

L'équipe des Notaires de Prévost

Mr Paul Germain, notaire
M^{re} Marie-Eve Harvey, notaire

www.paulgermainnotaire.com 450 504-5080

Journal des citoyens

PETITES 450 335-1678
ANNONCES Page 32

Prévost • Piedmont • Sainte-Anne-des-Lacs

PROCHAINE PARUTION: JEUDI 18 SEPTEMBRE 2014
www.journaldescitoyens.ca

JEUDI 21 AOÛT 2014 - VOLUME 14, NUMÉRO 10

CAFÉ
ARTISANS

RESTOBISTRO
Cafés spécialisés
Déjeuner toute la journée
Menu complet, Terrasse
3029 boul. du Curé-Labelle, Prévost
450-224-2337
Kim Boisclair, propriétaire

Enseignes des Laurentides

Lettrage Véhicules
Impression Numérique

146-G route 117, Ste-Anne-des-Lacs
450-240-0200
www.EnseignesDesLaurentides.com

BOUTIQUE
COUP D'ŒIL
POUR DES TROUVAILLES
DÉCO IRRÉSISTIBLES !

chez **JARDISSIMO**
PÉPINIÈRE LORRAIN de Prévost
450-224-2000

LES AVOCATS
Guérin, Lavallée & associés

Benoît Guérin

60, rue de Martigny Ouest
Saint-Jérôme (Qc) J7Y 2E9
450-431-5061

Prév-automobiles
mécanique 224-2771

3026, boul. du Curé-Labelle, Prévost, QC J0R 1T0
prevautomobiles@videotron.ca

Vente et installation de pneus de toutes marques

Direction et alignement | Injection électronique | Freins et suspension

Diagnostic et analyse de témoins d'anomalies

Climatisation et électricité | Distributeur de pneus **nokian**

Entretien recommandé selon le fabricant | Échappement et anti-pollution

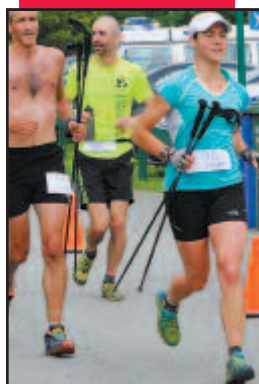
Ouvert du lundi au vendredi de 7h à 18h



Mille et un coups de pinceaux – page 26

ISABELLE NEVEU – De part et d'autre de la piste cyclable du Petit Train du Nord, à proximité de la gare de Prévost, 90 artistes peintres se sont réunis, du 31 juillet au 3 août dernier, dans le cadre de la 17^e édition du Symposium de peinture de Prévost. Jean-Philippe Munger, artiste de la relève, en était à sa première participation et s'est mérité un prix.

Page 3



Pandora 24

La première édition de l'ultramarathon d'une durée de 24 heures, s'est tenue dans la magnifique réserve naturelle Alfred-Kelly. Quarante coureurs se sont lancés dans l'aventure et ont parcouru un total de 2400 kilomètres.

Page 16



Une journée Bleue

L'Agence des Bassins Versants de Sainte-Anne-des-Lacs a convié les citoyens à une fête de l'eau afin de célébrer la chance de vivre parmi des lacs et des cours d'eau. Une journée festive, sous un soleil radieux pour cette première édition.

Pages 17 à 23



Jour SPÉCIAL CLUB Ado Média

De retour cet été, la deuxième édition du cahier de huit pages spécialement dédiées aux jeunes journalistes en herbe qui ont pris plaisir à partager leurs expériences par l'écriture, la photographie et la bande dessinée. Cette année, plus que jamais, les jeunes ont été au rendez-vous, s'impliquant de leur plein gré dans de leur communauté.

MARCHE AUX PUCES
PREVOST

Ouvert les samedis et dimanches de 9h à 17h

Location d'espace disponible

Entrée par le chemin du Lac Écho, Prévost • 450-694-2909 • pucesperprevost@outlook.com

Jusqu'à l'Action de Grâces



VOUS AVEZ ÉTÉ DÉSIGNÉ LIQUIDATEUR D'UNE SUCCESSION...

CONNAISSEZ-VOUS BIEN LES RESPONSABILITÉS QUE VOUS DEVREZ ASSUMER ?

Voici, en résumé, les grandes étapes de la liquidation d'une succession:

- Identifier et appeler les successibles, notamment en procédant à la recherche du testament.
- Déterminer le contenu de la succession, actif et passif, c'est-à-dire dresser l'inventaire dans la forme prescrite par la loi.
- Recouvrer les créances.
- Payer les dettes : dettes du défunt, dettes de la succession, dettes alimentaires, dette résultant du partage du patrimoine familial ou de la dissolution du régime matrimonial.
- Payer les legs particuliers.
- Produire les déclarations de revenus et obtenir les certificats de décharge des autorités fiscales.
- Rendre compte aux héritiers.
- Faire délivrance des biens aux héritiers.



Vous devrez effectuer ces étapes en respectant les **délais imposés par la loi**. De plus, vous devrez notamment publier des avis aux registres publics et dans un journal local et administrer la succession.

VOS POUVOIRS ET VOS OBLIGATIONS

Toutes vos démarches devront être effectuées dans le **plus grand respect des dispositions de la loi et de la volonté du défunt**, telle qu'elle est exprimée dans son testament. Vous engagerez **vos responsabilités** pour chacun des gestes que vous poserez.

VOS NOTAIRES SONT DES SPECIALISTES DU DROIT SUCCESSIONAL

Elles peuvent vous **accompagner** dans ce moment difficile en vous conseillant et vous guidant dans chacune des étapes de la liquidation, rédiger tous les documents (déclarations de transmission, avis, lettres, inventaire, reddition de compte, etc.) de manière à vous mettre à l'abri des poursuites que pourraient intenter les légataires, les héritiers, les créanciers impayés, le fisc ou autres.

**La liquidation d'une succession n'est pas si simple.
Consultez vos notaires : une source sûre !**

M^e Amélie LEMAY et M^e Sophie LAPIÈRE
2701, boul. du Curé-Labelle, Prévost (Québec) J0R 1T0
450 335-1222 www.notairelapierre.ca



Soins Dentaires Prévost

D^{re} Tawni Bailey BHSc, DDS
Dentiste généraliste



Nous avons le plaisir de vous annoncer que le **Dr Norman Massicotte, DMD**, se joint à notre équipe. Avec plus de 30 ans d'expérience, il est passionné par la dentisterie et heureux d'offrir ses services de qualité à notre clientèle.

Services offerts:

- Dentisterie familiale
- Greffes de gencives
- Extraction des dents de sagesse
- Couronne et pont
- Traitement de canal sur les molaires
- Blanchiment



Bienvenue aux nouveaux patients !

450.224.2993 poste #1

908, Chemin du Lac Écho, Prévost, QC J0R 1T0

www.dentisteprevost.com

OUVERT
les *lundis*
à compter
du **26 mai**

INSTITUT
ESTHEDERM
PARIS

*Chez nous vous découvrirez
le vrai sens d'être bien dans sa peau.*



Soins visage

- soins de base
- soins éclat rajeunissant
- soins peeling [AHA]
- soins collagène
- dépositaire **Clarisonic®**

Soins corps

- traitement cellulite
- laserdermologie

Massothérapie

- massage de détente
- massage thérapeutique

Soins anti-âge

- lumière pulsée [IPL]
- laser fractionné
- microdermabrasion **Silkpeel®**
- injections **Botox®** et **Antéïs®**

Beauté

- extensions de cils **Xtreme Lashes®**
- manucure avec ou sans gel
- pédicure

Épilation

- laser
- électrolyse
- cire



à fleur
de **peau**

L'ESTHÉTIQUE AVANCÉE

3008 boulevard Curé-Labelle . Prévost . Québec J0R 1T0

450 224 3129

afleurdepeau.ca

être bien dans sa peau

Nathalie Gadoua
Esthéticienne spécialisée / propriétaire



Photo: Carole Bouchard

La course Pandora 24: belle, précieuse et dangereuse

LAURENCE LANDRY-POUFFE

Belle grâce à ses falaises, précieuse quant à sa flore et dangereuse en raison de sa difficulté technique; la première édition de l'ultramathon Pandora 24, organisée par le comité régional pour la protection des falaises, a remporté un franc succès. Les marathonien ont bravé l'humidité et la chaleur sous les encouragements de leurs proches afin de participer à un événement unique en Amérique du Nord qui ne tardera pas à être un incontournable pour les amoureux de la course à pied.

Une inspiration du sud

L'événement s'est déroulé sur une période de trois jours, soit du 25 au 27 juillet. La première soirée était destinée à la présentation de deux conférences. Sébastien Roulier, ultramarathonien de l'année 2013 au Canada et parrain officiel de la course, est venu présenter «L'art de courir: des défis et du plaisir», une conférence dont le but était d'inciter les gens à bouger pour le plaisir et non seulement pour la performance. Par la suite, Maria Walton et François Bourdeau ont présenté «Running with the Tarahumara» une conférence photographique réalisée par Luis Escobar. Les Tarahumaras sont originaires de Barranca del Cobre, une région située dans le nord du Mexique.

Une particularité étonnante est leur utilisation de la course pour se déplacer, les routes sinueuses de la région font en sorte que courir devient plus pratique que de se déplacer en voiture. La course à pied est donc inhérente à leur culture. En 2003, un coureur américain, surnommé Caballo Blanco, a organisé un marathon, le Copper Canyon Ultramarathon, mesurant les autochtones à des coureurs professionnels. Contre toutes attentes, ce sont les Tarahumaras qui l'ont remporté. «Cette course a bouleversé le monde de la course à pied. C'est grâce à l'attitude sereine et joyeuse dans laquelle ils courent qu'ils sont aussi bons. Ils ne sont pas dans la performance», souligne Martin



Photo: Érika Thériault

Les 3 premières femmes de Pandora 24: Sophie Limoges, Sandrine Mathias et Carole Fournier.

Coulombe, l'un des organisateurs et participants de l'événement.

Une course contre soi-même

C'est dans ce même état d'esprit que Pandora 24 s'est déroulée. Prenant place dans les sentiers de la réserve naturelle Alfred-Kelly, les quarante coureurs, âgés de 13 à 60 ans, participant à la course en équipe ou bien en solo devaient accomplir un maximum de boucles de 10 kilomètres affichant un dénivelé de 400 mètres en 24 heures. Au total, c'est

2400 km parcourus et près de 20 000 \$ amassés par le CRPF pour continuer de protéger le massif des falaises. Malgré l'extrême difficulté technique du parcours, aucun accident n'a eu lieu. Les participants s'encourageaient les uns les autres afin de se surpasser. Le grand vainqueur de l'événement est Martin Rouillard de Laval, il a franchi la barre des 160 kilomètres en moins de 32 heures, une rallonge de huit heures étant permise, une première en sol québécois.

Une deuxième édition de Pandora 24 est déjà confirmée pour l'année 2015. D'ici là, l'événement annuel Le tour du Massif, également organisé par le CRPF se tiendra les 20 et 21 septembre prochains. Les coureurs et marcheurs de tous acabits y sont invités afin de découvrir la beauté et le potentiel écologique du Parc des falaises.



Photo: Érika Thériault

Martin Rouillard, premier à effectuer un 100 m. (160 km) en sol québécois, et ce en 28 h 45.



Jean-François Boucher, organisateur et coureur (photo: Érika Thériault)

35 ans
célébrons
ensemble

MATÉRIO
CONSTRUCTION-RÉNOVATION-SERVICES

Seulement à Prévost!

MATÉRIO PRÉVOST
3020 boul. Curé-Labelle
(intersection 117 & rue de la Station)
450.224.8555 • materio.ca

GRANULES 100% BOIS

**COMBUSTION PLUS LENTE
DÉGAGE PLUS DE CHALEUR**

VOYEZ NOTRE
GAMME COMPLÈTE
DE **POÊLES**
AUX **GRANULES**
À ST-JÉRÔME

438

/ SAC 40 LBS

Prix en vigueur du 21 août au 17 septembre 2014 - GRANULES 100% BOIS, Sac de 40 lb, CH07017, prix courant 4.99



**Hôpital
Vétérinaire
Prévost**

**Porcs-épics, ours, ratons, mouffettes
et compagnie!**

Il est très fréquent de voir des animaux sauvages rôder près de nos maisons, que ce soit des porcs-épics, des ratons laveurs, des mouffettes, des chauves-souris et même parfois des ours noirs! Ces bêtes sauvages sont souvent la cause d'incidents plutôt désagréables, comme lorsqu'ils s'en prennent à nos poubelles ou qu'ils s'attaquent à nos animaux domestiques. Que faire pour éviter que de tels incidents se produisent?

Il faut avant tout se rappeler qu'un animal sauvage ne sera jamais domestiqué comme peut l'être un chien ou un chat. On ne recommande pas non plus d'appivoiser un animal sauvage, car il va s'habituer à la présence de l'humain et ne le craindra plus. Pire, il peut devenir dépendant de ce dernier pour se nourrir. C'est dans de telles situations que des accidents peuvent survenir. Le cas des ours noirs est un bon exemple: ils ne craignent plus l'humain et s'aventurent à leur proximité pour s'alimenter. Au même titre, on peut citer les ratons laveurs et les mouffettes!

On nous appelle très souvent pour un chien aspergé par une mouffette qui hante les parterres autour de la maison. Nous soignons régulièrement des chiens et des chats blessés qui ont bravement défendu leur territoire contre des ratons laveurs effrontés! Sans parler des poils de porcs-épics plantés par centaines sur le museau de Fido!

Voici quelques conseils pour diminuer les risques d'accidents avec les animaux sauvages: 1- Éviter de nourrir ou d'appivoiser les animaux sauvages. Les ratons laveurs, renards et mouffettes peuvent être porteurs de rage, ne l'oubliez pas! 2- Protéger ses déchets domestiques, avec des boîtes à vidanges en bois par exemple. Il faut à tout prix éviter de laisser traîner ses épis de blé d'Inde toute la nuit dehors suite à une épluchette qui a fini tard! 3- Éviter de faire promener votre chien librement à la bruyante ou au lever du soleil, moments où les porcs-épics sont les plus actifs. Advenant une rencontre malencontreuse, s'il vous plaît NE PAS COUPER LES POILS DE PORC-ÉPIC! C'est une fausse rumeur que de croire qu'en les coupant, les poils ne pénétreront pas plus loin! Il devient presque impossible pour nous de les enlever par la suite. Faites plutôt voir rapidement votre chien par le vétérinaire. 4- Pour prévenir l'entrée des chauves-souris dans les greniers et les caves, installer des moustiquaires pour bloquer toutes les ouvertures. N'oubliez pas que les chauves-souris peuvent aussi être porteuses de rage. 5- Dans tous les cas de problème avec un animal sauvage sur votre terrain, contactez l'Agence canadienne de la Faune. Il faut absolument éviter de toucher l'animal. 6- Faites vacciner vos chiens et chats contre la rage.

Pour terminer, il faut se rappeler que nous vivons dans l'habitat même des animaux sauvages: ce sont nous les envahisseurs!... Il est donc normal que des interactions se produisent entre l'humain et la faune sauvage. Il faut juste faire attention de ne pas trop interférer avec les habitudes de nos voisins pour éviter les mauvaises surprises!

Nous tenons à souhaiter un bon retour à Dr Valérie Desjardins qui revient de son congé de maternité. Les animaux exotiques pourront donc retrouver leur vétérinaire préférée!

Dr Simon Lachance, mv

Not'journal - Benoît Guérin

Le journal des « JEUNES » citoyens

Toute l'équipe du Journal est heureuse de donner ce mois-ci une place toute particulière à nos jeunes et à notre relève, avec un journal de leur propre conception.

C'est fascinant de voir notre communauté à travers les yeux et la plume de cette quinzaine de nos jeunes.

Je m'en voudrais si je ne remerciais pas nos commanditaires qui ont rendu possible cette publication en encourageant les jeunes de notre milieu. Ce sont les députés fédéraux Pierre Dionne-Labelle et Marc-André Morin; le député provincial Claude Cousineau; les villes de Prévost et de Sainte-Anne-des-Lacs, les marchés Piché IGA et Bonichoix; la Caisse populaire de Saint-Jérôme; Hebdo-Litho ainsi que le soutien financier du Pacte rural.

Je tiens aussi à remercier nos stagiaires pour cet été, Isabelle Neveu et

Laurence Landry-Plouffe, pour leur implication dans ce projet. Merci aussi à des collaborateurs réguliers, mais tout aussi dévoués et impliqués, dont notre rédacteur en chef Michel Fortier, notre infographiste Carole Bouchard et notre représentante publicitaire Lise Pinard. Et « Bravo ».

En terminant je vous laisse avec le texte de Marc-André Morin, député fédéral de Laurentides-Labelle, publié en page 21 du *Journal des jeunes citoyens*, texte qui résume bien les objectifs de cette magnifique expérience: « Nous avons un devoir de solidarité qui consiste à donner aux jeunes notre confiance et la chance d'exprimer leur créativité et leur vision du monde. Je tiens à remercier le *Journal des citoyens*, ce journal pas comme les autres, pour cette belle initiative dont ces jeunes sortiront grandis et confiants grâce à cette expérience communautaire unique. »



Photo: Michel Fortier

Le stage de nos journalistes, Isabelle Neveu et Laurence Landry-Plouffe, se termine avec la parution de ce journal. C'est avec une certaine tristesse que nous nous devons leur dire adieu tout en souhaitant que leur passage au Journal des citoyens, reste pour elles une expérience significative. Isabelle continuera ses études en journalisme à l'Université du Québec et Laurence, qui a terminé un baccalauréat en Sciences politiques, fera une incursion en Droit. Nous avons eu la chance de travailler avec des jeunes motivés, imaginatifs, qui n'ont pas compté leurs heures et qui ont su développer une réelle sensibilité pour notre communauté et nos jeunes du Club adomédia.

Terrain de golf à vendre?	5	Ciné-club de Prévost	29
La Coop santé des falaises tire sa révérence	7	Mots et Mœurs	29
Les échos du conseil de Prévost	8	Mots croisés et Mots perdus	30
Qu'en pense nos élus?	9	Le monde merveilleux du vin	30
Transport adapté et collectif	10 et 11	Club Soleil	30
Courrier Santé	12	Spectacles d'ici	31
Municipalité amie des aînés à Prévost	13	Club des mycologues	31
Les nouvelles de Sainte-Anne-des-lacs	14 et 16	Club de lecture de S^{te}-Anne-des-Lacs	32
Cahier Journal des jeunes citoyens	17 à 24	Concours DÉFI	33
Symposium de peinture	26	Porto, le chien qui parle	33
Les échos du conseil de Piedmont	27	Ciné gars / Ciné fille	34
En bref	28	Pour le plaisir du palais	34
Portrait d'Isabelle Neveu	28	À voir à la gare de Prévost	35
Carte postale	28	Diffusions Amal'Gamme	35
		Festival des arts de Saint-Sauveur	36

SOMMAIRE

Journal citoyens

Prévost • Piedmont • Sainte-Anne-des-Lacs
www.journaldescitoyens.ca

Mission :

Le *Journal des citoyens* est né du besoin exprimé par un grand nombre de citoyens, de se doter d'un journal non partisan, au service de l'information général et communautaire. Société sans but lucratif, il est distribué gratuitement dans tous les foyers des municipalités de Prévost, Sainte-Anne-des-Lacs et Piedmont.

Les Éditions prévostaises ont choisi la gare, symbole de l'activité communautaire, comme quartier général du *Journal des citoyens*.

AVIS :

Outre la publication exceptionnelle d'un éditorial, les articles sont la responsabilité de leurs auteurs et n'engagent d'aucune façon le *Journal des citoyens*.

Tous les textes (article, opinion, annonce d'événements ou communiqué) doivent être accompagnés du nom, de l'adresse et du numéro de téléphone de l'auteur.

On ne peut utiliser des textes ou des photographies sans autorisation du *Journal*.

La conception des annonces du *Journal des citoyens* est incluse dans nos tarifs. Toute reproduction en tout ou en partie des annonces est interdite sans la permission écrite du *Journal*.

Les Éditions prévostaises
C.P. 603, Prévost, Qc, J0R 1T0
Tél. : 450 602-2794

Rédacteur en chef et directeur :

Michel Fortier, rédacteur en chef
tél. : 450 602-2794
redaction@journaldescitoyens.ca
www.journaldescitoyens.ca

Conseiller juridique :

Benoît Guérin
bguerin@journaldescitoyens.ca

Conseil d'administration et collaborateurs créatifs :
Benoît Guérin, président, Yvan Gladu, Gilbert Tousignant, Rodolphe Girard, Odette Morin, Georges Carlevaris, Charlie Bourdeau, Isabelle Neveu, Jean-Guy Joubert, Yvon Blondin, Valérie Lépine, Lyne Gariépy, Luc Brousseau, Danielle Larocque, Jasmine Valiquette

Révision des textes :

Benoît Guérin, Gleason Thérberge, Lauraine C.-Bertrand, Marie-Claude Bouchard, Laurence Landry-Plouffe et Isabelle Neveu

Journaliste :

Valérie Lépine: vlepine@journaldescitoyens.ca
Isabelle Neveu: isa.neveu@journaldescitoyens.ca
Laurence Landry-Plouffe:
laurencelp@journaldescitoyens.ca

Forum: vieprevost.blogspot.com
clubdelecturesadl.blogspot.ca

Facebook: Club Ado média

Direction artistique : Carole Bouchard
infographie@journaldescitoyens.ca

Infographie : Carole Bouchard et Daniel Bossis

Représentante publicitaire:

Lise Pinard, tél. : 450 335-1678
lisepinard@journaldescitoyens.ca

Imprimeur : Hebdo Litho

Tirage certifié : 10 500 exemplaires

Distribution : Postes Canada : médiaposte

Dépôt légal :

- Bibliothèque nationale du Québec
- Bibliothèque nationale du Canada

ISSN 1496-2497 Journal des citoyens

Le *Journal des citoyens* reçoit l'appui de :

Culture
et Communications
Québec

AMECQ
ASSOCIATION DES MÉDIAS ÉCRITS
COMMUNAUTAIRES DU QUÉBEC

Tirage
certifié
AMECQ

1331, Victor, Prévost - Tél: 450-224-2507
maisonentraideprevost@videotron.ca

AGA de la Maison d'entraide de Prévost

Pour les gens qui veulent devenir membre et assister à l'assemblée, veuillez prendre contact avec nous au 450-224-2507

Il nous fera grand plaisir de vous faire visiter nos futurs locaux.

Carole Bédard, coordonnatrice

AVIS DE CONVOCATION

Assemblée générale – Lundi le 22 septembre 2014, 19h

À l'école sur la rue Shaw, 788 rue Shaw, Prévost, J0R 1T0

ORDRE DU JOUR

- 1- Présences
- 2- Ouverture de l'assemblée
- 3- Mot de bienvenue de la présidente
- 4- Lecture et adoption de l'ordre du jour
- 5- Lecture et adoption du procès-verbal de l'assemblée générale du 15 octobre 2013
- 6- Rapport des services et activités de la maison de Prévost
- 7- Bilan financier
- 8- Amendements aux règlements généraux
- 9- Nomination d'un vérificateur comptable
- 10- ELECTIONS
Viennent en élection le groupe A) :
Ghislaine Marchand Déane Dusseault
Michèle Desjardins Michel Marier
- 11- Nomination d'un(e) président(e) d'élection
- 12- Nomination d'un(e) secrétaire
- 13- Nomination d'un(e) scrutateur
- 14- Pause-café
- 15- Présentation du nouveau conseil d'administration
- 16- Levée de l'assemblée



GUIGNOLÉE 2014 DE LA MAISON D'ENTRAIDE

Appel aux bénévoles

Cette année, la guignolée aura lieu le **samedi 6 décembre**. Vous avez quelques heures à nous offrir pour la plus importante activité de financement et de collecte de denrées de l'année pour la Maison, n'hésitez pas à communiquer avec Michèle Desjardins au 450 224-2507.

Cette importante collecte sur tout le territoire de Prévost servira à la confection de paniers de Noël qui seront remis à plus d'une soixantaine de familles prévostaises, ce qui représente environ 200 personnes.

La guignolée de la Maison d'entraide est un événement collectif et rassembleur pour tous les citoyens de Prévost.

BESOIN DE BÉNÉVOLES POUR LE DÉMÉNAGEMENT

Nous prévoyons déménager dans nos nouveaux locaux, au 788 rue Shaw, fin octobre, début novembre. Ce sera un travail colossal pour notre personnel et nos bénévoles. Nous faisons donc appel aux citoyens de Prévost qui voudraient nous prêter main-forte durant cette période intense, de communiquer avec mesdames Carole Bédard ou Michèle Desjardins, au 450-224-2507.



Suivez-nous sur Facebook et devenez amis avec nous
Notre site Internet : www.maisonentraideprevost.org



Mes rêves, mes pensées, mes mots... je les écris

Plusieurs copies de ce 2^e volume édité par la Maison d'entraide ont trouvé preneurs. Les lecteurs nous disent avoir apprécié au plus haut point ces différents récits écrits par nos aînés prévostois. Le recueil est en vente à la Maison d'Entraide, 1331, rue Victor, au coût de 10\$. *Doux souvenirs... nos aînés se racontent* est également disponible, à 10\$ la copie.

Par ces achats, vous soutenez financièrement la mission de la Maison d'entraide de Prévost.



« Quand la vérité n'est pas libre, la liberté n'est pas vraie » Jacques Prévert



MICHEL FORTIER

Ce n'est plus une rumeur, le Golf de Shawbridge est en vente pour près de 10 M\$. Sylco Construction l'avait acquis pour 2250 000 \$ de Club de Golf de Shawbridge (1999) en décembre 2011.

En fait, une partie commerciale de 449 173 pi² est à vendre à titre de zone commerciale à 10 \$ le pi², pour un total de 4 491 730 \$. L'ancien terrain de golf, qui est toujours zoné récréatif, est offert à 3 \$ le pi², pour une somme de 998 569 \$. L'évaluation municipale de l'ensemble étant de 1 972 900 \$, il y a lieu de s'interroger sur l'avenir d'une grande partie de ce terrain zoné «récréatif». Un acheteur potentiel voudra-t-il en conserver la vocation? Ce terrain trouvera-t-il preneur à ce prix dans un marché immobilier à la baisse?

Monsieur Réal Martin, directeur de la Ville de Prévost, confirme qu'en 2013, Sylco Construction avait fait une proposition de développement résidentiel sur le terrain de golf, impliquant une demande de changement de zonage qui lui fut refusé par la Ville. Il confirme aussi que Sylco Construction n'avait fait aucune demande à la Ville au moment de l'acquisition dudit Golf de Shawbridge en 2011. Dans un cas semblable, à Piedmont, où les terrains récréatifs des anciennes Cascades d'eau furent cédés au Groupe Immobilier Verdier on peut

rappeler que le développeur avait pris une entente avec la Ville de Piedmont visant une modification de zonage à la remise d'un projet de développement. Pour Sylvain Cousineau, principal actionnaire de Sylco Construction, le terrain dont il a fait l'acquisition en 2011 était un terrain vacant, non un golf.

Rappelons que le terrain fut vendu après que la Ville de Prévost ait proposé, en février 2011, un projet d'acquisition qui aurait permis de conserver le golf tout en augmentant la superficie des zones commerciales. Le projet ne reçut pas alors l'aval populaire qui aurait permis à la Ville de poursuivre dans cette direction.

Ensemencement de la rivière du Nord par le Musée!

Plus de 2500 truites brunes pour votre plaisir

CHRISTELLE RENOUX

Dans le cadre de l'événement Estiv'art: *Le musée fait mouche*, organisé par le Musée d'art contemporain des Laurentides dans le cadre des Estivales Canadian Tire de Saint-Jérôme, la rivière du Nord futensemencée d'environ 1000 truites brunes samedi 9 août. De plus l'organisme Fondation Rivière et Ronald Raymond, Sentinelle de la Rivière du Nord, ont obtenu du ministère responsable des pêches (MFFP) une autre livraison de 1500 truites brunes qui fut distribuée le 8 août.

Ce projet vise à offrir à tous les intéressés de la région une occasion unique de s'initier à la pêche à la mouche au cœur même de Saint-

Jérôme, sur les berges de la rivière du Nord en arrière de l'amphithéâtre.

Sur les berges de la rivière du Nord, Ronald Raymond et son équipe vous proposent une initiation sympathique de la pêche à la mouche ainsi qu'à la technique Tenkara, une technique qui provient du Japon et qui vise à pêcher avec une simple canne, une ligne et une mouche, sans moulinet ou autre artifice. À cette occasion, un permis SEG a été accordé au Musée d'art contemporain des Laurentides par le ministère Forêts, Faune et Parcs afin que tout le monde puisse s'y initier. En ce sens, la remise à l'eau des poissons est obligatoire. — Pour information, vous pouvez consulter www.museelaurentides.ca.



Cédric photo: Michel Fortier

Le réputé moucheur Ronald Raymond et le conseiller municipal Mario Fauteux, tous deux de fervents pêcheurs, ont coordonnées l'ensemencement des 1000 truites brunes, le cœur léger et arborant un sourire et une satisfaction non dissimulée. On les voit ici délivrer ces truites de 35 à 60 cm après une période d'acclimatation d'une quinzaine de minutes, car elle passait d'un réservoir maintenu à 15 °C dans une rivière qui faisait 21 °C.



Dr^e Marie-Michèle Lalande

Dr^e Isabelle Poirier

CLINIQUE DENTAIRE
Dr^e Isabelle Poirier



SERVICES OFFERTS

Dentisterie générale adultes et enfants

Dentisterie esthétique : ponts, couronnes et facettes

Prothèses (dentiers)

Services d'orthodontie dentiste généraliste

Blanchiment zoom en 1 heure



**Un vent de fraîcheur souffle sur Prévost,
la clinique dentaire Dr^e Isabelle Poirier est heureuse d'accueillir Dr^e Marie-Michèle Lalande.
Pour continuer de vous offrir des soins de qualités tout en douceur**

Pour un beau sourire en santé !

450-224-0583

2894, boul. Curé-Labelle, Prévost




15% DE RABAIS

sur toute inscription
à un cours d'exercice de
la *session automne 2014*

COURS & SERVICES

Yoga • Pilates • Aquaforme • Ateliers & Conférences
Cours prénataux • Matinées maman • Massage pour bébé
Langages des signes pour bébé • Accompagnement à la naissance • Massothérapie • Acupuncture • Ostéopathie
Méthode Bonapace • Consultation en allaitement

WWW.CENTRE9MOISETPLUS.COM

3100, Cours Le Corbusier, Boisbriand (Qc) J7G 3E8 450 508-6011

FORFAIT ZEN

1 session de yoga prénatal
Cours prénataux
Massage femme enceinte (1 h)

FORFAIT DYNAMIQUE

1 session de Pilates prénatal
Cours prénataux
Massage femme enceinte (1 h)

FORFAIT EXPRESS

1 session d'exercice en prénatal (yoga/pilates)
Atelier préparatoire à l'accouchement (4 h)
Massage femme enceinte (1 h)

Prix et horaire disponibles sur le site web.

YOGA AUTOMNE 2014




3008, boul. du Curé-Labelle, Prévost

YOGA

VOIE D'ÉQUILIBRE ET D'HARMONIE

Session d'automne 2014 – 14 semaines
du lundi 8 septembre au vendredi 12 décembre 2014

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9 h 30 à 11 h	Yoga pour tous	Yoga débutant	Yoga intermédiaire		Yoga pour tous
13 h à 14 h 30			Yoga pour tous		
15 h à 16 h 30	Yoga sur chaise		Yoga sur chaise		
17 h à 18 h 30	Yoga pour tous	Tai-chi	Yoga pour tous	Tai-chi	
19 h à 20 h 30	Yoga débutant	Yoga intermédiaire	Méditation		

LUCIE CHANDIKA GARNEAU

450-224-3065 514-358-2983
info@luciegarneau.com www.luciegarneau.com



SÉRIE SCIENCES

Samedi 20 septembre 2014, à 20 h
Exobiologie, les originalités de la vie
Présentée par Benoît Reeves
Salle Saint-François-Xavier – 994, rue Principale
Coût : 10 \$



- La Terre a des qualités uniques dans le système solaire. Ces qualités ont-elles contribué à l'apparition de la vie? Parmi ces qualités, quelles sont celles qui sont transposables ailleurs, pour savoir si nous avons des chances de trouver une vie extra-terrestre?



Billets en vente au Service des loisirs ou à la bibliothèque Jean-Charles-Des Roches situés au 2945, boulevard du Curé-Labelle
Argent comptant ou Interac



LES JOURNÉES DE LA CULTURE

UN AVANT-GOÛT

26, 27 et 28 septembre
Lieux variés*

Une programmation riche et variée qui saura plaire à tous les membres de la famille :

- Atelier de cirque
- Exposition de planches de BD
- Initiation au fusain
- Visite d'ateliers d'artistes

TOUT EST GRATUIT!

*Programmation complète disponible au : www.ville.prevast.qc.ca



Création d'une œuvre collective



Théâtre jeunesse



Projection cinématographique



Saynètes historiques

www.ville.prevast.qc.ca / Programmation culturelle
Information: 450-224-8888, poste 228



La Coop santé des falaises tire sa révérence

ISABELLE NEVEU

La Coop santé des falaises a convoqué ses membres, le 6 août dernier, pour une assemblée générale extraordinaire à la salle Saint-François-Xavier. Lors de la présentation de la situation financière de la coopérative, le conseil d'administration actuel a proposé trois résolutions, dont une qui suggérerait la dissolution de la coopérative. Adoptée à la majorité par les membres présents, cette résolution a définitivement mis un terme à l'existence de la Coop santé des falaises. Une ambiance lourde en émotions s'est installée dans la salle, traduisant ainsi le bouleversement éprouvé par plusieurs membres, qui ont quitté la tête basse.

«L'objectif de la rencontre est de constater des faits et de prendre des résolutions en fonction de certains constats», a expliqué Jean-Pierre Joubert, président par intérim, à la salle comble, dès le début de l'assemblée. «C'est très émotif ce soir, mais on va essayer de passer à travers», a-t-il spécifié.

Des chiffres qui parlent d'eux-mêmes

La parole a alors été cédée à Louis Charbonneau, teneur de livres de la coopérative depuis le mois de mars dernier, afin de présenter la situation financière de la Coop santé des falaises. L'année 2013 a été critique. Les produits, provenant notamment de subventions, de commandites et de contributions de solidarité, se sont élevés à 361 346 \$ et les charges à 455 124 \$. La perte nette pour l'année 2013 se chiffre donc à 93 778 \$. En 2014, la situation s'est avérée semblable, présentant des produits de 172 011 \$ et des charges de 274 485 \$, totalisant une perte nette pour l'année de 102 474 \$. Ainsi, de 2012 à 2014, la coopérative a cumulé un déficit de 190 577 \$.

Parallèlement, l'état de la situation financière démontre les avoirs et les dettes de la coopérative en date du 31 août 2014. «Nous ne sommes pas encore rendus à cette date», a fait observer Louis Charbonneau, précisant que de toute manière, la coopérative n'a plus beaucoup d'activités. À l'heure actuelle, les actifs financiers comptent uniquement 4 732 \$ et les passifs s'élèvent à 367 805 \$. La Coop santé des falaises a donc une dette nette de 363 073 \$. «Il n'y a pas d'avoirs nets dans la Coop», a conclu Louis Charbonneau. Rappelons que, lorsque le conseil d'administration actuel a pris en main la coopérative en décembre 2013, les dommages financiers étaient déjà faits.

État de la situation

De manière très factuelle, le président par intérim a alors fait part de la situation générale de la coopérative depuis l'automne 2013. À la fin du mois de septembre de cette même année, une fraude a été présumée et, en octobre, le conseil d'administration de l'époque a démissionné. C'est pour faire suite à cela qu'un nouveau conseil d'administration a été élu lors de l'Assemblée générale des membres qui a eu lieu 6 décembre 2013.

Le conseil d'administration actuel s'est alors rencontré pour la première fois le 19 décembre 2013. Une mise en demeure a alors été signifiée à la personne soupçonnée de fraude et la Sûreté du Québec a été

contactée à ce sujet. En janvier 2014, le conseil d'administration a demandé à voir les états financiers de septembre à décembre, qui n'étaient pas disponibles. Pour donner suite à ce constat, divers comités de gestion et de surveillance des opérations ont été formés. Des procédures administratives et un système comptable informatisé ont également été implantés.

Plusieurs démarches ont alors été mises en œuvre pour redresser financièrement l'organisation. Les membres du conseil d'administration ont contacté les bailleurs de fonds, soit le CFE et le CLD. De nombreux marchands de la municipalité, deux promoteurs immobiliers, la Ville de Prévost, le député provincial et le député fédéral ont également été sollicités, en vain. Des rencontres avec le CSSS et l'Agence de la santé ont aussi été demandées.

Des moments difficiles

Depuis le début du mois de juillet de cette année, une série d'événements se sont succédé, qui n'ont pas permis d'améliorer la situation difficile de la coopérative. Une lettre recommandée, datée du 11 juillet, a d'abord été soumise au conseil d'administration de la part du propriétaire de la clinique. Ce dernier réclamait des arrérages, tout en menaçant la coopérative de changer les serrures du bâtiment.

«C'est là que le bal a commencé», a confié Jean-Pierre Joubert, soulignant qu'à ce moment-là, les membres du conseil d'administration avaient toujours espoir que leurs démarches portent fruit. «Mais, tout cela a fait peur à nos deux



Le 6 août dernier, les membres réunis à la salle Saint-François-Xavier, ont voté pour la dissolution de la Coopérative santé des falaises.

médecins», a-t-il ajouté. N'ayant pas de contrats, les deux médecins ont décidé de quitter les locaux de la coopérative de santé et de se relocaliser à un nouvel endroit à Prévost. «Rassurez-vous, ils vont garder leur clientèle», a affirmé Jean-Pierre Joubert. Pour comble de malheur, un huissier, nommé par la Fédération des Caisses Desjardins, est récemment venu changer la serrure et faire l'inventaire des biens.

Trois résolutions proposées et adoptées

Après mûre réflexion, le conseil d'administration en est venu à la conclusion que les biens devaient être liquidés et que la coopérative devait être dissoute. En effet, c'est ce que le conseil d'administration a recommandé à l'assemblée. Trois résolutions ont ainsi été proposées et adoptées à la majorité. L'assemblée a alors accepté de liquider et de dissoudre la coopérative. Elle a nommé M. Louis Charbonneau à titre de liquidateur bénévole et a autorisé le président ainsi que le responsable de l'intégrité des biens à fournir au créancier principal une lettre de délaissement de biens de la coopérative, à la demande de ce dernier.

Pour le mot de la fin, Jean-Pierre Joubert a conclu: «Je suis triste de constater ce qui s'est passé ce soir, mais fier de la population de Prévost, parce que le tout s'est passé

dans l'ordre et dans le respect de chacun.» Il a rappelé que le domaine de la santé n'est pas simple, que c'est un milieu qu'il faut connaître et bien comprendre.

Malgré le dénouement regrettable de l'assemblée, qui met fin à un mouvement de solidarité réunissant plusieurs citoyens de Prévost ayant à

cœur la santé de leurs concitoyens, Laurent Besner, qui s'est impliqué dans le projet dès le début, voit quelque chose de positif ressortir de cette triste situation. Dans les circonstances, il dit qu'un des objectifs est accompli, puisque deux médecins sont maintenant installés à Prévost avec une clientèle de Prévostois.

**VOTRE CUISINE .net**
Votre espace cuisine, notre signature!

**Armoires de cuisine
Vanités
Cave à vin**

SALLE DE MONTRE

2875, Curé-Labelle, bur. 102, à PRÉVOST, Qc.

 [Facebook.com/votrecuisine.net](https://www.facebook.com/votrecuisine.net)

Tél.: 450-335-0678 • Fax : 450-335-0687

**LES REVÊTEMENTS LJP**

Jonathan Maltais 450.820.1022

CONSTRUCTION ET RÉNOVATION

- Spécialiste en revêtement extérieur de tout genre autant commercial que résidentiel
- Pose de portes et fenêtres
- Rénovation de tout genre

RBQ: 8328-7441-14

**artzone COIFFURE**

**Coiffure ~ Esthétique ~ Pédicure ~ Manucure
Pose d'ongles ~ Extensions de cils**



**Venez rencontrer notre NOUVELLE
ESTHÉTICIENNE ET ÉLECTROLYSTE
Mylène Lamoureux**

**Vicky Lefebvre, prop.**

2645, Curé Labelle, suite 103, Prévost 450.224.5738

PROMOTION
Dorlotez vos pieds avec un
Traitement Royal

Avec un soin Beauté des pieds, recevez GRATUITEMENT un masque à la parafine et un vernis gel UV
Soins disponibles: facial, pédicure, soins du dos, soins du buste, épilation, électrolyse



Séance ordinaire du conseil municipal du lundi 11 août 2014.

Le temps des vacances se fait sentir, seulement huit citoyens s'étaient déplacés pour la séance, mais les membres du conseil étaient tous pré-

sents. Le point qui touchait l'affectation des surplus et déficits de tarification fut reporté à une date ultérieure. Monsieur Denis Girard, résidant de

Prévost et propriétaire d'un camion de transport en vrac, déposa une lettre à la table du conseil lors de la période de questions. Dans les grandes lignes, nous comprenons qu'une clause protégeait les camionneurs de Prévost; en effet, la Ville devait utiliser un minimum de 50 % de camionneurs locaux sur les chantiers opérés par cette dernière tels que les travaux d'excavation qui sont effectués présentement pour la réfection de la montée Sainte-Thérèse selon lui les camionneurs proviennent tous de l'extérieur de notre ville. Toutefois, après vérification, un propriétaire de camion résidant du secteur Shawbridge est à l'œuvre sur ce chantier, par contre, cette personne ne fait pas partie de l'association Sous-Poste de camionnage en vrac de Terrebonne inc. que représente monsieur Girard. Dernière-

ment, cette clause aurait été retirée, monsieur le maire semblait surpris de la grogne qui s'est manifestée et étudiera le dossier subséquemment.

Gestion réglementaire

Le règlement SQ-914 -2014, titré «Nuisance relative aux oiseaux et animaux sauvages», fut adopté; il est inscrit qu'on ne peut attirer volontairement ces oiseaux et animaux de telle sorte que cela puisse nuire au voisinage. Monsieur Yvon Blondin demanda à monsieur le maire si des cas s'étaient déjà présentés et la réponse fut négative.

Module – Gestion des contrats

Le décompte progressif numéro 1 pour la réfection de la chaussée de la montée Sainte-Thérèse fut voté, une première tranche de 269 000 \$ sur un total de 714 000 \$ sera payée à l'entrepreneur. Monsieur Michel Provost, de la rue du Poète, demande si ce paiement de 38 % est équivalent au pourcentage de la distance réparée, monsieur le maire répondit qu'il n'y avait pas de rapport entre ces deux données. Sur ce sujet plusieurs citoyens ont apprécié la qualité des travaux effectués.

Varia

Le Club Adomédia 2014, parrainé par le *Journal des citoyens* a reçu une aide financière de la ville de Prévost par l'achat d'une publicité de 400 \$ pour aider à la réalisation d'un cahier *Le Journal des jeunes citoyens*.

Un projet de Régie intermunicipale régionale de transport adapté et collectif financé par une taxe sur le litre d'essence fut rejeté. Cinq MRC étaient concernées, la Ville favoriserait plutôt un trajet d'autobus entre Saint-Jérôme et Prévost, le tout est à l'étude.

Taxe scolaire 2015: le conseil a voté une résolution soumettant au ministère de l'Éducation que le modèle de taxation scolaire doit être révisé pour refléter la réalité sociale et économique des contribuables, le

tout sera dirigé aussi à notre MRC, aux Fédérations des commissions scolaires, à la commission scolaire de la Rivière-du-Nord ainsi qu'au gouvernement du Québec. Monsieur Alain Monette qui est intervenu à la période de questions rajouta que nous avons payé près de 1,5 million \$ pour le terrain de la nouvelle école qui se traduit par une taxe indirecte ajoutée à notre compte de taxes municipales.

Questions du public

Monsieur Yvan Bernier, domaine des Patriarches revient avec un problème récurrent: la fumée dégagée par les feux d'ambiance; des solutions de rechange seraient disponibles selon lui, des foyers au gaz ou éthanol. Un contact récent avec une employée au ministère de l'Environnement lui donnerait raison de manifester son exaspération face à ce problème.

Monsieur Normand Bélanger questionne le maire Richer sur les travaux d'asphaltage non complétés au bout du Clos Saint-Urbain et se demande qui épongera la facture. Le directeur général, Réal Martin, répond que la Ville ne paiera pas pour ces travaux et que les entrepreneurs concernés devront déboursier.

100^e chronique

Ceci est la centième chronique de: «Les échos du conseil de ville». Cela fait maintenant huit ans et demi que nous rédigeons ce compte rendu des réunions du Conseil de ville de Prévost, avec un souci d'exactitude et un sens critique, qui s'il n'a pas fait l'unanimité, n'en a pas moins été livré avec honnêteté et générosité. J'aimerais rappeler que ce travail est le fruit du travail bénévole de deux personnes, l'auteur Yvon Blondin et la rédactrice Solange Trudel. – Merci de nous lire.

VITRERIE FILION LEMIEUX ENR.
2632 - 8138 Québec Inc

**Spécialité – Murs de miroir
Verre et miroir décoratifs
Portes et fenêtres
Moustiquaires**

**450-438-2023
FAX: 450-438-9125
VITRERIEFL.CA**

**Résidentiel et commercial
R.B.Q. 8100-0994-71**

DOUCHE EN VERRE

2489, BOULEVARD DU CURÉ-LABELLE PRÉVOST

RBO: 8332-7718-01

PIEUX XTREME Rive Nord
FONDATEURS À TOUTE ÉPREUVE

Approuvé par le Centre canadien de matériaux de construction et conforme au Code national du bâtiment CCMV 13353-R

PIEUX VISSÉS EN ACIER GALVANISÉ – La solution à vos besoins

AVANTAGES DES PIEUX VISSÉS –
Comparativement à des fondations conventionnelles en béton coulé, les fondations avec pieux vissés de **Pieux Xtreme** vous offrent une gamme d'avantages

- Garantie contre les mouvements dus au gel
- Aucune excavation nécessaire, aucun dommage au terrain
- Adaptable à tout type de projets, même dans les endroits restreints

- Équipement hydraulique spécialisé et techniciens formés
- Rapide : dès le pieux en place, la construction peut débuter
- La pose de pieux peut se faire sous des constructions existantes
- Respect de l'environnement
- Estimation gratuite

GARANTIE À VIE
CONTRE LES MOUVEMENTS DUS AU GEL
ENIGEZ NOTRE PROJET

Noel Paiement – 450-569-3565 – 1382, rue des Morilles, Prévost – rivenord@pieuxxtreme.com
WWW.PIEUXXTREME.COM

ÉVÉNEMENT GRATUIT avec une visite de Thomas Mulcair pendant la journée !

L'épluchette du DÉPUTÉ !

Samedi 23 août de 11h à 15h

À la Cabane à sucre Bouvrette
1000, rue Nobel
Saint-Antoine (QC) J7Z 7A3

Pierre Dionne Labelle
Député de Rivière-du-Nord

NPD

Blé d'Inde et hot-dogs gratuits, ambiance musicale, mini-ferme, rafraîchissements et promenade en train* seront au rendez-vous.
Apportez vos chaises !

L'événement aura lieu à l'intérieur en cas de pluie.
*Les rafraîchissements et la balade en train sont payants.

227, rue St-Georges, Bureau 101
Saint-Jérôme (Québec) J7Z 5A1

Téléphone: 450 565-0061
Télécopieur: 450 565-0118

Courriel: Pierre.DionneLabelle@parl.gc.ca

Hôpital Vétérinaire Prévost

**D^r Simon Lachance m.v.
D^{re} Sophie Gattuso m.v.
D^r Michael Palmer m.v.
D^{re} Valérie Desjardins m.v.**

Pour un service professionnel dans une ambiance chaleureuse

2906, Boul. Curé-Labelle à Prévost
Tél. : 450-224-4460 Téléc. : 450-224-4376

Qu'en pensent nos élus?

LAURENCE LANDRY-PLOUFFE

La politique municipale n'a pas la réputation d'être la plus rassembleuse, avec la saga entourant l'intégrité des administrations publiques, on peut observer une baisse de la confiance des citoyens. Néanmoins, il est vrai que peu de gens votent et que les affaires municipales peuvent leur sembler désincarnées. Pour mettre en lumière un portrait réaliste de leurs implications dans nos communautés, le Journal a rencontré Germain Richer, maire de Prévost, Monique Monette Laroche, mairesse de Sainte-Anne-des-Lacs et Clément Cardin, maire de Piedmont.

Pourquoi avez-vous décidé de vous lancer en politique?

– **Germain Richer:**

«Cela fait 50 ans que je travaille dans le domaine public. Étant conseiller pédagogique de formation, j'étais habitué de travailler avec les gens. Mon père a été maire de Prévost pendant 16 ans, donc je savais ce que c'était. Au début, la politique municipale ne m'intéressait pas, ce sont les questions urbanistiques et du développement du territoire qui m'ont interpellés.»

– **Monique Monette Laroche:**

«J'ai fait du bénévolat pendant plus de 20 ans, que ce soit pour la bibliothèque municipale, le club Optimiste ou autres. J'ai toujours été très impliquée. Toutefois, une décision du conseil municipal de l'époque m'avait choquée. Je me suis alors rebellée et j'ai pris la décision de me lancer en politique active pour changer les choses! J'ai été neuf ans conseillère et maintenant j'en suis à mon premier mandat.»

– **Clément Cardin:**

«Pour moi, il s'agit presque d'un accident! J'habite à Piedmont depuis 30 ans, j'ai commencé à m'impliquer sérieusement lors d'une menace d'un projet de montagnes russes sur le site des Cascades d'eau. J'ai contesté ce projet pendant plus de trois ans à titre de citoyen et c'est pour cette raison que j'ai pris la décision de me présenter à la mairie en 2005. Et oui, j'en suis déjà à mon troisième mandat.»



Selon vous, qu'est-ce qu'être au service des citoyens? Sur le plan personnel, qu'est-ce que cela implique?

– Germain Richer: «C'est répondre de ses actes, être cohérent (faire ce que l'on dit), être informé et avoir les connaissances nécessaires. Le Premier magistrat de la Ville a un devoir de comprendre et d'accorder du temps aux citoyens, sauf en cas d'exceptions. Au niveau personnel, c'est exigeant, car les gens veulent des solutions pour hier, mais il faut rester souple et rigoureux à la fois.»

– Monique Monette Laroche: «C'est d'informer les citoyens convenablement, de conserver notre environnement et de faire en sorte que les gens se sentent intégrés dans la communauté. Au niveau personnel, c'est d'être disponible en tout temps, les gens viennent parfois cogner à ma porte et ça ne me dérange pas du tout. Pour le titre de mairesse, je ne m'y fais pas encore, pour moi on est tous égaux. J'ai besoin des idées de tout le monde, je crois que je suis facile d'approche.»

– Clément Cardin: «C'est d'être à l'écoute. Écouter les citoyens quand ils ont un problème et trouver la solution. Souvent, la solution se trouve dans l'écoute. C'est aussi d'être proche de mes 3000 résidents. Personnellement, j'aime que les gens m'arrêtent.»

Quelle devrait être la qualité première d'un maire ou d'une mairesse?

– Germain Richer: «L'écoute attentive, une écoute sans partisanerie.»

– Monique Monette Laroche: «L'écoute des citoyens et offrir des services qui correspondent à leurs besoins.»

– Clément Cardin: «L'intégrité! La dévotion, on ne fait pas ça pour ses propres intérêts.»

Quelle cause vous tient particulièrement à cœur?

– Germain Richer: «Le développement durable et l'urbanisme.»

– Monique Monette Laroche: «Le communautaire, renforcer le noyau communautaire de la Ville. Prendre soin de nos aînés et du bien-être des gens en général.»

– Clément Cardin: «Continuer à protéger le couvert forestier et le développement durable.»

Qu'est-ce que le devoir de transparence d'un organisme public?

– Germain Richer: «La transparence c'est la cohérence entre ce que l'on dit et ce que l'on fait. Il faut informer les gens qui sont à l'origine d'un projet. Présenter des documents sans qu'ils soient étudiés et compris, ce n'est pas être transparent.»

– Monique Monette Laroche: «C'est difficile pour moi de ne pas être transparente, je dis tout! Les citoyens ont accès à l'information publique s'ils en font la demande. Toutefois, certaines informations, telles qu'un constat d'infraction par exemple, n'ont pas à être rendues publiques.»

– Clément Cardin: «La transparence c'est être ouvert, ouvert dans les conseils municipaux. On ne peut pas juste présenter les informations sans les expliquer. Il faut vulgariser les dossiers pour que les gens comprennent.»

D'après vous la gestion de responsabilités devrait être centralisée ou décentralisée?

– Germain Richer: «L'autorité, c'est le pouvoir de l'intelligence, les élus sont élus, mais il faut également donner de l'autonomie aux autres et les responsabiliser. Chaque domaine a ses experts et les responsabilités doivent être réparties ainsi.»

– Monique Monette Laroche: «La centralisation permet de rapprocher les travailleurs, mais il ne faut pas que tous les domaines deviennent formels et rigides, sinon les gens ne voudront plus s'impliquer.»

– Clément Cardin: «Les deux, ça dépend de la situation. Certaines responsabilités, telles que les matières résiduelles ou le compostage, demandent de la centralisation alors que d'autres doivent être réparties.»

Quel est l'accomplissement dont vous êtes le plus fier? Et à l'inverse, celui dont vous l'êtes le moins?

– Germain Richer: «Je dirais la revitalisation du boulevard du Curé-Labelle avec nos belles affiches. Sinon, en 2002-2003, j'aurais aimé aller plus vite avec un plan de redressement de la Ville, car je sentais déjà à l'époque un vent de développement, mais on ne peut pas aller plus vite que le moulin!»

– Monique Monette Laroche: «On vient d'obtenir une subvention d'un million de dollars pour l'instauration d'une caserne de pompiers, je suis aussi très fière de l'amélioration du centre communautaire. Il y a maintenant une cuisine et des toilettes.

Sinon, je ne regrette rien. Je fais toujours de mon mieux.»

– Clément Cardin: «Je suis fier de nos efforts pour la préservation de la réserve naturelle Alfred-Kelly et des abris qui couvrent les boîtes postales communes. À l'inverse, je regrette qu'en raison de questions politiques, que le projet de développement commercial sur le terrain des Cascades d'eau n'aille pas aussi vite que je le souhaite, c'est un long processus.»

Quels sont vos projets pour le futur?

– Germain Richer: «Continuer de développer la Ville d'une façon res-

ponsable grâce à des ententes entre la municipalité et les commerçants.

– Monique Monette Laroche: «Pour le futur, je veux aller de l'avant avec notre nouvelle caserne de pompiers. Je souhaite également agrandir la bibliothèque et continuer d'améliorer le centre communautaire.»

– Clément Cardin: «On vient de faire l'acquisition d'une énorme carrière en plein centre de Piedmont. On souhaite l'aménager étape par étape: la reprofiler, établir un parc canin, instaurer une descente pour la rivière, installer un théâtre en plein air et aménager des sentiers pédestres de deux kilomètres de long.»

Bureau
D'Ostéopathie | Chantale
Lauzon D.O.

3040, boul. du Curé Labelle, Prévost
R.V. + info : 450.512.3249

Bachelière en physiothérapie
Rééducation Posturale Globale

Nathalie Ashkar
NATUROPATHE DIPLÔMÉE AGRÉÉE

- Consultation en naturopathie pour toute la famille
- Conférences: santé naturelle
- Ateliers: cuisine santé, sans allergène

Saint-Jérôme
à Espace Maternité Famille

alimentationsaine@gmail.com 514-992-8535
www.nathalieashkar.ca

SOIN ÉNERGÉTIQUE REIKI
MASSAGE MÉTAMORPHIQUE

Développé par le
Dr Robert St-John dans
les années 1960, le massage
métamorphique est une technique
de massage léger et subtil de points réflexes de la
colonne vertébrale sur les pieds, les mains et la tête.

Adoption
Angoisse
Anxiété
Burn out
Colère
Dépression
Déficit de l'attention
Deuil

Ecxéma
Hyperactivité
Insécurité
Insomnie
Isolement
Naissance difficile
Peurs
Phobies

POUR RENDEZ-VOUS: (450) 712-8218
www.SoinsReikiLaurentides.com

Reçu pour assurances

PIERRE DOSTIE
MAÎTRE REIKI

pht **PHYSIOTHÉRAPIE ET OSTÉOPATHIE FADI EID**
...INTÉGRITÉ ET HARMONIE FONCTIONNELLE SANS DOULEUR...

AUTRES SERVICES PROFESSIONNELS OFFERTS : Psychologue • Massothérapeute • Nutritionniste-diététiste
• Infirmière en soins des pieds • Prélèvements sanguins • Acupuncture • Laboratoire d'orthèses

2943, BOUL. CURÉ-LABELLE À PRÉVOST 450-224-2189

CARREFOUR MULTISOINS DE PRÉVOST
accueille avec fierté et grand plaisir, au sein de son
équipe, la **CLINIQUE MÉDICALE DES FALAISES**

Option MarieJo Comptabilité

Tenue de Livres
Complète ou partielle
et
Aide - Conseils - Supervision

*L'Option / Qualité / Tranquillité d'esprit
pour petites entreprises
et travailleurs autonomes*

Membre des réseaux d'affaires :
- AEDQ - FeLaurentides - RGAP
- Conseillère du RCS (SAGE 50)

450 822-7138
chicmj@gmail.com

Plus de 30 ans d'expérience - Prop.: Marie-Josée Chicoine

Expression libre

Lettre au Conseil de Prévost

Camionneurs résidents oubliés

Objet: Payeurs de taxes oubliés par les dirigeants de leur Ville

Depuis plusieurs années, la Ville de Prévost avait une clause dans ses devis pour s'assurer de la présence de camionneurs résidents ou payeurs de taxes sur les travaux de la Ville.

La Ville de Prévost a enlevé cette clause en 2014; pourquoi avoir choisi d'ignorer ces payeurs de taxes?

Nous détenons un permis de courtage de la Commission des transports du Québec dans notre secteur,

dont le bureau est situé à Saint-Jérôme.

Ce système, encadré par la *Loi des Transports* et par la *Loi des cités et villes*, garantit aux villes et municipalités des retombées économiques pour la main-d'œuvre locale et ce système assure des revenus convenables aux camionneurs artisans et résidents dans la Ville de Prévost, lorsqu'elle accorde l'exécution des travaux à un entrepreneur.

La stipulation d'un courtier sans but lucratif dans un contrat public protège le donneur d'ouvrage, car les sommes perçues doivent obliga-

toirement transiter par un compte en fidéicommiss qui fait l'objet d'une vérification comptable annuellement et assurent une protection aux hommes politiques et aux fonctionnaires qui occupent des positions stratégiques dans nos villes et municipalités.

Nous, résidents et payeurs de taxes, aimerions sincèrement que notre Ville inclue dans ses appels d'offres une clause en faveur des camionneurs résidents et payeurs de taxes.

Denis Girard, Prévost

Petit rappel sur l'utilisation des camionneurs locaux

MICHEL FORTIER

M. Denis Girard, membre d'une association de camionneur, remettait une lettre au dernier Conseil de ville de Prévost où il l'informait de la perte de la clause de reconnaissance des camionneurs de Prévost dans l'attribution des contrats de la ville.

La Ville de Prévost avait en effet adopté la résolution votée le 8 septembre 2003 et appuyée par Germain Richer, alors conseiller municipal, stipulait que l'Entrepreneur choisi par la Ville, doit en tout temps utiliser dans une proportion de 50 %, en nombre, des camions appartenant à des camionneurs résidant à Prévost.

Le 9 août 2010, le Journal publiait ce qui suit dans la chronique de M. Blondin. « Denis Girard, qui représentait un groupe de camionneurs, demandait à la Ville d'accorder plus de contrats aux entrepreneurs locaux. Il trouvait déplorable le fait qu'une compagnie externe de la Ville livre de la pierre en vrac à la municipalité. Le maire rétorqua qu'une clause favorise à 50 % les entrepreneurs locaux. »

On peut comprendre de cela que même si le maire Richer reconnaissait en 2010 la clause de 50%, les camionneurs ne semblaient pas trouver que ladite clause était respectée par la ville. Mais ce dont se plaint M. Girard lors du dernier Conseil de ville, serait la révocation de cette entente.

En fait, une nouvelle résolution officialisait le 12 mai dernier une entente avec le Sous-poste de camionnage en vrac Terbonne, qui visait à déterminer les tarifs des types de camions membres de l'Association de camionneurs. Ce faisant la ville de Prévost a décidé d'abroger la résolution de septembre 2003, privant ainsi les camionneurs membres des retombées des contrats d'entretien donnés par la ville à des entrepreneurs.

ST-GROUPE t-ONGE R.B.Q. 2423-7190-25

Conseils d'experts = Tranquillité d'esprit En affaires depuis 1962

EXCAVATION RÉSIDENTIEL - COMMERCIAL GÉNIE CIVIL

Installation septique – Construction de routes
Analyse de sol – Aménagement de terrain
Déboisement – Démolition – Excavation de fondation

450 224-0555 groupestonge.com

Sutton HUMANIA AU-DELÀ D'UNE TRANSACTION, UNE RELATION

Jean St-Amour, Adm.A. courtier immobilier agréé **30 années d'expérience**
514 812-9283

90% des propriétés sont vendues par des courtiers dans les Laurentides – réf. Centris

865,000\$ MLS 19698624 Golf Bonniebrook - Splendide auto-construction 2005. Ceinturée par le golf et possédant un terrain de plus de 65,000 pi², propriété de construction supérieure et de finition des plus raffinées offre à ses occupants, un véritable havre de paix et de sérénité.	474,500\$ MLS 9114017 Grande propriété « familiale » de 3 chambres à coucher sur un site enchanteur bordé par la rivière Bonniebrook. Terrain de 105,368 pi². Auto construction de qualité supérieure- garage double.	214,500\$ MLS 26047309 Prévost, secteur lac Écho - Joli plein pied qui offre un cachet très chaleureux. Fenestration abondante, poêle à bois, garage. Accès notarié au lac Écho.	349,500\$ VENDU Superbe auto-construction- cette spacieuse propriété de 3 càc vous offre paix et tranquillité- accès rapide à aut. 15- Vue spectaculaire sur les montagnes des Laurentides.
93,500\$ MLS 25528559 Terrain - Situé au Haut Boisé du lac Écho, ce magnifique terrain en pleine de nature de 221,362 pi² possède un accès notarié au lac Écho- droit de posséder 2 chevaux.	246,500\$ MLS 27651757 Prévost (lac Écho) - Propriété impeccable, très bien entretenue. Accès notarié au lac Écho. Garage attaché, piscine. Sous sol très bien aménagé. Prés de tous les services.	444,500\$ MLS 12863299 Chaleureuse et spacieuse propriété nichée au coeur de Sainte-Anne-des-Lacs. À deux pas du village de Saint-Sauveur et des centres de ski, cette résidence procure à ses occupants paix et tranquillité	298,500\$ NOUVEAU PRIX MLS 23728445 Lac Écho - Propriété offrant un cachet unique. terrain de 100 000pi² - renouvée et agrandissement 2003, fenestration abondante. Faut voir!

Contactez-moi pour connaître la valeur marchande de votre propriété !

50,000\$ MLS 13378353 Prévost - Casse-croute et dépanneur- situé sur le camping du Lac St-François (300 roulettes+plage), ce commerce saisonnier offre un excellent potentiel d'affaires - Prix pour vente rapide.	189,500\$ MLS 25323067 Prévost - Splendide condo de 2010 (2 càc) situé dans le projet recherché du Clos Prévostois à 15 min. de St-Sauveur et de St-Jérôme. Prés de tous les services.	à louer 750\$/mois MLS 14277122 Au coeur du centre ville de Prévost - 750 pieds² au sous sol pour commerce de service- Entrée par le côté.	649,500\$ MLS 1042659 Prévost - Superbe propriété sise sur 74911 pieds carrés de terrain, bordé par un marais et une rivière- Construction 2006- Finition raffinée- Chemin privé- Ruisseau- Loft au dessus du garage.
---	---	--	--

91,900\$
NOUVEAU ST-MANITOU SUR LE LAC
MLS 19689728

Maison mobile de 3 chambres à coucher située dans un quartier paisible. Plusieurs rénovations. Chez soi pour le prix d'un loyer!

AUGMENTEZ VOTRE VISIBILITÉ votre propriété sur: Centris, Sutton Québec, Micasa, Les Pacs.

CPA ANDRÉ MARTEL CPA
Comptable Professionnel Agréé
"André Martel, CPA auditeur, CGA"

Tél.: (450) 304.4773
Fax : (450) 436.8089
950 A. Rue Labelle, Saint-Jérôme, Québec J7Z 5M5
amartelcpa12@videotron.ca

Manoir l'Émeraude
Résidence
pour personnes retraitées



L'autonomie à son meilleur
Venez nous rendre visite, pour un rendez-vous: **450-224-4315**

 **Sabet Awad**
propriétaire

872, De la Station, Prévost, Qc J0R 1T0 Téléc.: (450) 224-7515

L'histoire d'un service de transport

ISABELLE NEVEU

Le Transport adapté et collectif de la MRC Rivière-du-Nord (TAC MRC RDN) offre, depuis 2004, des services de transport aux citoyens des municipalités de Prévost, de Saint-Colomban, de Saint-Hippolyte et de Sainte-Sophie. Utilisant des taxi-bus et des minibus, le TAC MRC RDN met à la disposition de ses membres-usagers plusieurs points d'arrêt dans chacune des municipalités. Pour 5 \$, les usagers du transport collectif peuvent se rendre à plusieurs endroits, notamment à différents points de chute sur le territoire de Saint-Jérôme.

Tout a commencé en 2002, alors que Jean-Pierre Joubert était conseiller municipal à la Marie de Prévost. À l'époque, le ministère des Transports venait d'adopter le règlement sur les véhicules routiers adaptés au transport des personnes handicapées. Ce dernier exigeait que toutes les Municipalités offrent un service de transport adapté à sa population. Un comité régional s'est alors formé, sur lequel étaient entre autres présents le CSSS et les associations de personnes âgées. Une analyse a été réalisée au sujet du transport collectif, démontrant un réel besoin. Toutefois, outre la ville de Saint-Jérôme qui possédait déjà ses propres services de transport, les maires des autres villes de la MRC de la Rivière-du-Nord n'étaient pas prêts à investir dans ce type de service.

La Ville de Prévost, par l'entremise de Jean-Pierre Joubert, a alors mis sur pied le Transport adapté et collectif de Prévost (TAC de Prévost). M. Joubert, qui s'est inspiré de ce qui se faisait à Rimouski pour développer un modèle de transport à Prévost, a expliqué à *Journal* que c'est le transport adapté qui a permis de démarrer le transport collectif. Effectivement, le règlement du ministère des Transports a facilité la création de l'organisme.

« Il fallait trouver un moyen pour que les étudiants et les jeunes travailleurs puissent se rendre à Saint-Jérôme », a affirmé Jean-Pierre Joubert, qui a été le président de l'organisme jusqu'en mars dernier. Il a ajouté que la population de Prévost n'appréciait pas être dans l'obligation de posséder plusieurs voitures à la maison.

L'idée de départ

À l'origine, l'idée était de permettre à un citoyen de prendre un taxi collectif près de chez lui. C'est pourquoi un point d'embarquement a été mis en place près de chacune des boîtes postales sur le territoire de la municipalité, « car une boîte postale est un endroit où la plupart des gens ont accès à pied », a précisé l'ancien conseiller municipal. Des points de chute à Saint-Jérôme ont également été déterminés.

« Dès le départ, un transport collectif par taxi-bus a été privilégié. À l'époque, la ville de Prévost ne pouvait pas se payer un transport en commun régulier et c'est encore le cas aujourd'hui », a souligné Jean-Pierre Joubert.

En 2004, les Villes de Saint-Colomban, Saint-Hippolyte et Sainte-Sophie se sont jointes à la Ville de Prévost pour devenir le Transport adapté et collectif de la MRC Rivière-du-Nord, qui est toujours actif aujourd'hui.

Avant le TAC

Rappelons qu'avant l'existence du TAC de Prévost aucun service de transport, autant adapté que collectif, n'était offert par la Ville aux citoyens de Prévost. Les transports adaptés relevaient des institutions comme le Centre du Florès et le CSSS. Quant aux transports collectifs, ils étaient rattachés à des transporteurs privés, au même titre que l'autobus Galland qui fait actuellement un trajet entre Mont-Laurier et Montréal, en passant par Prévost.

La citoyenne Lyne Gariépy se souvient d'un temps où un autobus de la compagnie Limocar passait plusieurs fois par jour à Prévost. Jeune adulte, elle utilisait ce transport pour se rendre au cégep de Saint-Jérôme quotidiennement. L'autobus se rendait à l'ancien terminus de Saint-Jérôme, à deux pas du cégep. Il faisait également plusieurs arrêts sur la 117 à la hauteur de Prévost, dont un au coin du chemin du Lac Écho et un second au dépanneur Couche-Tard sur la rue de la station. Selon Lyne Gariépy, beaucoup de gens utilisaient cet autobus, principalement des travailleurs, des étudiants, des personnes âgées et des touristes à vélo.

À ce sujet, Jean-Pierre Joubert a fait remarquer qu'avec la recrudescence de l'automobile au Québec, beaucoup de circuits ont été abandonnés par les compagnies de transport privées, n'étant plus rentables.

Tentatives d'amélioration

Depuis la mise en place du service de transport, il n'y a pas eu de changement, à part l'augmentation de véhicules. Le TAC MRC RDN est passé d'un à quatre taxi-bus en quelques années, dû à l'augmentation de ses usagers. « Chaque année, les administrateurs de l'organisme savaient que des gens n'étaient pas satisfaits du service », a assuré Jean-Pierre Joubert.

De nombreuses démarches ont été mises de l'avant afin d'améliorer le service, mais en vain. M. Joubert a confirmé que l'organisme avait demandé à Saint-Jérôme une évaluation des coûts pour qu'un circuit d'autobus se rende à Prévost, toutefois le coût était alors exorbitant. Par contre, de nouvelles évaluations sont en cours.

Il y a quelques années, un projet de stationnement incitatif a également été réalisé. Les gens pouvaient stationner leurs véhicules à Prévost et un autobus les amenait jusqu'à la gare de Saint-Jérôme, pour qu'ils puissent prendre le train et les services d'autobus offerts par la ville. « Ça n'a pas fonctionné », a avoué M. Joubert, mentionnant que les gens étaient malgré tout obligés d'utiliser leur voiture afin de se ren-

dre au stationnement, « rendu là, ce n'était pas vraiment plus long pour un citoyen de se rendre jusqu'à Saint-Jérôme ».

Il a renchéri qu'il a déjà essayé de trouver une entente avec le Transport adapté et collectif des Laurentides (TACL), afin que l'autobus intermunicipal s'arrête à Prévost. Présentement cet autobus part de Rivière-Rouge pour se rendre à Saint-Jérôme, en passant par Labelle, La Conception, Mont-Tremblant, Saint-Faustin-Lac-Carré, Saint-Agathe-des-Monts, Val-David, Val-Morin, Sainte-Adèle, Piedmont, Saint-Sauveur et Sainte-Anne-des-Lacs. Le TACL avait alors proposé à M. Joubert de mettre un arrêt au coin de la montée Sainte-Thérèse et de l'entrée de l'autoroute 15 vers le Sud. « Ça ne valait pas la peine, puisque ça coûtait aussi cher d'amener les citoyens de Prévost à Saint-Jérôme qu'à l'arrêt d'autobus », a indiqué Jean-Pierre Joubert.

L'étude CIMA

En 2012, le Transport adapté et collectif de la MRC Rivière-du-Nord a reçu les résultats de l'étude CIMA, qui propose une série d'améliorations. Un premier constat dénote le fait que les heures de départ et de retour du service de transport collectif ne correspondent pas aux horaires de train. Il serait alors pertinent d'adapter l'horaire du TAC à celui des trains.

Parmi les recommandations de l'étude, il y a entre autres l'idée de prolonger le service après 18 h, de proposer des transports entre les quatre villes faisant partie du TAC MRC RDN, d'adapter les heures en fonction des horaires des étudiants du cégep et de l'UQO, de diversifier les systèmes de réservation en ajoutant la possibilité de réserver par internet ainsi que de proposer des carnets de 10 tickets afin d'éviter que les usagers soient obligés d'avoir la monnaie exacte.

Pour l'instant, aucune des propositions de l'étude n'a été réalisée. Il faut prendre en considération qu'en 2013 les Municipalités étaient en période électorale. Plusieurs changements d'élus ont eu lieu. « Ça prendra probablement une autre année avant que les nouveaux élus reprennent connaissance du dossier. J'espère toutefois que les conclusions de cette étude ne seront pas désuètes et que des actions seront entreprises », a fait observer Jean-Pierre Joubert.

Des améliorations à venir?

Germain Richer, maire de Prévost et président du TAC MRC RDN, a affirmé au journal qu'il ne laissera pas les études sur les tablettes et que des changements sont prévus pour 2015 et 2016. « C'est intéressant

d'avoir des études, mais ce n'est pas parce qu'il y en a que le conseil va demain matin mettre une taxe sur l'essence », a expliqué le maire Germain Richer. Ce dernier faisait référence à l'une des conclusions de l'étude de la firme Gestrans, qui a été octroyée par le TACL il y a un peu plus d'un an. Pour donner suite à cette étude, le TACL a proposé un projet de transport supra-régional. Lors de la séance du conseil municipal, qui a eu lieu le 11 août dernier, le conseil de la Ville de Prévost s'est prononcé sur cette proposition. Pour le moment, ce dernier a annoncé qu'il n'est pas favorable à l'idée de mettre une taxe régionale sur l'essence dans le but d'améliorer les services de transport dans l'ensemble des Laurentides.

Girouettes exclusives

Ferronnerie d'art

Sculptures

Salle de montre

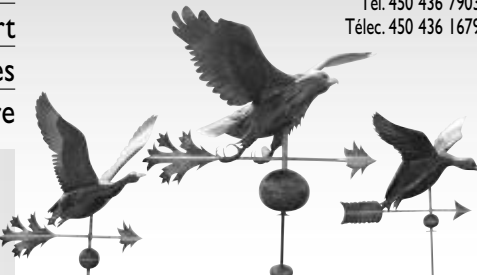
Consultez

Atelier Jos Bergot

www.lespagesenligne.com

jos.bergot@cgocable.ca

2493, boul. Curé-Labelle, Prévost
Tél. 450 436 7903
Télec. 450 436 1679



L'ART DU CHI

méthode Stévanovitch

Tai ji quan

respiration et mouvement
relaxation
écoute intérieure

www.artduchi.com

petits groupes et cours privés

Sainte-Anne-des-Lacs

Linda Bohamed et Léon Bernier
(450) 224-0189
leonlinda@artduchi.com





Claude Cousineau
Député de Bertrand
Président de la Commission de l'économie et du travail
Porte-parole de l'opposition officielle en tourisme

197, rue Principale Est, bureau 101,
Sainte-Agathe-des-Monts, Québec J8 1K5
tél: 819-321-1676
téléc: 819-321-1680
sans frais: 1-800-882-4757
ccousineau-berr@assnat.qc.ca



BENOIT ETHIER DD
Denturologiste

Plus de 25 années d'expérience à votre service...

450 224-0018 • benoitethier@yahoo.ca

Nous vous offrons un service personnalisé, dans une ambiance chaleureuse. Venez nous rencontrer pour une consultation gratuite.

Parce qu'un sourire, ça fait plaisir...

- prothèses dentaires amovibles et sur implants : complètes ou partielles
- service à domicile pour les personnes à mobilité réduite
- réparation en une heure
- VISA, Master Card, chèque, comptant et financement disponible

672 rue du Clos-du-Roi à Prévost (près du IGA)

Vers un meilleur service de transport ?

ISABELLE NEVEU

Pendant que le prix de l'essence ne cesse d'augmenter et que la population se préoccupe de plus en plus des différents enjeux environnementaux, le Transport adapté et collectif de la MRC Rivière-du-Nord (TAC MRC RDN) constitue le principal service de transport en commun offert aux citoyens de la municipalité de Prévost.

Ce service, qui est offert à la population depuis une dizaine d'années, ne semble pas satisfaire l'ensemble des citoyens de la municipalité. C'est le cas de Viviane Dagenais et de Daniel Paquette qui souhaitent une amélioration significative des ser-

vices de transport offerts à la population de Prévost.

Militer pour une bonne cause

Viviane Dagenais travaille actuellement à l'Agence Métropolitaine de transport (AMT). Son emploi lui a fait redécouvrir les systèmes d'auto-

bus et de train. Elle a ainsi constaté à quel point le transport en commun est organisé et à quel point les gens l'utilisent ailleurs dans la région des Laurentides.

La citoyenne, qui a toujours habité à Prévost, considère que le TAC MRC RDN ne répond pas aux besoins de la population de la municipalité. Pour sa part, elle utilise beaucoup le train afin de se rendre à Montréal et dénonce le fait qu'elle est obligée de prendre sa voiture pour se rendre jusqu'à Saint-Jérôme. « J'ai des petits enfants qui habitent à Montréal et si je veux souper avec eux, je dois prendre mon auto, car il n'y a aucune façon de revenir à Prévost en transport en commun le soir », a-t-elle témoigné, ajoutant que, s'il y avait un autobus relié au train, l'heure de retour ne serait plus un problème. En effet, le TAC MRC RDN offre une dizaine d'heures de départs et de retours, qui débutent à 6 h 30 le matin et se terminent à 18 h 30. Il n'est donc pas possible d'utiliser le transport collectif en soirée.

Plusieurs motifs poussent M^{me} Dagenais à militer pour l'amélioration du transport en commun à Prévost, soit maintenir l'autonomie des gens le plus longtemps possible, diminuer le nombre de véhicules par famille et permettre à la population de participer aux activités sociales et culturelles de la grande région de Montréal. « Les gens sont autonomes et en forme physiquement de plus en plus longtemps, sans nécessairement vouloir entretenir une voiture », a-t-elle souligné. « Il faut amener la population vers les arts, la culture et

les spectacles. On veut voir d'autres choses que les épiceries et les hôpitaux. On n'est pas tous malades », a-t-elle précisé. Rappelons que le service de transport offert à Prévost prévoit plusieurs points de chute à Saint-Jérôme, notamment près des centres commerciaux, de l'hôpital, des établissements scolaires ainsi que de la gare.

Privilégier le transport en commun

De son côté, Daniel Paquette habite à Prévost depuis maintenant neuf ans. Originaire de Montréal, il n'a jamais eu de voiture par choix. « J'ai toujours privilégié le transport en commun », a confié le citoyen. Lorsqu'il demeurait à Montréal, Daniel Paquette n'avait pas besoin de militer pour le transport en commun, puisqu'il y en avait déjà partout. À Prévost, la situation est très différente. « C'est Viviane qui m'a fait réaliser que dans d'autres régions, aussi éloignées de Montréal que Prévost, il y a beaucoup plus de transport en commun », a-t-il indiqué, jugeant que Prévost est particulièrement mal desservi.

Travaillant à domicile, il se déplace beaucoup à vélo et utilise à l'occasion les services de transport du TAC MRC RDN pour se rendre à Saint-Jérôme et vers Montréal. Sa famille demeure à Laval et plusieurs de ses amis vivent à Montréal. « J'ai des amis qui habitent en ville, qui n'ont pas de voiture, et qui viendraient me voir plus souvent s'il y avait du transport en commun accessible à tous jusqu'à Prévost », a affirmé Daniel Paquette. Il a rappelé qu'un trans-

port en taxi de la gare de Saint-Jérôme jusqu'à Prévost coûte relativement cher.

Pour lui, un bon service de transport en commun est très important en matière d'écologie. « Je ne suis pas contre le TAC MRC RDN, c'est juste que je ne crois pas que ce soit une solution réelle et satisfaisante », a expliqué le citoyen. Il croit que ce service de transport aura toujours sa place, mais qu'il devrait être amélioré. Il mentionne également que des services connexes devraient s'y ajouter, tels qu'un autobus sur la 117 qui permettrait à la population de se rendre jusqu'à Saint-Jérôme.

« On ne peut rien faire de spontané avec le TAC », a-t-il dénoncé. Effectivement, pour utiliser le Transport adapté et collectif de la MRC Rivière-du-Nord, les usagers doivent réserver leur place 24 h à l'avance. La réservation doit se faire par téléphone de 9 h à 12 h ou de 13 h à 14 h. Pour avoir accès à un transport la fin de semaine, les usagers doivent réserver leur place avant 14 h le vendredi, puisque les bureaux sont fermés le samedi et le dimanche.

Une pétition pour convaincre nos élus

Persuadés qu'un meilleur service de transport en commun serait bénéfique pour l'ensemble de la population de Prévost, Viviane Dagenais et Daniel Paquette ont lancé une pétition, qu'il est possible de signer au dépanneur du Lac Renaud ainsi qu'à la gare de Prévost. Jusqu'à présent, plus de 400 signatures ont été récoltées.

Centre Santé
Nouveau Monde
552 boul. des Laurentides
Piedmont, Qc. J0R 1K0

Coût : 20\$

RSVP : 450-335-1225

CONFÉRENCE

9 septembre 2014 à 19 h 30

Alimentation et émotions

Avec Marie Louise Roy, Coach ICF

Boutique
Bio-Terre
... pour l'amour de la planète

NETTOYANT « LEMIEUX »

Écono-Écolo / Biodégradables / Vendus en vrac

Entretien ménager - Lessive - Vaiselle
Idéal pour fosses septiques
Compatibles avec les peaux sensibles
Vendus en bouteille ou en vrac
(apporter votre contenant)

Crèmes pour le visage et le corps
avec des bons ingrédients, savons,
huiles, chandelles,
Shampoings / revitalisants

27, rue de l'Église, Saint-Sauveur • www.boutiquebio-terre.com
450 227-3BIO (3246)

INFORMATIQUE

Patrice Lavergne

Dépannage - Installation - Formation
À domicile • En atelier • service personnalisé

Fax : 450 224-8881 • Tél. : 450 512-6111

patrice@formatiquelaurentides.com • www.iplavergne.com



Michel Gagnon, président

Tél.: 450.224.5995 Cell.: 450.565.7505

Construction générale

Rénovation résidentielle et commerciale

Construction de maisons de qualité supérieure

Gérance de projet

1287, rue Charbonneau, Prévost (Québec) J0R 1T0



DANIELLE LAROCQUE, KINÉSIOLOGUE

Échec et mat, la (coop) santé fout le camp de ma Ville

Triste, je suis. Le rêve est mort. Le rêve d'une communauté qui se tient, qui se tient debout. Le rêve d'une ville en santé : en santé physique, bien sûr, mais plus encore en santé émotionnelle, porteuse de rêves et d'engagements sociaux et communautaires.

Je suis triste, la Coopérative de solidarité santé des Falaises est dissoute. « Niet »!, elle n'existe plus. La clé a été mise dans la serrure. L'espoir n'est plus permis.

Une multitude de facteurs y ont concouru. Trop de monde ont tiré la couverture de leur côté. Les financiers et le locateur ont demandé leur dû. Un système de santé très complexe et en changement avec lequel il fallait transiger. Plusieurs membres attendaient d'avoir la certitude d'obtenir un médecin, seule une faible

fraction des membres a renouvelé sa cotisation annuelle. Certaines décisions, qui au moment où elles ont été prises, faisaient du sens, se sont malheureusement avérées trop risquées. Une gestion chancelante qui a tenté d'éteindre des millions de feux, un abus présumé, une ville appuyant timidement le projet. Et finalement, la mauvaise étoile, la mort du troisième médecin qui venait tout juste de s'y installer.

Ainsi, ma Ville s'est appauvrie d'un maillon renforçant son tissu

social. La toile de la solidarité s'est effilochée. Or, selon le ministère de la Santé et des Services sociaux, la qualité du milieu de vie influence la santé de ses citoyens. La cohésion sociale et le contexte social, notamment de coopération, sont des facteurs déterminant la santé.

Je rêve de solidarité
Plutôt que de contrôle
Je rêve de communauté
Plutôt que du chacun pour soi dans son dortoir
Je rêve de santé
Plutôt que de soins médicaux
Je rêve de beauté
Je rêve que le rêve existe encore.
Je suis triste, triste, triste, je suis en manque de solidarité!

13

Chemin de Sainte-Anne-des-Lacs

Modification de la limite de vitesse

ISABELLE NEVEU

Au cours de la semaine du 18 août, une modification de la limite de vitesse entrera en vigueur sur le chemin de Sainte-Anne-des-Lacs, entre les chemins Fournel et du Laurier, devant le parc Henri-Piette à Sainte-Anne-des-Lacs.

Le ministère des Transports a annoncé que la vitesse maximum affichée passera de 50 km/h à 30 km/h dans ce secteur. Le ministre procède à ces modifications dans le but d'accroître la sécurité à cet endroit. En plus, ces changements contribueront à l'uniformisation intermunicipale des limites de vitesse dans des environnements similaires. Les usagers sont

alors invités à la prudence et à la vigilance ainsi qu'au respect de la nouvelle signalisation.

Rejoint au téléphone, Monique Monette Laroche, mairesse de Sainte-Anne-des-Lacs, s'est dit ravie de cette nouvelle, puisqu'il y a déjà une quinzaine d'années que la Municipalité souhaite un changement de limite de vitesse à cet endroit.



Assemblée générale annuelle de la Coopérative de solidarité Hélios

DENIS LEMIEUX

La Coopérative de solidarité Hélios de Sainte-Anne-des-Lacs (Marché public, Café de village, Jardin Jeune-Pousse) tiendra son assemblée générale annuelle le 8 septembre 2014, au 678 ch. Sainte-Anne-des-Lacs (Café du village) à compter de 19 h.

Il y aura une présentation des états financiers, des activités réalisées par la Coop dans les deux MRC (Pays d'en Haut et Laurentides), ainsi que sur les projets à venir.

La mission de la Coop consiste à aider les individus, les organismes,

et les collectivités, à développer leur sécurité alimentaire, par la création de jardins potagers et par l'achat local.

Les moyens pour y parvenir consistent à susciter l'émergence et la réalisation de projets, apporter le soutien aux initiatives locales et aux organismes, et accompagner les projets pour en assurer la réussite.

En tout temps, la priorité est donnée à l'entraide, au partage, et à la transmission du savoir.

Tous ceux qui sont intéressés à participer aux activités locales (Café de village, Jardin de solidarité), ou à aux projets de portée plus régionale (regroupement d'achat, épicerie solidaire, jardins collectifs, etc.) sont les bienvenus à cette assemblée.

Vous pouvez devenir membre de la Coop à différents niveaux : travailleur, utilisateur ou soutien.

Pour de plus amples informations, n'hésitez pas à nous contacter.

coopsolidaritehelios@gmail.com

Benoît Guérin
Avocat

(450) 431-5061

télec.: (450) 431-5206

60, rue de Martigny Ouest
Saint-Jérôme
(Qué.) J7Y-2E9

bguerin60@videotron.ca

25 ANS

William J. Walter
Saucissier

65 VARIÉTÉS de SAUCISSES SANS GLUTEN

Pourquoi nos saucisses sont si savoureuses ?

D'origine autrichienne, suisse et française, nos trois artisans-saucissiers fabriquent à partir d'ingrédients frais et de mélanges inspirants toutes les saucisses Williams J. Walter depuis plus de 25 ans. La fidélité de notre équipe d'artisans est un élément clef de notre succès.

Une question d'EXPÉRIENCE et de PASSION !

www.williamjwalter.com

617A Saint-Georges (coin Léopold Nantel) SAINT-JÉRÔME / Tél.: 450 432-4026

CLINIQUE PHYSIOTHÉRAPIE DES MONTS

Jasmine Perreault
physiothérapeute

Caroline Perreault
physiothérapeute

Anaïs Delvaux-Derome
physiothérapeute

Florine Lescut
ostéopathe

Judith Leduc
acupunctrice

Fannie Grenier
massothérapeute

Suzanne Gauvin
infirmière (prélèvements sanguins)

SPÉCIALITÉS
Thérapie manuelle – Ostéopathie – Massothérapie
– Prélèvements sanguins – Analyse de la course à pied
– Acupuncture

PRINCIPAUX PROBLÈMES TRAITÉS
Blessure sportive – Maux de dos et de cou – Tendinite
– Capsulite – Bursite – Fracture – Entorse

**2894, boul. Curé-Labelle
bureau 101, Prévost J0R1T0**

**Téléphone
450 224-2322**

www.physiodesmonts.com

Ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques

Du financement pour contrer les algues bleu-vert

ISABELLE NEVEU

Le ministère du Développement durable, de l'Environnement et de la Lutte contre les changements climatiques (MDDELCC) a remis plus de 650 000 \$ au Regroupement des organismes de bassins versants du Québec (ROBVQ) pour coordonner la mise en place de l'Opération Bleu-Vert, qui a pour but de contrer la prolifération des algues bleu-vert.

Abrinord, l'organisme de bassin versant (OBV) de la rivière du Nord qui fait partie des 40 organismes de bassins versants du Québec, recevra un minimum de 100 000 \$ d'ici 2017. De cette manière, l'organisme sera en mesure de réaliser plusieurs de ses activités, permettant ainsi de prévenir et de réduire les algues bleu-vert sur les divers plans d'eau présents sur son territoire.

L'ABVLACS, l'Agence des bassins versants de Sainte-Anne-des-Lacs, fait appel à l'Opération Bleu-Vert depuis plusieurs années,

afin de financer son réseau de surveillance des lacs.

En effet, y a déjà sept ans que l'Opération Bleu-Vert est mise en place. Au départ, uniquement les lacs touchés par la fleur d'eau d'algues bleu-vert pouvaient en profiter. Depuis l'an dernier, tous les lacs jugés prioritaires dans un bassin versant peuvent bénéficier des actions reliées à l'Opération Bleu-Vert. Rappelons que 52 lacs situés dans la zone d'Abrinord ont connu des épisodes d'algues bleu-vert depuis 2007.

HYUNDAI ST-JÉRÔME



LA GRANDE
LIQUIDATION
HYUNDAI

JUSQU'À
7 500 \$
DE RABAIS[†]
SUR MODÈLES SÉLECTIONNÉS

OU
FINANCEMENT
À **0%**
DISPONIBLE^Ω
Sur modèles sélectionnés



« Meilleure qualité initiale dans la catégorie des petites voitures aux É.-U. »[‡]

ACCENT L 4 PORTES 2014

AUTOROUTE : 5,3 L/100 KM*

Prix de vente (incluant l'ajustement de prix): **9 364 \$[†]**
Frais, livraison et destination : + **1 595 \$**
Taxe des pneus : + **15 \$**

PRIX TOUT INCLUS : 10 974 \$

AU COMPTANT

Modèle GLS 4 portes montré*

TUCSON GL 2014

AUTOROUTE : 7,2 L/100 KM*

Prix de vente (incluant l'ajustement de prix): **18 099 \$[†]**
Frais, livraison et destination : + **1 760 \$**
Taxe des pneus et du climatiseur : + **115 \$**

PRIX TOUT INCLUS : 19 974 \$

AU COMPTANT

Modèle Limited montré*

SONATA



« PREMIER CHOIX SÉCURITÉ »[‡]
Lorsque dotée du système de freinage autonome livrable.



ELANTRA



SONATA GL 2015

LOCATION À PARTIR DE

AUTOROUTE : 6,7 L/100 KM*

119 \$ AUX DEUX SEMAINES* POUR **36 MOIS**
2 750\$ COMPTANT • FRAIS, LIVRAISON ET DESTINATION INCLUS.

Modèle Sport 2.0T montré*

ELANTRA L 2015

LOCATION À PARTIR DE

AUTOROUTE : 6,4 L/100 KM*

69 \$ AUX DEUX SEMAINES* POUR **36 MOIS**
495\$ COMPTANT • FRAIS, LIVRAISON ET DESTINATION INCLUS.

Modèle Limited montré*

GARANTIE

5 ANS^{††}

Garantie globale limitée : 5 ans/100 000 km • Garantie groupe motopropulseur : 5 ans/100 000 km • Garantie sur les émissions : 5 ans/100 000 km

MC Les noms, logos, noms de produits, noms des caractéristiques, images et slogans Hyundai sont des marques de commerce appartenant à Hyundai Auto Canada Corp. ♦ Prix des véhicules montrés : Accent GLS 4 portes 2014, automatique à partir de 20 509 \$ / Elantra Limited 2015 à partir de 25 649 \$ / Tucson Limited 2014 à traction intégrale à partir de 35 474 \$ / Sonata Sport 2.0T 2015 à partir de 32 809 \$. Frais de 115 \$ (taxe de 15 \$ sur les pneus et taxe de 100 \$ sur le climatiseur), livraison et de destination de 1 595 \$ / 1 595 \$ / 1 760 \$ / 1 695 \$ inclus. Frais d'enregistrement, d'assurance, d'immatriculation, du RDPRM (maximum 76 \$) et taxes applicables en sus. Les frais de livraison et de destination comprennent les frais de transport et de préparation, d'administration du concessionnaire et un réservoir plein de carburant. * Offres de location sur approbation du crédit des Services financiers Hyundai sur le modèle neuf suivant : Elantra L 2015 / Sonata GL 2015. Paiement de 69 \$ / 119 \$ aux deux semaines pour 36 mois sans obligation au terme du contrat de location. Cette offre ne peut être transférée ni cédée. Aucun échange de véhicule nécessaire. Kilométrage annuel de 20 000 km, 12 c par km additionnel. Comptant initial de 495 \$ / 2 750 \$ et première mensualité exigés. L'offre de location comprend les frais de livraison et de destination de 1 595 \$ / 1 695 \$, des frais de 115 \$ (taxe de 15 \$ sur les pneus et taxe de 100 \$ sur le climatiseur). Frais d'enregistrement, d'assurance, d'immatriculation, RDPRM et toutes les taxes applicables en sus. Les frais de livraison et de destination comprennent les frais de transport et de préparation, d'administration du concessionnaire et un plein de carburant. ‡ Financement sur approbation du crédit des Services financiers Hyundai basé sur une nouvelle Elantra Coupe GL 2014, manuelle à un taux annuel de 0 % pour 96 mois. Paiement de 95 \$ aux 2 semaines. Comptant initial requis de 0 \$. Coût d'emprunt de 0 \$. † Le calcul des ajustements de prix se fait à partir du prix de base de chaque véhicule. Ajustements de prix jusqu'à 4 185 \$ / 3 400 \$ disponibles sur achat comptant sur les Accent L 4 portes 2014, manuelle / Tucson GL 2014, manuel. Les ajustements de prix s'appliquent au prix avant taxe. Cette offre ne peut être combinée ou utilisée en conjonction avec toute autre offre disponible. Cette offre ne peut être transférée ni cédée. Aucun échange de véhicule requis. ▼ Les cotes de consommation d'essence des Accent L 4 portes 2014, manuelle (Autoroute 5,3 L/100 km; Ville 7,5 L/100 km) / Tucson GL 2014, manuel, à traction avant (Autoroute 7,2 L/100 km; Ville 10,0 L/100 km) / Elantra L 2015, manuelle (Autoroute 6,4 L/100 km; Ville 8,8 L/100 km) / Sonata GL 2015, automatique (Autoroute 6,7 L/100 km; Ville 9,8 L/100 km) sont basées sur les données des tests du fabricant. Les consommations réelles peuvent varier selon les conditions de conduite et l'ajout de certains accessoires automobiles. Les données sont présentées aux fins de comparaison uniquement. † Les berlines Elantra / Accent 2014 de Hyundai ont obtenu le plus faible nombre de problèmes par 100 véhicules parmi les véhicules compacts / sous-compacts, selon le sondage américain 2014 sur la qualité initiale (2014 U.S. Initial Quality StudySM) de J.D. Power and Associates. Les résultats du sondage sont basés sur l'expérience et les perceptions des consommateurs sondés entre février et mai 2014. Votre expérience peut varier. Visitez jdpower.com pour les détails. ** Selon le rapport des ventes cumulées en décembre pour l'année 2013 de Constructeurs mondiaux d'automobiles du Canada (CMAC). ♦ * Ω † Offres valides pour une durée limitée et sous réserve de changement ou d'annulation sans préavis. Le concessionnaire peut vendre à prix moindre. Les stocks sont limités. Détails chez votre concessionnaire. Rendez-vous sur www.iihs.com pour les détails concernant les distinctions « Meilleur choix sécurité » 2014 de l'IIHS. †† La garantie globale limitée de Hyundai couvre la plupart des pièces du véhicule contre les défauts de fabrication, sous réserve du respect des conditions normales d'utilisation et d'entretien.



HYUNDAI
SAINT-JÉRÔME

www.hyundaistjerome.com



450 432-4252

Mil : 450 979-2511

16600, Montée Guénette, Mirabel

OUVERT

Lundi au jeudi : 9 h à 21 h
Vendredi : 9 h à 17 h

ABVLacs

Une journée Bleue sous le soleil

JEAN MASSÉ

La journée Bleu de Sainte-Anne-des-Lacs a tenu sa journée de l'eau ce samedi 9 août aux Camps de l'Avenir. L'Agence des Bassins Versants de Sainte-Anne-des-Lacs (ABVLACS) a convié les citoyens à cette fête de l'eau afin de célébrer la chance que nous avons de vivre parmi ces lacs et ces cours d'eau. Une journée festive, sous un soleil radieux pour cette première.

L'Agence ayant invité plusieurs de ses partenaires à participer à cette journée, on y retrouvait le club de Plein air de Sainte-Anne-des-Lacs, le service de l'Environnement de la municipalité, l'Université Concordia, la Coopérative alimentaire Hélios (le Café du village), le Conseil régional en environnement des Laurentides (CRE Laurentides), le Groupe uni des éducateurs-naturalistes et professionnels en environnement (GUEPE), le Groupe Hémisphère ainsi que les Camps de l'Avenir. L'événement a attiré au total près de 80 visiteurs. Les organisateurs ont espéré une plus grande participation, mais c'était une première et l'événement fut tout de même un succès.

Un exposé donné par Mélissa Laniel du CRE Laurentides a porté sur les plantes aquatiques envahissantes et les algues. Mélissa a indiqué dans son exposé que les recherches actuelles démontrent que la prolifé-

ration des plantes aquatiques et des algues dans la bande littorale est due essentiellement à un trop grand apport en phosphore dont l'origine est principalement de nature anthropique (humaine). On y a appris également que le Québec compte actuellement six plantes exotiques envahissantes qui nous viennent d'ailleurs et qu'en plus nous avons à nos portes sept autres types qui menacent de s'implanter dans les années à venir. Dans la région du Maine par exemple, on en dénombre 13 espèces. Ces plantes ne sont pas indigènes et lorsqu'elles s'installent dans nos plans d'eau, elles supplantent les espèces en place et prolifèrent sans aucun moyen de régulation naturelle. D'où l'importance d'agir à la source pour prévenir leur propagation qui se fait principalement via les embarcations et leurs équipements ainsi que par les plantes exotiques utilisées dans nos jardins d'eau.



Enfin, la plage sablonneuse, située près de l'entrée du camp, a rassemblé enfants et parents au plus fort de cette chaude journée. Pour prendre soin de tout ce beau monde, Julia Mauro, sauveteuse de plage, a gardé l'œil ouvert tout au long de la journée afin que tout se passe bien, ce qui a été le cas.

La deuxième conférence, donnée par Christian Corbeil, président du Groupe Hémisphère, traitait des installations septiques. J'y ai appris que, comme être humain adulte, je produisais près de deux grammes de phosphore par jour (1,8 g), soit plus d'un demi kilogramme par année (0,66 kg/an). Quand on sait qu'un dé à coudre de phosphore peut doper d'engrais l'eau de toute une piscine olympique, on comprend davantage l'importance d'avoir des installations septiques performantes et en bon état dans nos milieux qui sont sans système d'égout collectif.

La Place des kiosques a permis d'accueillir quatre exposants, un espace d'animation pour les jeunes et un kiosque alimentaire. Du côté des exposants, l'Université Concordia conviait les visiteurs à prendre connaissance des travaux que Catherine Mulligan et ses étu-

dants ont menés au lac Caron. Le club de Plein air nous invitait à profiter des beautés et des richesses de notre environnement tout en en prenant soin, alors que le service de l'environnement et l'ABVLacs sensibilisaient les gens en offrant des dépliants d'information visant à préserver et améliorer nos milieux naturels. Le Café du Village offrait nourriture santé et sourires cependant qu'en bordure du lac, plusieurs tables à pique-nique ont permis aux villégiateurs d'un jour de casser la croûte. En début d'après-midi, le Groupe GUEPE, avec son animateur Philippe Nadeau, a su captiver quelques jeunes et moins jeunes en nous communiquant son amour de la nature, son enthousiasme et sa curiosité et en conviant son public à des jeux et à des mises en situation les mettant en contact avec les «habitants» de nos lacs et de nos

cours d'eau. Cette action éducative part du principe qu'en connaissant davantage les milieux naturels, les gens sont plus enclins à les protéger et à prendre des mesures pour en améliorer l'état de santé.

Une aire de jeux fut mise à la disposition des participants par les Camps de l'Avenir. Balançoires, jeu de poches, jeu de croquet, jeu de pétanque et jeu de fer à cheval ont permis aux visiteurs de s'amuser et de mesurer leur adresse. Il y avait également des kayaks et des pédalos amarrés au quai à la disposition des plaisanciers intéressés à naviguer sur un des plus beaux lacs de Sainte-Anne-des-Lacs, le lac Ouimet.

L'équipe d'ABVLacs souhaite remercier sincèrement les citoyens, les bénévoles et les partenaires qui ont fait de cette fête de l'eau un bel événement que nous répéterons en 2015.

MOT DE LA MAIRESSE



Monique Monette Laroche

Eh oui, l'été tire déjà à sa fin! Chaque année pourtant, on souhaite qu'il se prolonge encore un tout petit peu, ne serait-ce que le temps de quelques baignades de plus. Ce bel été fera place sous peu à une saison pourtant tout aussi belle et palpitante, une saison qui nous apportera également ses beautés, ses plaisirs et ses charmes.

Bien sûr, la chaleur estivale du soleil nous quittera et cela nous chagrira toujours quelque peu. Les matins se feront alors plus frisquets et on devra sortir nos «p'tites laines». Pourtant, l'automne a quelque chose de magique, vous ne trouvez-vous? On n'a qu'à penser à l'odeur enivrante des feuilles séchées ou encore la brise vivifiante des fins de journée. L'automne c'est aussi le temps des pommes et des citrouilles, donc celui des confitures et autres petites gâteries qu'on voudra partager avec ses parents et ses amis.

En passant, pourquoi ne pas profiter de ce bel automne pour vous débarrasser de l'herbe à poux qui prolifère un peu partout sur notre territoire? Il est préférable de l'arracher à cette période-ci avant qu'elle ne monte en graines; on aidera ainsi les gens aux prises avec des problèmes d'allergies, ce qui s'avère de plus en plus courant.

Profitez bien de cette belle saison pour faire le plein de grand air et de bonnes odeurs. Je souhaite une agréable saison automnale à tous et à toutes!

SERVICES MUNICIPAUX

ADMINISTRATION

SOS - CHIENS ET CHATS PERDUS OU ABANDONNÉS

Nous sommes unanimes pour affirmer que l'abandon d'un animal dans la nature est un acte barbare et un manque flagrant de cœur! Pourtant, encore aujourd'hui, à notre époque dite «civilisée», bien des gens, pour toutes sortes de raisons, n'hésitent pas à poser ce geste. Cette situation est d'autant plus déplorable du fait que la SPCA de Sainte-Agathe déborde et n'accepte plus de prendre aucun chien ou chat. Nous avons pu toutefois conclure une entente avec un autre organisme.

Ainsi, si vous trouvez un animal perdu ou abandonné, vous pouvez communiquer avec le refuge «L'inspecteur canin» de Saint-Lin-Laurentides (tél.: 450 439-9683). Ils viendront chez vous le récupérer. L'animal aura donc une chance d'être adopté et de bénéficier de l'amour d'un nouveau foyer.

SERVICE DE SECURITE INCENDIE

PETITS GESTES QUI PEUVENT SAUVER DES VIES

On a parfois tendance à l'oublier mais certains petits gestes peuvent éviter bien des catastrophes...

- Ne laissez pas d'aliments, surtout de l'huile, chauffer sans surveillance sur la cuisinière.
- Équipez-vous d'une friteuse à contrôle thermostatique pour faire de la friture.
- Laissez les articles de fumeur hors de la portée des enfants.
- Ne fumez jamais au lit.
- Rangez les liquides inflammables comme la peinture et les solvants loin d'une source de chaleur.
- Entrez-les À L'EXTÉRIEUR les réservoirs d'essence et de propane.

ENVIRONNEMENT

RÉSERVES D'EAU DE PLUIE

Emmagasiner l'eau de pluie, c'est écologiquement brillant! Savez-vous que vous pourriez ainsi économiser en moyenne 800 litres d'eau par mois? Pour ce faire, installez votre réservoir à l'entrée de votre gouttière. Vous serez des plus surpris de constater à quel point il se remplira vite! Vous pourrez vous servir de cette eau pour de multiples usages, dont l'arrosage de vos plantes. L'eau de consommation est une denrée rare; ne la gaspillons pas inutilement.

URBANISME

GROS REBUTS

Nous désirons vous rappeler qu'en vertu de notre règlement sur les nuisances, constitue une infraction le fait de laisser vos gros rebuts aux abords du chemin puisque ceux-ci ne font pas partie de la collecte des ordures ménagères. Pour vous débarrasser de vos gros rebuts, veuillez s.v.p. les apporter à l'Éco-centre au 2125, Chemin Jean-Adam à Saint-Sauveur.

Sainte-Anne-des-Lacs, la nature à l'état pur!

450 224-2675 www.sadl.qc.ca

TRAVAUX PUBLICS

NOUS JOINDRE ...

Les tâches reliées au Service des Travaux publics s'effectuent la plupart du temps sur le terrain. Si vous désirez une rencontre, il est donc préférable de prendre rendez-vous par téléphone (450 224-2675, poste 228) ou par courriel (ylatour@sadl.qc.ca).

ENTRÉES CHARRETIÈRES

Il arrive parfois que les entrées charretières soient mal construites, causant ainsi des problèmes de glace sur la route ou inversement d'eau sur les terrains privés, ce qui est fréquent dans les entrées en fortes pentes. En 2000, la municipalité a adopté un règlement qui prévoit qu'un permis est nécessaire pour construire ou réparer une entrée charretière.

Lorsque vous demanderez ce permis, les employés responsables pourront vous renseigner sur la bonne façon de faire afin de vous éviter des problèmes d'infiltration d'eau dans vos bâtiments.

LOISIRS, CULTURE ET VIE COMMUNAUTAIRE

JOURNÉES DE LA CULTURE

Les 27, 28, 29 septembre prochains, la Municipalité de Sainte-Anne-des-Lacs se joindra à l'ensemble du territoire du Québec pour célébrer la culture. Une belle programmation commune sur tout le territoire de la MRC des Pays-d'en-Haut afin de vous permettre de participer à plusieurs activités et de vous planifier un petit circuit culturel. Surveillez vos boîtes postales; vous recevrez la programmation sous peu.

PROGRAMMATION AUTOMNALE DES COURS

À partir de la session d'automne, la municipalité prendra les inscriptions par le biais de son logiciel *Sport Plus*. Les inscriptions seront effectuées en ligne et auprès du Service des Loisirs et ce, dès le 11 août. Surveillez le bulletin *l'Étoile* pour tous les détails.

SOIRÉE RECONNAISSANCE

La Soirée de Reconnaissance des bénévoles aura lieu cette année le 5 septembre à l'église de Sainte-Anne-des-Lacs. Infos pour les bénévoles: 450 224-2675, poste 225.

REPAS COMMUNAUTAIRE

De retour cet automne! À chaque premier mercredi du mois, venez partager un bon repas complet dans une ambiance conviviale. Contribution volontaire de 3\$. Vous êtes invités dès 11 h 30 à l'hôtel de ville de Sainte-Anne-des-Lacs. Cette activité s'adresse à tous. Pour toute information, veuillez communiquer avec Monsieur André Beaudry au 450 224-5347 ou 450 224-2675, poste 225.

Journal

des
jeunes citoyens

Festival

page 20



Entrevues

page 20



Voyage

page 22



Bande Dessinée

pages 18, 23 et 24



Ce jour là, j'ai réalisé mon rêve. Malgré le trac qui me montait à la tête et ma fébrilité, j'ai sauté dans le vide. À 13 000 pieds d'altitude, tout me semblait au ralenti. On tournoyait dans le ciel, on bravait le vent. Je me sentais bien.

page 19

La tête dans les nuages

D'autres photos sur Facebook!

CLUB
Ado Média



La famille Piché fière
D'ENCOURAGER LA JEUNESSE !





Quand passion rime avec jeunesse

LAURENCE LANDRY-POUFFE ET ISABELLE NEVEU

Depuis déjà neuf années, le Club Ado Média permet à plusieurs jeunes de vivre une expérience journalistique hors du commun. Chaque été, ils ont la chance de parcourir la région, crayon à la main, et de venir à la rencontre des citoyens. De la bande dessinée au journalisme écrit, c'est grâce à l'implication de ces jeunes que la popularité du *Journal des jeunes citoyens* ne cesse de croître. Vous pourrez prendre plaisir à les lire dans ce cahier spécial et dans la parution du mois de septembre.

Portraits des jeunes journalistes du Club Ado Média

Afin de mieux connaître les jeunes journalistes et bédéistes, quatre questions leurs ont été posées: 1- Qu'est-ce qui te motive à participer au Club Ado Média cet été? 2- Quel métier aimerais-tu faire plus tard? 3- Quel est ton passe-temps favori? 4- Qu'est-ce que représente le Club Ado Média pour toi? Voici leurs réponses.

Sarajane Bisson

1- J'aime écrire. 2- Médecin. 3- Lire. 4- Une expérience enrichissante pour pouvoir écrire des articles dans un journal.

Frédérique Charlebois

1- J'aime écrire et partager mes opinions. 2- Je ne sais pas encore, vraiment aucune idée; un gros point d'interrogation! 3- Écrire, dessiner et faire de l'équitation. 4- C'est un endroit qui nous offre des opportunités intéressantes pour découvrir notre société.

Gabrielle Dagenais

1- L'écriture me passionne et j'aime ça écrire des chroniques. 2- Professeur de français au

secondaire. 3- Lire. 4- Une nouvelle expérience pour expérimenter mes talents.

Orphée Dubé-Gervais

1- L'écriture d'articles. 2- Je ne suis pas encore décidée. 3- J'aime écrire et chanter. 4- Un club où je peux exercer ma passion.

Alexane Dumoulin

1- J'aimerais être journaliste plus tard. Alors, je me suis dit que ma carrière de journaliste commencerait au Club Ado Média. 2- Journaliste dans un journal ou à la télévision. 3- La lecture et l'écriture. 4- Le début de ma carrière de journaliste.

Juliette Fournier

1- Parce qu'à l'école j'aime beaucoup ça écrire et le français est une de mes matières fortes. Je trouve ça le «fun» de pouvoir écrire dans un vrai journal. 2- Actrice. 3- Faire du théâtre. 4- C'est une belle façon de s'initier au journalisme quand on est jeune.

Karyl Lamoureux

1- Le goût de partager et de faire découvrir mon expérience. 2- J'aimerais être enquêteur dans la police, mais spécialisé dans l'informatique. 3- L'informatique. 4- Une expérience intéressante.

Héloïse Laplante

1- J'ai été motivée par ma grand-maman qui a aussi travaillé dans un journal. J'ai de l'intérêt pour les journaux depuis longtemps. 2- Médecin légiste. 3- Faire des activités avec ma famille. 4- Une belle occasion de valoriser mon été.

Lili Rose Mahaut

1- J'aimerais ça être journaliste plus tard. 2- Journaliste, ahah! 3- Jouer du piano. 4- C'est l'occasion d'aller à des événements et de faire découvrir aux autres ce qu'on a appris.

Arianne Perreault

1- L'année passée je l'ai fait et j'ai beaucoup apprécié. C'est aussi une belle expérience

d'écrire dans un journal. 2- Je ne sais pas du tout encore! 3- La gymnastique. 4- Une inspiration afin d'écrire dans le journal pour que les autres enfants me lisent.

Antoine Picard

1- Le fait que j'aime beaucoup parler et écrire des choses me donnent envie de recommencer cette année. 2- Animateur de radio à rythme FM le soir, car c'est juste des chansons francophones qui jouent à cette heure et j'aime vraiment ça. 3- Faire l'animateur de radio à la maison, j'ai mon micro et mon ordinateur et je me sers de l'application *Vocal live* pour pratiquer. 4- C'est une façon pour que les jeunes nous disent leur façon de penser autant positivement que négativement sur leur région et les activités qu'elle propose.

Raphaëlle Savard

1- Ce qui me motive, c'est le fait d'avoir la chance de pouvoir toucher au théâtre d'une façon différente que par le jeu, soit en assistant et en faisant des critiques de pièces de théâtre. 2- Comédienne. 3- Le théâtre 4- C'est une bonne opportunité de partager mon opinion sur quelque chose que j'ai particulièrement aimé ou non! Ainsi, si je peux influencer quelqu'un grâce à mon opinion et que cette personne s'intéresse à ce que j'ai vu, selon moi, c'est quelque chose de très bien!

Raphael Thivierge

1- J'ai gagné le concours du festival de BD de Prévost dans la catégorie 8-12 ans alors ça m'a donné le goût de continuer à en faire cet été. 2- Bédéiste ou illustrateur. 3- Le dessin. 4- C'est une belle occasion pour commencer une nouvelle bande dessinée et de pratiquer.

Juliette Turgeon

1- J'aime ça interviewer les gens. 2- Archéologue, parce que j'aime découvrir des nouvelles choses. 3- La gymnastique. 4- Une occasion de rencontrer plein de personnes pour mieux les connaître.



RAPHAËL THIVIERGE





Un souper spécial

ANTOINE PICARD

Le 28 juin dernier, mes parents fêtaient leur anniversaire de mariage. Pour l'occasion, j'ai fait un souper pour eux.

Comme entrée: céleri rémoulade, c'est fait avec un céleri rave, mayonnaise, moutarde de Dijon à l'ancienne.

Comme repas principal: pâté parmentier au poisson. Le plat se fait avec du saumon et des pommes de terre pilées.

Finalement, comme dessert: une crème brûlée au chocolat. Ça se fait avec une barre de chocolat Cacao Barry 72%, des jaunes d'œufs et du sucre.

Pour avoir les recettes, rendez-vous sur la page Facebook du Club Ado Média. Profitez-en pour aimer notre page!

IMPRIMERIE



Toute l'équipe d'Hebdo Litho est fière de contribuer à cette édition spéciale et de permettre à la relève de pouvoir exprimer son talent.

www.hebdo-litho.com

Le *Journal des jeunes citoyens* est issu d'une tradition de 10 ans du Club Ado média. Ce Club offre aux jeunes de 9 à 18 ans de la communauté, l'occasion de vivre une expérience en journalisme en publiant leurs articles et leurs photos dans les pages du *Journal des citoyens*. Cette initiative, encadrée par le travail d'animation d'Isabelle Neveu et Laurence Landry-Plouffe, a rendu possible la production d'un cahier de huit pages, pour une deuxième année. Nous remercions nos annonceurs qui par leur soutien, ont permis d'offrir un plus grand espace rédactionnel aux articles de nos apprentis journalistes.

Journalistes et animatrices :
Isabelle Neveu et Laurence Landry-Plouffe
clubadomedia@journaldescitoyens.ca
Facebook : Club Ado média

Représentante publicitaire:
Lise Pinard, tél. : 450 335-1678
lisepinard@journaldescitoyens.ca
Imprimeur : Hebdo Litho

Tirage certifié : 10 500 exemplaires
Distribution : Postes Canada : médiaposte

Dépôt légal :
- Bibliothèque nationale du Québec
- Bibliothèque nationale du Canada
ISSN 1496-2497 *Journal des citoyens*

Le *Journal des citoyens* et les journalistes du Club ado média remercient de leur appui: la famille Piché, épicerie IGA et Bonichois; la Caisse Desjardins de Saint-Jérôme; l'imprimeur Hebdo-Litho, la Municipalité de Sainte-Anne-des-Lacs, la Ville de Prévost, les députés Claude Cousineau, Marc-André Morin et Pierre Dionne-Labelle et le soutien financier du Pacte rural.

Une extraordinaire aventure

La tête dans les nuages

HÉLOÏSE LAPLANTE

Ça y est, j'ai accompli l'un de mes rêves. Qui n'a pas souhaité voler au-dessus des nuages? C'est ce que j'ai fait. Pour la première fois de ma vie, j'ai sauté en parachute.

Le 24 juillet, on s'est rendu à Parachutisme Adrénaline à Saint-Jérôme. J'avoue que ce matin-là, j'avais le trac. Malgré mon stress évident, ma famille était présente pour me supporter dans cette extraordinaire aventure. Ensuite, tout s'est déroulé rapidement. J'ai rencontré Greg, mon instructeur, il m'a expliqué les consignes de sécurité. Puis, il m'a présenté Cassy Langlois, mon caméraman, qui allait filmer mon saut en chute libre. Même si mon père était inquiet et qu'il ne m'accompagnait pas, Cassy et Greg le rassuraient. Par la suite, je suis montée dans l'avion. C'était mon premier vol. Greg ressentait ma fébrilité, il me faisait rire pour faire baisser mon inquiétude. Là-haut, la vue était époustouflante, il n'y a rien de comparable.

D'un coup, c'est à notre tour de sauter. Imaginez sauter dans le vide à

13 000 pieds d'altitude. Je ne peux pas faire marche arrière, voici le moment tant attendu. Je prends mon envol. Autour de moi le temps est au ralenti. Cassy me tend la main, je m'agrippe et on tourne dans le ciel. Le parachute se déploie au-dessus de nos têtes. On dérive avec le vent. Ma perception d'ici est indescriptible. Le paysage est magnifique. C'est reparti, Greg nous fait à nouveau tourner dans le vide. Après cette énorme montée d'adrénaline, je me sens bien. On atterri, mon expérience est terminée. Même si je ne suis plus dans les airs, je me sens légère.

Pour le restant de ma vie, jamais je n'oublierai ce moment important.

Pour regarder ma vidéo, allez sur la page Facebook du Club Ado Média. N'oubliez pas, si vous avez un rêve, réalisez-le car tout est possible.



Greg Perrimond, instructeur tandem de Parachutisme Adrénaline, en tandem avec Héloïse à la fin du saut, avec une vue sur Saint-Jérôme.

Photo : Greg Perrimond de Parachutisme Adrénaline

Le symposium de peinture 2014

ANTOINE PICARD

Je suis allé faire mon reportage le 1^{er} août 2014 au symposium de peinture qui a eu lieu à la gare de Prévost du mercredi 30 juillet au 3 août 2014.

La première édition du symposium de peinture a eu lieu en 1998. Depuis maintenant 17 ans, les peintres de la région viennent pour exposer leurs créations et certains en créer pendant le symposium pour montrer au public leur façon de travailler.

Je vais vous montrer trois œuvres de différents peintres.

La première peinture est l'œuvre de M^{me} Louise Auby. La peinture s'intitule *Je te surveille!* C'est une peinture très réussie. Personnellement, on dirait une photo! C'est le tout premier symposium de M^{me} Auby et elle est la grande gagnante du prix Coup de cœur du public, félicitations!

La seconde œuvre me fait sentir à l'endroit de la peinture. Je me sens dans le



1. Je te surveille! peinture de Louise Auby

décor! Le tableau est de M^{me} Sophie Quenneville.

La dernière peinture est de M. Gérard Trudel. La technique utilisée se nomme



3. Peinture de Gérard Trudel

« Camaïeux ». Sur cette peinture, il n'y a qu'une couleur: le vert (il y a également du noir, mais cette couleur est pour le fond).



2. Peinture de Sophie Quenneville

C'est avec grand plaisir que je m'associe au Journal des jeunes citoyens. Faire participer des jeunes à la production d'un journal constitue une excellente initiative qui leur permettra de vivre une expérience unique, propice à la découverte de talent et de passion.

**Bravo
aux jeunes,
au Club Ado Média et
au Journal des citoyens!**



197, rue Principale Est, bureau 101
Sainte-Agathe-des-Monts, Québec J8C1K5
tél: 819-321-1676
téléc: 819-321-1680
sans frais: 1-800-882-4757
ccousineau-berr@assnat.qc.ca

Claude Cousineau
Claude Cousineau
Député de Bertrand

Président de la Commission de
l'économie et du travail
Porte-parole de l'opposition officielle
en tourisme



Photo: Alexane Dumoulin

Une danseuse bouthanaise en pleine prestation

Festival du monde

Un festival rempli de couleurs

ALEXANE DUMOULIN

Le samedi 5 juillet dernier a eu lieu le Festival du monde. Sous les doux rayons du soleil de la gare de Saint-Jérôme, musique, nourriture et vente artisanale recouvraient la place de ses couleurs exotiques. Les cultures des quatre coins du monde s'étaient réunies en ce magnifique après-midi pour nous offrir de découvrir, à notre tour, leurs mœurs et coutumes.

Plusieurs personnes se demandent sûrement: qu'est-ce le Festival du monde? La réponse est fort simple selon Marina Lacal, l'organisatrice du festival, le but était de faire découvrir les différentes cultures aux Jérômiens.

Beaucoup d'organismes pour différentes causes s'étaient aussi réunis à leur tour tels que: Le Coffret, S.L.A.M, le Sablier, le comité Haïti et j'en passe... 11 organismes au total. Des kiosques de cuisine représen-

tant chacun un pays étaient aussi présents. Comme le Pérou, l'Italie, le Congo, le Maroc et beaucoup d'autres. Des plats typiques recouvraient les tables laissant une délicieuse odeur flotter dans l'air. Du Folklore, de la danse orientale en passant par les rythmes autochtones suivis par les tamtams africains, la musique et la danse firent donner de beaux éclats de rire et de plaisir à tous et chacun.

Zale Seck, qui, il y a 13 ans, vivait au

Sénégal et était très populaire pour sa musique rythmée et envoûtante. Cet adorateur des festivités est le noyau du festival du monde: le grand créateur. Mais comment a commencé tout ceci? Il y a sept années, M. Seck a contacté la Ville de Saint-Jérôme pour leur offrir l'idée d'un festival ayant pour thème de mélanger toutes sortes de cultures. La Ville lui a alors conseillé d'appeler le Coffret. Le Coffret, étant un organisme pour aider les immigrants venus d'autres pays à mieux s'adapter au Québec, a vivement approuvé son idée.

Bref, le Festival du monde sera-t-il de retour l'été prochain pour une 8^e édition? Du moins, c'est ce que l'on espère de tout cœur!

RENDEZ-VOUS DES AUTEURS, À SAINT-SAUVEUR

Entrevue avec Pascal Chaussé et Jean-Pierre Veillet

Deux auteurs, une passion

Quel est le genre de littérature? – Jeunesse et fantastique.

Y a-t-il quelque chose qui vous a poussé à devenir écrivain? – Lorsque j'ai eu mes enfants.

À quel âge avez-vous vraiment commencé à écrire un roman dans le but d'éventuellement, le faire éditer? – Vers 40 ou 48 ans...

Présentement, lequel de vos livres a été le plus facile à composer? – Mon livre *L'invention du clown*

Et finalement, selon vous, quelles sont les qualités qu'un auteur doit posséder? – La passion et, bien sûr, la détermination de vouloir faire connaître aux gens ses livres.

Entrevue avec Pascal Chaussé

Pascal, quel livre nous présentez-vous aujourd'hui?

– J'ai écrit *Les petites trahisons*, un livre sur une journaliste, ainsi que *Zog*, un roman fantastique qui sera publié très bientôt.

Maintenant, retournons dans votre jeunesse. À l'école, l'écriture était-elle une facilité? – Oui, beaucoup parce que j'avais une très bonne imagination.

Est-ce que vous avez voulu devenir écrivain même lorsque vous étiez plus jeune? – Bien sûr!

L'écriture a toujours fait partie de mes plans pour plus tard. C'était un désir personnel...

À quel âge aviez-vous le projet de faire éditer un éventuel roman? – À exactement 32 ans.

Pour le mot de la fin, dites-moi, quelle est la qualité qu'un auteur doit avoir pour pouvoir percer dans le métier de l'écriture? – C'est sans aucun doute la persévérance.

Pour conclure, je souhaite énormément de succès à ces deux auteurs au talent incroyable. J'ai adoré parler de leurs chefs-d'œuvre en leur compagnie et de les voir sourire de fierté. Grâce à ces deux entrevues, j'ai appris beaucoup sur ce fantastique métier. L'écriture est un art abracadabrant!



L'auteur, Jean-Pierre Veillet

ALEXANE DUMOULIN

Entrevue avec Jean-Pierre Veillet

Jean-Pierre, quelles histoires nous présentez-vous aujourd'hui, dans le cadre du Rendez-vous des auteurs des Laurentides? – Je vous présente mes trois romans: *Leilos*, *Blanc de nuit* ainsi que *L'invention du clown*. J'ai aussi un autre livre, mais c'est une autre auteure qui l'a écrit pour ma maison d'édition, les éditions Mine d'art.

Photo: Isabelle Neveu



Alexane Dumoulin en entrevue avec Pascal Chaussé

Photo: Isabelle Neveu

Une auteure de suspense passionnée!

GABRIELLE DAGENAIS
ET SARAJANE BISSON

Le 19 juillet 2014, nous sommes allées au Rendez-vous des auteurs à Saint-Sauveur. Nous avons eu la chance de rencontrer une auteure assez particulière, Andrée Décarie.

Cette auteure de talent a écrit trois livres: *Pétrole last call*, *Alice au pays des cybercriminels* et *Marco*. Ce sont tous des romans policiers en lien avec sa propre expérience professionnelle. L'écriture du livre *Marco* a nécessité de deux à trois ans de travail afin qu'il soit enfin prêt pour la publication. Avant cette séance de dédicace, ses livres ont préalablement été présentés à Montréal, en Abitibi, à Québec, à Gatineau, à Paris et en Allemagne.

Lorsque qu'elle écrit ses livres, il lui arrive très souvent d'écrire des paragraphes en entier et de les effacer tout de suite après puisque qu'ils ne lui conviennent plus. Le métier d'écrivaine demande beaucoup de temps et de patience. À l'âge de 18 ans, elle avait déjà la passion de l'écriture, mais malheureusement elle n'a pas osé montrer son talent. C'est à 34 ans qu'elle a finalement commencé à partager sa passion. De plus, cette talentueuse écrivaine adore lire.

Finalement, le monde regorge d'auteurs, il suffit simplement de trouver ceux qui nous intéressent.

Place à la jeunesse!

À leurs opinions, à leur imagination, à leur créativité

Heureuse de soutenir l'expression de ses jeunes

Municipalité de Sainte-Anne-des-Lacs

La Ville de Prévost tient à féliciter les jeunes journalistes qui ont participé à la réalisation de ce cahier spécial. Le projet Club Ado Média est une belle expérience qui amène de nouvelles perspectives et nous fait découvrir des talents cachés.

M. Germain Richer, maire

BRAVO!

Prévost: un Concert dans un jardin

La musique à son état pur

SARAJANE BISSON
ET GABRIELLE DAGENAI

Pour une cinquième année consécutive, le Concert dans un jardin nous en met plein la vue grâce à ses magnifiques mélodies interprétées par Suzanne Berthiaume ainsi que Michel Rakumon Dubeau.

Nous sommes récemment allées à la cinquième édition du Concert dans un jardin où nous avons été ébloui par les différents morceaux qu'ont présenté Suzanne et Michel. Ce spectacle s'est déroulé dans un magnifique jardin japonais qui donnait place à différentes peintures ainsi qu'à une saynète où nous avons pu observer ce fabuleux spectacle.

Ces deux artistes nous ont interprété différents morceaux tels que: *Mer de printemps*, *Leçons des bambous frappé*, *Village where camellia blooms* et encore plusieurs autres. La harpiste Suzanne et le flutiste Michel nous ont aussi offert quelques performances solos qui furent bien appréciées.

Nous remercions Diffusions Amal'gamme, la Ville de Prévost ainsi que la Société d'horticulture et d'écologie de Prévost pour nous avoir présenté ce merveilleux spectacle. Nous vous conseillons d'aller voir la sixième édition d'un Concert dans un jardin, car nous sommes certaines qu'ils vont encore une fois nous en mettre plein la vue.



La talentueuse harpiste Suzanne Berthiaume et le flutiste Michel Rakumon Dubeau

Photo: Serge Pilon



Des enfants émerveillés devant les prouesses de Tchitchi le clown

Photo: Alexane Dumoulin

Les Estivales de Saint-Jérôme

Ici par les arts présente son festival

ALEXANE DUMOULIN

Avec ses artistes passionnés et ses créations originales, le Festival Ici par les arts fut un événement à ne pas manquer!

La Place de la gare de Saint-Jérôme a été un endroit de rassemblement haut en couleur. Pour l'organisme Ici par les arts, qui était le groupe d'organisation, ce festival était l'événement parfait pour présenter leur ressource communautaire. Lors du 12 juillet dernier, bricolages, dessins et peintures étaient réalisés par petits et grands.

Mais qu'est-ce qu'Ici par les arts? Cet organisme, créé en 1998, a pour but d'aider et d'épauler les personnes qui vivent des pro-

blèmes difficiles allant jusqu'à la dépression et certains problèmes de santé. Ces gens peuvent exprimer leur chagrin, leur tracas par les arts...

Une fabrication de marionnettes, de la décoration de gâteaux, l'art du manga et la prestation de Tchitchi le clown, des arts aussi différents les uns que les autres amusaient enfants et adultes. «Une dizaine que kiosques sont ici présents», a expliqué Christine Fillion, l'organisatrice en chef. «Mais ceci n'est pas sans compter tous les organismes qui sont de la partie», a-t-elle ajouté.

Conclusion, le premier but de ce festival est de démontrer à tous que l'art est à leur portée. Puis parfois, l'essayer, c'est l'adopter.

Théâtre royal

Un spectacle qui donne envie de chanter!

ORPHÉE DUBÉ-GERVAIS

Le 9 juillet dernier, je suis allée au spectacle du Théâtre Royal qui se déroulait sur la Place de la gare, à Saint-Jérôme. Le Théâtre royal est une école de chant, de danse et de théâtre.

Dans le cadre de son spectacle, deux groupes de chant ont interprété leurs chansons: les Décibels, un groupe de jeunes de douze ans, et les Royal Harmony, un groupe d'adolescents d'une moyenne d'âge de quinze ans.

Deux groupes en feux!

Les Décibels étaient composés de onze jeunes, dont huit filles et trois garçons, aussi talentueux les uns que les autres. Ils nous ont interprété plusieurs chansons comme *When I'm gone* d'Anna Kendrick, *À fleur de peau* de Valérie Carpentier et *J'attends* de la même artiste. Ils avaient une excellente présence sur scène et ils étaient très enthousiastes.

Plus tard, les Royal Harmony nous en ont fait voir de toutes les couleurs avec plusieurs chansons comme *Gimme, gimme, gimme* d'ABBA et même des chansons du célèbre opéra rock Starmania. Les dix jeunes filles,

membres du groupe, nous ont même montré qu'elles étaient capables de chanter *a capella*.

Quelques mots de la part de l'organisation

Après le spectacle, j'ai eu la chance d'interroger la directrice du projet, Marie-Ève Lafond directrice de l'école du Théâtre royal. Voici ses réponses à mes questions :

Combien de temps les élèves ont-ils mis afin de pratiquer le spectacle? – Les deux groupes ont pratiqué le tout en seulement dix mois.

Est-ce les élèves ou les professeurs qui choisissent les chansons? – Les professeurs choisissent les chansons. Ils essaient de faire découvrir des classiques aux élèves et non pas des chansons



Les Décibels en prestation

Photo: Ophélie Dubé-Gervais

ou des artistes qu'ils connaissent déjà comme Marie-Mai, Justin Bieber etc.

De quoi êtes vous le plus fier dans le spectacle? – Des harmonies que les élèves font avec leur voix. Ils ont tous une très belle voix!

Pour finir, je tiens à féliciter le beau travail que les élèves ont accompli.

Bonne fin de vacances à tous!



Nous avons un devoir de solidarité qui consiste à donner aux jeunes notre confiance et la chance d'exprimer leur créativité et leur vision du monde.

Je tiens à remercier le *Journal des citoyens*, ce journal pas comme les autres, pour cette belle initiative dont ces jeunes sortiront grandis et confiants grâce à cette expérience communautaire unique

Marc André Morin

Marc-André Morin
Député de Laurentides-Labelle

Web: MarcAndreMorin.npd.ca
Courriel: Marc-andre.morin@parl.gc.ca
Téléphone: 819-326-5098



Chronique sur un voyage inoubliable

Au cœur de Cuba, une île paradisiaque!



Photo courtoisie

Gabrielle qui s'amuse à Cuba avec le dauphin Pépé.

GABRIELLE DAGENAIS

Cet été, je suis allée faire un magnifique voyage sur une île très populaire. Bien sûr, je parle de l'île de Cuba. Dans ce texte, je vais vous décrire le paysage et les activités que j'ai expérimentées.

Une vue incroyable

Tout d'abord, la vue de mon balcon, à l'hôtel, était paradisiaque. On y voyait la mer, de fabuleux palmiers, des oiseaux exotiques et de stupéfiants couchers de soleil. L'eau de l'océan était tellement claire que nous pouvions voir les poissons nager. C'était magique!

Des activités palpitantes

Maintenant, je vais vous parler des activités. Sur l'océan Atlantique, j'ai fait du catamaran.

Le catamaran est une espèce de bateau à voile. Celui-ci nous a emmené faire de l'apnée et nager avec les dauphins. Nous avons aussi eu la chance de se baigner dans l'eau salée afin de regarder les étoiles de mer. En plus, sur le site de l'hôtel, il y a une piscine avec de l'animation pour nous apprendre à danser la salsa.

Bref, Cuba est un endroit splendide et des plus animés. Et vous, êtes-vous déjà allés à cet endroit?

Voyage

Au cœur des États-Unis



Antoine et son jumeau le singe



La librairie de Washington



La vue en haut du monument Washington

ANTOINE PICARD

Cet été, j'ai été à Washington D.C. la grande capitale des États-Unis. Ma famille et moi, nous sommes allés dans un camping nommé Cherry Hill Park.

Pendant deux jours, ma famille et moi avons visité Washington. Nous sommes partis du camping à 8 h, en auto, pour aller dans un stationnement près d'une station de métro. Nous avons pris le métro par la suite pour nous rendre au cœur de la capitale américaine.

Nous avons visité la librairie de Washington. Il y a 34 millions de livres et de manuscrits et 117 millions d'enregistrements musicaux, films, cartes et dessins entreposés sur près de 560 km de rayons.

Nous avons également visité le monument

de Washington. La vue d'en haut est impressionnante!

Nous n'avons pas pu visiter la Maison-Blanche, car il fallait réserver trois semaines à l'avance. Mais elle est quand même très belle vue de l'extérieure...

Nous avons visité le Quartier chinois et le Musée national d'histoire naturelle. Au Musée d'histoire naturelle, j'ai trouvé mon jumeau: un singe!

La ville de Washington est une ville à visiter. J'ai adoré ma visite.

Mes vacances en Nouvelle-Écosse

Un environnement anglophone incroyable!

SARAJANE BRISSON

Lorsqu'on a besoin de décompresser dans un endroit calme et relaxant nous pensons souvent à partir en voyage. Cependant, mon voyage lui a été plutôt mouvementé...

Des endroits à découvrir

Je suis récemment allée en Nouvelle-Écosse avec mon père et j'ai passé des vacances formidables. Cette province de l'est est un peu comme le Québec sauf que tout le monde parle anglais. J'ai eu la chance de rencontrer une famille qui a bien voulu me faire visiter une partie de ce coin de pays.

Avec eux, j'ai visité Oak Island, Graves Island, the Ovens et bien plus. L'endroit que j'ai préféré fut Peggy's cove. Un vieux phare entouré d'énormes roches donnant lieu à un paysage magnifique!

Le homard, le plat traditionnel

J'ai aussi eu la chance de goûter à de nombreux mets. Toutefois, je n'ai pas eu l'occasion de goûter à leurs homards. Là-bas, si tu veux un homard, tu peux en trouver dans pratiquement tous les restaurants. Je dirais qu'il s'agit du plat typique de la région!

Pour résumer, la Nouvelle-Écosse est un endroit merveilleux qui vaut la peine d'être exploré. Les photos ne peuvent témoigner de sa beauté réelle, on doit se rendre sur place pour découvrir tout ce qu'elle a à offrir.



Photo: Sarajane Brisson

À Peggy's cove, il y a un vieux phare entouré d'énormes roches donnant lieu à un paysage magnifique!

L'écriture est une aventure formidable pour s'ouvrir aux autres.

Bravo au *Journal des jeunes citoyens*, jeunes et déjà citoyens du monde.

Pierre Dionne Labelle
Député de Rivière-du-Nord



227, rue St-Georges, Bureau 101
Saint-Jérôme (Québec) J7Z 5A1

Téléphone: 450 565-0061
Télécopieur: 450 565-0118

Courriel: pierre.dionnelabelle@parl.gc.ca

Théâtre

Mission Séduction est mission réussie!

RAPHAËLLE SAVARD

Beaucoup de rires et de plaisir, d'incroyables talents et une belle morale! C'est ce qui résume la pièce *Mission Séduction* présentée du 12 juin au 30 août prochain, au Théâtre Saint-Sauveur.

Mission Séduction raconte l'histoire d'une psychologue, Isabelle. Celle-ci offre des ateliers de séduction aux hommes ayant des lacunes au niveau de la séduction. C'est donc à travers de nombreux exercices de séduction que nous découvrons les différents hommes: allant du père de famille divorcé de sa femme lesbienne, à son fils n'ayant pas le courage d'aborder la femme qu'il aime ou au grand gars qui est là à cause de sa sœur, ou encore, à l'homme médiéval qui se croit né dans la mauvaise époque. Tous apprendront comment séduire une fille. En parallèle, l'ancien compagnon policier d'Isabelle, toujours amoureux de celle-ci, recherche un homme dans le cadre d'une enquête et soupçonne chacun des participants de l'atelier, ce qui lui permet de rester proche de la fille qu'il aime.

Tout d'abord, la scénographie de la pièce est très bien pensée. Les décors, simples en apparence et très réalistes, deviennent alors très ingénieux lors des transitions. Trois murs pivots permettent de changer les décors de façon efficace. Les meubles restent les mêmes durant toute la pièce, mais ils sont disposés de façon différente à chaque nouvel emplacement, ce qui permet une représentation très réaliste du lieu présenté. De plus, l'éclairage et les effets sonores sont juste assez bien dosés pour que cela ne soit ni trop ni pas assez. La façon de présenter chaque personnage est très bien pensée et originale, ponctuée d'effets de lumière et de son.

Pour ce qui est du texte, les répliques sont très bien choisies et bien placées. Les blagues

sont bien écrites et les gens se reconnaîtront assurément à travers plusieurs des situations cocasses ainsi qu'à travers les personnages. Plusieurs ateliers de séduction sont hilarants notamment celui mettant en scène les hommes représentant des femmes. Les personnages sont bien structurés et ils ont tous une histoire bien établie derrière eux. Tout est bien clair. De plus, une très belle morale sur l'amour prend place à la fin de la représentation. Bien que la pièce soit très drôle, elle est aussi belle et touchante. Bravo à Sophie Clément pour cette pièce.

Une belle mention à Alain Zouvi, le metteur en scène.

Les acteurs sont très bien dirigés et chacun a quelque chose à faire. Tout est fait naturellement et plusieurs gestes peuvent sembler simples ou inaperçus, mais ils sont bien placés et nécessaires au réalisme de la pièce. Bien sûr, un metteur en scène met en scène les acteurs. Tous très bons, chacun des acteurs a réussi à représenter son personnage avec justesse et réalisme. On peut voir le travail de recherche et d'interprétation. Bien sûr, certains se démarquent comme Jacques Girard dans le rôle de Jean-Charles et Emmanuel Reichenbech dans le rôle d'Éloi. Tous deux ont su représenter leur personnage avec un réalisme fou. Ils sont attachants. Ils sont aussi hilarants.

C'est donc une pièce très drôle, avec quelques longueurs au niveau de la deuxième partie, mais qui reste tout de même très intéressante avec un texte incroyablement bien écrit, une scénographie ingénieuse, une mise en scène parfaitement choisie et des acteurs fantastiques. C'est une pièce rafraîchissante où le plaisir est au rendez-vous et où des fous rires hilarants peuvent arriver sans prévenir.

Une pièce à voir et qui se savoure aisément tout en riant aux éclats.



Raphaëlle et le comédien Jacques Girard, après le spectacle

Critique cinématographique

Maléfique, un film à voir et à revoir !

FRÉDÉRIQUE CHARLEBOIS ET LILI ROSE MAHAUT

Après *La Belle et la Bête*, *Cendrillon*, *Peter Pan*, *Blanche-Neige* et plusieurs autres films, Disney nous offre *Maléfique*, une adaptation du conte *La Belle au Bois Dormant*. Ce film met en vedette Angelina Jolie dans le rôle de Maléfique, le personnage principal et Elle Fanning dans le rôle d'Aurore, une belle et jeune princesse ensorcelée. Elles incarnent toutes deux à merveille leur personnage et rendent le film encore plus intéressant à regarder.

On nous raconte ici ce qui s'est passé avant l'histoire de *La Belle au Bois Dormant*, c'est-à-dire l'histoire de la méchante fée marraine Maléfique quand elle était encore bienveillante. D'ailleurs, c'est elle qui fait la narration, elle raconte donc comment s'est réellement déroulé le conte.

Une réalisation technique exceptionnelle

Dans certains films, on peut parfois remarquer que les effets spéciaux ont été réalisés par ordinateur, mais ce n'est heureusement pas le cas dans *Maléfique*. Malgré que les effets spéciaux soient vraiment compliqués, les techniciens du film ont fait un très bon travail en créant des effets qui captent notre attention dès le premier instant.

Les costumes et le maquillage sont tous deux très bien réussis, en particulier le costume de Maléfique, que nous avons adoré.

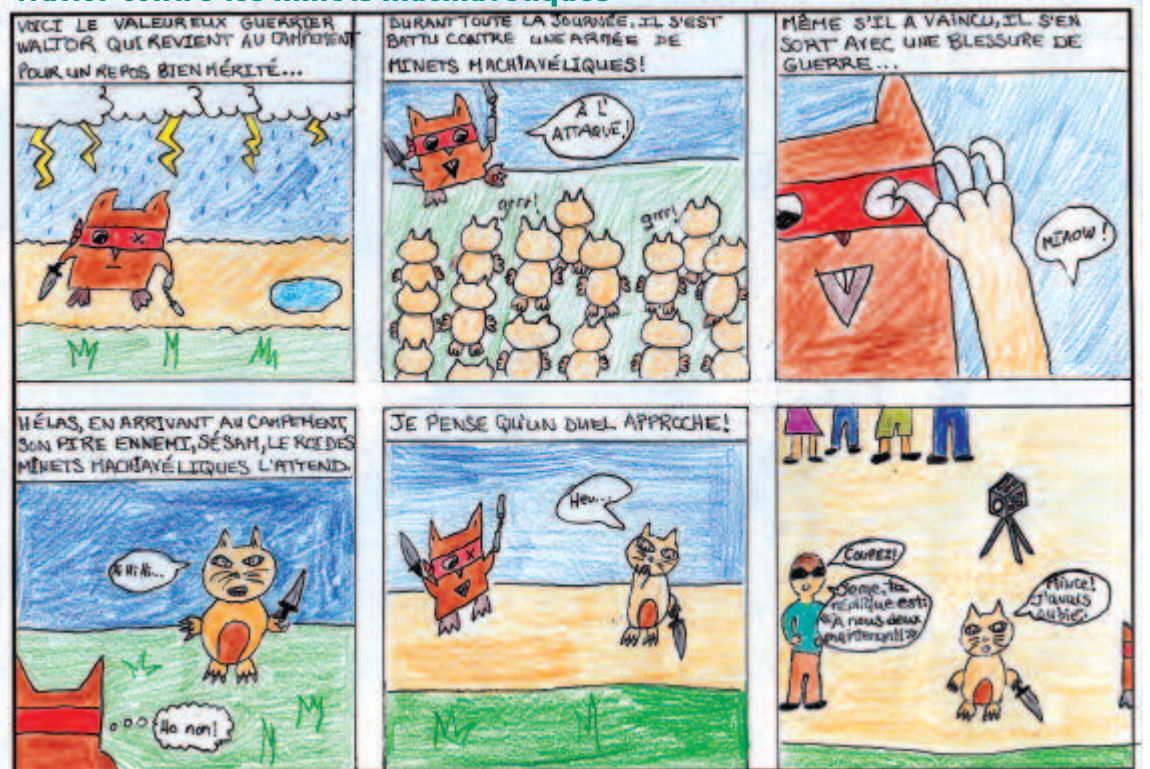
Ce film, d'une durée de 97 minutes, a été réalisé par Robert Stromberg et peut convenir à toute la famille. «J'ai bien apprécié ce film, car je trouvais que le personnage d'Angelina Jolie avait un look d'enfer et il était intéressant de voir l'histoire du point de vue de celle qu'on considérait comme la méchante. Ce film nous permet de ré-explore le conte. Je lui donnerais environ 7 étoiles sur 10. Ce film n'était pas le plus grand de l'histoire, mais dans le genre c'est un très bon divertissement», nous a confié un spectateur du film.

Courez vite vous en procurer une copie!

Maléfique sortira en DVD à l'automne. On vous suggère de vous précipiter dans un club vidéo près de chez vous dès le 22 octobre. Cette œuvre cinématographique a tout du remède parfait à la grisaille automnale!

Waltor contre les minets machiavéliques

— JULIETTE FOURNIER



Félicitations aux jeunes pour leur implication à la rédaction de ce journal !
Plus que jamais, la Caisse Desjardins de Saint-Jérôme vous offre son appui dans la réalisation de vos projets.
Visitez notre page Facebook pour des concours, promotions et conseils.

facebook.com/caissesaintjerome

Desjardins
Caisse de Saint-Jérôme

Coopérer pour créer l'avenir

Un aperçu du jeu Watch Dogs

KARYL LAMOUREUX

Le jeu *Watch Dogs* est un jeu d'action à la troisième personne souvent comparé au jeu *Grand Theft Auto*. Le jeu *Watch Dogs* se déroule dans une ville moderne, ouverte où tout est connecté à un système de contrôle central qui se nomme le *ctOS*. Le joueur incarne un *hacker* assassin du nom d'Aiden Pearce capable de contrôler et de pirater tous les systèmes électroniques de Chicago. Vous allez souvent être confronté à des énigmes.

QUELQUES PERSONNAGES



Aiden Pearce – Age: 39 ans
Faction: Héros
Base d'opération: Le Owl Motel, Parker Square
Il met tout en œuvre pour localiser les données, il veut comprendre pourquoi sa nièce est morte.



Raymond Kenney (T-bone Grady) – Age: 52 ans
Faction: Aucune
Base d'opération: Banlieue de Pawnee
Il est un atout précieux à Aiden Pearce pour trouver qui veut la mort de sa famille.



Clara Lille – Age: 28 ans
Faction: Dedsec
Base d'opération: Le Bunker
Elle tente d'aider Aiden en décryptant les données trouvées.



Jordi Chin – Age: inconnu
Faction: Fixeur
Base d'opération: inconnue
Un tueur à gages qu'Aiden a engagé. Aiden sait très bien que sa loyauté dépend de son salaire.

Le scénario
Vous trouverez dans cette catégorie un guide incluant les cinq actes du jeu *Watch Dogs* et les quêtes principales. Je vais seulement vous décrire une partie de l'acte 1 pour ne pas vous dévoiler le suspense du jeu.

Acte 1 : la famille avant tout
Dans ce premier acte du fabuleux jeu *Watch Dogs*, vous allez rencon-

trer certains amis d'Aiden: Clara Lille et Jordi Chin. Tout en vous familiarisant avec le jeu, vous devrez chasser la personne qui harcèle votre sœur, rechercher la personne qui a été témoin de vos actes dans le stade ainsi que bien d'autres périples.

Comme dans chaque acte, il y a différentes missions, en voici quelques une que vous retrouverez dans l'acte I.

Fin de la huitième
Dès le début du jeu, vous serez au contrôle d'Aiden Pearce et devrez braquer votre pistolet sur Maurice, qui se trouvera en face de vous. Maurice a tué votre nièce de six ans, qui se nommait Lena Pearce. Après la cinématique qui suivra, vous constaterez que votre arme est déchargée et ferez la connaissance de Jordi, un fixeur. C'est là que vous allez vous familiariser avec le *gameplay*.

Jouer les grands frères
Après une bonne nuit de sommeil dans votre appartement, vous devrez ouvrir le *Profiler* (le *Profiler* est un outil permettant à Aiden Pearce un accès aux renseignements personnels de quelqu'un et de pirater tout ce qui est relié aux *ctOS* de Chicago.

Le *Profiler* permet également d'ouvrir de nouvelles missions secondaires). Cet outil vous permettra de trouver une personne qui pourrait causer un crime ou être la victime. Une fois que vous allez avoir réussi à neutraliser le criminel, vous allez devoir vous rendre chez Nicole Anne Pearce (votre sœur) pour la fête de votre neveu, Jackson Kent Pearce. Par la suite, vous allez devoir localiser le harceleur de votre sœur.

Conduite accompagnée
Après avoir fini la mission précédente, vous allez recevoir un coup de téléphone de Jordi vous demandant de faire le chauffeur pour une personne à qui il est redevable. Vous allez être confronté à la police, et vous devrez pirater les systèmes électroniques qui sont sur votre trajet pour échapper à la police.

Changer ta vie
Pour cette quatrième mission, vous allez rencontrer BadBoy17, qui est en réalité une fille du nom de Clara Lille, qui peut être dangereuse, car elle est experte dans l'art du piratage. Après cette rencontre, vous allez devoir vous diriger vers un centre *ctOS*. Vous recevrez ensuite un appel de Clara qui vous donnera les instructions. À suivre...

FICHE TECHNIQUE DU JEU

Éditeur: Ubisoft

Développeur: Ubisoft Montreal

Sorti au Québec depuis le 27 mai 2014

Classification: déconseillé au moins de 18 ans

Multijoueur: 8 joueurs maximum dans une partie

Plate-forme: XBOX 360, XBOX ONE, Wii U, PlayStation 3, PlayStation 4, PC CD-ROM

Prix de vente

- édition standard: 59,99 \$

- édition limitée: 129,99 \$

Thème: piratage, policier et criminalité

Genre: action, aventure et infiltration

Scénario: ★★★★★

Design: ★★★★★

Ambiance: ★★★★★

Maniabilité: ★★★

Point forts

+ La ville de Chicago est très bien modélisée

+ Avoir toujours la possibilité d'utiliser un joueur bourrin ou furtif (attaquer sans que les gardes te repère)

Point faibles

- Beaucoup de bug pour une aussi petite carte de jeu

- Les véhicules sont très difficiles à manipuler

Verdict finale

Très bon jeu avec une tonne d'actions, mais les véhicules et le mode multijoueurs sont à réviser. Il s'agit d'un jeu conçu et élaborer par des Québécois.

Sainte-Agathe-des-Monts

La SPCA vous attend!



Ga va Toaster!

RAPHAËL THIVIERGE





Arianne et Juliette en compagnie des chatons

ARIANNE PERREault ET JULIETTE TURGEON

Le 10 août dernier, nous sommes allées faire une visite à la SPCA Laurentides-Labelle. Nous y avons rencontré des gens captivés par leur travail et par les animaux, tels que: Geneviève Renault superviseure et intervenante en comportement animal.

Pour l'amour des animaux
Geneviève Renault soutient qu'elle a choisi ce travail parce qu'elle aime les animaux et parce que la cause lui tient particulièrement à cœur. À la SPCA Laurentides-Labelle, il n'y a pas beaucoup d'animaux qui arrivent mal en point, mais ceux qui le sont ont la chance d'être remis sur pied rapidement. Il y a environ 500 chiens et 600 à 700 chats qui se font adopter par année, par contre environ 2 à 3% se font euthanasier.

Plus de temps, moins de maladies
La maladie la plus récente chez le chien est la toux de chenil, il s'agit d'une sorte de rhume. Chez le chat, c'est la rhino-trachéite, il est également question d'une sorte de rhume. Geneviève travaille à la SPCA Laurentides-Labelle depuis 10 ans. Parmi toutes les choses qui

seraient à améliorer, la plus importante serait d'avoir plus d'employés pour passer plus de temps avec les animaux. Il n'y a que 12 employés et deux vétérinaires qui travaillent à cette SPCA.

Une démarche d'adoption toute simple
La démarche pour adopter un animal à la SPCA n'est pas compliquée. Il suffit de se présenter directement sur place pendant les heures prévues à l'adoption. Avant d'acheter un animal à l'animalerie, sachez qu'à la SPCA vous pourriez trouver le compagnon de votre vie, et ce, en posant un geste responsable. Visitez leur site internet: www.spcall.ca, ou bien leur page Facebook, pour plus d'informations. Dépêchez-vous, plus de 150 animaux vous attendent!



Arianne et Juliette, en visite à la SPCA



PORTES OUVERTES

dimanche le 24 et 31 août de 18h00 à 21h00

Au 2226 Boulevard Curé Labelle - Saint Jérôme



THÉÂTRE ET FORMATIONS ARTISTIQUES

Formation jeunes acteurs - Théâtre musical -

Théâtre - cours de chant privé - formation de groupe en chant élite avec un volet spectacle -
cours de danse hip-hop - cours de danse Gumboots rabais - parents-enfants

AGENCE DE CASTING

réservée aux élèves



NOUVEAUTÉ: COURS DE PIANO ET DE CHANT

450 821 2532

www.leteatreroyal.com

Symposium de peinture de Prévost

Mille et un coups de pinceaux d'artistes d'ici et d'ailleurs

ISABELLE NEVEU

De part et d'autre de la piste cyclable du Petit Train du Nord, à proximité de la gare de Prévost, 90 artistes peintres se sont réunis, du 31 juillet au 3 août dernier, dans le cadre de la 17^e édition du Symposium de peinture de Prévost. Cyclistes de passage, curieux et amoureux des arts ont pris un moment pour parcourir les kiosques, discuter avec les artistes et contempler la diversité des œuvres d'art.

Peintres de la relève, amateurs et professionnels ont participé avec enthousiasme à l'évènement, partageant leur passion commune pour la peinture aux nombreux visiteurs. Comparativement à des éditions passées, Annie Depont, organisatrice de l'évènement, a noté une qualité constante des artistes participant à la 17^e édition. Elle a spécifié qu'avec les années, la sélection des artistes de qualité s'est effectuée naturellement, puisque chaque peintre désirant exposer au symposium peut le faire.

Selon Annie Depont, près de la moitié des artistes reviennent année après année. C'est justement ce qu'apprécient Ginette Goyer et Gilles Labelle, de Saint-Hippolyte, qui se déplacent spécialement pour

l'occasion depuis quatre ou cinq ans. Ils aiment voir le progrès des artistes d'une édition à l'autre. Selon eux, c'est toujours impressionnant à observer. M^{me} Ginette Goyer a ajouté avec enthousiasme : « Il y a du talent dans le coin! »

Sur le quai de la gare de Prévost, le chansonnier Richard Joe Leroux a également présenté un répertoire de chansons québécoises et françaises. Au plaisir des artistes et des visiteurs, il a su créer une ambiance conviviale.

Des peintres de la relève

Plusieurs artistes en étaient à leur première expérience de symposium. C'est le cas de la jeune artiste de Rosemère, Marie-Pier Leclerc. Âgée de 24 ans, elle a récemment terminé son BAC en beaux-arts à

l'Université Concordia. Elle a présenté plusieurs de ses œuvres, dont une série d'autoportraits dans l'eau, peints à l'huile. La jeune artiste a expliqué : « Je peins à l'huile, parce que ça se prête mieux à ce que je fais. Ce médium offre beaucoup de possibilités, notamment il me permet de jouer avec la transparence. » Passionnée par la peinture, Marie-Pier Leclerc a peur d'entreprendre une carrière d'artiste, souvent incertaine, mais elle aurait bien plus peur de se lancer dans un métier qui ne la passionne pas.

Des amateurs de peinture

Pour d'autres artistes, la peinture est un loisir qui les passionne. Pierre-Arthur Morin, de Saint-Jérôme, a toujours été fasciné par cette forme d'art. Il y a maintenant 70 ans qu'il peint pour le plaisir. « J'ai commencé à sept ans et c'est ma mère qui m'a initié », a-t-il souligné. Après avoir passé plusieurs années à travailler comme réalisateur à TVA, il profite de sa retraite pour peindre et jouer de la musique. Au symposium, il a présenté plusieurs de ses œuvres, dont une série d'autoportraits dans l'eau, peints à l'huile.

Il a présenté plusieurs de ses toiles, représentant un monde imaginaire qu'il a créé lorsqu'il était à peine âgé de quatre ou cinq ans. De son côté, Ginette Laporte peint presque tous les jours depuis 5 ans, mélangeant l'histoire et l'art. Elle fait de l'aquarelle patrimoniale, illustrant dans ses toiles des maisons et des granges qui possèdent une histoire.

Bien plus qu'un métier

Pour la plupart des artistes présents, l'art est non seulement un plaisir, mais également un métier. Pour Thérèse Piet de Blainville, peindre est une passion dévorante qu'elle considère davantage comme un loisir qu'un travail. « Ce que j'aime de la peinture, c'est le côté créatif, la détente, le fait de se dépasser et d'apprendre toujours plus », a-t-elle confié. Pour sa part, la peintre professionnelle Alex de Lavoie était à sa troisième participation au symposium. Son histoire teintée d'espoir en inspire plus d'un. Originaire de l'Estrie, Alex de Lavoie a d'abord été choquée de ne pas pouvoir vivre de son art. Puis, au moment dans sa vie où elle se croyait résignée à vivre sur le bien-être social pour le reste de sa vie, une série d'aventures l'ont amenée à trouver son style artistique qu'elle nomme le naïf lollypop. Avec son expérience de vie, elle raconte son histoire aux gens qu'elle rencontre, notamment aux visiteurs du symposium, et leur conseille de faire un pas vers l'avenir pour que leurs rêves s'accomplissent.



La peintre Alex de Lavoie, une artiste dont la persévérance impressionne.



Des artistes récompensés



Le jeune artiste Jean-Philippe Munger, peignant la gare de Prévost selon son interprétation personnelle.

ISABELLE NEVEU

La 17^e édition du Symposium de peinture de Prévost s'est clôturée par la remise de différents prix aux artistes. Réunis autour du quai de la gare de Prévost, peintres et visiteurs ont partagé les joies des gagnants.

C'est à l'artiste peintre Louise Auby qu'a été remis le prix du choix du public. Pendant les cinq jours qu'a duré le symposium, chacun des artistes a été invité à exposer une toile à l'intérieur de la gare pour être éligible à ce prix. Le public a alors été invité à voter pour son coup de cœur parmi l'ensemble des toiles exposées. Surprise de recevoir cette reconnaissance, Louise Auby a souligné son enthousiasme : « Je suis

vraiment fière de recevoir ce prix. Ça m'encourage à continuer et ça m'ouvre plein de possibilités. » Celle qui en était à son premier symposium a ajouté : « C'est plaisant de peindre quand on sait que le public apprécie ce que l'on fait. » Sa toile *Bonnes à croquer* a été achetée par le comité organisateur de l'évènement et a été tirée parmi les visiteurs qui avaient pris le temps de voter.



Marie-Pier Leclerc, jeune diplômée en beaux-arts, présentant sa série d'autoportraits peinte à l'huile.

Le prix du magazine *TRACES* a été discerné à Guy Lalonde, de Piedmont, qui s'est mérité une belle visibilité dans le magazine. De son côté, la peintre Diane Lussier, de Saint-Didace, s'est vue attribuer le prix des peintres entre eux, soulignant la reconnaissance de son art par ses collègues et adversaires. Le prix de présence, offert par le Salon de beauté Chez Françoise, a été remis à Colette Lamoureux, qui fut très heureuse de gagner un prix pour la première fois en 13 ans de participation au symposium.

Encourager la relève

Soucieux des jeunes artistes, le maire de Prévost, Germain Richer, a remis 150 \$ à Jean-Philippe Munger pour l'encourager dans ses démarches artistiques. Le maire a précisé que c'est toujours apprécié d'avoir des jeunes de la relève au symposium. Âgé d'à peine 17 ans, Jean-Philippe

Munger s'est dit content de recevoir ce prix, affirmant que ça l'encourage à continuer à peindre. Participant à un symposium pour la première fois, le jeune artiste, originaire de Terrebonne, peint depuis seulement trois ans, mais dessine depuis qu'il est très jeune. À l'automne, il entamera des études collégiales en arts visuels au cégep Lionel-Groulx. « Pour l'instant, peindre est un

passe-temps pour moi et je le fais pour le plaisir », a-t-il confié. C'est assurément sa manière de peindre la mer en mouvement, avec un grand réalisme, qui lui a valu cette reconnaissance. Un second prix de la relève a été décerné à Charles Lapointe. Le comité organisateur du symposium lui a offert 150 \$ pour des cours d'art.



Thérèse Piet transposant sa passion sur toile.



Assemblée du conseil de Piedmont, le lundi 4 août à 20 h, présidée par le maire Clément Cardin.

Courrier express

Lettre de Catherine Leduc du Carrefour jeunesse-emploi, pour demander la collaboration de la Municipalité pour le projet Pays-d'en-Haut, « 100 % Enraciné », qui vise l'intégration des 18 à 35 ans dans la MRC des Pays-d'en-Haut.

La Maison de soins palliatifs de la Rivière-du-Nord organise le 8 septembre 2014, une soirée réseautage au restaurant 40^e North, rue Principale, à Saint-Sauveur, pour un coût de 200 \$.

L'Office des personnes handicapées du Québec organise la quatrième édition du prix « À part entière ». Ce rend hommage à des personnes et à des organisations qui contribuent à accroître la participation sociale des personnes handicapées.

Entrefilet

Les comptes payables pour le mois de juillet sont de 213 915 \$ et les comptes payés (fixes) sont de 244 958 \$.

Selon le maire Cardin, la Fête de la famille qui a eu lieu le 2 août a été couronnée de succès et il en a profité pour remercier tous les bénévoles qui y ont contribué. Cette activité représente une dépense d'environ 27 000 \$ pour la Municipalité.

Toutes les affiches posées illégalement sur les poteaux d'Hydro-Québec seront enlevées.

Le Comité d'urbanisme traite actuellement 61 dossiers, allant des infractions aux demandes de dérogation.

Tricentris informe que le poids des matières traitées au site d'enfouissement, par année et par résidence, passe de 44 kilos à 41 kilos; on explique cette baisse par une consommation moindre et le comportement plus responsable des citoyens.

L'échevin Normand Durand a profité de la séance du conseil pour rendre hommage à la sœur Elisabeth Gravel, grande bénévole décédée le 22 juillet dernier qui a œuvré pendant une cinquantaine d'années dans la Vallée de Saint-Sauveur. En effet, celle-ci œuvrait au sein du Club optimiste de la Vallée de Saint-Sauveur, a enseigné une trentaine d'années à l'école Marie-Rose, a enseigné aussi la musique et a fondé et dirigé la chorale des jeunes de Saint-Sauveur.

La valeur des émissions de permis de construction du 1^{er} janvier au 31 juillet 2014 est de 3 337 600 \$, comparé à 3 404 000 \$ pour la même période en 2013.

Embauche de la firme Roy Vézina et associés pour une étude préliminaire sur la possibilité de sept propriétés du chemin des Bouleaux et des Pins de se raccorder au réseau d'égouts municipal. Les honoraires seront de 4 015 \$.

Mandat à la firme SBA, ingénieur-conseil pour évaluer la capacité de la station de pompage 270, chemin du Cap à la suite des travaux du remplacement de l'aqueduc dans le secteur, les honoraires seront de 6 950 \$.

Mandat à Solmatech pour des travaux dans le secteur Mont-Belvedere, soient du pavage et un contrôle qualitatif des matériaux pour des honoraires de 14 592 \$.

Urbanisme

a) Lot 3857052 chemin Valanza, trois bâtiments de huit logements, projet unités de condo – acceptée avec dépôt de 15 000 \$ pour garantir l'aménagement paysagé.

b) 205, chemin de la Falaise, agrandissement – acceptée.

c) 196, chemin de la Falaise, remplacement du revêtement extérieur – acceptée.

Période de questions

Louise Guertin : pour les travaux chemin de la Corniche, elle demande quelle est la séquence des travaux et quels sont les critères du contrôle qualitatif des matériaux. Le directeur général, Gilbert Aubin répond que l'on portait une attention spéciale au nombre de voyages de camion et à la quantité de roc.

Monsieur Beaulne Monette félicite le Conseil pour la Fête de famille qui a eu lieu le 2 août dernier. Il s'est informé auprès du maire sur le projet de compostage et les bacs bruns qui seront utilisés dans un nouveau projet à Piedmont. – Le maire Cardin explique qu'il y a un projet exploratoire de 54 logements avec un volet mixte industrielle et domestique et cela devrait réduire la fréquence de la collecte des matières organiques.

L'assemblée s'est terminée à 20 h 40.

Observations

L'automobile dans l'univers du citoyen



RODOLPHE GIRARD

Que vous soyez jeune ou vieux, l'auto représente la liberté. Cet habitacle, pour la majorité des citoyens, est un peu son chez-soi, un endroit où l'on retrouve ses balises et son identité ou l'on peut dialoguer avec sa conjointe, parler affaire avec un associé, se motiver et plus inquiétant, se parler tout seul.

Voici quelques traits à retenir :

Vous pouvez écouter de la musique et des nouvelles à la radio, mais à proscrire twitter, téléphoner, lire un courriel ou réfléchir.

L'auto à votre portée ne doit pas représenter un souci financier pour ses dates butoirs de paiement.

L'état intérieur de votre voiture est une indication de votre niveau obsessionnel pour l'ordre.

Votre voisinage avec le vélo ne doit pas devenir conflictuel.

La marque de voiture que vous conduisez est, pour certains, un indice de votre réussite sociale. Est-ce le cas pour vous?

Pratiquez l'économie d'énergie, ne veut pas dire vous stationnez dans la porte du marché d'alimentation ou du centre commercial.

Il est habituel de retrouver plus de deux voitures par familles en dehors des centres. Peut-on s'interroger sur le transport en commun?

La légende veut que l'automobile ait contribué à l'augmentation de la natalité, on se demande comment...

La voiture décapotable est une mondaine avec son extérieur aérodynamique, et son conduc-

teur n'est pas toujours à la hauteur physiologique de son bolide.

Saviez-vous que votre compagnie d'assurance auto, pour réduire vos primes, vous impose « Big Brother » un genre de mouchard qui vous suit à la trace?

Vous êtes écolo, mais n'oubliez pas que 400 litres d'essence produisent près d'une tonne de CO₂, selon le professeur Claude Villeneuve de l'UCAC (Université du Québec à Chicoutimi) : réaction C₈H₁₂ + 11 O₂ => 8 CO₂ + 6 H₂O, ainsi le carbone présent dans le carburant se dissocie de l'hydrogène pour s'associer à l'oxygène présent dans l'air lors de la réaction; or, la masse de l'oxygène étant près de quatre fois supérieure à celle de l'hydrogène, il en découle qu'un kilogramme de carburant produira près de 2,5 kg de CO₂ et que 400 kg de carburant produira près de 1000 kg de CO₂ et de l'eau...

Selon certaines publicités, un moteur plus puissant vous permet de doubler une autre voiture ou un camion, plus sécuritairement en l'avalisant plus rapidement.

Voici en résumé quelques observations bien personnelles de l'auto et du citoyen, outil indispensable de son quotidien.

Expertise • Service • Conseil



M^e Paul Germain
notaire et conseiller
juridique

2559, boul. du Curé-Labelle
Tél. : 450 224-5080
Télec. : 450 504-5085
www.paulgermain.com

Offre d'achat – Erreur n° 4 : acompte remis au vendeur

Lors de la présentation d'une offre d'achat sur un bien immobilier, il est d'usage, pour démontrer son sérieux, d'effectuer un dépôt, soit au vendeur, soit au courtier immobilier, soit au notaire instrumentant.

Cette avance au courtier ou au notaire instrumentant est faite en fidéi-commis, ce qui assure à l'acheteur, s'il y a l'annulation de la promesse d'achat, le remboursement intégral et rapide de son acompte.

Malheureusement, les cas d'annulation de promesse d'achat sont nombreux :

- échec du financement;
- découverte de vices lors de l'inspection;
- vices de titres révélés par le notaire;
- irrégularité apparaissant sur un nouveau certificat de localisation;
- non-respect des délais prévus à l'offre d'achat;
- etc.

Dans la plupart des cas, autant l'acheteur que le vendeur n'étaient pas en mesure de détecter lors de l'offre ces problèmes éventuels.

L'acompte remis au vendeur

Le « dépôt » versé directement au vendeur comporte cependant le risque de le perdre si la transaction immobilière échoue. En effet, le vendeur, bien qu'il ne soit pas dans son droit, peut refuser de vous remettre votre dépôt en invoquant les dommages qu'il subit. Il faudra alors aller devant la Cour des petites créances pour obtenir le remboursement de votre acompte. Cela implique des frais et des retards.

Sans être de mauvaise foi, le vendeur peut être dans l'impossibilité de vous remettre votre dépôt. Par exemple, il s'est servi de votre acompte pour acheter une autre propriété entre le moment de votre offre initiale et de l'annulation de celle-ci. Il peut être aussi en faillite, inapte ou même décédé.

Le cas d'une propriété achetée d'un constructeur

La plupart des constructeurs exigent un dépôt et même des acomptes supplémentaires pendant la construction. Il faut savoir que les plans de garantie de maison neuve offrent une protection des acomptes jusqu'à 39 000 \$.

Pour bénéficier de la garantie, il faut signer un contrat avec un entrepreneur général accrédité auprès de l'un ou l'autre des administrateurs autorisés, soit Qualité-Habitation, APCHQ, Maîtres bâtisseurs inc.

Au-delà de la somme prévue pour la protection des acomptes dans le plan de garantie concerné, vos remises pécuniaires au constructeur peuvent être en danger advenant la faillite de ce dernier ou l'interruption des travaux.

J'ai vu trop souvent des acquéreurs perdre des acomptes substantiels pour avoir omis de faire le chèque au courtier ou au notaire en fiducie. Certains disent que les conseils sont faits pour être donnés, pas pour être suivis. Celui-ci est fait pour être suivi.

Voir aussi sur notre site web paulgermainnotaire.com: l'acompte ou le « dépôt » versé lors de l'achat d'une propriété immobilière est-il remboursable?

PAQUETTE  **PAQUETTE**
ARPENTEURS - GÉOMÈTRES INC.

Pierre Paquette, a.-g.
Guillaume Paquette, a.-g.

2906, boulevard Curé-Labelle, C.P. 548, Prévost.
Télec.: 450.224.2991 • Tél.: 450.224.2979
info@ppaquetteag.ca



**COOPÉRATIVE
FUNÉRAIRE
DES LAURENTIDES**

Sentiers boisés | Site Enchanteur



Cimetière | Columbarium | Crémation | Funérailles
Pré-arrangements | Chapelle | Salle de réception
2480, BOUL. CURÉ-LABELLE, PRÉVOST 450 504-9771
www.coopfunerairelaurentides.org

Rogaine Laurentides

Rogaine Laurentides 2014 organise des événements d'orientation en forêt qui permettent aux participants de découvrir des coins méconnus selon la tradition australienne. Il y en aura pour tous les goûts et tous les niveaux d'expérience. Visitez le site internet pour plus de renseignements: <http://www3.sympatico.ca/montbleu>. Dates des prochaines rogaines: 6 septembre 2014 - événement de 8 h et 8 novembre 2014 - événement de 3 h.

Les jardins du Précambrien

Le samedi 23 août, à 14 h, l'architecte Pierre Thibault sera le conférencier invité aux jardins du Précambrien. Ce dernier a 27 ans d'expérience, son œuvre s'oriente principalement sur l'interaction entre l'être humain et son territoire, qu'il soit naturel ou urbain. Il se consacre également à la réalisation d'installations architecturales éphémères qui font corps avec les paysages qu'elles habitent. C'est dans le cadre du projet: *L'histoire des mots*, que M. Thibault présentera 40 mots du domaine de l'architecture. S'en suivra une visite guidée du site. Info: www.jardinsduprecambrien.com.

Les humoristes au Théâtre du Marais

Pour la saison 2014-2015, le Théâtre du Marais vous présente cinq spectacles d'humour. Ne manquez pas la chance d'assister à ces spectacles à petit prix, les billets sont au prix de 25 \$, présentant des artistes reconnus: Sylvain Larocque (20 septembre), Stéphane Fallu (25 octobre), Jici Lauzon (1^{er} novembre), Maxim Martin (20 et 21 novembre) et Guillaume Wagner (25 avril). Info: www.theatredumarais.com.

Mèche d'or, club amical de Prévost

Lors du 27 septembre prochain, un souper avec danse aura lieu au Méridien à Saint-Jérôme sous le thème: *Le Retour*. La musique et l'animation seront réalisées par Michel et Nicole. Les réservations se font auprès de Céline au 450 431-1662 ou bien auprès de Jeannine au 450 224-3053.

L'Oktoberfest des Québécois

Présenté les 5, 6 et 7 septembre prochains à l'île Lebel, à Repentigny, le festival le plus populaire de Lanaudière, l'Oktoberfest des Québécois, conjuguera fête foraine, spectacles, bonne bouffe et découvertes brassicoles. C'est l'occasion idéale de savourer les produits de la microbrasserie québécoise Kruhn de Blainville. Pour la première de l'histoire, cet événement s'associe avec des personnalités du milieu artistique. En effet, le duo Dominic et Martin sont les porte-paroles officiels du festival cette année. De plus, plusieurs artistes viendront performer sur scène, tels que: les BB et Loco Locass. Il y aura également 80 exposants de produits brassicoles et agroalimentaires, des activités pour toute la famille et des

troupes de musique bavaroise. Les laissez-passer sont au prix de 10\$ et c'est gratuit pour les 12 ans et moins. Info: www.oktoberfestdesquebeois.com.

Théâtre Le Patriote

À la demande générale, la direction du Patriote de Sainte-Agathe-des-Monts annonce des représentations supplémentaires pour les spectacles de Lise Dion et de Fred Pellerin en 2015. De plus, la saison d'automne débutant bientôt, il faut mentionner que la salle agathoise recevra dès le 26 septembre prochain: Richard Desjardins, Patrick Norman, Claude Dubois, Alexandre Barrette, Vincent Vallières, Michel Barrette et Marc Hervieux. Info: www.theatrepatriote.com.

La Tournée des chefs IGA

C'est du 30 août au 1^{er} septembre prochain, sur le site de la Place des Citoyens situé au cœur du centre-ville de Sainte-Adèle, que les visiteurs pourront découvrir des artisans alimentaires d'ici et d'ailleurs. La tournée des chefs, présentée par IGA, se déroulera cette année sous le thème: «Goûtez le Québec». Cette tournée permet également la création d'un axe gourmand sur l'ensemble du territoire québécois, de la Montérégie (1^{er} au 3 août) à Lanaudière (15 au 17 août) et passant des Laurentides (30 août au 1^{er} septembre) au Saguenay-Lac-Saint-Jean (12 au 14 septembre). C'est plus de 120 000 visiteurs qui sont attendus. Info: www.goutezlequebec.com.

Société d'histoire et de généalogie des Pays-d'en-Haut

Le samedi 13 septembre prochain, à 10 h aura lieu l'événement: «Dans la cuisine de nos aïeules», une conférence organisée par la Société d'histoire et de généalogie des Pays-d'en-Haut au Chalet Pauline-Vanier, 33 avenue de l'Église, à Saint-Sauveur. C'est Ginette Charbonneau, diplômée en sciences de l'éducation de l'Université de Montréal, qui sera l'animatrice de la présentation. Très bien documentée, la présentation est soutenue par une impressionnante recherche de faits historiques qui vous renseigneront sur les habitudes alimentaires de nos ancêtres en Nouvelle-France. Pour plus d'informations, contactez Éliane Francoeur 450 744-1392 pour la SHGPH.

Sur la route du goût dans les marchés publics des Laurentides

Sous la bannière: «Laurentides, j'en mange», la Table de concertation agroalimentaire des Laurentides (TCAL), se joignant à des gestionnaires de marchés publics, animera une campagne publicitaire dédiée aux consommateurs, aux visiteurs et aux touristes. La TCAL guidera les consommateurs dans leurs recherches de produits locaux et authentiques lors des foires de marchés publics ayant lieu dans la région. Info: www.laurentidesjenmange.ca.

Portrait d'un collaborateur du Journal des citoyens

Hommage à Isabelle Neveu

JASMINE VALIQUETTE

Elle n'a que 19 ans et déjà, elle laisse sa trace par ses écrits mais aussi par sa maturité, sa vivacité, sa curiosité, sa persévérance pour le travail bien fait et par sa joie de vivre. Une jeune femme passionnée par le journalisme et les communications. Sensible aux grands enjeux environnementaux, elle croit à l'engagement pour faire une différence.

J'ai rendez-vous avec Isabelle dans son décor fleuri. Nous sommes dans la cuisine d'été. Une ambiance aérée rend la pièce confortable, réchauffée par le soleil. Elle m'invite à feuilleter les quelques dizaines de pages de son porte-folio, placé sur la table pour l'occasion. Je suis impressionnée par tous ses textes sagement rangés, chaque document a sa pochette plastifiée. D'un élan enthousiaste elle m'explique chaque projet qu'elle a réalisé, tous ses écrits sont là, tantôt en noir et blanc, tantôt en couleur, tantôt grandeur de la Une. Je suis émue.

Il y a aussi, ses mentions d'honneur, entre autres, une photo témoignant de son prix d'excellence «Toyota-Jour de la Terre 2012», une bourse d'études de 5000 \$ lui a été accordée pour la poursuite de ses études. «Ça tombe pile» on les récupère, était un projet de secondaire qu'elle a réalisé avec son professeur et d'autres élèves de son groupe.

Sans oublier ses articles qui ont été retenus par l'AMECQ (Association des médias écrits communautaires du Québec), qui a pour mission de regrouper les médias écrits communautaires, une tribune de l'information locale et régionale à la grandeur du Québec. Pour elle, c'est une belle reconnaissance qui la stimule sur ce chemin journalistique qui se veut un style de vie. En fait, son porte-folio... c'est un chef-d'œuvre!

Depuis l'âge de 11 ans qu'Isabelle écrit. À l'époque, le *Journal des citoyens* invitait les adolescents à participer au «Club Ado Media». On peut dire que cette expérience l'a

poussée encore plus loin dans ses élans d'écriture, comme si elle était tombée dans la potion magique du journalisme. Quelques années plus tard, elle devient animatrice du Club.

Entre 14 et 18 ans, elle travaille tous ses étés «Au pays des merveilles» à Sainte-Adèle tout en continuant d'écrire pour le *Journal des citoyens* sur des causes qui lui tiennent à cœur; l'environnement en bandes dessinées, l'alimentation, la jeunesse, le volet culturel, des entrevues et bien d'autres choses.

Au secondaire, elle choisit le «Programme éducation internationale», d'où son projet d'un an de chroniques sur l'environnement qu'elle publie au *Journal des citoyens*.

Au Cégep de Saint-Jérôme, elle s'inscrit dans l'option «Arts et lettres, profil journalisme et communica-

tion» et elle fait partie du groupe gagnant «Le Trouble-tête». Le groupe se mérite une mention d'honneur au 2^e concours «Le Devoir de la presse étudiante» qui récompense les journaux collégiaux et universitaires de la province s'étant distingués dans la dernière année.

Elle développera au cours de ces années, un lien d'appartenance très fort avec son patelin et se sent très concernée par l'évolution de sa communauté.

Elle exprime beaucoup de gratitude envers le *Journal des citoyens* qui fut une bonne école pour elle et son mentor, tout aussi passionné qu'elle, Michel Fortier. Il a été un professeur exceptionnel qui l'aura encouragé à se dépasser.

Isabelle entreprendra, dès la fin août, ses études au baccalauréat en journalisme et communication à l'UQAM. Une nouvelle vie commence pour elle alors qu'elle devra partir pour la grande ville, là où elle prendra sa plus belle plume pour un nouvel envol.



Isabelle Neveu, journaliste au Journal des citoyens

Photo: Jasmine Valiquette



Travaux agricoles vers 1910

BENOÎT GUÉRIN

Travaux agricoles sur ou près de la terre d'Hervé Foisy à Sainte-Anne-des-Lacs, vers 1910. L'homme de droite est Fernando Hébert de Sainte-Anne-des-Lacs et l'homme de gauche est à identifier. Nous recherchons aussi une photographie d'Annas Hébert, le père de Fernando.

Photographie originale: Famille Michel Hébert



Programmation d'automne

Le semeur de Julie Perron

CLAUDETTE CHAYER

Le Ciné-Club de Prévost lance sa programmation automne avec le film *Le semeur* de Julie Perron.

Le 29 août prochain, le Ciné-Club de Prévost présentera *Le Semeur*. Ce documentaire de Julie Perron nous entraîne en plein cœur des méandres du Kamouraska au Québec, à la rencontre de Patrice Fortier. Cet homme vit dans *La Société des plantes* où il préserve minutieusement, tel un copiste du Moyen-Âge, les semences végétales rares ou oubliées pour en faire des variétés «anciennes du futur». Patrice jardine en rêvant et transforme ses récoltes en projets artistiques. Au fil des saisons, par la patience de ses gestes, il nous transmet sa passion et ses connaissances tout en constituant sa banque de semences. Ces germes de vie iront pousser dans des milliers de jardins potagers à travers la planète. *Le semeur* est une ode à la biodiversité végétale et au patrimoine porté par un semencier original et génétiquement motivé. Attention, l'impossible est en cours!

Le semeur a été présenté dans la section hors compétition «Culinary Cinema» lors de la Berlinale 2014. C'était la deuxième fois qu'un film québécois était sélectionné dans cette section consacrée aux œuvres en lien avec la nourriture et l'environnement. Tourné principalement à Kamouraska, et lancé en novembre dernier aux Rencontres internationales du documentaire de Montréal

(RIDM), *Le semeur* de Julie Perron est le dernier opus d'une cinéaste connue pour ses portraits de femmes et d'hommes, visionnaires ou utopistes, qui nous invitent à rêver et donc, à progresser... Parmi ses œuvres: *Mai en décembre* (Godard en Abitibi), *Lucie de tous les temps* et *Pierre Gauvin, un moine moderne*.

En sortant de la projection du film *Le semeur* de Julie Perron on a le désir de devenir agriculteur, de faire de la photographie ou de prendre de longues vacances à sillonner les routes rurales du Québec.

Pour plus d'information et voir la bande-annonce, visitez le site web du Ciné-Club de Prévost www.cineclubprevost.com.

Voici quelques images du film: <http://vimeo.com/86123409>



La Butte à Mathieu, Val-David

Il est né une chanson

LAURENCE LANDRY-POUFFE

La Butte à Mathieu représente la force d'une époque, la résistance d'une génération qui se regroupait et qui, ensemble, aspirait à changer le Québec. La Butte à Mathieu c'est aussi un lieu d'émergence de la culture québécoise, un endroit d'émancipation où les premières lueurs d'un désir de liberté prirent leur envol.

Un projet web pour la postérité

L'une des plus populaires boîtes à chansons du Québec, la Butte à Mathieu, reprend vie grâce à un projet web documentaire réalisé par les cinéastes Nicole Deschamps et Jean-Pierre Maher ainsi que leur adjointe Michelle Dubé. Cela fait maintenant 20 ans que cette équipe travaille d'arrache-pied dans le but de recueillir souvenirs, témoignages et photos qui nous remémorent l'histoire de cette butte mythique. «On souhaite y aller étape par étape. Avec l'appui populaire, il nous sera possible de mener à terme ce beau projet», a précisé M^{me} Deschamps lors de la tenue d'un kiosque d'informations dans le cadre du Festival Songes d'été à Val-David. Dès septembre, un site complet sera disponible : www.butteamathieu.org.

Le début d'une nouvelle ère

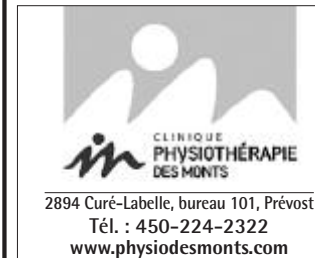
«La Butte à Mathieu c'était un petit village dans un village», nous a raconté son fondateur Gilles Mathieu. C'est à l'aube de la Révolution tranquille que M. Mathieu fonda, en 1959, la Butte à Mathieu. Jusqu'à sa fermeture en 1976, cette boîte à chansons a accueilli les plus grands noms de la scène québécoise de Félix Leclerc à Gilles Vigneault ou bien encore de Jean-Pierre Ferland à Robert Charlebois. «C'était un bas-

sin d'effervescence avec des gens de partout. On montait de Montréal sur le pouce pour y assister et pour y vivre des moments inoubliables», souligne M^{me} Deschamps. M. Mathieu se rappelle bien ses débuts: «J'ai bâti la boîte à chansons par-dessus la manufacture de mon père, tout était fait avec des vieux matériaux qu'on réutilisait. L'artiste René Derouin habitait l'une des bâtisses. Au début c'était un petit café, mais bien vite c'est devenu la Butte telle que l'a connue».

La Butte à Mathieu est en quelque sorte un repère mythique de la culture québécoise, une scène où il était permis pour les artistes d'ici et d'ailleurs de s'exprimer en français. Les souvenirs récoltés permettront aux plus jeunes de prendre conscience qu'un phare de la chanson francophone en Amérique du Nord fut jadis situé à Val-David et pour les moins jeunes il s'agit d'une occasion de revivre ces soirées bouillonnantes où tout paraissait possible.



De gauche à droite: Michelle Dubé, Gilles Mathieu et Nicole Deschamps



L'acupuncture: technologie et nouvelles découvertes médicales

Faut-il croire en l'acupuncture pour que celle-ci fonctionne? Voilà une question très souvent posée par les patients qui consultent souvent pour la première fois en acupuncture. Je réponds qu'il n'est pas nécessaire d'y croire puisque l'acupuncture a fait ses preuves sur les enfants et les animaux.

Les résultats observés de l'acupuncture ont poussé le milieu médical à tenter d'expliquer ces effets. À partir de multiples résultats de recherches scientifiques, l'effet de l'acupuncture s'explique par l'action de plusieurs systèmes biologiques du corps.

Preuves sur l'imagerie par résonance magnétique

Elle met en preuve l'activation de zones et de structures précises du cerveau selon la stimulation de points d'acupuncture. Les chartes démontrent que lorsqu'un point d'acupuncture connu pour agir sur les yeux est stimulé, le cortex visuel du cerveau est activé et quand un point d'acupuncture pour les oreilles est stimulé, le cortex auditif du cerveau est activé.

L'action de l'acupuncture sur le système neurologique

L'étude sur la douleur a permis de mettre en évidence que l'acupuncture agit sur des fibres nerveuses spécifiques périphériques qui désactivent la transmission de douleur au système nerveux central.

L'action de l'acupuncture sur le système endocrinien

D'autres études démontrent l'action de neurotransmetteurs à divers niveaux du corps. Les substances telles que bêta-endorphine, enképhaline, sérotonine, substance P sont prouvées être mises à contribution lors de la stimulation de points.

L'action de l'acupuncture sur le système sanguin

Il est prouvé que la stimulation de certains points permet de changer la chimie du sang. Les recherches ont permis de mesurer des variations quantitatives sur certaines enzymes, hormones, globules rouges et blancs, plaquettes, etc. En même temps, des modifications vasomotrices visibles dans le cerveau et en périphérie sont tout autant démontrées.

L'action de l'acupuncture sur le système lymphatique

D'autres effets de l'acupuncture s'opèrent par la circulation lymphatique qui sert de vecteur à un flux d'ions le long des fascias musculaires et influence aussi la circulation des fluides interstitiels péri-vasculaires.

Il est maintenant prouvé qu'il y a une réponse intégrée du corps avec la stimulation d'un point d'acupuncture. Une série d'événements biologiques est générée et mesurée par les techniques modernes de recherche.

Source: Association des acupuncteurs du Québec - www.acupuncture-quebec.com

Judith Leduc, ac

Acupuncteur, membre de l'Ordre des acupuncteurs du Québec

Mots et Mœurs Gleason Thériberge

motsmoeurs@journaldescitoyens.ca

X TRÈME

Sa parenté avec la croix chrétienne a fait longtemps du X la signature des illettrés. Il référait au X (ki), première lettre du nom grec du Christ (Χρησθος). On le retrouve d'ailleurs en anglais dans l'évocation de Noël, dont le *Xmas* est l'abréviation de *Christmas* (messe de la nuit de la naissance du Christ).

Cette croix, jonction de deux droites au centre précis, sert aussi sur les cartes de pirates et de chasse au trésor à indiquer le lieu où mettre fin à la quête. Le X signale alors un mystère à résoudre, et c'est tout

naturellement que les mathématiciens s'en sont servis en algèbre pour évoquer précisément une valeur inconnue. Quand on découvre le procédé qui traverse la chair et ne fait voir que le squelette, c'est encore pour son mystère qu'on choisit de les appeler «rayons X».

Et quant à la génération du même nom, c'est parce qu'elle n'arrivait pas à s'affirmer contre la génération du boume d'après-guerre, qu'on l'a affublée du X de l'anonymat. Les gens nés ainsi dans les années 60 et 70 n'en ont pas moins vu les vieilles machines à écrire être remplacées progressivement par les premiers ordinateurs.

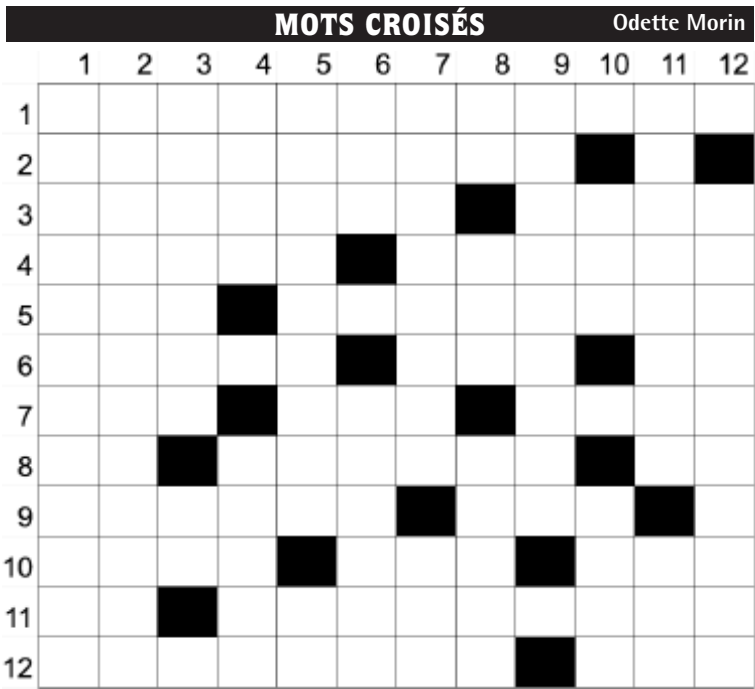
En français, le X marque le pluriel de nombreux mots dont le singulier est en -ou, -au ou -al et crée des maux de tête à ceux qui maîtrisent mal le passage du canal aux canaux, du journal aux journaux; et fait un

peu rager ceux qui depuis plusieurs générations d'écoliers aimeraient bien que le pluriel de *cheval* soit le même que pour *carnavals* ou *festivals* et qu'on puisse écrire *des chevaux*, comme le prétend régulièrement la rumeur. Mais qu'on se rassure, même après la récente réforme de l'orthographe, on continue bel et bien à écrire *chevaux*, bien que longtemps auparavant on ait pu écrire *chevaus*. C'est d'ailleurs en remplaçant cette finale en -us, et parfois en -ls, par un simple -x, pour abrégé comme on le faisait souvent alors, que d'anciens copistes ont fait glisser la finale vers -ux pour de nombreux mots. Ils ont ainsi généré les merveilleuses exceptions des *hiboux*, des *genoux* et autres *bijoux*, qui contredisent la finale plus régulière en -ous (*nous*, *minous*, *vous*, *filous*).

C'est aussi de cette tendance à abréger que provient l'usage le plus

courant du X, utilisé pour *extra* ou *extrême*, comme on le retrouve sur les vêtements sous des graphies comme *XL* (très large), *XXL* (très, très large). Et c'est probablement parce que les images et films érotiques étaient considérés comme extrêmes, que les XXX ont fini par évoquer la pornographie. C'est du moins ce que d'aucuns affirment, alors que d'autres y voient l'aspect mystérieux du X mathématique. D'autres penchent plutôt pour la symbolique des quatre membres ouverts (offerts) que la lettre peut évoquer.

Quant à la valeur de dix que les Romains lui attribuaient, signalons simplement qu'elle provient de la pratique de cocher les unités par des traits, et qu'arrivé aux valeurs cinq et dix, il fallait modifier le signe pour faciliter la lecture du nombre. Nous y reviendrons avec la lettre V.



- Solution page 33 par Odette Morin, août 2014
- Horizontal**
- 1- Conforme à un régime politique.
 - 2- Qui n'ont pas été terminés.
 - 3- Division d'une monnaie - Représentation graphique.
 - 4- Petits groupes - Relatives à un petit fruit.
 - 5- Vénéral, il est avancé - Appuie une thèse.
 - 6- Du sirop sur la neige (pl.) - Monnaies - Pronom.
 - 7- Grivois - Anticosti - Possession.
 - 8- Vieux nom de dieu - Habitat du calmar géant - Police nazie.
 - 9- Lémuriens - Fourrage.
 - 10- Froid en été - Rivière d'Europe - Lié.
 - 11- Article - Fabrique des fûts.
 - 12- Attendues - Triste signal.
- Vertical**
- 1- Relative à un régime politique.
 - 2- Se dit de certaines boissons.
 - 3- Précieux - Docteur.
 - 4- Préfixe grec - Se trouve dans le bar.
 - 5- Village cri de la baie James - Va au premier.
 - 6- Équivalence de dose - Acide aminé.
 - 7- L'amour peut l'être (pl.) - Plus au nord qu'à l'est.
 - 8- Règle - Un sens - Laxatifs.
 - 9- Convertir à une religion.
 - 10- Entendu en Espagne - Du verbe être.
 - 11- Ne peuvent attendre - Préfixe.
 - 12- Pièces d'orfèvrerie.



Nos sorties et activités à venir



Les jumelles Francine St-Louis Lessard et Micheline St-Louis Allard ont reçu un hommage mérité pour leur 80 ans de vie.

MANON CHALIFOUX — SOMMELIÈRE ET CONSEILLÈRE EN VINS



Depuis cinq ans, il y a une biche qui me visite régulièrement. À chaque printemps, elle vient me montrer sa petite famille; cette biche est particulière. En effet, les chevreuils ont des portées d'un ou deux petits et exceptionnellement trois. Ma biche, depuis cinq ans, en est à sa quatrième portée de trois faons! Tous aussi beaux les uns que les autres, les mâles déjà avides de liberté se font distants, mais de quelques mètres à peine, ils reviennent vite à la mère nourricière. Tout cela pour vous amener à mes suggestions d'aujourd'hui. Deux vins qui sortent des sentiers battus, mais qui méritent qu'on les découvre pour leurs différences.

Tout d'abord en blanc, le Marqués de Riscal 2013. Élaboré avec le verdejo qui est un cépage blanc indigène de l'appellation Rueda au nord-ouest de l'Espagne, ce Marqués de Riscal blanc non-boisé donne un vin à la robe jaune pâle, limpide et brillante. Au nez des notes d'agrumes rappelant quelque peu le sauvignon blanc, mais aussi des notes de fruits (pomme jaune) et les fleurs printanières des arbres fruitiers. En bouche, le vin est sec, l'acidité est présente et l'ensemble donne un vin de fraîcheur qui se servira autant en apéro, qu'avec des fruits de mer grillés ou des crevettes tempura! Marqués de Riscal 2013, Rueda, Espagne à 16,05 \$ (10270725)

En rouge, de nos voisins ontariens, un vin du vignoble Henry of Pelham. Ce vignoble qui a vu le jour en 1984 (première vendange en 1988) est un des premiers vignobles à élaborer des vins issus de raisins 100% ontariens. Ce vignoble fait aussi partie des fondateurs de « Vintners Quality Alliance », Le VQA est un système d'appellation d'origine qui permet aux consommateurs d'identifier les vins élaborés avec des raisins canadiens. VQA Ontario signifie donc que les raisins utilisés sont des raisins qui proviennent uniquement de l'Ontario. Le baco noir est un cépage rigoureux qui peut s'avérer très productif, rarement utilisé seul, il donne cependant des vins très intéressants si l'on maîtrise bien sa culture. Le Henry of Pelham donne un vin rouge à la couleur rubis intense et limpide. Au nez, nous avons des arômes de bonbons au beurre chocolaté et de légères notes de café provenant d'un élevage de quatre à six mois en barriques de chêne américain dont le quart sont neuves. En bouche, le vin est sec avec une acidité équilibrée et des tanins très souples. Fait méconnu, le baco noir est un des cépages les plus riches en resvératrol qui agit comme antioxydant sur l'organisme! Parfait compagnon pour vos viandes blanches grillées, les pâtes avec sauce piquante ou tout simplement à l'apéritif! Henry of Pelham 2012, Baco noir, VQA Ontario à 15,70 \$ (270926)

SUZANNE MONETTE

Soulignons l'anniversaire de nos fêtes d'août 2014

Le 1^{er}, Jeannette Filion – le 2, Cécile Lebrun – le 3, Lise Paquette, Fernand Binette – le 7, Fleurette Lavolette – le 8, André Ribotti - le 9, Jean-Marc Rousseau – le 11, Réjean St-Jacques - le 14, Marie-Andrée L'Écuyer - le 15, Robert Dufresne - le 18, Louise Séguin, Thérèse Chamberland - le 19, Aline Baril, Marie-Jeanne Danis - le 21, Diane L'Archevêque - le 22, Rachel Desrosiers, Lucille Robert - le 23, Claude Marchand – le 25, Roselle DeCarufel, Marguerite Brassard, Rolande Presseault- le 26, Gérard Lévesque (gagnant du gâteau) – le 28, Rita Demers, Marie-Rose Desjardins – le 29, Roland Dufresne et Louise Pilon. Un grand merci à

nos fidèles et généreux commanditaires. Ce geste est très apprécié de tous nos membres.

Septembre avance à grands pas, alors reprise de toutes nos activités. Il est à noter que la Pétanque est très active tous les mercredis à 18 h 30 jusqu'au 27 août. Nos activités sont là pour vous. Venez y participer! Les cours de danse, avec Michel et Nicole, les lundis de 15 h 30 à 17 h 30, du 8 septembre au 1^{er} décembre; info: Thérèse. Le bingo, les 1^{er} et 3^e mardis de chaque mois, à 13 h 30, du 16 septembre au 2 décembre; info: Thérèse. Le shuffleboard (palet), les lundis de 12 h 45 à 15 h 15, du 8 septembre au 1^{er} décembre; info: André. « Vie Active », les mercredis à 10 h 15, du 17 septembre au 26 novembre; info: Ginette et Pauline. Le scrabble, les mercredis à

13 h, du 10 septembre au 3 décembre; info: Cécile. Jeux de société (cartes, dominos, jeu de toc, etc.) les 4^e mardis du mois, à 13 h 30, du 23 septembre au 25 novembre; info: Gilles. Jeu de dards, les 2^e mardis du mois à 13 h 30, du 9 septembre au 11 novembre; info: Jocelyne. L'aquaforme, les mardis de 19 h à 20h, débutant le 9 septembre à l'Académie Lafontaine. Bouger c'est la santé. Bienvenue à tous; info: Micheline.

Nous reprenons également nos soupers/danse dont le prochain le 13 septembre avec « les couleurs de l'automne »; info: Suzanne ou Micheline. Prix : 23 \$/membre et 26 \$/non-membre.

Nous célébrerons également le 11 octobre prochain, lors de notre souper/danse, le 25^e anniversaire de fondation du Club soleil de Prévost. Ne manquez pas cet événement qui sera sûrement spécial.

Et pour terminer, un mot de notre présidente, Suzanne Monette: « Une merveilleuse fête a eu lieu pour le 80^e anniversaire de naissance de nos deux jumelles, Francine St-Louis Lessard et Micheline St-Louis Allard. Les amis(es) du Club les félicitent et leur souhaitent Santé et Bonheur. Bravo à vous deux! »

Liste des n°s de téléphone

André : 514-677-8610
Cécile : 450-592-1023
Gilles : 450-436-1749
Ginette : 450-569-3348
Jean-Marc : 450-224-5312
Jocelyne : 450-224-1325
Micheline : 450-438-5683
Pauline : 450-227-3836
Suzanne : 450-224-5612

À la recherche du mot

Solution page 33

PERDU

Par Odette Morin

Placez dans la grille la première lettre de la réponse de chaque énigme. Vous obtiendrez ainsi le mot ou le nom recherché.

- 1 - De jeunesse, elle redonne la jeunesse.
 - 2 - Rond, Carré, Long, Bleu, Caché, en Cœur, il y en a beaucoup au Québec.
 - 3 - Son eau est stagnante.
 - 4 - Une algue surnommée « laitue de mer ».
 - 5 - Ondulation produite à la surface de l'eau.
 - 6 - Permet le passage des navires entre deux plans d'eau de niveau différent.
- Mot (ou nom) recherché : Fini par se jeter dans la mer.

- 1 - Prénom de l'écrivain britannique Dickens.
 - 2 - Prénom de l'acteur et cinéaste britannique Olivier (sir).
 - 3 - Prénom de la mère d'Élisabeth 1^{re}.
 - 4 - Sainte martyrisée à Cologne.
 - 5 - Prénom de la comédienne et metteur en scène québécoise Filiatrault.
 - 6 - Prénom du comédien et mélomane québécois Fruitier.
- Mot (ou nom) recherché : Prénom du compositeur Debussy.

Un concert au jardin du Samourai, à Prévost

Le dimanche 20 juillet, en yucatas courts, Françoise et Pierre Labadie recevaient dans le jardin de leur petit domaine, à Prévost. Dans ce jardin, une centaine de personnes étaient venues assister à la cinquième édition annuelle de «Concert dans un jardin», concert organisé en partenariat par la Ville de Prévost, la Société d'horticulture et d'écologie de Prévost et Diffusions Amal'Gamme, organismes dont les dévoués bénévoles nous accueillent.

Parmi les grands arbres aux pieds desquels pavoisaient des fleurs nombreuses et magnifiques, les spectateurs déambulaient dans les sentiers où exposaient des peintres et des sculpteurs. Pour la plupart, ils étaient vêtus qui de robes longues, qui de beaux habits estivaux et arboraient chapeaux de paille. Quelques-uns avaient revêtu l'habit japonais. Prélude à ce qui allait suivre, une cascade cascadaît à qui mieux mieux. Parmi ses pierres veillaient de belles sculptures, entre autres un Samourai et un Confucius.

À 14 h 05 retentit un coup de gong toujours aussi impressionnant qui nous transporta vers l'Orient. Se présentèrent M. le maire Germain Richer, M. Yvan Gladu, président du DAG, la chevronnée harpiste Suzanne Berthiaume et le tout autant renommé flûtiste Michel Rakumon Dubeau. «Nous sommes sur les anciennes terres de M. Clark, fabricant des fameuses fèves au lard», nous précisa fièrement M. le maire, Prévostois depuis son enfance.

Puis, le programme qui nous avait fait rêver d'avance débuta. Introduit par un Debussy à la harpe, tout le concert se déroula entre piano et pianissimo.

Quant au jeu en lui-même de M^{me} Berthiaume, parodiant une expression connue, je dirais qu'il est celui de la délicatesse dans un gant de maîtrise. Pour ce qui est de la flûte, M. Dubeau en joue avec une douceur bouleversante chez une personne capable de fougue autant que lui. Dans cette première partie, européenne, ce sont Ravel, Satie, Fauré, Kabalevsky et Saint-Saëns qui succédèrent à Debussy, perpétuant le mouvement orientaliste installé depuis le siècle précédent du leur.

En deuxième partie, les pièces, où la flûte fut remplacée par le shakuhachi, étaient japonaises. L'une imita l'appel de la grue (oiseau sacré au Japon), l'autre le langoureux berceement de la mer. La harpe évoqua une pluie de pétales de fleurs d'arbres fruitiers portés par le vent du shakuhachi, puis ce dernier imita le frapement sec des bambous dans une pièce sautillante, *Kokiriko*. Nous avons perçu également quelques notes basses presque cavernueuses émises par le talentueux Dubeau. Nous avons entendu des morceaux aux titres aussi évocateurs que *Tsubaki Sakamura*, «Village où fleurissent les camélias» ou qui prêtaient à la

rêverie comme «*Rêve d'herbes de lune*».

Une courte conférence sur les Japonais, leur légendaire discipline et leurs insondables mystères fut donnée par le père Gaétan Labadie, lequel a vécu au Japon. Des présents de reconnaissance furent remis à nos hôtes par M. le maire, le DAG et la Shep représentée par la coordonnatrice de l'événement, M^{me} Denise Villeneuve Morinville, et des prix de présence furent tirés. De moelleux petits fours, en provenance du traiteur «Que des bouchées» de Prévost ainsi qu'un rafraîchissant punch sans alcool et sans jus de pamplemousse concocté par des membres de la Shep couronnèrent sur nappe blanche cette journée de rêve dont nous souhaitons que se perpétue encore longtemps la tradition.



Le splendide jardin du Samourai situé dans le petit domaine de Françoise et Pierre Labadie.



Les hôtes: Françoise et Pierre Labadie

Benoît Guérin

Avocat
450-431-5061



Papier de Cour...

J'ai reçu un papier de cour... qu'est-ce que je fais avec lui?

D'abord, il faut souligner que plusieurs types de documents existent telles l'assignation à comparaître (subpoena), la sommation, les saisies et la requête introductive d'instance.

Le subpoena est un ordre de comparaître comme témoin à la date indiquée. La sommation, elle, contient une accusation portée contre vous et vous intime l'ordre de vous présenter au tribunal à une date fixe. Si vous êtes ainsi assigné, vous devez vous présenter comme témoin sauf si vous avez une raison majeure, sous peine d'outrage au tribunal. Dans le cas de la sommation, ne pas se présenter à la date indiquée risque de vous exposer à des conséquences graves.

La saisie comme son nom l'indique permet au bénéficiaire d'un jugement de voir sa créance acquittée en saisissant vos biens. L'on peut saisir des biens meubles, des immeubles, les sommes dans un compte de banque ou une partie de votre salaire. L'on peut aussi saisir des biens qui vous appartiennent, mais qui sont entre les mains d'une autre personne (saisie-arrêt). L'exemple classique de cette saisie est la saisie de votre compte de banque entre les mains de votre caisse populaire.

Notez bien que dans la majorité des cas la saisie est effectuée après jugement et que les biens alors saisis demeurent en votre possession jusqu'à ce qu'ils soient vendus ou qu'ils vous soient rendus s'il y a contestation. Dans certains cas, les biens peuvent être confiés à un gardien solvable. La saisie peut sous certaines conditions être effectuée avant qu'un jugement ne soit intervenu.

De plus, sachez que lors d'une saisie, vous pouvez soustraire de la saisie des biens meubles d'utilité courante d'une valeur maximale de 6000 \$.

Si l'on saisit entre vos mains des biens qui appartiennent à quelqu'un d'autre, vous pouvez être tenu au paiement de la dette totale de cette personne, à sa place, si vous n'effectuez pas les déclarations requises par la loi en temps et lieu.

La requête introductive d'instance est un document qui débute une poursuite à l'encontre de celui qui la reçoit. C'est dans ce document qu'on précise quelle condamnation l'on demande au tribunal. Par exemple, l'acheteur de la maison que vous venez de vendre vous poursuit en vice caché doit vous transmettre une telle requête.

Lorsque vous recevez les documents d'un tribunal, vous devez dans un délai imparti, parfois assez court, faire valoir vos droits. Il est important de consulter votre avocat rapidement. Celui-ci pourra vous indiquer vos droits et obligations et quelles échéances vous devez respecter.

Faut-il souligner que le non-respect d'un délai peut être quelquefois fatal ou encore vous occasionner des inconvénients et des interventions qui peuvent être particulièrement ardues et coûteuses?

Ne négligez donc jamais un document provenant d'un tribunal, quel qu'il soit. Prenez connaissance attentivement du document et si vous ne savez pas quelle décision prendre, n'hésitez pas à consulter votre avocat.

Ce texte ne remplace aucunement les textes de loi en vigueur et ne peut être reproduit sans autorisation.



Pour plus d'information voir notre page Facebook sur Club des mycologues des Laurentides ou écrivez-nous à : amycologues@outlook.com.

Le mycologue et le respect de la nature

— MARIE MORIN

Le privilège de pouvoir fréquenter librement la forêt pour y faire promenades et cueillettes, implique en retour l'obligation morale de laisser à d'autres la possibilité d'en faire autant dans le futur. Par conséquent, on doit garder une conscience aiguë de la fragilité de l'écosystème forestier et participer au maintien de la continuité dans la reproduction de tout ce qui y vit.

Ainsi, le mycologue avisé ramasse des quantités raisonnables de champignons et s'assure que certains spécimens pourront vivre un cycle de vie complet. Il n'est pas de ceux qui rasant tout ce qui pourrait rapporter quelque profit, comme cela fut le cas dans le passé pour le ginseng et l'ail des bois.

Le mycologue qui rentre chez lui avec une énorme cueillette qu'il n'a pas le temps de traiter tout de suite ne fait guère mieux, il s'expose à devoir tout envoyer à la poubelle dans les jours suivants, car les champignons se détériorent rapidement

et peuvent être dangereux lorsque vieux.

Comme la cueillette de champignons est une activité de loisirs appréciée d'un nombre toujours plus grand d'amateurs, la pression sur les sites de production a beaucoup augmenté, même dans les régions reculées où il se fait de plus en plus de cueillettes commerciales. Nous devons donc être vigilants pour sauvegarder nos territoires de cueillettes et protéger les espèces rares.

On peut être optimiste malgré tout, car une étude faite en Suisse

pendant une trentaine d'années a démontré que l'intensité de la cueillette n'a pas d'influence significative sur le nombre de fructifications ni sur le nombre d'espèces, et que la méthode de récolte (que l'on cueille ou que l'on coupe les champignons) n'a aucune influence non plus.

Cependant, toujours selon cette étude, le piétinement du sol forestier pourrait nuire à la fructification de certaines espèces. Il s'agirait là d'une justification aux interdictions de cueillette dans certains parcs et réserves. Notons qu'il s'agit d'une étude faite en Suisse et qu'il n'y a pas de comparaison possible entre l'immensité des espaces sauvages dont nous disposons ici et les leurs...

Alors, profitons-en et estimons-nous chanceux de pouvoir circuler librement un peu partout et cueillir des champignons en quantité au

moment où nous le souhaitons. Dans certaines régions de France et de Suisse, les cueillettes en groupe sont interdites, les quantités cueillies sont limitées à 2 kilos ou à un panier de 10 litres par jour, et il y a même certains jours de la semaine où les cueillettes ne sont pas permises. Pas de chance, hein?

Des nouvelles

Les cueillettes à venir: les 21 et 24 août, et les 4, 7, 18 et 21 septembre.

Nous pensons organiser des sorties impromptues pour profiter des poussées de champignons, les membres en seront avisés par courriel. Pour ceux qui seraient intéressés à participer «juste pour voir» à une de nos sorties ils pourront le faire gratuitement pour une première fois.

Plaisirs littéraires en tout genre

LOUISE GUERTIN

Est-ce que l'été vous pousse à l'exploration et la découverte ou à lire et relire vos auteurs préférés? Ne rien s'imposer, rien de tel pour que nos membres laissent libre cours à leur curiosité vorace et nous propose une liste éclectique de titres et d'auteurs pour les mois à venir.

Auteurs de mon cœur

Il y a des livres que l'on choisit à cause de leur auteur. Alessandro Baricco est l'un de ces auteurs recommandés par nos ogres-lecteurs. Les titres lus : *Emmaüs* (Gallimard 2012)/Folio 5739), *Novecento: pianiste. Un monologue*, (Folio 3624), *Soie* (Albin Michel 1997/Folio 3570).

Né à Turin, Italie en 1958, Baricco est écrivain, musicologue et homme de théâtre. Ses livres sont comme des partitions. Si vous n'avez jamais lu de Baricco, on suggère *Soie*, un bref roman qui raconte l'histoire de Hervé Joncour qui, vers 1860, ira quatre fois au Japon pour importer des œufs de vers à soie pour les importer en France. L'auteur nous présente, tout en lenteur, des personnages de désirs et de passions. *Novecento*: né lors d'une traversée, le pianiste à 30 ans n'a jamais fait escale. Un monologue plein de poé-

sie. Un texte à lire ou à écouter (Écoutez lire, Gallimard). L'auteur continu à nous séduire avec *Emmaüs*, roman d'apprentissage et une peinture de l'Italie des années 1970.

Andrei Makine, né en Sibérie en 1957, l'auteur obtient l'asile politique en France en 1987. Son quatrième roman, *Le testament français*, paru en 1995 obtiendra les prix Goncourt, Médicis et Goncourt des lycéens.

Dans *Au temps du fleuve amour* (Gallimard, 1994/Folio 2885) qui se déroule en Sibérie, le narrateur nous raconte ses souvenirs et ceux de ses deux amis, partageant leur expérience du passage de l'enfance à l'âge adulte. En parallèle, l'auteur décrit la culture des villages de Sibérie orientale dans les années 70. Sa plus récente publication, *Le pays du lieu-*

tenant Schreiber (Grasset, 2014), est un récit où l'auteur donne la parole à une voix française, le lieutenant Jean-Claude Servan-Schreiber, héros de la Deuxième Guerre mondiale, homme politique et de presse.



Une mention pour le jeune auteur suisse, Joël Dicker. Son deuxième livre *La vérité sur l'affaire Harry Quebert* est un roman gigogne, à la fois un thriller et une réflexion sur les travers de la société moderne, la littérature, la justice et les médias. J'ai eu beaucoup de plaisir à lire ce « page-turner » pour lequel Dicker a reçu le Grand prix du roman de l'Académie française et du Goncourt des lycéens 2012.

Mieux comprendre notre monde

Certaines lectures nous font découvrir le monde certes, mais plus encore, elles nous aident à le com-

prendre. Le livre de Jared Diamond, 2006, *Effondrement. Comment les sociétés décident de leur disparition ou de leur survie*, Paris, Gallimard, Collection « NRF Essais » en est un bon exemple. Dans cet essai, l'auteur s'intéresse à l'utilisation des ressources naturelles par différentes sociétés humaines, souvent de petites tailles, et ce qui les a menés ou à leur perte ou à survivre. À travers des exemples historiques, il fait des parallèles avec notre société. Il s'intéresse particulièrement à la fragilité de l'écologie.

Nicolas Bouvier (1929-1998) est connu pour ses récits de voyage. Auteur fétiche d'une des participantes au club de lecture, elle a relu, pour son plus grand plaisir, *L'usage du monde*, considéré comme un classique du récit de voyage. L'auteur y décrit son périple qui durera plus d'un an, le menant de la Yougoslavie, la Turquie, l'Afghanistan, l'Iran jusqu'aux portes de l'Inde. Fait en 1957 et 1958, l'auteur décrit un voyage qui ne peut être refait, mais qui nous en apprend sur la culture et

l'histoire. Ne reculant devant rien, cette passionaria de Bouvier s'est plongée dans la lecture des œuvres complètes publiées sous le titre de *Œuvres* chez Quarto Gallimard, 1428 pages.

La part d'ombre

Pour plusieurs, l'été n'est pas complet sans la lecture de quelques romans policiers. Voici quelques titres recommandés par les membres de notre club de lecture: *Crusader's Cross* (2005) dans lequel James Lee Burke nous entraîne dans sa Louisiane et une autre aventure de l'enquêteur, Dave Robicheaux. En traduction: *La maison d'à côté* de Lisa Gardner (Poche 32688), un thriller psychologique réussi se déroulant à Boston; *Les apparences* (Poche 33124) de Gillian Flynn, étonnant d'humour noir dont la sortie du film (*Gone Girl*) est prévu pour l'automne. À la rencontre du Club de lecture du 25 août, nous explorerons l'univers de l'auteur Robert Lalonde.

Petites

ANNONCES
Lise Pinard : 450-335-1678 • lisepinard@journaldescitoyens.ca

TARIF avec encadrement. Différentes grandeurs disponibles.
Entre 15\$ et 70\$. 5,00\$ pour les 15 premiers mots et 0,30\$ du mot additionnel, 2,50\$ pour cadre autour du texte.

SERVICES DE SANTÉ

Massothérapie Marie-Lise Deconninck.
Suédois clinique, californien, réflexologie, indien de la tête, reiki.
Tout nouveau client à 1/2 prix.
450 432-1279

ISABELLE PIRRO
massage suédois
Approche adaptée aux personnes âgées ainsi qu'aux personnes affectées par le cancer. Membre agréée FQM
isabellepirro@gmail.com
450 660-4426

MASSOTHÉRAPIE SHIATSU ACUPUNCTURE
Depuis + de 30 ans au mieux-être
2884 boul. Labelle
450 224-7187

COURS-ATELIER/FORMATION

Cours privés de piano, Enfants ou adultes. À mon studio ou à votre domicile. Région St-Sauveur. Madeleine Crevier. **514 839-9770** ou **450 240-0110** madcrevier@gmail.com

Biodanza... La Danse de la Vie
Propose d'éveiller le plaisir de se sentir vivant. Favorise l'expression et l'épanouissement humain. À travers vivencia, musique, mouvement et rencontre. Bienvenue à tous en tout temps : **jeudi 19h30 à 21h30, Piedmont (route 117) 450.224.7826** **martineleonard01@gmail.com** **www.biodanza.ca**



Cours de peinture décorative sur bois, métal, tissus, toile
Faux-vitrail
Scrapbooking
Inscription : 450 224-2272
www.styllusion.com

ÉCOLE MASSOTHÉRAPIE ART-MASSAGE

Formation professionnelle 1000H
IPAD MINI OFFERT
Session Octobre 2014
Des rabais : art-massage.ca
450 340-0939
228, rue Principale, St-Sauveur

À LOUER

NÉGOCIABLE!
À LOUER SUR LA 117 À PRÉVOST
Grande salle, très éclairée, au rez-de-chaussé, idéal pour réunions, événements, fêtes, etc. Disponible par blocs de 4 heures ou à long terme.

Aussi
Bureaux spacieux au 2^e étage, bien éclairés, pour professionnels ou autres.
Stationnement accessible à l'année.
Joanne 514 232-2739

LOCATION DE CHALET

Chalet suisse à louer à Piedmont. Vue panoramique, ski-in/ ki-out, sur le Chemin des Hauteurs 1600\$/mois.
Contactez René au 514 910-7363

CHAMBRE À LOUER - PRÉVOST

Accès cuisine, vivoir, terrain. Ambiance chaleureuse, artistique, écolo, calme. Chauffé éclairé meublé. Wi-Fi. Prés services et rivière. Pour femme.
450-712-0884

À VENDRE

67 Casses-têtes de 500 à 750 morceaux
250\$ pour le lot.
2 sacs de couchage simples utilisés 2 nuits, nettoyés, comme neufs 25\$ pour les 2.
450 438-0228

Télécopieur Panasonic
modèle DP-150 FX.
Toujours bien entretenu et en parfait état de marche. 150 \$.
Téléphoner au :
450 304-3037

SERVICES

Les Ménagères de Sylvie, entretien ménager. - Confiez vos tâches ménagères à une équipe. Ménage résidentiel avec reçu, et grand ménage. Estimation gratuite.
450 224-4898 Cell.: 450 821-9848

VOUS N'Y ARRIVEZ PAS OU VOUS N'AVEZ PAS LE TEMPS ? Je peux vous aider. Réparations mineures, peinture, céramique, planchers, etc. Surveillance et entretien lors de vos vacances. Travaux sur le terrain.
Sylvain Pesant 450 712-5313

Des projets, Menuiserie, réaménagement, croquis, assemblage, maintenance, entretien de domaines. 40 ans d'expérience. Ex-entrepreneur en construction, St-Sauveur et environs. **Jacques 514 258-9676**

MÉNAGE, Personne fiable et honnête ferait votre Entretien ménager à la semaine ou aux 15 jours. **450 335-3555**

FERAIT VOTRE ENTRETIEN MÉNAGER,
Non fumeuse. Bonnes références. **Diane**
450 335-7102 ou 514 236-0772

COUTURE

Réparations, altérations, etc...
438 990-7220

TAROT

Tarot, passé, présent, futur, faire revenir l'être cher, talisman, amulette.
450 227-4294

AVIS DE DISSOLUTION

Prenez avis que la compagnie **Invitation Design (1986) inc.** ayant son siège social au 680 Montée des Sources à Prévost demandera au Registraire des entreprises la permission de se dissoudre conformément aux dispositions de la Loi sur les compagnies.
Donné à Prévost le 18 août 2014
Luc Piché, secrétaire

"LES PETITES ANNONCES"

Ça fonctionne!

Lise Pinard
450-335-1678



Baseball toujours présent à Prévost Bravo aux Atomes B2

CATHERINE-ANN GEORGES

L'équipe de baseball Atome B2 de Prévost a remporté le tournoi provincial 2014 de Dollard-des-Ormeaux. Les sept joueurs ont fièrement représenté leur Ville pendant toute la durée du tournoi, mais surtout lors du dernier match qui les opposait à

l'équipe de la ville hôte de la compétition.

Bravo à Simon Poirier, Laurent Corbeil, Matys Morrissette, Hugo Bédard, Manu Gagnon, Henri Bornais et Louis-Sérik Richard, nos joueurs qui ont développé une réelle complicité.

Bravo à Justin Corbeil, leur coach, Martin Bornais, Stéphane Gagnon, Pascal Poirier et Sébastien Bédard, les papas sur le terrain.

Bravo aussi aux mamans, aux frères et soeurs et aux grands-parents qui ont crié, chanté et encouragé dans les estrades sous les parapluies.

Porto, le chien qui parle

Alain a sorti ses outils pour refaire le patio, et moi, comme je suis curieux, j'ai besoin de les sentir les uns après les autres. Je suis comme ça, quand je ne connais pas quelque chose, je dois aller le sentir ! Mais, ça n'a pas été une bonne idée. Alain m'a demandé d'aller me coucher à l'ombre pour le laisser travailler. Il a pris une longue planche et en deux secondes, il l'a coupé en deux avec sa scie. Quand je pense que moi, ça m'aurait pris plus d'une heure en la grugeant pour réussir ça, j'étais impressionné ! Il y avait plein de sciure de bois par terre, et je n'ai pas pu résister à y goûter. Je peux vous dire que rien ne bat une bonne branche bien choisie dans le sous-bois, car la sciure de bois, ça colle au palais !

Après les travaux sur le patio, on est allé au dépanneur du coin prendre des rafraîchissements. Jack nous attendait, il était attaché au soleil, la langue pendante. C'est un berger allemand de six mois. Alain s'est dirigé vers lui et s'est mis devant pour le protéger du soleil. Quand son maître est sorti, il lui a expliqué qu'un chien peut ressentir jusqu'à 10 degrés de plus et qu'il aurait été mieux de le laisser à l'ombre. Son maître a expliqué qu'il l'avait mis à cet endroit afin de bien le voir de l'intérieur du dépanneur afin de le surveiller. Alain lui a proposé de mettre un ruban jaune sur sa laisse qui indiquerait aux gens de ne pas l'approcher pour ne pas l'exciter. Ce n'est pas encore bien connu ni utilisé, le ruban jaune, mais petit à petit, de



Vous pouvez m'écrire, mon maître se fera un plaisir de me lire vos lettres: apcp_wouf@yahoo.ca
www.wouflaurentides.org

plus en plus de personnes comprendront. De retour à la maison, on s'est installé sur le beau patio neuf à l'odeur de bois fraîchement coupé !

Retrouvez-moi sur ma page FaceBook *Porto le chien qui parle*. Envoyez-moi vos photos et vos histoires.



Dr^e Isabelle Cazeaux,
Chiropraticienne D.C.

Il existe de nombreuses raisons pour consulter en chiropratique :

Mal de dos, mal de cou, torticolis, migraine ou mal de tête, douleurs dans les bras, engourdissements, otite à répétition, sciatique : sont des exemples...

Consultez pour un examen approfondi, un diagnostic et des conseils sur les traitements.



Sur rendez-vous :
450-224-4402

Nouvelle adresse :
2894, boul. Curé Labelle,
bureau 104, Prévost

• Technique douce et de précision •

CONCOURS

DÉFI

DIVERTISSEMENT ÉDUCATIF L'AIT POUR LES JEUNES ET INTERDIT AUX ADULTES

Odette Morin

Amusez-vous et courez la chance de gagner, tous les mois, une carte-cadeau d'une valeur de 30\$ à la librairie Renaud-Bray en participant au concours DÉFI.

Charade

- Mon premier ne dit pas la vérité, il
- Mon deuxième est le petit organe pointu inséré dans la peau lors d'une piqure de guêpe.

- Mon troisième est un organe (pair) qui fabrique l'urine en filtrant le sang.
- Mon tout est une forme de la langue chinoise parlée par 70% de la population (de Chine).

.....

À la recherche du mot perdu

Placez dans la case appropriée, la première lettre de la réponse de chaque énigme, vous obtiendrez ainsi le mot recherché.

1 2 3 4 5
□ □ □ □ □

1 - Point cardinal qui évoque le soleil et la chaleur.

2 - Organe de l'ouïe.

3 - Point cardinal qui évoque la neige et le froid.

4 - La tarentule en est une espèce.

5 - Femelle reproductrice chez les abeilles, les fourmis et les termites.

Mot recherché : C'est un appareil de détection sous-marine.

.....

Qui suis-je?

Voici les trois indices qui désignent le même mot.

1 - Je suis une île en grande partie recouverte de glace, située au nord-est de l'Amérique.

2 - Je fus découverte en 985 par Érik le Rouge.

3 - Département danois depuis 1953, ma capitale est Nuuk.

COUPON-REPONSE

CONCOURS DÉFI Août 2014

Charade

À la recherche du mot perdu

Qui suis-je?

Nom

Ville

Âge

Tél

Vous avez jusqu'au 8 du mois suivant la parution du journal pour déposer votre coupon-réponse dans la boîte du concours DÉFI à la bibliothèque Jean-Charles Desroches de Prévost au 2945, boul. du Curé-Labelle; ou postez-le aux Éditions Prévostaises, concours DÉFI, C.P. 603, Prévost, Qc., J0R 1T0 ou par courriel defi@journaldescitoyens.ca.

Le gagnant sera choisi au hasard parmi tous ceux qui auront eu les bonnes réponses et verra son nom et sa photo publiés dans le journal suivant. Toutes les réponses y seront aussi publiées. Le concours est ouvert à tous les jeunes (18 ans et moins) des municipalités desservies par le *Journal*, c'est-à-dire : Prévost, Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs. Nous acceptons un coupon-réponse par personne, et les fac-similés sont acceptés.

La gagnante du DÉFI de juillet est Charlotte Alarie, 13 ans de Prévost.



RÉPONSES DE JUILLET 2014

CHARADE :

K- La - Mi - Thé = Calamité

MOT RECHERCHÉ : 1 2 3 4 5
M A R I N

1 - Menu

2 - Ancre

3 - Radeau

4 - Ile

5 - Nautique

Qui suis-je? L'île d'Orléans

À la recherche du mot perdu

1 2 3 4 5 6
F L E U V E

1 - Fontaine
2 - Lac
3 - Étang

4 - Ulve
5 - Vague
6 - Écluse

1 2 3 4 5 6
C L A U D E

1 - Charles
2 - Laurence
3 - Anne

4 - Ursule
5 - Denise
6 - Edgar

Mots croisés - Odette Morin





NDLR : Nos deux cinéphiles Valérie Lépine et Luc Fournier sont reçus gracieusement au cinéma Pine de Sainte-Adèle tous les mois. Ils offriront ainsi les commentaires d'un gars et d'une fille sur le même film.



1987

Québec (2014). Réal.: Ricardo Trogi. Interprètes: Jean-Carl Boucher, Claudio Colangelo, Sandrine Bisson.

Ciné-fille – Juin 1987. Un adolescent de 17 ans termine son secondaire. Sous la pression de ses parents qui le poussent à trouver du travail, il trouve un moyen illicite de faire de l'argent durant l'été qui suit sa graduation. Amour déchirant de jeunesse, hormones hors de contrôle, âge adulte légal qui tarde à arriver, interrogations sur le futur: ce film fait un portrait humoristique des jeunes de cet âge avec en prime le retour aux colorées années 80.

J'avais été séduite par la bande-annonce de ce film: les extraits annonçaient un film drôle, bien ancré dans un passé pas si lointain où les cheveux crêpés, les couleurs fluos, les chandails polo, le gel à profusion dans les cheveux et les vestons trop grands étaient au top de la mode.

Malheureusement, la bande-annonce était meilleure que le film lui-même. Le film part dans toutes sortes de directions, son humour balourd tombe généralement à plat, certains des acteurs surjouent, etc., etc. Seuls Jean-Carl Boucher dans le rôle principal et la trame sonore sauvent le film de la faillite totale. Bref, j'ai été amèrement déçue par le film. – 5/10

Ciné-gars – Beaucoup de souvenirs

remémorés lors du visionnement de ce film, mais je ne peux vraiment pas dire qu'il est venu me chercher, mais alors là, pas du tout. J'avais aimé ce que Trogi avait réalisé jusqu'à présent, mais cette production n'est pas à la hauteur de ce à quoi il nous avait habitués. Et je suis encore surpris des bonnes critiques que ce film a reçues.

À part l'interprétation de Jean-Carl Boucher, le jeu des autres acteurs laissait vraiment à désirer. La superficialité règne, aucun personnage n'est vraiment approfondi, ce qui nuit à la crédibilité de l'ensemble. De plus, on passe de la satire au sérieux sans finalement apprécier l'un ou l'autre. Et que dire de la voix off qui, à mon avis, est inutile dans un film où l'action et les dialogues n'ont rien de très subtil.

On doit donner un bon point pour la reconstitution des années 80, précise jusqu'au modèle de radio d'autos en vogue en 1987 ou encore celle des costumes et des coiffures. Pas de faux pas non plus côté voitures, ça correspond vraiment à ce que les adolescents ou les adultes du temps utilisaient (vous vous rappelez des Lada?).

Si la bande-annonce vous accroche, tenez-vous-en à elle et allez vous acheter une compilation musicale des années 80! – 4/10

Chronique pour un transport collectif amélioré

La nostalgie des autobus

VIVIANE DAGENAI

Ce récit n'a pas la prétention d'être historique, il s'agit d'un beau souvenir d'enfance à l'époque où le mot « cham-pêtre » reflétait l'état réel de sa signification.

On est samedi matin, je descends à pied au village prendre l'autobus pour me rendre à Saint-Jérôme suivre mes cours de piano.

Le terminus était chez Métayer, aujourd'hui le Couche-Tard. M^{me} Métayer, que les adultes appelaient Rita, me voyant la frimousse sort son calepin de tickets d'autobus. À l'époque, le ticket avait la dimension des cartes « ne pas déranger » accrochées aux poignées de portes des chambres d'hôtel. Sur fond de couleur saumon pâle, il était entièrement parcouru de lignes bleues pâles horizontales et verticales, indiquant les heures de passage et les points d'arrêt. Le grain du papier avait la douceur du velours du papier non recyclé de la papeterie Rolland.

Madame Métayer poinçonnait en glissant le poinçon ici et là sur le billet « clic, clic, clic », j'aimais entendre le bruit et voir les minuscules étoiles tomber en liberté. Avec les autres voyageurs, je me dirigeais vers l'autobus en arrêt sur la route 11.

Bien que j'en sois à mes premiers voyages en autobus, je me sens suffisamment à l'aise au retour pour imiter les autres passagers et enlever manteau et écharpe et poser le tout sur le siège à mes côtés. Je sais que je dois descendre au Taxi Paquette à Shawbridge, aujourd'hui le mini-putt.

Partant de Saint-Jérôme, premier arrêt au Cordon... c'est où ça le Cordon? C'était un espace pas très large, je crois, où était le défunt hôtel Pigalle et où sont aujourd'hui les Roulottes Desjardins; deuxième arrêt, les terres à Clavel; troisième arrêt Lesage au coin du chemin du Lac Écho; et quatrième arrêt, Taxi Paquette à Shawbridge.

Oups... ce samedi-là, l'autobus n'arrête pas. Je demeure assise pas plus inquiète qu'il faut sur l'issue du voyage. À la fin de la ligne à Sainte-Agathe, le chauffeur de l'autobus s'apprête à descendre prendre son lunch avant le retour. Il m'aperçoit: « Qu'est-ce que tu fais là, c'est le terminus ». Je lui

réponds: « Je reste à Shawbridge, vous êtes pas arrêté. »

– « Tu t'es pas levée, je peux pas deviner. »

– « Haussement d'épaules. »

– « Attends-moi icitte, je vas dîner, je retourne et je te laisserai en passant »

– « OK »

Ce chauffeur généreux remonte les marches de son autobus en reculant: « Je suppose que t'as faim? » Signe de tête affirmatif de ma part.

– « Suis-moé. »

Quel bonheur, moi qui n'en mangeais jamais, j'ai eu droit à une patate, un hot-dog et une liqueur, assise bien sagement en silence à côté du chauffeur.

Pensez-vous que mes parents avaient commencé à organiser une battue pour me retrouver? Ma mère m'a simplement dit: « L'autobus était ben en retard aujourd'hui ».

Tous les samedis suivants, dans le rétroviseur, l'oeil du bon chauffeur me faisait signe de m'approcher pour l'arrêt du Taxi Paquette à Shawbridge.

On est en 1958, j'avais 11 ans.



AVEC ODETTE MORIN

Les épices: du goût et encore du goût!

Depuis des temps immémoriaux, l'homme a voulu ajouter un p'tit « je ne sais quoi » à sa pâtée quotidienne. Avant même que la roue ne soit inventée, il est parti à la recherche des épices et aromates qui allèrent changer, à tout jamais, sa façon de se nourrir.

Ces trésors comestibles se trouvaient surtout sous les tropiques et il avait besoin de généreuses subventions de la part de ses souverains pour entreprendre de telles expéditions. L'homme a dû parcourir mers et mondes pour se procurer ces bijoux de la gastronomie qui, à une certaine époque, valaient leur pesant d'or. Certains en firent leur fortune, d'autres s'échouèrent sur des côtes hostiles se croyant (les malheureux) en Inde!

De nos jours, plus besoin de s'embarquer pendant des mois, voire des années à bord de rafiots infestés de rat pour se procurer ces exotiques denrées. Plus besoin, non plus, de déboursier l'équivalent d'une année de salaire à un revendeur véreux pour mettre la main sur un petit sachet de poivre de Malabar! Une simple visite chez notre « épicier » et le tour est joué! Alors voici quelques mélanges d'épices pour mettre du goût dans votre assiette.

Duqqa

Un mélange d'épices et de noix dans lequel on fait trempette après avoir

trempé notre bout de pain (ou de pita) dans l'huile d'olive. Mélangé à l'huile, il peut aussi servir à tartiner une croûte à pizza ou à badigeonner une pièce de viande (poulet) avant la cuisson. Le duqqa est très populaire dans les marchés d'Égypte où il est vendu dans un petit cornet.

Ingrédients

- Poivre, 5 ml (1 cuil. à thé)
- Sel, 5 ml
- Cumin, 15 ml (1 cuil. à soupe)
- Coriandre, 15 ml
- Thym, 15 ml
- Graines de sésame, 60 ml (4 cuil. à soupe)
- Amandes ou avelines ou pistaches, 225 ml (1 tasse)
- Huile d'olive, pour faire trempette

Préparation

Faites griller les amandes (dans un poêlon) à sec à feu moyen de 3 à 5 minutes, mettez de côté à refroidir. Si vous utilisez des graines non moulues de cumin et de coriandre, faites-les griller avec le sésame à feu moyen

jusqu'à ce qu'elles libèrent leur arôme (quelques minutes). Passez tous les ingrédients (sauf l'huile) au robot jusqu'à consistance sableuse.

Zaatar

Un délicieux mélange de thym, de sésame et de sumac que nous connaissons maintenant grâce à nos concitoyens d'origine libanaise. Le duqqa (ou dukka) est souvent appelé duqqa zaatar, on les consomme de la même façon.

Ingrédients

- Graines de sésame, 2 mesures
- Thym séché, 1 mesure
- Sumac, 1 mesure (facultatif, mais disponible au Moulin aux épices ou chez Adonis)

Préparation

Moudre tous les ingrédients.

Mélange d'épices cajun

Ingrédients

- Poivre, 10 ml (2 cuil. à thé)
- Cayenne, 5 ml (1 cuil. à thé)
- Curcuma ou poudre de cari, 5 ml
- Poudre d'oignon, 15 ml (1 cuil. à soupe)
- Poudre d'ail, 15 ml
- Paprika, 15 ml
- Thym, 3 à 5 ml (½ à 1 cuil. à thé)



- Origan, 3 à 5 ml

Préparation

Mélangez tous les ingrédients. Utilisez comme « dry rub », un genre de marinade sèche, en frottant le mélange sur vos grillades. Pour assaisonner les sauces, ragouts, etc.

Mon mélange d'épices à steak

Je ne mange presque jamais de steak, alors j'utilise ce mélange sur pratiquement tout ce qui est destiné à être grillé: viandes, légumes, tofu, saumon, etc. La plupart des mélanges du commerce contiennent du sel, mais il faut savoir que si on le met trop tôt sur la viande, celle-ci peut perdre une partie de son précieux jus. Si vous avez l'habitude de faire mariner vos viandes, même à sec (dry rub), je vous conseille de ne pas ajouter de sel à la recette et de le mettre sur vos grillades, juste avant de les cuire.

Ingrédients

- Graines de moutarde (jaunes), 30 ml (2 cuil. à soupe)

- Poudre d'ail, 30 ml
- Poivre en grains, 15 ml (1 cuil. à soupe)
- Graines de coriandre, 15 ml
- Graines de céleri, 5 ml (1 cuil. à thé)
- Graines de fenouil ou d'aneth, 5 ml
- Flocons de piment, 5 à 10 ml
- Origan ou thym séché, 10 ml
- Sel, 7 ml (1 ¼ cuil. à thé) (facultatif)

Préparation

Pour libérer les arômes des graines de moutarde, de coriandre, de céleri, de fenouil et des grains de poivre, vous pouvez les faire griller à sec (dans un poêlon à feu moyen) pendant 1 à 3 minutes. Dans un moulin à café ou un mélangeur, moulez les graines et les flocons de piment, mais pas trop finement. Ajoutez les autres ingrédients et mélangez le tout. Rangez le mélange dans un pot de verre à l'abri de la lumière. Donne environ 150 ml (2/3 de tasse).

Bon appétit



Plus doux au mois d'août?

CATHERINE BAÏCOIANU

La fièvre est tombée, déjà on parle de la rentrée, les orages sont fréquents et les verges d'or commencent à fleurir. C'est le mois d'août: il faut penser à la petite laine si l'on veut souper dehors et profiter des lacs encore tièdes pour s'y baigner. Les pêches, les prunes, les cerises tous ces fruits de soleil délicieux s'offrent à nous, afin de faire provision de vitamines, quel délice! Ah! oui vraiment le mois d'août est un mois doux.

Nous avons hâte de commencer le mois avec un Symposium particulièrement bien fréquenté cette année, par un public enthousiaste qui a décerné son Coup de cœur à madame Louise Audy. Cette artiste peintre de Piedmont, autodidacte, exposera ses œuvres durant tout le mois d'août à la gare, pour terminer ce mois qui depuis 17 ans débute à la gare par une célébration de la peinture.

C'est en hommage à notre bien-aimé Fernand Breault, décédé en 2011, que nous recevrons la Société de la sclérose latérale amyotro-

phique du Québec à la gare de Prévost, le 7 septembre prochain. En effet, la SLA organise des marches pour solliciter des dons afin de financer la recherche pour soigner et guérir cette terrible maladie, la marche démarrera à 11 heures (les inscriptions et la collecte de dons se feront 90 minutes avant le départ). Pour plus d'infos: info@sla-quebec.ca rejoignez le 1-514-725-2653 ou visitez le site www.sla-quebec.ca

Enfin, c'est avec tristesse que nous déplorons le décès soudain d'un de nos anciens bénévoles, monsieur

Raymond Laverdière de Saint-Jérôme. C'est une crise cardiaque qui a emporté notre ami le 3 août dernier à l'âge de 68 ans; que sa conjointe madame Nicole Gareau et sa famille reçoivent nos sympathies.

La gare au mois de septembre accueillera les participants au Tour du massif, organisé le 20 septembre par le CRPF, puis viendront les Journées de la culture à la fin du mois. Précisons qu'entre autres activités, la gare abritera une exposition

de BD et une reprise des saynètes historiques sur Prévost le dimanche 28 septembre. Vous pourrez consulter l'horaire complet des activités des Jours de la culture dans le prochain bulletin municipal.

Un avant-goût pour le mois d'octobre, nous accueillerons l'organisme Cyclo Nord-Sud qui récupère les vélos inutilisés au Nord et les expédie aux communautés défavorisées du Sud afin qu'ils servent d'outils de développement. Un organisme dont les fondements sont la solidarité et coopération. Une façon pour vous de vous débarrasser de votre vieux vélo et de faire en même temps une bonne action!

Ne l'oubliez pas, la gare reste ouverte chaque jour de 8 h 30 à 16 h 30 et les bénévoles vous accueilleront pour célébrer les joies de l'automne et les randonnées pédestres.



Œuvre de Louise Audy à qui le prix Coup de cœur a été décerné au Symposium de peinture.

Photo: Catherine Baïcoianu



Diffusions Amal'Gamme

YVAN GLADU

Spectacles à la salle de concert de l'église Saint-François-Xavier, 994 rue Principale, Prévost

Procurez-vous vos billets dès maintenant à la bibliothèque Jean-Charles-Des Roches de Prévost et en ligne sur www.diffusionsamalgamme.com. Info: 450 436-3037 ou diffusionsamalgamme@videotron.ca

Œuvre de Patrick Larrivée

Une symbiose parfaite entre la musique et la peinture



Le peintre Patrick Larrivée et ses toiles figuratives soulignant l'odyssée musicale que propose Amal'Gamme

Pour illustrer son site internet et sa brochure de programmation de la saison 2014-2015, Diffusions Amal'Gamme a fait appel à Patrick Larrivée, peintre figuratif québécois de grand talent dont le pinceau transmute les ondes sonores en couleurs vives et éclatantes.

Si depuis sa jeunesse Patrick Larrivée rêvait de devenir musicien, c'est plutôt par la peinture que s'est exprimé son talent. Ainsi, sa dextérité à manier le pinceau et sa sensibilité aux couleurs lui ont permis de rendre hommage à la musique dans ses œuvres, et ce, à travers différents portraits. Artiste autodidacte, les toiles de M. Larrivée se démarquent par leur aspect très coloré et le mouvement qu'on y perçoit facilement. La giclée de peinture est une illustra-

tion du son émis par les instruments – une évocation physique des fréquences audibles, mais impalpables et non-visibles. Les représentations évocatrices viennent souligner de façon admirable, l'odyssée musicale à laquelle vous invite à assister, Diffusions Amal'Gamme

L'amour de la musique du peintre l'a mené à explorer la peinture en direct... sur scène. Dans son plus récent projet, avec l'Orchestre philharmonique des musiciens de Montréal (OPMEM), l'artiste a produit une toile format géant (5' x 15') de la formation pendant un concert, en deux heures. Cette expérience lui a permis de découvrir ce qu'il qualifie de «symbiose parfaite» entre la musique et la peinture. Fixer le tempo, tout en créant du mouvement est plus qu'un mode de communication, c'est son leitmotiv: «Je peins l'acrylique comme d'autres jouent de la musique, avec énergie et passion!» Cela lui permet d'ajouter audace et styles en illustrant les artistes musiciens d'ici et d'ailleurs, populaires et classiques, qu'il admire et à qui il souhaite rendre hommage.

Les œuvres qui ont servi à illustrer la brochure et le site web de Diffusions Amal'Gamme font partie d'une série de quatorze tableaux des-

tinés à soutenir financièrement l'Orchestre philharmonique des musiciens étudiants de Montréal rattaché à l'UQAM. On peut s'en procurer en allant sur le site: www.patricklarrivee.com.

En ouverture de saison 2014-2015

Pour entreprendre sa nouvelle saison, Diffusions Amal'Gamme a fait appel à Michel Brousseau, figure bien connue de la région, autant à titre de pianiste que de chef d'orchestre et de chœur. Musicien accompli, Michel Brousseau est le chef et directeur artistique du Chœur et de l'Orchestre philharmonique du Nouveau Monde, du Chœur classique d'Ottawa, du chœur Les Chanteurs de Sainte-Thérèse et du Chœur Tremblant. À la veille de présenter ce concert à la salle Weill du Carnegie Hall à New York (le 15 octobre prochain), **Maria Knapik et Michel Brousseau** font un détour à Prévost pour nous présenter *PIENI*, Chansons polonaises opus 74 de Frédéric Chopin dans le cadre de la série *Les grands classiques* d'Hydro-Québec.

Un moment de bonheur en compagnie des mélodies de Chopin et des airs d'opéras célèbres le **samedi 27 septembre à 20 h** à la Salle Saint-François-Xavier.

Les mélodies polonaises de Chopin qui nous sont parvenues sous le numéro d'opus 74 furent rassemblées et publiées de manière pos-

thume, en 1849. En réalité, leur composition s'égrène de 1827 à 1847, vingt années soulignant l'évolution du langage de Chopin de manière évidente. L'auditeur pourra suivre le cheminement de la pensée du compositeur aussi clairement que dans le reste de sa production. L'accompagnement de piano, sobre mais jamais effacé, nous montre Chopin tel qu'il aurait pu improviser.

Cette soirée mettra en vedette la soprano canadienne d'origine polonaise Maria Knapik reconnue pour «sa voix magnifique, son langage expressif et sa technique vocale accomplie lui permettant d'interpréter avec le même niveau de perfection les arias de Handel et de Rossini». Elle sera accompagnée au piano par Michel Brousseau, dont la réputation de pianiste et chef d'orchestre n'est plus à faire.

Rappel: engagez-vous comme bénévole

Le nombre croissant d'activités fait en sorte que Diffusions Amal'Gamme a besoin, pour son fonctionnement, de l'implication de bénévoles. Si vous pouvez offrir un peu de temps, nous vous invitons à communiquer avec Francine Allain au 450 436-3037 pour lui faire part de vos disponibilités et de vos talents. Grâce à vous Diffusions Amal'Gamme sera en mesure de maintenir la qualité et l'excellence qui l'ont toujours caractérisé.

Marie Chouinard, la danse à son paroxysme

LAURENCE LANDRY-POUFFE

« Depuis plusieurs années, je souhaite que Marie Chouinard vienne nous présenter ses œuvres au FASS. C’est une énorme chance de l’avoir pour nous ce soir, elle fait rayonner la danse contemporaine à travers le monde. », s’est exclamée Anik Bissonnette peu de temps après le spectacle du 7 août. Il s’agit en effet d’une première pour le Festival des arts de Saint-Sauveur, la Compagnie Marie Chouinard, reconnue internationalement, est venue présenter deux de ses chorégraphies les plus célèbres : *Les 24 préludes de Chopin* et *Mouvements*.



La danseuse Carol Prieur, de la Compagnie Marie Chouinard, dans *Mouvements*

De danseuse à chorégraphe
Marie Chouinard s’est fait connaître dans le monde de la danse grâce à ses qualités de danseuse en 1978. Quelques années plus tard, elle fonda sa propre compagnie. Celle-ci ne tardera pas à être encensée par la critique et à devenir un incontournable dans le domaine de la danse contemporaine. C’est son originalité, dans la fluidité des corps et dans l’intensité des mouvements, qui la démarque d’entre toutes. Depuis, la Compagnie Marie Chouinard a présenté plus de 1000 spectacles sur les plus grandes scènes internationales. Récipiendaire de plusieurs prix prestigieux, Marie Chouinard a notamment été nommée Officier de l’Ordre du Canada en 2007.

Des œuvres excentriques et intemporelles

« J’étais enceinte et mon chum n’arrêtait pas d’écouter *Les 24 préludes de Chopin*. Et puis, j’ai eu un flash. Toutefois, j’avais peur de chorégrapier Chopin. J’hésitais à me lancer là-dedans », nous a raconté Marie Chouinard lors de la causerie post-spectacle. Pourtant, c’est ce qu’elle fit plusieurs années plus tard. *Les 24 préludes de Chopin* est l’une de ses chorégraphies les plus présentées et acclamées aux quatre coins du globe.

Juxtaposant danse moderne et musique classique, *Les 24 préludes de Chopin* nous offre une œuvre complexe à la fois douce et rythmée. Pour Marie Chouinard, ses chorégraphies témoignent de la beauté et de la vivacité : « Je ne crée pas pour choquer. Bien au contraire, je souhaite transposer ma vision du beau. Il n’y a pas de message concret derrière mes œuvres mis à part une joie de vivre », souligne la chorégraphe.

« Cela m’a pris 20 ans avant d’avoir un déclic et de décider de chorégrapier *Mouvements*. J’adorais l’œuvre d’Henri Michaux et une fois la chorégraphie entamée, cela ne m’a pris que deux jours la terminer », précise Marie Chouinard. Dans *Mouvements*, les danseurs, vêtus de noir, décryptent corporellement les dessins à l’encre de Chine, projetés en arrière-plan, du peintre et poète Henri Michaux. On fait alors face à une pièce industrielle et implacable qui agence paradoxalement poésie et heavy métal. La prestance et le grand talent de la danseuse Carol Prieur participe également au succès de la pièce. Marie Chouinard, dont l’imagination est sans limites, nous permet donc dans *Mouvements* d’inverser le processus et de danser avec les arts.



Anik Bissonnette en compagnie de la chorégraphe Marie Chouinard lors de la causerie post-spectacle



Les danseurs Julio Cesar Hong et Elijah Brown, de la Compagnie Marie Chouinard dans *24 préludes* de Chopin

La crème du ballet classique sur une même scène

LAURENCE LANDRY-POUFFE

Depuis 1997, le Festival des arts de Saint-Sauveur promeut les arts en présentant chaque été les meilleurs artistes de la scène locale, nationale et internationale. Sa mission réside principalement à faire rayonner la culture et à sensibiliser un large public aux arts en général.

Pour la saison estivale 2014, le FASS a su s’entourer des plus grands danseurs de ballet classiques et de danse contemporaine au monde. Cette année, après le succès de sa première édition, le FAS a présenté de nouveau *Les étoiles internationales de Ballet*, programme un et deux, les 8 et 9 août derniers.

Deux programmes étoiles

Les étoiles internationales de *Ballet* regroupent huit danseurs et danseuses étoiles provenant des compagnies les plus prestigieuses : Guillaume Côté et Greta Hodgkinson du National Ballet of Canada, Joaquin de Luz du New-York City Ballet, Misa Kuranaga du Boston Ballet, Jason Reilly et la talentueuse Anna Osadchenko du Stuttgart Ballet, etc. Des plus grands duos du répertoire classique, tels que : *Roméo et Juliette* et *Don Quichotte*, à des solos contemporains grandioses, en

autres : *Tué*, une pièce éloquent interprétée par Guillaume Côté et *Ballet 101*, une pièce humoristique interprétée par Jason Reilly, c’est dans une salle comble, où plusieurs ovations ont déferlé, que les spectateurs ont pu assister à un spectacle de qualité.

Passage de flambeau

Lors de la présentation du programme, Anik Bissonnette, directrice artistique du FASS depuis 10 ans, fut acclamée longuement pour son implication sincère dans la programmation annuelle des dernières années. Cette dernière tire sa révérence et passe le flambeau au nouveau directeur artistique, Guillaume Côté. Une vidéo hommage en l’honneur de l’ex-première danseuse des Grands Ballets de 1989 à 2006 fut projetée lors de la présentation des Étoiles internationales du Ballet. Anik Bissonnette a annoncé qu’elle se consacrerait désormais



Guillaume Côté du National Ballet of Canada

entièrement à son rôle de directrice artistique de l’École supérieure du ballet du Québec. Son remplaçant, Guillaume Côté est premier danseur du National Ballet of Canada et un chorégraphe très actif dans le milieu. Son expérience en ballet classique et en danse contemporaine nous promet un futur grandiose pour les prochaines éditions du FASS.

Saisir la beauté du paysage et son parfum

LISE PINARD

C'est un plaisir chaque année de prévoir une journée de plein air direction Saint-Eustache, plus précisément à la Maison Lavande, idéalement de la mi-juin au début d'août, moment de floraison. Nous avons choisi une journée ensoleillée, car la chaleur du soleil accentue le parfum des plants de lavande.

Arrivés vers dix heures trente, nous avons été accueillis chaleureusement par Daniel Joannette et Nancie Ferron, les propriétaires, qui assurent la bonne marche des opérations. Onze heures! La cloche sonne

et nous sommes invités à un rassemblement où une guide nous informe de l'histoire, des procédés de culture et des produits qui en découlent, soit plus de 60 qui sont utilisés

en parfumerie pour le bain, le corps et la maison.

Après une bonne marche à travers les allées parfumées, on installe le pique-nique sous un bel arbre, un peu à l'écart des visiteurs qui s'en mettent plein la vue. L'ombre et la brise donnent un effet bucolique au temps qui s'est arrêté tout comme un tableau de Provence. C'est la joie partout dans les champs: les couples par la main, les plus âgés envoûtés

par la couleur parfumée et les enfants courant et joyeux, tout le monde ressent un bien-être dans ce parc enchanteur, loin des bruits de la ville.

Avant de repartir, nous sommes passées à la boutique afin de rapporter le parfum de cette magnifique journée, sous forme de sachets à pla-

cer dans les tiroirs, de crèmes santé/beauté et de tisanes favorisant le sommeil. Toute la famille revient de la Maison Lavande avec des souvenirs de couleurs et d'odeurs qui nous accompagneront toute l'année, et peut-être la promesse d'un pèlerinage annuel. Info: www.maisonlavande.ca



Champ de lavande

Venez chanter et vous amuser avec l'équipe!

OUVERT TOUS LES JOURS DE 9H AM À 3H AM

ENTRÉE GRATUITE EN TOUT TEMPS

LE MERCREDI
JOURNÉE DE LA GROSSE BIÈRE

LE JEUDI
JOURNÉE DES DAMES

KARAOKE INFORMATISÉ
Incroyable sélection de nouvelles chansons québécoises en plus des hits classiques

TOUS LES SOIRS DE 20H À 3H AM

BAR du VILLAGE

3034, boul. Labelle, Prévost • 450-224-7486

LOTÉRIE VIDÉO

M A R C H É

BONICHOIX

Famille Piché *On s'y connaît!*

Maïs de la ferme Michel Lauzon disponible !

Frais cueillis !

3023, boul. du Curé-Labelle, Prévost
450 224-2621

Ouvert 7 jours de 8h à 21h

N'oubliez pas, c'est le temps de la préparation des marinades:
Tomates ketchup, Cornichons, Betteraves, Basilic Etc.

Nos services

- Fruits et légumes
- Boucherie
- Boulangerie
- Bière, vin et fromage
- Épicerie
- Plats cuisinés
- produits BBQ
- Service de buffet

PERSONNALITÉ DU MOIS

GUY D'ANJOU



Monsieur D'Anjou, issu de l'École de photographie Marsan à Montréal, a vite réalisé que son esprit d'entrepreneur ne pouvait s'arrêter seulement à des séances de photographie. C'est en 1989 qu'il s'est associé à ses frères Paul et Pierre, pour fonder la compagnie PSM, spécialisée dans les médaillons-photo pour monuments funéraires. Amoureux de la nature et des espaces verts, monsieur D'Anjou a décidé, il y a vingt ans, de quitter Montréal pour s'établir à Prévost.

C'est en 2007 que Guy, Paul et John Tittel ont réalisé le rêve d'ouvrir un cimetière écologique avec l'achat d'un terrain de plus de 500 000 pi². C'était une idée fort innovatrice, car il ne s'agit pas d'un cimetière conventionnel mais bien d'un parc boisé où, non seulement on peut venir se recueillir sur la pierre d'un membre de la famille ou autre, mais marcher à travers des sentiers en pleine nature. La beauté des paysages, le roucoulement de la cascade et les espaces repos et de jeux pour les enfants, vous font passer quelques heures paisibles et en harmonie avec l'être humain. Un bel hommage à la vie, présente, passée et future, et non à la mort.

En partenariat depuis deux ans avec la Coopérative funéraire des Laurentides, **Les Sentiers Commémoratifs de la Rivière, à Prévost** n'a qu'une ambition, le respect des êtres chers en leur offrant un lieu de repos serein à caractère écologique et en harmonie avec la nature. Vous y retrouvez tous les services qu'une maison funéraire traditionnelle peut offrir, selon les volontés et les rites particuliers de la personne décédée, en lien avec le choix du lieu de culte, d'exposition et de sépulture.

Pour information, composez le 450-565-6464 ou venez nous visiter au 2480, boul. du Curé-Labelle, Prévost
www.lessentiers.ca - www.coopfunerairelaurentides.org

COUPS de

DÉFI TÊTES RASÉES ET BRONZAGE À PRIX RÉDUIT

Bronzage Cap-Sud et Coiffure Plein Soleil vous invitent à participer à un événement le **samedi, 20 septembre prochain** qui se tiendra au 2955, boul. du Curé-Labelle à Prévost. Le salon de coiffure s'occupe de raser les têtes et des séances de bronzage à petits prix sont offertes.

Faites participer vos parents et amis.
Les fonds accumulés durant la journée seront versés
à une cause qui nous tient tous à cœur.

LEUCAN

Pour s'inscrire : www.tetesrasees.com
Information : 450-224-3233

L'ARDOISIÈRE FAIT PEAU NEUVE

Vous l'avez certainement remarqué en passant! Sincères félicitations à ces créateurs qui savent mettre les matériaux nobles en valeur. Un arrêt peut vous en dire long sur toutes les applications qu'offre l'ardoise surtout lorsque vous parlez à des connaisseurs ingénieux et passionnés.

Pour information : 450-224-7093
2782, boul. du Curé-Labelle, Prévost

« GOUTEZ LE QUÉBEC »

Participez à la TOURNÉE DES CHEFS !

L'événement sous la gouverne d'IGA aura lieu

**du 30 août au 1^{er} septembre à la
Place des citoyens de Sainte-Adèle**

Sous les chapiteaux ou à l'intérieur, selon la température

Dégustations, démonstrations et animation

Entrée 5\$, gratuit pour les enfants.

À partir de 11 h

Pour information : 450-582-5739

LE MARCHÉ AUX PUCES DE PRÉVOST VOUS ATTEND !

Vous y trouvez des articles neufs et d'occasion ainsi que des produits frais venant des horticulteurs.

Tables en location 5\$

Accessible par le chemin du Lac Écho, via la 117

Ouvert les samedi et dimanche de 9 h à 16 h

Jusqu'à l'Action de grâce

Journal
citoyens

Prévost • Piedmont • Sainte-Anne-des-Lacs

Par courriel :
lisepinard@journaldescitoyens.ca

Prochaine tombée,
le 9 septembre 2014, à 17 h

Réservez votre espace publicitaire
dès maintenant auprès de

Lise Pinard
450-335-1678

Avis aux femmes et aux hommes d'affaires
de Prévost, Piedmont et Sainte-Anne-des-Lacs

Démarquez-vous ! Faites connaître davantage vos services et vos produits aux nouveaux arrivants. Atteignez vos objectifs de réussite, en vous annonçant afin que tous vos clients puissent vous retrouver et acheter localement. Le *Journal des citoyens* véhicule votre message avec le courrier de chaque résident, distribué par Postes Canada le 3^e jeudi de chaque mois. Les petites annonces commerciales sont aussi à votre disposition. **Demandez le dépliant.**

Pensez-y! 10 500 exemplaires : 23 000 lecteurs.

Fier partenaire de votre rentrée scolaire!



**Votre saine alimentation
nous tient à coeur!**

Hé! les parents,
avez-vous inscrit vos enfants
à notre **Fan-Club T'iga?**

Le **19 septembre 2014, tirage** au sort
parmi tous nos membres, de **3 livrets**
de **coupons** échangeables contre
10 repas complets
à l'école de votre enfant,
d'une valeur de **44 \$**
chacun.



C'est gratuit!



Enseignants et responsables de services de garde, passez chercher
vos exemplaires gratuits du plus récent cahier d'activités T'iga. Un petit
bijou tout aussi divertissant qu'éducatif, qui charmera petits et grands!

IGA
Famille Piché *extra*
On s'y connaît!

Service de commande en ligne le plus complet et efficace au Québec
Préparation de commande • Livraison disponible • Cueillette en magasin • Service courtois et rapide

www.iga.net



2635, boul. du Curé-Labelle, Prévost • 450 224-4575 • Ouvert tous les jours de 8 h à 22 h

Découvrez pourquoi Nissan est
**LA MARQUE QUI CONNAIT LA CROISSANCE
 LA PLUS RAPIDE AU CANADA**
depuis les 12 derniers mois, parmi toutes les marques, excluant celles de luxe.*

L'ÉVÉNEMENT
MA NISSAN



RABAIS ADDITIONNEL DE
750\$¹

OU

4 PAIEMENTS
**À NOS
 FRAIS²**

OU

**GARANTIE
 PROLONGÉE**
 5 ANS / 100 000 KM
SANS FRAIS³

En plus de nos offres de location et de financements sélectionnées en vigueur.



NISSAN **SENTRA** 2014

BIMENSUALITÉ À LA LOCATION
 À PARTIR DE

69\$ 0% 0\$

ENTRETIEN INCLUS
(PÉRIODE 30 JOURS)



NISSAN **ALTIMA** 2014

4 000\$ EN RABAIS

À L'ACHAT AU COMPTANT
 SUR LES MODÈLES SÉLECTIONNÉS

NISSAN **VERSA NOTE** 2014

OBTENEZ **1 850\$ EN RABAIS**

À L'ACHAT AU COMPTANT
 SUR LES MODÈLES SÉLECTIONNÉS



NISSAN **ROGUE** 2014

BIMENSUALITÉ À
 LA LOCATION
 À PARTIR DE

135\$ 0\$

ENTRETIEN INCLUS
(PÉRIODE 30 JOURS)



*Détails chez le concessionnaire

251, boul. Roland-Godard, St-Jérôme
 Sortie 41 de l'aut. 15

1-888-699-7241

BELVEDERENISSAN.com

**Belvedere
 NISSAN**

FAN DE LA SAINTE PAIX DEPUIS 1967

Matériaux Robert Boyer Inc.

754 Ch. Ste-Anne-des-Lacs, Ste-Anne-des-Lacs, JoR 1Bo
 du lundi au vendredi: 7:30 à 17:30 | Samedi: 8:00 à 17:00

Unimat
 Centre de rénovation
 (450) 224-2068

Plancher

Bois franc

Flottant

Céramique



Besoin de refaire votre toiture?

**Il est temps de passer nous voir,
 nous avons tout ce qu'il vous faut!**