

# Mag

La Presse

• MONTRÉAL, DIMANCHE 13 MARS 1988

## Une nouvelle brasserie

Une nouvelle brasserie ouvrira ses portes ce printemps. Celle-ci sera la quatrième plus importante au Québec, grâce à l'initiative de Gilbert Gravel, biochimiste, d'Yves Thériault et d'André Martineau du Café Central. Ensemble, ceux-ci ont créé la compagnie G.M.T. qui compte maintenant plus de 18 associés dont plus de la moitié sont propriétaires de bars sur le Plateau Mont-Royal, tel le Passeport, le KM/H, le Central, le Quai des Brumes, etc... Leur but est de fabriquer une bière 100% naturelle, 100% malt. Ils ont pour cela obtenu l'aide de deux consultants les plus émérites au Québec, MM. Van Geluwe et Theault qui respectivement ont acquis trente et vingt-cinq années

d'expérience chez Molson et O'Keefe. C'est sur la rue Garnier, dans un bâtiment de construction récente et équipé à neuf que se brassera la nouvelle bière en fût. « Nous voulons obtenir une belle bière blonde avec un beau collet et 5 p. cent d'alcool. Notre draft se comparera aux bières importées par sa qualité et aux bières locales par son coût compétitif. Bref, une « blonde » haut de gamme à bon marché, de rajouter M. Martineau. Les promoteurs prévoient un débit initial de 160 barils par semaine. Sylvain Tremblay (patron de l'Inspecteur Épingle) semble confiant: « Avec le haut débit de bière vendue sur le Plateau, la production devrait être rapidement écoulee. »

## Montréal en ville



DIANE BOISSONNEAULT  
collaboration spéciale

le Sony W77. Mais votre garantie n'est pas valide au Canada. « Nous offrons une garantie maison pièces et main-d'œuvre avec nos propres techniciens. »



**LA CORDONNIÈRE** Dans une petite boutique de la rue Duluth, il y a une petite bonne femme en gros tablier bleu qui travaille d'arrache-pied. Elle colle, ressemelle ou retalonne. Sylvie Piché est cordonnière. Elle a appris son métier grâce à un cours de cordonnerie de huit mois offert par le centre de main-d'œuvre du Canada. Ensuite, elle a été stagiaire auprès de l'ancien propriétaire de sa cordonnerie. Lorsque ce dernier s'est retiré, elle a repris toute seule la cordonnerie du Bon Pied 54, Duluth est.

D

La question est donc de savoir si cela vaut le coût de sauver 40\$ à l'achat. La différence de prix réside ici dans la qualité du service après vente.

### La bonne affaire

Ça brasse le dimanche à la buanderie Duluth, sise au 106 est. Spécial lavage à 50 cents la machine, incluant thé ou café et un beigne. Il y a un mois, on y a changé toutes les machines. On peut aussi faire laver, sécher et plier pour 4\$ le petit sac.

### Entendue

Erbie Weizfeld, l'animateur de la petite galerie Fokus sur Duluth, subira son procès pour exposition d'œuvres indécentes dans un endroit public, suite à l'exposition d'une photographie de Martin Lebowitz qui représente une main sur un pénis. Le procès de M. Weizfeld aura lieu le 14 mars au Palais de Justice. Sympathisants, bienvenue!

### Flyé

Pampi est un des rares coiffeurs qui pratique l'extension des cheveux. Mèche par mèche, après vingt heures de préparation et six à dix heures de travail sur la tête du patient (mettons), il rallonge les cheveux courts en leur collant des mèches plus longues à l'aide d'un mélange de colle à bois et de cire d'abeille. L'effet dure environ six mois et coûte de 600\$ à 900\$. Pampi est coiffeur chez Jordan près de l'Express, rue St-Denis.

### Service

Besoin d'un lift? Allo-Stop est un service professionnel de liaison entre automobilistes et passagers ayant en commun une même direction. Pour l'automobiliste cela permet de couvrir certains frais de transport. Pour les passagers/ères cela permet de voyager en sécurité, tout en économisant. Par exemple, Québec à 11\$, Sherbrooke à 8\$ et New York à 30\$. Pour information, 282-0121.

### Resto

Aux Délicatesses, définitivement le resto dont on parle le plus ces jours-ci sur le Plateau. Spécialité saucisses, 15 sortes de bières importées et smoked meat à 3,25\$. Six associés issus du monde des bars du quartier y travaillent. Jean et Francis étaient au Passeport, Richard vient du Café Central, Guy du KM/H, Solange et André sont propriétaires de la boucherie Le Hachoir sur Marie-Anne. On y trouve une clientèle de tout genre... Ouvert tous les jours de 11 h à 2 h du matin. Au 4339 St-Denis.

### Sortir

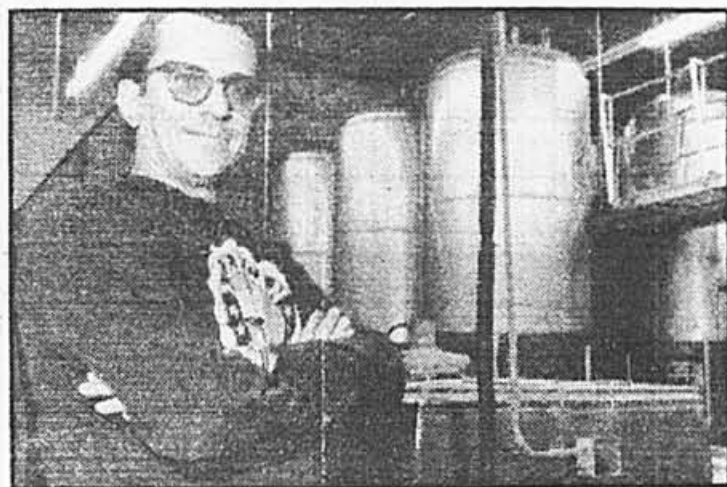
Le jour ça s'appelle La Chope, bar où l'on organise des expositions, des événements. Mais du mercredi soir au samedi soir, de 21 h à 3 h, ça s'appelle Le Quai des Brumes. Rien de moins qu'un big band de 7 musiciens pour vous faire danser des tangos, des valses. La piste de danse est un peu plus petite que dans un vrai dancing. C'est plein à craquer le week-end. Entrée gratuite. Cours de danse sociale le dimanche après-midi.

### Mode

Solde chez Lou Caetan de 50% à 70% (3613 boul. St-Laurent). Prêt-à-porter de style médiéval. Robes drapées, ensembles de velours, manteaux. Collection d'hiver. Lou Caetan a débarqué au pays il y a plus de dix ans. Il compte maintenant quatre boutiques au Québec et il prévoit en ouvrant une autre très bientôt dans Soho à New York, une à Boston et d'autres à Toronto et Paris.

### Cossins

On peut trouver des horreurs ou des merveilles à prix modique chez Shireen au 176, Duluth est et aux Vieilleries Duluth tout près. Machines à écrire pour 45\$, cadres à 7\$, chaises à 20\$, bijoux, potiches, kitch, etc... Consignation acceptée.



« Nous voulons obtenir une belle bière blonde », affirme André Martineau.

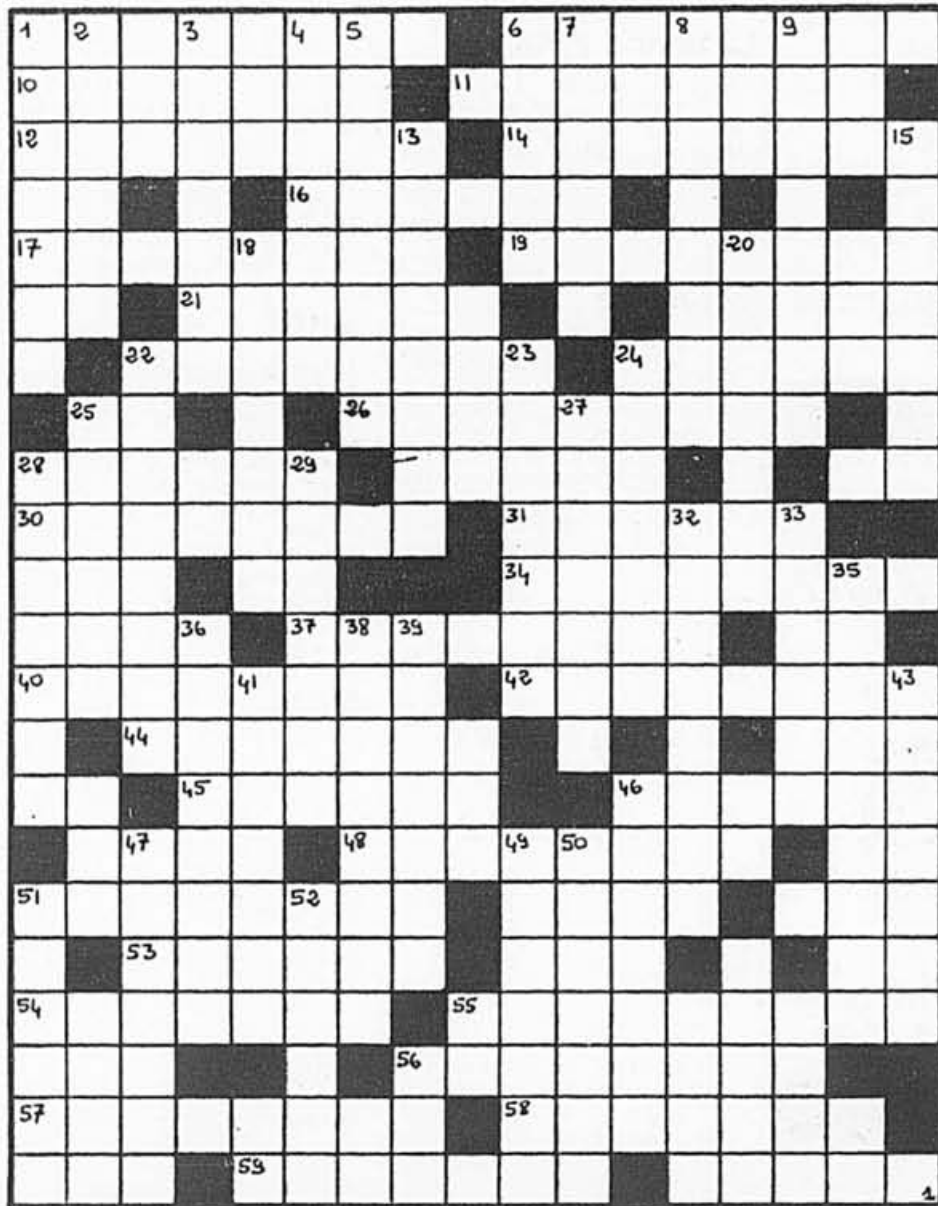
### Les baladeurs

Le marché de l'électronique se développe rapidement sur St-Laurent. Il y a compétition féroce chez les détaillants. Chez La Place, qui est un des plus gros commerces de la rue, les baladeurs (Sony et autres) sont un peu plus dispendieux que dans les boutiques d'importations environnantes. Un vendeur explique qu'à La Place, ils se procurent la marchandise directement du fournisseur canadien. Nos walkmans Sony proviennent de chez Sony Canada. Nous pouvons offrir une garantie qui couvre pièces et main-d'œuvre dans un délai très court. Quant aux magasins d'importations, allez savoir d'où proviennent leurs marchandises? Et que font-ils de la garantie? Ainsi un walkman Sony W77, mo-

dèle très en demande qui comporte radio AM/FM, se détaille 179 dollars chez La Place. Le même appareil chez Importations G.Y. se vend de 150\$ à 135\$ tout dépendant de votre habileté à négocier. Chez Importations Falcon, les baladeurs côtoient les vidéos, les montres, les paires de bas, les perroquets radios et mille autres gadgets. Un vendeur enturbanné demeure mystérieux si l'on s'enquiert de l'origine de la marchandise. Des USA? Pourquoi est-ce que vos prix sont plus bas qu'ailleurs? Silence! Chez Importations Sitone, on vous dit que ça vient des USA et on offre quand même une garantie. Pendant le bref temps de lecture de ladite garantie, le vendeur descend lui-même le prix: « Parce que vous avez de jolis yeux je vous fais une réduction de 10\$. Pour vous 140\$,

# Anacroisés

Philippe Guérin



Les Anacroisés sont des mots croisés dont les définitions sont remplacées par les lettres des mots à trouver. Les nombres qui suivent certains tirages correspondent au nombre de solutions possibles dont une seule peut se placer sur la grille. Comme au scrabble, on peut conjuguer. Tous les mots à trouver figurent dans la première partie du Petit Larousse illustré, éd. 1981 et ultérieures. Il n'est donné que les tirages des mots de six lettres et plus.

**HORIZONTELEMENT**

- 1: AELMOOPT
- 6: EEHILMOS
- 10: AEILMNO
- 11: EFILMNS
- 12: FIINRTTU
- 14: CEEINRTT (5)
- 16: GILOOS
- 17: BEEINNUV
- 19: ADEFISST
- 21: AEHRST (2)
- 22: AEEMRTUZ
- 24: AELTTU
- 26: EEHLNPOX
- 28: EHINNT
- 30: AEGILORS (5)
- 31: ABNOSS (3)
- 34: AEEILNRT (3)
- 37: AEELPRST (5)
- 40: EEENORSU (3)
- 42: DEIINOST (2)
- 44: EEMRPSU (3)

- 45: ELPSUX
- 46: CINOST (2)
- 48: ACEILRTU (5)
- 51: CDEEHN
- 53: CEHOSU (3)
- 54: CENORRS
- 55: AADEEILRS
- 56: ABDEEHIT
- 57: AEGILLNU (3)
- 58: EENNOTTU
- 59: EEHMRST

**VERTICALEMENT**

- 1: BIMNOSU
- 2: ILMNOU
- 3: AAHINPR
- 4: AEEILRT (2)
- 5: EEGINTUX
- 7: EIMOSS (3)
- 8: ACEILNV
- 9: EGIINRTU
- 13: EFLRSTTU
- 15: EENSSTU

- 18: AEIMPRV
- 20: AALLNTT
- 22: AEEGNRS (3)
- 23: BEIMOSZ
- 24: ADEHRST
- 25: EHILNO
- 27: AENPSTU
- 28: ACCDHKO
- 29: ENORSTU (5)
- 32: CEEILLOO
- 33: AEIRSS (5)
- 35: EEEINORRT
- 36: EINOPRTU (3)
- 38: AEESSUX
- 39: EELMRSU (4)
- 41: CEEHLPV (2)
- 43: AEINNST (3)
- 46: AAERTUU
- 47: CEEINNR
- 49: EEIIMPT
- 50: BCEORSU (2)
- 51: ACDELU
- 52: AHRRU

**SOLUTION DES ANACROISÉS**

La solution de ce problème sera publiée la semaine prochaine.

L'utilisation du terme « anacroisés » est possible grâce à l'amabilité de Michel Charlemagne.

# Scrabble

Philippe Guérin

## Sportif ou superman

Cette chronique fait suite à celle parue le 7 février, laquelle racontait une historiette en français. Je n'ai pas encore épuisé toutes les « richesses » du Petit Larousse à ce sujet et je vous raconte aujourd'hui la vie sportive et aventureuse de Peter, mot que l'on peut jouer sur le scrabble. Encore une fois tous les mots cités ici sont valables au scrabble.

Peter aime beaucoup les sports d'équipe. Il a joué plusieurs MATCHS (ou MATCHES) de RUGBY. Faisant partie du PACK, il était un RUGBYMAN (pluriel RUGBYMAN ou RUGBYMEN) expert dans l'art d'organiser des MAULS pour que son équipe puisse ensuite facilement passer un DROP. Il eut aussi ses heures de gloire au FOOT où il jouait GOAL. Il a encaissé bien des buts, des PENALTIES (ou PENALTIES), détourné bien des SHOOTs en CORNER et évité des TACLES dangereux de ses adversaires. Il a pratiqué le BASKET où il était le roi du DRIBBLE (le verbe DRIBBLER, transitif, existe aussi). Au VOLLEY, il ne réussissait pas toujours son SMASH, mais il n'hési-

tait pas à SMASHER (intransitif) pour autant lorsqu'il VOLLEYAIT (VOLLEYER intransif).

Depuis quelques temps, Peter préfère les sports individuels tel que le GOLF. GOLFEUR (GOLFEUSE existe aussi) vêtu de KNICKERS, il eut quelques difficultés avec son DRIVE parce qu'il tenait mal son DRIVER. Résultat, son CLUB percutait plus souvent qu'à son tour le TEE et endommageait les LINKS ou le GREEN, ce qui faisait sourire son CADDIE.

Il s'est alors tourné vers la course à pied. Adeptes depuis longtemps du JOGGING matinal en TRAINING, il a poussé son entraînement. Peter, vêtu d'un SHORT aux couleurs éclatantes, fut d'abord SPRINTER, spécialiste du 100 mètres au plutôt du 110 YARDS. Mais trop impatient de partir, il n'obéissait pas toujours aux ordres du STARTER. Puis il tâta des courses de haies, et devint ce qu'il faut appeler un HURDLER. L'hiver il courait des CROSS de plusieurs MILES de long, faisant le FORCING dans les côtes et grâce à son FINISH extraordinaire, il pouvait devancer ses adversaires au SPRINT.

Mais il voulu aller plus vite. Il essaya le cyclisme. Son ami Bob (un autre mot valable au scrabble) l'entraînait chevauchant son DERNY et le BRIEFAIT (verbe BRIEFER) avant la compétition. Comme Peter faisait des courses derrière moto, il était devenu ce qu'on appelle un STAYER. Il s'adonna au KARTING, pilotant avec maestria le KART qu'on lui avait confié. Pour des RAIDS dans la campagne, Peter préférait le TRIAL.

Peter eut aussi la passion des courses, je parle ici du TURF. Propriétaire d'un TROTTER, il fut JOCKEY en trot attelé, c'est-à-dire assis sur un SULKY. Au DERBY d'Epsom, il eut la chance de DRIVER un CRACK que son LAD avait amené dans un VAN. Tous les TURFISTES parièrent sur lui, négligeant les OUTSIDERS. Le BOOKMAKER était débordé. Il gagna et revint au PADDOCK, il fut ovationné. Chevauchant un HUNTER, il pratiqua aussi le STEEPLE dans les sous-bois, franchissant barrières et BROOKS.

Je n'ai pas encore tout dit de l'activité débordante de notre ami. Il a évidemment une activité professionnelle et aussi d'autres sports qu'il aimerait essayer. Alors dans une prochaine chronique je vous raconterai la suite.

**Actualités**

Joueurs de classe C et de classe D, n'oubliez pas votre tournoi de Classe pour le 19 mars qui sera joué un peu partout dans le Québec. Rens.: 252-3032 (Fédération).

**Comment jouer la partie de duplicate ci-dessous**

La formule duplicate vous permet de rejouer chez vous une partie disputée dans un club. Utilisez un cache afin de ne voir que le premier tirage. En baissant le cache d'un cran, vous découvrirez la solution et le tirage suivant. Les rangées horizontales sont désignées par les lettres A à O et les colonnes par les nombres de 1 à 15. Lorsque la référence d'un mot commence par une lettre, ce mot est horizontal; par un nombre, il est vertical. Le joker (lettre blanche) est représenté par un ?, un rejet des lettres par un /. Les mots admis sont ceux figurant dans le Petit Larousse Illustré, éditions 1981 et suivantes. Ces explications ont été développées dans la chronique du dimanche 4 octobre 1987.

Si des explications supplémentaires sont nécessaires, écrivez à Philippe Guérin, rubrique du scrabble, La Presse, 7, rue Saint-Jacques, Montréal H2Y 1K9.

Partie disputée au club de Scrabble Laurentien de Saint-Laurent le 22 février 1988.

TIRAGE	MOT RETENU	RÉF.	PTS
1. ABCIOPR			
2. B+AEIKNO	PICORA	H4	26
3. AB+BHIJT	KOINE	10F	47
4. BIJ+EMNR	BAHT (1)	11E	46
5. AEEGOS?	MEJI (2)	5D	26
6. EEGS+DOR	Q(U)E	6B	28
7. EEHLLT	DEROGES	K4	83
8. EIL+AAVS	GILET	8K	21
9. ACERSUY	AVALISER	BA	86
10. ABLORSU	CRAYEUSE	N1	92
11. FILNNOX	TROUBLAS	OB	69
12. FILN+AE	NOIX	F3	33
13. EIORST?	ENFILERA	2H	69
14. DEEIMSV	(C)RETOIS	1E	83
15. DENPRTU	VEDISMES (3)	15H	92
16. RT+AGNTU	PENDU	12A	26
17. RT+AEFLU	VAGUENT	B6	30
18. FLTU+MNV	DRAYE	4K	32
19. ALMTTUW	Q(U)EUX	6B	22
20. LMTTUW+F	HE	N14	20
21. /	FUME	D3	16
			967

**Commentaires**

- 1 — BAHT, monnaie de la Thaïlande.
- 2 — MEJI, cre nouvelle du Japon.
- 3 — VEDISME, forme primitive de la religion brahmanique.

Résultats:

	Pts
1 <sup>er</sup> : Madeleine FORTIN	927
2 <sup>e</sup> : Renée GAUDETTE	908
10 <sup>e</sup> :	851
30 <sup>e</sup> :	756



# Francine Grimaldi

collaboration spéciale

## Trois acteurs québécois tournent en Océanie

**A**h! la vie d'artiste est parfois très excitante! C'est aujourd'hui que commence à Sydney en Australie le tournage d'une mini-série, deux films de 2 heures pour la télé: «*The Rainbow Warrior*». Vous vous souvenez de cette affaire scandaleuse?? Les Australiens semble-t-il ne l'ont pas encore digérée et la série, produite par *Golden Dolphin* et réalisée par *Chris Thompson*, portera la marque nationaliste du scénario de *David Phillips*: un acte de terrorisme international commis sur le territoire australien. Pourquoi est-ce que je vous en parle? Parce que trois comédiens québécois viennent d'être engagés en ca-



Louise Laparé

tastrophe, enfin à la toute dernière minute cette semaine, pour jouer des rôles d'espions français! Je vous le donne en mille, *Louise Laparé*, *Germain Houde* et *Guy Thauvette* ont eu la confirmation mardi à 22h de l'acceptation de leurs contrats et sont partis mercredi matin s'installer pour 10 semaines en Australie et en Nouvelle-Zélande. Ils ont eu 27h de vol pour bien réaliser que ce qui leur arrive est bien vrai! C'est fou! L'agent de casting *Lucie Robitaille* a bien hâte de savoir si ses «poulains» sont satisfaits là-bas, car les communications sont difficiles et le décalage énorme: ils ont 15h avant notre heure. Ceci dit, ils étaient tous trois très excités de partir. Louise Laparé avait terminé de tourner dans la série «*Chasing rainbow*», *Germain Houde* a pu facilement déplacer ses engagements et *Guy Thauvette* est en pleine écriture de scénario et il pourra écrire de sa maison au bord de la mer à Sydney, la production ayant accepté de lui fournir un ordinateur! Il a moins de tournage que les autres: 10 jours au lieu de 25. Il joue un

espion français déguisé en médecin très playboy. A suivre... Oh! En vedette il y a *Brad Davis* («*Midnight Express*»)!

**L**e cinéaste et comédien *André Mélançon* vient de passer six jours en France pour la sortie en salles de «*La guer-*



André Mélançon

re des tuques» et de «*Bach et Bottine*» à Grenoble et Lyon. L'accueil est très positif, comme en Normandie et en Bretagne auparavant. Maintenant il a hâte à la sortie de ses films à Paris, prévue pour cet automne. Le 20 mars André partira en Argentine! Il va y faire du repérage pour tourner dans le sud du pays *Summer of the colt* ou *La rafale* (titre provisoire) d'après un auteur argentin. Ça sera un nouveau «Conte pour tous» des productions la Fête de Rock Demers. Mélançon a écrit le scénario en collaboration avec Geneviève Lefebvre. L'histoire tournera autour du retour en Argentine d'une fillette de 13 ans et de 3 garçons pour revoir leur grand-père. Les enfants seront québécois mais il faut un bon vieux comédien argentin, un type comme Hector Alterio («L'histoire officielle») serait formidable! Enfin, André rencontrera de nombreux acteurs là-bas. A suivre...

**L**e producteur *Rock Demers* a plusieurs projets de films en coproduction à réaliser à l'étranger. «Au Québec, dit-il, ça coûterait plus cher à produire et les techniciens sont plus difficiles à obtenir. Alors qu'on n'a eu aucun problème pour tourner «Le jeune magicien» en Pologne et «Le petit chaperon Rouge de l'an 2000» en Hongrie. Après l'Argentine, ça sera la Tchécoslovaquie; une coproduction qui durera six mois à partir de novembre: *Le collectionneur de papillons* de *Bratislava Pojar*, réputé pour ses films d'animation. «Il y

aura beaucoup de dessins animés dans ce film, ça va être magique!» Il est toujours émerveillé, toujours emballé ce créateur des «Contes pour tous» et c'est nous qui en profitons. L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision lui rendra hommage le 22 mars prochain à l'occasion de la 9e remise des Prix Génie. On lui remettra le prix Air Canada lors du Gala à Toronto. Bravo!

**D**ing et Dong revient sur scène enfin! Je m'en nuyais de leur humour. J'ai demandé à *Serge Thériault* (Ding pour les intimes) pourquoi ils ont mis tant de temps à nous présenter leur «Festival mondial du Ding et Dong»? «En fait on n'a pas chômé. On écrivait tout le temps. Maintenant nous avons 300 pages de scénario d'écrites, c'est un 1<sup>er</sup> jet pour notre long métrage *La ruée vers l'art*. *Denys Arcand* a travaillé là-dessus avec *Claude Meunier* (Dong pour les intimes) et moi. On s'est bien amusés mais là c'est trop long!



Denys Arcand



Ding et Dong

Ça donnerait un film de 2h 1/2 mais à l'automne le scénario final devrait être prêt. C'est l'histoire de la montée sociale de Ding et Dong. Ils partent de rien et réussissent à percer à travers tous les médias. Ils font tout pour arriver mais ils arriveront au succès de façon très inattendue. Ça sera un genre de Rocky artistique, pas physique! Ça sera aussi un prétexte pour faire une critique du milieu des médias mais dans le style satirique et absurde!» Ouf. C'est pire...

**C**'est aujourd'hui que commence en Italie le *Festival International de Films de Femmes à Florence*. *Louise Carrière* y présente ses films et *Josée Beaudet*, directrice du projet «Regards de femmes» à l'O.N.F., y amène le court métrage «Espace» de *Louise Martin* et «Où serez-vous le 31 décembre 1999?» de *Marie Décarie*. C'est un petit festival sympathique, non compétitif, qui ne dure qu'une semaine. Mais une semaine à Florence en ce moment c'est charmant non?...

**P**lus de 10000 spectateurs ont vu, sous le grand chapiteau, *Le Cirque du Soleil* à Calgary dans le cadre du Festival Olympique des Arts et depuis le 1er mars le cirque est retourné à *Santa Monica* où il est installé jusqu'au 3 avril. Planter sa tente n'arrête pas le progrès! La musique du spectacle édition 87, sera bientôt disponible sur disque au laser (disque compact) pour répondre à la demande générale. De plus, l'équipe vient de créer une nouvelle entreprise de services en production télévisuelle affiliée aux projets du cirque du Soleil: les *Productions TéléMagique*. C'est *Hélène Dufresne* qui agira à titre de directrice des projets films et vidéos. Parmi ces projets il y a une émission spéciale de 60 minutes pour enfants, un documentaire et un long métrage fiction... A suivre!

**C**'est à compter de demain que l'avenir (pour ne pas dire la relève) du rock francophone se joue au *Spectrum* de Montréal avec la 3e édition du concours *Rock-Envol*. Lundi *Bogart* parrainera les groupes *Beaugard* et *Ralph* avec ses *Baronies*, le 21 mars *Michel Pagliaro* supportera le *Max Bluesband* et *Pierre Pelmar*, le 28 vous pourrez voir *Pierre*



Christine Lamer



Gilbert Sicotte

*Bertrand* avec les concurrents *Bal d'Aquin* et *Deux o'Clock*. Les autres vedettes qui ont accepté de se produire pendant le concours sont *Steve Faulkner* alias *Cassonade*, *Francine Raymond*, *Pierre Flynn*, *Madame* et *Michel Rivard* le 2 mai juste avant les demi-finales.

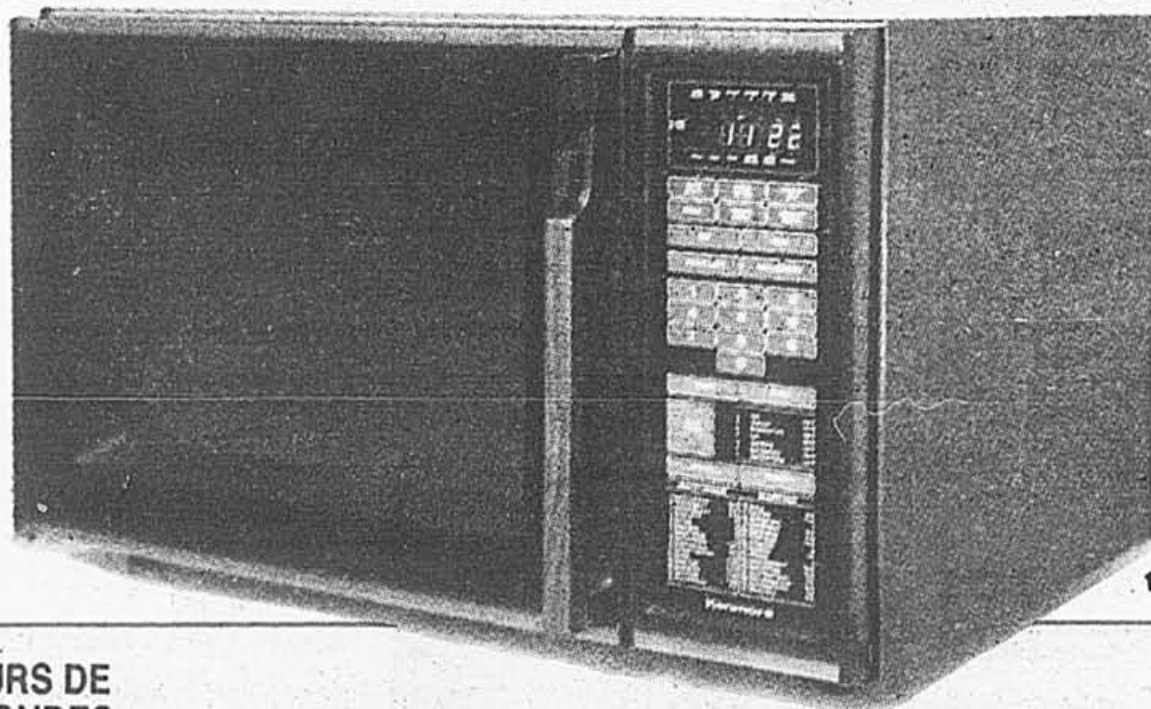
**A**ujourd'hui les étoiles vont skier à Bromont: *Christine Lamer*, *Denis Bergeron*, le beau commentateur sportif *Jean Pagé*, le *Jean-Paul Belleau* de ces dames de cœur *Gilbert Sicotte* (portez votre chandail Croc: oui ou non?), le compositeur et chef d'orchestre *François Cousineau* et *Jacques L'Heureux* «*Passe-Montagne*». D'autres aussi ont accepté d'appuyer la campagne de levée de fonds pour la Fondation du Centre hospitalier de Granby à compter de 14h aujourd'hui...

■ Sur ce, bon dimanche!

# Gagnez

## L'UN DES 10 FOURS À MICRO-ONDES

Kenmore de **SEARS**



1.4 pi 3 (modèle 09249)

OU L'UN DES 20 COURS DE  
CUISINE AU MICRO-ONDES  
DE 5 LEÇONS À L'ÉCOLE  
D'ART CULINAIRE DE  
L'INSTITUT NATIONAL DES  
VIANDES INC.



INSTITUT NATIONAL DES VIANDES INC.

**CKAC 73**  
**LA SUPERSTATION**

**La Presse**

**Pour participer**

Complétez le coupon de participation en y indiquant une question sur l'utilisation du four à micro-ondes. Le coupon sera publié tous les dimanches jusqu'au 1er mai 1988.

La valeur totale des prix offerts est de 7799,90 \$.  
Le texte des règlements est disponible à CKAC/73 et à La Presse.

Concours «Une question de micro-ondes»  
La Presse Ltée  
C.P. 5040  
Succ. Place d'Armes  
MONTREAL  
H2Y 3M1

Nom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

C. de postal \_\_\_\_\_ Tél. \_\_\_\_\_

Une question sur l'utilisation du four à micro-ondes:

App \_\_\_\_\_

Âge \_\_\_\_\_

Ne manquez pas la chronique «Une question de micro-ondes» à l'émission de Suzanne Lévesque sur les ondes de CKAC/73 la Superstation tous les vendredis à 10 h 50. Madame Thérèse Daigle, de l'École d'art culinaire de l'Institut national des viandes inc., donnera des conseils sur la cuisine au micro-ondes et répondra aux questions.



# Les recettes au micro-ondes

**THÉRÈSE DAIGLE**  
collaboration spéciale

## Brocoli et chou-fleur sauce piquante



1 pied de brocoli défait en bouquets ainsi  
que les tiges pelées

1 chou-fleur défait en bouquets

### Sauce béchamel

2 c. à soupe de beurre

2 c. à soupe d'oignon

2 c. à soupe de farine

1½ t. de lait

1 c. à soupe de moutarde de Dijon

sel et poivre

paprika

morceaux de piment rouge en conserve

Dans une grande assiette ronde, placer les bouquets de légumes avec 2 c. à soupe d'eau. Recouvrir d'une pellicule plastique. Cuire à haute intensité 2 minutes 30 secondes, tourner le plat et cuire 2 minutes 30 secondes de l'autre côté. Laisser reposer.

Faire la béchamel. Faire fondre le beurre dans une tasse, ajouter les oignons et cuire 1 minute. Ajouter la farine, brasser et cuire 30 secondes. Brasser et ajouter le lait froid d'un seul coup. Cuire 1 minute 30 secondes, brasser et ajouter la moutarde. Cuire encore 1 minute ou 1 minute 30 secondes. Saler et poivrer. Saupoudrer de paprika.

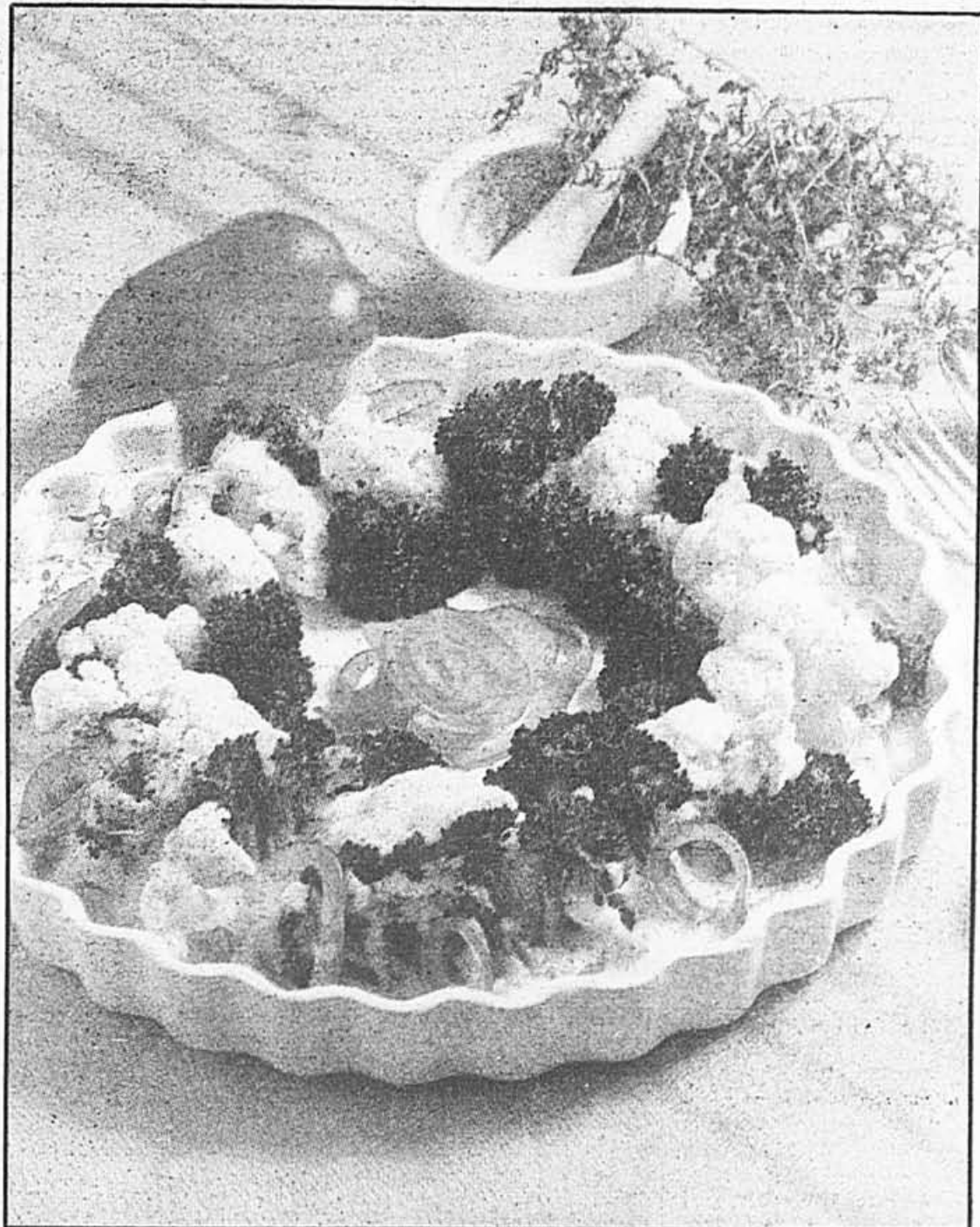
Garnir avec des morceaux de piment rouge. Verser la béchamel sur les légumes et servir.

Ce plat peut être gratiné au four traditionnel, à 205° C, 10 à 12 minutes.

VOTRE TEMPS DE CUISSON: \_\_\_\_\_

VOTRE TEMPS DE REPOS: \_\_\_\_\_

OBSERVATIONS: Dimensions de l'assiette: 25 cm (10") de diamètre x 5 cm (2") de profond.



## UN FOUR À MICRO-ONDES VOUS PARLE!

Oui c'est moi la petite merveille du siècle et depuis quelques années je «trône» en bonne place dans vos belles cuisines rénovées, on a même fait des plans pour me caser. Ça y est, j'y suis...

Vous êtes l'heureux propriétaire d'un four à micro-ondes.

Je suis la petite merveille des temps modernes.

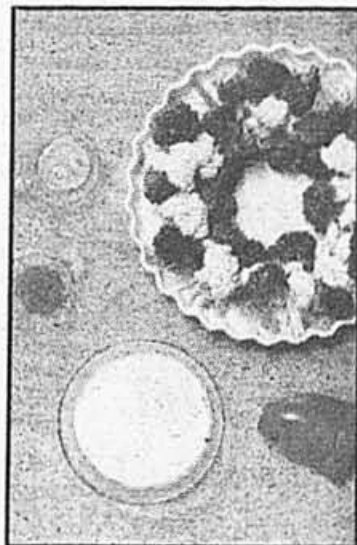
Mais quelle tristesse: on ne m'utilise que pour réchauffer le café du matin et des restes d'aliments, alors que je peux faire tellement plus. Je m'ennuie...

Je suis du palmarès des électroménagers en première place et je ne demande qu'à vous simplifier la vie.

Comme je ne peux préparer et cuire les aliments seul, il me fallait donc une collaboratrice. Je vous présente donc: Madame Thérèse Daigle, professeure d'art culinaire et spécialiste en cuisson au four à micro-ondes qu'elle enseigne à l'École d'art culinaire de l'Institut national des Viandes depuis onze ans.

À chaque semaine, Madame Daigle va tenter de vous sortir des sentiers battus pour vous faire découvrir toutes mes possibilités. Vous serez étonnés par ma rapidité, par l'économie de temps, et par la saveur des aliments cuits de cette façon. Chaque recette sera complétée par des petits trucs de cuisine et des explications nécessaires notamment sur le genre et la grandeur des récipients à employer pour bien réussir vos plats.

Alors, à vos fours pour une bonne cuisine santé.



Ingrédients pour la recette



Ajouter la moutarde



Verser la béchamel sur les légumes

# Génies en herbe

En collaboration avec Génies en herbe/Pantologie Inc., 3535, boul. Rosemont, Montréal H1X 1K7

## A QUI SUIS-JE?

Les mots correspondant à ces définitions commencent par la lettre P.

1. Glande abdominale dont la fonction est de verser dans l'intestin un liquide incolore et gluant qui agit sur les graisses?
2. Surface lumineuse du soleil.
3. Substance fertilisante faite de terre mélangée d'engrais.
4. Orifice inférieur de l'estomac.
5. Construction massive à quatre faces.

## B MUSIQUE

1. Si Shakespeare est l'auteur de la pièce *Roméo et Juliette*, qui est l'auteur de l'opéra du même nom?
2. Quel interprète a popularisé les succès *Never can say Good Bye* et *Do it*?
3. En 1967, Jann Wenner, Michael Lydon et R. Gleason créèrent un journal qui fit et fait encore autorité dans le domaine de la musique populaire. Quel est le nom de ce journal?

## F CULTURE GÉNÉRALE

1. Quels sont les deux pays d'Amérique du Sud qui présentent le Grand Prix de Formule 1?
2. Quel était le nom de l'école fondée par Platon à Athènes dans les jardins d'Academos?
3. Quels sont les deux os de la ceinture scapulaire?
4. Quelle était la devise des trois mousquetaires?
5. Qui joue le rôle féminin principal dans *J.A. Martin, photographe*?
6. Quelle épreuve olympique donne au vainqueur le droit de se dire le meilleur athlète du monde?
7. Comment appelle-t-on les chevaux sauvages des pampas d'Amérique du Sud?
8. Quel personnage de B.D. Attanasio a-t-il créé de concert avec Goscinny?
9. Qui fut le héros de la bataille d'Hastings?
10. L'histoire de quelle famille a servi de scénario au film *La Mélodie du bonheur*?



L'INTERPRÈTE DES SUCCÈS «NEVER CAN SAY GOOD BYE» ET «DO IT».

4. À quel groupe d'instruments à corde rattachiez-vous la mandoline?
5. Qui est le chef d'orchestre attitré de l'orchestre symphonique de New York?
6. À quel groupe d'instruments rattachiez-vous l'épINETTE?
7. Comment appelle-t-on la façon brutale de jouer du piano sur la rive ouest du Mississippi avant 1939?
8. De quel instrument Jean-Pierre Rampal jouait-il en virtuose?
9. Quel est le prénom de Lehar, l'auteur hongrois de *La Veuve joyeuse*?



JANN WENNER.

10. À quel orchestre le chef James de Preist est-il rattaché?

## C SPORTS

Dans les belles années de la Ligue nord-américaine de soccer, quel était le nom des équipes des villes de:

1. Montréal.
2. Toronto.
3. Vancouver.
4. Edmonton.
5. Calgary.
6. New York.

## D BANDE DESSINÉE

1. Qui est l'auteur du livre fictif *Le Monde a faim*?
2. Quel est le titre de la première histoire de Lucky Luke?
3. Quelle était la première profession du détective Ric Hochet?
4. Dans *Adèle Blanc-Sec* de Jacques Tardi, quel est le nom du Président de la République?
5. Quel est le prénom de Tournesol?

## E JEUX DE MOTS

Associez aux parties du corps le nom d'un des animaux de la liste suivante pour créer une expression française.

Alouette — âne — biche — boeuf — cheval — cane — chat — cygne — éléphant — lièvre — lynx — morue — mouche — oie — perdrix — pie — poisson — poule — vipère.

1. Pied.
2. Langué.
3. Bec.
4. Cul.
5. Col.
6. Oeil.
7. Patte.
8. Dos.
9. Queue.



LE BONHEUR EN MELODIE!



RÔLES FÉMININ DANS J. A. MARTIN.

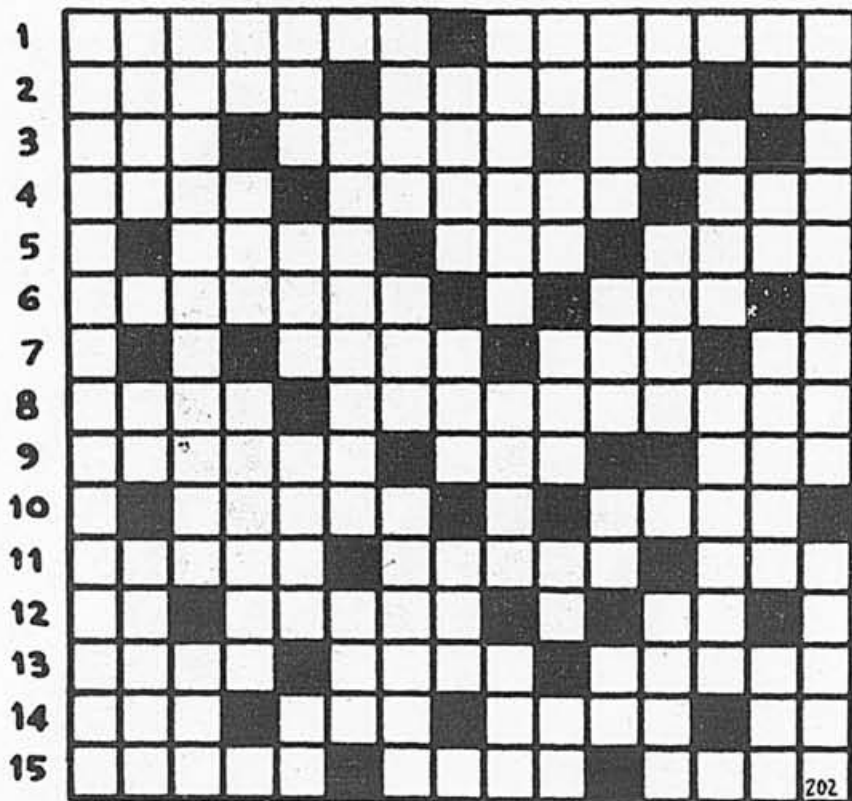
VOIR SOLUTION  
PAGE B 5

# Mots croisés

## LA GRILLE THÉMATIQUE

PAR MICHEL HANNEQUART  
(BANQUE)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15



### HORIZONTALEMENT

- 1 Somme que l'on paie pour l'usage de l'argent d'autrui — Ensemble des documents concernant une personne.
- 2 Raconté — Succursale d'un établissement financier — Utile en dessin.
- 3 En passant par — Sac d'argent cacheté, qu'on expédie d'un lieu à un autre — Allez, en latin.
- 4 En Sicile — Inscrit dans un parti — Large cuvette.
- 5 De la fumée et du brouillard — Râpé — Il y en a plus d'un dans un million.
- 6 Lettres de change — Partie d'une écluse.
- 7 Il fonda la ville de Lavinium — Sonnerie de clairon — Docteur.
- 8 Pas très brillants — Épargnés.
- 9 Celui qui coupe — Réponse — Port du Japon.
- 10 Parés — Prêtre né à Florence.
- 11 Route d'un cerf qui fuit — Mandat donné à un intermédiaire d'acheter ou de vendre en Bourse des valeurs mobilières — A la fin d'une liste.
- 12 Titre abrégé — Abstrait — Platine.
- 13 Gaz rare — Père de l'aviation — Se dit d'un charbon flambant.
- 14 Se fait, dans une banque — Dans la rose des vents — Ensemble des frais qui grèvent une opération bancaire — Terminaison.
- 15 Endroit où sont installés les organes dirigeants d'une entreprise — Vaut le coup d'oeil — Abattus.

### VERTICALEMENT

- 1 Placements de fonds.
- 2 Il n'est pas grand — Vieux oui — Abrasif.
- 3 Opération boursière — Personne naïve.
- 4 Erbium — Pote — Qui marque la tranquillité d'esprit.
- 5 Vaste espace caillouteux — Déduit — Pronom indéfini — Un des points collatéraux.

- 6 Réforme — Organisation armée secrète.
- 7 Mouche — Autoritaire — Différence entre le débit et le crédit d'un compte (pl.).
- 8 Maître spirituel — Agent secret — Brame.
- 9 Met de l'argent dans un compte — Point cardinal — Il est avare.
- 10 Désigne une ou plusieurs personnes — Largeur d'une étoffe — Billet qui autorise à toucher de l'argent — Se traverse facilement — Mère universelle.
- 11 Répétition fastidieuse — Oncle américain — Négation — Marque le dédain.
- 12 Manche, au tennis — Personnage bouffon de la comédie italienne — Bille de bois de sciage.
- 13 Périodes de vacances — Moyen juridique garantissant au créancier le paiement d'une obligation.
- 14 Conjonction — Patrie d'Abraham — Compte des sommes dues par une personne à une autre — De naissance.
- 15 Paye une somme due — Celui du dollar, par exemple.

### ■ SOLUTION DIMANCHE PROCHAIN



SOLUTION DE DIMANCHE DERNIER

# Crucigrammes

Nicole Hannequart

### EXPLICATION DU JEU

Tout d'abord, vous devez trouver les mots pour chaque définition, en commençant par le mot clé (dont, en plus, les lettres vous sont données pêle-mêle entre parenthèses).

Ce mot codé vous est d'une grande aide puisque, une fois trouvé, vous reportez, en suivant le code, chacune de ses lettres dans la grille. (Par ex. 1-2 signifie la case d'intersection des mots 1 et 2, 2-3, celle des mots 2 et 3, etc.).

Enfin, il s'agit de compléter la grille (quelques lettres vous sont déjà fournies) en formant une anagramme pour chacun des mots trouvés.

L'anagramme peut être totale (ex.: GARE - RAGE) ou partielle (ex.: GARE - ARE). Vous déterminez le nombre de lettres de chaque anagramme à trouver en comptant le nombre de cases à sa place correspondante dans la grille.

### MOT CODÉ

9-10 3-4 2-3 4-5 10-11 1-2 5-6 8-9 6-7 7-8

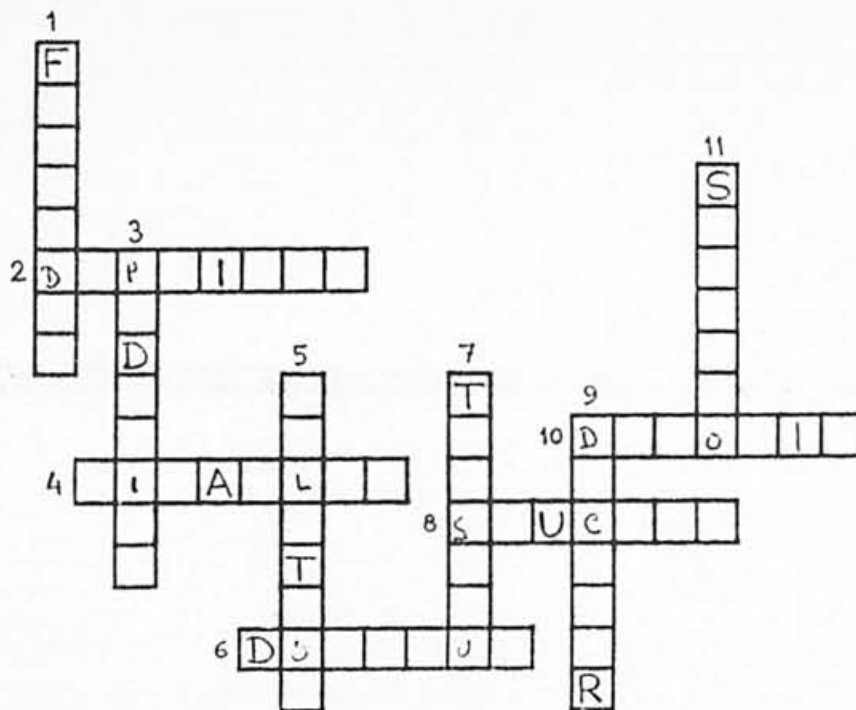
DÉFINITION Reptile dinosaurien. (IPSUOOLDCD)

### MOTS

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_

### DÉFINITIONS

1. Éventrer.
2. Tuent à coups de pierres.
3. Être désagréable.
4. Pousser des cris aigus et répétés, en parlant des oiseaux.
5. Qui se trouve à l'est.
6. Caractère de ce qui est pesant.
7. Bondiras.
8. Venir en aide.
9. Rongée.
10. Mord légèrement et à plusieurs reprises.
11. Accompagne une personne qui s'en va.



La solution de ce problème sera publiée la semaine prochaine.



## À tire-d'aile...

PIERRE GINGRAS

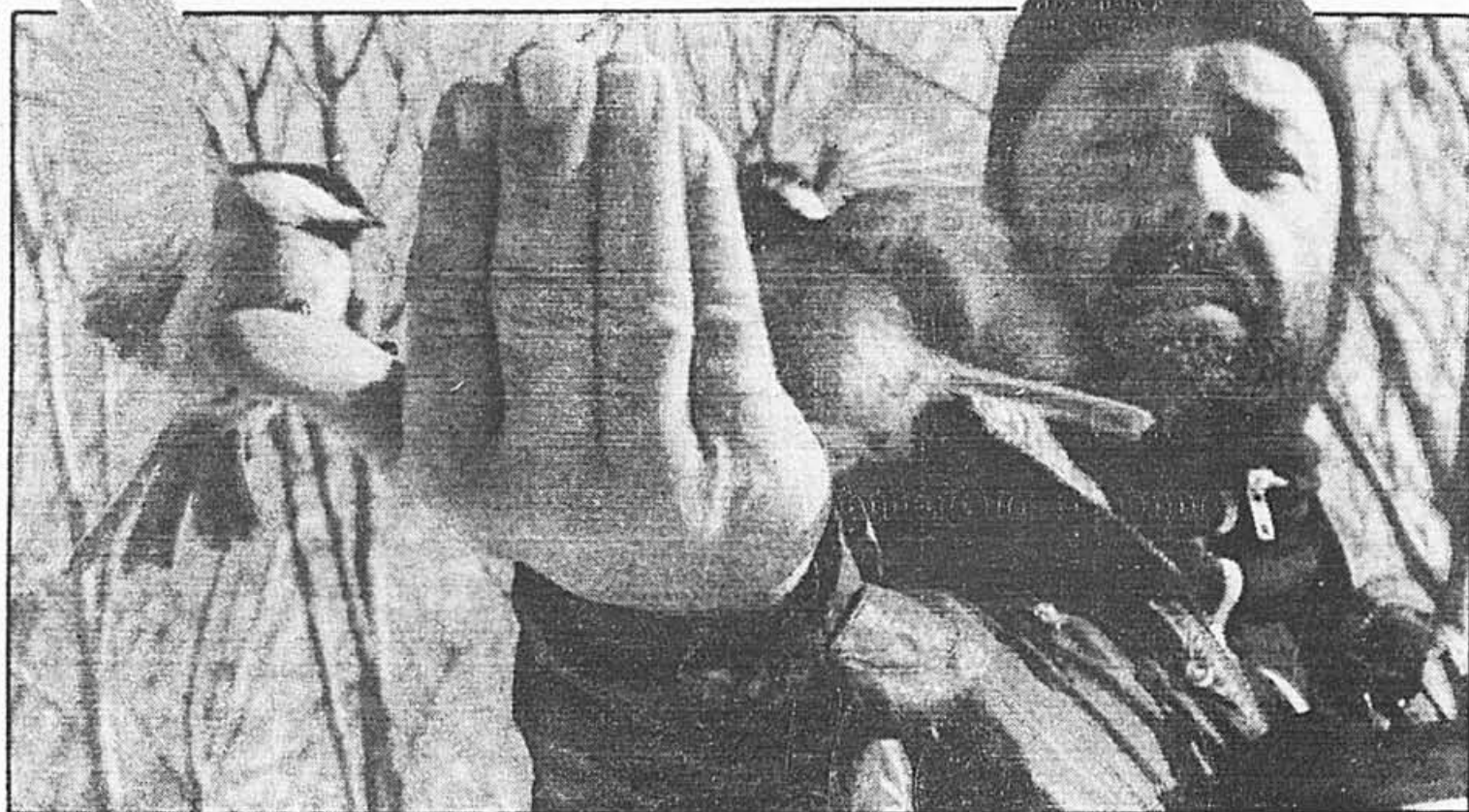
# Denis Petit et ses mésanges

Si vous passez par hasard sur la rue de Montbrun, le long de champs agricoles qui existent encore à Boucherville, peut-être verrez-vous, au petit matin, quelqu'un chausser les skis pour se rendre dans un petit bois, à près d'un kilomètre de la route. Si vous êtes patients, vous le rencontrerez à nouveau, une quinzaine de minutes plus tard lorsque qu'il fera le chemin inverse. C'est Denis Petit.

Trois ou quatre fois par semaine, durant l'hiver, il a rendez-vous avec «ses» mésanges.

Et elles l'accueillent toujours avec empressement. Lorsque nous l'avons accompagné, au cours d'une journée de poudrière, une dizaine d'entre-elles sont même sorties du bois pour venir à sa rencontre. Elles nous suivaient en sautant de branches en branches, le long d'une haie d'arbustes bordant un canal de drainage. Il suffisait de tendre la main pour qu'un ou deux oiseaux viennent s'y percher immédiatement dans l'espoir de trouver quelques graines de tournesol. Sur place à deux pas d'une mangeoire vide, c'était la fête. Les mésanges arrivaient d'un peu partout pour chiper les graines offertes dans la main. Elles étaient une quarantaine à profiter de la manne et parfois on en comptait trois ou quatre dans les mains ou sur la tuque de Denis Petit.

«Quand j'ai commencé à m'intéresser sérieusement aux oiseaux, il y a quatre ans, explique-t-il, j'ai constaté comme tout le monde que les mésanges de l'île des Soeurs n'étaient pas farouches et qu'elles n'hésitaient pas à venir manger dans la main. Je me suis dit, que je pouvais peut-être réussir moi aussi à les «apprivoiser».



### Un comportement fascinant

Âgé de 49 ans, professeur de mathématiques dans une école secondaire de Longueuil, l'ornithologue amateur confie qu'il a fallu beaucoup de patience pour en arriver à créer un climat de confiance chez ce petit oiseau à tête noire. C'est en décembre 1985 qu'il installe une mangeoire dans «son» petit bois. «J'avais vu quelques mésanges en passant par là au cours de l'été. Mais les premières expériences n'ont rien donné. J'ai placé la mangeoire ailleurs. Mais ce n'est qu'en mars que les premiers oiseaux se sont montrés».

L'année suivante, il recommence. Une dizaine de mésanges se nourrissent régulièrement. «Au début, juste avant d'emplir la mangeoire, je leur offrais quelques graines dans les mains. Je patientais pas plus de cinq minutes, même si les oiseaux n'osaient pas manger». Puis peu à peu, les mésanges deviennent plus audacieuses et quelques-unes viennent chiper une graine à toute vitesse — la fin de l'hiver dernier, elles sont une vingtaine à se nourrir régulièrement dans sa main.

«Cette année, explique-t-il, elles sont plus nombreuses et semblent beaucoup plus à

l'aise. Par exemple, elles viendront se percher sur moi, même si je n'ai pas encore de graines de tournesol à leur disposition. Parfois, elles prendront aussi le temps de prendre deux graines à la fois. Le plus extraordinaire dans tout ça, poursuit-il, c'est qu'il s'agit d'oiseaux sauvages qui n'ont absolument pas besoin de moi pour vivre. Mais ils savent instinctivement qu'une ou deux graines de tournesol leur évitera peut-être plusieurs heures de recherche pour trouver quelques larves d'insecte ou des graines à haut potentiel énergétique. C'est un risque calculé».

Denis Petit se passionne aujourd'hui à étudier le comportement de ses protégés. Il a distingué les trois ou quatre cris particuliers de l'oiseau — une occasion notamment, une mésange a pris peur en émettant un sifflement spécial. Tous les oiseaux ont disparu instantanément. Il leur a fallu une bonne dizaine de minutes pour qu'elles reviennent auprès de lui, raconte-t-il. Certains sujets sont beaucoup plus audacieux que d'autres. Il a remarqué notamment une mésange à qui il manquait une patte. «Elle vient chercher sa pitance mais en prenant infiniment plus de précautions que les autres. Et elle s'attarde moins longtemps dans la main que les autres. Vous savez, plus je vois, plus je les observe, plus elles deviennent captivantes».

comment leur faire comprendre d'aller jouer ailleurs.

■ Claire Frenette de Verdun voudrait savoir comment aménager son terrain de façon à attirer le plus d'oiseaux possible. Le dernier ne des éditions broquet, L'alimentation des oiseaux de Peter Lane vous donnera plusieurs détails intéressants à ce sujet notamment sur les espèces d'arbres et arbustes fruitiers qui feront l'affaire.

■ Plusieurs bricoleurs m'ont demandé de publier des plans de mangeoires ou de cabanes. Malheureusement, nous n'avons pas assez d'espace disponible pour cela. Je vous indiquerai bientôt les volumes qui traitent de ce sujet.

■ J'ai reçu plusieurs photos au cours des dernières semaines. Pour des raisons techniques déjà évoquées, je ne peux les publier. Par exemple les photos du jeune merle d'Amérique que nourrit Gilberte Hies. Les clichés d'un oiseau d'Yves Mercier semblent bien représenter un chardonneret jaune (en plumage d'hiver).

### EN BREF

■ Sylvie Dandurand de Valleyfield veut savoir où on peut faire soigner un oiseau sauvage retrouvé blessé, comme une tourterelle, par exemple. On me dit que si l'oiseau est récupérable, la Société canadienne de protection des animaux, rue Jean-Talon à Montréal fera tout son possible pour le sauver.

■ Françoise Foley de Montréal signale que les hirondelles bicolores viennent manger des coquilles d'œufs qu'elle dépose à leur intention, sur la galerie de sa maison de campagne, à Piopolis.

■ Marquise Dumas s'interroge sur les hirondelles et les tourterelles qui étaient au nid, lorsqu'elle a fait un voyage l'hiver en République dominicaine et à Porto Rico. Dans ces régions la nidification commence parfois assez tôt, en février.

■ M. Préfontaine, de Boucherville, un lecteur dont j'ai publié récemment la «confession» signale qu'il aimerait lire un article sur la Loi et les chats, ceux qui visitent les mangeoires. Et

BLOC NOTES

### ENCORE PROTÉGÉE

Un lecteur de Montréal qui signe A. Santoro demande si la tourterelle triste est encore protégée par le gouvernement. Suzanne Pilon de Piedmont pose la même question.

La tourterelle triste est en effet toujours sous la protection de la loi. J'aborderai bientôt le sujet dans ma chronique de samedi.

### TROIS-RIVIERES

J'ai mentionné récemment qu'il n'y avait pas de club d'ornithologues dans la région de Trois-Rivières. Quelle erreur! Robert Lord, le président du Club ornithologue de la Mauricie m'a rappelé que son groupe rayonnait dans toute la région. Mieux encore, à la suite d'une demande formulée par une quinzaine de membres, on s'apprête, dit-il, à former une section locale à Trois-Rivières. On pourra se renseigner d'avantage en écrivant au Club ornithologue de la Mauricie, C.P. 21, Grand-Mère, Qué. J9T 5K7. Tél.: (819) 538-2441.