

## Rock



## De Kingston, Ontario, The Tragically Hip...

Le long week-end de Pâques est plutôt calme dans le monde du rock. Ce soir, *The Tragically Hip* revient saluer son public au Spectrum. L'excellent groupe de Kingston, Ontario, s'est arrêté fréquemment à Montréal ces derniers mois et ses fans se font de plus en plus nombreux

chez nous. The Tragically Hip propose un rock en santé, sans artifices et très nord-américain dans le sens le plus intéressant du mot.

Demain, le groupe montrealais *Doughboys* donne deux spectacles aux Foutfoumes électriques: à 14h pour le public

de tous les âges et à 20h pour les 18 ans et plus. En matinée, les *Doughboys* seront précédés des groupes *Problem Children* et *Strate Jackets* et, en soirée, de *Bliss* et *Chemical People*.

ALAIN de REPENTIGNY

## Cinéma

Pour ce long congé de Pâques tombe dans la giboulée d'avril, le titre du dernier film d'Eric Rohmer a quelque chose d'allechant, sinon de provocant. Mais ce n'est pas d'abord pour son joli titre, que nous suggérons *Conte de printemps*. Plutôt pour la finesse du dialogue et l'habileté de ce magicien de Rohmer à transposer à l'écran la psychologie des jeunes femmes (*Le genou de Claire*, *Pauline à la plage*, *Le rayon vert*, *L'ami de mon amie*...)

Premier film d'une série à compléter baptisée *Contes des quatre saisons*, ce *Conte de printemps* n'a pour ainsi dire pas de sujet, si ce n'est une situation floue et temporaire, quelques jours à peine, dans la vie d'une jeune femme, professeur-stagiaire de philosophie dans un lycée de la région parisienne.

Entre l'appartement en désordre de son fiancé, en voyage d'études d'une semaine, ou elle se sent inconfortable en son absence, et son propre studio envahi par une cousine de province elle-même assortie d'un fiancé, Jeanne ne sait pas trop où nicher quand elle fait la rencontre de Natacha, une adolescente un peu fantasque, qui semble trouver en elle le substitut idéal à la trop jeune maîtresse de son père...

HUGUETTE ROBERGE



## Conte de printemps

Florence Darel et Anne Teyssedre

## Spectacles

## César et ces salades

## Un humour frais du jardin...

Alors qu'André-Philippe Gagnon poursuit son marathon de spectacles au nouveau théâtre Saint-Denis (il y aurait encore quelques billets pour ce soir seulement, car on affiche complet demain samedi et il fait relâche dimanche jour de Pâques) et que *Jici Lauzon* est en supplémentaires au Club Soda jusqu'à samedi aussi, quatre jeunes humoristes nous proposent d'assister à leur débuts à la Butte Saint-Jacques (encore ce soir et demain), 50 rue Saint-Jacques.

L'humour est donc encore à l'honneur avec *César et ces salades*, un quatuor de jeunes (deux garçons et deux filles) frais emouls de l'École de Comédie Juste pour rire.

Ils ont concocté un spectacle d'une trentaine de numéros portant sur les



hôpitaux, la loi 101, la boxe, la violence, les cures amaigrissantes, la macho (avec les deux filles), l'humour basement gras, les poupons, les lectrices d'*Allo Vedette*, la post-synchronisation, etc.

Les numéros sont courts, il y a plus de sketches que de monologues. Beaucoup de couleur, d'originalité, de personnalité. La satire sociale sert de base à l'humour de ces quatre jeunes qui sont déjà assurés d'un théâtre pour l'école, à Jonquière. Pour arriver à se faire une place dans ce monde fort compétitif de l'humour, ces quatre jeunes ont travaillé ferme pendant six mois. Quatre styles d'humour mélangés en une salade qui se consomme au premier degré. Decor, costumes, bande sonore et l'ajout de collaborateurs expérimentés permet d'espérer un bon départ pour ce groupe d'humoristes qui attend les réactions du public à la Butte Saint-Jacques.

DENIS LAVOIE

Guy Nantel, Remy Poirier, Helene Godbout, Danielle Malkassoff

## Télévision

## La télé-innovation

On reproche souvent à la télé son manque d'innovation, et avec raison. Pourtant, parfois, certains inventent des façons nouvelles de «faire de la télévision». Comme Gaetan Lavoie l'a fait pour *C'est la vie* (dimanche à 21 h 30 à Radio-Québec).

L'équipe de *C'est la vie* prend du monde ordinaire et, avec l'aide de comédiens professionnels — Marcel Sabourin et Louise Dussault — les place dans des situations dramatiques desquelles sortent les «témoignages».

Dimanche, un spécial de deux heures, avec trois familles d'immigrants, dont je vous reparlerai samedi. Rien à voir avec la télé dite conventionnelle. Les cyniques chercheront vainement le faux et l'«appris».

DANIEL LEMAY



## Plein air

## Pour mieux connaître sa bécane

Le vélo est si populaire dans certains pays européens qu'aux heures d'affluence il y a plus de cyclistes que d'automobilistes dans les rues des grandes villes.

À Montréal, rares sont les cyclistes qui se risquent dans les rues avant la fin d'avril. La neige reste une constante menace, bien après la venue officielle du printemps.

C'est à leur intention, les adeptes toujours plus nombreux de la bécane, que Velo Québec organise deux stages qui s'adressent aux enseignants, aux animateurs de plein air, aux responsables de clubs de vélo, et à tous les travailleurs en loisir qui désirent acquérir des connaissances et la technique reliées à la pratique de la bicyclette.

Le premier stage aura lieu du 21 au 26 mai dans la région de l'Estrie et le second dans l'Outaouais du 11 au 16 juin. On se renseigne auprès de Carole Rheault au 252-8556.

Pour le public en général, Velo Québec offre également des cours de mécanique d'ici la fin du mois, en mai et en juin. Les cours seront dispensés à Montréal. On se renseigne également auprès de Carole Rheault, mais cette fois au 252-3125.



CINÉMAS  
**FAMOUS PLAYERS**



rob lowe james spader  
**m o r t e l l e**  
**INFLUENCE**

VF de BAD INFLUENCE

Maintenant à l'affiche!

À L'AFFICHE AUX CINÉMAS PARISIEN, LAVAL, VERSAILLES et OMEGA à Longueuil.

**LES DIEUX SONT TOMBÉS SUR LA TÊTE**  
...LA SUITE

Maintenant à l'affiche!

À L'AFFICHE AUX CINÉMAS PARISIEN, LAVAL, VERSAILLES, GREENFIELD, REX (St-Jerôme), IMPERIAL (Trois-Rivières) et LE PARIS (St-Hyacinthe)

# Un Mahler impressionnant

CLAUDE GINGRAS

Monter la colossale *Resurrection* de Mahler est toujours un défi, même pour un orchestre professionnel. Le projet de Timothy Vernon était doublement audacieux: donner cette oeuvre très longue et très difficile avec un orchestre d'étudiants, fut-ce celui de l'université McGill.

Eh bien! je joins ma voix à celles des quelque 2000 personnes qui, hier soir à Saint-Jean-Baptiste, après cette audition de près de deux heures, sans entracte, ont acclamé debout et bruyamment les 360 exécutants massés dans le chœur: Timothy Vernon a obtenu la une exécution tout à fait à la hauteur de l'oeuvre.

Dans l'immense vaisseau de Saint-Jean-Baptiste, l'orchestre de

110 musiciens sonnait avec une richesse étonnante et une puissance par moments indescriptible, auxquelles s'ajoutait l'écho mystérieux du petit orchestre hors-scène. Quelques faiblesses passagères chez certains cuivres sont négligeables: tout l'orchestre était magnifique à entendre, avec des cordes d'une justesse irréprochable. S'appuyant sur une équipe aussi solide, le chef put même s'engager dans une véritable interprétation. L'immense chœur mixte de 250 voix, qui n'intervient qu'au cinquième et dernier mouvement, chanta avec ensemble et sensibilité, et les brefs solos vocaux furent bien rendus. Sans être le plus grand Mahler qu'on puisse souhaiter, cela restait toujours beau, expressif, impressionnant, parfois même assez émouvant.

Le public semblait se demander pourquoi le chef faisait une pause aussi longue après le premier mouvement. M. Vernon suivit tout simplement ce qui est indiqué dans la partition: Mahler demande une pause d'«au moins» cinq minutes.

Donné au bénéfice du Fonds de bourses de la Faculté de Musique de McGill et à la mémoire de M. Nandor F. Loewenheim, consul d'Autriche à Montréal pendant trente ans et grand mélomane, le concert avait été organisé avec la collaboration du Consulat général d'Autriche et de la Société Autrichienne de Montréal. L'ambassadeur d'Autriche au Canada adressa quelques mots à l'auditoire.

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'UNIVERSITÉ MCGILL. Chef d'orchestre: Timothy Vernon. Avec les Choeurs de McGill, Dominique Labelle, soprano, et Marcia Swanston, mezzo-soprano. Hier soir, église Saint-Jean-Baptiste. (Reprise du concert dimanche, 20 h, Centre National des Arts, Ottawa.)

Programme: Symphonie no 2, en do mineur, avec chœur mixte et solos de soprano et de mezzo-soprano (*Auferstehung* — *Resurrection*) (1888-94) ... Gustav Mahler



Robert Spickler, le nouveau directeur général de l'Orchestre Symphonique de Montréal, à droite, en compagnie de deux de ses prédécesseurs, Zarin Mehta, le dernier en date, à gauche, et Pierre Béique, le premier de tous.

PHOTO MICHEL GRAVEL, La Presse

## Robert Spickler nommé à l'OSM

CLAUDE GINGRAS

Robert Spickler est le nouveau directeur général de l'Orchestre Symphonique de Montréal. Il s'agit d'un francophone né à Montréal en 1945 — le nom, de lointaine origine silésienne, se prononce «spiklere» — qui fut successivement directeur administratif du Théâtre d'Aujourd'hui, professeur de théâtre et secrétaire général au Cégep Édouard-Montpetit, directeur du Service du théâtre au Conseil des Arts du Canada, directeur administratif du Théâtre du Nouveau Monde et, depuis 1988, directeur associé du Conseil des Arts du Canada.

L'élus possède donc une longue expérience d'administrateur dans le domaine artistique et, s'il a œuvré principalement dans le monde du théâtre, il dit aimer également beaucoup la musi-

que. Mais ses occupations, explique-t-il, ne lui ont pas permis d'assister à un concert de l'OSM depuis novembre dernier.

Le choix de M. Spickler a été décidé mardi matin et annoncé hier midi, en conférence de presse, par le président de l'OSM, M. Pierre Brunet. M. Spickler succède à Zarin Mehta, qui devient directeur général du Festival de Ravinia. Il entrera en fonctions le 22 mai. Son contrat est de quatre ans.

Une soixantaine de personnes avaient posé leur candidature pour le poste. Après élimination faite par une firme spécialisée de «chasseurs de têtes», la direction de l'OSM avait auditionné trois candidats seulement.

L'«administrateur musical», nouvelle fonction qui complètera celle du directeur général, sera choisi dans quelques mois.

## Nice boycottée

Le ministre français de la Culture Jack Lang a invité hier les artistes à suivre l'exemple du sculpteur franco-américain Arman qui a annulé une retrospective de son oeuvre à Nice, sur la côte d'Azur, en raison d'une déclaration jugée antisémite du maire ultra-conservateur de la ville, M. Jacques Médecin.

Dans un communiqué diffusé hier, le ministre précise qu'il a envoyé un telegramme de félicitations au sculpteur. «Au-delà du cas particulier de M. Médecin, on peut souhaiter que puisse s'organiser bientôt un mouvement de boycott des artistes et des intellectuels à l'égard de tous les hommes politiques qui pactisent avec le racisme et l'antisémitisme», ajoute M. Lang.

## Troupe haïtienne à Montréal

La troupe théâtrale haïtienne Hervé Denis se produira ce soir et samedi à Montréal où elle donnera deux représentations de *La tragédie du Roi Christophe* d'Aimé Césaire, dans le cadre d'une tournée dans les communautés haïtiennes d'Amérique du Nord.

La troupe qui comprend 30 personnes et qui a déjà obtenu un très grand succès en Haïti et ces derniers jours à Miami et à Washington, se produira ce soir à Rosemont et samedi à l'Université du Québec.

Trois représentations sont par ailleurs prévues en juillet à la Martinique à l'invitation de l'auteur, Aimé Césaire.

Les principaux rôles sont assurés par Hervé Denis, qui joue le roi Christophe, Marcel «Lobo» Casséus, qui interprète magistralement le rôle du bouffon Hugonin, Henri Robert Jolibois et Daniel Marcellin.

PERSONNES JOUENT AU BASKET-BALL EN FAUTEUIL ROULANT AU CANADA

Pour tout le monde, pour vivre!

PREMIERE CANADIENNE VIDEO CASSETTES à partir de 12,95

18 ANS

AMOUR

ANGEL & GINGER

### FAMOUS PLAYERS

version o.anglaise

**PALACE** 1100-3:00-5:00-7:00-9:00 COUCHE TARD sam 11:00

**DORVAL** ven à lun 1:00-3:00 5:00-7:00-9:00 mar à jeu 7:00-9:00

**VERSAILLES** ven à lun 1:15-3:15 5:15-7:15-9:15 mar à jeu 7:15-9:15

**GREENFIELD PARK** ven à lun 1:15-3:15 5:15-7:15-9:15 mar à jeu 7:15-9:15

8 "Un des films les plus drôles de l'année. ... Superbement interprété..." — Eric Fourlanty/VOIR.

"J'ai beaucoup ri, je me suis amusé." — Serge Dussault/La Presse.

KEVIN KLINE · TRACEY ULLMAN · RIVER PHOENIX · JOAN PLOWRIGHT · WILLIAM HURT · KEATON REEVES

I LOVE YOU TO DEATH

version o.anglaise

**LOEWS** 1105-3:10-5:15-7:25-9:35 COUCHE TARD sam 11:40

**DORVAL** ven à lun 12:30-3:00 5:10-7:20-9:30 mar à jeu 7:20-9:30

**LAVAL** ven à lun 2:30 5:00-7:30-9:40 mar à jeu 7:20-9:40 COUCHE TARD sam 11:50

### «DEUX FOIS BRAVO!»

— SISKEL & EBERT

«RICHARD GERE À SON MEILLEUR.» — D. Sheehan, NBC-TV/L.A.

«JULIA ROBERTS EST FORMIDABLE.» — D. Ansen, NEWSWEEK

«GERE EST RAFFINE, TERRE À TERRE ET INCROYABLEMENT DRÔLE. CHAMPION.» — M. McGrady, NEW YORK NEWSDAY

«JULIA ROBERTS EST RAVISSANTE, DRÔLE, NATURELLE ET ABSOLUMENT CHARMANTE.» — J. Maslin, NEW YORK TIMES

version française de PRETTY WOMAN

**Le PARISIEN** 480 STE CATHERINE O 866 3056

**Cinéma REX** 327 ST-GEORGES 438-2282

**LAVAL** ven à lun 1:00 3:40-7:10-9:30 mar à jeu 7:10-9:30 COUCHE TARD sam 11:30

**VERSAILLES** ven à lun 1:30 4:30-8:30-9:30 mar à jeu 8:30-9:30 COUCHE TARD sam 11:30

**OMEGA** ven à lun 1:00 3:30-7:00-9:30 mar à jeu 8:00

**IMPERIAL** ven à lun 2:00 4:30-7:15-9:30 mar à jeu 7:15-9:30

MATINÉES DANS CERTAINS DE NOS CINÉMAS, CONSULTEZ L'HORAIRE 11h00 à 22h00 INFO-FILM 866-0111

# AVIS: CRAZY PEOPLE EST EN VILLE

Tôt ou tard la "folie" prend le dessus!

DUDLEY MOORE · DARYL HANNAH

## Crazy People

V.O. ANGLAISE

PARAMOUNT PICTURES · CRAZY PEOPLE · PAUL PEPPER · MERCEDES RUEHL · CLIFF EDLHMAN · MIA GOLDMAN · JOHN L LLOYD · VIKTOR I KEMPER · MITCH MARKOWITZ · ROBERT K WEISS · MITCH MARKOWITZ · TOM BARAD · TONY GILL · A PARAMOUNT PICTURE

MISE EN GARDE: VOUS DEVEZ ÊTRE DANS LA SALLE POUR VOIR CE FILM.

**PALACE** ven 12:00-2:15-4:20-7:05-9:30 COUCHE TARD sam 11:30

**DORVAL** ven à lun 1:00-3:00 5:10-7:15-9:25 mar à jeu 7:15-9:30

**CINÉMA DU PARC** 3575 Ave DU PARC 644 0470

**LAVAL** ven à lun 2:30 5:00-7:30-9:40 mar à jeu 7:20-9:40 COUCHE TARD sam 11:40

**VERSAILLES** ven à lun 3:10 5:15-7:20-9:30 mar à jeu 7:20-9:30

**Cinéma PINE** 24 rue MORIN 229-7655

SEAN CONNERY ALEC BALDWIN

15 MILLIONS DE PERSONNES ONT PARTICIPÉ À LA POURSUITE. NE LA MANQUEZ PAS!

**IMPERIAL** 12:30-3:00-6:10-9:20

**FAIRVIEW** ven à lun 3:30-6:30-9:30 mar à jeu 6:30-9:30

### GAGNANT DE 4 OSCARS

dont: MEILLEUR FILM MEILLEURE ACTRICE — Jessica Tandy

## DRIVING MISS DAISY

version o.anglaise

14e SEMAINE.

**LOEWS** 1105-3:10-5:05-7:10-9:20 sam dim 11:30-9:40 COUCHE TARD sam 11:30

**CINÉMA V** 5560 SHERBROOKE O 480 5555

**Cinéma PINE** 24 rue MORIN 229-7655

INFO-FILM 866-0111

11h00 à 22h00

MATINÉES DANS CERTAINS DE NOS CINÉMAS, CONSULTEZ L'HORAIRE.

FAMOUS PLAYERS

Cinéma Plus présente

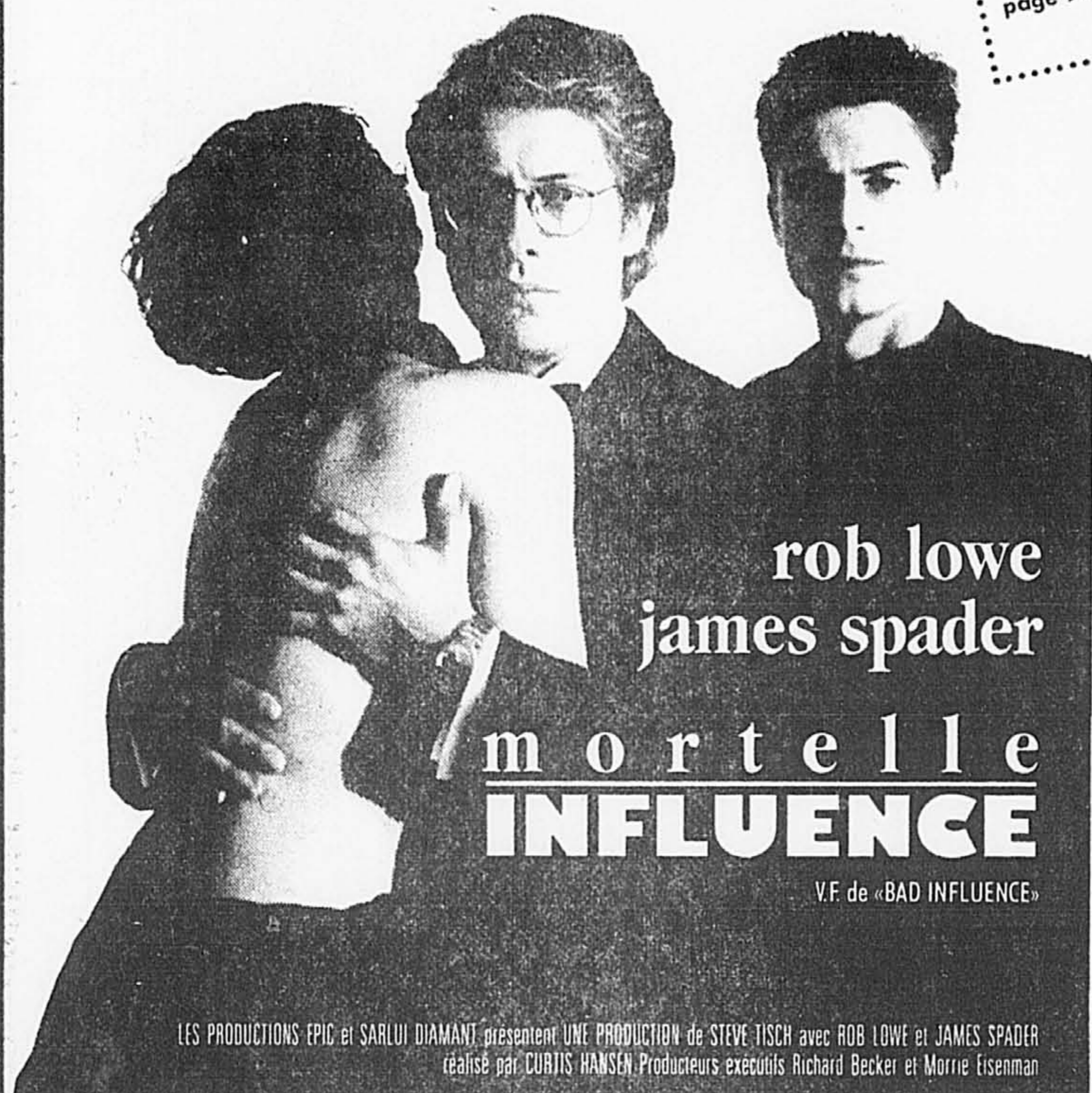
«VÉRITABLE SUSPENSE, «MORTELLE INFLUENCE» est un film original et percutant. J'ai adoré.»

Franco Nuovo, JOURNAL DE MONTRÉAL

«Un film très efficace, très soigné et très bien contrôlé.»

Georges Privat, VOIR

14 ANS



rob lowe  
james spader  
mortelle  
INFLUENCE

V.F. de «BAD INFLUENCE»

LES PRODUCTIONS EPIC ET SARLUI DIAMANT présentent UNE PRODUCTION de STEVE TISCH avec ROB LOWE et JAMES SPADER réalisé par CURTIS HANSEN Producteurs exécutifs Richard Becker et Morrie Eisenman

À L'AFFICHE DÈS DEMAIN

**DOLBY STEREO Le PARISIEN** 400 STE CATHERINE Q. 866 3856 12:30-2:40-4:55-7:10-9:25  
**VERSAILLES** PLACE VERSAILLES 352 7007 ven à lun 1:10-3:20 5:20-7:30-9:40 mar à jeu 7:30-9:40 COUCHE TARD sam 11:40  
**LAVAL** CENTRE LAVAL 608 7776 ven à lun 12:35-2:40 4:50-7:15-9:30 mar à jeu 7:15-9:30 COUCHE TARD sam 11:50  
**OMEGA** MALL MARY CENTRE 647-1122 ven à lun 1:00-3:00 5:00-7:15-9:30 mar à jeu 8:00

Cette fois-ci tout le monde est tombé sur la tête...

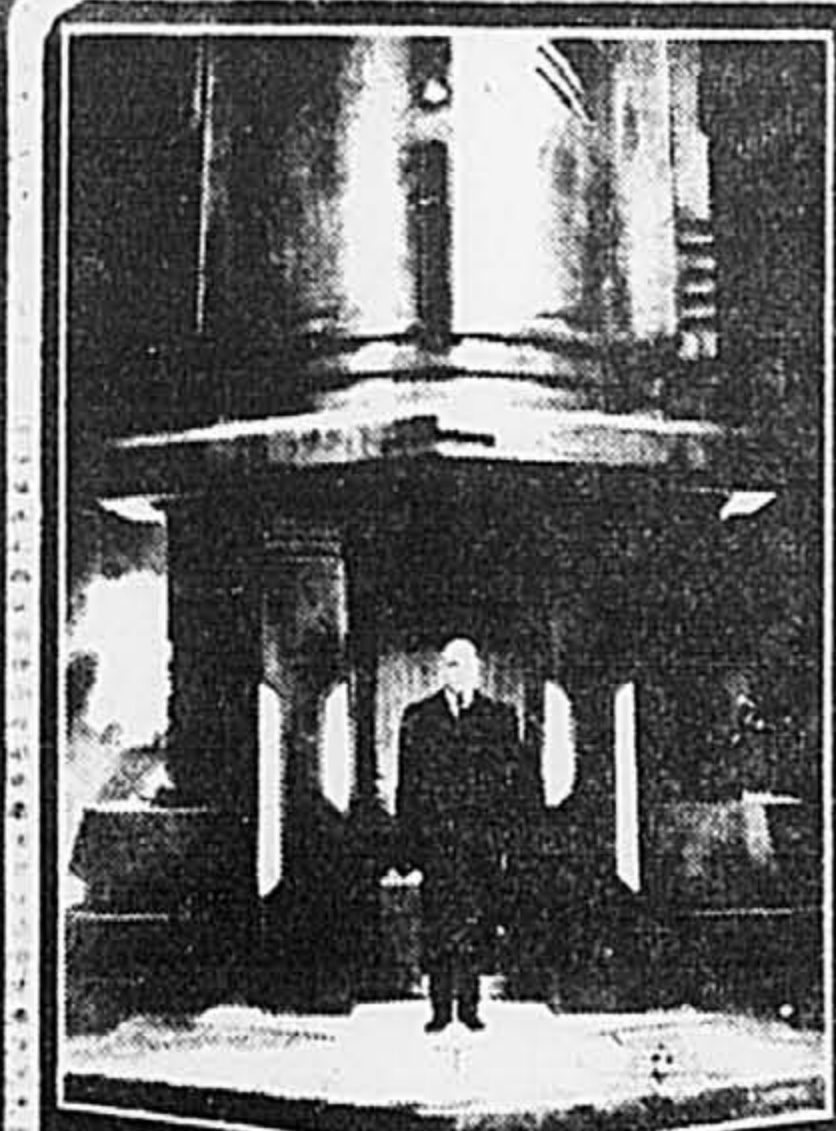
LES DIEUX SONT TOMBÉS SUR LA TÊTE... LA SUITE

Mettant en vedette N'XAU le Boschiman qui a dilaté la rate de plusieurs millions de Québécois

Une nouvelle comédie de Jamie Uys et le Boschiman promet une hystérie collective

À L'AFFICHE DÈS DEMAIN

**DOLBY STEREO Le PARISIEN** 400 STE CATHERINE Q. 866 3856 12:40-2:55-5:05-7:15-9:30  
**VERSAILLES** PLACE VERSAILLES 352 7007 ven à lun 1:10-3:20 5:20-7:30-9:35 mar à jeu 7:30-9:35 COUCHE TARD sam 11:40  
**GREENFIELD PARK** SYRROUL TACHÉREAU 671-0174 ven à lun 1:00-3:15 5:20-7:30-9:40 mar à jeu 7:30-9:40  
**LAVAL** CENTRE LAVAL 608 7776 ven à lun 12:30-2:30 4:40-7:00-9:10 mar à jeu 7:00-9:10 COUCHE TARD sam 11:40  
**Le PARIS** 3340 ST-JOSEPH 773-9492 ven à mar 1:10-3:10 7:00-9:00 mere jeu 7:00-9:00  
**Cinéma REX** 107 ST-GEORGES 436-0202 ven à lun 12:30-2:45 5:00-7:15-9:30 mar à jeu 7:15-9:30  
**IMPERIAL** 1110 BOUL HURON 471-7101 ven à lun 1:00-3:10 5:20-7:30-9:40 mar à jeu 7:30-9:40



«La direction artistique est fantastique, les décors sont impressionnants, la bande sonore est extrêmement sophistiquée, admirablement travaillée et d'une efficacité remarquable.»  
 - Marc-André Lussier, CIBL-FM  
 «Le résultat est sidérant. Bilal nous met son imagination et ces cauchemars sur l'écran.»  
 - Francine Laurendeau, Le Devoir.  
 «Il ne décevra pas... sur le plan visuel, Bunker Palace Hotel est une réussite.»  
 - Jocelyne Lepage, La Presse.

BLINKER PALACE  
Hotel

DISTRIBUTION ASKA FILM UN FILM DE ENKI BILAL  
 JEAN-LOUIS TRINTIGNANT ■ CAROLE BOUQUET ■ MARIA SCHNEIDER

**DOLBY STEREO Le PARISIEN** 400 STE CATHERINE Q. 866 3856 17:30-3:05-5:05-7:10-9:25

«Du flamenco de toute beauté, musique et danse, que propose PASSION ANDALOUSE Avec les meilleurs danseurs actuels en Espagne. Ole!»  
 - Huguette Roberge, La Presse.

PASSION ANDALOUSE

**DOLBY STEREO Le PARISIEN** 400 STE CATHERINE Q. 866 3856 Séances 12:45-3:00-9:30

LA PATROUILLE EN FOLIE

Version française de SKI PATROL.  
**VERSAILLES** PLACE VERSAILLES 352 7007 ven à lun 1:00-3:20-5:20-7:30 mar à jeu 7:20

Tous Les Chiens Vont Au Paradis

**Cinéma REX** 107 ST-GEORGES 436-0202 ven à lun 1:15-3:15-5:15 Version o. anglaise au cinéma Jean-Talon

GAGNANT DE 5 CÉSARS

dont: Meilleur film Meilleur réalisateur - Bertrand Blier. Meilleure actrice - Carole Bouquet. Meilleur scénario Meilleur montage

TROP BELLE POUR TOI!

**DOLBY STEREO Le PARISIEN** 400 STE CATHERINE Q. 866 3856 Séances 5:10-7:10

L'OURS

**Cinéma PLATEAU** 1034 MONT-ROYAL E. 527-8770 ven à lun 12:45-3:00

100-000 Québécois ont déjà participé au party et ça continue!

LE PARTY

**UNIVERSITÉ** 400 STE CATHERINE Q. 866 3856 ven à lun 4:55-7:00-9:05 sam dim 12:45-3:50 4:55-7:00-9:05 mar à jeu 8:40-9:15  
**VERSAILLES** PLACE VERSAILLES 352 7007 ven à lun 2:15-9:25 mar à jeu 9:25 COUCHE TARD sam 11:30

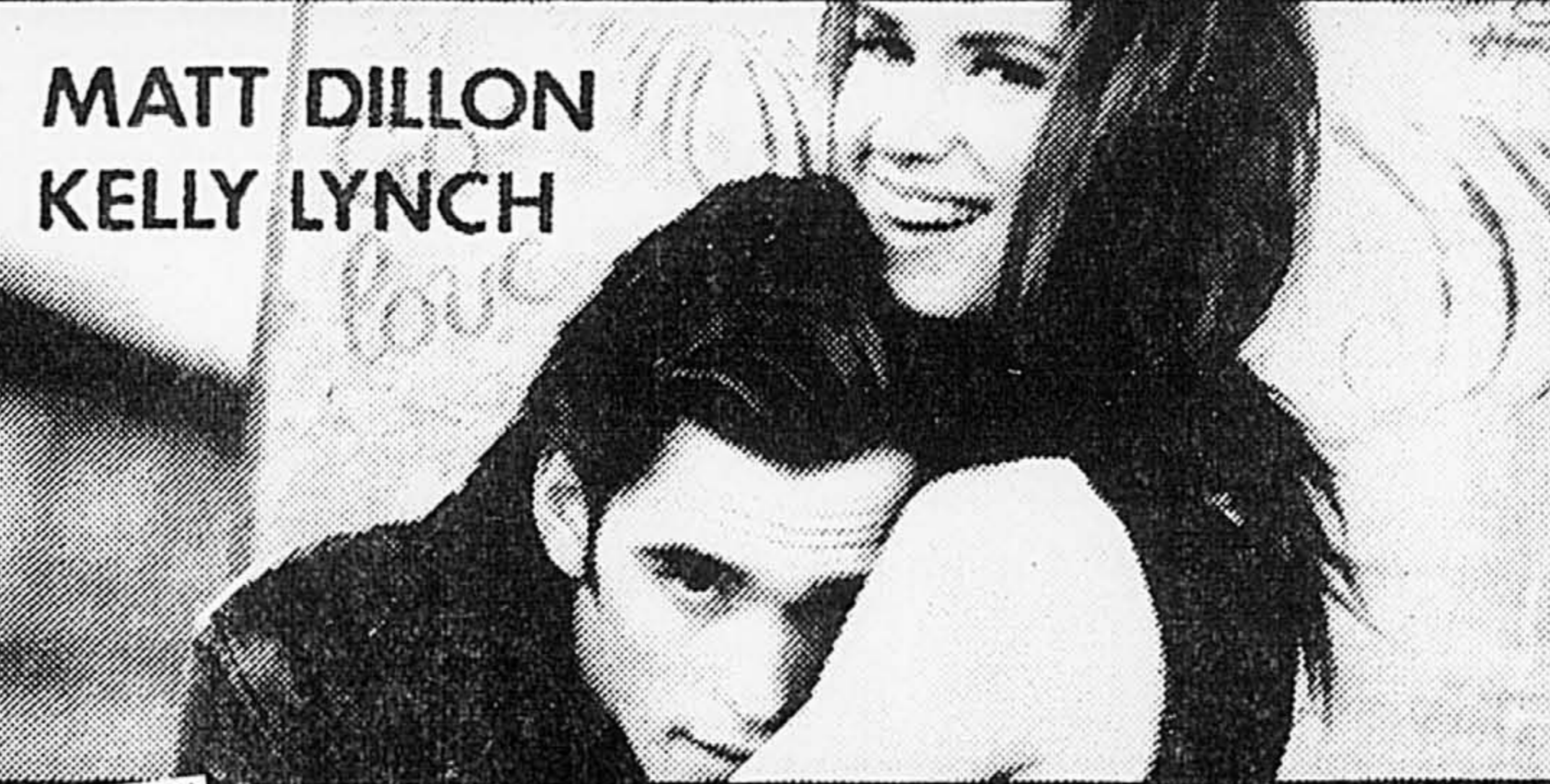
Lambada

**Palace** 600 STE CATHERINE Q. 866 3856 10:10-3:45-6:30-9:00 COUCHE TARD

PRIX DU MEILLEUR FILM DE 1989 MEILLEUR RÉALISATEUR (Gus Van Sant) et MEILLEUR SCÉNARIO (Gus Van Sant et Daniel Yost) décernés par la SOCIÉTÉ NATIONALE DES CRITIQUES DE FILMS.

★★★★★

K. Carroll - N.Y. Daily News  
 J. Garner - Gannett News



MATT DILLON  
 KELLY LYNCH  
 DRUGSTORE COWBOY

version française

À L'AFFICHE DÈS DEMAIN

**Le PARISIEN** 400 STE CATHERINE Q. 866 3856 12:35-2:50-5:00-7:15-9:30  
**LA PETITE SIRÈNE** **DOLBY STEREO Le PARISIEN** 400 STE CATHERINE Q. 866 3856 Tous les jours 1:00  
**LAVAL** CENTRE LAVAL 608 7776 ven à lun 1:00  
**VERSAILLES** PLACE VERSAILLES 352 7007 ven à lun 1:15  
 Egalement à l'affiche: Imperial (Trois-Rivières) et Le Paris (St-Hyacinthe).  
**Hard to Kill** **Palace** 600 STE CATHERINE Q. 866 3856 Séances 4:45-6:55-9:30 COUCHE TARD sam 11:30  
**TOM MEG HANKS RYAN JOE VERSUS THE VOLCANO** version o. anglaise  
**DOLBY STEREO Palace** 600 STE CATHERINE Q. 866 3856 12:15-2:30-4:45-7:00-9:30 COUCHE TARD sam 11:45  
**DOLBY STEREO Dorval** 700 AM DORVAL 631-0556 ven à lun 12:40-2:50 4:55-7:05-9:30 mar à jeu 7:05-9:30

Cinéma Plus présente  
**PRIX DE LA MISE EN SCÈNE CANNES 1989**  
 S'ABANDONNER AU «TEMPS DES GITANS», C'EST SE LAISSER ÉTONNER ET SÉDUIRE DU DÉBUT À LA FIN.  
 ■ LOUISE BLANCHARD - JOURNAL DE MONTRÉAL

★ ★ ★ ★  
 UN FILM AUTHENTIQUE, BEAU ET TROUBLANT  
 ■ RICHARD GAY - BON DIMANCHE - T.M.  
 KUSTURICA NOUS EMMÈNE DANS LE PLUS BEAU DES VOYAGES: CELUI DU CINÉMA.  
 ■ UN PUR RAVISSEMENT.  
 ■ BERNARD BOULAD  
 UN ENCHANTEMENT QUI TIENT DE L'ENVOÛTEMENT  
 ■ LUC PÉREAU - LA PRESSE

Le public et les critiques sont unanimes: «S'il n'y avait qu'un film à voir cette année, ce serait celui-là.»  
 LE TEMPS DES GITANS  
 UNE HISTOIRE D'AMOUR  
 UN FILM DE EMIR KUSTURICA  
**Le PARISIEN** 400 STE CATHERINE Q. 866 3856 12:40-3:30-6:20-9:10

LA SOCIÉTÉ DES POÈTES DISPARUS  
**Plateau** 1034 MONT-ROYAL E. 527-8770 3:00-4:30-7:00-9:30

MUSIC BOX  
**DOLBY STEREO Plateau** 1034 MONT-ROYAL E. 527-8770 version française ven à lun 4:45-7:05-9:25 4:45-7:05-9:25

**Palace** 600 STE CATHERINE Q. 866 3856 10:10-3:45-6:30-9:00 COUCHE TARD

JAMIE LEE CURTIS  
 BLUE STEEL  
 version o. anglaise  
**DOLBY STEREO Palace** 600 STE CATHERINE Q. 866 3856 12:00-2:15-4:30-6:45-9:10 COUCHE TARD sam 11:30

**DOLBY STEREO Dorval** 700 AM DORVAL 631-0556 ven à lun 12:40-2:50 4:55-7:05-9:30 mar à jeu 7:05-9:30

GUIDE CINÉMA CINÉPLEX ODÉON

Pour information appelez: 849-FILM 11 ans, 10 min. AMERICAN EXPRESS Cards Acceptées

LE FILM À L'AFFICHE DÉBUTE DIX MINUTES APRÈS L'HEURE INDICUÉE DANS L'HORAIRE.

Table listing movie titles and showtimes for various theaters including Le Faubourg, Pointe-Claire, Centre-Ville, and Desjardins.

Table listing movie titles and showtimes for theaters like Le Paradis, Laval 2000, and Ciné-Parc St-Eustache.

LE PEUPLE SINGE - MAJORFILM DISTRIBUTION - COMPLEXE DESJARDINS

NUNS ON THE RUN - VERSION ORIGINALE ANGLAISE - LE FAUBOURG, DÉCARIE

NIKITA - BERRI - DES DEMAIN AU BROSSARD

RIPOUX CONTRE RIPOUX - BERRI, CARREFOUR LAVAL ET C.P. ST-EUSTACHE

Cinema Paradiso - PHILIPPE NOIRET - en version française

LE GRAND BLEU - VERSION LONGUE ORIGINALE - CRÉMAZIE

le Sud - UN FILM DE FERNANDO SOLIAS - en v. espagnole

DRIVING MISS DAISY - VO AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS - Le Dauphin

ULTIME VENGEANCE - V.F. DE "HARD TO KILL" - BERRI, BROSSARD, LAVAL 2000, PARADIS

ATTENTION ! POUR L'HORAIRE DU JEUDI 12 AVRIL VEUILLEZ CONSULTER LE CINÉ-HORAIRE DE LA PRESSE OU APPELER LE 849-FILM.

FÊTEZ LE PRINTEMPS AVEC ROHMER !!! "UNE MAITRISE DU CINÉMA SI PARFAITE QU'ELLE CRÉPITE COMME UN FEU DE JOIE." - Le Point

CONTE DE PRINTEMPS - ERIC ROHMER - FILM DE CLÔTURE FESTIVAL DE BERLIN 1990 - LES 12 ET 13 AVRIL C'EST \$3.50 POUR TOUS, TOUTE LA JOURNÉE POUR CE FILM SEULEMENT!

JOHNNY DEPP - Il est adorable. Il est beau à faire rêver. Mais c'est un jeune délinquant. Cry-Baby - VERSION ORIGINALE ANGLAISE

"Un des meilleurs thriller depuis 'LEXORCISTE'". Dr. Donald Reed, President of the Academy of Science Fiction, Fantasy and Horror Films. LE TROISIEME POUVOR: PEUT ETRE N'IMPORTE OU. LE DEUXIEME: PEUT ETRE N'IMPORTE QUI. LE PREMIER: L'IMMORTALITE. THE FIRST POWER - PRENEZ GARDE. LOU DIAMOND PHILLIPS - VERSION ORIGINALE ANGLAISE

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES - ACTION ! AVENTURE ! EFFETS SPÉCIAUX ! 4 VÉRITABLES SUPER TORTUES FONT COURIR TOUTE L'AMÉRIQUE. EN VERSION FRANÇAISE: Berri, Laval 2000, Longueuil, Paradis, Commodore, Carrefour du nord (St-Jérôme), Capitol (Sherbrooke), Le Paris (Valleyfield), Joliette, St-Laurent (Sorel), Capitol (St-Jean), Capitol (Drummondville), Fleur-de-Lys (Trois-Rivières). VERSION ORIGINALE ANGLAISE: Place Alexis-Nihon, Pointe-Claire, Brossard, Carrefour Laval, Astre, Ciné-Parc St-Eustache

METTANT EN VEDETTE DANA CARVEY - COMMENT DEVENIR RICHE RAPIDEMENT ? OPPORTUNITY KNOCKS - Côté escroquere... Eddie est un maître. AVANT APRES

Une paire de pères hors pair - THIERRY LHERMITTE ALAIN SOUCHON - Un film de JOY FLEURY - LA FÊTE DES PÈRES - DISTRIBUCTION PRIMA FILM

THE GODS MUST BE CRAZY II - VERSION ORIGINALE ANGLAISE - DES DEMAIN! LE FAUBOURG, POINTE-CLAIRE, DÉCARIE, CARREFOUR LAVAL, ASTRE


Hydro-Québec

**L'OPÉRA DE MONTRÉAL**

DIRECTEUR GÉNÉRAL ET ARTISTIQUE: BERNARD UZAN  
PRÉSENTENT

**VERDI**

UN BALLO IN MASCHERA UN BAL MASQUÉ



Avec:  
Ruben Dominguez,  
Lajos Miller,  
Maureen Browne,  
Mariana Paunova/  
Maria Popescu, Tracy Dahl,  
Jean-Clement Bergeron,  
Gregory Atkinson et  
Desmond Byrne

Chef d'orchestre:  
Elio Boncompagni  
Mise en scène:  
Christopher Mataliano  
Scénographie: Zack Brown  
Éclairages: Freddie Grimwood  
L'Orchestre symphonique de Montréal  
Le Choeur de l'Opéra de Montréal

CHANTE EN ITALIEN AVEC SURTITRES FRANÇAIS ET ANGLAIS

**LES 3, 7, 12, 14, 18 ET 21 AVRIL 1990**

Avec la collaboration de **La Presse** et **Radio-Québec** et la participation de  
Alcan & Hydro-Québec / Petro-Canada / Bell Canada / La Presse /  
Banque Nationale du Canada / Power Corporation of Canada  
Sous le distingué patronage de la SUCCESSION J. A. DESEVE

Salle Wilfrid-Pelletier  
Place des Arts

Réervations téléphoniques: 514 842 2112. Frais de service.  
Redevance de 15 sur tout billet de plus de 10\$.

# Gildor Roy: un peu une soirée du bon vieux temps

**DENIS LAVOIE**

Entre le country *cheap* et le produit d'origine « made in USA », à mi-chemin entre le réal et le comique, se situe, pour la forme, le spectacle de Gildor Roy, présenté les dimanches et lundis (15, 16, 22 et 23 avril) à La Licorne, 4559 avenue Papineau.

Curieux spectacle, découpé en trois parties, avec plein d'invités surprises: beaucoup de monde en scène, une musique bien rendue, des semi-classiques du genre, puisés dans le répertoire « traditionnel » américain (et de l'idole de Gildor, Hank Williams), deux chansons inédites de la directrice musicale et « tante » de la vedette, plus deux autres oeuvres de Steve Cassonade Faulkner. C'est donc un drôle de spectacle, particulièrement sympathique, dont l'ambiance n'est pas sans rappeler les

soirées du bon vieux temps. C'est aussi un spectacle hilarant par moment, ponctué d'une intervention dans la salle de complices de la grande famille Roy. Il s'agit à vrai dire d'un divertissement musical, quasiment d'une

comédie musicale. Ponctues de monologues de Gildor Roy, particulièrement savoureux, de succès comme *Quand le soleil fait le tour de la montagne*, ce spectacle constitue une façon amusante de pénétrer dans

l'univers du country. Il y a, bien sûr, plus de chansons anglaises que françaises, du country de tous styles (influences gospel, country-rock, country-blues...), mais tous les commentaires et artistes sont québécois.

**Mon oncle Marcel qui vague**

**Une pièce percutante sur les sans-abri**

**3 DERNIÈRES**

MISE EN SCÈNE: Alain Fournier  
DÉCORS ET COSTUMES: Mario Bouchard  
MUSIQUE ORIGINALE: Luc Boudrias  
CONCEPTION DES ÉCLAIRAGES: Stan Kwieclien

AVEC: Yvan Benoit, Normand D'Amour, Jasmine Dubé, Suzanne Garceau, Marc Legault, Robert Marien, Julien Poulin.  
Coproducteur du Théâtre du Sang Neuf et du Théâtre Les Gens d'en Bas

« J'ai envie de lâcher le mot chef-d'oeuvre dans le genre. Il ne faut pas avoir peur de voir ça! »  
J. Bojanoyer, La Presse

« Interprétation magistrale, criant de vérité! »  
P. Toulan, Montréal ce soir

« D'une qualité humaine et d'une force scénique dignes de tous les éloges! »  
A. Pontaut, Le Devoir

« Si j'étais riche, j'inviterais tous les sans-abri à voir ça! »  
D. Guérard, Bon Dimanche

**JUSQU'AU 14 AVRIL**

4353 Ste-Catherine est, Montréal 253-8974

Salle Fred-Barry

**QUATRE À QUATRE LES INCONTOURNABLES**

**ERRATUM**

Contrairement à ce que nous annonçons dans *La Presse* d'hier la finale du concours *Cegeps en spectacle* se tiendra au cégep de Saint-Hyacinthe (et non pas Drummondville), le samedi 21 avril.

DE MOLIÈRE  
LES FEMMES  
SAVANTES  
PAR PINTAL

Andrée LACHAPPELLE  
Monique LEYRAC  
Sylvie GOSSELIN  
Marie-France LARUE

Luc DURAND  
Gabriel GASCON  
Carl RÉGNIER

Les Femmes savantes, vous ne les reverrez plus avant au moins 10 ans!

**SUPPLÉMENTAIRES**  
20-21-avril, 20h30

les vendredis et samedis à 20h30  
et en matinée sur semaine avec public étudiant

**253-8974**  
(taxis sur réservation téléphonique)

Théâtre Denise-Pelletier, 4353, Sainte-Catherine Est, MII  
Direction artistique: Guy Nadon

théâtre denise-pelletier  
la nouvelle compagnie théâtrale

**DUCEPPE**

**BOUSILLE ET LES JUSTES**

de Gratien Gélinas  
Mise en scène d'André Brassard

AVEC  
André Montmorency  
Gilles Renaud  
Rémy Girard  
Rita Lafontaine  
Amulette Garneau  
Martin Drainville  
Sylvie Ferlatte  
Julie Burroughs  
Roger Larue

**DU 11 AVRIL AU 19 MAI**

La Presse CJMS128

Théâtre Port-Royal Place des Arts

Réervations téléphoniques: 514 842 2112. Frais de service. Redevance de 15 sur tout billet de plus de 10\$.

Ensemble on peut vaincre le cancer

SOCIÉTÉ CANADIENNE DU CANCER

CANADIAN CANCER SOCIETY

**DONNEZ GÉNÉREUSEMENT**

LA GUILDE DE L'OPÉRA DE MONTRÉAL PRÉSENTE

# SCÈNES DE BAL

DIE FLEDERMAUS • LA TRAVIATA • ROMÉO ET JULIETTE • UN BALLO IN MASCHERA



**UN SEUL SOIR**

AVEC LE CONCURS DE L'ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN ET LE CHOEUR DE L'OPÉRA DE MONTRÉAL

**LE VENDREDI 20 AVRIL 1990 À 19 H 30**

**À LA SALLE WILFRID-PELLETIER DE LA PLACE DES ARTS**

PRIX DES BILLETTS 50\$, 35\$, 20\$

CE GALA BÉNÉFICE EST RENDU POSSIBLE GRÂCE À LA GÉNÉROSITÉ DE:

Gordon Capital Corporation Seagram

REMERCIEMENTS SPÉCIAUX À:

Salle Wilfrid-Pelletier Place des Arts MERIDIEN MONTRÉAL La Presse

Salle Wilfrid-Pelletier Place des Arts

Réervations téléphoniques: 514 842 2112. Frais de service. Redevance de 15 sur tout billet de plus de 10\$.

# CIRQUE DU SOLEIL

Comment se prépare le nouveau spectacle du Cirque du Soleil?  
Suivez Jinny Jacinto, contorsionniste. Vous verrez...

**LUMIÈRES**  
Avec Elisabeth Paradis et Guy Richer  
Jeudi 12 avril à 20h  
Dimanche 15 avril à 23h30

En collaboration avec Hydro-Québec

Radio Québec

C'est autre chose et c'est tant mieux.



**Spectacles**

SUITE DE LA PAGE E 6

**MY LEFT FOOT**  
Brossard (2): 19 h 20, 21 h 25  
Cineplex centre-ville (5): 13 h 10, 15 h 15, 17 h 20, 19 h 25, 21 h 35  
Complexe Desjardins (3): 12 h 30, 14 h 45, 17 h, 19 h 20, 21 h 25  
Faubourg Sainte-Catherine (2): 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 30  
**NÉ UN 4 JUILLET**  
Carrefour Laval (5): Ven., 19 h, 21 h 45; du lun. au jeu., 20 h  
Cineplex centre-ville (7): 13 h 30, 16 h 30, 20 h  
Dauphin (1): Ven., 19 h, 21 h 45; du lun. au jeu., 20 h  
Longueuil (2): Ven., 19 h, 21 h 50; du lun. au jeu., 20 h  
**NIKITA**  
Beri (3): 13 h, 15 h 15, 17 h 30, 19 h 45, 21 h 45  
**NUNS ON THE RUN**  
Décarie (1): 19 h, 21 h 15  
Faubourg Sainte-Catherine (1): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15  
**ON MY LIPS**  
Guy: 9 h 50, 12 h 34, 14 h 58, 17 h 32, 20 h 06

**OPPORTUNITY KNOCKS**  
Astre (4): 19 h 30, 21 h 35. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 30  
Cinéma Egyptien (1): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 30  
Décarie (2): 19 h 05, 21 h 05  
Pointe-Claire (4): 19 h, 21 h 05  
**PARTY (LE)**  
Laval (5): 19 h 15, 21 h 30  
Parisien (4): 14 h 45, 16 h 55, 19 h 10, 21 h 30  
Versailles (4): 19 h 10, 21 h 25  
**PASSION ANDALOUSE**  
Laval (4): 19 h 10  
Parisien (2): 12 h 40, 14 h 50, 17 h, 19 h 15, 21 h 30  
Versailles (3): 19 h 20  
**PATROUILLE EN FOLIE (LA)**  
Laval (2): 19 h, 21 h 10  
Omega (1, Longueuil): Ven., 19 h 30, 21 h 30; du lun. au jeu., 20 h  
Versailles (6): 19 h 20, 21 h 30  
**PETITE SIRENE (LA)**  
Parisien (4): 13 h  
**PEUPLE SINGE**  
Complexe Desjardins (2): 13 h 20, 15 h 15, 17 h 10, 19 h 15, 21 h 15  
**POUR TOUJOURS**  
Carrefour Laval (3): 19 h 05, 21 h 35  
Cinéma Capitol (4): 19 h, 21 h 30  
**PRETTY WOMAN**  
Du Parc (1): 18 h 15, 21 h  
Fairview (2): 19 h, 21 h 30

Greenfield (1): 19 h, 21 h 30  
Jean-Talon: 19 h, 21 h 30  
Loew's (1): 13 h 20, 16 h, 18 h 40, 21 h 15  
Pine (1, Sainte-Adèle): 20 h 30  
Université: 18 h 40, 21 h 15  
**PROFESSEUR D'AMOUR**  
Carré Saint-Louis: 11 h 30, 15 h 20, 19 h 10  
**QUAND HARRY RENCONTRE SALLY**  
Cineplex centre-ville (5): 21 h 25  
**RIPOUX CONTRE RIPOUX**  
Beri (5): 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40; jeu., 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 21 h 40  
Carrefour Laval (4): 19 h 05, 21 h 30  
Cine-parc Saint-Eustache (2): Ven., sam., dim., des 19 h  
**ROADKILL**  
Cinéma Paris: 17 h, 21 h 50  
**SLIPS FENOUS ET PORTE-JARRETTES**  
Carré Saint-Louis: 12 h 45, 16 h 35, 20 h 25  
**SOCIÉTÉ DES POÈTES DISPARUS (LA)**  
Du Plateau (1): 14 h, 16 h 50, 19 h, 21 h 20

**SOUTH (THE)**  
Faubourg Sainte-Catherine (4): 13 h 45, 16 h 30, 19 h, 21 h 20; merc., 13 h 45, 21 h 20  
**SUD (LE)**  
Beri (2): 13 h 50, 16 h 15, 19 h, 21 h 30  
**TANGO & CASH**  
Paradis (3): 19 h, 21 h  
**TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES**  
Astre (1): 19 h 15, 21 h 10. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 15  
Brossard (3): 19 h 15, 21 h 15  
Carrefour Laval (6): 19 h 15, 21 h 15  
Cine-Parc Saint-Eustache (1): Ven., sam., dim., des 19 h  
Paradis (1): 19 h 15, 21 h 10  
Place Alexis-Nihon (1): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15  
Pointe-Claire (5): 19 h 15, 21 h 15  
**TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES (v. 1)**  
Beri (1): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15  
Carrefour du Nord (1, Saint-Jerome): 19 h 15, 21 h 15  
Cinéma Capitol (2, Drummondville): 19 h, 21 h 30  
Commodore (Cartierville): 19 h, 21 h 15  
Laval 2000 (1): 19 h 15, 21 h 15  
Longueuil (1): 19 h 15, 21 h 15  
**TEMPS DES GITANS (LE)**  
Parisien (6): 12 h 40, 15 h 30, 18 h 20, 21 h 10

**TIME OF THE GYPSIES**  
Loew's (5): 13 h 05, 15 h 45, 18 h 20, 21 h  
**TREMORS**  
Cinéma Capitol (5): 19 h, 21 h 30  
**TROP BELLE POUR TOI**  
Parisien (5): 15 h, 15 h, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 25  
**ULTIME VENGEANCE**  
Beri (4): 13 h 30, 15 h 50, 17 h 30, 19 h 50, 21 h 30  
Brossard (1): 19 h 50, 21 h 50  
Carrefour du Nord (2, Saint-Jerome): 19 h 30, 21 h 30  
Cinéma Capitol (1, Drummondville): 19 h, 21 h 30  
Laval 2000 (2): 19 h 55, 21 h 55  
Paradis (2): 19 h 50, 21 h 30

**SALLES DE RÉPERTOIRE**

**AVENIR EN JEUX (I)**  
Cinéma CNF: 19 h  
**BETE (LA) DANS LA JUNGLE**  
Parallele: 21 h  
**BOITE (LA) — L'AVENIR EN JEUX**  
Cinéma CNF: 19 h  
**CRIMES OF THE FUTURE**  
Cinéma théâtral québécois: 20 h 55  
**ELVIRE JOUVET**  
Parallele: 19 h

SUITE À LA PAGE E 8

SOCIÉTÉ DE GESTION DES ARTS DE MONTRÉAL présente Impresarios Som Gesser Mario Labbé



**NANA MOUSKOURI**

17-18-19 MAI  
20 h  
20 mai  
16 h et 20 h

Billets: 32\$, 28\$, 24\$, 19\$

**EN VENTE SAMEDI**

Salle Wilfrid-Pelletier  
Place Des Arts

Reservations téléphoniques: 514 842 2112. Frais de service: Réduction de 1\$ sur tout billet de plus de 10\$

**BAGELS CHAUDS AU FOUR À BOIS**



**GRATUITS**

sur présentation de cette annonce

**12 BAGELS** à l'achat d'une douzaine au prix régulier.

Offre valable jusqu'au 30 avril

Ouvert 7 jours **LE MONDE DU BAGEL**  
828, BEAUBIEN EST (à l'est de St-Hubert) 271-2472

**La Boîte à Lily** Un petit goût de Bré! Fine cuisine française jusqu'à 22 h après 22 h 30, boîte à chansons sur les traces de BRÉL, VIAN, FÉLIX, TRENET. Ce soir, demain, samedi CASSONADE 19-20-21 avril Monique Proulx, et ensemble Jacques Favreau

**Le Bistro d'autrefois**  
RESERVEZ-TOT — NOMBRE LIMITE DE PLACES  
1229, rue St-Hubert 842-2808

Pour le plaisir d'être deux et seuls au monde. Au Beaver Club. Une table exquise qui s'harmonise aux plus belles mélodies. Vous dansez sur tous les rythmes. En toute complicité. Le samedi soir. Table d'hôte: 28,75\$ à 33,75\$

Reservations: 861-1511

**Duo pour une fugue**

Harold Villegaignon et Claude Fontaine  
Le Reine Elizabeth

CKOI 96.9 FM présente

**LE CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS**

La Presse

BILLETTS EN VENTE AU SPECTRUM (TOUS LES JOURS DE 10H00 À 23H00) ET À TOUS LES COMPTOIRS TICKETRON. FRAIS DE SERVICE \* INFO 861-5851

318, RUE STE-CATHERINE OUEST, METRO PLACE DES ARTS

**THE SMITHEREENS** MARDI 17 AVRIL 20h00

SOIRÉE DE MUSIQUE BRÉSILIENNE AVEC

**HERBERTO GISMONTI** Vendredi 20 avril 19h00  
**HERMETO PASCUAL** ET SON GROUPE

CONCERT BÉNÉFICE POUR LE **RISING SUN**

AVEC **WILLIE DIXON, PAQUITO D'RIVERA** ET PLUSIEURS AUTRES SAMEDI 21 AVRIL, 20h00

**Michelle Shocked** MERCREDI 25 AVRIL, 20h30

**Spectacles à venir:** (Billets en vente)

TRAGICALLY HIP: Co soir 21h00, 19 et 20 avril, 25 avril  
MICHELLE SHOCKED: 26 avril  
ALPHA BLONDY: 27 et 28 avril  
MAURANE: Les soirées Labbit Blues, 7 mai  
JOHN LEE HOOKER: 9 mai  
JOHN MAYALL: 11 et 12 mai  
L'EMPIRE DES FUTURES STARS: Du 1er au 10 juin  
THE WALKERS  
PAUL PICHE  
RBO

LE SPECTACLE **Bud** DU MOIS

Découpez cette annonce et écoutez CKOI-FM tous les soirs à 19h pour savoir ou l'échanger pour obtenir un véritable billet gratuit.

**CKOI 96.9 FM**

**marie CARMEN**

Mercredi 18 avril, 20h30

**A&A** Ecoutez... c'est l'histoire de la musique!

Le choix classique

 VIVALDI: 6 Concerti for Flute Op.10 Alain Marion <b>17<sup>99</sup></b> chaque disque compact	 DEBUSSY: Images, Nocturnes Charles Dutoit/OSM <b>8<sup>99</sup> 18<sup>99</sup></b> chaque cassette / chaque disque compact	 VIVALDI: Le Quattro Stagioni I Solisti Italiani <b>17<sup>99</sup></b> chaque disque compact	 TCHAIKOVSKY: Symphony No. 4 Charles Dutoit/OSM <b>8<sup>99</sup> 18<sup>99</sup></b> chaque cassette / chaque disque compact
 MOZART: Horn Quintet and Others Norbert Hauptmann <b>17<sup>99</sup></b> chaque disque compact	 DEBUSSY: Images Zoltan Kocsis <b>18<sup>99</sup></b> chaque disque compact	 MOZART: Concerto for Flute, Harp and Orchestra Andras Adorjan <b>17<sup>99</sup></b> chaque disque compact	 WEILL: The Threepenny Opera René Kollo, Ute Lemper <b>8<sup>99</sup> 18<sup>99</sup></b> chaque cassette / chaque disque compact
 HAYDN/BOCCHERINI: Violoncello Concertos Mari Fujiwara <b>17<sup>99</sup></b> chaque disque compact	 SCHUMANN: Dichterliebe PROKOFIEV/BRAHMS: Lieder Peter Schreier <b>18<sup>99</sup></b> chaque disque compact	 MOZART: 4 Flute Quartets Aurèle Nicolet <b>17<sup>99</sup></b> chaque disque compact	 MOZART: The Marriage of Figaro Fritz Kleeber <b>34<sup>99</sup></b> chaque coffret de 3 disques compacts
 MUSSORGSKY: Pictures At An Exhibition Pierre-Yves Asselin <b>17<sup>99</sup></b> chaque disque compact	 CATALANI: La Wally Fausto Cleva <b>26<sup>99</sup></b> chaque coffret de 2 disques compacts	 BACH: Mass In B Minor Frans Bruggen <b>34<sup>99</sup></b> chaque coffret de 2 disques compacts	 DRIVING MISS DAISY Irene Somers <b>9<sup>99</sup> 17<sup>99</sup></b> chaque cassette / chaque disque compact
 DVORÁK: Cello Concerto Fournier <b>4<sup>99</sup></b> chaque cassette	 MOZART: Requiem Karajan <b>8<sup>99</sup></b> chaque disque compact	 VIVALDI: 7 Concerti Karajan <b>8<sup>99</sup></b> chaque disque compact	 TCHAIKOVSKY: Piano Concerto No. 1 Karajan ...et plusieurs autres! <b>16<sup>99</sup></b> chaque disque compact

**LES SUPER-MAGASINS A&A**  
1621 rue Ste-Catherine, ouest  
450 rue Ste-Catherine, ouest  
au 20 Avril, 1990.

les disques & rubans A&A  
Les meilleurs magasins de musique au Québec et les magasins associés  
MARQUÉE FLIPSIDE Sounds!



# EN SORTANT DE CHEZ LEBEAU VOUS DIREZ "ALLO"

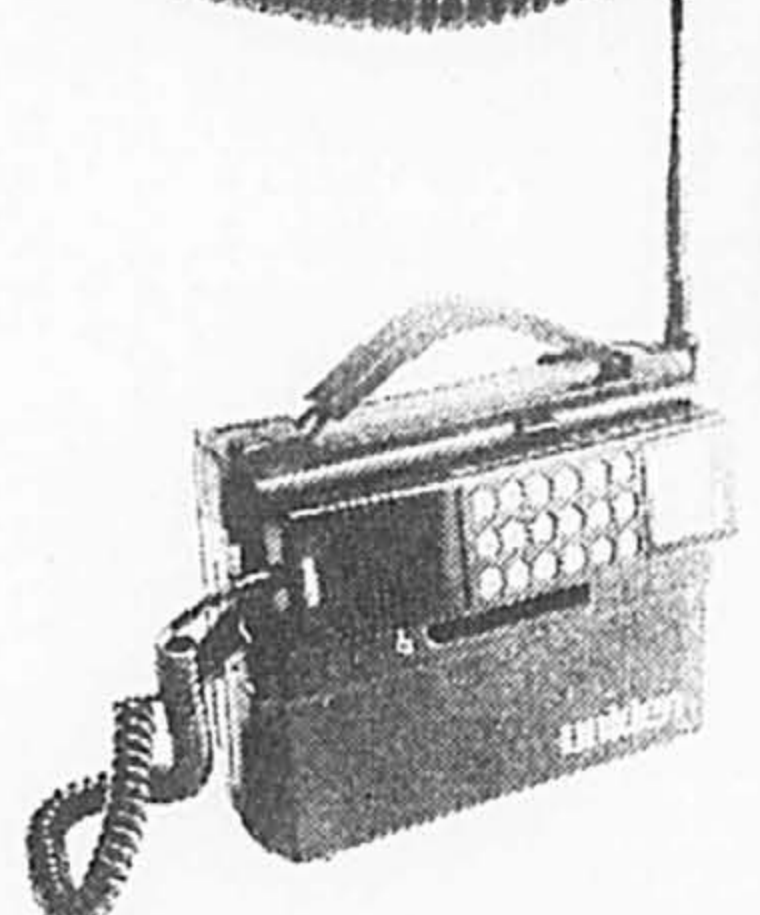
**CHEZ LEBEAU ON S'OCCUPE DE TOUT.**

- installation de votre téléphone sur place
- activation de votre ligne téléphonique sur-le-champ
- tout sous un même toit



**uniden FIXE**  
Modèle CP 1050  
**Garantie 6 ans**  
pièces et main-d'oeuvre  
Option mains-libres incluse

**615\$\*** (installation et antenne en sus)



**uniden TRANSPORTABLE**  
Modèle CP 2000  
**Garantie 3 ans**  
pièces et main-d'oeuvre

**1095\$\*** (\*dans les succursales participantes seulement)

**ASPIRATEUR POUR L'AUTO**  
AUDIOVOX VAC-LITE (modèle #VAC-10) (se branche dans l'allume-cigare)  
**GRATUIT\*\*** VALEUR DE 29<sup>95</sup>\$  
à l'achat d'un téléphone cellulaire  
(\*\* dans les succursales participantes seulement)

- |   |  |   |   |  |   |  |
|---|--|---|---|--|---|--|
| <b>MONTREAL:</b><br>rue Jean-Talon Est<br>250-8308<br>rue Papineau<br>219-8551<br>bouf. Pie IX<br>303-0552<br>rue St-Jacques<br>Ouest<br>489-8231 | <b>MONTREAL METROPOLITAIN:</b><br>Cole Vertu<br>330-7840 | <b>Ile Perrot</b><br>453-0506<br><b>LaSalle</b><br>283-1201<br><b>Pointe-aux-Trembles</b><br>645-9261<br><b>Pointe-Claire</b><br>694-3310<br><b>RIVE NORD</b><br>Chomedey<br>689-3101<br>Point-Viau<br>653-9970 | <b>Repentigny</b><br>662-0020<br><b>St-Eustache</b><br>491-7008<br><b>Terrebonne</b><br>471-2625<br><b>RIVE SUD</b><br>Longueuil<br>377-7926<br><b>Greenfield Park</b><br>639-1890<br><b>Châteauguay</b><br>492-2976<br><b>St-Bruno</b><br>441-2679 | <b>St-Jean</b><br>348-9445<br><b>Sorel</b><br>742-7100<br><b>EXTERIEUR DE MONTREAL:</b><br><b>Blainville</b><br>437-0876<br><b>Cowansville</b><br>753-3367<br><b>Drummondville</b><br>478-4911 | <b>Gatineau</b><br>758-4289<br><b>Granby</b><br>778-6161<br><b>Hull</b><br>776-3768<br><b>Joliette</b><br>743-2414<br><b>Lafontaine</b><br>437-3710<br><b>Mont-Laurier</b><br>823-0101<br><b>St-Hyacinthe</b><br>774-4244 | <b>Ste-Agathe</b><br>725-2882<br><b>Shawinigan</b><br>678-6531<br><b>Sherbrooke</b><br>72 Succursales<br>663-8242<br>622-3828<br><b>Trois-Rivieres</b><br>378-2791<br><b>Valleyfield</b><br>370-1142<br><b>Victoriaville</b><br>752-4293 |
|---|--|---|---|--|---|--|

**Votre expert en installation de téléphones cellulaires.**

## Lebeau

### VITRES D'AUTOS

DIVISION DU GROUPE T.C.G. (Québec) INC.

**CANTEL** ASSOCIÉ CERTIFIÉ

## Spectacles

SUITE DE LA PAGE E 7

**HOMME (L') ELEPHANT**  
Ouverture: 21 h 10.  
**JEAN-PAUL - FANTAISIE SUR UN GENIE FRANCONIEN - HERSHEL ET LA MUSIQUE DES ASTRES - ZUCKERBABY - BAGDAD CAFE**  
Goethe Institute: 19 h.  
**MON CHER PETIT VILLAGE**  
Ouverture: 19 h.  
**ON THE WATERFRONT**  
Rialto: 19 h 15.  
**RIFI**  
Ouverture: 19 h 30.  
**STEREO**  
Cinéma: 18 h 55.  
**STRANGER THAN PARADISE**  
Ouverture: 19 h 15.  
**SWEETIE**  
Rialto: 21 h 30.

## DANSE

**BAR-THEATRE LES LOGES (1237, Sanguinet)**  
«... qui vont sur l'eau», de Catherine Tardif et «Mirador-Mi-Clos», de Daniele Desnoyers, 20 h 30, sauf lun. et mar.

## MUSIQUE

**PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier)**  
«Un Ballo in Maschera» (Verdi), Opera de Montreal. Maureen Browne et Tracy Dahl, soprano. Lajos Miller et Desmond Byrne, barytons. Ruben Dominguez, Kenneth Beal et Go.

SUITE A LA PAGE E 9

CONCENEZ-VOUS  
A UN PLEIN PASSER GRATUIT

LA PREMIERE EXPOSITION D'ARTISANAT PRINTANIERE

LA FIN DE SEMAINE DE PAQUES  
LE 14 ET 15 AVRIL DE 10:00 A 18:00 HEURES

CHATEAU BROMONT  
90 RUE STANSTEAD, BROMONT  
ADULTES \$1 - GRATUIT POUR LES ENFANTS MOINS DE 12 ANS  
LA COMPAGNIE ARTISANAT ILLIMITE

PRÉSENTÉE PAR

C'EST AVEC PLAISIR QUE NOUS VOUS PRÉSENTONS LES OEUVRES DE 50 ARTISTES EXCEPTIONNELS DE LA RÉGION

# PASSEZ AVEC NOUS UN JOYEUX DIMANCHE DE PÂQUES



**LE BRUNCH**  
de 10 h 30 à 14 h  
le dimanche 15 avril

Notre tout nouveau brunch: notre superbe table de crudités et de fruits frais, des omelettes à votre goût, des poissons et fruits de mer, du rosibif tendre, des desserts à faire rêver, café ou thé.

**LE SOUPER**  
de 16 h à 21 h  
le dimanche 15 avril

Vous pourrez choisir un repas de notre menu habituel ou savourer le repas traditionnel de Pâques: le jambon, sauce au miel et à la moutarde • les pommes de terre et les légumes • la michie de bon pain chaud • les soixante régals de notre table de crudités • la tarte aux pommes maison.



**Chez la Mère TUCKER** *C'est le bon choix!*  
Rosbif • Fruits de Mer • Grillades

CENTRE-VILLE: 1175, place du Frère André 866-5525  
ST-LAURENT: 6971, chemin Côte-de-Liesse 737-0092  
(à 5 min. de Décarie, sortie Hickmore)

## Demain

### Votre soirée de télévision

La Presse

### CHOIX D'ÉMISSIONS par Daniel Lemay

**20:00 (1) — Droit de parole**  
Claire Lamarche reçoit des jeunes des minorités visibles. Oyez, « Québécois de souche »!

**21:00 (7) — «Le frère André, CSC»**  
Documentaire de Mireille Dansereau sur le fondateur de l'Oratoire Saint-Joseph.

**22:55 (2) (3) (1) — «Jeanne d'Arc»**  
Femme, sainte et guerrière. Avec Ingrid Bergman dans le rôle-titre.

### HORAIRE RÉVISÉ

**19:30 (TSN) — Thoroughbred Digest**  
**20:00 (TSN) — Motorsports Series**  
**20:30 (TSN) — Hockey**  
Les Islanders de New York vs les Rangers de New York.



	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
2	Montréal ce soir	Impôt 89 (1re de 2)	Nakiska, nous revoilà	Hockey: le Canadien de Montréal vs les Sabres de Buffalo.					Le Téléjournal	Le Point Sports (22h20)	Cinéma: "Jeanne d'Arc" (22h55)	
3	The News		CBS News	Family Feud	Ringling Bros. & Barnum & Bailey Circus	Bagdad Cafe	Sugar and Spice	Dallas			The News	The Pat Sajak Show
5	News 5	NBC Nightly News	Jeopardy!	Cheers	● In the Heat of the Night	● Movie: "Shannon's Deal".					News 5	The Tonight Show
6	Newswatch		Golden Girls	Hockey: le Canadien de Montréal vs les Sabres de Buffalo.					The National	The Journal (22h52)	● Harry Jerome	
7	Ici Montréal	Charivari	Drôle de vidéo	9-1-1	Fortunes: les Extravagants (7e de 8).	Dépanneur olympique	Bien dans sa peau	Ad Lib	Quotidienne (22h55)	Nouvelles TVA	Mongrain de sel (23h45)	
8	Ici Montréal	Charivari	Drôle de vidéo	9-1-1	Fortunes: les Extravagants (7e de 8).	Dépanneur olympique	Bien dans sa peau	Ad Lib	Quotidienne (22h55)	Nouvelles TVA	Mongrain de sel (23h45)	
8	National Geographic Special		Entertainment Tonight	The Last Frontier	Mancuso F.B.I.	Movie: "Shannon's Deal".				CTV National News	Movie: "Cocoon".	
8	Eyewitness News	ABC World News	A Current Affair	Who's The Boss	Full House	Family Matters	Perfect Strangers	Just the Ten of Us	20/20		News Nightbeat	ABC News Nightline
9	Montréal ce soir	Impôt 89 (1re de 2)	Nakiska, nous revoilà	Hockey: le Canadien de Montréal vs les Sabres de Buffalo.					Le Téléjournal	Le Point Sports (22h20)	Env. santé (22h55)	Porté disparu (23h25)
10	Ici Montréal	Charivari	Drôle de vidéo	9-1-1	Fortunes: les Extravagants (7e de 8).	Dépanneur olympique	Bien dans sa peau	Ad Lib	Quotidienne (22h55)	Nouvelles TVA	Ciné-nuit (23h45)	
12	Pulse		Entertainment Tonight	The Last Frontier	● Baywatch: Panic at Malibu Pier.				Mancuso, FBI		CTV National News	Pulse
13	Montréal ce soir	Vivre à trois	Nakiska, nous revoilà	Hockey: le Canadien de Montréal vs les Sabres de Buffalo.					Le Téléjournal	Le Point Sports (22h20)	Env. santé (22h55)	Porté disparu (23h25)
17	Passé-Partout	Début de soirée		Tandem	Droit de parole		Le Frère André, CSC		Parler pour parler: Évadé de son pays.		Première Ligne: la Délinquance.	
22	Newscenter 22	ABC World News	Wheel of Fortune	Baseball: les Brewers de Milwaukee vs les Red Sox de Boston.						A Current Affair	Newscenter 22	ABC News Nightline
24	Polka Dot Door	Elephant Show	National Geographic	Eastern Cookery	Money\$worth	Indelible Evidence	Fragile Nature: The Acid Test.		Under Capricorn (3e de 4)		Pick 3/Money\$worth	Question Period
33	Vermont ETV Auction (durée: 6h)											
65	La Roue chanceuse	Coup de foudre	100 Limite		Top Jeunesse		Sortir		Boutique aux maléfices	Dem. Édition (22h58)	Sports Plus (23h04)	Sports en ligne (23h40)
67	3-2-1 Contact	Business Report	The MacNeil / Lehrer Newshour		Week in Review	Wall Street Week	North Country Review	McLaughlin Group		Cinéma: "Cousin, cousine".		Newshour (23h40)
15	Chance aux chansons	Chiffres et lettres	Le Journal télévisé	L'Info - 5 (2e édition)	La Suisse au fil du temps (dém. de 3)	Livres parcours	Objectif sciences	Rencontres avec...	My Tele Is Rich			Alice
20	Musique Vidéo	Fax: l'InfoPlus	Décompte Coca-Cola		Combat des clips		En ligne: les B.B.		Vidéo-danse			
FC	Shadow Dancing				Sing				Tap			
RDS	Sports 30 magazine	Un contre un	Autour du monde		Nascar - Winston Cup						Sports 30	Blue Bonnets
SE	Équipe de rêve (18h05)				Lui, moi, elle et l'autre				Le Bayou (21h50)			Cauchemars... (23h45)

● Changement de dernière heure.

Spectacles

SUITE DE LA PAGE E 8

don Giez, Tenors, Jean-Clement Bergeron et Greg Atkinson, barytons, et Mariana Paunova, contralto. Decors et costumes: Zack Brown. Mise en scene: Christopher Mattaliano. Orchestre symphonique de Montreal et Choeur de l'OdM. Dir. Elio Boncompagni. 20 h. SALLE CLAUDE-CHAMPAGNE. • Tea for two... pianos. Dir. Jean-Eudes Vaillancourt. 17 h. UNIVERSITE MCGILL (Redpath Hall) — Karen Donnelly (trompette): 20 h. CHAPELLE HISTORIQUE DU BON-PASTEUR — Trio Amati: Oeuvres de Beethoven, Dvorak et Haydn: 20 h. SALLE DE CONCERT CONCORDIA — Atelier de l'Opera de l'Universite. Dir. Robert Jones.

Mise en scene: Jocelyne Fleury-Plant. • Opera de Quat-Sous (Brecht/Weill): 20 h.

INSTITUT CULTUREL ITALIEN (1200 docteur Penfield) — Douglas McNabney, alto, et Mireille Lagace, pianoforte. Oeuvres de Haydn, Hummel et Beethoven: 20 h.

THEATRE

CAFE DE LA PLACE (Place des Arts) — «Vingt-quatre heures de la vie d'une femme», de Stefan Zweig. Du mar. au ven., 20 h. 20 h.

PLACE DES ARTS (Salle Port-Royal) — «Bouillie et les justes», de Gratien Gelinas. Du mar. au ven., 20 h. sam., 16 h 30, 21 h.

ESPACE LIBRE (1945, Fullum) — «La mort des Rois», de Robert Claug. Du mar. au sam., 20 h 30.

ESPACE GO (5066, Clark) — «Billy Strauss», de Lise Vaillancourt. 20 h 30, sauf dim. et lun.

SALLE FRED-BARRY (4353, Sainte-Catherine E.) — «Mon oncle Marcel qui vague, vague pres du metro Berris». Mise en scene d'Alain Fournier et Roger Gaudet. 20 h 30, sauf dim. et lun.

LA LICORNE (4559, Papineau) — «Les sables Emouvants», de Francine Ruel. Du mar. au ven., 20 h 30, sam.

ESPACE LA VEILLEE (1571, Ontario E.) — «L'Arnaque», d'Ernst Junger. 20 h 30, sauf lun.

GARE JEAN-TALON (Jean-Talon et av. du Parc, tel.: 522-1245) — «Plaques tectoniques». Presentation du Theatre Repere. Du mar. au sam., 20 h.

EGLISE IMMACULEE-CONCEPTION — «Monsieur Sigmundo». Presentation du Theatre de la Coquille: 14 h.

THEATRE LA CHAPELLE (3700, Saint-Dominique) — «Les Chantiers de la bombe: The Fields of the Bomb», d'après «At Work in the Fields of the Bomb», de Robert Del Tredec: 20 h 30.

CENTAUR (453, Saint-Francois-Xavier) — «Mother of all the Behans». Avec Rosaleen Linehan. 20 h.

THEATRE DE LA VILLE (180, de Gentilly e., Longueuil) — «Les Feluettes», de Michel Marc Bouchard. 20 h, sauf dim. et lun.

THEATRE LES JUMEAUX (141, Saint-Charles, Sainte-Therese) — «Ciel de lit», de Jean de Hartog. Ven., sam., 21 h.

POUR ENFANTS

MAISON-THEATRE ANNEE (5066, Clark) — «Petit Polis», d'Agnes Limbos. Sam., 15 h. Dim., 13 h, 15 h.

CENTR CALIXA-LAVALLEE (3819, Calixa-Lavallee) — «Confiture du dragon qui aime les fruits», de Sylvie Belleau. 10 h. «La musique du Tamarois», d'après un conte d'Amérique du Sud, 13 h 30 à 12 ans.

VARIETES

SPECTRUM (318, Sainte-Catherine O.) — Tragically Hip: 21 h. CLUB SODA (5240, av. du Parc) — JICI Lauzon. 20 h 30.

FOUFOUNES ELECTRIQUES (87, Sainte-Catherine E.) — Groupes Tad et Victims Family: 21 h.

LA BUTTE SAINT-JACQUES (50, Saint-Jacques O.) — Cesar et ses Salades: 20 h 30.

BIDDLE'S (2060, Avlmer) — Quatuor de Johnny Scott et Geoffrey Lapp: de 18 h à 22 h. Trio de Charlie Biddle. Du merc. au ven., de 22 h à la fermeture: sam., de 21 h 30 à la fermeture.

LA MANSARDE (3225, boul. Gouin e.) — Groupe Crash Course: 21 h.

L'AIR DU TEMPS (191, Saint-Paul o.) — Randy Bernsen: 22 h 15. LE PIERROT (114, Saint-Paul e.) — Michel Duchrocher et Danny Pouliot: 20 h.

ARTICULE (4060, Saint-Laurent) — Rene Thomas: 21 h.

LA BRIQUE (1419, Drummond) — Wideside: 21 h. LES BEAUX ESPRITS (2073, Saint-Denis) — Stable Mates, des 21 h.

BISTRO DU MILE-END (5322, boul. Saint-Laurent) — Randy Doherty et Ron Seguin, des 21 h.

LA TERRASSE (50, Mont-Royal o.) Anticosti: des 21 h.

CHECKERS (4514, av. du Parc) — Groupe Images, des 21 h.

SOLMAR (1111, Saint-Paul e.) — Fati Molina, Corina, Carlos, Jose Joao et Ruben Oliveira, des 21 h 30.

MONTREAL AEROPORT HILTON (42505, Cote-de-Liesse) — La Barrique: Piereth Vermeil. Du mar. au sam., de 20 h 30 à 2 h. — Le Carrefour: Manon Robert. Tous les jours de 11 h 30 à minuit. LA DILIGENCE (7385, Decarie) — Lady Day at Emerson's Bar & Grill. Avec Range Lee. Du merc. au sam., 20 h 30.

Quoi faire

Pour cette rubrique veuillez faire parvenir vos lettres à: «Quoi faire» LA PRESSE, 7, rue Saint-Jacques, Montreal H2X 1K9 au plus tard le lundi qui precede la parution

MUSIQUE DU VENDREDI SAINT

■ Pour marquer la Semaine sainte, 26 figurants ages de 6 à 77 ans de la region de Saint-Jean-Richelieu participent au Jeu de la Passion en compagnie du Choeur du Richelieu. Le compte 60 membres, vendredi, à 19 h 30, à la co-cathédrale Saint-André de Longueuil, à l'angle du chemin de Chambly et de la rue Saint-Charles. Les premiers bancs sont réservés aux enfants d'âge scolaire accompagnés de leurs parents.

■ Les Disciples de Massenet sont à la basilique Notre-Dame, dans le Vieux-Montreal, demain, à 20 h, pour chanter «Les sept dernières paroles du Christ», de Dubois, et d'autres chants sacrés de circonstance. Il y aura des billets à la porte de la basilique. Renseignements: 321-0855.

■ L'Orchestre de chambre McGill offre un concert gratuit pour le Vendredi saint, à la cathédrale Christ Church, demain, à 20 h 30. Le programme comprend «Les sept dernières paroles du Christ», de Haydn ainsi que deux sonates pour orgue et cordes de Mozart, avec Gerald Wheeler comme soliste. Le Reverend Andrew S. Hutchison commentera chacune des «Paroles» de la première œuvre au programme. Il n'est pas nécessaire de se procurer des billets, il suffit de se présenter à l'église, rue Sainte-Catherine, entre La Baie et Eaton.

■ La chorale de la paroisse Sainte-Therese-de-l'Enfant-Jesus offre demain, à 19 h 30, «Les sept dernières paroles du Christ» de Dubois, avec solistes et orgue. L'église de la paroisse est au 8200, rue Saint-Hubert, à l'angle de la rue Mistral. L'entrée est gratuite.

■ Demain soir, à 20 h, à l'église Saint-Etienne, à l'angle des rues Saint-Denis et Beaubien, concert sacré par la chorale mixte, Le Cantique de Jean Racine, des extraits du Requiem de Faure, des extraits des Sept Paroles de Dubois, le Lacrimosa tiré du Requiem de Mozart et le Finale de la Passion selon saint Mathieu de Bach. L'entrée est gratuite.

■ La troupe de théâtre Agapaix présente «Voici l'homme», qui retrace les principaux moments de la vie de Jesus, pièce jouée par de jeunes adultes, à l'église Saint-Barnabé-Apôtres, 4560, rue Adam, demain, à 19 h 30. L'entrée coûte 3 \$. Renseignements: 255-2829.

■ Le Choeur de Paul, un ensemble mixte de 60 voix, présente demain, à 20 h, à l'église Saint-Nicholas d'Athuniss, boulevard Gouin entre les rues Saint-Denis et Saint-Laurent, un concert de circonstances dont le programme est forme de La priere du soir de Gounod, Les sept dernières paroles du Christ de Dubois, le Finale de Gallia de Gounod et, du même compositeur, Ouvrez vos portes éternelles. L'entrée est gratuite.

SPECTACLES ET MUSIQUE

■ L'Ecole nationale de théâtre du Canada organise des lectures publiques de pièces de théâtre, auxquelles l'entrée est gratuite. Le lundi 16 avril, elle met à l'affiche «La douce folie de Margot, la douce», d'Henriette Herbiot, en collaboration avec le Centre national des arts d'Ottawa. Le rôle de Maroot sera lu par Hugueette Oligny. C'est à l'Ecole même, 5030, rue Saint-Denis. Renseignements: 842-7954.

■ «Cine-Groulx» du collège Lionel-Groulx, présente le lundi 16 avril, à 13 h 30, le film «Asterix et le coup du menhir», à l'auditorium du collège, 100, rue Duquet, à Sainte-Therese. L'entrée coûte 3 \$. Renseignements: 430-3120, poste 340.

■ La Faculté de musique de McGill présente ce soir, à 20 h, à la salle Pollack, un concert de la Fanfare universitaire McGill, sous la direction de Tom Talamantes, et à la même heure, à la salle Redoath, un recital de maîtrise de Karen Donnelly, trompette. La salle Pollack est au 555, avenue, rue Sherbrooke; la salle Redoath est au 3451, rue McTavish. L'entrée à ces concerts est gratuite. Renseignements: 398-8933.

■ Le Département de musique de l'Université Concordia présente ce soir, à 20 h, «L'Opera de quat-sous» de Brecht-Weill, par l'atelier de l'opera de l'université, dans une mise en scene de Jocelyne Fleury-Plant; le chef d'orchestre est Robert Jones. L'entrée est gratuite, mais avec billets. Il présente aussi, le samedi 14 avril, à 20 h, un recital d'Angela Cheng, piano, dont le programme comprend des oeuvres de Bach, Brahms et Ravel. L'entrée coûte 12 \$ pour le grand public, 8 \$ pour les étudiants et les personnes âgées. C'est la salle de concert Concordia, de l'université située au 7141, avenue, rue Sherbrooke (station de métro Vendôme, autobus 105). L'entrée est gratuite. Renseignements: 848-4706.

■ Réseau-Contact du Plateau présente demain, à 20 h, une soirée culturelle qui fait appel aux talents de trois quartiers: Petite-Patrie, Hochelaga et Le Plateau. Renseignements: 845-6568.

■ Le centre d'art La Petite Eglise, 271, rue Saint-Eustache, à Saint-Eustache, présente «Au royaume de Neptune», par Les Productions L'Arc-en-ciel, dimanche, à 14 h. L'entrée coûte 4 \$ pour les adultes, 3 \$ 50 pour les enfants. Renseignements: 472-4440, poste 436.

■ Le Caf' tiers (Café de solidarité internationale), 4837, avenue du Parc, propose une soirée de musique dominicaine et haïtienne avec le groupe Saïmagou, demain, à partir de 21 h, plus une autre soirée musicale, mais cette fois avec le groupe de jazz River Side, samedi, à partir de 21 h. Renseignements: 270-5336.

Mardi, sous la rubrique QUOI FAIRE, d'autres spectacles et concerts.

LES CONCERTS DU CONSERVATOIRE

■ Le jeudi 12 avril, à 20 h, à la salle Gariel-Cusson du Conservatoire, recital de flûte et de trompette d'élèves des classes de Jean-Paul Major et de Jean-Louis Châtel, accompagnés au piano par Claude Beaulieu d'Astous (Vivaldi, Prokofiev, Donizetti, Libert, Vivier, Neruda, Kennan et Bozza).

■ Le mardi 17 avril, à 20 h, à la salle Gariel-Cusson du Conservatoire, recital de cor et de tuba par des élèves des classes d'Aime Lainesse et d'Alain Cazes, accompagnés au piano par Edith Boivin-Béluse (Mozart, Kilar, Gagnébin, Strauss, Wilder et Lebedev).

■ Le dimanche 22 avril, à 14 h, à la Maison de la culture La Petite Patrie, 6707, avenue De Lorimier, recital de piano, classe d'Anisia Campos, dont le programme comprend des oeuvres de Bach, Weber, Haydn, Chopin, Liszt, Ravel, Solder et Debussy.

■ Le dimanche 22 avril, à 15 h, à l'auditorium du Jardin botanique de Montreal, 4101 est, rue Sherbrooke, recital de piano, classe de Madeleine Belanger, dont le programme comprend des oeuvres de Beethoven, Mendelssohn, Chopin, Liszt et Faure.

■ Du lundi au vendredi à midi, à la salle Germain-Malepart du Conservatoire, local 2.32, concerts de la série «Musique en sandwich», ouverts au grand public.

■ Le Conservatoire de musique du Québec à Montreal est au 100 est, rue Notre-Dame (édifice Ernest-Cormier). L'entrée aux concerts des élèves est gratuite.

EXPOSITIONS

■ A la Galerie La Partance du Collège Notre-Dame, 3791, chemin de la Reine-Marie, exposition de Paques, du samedi 14 avril, au lundi 16 avril. On peut la visiter de 13 h à 17 h, et y voir les oeuvres d'une quarantaine d'artistes.

■ Le Centre culturel de Verdun, 5955, avenue Bannatyne, Verdun (765-7170) présente l'exposition «Une ville en héritage — mémoire photographique», réalisée par l'Association photographique de Montreal jusqu'au dimanche 29 avril. La galerie est ouverte du lundi au jeudi de 9 h à 17 h et de 19 h à 22 h, le vendredi et le samedi de 9 h à 17 h, et le dimanche de 13 h à 17 h.

■ La Galerie du Service d'animation culturelle de l'Université de Montreal expose des oeuvres de Ibrahim Gaboune, des dessins et des aquarelles, jusqu'au vendredi 20 avril. Durant le même période, on peut aussi y voir les oeuvres participantes au concours de photographie 1989-90 du S.A.C. La Galerie est ouverte du lundi au vendredi de 12 h à 17 h et le dimanche de 13 h 30 à 17 h (elle est fermée pendant le congé de Paques, les 13, 14 et 16 avril).

■ La Galerie d'art Lavallin, 1100 ouest, boulevard Rene-Levesque, propose «L'Amarrca 90», jusqu'au vendredi 20 avril. La Galerie Lavallin est ouverte du mardi au samedi, de midi à 18 h. L'entrée est gratuite.

■ Durant le mois d'avril, la Bibliothèque de Beaconsfield expose les huiles de Lorraine Valiquette. C'est au 303, boulevard Beaconsfield. Renseignements: 697-9040.

■ La Galerie Port-Maurice de la Bibliothèque municipale de Saint-Leonard, 8420, boulevard Lacordaire, présente, jusqu'au dimanche 6 mai, l'exposition Nef, des installations, de techniques mixtes, bi et tri-dimensionnelles. La Galerie est ouverte aux heures suivantes: le lundi de 13 h à 21 h 30, le mardi, le mercredi et le jeudi, 10 h à 21 h 30, le vendredi, 10 h à 18 h, le samedi 10 h à 17 h, et le dimanche 13 h à 17 h. Renseignements: 328-8555.

■ L'Atelier d'histoire Hochelaga-Maisonneuve présente, jusqu'au jeudi 26 avril, une exposition intitulée «Perspective historique de l'urbanisation». C'est au Centre culturel et sportif de l'est, 4375 est, rue Ontario. L'entrée est gratuite.

■ En plus de sa collection permanente, le Musée des beaux-arts de Montreal présente, jusqu'au dimanche 15 avril, une exposition intitulée «Les maîtres canadiens de la collection Power Corporation», et jusqu'au dimanche 20 mai, l'exposition «Laliberte».

■ Le Musée est au 1379 ouest, rue Sherbrooke. Il est ouvert du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h. Renseignements: 285-1600.

■ Nathalie Labrecque expose des aquarelles, des huiles et des tapisseries, oeuvres remuées sous le titre de «Visages de feu», terres de soie, à la Maison historique Andre-Benjamin-Papineau, 5475 ouest, boulevard Saint-Martin dans le quartier Chomedey. Laval, à l'est de l'autoroute 13, jusqu'au dimanche 6 mai. Elle est ouverte le jeudi et le vendredi de 17 h à 21 h et le samedi et le dimanche de 13 h à 17 h. Renseignements: 661-1157.

■ Le Musée Marc-Aurèle Fortin, au 118, rue Saint-Pierre, dans le Vieux-Montreal expose les acryliques sur toile de Louis Belzil, jusqu'au dimanche 29 avril. Il est ouvert du mardi au dimanche, de 11 h à 17 h. L'entrée coûte 52 \$ pour le grand public et 75 \$ pour les étudiants de moins de 25 ans et pour les personnes âgées.

■ La Bibliothèque municipale de Greenfield Park, 225, rue Emory, expose jusqu'au mardi 1er mai, des dessins, fruits du concours de création visuelle Optomiste-Jeunesse, parmi les étudiants garçons et filles du primaire et du secondaire de la région. On peut visiter cette exposition les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 13 h à 21 h, et le samedi de 13 h à 19 h. Renseignements: 672-7500 ou 678-8950.

D'autres expositions sous la rubrique QUOI FAIRE, mardi.

■ Spirale-Amitie, association sans but lucratif pour personnes seules, convie ses membres et les personnes intéressées à se joindre à eux à un souper musical avec animation, samedi, de 14 h à 19 h, au restaurant Alain Leblanc, à Saint-Lambert. Dimanche, rendez-vous à 12 h 30 sur le parvis de la basilique Notre-Dame, pour la messe de Paques. Le mardi 17, à 20 h, à l'Hotel Shangri-la, conférence de Ginette Salvay sur «La communication par la couleur». Spirale-Amitie organise chaque mois une quarantaine d'activités diverses (conférences, danses, soupers, brunches, concerts, sports etc.). Renseignements (répondeur): 381-6971.

■ «Le bon pilote», organisme sans but lucratif d'aide aux aveugles, tient un bingo tous les mercredis, à 19 h, à la salle Du Ré Mi, 505 est, rue Belanger. L'entrée coûte 3 \$. Renseignements: 274-3779.

■ La Maison de Jonathan, groupe qui vient en aide aux adolescents en difficulté, avec l'aide du club Optomiste Marie-Victoria, organise, tous les lundis, à 19 h 15, au Paladium de Longueuil, 475, boulevard Roland-Therrien, un bingo au profit de l'organisation. D'autre part, celle-ci recueille, à des fins de recyclage, les cannettes et bouteilles vides. On peut les déposer au 888, Marmier, à Longueuil. Renseignements: 670-4099.

■ Le Centre d'âge d'or Laurier, 1115 Laurier est, invite les amateurs de bride, hommes et femmes, de 500 et de canasta, à se joindre à eux les lundis, mercredis, jeudis, samedis et dimanches dans le parc Laurier durant les jours de l'été. Pour renseignements: Pauline Meunier, 872-4672.

■ Les amateurs du jeu de dames sont invités à des rencontres tous les mardis, jeudis et vendredis, en soirée et le samedi après-midi, au 6755, 366 avenue, dans le quartier Rosemont (l'ors de l'intersection des rues Vau et Saint-Zotique). Renseignements: Louis-Paul Lefebvre, 255-6834.

■ L'Intimité invite les personnes seules de 30 ans et plus le vendredi à 19 h, à un souper-rencontre suivi d'une danse, au restaurant L'Après-souper, 1800 est, boulevard Cartier, dans le quartier Duvernay, à Laval. Renseignements et réservations: Hugueette, 661-1469, ou Yves, 725-6114.

■ La Cle des Champs convie les personnes seules à un souper-rencontre organisé tous les samedis. L'invitation s'adresse aux personnes de 28 ans et plus qui veulent se faire de nouveaux amis et échanger sur un sujet convenu. La soirée se termine par une danse sociale au même endroit. La prochaine rencontre placée sous le signe de la fête de Paques, avec cocktail à 19 h, et repas à 20 h, à lieu au restaurant L'île-de-France, 801 ouest, boulevard de Maisonneuve. Renseignements et réservation: Francoise, au 365-4559.

■ Le Souper-rencontre l'Évasion invite, tous les vendredis soirs, à 19 h, les hommes et les femmes seuls de 30 ans et plus, qui veulent se faire de nouveaux amis, au restaurant Rustik, à Chateauguay. La soirée se termine par une danse sociale sur place. Renseignements et réservations: 371-0612.

■ L'Entre-Nous, regroupement de personnes seules de 30 ans et plus, se réunit à des soupers dansants le vendredi, à 19 h 30, au restaurant Les Trois Frères. Renseignements et réservations auprès de Violette, au 648-7075.

Mardi, sous la rubrique QUOI FAIRE, d'autres convocations à des reunions et à des rencontres.

■ Bernard Cantin présente une conférence, dimanche, à 11 h à l'UDAM, intitulée «Au jardin du Je suis... message de Paques». C'est à la salle AM 50 du pavillon Hubert-Aquin. L'entrée coûte 5 \$. Renseignements: 254-2951.

■ Les conférences de la semaine prochaine, mardi.

CONFERENCES

■ La prochaine conférence de la Fondation culturelle Jean-de-Brebeuf, cet après-midi, à 13 h 30, est en réalité un cours de la série sur l'Union soviétique et les Etats-Unis, ce tome IV, à pour sujet «Les années Reagan-Gorbatchev». Le conférencier est Claude Champagne, professeur au collège Brebeuf. C'est au Pavillon Lalemant, 5425, rue Decelles (1342-1624).

■ Bernard Cantin présente une conférence, dimanche, à 11 h à l'UDAM, intitulée «Au jardin du Je suis... message de Paques». C'est à la salle AM 50 du pavillon Hubert-Aquin. L'entrée coûte 5 \$. Renseignements: 254-2951.

■ Les conférences de la semaine prochaine, mardi.

■ La Société canadienne de la sclérose en plaque (division du Québec) tient un café-rencontre sur la peinture impressionniste, le mardi 17 avril, à l'intention des personnes atteintes de la sclérose, leurs proches et amis, y sont également conviés. Le nombre des places étant limité, il faut réserver en téléphonant au 849-7591.

■ Il y aura un 9e séminaire pour femmes, les bien-sé seulement, les 20, 21 et 22 avril, dont le déroulement comporte des ateliers, conférences et activités sociales. La rencontre sera animée par une psychologue. Renseignements: 689-1149 ou 672-9019.

■ Jeunesse Lambda, organisme qui regroupe des gays et lesbiennes de 25 ans et moins, invite les personnes intéressées à prendre part à ses activités. Les rencontres du groupe ont lieu au C.I.S.C. Centre-ville, salle Mi-Temps, 1199, rue de Bleury. L'entrée est gratuite. Renseignements: 597-1437.

■ Le Club des diplômés universitaires, organisme sans but lucratif pour célibataires universitaires, invite les personnes célibataires, séparées ou divorcées tous les mercredis à une rencontre au piano bar de l'Hotel Holiday in Crown Plaza, 420 ouest, rue Sherbrooke, à 17 h 30. Dimanche, brunch au Castillon de l'Hotel Bonaventure (45 \$ pour les non-membres). Renseignements: 337-1672.

■ Jass inc., club social et sportif organise tous les samedis, une marche de santé et d'amitié sur le Mont-Royal, pour les personnes seules qui veulent se faire des amis. Départ à 14 h, à l'angle des avenues du Parc et du Mont-Royal, coin sud-ouest. Après la marche, apéro à 17 h chez «Decibel», 289 ouest, avenue du Mont-Royal. Souper vers 18 h 30. Dimanche, 15 avril, randonnée pédestre au Bois de Belle-Rivière. Le rendez-vous est à 10 h à la station de métro Crematier, pour le départ prévu à 10 h 30 par co-voiturage, on apporte son casse-croûte du midi. Le club organise aussi des activités sportives, sociales et culturelles. La contribution est de 3 \$ pour les membres et de 5 \$ pour les autres (aucun contribution aux activités du mardi et du mercredi). Renseignements: 338-8727.

■ Le samedi 5 mai, une fête marquera les 25 ans de l'Ecole Montcalm. Les anciens et les anciennes sont invités à faire connaître leur intention d'y prendre part. Souper de retrouvailles pour le personnel 30 \$, plus soirée dansante pour les anciens, les parents, les bénévoles 5 \$. Renseignements: Lucette Roy, 596-5530.

■ L'Ecole secondaire catholique anglaise de Vaudeville fête ses 25 ans le vendredi, samedi et dimanche, 18, 19 et 20 mai. Souper dansant samedi et barbecue dimanche. Les anciens et les anciennes, ainsi que toute les personnes qui contribuent au rayonnement de cette école sont invités à téléphoner au 455-3193, ou à écrire au 25th Anniversary Celebrations of V.C.H.S., Boite Postale 55, Dorion, P.Q. J7V 5W1.

■ L'organiste Jacques Boucher est aux grandes orgues de l'église Saint-Jean-Baptiste de Montreal, à l'angle des rues Rachel et Henri-Julien, aux messes de 10 h et de 11 h, le dimanche de Paques. Des 9 h 30, en préparation à la célébration de la messe. Jacques Boucher fait une audition d'orgue, jouant des oeuvres de Franck et de Vierne. Durant la messe, sous la direction d'Antoine Ouellette, la chorale chante la messe grégorienne des Anges («Missa di Angeli»), une partition de la messe sera distribuée à l'assemblée afin qu'elle puisse alterner avec le choeur grégorien. Durant la célébration l'organiste, Jacques Boucher, jouera deux chorals de Bach, à l'Offertoire et à la Communie, puis comme soliste, il a aussi choisi du Bach: la Toccata en ré mineur.

■ A l'Oratoire Saint-Joseph, dimanche, à 11 h, les Petits Chanteurs du Mont-Royal, sous la direction de M. Gilbert Patenaude, interpréteront la messe «Ut Re Mi Fa Sol», de Palestrina, puis, aux cours de la Fête de la

■ Durant les Jours saints et à Paques, la Chorale mixte de la basilique Notre-Dame, sous la direction de M. Marcel Laurencelle, accompagnera l'orgue par le titulaire, Pierre Grandmaison, interprétera des musiques variées. Ainsi, le Jeudi saint, à 17 h, elle chantera la messe «Aeterna Christi Munera» de Palestrina et à l'Offertoire, «Ubi caritas» de Durufle; le Vendredi saint, à 15 h, elle chante trois oeuvres de Vittoria et une de Bach; le Samedi saint, à 20 h, la Messe des Saint Anges, de Guignard et à l'Offertoire, l'Alleluia, de Van Berchem; enfin le dimanche de Paques, la messe «Stella Maris» de Nowowiejski, et à l'Offertoire, le «Regina Coeli» de Refice.

■ L'organiste Jacques Boucher est aux grandes orgues de l'église Saint-Jean-Baptiste de Montreal, à l'angle des rues Rachel et Henri-Julien, aux messes de 10 h et de 11 h, le dimanche de Paques. Des 9 h 30, en préparation à la célébration de la messe. Jacques Boucher fait une audition d'orgue, jouant des oeuvres de Franck et de Vierne. Durant la messe, sous la direction d'Antoine Ouellette, la chorale chante la messe grégorienne des Anges («Missa di Angeli»), une partition de la messe sera distribuée à l'assemblée afin qu'elle puisse alterner avec le choeur grégorien. Durant la célébration l'organiste, Jacques Boucher, jouera deux chorals de Bach, à l'Offertoire et à la Communie, puis comme soliste, il a aussi choisi du Bach: la Toccata en ré mineur.

■ A l'Oratoire Saint-Joseph, dimanche, à 11 h, les Petits Chanteurs du Mont-Royal, sous la direction de M. Gilbert Patenaude, interpréteront la messe «Ut Re Mi Fa Sol», de Palestrina, puis, aux cours de la Fête de la

■ Regina Coeli, d'Alchinger, «Victimae Paschali Laudes» de Victoria, et «Justine Deduxit Dominus» de Mozart. A 15 h 30, audition d'orgue de Raymond Daveluy ou de ses élèves. Renseignements: 733-8211.

■ A la cathédrale Marie-Reine-du-Monde, boulevard Rene-Levesque, le Choeur polyphonique de Montreal, sous la direction de Mme Renee O'Dwyer, assure le chant liturgique des célébrations pascales, à l'orgue, Hélène Dufau. La célébration du Jeudi saint (Messe de la Cène) a lieu à 16 h, presidee par un vicaire de la cathédrale, plus à 17 h, par un autre vicaire, la solennité, presidee par le curé de la cathédrale Mgr Andre-Marie Cimichella, etant à 20 h, avec le traditionnel lavement des pieds, plus adoration au reposoir jusqu'à 23 h. Les offices du Vendredi saint sont à 15 h et 17 h. Le Samedi saint, la Veille pascale commence à 20 h. Dimanche, messe solennelle, presidee par l'archevêque de Montreal, Mgr Jean-Claude Turcotte.

■ A l'église Saint-Germain d'Outremont, tous les dimanches, à 11 h, le choeur Bretonien est sous la direction de Clermont Morn, p.s.s. Joachim Delorme est à l'orgue.

Mardi, d'autres communications touchant la religion et la spiritualité.

BAZARS

■ Grande vente de vêtements au 505, boulevard presbytère Saint-Anastase, 78, rue Churchill, Greenfield Park, les mercredi et jeudi, 18 et 19 avril, le premier jour de 10 h à 21 h, et l'autre de 10 h à 17 h. Renseignements: 672-7536 ou 466-1506.

■ La Cooperative d'éducation populaire Olier, 772 est, rue Rachel (525-1829), fera son bazar régulier les 11 et 12 mai de 10 h à 18 h. On s'y prépare des maintenant en faisant le ramassage des objets offerts (bibliothèque, livres, vaisselle, vêtements, etc.).

■ Les bénévoles du Centre d'accueil François-Séguenot préparent leur bazar du 6 mai et ont besoin de la generosite de toutes les personnes qui peuvent leur offrir, gives, objets, vêtements, vaisselle, livres, bijoux, bibelots, jouets, etc. On peut venir déposer sa contribution au 1350 5e, rue Notre-Dame (pres des rue de la Rosselière). Renseignements: 645-9557.

■ L'Accueil Chez Frederic de la Société Saint-Vincent-de-Paul, 11856, rue Lamoureux, Montreal-Nord, offre à bon compte des vêtements, meubles et articles d'usage courante aux personnes démunies. L'Accueil est ouvert le mardi de 13 h à 15 h 30 et le jeudi de 18 h à 20 h 30. Selon la tradition des Sociétés Saint-Vincent-de-Paul, on accepte les dons des articles dont n'a plus besoin et qui peuvent servir à d'autres. Les revenus de ces ventes servent à secourir les personnes les plus démunies. Renseignements: 328-4992.

DIVERS

AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES - SOUMISSIONS



# LE MILLIONIÈME VISITEUR EN AURA PLEIN LA VUE!

## La Tour du Stade olympique

- 169 mètres de hauteur
- Inclinaison de 45°
- Visibilité de 80 kilomètres à la ronde par temps clair
- Classée attrait touristique majeur par le célèbre Guide Michelin

**Le millionième visiteur de la Tour du Stade olympique en aura plein la vue, et ce, toute l'année puisqu'il ou elle gagnera huit (8) forfaits-vacances au Québec, d'une valeur approximative de 7000 \$.**

**ÉTÉ** • Une semaine pour deux aux Îles-de-la-Madeleine, incluant le transport aérien par Intair, l'hébergement et les repas au Château Madelinot.

**Ou** • Une semaine pour deux à Anticosti, incluant le transport aérien par Intair, l'hébergement et les repas à L'Auberge Carleton. Le forfait choisi comprendra aussi une voiture de location Tilden.

**AUTOMNE** Trois week-ends pour deux personnes, comprenant l'hébergement et les repas dans les Relais et Châteaux suivants :

- La Pinsonnière (Charlevoix)
- La Sapinière (Laurentides)
- L'Auberge Hatley (Estrie)

Une voiture Tilden est aussi incluse dans ces prix. De plus, pour admirer l'automne à sa juste valeur, une tournée en avion est prévue lors du séjour dans les Laurentides, offerte par la compagnie Delco.

**HIVER** Trois week-ends pour deux personnes, comprenant l'hébergement, les repas et l'accès aux activités hivernales, dans les établissements suivants :

- Val des Neiges (Québec)
  - Gray Rocks (Laurentides)
  - Complexe hôtelier Estrimont (Estrie)
- Une voiture Tilden est aussi comprise dans le prix.

**PRINTEMPS** Un week-end pour deux personnes dans une suite du Ritz-Carlton, à Montréal, comprenant l'hébergement et les activités suivantes :

- Saute moutons (descente des rapides de Lachine)
  - Repas à la Sucrerie de la Montagne
  - Spectacle à la Place des Arts
  - Repas gastronomiques
- Une voiture Tilden est aussi comprise dans le prix.

**Le Québec, c'est les vacances.**

### La plus haute tour inclinée au monde !

L'arrivée du millionième visiteur aura lieu en présence d'un comité de surveillance.



#### Visitez la Tour gratuitement !

120 personnes chanceuses recevront 4 laissez-passer (valeur de 20 \$) pour le funiculaire de la Tour du Stade olympique.

Pour participer, envoyez ce coupon avant le 7 mai 1990 à :  
Concours Visitez la Tour du Stade olympique  
CKAC, C.P. 6402, succursale A  
MONTRÉAL (Québec) H3C 4A4

Nom \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_  
Code postal \_\_\_\_\_ Tél. \_\_\_\_\_  
Question d'habileté (92-53-3-28) x 7 : \_\_\_\_\_  
Aucun achat requis. Le règlement officiel du concours est affiché à la Tour du Stade olympique et il est aussi disponible sur demande écrite, adressée à la station CKAC.



#### Appel d'offres

### Ville de Montréal

#### Service des loisirs et du développement communautaire

Des soumissions seront reçues, avant 14 heures aux dates ci-après énoncées, au Bureau du greffier de la Ville de Montréal, 275, rue Notre-Dame Est, bureau 15, Montréal H2Y 1C6, pour :

SOUMISSION(S)	CAUTIONNEMENT	DATE D'OUVERTURE
6372, Parc Lafontaine / Jardin des Merveilles Travaux de démolition	7000,00\$	23 avril 1990
6243, Parc René-Masson / Terrain de soccer phase II Gazon synthétique	120 000,00\$	23 avril 1990

Les personnes intéressées peuvent se procurer les documents relatifs à chacun de ces appels d'offres, en s'adressant à compter du 17 avril 1990 au pavillon administratif du Jardin botanique, 4101, rue Sherbrooke est, suite 116, contre un paiement de 25 dollars (non remboursable) et de 75 dollars (non remboursable) pour le devis normalisé en argent comptant ou chèque visé à l'ordre du Directeur des finances de la Ville de Montréal. Information : 872-1473.

Pour être considérée, toute soumission devra être présentée sur les formulaires spécialement préparés à cette fin dans une enveloppe clairement identifiée fournie par la Ville à cet effet.

Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement, dans le hall d'honneur de l'Hôtel de Ville immédiatement après l'expiration du délai pour leur présentation.

La Ville de Montréal ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation de quelque nature que ce soit envers le ou les soumissionnaires.

Le greffier de la Ville  
Léon Labege

Hôtel de Ville,  
Montréal, le 10 avril 1990

### Société de transport de la Communauté urbaine de Montréal



#### APPEL PUBLIC D'OFFRES

##### GARAGES ST-DENIS ET LEGENDRE MODIFICATIONS AUX COLLECTEURS DE DRAINAGE CONTRAT STCUM-495-2

La Société demande des offres pour des travaux de modification et de construction d'intercepteurs d'huile et de sable et la mise en conformité des installations de drainage aux garages St-Denis et Legendre.

Pour obtenir le dossier de soumission, s'adresser à la Division planification et soutien technique, chambre 513, 159 ouest, rue St-Antoine, Montréal, (280-5568), entre 9h et 12h et également entre 13h30 et 15h00, et déposer un montant de vingt dollars (20 \$) NON REMBOURSABLE, en fonds canadiens ou sous forme de chèque visé à l'ordre de la Société de transport de la Communauté urbaine de Montréal, pour chaque exemplaire. Ces documents peuvent être consultés sans frais à l'Association de la Construction de Montréal.

Toute soumission doit être présentée en triple exemplaire, sur les formules et sous l'enveloppe cachetée fournies à cette fin, et accompagnée d'un cautionnement de soumission au montant de cent mille dollars (100 000 \$) ou pour une somme représentant 10% ou plus du montant total de la soumission.

Pour être valablement reçues, les soumissions doivent se trouver physiquement au Service du Secrétariat, à la chambre 912, 159 ouest, rue St-Antoine, Montréal, au plus tard, le 3 mai 1990, à douze heures (12h), heure officielle de Montréal, indiquée à l'horloge en vue du public au Secrétariat de la Société. Les soumissions seront ouvertes à cette date, à douze heures (12h), à la chambre 411, 159 ouest, rue St-Antoine, Montréal.

La Société ne s'engage à accepter ni la plus favorable, ni aucune des soumissions et n'encourt aucune obligation envers les soumissionnaires.

Le Secrétaire et Directeur  
du Contentieux  
Daniel Robert, avocat

Commission royale sur  
le transport des voyageurs  
au Canada



Royal Commission on  
National Passenger  
Transportation

## AVIS PUBLIC

La Commission royale sur le transport des voyageurs au Canada a été chargée de « faire enquête et rapport sur un système national intégré de transport interurbain des voyageurs permettant de répondre aux besoins du Canada et des Canadiens au XXI<sup>e</sup> siècle et de maintenir et d'améliorer les liaisons entre les régions et les collectivités du Canada ».

La Commission sollicitera l'opinion des Canadiens quant à leurs attentes touchant un système national de transport des voyageurs pour le XXI<sup>e</sup> siècle, les principaux besoins d'ordre économique, social et environnemental qui devra satisfaire ce système ainsi que la façon dont il devra être financé.

La Commission tiendra des audiences publiques dans 30 communautés d'un bout à l'autre du pays à compter de la fin d'août 1990. Vous êtes invités à présenter un mémoire de façon à ce que nous puissions profiter de vos vues et connaissances. La date limite pour la présentation des mémoires est le 15 juillet 1990.

#### Nous voulons connaître votre opinion.

Composez notre numéro sans frais, le 1-800-267-4389, ou écrivez à l'adresse ci-dessous pour obtenir d'autres informations sur les modalités de participation.

M<sup>me</sup> Janet Smith, Directrice exécutive  
Commission royale sur le transport des voyageurs au Canada  
C.P. 1665, Succursale « B »  
Ottawa, Canada  
K1P 6P8

#### Avis de la première assemblée des créanciers

Dans l'affaire de la faillite  
Nos. 765-11-000018-908  
41067821

Camions Pierre Thibault Inc., corporation  
légalement constituée, ayant son siège social et  
sa principale place d'affaires au 155,  
Marie-Victorin, dans la municipalité de  
St-François-du-Lac, dans la Province de Québec.

Avis est par les présentes donné que Camions  
Pierre Thibault Inc. a déposé une cession de  
ses biens le 5<sup>e</sup> jour d'avril 1990 avec effet  
retroactif à la date du dépôt d'une proposition le  
9 février 1990, et que la première assemblée des  
créanciers sera tenue le 26<sup>e</sup> jour d'avril 1990 à  
14:30 heures de l'après-midi au bureau du  
Séquestre Officiel, Complexe Guy Favreau, 200,  
boul. René-Lévesque Ouest, Basilaire 00, Tour  
ouest, Chambre 07, dans la Ville de Montréal,  
dans la Province de Québec.

Date de Montréal, ce 6<sup>e</sup> jour d'avril 1990.

Luc Chabot

Syndic  
Price Waterhouse Limited  
1100, boul. René-Lévesque Ouest  
21<sup>e</sup> étage  
Montréal (Québec) H3B 2G4  
Téléphone (514) 879-5671  
Télécopieur (514) 879-5706

### Price Waterhouse

#### APPEL D'OFFRES

##### VILLE DE SEPT-ÎLES PROJET ALOUETTE - POINTE-NOIRE ROUTE D'ACCÈS ET SERVICES MUNICIPAUX PROJET NO. 592-951

TERRASSEMENT, CHAUSSEE, ÉCLAIRAGE ET AQUÉDUC

Le soussigné, greffier de la Ville de Sept-Îles, acceptera jusqu'à 16 h, le 9 mai 1990, des soumissions cachetées pour des travaux de terrassement, de structure de chaussée, d'éclairage et d'aqueduc nécessaires à la construction d'une route d'accès et de services municipaux pour desservir le site de l'Aluminerie Alouette inc., à Pointe-Noire, Sept-Îles.

Ces travaux font partie d'un projet de développement financé à part égale par « Industrie, Sciences et Technologie Canada » et le « Ministère de l'Industrie, du Commerce et de la Technologie », dans le cadre de l'Entente auxiliaire Canada - Québec sur le développement économique des régions du Québec.

Les conditions du présent appel d'offres sont précisées dans un document pouvant être consulté et obtenu moyennant un dépôt non remboursable de 100\$, sous forme de chèque ou de mandat à l'ordre de la Ville de Sept-Îles, du lundi au vendredi, à l'endroit suivant :

Dupont, Desmeules et Associés inc.  
660, boulevard Laure, bureau 105  
Sept-Îles (Québec)  
G4R 1N9  
Tél.: (418) 968-1320

Le soumissionnaire doit joindre à sa soumission un dépôt de garantie sous forme d'un chèque visé ou d'un cautionnement souscrit par une firme légalement autorisée, au moins égal à dix pour cent (10%) du montant de la soumission.

Toute personne, société ou compagnie ayant leur principale place d'affaires au Québec sont admissibles.

Les enveloppes contenant les soumissions (original et cinq (5) copies) doivent être scellées, porter l'inscription « POINTE-NOIRE - Projet No. 592-951: Terrassement, chaussée, éclairage et aqueduc », et être adressées au soussigné, Hôtel de Ville, 546, avenue Duquesne, Sept-Îles, Québec G4R 2R4.

Les soumissions seront ouvertes publiquement dans la salle du Conseil municipal, en l'hôtel de ville, le 9 mai 1990 à 16 h.

La municipalité se réserve le droit de n'accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues.

DONNE à Sept-Îles, ce 10<sup>e</sup> jour du mois d'avril 1990.

Claude Bureau, avocat  
Greffier

### COLLEGE AHUNTSIC

#### APPEL D'OFFRES

PROJET:  
Reaménagement partiel du bloc B,  
phase I

PROPRIÉTAIRE:  
Collège Ahuntsic  
9155, rue Saint-Hubert  
Montréal (Québec) H2M 1Y8

ARCHITECTE:  
Les Architectes  
Goyette, Lafontaine, Rancourt  
et associés  
et McNamara, Robitaille,  
architectes  
101, boul. Roland-Therrien,  
bureau 303  
Langueuil (Québec) J4H 4B9

MÉCANIQUE ET  
ÉLECTRICITÉ:  
Pageau, Moril et associés inc.  
210, boul. Crémaziu Ouest  
Montréal (Québec) H2P 1C6

Le Collège Ahuntsic, propriétaire, demande des soumissionnaires pour la réalisation des travaux de réaménagement partiel du bloc B, phase I, au 9155, rue Saint-Hubert à Montréal (Québec). Seuls sont autorisés à soumissionner pour l'exécution des travaux, les entrepreneurs de construction au sens de la loi sur la qualification des entrepreneurs de construction (L.R.Q., chap. Q-1) qui ont leur principale place d'affaires dans la province de Québec.

Les plans, devis et documents contractuels et autres renseignements pourront être obtenus au bureau du service de l'Approvisionnement du Collège Ahuntsic, local A-3340, numéro de téléphone: 389-5921, poste 2790, à compter du jeudi 12 avril 1990, contre un montant de cinquante dollars (\$50) non remboursable.

Les soumissions devront être accompagnées d'un chèque visé d'un montant de douze mille dollars (12 000 \$) présentée à l'ordre du propriétaire, ou d'un cautionnement de soumission établi au même montant, valide pour une période de soixante jours de la date d'ouverture des soumissions.

Les soumissions dans des enveloppes cachetées et adressées au soussigné, seront reçues au bureau du Directeur des services administratifs, pièce A-1480, Collège Ahuntsic, 9155, rue Saint-Hubert, Montréal, jusqu'à quatorze heures (14 h) le lundi 30 avril 1990. Les soumissionnaires peuvent assister à l'ouverture.

Le Collège Ahuntsic ne s'engage pas à accepter la plus basse ou quelque autre des soumissions reçues; il fera l'étude des trois plus basses et conformes et retiendra, s'il y a lieu, celle qui répond le mieux à ses besoins.

Une visite des lieux se déroulera le mardi 24 avril 1990, à 10 h.  
André Galarnec, ing.  
Directeur des services administratifs

Suite des Avis légaux,  
Appels d'offres,  
Soumissions et Encans  
en pages C 7, E 11, E 12

AVIS LÉGAUX — APPELS D'OFFRES  
SOUSSIONS — ENCANES



Appel d'offres

Construction à Boucherville

Dossier no: 606-30-382-1 - Enlever et remplacer neuf (9) portes de garage et onze (11) fenêtres au 1, rue Montagne, Boucherville, Québec, cté de Bertrand - Garantie de soumission: 10 000 \$

Les travaux portent sur de l'architecture.

Sont admis à soumissionner les entrepreneurs détenant la licence appropriée en vertu de la Loi sur la qualification professionnelle des entrepreneurs de construction, qui ont leur principale place d'affaires dans la province de Québec.

Les documents de soumission peuvent être obtenus à compter du 12 avril 1990 par remise d'un montant non remboursable de 5 \$, soit en argent comptant, soit par chèque ou mandat-poste fait à l'ordre de la Société immobilière du Québec.

Vous pouvez vous procurer les documents de soumission aux adresses suivantes: Société immobilière du Québec, Service des opérations contractuelles, 475, rue St-Amable, 5e étage, Québec, G1R 4X9, (418) 643-5484 et au 190, boul. Crémazie Est, 1er étage, Montréal, Québec, H2P 1E2, (514) 873-4395. La réception des soumissions sera faite seulement au 475, rue St-Amable, 5e étage, Québec, G1R 4X9.

Les plans et devis sont également en montre à l'Association de la construction de Québec ainsi qu'à l'Association de la construction de Montréal.

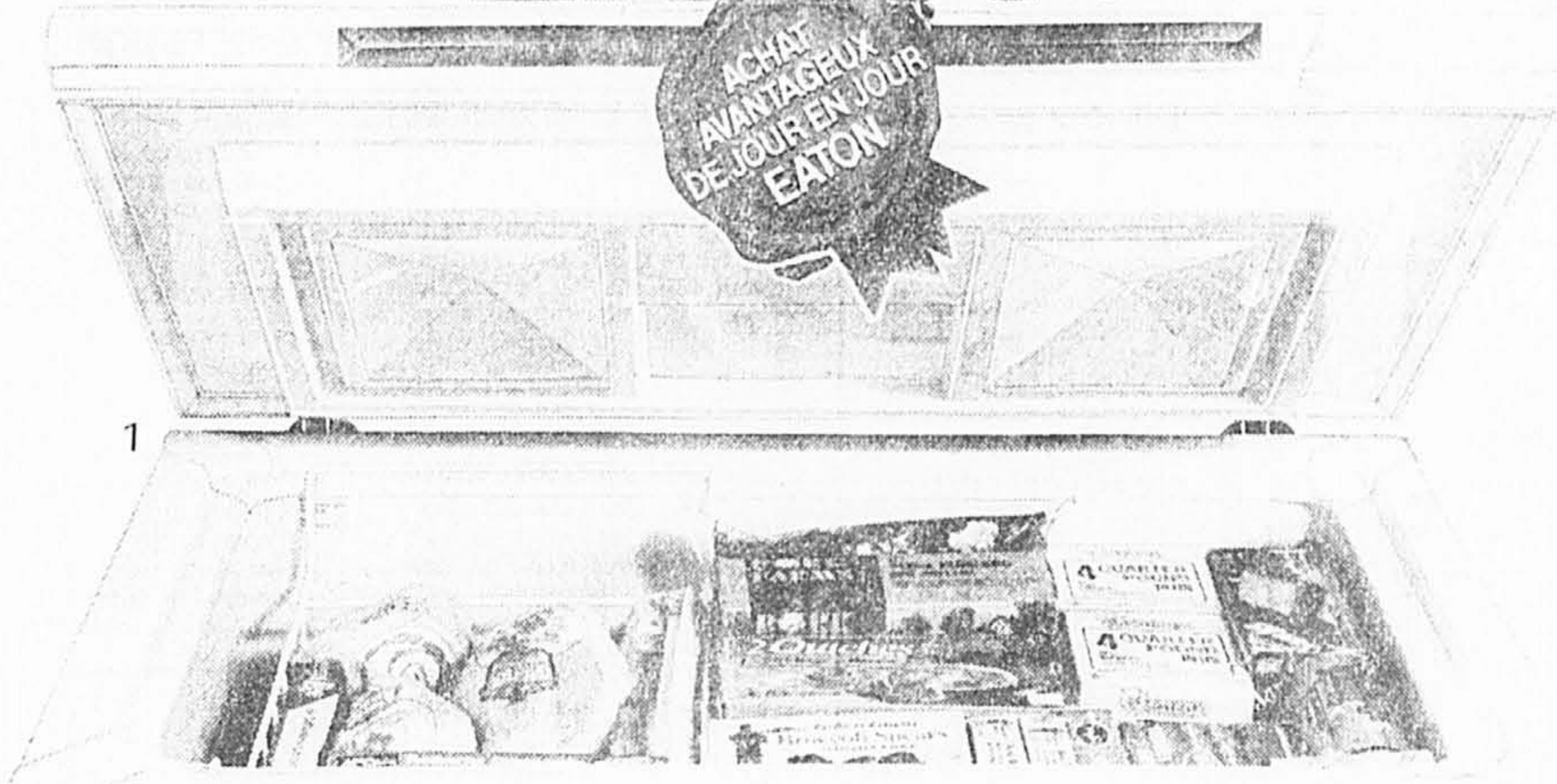
Les soumissions devront être accompagnées d'une garantie de soumission, à l'ordre de la Société immobilière du Québec, au montant indiqué.

La Société se réserve le droit de n'accepter aucune soumission, même la plus basse.

Date et heure limites de réception des soumissions:  
Le mercredi 2 mai 1990 à 15 h.

Guy Vachon, Ing.  
Vice-président Affaires immobilières et Construction

LE CHOIX  
EATON



Ce congélateur Viking Eaton vous offre un excellent rapport qualité-prix, nous vous le recommandons.

329<sup>99</sup> ch.

- 1. Allure sobre et simple
- 7.5 pi. cu., contenance de 263 lb
- Commande de température réglable
- 1 panier
- Isolation de mousse de 2 1/2 po. Modèle IC0700; blanc.



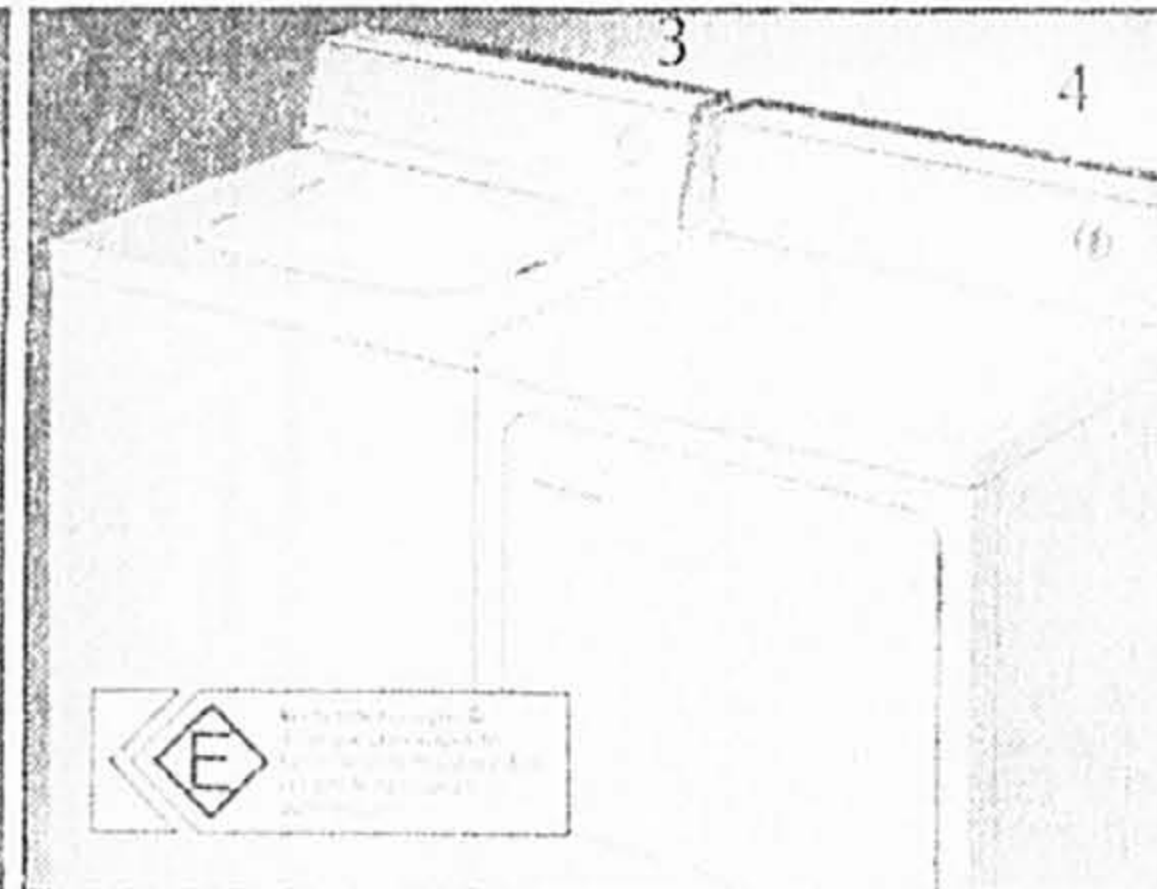
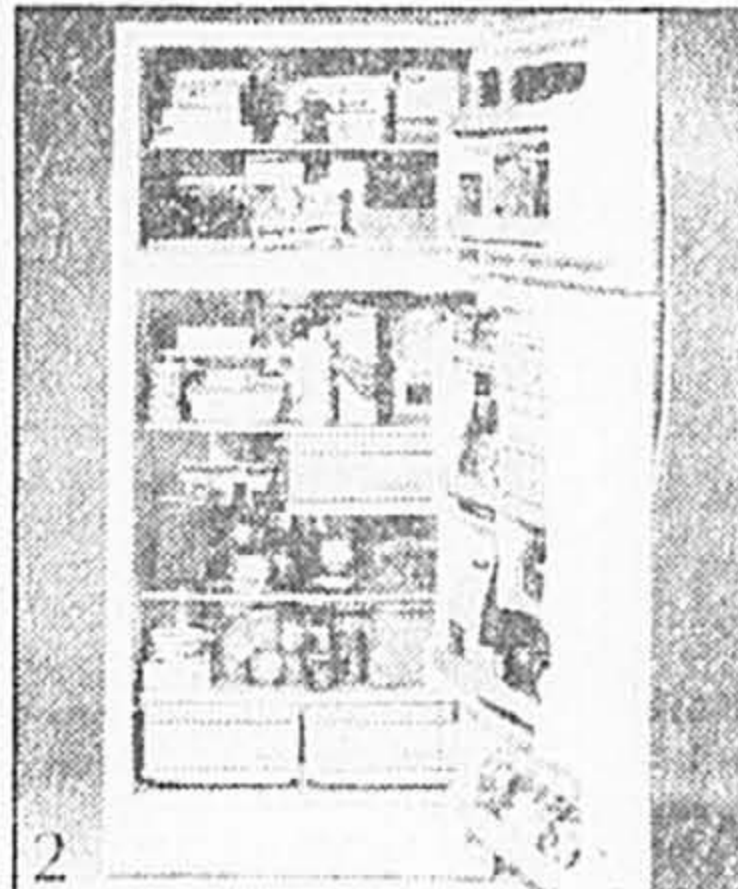
Tout indiqués pour votre cuisine! Les électroménagers Viking Eaton, des appareils à haut rendement offerts aux justes prix des achats avantageux Eaton!

Réfrigérateur Viking Eaton

17.3 pi. cu. sans givre

799<sup>99</sup> ch.

- 2. • Doubles commandes de température
- Paroi intérieure du congélateur à nervures
- Casiers laitiers
- Roulettes à l'avant et à l'arrière
- Garniture sur la porte.
- Modèle RF 1701, blanc. (Ton amande ou charnières à gauche 10.00 en sus).



Machine à laver Viking Eaton à 5 cycles

579<sup>99</sup> ch.

- 3. • 2 vitesses
- 3 niveaux d'eau
- Agitateur en spirale
- Cycle pour apprêt permanent. Modèle EW209; blanc.

Secche-linge Viking Eaton à 4 cycles

359<sup>99</sup> ch.

- 4. • Minuterie
- Période de refroidissement de 10 minutes
- Ventilation à 4 voies.
- Modèle ED211; blanc. Vendus à ou par tous les magasins Eaton, Rayons 256, 257 et 259.

Société de transport de la Communauté urbaine de Montréal



APPEL PUBLIC D'OFFRES

STATION DE MÉTRO SNOWDON  
RÉAMÉNAGEMENT DE BUREAUX  
CONTRAT STCUM-679

La Société demande des offres pour des travaux d'architecture, de mécanique, d'électricité ou autres afin de réaménager des bureaux.

Pour obtenir le dossier de soumission, s'adresser à la Division planification et soutien technique, chambre 513, 159 ouest, rue St-Antoine, Montréal, (280-5568), entre 09:00 et 12:00 et également entre 13:30 et 15:00, et déposer un montant de vingt dollars (20\$) NON REMBOURSABLE, en fonds canadiens ou sous forme de chèque visé à l'ordre de la Société de Transport de la Communauté Urbaine de Montréal, pour chaque exemplaire. Ces documents peuvent être consultés sans frais à l'Association de la construction de Montréal.

Toute soumission doit être présentée en triple exemplaire, sur les formules et sous l'enveloppe cachetée fournies à cette fin, et accompagnée d'un cautionnement de soumission au montant de six mille dollars (6 000\$) ou pour une somme représentant 10% ou plus du montant total de la soumission.

Pour être valablement reçues, les soumissions doivent se trouver physiquement au Service du Secrétariat, à la chambre 912, 159 ouest, rue St-Antoine, Montréal, au plus tard, le 3 mai 1990, à douze heures (12:00), heure officielle de Montréal, indiquée à l'horloge en vue du public au Secrétariat de la Société. Les soumissions seront ouvertes à cette date, à douze heures (12:00), à la chambre 411, 159 ouest, rue St-Antoine, Montréal.

La Société ne s'engage à accepter ni la plus favorable, ni aucune des soumissions et n'encourt aucune obligation envers les soumissionnaires.

Le Secrétaire et Directeur du Contentieux  
Daniel Robert, avocat

APPEL D'OFFRES

La Ville de LaSalle requiert des soumissions pour:

- Contenants à rebuts 30 mètres cubes, soumission no 16576  
Date d'ouverture: 25 avril 1990
- Fourniture d'huile à moteur et transmission automatique, soumission no 16723  
Date d'ouverture: 25 avril 1990
- Achat et réparation de pneus, soumission no 16724  
Date d'ouverture: 25 avril 1990
- Fourniture de pierre concassée (calibre 0 à 20 mm), soumission no 16858  
Date d'ouverture: 25 avril 1990
- Fourniture de béton bitumineux, soumission no 16862  
Date d'ouverture: 25 avril 1990
- Réparation de revêtement de béton bitumineux sur différentes rues de la ville, à l'aide de mélanges préparés et posés à chaud, contrat R.B.90-416  
Date d'ouverture: 25 avril 1990
- Dépôt pour obtention des plans et devis: 50 \$ (non remboursable)
- Dépôt de soumission: 10% de la soumission
- Travaux de réflexions extérieures du pavillon Kenner, phase 1, de l'hôtel de ville de LaSalle, contrat R.90-417  
Date d'ouverture: 2 mai 1990
- Dépôt pour obtention des plans et devis: 50 \$ (non remboursable)
- Dépôt de soumission: 10% de la soumission
- Travaux de voirie pour la construction de trottoirs et réparation du revêtement de béton bitumineux par la méthode pulvérisation-malaxage-stabilisation ainsi que la pose d'une couche d'usure sur différentes rues de la ville, contrats R.B.90-419 et R.B.90-420  
Date d'ouverture: 25 avril 1990
- Dépôt pour obtention des plans et devis: 50 \$ pour les deux contrats (non remboursable)
- Dépôt de soumission: 10% de la soumission
- Réaménagement du parc Leroux, contrat A.P. 90-414  
Date d'ouverture: 25 avril 1990
- Dépôt pour obtention des plans et devis: 50 \$ (non remboursable)
- Dépôt de soumission: 10% de la soumission

Reception des soumissions avant 10 h 30 au Bureau de la greffière. Ouverture des soumissions à 11 h 00 dans la salle du Conseil, Hôtel de ville, 55, avenue Dupras, LaSalle.

Les personnes intéressées peuvent se procurer les documents relatifs à ces appels d'offres en s'adressant à l'Hôtel de ville à compter de ce jour.

Pour être considérée, toute soumission devra être présentée sur les formulaires spécialement préparés à cette fin dans une enveloppe clairement identifiée fournie par la Ville à cet effet.

La Ville de LaSalle ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation de quelque nature que ce soit envers les soumissionnaires.

Nicole Herby  
Greffière

LaSalle, le 12 avril 1990.

À propos de votre déclaration de revenus de 1989...

Même si vous ne payez pas d'impôt, vous auriez avantage à remplir une déclaration de revenus.



Gaétan Cloutier, Revenu Canada, Impôt

Pourquoi? Pour trois bonnes raisons: le crédit pour la taxe proposée sur les produits et services, le crédit pour taxe fédérale sur les ventes ou le crédit d'impôt pour enfants. Vous pourriez avoir droit à l'un de ces crédits, ou aux trois. Vos suppléments de revenus fédéraux ou provinciaux ne seraient pas touchés, car ces crédits ne sont pas considérés comme un revenu. Vous n'avez pas d'impôt à payer? Remplissez quand même les sections appropriées de votre déclaration de revenus pour demander ces crédits.

La procédure est simple. Pour le crédit pour la taxe proposée sur les produits et services, remplissez la formule verte qui accompagne votre déclaration de 1989. Pour les deux autres crédits, vous devez remplir l'annexe 7 qui accompagne votre déclaration, en vous assurant de répondre à chacune des lignes. Retournez le tout avec votre déclaration de revenus de 1989 dûment remplie.

Si vous avez déjà envoyé votre déclaration de revenus sans la formule verte, vous pouvez

l'envoyer séparément. Assurez-vous d'inclure une note explicative avec vos nom, adresse et numéro d'assurance sociale.

Les renseignements que vous fournissez à Revenu Canada, Impôt servent à déterminer votre admissibilité à ces crédits et le montant que vous recevrez.

Advenant l'adoption de la taxe sur les produits et services, le crédit serait versé à tous les Canadiens admissibles sous forme de chèque tous les trois mois à compter de décembre 1990. Si vous êtes admissible au crédit pour taxe fédérale sur les ventes ou au crédit d'impôt pour enfants, ou les deux, vous devriez recevoir ces chèques par la poste, six ou huit semaines après l'envoi de votre déclaration et de l'annexe.

Si vous avez des questions sur le crédit pour la taxe proposée sur les produits et services, veuillez composer le 1 800 267-6640. (Les personnes malentendantes peuvent composer le 1 800 267-6650 sur un appareil de télécommunications.)

Des gens attentionnés pour répondre à vos questions.



Revenu Canada  
Impôt

Revenue Canada  
Taxation

Canada

AVIS LÉGAUX — APPELS D'OFFRES  
SOUSSIONS — ENCANS

## ENCAN PUBLIC

qui aura lieu

le 22 avril 1990 à 10 h

ENTREPOSAGE: No 102 M. S. Faroux  
Meubles, livres, vaisselle, effets divers.ENTREPOSAGE: No 106 M. M. Boisvert  
Valises, classeurs en métal, effets divers.ENTREPOSAGE: No 109 Mme M. Durocher  
Vêtements, livres, jouets, effets divers.ENTREPOSAGE: No 128 M. J.-R. Prieur  
Téléviseurs, vêtements, effets divers.ENTREPOSAGE: No 134 M. M. Boucher  
Réfrigérateurs, tables, chaises, etc.ENTREPOSAGE: No 141 Mme M. Durocher  
Vêtements, livres, effets divers.ENTREPOSAGE: No 144 M. R. Paquette  
Sofas, chaises, tables, tapis, effets divers.ENTREPOSAGE: No 201 M. G. Taillon  
4 chaises, table, cages d'animaux, effets divers.ENTREPOSAGE: No 312 M. J. Zagiewicz  
Sofas, tables, bureau antique, vaisselle, livres, etc.ENTREPOSAGE: No 325 M. Y. Perreault  
Tables, chaises, sofas, effets divers.

## LA CIE U-HAUL

2771, Mance

Saint-Hubert, Québec

465-6702



Outremont

## APPEL D'OFFRES:

Décoration florale, parcs Joyée et Pratt.

Des soumissions cachetées dans des enveloppes adressées et fournies à cette fin et portant la mention ci-haut, seront reçues jusqu'à midi (12 h), le mardi 24 avril 1990 au bureau du Directeur Général.

Chaque soumission devra être faite sur des formulaires officiels fournis par la Ville. Les soumissionnaires pourront se procurer ces formulaires ainsi que le Cahier des Charges et les enveloppes de retour, au bureau de l'ingénieur municipal au 1311, av. St-Viateur, Outremont.

L'ouverture des soumissions aura lieu le même jour à 14 heures à la Salle du Conseil sise au 530, av. Davaar, Outremont.

La Ville ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues.

Jocelyne Perreault, o.m.a.,  
Greffier de la ville

Le 12 avril 1990

Le FRAPPU dénonce la hausse  
de loyers des logements  
sociaux décrétée par Québec

RICHARD FORTIN

■ Environ 400 personnes ont participé hier à une manifestation organisée par le Front d'action populaire en réaménagement urbain (FRAPPU) pour protester contre la hausse de loyers des logements sociaux décrétée par Québec le 14 février. Les représentants d'une quinzaine de groupes populaires se sont rassemblés vers 13 h en face des Habitations Jeanne-Mance, rue Maisonneuve, et se sont dirigés ensuite vers le siège social d'Hydro-Québec où ils ont assisté à la « mise à la poubelle » symbolique du premier ministre Robert Bourassa.

Selon le FRAPPU, la hausse touchera plus de 20 000 des 70 000 ménages québécois qui habitent dans des HLM ou des coopératives de logements.

Le calcul du loyer, qui ne doit pas dépasser le quart du revenu des locataires, prendra désormais en compte le revenu des enfants de moins de 25 ans demeurant avec leurs parents. Dans certains

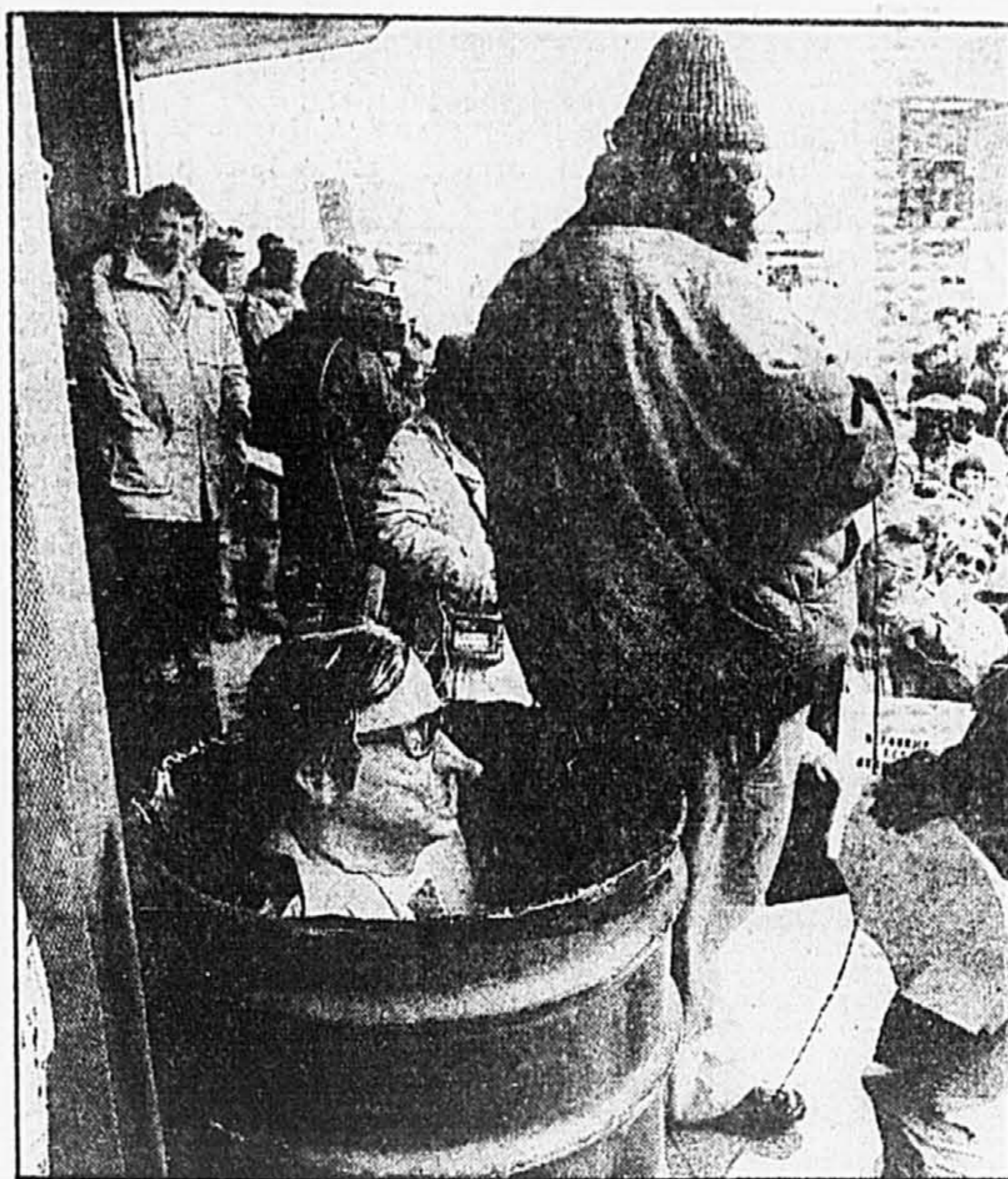
cas, affirme le FRAPPU, cette mesure entraînera des hausses de loyer de 100 p. cent.

Les groupes populaires ont également dénoncé un nouveau règlement resserrant considérablement les normes d'admissibilité aux habitations à loyer modique.

Pour un couple avec un enfant, par exemple, le revenu au-delà duquel un ménage n'aura plus droit à un HLM passera de 30 792 \$ à 15 996 \$. Toutes les catégories de locataires à bas salaire seront touchées par cette mesure.

Le FRAPPU affirme que Québec cherche de cette façon à réduire artificiellement de 35 000 à 17 000 le nombre des personnes en attente d'un logement social. En agissant ainsi, soutiennent les regroupements de locataires, le gouvernement veut camoufler sa propre incapacité à fournir des logements publics en nombre suffisant.

Le FRAPPU exige le retrait des règlements et la tenue par Québec d'une vaste consultation populaire sur la politique d'habitation.



Les représentants d'une quinzaine de groupes populaires ont symboliquement mis à la poubelle le premier ministre Bourassa, hier, devant le siège social d'Hydro-Québec. PHOTO PIERRE MCCANN, La Presse

Travaux publics Canada  
Public Works Canada

## ENTREPRISE

Appel d'offres no 3901-022-1

Projet no 627737

Pour: Solliciteur général Canada  
Construction d'une nouvelle tour  
pour activités extérieures — côté sud  
Etablissement Donnacona  
1538 — Route 138  
DONNACONA (Québec)

On peut consulter les documents de soumission aux bureaux de l'Association de la Construction à Québec, Trois-Rivières, Anjou et Montréal (Québec) ainsi qu'aux bureaux de Travaux publics Canada à Montréal et Québec (Québec)

Date limite: mercredi le 9 mai 1990

Informations générales:  
Tél.: (514) 283-2497 / 6656  
Informations techniques:  
Tél.: (514) 283-1860

Canada



Société d'énergie de la Baie James

PROJET LA 1

APPEL D'OFFRES NO 1LA-620-3-07

FOURNITURE ET INSTALLATION D'UN RESTAURANT  
AU CAMPEMENT ET D'UN CORRIDOR RELIANT L'ÉCOLE  
ET LE CENTRE DE LOISIRS AU VILLAGE  
(BÂTIMENTS MODULAIRES)

Date et heure limites de: Le jeudi 10 mai 1990

reception des soumissions: à 15 h 30

Garantie de soumission: 30 000 \$

Prix du document: 150 \$

Les documents d'appel d'offres peuvent être achetés ou consultés sur place, du lundi au vendredi inclusivement, de 9 h à 12 h et de 13 h à 16 h 30 à l'endroit suivant:

Société d'énergie de la Baie James  
SERVICE APPROVISIONNEMENT ET SERVICES  
19e étage  
800, boul. de Maisonneuve est  
Montréal (Québec)  
H2L 4M8

Le paiement des documents s'effectue par chèque visé ou mandat fait à l'ordre de la Société d'énergie de la Baie James et n'est pas remboursable.

Une garantie de soumission au montant mentionné ci-haut, est requise conformément aux exigences du document d'appel d'offres.

Seules les personnes, sociétés, compagnies ou sociétés en coparticipation ayant une place d'affaires au Québec et qui ont acheté le document d'appel d'offres de la Société d'énergie de la Baie James peuvent soumissionner. Cette dernière n'est pas tenue d'accepter la plus basse ni aucune des autres soumissions.

Pour obtenir le document d'appel d'offres ou pour tout renseignement supplémentaire concernant le document d'appel d'offres, composez le 289-5938.

Marc Chabot  
Chef de service Approvisionnement et Services

VILLE DE BOUCHERVILLE  
COMTÉ DE BERTRAND  
PROVINCE DE QUÉBEC

Boucherville

## APPEL D'OFFRES

SOUSSION: RAMONAGE DE CHEMINÉES

Le greffier de la Ville de Boucherville (ou son représentant), recevra avant le LUNDI 23 AVRIL 1990, 14 heures (heure indiquée au poinçon du Service du greffe), des soumissions dans des enveloppes scellées portant l'inscription suivante:

SOUSSION: RAMONAGE DE CHEMINÉES

Les soumissions seront ouvertes à 14 heures, le LUNDI 23 AVRIL 1990, en la salle Pierre-Viger de l'Hotel de ville de Boucherville, au 500, rue de la Rivière-aux-Pins.

Ne seront considérées que les soumissions préparées sur les formules fournies par la Ville de Boucherville.

On peut obtenir les dites formules de soumission (sans frais) de même que les devis et renseignements nécessaires en s'adressant au secrétariat du Service de la sécurité publique, 600, Chemin du Lac, Boucherville (Québec), pendant les heures ordinaires de bureau: 449-8263.

Les soumissions devront être accompagnées d'un cautionnement de soumission de CINQ CENTS DOLLARS (500.00 \$), sous forme de chèque visé fait à l'ordre de la Ville de Boucherville, lequel sera conservé pour une période de douze (12) mois à titre de garantie de service pour l'adjudicataire du contrat.

La Ville de Boucherville ne s'engage à accepter ni la plus basse ni la plus haute, ni aucune des soumissions reçues sans encourir aucune obligation, ni aucun frais d'aucune sorte envers les ou les soumissionnaires.

DONNÉ À BOUCHERVILLE, ce  
9e jour d'avril 1990.

RICHARD JUTRAS  
Greffier adjoint

Jouez les décorateurs  
durant l'événement Sterling  
de recouvrement sur mesure!

Rafraîchissez votre intérieur avec des meubles somptueux, réalisés selon vos goûts! Sterling vous propose toute une gamme de meubles, fabriqués par des experts, ainsi qu'une sélection remarquable de recouvrements et de garnitures.

Choisissez le modèle que vous préférez, puis sélectionnez le recouvrement qui vous convient: plus de 500 tissus vous sont offerts, dans une variété de teintes et de motifs.

Venez voir les meubles Sterling chez Eaton: vous pourrez constater à quel point ce sont de bons achats.

● Les pièces du bâti sont en bois franc séché au tour; l'assemblage à doubles goujons assure une plus grande stabilité.

● La plupart des meubles sont munis de ressorts hélicoïdaux fixes à la main, et de ressorts souples en bordure.

● La bourre des coussins de siège est composée de mousse moelleuse, enrobée de polyester «Dacron» de DuPont; celle des coussins de dossier est ensachée dans une enveloppe et contient soit du polyester «Dacron», soit du duvet (à prix un peu plus élevé).

Passer voir dès maintenant la collection Sterling chez Eaton. Le prix de chaque meuble dépend du recouvrement choisi. Tous sont offerts aux justes prix des achats avantageux Eaton de jour en jour!

1. Canapé classique, accoudoirs arrondis, coussins en T. N° 536.  
1,689.00 à 2,909.00 ch.

2. Fauteuil à oreilles, façon «Queen Anne». N° 432.  
1,049.00 à 1,539.00 ch.

3. Canapé genre tuxedo, accoudoirs arrondis. N° 565.  
1,679.00 à 2,889.00 ch.

4. Canapé genre tuxedo, accoudoirs évasés. N° 524.  
1,729.00 à 2,799.00 ch.

5. Berceuse pivotante. N° 448.  
819.00 à 1,299.00 ch.

6. Canapé incurvé genre tuxedo. N° 540. (Coussins d'appoint pas tels que représentés.)  
2,179.00 à 3,639.00 ch.

7. Fauteuil à oreilles, façon Chippendale. N° 1068.  
1,179.00 à 1,669.00 ch.

8. Canapé à dossier arrondi, genre tuxedo, à accoudoirs arrondis. N° 530.  
1,759.00 à 2,829.00 ch.

Sur commande spéciale.  
Vendus chez Eaton Centre-ville seulement.  
Rayon 270.

Achats en personne seulement.

## HEURES DE MAGASINAGE EATON

Centre-ville: 10h à 18h  
jou, ven, 10h à 21h, sam, 9h à 17h  
Autres magasins Eaton: 9h30 à 18h  
jou, ven, 9h30 à 21h, sam, 9h à 17h



VENDREDI!

Recherchez les

OFFRES SPÉCIALES  
NON ANNONCÉES  
dans tous les magasins Eaton

Nos magasins sont ouverts demain vendredi saint jusqu'à 21 heures.

Fermés le lundi de Pâques  
16 avril.Venez ou  
composez  
284-8484

EATON  
467 958 81  
RECHERCHER LE  
MAGASIN EATON

Credit accepté  
avec  
la carte Eaton

Les cartes  
American Express,  
Visa, et MasterCard  
sont aussi acceptées.

EATON

Nous sommes... le grand magasin du Canada

Suite des Avis légaux, Appels d'offres,  
Soumissions et Encans en pages C 7, E 10, E 11