no 7 105

OUVERTUREN

für das

Pianoforte

zu vier Händen.

№ 1.	Auber	zur Oper:	Fra Diavolo.
„ 2.	„	„ „	Gustav.
„ 3.	„	„ „	Die Stumme.
„ 4.	Beethoven	zu	Coriolan.
„ 5.	„	„	Egmont.
„ 6.	„	zur Oper	Fidelio.
„ 7.	„	„	Leonore I. Fidelio, geschr. 1805.
„ 8.	„	„	Leonore II. Fidelio „ 1806.
„ 9.	„	zu	Prometeus.
„ 10.	Bellini	zur Oper:	I. Montecchi.
„ 11.	„	„	Norma.
„ 12.	„	„	Der Pirat.
„ 13.	„	„	Die Puritaner.
„ 14.	„	„	La Sonnambula.
„ 15.	„	„	La straniera.
„ 16.	Boieldieu	„	Der Calif v. Bagdad.
„ 17.	„	„	Die weiße Dame.
„ 18.	„	„	Johann v. Paris.
„ 19.	Cherubini	„	Lodoiska.
„ 20.	„	„	Der Wasserträger.
„ 21.	Donizetti	„	Anna Boleyn.
„ 22.	„	„	Lucia di Lammermoor.
„ 23.	„	„	Lucrezia Borgia.
„ 24.	Fesca	„	Die Franzosen in Spanien.
„ 25.	Gluck	„	Alceste.
„ 26.	„	„	Armida.
„ 27.	„	„	Iphigenie in Aulis.
„ 28.	Herold	„	Zampa.
„ 29.	Kreutzer	„	Lodoiska.
„ 30.	„	„	Das Nachtlager in Granada.
„ 31.	Méhul	„	Die beiden Blinden.
„ 32.	„	„	Die Jagd Heinrich IV.
„ 33.	„	„	Joseph.
„ 34.	Meyerbeer	„	Robert der Teufel.
№ 35.	Mozart	zur Oper:	Don Juan.
„ 36.	„	„	Figaros Hochzeit.
„ 37.	„	„	Titus.
„ 38.	„	„	Die Zauberflöte.
„ 39.	Paer	„	Sargine.
„ 40.	„	„	Sophonisbe.
„ 41.	Rossini	„	Der Barbier v. Sevilla.
„ 42.	„	„	Elisabeth.
„ 43.	„	„	Die diebische Elster.
„ 44.	„	„	Semiramide.
„ 45.	„	„	Tancred.
„ 46.	Spontini	„	Ferdinand Cortez.
„ 47.	„	„	Olympia.
„ 48.	„	„	Die Vestalin.
„ 49.	Weber	Jubel	Ouverture.
„ 50.	„	zur Oper	Der Freischütz.
„ 51.	„	„	Oberon.
„ 52.	„	„	Preciosa.

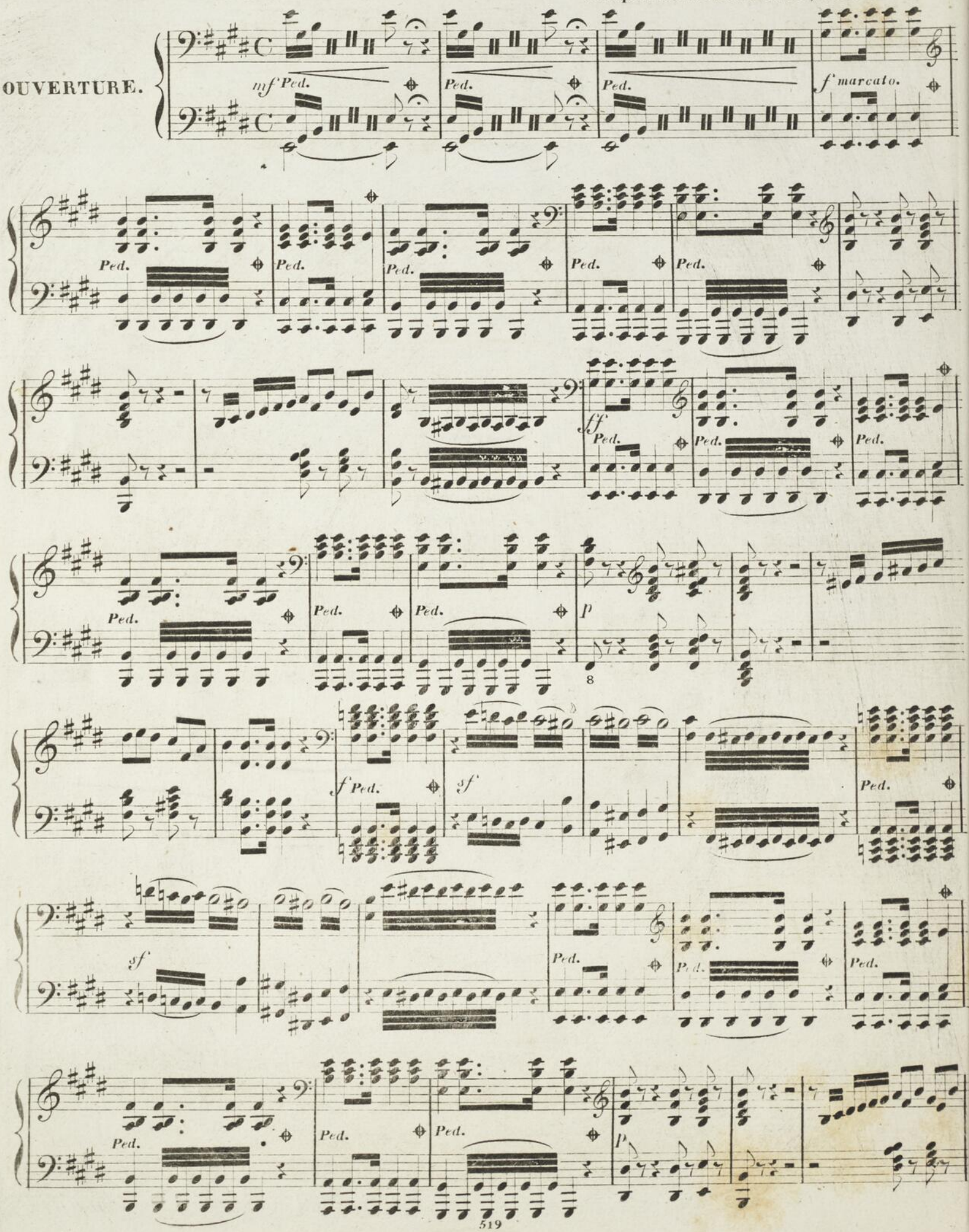
№ [redacted] Pr. 18 gr.

Braunschweig bei G. M. Meyer jr.

BEER & SCHIRMER
NEW-YORK
701 BROADWAY

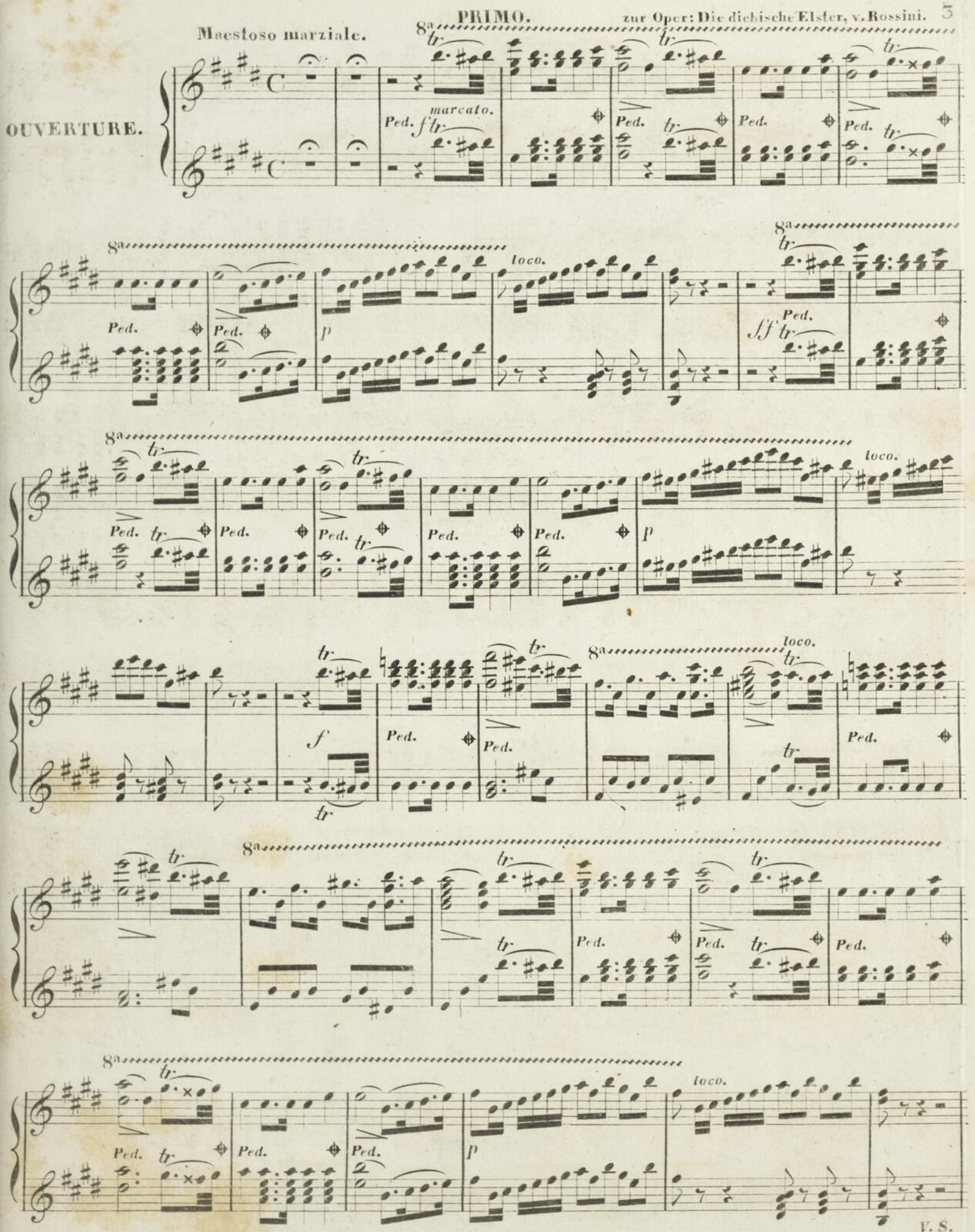
Maestoso marziale. **SECONDO.** zur Oper: Die diebische Elster, von Rossini.

OUVERTURE.



OUVERTURE.

Maestoso marziale.



Ped.

p

mf Ped. Ped.

p Ped. cresc. f Ped.

Allegro.

p

Ped. f

7 7

PP

8va

tr

tr

tr

ff tr

8va

loco.

p

p Ped.

cresc.

f Ped.

Allegro.

1

1

p

8va

Ped. f

p

8va

pp

cresc.

ff Ped. Ped.

Ped. Ped.

8a

tr tr tr

ff Ped. *p* Ped.

8a

8a

cresc.

8a

ff Ped. Ped.

8a

Ped. Ped.

8a

8a

tr tr

loco.

ff Ped. Ped.

1 1

V.S.

SECONDO.

PP

pp

10

10

dol.

8a

8a

loco.

pp

3

3

3

3

V. S.

SECONDO.

cresc. a poco.

cresc.

ff

Ped.

Ped.

Ped.

cresc. a poco.

8a

loco.

8a

8a

8a

f

cresc.

8a

ff

Ped.

Ped.

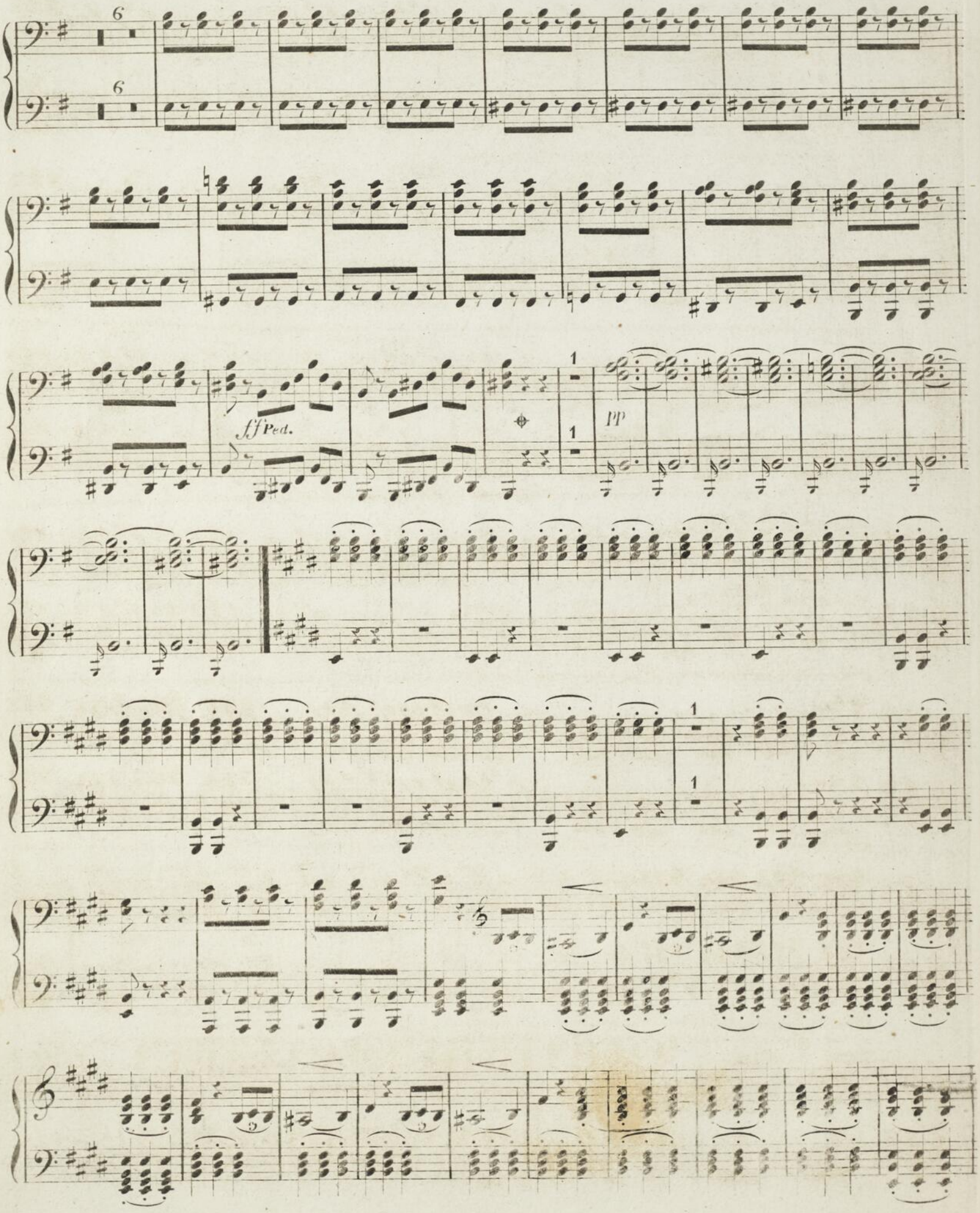
Ped.

8a

loco.

p

V. S.


6
6
sf Ped.
1
1
pp
1
1

8a

ff Ped.

11

11

dot.

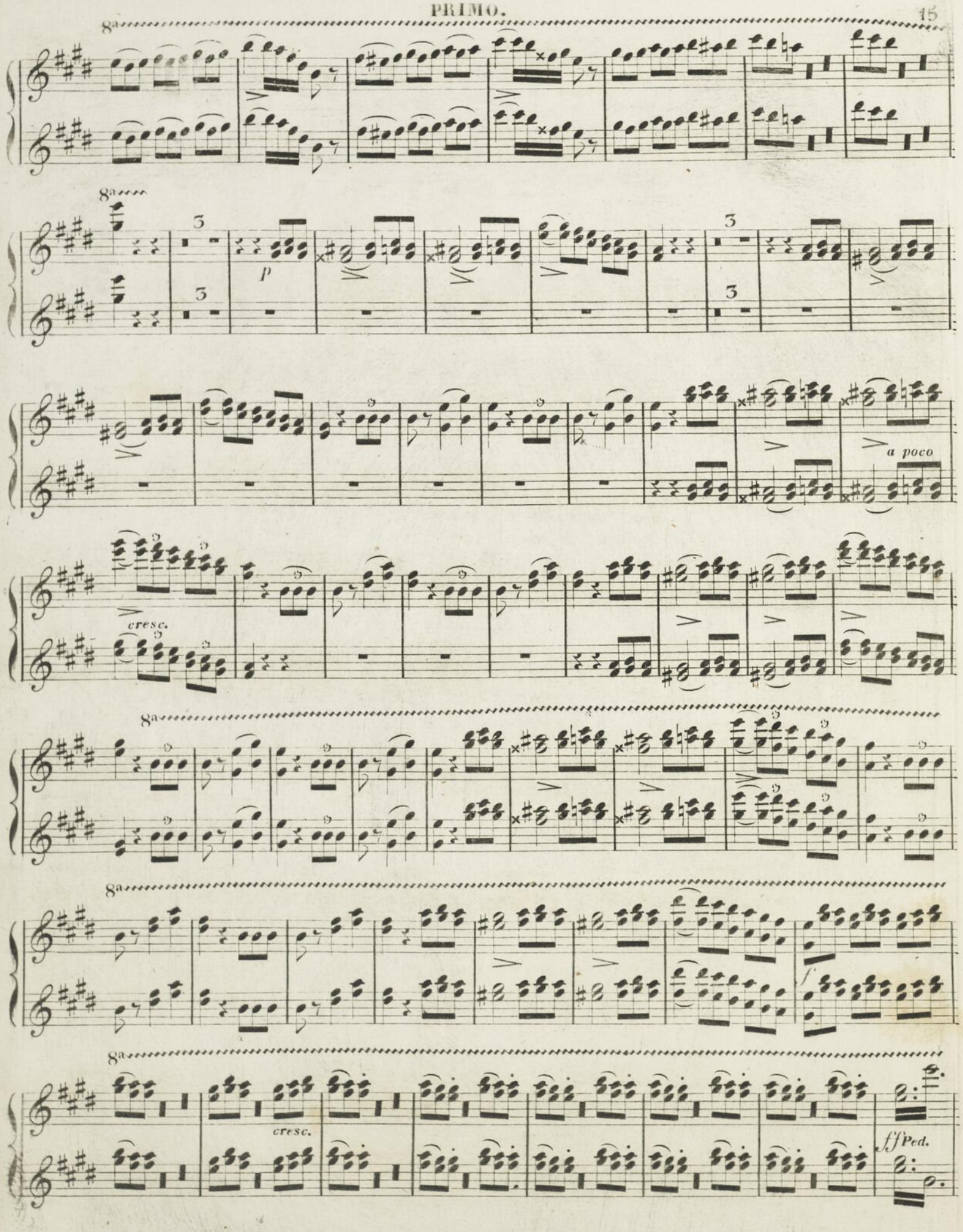
8a

8a

a poco cresc.

cresc.

ff Ped.


8a
p
a poco
cresc.
f
cresc.
ff Ped.

Più Allegro.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. FINE.

8a

Ped. Ped.

8a

Ped. loco.

Più Allegro.

Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8a

8a

Ped.

8a

loco.

Ped. FINE.