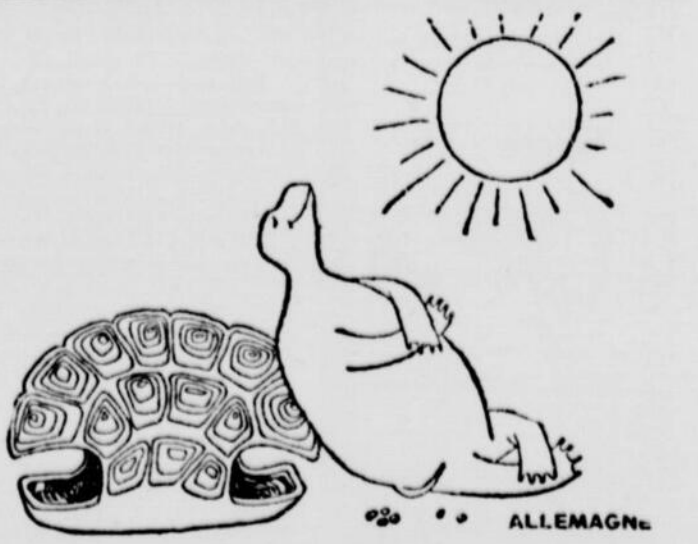
Retour à la nature

MUNICH (DaD) — L'accélération croissante de l'urbanisation fait que de nombreux enfants des grandes villes ne voient une vache pour la première fois de leur vie que lors d'un séjour de vacance à la campagne ou d'une visite au jardin zoologique. Cette vie loin de la nature que mène l'homme des grandes cités est aussi devenue pour les éducateurs de la République Fédérale Allemande un problème pédagogique, particulièrement au cours des dernières décades marquées par une rapide expansion technico-industrielle qui change l'aspect des cités traditionnelles en exigeant des concentrations humaines de plus en plus fortes.

Les autorités scolaires de Munich, capitale provinciale du Sud de l'Allemagne, ont tenté de réagir contre cette évolution par des procédés nouveaux. On a transformé en "foyers scolaires à la campagne" les colonies de vacances pour enfants nécessiteux que la ville avait déjà créées. Chaque année plus de 100 classes d'écoles primaires munichoises reçoivent actuellement deux semaines dans les foyers scolaires à la campagne. Pendant ces deux semaines l'enseignement est conduit sous une forme très remuante ; les enfants de la ville sont remarquablement introduits dans l'histoire naturelle par la méthode : "Apprendre par l'expérience". Par exemple une des heures d'enseignement quotidienne aura lieu dans une étable, ou sur une prairie, une autre dans une basse-cour. Et un instituteur munichois fut obligé de constater que de nombreux petits citadins étaient tout étonnés de voir que les oeufs n'étaient pas préparés dans une fabrique de produits alimentaires, comme ils le supposaient jusque-là.

Les foyers scolaires à la campagne dépendant des autorités scolaires munichoises sont exploitées, pour des raisons économiques, comme des domaines agricoles. On y élève des vaches, des chevaux, de la volaille, des abeilles et la plupart des plantes agricoles utiles, de sorte que les enfants ont largement la possibilité de jouir d'un ample enseignement visuel. Le succès de l'opération-foyers scolaires à la campagne est si encourageant que les parlementaires de la ville, habituellement si économes, ont décidé de faire l'achat d'autres propriétés agricoles pour ouvrir à un nombre encore plus élevé d'enfants le chemin du retour vers la nature.

EUROPE-HUMOUR-EUROPE-HUMOUR



POURQUOI LES FEMMES SONT SI ACTIVES EN DEHORS DU FOYER

Il n'y à qu'à regarder le genre de meubles que nos grand'mères avaient à polir et épousseter en 1893 pour comprendre comment il se fait que les femmes d'aujourd'hui disposent de quelques heures de loisir chaque semaine. Il devait y avoir dans ce temps-là les ménagères proprettes qui ne sortaient jamais de leur maison et celles plus négligées qui laissaient la poussière envahir les fentes des coussinets et prenaient la poudre d'escampette. Aujourd'hui, grâce aux lignes sobres des meubles et aux produits textiles qui les recouvrent, la besogne est vite terminée et l'on peut sortir la conscience en paix et l'invitation à faire visiter son logis au bord des lèvres.

La vraie première envolée de l'histoire

Les Aigles d'Afrique aidèrent Household à devancer les Wright

Peu de touristes, admirant les magnifiques oiseaux qui sillonnent le ciel de l'Afrique du sud, savent que ce sont les oiseaux de ce pays que l'on retrouve à l'origine du premier vol en plein ciel qu'effectuèrent des humains.

Les deux premiers hommes, déclare la South African Tourist Corporation, à qui doit revenir la paternité du premier vol en avion, sont deux frères du Natal, province de l'Union sud-africaine, Goodman et Archer Household.

Observateur des oiseaux

Vers 1870, John Goodman Household, fils d'un pionnier anglais venu en 1850 s'établir en Afrique du sud, errait parmi les collines de ce merveilleux pays, observant les aigles et autres oiseaux qui planaient au-dessus des vallées. C'est ainsi que le jeune Household, à l'instar de milliers d'autres garçons qui l'avaient fait avant lui, conçut le projet de voler comme les oiseaux. Mais, lui, il mit son projet en voie d'accomplissement, le compléta, et atteignit le succès.

Il captura maints oiseaux, mesura avec soin l'envergure de leurs ailes; et, tenant compte de leur poids, il procéda par comparaison à la fabrication d'un appareil capable de l'enlever dans les airs. En 1875 le planeur était prêt. Goodman l'avait construit de bambou, de quelques tuyaux d'acier, de toile imprégnée d'huile et de papier. Le siège, fixé à deux câbles entre les ailes, pendait comme une escarpolette.

Mis à l'essai, l'avion ne put fonctionner.

Household ne se découragea pas. Aidé de son frère Archer, il bâtit une autre machine à voler. Ce fut par une de ces ravissantes soirées si caractéristiques du Natal que les deux frères secondés par quelques Zoulous roulèrent secrètement le planeur au haut d'une falaise.

Goodman prit place dans l'appareil que les Zoulous, les yeux écarquillés de terreur, poussèrent dans le vide...

Comme l'oiseau

Le vol se prolongea sur une distance de trois quarts de mille. Household traversa la vallée, tenta ensuite d'atterrir dans le sens de la longueur du terrain. Son système de conduite était plus que rudimentaire.

D'une structure qui l'empruntait beaucoup à celle de la gent ailée, le planeur s'arrêta enfin, perché sur un arbre, comme un oiseau.

On retira l'appareil endommagé de sa position précaire et on le gara dans un grenier à foin.

Votre maison est un bien précieux, conservez-lui toute sa beauté et sa valeur. Préservez-la des outrages du temps.

LES PEINTURES

Sico DONNENT UNE PROTECTION TOTALE...

Ces trois peintures SICO, d'extérieur, sont fabriquées pour résister aux rigueurs du climat canadien.

Sicopac

SUPER-BLANC d'extérieur (UNE COUCHE) à base de BUSAN II, à l'épreuve du pelage et des moisissures. Une peinture blanche exclusive qui reste blanche, sans farinage. (Brevet canadien No 561-987). Peut être teinte avec les colorants SICOLOR ou COLORAMA.

Sicotex

Peinture blanche émulsionnée à base de latex acrylique, spécialement formulée pour le bois, le ciment, etc.. Résiste au cloquage. Application rapide. Existe en blanc seulement.

Sicopur

Peinture immunisée contre les moisissures. A base de blanc de titane, d'huile de lin pure et de résine alkyde employée dans les peintures marines. Scelle et protège le bois contre l'humidité. Ne craquelle pas, adhère avec fermeté. Choix de couleurs préparées régulières et Bungalow.

QUÉBEC PEINTURE SICO LIMITÉE MONTRÉAL
CANADA

Employer la peinture Sico, c'est Sico nnaître!

LE LIVRE DE LA SEMAINE

par ROGER DUHAMEL
de l'Académie canadienne-française

"CE QU'IL FAUT DE REGRETS..."

Tout indique que nous avons entre les mains un premier roman, où l'auteur a mis tout son coeur et toute son inexpérience ; l'une et l'autre apparaissent extrêmement sympathiques. Dans toute carrière littéraire, à peu d'exceptions près, il arrive trop vite un temps où les astuces du métier dissimulent les vides de l'inspiration. Il est réconfortant de saisir un talent dans la fraîcheur de ses débuts, dans la ferveur de sa nouveauté. C'est dans cet esprit d'accueil que j'ai lu Ce qu'il faut de regrets... *(Cercle du Livre de France, Montréal 1961). Le titre a quelque chose de mièvre et de trop apprêté, qui ne devrait pas toutefois éloigner les lecteurs.*

Paule Saint-Onge s'attaque à un sujet éternel, celui du triangle où se débattent un homme et deux femmes. Il serait vain de lui reprocher d'être tombée dans cette ornière ; il était question des amours difficiles dès les temps mythologiques ! Et puis, comment un écrivain saurait-il décemment se refuser aux exigences de la vie quotidienne ! Le thème demeure donc tout à fait acceptable ; reste à voir selon quelles dimensions et quels moyens la romancière a choisi de le traiter.

C'est un couple de moyenne bourgeoisie canadienne-française, formé d'Isabelle et de Marc, qui après quatorze ans de mariage donnent l'impression d'une affection réciproque et d'une entente aussi parfaite qu'il est possible d'y accéder sur terre. Ils élèvent quatre enfants et la jeune femme est enceinte d'un cinquième. Le mari journaliste travaille ferme pour assurer la subsistance de son foyer et il a conservé au cours des années à sa femme une fidélité où il semble bien que la tentation n'ait même pas eu à être repoussée.

Ce serait mince comme roman. Je pense à la réflexion de Julien Green : "Avec quoi un roman est-il fait, sinon avec du mal. Oté le mal, que reste-t-il ? Du bien, c'est-à-dire du blanc". Ce mal nécessaire sur le plan littéraire surgira sous la forme de Sylvia, rencontrée par hasard au cours d'un congrès. Il demeure malheureux que les caractères moraux de cette Sylvia soient constamment abandonnés dans l'ombre ; nous ne la connaîtrons que par réverbération, par l'influence qu'elle exerce à distance sur le couple jusque-là exemplairement uni.

En présence de cette femme, Marc éprouve une forte passion, dont tout indique qu'elle dépasse le niveau immédiat du désir. C'est une révélation qui le bouleverse tout autant qu'elle l'enchante. Nous participons au drame intérieur de Marc, partagé non pas entre le devoir et l'amour, mais entre deux amours dont il ressent la double exigence. Avec beaucoup de loyauté, il s'essaie à voir clair en lui-même, sans jamais s'accorder lâchement des avantages. Sa lutte est émouvante en ce sens que nous voyons un pauvre homme aux prises avec un problème qu'il n'a nullement recherché et qui le terrasse sans que sa faible volonté y puisse faire obstacle.

Le type d'Isabelle me paraît plus curieux et, d'une certaine manière, plus attachant. Comme il va de soi en pareille circonstance, entre deux êtres dont la vie n'a jusqu'à présent connu aucun mystère, elle a été la première à deviner l'existence de sa rivale. C'est elle qui tient la plume et elle nous confie ses réactions. Elle est malheureuse, bien entendu, mais je dirais qu'elle est davantage étourdie. Son comportement semblera étrange à beaucoup de femmes. Ce ne sont pas les enfants qui la maintiendront, sinon dans l'acceptation résignée, du moins dans une certaine aisance à ne pas rompre les ponts avec son mari. Quand elle retrouvera, comme par bravade, un ami de jeunesse disparu de sa mémoire depuis longtemps, ce sera pour se donner le change, sans croire un seul instant qu'elle peut consentir à mener jusqu'à son terme une aventure qu'elle serait la première à repousser.

Le secret d'Isabelle, c'est qu'elle appartient à la race des femmes qui se donnent une seule fois, sans dessein de reprise. Au cours de cette année de souffrances morales dont elle ne nous cache pas les nuances, passant de l'espoir sans fondement à l'abdication passive, d'une sérénité voulue à une lassitude infinie, il n'y a qu'un point solide, qui ne bouge pas : c'est son amour intact pour Marc, sa volonté de l'aider à traverser une épreuve. D'aucuns y verront une marque de sainteté niaise, de bonté sotte ; j'y découvre plutôt une forme exquise et rare de la grandeur humaine.

C'est quand tout sera fini, quand les époux se seront retrouvés, c'est alors qu'Isabelle ressentira une grande difficulté à vivre. Aussi longtemps que l'enjeu de la lutte demeurait incertain, elle se tenait bien en mains. Maintenant que tout est rentré dans l'ordre, elle cède sous le poids d'une lourde fatigue morale. Le fil rompu, comment faire qu'il ne l'ait pas été ? Elle se pose à elle-même la question : "Un jour, sans doute, pourrai-je voir sans un pincement au coeur certains noms sur la carte géographique. Mais déjà, l'usure nous guette, et les premières rides et les cheveux gris... Quand enfin l'apaisement viendra, notre bonheur aura-t-il encore un avenir ?" Mais l'apaisement n'est pas l'amour ; puisse-t-il être la tendresse !

Le premier roman de Paule Saint-Onge vaut surtout par un souci de justesse psychologique, par une grande mesure dans le maniement des sentiments. L'écriture n'est pas toujours à la hauteur ; on n'y découvre aucune faute grossière, mais parfois de la banalité, de la facilité dans le mauvais sens du terme. Plus de rigueur de style eût conféré à son livre plus de portée. Il reste une tentative plus qu'honorable.

Enquête sur l'adolescence

James DEAN

Les héros méchants et les filles dangereuses du cinéma ont-ils une influence néfaste sur la jeunesse ? C'est ce que se demande la revue "Bonjour Bonheur". Voilà un sujet d'enquête brûlant d'actualité, et la première réponse donnée, par le Dr Cyrille Koupernic, fouille de façon très réaliste l'âme de l'adolescent, transformée souvent par le culte des vedettes de cinéma. Ici reparaît une figure chère à la jeunesse, celle de James Dean, qui a personnifié la révolte de l'adolescent.

Le Dr Koupernic s'identifie complètement avec son héros ; quand celui-ci frappe, les muscles du spectateur se tendent inconsciemment. Et que dire alors de cette fascination qu'exercent les armes à feu ? Il en est de même de la plastique de nos jeunes vedettes, de leur roulement de hanches, de leurs minauderies, de leurs pâmoisons".

Pour ce médecin, le cinéma est à la base du problème de la délinquance juvénile. On suivra avec intérêt une telle enquête.

EN BOUQUINANT ICI ET LÀ

avec Roland BARRETTE

Jean Narrache revient après treize années

Après treize années de silence, le poète des petits, des humbles et des misèreux, Jean Narrache — de son véritable nom Emile Coderre — est de retour.

Au cours de ces treize années de solitude il s'était attardé à flâner le long de nos rues, à regarder la misère physique et morale, à écouter la musique moderne, à essayer de comprendre l'utilité des nouvelles armes, de l'automation et des voyages dans la lune.

C'est ainsi que dans son nouveau livre débordant d'esprit, on trouvera une rétrospective des temps passés ainsi que 14 pièces inédites traitant des sujets d'actualité. Pour n'en relever que quelques-unes citons : "Notre futur métro", "Allons voter", "Nos autobus", "Les réflexions d'un petit cinq cennes", "Blâmons pas les profes-feurs" etc., tous plus mordants et plus gais les uns que les autres.

Ce recueil de 148 pages (Editions de l'Homme), dont la couverture a été dessinée par Normand Hudon, contient également une sélection de 35 des meilleures poésies de Jean Narrache.

Qui ne connaît pas Jean Narrache ?

Sa phisolophie est douce et apaisante et ses vers, écrits pour être compris de tous, scandalisent les prudes et procurent une jolie et un bienfait aux gens qui aiment rire et chanter. Et quand il prend la défense des gagne-petits, des ouvriers, des miséreux, Jean Narrache parvient à nous mettre la larme à l'oeil.

M. Emile Coderre, est âgé de 68 ans. Il a été secrétaire-registraire du Collège des Pharmaciens de la province de Québec durant 15 ans et prit sa retraite en février dernier.

Ajoutons que l'auteur a dédié son livre à M. Charles Renaud, directeur du service du Bien-Etre Social de Montréal, "parce que, dit-il, lui aussi s'est toujours dévoué pour les gueux".

Les manuels scolaires

Organisée par l'Unesco, une réunion d'éditeurs de vingt-deux pays qui se spécialisent dans la publication de manuels scolaires a eu lieu à Genève au mois de juillet. C'est la première réunion de ce genre organisée par l'Unesco, qui a cependant déjà favorisé des rencontres entre éditeurs d'ouvrages éducatifs.

La réunion de Genèvre a examiné les possibilités d'une collaboration internationale dans la préparation et la production des manuels; le rôle que ces ouvrages peuvent jouer à l'égard de la compréhension internationale; et les activités de l'Unesco et du Bureau International d'Education dans ce domaine.

La nécessité d'accroître la production de bons manuels adaptés aux conditions locales a été nettement soulignée par les représentants de l'enseignement en Afrique, en Asie, dans les Etats Arabes et en Amérique Latine.

Pour tenter de répondre à ces besoins, l'assistance internationale existe, parfois depuis longtemps ; elle provient en général de sources privées et a fait l'objet de nombreuses discussions au cours de la réunion.

C'est ainsi que les Etats membres ont demandé à l'Unesco une aide qui s'ajoute à celle qui leur vient de sources privées ou bilatérales, et un plan de travail a été mis au point. Le Secrétariat de l'Unesco a estimé qu'en rassemblant les représentants de l'édition scolaire des divers pays sur le plan international, il lui serait possible d'intensifier la coopération entre Etats, aussi bien que de développer son programme d'une manière efficace.

A travers les revues

La refrancisation pousse ses victoires jusque dans les solitudes du Nouveau-Québec. Et pour s'en convaincre, on n'a qu'à lire l'intéressant article que publie le dernier numéro de VIE FRANÇAISE sur la Toponymie des côtes du Nouveau-Québec. On y apprendra avec plaisir le beau travail dirigé par M. Michel Brochu, membre du Comité de Toponymie de Québec, et par le Dr Georges Côté, directeur général des Arpentages de la province, travail sanctionné par l'honorable Bona Arsenault, ministre des Terres et Forêts de la province.

Sur une longueur de quelque 15,000 milles en bordure du littoral nord du Nouveau-Québec, c'est-à-dire en bordure des littoraux de la baie James, de la baie d'Hudson, du détroit d'Hudson et de la baie d'Ungava, plus d'une centaine de nouveaux noms historiques de langue française viennent d'être donnés à des accidents géographiques. Dans certains cas, des pointes, anses, caps et baies étaient jusqu'ici innommés. On les a baptisés en l'honneur de d'Iberville et de ses lieutenants, de Dollard et de ses compagnons, de Marguerite d'Youville et de ses compagnes, du général Lévis et de ses lieutenants, et des gouverneurs et intendants de la Nouvelle-France.

D'autres points géographiques ont changé de noms. Par exemple, les caps Wolstenholm, Weggs et Hopes Advance deviennent respectivement les caps d'Iberville, de Nouvelle-France et Dollard-des-Ormeaux ; les monts du cap Smith sont rebaptisés monts d'Youville; les fjords Wakeham et Douglas sont maintenant les fjords Maricourt et de Troyes.

En toute justice, convenons que cette politique n'est pas entièrement nouvelle, et la revue VIE FRANÇAISE le signale en rappelant qu'on voit un très grand nombre de cantons baptisés de beaux noms français dans les comtés de l'Abitibi et du côté de la frontière ontarienne.

"Carnets"

Il suffit de quelques pages de "Carnets" de Jean Giono pour donner au numéro d'août de la "Nouvelle Revue Française" un air de vacances. C'est une échappée en montagne, une ascension vers les cimes rafraîchissantes. Giono excelle à faire goûter le spectacle de la nature, et sa description de la transhumance est un chef-d'oeuvre.

On assiste à "ce gigantesque changement de résidence" des moutons comme si on y était. C'est une scène pastorale d'un autre siècle, et soudain y paraissent des gens d'aujourd'hui, voyageurs par plaisir ou pour affaires, "les conducteurs qui, il y a quelques instants, appartenaient encore au XXe siècle, au monde de la vitesse, (et maintenant) aux prises avec les vieux caractères ancestraux". Devant un tel spectacle, on attend et on apprend. On acquiert surtout le sens de la beauté.

A ne pas manquer, dans le même numéro : **Lamartine et le sentiment de l'espace**, par Georges Poulet. Par ailleurs, la N.R.F. publie aussi une déroutante nouvelle de Catherine Colomb, "Le jardin d'Eden", où dans certaines phrases on trouve des verbes à tous les temps, et où l'on relève des perles comme : "quand les enfants ont soif la nuit, ils n'ont que la cuvette des cabinets où aller boire". L'art peut prendre des formes étranges, apparemment...

les disques

SOUSA: Choix de compositions. Par Morton Gould et sa fanfare. Un 12" Victor, LM/LSC-2569.

Ce disque de Morton Gould représente la musique la plus brillante qu'on puisse imaginer. C'est sûrement aussi la plus bruyante. C'est de la bonne musique honnête, merveilleuse pour faire marcher les soldats.

John Philip Sousa a vu le jour à Washington en 1854. Son père était Portugais, sa mère Bavaroise. Il étudia le violon et l'harmonie, mais il manifesta de bonne heure un goût particulier pour les instruments à vent.

Il fut vraiment le "roi" de la marche militaire.

Dès 1880, alors qu'il n'avait que vingt-six ans, John Philip Sousa fut élu directeur de la musique de la marine américaine. Il abandonna ce poste en 1892, alors qu'il fonda sa propre fanfare, avec laquelle il devait atteindre à la célébrité. En 1900, il entreprit une tournée européenne, et dix ans plus tard, il visitait le monde.

Morton GOULD

Au fait, il parcourut le monde avec ses musiciens presque jusqu'au jour de sa mort, en 1932.

Morton Gould a toujours eu une prédilection pour la musique de Sousa, et lui rend témoignage de la plus digne manière avec l'interprétation de ses marches: El Capitan, The Gladiator, Semper Fidelis, sont des airs que tout le monde connaît et qui plaisent toujours.

La musique de John Philip Sousa est vivante, énergique héroïque même. On peut ne pas l'aimer, on ne peut pas l'ignorer.

L'enregistrement Victor est brillant comme la musique que contient le disque.

FANNY: La musique du film du même nom, par Morris Stoloff et un orchestre symphonique. Un 12" Warner Bros., DS-1416. Musique composée par Harold Rome.

Rares sont les films où la musique mérite d'être enregistrée. Harold Rome a écrit pour Fanny une partition qui vaut la peine d'être conservée et écoutée.

Morris Stoloff dirige un orchestre symphonique qui semble composé de virtuose, et l'enregistrement Warner est soigné au possible. Quand on a vu le film et qu'on écoute chez soi le disque, qui

Leslie CARON

est un enregistrement de la bande filmée, on a l'impression de revivre les scènes de Fanny.

Nous aurons l'occasion de reparler de ce film charmant, où Leslie Caron, Maurice Chevalier, Charles Boyer et les autres nous ont, pendant quelque deux heures, presque fait oublier Raimu, Charpin et Fresnay. Nous n'avons, dans cette colonne, qu'à parler de la musique du film, et cette musique, nous ne pouvons qu'en faire l'éloge. Sans prétention, pas grandiloquence du tout, elle accompagne avec discrétion la trame de la célèbre trilogie de Pagnol.

Il est sûr que les gens qui verront le film voudront réentendre chez eux la musique de la bande sonore.

Morris Stoloff a déjà à son crédit des films à grand succès tels que "The Jolson Story", "Cover Girl", "Song Without End", "Song to Remember, et d'autres.

M. C.

JULES VERNE EST POPULAIRE EN URSS

Oui, l'écrivain favori des hommes de l'espace est Jules Verne. "Les Voyages extraordinaires" connaissent en URSS les gros tirages. Voici qui en dit long un extrait de la préface aux Oeuvres complètes de Jules Verne publiées en Russie.

Un demi-siècle nous sépare de la mort de l'écrivain, mais ses livres sont toujours vivants.

Sa gloire est née et s'est propagée avec la rapidité de l'éclair, comme une étincelle de lumière électrique. Les premiers romans de Jules Vernes furent d'emblée traduits en quatorze langues. "Cinq Semaines en Ballon" parut en russe en 1863, peu de temps après la parution de l'original français.

Jules Verne devint l'écrivain préféré de la jeunesse ; dans ses livres, filles et garçons pénétraient dans le monde merveilleux de l'aventure et tout l'univers semblait leur appartenir. Et pourtant ce n'est pas là la raison de cette faveur. S'ils aimaient Jules Verne, c'est que l'écrivain leur enseignait l'amour de la liberté et la haine de l'oppression, qu'il révélait à ses lecteurs la poésie et le romantisme de la science et qu'il leur inculquait sa croyance dans les possibilités illimitées de la technique destinée à servir les hommes.

Science et technique

Jules Verne a largement ouvert la porte de la littérature à la science, à la technique et à des héros d'un type nouveau.

Jules Verne est le créateur de l'anticipation réaliste, basée sur les succès de la science et sur les conquêtes de la technique de son temps; il a hardiment incarné dans les images vivantes de l'art le rêve scientifique et technique, le rêve réel de son temps. C'est pourquoi ses livres ont été les premières oeuvres d'anticipation véritables.

Mais, ce qui est plus important encore, c'est que dans chacune des oeuvres, l'écrivain se soucie moins de l'idée scientifique d'une construction technique, que de l'homme auteur de cette idée. Et le sujet de ses romans ne provient pas du développement d'une idée technique, mais des buts et des aspirations des personnages.

Le succès des meilleurs livres de Jules Verne, c'est la victoire du héros nouveau, qu'il a le premier créé et introduit dans la littérature, du héros qui incarne en lui bien des traits de l'homme de demain.

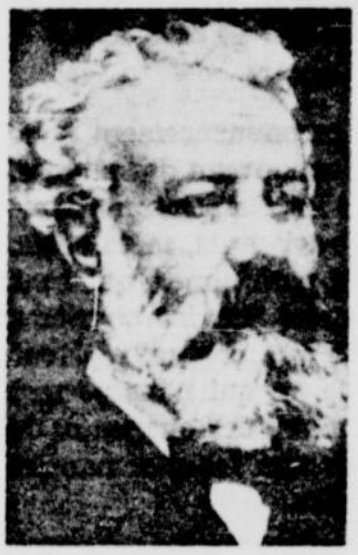
Univers nouveau

Avec les oeuvres de Jules Verne, un personnage nouveau fait son entrée dans la littérature: l'ingénieur, l'inventeur, l'homme qui lutte pour la liberté de l'humanité opprimée. Son atelier, son laboratoire aérien, sous-marin, souterrain et parfois même interplanétaire, voilà la scène où il agit, où il découvre un univers immense et magnifique. Le travail enthousiaste, créateur, est sa raison de vivre.

Ces savants et ces voyageurs ne connaissent pas la peur, ils sont convaincus de la puissance de l'homme et de la science, véritable pierre philosophale qui leur ouvre la route d'univers, en apparence interdits, que ce soit sous la mer, sous terre, dans le ciel et au-delà de notre ciel.

Dans ses livres, Jules Verne s'adressait avant tout à la jeunesse et aux hommes de l'avenir. Il voulait leur donner confiance dans la victoire de l'humanité sur la nature maîtrisée. C'est pourquoi, de nos jours encore, nous considérons Jules Verne comme un grand écrivain.

Léon Tolstoï appréciait hautement son oeuvre. "Les romans de Jules Verne sont excellents, disait-il. Je les ai lus à l'âge d'homme, et pourtant, je me souviens qu'ils m'ont enthousiasmé. Dès qu'il s'agit de construire une histoire qui intrigue, qui passionne le lecteur, Jules Verne est un maître surprenant. Et si vous entendiez avec quel enthousiasme Tourguéniev parle de lui ! Je ne me souviens pas qu'il se soit enthousiasmé pour personne autant que pour Jules Verne."



Jules VERNE

Il est toujours d'actualité.

Internationnalisme

Patriote passionné, Jules Verne était étranger à toute étroitesse nationale. A travers les pages de ses romans, on voit vivre et agir des hommes de diverses nationalités : le chasseur hottentot Mokoum, l'esclave Zerma, le Noir Hercule, l'indigène australien, Tolin, l'Indienne Aouda, le Turc Kéraban. Nous aimons Jules Verne pour son humanisme, son patriotisme, son internationalisme.

Les projets fantastiques de Jules Verne appartiennent désormais au passé et la réalité a surpassé ses rêves. Mais ses héros sont demeurés vivants, il nous émeuvent encore.

En ouvrant les livres de Jules Verne, le lecteur pénètre, comme par une porte grande ouverte, dans un monde magnifique, plein de couleurs, de mouvement et de vie. Dans ces lointains purs et transparents, il découvre d'un seul coup tous les pays du monde et toute l'humanité qui lutte contre les forces du mal dont elle finit toujours par triompher, qui conquiert les régions souterraines et sous-marines, l'atmosphère de l'espace interplanétaire, qui avance irrésistiblement vers le monde grandiose de l'avenir.

Cyrille ANDREW

Apprenez la réparation des montres, réveils, horloges et bijoux
Demandez notre dépliant gratuit. Cours : jour, Soir, Correspondance
INSTITUT D'HORLOGERIE DU CANADA LTEE
4379 ST-HUBERT, Montreal
Tel : LA. 3-7623

Le Canada au festival mondial de télévision

C'est maintenant décidé ; le Canada participera au premier festival mondial de la télévision qui aura lieu vers la fin de l'année à Milan, Italie. Ce festival a été organisé pour célébrer la fin des fêtes du premier centenaire de l'Unité Italienne.

Helen Grayco, chanteuse est mère de trois enfants

Il est possible de concilier les exigences d'une carrière avec celles d'épouse et de mère. La chanteuse Helen Grayco l'a bien prouvé. Mariée depuis 13 ans à Spike Jones, elle a chanté seule dans les cabarets et a même fait plusieurs disques. Elle a trois enfants âgés de 12, 10 et 3 ans.

Qui s'instruit ...s'enrichit !

METHODE DE CONVERSATION ANGLAISE
Poly-Glot
20 DISQUES
40 LEÇONS
enregistrés par
Henri Bergeron

Annonceur réputé de la Radio et de la Télévision

Pour apprendre à parler anglais facilement en 60 heures, adoptez la méthode Poly-Glot

PAIEMENT FACILE
aussi peu que $1.50 par semaine

GRATIS Dictionnaire — anglais - français — HARRAP'S
Abonnement de 52 semaines à un journal anglais
aussi CONVERSATION
ESPAGNOLE et ITALIENNE avec MIVILLE COUTURE

Remplissez et postez ce coupon pour plus de détails.
POLY-GLOT INC. 425, rue de l'Eglise, QUEBEC 1411, rue Stanley, MONTREAL LPA. 3561
Messieurs : —
Sans obligation de ma part, veuillez me faire parvenir votre DISQUE D'ESSAI GRATUIT et les renseignements sur la méthode POLY-GLOT de conversation anglaise ( ) espagnole ( ) italienne ( ), au moyen de disques et sur votre "Récompense au Mérite" après examens.
NOM .....
ADRESSE .....
VILLE ..... COMTE .....
EMPLOI ..... AGE .....

Art oublié revenu en vogue: celui des plumes décoratives!

La plumasserie: une industrie!

par Odette OLIGNY

La Mode, cet éternel recommencement nous a apporté, cette année, le renouveau des plumes. Certes il y a toujours eu les chapeaux entièrement faits de plumes, si ravissants, mais hélas, très vite, les plumassières parisiennes, qui sont des fées, ont été supplantées par les ouvrières japonaises, qui travaillent à la chaine, répètent mille fois le même modèle, ce qui nous permet d'avoir, pour quelques dollars, des chapeaux de plumes, jusque-là réservés aux femmes nanties d'un fort budget somptuaire.

Les plumes d'autruche sont si décoratives qu'on les a remises à la mode. Que pensez-vous de ce chapeau parisien, signé Jean Barthet ?

Naguère

Je me souviens très bien du temps de mon enfance, où ma mère et toutes ses amies arboraient, sur leurs chapeaux habillés, de superbes "pleureuses" qui n'étaient pas, au sens français du mot, le voile de crêpe de la veuve, mais bien des plumes d'autruche, qui avaient cette spécialité d'avoir été travaillées, à la main, pour en rallonger les brins.

Les catalogues des grands magasins en offraient sous la plus alléchante description: "pleureuses, nouées deux fois". Alors figurez-vous !

Atelier à domicile

Règle générale, les plumassières travaillaient chez elles, comme les couturières à façon et beaucoup de modistes, sans parler des gantières et des brodeuses de bas.

La plus grosse, la plus belle sélection des plumes d'autruche était faite avant qu'on ne les donne à la teinture. Les plumes moins belles étaient rasées, les brins soigneusement conservés et le travail de la plumassière consistait à nouer, un par un, à la main ces brins à ceux attachés à la plume. Imaginez-vous, nouée deux fois, quelles pouvaient être la longueur, le flou, la retombée en cascade des plumes, plus belles que jamais la plus savante autruche n'en fournit.

Ces plumes étaient ensuite teintes, noir ou de couleurs vives, légèrement frisées, puis mises dans le commerce. Les modistes s'en servaient abondamment, mettant tout leur art à les fixer sur les immenses chapeaux en vogue avant la guerre de 1914.

Une très belle plume d'autruche coûtait cher, aussi, le chapeau démodé, était-elle décousue et mise de côté pour servir lors de la prochaine forme en vogue.

Avec les "pleureuses", on portait les boas. Boas d'autruche, évidemment mais aussi de plumes de coq, irisées au possible. J'ai même vu, dans mon enfance, des chapeaux couverts de ces plumes chatoyantes dont se parent les pigeons, irisées comme des pierres précieuses, et qui chatoient dans le soleil, lorsqu'ils se rengorgent en faisant la cour à leur belle.

Rose Valois, de Paris, a lancé cette babuska de plumes de coq, montée sur une bande de laine angora, qui se noue sous le menton.

La plumasserie

La plumasserie était donc toute une industrie et en certains cas, tout un art. Un art qui tomba en désuétude le jour où l'Afrique du Sud, la plus grande productrice de plumes d'autruches lança le cri d'alarme : les oiseaux devenaient rares. Rares les autruches, et plus encore les milliers de petits oiseaux-pierres-précieuses qu'on abattait sans pitié, les envoyant à Paris où on empaillait, on rembourrait leur petit corps vidé pour en faire aussi des garnitures de chapeaux : colibris, oiseaux-mouches, cardinaux, tout y passait.

Pour permettre aux oiseaux de se repeupler, il n'y avait qu'un moyen : en interdire le massacre. Et pour cette raison, la mode passa des oiseaux sur les chapeaux et des magnifiques "pleureuses". Passa aussi l'art des plumassières. Il ne doit pas, à l'heure actuelle en rester beaucoup, sinon à Paris, ou elles ont continué à travailler pour les reines de Music-Hall, de Mistinguett, qui en fit une telle consommation à Line Renaud en passant par Joséphine Baker qui les portait à la ceinture.

Toute une industrie va donc refleurir mais hélas, vont recommencer les massacres d'oiseaux...

Un élevage

En Afrique du Sud, on fait l'élevage des autruches et on assure qu'il est possible de les plumer, tout comme on épile, sans avoir besoin de les tuer, les lapins angoras. Les animaux à fourrures précieuses ne peuvent hélas, rien espérer de tel...

Les plus belles plumes d'une autruche sont celles de la queue et plus encore celles placées SOUS les ailes. Les grandes ramiges des ailes proprement dites ont moins de valeur. L'autruche est un oiseau coureur (c'est son ordre dans l'échelle zoologique). On poursuit donc, à cheval, les grandes trotteuses et on les prend au lasso. Elles se défendent à grands coups de pattes, chacun d'eux pouvant être mortel pour un homme et étant capable d'éventrer un cheval.

Prises, on les ligote et on les plume. Jamais aucune autruche n'a dit si c'était, ou non douloureux.

Quand elles sont privées de leur parure (on ne prend que l'essentiel) on les relâche. Le plumage repousse, comme repousse le duvet de l'oie et le poil du lapin angora.

Les plumes de coq

Il y a vraiment de très beaux coqs, parés de la plus somptueuse livrée. La queue, majestueuse, les plumes du collier, celles de la poitrine sont mordorées, à reflets métalliques verts et cuivre. On fait grand cas aussi des plumes de pintade, joliment ocelées, de faisan doré ou argenté, et aussi des simples plumes blanches de nos volailles de basse-cour, qui servent, une fois travaillées, à faire les minoches qu'on trouve partout pour quelques sous et servent à orner les chapeaux. On teint ces plumes sans grande valeur de toutes les couleurs et les modistes savent en tirer joliment parti.

Quant au marabout, "léger comme une plume", il est cette année en grande vogue. C'est tout simplement le duvet du croupion de certains oiseaux de basse-cour, qu'on teint et monte pour en faire des chapeaux, des boas, des garnitures. Nous porterons donc des plumes cette saison. Qui sait quel jour reviendra la belle "pleureuse" nouée deux fois ?...

EUROPE-HUMOUR-EUROPE-HUMOUR

ITALIE

« *Je ne croyais pas que votre mari fût si jaloux, comtesse.* »

pour HOMMES seulement

par Yves THÉRIAULT

Un cri de détresse, mais quelle réponse y apporter?

Q Je viens vous féliciter pour votre réponse à "Fier Chevalier", dans votre courrier du 23 juillet. Je souhaite que tous ces hommes qui, parce qu'ils vont à la messe une fois la semaine le dimanche et croient qu'ils vont aller droit au ciel quand ils vont mourir, aient lu votre opinion.

J'étais intéressée par le fait que mon mari sort à tous les soirs. Il n'est pas Chevalier de Colomb, mais je ne pourrais le jurer, car il ne me dit jamais où il va.

Mais je commence par le début: mon mari a un commerce depuis quatre ans, nous sommes mariés depuis onze ans. J'ai eu huit maternités. J'ai eu cinq garçons, dont le plus jeune est complètement invalide à la suite d'un accident d'automobile survenu il y a un an et demi. Après avoir passé un an dans les meilleurs hôpitaux de Montréal, il est maintenant parmi nous. Les médecins ne peuvent rien faire dans son cas parce que certaines cellules du cerveau sont détruites. Je m'occupe de cet enfant complètement seule et sans aide. Jamais mon mari ne ferait le moindre effort pour m'aider. Etant enceinte de six mois encore une fois, je vous assure que ce n'est pas toujours facile.

Il faut que je donne à l'enfant des exercices de physiothérapie à tous les jours en plus de le baigner et de le changer de position aussi souvent que possible. Il ne peut ni marcher ni parler. C'est une très grosse croix à porter, et si j'avais quelqu'un pour m'aider à la porter il me semble que ce serait plus facile.

Cinq jours avant cet accident d'automobile, j'avais trouvé mon bébé de quatre mois mort dans son lit. Il n'y a pas de mots qui peuvent exprimer la peine que j'ai eue...

Tout ce qui intéresse mon mari c'est l'argent qu'il va retirer de l'assurance de cet enfant. J'ai demandé à mon mari de partager cet argent avec moi car je sais qu'il va s'en servir pour son commerce et comme l'enfant peut vivre bien longtemps encore et qu'il peut avoir besoin de soins coûteux plus tard, je voudrais en mettre une partie de côté. Mais mon mari m'a répondu que cet argent était à lui.

Croyez-vous que si j'allais voir un avocat, la loi peut le forcer à me donner une partie de cet argent? Depuis onze ans que nous sommes mariés, je me suis toujours occupé du budget, et je vous assure que j'ai fait de gros sacrifices pour que mon mari puisse se partir un commerce. J'ai même travaillé avec mon mari jusqu'à il y a trois mois, alors qu'il m'a dit que je n'avais plus le droit de mettre le nez dans ses affaires. Après avoir travaillé tout ce temps avec lui et pour lui, c'est insultant.

Maintenant, mon mari refuse de me donner une somme fixe par semaine pour la nourriture. Je dois aller acheter la nourriture à crédit, je vais chez le médecin à crédit. Il dit toujours: "Je le paierai plus tard", et il ne le fait jamais. Monsieur s'est acheté une auto neuve il y a un mois sans même m'en parler et il refuse que je prenne l'auto pour aller faire mon magasinage, car nous demeurons assez loin du village.

Il prétend que l'auto lui appartient, la maison lui appartient, l'argent lui appartient, les enfants lui appartiennent, etc. Il me dit que c'est lui qui est le chef et c'est lui qui a le droit de prendre toutes les décisions sans m'en parler. Pour lui, une femme n'a pas le droit de rien dire... Moi, je suis d'avis que le mariage est une vie à deux et que nous devons tout partager mutuellement.

Avant de venir nous installer ici nous demeurions à Montréal où mon mari avait un excellent emploi. Je suis même née à Montréal et j'y ai été élevée, mais mon mari est originaire d'ici. Je vous assure que ça n'a pas été facile de laisser ma famille et mes amis pour venir m'enterrer à 600 milles de la ville. Mais mon mari ne pense qu'à lui.

Depuis quelques semaines, je ne vais pas à la messe le dimanche car ma condition me fatigue terriblement. Eh bien, mon mari prend plaisir à me traiter de protestante, devant les enfants, à cause de cela. Pourtant, quand vient le temps de la chasse, mon mari prend le bois et se fiche bien de la messe.

Il sort à tous les soirs. Il appartient à une équipe de balle molle, et les autres soirs je ne sais où il va. Il passe ses dimanches au golf. Je lui ai déjà demandé d'aller au golf avec son partenaire et de me laisser l'auto pour que je puisse sortir avec les enfants, mais il refuse car c'est "son char". Je vous assure que ce n'est pas gai de passer toutes mes journées dans la maison avec un invalide, et j'aimerais bien sortir parfois.

Je crois qu'il y a un temps pour tout dans la vie. Ne croyez-vous pas qu'un homme de trente-six ans, marié, avec cinq enfants vivants, devrait plutôt s'occuper de sa famille avant d'aller à la balle? Je suis âgée de 29 ans et moi aussi j'aimerais aller ici et là mais mes enfants passent avant.

Mon père m'a donné en cadeau depuis quatre ans environ $1500 et j'ai toujours mis cet argent dans le commerce et aujourd'hui mon mari prétend que rien ne m'appartient.

Qu'est-ce que la loi peut faire pour moi? Je sais que dans la province de Québec la femme n'est pas protégée, mais il y a une limite à se laisser "marcher sur le dos". Mon mari m'a infligé des blessures corporelles à trois reprises et j'aimerais savoir si la loi peut me protéger sous ce rapport? FRANÇOISE

R Ma pauvre fille, c'est pas rose.

Aurez-vous le courage de faire lire cette page à votre mari? Vous seule pouvez deviner si ce serait une chose astucieuse ou non.

Que vous dire? Que la loi vous protège? Oui, jusqu'à un certain point. C'est selon votre contrat de mariage, si vous en avez un. Les coups, bien sûr, vous n'avez pas à les endurer. Si votre mari vous bat et que vous pouvez le prouver, le pauvre cher peut bien se faire mettre en prison. Moi, à votre place, avoir un pareil imbécile, un imbécile méchant et égoïste de surcroît, je n'hésiterais pas un seul instant et je le ferais coffrer pour ses coups. Ça vous vengerait pour le reste.

Son commerce? Qu'il s'écroule, son commerce, puisque le fait d'être un petit marchand lui enfle tellement la tête. Car c'est justement ça, le bobo. Votre description s'ajuste bien aux symptômes.

Quand il était employé, il filait doux et ne se croyait pas le nombril du Canada. Mais le voilà commerçant, c'est autre chose. Qu'il le soit à cause de votre habileté économique, il l'oublie facilement. Il a la gratitude courte et la vantardise longue. Cela explique l'oubli au sujet des $1,500. Cela explique aussi qu'il veuille profiter de l'invalidité de son enfant pour accaparer l'argent de l'assurance. C'est très typique.

En Afrique, il fut un temps où les nations colonisantes éprouvaient toutes sortes de difficultés avec des roitelets nègres. Pas des rois, comprenez bien, mais des roitelets. Ils étaient les chefs de petites tribus de rien du tout; comme on dit au Canada, ils faisaient les jars.

C'est exactement le cas de votre mari. Seulement, un homme qui n'a pas plus de respect que cela pour sa femme, un homme qui n'a même pas assez d'éducation pour la traiter au moins poliment, un homme assez lâche pour frapper une femme, n'a pas à se vanter d'être un "commerçant", d'être un roi nègre dans son trou de province à 600 milles de Montréal. Il n'est qu'un petit rien du tout, que le premier véritable homme d'affaires écraserait en bouillie d'un seul coup de talon.

La façon dont votre mari traite sa famille donne la mesure de son caractère. Son mépris pour vous et son indifférence envers ses enfants sont éloquents. Toutefois, vous semblez être assez intéressante pour qu'il vous engrosse à qui mieux mieux. Cela aussi, c'est typique.

Cet homme est un égoïste pas très intelligent, imbu de sa petite importance, la tête enflée parce qu'il possède un petit commerce et se croit maître d'une grande corporation. Alors il possède. Il possède sur toute la ligne. Son commerce, son "char", sa femme, ses enfants, et quoi d'autre encore. Et tout cela doit marcher à l'oeil. S'il a besoin d'argent pour son commerce, c'est une exigence souveraine de petit roi nègre qui croit que s'il périt, le monde périra avec lui. Alors il n'hésitera pas à prendre cet argent où il le trouve. Et deux mois plus tard, à même plus vouloir admettre qu'il l'a exigé. Maître absolu, mais trop imbécile pour savoir mener. L'art d'être chef, l'art de diriger est un vertu innée. Tous les hommes ne le possèdent point. Votre mari encore moins que d'autres.

Il faut que son commerce, son "char", sa femme, fonctionnent au doigt et à l'oeil. Que tout cela, il le sente bien à lui, soumis et prêt à servir. Que tout cela reconnaisse son importance à lui... que tout cela obéisse sans répliquer. Pauvre homme, je le plains. Comme il doit se sentir malheureux de n'être que ce qu'il est. Car à Montréal, vous savez, on lui indiquerait vite son importance. Gros chien il est chez vous, mais ici, aux côtés de véritables hommes d'affaires, quel petit barbet il serait, quel minable et pitoyable petit commerçant "à la cenne" il serait...

Mais ce n'est pas vous qui pouvez le dégonfler. Il est tellement rempli d'air et se croit tellement essentiel à l'économie du pays qu'il ne vous entendrait même pas. Que voulez-vous, dans son raisonnement, votre révolte serait un crime de lèse-majesté. Pour un peu, il vous ferait fusiller à l'aube. La preuve, c'est qu'il va jusqu'à vous battre...

Alors quoi? Je ne sais pas. Je ne sais vraiment pas. Il faudrait qu'un homme, aussi dur que lui dans un autre sens, lui donne une bonne leçon. Et je me demande même si elle serait profitable. Il n'y a qu'à se fier au destin. Souvent, il fait bien les choses. Ce serait presque à souhaiter qu'il perde son commerce, votre pauvre imbécile de mari. Ce serait une salutaire douche froide.

En attendant, le seul petit espoir, ce serait de le faire emprisonner pour vous avoir battue. Je crois que dans son entourage commercial et autre, il ferait beaucoup moins le faraud. Il perdrait probablement du prestige aussi. Or, rien comme un homme humilié pour venir ramper aux genoux de sa femme... Que vaut le remède? Je ne sais pas. Mais à votre place, je verrais vite un avocat et vlan! je ferais arrêter ce mal éduqué, ce petit tyran à la manque. Légalement, je ne peux vraiment pas m'aventurer, parce que je ne sais quel contrat de mariage existe entre vous deux... Et votre père, n'aurait-il pas droit de savoir où sont allés les $1,500?... Voyez un avocat, c'est la meilleure chose à faire.

Petites réponses à de petites questions

QUESTION: *Mon amie et moi avons vingt-trois ans. Nous travaillons tous les deux, mais mon salaire suffirait à vivre assez bien. Mon père voudrait que j'attende encore deux ans pour me marier, sous prétexte que je suis trop jeune. Nous nous aimons bien elle et moi, je ne bois ni ne fume. Que devrais-je faire?* SILENCE

REPONSE: Vous marier, évidemment. Votre père raisonne selon son âge. Puisque les conditions vous sont favorables, pourquoi attendre?

* * *

QUESTION: *Reste à savoir ce que vous pensez de l'école neutre, vous. Quand nous donnerez-vous votre opinion?*

IMPATIENT

REPONSE: Je le ferai à mon retour au Canada, alors que j'aurai pris connaissance de tous les développements de l'affaire qui étaient à prévoir lors de mon départ.

* * *

QUESTION: *Ma femme me harcèle pour que je fasse un testament. J'ai un peu de biens et trois enfants. Moi, je dis que c'est malchanceux, faire son testament... et que c'est de payer de l'argent pour rien à un notaire...* ALBERT

REPONSE: Pour vous amuser, une bonne fois, allez consulter un notaire qui vous montrera comment la loi organise la succession d'un homme mort sans testament. Pour la plus simple et la plus élémentaire protection de votre femme et de vos enfants, oui, faites un testament, préférablement notarié, et au plus vite.

À MON IDÉE

Je passais cette semaine sur la rue Panet, en bas de Ste-Catherine, puis jusqu'à la rue Craig. Et aussi sur la Visitation, dans le même district. Et je voyais des enfants assis ici et là, d'autres qui jouaient mollement, et d'autres encore qui se promenaient, la mine ennuyée... Quel contraste avec leur regard pétillant, leurs entrechats, leurs cris, peu après le 21 juin dernier.

Alors, ils entraient en vacances. Deux mois s'ouvraient devant eux qui semblaient une fête interminable, le long relâchement de toutes les contraintes. Ce qu'ils s'en promettaient. Et effectivement, les premiers jours, il n'y avait pas assez d'heures pour tout faire, tout accomplir.

Juillet s'est donc écoulé. Puis voici la moitié, la grosse moitié du mois d'août, de passé, de fini, d'envolé. A mesure que les jours coulaient, l'enthousiasme baissait graduellement. Jusqu'à venir à cette attitude présente, qui semble plus de l'attente que des projets.

Maintenant, les enfants en ont assez de ces semaines d'oisiveté. Ils ont épuisé les jeux. La routine de l'école leur manque, le devoir de sortir de la maison chaque matin, de se rendre en classe; l'horaire prévu, organisé, imposé...

Dans ces quartiers populeux, qu'ont-ils fait? Où sont-ils allés? Est-ce que la plupart en ont été réduits à jouer sur les trottoirs et dans la rue, alors que d'autres passèrent l'été au bord de quelque lac du nord?

Serait-ce à cause de leur absence d'horizon que les enfants de la rue Panet, de la Visitation, semblent s'ennuyer? Est-ce le résultat des restrictions que leur impose cette vie en pleine ville plutôt que la campagne?

Je vais vous surprendre, mais je ne le crois pas. Parce que, présentement, dans les villégiatures du nord ou d'ailleurs, au bord des lacs, le long du fleuve, partout où des citadins passent l'été avec leurs enfants, les familles s'ennuient. Les enfants ne trouvent plus de jeux à inventer. Les vieux jeux ont vécu. Personne ne dit encore qu'il a hâte de reprendre la vie normale, mais cela se sent sans être dit, cela se pressent. C'est dans tous les gestes ralentis, une sorte de mollesse dans l'attitude.

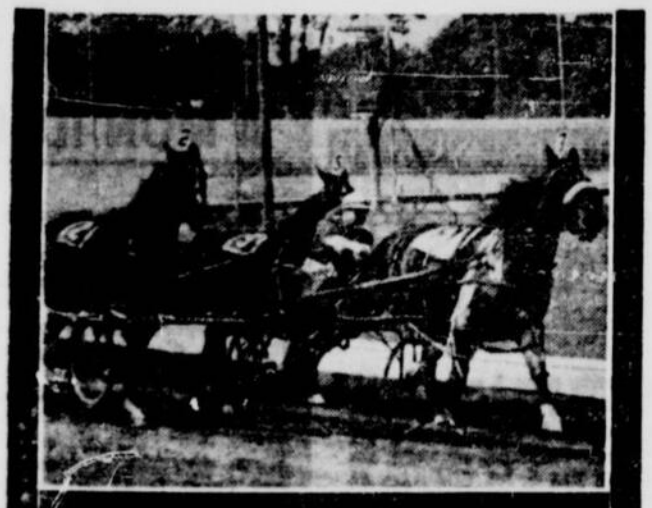
Au lieu de courir au jeu dès huit heures le matin, les enfants ne commencent à bouger qu'une demi-heure avant le dîner. Ils cherchent et se cherchent, ils flânent, très évidemment gagnés par l'ennui. Toutes les choses fascinantes du début de juillet ont perdu leur éclat, leur intérêt.

Et donc, parmi les favorisés de la vie tout autant que parmi les déshérités, on attend, et on attend même avec impatience, la rentrée des classes. Pour enfin vivre des journées que d'autres auront prévues, pour enfin se sentir intégrés...

Vivent les vacances, pourvu qu'elles ne durent pas trop longtemps.

Vivent les classes, pourvu qu'elles ne durent pas longtemps.

La nature humaine, sacrée petite machine bizarre, elle n'est pas facile à comprendre, allez!



"COMMENTAIRES DU SPORT"

les à-côtés les plus intéressants du monde sportif, racontés par un expert en ce domaine.

SOUVENIRS
ANECDOTES
INTERVIEWS

du lundi
au
vendredi
à
5 h. 45

JACQUES BEAUCHAMP

figure très avantageusement connue de la gent sportive

AU MICRO DE

CKAC

BIEN ENTENDU!

MARMADUKE

C'est à vous seul que je m'adresse, monsieur !

Tu as bien fait de te cacher !

Mon doux ! Si Marmaduke savait que nous descendons en cachette prendre ce petit repas de minuit...

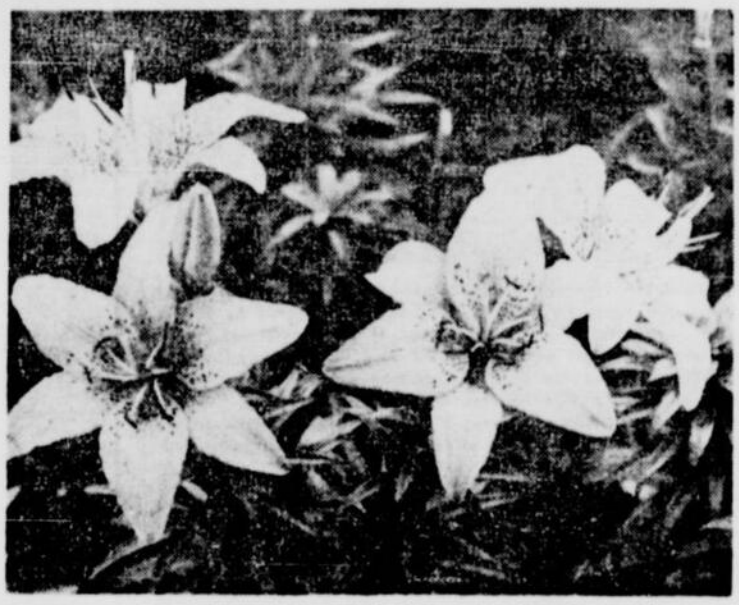
par Anderson

En JARDINANT avec Wilfrid Meloche

Les lis sont faciles à cultiver. Voilà une affirmation qui peut surprendre un grand nombre d'amateurs. On a cru à tort, pendant longtemps, que la culture des lis était réservée aux spécialistes, sauf pour quelques rares espèces. Il est vrai que les variétés offertes il y a quelques années par les pépiniéristes étaient peu nombreuses. Aujourd'hui, il en est bien autrement. Le choix, en effet, est très grand et toutes ces variétés sont aussi faciles à réussir que la plupart des plantes vivaces de jardin.

Les lis s'accommodent dans plusieurs types de sol à la seule condition qu'ils soient bien drainés. Cette condition est essentielle et c'est la seule importante. On a souvent conseillé certains petits trucs qui, disait-on, rendent la culture des lis possible même dans les sols peu égouttés. L'expérience a démontré que les résultats sont pauvres. Donc, avant de cultiver des lis, assurez-vous que le sol de la plate-bande s'égoutte facilement.

La meilleure saison pour la plantation des lis c'est le mois de septembre. Consultez sans plus tarder les catalogues de nos pépiniéristes locaux et commandez dès aujourd'hui quelques bulbes de lis dont les fleurs magnifiques ajouteront du nouveau dans votre jardin, la saison prochaine !



Lis de jardin

Glaïeuls

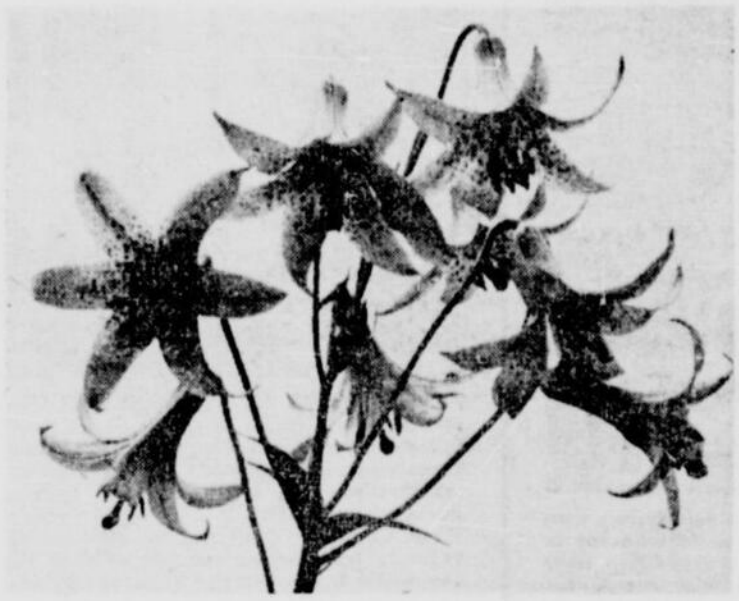
Dès que les glaïeuls sont touchés par les gelées, les cormes sont arrachés mais tout en conservant leur feuillage. On les place dans une pièce bien aérée pour leur permettre de sécher rapidement. Cette pièce doit être aussi fraîche que possible. Plus tard les cormes sont nettoyés et conservés dans la cave au cours de l'hiver à une température de 45° F. environ. L'atmosphère doit être sèche.

Pensées —Oeillets de Poète

Les fleurs bisannuelles : Pensées, Myosotis, Oeillets de poète, Campanules, semées et repliquées plus tôt dans la saison, sont plantées dans les jardins là même où l'on veut les voir fleurir. Plusieurs préfèrent l'hivernement dans une couche froide et les planter à demeure au début du printemps seulement.

Cannas

Dès que le feuillage des Cannas est touché et noirci par les gelées, celui-ci est coupé près du sol. Au cours d'une journée ensoleillée, arracher les touffes et les placer à l'envers pour le drainage des tiges et pour assécher quelque peu les racines. On conservera la terre qui adhères aux racines. Ce travail doit être exécuté le matin et dans l'après-midi ou le soir les touffes sont rentrées dans la cave froide.



Lis du Canada

Pelouses

Les pelouses faites de tourbe seront établies durant le mois de septembre et non plus tard, car autrement les chances de reprise seront amoindries. On prépare le sol comme pour le semis. Un engrais complet aura été incorporé au sol lors du dernier ratissage. Une fois la tourbe en place, un surfaçage (application légère de bonne terre de jardin) s'impose suivi d'un semis de bonnes semences à gazon pour compléter le travail. Le roulage est effectué à l'aide d'un outil ne pesant tout au plus 75 livres au pied.

Le seul but du roulage est d'éliminer les poches d'air qui pourraient exister sous les morceaux de tourbe.

Plantes d'appartement

Les plantes d'intérieur placées dans le jardin pour l'été sont ramenées dans la maison, si ce n'est déjà fait car il est à craindre que les gelées hâtives ne les endommagent. Les plantes sont placées dans la fenêtre la plus éclairée, mais à l'abri du soleil, du moins pour celles qui ne le supportent pas.

CHYPRE, quartier général du vice!

par André ALEXANDRI

N'était-ce pas prédestiné? Chypre, l'île de Venus transformée en station de transit pour le trafic de stupéfiants et la traite des blanches... Des agents de l'Interpol, en coopération avec la police locale, sont actuellement sur les traces d'un vaste réseau de trafiquants de drogues et de pourvoyeurs de night clubs qui s'exerce sur une grande échelle à travers Chypre.

Les stupéfiants sont dirigés vers l'Europe et l'Amérique, en provenance des pays producteurs d'Orient; cependant que les jeunes filles et femmes, surtout des blondes, des Françaises, des Autrichiennes et des Polonaises après un séjour et des "épreuves préparatoires" à Chypre sont expédiées vers les marchés d'esclaves de l'Arabie heureuse et de l'Arabie Petrée.

D'autres blondes enfants sont directement envoyées dans les harems de riches cheiks propriétaires de puits de pétrole et qui continuent encore à entretenir des harems. D'autres blondinettes après des engagements de danseuses à Chypre et au Liban, sont dirigées en Iran et en Irak où l'on rencontre encore des harems bien garnis.

Dans la plupart des cas, il s'agit de petites danseuses et chanteuses que des agents ont racolées dans des bars de l'Europe Centrale et qui s'en vont vers l'inconnu entraînées par l'exotisme et des promesses mirifiques.

Les autorités helléniques ont pris de sévères mesures de protection pour empêcher les jeunes femmes grecques de se rendre à Chypre en tournée, première étape avant l'Arabie.

Pour les stupéfiants, il existerait à Chypre même des cultures clandestines de chanvre indien qui fournit le haschien et du pavot somnifère qui produit l'opium. Mais les plus grandes quantités de ces narcotiques proviennent d'autres pays producteurs et transitent seulement par Chypre, détour qui a dépisté jusqu'ici les polices, mais dont la route pourrait bien être maintenant coupée !

CARTOUCHE ou LE PREMIER CHEF DE BANDE

Par ANNE et SERGE GOLON

RESUME : Cartouche est, à vingt-quatre ans, un célèbre chef de bandits. Mais une nuit, alors qu'avec ses complices il dévalise l'hôtel Desmarets, des gardes surgissent. Bataille. Cartouche s'enfuit par la cheminée.

42e épisode

1) De cette cheminée, il redescend dans une autre et se trouve dans l'office de l'hôtel. Il aperçoit la tenue d'un marmiton sur un banc. Il la revêt et s'entortille un linge autour de la tête. Deux gardes qui surveillent la porte d'entrée voient venir un marmiton et lui crient : "Cartouche est-il pris ?..." — "Non" répond-il, "puisque le voici !" Et sortant deux pistolets de sous son tablier blanc, il les décharge à bout portant.

2) Cartouche a échappé une fois. Mais aussi c'est son premier échec, sa première trahison. L'échauffourée de l'hôtel Desmarets a coûté huit hommes restés sur le carreau ; les autres ont été fait prisonniers et parmi eux il y a un de ses principaux lieutenants, le chevalier Le Craqueur. Va-t-il parler sous la torture ?

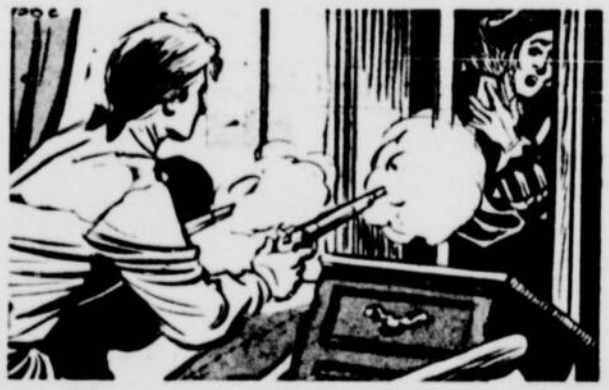
3) Quelque temps plus tard, un des prisonniers condamné à être roué est exposé hors de la ville sur le grand chemin. Cartouche envoie une expédition pour le venger. Ce qu'ils font est assez horrible. Une pauvre paysanne passant auprès du corps du supplicié, les bandits l'arrêtent, la frappent à mort et l'attachent sur la roue à côté de leur camarade.

4) La malheureuse endurera deux heures entières ce supplice. Des voyageurs la délivrent, mais elle expire avant d'arriver à sa demeure. Un exempt de police nommé Huron, fort courageux, a déclaré qu'il se donnait trois jours pour arrêter Cartouche. On le trouve assassiné le lendemain.

Fusillade à l'auberge

5) Cartouche, qui jusqu'alors répugnait au meurtre, semble changer de tactique. "Dans une bataille, on doit tuer", dit-il. Les aventuriers qui l'entourent ne sont pas prêts à suivre de telles directives. Les crimes se multiplient dans Paris.

6) Un matin, Cartouche est encore couché dans une des chambres sûres d'une auberge, lorsqu'il s'éveille brusquement. Son oreille aiguisée perçoit des hennissements de chevaux s'arrêtant. Mais ce choc sourd contre le pavé? C'est celui d'une crosse de fusil maniée lourdement par son propriétaire. Cartouche se précipite à la fenêtre. Il voit des gardes s'engouffrer dans la salle de l'auberge.



7) Sur la pointe des pieds il se rend sur le palier, et se penche par-dessus la rampe. Il les voit monter avec précaution, se disant l'un à l'autre : "Nous le tenons". Il rentre dans sa chambre et roule tout ce qu'il y a de meubles pour se barricader. Les archers, entendant du bruit, se hâtent. Il leur fallut livrer un véritable siège. Cartouche avait tiré ses pistolets dont il portait toujours trois paires sur lui, et dont un était à six coups. Par la fenêtre, par la porte entr'ouverte, il tirait sur les archers. Il en blessa plusieurs.

8) Il fit de vains efforts pour tuer leur exempt, qu'il connaissait pour un homme à ne lui faire aucun quartier. Enfin, voyant qu'il le manquait toujours, il rechargea ses pistolets une seconde fois et fit une seconde décharge, qui tua deux archers. La populace dans la rue assistait à la bataille ; beaucoup riaient et criaient aux gardes que Cartouche seul les ferait tous fuir.

Nouvelle évasion

9) Irrités par les moqueries, les gardes s'acharnaient. Cartouche commençait à manquer de munitions. Il était temps pour lui de se sauver, mais comment ? Il réitéra son exploit de l'hôtel Desmarets.

10) "Ouf !" se dit Cartouche en atterrissant parmi les provisions de pommes et les grappes d'oignons d'une honnête famille bourgeoise. Après réflexion, il décida de payer d'audace. Il descendit dans la maison et apparut tout à coup pieds nus, échevelé au seuil de la salle à manger, où l'honnête famille assemblée disait le Benedicite.

11) "Pitié ! Pitié !" s'écria Cartouche en se précipitant à genoux devant le père de famille avant que celui-ci ait eu le temps de faire un geste, "ne me prenez pas pour un malhonnête homme et sauvez-moi". — "Mais par où êtes-vous entré ? — "Par le toit. Oh ! Je sais que je suis coupable, mais voyez mon dénuement. Je ne demande qu'une paire de souliers." L'air dont il fit ce discours persuada ces bonnes gens. Ils lui donnèrent au plus vite de vieux haillons, à la faveur desquels il sortit.

12) Il eut l'audace de traverser ainsi la rue de Seine, pleine de gens. "Que se passe-t-il ?" demanda-t-il. — "On est en train de prendre Cartouche." — "Pas possible, où est-il ?" — "Dans cette maison, là où vous voyez des archers". — L'ont-ils pris ?" — "Pas encore, bien qu'il ait cessé de tirer depuis un moment." Il s'esquiva en riant.

CURIOSITÉS SPORTIVES avec Charles Mayer

Un arbitre qui ne sera pas bienvenu à Montréal

On se souvient sans doute de Hugh McLean. C'est cet arbitre de la ligue Nationale qui avait eu maille à partir, après avoir rencontré Maurice Richard, dans le foyer d'un hôtel de New-York. La veille, dans une partie à Montréal, McLean avait imposé six punitions au Rocket. Celui-ci était vraiment furieux. De toute la nuit, sur le train, il ne dormit pas.

Le matin, en se rendant à l'hôtel avec ses coéquipiers, qui n'aperçut-il pas? McLean lui-même. Richard sauta, ni plus ni moins, sur lui, pour le saisir au collet. Heureusement, Paul-Marcel Raymond et Camil Des-Roches du Forum étaient là. Ils réussirent à calmer le Rocket. Ce dernier, on le sait, dut verser une somme de $500 d'amende aux coffres de la ligue, selon une décision du président.

McLean était bien à blâmer parce qu'il n'avait pas d'affaire au même hôtel que les joueurs, cela selon un règlement de la ligue. On ne l'approuva pas sans doute également pour certaines de ses décisions de la veille. En tout cas, McLean termina la saison en officiant dans d'autres parties que celles des Canadiens et, l'année suivante, il ne fut pas réengagé.

On apprit que McLean continua d'arbitrer le hockey dans les provinces Maritimes tout en officiant dans les parties de soccer, en été. Et c'est justement dans ce sport que l'on reverra McLean à Montréal. En effet, il sera ou il est un des arbitres dans la nouvelle ligue professionnelle de l'Est. Sera-t-il bienvenu? On en doute fort. Quant à McLean lui-même, il en a vu d'autres et il ne se soucie pas outre mesure de ce qui peut lui arriver dans la métropole. On verra bien.

Il commence à fumer à 33 ans

Le 31 mars dernier, Gordie Howe célébrait son 33e anniversaire de naissance. La dépêche qui rapportait la nouvelle de la manifestation à cette occasion mentionnait que l'on avait passé les cigares et que le célèbre ailier droit en avait fumé un.

Fait curieux car jusqu'à quelques jours auparavant, Howe ne fumait pas du tout. Encore plus curieux le fait que Gordie avait été payé par une compagnie dans une campagne de publicité intitulée "Comment j'ai cessé de fumer". C'est vrai qu'il s'agissait d'un produit offert comme moyen de se débarrasser de la cigarette.

Au moment d'écrire ces lignes, on ne savait pas encore si Howe avait voulu simplement faire une blague en fumant le cigare ou bien encore s'il avait pensé que ce serait un autre moyen d'obtenir de la publicité. Pourtant, jamais Gordie n'a démontré un intérêt quelconque à faire quoi que ce soit en dehors de l'ordinaire pour des mentions dans les journaux ou à la radio.

Même avec un club de 5e place, plus de 400,000 spectateurs

Les Rangers de New York ont eu une mauvaise saison, du moins en ce qui concerne le classement. Mais, on ne le dirait pas dans les assistances. On apprend, en effet, que le club de la métropole américaine a évolué devant exactement 400,941 spectateurs. C'est dire que la moyenne a été de 11,455 spectateurs. Pas si mal pour un club en avant dernière position du classement.

Il n'y a qu'à Boston où les amateurs furent moins nombreux, au cours de la dernière saison. Montréal a presque maintenu son total dans les 500,000. A Toronto, ce fut la même constatation tandis qu'il y a eu à peu près maintien à Détroit et une forte majoration à Chicago. A ce dernier endroit, les foules à 16,666 dans les parties de la coupe Stanley et à quelque $66,000 par spectacle ont contribué à provoquer le premier succès financier dans la ville des vents, depuis des années.

LE HOCKEY MÈNE DONC AU SUCCÈS

Dans un article du Magazine "Sport", Gordie Howe déclare qu'il ne dira jamais rien contre le hockey. Ce sport a été bon pour lui et pour bien d'autres. L'as des Red Wings mentionne en particulier certains succès obtenus. Ainsi, **Lionel Conacher**, **Howie Meeker** et **Bucko McDonald** sont devenus membres du Parlement d'Ottawa. **Red Dutton**, ancien joueur des Maroons et des Americans, ancien président de la ligue Nationale, est un des hommes les plus riches au pays.

Charlie Conacher, ancien du Toronto, est propriétaire d'un hôtel et il est intéressé dans plusieurs mines. **Neil Colville**, des Rangers, a fait fortune dans le commerce de la crème glacée. En parlant des Rangers, Howe mentionne qu'un grand nombre d'entre eux sont devenus gérants ou instructeurs d'équipes.

Syl Apps, du Toronto, occupe un poste important dans un magasin à rayons. **Ken Reardon** est devenu vice-président des Canadiens, après avoir marié la fille du patron. **Stu Evans**, des Maroons et des Wings, est à la tête d'une chaîne de vente d'autos. **Bill Ezinicki**, des Leafs, **Le Roy Goldsworthy**, des Hawks et des Canadiens, et **Red MacKenzie** sont tous des bons golfeurs professionnels. **Muzz** et **Lynn Patrick** sont vice-présidents des Rangers et des Bruins. **Emile Bouchard** est propriétaire d'un restaurant évalué dans les centaines de mille dollars.

Maurice Richard est probablement le plus riche de la génération moderne de joueurs. Il a reçu toujours un gros salaire. Il a économisé. Il est devenu propriétaire ou partenaire dans une foule d'entreprises dont une taverne. Il gagne encore dans les $25,000 comme ambassadeur des Canadiens. Son frère **Henri Richard**, quoique bien jeune encore, est aussi propriétaire d'une taverne. **Doug Harvey** fait bien dans le commerce des fenêtres en aluminium. Et combien d'autres exemples, on pourrait citer.

Un autre Morenz dans la L.N.H.

Il y a bien longtemps qu'on a vu un Morenz sur la glace du Forum ou d'une autre patinoire dans le circuit majeur. En effet, l'immortel Howie Morenz est décédé le 8 mars 1938, après avoir brillé surtout pour les Canadiens au cours d'une douzaine de saisons. Il s'écoulera encore des années avant de revoir un autre Morenz sur la surface glacée puisque le joueur en herbe n'a que 11 ans. Cependant, on parle beaucoup de Brian Morenz comme athlète d'avenir dans le hockey. Ajoutons que le jeune Morenz est apparenté à son illustre prédécesseur étant son cousin à la 4e génération. Il joue pour le Brampton, une petite ville à quelque 30 milles de Stratford où Howie a commencé à démontrer ses qualités. En 34 parties, au cours de la saison dernière, Brian Morenz a compté 27 buts.

GOLF et TENNIS

On a souvent dit que le golf était un sport de "p'tits vieux" ou encore un exercice peu violent pour des gens qui n'avaient rien à faire. Or, une femme par-dessus le marché, Althea Gibson, vient de déclarer que le tennis est moins dur que le golf! Si elle préfère le sport dans lequel elle a excellé, c'est qu'il y a là plus de plaisir ! Voilà une autre déclaration surprenante.

Il se peut que la Gibson ait parlé en ce sens parce qu'elle ne réussit pas si bien au golf

Althea GIBSON

qu'au tennis. Quand on lui a demandé si elle avait l'intention de passer au golf professionnel, comme elle l'a fait au tennis, elle a répondu dans l'affirmative.

On sait que la joueuse de race noire est devenue professionnelle, après deux conquêtes à Wimbledon. Avec Karol Fageros, elle a fait partie du spectacle du club de ballon au panier Harlem Globetrotters. Les deux jouaient aux intermissions.

Récemment, Althea Gibson était à un programme de télévision à Toronto et, à des questions, elle a déclaré qu'elle n'avait jamais eu de difficultés parce qu'elle était de race noire. Elle a appris le tennis en jouant dans la rue, alors que ses parents demeuraient à New-York. On l'a remarquée et elle n'a jamais eu d'ennuis lorsqu'elle est devenue membre d'un club où il n'y avait que des joueuses de race blanche. Son grand talent lui a certainement aidé. Aujourd'hui, Althea regrette les jours du tennis amateur. Ce fut la fin de sa carrière professionnelle après un an. Depuis quelque temps, elle s'occupe de relations extérieures pour une boulangerie de New-York.

Vero Beach bien connue

On connait l'importance du camp d'entraînement des Dodgers à Vero Beach. A cet endroit de la Floride, à quelque 140 milles de Miami, Branch Rickey a décidé, un jour, d'installer non seulement ses Dodgers mais aussi tous les joueurs de la vaste organisation. Le coût de tout cela a été fort élevé mais on a économisé à d'autres points de vue. Ainsi, les dépenses d'entraînement de toutes les filiales à divers endroits du sud auraient été beaucoup plus onéreuses. En tout cas, dans des calculs, l'autre jour, on en est arrivé à des totaux de $112,000 pour le transport des joueurs et à $250,000 pour la nourriture.

A un moment, on a trouvé que dans tous les clubs des majeures, il y avait, au moins, un joueur qui s'était rendu à Vero Beach et qui y avait passé un certain temps. C'est dire que dans les 16 équipes des ligues Nationale et Américaine, quand on parle de Vero Beach, il y a toujours un joueur qui peut fournir une foule de détails.

Partie sans coup sûr

Lew Burdette, croyez-le ou pas, s'attendait à une partie sans coup sûr, le jour où son coéquipier Warren Spahn réussit l'exploit. C'était, comme on le sait, le 28 avril dernier avec les "Giants" de San Francisco victimes du lanceur des "Braves" de Milwaukee.

Pourquoi cette impression? Eh bien, laissons parler Burdette: "L'an dernier alors que je réussissais une partie du même genre, tout m'était arrivé auparavant. La lampe du plafond de la cuisine avait fait défaut. Je me rendis au sous-sol et chaque fois que je me retournai, je me frappai la tête, trois fois je crois. La même chose m'arriva le 28 avril. Tout ce que je faisais était mal. Ma femme finit par me dire: "C'est une partie sans coup sûr aujourd'hui". Je répondis: "Oui, mais il est vraiment regrettable que je ne sois pas appelé à lancer dans la partie de ce jour".

Télévision en circuit fermé

Depuis quand date la télévision en circuit fermé? Si l'on vous posait la question, pourriez-vous répondre? Tout de même, tel n'est pas le point que l'on veut mettre en vedette, aujourd'hui. Il s'agit plutôt de la montée vertigineuse non seulement du nombre des personnes à la télévision en circuit fermé mais aussi des recettes.

Il y a 20 ans

Voulez-vous tout de suite avoir une bonne idée? Eh bien, au printemps de 1941, lors d'un premier combat dont on projetait la marche dans un théâtre, à peu de distance de Madison Square Garden, il n'y avait aucun revenu. Il ne s'agissait que d'un essai. On avait simplement convoqué des journalistes ainsi que quelques invités spéciaux. C'était au théâtre New Yorker. Les combattants? Ken Overlin et Billy Soose.

3 millions

Que de chemin parcouru depuis et ce n'est pas fini. Ainsi, lors de la dernière rencontre entre Floyd Patterson et Ingemar Johannson, on a évalué à 500,000 le nombre de personnes qui ont pu suivre le combat sur un grand écran dans différents endroits de spectacles en Amérique. Et les recettes se sont chiffrées à près de 3 millions de dollars!

En studio!

Dire qu'on prévoit des revenus encore plus considérables dans un avenir rapproché constituerait une affirmation inutile. On va même jusqu'à se demander si, un de ces jours ou un de ces soirs plutôt, on ne se contentera pas d'un simple studio avec quelques centaines de spectateurs tandis que la télévision dans les demeures et dans les salles de spectacles permettra la "présence" de millions de spectateurs avec des recettes en conséquence. En effet, il n'est pas loin, peut-être, où il faudra déposer un dollar ou à peu près pour "assister" à un combat, si on ne veut pas se rendre à l'endroit le plus rapproché avec l'avantage d'un écran plus grand.

GRATIS!

Demandez notre liste de SPECIAUX A ECOULER RAPIDEMENT A PRIX TRES REDUITS. Grand choix d'articles de sports. Aussi, assortiment complet d'accessoires pour la pêche.
Demandez immédiatement notre copie GRATUITE

GLOBE IMPORT CO.
C.P. 24, Station B, Québec, P.Q.

ÉCHECS

avec Charles Robillard

"FIN DE PARTIE"

Noirs: 12 pièces

Blancs: 11 pièces

Blancs	Noirs	Blancs	Noirs
18—...	CxPD	21—T-4F	T-5CR
19—C-3C	D-6F+	22—C-2R	T-5R+
20—R-3R	T-5F	23—Aband.	

FRANÇAIS
(Paris, 1878)

Blancs: G.-H. Mackenzie
Noirs: J. Mason.

Blancs	Noirs	Blancs	Noirs
1—P-4R	P-3R	14—TD-1FR	D-2FD
2—P-4D	P-4D	15—C-2R	F-2D
3—C-3FD	C-3FR	16—D-3CR	TD1CR
4—PprPD	PprPD	17—D-6TR+ ! (b)	
5—C-3FR	F-3D		RprD
6—F-3D	Roq	18—C(4T)-5FR+	
7—Roq	C-3FD		FprC
8—F-5CR	C-2R	19—CprF+	R-4T
9—FprC	PprF	20—P-4CR+ (c)	
10—C-4TR	R-2C(a)		RprPCR
11—D-5TR	T-1TR	21—T-3CR+	R-4T
12—P-4FR	P-3FD	22—F-2R mat.	
13—T-3FR	C-3CR		

(a) C-3CR suivi de P-4FR meilleur.
(b) Sacrifice très ingénieux. Les Noirs gagnent la D mais perdent la partie.
(c) T-3TR+ conduit aussi au mat.

PROBLEME No 2301

Par A. F. Mackenzie.

Noirs: 6 pièces

Blancs: 7 pièces
Les Blancs jouent et font mat en 3 coups.

PROBLEME No 2302

Par Anatole Mouterde.

Noirs: 3 pièces

Blancs: 3 pièces
Les Blancs jouent et gagnent.

PROBLEME No 2303

Par Eugène Ferber — 1er prix — Carlovac, 1912.

Noirs: 10 pièces

Blancs: 8 pièces
Les Blancs jouent et font mat en 2 coups

PROBLEME No 2304

Par A. I.

Noirs: 6 pièces

Blancs: 5 pièces
Les Blancs jouent et font mat en 3 coups

PROBLEME No 2305

Par C. Winter Wood.

Noirs: 6 pièces

Blancs: 8 pièces
Les Blancs jouent et gagnent

DAMES

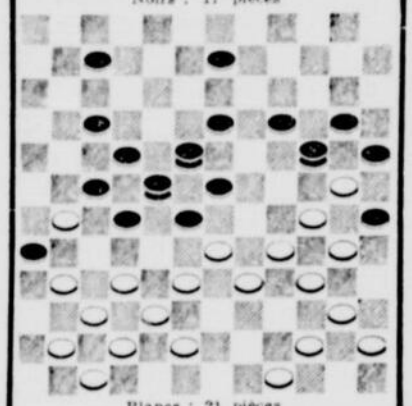
avec Jean Lacas

CONCOURS MONDIAL
C.P.S.C. No 13
FIN DU CONCOURS

PROBLEME CONCOURS No 17

Devise : "THEME PIQUANT"

Noirs : 17 pièces



Blancs : 21 pièces
Les Blancs jouent et gagnent

MESSAGE DE L'ORGANISATEUR

Maintenant que cette superbe attraction en est rendue aujourd'hui à sa phase finale, l'heure au travail est également arrivée pour tous les auteurs concurrents. En effet, il s'agira pour chacun d'expédier leurs jugements dans les prochains 10 jours au directeur de "La Revue Canadienne" Louis Giroux dont l'adresse paraît sur les formules de votation. Le résultat final du concours dépendra entièrement des jugements basés sur la valeur du travail en présence.

A compter d'aujourd'hui, tous les solutionnistes ont exactement 15 jours pour expédier leurs solutions "Titres de maîtres".

LES MYSTERES DU MOMENT

Qui sera notre nouveau champion mondial des problémistes au "Jeu Canadien"? Quels seront les cinq autres lauréats du mondial No 13? Aussi, établira-t-on des nouveaux maîtres problémistes ou d'autres titres supérieurs C.P.S.C.? En ce qui concerne les nouveaux maîtres solutionnistes, il y aura des nouveaux élus!

Comme conclusion, nous venons tous d'être témoins du plus scientifique concours jamais signalé du "Problème canadien", Pour cette raison majeure, nous en félicitons très chaleureusement tous les fameux experts qui y prirent part. Dès que le résultat final sera connu, il paraîtra dans cette chronique. Nos derniers mots sont à l'honneur du chroniqueur Jean Lacas ainsi qu'à la Direction du journal "La Patrie", pour la parfaite présentation du concours mondial No 13.

Louis GIROUX,
Organisateur en chef
des concours au C.P.S.C.

PARTIE FRANÇAISE

— 8 novembre, 1959 —

Blancs (2): M. Deslauriers
Blancs (0): Adrien Messier.

Blancs	Noirs	Blancs	Noirs
1—32-28	18-23	21—29-23	20-25
2—38-32	12-18	22—32-28	15-20
3—31-27	7-12	23—28-17	12-21
4—43-38	20-24	24—31-26	7-12
5—49-43	15-20	25—26-17	12-21
6—36-31	2- 7	26—36-31	21-26
7—41-36	10-15	27—31-27	8-12
8—34-29	23-34	28—45-40	6-11
9—40-29	17-22	29—37-31	26-37
10—28-17	11-22	30—42-31	20-24
11—46-41	5-10	31—31-26	13-19*
12—32-28	7-11	32—23-18	12-23
13—28-17	12-32	33—33-28	23-21
14—37-28	18-22	34—26- 6	10-15
15—28-17	11-22	35—40-34	16-21
16—41-37	8-12	36—38-33	21-26
17—37-32	3- 8	37—33-29	24-33
18—47-41	1- 7	38—29-38	30-39
19—41-37	24-30	39—44-33	9-13
20—35-24	19-30	40— 6- 1	Aband.

SOLUTIONS DES PROBLEMES DE LA SEMAINE DERNIERE

Problème canadien — Par Napoléon Brunelle, Montréal.

Blancs: 50—52; 44—37; 39—34; 64—50; 68—62; 46—39; 47—40; 52— 4; 4—11 gag.

Problème canadien — Par Arthur Poirier, Verdun 19.

Blancs: 32—26; 58—52; 31—25; 46—40; 55—49 gag.

AVIS AUX CORRESPONDANTS

Veuillez adresser toute correspondance comme suit: Chronique Jeu de dames, M. Jean Lacas, 5 avenue des Boulevards, Repentigny-les-Bains, comté L'Assomption, P.Q.

PHILATÉLIE

par Jean MOISAN

Le 3 juillet 1886, Gottlieb Daimler et Carl Benz construisaient la première voiture munie d'un moteur à explosion. Gottlieb Daimler, né le 17 mars 1834 à Schorndorf, Württemberg, est mort le 6 mars 1900 à Cannstatt, où on érigea, deux ans plus tard, une plaque en sa mémoire. Il est un des pionniers de l'automobile motorisée. Il fit ses débuts comme ingénieur en mécanique. A 38 ans,

il se joignit à Eugène Langen (1833-1895) et à Nicolas Otto (1832-1891) aux usines Deutz à Cologne et aida à perfectionner le moteur à quatre temps. Le 16 décembre 1883, il déposait un brevet pour un moteur à très haute vélocité. L'année suivante, il utilisait un engin identique sur une bicyclette, une voiture à quatre roues et sur un bateau. Carl Benz (1845-1929), de Karlsruhe, vers la même date, construisait son premier véhicule-moteur. La fameuse automobile Mercédès, en montre à l'exposition de Paris de 1900, fut nommée ainsi en l'honneur de la fille de Daimler.

A l'occasion de ce 75e anniversaire, l'Allemagne Occidentale a émis deux timbres montrant chacun une voiture et la signature d'un des deux inventeurs: le 10 pfennig, vert et noir, représente la voiture de Daimler; le 20 pfennig, rouge et noir, celle de Benz.

La Hongrie a commémoré la conférence qui eut lieu à Varsovie entre les ministres des

Postes des pays socialistes. La série de trois valeurs nous montre: un 40 filler, orange et noir, les quatre moyens de transport: la route, le chemin de fer, par air et par eau; un 60 filler, violet et noir, la télévision; un forint, bleu et noir, un radar.

La République de l'Equateur a émis deux séries représentant l'une, des papillons, l'autre, des animaux sauvages. Le 20 centavos nous montre un Graphium Pausianus; le 30 centavos, un Torquatus Leptalea, nommé ainsi

à cause du collier qu'il porte; le 50 centavos, un Graphium Molops Molops; le 30 centavos, un Battus Lycidas, du nom du berger qui fut témoin du meurtre d'Argus, il dénonça Mercure qui le changea en pierre de touche.

La série des bêtes: le 10 centavos, un Huangana, de la famille des pécaris; le 20 centavos, un Cusumbo, (un Potos blond); le 80 centavos, un Jaguar; le 1 sucre, un Cuchucho (Nasua Olivacea). Cette dernière série a été émise à l'occasion du quatrième centenaire de la fondation de la ville de Tena.

La République du Chili a émis récemment un timbre pour

la Poste aérienne à l'occasion du cent cinquantième anniversaire du premier édifice gouvernemental, le 5 centesimos, dont le centre est couleur lilas et la bordure, bleu, représentte un temple votif.

Grâce à la Bulgarie, nous retrouvons les héroïnes des premiers vols russes dans le cosmos. Les chiennes Strelka,

Tchernouchka, Cvosdotchka et Belka se groupent sur un timbre de 2 leva, gris et grenat, pour la Poste aérienne. Dans la même série, un autre 2 leva, bleu, vert, jaune et orange, également pour la poste aérienne, nous montre la fusée Vénusik en route vers la planète Vénus.

Le journal officiel de la Cité du Vatican a célébré le premier centenaire de sa fondation. A cette occasion, le Vatican a émis

une série de trois timbres: le 40 litres, grenat et noir, nous montre une copie de l'Osservatore Romano de 1861 et une copie de celui de 1961; le 70 lires, bleu et noir, nous donne une vue sur la rue ainsi que sur l'édifice qui renferme les presses de l'Osservatore Romano; le 250 lires, jaune et noir nous illustre les presses servant à la publicaton du journal.

N.B. — Les timbres illustrés dans cette chronique sont fournis par la MAISON VINCENT.

CAMILLE Saint-Saëns

Enfant unique, de constitution chétive, orphelin de père dès le bas âge, Saint Saëns (né en 1835, à Paris) fut élevé ou plutôt couvé, par sa mère et sa grand-tante.

Celle-ci, excellente pianiste, lui donna ses premières leçons. Instruit à la maison, Camille Saint-Saëns se révéla un prodige d'une précocité surprenante: à **trois** ans, il jouait assez correctement; à **cinq**, il composait. A **onze ans**, il donne, salle Pleyel son premier concert de virtuose, où il exécute merveilleusement le concerto en mi bémol de Mozart. En 1848, il entre au Conservatoire. Gounod s'intéresse à lui et le conseille. Il renonce au concours de Rome, compose avec ardeur, et, en 1853, est nommé à **dix-huit** ans organiste de Saint-Merry; en 1858 il s'installe au grand orgue de la Madeleine, où il demeure jusqu'en 1877. En 1861, il accepte une classe de piano à l'Ecole Niedermeyer, où il a bientôt pour élève Fauré.

Camille Saint-Saëns produit dans tous les genres, tout en poursuivant une carrière de virtuose du piano et de l'orgue, parcourant le monde pour donner des concerts et interpréter sa propre musique. Son activité est telle qu'il est impossible de résumer une vie si remplie!

Wagnérien fervent, il **étonne** Wagner par la facilité avec laquelle il déchiffre et réduit **à vue** une partition d'orchestre du maître!

L'oeuvre de Saint-Saëns est inégale: il a trop écrit, et la production de sa vieillesse est d'un artiste épuisé. Cela, joint à son mauvais caractère (qui était un moyen de défense, et cachait, assurent ceux qui l'ont bien connu, un fonds de bonté), l'a fait juger sans aménité après sa mort. Il n'en est pas moins vrai que Camille Saint-Saëns manquerait beaucoup à la musique française du XIXe siècle.

TIMBRES-POSTE

100 diff. Hongrie **45¢**; **100** diff. Canada **50¢**; **300** diff. Univers **40¢**. **SPECIAL les 3 lots $1.** Demandez nos approbations. Jolie prime gratuite à chaque achat de $1 et plus. **ROBAR,** Dépt "B-17", 14e Avenue, S.J.B., Drummondville, P.Q.

350 TIMBRES DIFFERENTS

Comprenant: 20 diff.: Pakistan; 10 diff.: Inde grands formats; de très jolies séries de fleurs, oiseaux, animaux, sports, etc.

Ceci est un superbe choix de qualité
Entière satisfaction garantie

SEULEMENT 25c

Pour adultes demandant notre approbation.

FARO STAMP CO.
Stoneham, Co. Québec, P.Q. Canada

YVERT-TELLIER 1962

Le seul catalogue mondial de timbres-poste rédigé entièrement en français.
Tome I: France et Colonies
Tome II: Europe
Tome III: Reste du Monde
$14.45 frais compris
Commandes acceptées immédiatement pour livraison vers le 10 septembre.
Maison canadienne-française établie à la même place depuis plus de 40 ans

LA MAISON VINCENT
294 ouest, Ste-Catherine, Montréal
2e ETAGE
I. SEGUIN, prop. — UN. 1-7037

Fusées, olympiques, timbres des N.U. 10¢
SEULEMENT

Collection de **timbres géante** comprenant: émissions des **fusées lunaires,** satellites, navires **atomiques,** séries sur les scouts, émission complète des **N.U.,** dernières émissions **olympiques** et sportives du Togo, de la Mongolie, du Paraguay, de l'Allemagne, de la Roumanie, etc. En plus: gros dictionnaire philatélique et approbations. Tout cela pour 10c! **STAMPEX Box 47 Cy. White Plains, N. Y. U.S.A.**

GRATIS
209 TIMBRES DIFFERENTS
incluant ceux illustrés

CENTRE PHILATELIQUE
275 ouest, rue St-Vallier, Dépt P-198
Québec, P.Q.

Veuillez m'expédier 209 timbres gratis et un choix de timbres en approbation. J'inclus 25c pour frais de poste et manutention.

NOM _____
(en lettres moulées, s.v.p.)
ADRESSE _____

MONSIEUR BRICOLE par André Davelluy

Volume II, numéro 43

COURRIER

Etau d'ajustage

Q *J'aime travailler le bois ; quand je fabrique de toutes petites pièces, je me sers, pour les tenir, d'un étau d'ajustage, mais si je serre un peu, je brise le bois de ma pièce. Auriez-vous une suggestion à me faire, à ce sujet. Il me semble que vous avez déjà parlé de cela.*

"EMULE DES BOURGAULT", de Montréal.

R En effet, j'ai expliqué aux bricoleurs, parmi plusieurs petits trucs, la façon de retenir sans danger de les briser les pièces de bois délicates dans l'étau.

Je répète bien volontiers, ce conseil qui m'a d'ailleurs été proposé par un correspondant de Montréal : M. Jean Hamelin, que je tiens à remercier. Le croquis que je reproduis dans cette page est de sa plume. J'y joins quelques explications : Ces protecteurs pour objets délicats qui doivent être travaillés fixés à l'étau peuvent être faits de pièces de contreplaqué, de l'épaisseur qui vous convient. Ces coussins ne devraient pas trop dépasser en hauteur et en largeur les mâchoires de l'étau. Elles devront être échancrées au bas (comme l'indique l'illustration) à la partie coulissante qui rapproche les mors. (croquis.

* * *

Lambris intérieur

Q *Je viens, moi aussi, vous demander conseil. Nous sommes à finir notre petite maison, et l'intérieur (murs et plafonds) est en contreplaqué. Pour boucher les espaces et les trous de clous, nous nous sommes servis de Resurfo. J'ai poncé, et je me demande si ce sera joli, une fois peint. J'ai déjà entendu parler d'un mince papier que l'on pose sur ces espaces, ou d'une petite tringle, ce que j'aimerais moins.*

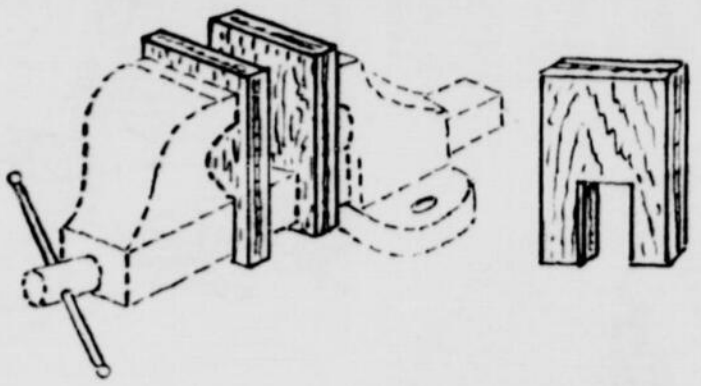
P.S. — Votre chronique, c'est ce que je regarde en premier, dans "La Patrie"; seulement, c'est trop court.

"J'AI HATE QUE TOUT SOIT FINI", de Montréal.

R Votre post-scriptum me flatte beaucoup ; je vais essayer de me montrer à la hauteur de vos "grandes espérances".

Si vous avez lambrissé à l'aide de contreplaqué, vous auriez dû utiliser de la résine de bois pour boucher les joints et pour cacher les têtes des clous. A mon avis, le "Resurfo" dont vous parlez ne doit être employé que pour combler les lézardes dans le plâtre. Y aurait-il malentendu ? Le contreplaqué dont vous vous êtes servi ne serait-il pas de la planche de plâtre ou "gyproc" ? Si tel est le cas, la solution est simple. Procurez-vous le "Gyproc Filler and Tape". Ajoutez environ une chopine et quart d'eau à chaque deux livres de ce mastic, et mélangez jusqu'à ce que vous obteniez une pâte ferme.

Manière de procéder: Appliquez le "Gyproc Filler" sur le travers des joints, à l'aide d'un couteau à mastic double. Enfoncez le ruban dans le mastic. Recouvrez de nouveau le ruban. Egalisez.



Carreaux de caoutchouc

Q *J'ai un plancher en tuiles de caoutchouc et j'aimerais savoir si on peut appliquer de l'huile Hippo pour avoir un beau fini luisant et résistant.*

"MERCI", de Montréal.

R Non ; ce n'est pas recommandable. Moi, de toute façon, je ne le ferais pas chez moi. L'huile Hippo est merveilleuse, mais on ne peut s'en servir à toutes les sauces. J'en parle souvent, il est vrai, mais ça ne veut pas dire que ça peut être employé dans toutes les circonstances. Je crois que la meilleure façon d'entretenir les carreaux de caoutchouc, c'est de les laver à l'eau chaude et au savon et, après les avoir bien séchés, de les recouvrir de cire en pâte qu'on polit à la machine ou à la main.

* * *

Isolation

Q *Je demeure dans une maison de blocs de ciment très grande. A cause de cette dimension, nous n'en avons fini que la moitié. L'hiver dernier, c'était le premier hiver que nous y habitions. Je ne sais de quoi ça dépend, mais c'était tellement froid qu'il fallait se lever, la nuit, pour faire du feu, même après avoir fait une grosse attisée, le soir. Nous n'avons pas de fournaise dans la cave, mais une fournaise dans la maison.*

Nous avons lambrissé avec un "sheeting" et un gyproc et deux espaces d'air.

Pourriez-vous nous indiquer un moyen d'empêcher ce froid. Dans la cave, c'est très humide. Le bois que nous avons là est tout moisi. C'est bien ennuyeux. Pourtant, nous avons une fenêtre ouverte à l'année. La cave n'est pas finie ; c'est sur les blocs. Le plancher n'est pas en ciment. Que faudrait-il faire pour remédier à cela ?

"HUMIDE", du Lac-des-Ecorces.

R Parlons d'abord de vos murs, chère "humide" du bord de l'eau. Puisque votre maison est très grande, il vous sera loisible d'isoler les murs extérieurs de la maison par l'intérieur. Servez-vous de laine minérale en rouleaux pour exécuter ce travail. Il vous faudra probablement un autre lambris à l'intérieur pour enjoliver la finition.

Quant à la cave, je ne suis pas surpris qu'elle soit humide puisque vous n'avez pas de parquet de béton. Il faudrait aussi que vous badigeonniez les murs intérieurs de la cave avec une peinture spécialement prévue pour enrayer l'humidité en bouchant les pores du ciment.

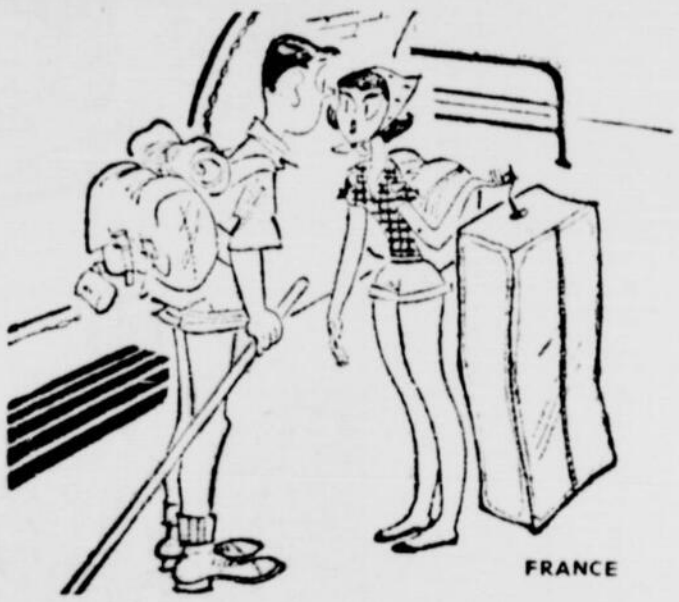
Je crois que vous devriez vous y mettre tout de suite: c'est urgent. Il me semble aussi qu'un système central de chauffage améliorerait la situation — si vous pouvez vous permettre cette dépense, évidemment — car la cave étant chauffée, le rez-de-chaussée en deviendrait beaucoup plus confortable.

* * *

Fête du Travail, fête par excellence des bricoleurs qui occupent leurs loisirs en travaillant quand ils prennent congé de leur emploi régulier.

BONNE FETE

EUROPE-HUMOUR-EUROPE-HUMOUR



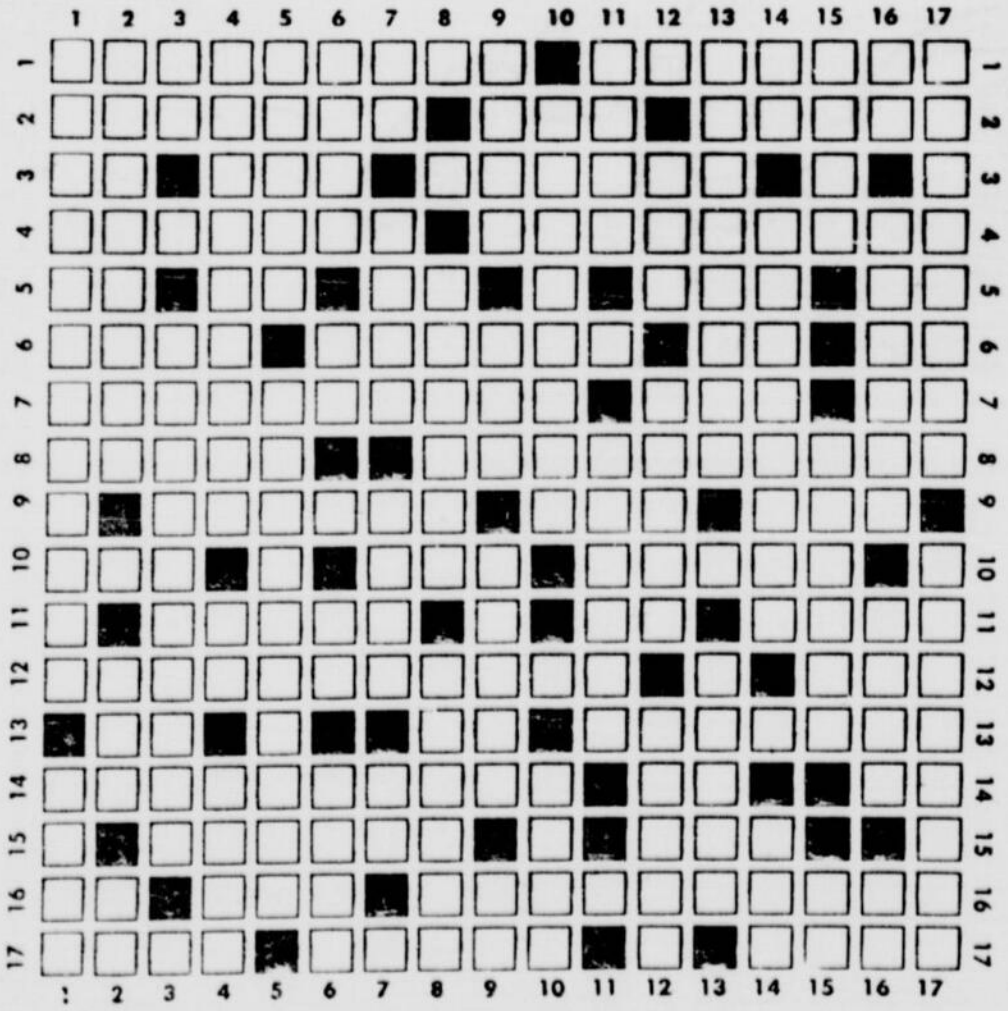
FRANCE

« J'apporte une robe-cocktail, dans la possibilité d'une invitation quelque soir. »

LES MOTS CROISÉS DE "LA PATRIE"

HORIZONTALEMENT

1—Petit trou accidentel dans la masse d'une pièce de métal fondu — Petit instrument de musique.
2—Qui a renié la religion chrétienne pour en embrasser une autre — Action ou art de lancer — Epoque où l'on pouvait exercer ce droit.
3—Préfixe privatif — Endroit où l'on s'exerce à tirer — Qui fane l'herbe fauchée.
4—Manoeuvrer — Action de répéter.
5—Du verbe pouvoir — Pronom personnel — Ancienne note de musique — Préfixe signifiant égalité — Année.
6—Loi, ordonnance — Espèce de saule (pl.) — Préfixe privatif — Symbole chimique du sélénium.
7—Changement d'une lettre dans un mot — Souverain — Deux voyelles.
8—Se dit de ce qui a les [illegible]s de l'arc-en-ciel — Excessif, outré.
9—Vieillard prudent et [illegible]nté — Assaisonnement — Atome gazeux électrisé.
10—Bière anglaise — Une manche, au tennis — Propriété, efficacité.
11—Fort tendu — Métal jaune — Pronom personnel.
12—[illegible]aire opiacé, astringent et sédatif, pour combattre la diarrhée — Du verbe avoir.
13—Indique le conditionnel — Article espagnol — Ne pas savoir.
14—[illegible] nom d[illegible] — Déformation du préfixe "ad" devant un "n" initial — Note de la gamme.
15—[illegible] écoliers — Roue à gorge d'une poulie.
16—[illegible]n son genre — Colère — Inquisiteur général en Espagne, né à Valladolid (1420-1498).
17—[illegible] vo[illegible] pour le bois de chauffage et de construction — Semblable.



VERTICALEMENT

1—Homme fin et hypocrite — Grande pièce de lingerie.
2—Grogner, se plaindre — Préfixe signifiant égalité — Possessif.
3—Premier nombre — Qui concerne les chemins.
4—Changement dans le siège d'une maladie — Charpente du corps de l'homme — Prophète juif aux temps d'Achab et de Jézabel.
5—Bouclier de Pallas — Faire beaucoup de gestes en parlant.
6—Nom des dieux protecteurs du foyer domestique, chez les Romains — Métal jaune — Note de la gamme — Ornements en forme d'oeuf.
7—Première note de l'hymne de St-Jean-Baptiste — Se servit de ruses — Tenter avec hardiesse — Equerre.
8—Qui craint de commettre le mal — Qui professe le déisme.
9—Grosse pièce de bois pour soutenir provisoirement une construction — Du verbe émouvoir — Tissu de lin — Métal jaune.
10—Revenu généralement calculé en centième que rapporte une somme prêtée (pl.) — Qui n'est pas commun.
11—Borne, lisière — Vomi de nouveau.
12—Canton suisse — Rendre un son enroué — Elixir composé de cannelle, de safran, de muscade, etc.
13—Action d'user par frottement — Temps que met la terre à faire sa révolution autour du soleil.
14—Coups de baguettes sur le tambour — Manifestation permanente de l'élasticité des tissus vivants, des muscles — Principe de la vie.
15—Inscription placée au haut de la croix — Jodler — Symbole chimique de l'argent.
16—Abréviation de numéro — Qui a rapport aux oasis — Parcourues des yeux — Particule qui, jointe au mot oui, donne plus de force à l'affirmation.
17—Qui annonce — Sorte d'arquebuse

PRENEZ LA VIE EN RIANT

La dernière de Marius

Olive rencontre son ami Marius qui regarde ses pieds et geint.

— Alors, mon brave Marius, qu'est-ce qui ne va pas ?

— Ah ! ne m'en parle pas, s'exclame Marius. Je me suis acheté une paire de chaussures ; elles me coûtent près de cinq mille francs, mais c'est une honte de voler ainsi d'honnêtes et crédules clients.

— Comment ça ?

— Et bien le vendeur m'avait assuré que les chaussures me feraient car elles me serraient lorsque je les ai essayées et tu vois où j'en suis. Quelles crapules ces commerçants, quels voleurs. Heureusement que j'ai pu leur refiler un billet de cinq mille qui était faux.

Un ingénieur

On construit, dans les Alpes, une route de montagne.

Les ingénieurs sont déjà sur place, à marquer les passages, relever les niveaux, etc...

Un vieux paysan les regarde, fumant sa pipe :

— Nous autres, par ici, on s'y prend plus simplement.

— Ah ! oui ?

— Oui. On prend un âne, on le chasse vers la montagne à coups de gourdin. Le chemin qu'il prend est toujours le plus pratiquable.

— Bravo ! fait l'ingénieur, ironique. Mais si vous n'avez pas d'âne ?

— Alors, vous voyez, on prend un ingénieur.

Flatterie

Ce fut terrible !... Pour éviter le tramway, une grosse auto monta sur le trottoir, écrasant cette pauvre Mme Chabas. Avant même que le docteur Planche descendit du cours Puget — bien proche — elle était morte...

— Ah ! docteur ! murmura l'agent... Peut-être, si vous aviez pu être là, tout de suite, sur place...

— Allons, mon ami, pas de flatteries !... Vous ne croyez tout de même pas que j'aurais pu faire mieux que l'automobile ?...

Seulement un

Avec une voix feutrée de regrets, Mme Durand déclare à son mari:

— Autrefois, quand nous étions jeunes mariés, tu étais gentil : tu me caressais le menton...

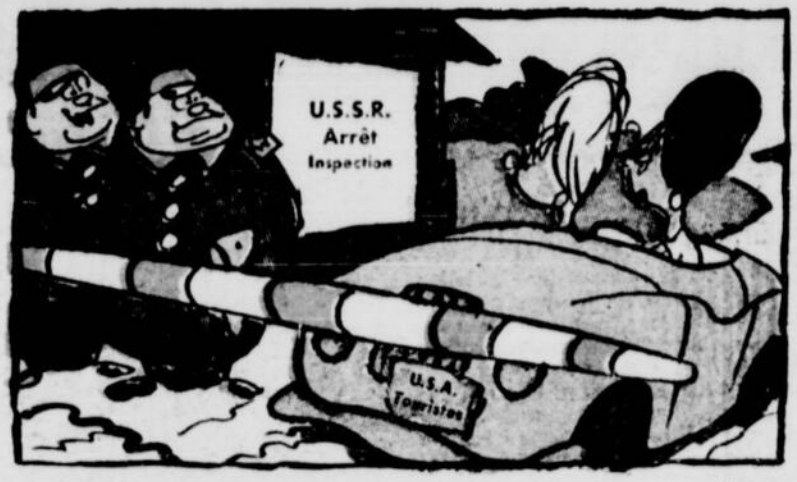
M. Durand grogne :

— Oui, mais, à cette époque-là, tu n'en avais qu'un !

"Quelle aberration !... Le faste du mariage n'a pas à être comparé à l'erreur monumentale que vous faites !"

"Il faut que je donne seulement mon nom, mon rang, mon numéro de série et ma chevelure..."

"C'est à n'y rien comprendre !... Je possède cinq voitures et l'on dirait que chacune est portée aux accidents..."



"Peut-être sont-elles des espionnes avec des radars dans les cheveux, camarade... ou est-ce une mode folle des capitalistes ?"

"Pas âme qui vive !... C'est reposant d'arriver dans un endroit où il n'y a pas d'aborigènes pour vous crier ' "Retournez chez vous, Américains !"

"Je crois que nous aurions dû faire attention, à l'école, Otis, quand on nous enseignait la lecture rapide..."

Belle surprise

Elle n'est pas contente cette jeune femme et elle ne s'en cache pas à sa meilleure amie.

— Mon mari s'est bien moqué de moi ! Au début de notre mariage il m'avait promis une surprise dès que je saurais faire la cuisine...

— C'était gentil ça...

— Ah ! tu trouves ? Ce qu'il me réservait comme surprise c'était de renvoyer la cuisinière aussitôt que j'aurais appris à cuisiner.

La pauvreté du monde

Le Conseil municipal d'une petite ville de province avait organisé une fête au profit des pauvres gens de la commune. Mais le lendemain, lorsque les comptes furent établis, il s'avéra que le chiffre des dépenses excédait nettement celui des recettes.

— Bougre !... Comment allons-nous résorber ce déficit ? s'exclama le comptable du Bureau de bienfaisance.

— Ce n'est pas difficile, répondit un optimiste : les indigents n'auront qu'à se cotiser pour parfaire la somme manquante...

Excès de zèle

Un jeune marié arrive à son bureau après déjeuner. Avant de partir, il avait fièrement annoncé qu'à midi il prendrait son premier repas avec sa femme.

— Alors ? interrogent ses collègues. C'était réussi ?

— Parfaitement ! s'exclame-t-il. Elle a même réussi à faire brûler son livre de cuisine !

Rides heureuses

On parlait devant cette actrice sur le retour de la peur de nombreuses femmes de se voir vieillir, peur qui atteint d'ailleurs presque aussi souvent les hommes.

Mais elle se contenta de sourire gentiment et de répondre :

— Oh, les rides, ce n'est pas ennuyeux du tout...

Et comme on s'étonnait elle ajoute :

— A condition d'avoir des rides heureuses...

Lucide

La vie oblige parfois à l'humilité. Monsieur Henri Queuille, qui fut médecin, raconte qu'un malade condamné lui donnait bien du souci. Un matin, il alla le voir.

— A-t-il encore sa lucidité ? demanda-t-il à l'épouse.

— Oh oui, docteur ! s'écria-t-elle. Par exemple, ce matin, il me disait que vous étiez tout à fait fou et il a refusé catégoriquement de prendre la potion que vous lui aviez donné !

La Patrie
DU DIMANCHE
LES BANDES ILLUSTRÉES
LES PLUS POPULAIRES
AU CANADA FRANÇAIS
Montréal, le 3 septembre 1961

PHILOMÈNE

Par ERNIE BUSHMILLER

Envoie !... Mange !... C'est bon, ça !...

Mon chien ne mange pas !

Laisse-moi faire !

Je vais m'asseoir et manger... Il m'imitera bien...

Idée ingénieuse !... Docile, il fera comme toi.

Maïs

Fraises

MIOUME !

NOIX

Fraises

Fraises

Imbécile de chien !... Comprends-tu ? IMITE-MOI !

Pas imbécile, mon chien !

Une heure après

Alors, il ne mange toujours pas...

OWOOO

OWOOO

Mais constate sa docilité !... Vois comme il t'IMITE !...

SEPT.-3.

Tms. Reg. U. S. Pat Off.—All rights reserved
Copr. 1961 by United Feature Syndicate, Inc.

nos LOUSTICS

par J.R. WILLIAMS

LE ZOO COMIQUE

Les lecteurs de La Patrie DU DIMANCHE sont plus nombreux chaque semaine

NABISCO

"Quel bon goût!"

"M-m-m, et c'est bon pour toi!"

Le Nabisco Shredded Wheat est un véritable régal de tant de façons ! Délicieux chaud ou froid, il est très bon avec des fruits ou du sirop. Il est exquis parce que sa saveur est tout simplement merveilleuse. Et il est salutaire en raison de la valeur nutritive du blé entier 100% dont il se compose. Franchement, il y a mille et une façons d'apprécier le Nabisco Shredded Wheat à chaque repas ou aux collations entre les repas.

Du point de vue de l'économie, le Nabisco Shredded Wheat est insurpassable aussi, car bouchée pour bouchée, il représente une meilleure valeur pour le prix.

TOUTE LA VALEUR NUTRITIVE DU BLÉ AU GOÛT DÉLICIEUX QUE VOUS AIMEZ

Kevin

KREIGH COLLINS

RÉCIT DE
JAY HEAVILIN

Bien qu'on eût décroché son épée, le duc de Duval persiste à vouloir croiser le fer avec le jeune Percy Southwick.

TOUTE LA FAMILLE LIT La Patrie DU DIMANCHE

le FANTOM

The LEE FALK of WILSON McCOY

Montréal, le 3 septembre 1961

LE MAJOR TIC

JIGGS et MAGGIE

La partie va rondement, Jiggs... Viens nous rejoindre !

J'irais volontiers, Stewy, mais cela dépend de madame...

Cette Maggie est toujours embêtante !

Je voudrais bien me glisser au dehors, mais Maggie surveille la porte d'en avant !

Il faudrait recourir à quelque tactique, mais quoi inventer de nouveau ?

RING-G-G RING-G-G-G-G

Laisse, Jiggs... Je vais répondre, j'attendais un appel...

J'ai suivi ma diète durant des semaines mais je ne puis perdre une livre !... C'est si décourageant que j'ai cessé de monter sur la balance !

J'ai trouvé le moyen d'adoucir Maggie ! Elle me laissera bien sortir... Je vais reculer le ressort de la balance de 5 livres.

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Dis donc, Maggie, tu maigris un peu ?

Tu crois, chéri ?

Merveilleux ! J'ai maigri de 5 livres ! Quelle satisfaction !

Je le savais, amour !

Célébrons ma joie par un dîner de millionnaire au "El Gougo" ! Je puis négliger ma diète au moins cette fois !

FRANK 9-3 FLETCHER

La Patrie DU DIMANCHE est LE PLUS intéressant de TOUS les hebdomadaires

Montréal, le 3 septembre 1961

ROGER COURAGE

La Patrie DU DIMANCHE vous offre des heures et des heures de lecture

TOUS LES GOÛTS SONT DANS... La Patrie DU DIMANCHE

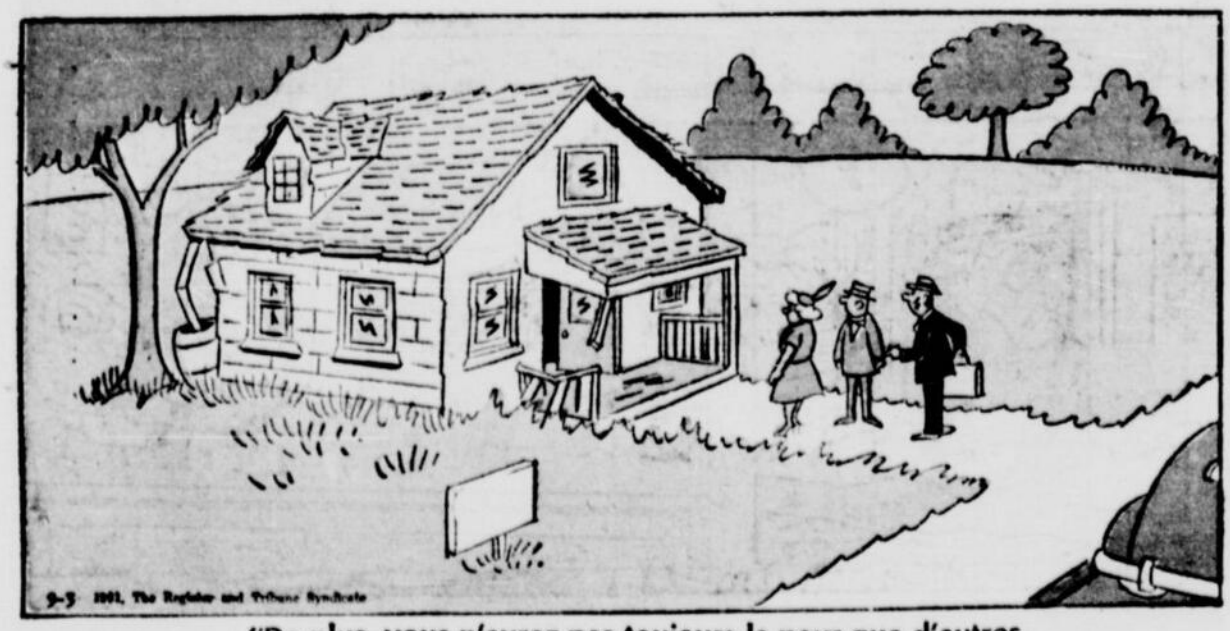
UN MOMENT DE DÉTENTE

"Non, monsieur, nous n'avons pas trouvé vos billes. . ."

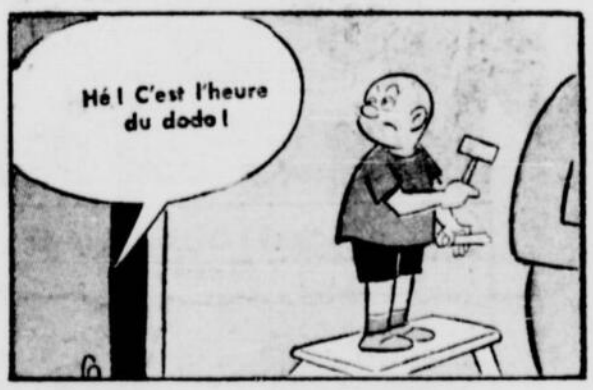
"Je m'en souviens certainement, maman. . . C'est elle qui te tombe sur les nerfs. . ."

"Eh bien! Cette expérience ne va pas me faire mépriser tous les hommes. . . sauf les pauvres et les mal foutus"

"Bien . . . alors pourriez-vous me le prêter vous-même ?"



"De plus, vous n'aurez pas toujours la peur que d'autres viennent se construire près de vous. . ."



JOS BRAS DE FER

Par HAM FISHER ®

La Patrie DU DIMANCHE NOUVELLE NOUVELLE NOUVELLE

CONTES ILLUSTRÉS de WALT DISNEY

LES ÉPOUX PRIS AU PIÈGE

DICK TRACY

Radio à 2 voies

J'insiste, docteur.

LIGUE CONTRE LE CRIME

Vous avez traversé sur le feu rouge, madame... Je dois écrire le billet... Euh !... Me prêteriez-vous votre crayon ?

Un homme de police ne doit jamais se trouver dans une situation embarrassante...

Comment ? Oseriez-vous douter de mon honneur professionnel ?

Je ne dois révéler absolument rien de mes rapports avec mes clients.

Pas même à l'avocate de l'un de vos malades?

Docteur Choppin, à titre d'avocate de Spensive je dois répondre de son sort ! Alors, encore une fois, qu'avez-vous cousu sous son épiderme ?

Vous avez insulté à ma profession et m'avez humilié moi-même ! Allez-vous-en !

Oh ! Docteur.

Très bien ! Puisqu'il en est ainsi, Mona va s'occuper de cette affaire elle-même. . .

AU QUARTIER GENERAL

Le docteur a tout nié, mais Sam et moi sommes convaincus, chef, qu'il a fait l'opération. . .

Tracy et moi aimerions savoir ce que Spready Spensive a fait coudre sous sa peau ? . . .

Cette histoire me semble ridicule, à la fin. . . Pourquoi ne l'oubliez-vous pas ?

Oublier ça ?

Plus tard, "Spready" dort dans son appartement, après avoir célébré sa libération sous habeas corpus. . .

Han ! . . . ces instruments que vous appelez des fluoroscopes sont plutôt lourds. .

Sh... Silence...

Et quelle partie faut-il lui passer aux Rayons-X ?

Tenez. . . là . . . le côté . . . pour savoir ce que cache cette cicatrice. . .

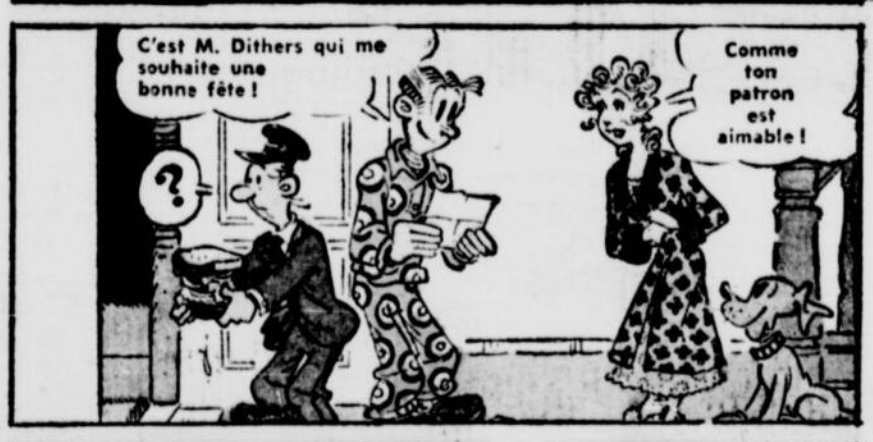
9-3-61

CHESTER GOULD

Seule La Patrie DU DIMANCHE vous offre autant pour si peu...

BLONDINETTE

par CHIC YOUNG



© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Jeannine et PATAUD

par DARRELL McCLURE

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

JACQUES LE MATAMORE

© 1961, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

IMPRIMÉ AUX E.-U. PAR THE GREATER BUFFALO PRESS, INC.